

СКАЗАНИЕ

О СВЯТОЙ ЧУДОТВОРНОЙ ИКОНѢ

ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ

ВСѢХЪ СКОРБЯЩИХЪ РАДОСТИ.

Съ описаніемъ находящейся при ней святыни и также освященія и возложенія новой Рязи на Св. Икону, и съ присовокупленіемъ Слова на день праздника Пресвятой Богородицѣ всѣхъ скорбящихъ радости.

Священника Скорбященской Церкви

Фотрафа Бенескриптова.



САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

Въ Типографіи Морскаго Министерства.

1859.

Отъ С. Петербургскаго Комитета Духовной Цензуры печатать позволено.
22 Октября 1858 г.

Цензорь Архимандритъ *Теодоръ*.

СКАЗАНИЕ

О СЯТОЙ ЧУДОТВОРНОЙ ИКОНѢ

ПРЕСЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ

ВСѢХЪ СКОРВЯЩИХЪ РАДОСТИ.

СКАЗАНИЕ
О СВЯТОЙ ЧУДОТВОРНОЙ ИКОНѢ
ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ
ВСѢХЪ СКОРБЯЩИХЪ РАДОСТИ.

Образъ Пресвятыя Богородицы всѣхъ скорбящихъ радости, въ качествѣ Чудотворнаго, первоначально сдѣлался извѣстенъ въ Православной Церкви въ концѣ XVII столѣтія при Державѣ Благочестивѣйшихъ Царей Іоанна и Петра Алексѣевичей, по случаю совершившагося въ Москвѣ чудеснаго исцѣленія единоутробной сестры Святѣйшаго Патріарха Іоакима, вдовицы Евѣиміи (1688 года). Страдая долгое время неисцѣлимымъ недугомъ, въ одинъ день на разсвѣтѣ очнувшись, она со умиленіемъ и слезами обратилась ко Пресвятой Владычицѣ о помилованіи и исцѣленіи своемъ, и, по молитвѣ, внезапно услышала тайный гласъ, призывавшій ее къ образу Пресвятыя Богородицы всѣхъ скорбящихъ радости, находившемуся во храмѣ Преображенія Господня и Преподобнаго Отца Варлаама Хутынскаго, что на Ордынскои улицѣ. Увѣдавъ истинно отъ прилучившихся тутъ

сродниковъ и домочадцевъ о семь св. Образѣ, она упросила чрезъ нихъ Іерея той церкви принести его въ домъ свой, и, по обычномъ молебномъ пѣніи и водосвятіи, бывъ окроплена святою водою и испивъ ея, тотъ же часъ получила исцѣленіе. Съ этого времени, по словамъ очевидца или ближайшаго къ тому событію свидѣтеля, источникъ исцѣленийъ отъ цѣльбоноснаго Образа Пресвятыя Владычвцы сталъ изливаться на всѣхъ, съ вѣрою къ нему прибѣгавшихъ: слѣпые получали прозрѣніе, нѣмые глаголаніе, глухіе слышаніе, разслабленные благомошіе, обидимые заступленіе, бѣсныя здравомысліе, неплодныя жены неплодства разрѣшеніе, и ссущіи младенцы и малыя отроцы подъ несеніемъ сего многочисленнаго Образа освобождались отъ обдержавшихъ ихъ испуговъ и привидѣній ¹⁾.

¹⁾ Въ *Историческомъ Описаніи находящихся въ Россіи Епархій, Монастырей и церквей*, изд. второе 1825 года, С. П. Б. въ Типографіи Н. Глазунова, подъ 13 Сентября на стр. 132-й находится слѣдующее сказаніе о Чудотворной Иконѣ Пресвятыя Богородицы всѣхъ скорбящихъ радости: «Начало чудеса ея относится къ царствованію Іоанна Алексіевича и Петра Алексіевича. Первое чудесное дѣйствіе было исцѣленіе родной сестры Патріарха Іоакима, именемъ *Евоиміи*, по прозванію Папиной, отъ неизлечимаго недуга, цѣлый годъ продолжавшагося и скорою смертію угрожавшаго, въ 24 день Октября 1688 года, почему и празднованіе ея въ сей день совершается». Болѣе подробное сказаніе о семь чудѣхъ находит-

Спустя около четверти столѣтія послѣ перваго чудеснаго исцѣленія, совершившагося въ Москвѣ, и новыи Царствующій *Градъ Св. Петра* узрѣлъ благодать Божію, изливающуюся въ неоскудѣваемой мѣрѣ отъ цѣльбоноснаго Образа Пресвятыя

ся въ прибавленіи къ древлеписменной книгѣ, подъ заглавіемъ: *Служба Пресвятой Богородицѣ честнаго Образа, иже нарицается всѣмъ скорблящимъ радость*. Книга сія скрѣплена по листамъ слѣдующею подписью, которую мы представляемъ съ подлинника: *церкви воскресенской. Сія книга отдана для чтенія въ церкви всѣмъ (пропускъ по случаю обрѣзки листовъ), а должно быть такъ: скорблящимъ. Кто оную отдалъ, о томъ Богъ и Богоматерь извѣстны*. Въ концѣ сей книги приложено подробное сказаніе о чудѣ, совершившемся на сестрѣ Святѣйшаго Патриарха Іоакима Евѣиміи въ лѣто отъ сотворенія міра 7196 (отъ Р. Х. 1688) 24 Октября, при державѣ Благочестивѣйшихъ Государей нашихъ Царей и Великихъ Князей Іоаннѣ Алексѣевичѣ, Петрѣ Алексѣевичѣ, всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи Самодержцехъ». По сличенію сего сказанія съ подписомъ, что книга сія пожертвована въ *Воскресенскую церковь*, которая въ то время была во Дворцѣ Царевны Наталіи Алексѣевны въ С. Петербургѣ (см. ниже), и въ послѣдствіи переименована въ *Скорбященскую*, надобно заключить, что составленіе службы въ честь Пресвятыя Богородицы было современно чуду, совершившемуся на сестрѣ Патриарха Іоакима, и слѣд. упряждало собою нѣсколькими годами перенесеніе Иконы Пресвятыя Богородицы изъ Москвы въ С. Петербургъ. Къ тому же времени относится и приложенное къ сей службѣ сказаніе о чудѣ, совершившемся на старицѣ Евѣиміи. Рукописная книга сія хранится въ Библіотекѣ Скорбященской церкви.

