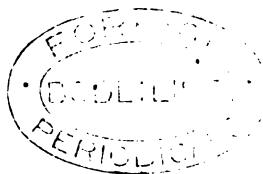


ЗАПИСКИ ИМПЕРАТОРСКАГО НОВОРОССИЙСКАГО УНИВЕРСИТЕТА.



ТОМЪ ТРИДЦАТЬ ВТОРОЙ,

изданный подъ редакцію орд. проф. А. А. Кочубинскаго.



ОДЕССА.

Типографія П. А. Зеленаго (б. Г. Ільриха), Красный переулокъ, домъ № 3-а.

1881.

СОДЕРЖАНИЕ.

I. Часть официальная.

| | Стрн. |
|---|---------|
| Протоколъ засѣданій совѣта и. нов. ун.: 20-го августа—15 декабря 1880 г. | 76—241 |
| Delectus seminum in horto botanico Un. Caes. N. Ros. | 242—250 |

II. Часть ученая.

| | |
|---|---------|
| Ерошевскій Н. О. канд. правъ.—Къ вопросу о по- земельномъ кредитѣ | 1—186 |
| Успенскій Ф. И. о. пр. и. н. ун.—Сочиненія Михаила Акомината, изд. Спир. Наим проса | 187—208 |
| Палаузовъ В. Н. доц. и. н. ун.—Вступительная лекція по уголовному судопроизводству | 209—226 |
| Сабининъ Е. Ф. о. пр. и. н. ун.—О началѣ наим- еньшаго дѣйствія. | 227—278 |
| Успенскій Ф. И. о. пр. и. нов. ун.—Филиппъ Карловичъ Брунъ, 1804—1880 гг. (съ фотографическимъ портретомъ). | 279—328 |

III. Приложение.

| | |
|--|-------|
| Малининъ М. И. о. пр. и. нов. ун.—Теорія граж- данского процесса (продолженіе). | 49—99 |
|--|-------|

Сочиненія Михаила Акомината.

Изд. Спиридона Лампрова.

(ΜΙΧΑΗΛ ΑΚΟΜΙΝΑΤΟΥ ΤΟΥ ΧΩΝΙΑΤΟΥ ΤΑ ΣΩΖΟΜΕΝΑ)

Аeины 1879—1880, два тома.

О. проф. Ф. И. Успенская.

Византійські занятія г. Лампрова.—Причини, побудивши яго къ собиранию и изучению неизданныхъ сочинений М. Акомината.—Время посвященія въ санъ и отправленія въ аеины.—Состояніе Аеинь. Значеніе произведеній М. Акомината для политической исторіи XII и XIII вв.—Личный характеръ писателя.—Греки подъ латинскимъ господствомъ.—Письмо къ Д. Дрими.—Мѣста имѣющія отношеніе къ Россіи.—Достоинства издания: изученіе списковъ, разрѣшеніе хронологическихъ вопросовъ.—Новые находки г. Лампрова на Аеонѣ.—Общаемый каталогъ греческихъ рукописей на Аеонѣ.

Г. Спиридонъ Лампровъ, занявшій съ 1878 г. каѳедру исторіи и палеографіи въ аеинскомъ университетѣ, принадлежащий къ числу молодыхъ греческихъ ученыхъ, окончившихъ научное образование въ Германии. Сынъ известного археолога и нумизматы, еще въ юности получившій вкусы къ занятіямъ древностію, г. Лампровъ, по окончаніи курса наукъ въ Аеинахъ, провелъ нѣсколько лѣтъ въ германскихъ научныхъ центрахъ и въ Лейпцигѣ (въ 1873 г.) пріобрѣлъ степень доктора за сочиненіе «Объ эллинскихъ колоніяхъ». Съ тѣхъ поръ г. Лампровъ опубликовалъ уже много серьезныхъ трудовъ, которые главнѣйше сосредоточиваются на средневѣковой Визан-

тійской исторії. Кроме издания полного текста малкихъ сочинений М. Акомината въ двухъ большихъ томахъ, съ отдельнымъ Введеніемъ (въ 72 стр.), онъ написалъ изслѣдованіе объ исторіи Аеній въ XII вѣкѣ, по неизданнымъ источникамъ, по преимуществу по сочиненіямъ М. Акомината. Въ одно время съ изданиемъ М. Акомината появился томъ «Собранія греческихъ романовъ на народномъ языке и въ стихахъ», по рукописямъ Лейдена и Оксфорда. Лѣтомъ прошедшаго года, по порученію палаты депутатовъ, г. Лампросъ предпринималъ ученое путешествіе на Аеній и въ настоящее время занятъ приготовленіемъ къ изданию каталога и болѣе важныхъ греческихъ рукописей, хранящихся на Аеній.

Издание г. Лампроса и тѣ научные предпріятія, которыми онъ имѣеть въ виду, близко соприкасаются съ прямымъ интересами русской исторической науки,—разумѣемъ ту ея область, которая касается Византіи. Между тѣмъ наши сношенія съ Греціей и обиѣнъ научными и литературными произведеніями такъ затруднителены, что только случайно, изъ вторыхъ и третьихъ рукъ, получаются у насъ свѣдѣнія о такихъ крупныхъ изданіяхъ, какъ вышеупомянутые.

Въ тѣсномъ кругу специалистовъ имя Лампроса могло уже быть известно, и намъ не разъ приходилось въ печати упоминать его по поводу ожидаемаго издания М. Акомината, о чёмъ мы знали изъ личныхъ сношеній съ г. Лампросомъ.

Не лучше въ этомъ отношеніи и положеніе греческихъ ученыхъ. О литературныхъ новостяхъ и объ ученыхъ предпріятіяхъ въ Россіи они узнаютъ также случайно и имѣютъ причины, также какъ и мы, высказывать сожалѣніе объ отсутствіи правильныхъ сношеній и научного обмена.

Главное вниманіе молодаго греческаго ученаго, какъ можно видѣть, обращено на издание новыхъ материаловъ по средневѣковой Византійской исторії. Его можно поставить рядомъ съ Саеой, издателемъ Средневѣковой греческой библіотеки. Тотъ и другой занимаются въ библіотекахъ и архивахъ европейскихъ городовъ, списываютъ и издаютъ рукописи, частіе

отмѣченныя прежними византиистами, частію еще де бывшія въ рукахъ ни одного компетентнаго суды. Государство приливаетъ на свой счетъ изданіе памятниковъ, поощряя не легкій трудъ усердныхъ археологовъ и палеографовъ. Но между ними есть и большая разница въ пользу г. Лампроза. Саса издавалъ много, поспѣшилъ и не совсѣмъ исправно, при чёмъ не успѣвалъ давать надлежащаго освѣщенія вновь издаваемому матеріалу. Напротивъ, Лампрозъ старается давать публикъ новый матеріалъ въ переработанномъ видѣ. Прежде чѣмъ издать М. Акомината, онъ предупреждаетъ это изданіе диссертацией о положеніи Аеинъ въ XII в., составленной главный-ше на основаніи изученія собраннаго имъ рукописнаго матеріала. Теперь доступные публикъ два тома снабжены историческими и лексическими примѣчаніями, которыя занимаютъ 230 стр. во второмъ томѣ; словомъ, издатель сдѣлалъ для М. Акомината все, чтобы облегчить введеніе этого писателя въ кругъ исторического и литературного изученія эпохи, за что не можетъ не отнести къ нему съ благодарностью занимающейся средневѣковой греческой исторіей.

