

APRENDER Y CONOIXER L'ARAGONÉS

'Charrín-Charrán', a TV en aragonés



En pocos años el aragonés ha pasado de ser una lengua rural, familiar, con un uso escrito puntual, a estar presente en todos los ámbitos de comunicación: internet, Wikipedia, redes sociales, música, radio, teatro y, por fin, la televisión. 'Charrín-Charrán' es el primer programa íntegramente en aragonés que emite Aragón TV y que gracias a la emisión diferida podemos ver todos los programas en 'TV a la carta', un gran recurso permanente para el profesorado de aragonés o de ciencias sociales para utilizar en las aulas, no solo para conocer el aragonés, sino por la variedad de temáticas que se tratan de todos los ámbitos.

Conoixetz o programa d'Aragón TV 'Charrín-Charrán'? Dende mayo de 2019 a cadena autonómica emite o suyo primer programa en lengua aragonesa. Ye una traza bien divertida y enchugardida d'acercar a la sociedad aragonesa una lengua que por cada día ha iu perdendo más parladors, pero que encara ye viva en as vals y en muitos lugares de l'Alto Aragón.

Por un regular esta lengua ha estau relacionada con temas rurals, d'a vida d'antemás u con oficios tradicionals. Pero con este programa se pretende fer veyer que se puet charrar en aragonés de qualsiquier cosa. Amás en 'Charrín-Charrán' i participa chent de totas edatz y con perfils muito variaus. En a suya meya hora d'emisión podemos veyer diferets seccions como reportaches, entrevistas en plató, una sección aón podemos aprender más sobre a gramatica y vocabulario d'a lengua, una sección de creación audiovisual y mesmo una de sciencia.

Qui fa parte d'o programa Charrín-charrán, grabau y produciu por a productora A Rodar servicios audiovisuales? Pos amás d'un gran equipo tecnico, periodistico y lingüístico. Debant d'a cámara nos acompaña totz os domingos: Silvia Cebolla, que conduce o programa y fa diferents entrevistas y reportaches; Juan Pablo Martínez, que fa a sección lingüística de 'Pizarra y Clarión'; Edu Laga, que fa a sección de sciencia 'Eureka!'; y Guillermo Gorria, que nos cuenta en os suyos reportaches historias amagadas d'os lugares d'Aragón.

Quan podetz veyer o programa?: totz os domingos de maitins entre as 10.00 y as 11.00. Aón lo podetz veyer?: en Aragón Tv y en a pachina d'a cadena que puya totz os programas de punta ta coda una vegada que ya s'han emitiu y los podetz veyer en diferiu (www.aragontelevision.es/programas/charrin-charran/). Tamién en o canal de Youtube d'o programa (<https://www.youtube.com/watch?v=YSS-mdQzHJY&list=PLeuzbSVqDswQ7z7FHxkg62ZfSxmbaJSJh>) tenetz totas as seccions de 'Pizarra y clarión' d'o nuestro profesor Juan Pablo Martínez y muitas atras cosas más.

Dirección: Heraldo Escolar y Estudio de Filología Aragonesa. Colaboración: Silvia Cebolla Civil ('youtuber' y presentadora de TV). Coordinación: Fernando Romanos Hernando, profesor de la Universidad de Zaragoza y de instituto

EXPERIENCIAS

Pequeñ@s navegantes por el espacio digital

El Colegio La Concepción de Zaragoza pone en marcha un nuevo programa digital para el alumnado de infantil, dentro de su plan de centro 'TIC TAC'

Dentro del plan formativo digital del centro, el Colegio La Concepción de Zaragoza se ha puesto en marcha el proyecto 'Pequeñ@s navegantes' en la etapa de educación infantil. Dirigido a niños de 3 a 6 años, ofrece un entorno seguro en el que pueden sumergirse en cuentos interactivos, realizar actividades o participar en minijuegos. El objetivo es aumentar sus conocimientos y desarrollar distintas capacidades cognitivas en diferentes áreas: matemáticas, lectoescritura o memoria, a la vez que se divierten utilizando herramientas digitales.

Entornos digitales

Esta actividad es ideal para que los más pequeños adquieran y desarrollen destrezas digitales, ya que comienzan a relacionarse con dispositivos electrónicos y programas informáticos a la vez que aprenden divirtiéndose mediante el uso de aplicaciones educativas.



Los pequeños de infantil con sus nuevas tablets. C. LA CONCEPCIÓN

Con esta metodología se pretende captar su interés y optimizar el aprendizaje y la participación en clase. Complementada con otros recursos manipulativos, ambas alternativas pueden ponerse en práctica en cualquier área con el único requisito de tener un dispositivo electrónico portátil, para lo que el centro ha puesto a disposición de los alumnos 12 'tablets'. En un entorno cada vez más digitalizado, este modelo de for-

mación inicia a los alumnos en la búsqueda, obtención, procesamiento y comunicación de la información existente en la web. Al desarrollar esta competencia, se incorporan habilidades, que van desde el acceso a la información hasta su transmisión en distintos soportes una vez tratada, incluyendo la utilización de las TIC como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.
Por: **Sandra Esquillor**

El debate como método de aprendizaje



Una de las sesiones iniciales de este curso para preparar los debates. COLEGIO MONTESSORI

Los alumnos y alumnas de 1º de bachillerato de las modalidades de Ciencias y Letras del Colegio Montessori de Zaragoza dedican una hora a la semana, fuera del horario escolar, a prepararse a conciencia para participar en los debates de la Sesión Autonómica del MEP (Modelo de Parlamento Europeo) en la Universidad San Jorge. Acompañados por sus profes-

sores, los estudiantes desarrollan una serie de capacidades, como saber hablar y escuchar en público y rebatir y compartir posturas, imprescindibles para su futuro. Las primeras sesiones se centran en la presentación de la actividad y dinámicas dirigidas a la expresión oral en público. A medida que avanza el curso, se van desarrollando diferentes actividades has-

ta llegar a alcanzar el objetivo final del proyecto: organizar un debate de la manera más real posible. Con esta iniciativa, se pretende potenciar la habilidad de oratoria de los alumnos y que adquieran una competencia importante para su vida social y laboral, a la vez que fomentar el debate como herramienta de aprendizaje.

Por: **Ismael Arriazu**