

Милорадовичи: 200 лет на страже России



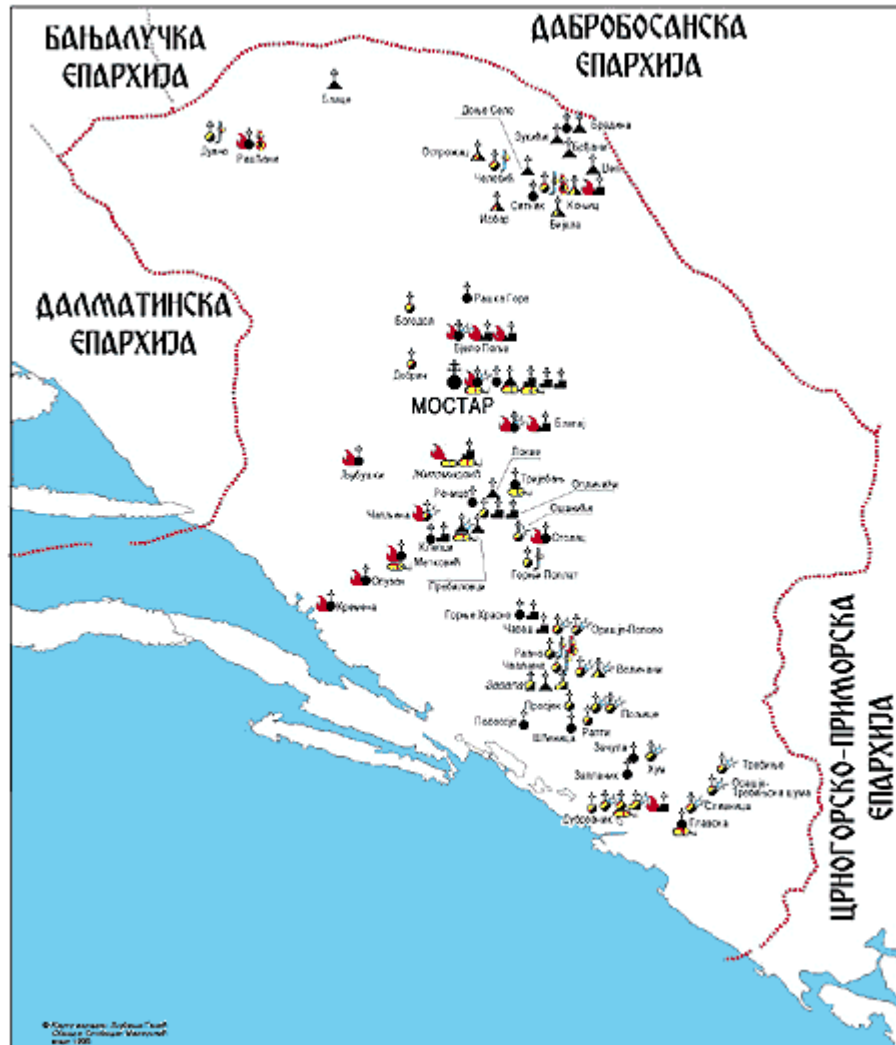
Ю. Иванов. Милорадович

Начало истории

Это - история рода Милорадовичей, сыгравших столь значительную роль в истории России. Согласно преданию, Милорадовичи посредством фамилии Храбреневичей производят свою фамилию от сербских графов Охмукевичей, которые в своё время были пожалованы в достоинство грандов Испании за то, что своими кораблями помогали этой стране в завоевании Америки.

Род графов Охмукевичей происходит из Македонии от Сербского Цесаря Хрели Охмукевича (1303), сподвижника трёх Сербских Королей, Милутина Грозного, Дечанского и Душана. Его сын Храбран Охмукевич взамен прежних владений своего отца получил от Сербского Императора Душана Сильного удел в Рашской земле, Новобазарском санджаке. Когда турки овладели Сербией, Охмукевичи покинули свои уделы и утвердились в Герцеговине. В грамоте, данной Австрийской Императрицей Марией Терезой Иерониму Милорадовичу в 1760 г. на дворянское достоинство он назван Милорадович-Храбреневич-Дубрава.

