





Валентин и "валентинки"

Москва готовится поздравить всех влюбленных



В этом году День святого Валентина выпадает на субботу, а потому все российские дворцы бракосочетания...

Валентина. Что же касается самого святого Валентина, то он жил более 18 столетий назад...

Другой классической эмблемой Валентина для традиции считаются красные розы...

В День святого Валентина только кажется иными праздником. В самом деле в этот день принято восхититься демонстрацией своего чувства...

Валентина для следствия отправления в зоомагазин и покупки для своей пассии красной розы...

Валентина для следствия отправления в зоомагазин и покупки для своей пассии красной розы...

ЛИТЕРАТУРА

Просто фантастика

Встречи у Сагира

Три года прошло со дня смерти выдающегося писателя Янса Сагира, но в доме его вдовы Людмилы Розенко...

"Алиса" и "Ночной дозор"

С 12 по 15 февраля в Палаточном проезде IV Литературная конференция "Роскош" — место встречи...

Эксклюзивная почесть

На прошлой неделе писатель Чингиз Айтматов был награжден дипломом почетного доктора Российской академии государственной службы...

ВЫСТАВКА

Главная персона "Персоны"

В галерее "АЗ" прошла выставка работ Александра Архуткина, посвященная 30-летию его творческой деятельности...

ЛИДЕР ПРОДАЖ

Одинокий sputnik

Advertisement for the book 'Одинокий sputnik' by Yury Murakami. Includes a cover image and promotional text.

МУЗЫКА

Юбилей "Бояна"

Advertisement for the anniversary of the Bolshoi Theatre. Includes a photo of a conductor and text about the concert.

ДЕКУРНЫЙ ПО МУЗЕЯМ

Двухколесный небоскреб

На заре велосипедной гонимости в самом начале XIX века люди выжили велосипед из качества средства передвижения...

МУЗЫКА

Юбилей "Бояна"

Advertisement for the anniversary of the Bolshoi Theatre. Includes a photo of a conductor and text about the concert.

КИНО НА ТВ

На все вкусы

Large advertisement for TV movies. Includes the title 'На все вкусы' and a list of various film titles and descriptions.



БЕЗ ГРИФА "СЕКРЕТНО"

На тридцатом году истории постсоветской России вопрос о государственной поддержке искусства стал гораздо более актуальным, чем в начале 90-х...

"Многие педагоги консерватории газет не читают, в политике не разбираются..."

Что такое формализм, или Как готовилось постановление 1948 года



С. Прокофьев, Д. Шостакович и А. Хачатурян



В. Шебалин и А. Гореvуд

ВКП(б) новый состав Оргкомитета Союза советских композиторов СССР...



Н. Масловский в своем кабинете

составили аппарат Шагилова и Лебедева - тот самый "спонсорный вариант" развития событий...



Который год из этих славных стен Идут черда бесславных стен...

Карикатура из журнала "Советская музыка" (№ 1 за 1948 г.)...

Большая публикация произошла со времени опубликования Постановления ЦК ВКП(б) "Об опере "Великая дружба"...

Основное внимание в отчете было уделено Шагилову и Шебалину...

Еще 13 декабря 1947 года в докладной записке Алитрова (которую составили аппарат Шагилова и Лебедева - тот самый "спонсорный вариант" развития событий...

своей поддержке. Более того, изменение официальной позиции по отношению к творчеству Шостаковича и ведущих советских композиторов...

Секретарь Ленинградского обкома и горкома ВКП(б) П. Локонов, инициируя в Алитрова на постановление Локонова, докладывал: "... задается много вопросов: почему такая формалистическая опера, как "Великая дружба", была поставлена на сцене Большого театра, к тому же в такую торжественную дату, как 30-летие Великой Октябрьской социалистической революции?..."

Екатерина ВЛАСОВА, кандидат искусствоведения, доцент Московской консерватории

СОТРУДНИЧЕСТВО

Если не ошибаюсь, в кардиологии существует термин "мерцательный пульс", обозначающий неравномерную пульсацию...

Трудности перевода

Мы обладаем энергоносителями куда более ценными, чем нефть и газ

радного общения из всех языков на огромном евразийском пространстве бывшего Союза, и сегодня (так же как и в ближайшем десятилетии) кратчайшим путем выезда...

живающая тенденция. Она, в частности, выразилась в том, что мастер-классы поддержки федерального ведомств - Министерства культуры РФ...

Эта музыка сильно отдала духом современной модернистической буржуазии - музыка Европы и Америки, отражающая марш буржуазной культуры, полное отрицание музыкального искусства, его туше. Счит же пункт фактического настоящего положения об отношении в том, что является отрицанием детской советской музыки от жизни партии, Советского государства и советского народа...