Богородицы всѣхъ скорбящихъ радости. Въ 1711 году во Дворцѣ Царевны Натали Алексѣевны, стоявшемъ на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ находится нынѣ настоящій храмъ, устроена была Петромъ I въ комнатахъ Царственной Сестры Его домовая перковь *Воскресенія Христова*, по случаю мира съ Турками, и въ память избавленія отъ опасности, въ какой находился онъ съ войскомъ при рѣкѣ Прутѣ. Въ этой церкви въ числѣ другихъ богатыхъ образовъ, въ украшеніи коихъ приняла участие сама Царевна, поставлена была и *Чудотворная Икона Божіей Матери всѣхъ скорбящихъ радости, изъ Москвы принесенная*²⁾. Едва

²⁾ Сказаніе это извлечено изъ *Описанія всѣхъ церквей въ обихъ Столицахъ Россійской Имперіи*, помѣщенного въ Мѣсяцословѣ 1828—1830 г. подъ 13 Сентября. Тамъ говорится: «Сія церковь *Воскресенія Христова* построена была сначала въ 1711 году Петромъ I по случаю мира съ Турками въ память опасности, въ какой находился онъ съ войскомъ при Прутѣ. Она прежде была Придворною, и построена въ комнатахъ Царевны Натали Алексѣевны, послѣ которой сохранились доселѣ и перенесены въ новую церковь 11 образовъ, богато украшенныхъ, и Убрусъ съ камнями и жемчугомъ, собственными руками Ея Высочества сдѣланный; но важнѣйшая есть Чудотворная Икона Божіей Матери всѣхъ скорбящихъ радости, изъ Москвы принесенная.»—Изъ находящейся на ней надписи явствуетъ, что она украшена была тщаніемъ Царевны Натали Алексѣевны, со вложеніемъ въ нее частей мощей Святыхъ Угодниковъ Божіихъ». См. приведенное подъ № 1 *Истор. описаніе церквей* подъ 13 Сентября.

Образъ сей явился въ этомъ храмѣ, какъ перстъ Божій указалъ въ немъ прибѣжище немощнымъ и страждущимъ, бѣднымъ и несчастнымъ. При самомъ Дворцѣ Царевны устроено было въ то время Богоугодное Заведеніе для призрѣнія увѣчныхъ и престарѣлыхъ гражданъ, и при немъ особое Отдѣленіе для приѣма несчастныхъ и беззащитныхъ младенцевъ, приносимыхъ матерями подъ покровъ единой ихъ Заступницы, Матери Божіей.

Въ царствованіе Императрицы Елисаветы Петровны Чудотворный Образъ Пресвятыя Богородицы всѣхъ скорбящихъ радости, по смерти Царевны Натали Алексѣевны, изъ домовоі церкви ея перенесенъ былъ вмѣстѣ съ другими иконами въ воздвигнутый на мѣстѣ дворцоваго новый деревянный храмъ, который удержалъ за собою по главному престолу своему прежнее наименованіе храма *Воскресенія Христова*. Заступленіе Царицы Небесной за всѣхъ, въ болѣзняхъ, скорбяхъ и нуждахъ, съ вѣрою къ Чудотворному Ея образу притекавшихъ, не преставало проявляться и въ сіе время въ многоразличныхъ случаяхъ, что доказываютъ собранные въ большомъ количествѣ, такъ называемые, *привѣсы*, т. е. златыя, серебрянныя и другія металлическія изображенія изцѣленныхъ членовъ тѣла, принесенныя ко св. Образу въ память сихъ изцѣленій, полученныхъ

отъ Богоматери. Достойнымъ благоговѣйнаго вниманія памятникомъ сихъ чудесныхъ исцѣленій и по сіе время стоитъ на престолѣ храма сего *Св. Ковчегъ*, въ царствованіе Императрицы Елисаветы Петровны сооруженный изъ вышепоименованныхъ привѣсовъ къ сей св. Иконѣ и къ другой въ томъ же храмѣ Иконѣ Богородичной Тихвинской (1760 года) ³⁾.

Въ Бозѣ почившая Императрица Екатерина II особенно любила молиться въ сей церкви. Она приходила нарочито, въ сопровожденіи придворныхъ и другихъ особъ, къ Образу Пресвятыя Богородицы пѣшкомъ, по случаю губительнаго повѣтрія (оспы), угрожавшаго опасностию жизни и юному Наслѣднику Ея Престола, и вскорѣ потомъ для возблагодаренія Царицы Небесной за успѣшный исходъ предохранительныхъ мѣръ, предпринятыхъ къ отвращенію болѣзни ⁴⁾. Слѣдуя Ея примѣру, многія изъ знатныхъ особъ и вообще изъ людей

³⁾ На ковчегѣ семь находится слѣдующая надпись: «Сія дароносица сооружена во дни благополучнаго Государствованія Великія Государыни Императрицы Елисаветы Петровны въ 1760 году изъ поданныхъ въ реченную церковь ко образу Пресвятыя Богородицы Тихвинскія и ко образу Пресвятыя Богородицы всѣмъ скорбящимъ отъ усердныхъ Богомольцевъ общихъ привесовъ и въ ней вѣсу 29 фунтовъ, 80 золотниковъ».

⁴⁾ Извѣстіе это заимствовано изъ статьи, помѣщенной въ *Сѣверной Пчелѣ* въ началѣ 1850-го года въ фельетонѣ.

всѣхъ сословіи, кои колебались мыслями по поводу прививанія къ нимъ и чадамъ ихъ предохранительной оспы, обращались предъ начатиємъ сего дѣла прежде всего съ моленіемъ ко Пресвятой Владычицѣ, и за тѣмъ не переставали посѣщать храма Ея, особенно при семейныхъ скорбяхъ и радостяхъ. Равнымъ образомъ и Августѣйшія Особы, въ послѣдствіи, не преставали же питать и выражать особенное благоговѣніе къ сему св. Богородичному Чудотворному Образу. Такова наипаче была во блаженной памяти престававшаяся Благочестивѣйшая Государыня Императрица Марія Феодоровна, которую Господь Богъ и воззвалъ изъ среды земныхъ къ своему горнему престолу въ самый день праздника сей св. Иконѣ ⁵⁾). Также и Царственныя Дѣти Ея, Благочестивѣйшіе Государи Императоры Александръ и Николай Павловичи и другія Царственныя Лица поставляли для себя священнымъ долгомъ неоднократно изливать теплыя мольбы свои предъ Образомъ Пресвятыя Богородицы.

Нынѣшній храмъ, въ который ежедневно для поклоненія предъ ликомъ Божіей Матери по усердію стекаются Православные Христіане, посвященъ собственно имени Пресвятыя Богородицы всѣхъ

⁵⁾ 24 Октября, въ каковой день послѣ часовъ предъ Литургією и совершается по ней паннихида.

скорблящихъ радости. Онъ заложенъ по Высочайшему повелѣнію въ Бозѣ почившаго Государа Императора Александра Павловича и по благословенію Пресвященнѣйшаго Митрополита Амвросія, 20 Іюня 1817 года, въ самый день прибытія въ Богоспасаемый градъ нашъ Царственной Невѣсты, въ то время Великаго Князя, нынѣ вдовствующей Супруги покойнаго Государа Императора Николая Павловича, Благочестивѣйшей Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны ⁶⁾. Безъ сомнѣнія, не безъ особеннаго знаменованія судьбы Божіи устроили положить основаніе храму въ день прибытія въ Царствующій Градъ сей такой Особы, которая по неизслѣдимымъ путямъ Промысла, нашимъ человѣческимъ соображеніямъ недоступнымъ, имѣла быть въ послѣдствіи Царицею и Матерію Русскаго Царя, Защитницею и Покровительницею сирыхъ и убогихъ, немощныхъ и страждущихъ. И вотъ, когда въ одной сторонѣ града съ торжествомъ и народными кликами встрѣчали сію новую Дщерь въ Царственный Домъ, въ другой сторонѣ онаго смиренныя Служители олтара полагали, какбы въ память прибытія Ея,

⁶⁾ Въ вышеприведенномъ подъ № 2 *Описаніи церкви* сказано: «Церковь за Литейнымъ Дворомъ заложена въ 1817 года 20 Іюня, въ день прибытія Императрицы Александры Ѳеодоровны въ С. Петербургъ, и освящена 24 Октября 1818 года.»

