

От музея к музею. Очерк второй. Зимняя сказка

Дорогие друзья, читатели «Открытого текста». Заканчивается 2022 года. Наступает новый 2023 год. Будем надеяться, что принесёт он нам благополучие и добросердечие. Вместе с искренними поздравлениями посылаю фотографии с зимними сюжетами. Пусть будет это нашей зимней сказкой.

В таком праздничном наряде предстала предо мной Москва в декабре 2016 года. Это площадь у «Детского мира» - ныне Лубянская площадь в центре Москвы, недалеко от Красной площади. Находится она между Театральным проездом, Никольской улицей, Новой площадью и Лубянским проездом.



Из Москвы отправимся на Русский Север. Все фотографии связаны с видами музеев и памятными местами их охранной зоны. Мы увидим храмы, в том числе те, в которых располагаются музеи, познакомимся с улицами и домами, украшенными снежными покрывами. Всё это представляет собой историко-культурное наследие, является национальным достоянием.

Вначале побываем в Тотме Вологодской области. Тотма – старинный русский город, который, по мнению некоторых исследователей, на целых 10 лет старше Москвы. Относится к разряду исторических городов России. Состоялся как город купцов и мореходов. Расположен на берегу Сухоны по пути к Белому морю. Здесь формировались отважные землепроходцы к Северному Ледовитому океану. Здесь до сих пор поддерживается дружеская связь с Русской Америкой, оказавшейся в составе США под названием Аляска.

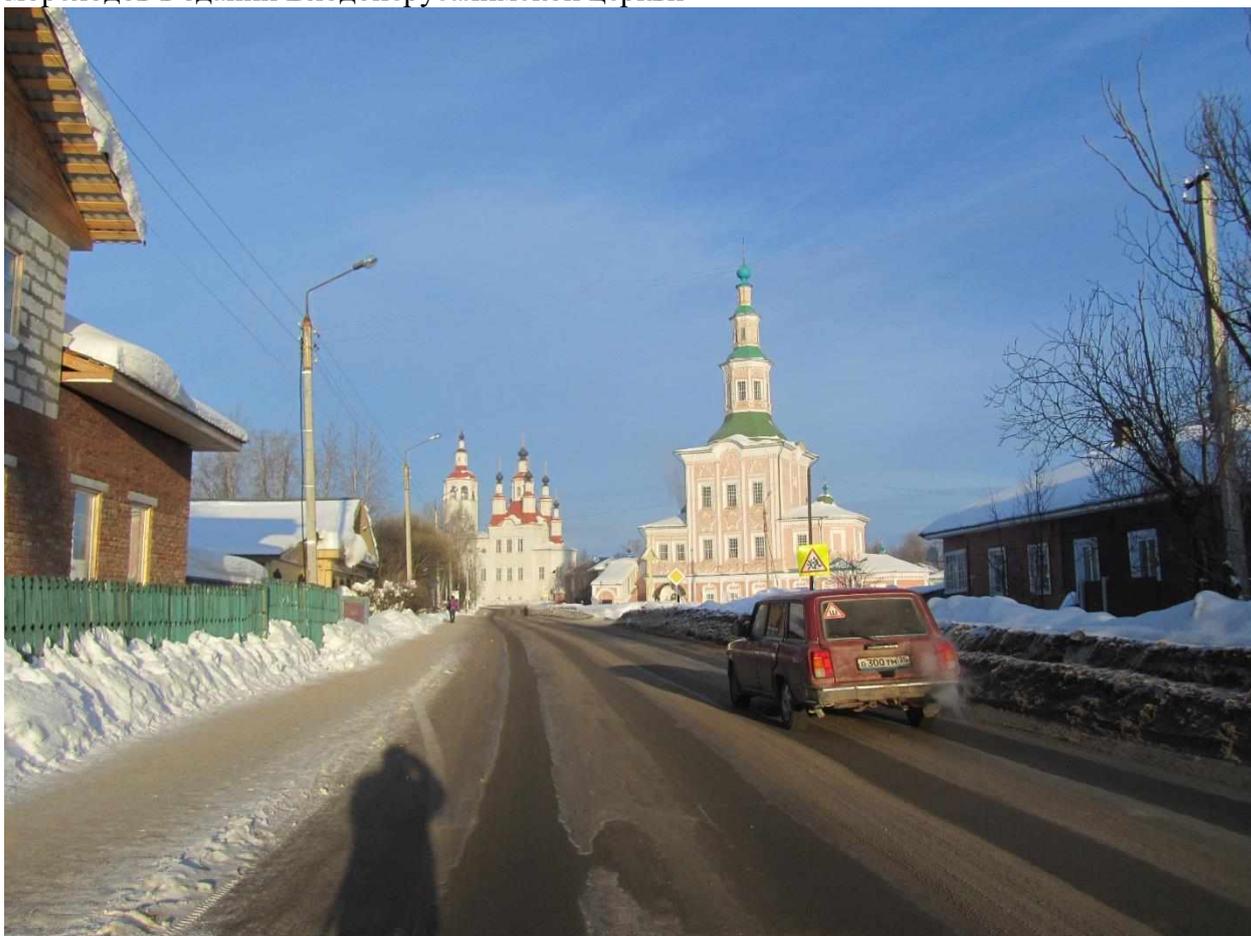


Перед нами краеведческий музей, находящийся в составе Тотемского музейного объединения (ТМО). Здание построено для церковно-приходского училища ещё в дореволюционное время. Ныне там располагаются музей с левой стороны и школа № 3 – с правой. Фото из-под арки от городского парка. Музей один из лучших в Российской Федерации. В 2015 году ему исполнилось 100 лет. В составе ТМО Музей мореходов, Музей церковного искусства, Мемориальный музей основателя форта Росс в Калифорнии Ивана Кускова.

Здесь можно сфотографироваться на берегу Сухоны около Успенской церкви, в которой располагается Музей церковного искусства.



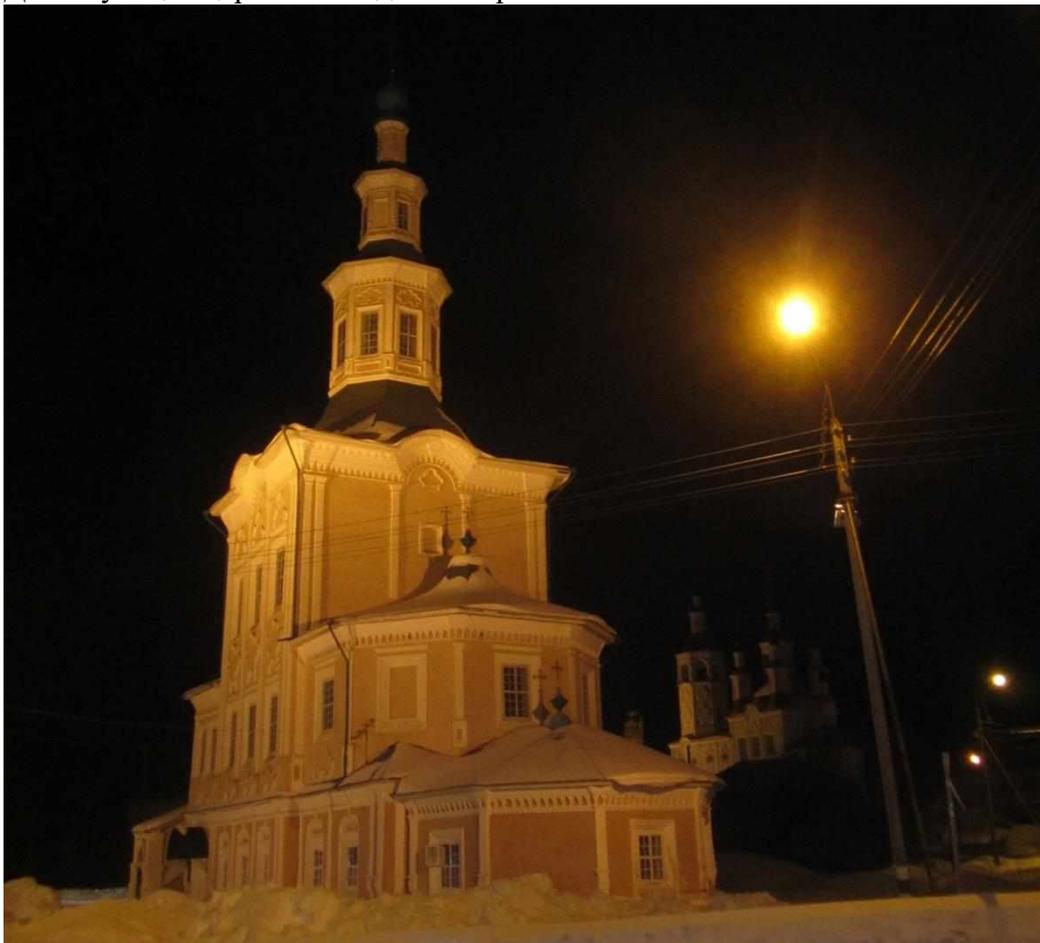
Восстановленный и действующий храм Рождества Христова, на заднем плане Музей мореходов в здании Входоиерусалимской церкви



