

Harper Lee

هاربر لي



1

¹ "Harper Lee", under "Richards Memorial Library", SAILS, www.sailsinc.org/northattleboro/HarperLee.jpg

Harper Lee



(Nelle) Harper Lee was born in Monroeville on April 28, 1926, the youngest child of Amasa Coleman Lee, a lawyer, and Frances Finch². Her father was a former newspaper editor and proprietor, who had served as a state senator and practiced as a lawyer in Monroeville³. Her mother suffered from mental illness for most of Lee's life, rarely leaving the house.⁴

As a child, Lee was a tomboy and a precocious reader⁵, and enjoyed the friendship of her schoolmate and neighbor, the young Truman Capote⁶.

After finishing public school in Monroeville, she attended Huntington College, a private school for women in Montgomery, for a year and then transferred to the University of Alabama to study law.⁷ Lee studied at the University of Alabama from 1945 to 1949, and spent a year as an exchange student in Oxford University. Six months before finishing her studies, she went to New York to pursue a literary career.

Lee worked as an airline reservation clerk⁸ until the late 50s, when she devoted herself to writing.⁹ In 1959, Lee accompanied Truman Capote to Holcombe, Kansas, as a research assistant for Capote's classic 'non-fiction' novel *In Cold Blood* (1966).

Harper Lee got famous for her race relations novel *To Kill a Mockingbird*, which was awarded the Pulitzer Prize in 1961. The book became an international bestseller and was adapted into screen in 1962. Although her first novel gained a huge success, Lee did not continue her literary career. She returned from New York to Monroeville, where she has lived with her sister Alice, avoiding interviews.¹⁰

¹ "Harper Lee", under "Richards Memorial Library", **SAILS**, www.sailsinc.org/northhattleboro/HarperLee.jpg

² Anderson, Nancy G., "Nelle Harper Lee", **The Encyclopedia of Alabama**, www.encyclopediaofalabama.org/face/Article.jsp?id=h-1126

³ "(Nelle) Harper Lee (1926-)", **Pegasos**, www.kirjasto.sci.fi/harperle.htm

⁴ "Harper Lee Biography (1926 -)", **Biography.com**, www.biography.com/search/article.do?id=9377021

⁵ "Harper Lee: A Brief Biography", **Duluth Public Library**, www.duluth.lib.mn.us/Programs/Mockingbird/LeeBio.html

⁶ "Harper Lee", **Wikipedia**, http://en.wikipedia.org/wiki/Harper_Lee

⁷ "Harper Lee: A Brief Biography", **Duluth Public Library**, www.duluth.lib.mn.us/Programs/Mockingbird/LeeBio.html

⁸ "(Nelle) Harper Lee (1926-)", **Pegasos**, www.kirjasto.sci.fi/harperle.htm

⁹ "Harper Lee", In **Wikipedia, the Free Encyclopedia**, http://en.wikipedia.org/wiki/Harper_Lee

¹⁰ "(Nelle) Harper Lee (1926-)", **Pegasos**, www.kirjasto.sci.fi/harperle.htm

هاربر لي



ولدت (نيل) هاربر لي في مدينة مونروفيل بولاية ألاباما في ٢٨ أبريل عام ١٩٢٦، وهي الابنة الصغرى ضمن أربعة أطفال لوالدها أماسا كولمان لي ووالدتها فرنسيس فينش. كان والدها يملك جريدة يقوم هو بتحريرها، كما عمل محامياً بمدينة مونروفيل، أما والدتها فقد عانت من مرض عقلي لفترة طويلة، ولم تغادر المنزل إلا نادراً.

كانت هاربر لي الطفلة تتشبه كثيراً بالأولاد، وقد بدأت في القراءة في سن مبكرة، وكانت على علاقة صداقة وطيدة بجارها وزميلها في الدراسة ترومان كابوتي.

بعد أن أنهت هاربر لي دراستها الثانوية بمونروفيل، التحقت بكلية هنتجتون الخاصة للبنات بمونتجمري لمدة عام، ثم انتقلت إلى جامعة ألاباما لدراسة القانون، وقد درست هاربر لي بجامعة ألاباما من ١٩٤٥ حتى ١٩٤٩، كما قضت عاماً بجامعة أكسفورد بإنجلترا في إطار تبادل دراسي، لكنها قطعت دراستها قبل تخرجها بستة أشهر، وذهبت إلى نيويورك لتبدأ حياتها ككاتبة.