краеугольный камень къ созданію церкви, и какой же церкви? *Церкви Пресвятыя Богородицы всѣхъ скорбящихъ радости!* Вновь сооруженный храмъ освященъ былъ Преосвященнѣйшимъ Митрополитомъ Михаиломъ въ слѣдующемъ послѣ его основанія году, а именно 24 Октября 1818 года, въ тотъ самый день, въ который за 130 лѣтъ передъ тѣмъ совершилось чудесное исцѣленіе старицы Евѡиміи, и въ который и по сіе время совершается празднество Чудотворной Иконѣ ⁷⁾. И этотъ-то храмъ и понынѣ принимаетъ въ себѣ, по временамъ, мольбы Августѣйшей Посѣтительницы

⁷⁾ Храмъ сей построенъ на томъ же самомъ мѣстѣ, гдѣ, по перенесеніи Царской резиденціи изъ Москвы въ С. Петербургъ, былъ Дворецъ Царевны Наталіи Алексѣевны, и потому *Церковь Воскресенія Христова*, отчего и улица, по направленію отъ Пискарева проспекта къ берегу Невы ведущая, носитъ названіе *Воскресенскаго проспекта*. Нынѣ на семъ мѣстѣ находится зданіе Готъ-Интендантской Конторы, и храмъ помѣщается на сѣверо-восточномъ углу онаго. Зданіе храма сего каменное; оный имѣетъ совнѣ четверугольную, а внутри кругообразную фигуру, и большаго размѣра кумполь, поддерживаемый 24 колоннами, что можно видѣть только изнутри церкви. Престолъ въ немъ одинъ во имя *Пресвятыя Богородицы всѣхъ скорбящихъ радости*. Храмъ строилъ извѣстный въ свое время Архитекторъ *Руско*, и имъ же, по всей вѣроятности, составлены планъ и фасадъ церкви. Построеніе храма производилось на церковный счетъ, но по недостатку суммы, потребной по смѣтѣ на его сооруженіе, церковь заимствовала временно капиталомъ въ 20,000 руб. сер. изъ

онаго, Матери благополучно царствующаго Государя Императора, Благочестивѣйшей Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны, и не только Она, но и Высочайшя Чада Ея, и Чада Чадъ Ея считаютъ священною обязанностию и тайно и явно возносить здѣсь смиренныя молитвы свои ко Пресвятой Богородицѣ, въ надеждѣ благъ временныхъ и вѣчныхъ.

Въ этомъ новопостроенномъ храмѣ *Чудотворная Икона Пресвятыя Богородицы вслѣхъ скорблящихъ радости* въ настоящее время помѣщается въ нишѣ по правую сторону Иконостаса въ вызолоченной,

Коммисіи Духовныхъ Училищъ, которой уплачивала въ теченіи нѣсколькихъ лѣтъ изъ ежегодныхъ церковныхъ доходовъ, приращавшихся отъ усердія Богомольцевъ. При построеніи храма особенное усердіе оказывалъ своею распорядительностію покойный Протоіерей сей церкви, *Іаковъ Ивановичъ Воскресенскій*, перемѣщенный въ послѣдствіи въ Соборъ Св. Нсаакія Далматскаго. Особенною заботливостію о благолѣпін храма въ послѣднее время отличался покойный Настоятель сей церкви *Іоаннъ Семёновичъ Доброправинъ*, скончавшійся въ 1848 году. Его попеченіемъ, вмѣсто прежняго Иконостаса поставленъ въ церкви новыи съ иконами письма новѣйшаго стила, прибавлены къ церковной утвари священные сосуды и другія вещи, самый храмъ осушенъ отъ появлявшейся въ ономъ сырости чрезъ устройство подвальныхъ печей, обшивку стѣнъ олтаря и ризницы досками ясеневаго дерева, и положеніе по всему протяженію церкви вѣковаго изъ цѣльнаго дуба паркетнаго пола.

искусной работы, кіотъ. Св. Приснодѣва, держащая на рукахъ своихъ Предвѣчнаго Младенца, изображена здѣсь на дскѣ кипариснаго дерева. **Изображая Богоматерь, благочестивый** (къ сожалѣнію, неизвѣстный) художникъ, въ отличіе отъ другихъ Ея изображеній, примѣтно держался видѣннаго тайнозрителемъ Св. Іоанномъ Богословомъ *являгося на небеси знаменія жены облеченной въ солнце, у которой луна подъ ногами и на главѣ ея вѣнецъ отъ звѣздъ двоюнадесяте* (Апок. 12, 1). При одномъ взглядѣ на сію Икону нельзя не умиляться и не радоваться душою. Для ея украшенія царство природы и царство Благодати совокупно принесли драгоцѣннѣйшіе дары свои.

Взгляните на тѣ безчисленные свѣтозарные камни и жемчужины, которыми осыпана Ея святая риза. Это дары низшаго изъ трехъ царствъ природы, но за то и принесшаго сюда много изъ того, что въ немъ есть драгоцѣннѣйшаго. Не безъ великихъ усилій и труда извлекаемы были эти рѣдкости изъ нѣдръ земли и со дна морскаго; и одинъ изъ нихъ служили украшеніемъ царственныхъ Особъ; другія составляли наслѣдственное достояніе вѣрныхъ сыновъ отечества, щедро награждаемыхъ царскою милостію,—иныя, принадлежа частнымъ владѣльцамъ, переходили преемственно изъ рода въ родъ, изъ однихъ рукъ въ другія, пока наконецъ нашли себѣ прочный покой на этомъ Св.

Богородичномъ Образѣ. Много потребовалось бы времени, если бы говорить подробно о каждомъ изъ сихъ приношеній вѣры⁸⁾. Въ примѣръ того, какую высокую вѣру выражали эти вещественныя приношенія предъ очами Царицы Небесной, укажемъ на два случая, свидѣтелями которыхъ мы были сами. Одна женщина во время смертоносной болѣзни лишилась въ одинъ разъ отца, супруга и дѣтей, и, оставшись круглою сиротою, пришла въ храмъ сей съ тѣмъ драгоценнымъ достояніемъ, которое входило нѣкогда въ составъ ея невѣстинскаго украшенія. «Къ чему мнѣ эти драгоценности,» воскликнула она, упавъ на колѣна, «когда на землѣ сей нѣтъ для меня иной радости и утѣшенія, кромѣ Тебя, моя Владычице? «Съ ручьями

⁸⁾ Изъ числа таковыхъ приношеній на прежнюю ризу помнenumъ болѣе примѣчательныя, каковы: 1) два брилліантовые вѣнца, устроенные по усердію Графини Екатерины Алексѣевны *Головкиной* въ 1818 году цѣною около 6,000 рублей серебромъ (21,025 руб. асс.) покойнымъ Ювелиромъ Брейтфусомъ, 2) брилліантовая (вокругъ сіянія) съ аметистами цѣпь, пожертвованная покойною Графинею *Шереметеввою*; 3) два софира, принесенные въ даръ Графомъ *Шереметевымъ* и Герцогинею *Серра Каприола*, цѣною одинъ въ 3,900, а другой 2,775 руб. сер. и большой брилліантъ цѣною въ 2,500 руб. сер. принесенный въ даръ въ 1849 году отъ неизвѣстнаго, въ память чудеснаго исцѣленія его дочери, и многія другія, которыя перечислены будутъ ниже. Всѣ украшенія ризы доселѣ цѣнны были во 150,000 руб. ассиг. или 42,857 руб. сер.