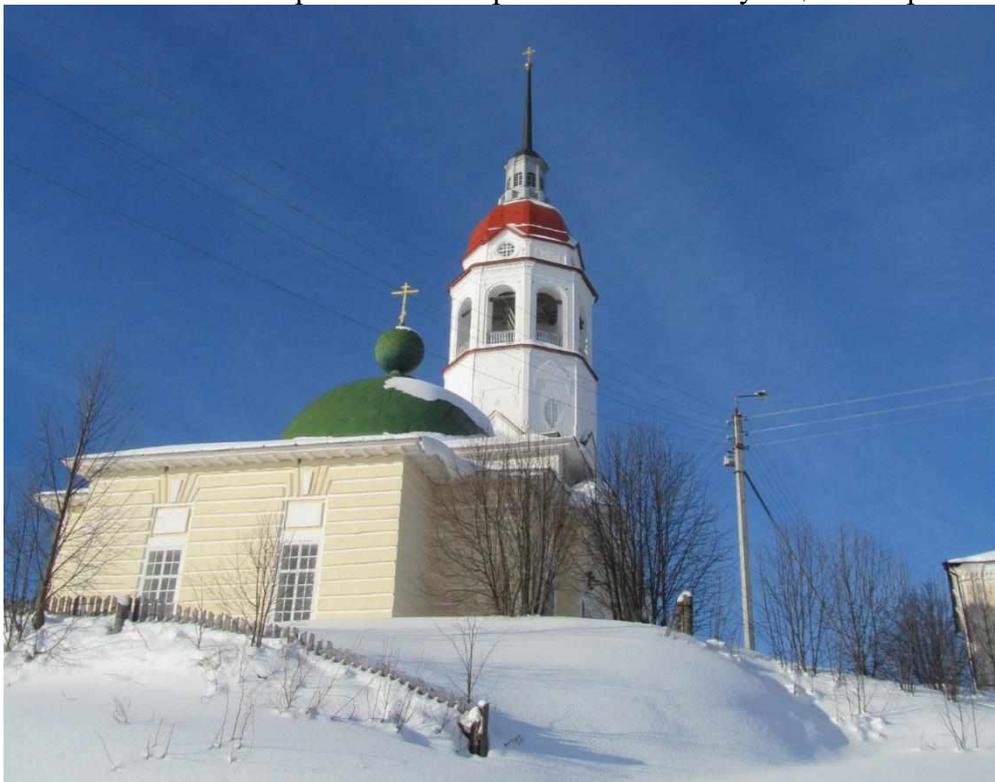
После реставрации Входоиерусалимской церкви в этом здании расположился Музей мореходов.



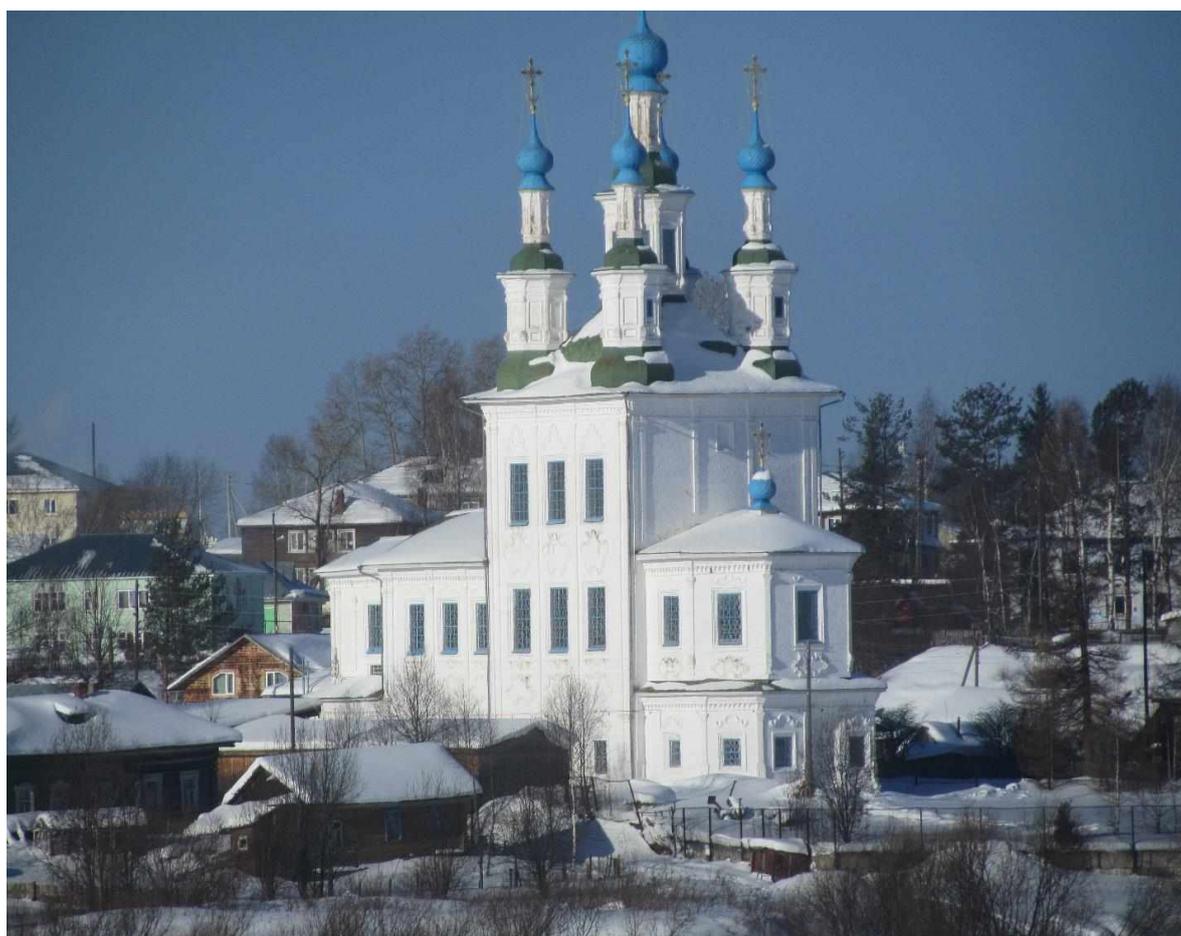
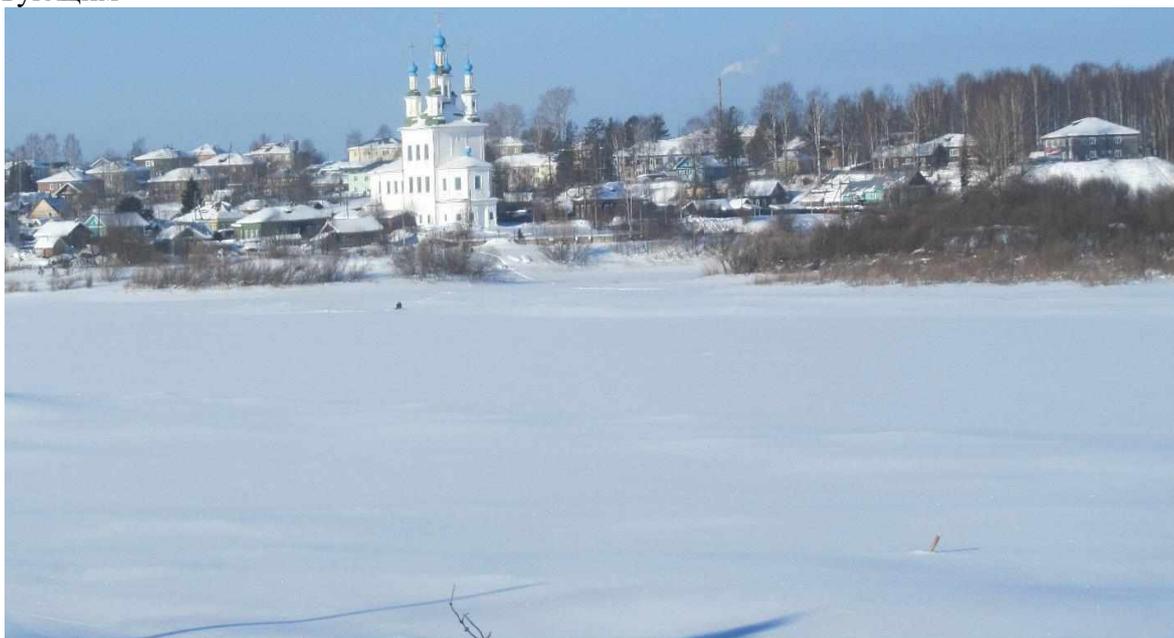
Действующая церковь Рождества Христова



Успенская церковь, в которой располагается Музей церковного искусства. С церковной колокольни открывается панорама Тотьмы с её улицами и храмами



Вид с колокольни на Троицкую церковь в Зеленях. Храм отреставрирован и является действующим



Вид на школу № 1, здание которой построено для Художественно-промышленного училища, названного Петровской школой в память о пребывании в Тотьме Царя Петра I