Причины, побудившія г. Лампроза предпринять въ высшей степени не легкій трудъ собранія разсѣянныхъ въ различныхъ библіотекахъ Европы сочиненій М. Акомината, обусловливавшія значеніемъ писателя. Занимая въ концѣ XII и въ началѣ XIII в. аеинскую каѳедру и находясь въ близкихъ сношеніяхъ съ главными политическими и литературными деятелями любопытѣйшей въ Византіи эпохи Коминовъ и Ангеловъ, М. Акоминатъ уже давно привлекалъ къ себѣ вниманіе европейскихъ византистовъ, которые, какъ напр. профессоръ Тафель и Еллисенъ, у насъ академикъ Куникъ, неоднократно указывали на важность его для изученія загадочной Византіи. Въ этомъ отношеніи, предпочтеніемъ къ М. Акоминату г. Лампрозъ довлетворилъ чаянія и ожиданія нѣсколькихъ поколѣній византистовъ, частію по нѣкоторымъ отрывкамъ, частію по ту же догадывавшихся о серьезныхъ достоинствахъ неизданнѣхъ трудовъ аеинского митрополита. «Меня увлекало жела-

ніе, говорить Лампростъ, ближе познакомиться съ однимъ изъ лучшихъ грековъ средневѣковой исторіи. Меня очаровала ученьость ученика Евстаѳія, доблесть іерарха, настойчивость застуника за Аѳини, въ высшей степени сильная рѣчъ его предъ великими византійскими, неустрашимостью передъ врагами и горькая смерть его въ изгнаніи, вдали отъ любезныхъ Аѳинъ. По всему этому, презирая трудности, я употребилъ всѣ усилия, чтобы спisать и изучить произведенія его и теперь съ удовольствиемъ дѣлаю его достояніемъ публики».

Вѣроятно, не скоро еще вновь изданный писатель сдѣлается предметомъ всестороннаго изученія историковъ, не скоро еще новый материалъ, сообщаемый имъ, поставленъ будетъ въ связь съ однородными источниками эпохи. До тѣхъ же поръ не будетъ излишне, хотя въ общихъ чертахъ, познакомить тѣхъ, кто у насъ интересуется историческими знаніями, съ сочиненіями М. Акомината и съ замѣчательными характеромъ писателя, отправляясь главнымъ образомъ изъ его же собственныхъ произведеній.

М. Акоминатъ былъ не только церковный въ обширномъ смыслѣ слова, но и политический дѣятель. Смутное время, которое переживалъ онъ, невольно выдвигало пастыря церкви изъ политическое поприще, печаль о землѣ и о паствѣ побуждала его нерѣдко принимать въ свои руки администрацію города, равно какъ лично и письменно хлопотать предъ сильными міра за обремененный налогами, обнищавшій и разбѣгавшійся отъ домовъ и хозяйствъ народъ. Онъ принадлежалъ къ школѣ Евстаѳія Солунскаго, раздѣлялъ его политическія убѣжденія и слѣдуетъ его же литературными пріемами. Существуетъ тѣсная внутренняя связь между тремя дѣятелями этой эпохи: Евстаѳіемъ и братьями Акоминатами, Никитой и Михаиломъ. Жизнь и дѣятельность одного изъ нихъ не можетъ быть правильно понята безъ ознакомленія съ жизнью остальныхъ двухъ. И всѣ трое оставили послѣ себя литературные труды, составляющіе почти единственный источникъ для изученія эпохи.

Во время патріарха Феодосія Ворадіокта (1177—1184)

М. Акоминатъ былъ патріаршимъ секретаремъ и раздѣлялъ опасности, которымъ подвергался престолъ патріарха въ смутное время, наступившее по смерти Мануила. Тѣмъ же патріархомъ возведенъ въ сань митрополита аеинскаго. Прежніе исследователи принимали, что онъ отправился въ Аеинъ около 1175 г., основываясь на темномъ и неправильно понятомъ мѣстѣ изъ рѣчи Михаила на смерть брата его Никиты. Теперь же съ полной вѣроятностью можно относить посвященіе въ сань и отправленіе въ Аеинъ къ 1182 г., чтѣ очень важно для многихъ историческихъ соображеній, хотя бы въ томъ напр. отношеніи, что Михаилъ, жившій въ Константинополѣ въ 1181 и 1182 годахъ, могъ говорить какъ очевидецъ о борбѣ партій по смерти Мануила и о первыхъ дѣйствіяхъ въ Константинополѣ Андроника Комнина.

Политическое, экономическое и умственное состояніе знаменитаго города Аеинъ находить въ письмахъ М. Акомината лучшее и можно сказать единственное въ средневѣковой литературѣ освѣщеніе. Эта сторона научнаго матеріала первая обратила на себя вниманіе издателя, и онъ, какъ уже сказано, еще въ 1878 г. посвятилъ исторіи Аеинъ въ XII в. отдельную монографію, за которую и дана была ему каѳедра въ университетѣ. Въ примѣчаніяхъ, которыми снабдилъ онъ изданіе, можно находить богатый матеріалъ, хорошо обработанный и сопоставленный для освѣщенія любопытнаго и для неспециалистовъ вопроса—о состояніи Аеинъ въ XII в. Городъ былъ доведенъ до самаго бѣдственнаго положенія нерадѣніемъ администраціи и вымогательствами; онъ представлялъ груду развалинъ, еще неисправлennыхъ послѣ нападенія короля сицилійскаго Рожера. Бѣдность была вопиющая и безпомощная: ни земледѣлія, ни промысловъ, торговля въ застое. Пираты господствовали на морѣ и, основавъ себѣ гнѣзда въ Эгинѣ, Макрѣ и другихъ заливахъ, дѣлали смѣлыхъ нападенія не только на береговые селенія, но и внутрь страны. Правительство не ходило знать положенія страны и каждогодно измышляло новые налоги, сборы которыхъ отдавало на откупъ. Откупщики, надѣясь на поддержку

сильныхъ въ Константинополь, были бичомъ для стражи и губили послѣднія живыя силы въ народѣ, побуждалъ населеніе къ бѣгству и бродяжничеству, или заставляя его искать убѣжища у пиратовъ. При такихъ обстоятельствахъ пришлось дѣйствовать образованному константинопольскому греку. Пастырь его затруднялась понимать его аттическій языкъ, равно какъ и онъ долго не могъ усвоить себѣ варварскихъ речений, вошедшихъ въ языкъ Аенинъ.