слезъ положила она предъ Нею свое приношеніе. Другая женщина, находясь въ тяжкомъ недугѣ, подобно извѣстной Евангельской женѣ (Мар. 5, 25 29), истощила на свое врачеваніе почти все имѣніе, и не получила никакой пользы, но пришла еще въ худшее состояніе; услышавъ же о цѣлѣбнономъ семъ Образѣ, пожелала излить предъ нимъ пламенное моленіе ко Пресвятой Владычицѣ, которая и услышала ее, и помиловала. Можно представить, какимъ чувствомъ благодарности сопровождалось приношеніе ея отъ послѣднихъ остатковъ ея достоянія на украшеніе Иконы Радости всѣхъ скорбящихъ!

Изъ царства Благодати находятся при Св. Иконѣ такія драгоценности, которыя имѣють тѣсную связь съ исторіею жизни нашего Спасителя; ибо здѣсь встрѣчаете вы, какъ гласятъ надписи, *камень яслей Христовыхъ, камень столпа, къ нему же Христосъ привязанъ бѣ, камень доски, на ней же Христосъ (по снятіи со креста) положенъ бѣ, камень гроба Христова.* Всѣ сіи безмолвные свидѣтели страшныхъ событій изъ жизни нашего Спасителя, по истеченіи столькихъ вѣковъ, уцѣлѣвшіе до дней сихъ, невольно переносятъ насъ въ тѣ времена, когда Пресвятая Дѣва, неотлучно слѣдовавшая за своимъ Сыномъ на всѣхъ путяхъ жизни, наконецъ при видѣ Его страданій терзалась матернею утробою, и *Ей самой душу прохо-*

дѣло оружіе, по прореченію Сүмеона (Лук. 2, 35). Какъ прилично и теперь эти древнія и священныя драгоценности, какъ памятники благодатныхъ событій, поставлены здѣсь въ честь Богоматери! Но смотрите, что еще сокрыто, по свидѣтельству надписей, подъ златою ризою сего Образа! Здѣсь часть *вѣнца терноваго*, иже бѣ на главѣ Христовѣ, тамъ трость, ею же биша по главѣ; выше — *гѣба*, ею же напоиша Христа оцтомъ, а внизу — *ароматы*, ими же помазашу Христа, и обвиша *пращаницею*; есть и самая *Кровь Христа Спасителя изъ пречистыхъ ребръ Его!* Такія благодатныя украшенія Чудотворной Богоматерней Иконы суть, можно сказать, дары Самаго Господа; ибо эти дары суть знаменія побѣды надъ адомъ и смертію, которыя оставилъ намъ Подвигоположникъ нашъ Господь Иисусъ Христосъ.

Также и вѣрные рабы Господни, которые перешли изъ сей жизни въ горнія селенія, и выну видятъ тамъ лице Царицы Небесной, предъ земнымъ ликомъ Ея положили трофеи своихъ подвиговъ, свои нетлѣнныя *Мощи*, при которыхъ, конечно, и сами стали на стражѣ у цѣльбоноснаго Образа Богоматери. Такъ очамъ вѣры нашей, когда она будетъ созерцать Св. Икону, представляя ликъ Богоматери съ Богомладенцемъ на высотѣ Востока, предстаютъ въ частицахъ своихъ св. мощей:

Отъ Запада: *Св. Іоаннъ Воинъ*, въ царствованіе императора Іуліана за Христа пострадавшій и по смерти своей положенный на мѣстѣ погребенія странныхъ ⁹⁾, *Св. мученикъ Христофоръ*, въ царство Декіево мечемъ усѣченный ¹⁰⁾ и *Св. мученикъ Леонтій*, извѣстный по своему чудному вліянію на языческаго военачальника Ипатія, который при осадѣ города Триполя, впавши въ болѣзнь, вразумленъ былъ во снѣ, что онъ не прежде исцѣлѣеть, какъ трижды призвавши Бога Леонтіева, и который, сдѣлавъ это, получилъ исцѣленіе, и обратилъ въ вѣру Христову все свое полчище ¹¹⁾.

Отъ Сѣвера: *Св. Благовѣрный Князь Царевичъ Димитрій*, убіенный, Московскій и всея Россіи Чудотворецъ ¹²⁾, *Св. Царица Теодора*, при которой прекратилось иконоборство и снова утверждено поклоненіе святымъ Иконамъ ¹³⁾, *Св. Преподобный Іоаннъ Дамаскинъ*, поборникъ Православія и обличитель иконоборства, написавшій также много пѣсней въ честь Пресвятой Богородицы ¹⁴⁾, *Св. Григорій Селунскій* на Соборѣ Константинопольскомъ (въ XIV вѣкѣ) великій защитникъ славы

Память сихъ Святыхъ празднуется:

⁹⁾ Іюля 30.

¹⁰⁾ Мая 9.

¹¹⁾ Іюня 18.

¹²⁾ Мая 15.

¹³⁾ Февраля 11.

¹⁴⁾ Декабря 4.

Божіей, явленной на горѣ Фаворѣ ¹⁵⁾, Св. Священномученикъ *Игнатій* Богоносець, котораго, когда онъ былъ еще младенцемъ, Спаситель во время проповѣди благоволилъ принять на Свои пречистыя руки съ словами: *иже аще едино таковыхъ отрочатъ приметъ во имя мое, Мене приѣмлетъ: и иже Мене приѣмлетъ, не Мене приѣмлетъ, но пославшаго Мя* (Мар. 9, 36-37), и который послѣ преданъ былъ за Христа на снѣденіе звѣрямъ ¹⁶⁾.

Отъ Юга: Св. Великомученикъ *Евстаѳій Плакида*, воевода Римскій, въ царствованіе Адріана, по многихъ мукахъ, вверженный въ мѣднаго раскаленнаго вола, и въ немъ предавшій душу свою Богу ¹⁷⁾, Св. Мученикъ *Мамантъ*, въ III вѣкѣ по Р. Х. пострадавшій ¹⁸⁾ и Св. Мученики: *Евстратій* и *Василискъ*, сродники Св. Феодору Тирону, въ царство Максимиліана, по претерпѣніи многихъ мукъ, отъ усѣченія мечемъ скончавшійся ¹⁹⁾.

Вся святыня какъ частиць св. мощей, такъ и другихъ, относящихся къ лицу и обстоятельствамъ земной жизни Самаго Спасителя, предметовъ, симметрически расположена частию въ срединѣ (вокругъ самаго изображенія Богоматери), частию по

¹⁵⁾ Ноября 14.

¹⁶⁾ Декабря 20.

¹⁷⁾ Сентября 20.

¹⁸⁾ Сентября 2.

¹⁹⁾ Мая 22.