Из трёх братьев Милорадовичей старший Милослав построил в 1585 г. монастырь Житомысличи, Родослав церковь Св. Николая Чудотворца в селе Требнея, Любослав - церковь Св. Петра и Павла в Ошеничах, сын Милослава Михаил - церковь Св. Луки в селе Клепчах. Однако Милорадовичи оказались единственными православными в этих местах, а потому, спасаясь от гнёта турок и мусульман, переселились в Россию.



Карта захумско-герцеговацкой епархии по результатам последней войны на Балканах.

Подробнее <http://www.spc.org.yu/Genocid/Zahumsko/zahumskol.html>

В России история Милорадовичей начинается с трёх братьев, трёх Ильичей иммигрировавших сюда с небольшим интервалом один за другим: Михаила Ильича (1711), Александра Ильича (1713) и Гавриила Ильича (1713), потомки которых образуют три ветви рода Милорадовичей.

Известно, что Михайло Ильич Милорадович приглашён был через графа Головкина, в 1711 г. на службу, вероятно, при посредстве и по указанию

служившего в России земляка, серба из Герцеговины (родом из Попова), *Саввы Владиславевича*, впоследствии графа Рагузинского, участвовавшего с русским царём Петром 1 в Прутском походе. Михайло Ильич Милорадович напару с капитаном Иваном Лукашевичем из Подгорицы проникли в Черногорию с грамотой царя Петра I к черногорцам от 3-го марта 1711.

В народной черногорской песне сохранилась память об этом посольстве, открывшего новую страницу во взаимоотношениях Черногории и России:

Как Русия с Турцим ратоваше,
Петар Првый, Император Руский,
Оправо посланника свога,
Михаила Милорадовитя,
Од старине из Герцеговине,
Да понесе Црной Горы книге,
Петровитю Данилу Владици
И Главаром от Горице Црне

.....

Веть ми каже верна слуга моя,
Верный Саво Владиславевитю,
Од Попова из Ерцеговине,
Да вы, славны Црногорци, вольни,
С Турци мира нигда не имяте,
И да мне помоти можете...
Вы сте с Русма и едного рода,
Едной веры, едного езика,
Веть сроднии быть не ймамо куда;
Кад ко Руси есть и юнацтю
Но скочите како витезови,
Покликните како соколови,
Подигните окружна Христяне,
Све юнаке на старе налике
Пак на Турску землю навалите,
Разорайте штодер стигните
Осваяйте што выше можете,
У Стамбула да се састанемо,
У Стамбуда оли у Едрену...

Однако русские с турками вскоре заключили перемирие, турки же в отместку отправили в Черногорию карательную экспедицию...

Уплакасе мало и велико,
Свак жаляще Хриштыанскаго Цара;
Михайло поде у Русию,
А остави у рать црногорце.

Отходя из Черногории, Милорадович оставляет черногорцам грамоту своего имени "писасе на збору чрногорскому, на Цетине, априла 16, 1712, в которой подписывается «Благочестивого цара Петра Велики полковник и кавалиар Михаил Милорадович»: "допуштава им (черногорцам) сваку слободу, да су своевластни, да не маю над собой господара, токмо цара, а другу меншу Господу и официре да имаю от своих племенах и от своего отечества, а от друге земле и от другого племена да не ма никакого войводе, ни кнеза, ни капитана, ни никакого стариега, токмо цара по царскому закону и суда, а по духовному митрополита, како смо их тако и нашли.."

По возвращению в Россию за свои услуги получил 500 рублей золотом, портрет царя на Андреевской ленте, поместья в Малороссии и пожалован в гадяцкие полковники в 1715 г.

Отныне жизнь Милорадовичей тесно связана с Югом России, с Малороссией (ныне - территория Украины), прежде всего с Черниговщиной, Полтавщиной, Екатеринославщиной (ныне- Днепропетровская область Украины)..