Со времени возведенія въ санъ епископа и удаленія въ Аенины (ниже читатель найдетъ указанія на литературу вопроса о нашемъ писателѣ) Михаилъ Акоминатъ не прерывалъ сношеній съ государственными людьми того времени духовнаго и свѣтскаго чина, ведя съ ними дѣятельную переписку и подробно знакомя ихъ съ положеніемъ своимъ въ Аенинахъ, съ состояніемъ города и его обитателей. Для внутренней и внѣшней исторіи Аенинъ, равно какъ для характеристики правовъ, занятій и образованности аенинского населенія—нѣкоторыя мѣста мелкихъ сочиненій М. Акомината представляются въ высшей степени цѣнныи вкладъ въ исторію мало обслѣдованной эпохи византійской имперіи. Общий тонъ этого рода мѣстъ—безпредѣльная тоска одиночества и живѣйшее желаніе хоть еще разъ взглянуть на друзей, съ которыми связаны лучшія воспоминанія и поговорить съ людьми одинакового образованія и положенія.

Образованному человѣку, привыкшему вращаться въ средѣ лучшихъ людей того времени, дѣйствительно, трудно было примириться съ обществомъ, которое онъ нашелъ въ Аенинахъ. «Я пишу изъ Аенинъ», говоритъ онъ въ одномъ письмѣ, но мое посланіе не будетъ оттого ни болѣе подробнѣмъ, ни болѣе умнымъ. Пребываніе въ городѣ мудрецовъ не только не придало мнѣ краснорѣчія, но боюсь, не лишило-ли и того, чѣмъ обладаю я».

«Здѣсь нѣтъ, не говорю уже мужей философствующихъ, чувствуется недостатокъ просто въ ремесленникахъ». «Языкъ мой онѣмѣлъ, пишетъ онъ другому лицу, я лишился голоса;

сказать-ли все? я сдѣлался варваромъ отъ долговременного пребыванія въ Аениахъ». Или еще: «Я не нахожу нигдѣ отклика на мои рѣчи, такъ что боюсь одичать, пребывая въ Аениахъ». «Увы, на какую долю осужденъ я, какая даль раздѣляетъ насъ! Я сошелъ какъ бы въ преисподнюю, и великая пропасть утвердила между нами, здѣсь страдающими, и вами, которые покончесь въ нѣдрахъ авраамовыхъ».

Увлекшись иногда воспоминаніями и заведя рѣчь о прежнихъ занятіяхъ, онъ грустно обрывается разговоръ о Катонахъ, Цицеронахъ, Аппіанахъ: «Какже не страдать мнѣ, когда я окруженнъ грубымъ народомъ, далекимъ отъ мысли о философіи, когда у насъ слышится не аттическая, но варварская рѣчь!» Или: «Сильной болью отозвавшееся во мнѣ твое письмо принесло мнѣ и долю утѣшения. Напомнивъ о философіи, ты уязвилъ меня, но и вдохновилъ въ тоже время философскими мыслями и обдалъ ораторскими прелестями».

Рядомъ съ личными интересами и описаніемъ собственнаго положенія, какъ въ частной перепискѣ съ друзьями, такъ особенно въ рѣчахъ, говоренныхъ передъ правительственныеими лицами, Михаилъ Акоминатъ подробно рисуетъ общественные бѣдствія, какъ своей насты, такъ и всей Греціи. Привѣтствуя претора, онъ обращается къ нему:

«Почти же Аеины, облобызай землю краснорѣчія... Но удержись отъ слезъ и не омрачай настоящее торжество. Ибо я вижу, у тебя навертываются слезы при взглядѣ на Аеины, такъ утратившія прежній блескъ. Уже не малое время городъ находится въ такомъ состояніи. Посмотри на эти стѣны, частію разрушенныя, частію развалившіяся, на эти дома, сравненіе съ землей, взгляни на эту почти необитаемую пустыню. Музы и хариты, философія и софистика покинули Аттику, ее унаслѣдовала крестьянская и варварская рѣчь!» Что придается особенную цѣну тѣмъ мѣстамъ, где идетъ рѣчь объ облегченіи положенія «моихъ Аеинъ»—это мѣры, рекомендаемыя М. Акоминатомъ. Говоря объ этихъ мѣрахъ, онъ долженъ былъ иногда вдаваться въ

весьма любопытныя подробности внутренняго управления византийской имперіи.

Такимъ печальникомъ земли рисуютъ памъ афинскаго и трополита его сочиненія, такимъ же представляютъ и дѣла его.

Онъ пережилъ тяжкую годину, постигшую Аѳину во время IV крестового похода, мужественно защищалъ городъ отъ Льва Стура. Въ концѣ 1204 г. онъ долженъ былъ сдать Аѳину Маркграфу Бонифацію, получившему королевство Солунское. Городъ снова подвергся грабежу и расхищенію, при чёмъ погибла и богатая библіотека М. Акомината. Онъ управлялъ афинскою церковью 20 лѣтъ.

Какъ большинство патріотовъ, не желавшихъ ужиться съ новыми порядками латинскаго завоеванія, М. Акоминатъ съ небольшими средствами, которыхъ онъ истратилъ въ теченіе года, началъ скитаться изъ города въ городъ, избѣгая руки завоевателей. Побывалъ въ Оивахъ, въ Солуни, затѣмъ искалъ убѣжища въ Халкидѣ, Эретріи и наконецъ въ Каристѣ. Не болѣе какъ черезъ годъ послѣ бѣгства изъ Аѳинъ, нашелъ окончательное убѣжище на островѣ Кеосѣ (Зея), гдѣ въ бѣдномъ монастырѣ Продрома и провелъ до самой смерти (около 1220 года), утѣшая греческихъ бѣглецовъ и подавая приюдающимъ совѣты и помощь.

Рядомъ съ сочиненіями, рисующими положеніе Аѳинъ и строй Византійской администраціи, есть много и такихъ, которы относятся къ политической исторіи и должны быть разсмотриваемы какъ неизслѣдованный еще источникъ для исторіи Византіи отъ смерти Мануила до втораго десятилѣтія XIII в. Большинство лицъ, съ которыми переписывался М. Акоминатъ, были люди весьма известные еще во время царствованія Мануила Комнина, нѣкоторые же были любимицами и приближенными послѣдующихъ императоровъ. Почти исключительно политическимъ характеромъ отличаются привѣтственные рѣчи къ преторамъ, навѣщавшимъ Аѳины. Такова напр. рѣчь къ претору, Никифору Проксуху, назначенному царемъ Андроникомъ. Ораторъ не могъ, конечно, не коснуться здѣсь событий, относящихся до лица, ко-

торому преторская должность обязана своимъ возстановлениемъ. Въ рѣчахъ къ преторамъ находимъ не мало любопытныхъ сообщеній о мало извѣстномъ періодѣ жизни Андроника, когда онъ «съ сорока домочадцами» странствовалъ по различнымъ странамъ Европы и Азіи. Нѣкоторою оригинальностью отличается и воззрѣніе М. Акомината на переворотъ, произведеній Андроникомъ въ Константинополѣ. Аѳинскій митрополитъ имѣлъ случай отозваться на многія изъ главнѣйшихъ событій послѣдующихъ царствованій.