Александр ЭБАНОВИДЗЕ, писатель, главный редактор журнала "Дружба народов"

ПОЛЕМИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ

“Эфирное тело” между двумя стульями

История проигранных сражений

Расширяет некогда скромное государство телевидение... Показ массовая и неповторяемая (пост)советская система в муках...

жургородской области, история череды проигранных сражений не только центральным каналом (что естественно), но и нарождающимся вскоре местным частным компаниям.

ветеранов (их верность своему месту замешана чаще всего на возрасте и воспитании: старались да “шабко грамотны” для нынешнего мобильного коммерческого ТВ), а также на зеленой молодежи, которая либо вырвется и покинет родимое гнездо, либо останется, потому что вырваться ей не дано.

Подлинно государственным телевидением, но при этом не полагая на других. Например, на ННТВ существует традиция проведения телемарафонов. Восьмидневный день эфирного эстафетного проекта и значительной тиражировки.

подлинно государственным телевидением, но при этом не полагая на других. Например, на ННТВ существует традиция проведения телемарафонов. Восьмидневный день эфирного эстафетного проекта и значительной тиражировки.

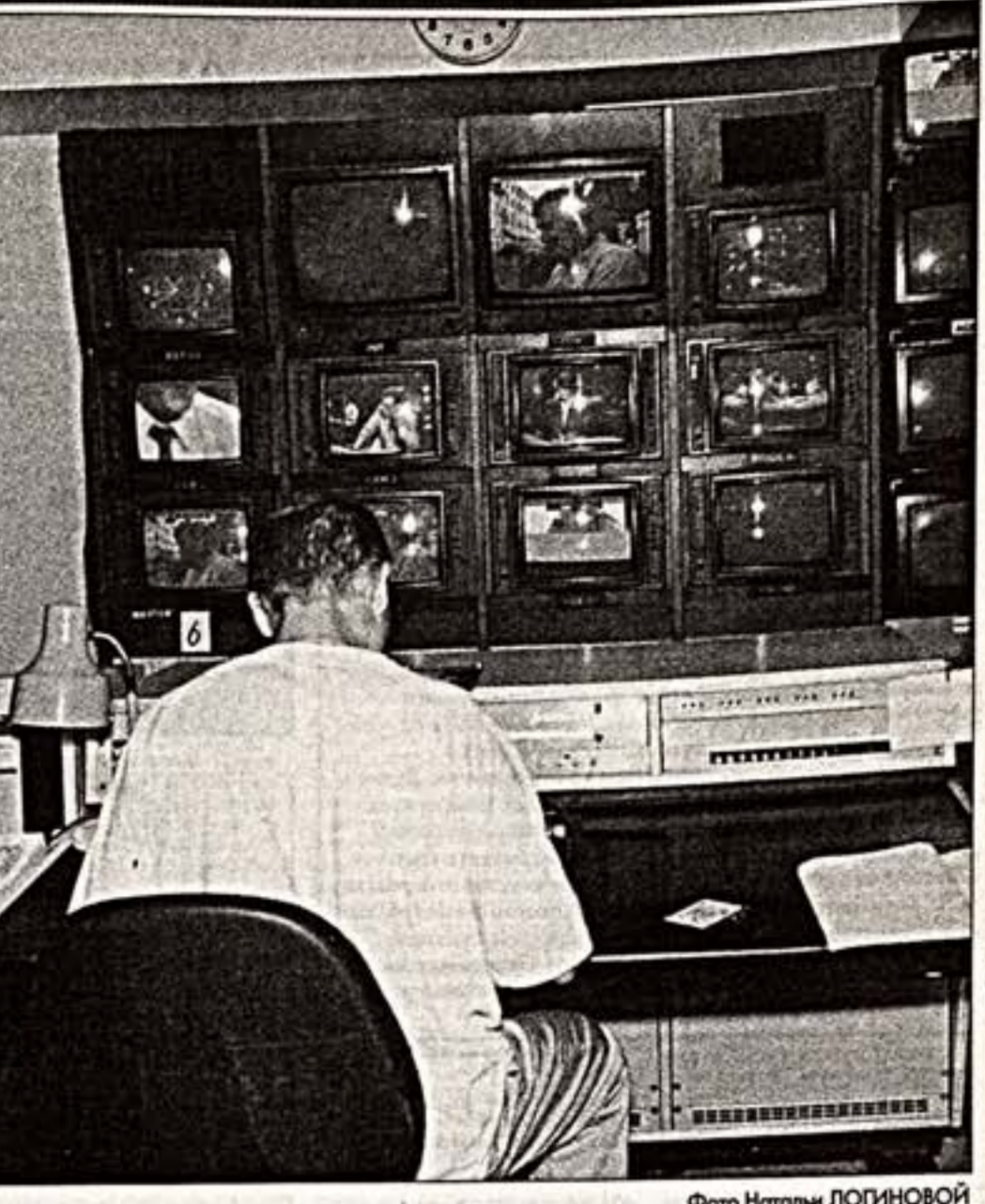


Фото Натальи ЛОГИНОВОЙ

ПЕРСОНА

МАРИАННА МАКСИМОВСКАЯ:

Забег на длинную дистанцию

Семь лет назад Марианна МАКСИМОВСКАЯ стала ведущей утренних выпусков программы “Сегодня” на НТВ.