Михаил Ильич Милорадович (? 14. 09.1726), полковник Гадяцкий (с 1715), был женат дважды: на неизвестной, умершей ещё в Сербии и на дочери генерального есаула Ульяне Степановне Бутович. От первого брака у него было два сына. Один, Степан (ок 1699-1к. 1756) Гадяцкий наказной полковой есаул, был женат на дочери генерального есаула Марии Михайловне Гамалея.

Андрей Степанович, внук Михаила Ильича. В 1771 г. генерал-майор А. С. Милорадович, переправившись через Дунай с двухтысячным отрядом, атаковал и разбил семитысячный турецкий корпус, отметив таким образом день рождения сына. Последние 15 лет жизни в чине генерал-поручика занимал пост губернатора Черниговского наместничества. Был женат на Марии Андреевне Горленко, племяннице белгородского епископа. У них было двое детей: сын Михаил и дочь Мария. Михаилу выпало стать самым знаменитым из всех Милорадовичей в России.

Граф Михаил Андреевич Милорадович: последний рыцарь



Михаил Андреевич родился 1 октября 1771 г. и приходился правнуком Михаилу Ильичу. Был записан в гвардию, с семи лет за границей, в Германии и во Франции. Изучал с двоюродным братом Григорием французский и немецкий языки, арифметику, геометрию, историю, архитектуру, юриспруденцию, рисование, музыку и фехтование, военные науки: фортификацию, артиллерию и военную историю. Четыре года в Кенигсбергском университете, два года в Геттингене, затем для усовершенствования военных знаний отправился в Страсбург и Мец. Вернулись после 9 лет, были представлены в Париже Людовику XVI и королеве Марии-Антуанетте.

В апреле 1787 произведён в прапорщики. В чине поручика участвовал в русско-шведской войне 1788-1790 гг. 1. 01. 1790 произведён в поручики. 1. 01. 1792 г - капитан-поручик. 1.01. 1796 г. - капитан. 16. 09. 1797 - полковник того же полка, 27. 07. 1798 - генерал-майор и шеф Апшеронского полка. Осенью 1798 г. со своим полком вошёл в пределы союзной России Австрии, весной следующего года был уже в Италии. И в Итальянском в Швейцарском походах всегда шёл в атаку впереди своего полка, и не раз его пример оказывался решающим для исхода боя. Так, 14 апреля 1799 года при селении Лекко последовал кровавый бой, в котором Милорадович обнаружил необычайную находчивость, быстроту и храбрость - отличительные свойства его дарований, развившихся еще сильнее в школе русского полководца Суворова. Суворов полюбил Милорадовича и назначил его дежурным генералом, иначе сказать - сделал его приближенным к себе человеком, и не упускал случая предоставлять ему возможность отличиться на поле ратном.

По возвращению в Россию М. А. Милорадович со своим полком стоял на Волыни. В 1805 в составе сил антинаполеоновской коалиции возглавил один из отрядов, направленных на помощь австрийцам. За проявленные качества получил чин генерал-лейтенанта и другие награды. Принимал

участие в сражении при Аустерлице. В русско-турецкой войне 1806—1812 — командир корпуса, который 13 (25) декабря 1806 освободил от турок Бухарест, в 1807 нанес поражение туркам при Турбате и Обилешти. 29. 09. 1809 за победу при Рассевате был произведён в генералы от инфантерии. В апреле 1810 назначен Киевским военным губернатором. В сентябре 1810 г. уволен в отставку по прошению, но 20 ноября того же года вновь принят на службу и назначен шефом Апшеронского полка, а 12 декабря - Киевским военным губернатором.

