

2/1 (разворот) – 430x275 мм + выпуски под обрез 5 мм с каждой из четырех сторон

2/1s (разворот) – 420x275 мм + выпуски под обрез 5 мм с каждой из четырех сторон (три первых и последних разворота)

1/1 (полоса) – 215x275 мм + выпуски под обрез 5 мм с каждой из четырех сторон

1/3 – 123,7 x 123,9 мм,
без вылетов
под обрез, макет
размещается
на полосе в рамке

1/2H – 187,68x123,94 мм,
без вылетов
под обрез, макет
размещается
на полосе в рамке

1/2H+ «навылет» – 215 x 136 мм
+ выпуски под обрез 5 мм
с каждой из четырех сторон

1/4H – 187,68 x 60,15 мм,
без вылетов под обрез, макет размещается
в рамке на полосе снизу

1/3V – 59,74 x 251,5 мм,
без вылетов под обрез, макет
размещается на полосе в рамке

1/2V – 91,3x251,5 мм,
без вылетов
под обрез, макет
размещается
на полосе в рамке

2/3 – 123,7x251,5 мм,
без вылетов
под обрез, макет
размещается
на полосе в рамке

**1/3V+
«навылет» –
72,24 x 275 мм**
+ выпуски
под обрез
5 мм с каждой
из четырех
сторон

**1/2V+ «навылет» –
103,81 x 275 мм**
+ выпуски
под обрез
5 мм с каждой
из четырех сторон

Технические требования к макетам

1 КОМПОНОВКА

- 1.1 Макет должен быть изготовлен строго в размер, с учетом обрезного формата при необходимости (5 мм НАВЫЛЕТ/под обрез).
- 1.2 Все элементы расположены В ГРАНИЦАХ размеров макета. На полях вокруг границ макета не должно располагаться никаких элементов.
- 1.3 Информационная значимая часть макета (текст, логотипы и т. п.) должна размещаться не ближе 5 мм от линии обреза.
Внимание!!! При сборке издания методом КБС (клеевое бесшвейное крепление), информационная значимая часть макета со стороны корешка должна размещаться не ближе 10 мм от линии обреза.
- 1.4 Каждый необрезной макет должен иметь четко выраженную цветом фона или рамкой границу.
- 1.5 Общий фон макета не может содержать прозрачных областей. Макет обязательно должен иметь окрашенный подложечный фрейм, включая белый цвет

2 ЦВЕТ

- 2.1 Все цвета должны быть переведены в CMYK-ProcessSeparation. Использование RGB и других цветовых моделей, а также встраивание цветовых профилей (ColorProfiles) НЕДОПУСТИМО.
- 2.2 НЕДОПУСТИМЫ РУЧНЫЕ НАСТРОЙКИ ТРЕППИНГА (запечатывание границ соприкосновения).
- 2.3 Макет обязательно должен иметь окрашенный (непрозрачный) подложечный фон.
- 2.4 Для более точной цветопередачи необходимо предоставление цветопробы макета, изготовленной в соответствии с требованиями типографии к цветопробам.
- 2.5 Возможно отклонение цветопередачи в диапазоне допусков типографии.

3 ТЕКСТ. ШРИФТ. ЛИНИИ

- 3.1 Текст с применением спецэффектов переводится в кривые и предоставляется в векторном формате или растрируется.
- 3.2 Не рекомендуется растрировать мелкий текст (7 pt и меньше).
- 3.3 Не рекомендуется окрашивать мелкий текст (7 pt и меньше) в композитный цвет (состоящий из нескольких красочных компонентов).
- 3.4 Минимально допустимая толщина линии (штриха) 0,3 pt.

4 ТРЕБОВАНИЯ К ГРАФИЧЕСКИМ ФОРМАТАМ

- 4.1 Типы файлов: EPS Ai8 (все элементы — только CMYK), EPS Photoshop4 (CMYK или GrayScale), TIFF Photoshop4 без компрессии (Bitmap);
- 4.2 РАСТРОВАЯ ГРАФИКА (точечная/пиксельная/оцифрованная/отсканированная).
 - Максимальное суммарное значение красок для блока (ролевая печать) — 300 %*.
 - Максимальное суммарное значение красок для обложки (листовая печать) — 320 %*.
 - Линейный размер — 1:1 (масштаб — 100%).
 - Растровую графику (картинки) необходимо кадрировать в Photoshop.
 - Файлы формата Photoshop4-EPS — разрешение от 250 до 300 dpi.
 - Файлы формата Photoshop4-TIFF-Bitmap — разрешение от 600 до 1000 dpi.
 - В окончательном варианте файла должны быть удалены все альфа-каналы (AlphaChannels), слои (ExtraLayers), неиспользуемые пути (Paths) и пр.
- 4.3 ВЕКТОРНАЯ ГРАФИКА (кривые).
 - Логотипы должны быть отрисованы в векторном формате EPS Ai8.x, допускается использование логотипов в формате Photoshop4-TIFF-Bitmap.
 - К векторному макету ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРИЛАГАЮТСЯ файлы подлинкованной или встроенной растровой графики в форматах EPS Photoshop 4.x или TIFF Photoshop 4.x.

5 КОМПЛЕКТНОСТЬ

- 5.1 Каждый электронный носитель и файл должен иметь имя, состоящее только из цифр и латинских букв (без пробелов).
- 5.2 Предоставляемый в электронном виде макет должен включать отдельную папку, содержащую только необходимые файлы для данного макета. В случае использования текстовых элементов, не преобразованных в контуры (кривые), к макету должны прилагаться файлы всех использованных шрифтов и их начертаний.
- 5.3 Предоставляемый носитель может включать дополнительную папку или архив, содержащий редактируемые сборки, шрифты и иные исходные материалы. Например, текст в редактируемом (текстовом) виде с используемыми гарнитурами для внесения корректуры.
- 5.4 Каждый макет должен сопровождаться распечаткой, соответствующей макету знак в знак.
- 5.5 В случае доставки макета через Интернет необходимо включать в комплект файл-preview сборки макета в формате CMYK-JPEG или CMYK-PDF.

ПРИМЕЧАНИЕ

Несоответствие предоставленных макетов данным техническим требованиям может привести к их неадекватному воспроизведению при печати.

* Если не указано иное.