Ближайшіе помощники и сотрудники никейского императора Ф. Ласкариса: патріархъ Михаилъ Авторіанъ и логоѳетъ Василій Каматиръ, друзья и почитатели аѳинскаго митрополита, неоднократно дѣлали ему предложеніе переселиться въ Никею. Самъ императоръ не разъ писалъ ему о томъ же. Для исторіи никейской имперіи переписка съ выше обозначенными лицами имѣть важное значеніе. Въ особенности же въ перепискѣ обрисовывается весьма яркими и въ высшей степени привлекательными чертами личный характеръ Михаила Акомината. Отказавшись отъ предложеній ему епископской каѳедры въ Наксосѣ, уклонившись отъ неоднократно дѣланныхъ приглашеній перѣѣхать въ Никею, М. Акоминатъ на свободѣ обратился къ произведеніямъ поэтовъ и ораторовъ— занятіе, которому мало благопріятствовала жизнь въ Аѳинахъ. Лица, состоявшія въ это время въ перепискѣ съ нимъ, были или близкіе родственники, или друзья, приобрѣтенные уже въ Греціи. Само собой разумѣется, въ сношеніяхъ съ ними нѣть мѣста пустословію и ораторской лжи: самая простая дѣйствительность составляетъ содержаніе писемъ къ нимъ. Но и въ этой совершенно частной перепискѣ нашъ писатель никогда не вдастся въ мелочи ни для кого не нужные. Онъ говорить о современной ему системѣ воспитанія, о книгахъ, которыхъ бы ему ждалось прочесть, но которыхъ у него нѣть, такъ какъ его библіотека, вывезенная изъ Константина ополя и умноженная въ Аѳинахъ, досталась завоевателямъ. Рядомъ съ этимъ описываетъ свою жизнь, бытъ островитянъ, ихъ занятія и про-

мыслы. Весьма интересны тѣ письма, которых написаны тотчасъ по завоеваніи латинянами византійской имперіи: изъ нихъ мы знакомимся съ судьбой частныхъ лицъ, застигнутыхъ грознымъ событиемъ и пережившихъ его.

Сдѣлаемъ нѣсколько извлеченій, чтобы дать возможность судить о личномъ характерѣ М. Акомината и о значеніи его переписки.

Въ этомъ отношеніи полны высокаго достоинства всѣ письма, въ которыхъ М. Акоминатъ отказывается отъ предложенія переселиться въ Никею. Главнѣйшими причинами, не позволявшими ему предпринять путешествіе, онъ выставляетъ обыкновенные старческія немощи, соединенные съ семидесятилѣтнимъ возрастомъ: общая слабость, плохое зрѣніе и невозможность выйти изъ дома безъ помощи костыля. Если принять во вниманіе, что въ Никеѣ ожидали его не труды и заботы, а почетъ и покой, то ясно, что были другія еще причины, которыя побуждали его предпочесть частную жизнь на островѣ Кеосъ. Объ этихъ причинахъ можно догадываться изъ отвѣтного письма патріарху М. Авторіану. Указавъ на свои душевныя и тѣлесныя немощи, онъ продолжаетъ: «Какъ же въ такомъ состояніи могу я вѣхать въ Виению изъ отдаленныхъ мѣстъ Эгейскаго моря? Я не въ силахъ предпринять путешествіе даже на соседніе острова: Евбейю, Андрось или Наксосъ. Хотя попечительная забота о церкви побудила тебя обручить меня со вдовствующею церковью Наксоса, дабы и мнѣ праздному не плакаться на свою горькую судьбу, когда моя невѣста, съ которой я соединенъ былъ долгое время, предается блуду насильниками, но жить и раздѣлять безплодное ложе старому и покинутому жениху со вдовой-старухой,... но какъ я сказалъ, до сихъ поръ я не побывалъ на этомъ островѣ, да и впредь не буду имѣть возможности. Такъ что твое святѣйшество благоволитъ сдѣлать какое-нибудь другое распоряженіе относительно этой церкви». По тому же дѣлу писалъ онъ къ Василію Каматиру: «Мои душевныя тревоги не позволяютъ мнѣ принять ваше предложеніе. Я вижу перстъ Божій въ

томъ, что, изгнанный изъ Аениъ, я пользуюсь убѣжищемъ на этомъ островѣ вотъ уже третій годъ. Какъ потомокъ Адама, я обреченъ раздѣлять съ нимъ и судьбу его. Я вѣрю, что справедливо лишенъ Божьяго сада; и поселился здѣсь въ со-сѣствѣ съ Аттикой, какъ Адамъ противъ раз, не съ тѣмъ, чтобы имѣть себѣ облегченіе, но чтобы непосредственнымъ со-зерцаніемъ и воспоминаніемъ сильнѣе растравлять мое горе. Размыслия, что Богомъ опредѣлено мѣръ изгнаніе, я привязал-ся къ здѣшнему мѣсту и почель-бы новымъ презрѣніемъ воли Божіей, если бы это мѣсто раскаянія промѣнялъ на болѣе спокойное, которое вы предлагаете.... Простите же меня счи-сходительно, что я не могу послѣдить на вашъ зовъ и по-просите за меня извиненія у императора...»

Этотъ мотивъ, несомнѣнно искренній, съ нѣкоторыми вариаціями указывается и въ другихъ письмахъ. Онъ всего бли-же подходитъ къ общему складу характера и настроенію М. Акомината.

Вотъ какой рѣзкій упрекъ онъ дѣлаетъ себѣ въ пись-мѣ къ монаху Лукѣ, который во время бѣдствія, постигшаго Аенины, утѣшалъ жителей города своимъ словомъ. «Прошу те-бя продолжать полезное дѣло, на которое избралъ тебя самъ Богъ, этимъ восполнишь и мои недостатки—я зарылъ въ зе-млю вѣренный мѣръ отъ Бога талантъ; я наемникъ, а не па-стырь, ибо я убѣжалъ въ двери, которыми входятъ волки, и оставилъ своихъ овецъ».