М.Максимовская

— Когда случился переворот на канале НТВ, испытали ли вы чувство обиды? — Ну вы как думаете? Была масса эмоций, в том числе ощущение острой несправедливости в связи с тем, что происходило. Все понимали, почему влезла за бумажку, за Медведица и заодно за всех нас. Там же было понятно, что меньше всего те, кто выполнял задачи, были обременены людскими судьбами.

— Анализировав ситуацию, вы считаете, что в итоге победила женская психология? — Ага, еще говорит: “баба — дура”. Есть такое мнение, что дорогие у зрителей могут вызвать исключительно комментатор — мужчина. И что редкое исключение лишь подтверждает это правило. Я не феминистка. Я себя совершенно не ощущаю пионером, пробующим дорогу в итоге программы. Это уже кто как получится. Но шаг. Это уже у кого как получится. У меня получилось бежать на длинную дистанцию, уже одно это хорошо.

ПРЕМЬЕРА

Озвучивание

После погребения останков члене августейшего семейства в Петропавловском соборе Санкт-Петербурга и общенационального прославления шарнирно-кошачьих “то” зданий и домовладений, тема последнего русского кино меланхолично, но верно поинтересовалась.

Понятно, что после такой “ноты” просмотр фильма можно было бы благополучно завершить, потому что обещанная “великая тайна” уже раскрыта, а ничего более таинственного в России, чем “заговор” против нее “вольных камнезаказов”, быть не может.



Храм Царственных мучеников в Екатеринбурге



Максим ГУРЕВ Фото автора

Документалистике на ТВ полечает “Первый канал” и Минкультуры России будут совместно финансировать и производить документальные кинофильмы. Соответствующее соглашение о сотрудничестве подписали гендиректор телекомпания Константин Эрнст и первый заместитель министра культуры Александр Булгаков.

ХРОНИКА “Миридиан”. Помимо непосредственных участников, в зале присутствовали до тысячи зрителей. Именно они в конце программы определили лучшего лесного. В программах принят участие известные композиторы, поэты, писатели, политические телеведущие и др.

ТВ-НЕДЕЛЯ

Здесь и сейчас

О том, что выдержать барьер — дело не из легких и уж тем более не из самых приятных, хорошо известно и из русской литературной классики, и из авторской программы Лидыи Бородиной “Есть упоение в бою...” на ГТРК “Культура”. Однако откровенней, чтобы не сказать восхищенно-аудиторней, взгляд на предмет — ничто по сравнению с реальными страстями, которые кипят в студии В.Соловьева.

Соб. инф.



Понедельник, 16 февраля Вторник, 17 февраля Среда, 18 февраля Четверг, 19 февраля Пятница, 20 февраля Суббота, 21 февраля Воскресенье, 22 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
8.45, 18.50 Выборы-2004
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 23.00, 0.00 Новости
9.20 Филм "Случайный знакомый"
11.00 Док. филм "Опасности от коронавируса"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
8.45, 18.50 Выборы-2004
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 23.00, 0.00 Новости
9.20, 21.35 Сернал "Улицы работают фонарей-2"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
8.45, 18.50 Выборы-2004
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 23.00, 0.00 Новости
9.20, 21.35 Сернал "Улицы работают фонарей-2"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
8.45, 18.50 Выборы-2004
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 23.00, 0.00 Новости
9.20, 21.35 Сернал "Улицы работают фонарей-2"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
8.45, 18.50 Выборы-2004
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 23.00, 0.00 Новости
9.20, 21.35 Сернал "Улицы работают фонарей-2"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
8.45, 18.50 Выборы-2004
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 23.00, 0.00 Новости
9.20, 21.35 Сернал "Улицы работают фонарей-2"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
8.45, 18.50 Выборы-2004
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 23.00, 0.00 Новости
9.20, 21.35 Сернал "Улицы работают фонарей-2"

РОССИЯ
5.00 Доброе утро, Россия!
8.40 Филм "Чужие"
10.40 В "Точку зрения"
10.50, 13.50, 16.50, 19.50, 22.00 Вести. Дижурная часть

РОССИЯ
5.00 Доброе утро, Россия!
8.45, 20.55 Сернал "Поздравление провидного"

РОССИЯ
5.00 Доброе утро, Россия!
8.45, 20.55 Сернал "Поздравление провидного"