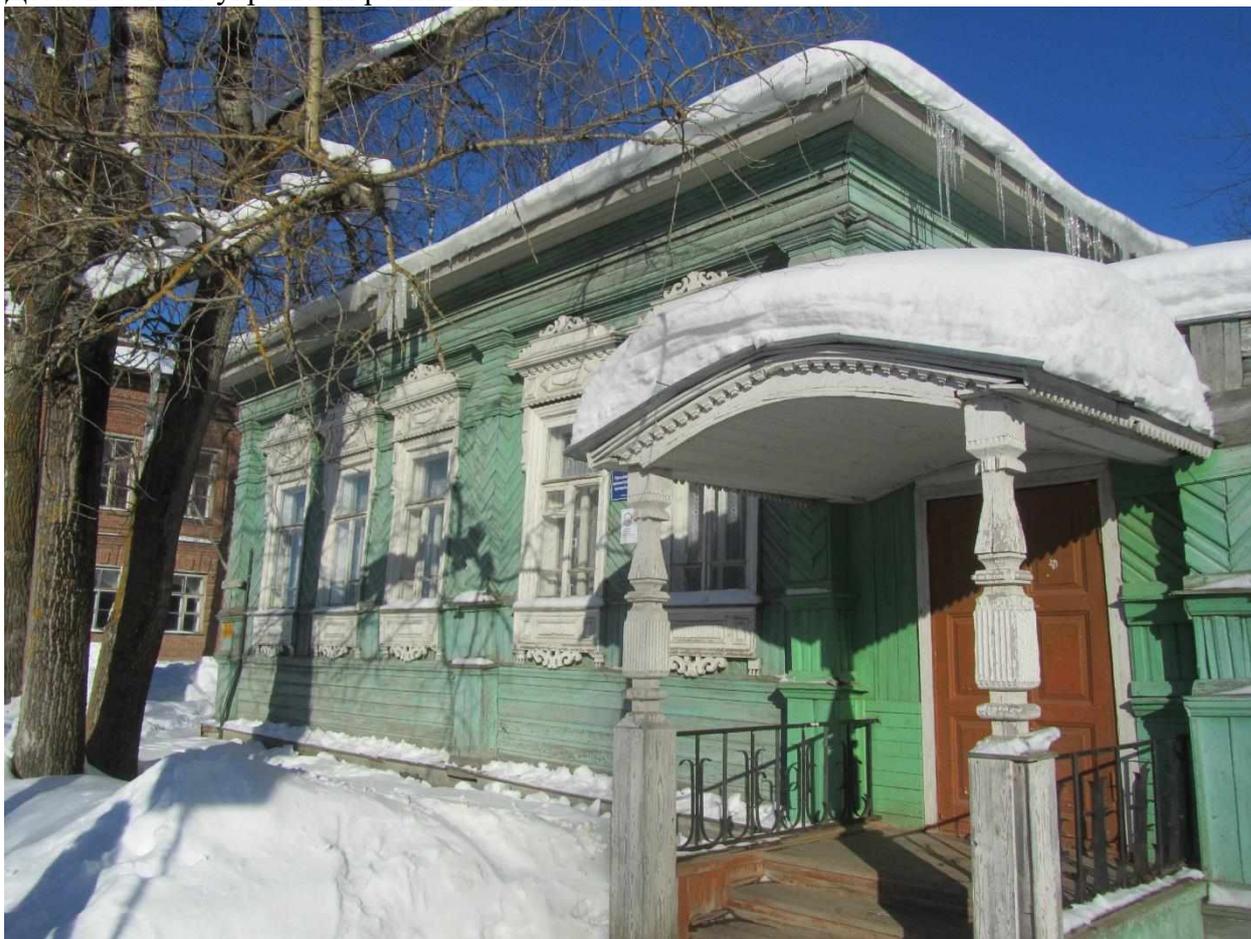


Музей ежегодно проводит Рубцовские чтения с выездом на Рубцовский костёр





Дома в Тотьме украшены резными наличникам





Картинка с фестиваля ледяных скульптур



Городская улица в Тотме – чем не Берендеев лес!



Река Сухона зимой. Вид на Заречье



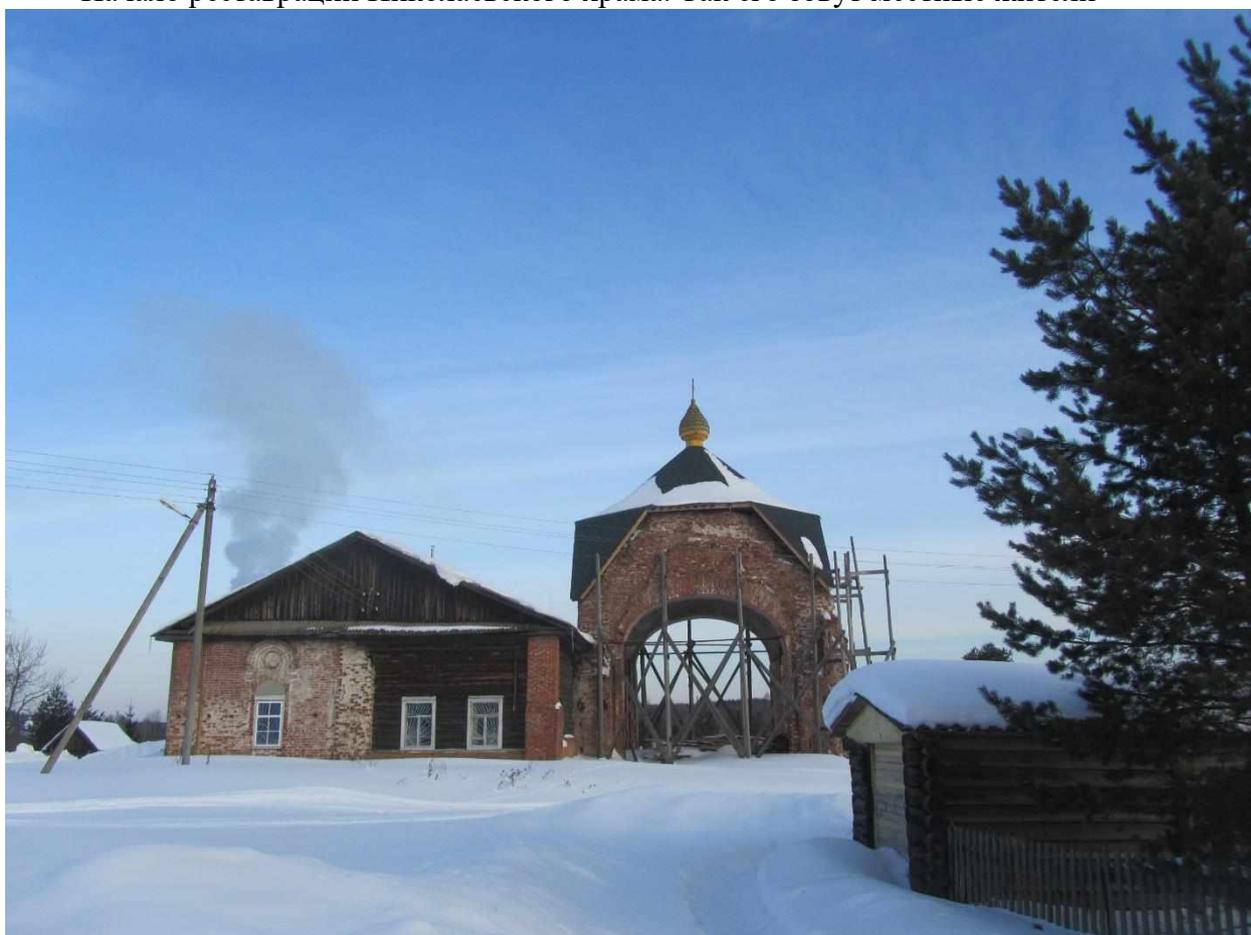
Символ Тотемы – чёрная лисица, знак связи с Русской Америкой



Закат в селе Никольское. В селе Мемориальный музей Николая Рубцова, входящего в состав ТМО



Начало реставрации Николаевского храма. Так его зовут местные жители

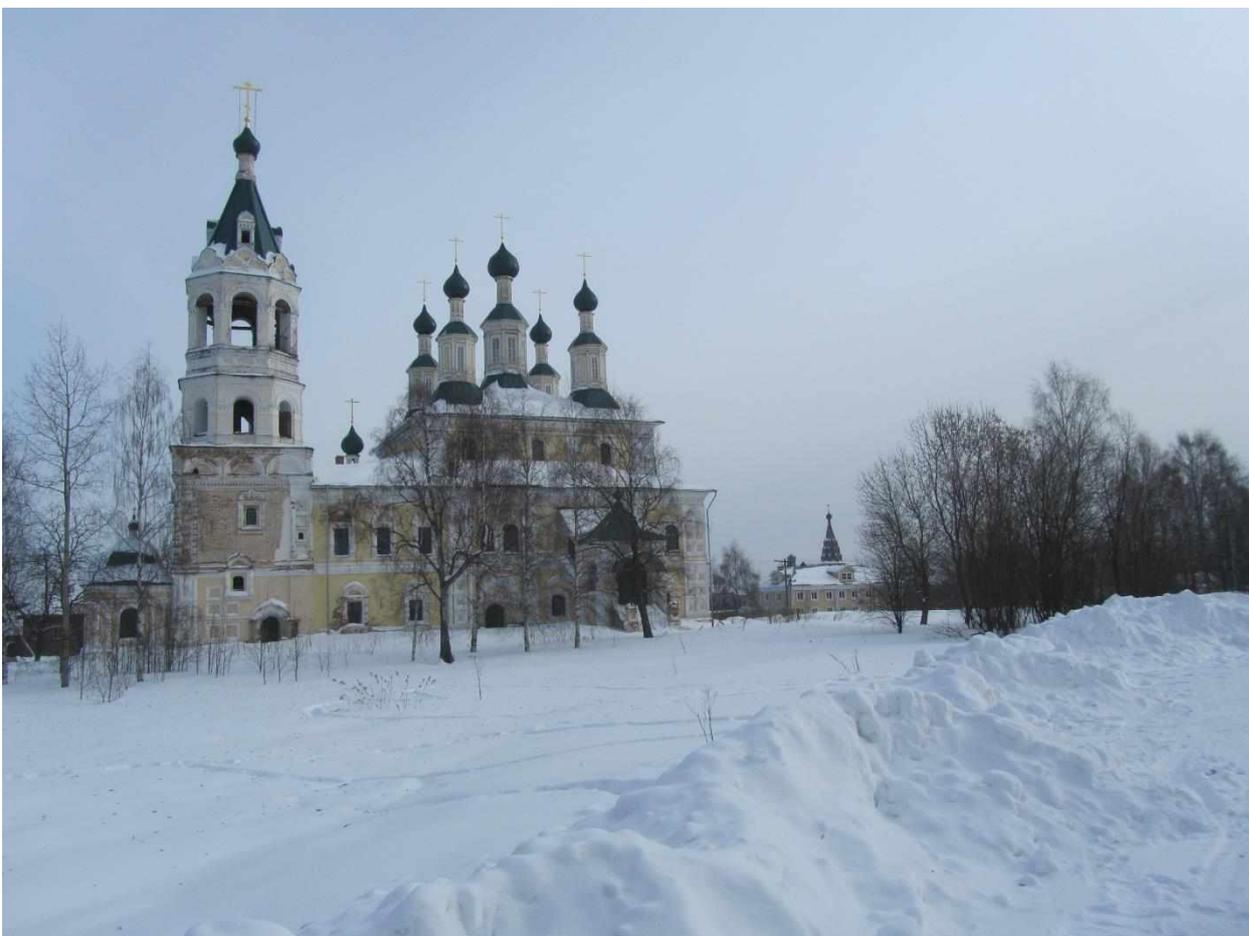


Переместимся в Костромскую область. Перед нами Солигалич и его памятники. Здесь сохраняют память обо всём, что происходило ранее.

