

怪夢	008
自以為是的縫衣針	012
貓頭鷹搬家	017
絕處逢生	021
海倫·凱勒與沙利文	026
小雞被嚇	030
馬車夫	035
病癒問藥	039
耶穌的兩個比喻	044
駱駝的峰	048
砍柴的老人	054
單腳錫兵玩具	059
患惡疾的鋼琴家	064
旅行者遇上惡魔	068
葫蘆之用	072
鷹自以為雞	076
蘇格拉底	081

沉不住氣的小龜	085
拿破崙擊槍	089
刷籬笆的湯姆	093
愛迪生風光背後	098
富翁建樓	102
禪師鬥髒	106
林肯論臉孔	110
小蒸氣火車頭	114
孔子講道	119
狐狸追捕兔子	123
可口可樂瓶子	127
富爸爸的兩個兒子	131
與眾不同的廿餘歲男孩	136
三十名人語錄	140
三十現代人語錄	150

# 序

逆境是平常。

曾經何時，我們的市場容納了很多「一百個白手興家故事」、「投資必勝術」、「如何一朝發達」、「致富秘笈」等等書籍，它們統統給歸類成工具書。

說成是「工具」，就是可以給使用的。彷彿一書在手，夢想便會成真，假若如此，世界有多麼美好、多麼充滿希望！

然後，很多人如這類書的忠實信徒，焦頭爛額地跑來告訴大家，美好是假象、希望是泡沫。從某天開始，我們需要的，是奮發自強衝破逆境的故事，屬「勵志書」。

有沒有想過，十年之後、二十年之後，甚至是更長遠的日子後，我們再拿起哪一類書，仍然值得一看再看呢？

一定是後者。

前者呢？也許已變成八、九十個年代後的歷史故事，就像：噢，原來魏晉南北朝流行清談玄學，人們有虛無飄渺的思想

有人說，香港經過一段順風順水的日子，現正處於逆境之中。

說的很對。但是，我覺得，單是想自己身處逆境，已經有點負面，讓人意志消沉、情緒低落。

其實，我們絕對可以把逆境看得再平常一點：

我是我、你是你——我們是人，就要面對人生；  
我們坐在木船上，木船浮在大海裡——木船是人生、大海是世界；

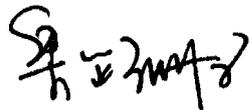
大海上有風有浪——風是運氣、浪是時勢；  
抬頭有天空，有時天晴有時下雨——天空是心胸、天氣是心情；

昨天，海上的風給我們順風吹，所以船兒前進很快，水漲時又浮得很高，抬頭看天空復有晴天，我們運氣好，遇上好時勢，心情大好——不要太興奮，這是一種平常的自然現象。

今天，風兒亂吹，把船兒吹倒頭，水退時船兒差不多要觸礁，天陰密雲開始下雨，我們運氣不好，時勢不妙，心情很差——不必太沮喪，這不過另一種平常的自然。

順境是自然，逆境也是自然，我們當然會兩種「自然」都遇上過，因為世界就是大自然。

如果你學懂這樣看：逆境是平常，順境也是平常，一切，其實都沒有大不了的。

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'S. J. Chung' or similar, written in a cursive style.