РОССИЯ
5.00 Доброе утро, Россия!
8.45, 20.55 Сернал "Поздравление провидного"

РОССИЯ
5.00 Доброе утро, Россия!
8.45, 20.55 Сернал "Поздравление провидного"

РОССИЯ
5.00 Доброе утро, Россия!
8.45, 20.55 Сернал "Поздравление провидного"

РОССИЯ
5.00 Доброе утро, Россия!
8.45, 20.55 Сернал "Поздравление провидного"

ТВЦ
5.45, 7.30 Канал "Настроение"
8.45, 14.00, 18.00, 22.00, 23.55 События. Время московское

ТВЦ
5.45, 7.30 Канал "Настроение"
8.45, 14.00, 18.00, 22.00, 23.55 События. Время московское

ТВЦ
5.45, 7.30 Канал "Настроение"
8.45, 14.00, 18.00, 22.00, 23.55 События. Время московское

ТВЦ
5.45, 7.30 Канал "Настроение"
8.45, 14.00, 18.00, 22.00, 23.55 События. Время московское

ТВЦ
5.45, 7.30 Канал "Настроение"
8.45, 14.00, 18.00, 22.00, 23.55 События. Время московское

ТВЦ
5.45, 7.30 Канал "Настроение"
8.45, 14.00, 18.00, 22.00, 23.55 События. Время московское

ТВЦ
5.45, 7.30 Канал "Настроение"
8.45, 14.00, 18.00, 22.00, 23.55 События. Время московское

НТВ
6.00 Утро на НТВ
8.50, 20.50 Сернал "Я все решаю сама"

НТВ
6.00 Утро на НТВ
8.50, 20.50 Сернал "Я все решаю сама"

НТВ
6.00 Утро на НТВ
8.50, 20.50 Сернал "Я все решаю сама"

НТВ
6.00 Утро на НТВ
8.50, 20.50 Сернал "Я все решаю сама"

НТВ
6.00 Утро на НТВ
8.50, 20.50 Сернал "Я все решаю сама"

НТВ
6.00 Утро на НТВ
8.50, 20.50 Сернал "Я все решаю сама"

НТВ
6.00 Утро на НТВ
8.50, 20.50 Сернал "Я все решаю сама"

КУЛЬТУРА
7.00 Канал "Евразия"
10.00, 19.00, 0.00 Новости культуры

КУЛЬТУРА
7.00 Канал "Евразия"
10.00, 19.00, 0.00 Новости культуры

КУЛЬТУРА
7.00 Канал "Евразия"
10.00, 19.00, 0.00 Новости культуры

КУЛЬТУРА
7.00 Канал "Евразия"
10.00, 19.00, 0.00 Новости культуры

КУЛЬТУРА
7.00 Канал "Евразия"
10.00, 19.00, 0.00 Новости культуры

КУЛЬТУРА
7.00 Канал "Евразия"
10.00, 19.00, 0.00 Новости культуры

КУЛЬТУРА
7.00 Канал "Евразия"
10.00, 19.00, 0.00 Новости культуры

СПОРТ
5.00, 14.00, 23.05, 1.30 Еврофутбол
5.10 Лыжи России

СПОРТ
5.00, 14.00, 23.05, 1.30 Еврофутбол
5.10 Лыжи России

СПОРТ
5.00, 14.00, 23.05, 1.30 Еврофутбол
5.10 Лыжи России

СПОРТ
5.00, 14.00, 23.05, 1.30 Еврофутбол
5.10 Лыжи России

СПОРТ
5.00, 14.00, 23.05, 1.30 Еврофутбол
5.10 Лыжи России

СПОРТ
5.00, 14.00, 23.05, 1.30 Еврофутбол
5.10 Лыжи России

СПОРТ
5.00, 14.00, 23.05, 1.30 Еврофутбол
5.10 Лыжи России

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ РАДИОСТАНЦИИ "ОРФЕЙ"

Евразия: 6.00, 10.00, 18.40, 23.50 программа передач радио "Орфей"
6.10 - 10.00 "Утренняя казачья"
6.20 "Метрополитен"
6.30 "Светлый вечер"



МУЗЫКА

Хрупкая красота Мессиана

Ансамбль "Модерн" в Петербурге

В Петербурге, в Малом зале филармонии, в рамках культурной программы, посвященной 60-летию...



блестящая репутация ансамбля, четверть века, без малого, специализирующаяся исключительно на исполнении музыки XX и теперь уже XXI века.

француз и англичанин - демонстрировали фантастическую безупречность звуковедения, шарма и интонационный перфекционизм...

КИНО

Условно-плановая надежда

"72 метра" Владимира Хотиненко

Проекту с рабочим названием "Прошение Славянки" Владимир Хотиненко с его командой отдал два года жизни...