Памятник В.И. Ленину



Собор Рождества Пресвятой Богородицы (реставрируется)

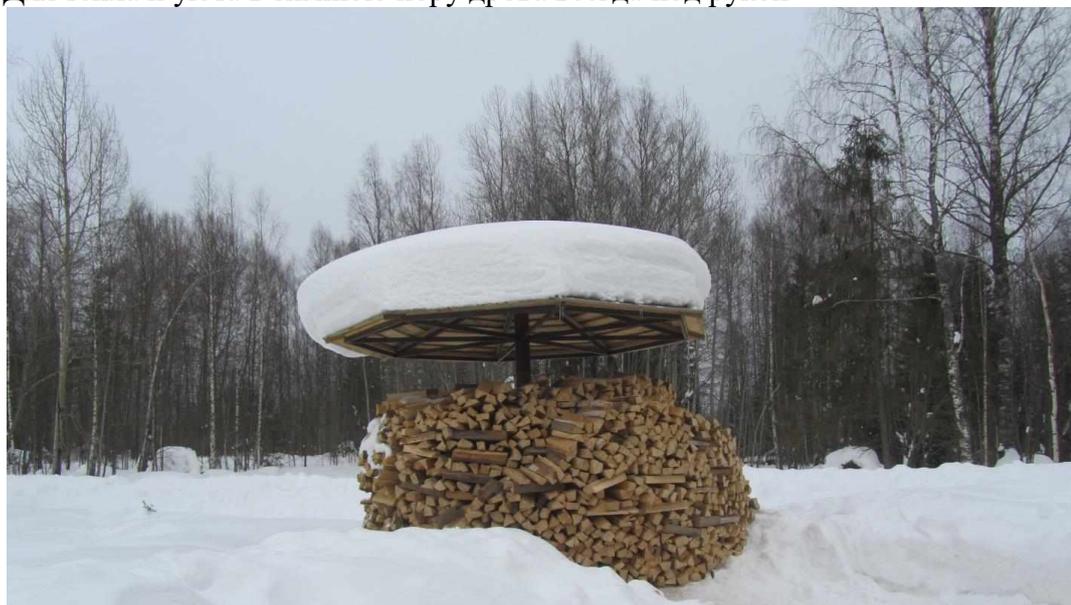


Между Солигаличем и Галичем примечательное место Асташово с памятником архитектуры конца XIX века. Это усадьба и дом крестьянина Мартьяна Сазонова. Дом-терем был построен в 1897 году по проекту архитектора Ивана Ропета. В советское время здесь располагался местный сельский совет, потому и сохранилось здание в первоизначальном виде. С ликвидацией советской власти дом несколько лет находился в бесхозном состоянии. В 2010 году владельцами усадьбы и дома стала энтузиасты во главе с Ольгой Головичер и Андреем Павличенковым. Реставрация велась архитектурным бюро Александра Попова. Ныне в первозданном виде стоит дом-дворец в окружающей его



усадьбе. Открыт дом-дворец для посещения в 2018 году.

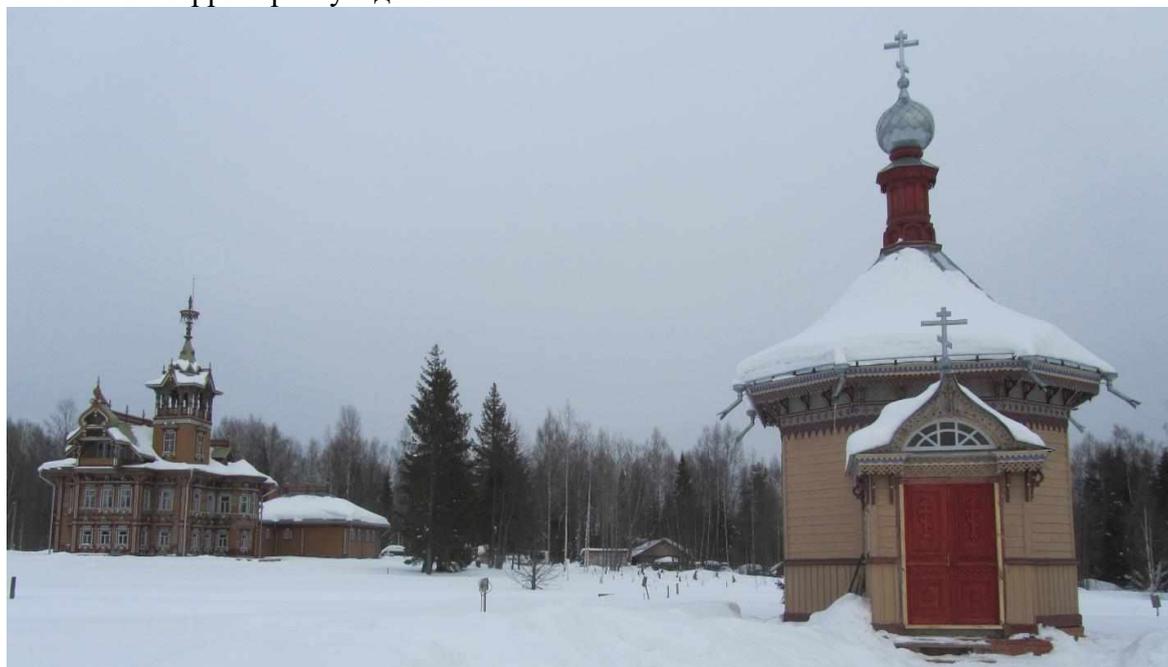
Для тепла и уюта в зимнюю пору дрова всегда под рукой



Это не бутафория. Это настоящий жилой дом-дворец, предстоящий перед нами как видение из зимней сказки



Часовня на территории усадьбы



Переместимся в Галич во время снежной метели. Перед нами торговые ряды. Здесь и ныне торгуют различными товарами, а с торцевой части устроен выставочный зал



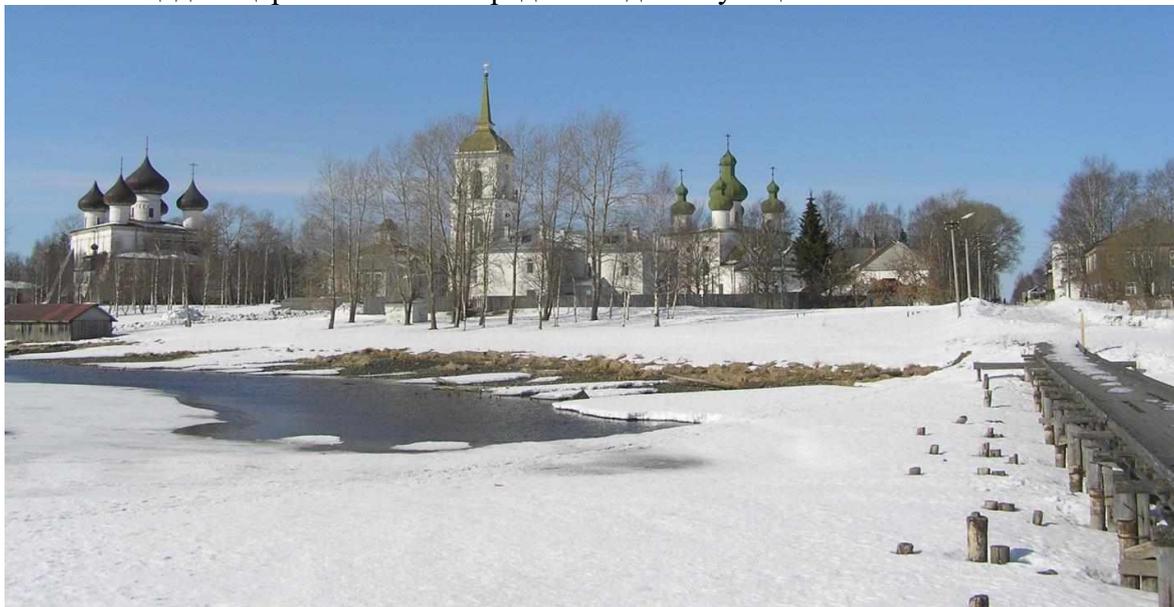
Галич – один из городов Руси, где сохраняются ещё земляные валы городских укреплений