краямъ Св. Иконы, и такъ твердо укрѣплена въ кипарисной доскѣ, на которой изображена Св. Приснодѣва, что какіе бы ни были случаи къ разоблаченію самой Иконы, святыня сія остается всегда неприкосновенною. Въ такой именно неприкосновенности вся эта святыня оставалась въ томъ недавнемъ случаѣ, когда, по благословенію Высокопреосвященнѣйшаго *Григорія*, Митрополита Новгородскаго и С. Петербургскаго, положено было вмѣсто прежней серебряной устроить на Св. Икону новую золотую ризу, по рисунку, утвержденному Его Высокопреосвященствомъ, и прежняя обветшавшая риза съ привнесенными на оную драгоценностями была снята, и временно замѣнена другою, переложенною съ копій. Перемѣнить же ризу на Св. Иконѣ побуждали частію ветхость прежней ризы, на которой отъ времени стали выпадать жемчужины, а легко могли выпасть и какіе-либо другіе драгоценные камни, на-скоро на оной укрѣпленные, частію усердіе Богомольцевъ, представлявшее полную возможность устроить на Св. Икону болѣе прочную ризу и притомъ изъ чистаго золота. Съ благословенія Божія, Причтъ испросилъ на сіе разрѣшеніе Его Высокопреосвященства, и съ небольшимъ въ полгода новая риза на Св. Икону была готова ²⁰).

²⁰) Первый вкладъ на сооруженіе золотой ризы сдѣлалъ С. Петербургскій 1-й Гильдіи Купецъ и Почетный Гражданинъ

При семъ неизлишнимъ считаемъ обратить вниманіе и на то, какъ происходило самое освященіе и возложеніе вновь сооруженной золотой, украшенной драгоценными камнями ризы на *Чудотворную Икону Пресвятыя Богородицы всѣхъ скорбя-*

нивъ *Григорій Михайловичъ Петровъ* съ своею супругою. Соревнуя ему, многія другія лица содѣйствовали этому святому дѣлу своими приношеніями, но именъ своихъ не показали. Ризу устраивалъ отличающійся искусствомъ своей работы золотыхъ и серебряныхъ дѣлъ мастеръ С. Петербургскій Купецъ *Федоръ Андреевичъ Верховцевъ*. На рамѣ, облекающей сію ризу, вырѣзана въ память ея сооруженія и освященія слѣдующая надпись: «Въ благополучное царствованіе Благочестивѣйшаго Государя Императора Александра Николаевича, по благословенію Высокопреосвященнѣйшаго *Григорія*, Митрополита Новгородскаго и С.-Петербургскаго, усердіемъ и приношеніями добротныхъ жертвователей устроенъ сія честная риза на Св. Чудотворную Икону Божіей Матери всѣхъ скорбящихъ радости, находящуюся въ С.-Петербургѣ во храмѣ того же имени, что за Литейнымъ дворомъ, при Настоятельствѣ церкви Протоіереѣ *Павлѣ Вѣлецкомъ* и Іерейхъ: *Евграфѣ Бенескриповѣ* и *Александрѣ Долоцкомъ*, и церковномъ Старостѣ С.-П.-Б. Купцѣ *Михаилѣ Стречковѣ*. Освящена Высокопреосвященнѣйшимъ Митрополитомъ при Священнослуженіи въ 3 день Августа того же 1858 года. Устраивалъ серебряныя и золотыхъ дѣлъ мастеръ С.-П.-Б. Купецъ *Федоръ Андреевичъ Верховцевъ*. 84 пробы вѣсу золота въ ризѣ 16 фун. 30 зол. Работы по украшенію сей ризы драгоценными камнями производилъ временный С. Петербургскій 3-й Гильдіи Купецъ и бриллиантовыхъ дѣлъ мастеръ *Левъ Львовичъ Врейтфусъ*. Изъ снятыхъ имѣ въ присутствіи Причта и церковнаго Старосты

щих радости. Съ предварительнаго утверждёнїа Его Высокопреосвященства, оное происходило въ слѣдующемъ порядкѣ:

1. Въ Воскресенье 3-го Августа 1858 г. въ день, назначенный Его Высокопреосвященствомъ,

съ прежней ризы всѣхъ привнесенныхъ на сей Образъ въ разные времена украшеній и разобранныхъ по числу и достоинству, приняты имъ были для работы наиболѣе соответствующія совершеннѣйшему противъ прежняго украшенію Св. Иконы, и размѣщены на новой ризѣ по рисунку, утвержденному Его Высокопреосвященствомъ, съ отнесеніемъ къ тому числу по выбору и тѣхъ пожертвованныхъ драгоценностей, кои не укрѣплены были на ризѣ, но хранились до времени въ церковной ризницѣ. Въ число таковыхъ украшеній вошли:

№№.	Количество.	I. Бриллианты:	Общая цѣнность.	
			Руб.	Коп.
1	1	Плоскій бриллиантъ съ образомъ Божіей Матери	125	—
2	1	Бриллиантъ большой	2,500	—
3	5	Бриллиантовъ бѣлой воды	1,125	—
4	6	Бриллиантовъ такихъ же	900	—
5	10	Бриллиантовъ	1,000	—
6	24	Бриллианта	1,800	—
7	40	Бриллиантовъ	2,135	—
8	58	Бриллиантовъ	1,976	—
9	292	Бриллианта	3,540	—
10	3,133	Бриллианта одинакой грани	11,172	—
11	1	Бриллиантъ желтый	175	—
12	198	Бриллиантовъ желтыхъ	1,186	—
13	1	Головка булавки съ бриллиантомъ и розами	60	—
14	1	Алмазь	800	—

*

въ 9-ть часовъ утра при обычномъ перезвонѣ совершено было во храмѣ Пресвятыя Богородицы *Малое водоосвященіе*, по окончаніи коего часть св. воды на блюдѣ внесена во Св. олтарь до дальнѣйшаго распоряженія.

15	86	Алмазовъ.	315	—
16	3,400	Розъ	1,360	—
17	450	Розъ	225	—
Всего на. . .			30,394	—

II. Цвѣтные камни.

18	1	Софиръ	3,900	—
19	1	Софиръ	2,775	—
20	4	Софира.	530	—
21	12	Софировъ.	270	—
22	21	Софиръ	56	—
23	1	Изумрудъ, обложенный брилліан- тами	200	—
24	5	Изумрудовъ.	737	50
25	13	Изумрудовъ.	271	—
26	27	Изумрудовъ.	68	75
27	25	Изумрудовъ.	35	—
28	1	Рубинъ	150	—
29	17	Рубиновъ.	660	—
30	17	Рубиновъ.	180	—
31	5	Рубиновъ.	85	—
32	31	Рубинъ	144	—
33	34	Рубина	115	—
34	20	Гранатъ большихъ	120	—
35	17	Гранатъ малыхъ	50	—
36	10	Гранатъ маленькихъ.	7	50
37	1	Гіацинтъ.	25	—
38	7	Гіацинтовъ	49	—

2. До прибытія и послѣ обычной встрѣчи Его Высокопреосвященства, Икона Божіей Матери въ прежней ризѣ стояла на своемъ мѣстѣ во все время, когда Его Высокопреосвященство, приступивъ къ олтарю, при открытіи царскихъ вратъ, совер-

39	2	Криволиита	20	—
40	42	Аметиста	84	—
41	10	Аметистовъ	7	50
42	1	Топазъ	2	—
43	19	Топазовъ	38	—
44	3	Топаза	3	—
45	48	Штукъ бирюзы	4	80

Всего на. . . 10.588 5

III. Жемчугъ.

46	1	Большая жемчужина, обложенная брилліантами	300	—
47	1	Жемчужина обложенная розами.	30	—
48	2	Жемчужины	33	—
49	85	Половинныхъ жемчужинъ	212	50
50	109	Жемчужинъ мелкихъ	60	—
51	266	Жемчужинъ половинныхъ	300	—
52	696	Жемчужинъ такихъ же	27	50
53	1042	Жемчужины	360	—
54	2390	Жемчужинъ	220	—

Всего на. . . 1,543 —

IV. Другія вещи.

55	1	Золотой херувимъ съ розами	22	—
56	1	Эмалевая оправа съ сафиромъ, рубиномъ и брилліантами	100	—
57	21	Граневое стекло	31	50

Всего на. . . 153 50

шилъ молитву предъ Св. престоломъ, и потомъ изволилъ приложиться къ Св. мѣстнымъ Иконамъ и къ Чудотворному образу Пресвятыя Богородицы, и, благословивъ народъ, взошелъ на уготованное посреди церкви Архіерейское мѣсто,—и когда

v.

