

# КЛАССИКА И КЛАССИКИ В СОЦИАЛЬНОМ И ГУМАНИТАРНОМ ЗНАНИИ

Отв. ред. И. М. Савельева, А. В. Полетаев

М.: Новое литературное обозрение, 2009. – 536 с.

## Аннотация

Монография представляет собой первое междисциплинарное теоретическое исследование феномена классики в социальных и гуманитарных дисциплинах – социологии, экономике, политологии, психологии, истории, филологии и лингвистике, философии, – а также в сфере массовой культуры. В работе рассматриваются и анализируются такие проблемы, как понятие классики, механизмы трансляции «классического наследия» и самих представлений о классическом, способы рецепции и стратегии «присвоения» классических идей, типы и мотивы апелляции к определенным классическим именам и работам и, наконец, роль и функции классики в социально-гуманитарном знании.

## СОДЕРЖАНИЕ

*Ирина Савельева, Андрей Полетаев.* Введение.  
Должны ли ученые общаться с призраками? ..... 5

### I. SOCIAL SCIENCES

*Андрей Полетаев.* Классика в общественных науках ..... 11

#### **Социология**

*Александр Ф. Филиппов.* Понятие и проблема социологической классики.  
Георг Зиммель как классик социологии ..... 50  
*Виктор Вахштайн.* «Неудобная» классика:  
творческое наследие Ирвинга Гофмана ..... 64

#### **Экономическая теория**

*Светлана Авдашева, Леонид Тутов, Андрей Шаститко.*  
Классика экономической теории и экономика классики ..... 102  
*Ростислав Капелюшников.* Деконструируя «классика»  
(заметки на полях «Великой трансформации») ..... 121

#### **Политическая теория**

*Тимофей Дмитриев.* Классика и история политической философии:  
случай Лео Штрауса ..... 155  
*Александр Ф. Филиппов.* Политическая социология: проблема классики ..... 181

#### **Психология**

*Андрей Юревич.* Парадигмы и классики в психологии ..... 210  
*Вадим Руднев.* Фрейд и эволюция психоанализа ..... 235  
*Ревекка Фрумкина.* Культурно-историческая психология  
Выготского–Лурия ..... 255

## II. HUMANITIES

*Сергей Зенкин.* Гуманитарная классика: между наукой и литературой ..... 281

### **История**

*Ирина Савельева.* Классика в историографии: формы присутствия ..... 294

*Антон Свешников, Борис Степанов.* История одного классика:  
Лев Платонович Карсавин в постсоветской историографии ..... 332

### **Филология и лингвистика**

*Александр Дмитриев.* Присвоение как конституирование,  
или О русском формализме и «неклассической»  
гуманитарной классике ..... 361

*Ревекка Фрумкина.* Рецепция классики в лингвистике ..... 381

### **Философия**

*Алексей Руткевич.* К вопросу о классике в философии ..... 402

*Пётр Резвых.* Фантом «немецкой классики» ..... 419

## III. ARTS & CULTURE

*Борис Дубин.* Классика, после и вместо:  
о границах и формах культурного авторитета ..... 437

*Ирина Каспэ.* Классика как коллективный опыт:  
литература и телесериалы ..... 452

*Наталья Самутина.* «Cult camp classics»: специфика нормативности  
и стратегии зрительского восприятия в кинематографе ..... 490