Сношенія съ официальными лицами подъ конецъ почти совсѣмъ прекращаются, лишь изрѣдка М. Акоминатъ ходатай-ствуетъ за нѣкоторыхъ грековъ, переселявшихся въ никейскую имперію, рекомендую ихъ то патріарху, то императору. Тѣмъ охотнѣе и оживленнѣе продолжалась переписка съ близкими друзьями и духовными дѣтьми. Хронологическихъ датъ не имѣютъ письма М. Акомината, но встречаются иногда и точные указанія времени; такимъ образомъ, въ двухъ письмахъ обозначено, что онъ живѣть на островѣ Кеосъ уже двѣнад-цать лѣтъ, т. е. указывается на 1216 или 1217 годъ.

М. Акоминатъ не рѣдко останавливается въ своихъ письмахъ на латинскомъ господствѣ въ Греціи. Есть въ одно изъ мѣстъ указаніе, что онъ не могъ выѣхать съ острова Кеосъ, потому что даль въ этомъ слово латинянамъ, и проживавшіе въ Греціи его родственники служили порукою, что онъ неизмѣнитъ даннаго слова. Высокимъ достоинствомъ и полнымъ сознаніемъ преимуществъ греческой образованности передъ варварскимъ невѣжествомъ отличаются тѣ мѣста, гдѣ сопоставляются поработители и порабощенные. «Какъ могло случиться, что вдругъ запустѣли города, въ которыхъ водились хоры харитъ всякой мудрости и музы, и єемиды? Но наль не слѣдуетъ ограничиваться лишь сѣтованіемъ, не забудеть и мудрость, хотя бы тѣ, которые считаютъ себя нашими господами, также чувствовали гармонію словъ, какъ оси звуки музыки... Болѣе же всего будемъ украшать себя добродѣтелью и образованіемъ: тогда мы по сущности и по справедливости будемъ властвовать надъ нашими повелителями, какъ надъ звѣрями. Захвативъ крѣпости и замки, они думаютъ повелѣвать посредствомъ насилия, отнимая имущество и пищу. Но это не надежное и не прочное господство, когда повелители не обладаютъ ни природными, ни пріобрѣтенными преимуществами: никто же не скажетъ, что львы, леопарды, или волки властвуютъ надъ людьми, хотя они когтями и зубами достигаютъ того же, чего и наши повелители. И никогда не удастся имъ вполнѣ господствовать надъ нами, хотя бы они присвоили себѣ всѣ наши стяженія, хотя бы оставили насъ нагими, или коснулись бы самой плоти нашей!..»

Исторический материалъ, представляемый сборникомъ рѣчей и писемъ М. Акомината, долженъ вызвать рядъ новыхъ изысканій въ области Византійской исторіи. Само собой разумѣется, въ письмахъ еще не рѣшаются факты, а только указываются: этими указаніями можно однако пользоваться при чтеніи другихъ источниковъ. Правда, и М. Акоминатъ носить на своихъ произведеніяхъ печать времени, т. е. и у него вѣдь мало риторическихъ мѣстъ, затмняющихъ историческій фактъ:

но въ сравненіи съ другими ораторами онъ безспорно болѣе реальный и менѣе напыщенный. Слѣдуетъ напримѣръ прочесть нѣсколько писемъ Никифора Влемиды, чтобы по достоинству оцѣнить содержаніе писемъ М. Акомината. Первый безцвѣтенъ, малосодержателенъ, не затрагиваетъ почти никакихъ вопросовъ; переписка втораго въ высшей степени сердечна; вмѣстѣ съ простотою, какая свойственна дружеской перепискѣ, М. Акоминатъ соединяетъ всегда важность содержанія. Приведемъ еще содержаніе одного изъ превосходнѣйшихъ писемъ, адресованнаго къ Дмитрію Дрими:

«Я не хотѣль было и теперь писать къ тебѣ, если бы меня не побудилъ къ тому мой братъ. Если захочешь узнатъ причину, вотъ она: ты былъ однажды въ нашей отдаленной странѣ, гдѣ царствуетъ зависть и гнѣвъ и всякия страсти, и далъ намъ вкусить отъ добрыхъ законовъ и справедливости. Побывъ немногого времени, ты удалился. Императоръ поручилъ тебѣ еще разъ исправить Элладу законами и судебнмыми учрежденіями, ты же не соблаговолилъ пожаловать къ намъ во второй разъ, пожалѣвъ для насъ, жаждущихъ справедливости и законнаго суда, роскошнаго пира твоей семиды. Я никакъ не могу простить тебѣ этой несправедливости, какъ не извиню хорошаго корычаго, не захотѣвшаго взять руль во время бури. Поэтому я и удерживался отъ переписки съ тобой. Но затѣмъ я знаю, какъ трудно съ тобой спорить, и что ты не задумаешься привести тысячу оправданій. Пріятнѣе и выгоднѣе жить подъ безоблачнымъ небомъ Константиноополя въ сообществѣ доброй жены и милыхъ дѣтей. Принявъ на себя во второй разъ управленіе Элладой, ты не только долженъ былъ бы лишить себя этихъ благъ, но и подвергнуться другимъ безчисленнымъ неудобствамъ: разумѣю дальную и утомительную дорогу, назойливость беспокойныхъ музей, которые ссылаются на свою автономію чуть не съ деревянныхъ столбовъ Солона и объявляютъ притязаніе на всевозможный изъятія, и которые издаютъ свои законоположенія, подрывающія силу судейскихъ опредѣленій, такъ что изъ поло-

женія является отрицаніе, какъ говорять философы. Какъ ораторъ, я пожалуй не нашелъ бы ничего сказать на это, но какъ епископъ имѣю возразить многое. Каждому нужно сдѣлать свое дѣло, всякий долженъ приращать ввѣренный ему отъ Бога талантъ. Чѣмъ можешь ты оправдаться, что свой даръ судіи не порадѣлъ умножить такъ, чтобы украсить законами и правдой Фессалію, Элладу и Пелопоннесъ? Блаженны тѣ мужи, которые хотя и жили въ превратной вѣрѣ, но ревностно состязались въ прекрасныхъ и доблестныхъ дѣлахъ. Они смѣло пускались моремъ въ дальнія страны и предпринимали продолжительныя путешествія, чтобы имѣть случай провести строй въ жизнь человѣческую. Одинъ ввелъ подать на островахъ и назывался справедливымъ, другой устроилъ города законами, а иной отправлялся въ Сицилію и неоднократно держалъ путь черезъ Харивду, чтобы ослабить грубую тиранію своимъ философскимъ ученіемъ... А вы, изнѣженіе граждане Константинаополя, не хотите выйті изъ-за стѣнъ и воротъ, лѣнитесь взглянуть въ сосѣдніе и ближайшіе города, чтобы дать имъ воспользоваться черезъ васъ добрымъ устройствомъ. Выснѣлая же одного за другимъ сборщиковъ податей, которые, какъ зубы звѣрей, пожираютъ послѣдніе пожитки, сани проводите спокойную жизнь въ своихъ помѣстяхъ... а города опустошаются порча и язва вымогателей податей. Какое ванъ дѣло до Македоніи, Оракіи и Фессаліи? Для васъ воздѣлываются пшеничныя поля. Не для васъ ли готовится евбейское и птелеатское, хіосское и родосское вино? Не ванъ ли ткуть туники єиванскіе и коринескіе пальцы, не сливаются ли всѣ рѣки золота въ царственный городъ, какъ въ морѣ? Зачѣмъ же ванъ ходить на чужбину и изѣнять привычную жизнь на другую, неизвѣстную, когда, не подвергшись ни дождю, ни солнцу и спокойно сидя дома, вы наслаждаетесь всевозможными благами?.. Или думаете безбѣдно и до конца проводить счастливую жизнь, когда страдаютъ подчиненные столицѣ города: извѣтъ отъ морскихъ разбойниковъ, внутри отъ разнообразной неправды? Но я выступилъ изъ обычныхъ границъ пись-