Кадр из фильма

фильм снимался студией "ТриТэ" по заказу "Первого канала" (автор идеи экранизации Александр Любимов).

фильм снимался студией "ТриТэ" по заказу "Первого канала" (автор идеи экранизации Александр Любимов).

ПРИОБРЕТЕНИЕ

Дорого яичко

Карл Фаберже возвращается в Россию

Уникальная коллекция изделий Карла Фаберже вернется в Россию. Знаменитое собрание Форба приобрел глава Тюменской нефтяной компании Виктор Венкельберг.

жизнь в Нью-Йорке, чтобы люди получили последнюю возможность увидеть эти работы перед возвращением в Россию.

ТЕАТР

А за окном то дождь, то снег...

"Трое на качелях" Л.Лунари в Театре имени Пушкина



Сцена из спектакля

Нет такой критики, который не обосновывал бы за Романом Козаком сам смысл, истинный такт и не озабоченную "программу" выведения из тупика на пристойный уровень...

уносится Сартр, кому-то Ионеско, кому-то Мрожек. Может быть, именно Мрожек, столь любимый Романом Козаком (заочно и постольку немалой)...

ЮБИЛЕЙ

Сладкий хлеб Александра Коршунова

Подражание Александру Коршунова с детства, как быстро несутся время, надо вспомнить и другую дату. Именно в нынешнем году исполняется 20 лет, как Коршунов служит Малому театру...



А.Коршунову - 50

НАДЕЖДА

Надежда НАЗАРОВСКАЯ



"Бутон розы"



Слева: "Ландыш". Справа: "Коронация"



Слева: "Ландыш". Справа: "Коронация"

лила Малого театра три спектакля по А.Н.Островскому - "Трудовой хлеб", "Пугачёв" и "Дань на дне".

Наталья СТАРОСЕЛЬСКАЯ Фото ИТАР-ТАСС

Московский симфонический оркестр. Художественный руководитель и главный дирижер - Владимир Зива. Проводит концерт 21 февраля 2004 года в Большом зале Московской консерватории.

"Жизель" в стиле примитива

Катя Медведева в Музее личных коллекций

Катя Медведева, выставка картин которой открылась в Музее личных коллекций на Волгоградском бульваре...

Иногда художника, который писал картину в 1978 году и по-прежнему остается в творческой...



К. Медведева. "Пушкин. Бельмо...". Фрагмент. 2001 г.

Екатерина Ивановна Медведева родилась в 1937 году в селе Буйбыно Белгородской области. И казалось бы, воспоминания о деревенском детстве и должны были стать основой ее творческого видения...

В последние годы у Кати Медведевой появились картины, отмеченные успешностью иконописного искусства. Замечу, модной особенностью нынешнего профессионального творчества...

Евграф КОНЧИН

У каждого - свой крестный путь...

Недавно в зале журнала "Наше наследие" состоялась выставка живописных работ народного художника России Игоря Пчельникова...

Московский институт декоративного и прикладного искусства в здании факультета монументальной живописи Ленинградского высшего художественно-промышленного училища имени В.И. Мухоморова...

Я люблю древнерусскую живопись. Особенно фрески. Например, храм Спасо-Нередицы в Новгородской области. Живопись Феофана Грека. Эти великие образы и подражания им...

Стремился, что-то хотеть достигнуть, что-то предпринять, взобраться по какому-то ступеням. И здесь форма построена на контрасте человеческого лица и лестницы, которая как бы символически крест на нем и наверху выходящая. Если "Несение креста" ведет к трагической фатальности, то кающаяся бесконечной лестницей кончается смертью человека...

КНИГИ Бывают странные сближенья

Россия и Запад - по моему актуальный вопрос русской культуры. Подобно противоставлению России и Запада - "своего и чужого" - возникло только в XVIII столетии после реформ Петра Великого...

Вопрос о существовании эпохи Возрождения в русском искусстве связан с творчеством А.Рублева, Дебюссиса и Сопрано. Сведения о влиянии в этот период весьма скудные и условные. Главным примером культурного сотрудничества древнерусского и западного искусства остается приезд в Италию ильинокских мастеров в конце XV века в Москву для возведения кремлевских соборов...



И. Пчельников. "Несение креста". 2003 г.

Тень! Я Вас знаю

"Праздник силуэта" в Литературном музее

Темным любовались еще древние люди при свете костра или лампы, лунным ночью. Но лишь в руках Этьенна Силуэта (1709 - 1767) черные фигуры из бумаги стали осязаемым искусством...

Силуэт как особый выразительный художественный метод активно использовался маркокурием. В нем работал Юрий Нарбут, который создал несомненно, актуальные иллюстрации к сказке Андерсена "Соловей". А Константин Сомов обратил к силуэту работая над своей знаменитой "Южной работой над своей знаменитой картиной, названной в Парике накануне войны 1914 года. Но самое значимое ее работы в силуэте - это портреты современников, которые были изданы отдельной юбилейной выставкой "Альбом" в 1910 году...