С 14. 08. 1812 М. А. Милорадович в кампании против Наполеона Бонапарта формирует отряд войск для действующей армии между Калугой и Волоколамском и Москвой, а затем с этим отрядом отправляется на войну. В Бородинском сражении командовал правым крылом I армии. Затем возглавил арьергард, сдержал войска французов, чем обеспечил отход всей русской армии. Главным качеством, снискавшим уважение среди своих солдат и противника, была храбрость, бесстрашие, граничащее с безрассудством. Его адъютант, поэт и писатель Фёдор Глинка оставил словесный портрет М. А. во время боя: «Вот он, на прекрасной, прыгающей лошади, сидит свободно и весело. Лошадь оседлано богато: чепрак залит золотом, украшен орденовыми звёздами. Он сам одет щегольски, в блестящем генеральском мундире; на шее кресты (и сколько крестов!), на груди звезды, на шпаге горит крупный алмаз... Средний рост, ширина в плечах, грудь высокая, холмистая, черты лица, обличающие происхождение сербское: вот приметы генерала приятной наружности, тогда ещё в средних летах. Довольно большой сербский нос не портил лица его, продолговато-круглого, весёлого, открытого. Русые волосы легко оттеняли чело, слегка подчёркнутое морщинами. Очерк голубых глаз был продолговатый, что придавало им особенную приятность. Улыбка скрашивала губы узкие, даже поджатые. У иных это означает скупость, в нём могло означать какую-то внутреннюю силу, потому что щедрость его доходила до расточительности. Высокий султан волновался на высокой шляпе. Он, казалось, оделся на званый пир! Бодрый, говорливый (таков он всегда бывал в сражении), он разъезжал на поле смерти как в своём домашнем парке; заставлял лошадь делать лансады, спокойно набивал себе трубку, ещё спокойнее раскуривал ее и дружески разговаривал с солдатами... Пули сшибали султан с его шляпы, ранили и били под ним лошадей; он не смущался; переменил лошадь, закурил трубку, поправлял свои кресты и обвивал около шеи амарантовую шаль, которой концы живописно развевались по воздуху. Французы называли его русским Баярдом; у нас, за удалство, немного щеголеватое, сравнивали с французским Мюратом. И он не уступал в храбрости обоим».

Именно М. И. Милорадович договорился с Мюратом о временном перемирии при оставлении русскими войсками Москвы. В сражении при Малоярославце не дал французам сразу опрокинуть русские войска. При преследовании наполеоновской армии арьергард генерала Милорадовича

превратился в авангард русской армии,. Наибольшую известность и славу Милорадович приобрёл как один из самых опытных и умелых авангардных начальников русской армии, который успешно преследовал французов до границ Российской Империи, а затем и в заграничном походе, участвовал во взятии Парижа. За успешные действия своего корпуса в начале 1813 г. М. А. Милорадович первым получил в награду право носить на эполетах вензель Императора Александра I, а за умелое руководство войсками в заграничном походе 1. 05. 1813. г. - титул графа Российской империи. В качестве девиза он избрал слова: «Прямота моя меня поддерживает» С 16. 05. 1814 назначен командующим пешим резервом действующей армии, 16 ноября - командующим гвардейским корпусом.



Художник Дж Доу 1820 1825 гг

19 августа 1818 назначен военным генерал-губернатором С.-Петербурга и членом Госсовета - пик карьеры. Круг обязанностей генерал-губернатора был очень широк, к тому же ему подчинялась и полиция города. Милорадович занялся улучшение состояния городских тюрем и положения заключенных, организовал антиалкогольную кампанию, уменьшив количество кабаков в городе и запретив устраивать в них азартные игры. Вынашивал проект отмены крепостного права, спас русского поэта Пушкина от грозящей ему ссылки, покровительствовал театрам, был в тесной дружбе со многими декабристами. Тяготясь административной рутинной, он лишь время от времени находила выход своей неукротимой энергии, появляясь на улицах столицы то во главе отряда во время тушения пожара,

то, спасая тонущих во время наводнения.

Трагическими оказались для него события 14 декабря 1825 года, когда по смерти Александра I Россия стала перед выбором следующего императора. На пост претендовали два брата Константин и Николай Романовы. Милорадович мечтал видеть на русском престоле Константина, который более соответствовал его идеалу правителя-рыцаря. Скорее всего, была и тайная мысль: он видел себя вторым человеком, регентом, при правящем императоре. Однако Константин по малодушию отрёкся и Милорадович был поставлен перед сложным выбором: поддержать Николая, симпатии к которому он не испытывал, или взять инициативу на себя. Единственное что он не мог позволить себе в этой ситуации, так остаться в стороне в этот трагический в русской истории день, и явился при полном параде на Сенатскую площадь убеждать войска, уже присягнувшие Константину, переприсягнуть Николаю. Он до конца остался верен Романовым и не мог разорвать ту давнюю связь, что скрепляла Милорадовичей с Романовыми, идущую ещё от Петра I и Михаила. «Русский Мюрат», он был в одном шаге от того, чтобы стать «русским Бонапартом», прояви он больше последовательности и расчётливости. И тогда, кто знает, русская история могла пойти иным, не столь трагическим, менее кровавым путём.