При семь за матеріалы и работы слѣдовало уплатить:

58	—	За золото и чеканку изъ онаго доски вѣсомъ въ 16 фунт. 30 зол. мастеру Верховцеву . . .	7,830	—
59	—	За нижнюю серебряную раму съ позолотою, вѣс. въ 3 фун. 2 зол.	150	—
60	—	За золото на оправку камней и жемчугу вѣс. 3 фун. 45 зол. мастеру Брейтфусу	1,665	—
61	—	За вставку камней и жемчуживъ и другихъ вещей, большихъ по 1 рублю, а малыхъ по 20 копѣекъ, по расчисленію со штуки	3124	—
62	—	Въ возвратъ употребленныхъ означенными мастерами собственныхъ денегъ на уплату другимъ мастерамъ: 1) за рисункъ	200	—
		2) Эмальеру	50	—
		3) За грань камней	60	—

Всего на. . . 13,079 —

Такимъ образомъ общая цѣнность золотой, украшенной драгоценными камнями ризы на Образъ *Божіей Матери всякъ скорблицъ радости* восходитъ до 35,757 руб. 55 коп. сер.

непосредственно за тѣмъ послѣдовало облаченіе Его Высокопреосвященства къ совершенію Божественной Литургіи.

3. Когда облаченіе было кончено, и Высокопреосвященнѣйшій Владыка осѣнилъ народъ, въ это время два мѣстные Священника вышли изъ боковыхъ дверей олтаря въ полномъ священническомъ облаченіи и съ откровенными главами,—и сошедшись потомъ вмѣстѣ и сдѣлавъ поклонъ Его Высокопреосвященству, подошли при пѣніи хоромъ пѣвчихъ тропаря: «*Къ Богородицѣ прильжно ныль притецемъ*», ко Св. Иконѣ, и, сдѣлавъ предъ нею земной поклонъ, взяли ее изъ кіоты, и вынесли на средину амвона, прося при этомъ Его Высокопреосвященство въ виду народа благословить ихъ на снятіе съ оной прежней ризы. Высокопреосвященнѣйшій Владыка преподалъ имъ свое благословеніе, и Священники внесли Св. Икону чрезъ царскія врата во Св. олтарь и отошли въ лѣвую сторону для снятія съ оной старой ризы.

4. Послѣ сего обычнымъ порядкомъ служащій Священникъ съ псаломщикомъ вышли для начатія, съ благословенія Его Высокопреосвященства, *чтенія часовъ*. Въ это время въ боковой сторонѣ олтаря прежняя риза была снята со Св. Иконы, и сдѣланы надлежащія приготовленія къ возложенію на оную новой ризы.

5. Предъ окончаніемъ часовъ, когда положенъ выходъ служащихъ къ Его Высокопреосвященству, наступило время и торжественнаго освященія вновь сооруженной ризы на Чудотворную Икону. Одинъ изъ старшихъ Священнослужителей, принявъ въ олтарѣ на руки разоблаченную Св. Икону, и выходя съ нею чрезъ царскія врата, а два мѣстные Священника изъ боковыхъ дверей, — одинъ имѣя на рукахъ своихъ золотую, украшенную драгоценными камнями ризу, а другой прочія принадлежности къ оной, и сошедшись всѣ трое вмѣстѣ на среднѣ амвона, при двухъ свѣщеносцахъ и въ предшествіи Діакона со св. водою на блюдѣ, сошли на средину церкви, и стали предъ лицомъ Его Высокопреосвященства. Мститый Архипастырь, принявъ изъ рукъ Св. Икону, самъ возложилъ ее на поставленномъ предъ нимъ аналогіи, и, когда хоръ пѣвчихъ громогласно и умирительно воспѣлъ: *Окропиши мя росою, и очищуся: омыеши мя и паче снѣга убѣлюся* (Псал. 50, 8), Высокопреосвященнѣйшій Владыка, взявъ съ блюда василки, окропилъ разоблаченную Икону св. водою, и сталъ потомъ отирать *священною губою* лицевую сторону оной при дальнѣйшемъ пѣніи 50-го Псалма. «Какъ торжественна и трогательна была эта минута,» говорилъ одинъ изъ Богомольцевъ, внимательно и съ размышленіемъ слѣдившій за всѣмъ этимъ священнодѣйствіемъ; —

«у кого изъ присутствовавшихъ въ церкви въ это время не показались на глазахъ слезы умиленія! Но я на первый разъ никакъ не могъ себѣ объяснить: по какому соображенію вышеприведенныя слова Псалмопѣвца могли быть приложимы къ такой Иконѣ, которая изображаетъ *Вышнюю небесъ и Чистшую свѣтлостей солнечныхъ* ²¹⁾, какъ буд-тобы и Она въ святомъ ликѣ своемъ просить себѣ очищенія и омовенія? Это напомнило мнѣ то обстоятельство изъ жизни нашего Спасителя, когда *Онъ не едѣый грѣха, зракъ рабій пріимъ, пришелъ просить крещенія отъ Іоанна, и какъ, при этомъ Богоявленія, трепетенъ бысть Предтеча, и возопи глаголя: како просвѣтитъ свѣтльникъ Свѣта? како положитъ руку рабъ на Владыку? и самъ потомъ просиль Господа: освяти мене и воды Спасе, вземляи міра грѣхъ. На этотъ разъ, — продолжалъ онъ, — я не доумѣвалъ, и только при дальнѣйшемъ пѣніи стиховъ Псалма: *Слуху моему даси радость и веселіе: возрадуются кости смиренныя. Отврати лице Твое отъ грѣхъ моихъ, и вся беззаконія моя очисти. Сердце чисто созижди во мнѣ, Боже, и доухъ правъ обнови во утробѣ моей. Не отвержи мене отъ лица Твоего, и Духа Твоего Святаго не отыми отъ мене* (Псал. 50, 9—12), только, говорю, при этихъ словахъ уразумѣлъ я, что мо-*

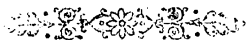
²¹⁾ Кан. Молѣб. ко Пр. Богор. въ концѣ Богородич.