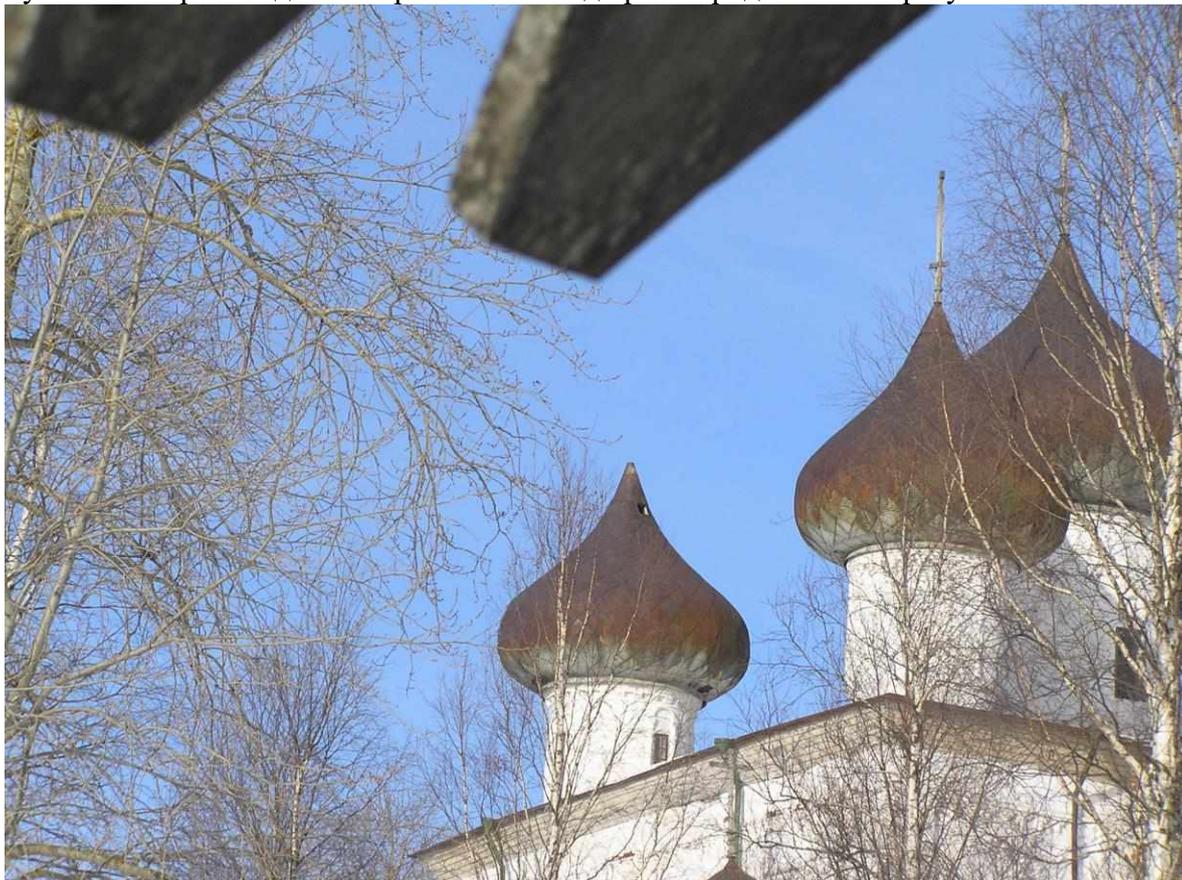
Архангельская область. Зимы здесь суровые. Снега глубокие. Метели вьюжные. Но бывают отрадные солнечные дни, когда Русский Север предстает во всей своей красе. Перед нами исторический город Каргополь. Соборная площадь. Христорождественский собор, соборная колокольня и Введенская церковь – памятники архитектуры с музейными экспозициями



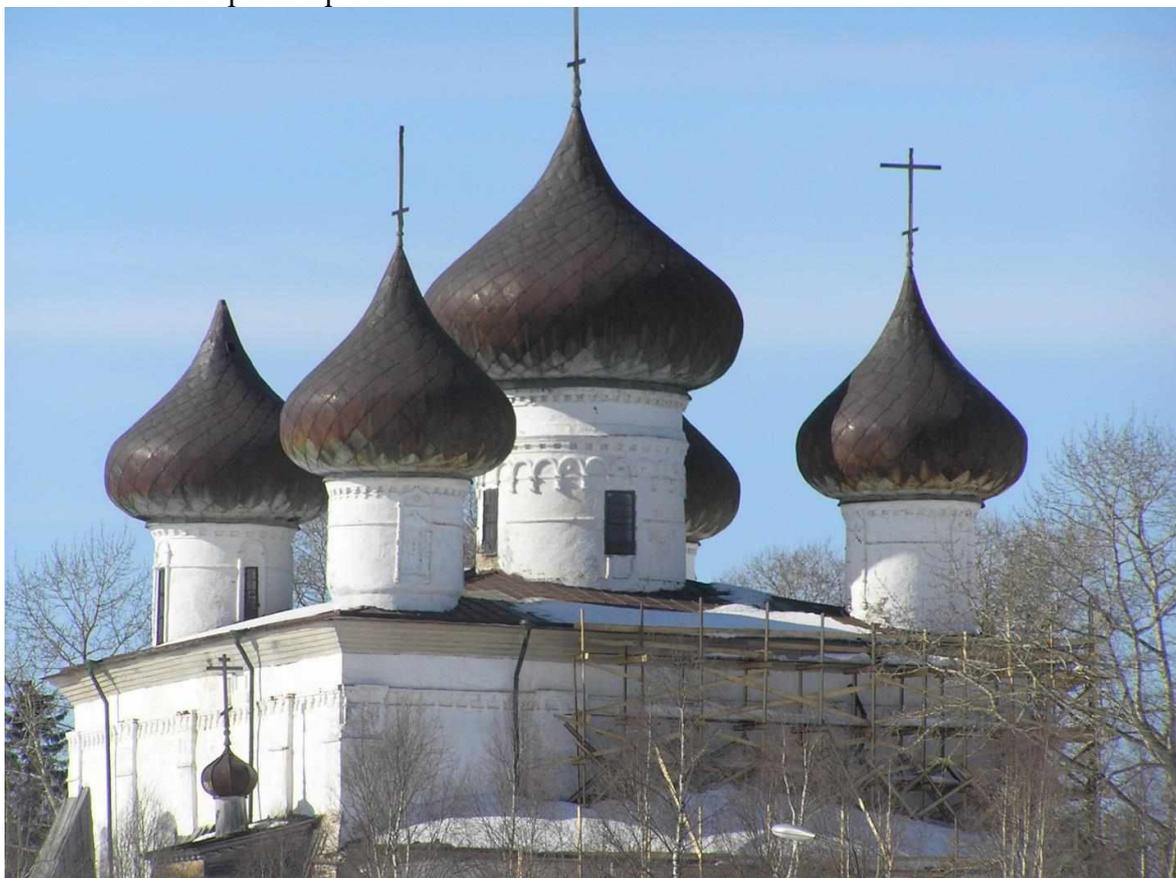
Та же площадь и церковь Иоанна Предтечи - действующая



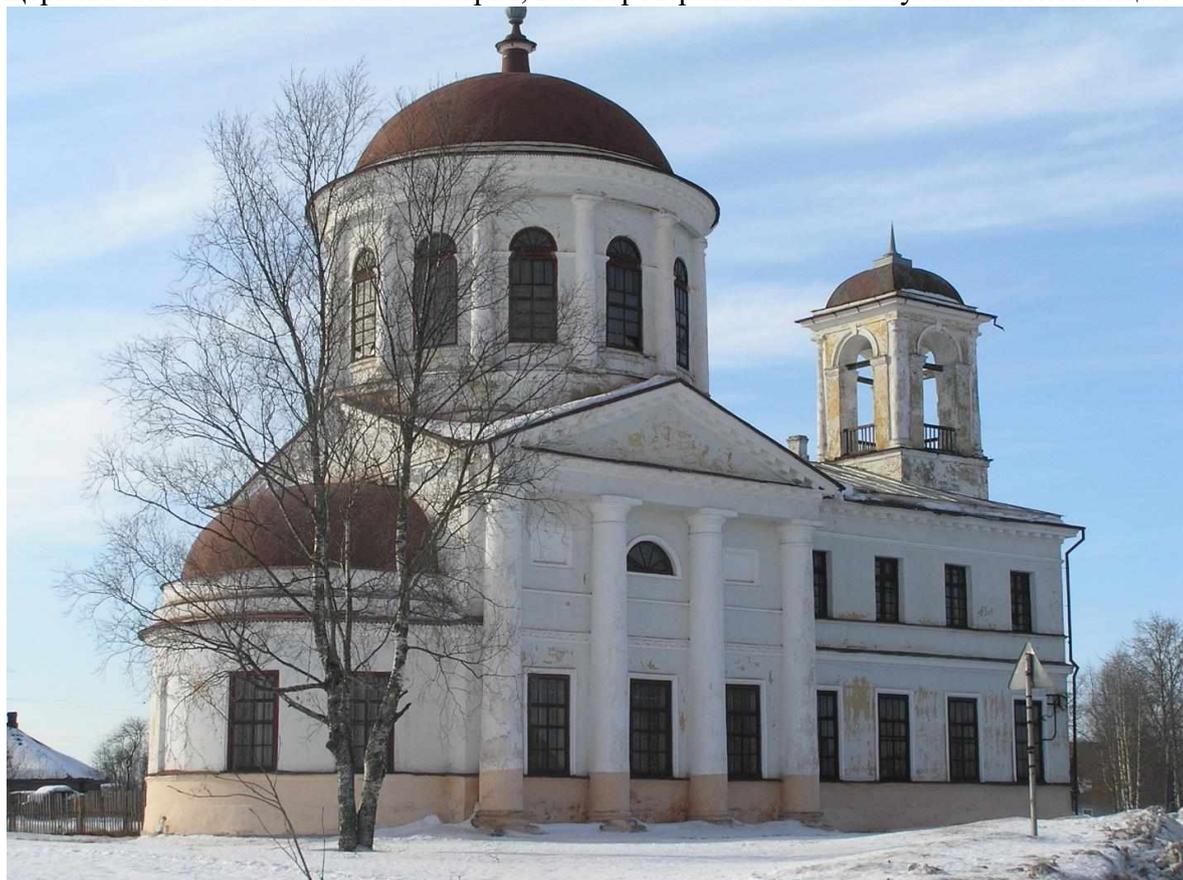
Купола Собора Рождества Христова из-под крыши родника на берегу Онеги