В пятидесяти сражениях счастливо избежав ранения, он получил в тот день сразу две смертельные раны от революционеров-заговорщиков, и обе – в спину: одну, пулевую, от Каховского и вторую, штыковую, от Оболенского. Когда, преодолевая боль, он разрешил врачам извлечь пулю, пробившую ему лёгкое и застрявшую под правым соском, рассмотрев её и увидев, что она выпущена из пистолета, его слова были:

"О слава Богу! Это пуля не солдатская! Теперь я совершенно счастлив!".

Настолько он дорожил своей репутацией среди солдат, в свою очередь боготворивших его.

В своём завещании исполнил один из своих проектов, отпустив своих крестьян (а было их у него ни много ни мало порядка 1500 душ) на волю. Однако третий, и самый коварный удар, и тоже в спину, поджидал его уже после смерти: это – «злые языки», которые «страшнее пистолета», как заметил его менее удачливый соперник на любовном фронте русский писатель Грибоедов, сатирически искаживший облик нашего героя в своей пьесе "Горе от ума", выведя его под именем полковника *Скалозуба* (в отместку Милорадович запретил постановку пьесы в Санкт-Петербурге). Получив полагавшиеся ему почести, он всё же был неугоден ни царю Николаю I, который не мог забыть его колебания в вопросе выбора нового императора, ни революционерам, которые ославили его как царского сатрапа и «душителя свободы». Вот почему в Санкт-Петербурге и нигде в России нет и не было памятников герою 1812 г. графу М. А. Милорадовичу, которые он, несомненно, заслужил.



Погребён 21 декабря в Духовской церкви Александро-Невской Лавры, в 1937 году его прах и надгробие перенесены в Благовещенскую усыпальницу Санкт-Петербурга.

Надпись на надгробье гласит: «Здесь покоится прах генерала от инфантерии всех российских орденов и всех европейских держав кавалера графа Михаила Андреевича Милорадовича. Родился 1771-го года октября 1-го дня. Скончался от ран, нанесённых ему пулей и штыком на Исаакиевской площади декабря 14-го дня 1825-го года в Санкт-Петербурге».

Его боевой путь отмечен многими орденами: Св. Анны 1 степени, Св. Александра Невского, Св. Владимира 1 ст, Св Георгия 2 класса, Св. Андрея Первозванного, Св. Иоанна Иерусалимского и несколькими иностранными, а также золотыми шпагами: с алмазами и надписью "за спасение Бухареста", с лаврами и надписью "За храбрость".

Граф Михаил Андреевич, в отличие от своего двойника из недавнего российского фильма "*Граф Монтегезро*", женат не был и наследников и наследства не оставил.

Остальные Милорадовичи в России

Потомки родного дяди М. А. Милорадовича - Петра Степановича - также занимали видное положение в обществе: Григорий Петрович Милорадович (08. 01. 1765 - 19. 05. 1828), надворный советник (1791), Малороссийский почт-директор (1791092), коллежский советник (1792), Черниговский генеральный судья (1799), тайный советник (1801), Таврический гражданский губернатор..