«литвою Пророка Давида Смпренный Архипа— «стырь нашъ, приступая къ столь великому дѣ— «лу, себѣ и сослужившимъ ему испрашивалъ отъ «Бога духовной чистоты, чтобы достойно совер— «шить оное». Окропивъ потомъ св. водою вновь устроенную ризу и принадлежности къ оной, Высокопреосвященнѣйшій Владыка самъ возложилъ оныя на Св. Икону, и при пѣніи хоромъ пѣвчихъ дальнѣйшаго стиха: *воздаждь ми радость спасенія Твоего, и Духомъ владычнымъ утверди мя* (Псал. 50, 13), собственноручно сдѣлалъ на оной первое укрѣпленіе.

6. По окончаніи сего возложенія, облеченная въ новую ризу Чудотворная Икона Божіей Матери принята была двумя Священнослужителями, и внесена обратно чрезъ царскія врата во Св. олтарь для окончательнаго укрѣпленія въ боковой сторонѣ онаго вновь возложенной ризы. Когда все устроено было надлежащимъ образомъ, Высокопреосвященнѣйшій Владыка благословилъ Священниковъ вынести Св. Икону изъ олтаря, и поставить оную на свое мѣсто въ кіоту.

7. Между тѣмъ началась Божественная *Литургія*, которую совершалъ Высокопреосвященнѣйшій Митрополитъ Григорій соборнѣ съ двумя Архимандритами и мѣстными Благочиннымъ и Священникомъ. По окончаніи Литургіи совершенно было Его Высокопреосвященствомъ также соборнѣ молебное

пѣніе ко Пресвятѣй Богородицѣ, съ коленнопреклоненіемъ во время молитвы къ Споспѣшницѣ нашей *во всякой скорби душевнѣй и обстояніи*. За тѣмъ провозглашено было многолѣтіе Царствующему Дому и всѣмъ православнымъ христіанамъ. Не сходя съ амвона, Высокопреосвященнѣйшій Владыка, помолившись и приложившись къ поднесенной Ему двумя Священниками, облеченной въ новую ризу Чудотворной Иконѣ, благословилъ оною на три стороны всю собравшуюся церковь, и—этимъ заключилось духовное торжество наше. Въ остальное время дня молебное пѣніе ко Пресвятѣй Богородицѣ почти не прекращалось, не говоря уже о дняхъ послѣдующихъ.



СЛОВО

**въ день празднества Иконъ Пресвятой
Богородицы всѣхъ скорбящихъ
радости.**

И бысть, яко услыша Елисаветъ цѣлованіе Маріино, възырася младенецъ во чревъ ея: и исполнися Духа Свята Елисаветъ: и возопи гласомъ велиимъ и рече: благословенна ты въ женахъ, и благословенъ плодъ чрева твоего. И откуда мнѣ сіе, да прииде Мати Господа моего ко мнѣ? (Лук. 1, 45—43).

Такими словами сопровождалось явленіе Преблагословенной Дѣвы въ дому Захаріи! Такихъ радостныхъ чувствованій и благословеній источникомъ было Ея первое посѣщеніе, какъ только Она *обрътется и муци во чревъ отъ Духа Свята* (Мат. 1, 18)!

Нынѣ не Матерь Господа, какъ нѣкогда въ домъ Захаріинъ, по своему смиренію приходитъ къ намъ, но мы, по благочестивому расположенію, со всѣхъ

краевъ Богоспасаемаго града стеклись въ домъ Пресвятой Владычицы, какъ стекались нѣкогда чада Израиля со всѣхъ предѣловъ Святой Земли подъ сѣнь одного Иерусалимскаго храма. Различны, можетъ быть, духовныя побужденія и потребности, которыя въ настоящій день собрали насъ на молитву во святомъ храмѣ семъ, по однимъ священнымъ чувствомъ радости исполнено сердце каждаго изъ насъ, и—въ этомъ-то чувствѣ радости, подобно праведной Елисаветѣ, и мы взываемъ теперь: *откуда* намъ *сѣ*, что мы видимъ предъ собою *Матерь Господа своего*? И подлинно, какъ не умиляться душою, какъ не ликовствовать ликовствованіемъ духовнымъ при этихъ торжественныхъ пѣснопѣніяхъ, которыми Св. Церковь прославляетъ нынѣ *Честнѣйшую Херувимъ и Славнѣйшую безъ сравненія Серафимъ*?

Повергнемся убо предъ Нею, и воздадимъ Ей—нашей Владычицѣ и Заступницѣ, въ день *празднества Ея святому Образу*, должную дань хвалы и благодарности, а вмѣстѣ съ симъ принесемъ Ей и жертвы, угодныя Ей и достойныя настоящаго торжества.

Отроковицы и дѣвы чистыя, у которыхъ съ ранней зари въ настоящій день сердце горѣло желаніемъ быть въ храмѣ *неискусобрачныя Певцы!* Теперь предъ вами ваша *дѣственная похвала*. Предначертайте же и носите постоянно въ сердцахъ

своемъ святой ликъ Препоблагословенной Приснодѣвы, и вмѣстѣ возьмите съ Нея примѣръ въ сохраненіи той дѣвственной чистоты и цѣломудрія, которыя должны быть драгоцѣннѣйшимъ украшеніемъ вашего пола и возраста, и—когда отъ приманчивыхъ обольщеній свѣта въ душѣ вашей будутъ возникать какіе-либо недобрые помыслы, отъ которыхъ вы иногда не въ силахъ освободиться: о, обратитесь тогда съ пламеннымъ моленіемъ ко Пресвятой Владычицѣ! Одинъ взглядъ на святой ликъ Ея уцѣломудритъ васъ; одно воспоминаніе о Ея приснодѣвствѣ удобромудритъ вашъ умъ и сердце: ибо Она, яко *добрая младопитательница двамъ и невѣстокрасительница душъ святыхъ*, обращаетъ въ ничто всѣ козни *тлителей смысловъ* ¹⁾.

Добрыя и благочестивыя матери, которыя и прежде сего въ тяжкихъ болѣзняхъ дѣторожденія и другихъ семейныхъ скорбяхъ и радостяхъ неразъ обращались съ теплымъ и слезнымъ моленіемъ ко Пресвятой Владычицѣ, и отъ Нея получали скорую помощь и утѣшеніе! Взирая и нынѣ на ликъ Препоблагословенной Матери, почти всегда изображаемой держащею на пречистыхъ рукахъ своихъ Предвѣчнаго Младенца, въ ознаменованіе Богоматерней любви Ея къ Сыну своему и попечительности о Немъ въ юныхъ Его лѣтахъ, пе

¹⁾ Акаѳистъ Пр. Бог. Икосъ 10-й.

забывайте и вы первого долга, какой лежит на васъ относительно первоначальнаго воспитанія и образованія чадъ вашихъ. Сами знаете, что для родителей Христіанскихъ нѣтъ ничего утѣшительнѣе, какъ видѣть дѣтей своихъ истинными Христіанами, достойными гражданами и земнаго и небснаго царствія, которые понимаютъ свое высшее назначеніе и стараются достигнуть онаго, которые вѣруютъ въ Бога, и *Его же послалъ есть, Исусъ Христа* (Іоан. 17, 3), имѣютъ *страхъ Божій*, и во всѣхъ отношеніяхъ жизни ведутъ себя, какъ *чада Божіи*. Почему и первая обязанность родителей достигать этого въ дѣтяхъ своимъ наставленіемъ и примѣромъ; это особенно можетъ внушить мать въ ранніе годы дѣтей своихъ. Ибо опытомъ дознаю, какое значительное вліяніе мать имѣетъ на первое нравственное развитіе дитяти, и какъ таковое развитіе существенно зависитъ отъ нравственнаго образа жизни самой матери. Какимъ образомъ дитя отъ груди матери получаетъ свою первую тѣлесную пищу: такъ точно отъ сердца матери, при ея любви, оно получаетъ и свою первую духовную пищу. При сердцѣ матери пробуждаются первыя нравственныя расположенія дитяти, какъ зародыши цѣлой нравственной жизни, и материнскія наставленія, полученныя въ юныхъ лѣтахъ, такъ глубоко западаютъ въ сердце, что ихъ по гробъ не забудешь.