Пятиглавое навершие храма



Церковь Зосимы и Савватия на Горке, в которой располагается музейная экспозиция



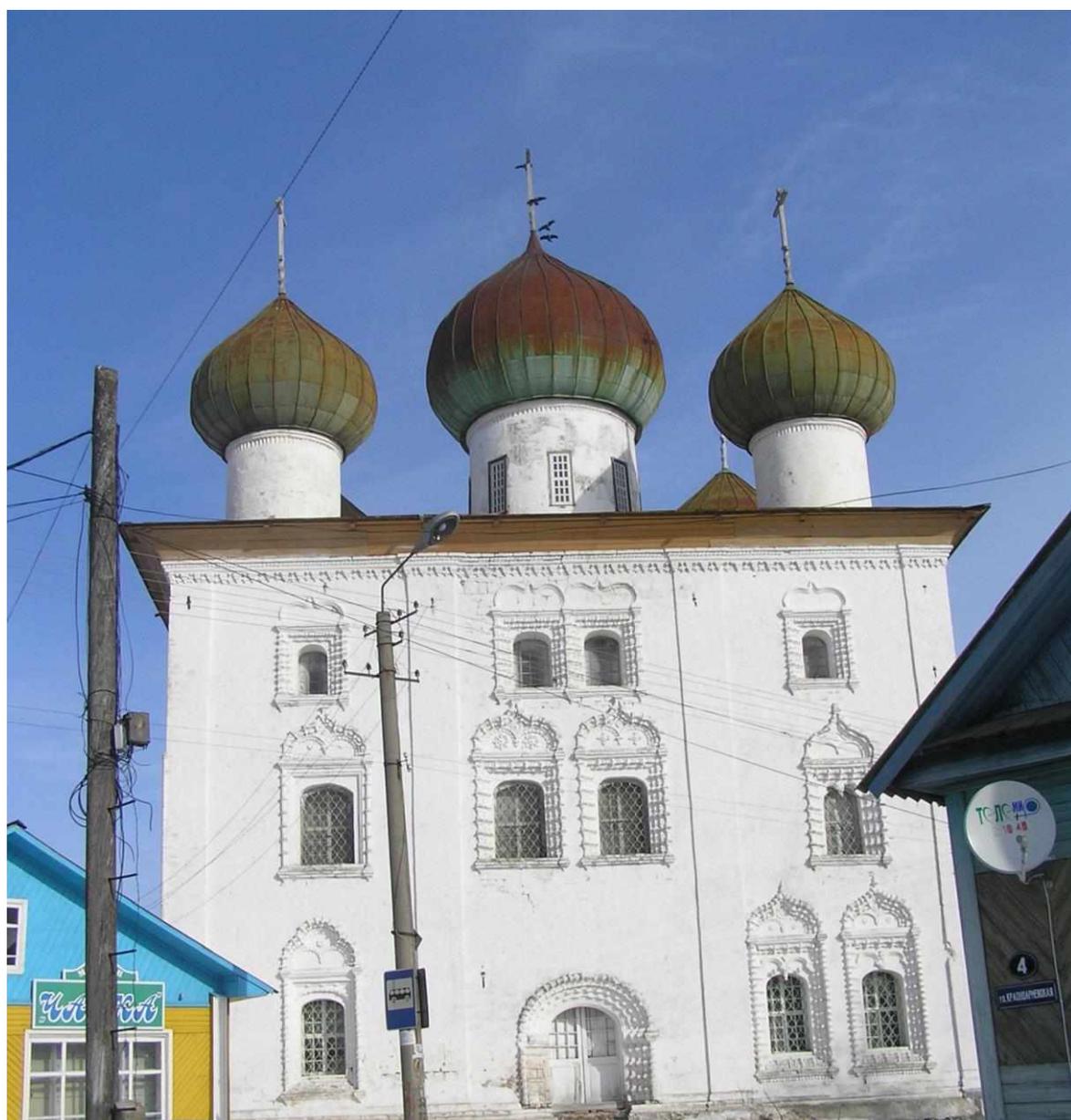
Вечерний мартовский закат



Снежные улицы Каргополя



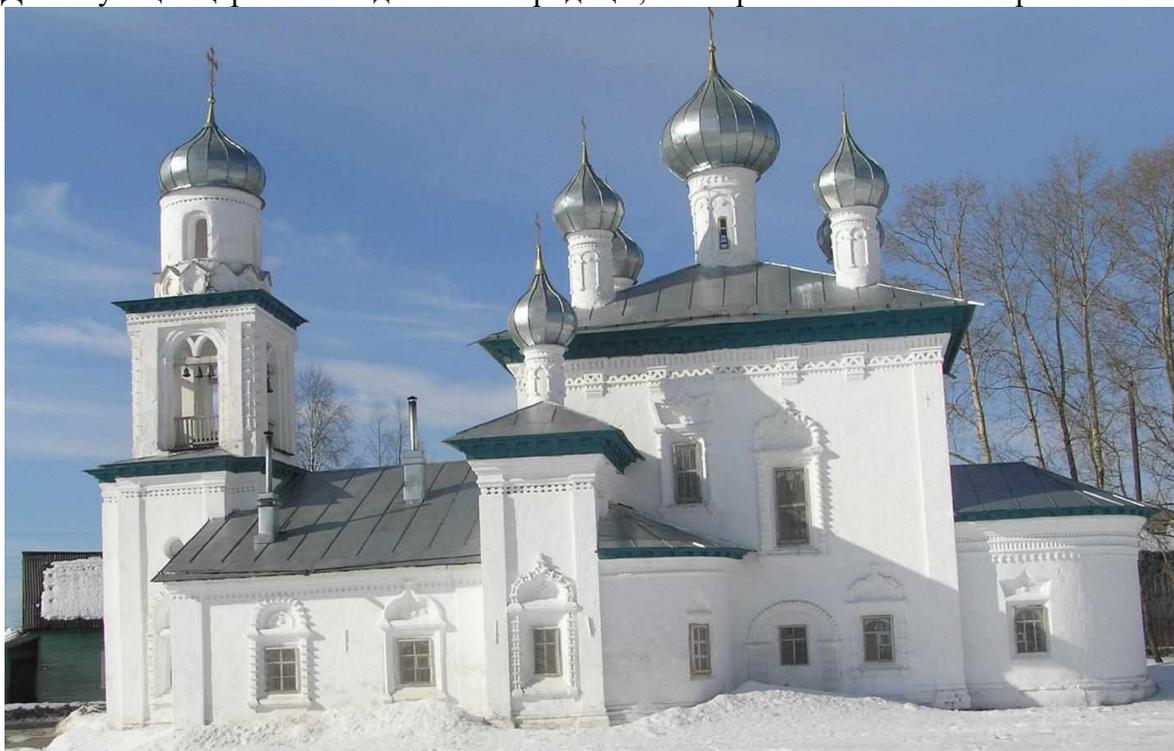
Церковь Николая Чудотворца и Благовещенская церковь – музейные объекты



Церковь Иоанна Предтечи. Здесь была музейная экспозиция, ныне действующая со своим приходом



Действующая церковь Рождества Богородицы, не закрывавшаяся во все времена



Благовещенская церковь на Октябрьской улице Каргополя



Февральская оттепель



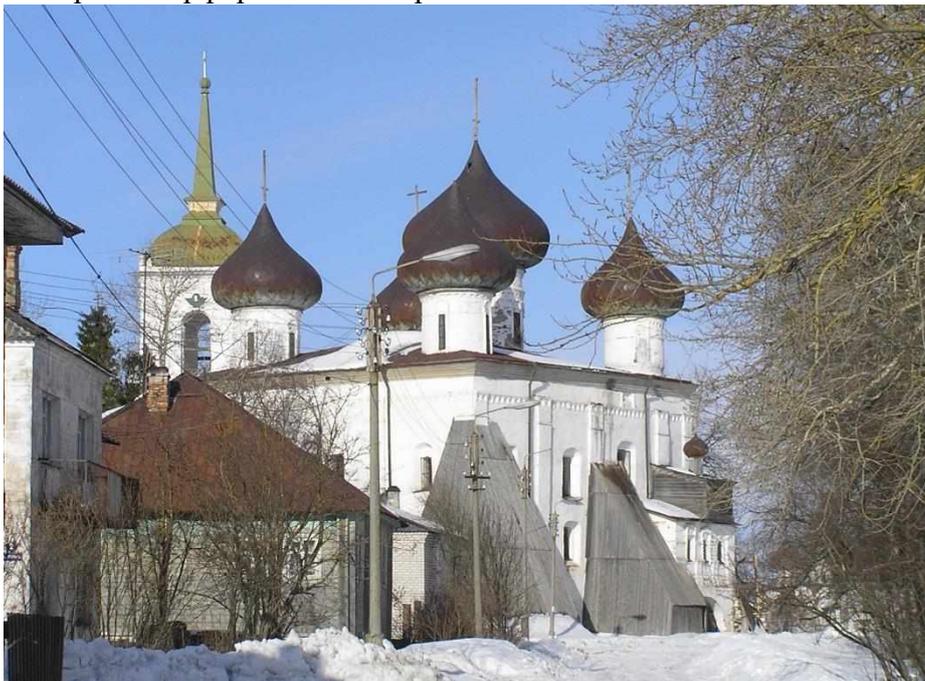
Воскресенская церковь, требующая реставрации



Христорождественский собор. Вид с набережной от Пятницкой улицы



Собор с контрфорсами и соборная колокольня



Соборная колокольня со смотровой площадкой. Построена в честь императрицы Екатерины Великой после великого городского пожара 1765 г. После пожара от удара молнии 2001 г. отреставрирована с помощью добровольных взносов жителей Каргополя и вновь открыта для посетителей в 2003 г.