иа, ибо отъ сильнаго желанія побесѣдоватъ съ тобою растянуль
его сверхъ мѣры. Или лучше, забывъ, что веду заочную бесѣду,
пустился въ болтовню, умѣстную при личномъ разговорѣ. О,
еслибъ удалось и въ самонъ дѣлѣ свидѣться намъ и насладиться
приятною бесѣдой!»

Въ русской литературѣ не разъ поднимаемъ бытъ во-
просъ о сочиненіяхъ Михаила Акомината. Такъ еще въ 1854
году академикъ Куникъ, въ первый разъ знакомя съ Тафелемъ,
говорилъ и о важности сочиненій нашего писателя (Ученые
Записки Имп. Академіи Наукъ по 1 и III отдѣл. т. II С.-Пб.
1854); въ 1873 г. помѣщена была въ Православномъ Обозрѣніи (№ II) біографія и переводъ единственнаго въ своемъ
родѣ и образцового произведенія М. Акомината, его доклада
царю Алексѣю III о бѣдствіяхъ аениской епархіи. Въ послѣд-
нее время были помѣщены въ Журналѣ Мин. Народнаго Про-
свѣщенія (часть 201) двѣ статьи съ извлеченіями изъ неиздан-
ныхъ сочиненій М. Акомината, принадлежащія автору этого
отчета, который по тѣмъ же побужденіямъ, что и г. Лампрось
находилъ настоятельную потребность опубликованіе хотя бо-
льше важныхъ трудовъ Акомината. Независимо отъ указанныхъ
статья, часть переписки вошла въ мое же сочиненіе: «Образова-
ніе втораго Болгарскаго царства», Приложеніе VII (Одесса
1879). Наконецъ, въ истекшемъ году извѣстный нашъ исто-
рикъ В. Г. Васильевскій въ другой разъ обратилъ вниманіе
на упомянутый выше докладъ М. Акомината и помѣстилъ его
въ прекрасномъ перевода на русскій языкъ въ Журналѣ Мин.
Народн. Просвѣщенія (часть 210, стр. 399 и слѣд.). Въ осо-
бенности докладной запискѣ Акомината у насъ посчастливилось
быть переведеною два раза, какъ ни съ чѣмъ несравненному
документу, бросающему свѣтъ на внутреннее устройство Визан-
тии. Но такъ какъ съ этой запиской, «изъ которой доносится
до нась въ греческихъ звукахъ безнадежная жалоба на глубо-
кій упадокъ Аеинъ», могутъ быть поставлены рядомъ многія
письма, теперь уже ставшія достояніемъ людей науки, то мы
смѣемъ питать надежду, что теперь шире чѣмъ прежде и

именно у насъ же будуть поставлены и разъяснены вопросы о строѣ загадочной Византіи. Эти надежды уже частію осуществились въ превосходныхъ трудахъ В. Г. Васильевскаго (Матеріалы для внутренней исторіи византійского государства,—четыре обширныя статьи въ Журналѣ Мин. Народн. Просвѣщенія), за которымъ остается почетное право извлечь изъ переписки М. Акомината богатый матеріалъ для освѣщенія внутренней исторіи этого периода.

Есть еще одна сторона въ мелкихъ сочиненіяхъ этого писателя, которая вполнѣ должна быть усвоена русской исторической наукой. При незначительномъ количествѣ греческихъ текстовъ того времени, въ которыхъ бы или говорилось о сношеніяхъ Руси съ Византіей, или просто упоминалось о Россіи. Нѣсколько иѣсть М. Акомината, имѣющихъ отношеніе къ нашему отечеству,— представляются въ высшей степени цѣнными.

1) Въ рѣчи къ шурину императора и логоситету Василію Каматиру (Лампросъ, т. 1 стр. 312 и т. 11 стр. 519 и слѣд.), сказанной около 1200 г., Михаилъ Акоминатъ долженъ былъ коснуться предшествующей жизни этого вельможи. Оказывается, что при Андроникѣ Комнина Василій Каматиръ былъ сосланъ въ южную Россію. Относящееся сюда иѣсто читается такъ (т. 1 р. 321): «Нѣть; тиранъ не избавился отъ страха передъ тобою и чуть не умеръ отъ боязни, чтобъ одинъ твой умный ударъ не разрушилъ разнообразія его козней, и чтобъ ему не потерять тираннію; прежде чѣмъ овладѣль съ и не поплатиться позоромъ за беззаконное покушеніе на парфиру. И такъ, страшный этотъ человѣкъ рѣшился сослать тебя на поселеніе (удалить за границу). Для чего назначенъ ис- тотъ или другой островъ, не отдаленная какая либо—страна, и негостепріимная Тавро-скиое и область, ближайшая къ океаническому острову Фулѣ съ разлитымъ тамъ киммерийскимъ мракомъ. Ибо, какъ по законамъ природы, противоположные элементы любятъ отдаляться одинъ отъ другаго, такъ и онъ отоспалъ своего противника въ возможно дальнюю страну, дабы ты не видѣль и не слышалъ о его дерзкихъ и преступ-

ныхъ дѣяніяхъ. Но то, чѣмъ онъ думалъ поразить тебя какъ наказаніемъ, послужило тебѣ наоборотъ въ удовольствіе. Ибо пріятнѣе проводилъ ты время въ скиеской пустынѣ, чѣмъ въ отечествѣ, страдавшемъ подъ сурою тиранніей. Какъ, при мнѣя напѣвы твоей мудрой рѣчи, на мѣсто автономнаго звѣрства Ипербореевъ поселялъ ты тамъ добрый порядокъ? Какъ варварскій слухъ постепенно смягчался подъ мѣрными ударами твоихъ рѣчей? Или какъ многихъ амаксовіевъ ты въ болѣзняхъ родилъ во Христа своимъ благочестивымъ ученіемъ и, напоивъ апостольскимъ молокомъ Павла, отвелъ отъ конедоенія и илекояденія. Такъ-то, благородный, ты великолѣпно переносилъ изгнаніе. Когда же миновала непогода тиранніи и занялась чистая зара законной политіи, кого другаго, какъ не тебя, прежде всего вспомнилъ и возжелалъ императорскій дворъ, или кому первому ускорилъ возвращеніе посыпкой корабля, быстраго какъ крыло или мысль? Ибо не находили болѣе никого способнаго возстановить имперію и прекратить смуту и придать прежній строй и видъ тому, что было испорчено тиранніемъ».