Сыновья Григория Петровича: Алексей Григорьевич (9.19.1794-27.06.1825), титулярный советник, чиновник особых поручений при Санкт-Петербургском генерал-губернаторе М. А. Милорадовиче. Александр Григорьевич (27.08.1793-21.02.1868) 19. 04. 1830 действительный статский советник при отставке, Черниговский генеральный судья (с 1830), почётный попечитель Черниговской губернской гимназии (1833-42)

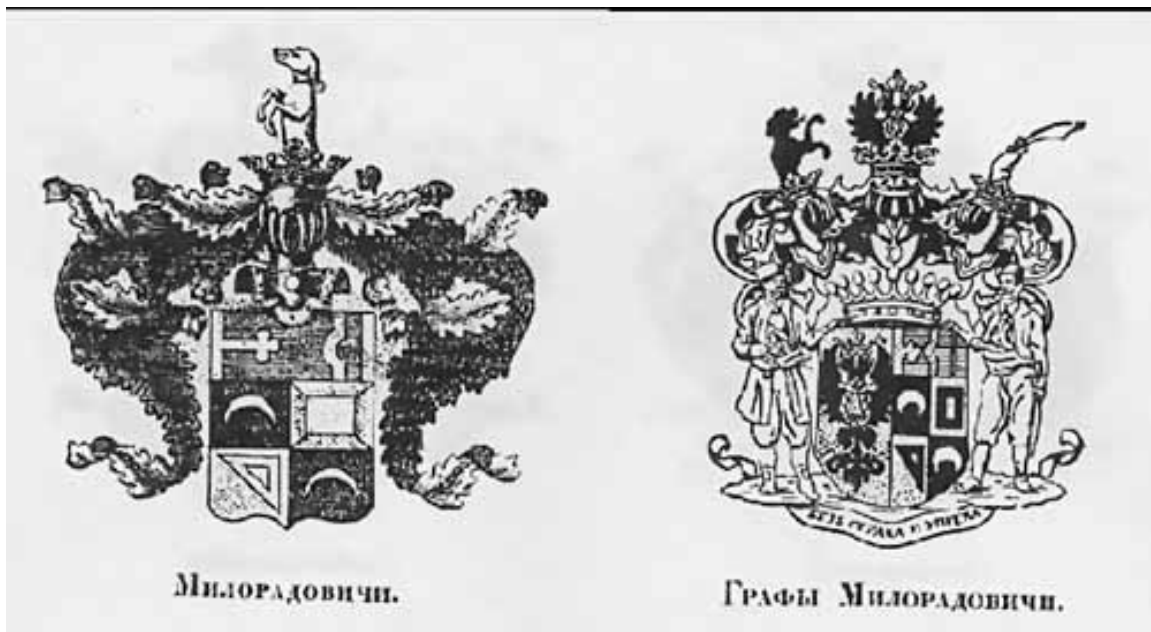
Сын Александра Григорьевича: Григорий Александрович Милорадович (24.09. 1839-13.08.1905), генерал-лейтенант запаса (30.08.1888), известный историк и генеалог. Флигель-адъютант Александра 2 (14.12.1871-1.01.1878). С 19 марта 1873 Григорию Александровичу был присвоен графский титул "в увековечение памяти о заслугах гр. М. А. Милорадовича", переходящий в нисходящем потомстве лишь к старшему в роде. 1. 01. 1878 за отличия по службе произведен в генерал-майоры с назначением в Свиту Его Величества. Черниговский губернский предводитель дворянства (1890-1895), с 5. 02. 1898 член Совета министра земледелия и государственных имуществ. Был председателем Черниговской Архивной комиссии и членом многих обществ, а также автором книг и статей по истории и генеалогии, в т. ч. о роде Милорадовичей.

Сыновья Григория Александровича: граф Александр Григорьевич (18. 01. 1886, Спб, - 2. 01. 1953, Париж), окончил Пажеский корпус, за Русско-японскую войну получил чин корнета (23.11.1905), ротмистр Дикой Дивизии, эмигрировал. Георгий Григорьевич (22.09.1888-29 Чернигов.01.1907, Полтава)

Брат графа Григория Александровича- Леонид Александрович Милорадович (19. 12. 1841-7.04.1908, Москва), в службе с 1860 в Министерстве Иностранных Дел, камер-юнкер (1868), Киевские вице-губернатор (1878), камергер (1879), Подольский губернатор (1879-82), действительный статский советник (1880), почётный мировой судья Киевского и Винницкого округов, тайный советник (1894), почётный опекун московского присутствия Опекунского совета (1901).