Ансамбль церкви Иоанна Златоуста в Саунино близ Каргополя



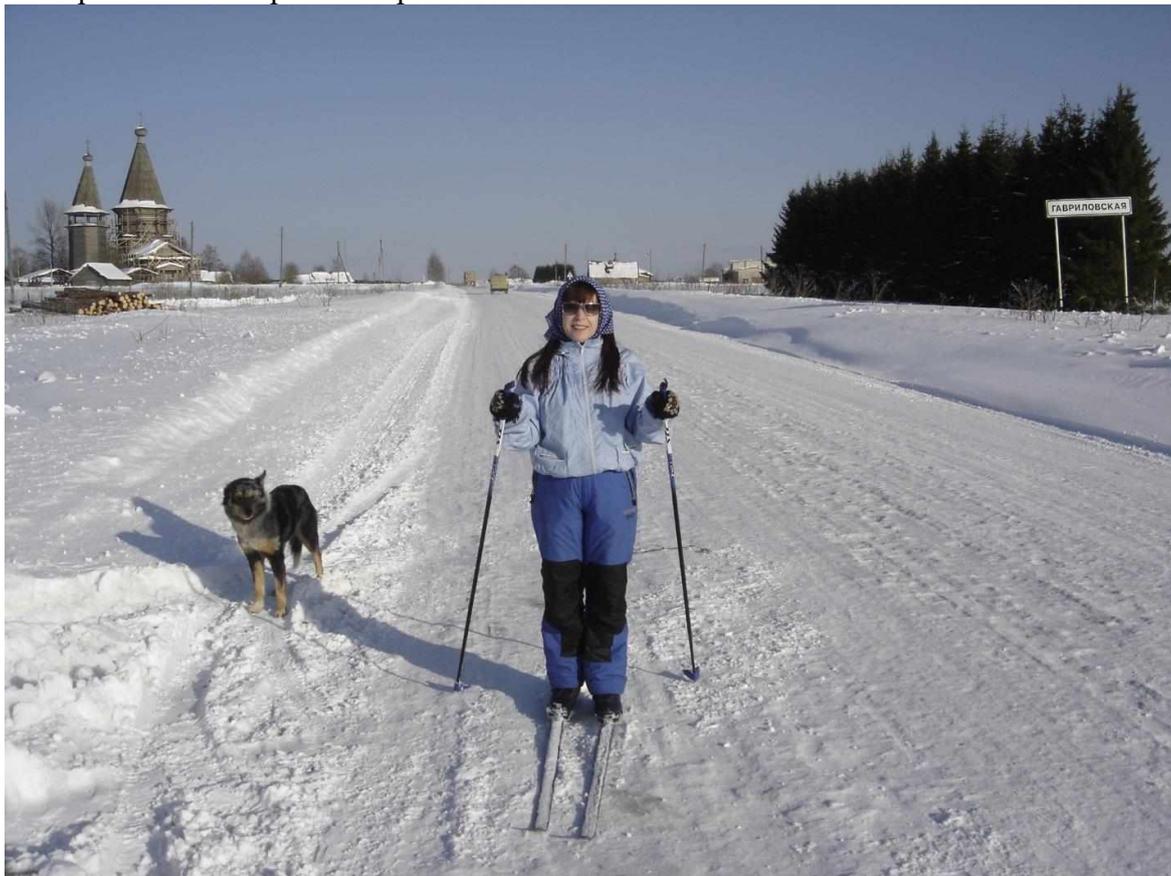
Деревенский дом в Лядинах (Каргополье)



Так празднуют Масленицу в Лядинах



Надежда Фёдоровна Ворошук – руководитель музея «Лядинские узоры» в селе Лядины Каргопольского района Архангельской области



И её дом



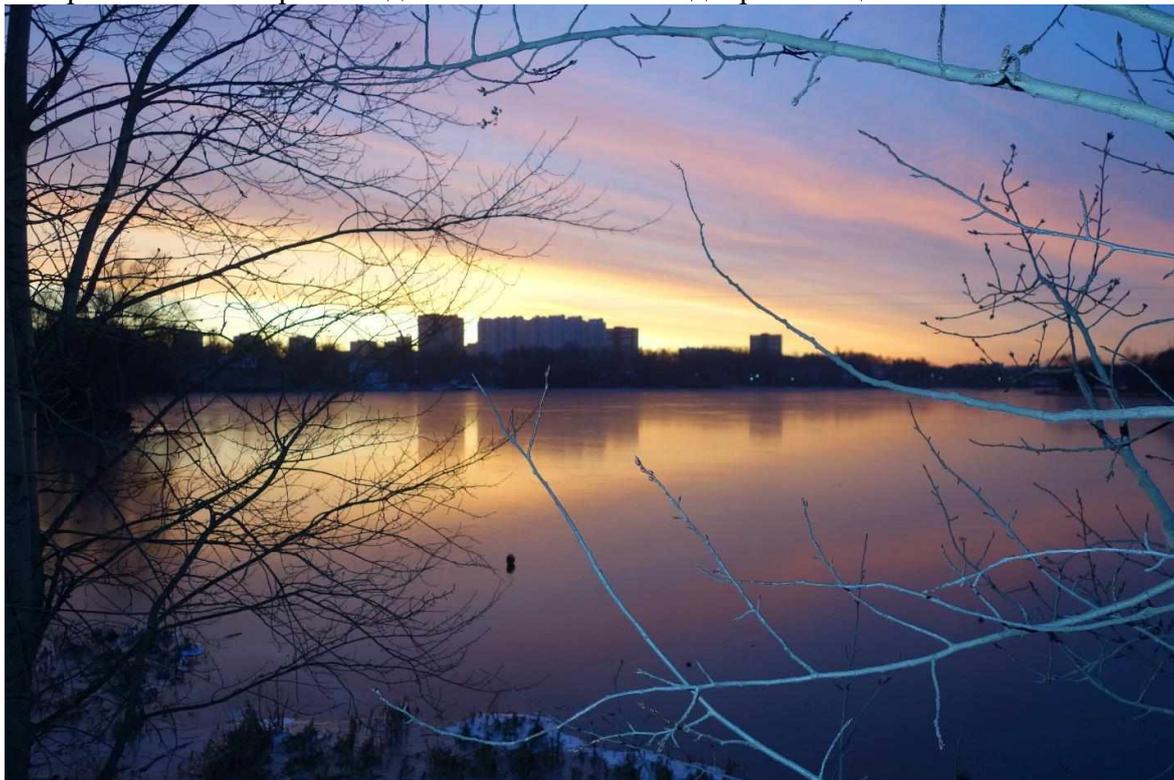
Эх! Прокачу!!! От музея до набережной в Вельске Архангельской области. Сквозь снежное небо пробивается солнце



Есть чем аппетитно подкрепиться в местном кафе



Переместимся в Московскую область.
Вечерний закат и первый лёд на Клязьминском водохранилище



Новогодний снег в селе Чернеево



Крестьянский дом



Посадки в питомнике дикорастущих растений «Грин-Голд» (ныне «Вергер») в Дмитровском районе



Выемка сосен для пересадки в питомник



Здесь когда-то была колхозная пашня, ныне частное владение - питомник дикорастущих насаждений «Грин-Голд» (позднее «Вергер»)