Черноморскіе берега были мѣстомъ ссылки и изгнанія не одного В. Каматира, при Андроникѣ, напр., сюда сосланы были и другія лица, равно какъ и самъ Андроникъ жилъ нѣкоторое время при дворѣ галицкаго князя Ярослава Владиміровича (1164 г.).

2) Въ письмѣ къ Федору Ласкарису Никейскому (т. II стр. 353) престарѣлый митрополитъ аенискій просить прислатъ заячьихъ мѣховъ, которыми Россія торгууетъ съ Константинополемъ. Указаніе на торговыя сношенія Россіи съ Византіей есть и въ другихъ мѣстахъ. Такъ разъ онъ благодарить Димитрія Мавремионита за присыпку соленої рыбы, которая водится въ Пропонтидѣ и въ рѣкахъ, и за воскъ. Извѣстно, что рыба и икра, воскъ и медъ издавна были торговой статьей между Русью и греками. По характеру сходно съ указанными одно мѣсто Евстаѳія, современника Михаила, гдѣ говорится о рыбѣ и икрѣ, которая добывается въ сѣверныхъ мѣстахъ, въ рѣкахъ, впадающихъ въ Черное море (Tafel, Eustathii Opuscula, p. 230).

3) О Тавроскиои и о Россіи упоминается еще въ двухъ письмахъ: къ Константину Пигониту, (Лампрось II, стр. 5) который былъ сборщикомъ податей въ пограничной съ Россіей области, и въ письмѣ Георгія Торника къ Михаилу Акоминату (т. II, стр. 425).

Сочиненія М. Акомината распадаются на четыре отдѣла: 1) поучительные бесѣды, 2) привѣтственные или похвальные и надгробныя слова, 3) письма и 4) поэтическія произведенія. Значеніе первого отдѣла въ историческомъ отношеніи не особенно важно. Если и считать нѣсколько преувеличенніемъ мнѣніе издателя, что другія мелкія произведенія Михаила знакомятъ съ исторіей Коминовъ и Ангеловъ гораздо лучше и вѣрнѣе, чѣмъ официальные исторіографы того времени (Киннаръ, Н. Акоминатъ), все же нельзя не признать за ими рѣдкое богатство историческаго матеріала: М. Акоминатъ не имѣть себѣ соперника въ Византійской эпистолографії.

Предпріятіе, предстоявшее осуществить г. Лампросу, было очень не легкое. Не говоря уже о томъ, что сочиненія М. Акомината разсѣяны по разнымъ рукописимъ и находятся въ разныхъ библиотекахъ Европейскихъ городовъ, что требовало неоднократныхъ путешествій и утомительныхъ работъ и приспособленій къ замысловатымъ особенностямъ писца, нужно было поставить и разрѣшить вопросъ хронологической, пріуречить къ опредѣленнымъ датамъ мелкія сочиненія писателя. Послушаемъ самого г. Лампроса, какъ удалось ему разрѣшить хронологическія затрудненія. Я пришелъ, говорить онъ, къ убѣждѣнію, что слова и письма Михаила были записаны въ Лавренціанскій кодексъ, важнѣйший между всѣми содержащими произведенія Акомината, въ строгомъ хронологическомъ порядкѣ, отъ которого въ весьма рѣдкихъ только случаяхъ сдѣланы отступленія. На этомъ основаніи я и утвердили хронологію событий и фактовъ. Причины же, заставившія меня признать въ Лавренціанскомъ кодексѣ хронологический порядокъ, сдѣлавшія: «При первомъ знакомствѣ, рассматривая порядокъ, въ которомъ следуютъ въ этомъ кодексѣ произведенія М. Акоми-

ната, я обратилъ внимание на то, что сочиненія распредѣляются не по роду ихъ, но по иѣкоторымъ отдѣламъ. Какая причина такого распределенія матеріи, если бы не существовало къ этому какого—либо внутренняго побужденія? Почему всегда отдѣляются слова отъ писемъ? Какая причина попереинаго слѣдованія извѣстнаго отдѣла писемъ? Ужели всякий разъ писаны были заразъ многія письма и были отправляемы къ одному и тѣмъ же лицамъ для одной и той же цѣли? Но это бываетъ рѣдко и какъ исключение, обыкновенно же слѣдуютъ другъ за другомъ письма къ разнымъ лицамъ, трактующія о совершенно различныхъ предметахъ. Какой же однако мотивъ распределенія писемъ, если нѣть между ними связующаго внутренняго отношенія?» — Рассмотрѣніе послѣдовательности сочиненій, вписанныхъ на первыхъ листахъ кодекса, приводить его къ несомнѣнному убѣжденію, что первыя произведенія записаны въ кодексѣ въ порядкѣ ихъ составленія. Откуда получается выводъ, что первыя семь писемъ, находящіяся въ началь Лавренціанскаго кодекса отдѣльно отъ другихъ, написаны въ Константинополѣ до 1182 г. Даѣво, первыя слова, произнесенные въ Аениахъ и записанные въ кодексѣ раньше 8 письма — слѣдуютъ также въ хронологическомъ порядкѣ. Относительно церковныхъ поученій, въ хронологическомъ порядкѣ ихъ распределенія убѣждаетъ порядокъ праздничныхъ дней, въ которые они были произнесены, относительно же другихъ — доказательства заимствуются изъ историческихъ соображеній. Но тотъ же самый порядокъ соблюденъ не только на первыхъ листахъ кодекса.

«Анализъ другихъ словъ, которыхъ относятся къ фактамъ хронологически установленнымъ, и писемъ — въ особенности адресованныхъ къ вельможамъ и должностнымъ лицамъ, — убѣждаетъ насъ вполнѣ, что и въ нихъ тщательно соблюденъ хронологический порядокъ (Введ. 48). Можемъ даже высказать съ убѣдительностью, что и тѣ слова и письма, которыхъ касаются неизвѣстныхъ изъ другихъ источниковъ фактовъ и лицъ, и онъ равно вписаны въ кодексъ въ хронологическомъ порядкѣ».

Мы не можемъ здѣсь входить въ пренія съ издателемъ на счетъ правильности хронологического порядка, устанавливаемаго имъ для произведеній М. Акомината, хотя бы и научный и личный интересъ (противъ автора этого отчета г. Лампросъ не рѣдко оппонируетъ въ привѣчаніяхъ) побуждалъ настъ соглашаться съ нѣкоторыми доводами почтеннаго издателя.