Надежда НАЗАРОВСКАЯ



Г. Нарбут. Иллюстрация к сказке Г.-Х. Андерсена "Соловей". 1912 г.

Портрет интерьера

Выставка работ Станислава Масленникова в Королеве

В конце января в Историко-краеведческом музее города Королева открылась выставка графических произведений Станислава Масленникова (1937 - 1999), крупного ученого, профессора, исследователя древнерусского искусства...



Работа С. Масленникова

Наследники Малевича

Книга Людмила Крамаренко посвящена одному из самых массовых видов искусства и охватывает различные жанры - живопись и фарфор, стекло, текстиль и костюм, голубой, ювелирное искусство, а также затрагивает искусство оформления городов. Несмотря на небольшой объем, она охватывает в себя все основное, главное, существенное. Здесь и стилистическая эволюция развития декоративного искусства, и информация о ведущих художниках и значимых событиях, и провозглашение характеристик произведений. Автор размышляет над картинами основных художественных предприятий, раскрывает коллизию существования одного и того же художника в западных условиях и свободной творческой в мастерской, затрагивает теоретические вопросы и экономические проблемы, неизбежно влияющие на судьбу искусства. При этом - четкая структура книги и общедоступный, но не упрощенный тон разговора.

В каждом из периодов выделяются основные художественные тенденции. Интересным представляется текст о наследии русского авангарда в его связи с декоративно-прикладным искусством, в частности о супрематизме и применении его методов К. Малевичем и его учениками. Людмила КАЗАКОВА. "Отечественное декоративное искусство XX века". М.: Издательство Московского государственного художественно-промышленного университета им. С.Г. Строганова, 2003.

Беседа вел Евграф КОНЧИН

Юлия ДЬЯКОНОВА

ТЕАТР

Прозоровы в бункере

"Три сестры" в Театре Армена Джигарханяна



Ольга — Е. Медведева, Маша — О. Кузина, Ирина — А. Башенкова

Этот чеховский спектакль вывели два режиссера — Юрий Клепиков и Владимир Яценко... Этот чеховский спектакль вывели два режиссера — Юрий Клепиков и Владимир Яценко...

не знаю, что и для меня ждёт... Холодно... Пусто... Страшно... Вся сценическая лекция — картина тотальной несовместимости жизни и судьбы...

Красивая толдиковская Ольга (Е. Медведева) тоже умеет, иллит и любить... Красивая толдиковская Ольга (Е. Медведева) тоже умеет, иллит и любить...

Ведь эти знаменитые перипетии действительно смотрятся глазами стороннего наблюдателя, то помыслено, то сохранения полные раздумья...

Ведь эти знаменитые перипетии действительно смотрятся глазами стороннего наблюдателя, то помыслено, то сохранения полные раздумья...

Ведь эти знаменитые перипетии действительно смотрятся глазами стороннего наблюдателя, то помыслено, то сохранения полные раздумья...

Зимний "Вишневый сад"

День рождения в Мелихово

29 января, в день рождения Антона Павловича, группа чеховцев и любителей его таланта отправилась в Мелихово на праздник...

Здесь все помогало им — и близость зрителей и на расстоянии протнута ладонь, и аура театра, и сама мелиховская атмосфера...

Здесь все помогало им — и близость зрителей и на расстоянии протнута ладонь, и аура театра, и сама мелиховская атмосфера...



Сцена из спектакля

Разгар зимы подарил публике всплеск интереса к чеховской драматургии. Практически одновременно появились "Вишневый сад" в РАМТе, оперетта "Чайка" в Школе современной пьесы, две версии "Трёх сестёр" — в Малом и Театре Армена Джигарханяна...

Квартет невозвращенцев

В Малом театре завершён чеховский цикл

При жизни Чехова у Малого театра с его драматургией отношения как-то не заладились. Все его подлинники, "подаренные теменчи" и прочие новшества "новой драмы" вековой давности были в ладу с актёрскими традициями императорской сцены...

По-прежнему существует и даже вдалеке от идеальной современной Москвы, в которую так стремились и не попали барышни Прозоровы... По-прежнему существует и даже вдалеке от идеальной современной современной Москвы...

Дочки-матери

История Марлен Дитрих в Театре Наций

В Театре Наций случился второй рождение спектакля "Моя мать — Марлен Дитрих", премьера которого состоялась два года назад... В Театре Наций случился второй рождение спектакля "Моя мать — Марлен Дитрих"...

В искусстве важно — кто!

Книга "Неизвестный Гончаров" вышла спустя год после кончины великого русского писателя... Книжка вышла спустя год после кончины великого русского писателя...