Зимний закат над селом



Собираем камышовые стебли для поделок



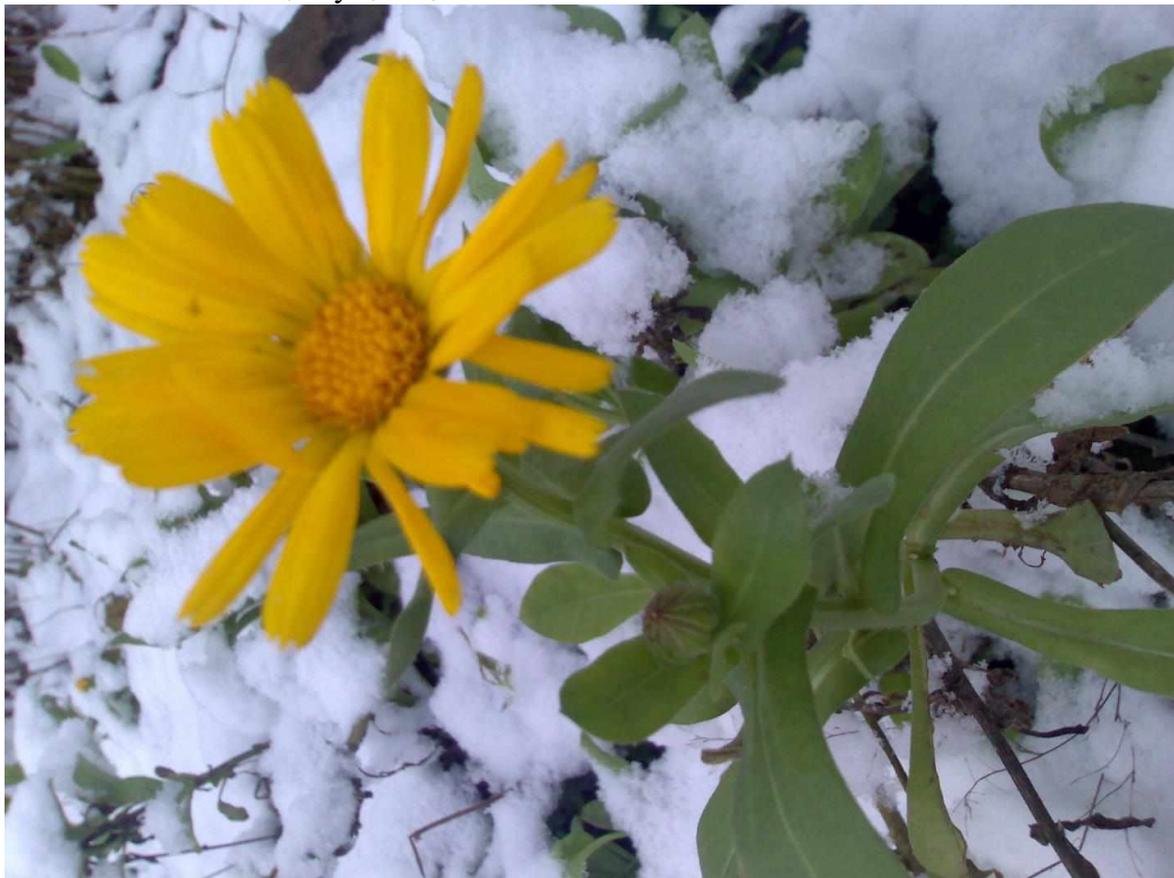


Принакрылись сосёночки белоснежными шапками





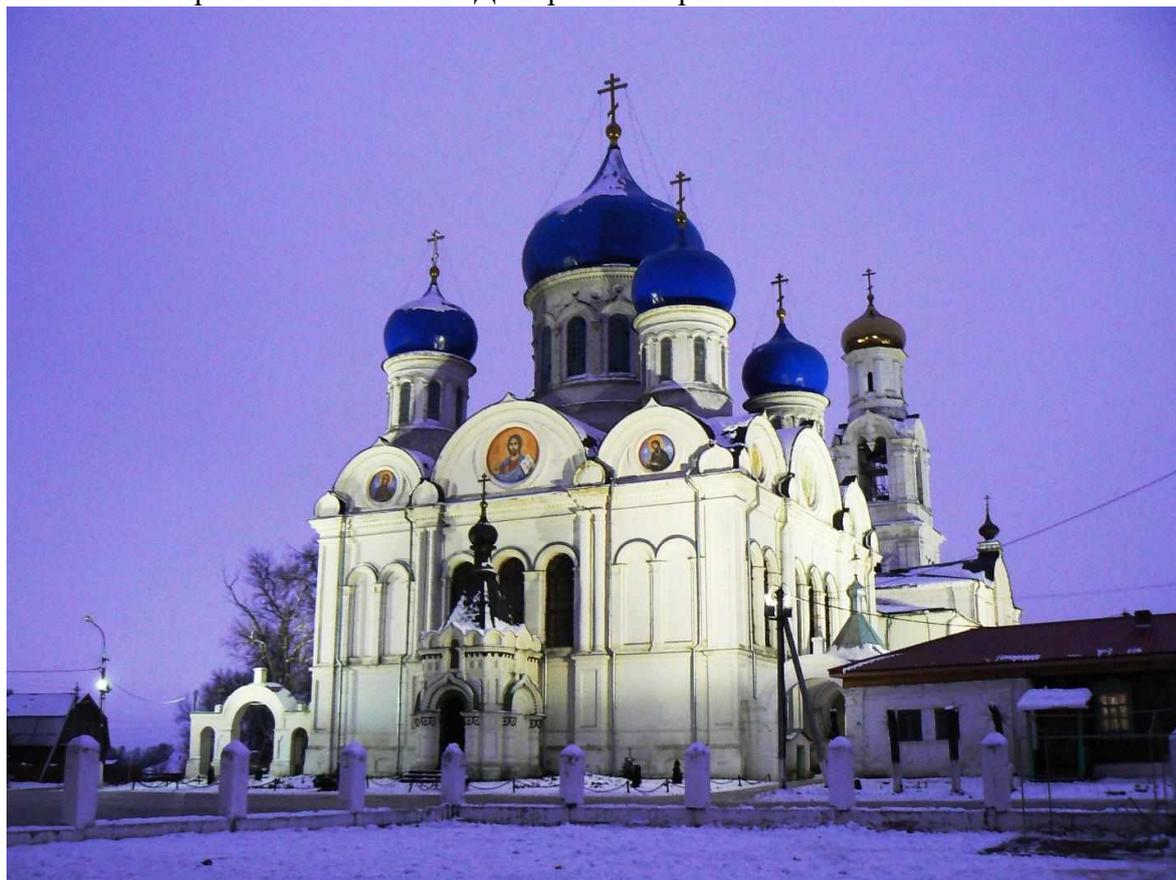
Рано выпал снег на цветущий цвет



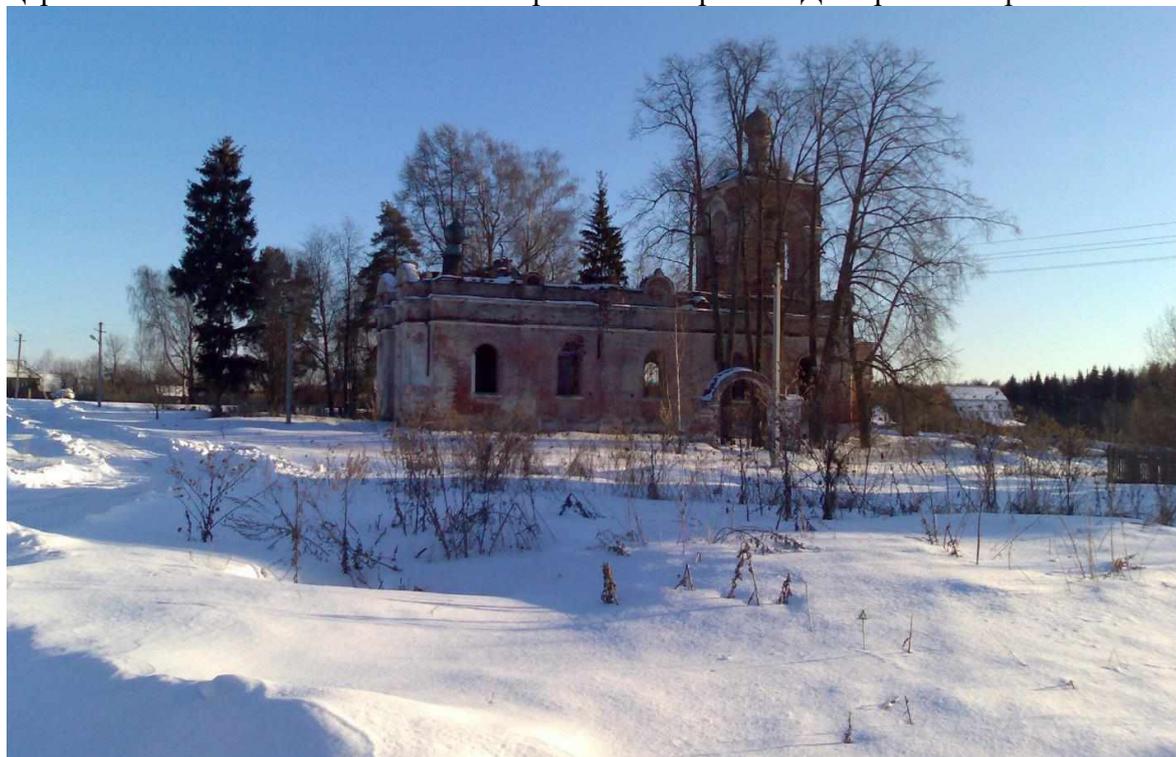
И укрыл дрова покрывалом снежным нежно-нежно



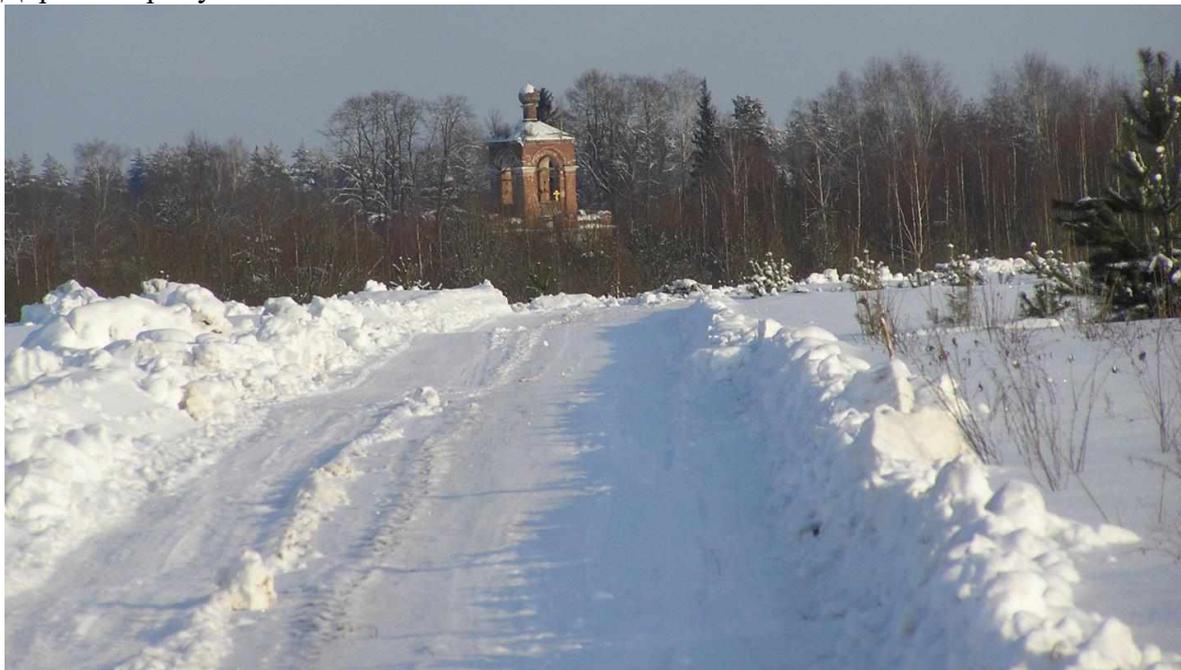
Никольский храм в селе Рогачёво Дмитровского района Московской области



Церковь Иконы Смоленский Богоматери в селе Чернеево Дмитровского района



Дорога к храму





В село от храма



Проход на сельскую улицу



В окрестностях Чернеево. Вдоль рукотворной канавы





С зимним приветом!
И до встречи летом.