Слѣдуетъ отдать г. Лампросу справедливость. Онъ оказалъ весьма цѣнную услугу хронологіи, не уклонившись отъ весьма трудной задачи—оправданія хронологического порядка Лавренціанскаго кодекса. Точно также должно быть отмѣчено какъ свидѣтельство глубокой любви къ писателю и искреннаго отношенія къ дѣлу то обстоятельство, что издатель указалъ какихъ писемъ Акомината не сохранилось во всѣхъ кодексахъ. Въ особенности онъ сожалѣетъ объ утратѣ письма къ великому economu o бѣдственномъ положеніи Эгіны (II т. стр. 577), къ патріарху В. Каматиру о церковныхъ дѣлахъ аениской итрополіи (т. II стр. 563), которое дополнило бы незамѣнныи докладъ императору Алексѣю III.

Что касается до самыхъ кодексовъ, на основаніи которыхъ сдѣлано изданіе, ихъ нѣсколько. Первый во Флоренціи, въ библіотекѣ Лаврентія Медичи, второй въ Оксфордѣ, въ Бодлеевой библіотекѣ, третій въ Мадридѣ,—это главные, заключающіе въ себѣ, за небольшими исключеніями, все, сохранившееся отъ М. Акомината. Затѣмъ слѣдуютъ еще два оксфордскихъ, одинъ вѣнскій, одинъ ватиканскій и четыре парижскихъ, въ которыхъ сохранились нѣкоторыя произведенія. Со всѣми этими рукописями г. Лампросъ тщательно ознакомилъ, сравнилъ тексты, исправилъ дурныя чтенія по лучшимъ спискамъ. Только одинъ мадридскій кодексъ остался ему неизвѣстнымъ. Но благодаря любезности библіотекаря, изъ этого списка онъ получилъ копію письма къ М. Акоминату Григорія Антиоха. Это уже особенное украшеніе изданія, что въ концѣ присоединены письма къ М. Акоминату (стр. 399—429) и приложены фотографическіе снимки съ рукописей.

Намъ желательно было обратить вниманіе интересующихъ

ся историческими занятиями на издание сочинений М. Акомината. Для византійской истории—это весьма приятная находка. Издатель представляет ее публике въ очищенномъ видѣ и хорошо знаетъ ей цѣну. Но мы увѣрены, что можно потрудиться еще много и съ пользой надъ мелкими сочиненіями М. Акомината, чтобы извлечь изъ нихъ все богатство содержанія. Личный характеръ самого писателя въ высшей степени привлекателенъ, и мы вполнѣ раздѣляемъ симпатіи г. Лампроза къ изданию имъ греческому автору.

Закончимъ нашъ отчетъ извѣстіями о новыхъ находкахъ и предпріятіяхъ г. Лампроза все въ той же учено-издательской области. Въ началѣ мы говорили, что лѣтомъ нынѣшняго года онъ командированъ былъ на Аеонъ для обозрѣнія тамошнихъ рукописныхъ сокровищъ, при чемъ въ помощь ему были трое студентовъ. По возвращенію изъ командировки онъ сдѣлалъ отчетъ о своихъ занятіяхъ на Аеонѣ, которымъ мы и пользуемся для нижеслѣдующихъ строкъ (отдельная брошюра въ 22 стр. 8⁰). *). Не будемъ останавливаться на описаніи плачевнаго положенія, въ которомъ находится пергамены, книги и рукописи въ большинствѣ аеонскихъ монастырей; это засвидѣтельствовано всѣми, бывшими на Аеонѣ, въ томъ числѣ и русскими учеными. Г. Лампрозъ описываетъ тоже расхищеніе и вѣчно продолжающуюся растрату рукописей живыми красками, несмотря на офиціальный характеръ своей миссіи; онъ не желаетъ только, во избѣженіе скандала, называть обители по именамъ. «Смѣло могу сказать, что самые страшные враги книгъ—это сами монахи. Они не имѣютъ ясной идеи о томъ, что составляетъ ихъ собственное и что монастырское достояніе. Рукописи рвутъ по листамъ, бросаютъ на полъ, или держать ихъ въ подвалахъ, гдѣ они тлѣютъ и уничтожаются отъ сырости». Г. Лампрозъ воспринялъ и частію привелъ въ исполненіе счастливую мысль—описать то, что есть въ аеонскихъ

*) Объ этомъ отчетѣ помещена статья Г. С. Деступиса «О каталогѣ греческихъ аеонскихъ рукописей» въ февральской чн. Журн. Мин. Нар. Просвѣщенія за 1881 г.

книгохранилищахъ. Эту «Ираклову работу очищемія Авгієвихъ конюшень» онъ предполагаетъ въ скоромъ времени издать въ свѣтъ. За исключеніемъ двухъ монастырей, Лавры и Ватопеда, гдѣ г. Лампрось не успѣлъ заняться разборомъ библіотекъ, въ остальныхъ 20 монастыряхъ онъ сдѣлалъ болѣе или менѣе подробное описание 5766 кодексовъ. Въ отчетѣ о своей командинровкѣ г. Лампрось имѣлъ основаніе сказать: «Я прошу благосклоннаго вниманія къ непреодолимымъ затрудненіямъ и сочувствія къ цѣлодневнымъ и ночныхъ усиленіямъ, сопряженнымъ со всевозможными лишеніями и трудностями, четырехъ человѣкъ, трудившихся надъ дѣломъ, которое не было исполнено въ теченіе цѣлаго периода вѣковъ, даже при содѣйствіи правительствъ иностраннѣхъ. На судъ друзей науки я повергалъ мой каталогъ, состоящій изъ 5766 аѳонскихъ рукописей, заключающихъ въ себѣ до 2500 стр. 4°». Между рукописями, указываемыми имъ, заслуживаютъ особеннаго вниманія, кромѣ нѣсколькихъ палинпресотовъ—церковнаго и литературнаго содержанія, по преимуществу относящіяся до средневѣковой исторіи и языка.

1. Народныя пѣсни съ напѣвами и нотными знаками.
2. Ритора Мануила повѣстованіе о чудотворной иконѣ Богоматери (ἐν Ἀστυρίῳ) и чудесахъ, отъ нея бывшихъ.—Выясняются отношенія Византія на востокѣ.
3. Житіе чудотворца Никона Метанонита.
4. Арсенія, архіепископа Керкиры (Корфу), похвала ученику Ферину.—Важно для исторіи Керкиры и Эпира.
5. Марка монаха сѣрскаго възслѣданіе о вулканахъ.
6. Письмо Фотія (одно).
7. Небольшія повѣстованія, относящіяся до завоеванія Константинаopolia.