Дети Леонида Александровича: Сергей Леонидович Милорадович (16.12.1885- ?), паж Двора Е. И. В., его сын Леонид (р. 1911) после смерти своего двоюродного дяди Александра Сергеевича в 1953 г. как старший в роде носит графский титул, Борис Леонидович Милорадович (24.07.1887, Ялта – 1920), офицер л.-гв. Гусарского полка; Николай Леонидович (21.01.1889, Ялта - 1920), как и братья воспитывался в Московском лицее

Цесаревича Николая, поручик Лейб-гвардии Преображенского полка (1914).
Ольга Леонидовна Милорадович (4.04.1894-1932), фрейлина.
Потомки Александра Ильича принадлежат к малочисленной ветви рода,
которая к началу 20 в. по мужской линии пресеклась.
Наиболее многочисленной была третья ветвь, родоначальником которой
был Гавриил Ильич Милорадович (? - 1730, с. Калюжинцы Полтавской губ.),
в 1727 назначен полковником Гадяцким на место брата Михаила (до 1729).
Его внук Николай Антонович Милорадович (ок.1746-до 1815), секунд-
майор,(1779), коллежский асессор (1780), статский советник (1807). Двое
его сыновей: Александр Николаевич (20.10.1786-до 1830) и Владимир
Николаевич (01.03.1789-1864) были моряками, морскими офицерами.
Владимир Родионович Милорадович (23.09.1851 - ?), окончил Институт
инженеров путей сообщения, Прилукский уездный предводитель
дворянства (1885-1906), член 3-й Государственной Думы.
Василий Петрович Милорадович (1.01.1846-?), окончил юридический
факультет Харьковскго университета, мировой судья Лубенского округа,
собрал ценные этнографические материалы, часть из них издана, большая
часть передана в архив Харьковскго историко-филологического общества.
Николай Эммануилович Милорадович (15.07.1847-6.04.1917, Киев), по
окончании 2-го военного Константиновского училища выпущен
подпоручиком в 106 пех. Уфимский полк, с 1867 прапорщик Лейб-гвардии
Гатчинского полка, поручик (1870), по окончании Николаевской академии
Генштаба в 18873 назначен в Штаб Оренбургского военного округа, штабс-
капитан (1874), участник Русско-турецкой войны 1877-1878 гг. в чине
капитана. 21.07.1878 прикомандирован к Московскому военному округу,
8.10.1878 подполковник Генерального штаба, полковник (1881), начальник
Штаба 32 пехотной дивизии (7.01.1884), с 1891 командир 44 пех.
Камчатского полка, генерал-майор (1896), начальник 52 пехотной резервной
бригады (1900), генерал-лейтенант (1906).
Род Милорадовичей внесён в 5 (титулованное дворянство) и 6 (древнее
дворянство) части дворянских родословных книг Черниговской губернии, в 6
часть - Полтавской и Екатеринославской. Родословная Милорадовичей
насчитывает 255 мужских и женских представителей рода. Вступали в брак
преимущественно с представителями малороссийского дворянства, такими
как Бутовичи, Гамалеи, Горленко, Дунины-Борковские, Полуботки,
Скоропадские, Стороженко, Тарновские, Ходолеи и др, зачастую роднясь с
одним родом по несколько раз. Встречаются среди жён и мужей
Милорадовичей и представители других фамилий: Абаза, Анненковы,
Васильчиковы, графы Гейден, князя Манвеловы и др.



Два герба: дворян и графов (1875) Милорадовичей. Оба включают крепость, взятую предком их ночью и собаку, как символ верности.

После революции 1917 г., с низвержением династии Романовых, нисходят и Милорадовичи. Одни стали жертвами большевистского геноцида, в котором был уничтожен цвет русской нации, другие отправились в эмиграцию, следы многих теряются, голоса тех же потомков знатного рода, что до сих пор живут в России, едва слышны.

Источники:

Покровский Н. В. Герой Отечественной войны 1812 г. Милорадович и его родственные связи. В сб.: Калужская губерния на II этапе Отечественной войны 1812 г. Малоярославец 1998

Автор
ИГОРЬ КОСИЧ © 2006

kossich@gmail.com