عملت هاربر لي كموظفة بمكاتب حجز رحلات الطيران حتى أواخر الخمسينيات، حتى قررت تكريس حياتها للكتابة. في عام ١٩٥٩ رافقت هاربر لي صديق طفولتها ترومان كابوتي إلى بلدة هولكومب بولاية كانزاس لمساعدته في إجراء البحث اللازم لروايته الكلاسيكية "غير الروائية" « في دم بارد».

اشتهرت هاربر لي بروايتها «أن تقتل طائراً بريئاً» التي تتناول العلاقة بين البيض والسود في أمريكا، والتي حصلت على جائزة بوليتزر في عام ١٩٦١. أصبحت الرواية من الكتب الأكثر مبيعاً وتم تحويل الرواية إلى فيلم سينمائي عام ١٩٦٢. وعلى الرغم من أن النجاح الباهر للرواية، لم تكمل هاربر لي مشوارها الأدبي، فقد عادت من نيويورك إلى مونروفيل حيث عاشت مع أختها أليس وامتنتعت عن إجراء أية لقاءات صحفية.

Works by the Author

Books:

Lee, Harper. **To Kill a Mockingbird**. New Windmill Series. Oxford: Heinemann, 1966.
BA Call Number: 813.54 L4771 (F1 -- Young People's Library)

Lee, Harper. **To Kill a Mockingbird**. Penguin Book 1929. Harmondsworth: Penguin, 1963.
BA Call Number: 813.54 L4771 1963 (E)

لي، هاربر. **أن تقتل طائراً بريئاً**. ترجمة داليا الشيال. القاهرة: دار الشروق، ٢٠٠٩.
BA Call Number: 813.54 L4771 (E)

لي، هاربر. **لا تقتل عصفوراً ساخراً**: رواية. ترجمة توفيق الأسدي. روايات عالمية ٨. دمشق: سوريا. وزارة الثقافة، ١٩٨٤.
BA Call Number: 813.5 ل لي (E)

E-Books:

لي، هاربر. **لا تقتل عصفوراً ساخراً**: رواية. ترجمة توفيق الأسدي. روايات عالمية ٨. دمشق: سوريا. وزارة الثقافة، ١٩٨٤. كتاب إلكتروني. (قاعدة بيانات).
<http://dar.bibalex.org/#BookDetailsByBibID-43469>

Study Guides to *To Kill a Mockingbird*

Web Resources:

- “Novel Analysis: To Kill a Mockingbird”. **NovelGuide**.
www.novelguide.com/tokillamockingbird [accessed 3 Feb 2009]
- “To Kill a Mockingbird”. **CliffsNotes**.
www.cliffsnotes.com/WileyCDA/LitNote/id-143.html [accessed 3 Feb 2009]
- “To Kill a Mockingbird”. **National Endowment for the Arts. The Big Read**.
www.neabigread.org/books/mockingbird/ [accessed 3 Feb 2009]
- “To Kill a Mockingbird: Harper Lee”. **PinkMonkey**.
www.pinkmonkey.com/booknotes/barrons/mocking.asp [accessed 3 Feb 2009]
- “To Kill a Mockingbird: Harper Lee”. **SparkNotes**.
www.sparknotes.com/lit/mocking/ [accessed 3 Feb 2009]
- “To Kill a Mockingbird: The Student Survival Guide”. **Los Angeles Unified School District**.
www.lausd.k12.ca.us/Belmont_HS/tkm [accessed 3 Feb 2009]
- “To Kill a Mockingbird: Study Guide”. **David’s Gallimauphry**.
www.davidclaudon.com/Mockingbird/mockingbird2.html [accessed 3 Feb 2009]
- “To Kill a Mockingbird: Then and Now”. **A 35th Anniversary Celebration Teacher Study Guide**.
<http://library.thinkquest.org/12111/SG/SG1.html> [accessed 3 Feb 2009]
- “To Kill a Mockingbird Book Notes”. **BookRags**.
www.bookrags.com/notes/tkm/ [accessed 3 Feb 2009]

Criticism of the Novel

Articles:

Althouse, Ann. "Reconstructing Atticus Finch? A Response to Professor Lubet". **Michigan Law Review** 97, no. 6 (May 1999): 1363-1369. E-article. JSTOR (Database).