Вдовицы и старицы, которыя на концѣ дней своихъ съ радостию Елисаветы взираете на ликъ Препоблагословенной Дѣвы! По-истинѣ, вамъ и не остается желать ничего болѣе, какъ молиться и исполняться радостию во святомъ храмѣ Ея; ибо мірскія радости и удовольствія уже давно прешли для васъ, и не имѣють никакого значенія. За ними и почести земныя — что иное, какъ не дымъ, который дотолѣ и видѣнъ, пока не подулъ вѣтеръ и не разсѣялъ его по воздуху. А богатство и сокровища еще ненадежнѣе для васъ; потому-что онѣ гнетуть къ землѣ, и дотолѣ гнетуть, пока совсѣмъ не низведутъ въ могилу. Такъ поревнуйте лучше по добродѣтели, которая возноситъ на высоту небесную, и которой высокій образецъ вы видите въ Пресвятой Дѣвѣ. Эта добродѣтель есть *смиреніе*. Ибо на оное паче всего призрѣлъ Господь въ Дѣвѣ Маріи съ высоты Своея, и отъ того времени *ублажаютъ* Препоблагословенную *всироди* (Лук. 1, 18). Какъ гордость съ высоты низвергаетъ долу, такъ смиреніе отъ земли возводитъ на небо. Недалеки тому примѣры. Діаволь былъ сначала небожителемъ, но когда этотъ небожитель возгордился, то съ быстротою молніи (Лук. 10, 18) былъ низверженъ въ преисподнюю: Пресвятая Дѣва жила на землѣ, но за смиреніе свое вознесена на небо, и поставлена выше Херувимовъ и Серафимовъ. Вавилонскій царь Навуходоносоръ, когда не хотѣлъ

смириться подъ крѣпкую руку Божию, за гордость поверженъ былъ отъ Бога и съ царскаго трона въ скотское состояніе (Дан. 4, 30): Пресвятая Дѣва, за смиреніе свое при вертепѣ и ясляхъ (Лук 2, 7) была Сама престоломъ Вышняго.

Вы всѣ вообще, *Православные Христиане*, которые, подобно чадамъ древняго Сіона, въ благоименитый день праздника нашего — отъ запада, и сѣвера, и моря, и востока собрались во святыи храмъ сей! Если опасности и бѣдствія столько неразлучны съ нашею жизнію, и предстоятъ намъ во всякое время и на всякомъ мѣстѣ, какъ говорить Апостоль: *бды съ рѣкахъ, бды отъ разбойникъ, бды отъ сродникъ, бды отъ языкъ, бды во градехъ, бды въ пустыни, бды въ мори, бды во лжебратіи* (2 Кор. 11, 26): то въ комъ, какъ не въ Ней, Владычицѣ, мы можемъ имѣть вѣрную защиту и избавленіе отъ всѣхъ ихъ? Не будемъ искать доказательствъ тому во временахъ отдаленныхъ; ибо есть много живыхъ опытовъ заступленія Пресвятой Владычицы за насъ грѣшныхъ въ недавнемъ времени, когда Господу Богу угодно было испытать вѣру нашу тѣми бѣдствіями, которыя еще и доселѣ остаются у насъ въ памяти. Какою стѣною и предстательствомъ была Она за всѣхъ, съ вѣрою къ Ней прибѣгавшихъ, это знаютъ многіе изъ насъ. И не мы одни Православные, даже люди принадлежащіе къ числу тѣхъ

иновѣрныхъ, которые болѣе 300 лѣтъ попираютъ вѣру въ призваніе и ходатайство Святыхъ и самой Матери Божіей ²⁾, и тѣ, когда обращались къ Ней съ молитвою, получали видимую помощь и исцѣленіе. Да возвѣстятъ же они своей собратіи, что во святой землѣ Русской есть Заступница, которая равно есть прибѣжище и всѣмъ Христіанамъ, съ вѣрою къ Ней притекающимъ.

Но одною настоящею жизнію не окончится ходатайство Пресвятой Богородицы за насъ грѣшныхъ: мы удостоимся быть свидѣтелями несравненно большаго Ея предстательства и заступленія. Когда *по скорби дней сихъ солнце померкнетъ и луна не дастъ свѣта своего, и звѣзды спадутъ съ небесе и силы небесныя подвижутся* (Мат. 24, 29); когда тотъ самый Архангелъ, который возвѣщалъ нѣкогда *радость велию, яже будетъ въ тѣхъ людехъ* (Лук. 2, 10), *трубнымъ гласомъ велимъ возвѣститъ судъ міру* (Мат. 24, 31. сн. 1 Сол. 4, 16), и Тотъ, Кто, будучи *равенъ Богу, и Самъ Богъ*, для спасенія рода человѣческаго *Себе умалилъ, зракъ раба приимъ, въ подобіи человечества бывъ, и образомъ обрѣтешя якоже человекъ, смирилъ Себе, послушливъ бывъ даже до смерти, смерти же крестныя* ³⁾, *сидеть на землю на облацяхъ не-*

²⁾ Лютеране, Реформаты, и другіе.

³⁾ Праздн. Апост. Фил. 2, 6—8.

бесныхъ съ силою и славою мноюю, и сядеть, какъ Богъ и Царь, на престолъ славы Своея судити живымъ и мертвымъ (Мат. 25, 30—31), и предъ Нимъ соберутся вси языцы (Мат. 25, 32) и восплачутся вся колѣна земная (Мат. 24. 30).—Она, Дщерь земнородныхъ, Заступница наша въ семь вѣкѣ, и тогда будетъ молить Сына своего, Христа и Бога нашего, да преложитъ Онъ праведный гнѣвъ свой на незаслуженную нами милость, и пощадитъ нищихъ и убогихъ рабовъ своихъ на страшнѣмъ своемъ судищѣ. А какъ много можетъ моленіе Матернее ко благосердію Владыки!

Запечатлѣмъ же, чада Православной Церкви, сіи уроки въ сердцѣ своемъ, и *Пресвятую, Пречистую, Препоблагословенную, Славную Владычицу нашу Богородицу, и Приснодѣву Марію, со вѣли Святыми помянуше, сами себе, и другъ-друга, и весь животъ нашъ Христу Богу предадимъ.*

«Ты же, о Богомати! моленія твоихъ рабовъ, въ твоемъ храмѣ приносимая тебѣ, не презри: но яко Благоутробнаго твоема рукама носящи, на твоя рабы умило-сердися, и моли спастися душамъ нашимъ».

Аминь.

(Богор. 1 глас. на стиховнѣ).