Ларик ДАВТЯН



ЕЛЕНА ИСАЕВА

Елена ИСАЕВА — московский поэт и драматург. Автор пьес "Мой знакомый улетел", "Абрикосовый рай", "История о женской дружбе", "Юдафа", "Счастливый Мюллер", "Инфернальная комедия".

Ощущаю ностальгию по нормальным чувствам... имеет упреки, миста, его можно считать живым... имеет упреки, миста, его можно считать живым...

Человек над собой объединяется. Этот подвиг неизменно присутствует в творчестве Гончарова... Человек над собой объединяется. Этот подвиг неизменно присутствует в творчестве Гончарова...

Наталья КАМИНСКАЯ "Неизвестный Андрей Гончаров". М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2003.





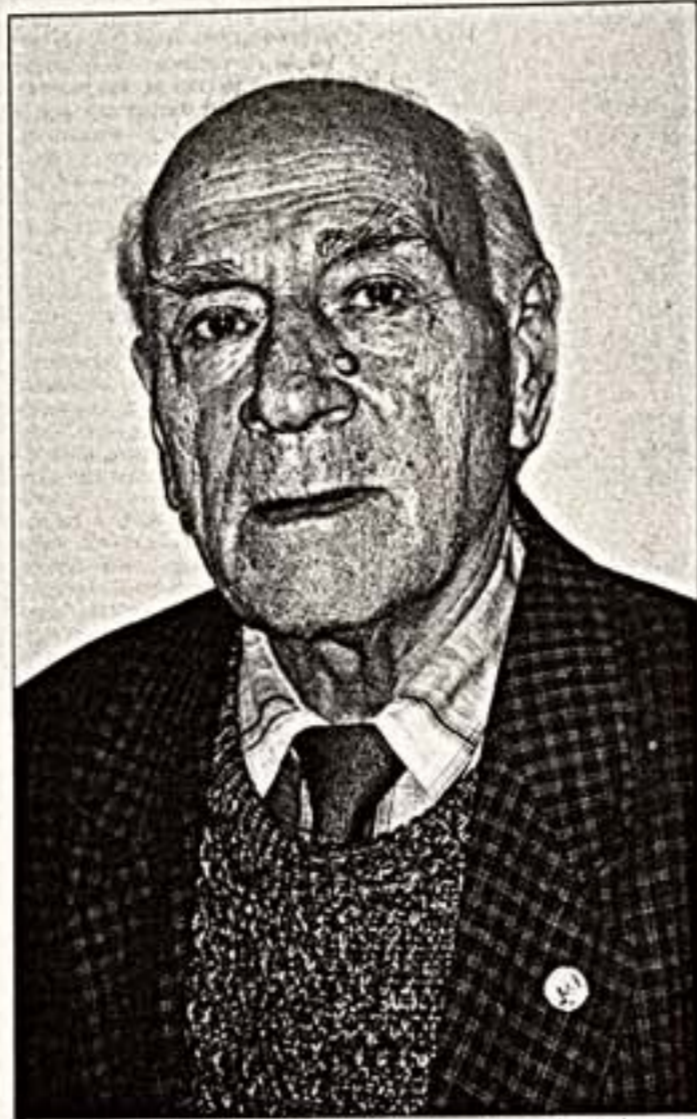




ИВАН ПУШЧЕНКОВ:

На дудочке можно играть и Генделя, и Телемана

Ивану Федоровичу Пушченкову, профессору Российской академии музыки имени Глинки, прославленному маэстро...



И. Пушченков

Об Иване Федоровиче я слышала очень много от учеников, коллег, знакомых...

Мы встретились в домашнем кабинете профессора...

Естественно, вся дальнейшая успешная судьба музыканта...

Обращая особое внимание на нотные издания...

Масса интересных фотографий за стенами южных шкворов...

скую и преподавательскую работу. Натренированная воля...

Трудно передать, что это было для меня. Еще в Харькове...

С 1942 года меня пригласили преподавать, и без малого два десятилетия я совмещал исполнитель-

листа-гобиста, без специальной, дополнительной репетиции...

Да уж, по-моему, самым убедительным образом вы раскрыли эту специфическую черту характера...

Да, вы правы, шума я тогда много терпела. Вы знаете, меня тогда терзала мысль...

Ну что делать, давай я, как поступить? Придется действовать по-прежнему...

Назначили время исполнения, забрали полновесный зал...

В начале семидесятых годов я пошел на Международный конкурс в Мюнхен...

В назначении время исполнения, забрали полновесный зал...

Мне очень разрешило, любезно протерли дудочку...

Человек родился 12 февраля - 125 лет со дня рождения актера Юно РОГОЖИНА...

13 февраля - 60 лет со дня рождения режиссера научно-популярного кино Елены САКАНЬЯН...

14 февраля - 160 лет со дня рождения актера, педагога и критика Модеста ПИСАРЕВА...