"Being Atticus Finch: The Professional Role of Empathy in "To Kill a Mockingbird" ". **Harvard Law Review** 117, no. 5 (Mar 2004): 1682-1702. E-article. JSTOR (Database).

Champion, Laurie. "Lee's *To Kill a Mockingbird*". **The Explicator** 61, no. 4 (Summer 2003): 234-236. E-article. Academic Search Complete (Database).

Dorr, Lisa Lindquist. "'Black-on-White Rape and Retribution in Twentieth-Century Virginia: 'Men, Even Negroes, Must Have Some Protection' ". **Journal of Southern History** 66, no. 4 (Nov 2000): 711-748. E-article. JSTOR (Database).

Kasper, Annie. "General Semantics in *To Kill A Mockingbird*". **ETC: A Review of General Semantics** 63, no. 3 (Jul 2006): 272-274. E-article. Academic Search Complete (Database).

Lubet, Steven. "Reconstructing Atticus Finch". **Michigan Law Review** 97, no. 6 (May 1999): 1339-1362. E-article. JSTOR (Database).

Shackelford, Dean. "The Female Voice in 'To Kill a Mockingbird': Narrative Strategies in Film and Novel". The **Mississippi Quarterly** 50, no. 1 (Winter 1996): 101-113. E-article. General OneFile (Database).

Works Based on the Novel

Books:

The Play of *To Kill a Mockingbird*. Based on the novel by Harper Lee. Dramatised by Christopher Sergel. New ed. Heinemann Plays. Oxford: Heinemann Educational, 1995.
BA Call Number: 812.54 S484 (F1 -- Young People's Library)

Audiovisual Materials:

To Kill a Mockingbird. Screenplay by Horton Foote. Directed by Robert Mulligan. Produced by Alan J. Pakula. 1962. Videodisc. Special ed. Legacy Series. Universal City, CA: Universal, [2005].

BA Call Number: DVD 854 , DVD 855
(B3 -- Arts & Multimedia Library -- Closed Stacks)

Criticism of the Movie

Articles:

Holcomb, Mark. "To Kill a Mockingbird". **Film Quarterly** 55, no. 4 (Summer 2002): 34-40. E-article. JSTOR (Database).

Web Resources:

- "Comparing *To Kill a Mockingbird* to its Movie Version". **CliffsNotes**.
www.cliffsnotes.com/WileyCDA/LitNote/To-Kill-a-Mockingbird-Critical-Essays-Comparing-To-Kill-a-Mockingbird-to-Its-Movie-Version.id-143,pageNum-110.html
- Costanzo, William. "Looking Closely at the Film". **ThinkQuest. Library**.
<http://library.thinkquest.org/12111/SG/SG8.html>

Works about the Author

Books:

Shields, Charles J. **Mockingbird: A Portrait of Harper Lee**. New York: Henry Holt, 2006.
BA Call Number: 813.54 L4771s

Web Resources:

Anderson, Nancy G. "Nelle Harper Lee". **The Encyclopedia of Alabama**.
www.encyclopediaofalabama.org/face/Article.jsp?id=h-1126
[accessed 3 Feb 2009]

"Biography of Harper Lee (1926-)". **GradeSaver**.
www.gradesaver.com/author/harper-lee [accessed 3 Feb 2009]

"Harper Lee: A Brief Biography". **Duluth Public Library**.
www.duluth.lib.mn.us/Programs/Mockingbird/LeeBio.html [accessed 3 Feb 2009]

"Harper Lee Biography". **CliffsNotes**.
www.cliffsnotes.com/WileyCDA/LitNote/To-Kill-a-Mockingbird-Harper-Lee-Biography.id-143,pageNum-4.html [accessed 3 Feb 2009]

"Harper Lee Biography (1926 -)". **Biography.com**.
www.biography.com/search/article.do?id=9377021 [accessed 3 Feb 2009]

"(Nelle) Harper Lee (1926-)". **Pegasos**.
www.kirjasto.sci.fi/harperle.htm [accessed 3 Feb 2009]

"To Kill a Mockingbird: About the Author". **National Endowment for the Arts. The Big Read**.
www.neabigread.org/books/mockingbird/mockingbird04.php [accessed 3 Feb 2009]