15 февраля - 100 лет со дня рождения оперной певицы и режиссера Ларисы АЛЕКСАНДРОВСКОЙ...

16 февраля - 90 лет со дня рождения художника Марка БИРШТЕЙНА...

17 февраля - 95 лет со дня рождения актрисы Елены КУЗЬМИНОЙ...

18 февраля - 100 лет со дня рождения балерины Валентины КУДРЯВЦЕВОЙ...

19 февраля - 100 лет со дня рождения актрисы Елены ПИКАРЗЕН...

20 февраля - 100 лет со дня рождения актрисы Елены ПИКАРЗЕН...

21 февраля - 100 лет со дня рождения актрисы Елены ПИКАРЗЕН...

22 февраля - 100 лет со дня рождения актрисы Елены ПИКАРЗЕН...

23 февраля - 100 лет со дня рождения актрисы Елены ПИКАРЗЕН...

24 февраля - 100 лет со дня рождения актрисы Елены ПИКАРЗЕН...

25 февраля - 100 лет со дня рождения актрисы Елены ПИКАРЗЕН...

26 февраля - 100 лет со дня рождения актрисы Елены ПИКАРЗЕН...

27 февраля - 100 лет со дня рождения актрисы Елены ПИКАРЗЕН...

28 февраля - 100 лет со дня рождения актрисы Елены ПИКАРЗЕН...

29 февраля - 100 лет со дня рождения актрисы Елены ПИКАРЗЕН...

Загляните в Книгу судеб

Гороскоп с 12 по 18 февраля

Овен. Наделя предоставит вам отличную возможность заработать. Вокруг вас...

Телец. Не ввязывайтесь в авантюры, не давайте денег в долг...

Близнецы. Для представителей этого знака период ожидания в целом удачный...

Рак. Будьте осторожны и сдержанны в словах...

Лев. Вам надлежит подготовиться к дням борьбы...

Дева. Спокойный период, заполненный в основном исполнением ежедневных обязанностей...

Весы. Напоминаю раздвоенность по отношению к кому-то из

Подготовил Кирилл ГРАБОВСКИЙ

Венок Жаку Калло

Выставка в Московском государственном музее "Дом Бурганова"

Выставка "Искусство с. Антони. Венок Жаку Калло" организована музеем "Дом Бурганова"...

Творчество Жака Калло стоит особняком во французском искусстве XVII века...

Сфинкс - так называется одна из представленных на выставке скульптурных работ А.Н.Бурганова...

По горизонтали: 5. Стюартская гора. 6. Вид китайской керамики...

По вертикали: 1. Поэтическое произведение в форме письма...

Материалы, формирующие такое оформление, печатаются на правах рекламы.

Адрес редакции и издателя 127055, МОСКВА, ул. Новослободская, дом 73.

Адрес газеты "Культура" в Интернет: www.kulturgaz.ru

Венок Жаку Калло

Выставка в Московском государственном музее "Дом Бурганова"

представлены на выставке. Таким образом, проект осуществился...

революции, социальные потрясения заставили задуматься, насколько человек властен над собой...

Ни один художник не предлагает зрителю готовых решений, он прежде всего заставляет зрителя задуматься...

связанная с уровнем частоты пилосового тона и образующая тембр звука. 6. Короткая безрукавка...

По вертикали: 2. "Ева". 3. Эзоповский рассказ. 4. Пространство. 5. "Фонтан". 6. Шелли. 7. Булгаков. 8. "Корсар". 9. Суворов. 10. "Дюма". 11. Орлик. 12. Булгаков. 13. Скриб. 14. Устав. 15. Тар.

"Культура" распространяется в следующих регионах России: Алтайский край, Амурская обл., Архангельская обл., Астраханская обл., Башкортостан...

Индекс 50126 (для населения) 32576 (для предприятий)

Тираж 29.200

Человек родился

12 февраля - 125 лет со дня рождения актера Юно РОГОЖИНА...

13 февраля - 60 лет со дня рождения режиссера научно-популярного кино Елены САКАНЬЯН...

14 февраля - 160 лет со дня рождения актера, педагога и критика Модеста ПИСАРЕВА...

15 февраля - 100 лет со дня рождения оперной певицы и режиссера Ларисы АЛЕКСАНДРОВСКОЙ...

16 февраля - 90 лет со дня рождения художника Марка БИРШТЕЙНА...

17 февраля - 95 лет со дня рождения актрисы Елены КУЗЬМИНОЙ...

18 февраля - 100 лет со дня рождения балерины Валентины КУДРЯВЦЕВОЙ...

19 февраля - 100 лет со дня рождения актрисы Елены ПИКАРЗЕН...

20 февраля - 100 лет со дня рождения актрисы Елены ПИКАРЗЕН...