



ЦѢНА 6 КОП.

801-16
188

СВѢТОВЫЯ КАРТИНЫ КЪ НАСТОЯЩЕМУ ЧТЕНІЮ
(для аудиторій):

1. Ликъ св. Феодосія Углицкаго.
2. Князь Олегъ.
3. Видъ Чернигова.
4. Великій князь Ярославъ.
5. Спасо-Преображенскій соборъ.
6. Внутрен. видъ собора.
7. Борисо-Глѣбскій соборъ.
8. Сигизмундъ.
9. Рака святителя Феодосія Углицкаго.
10. Пещера съ мощами святителя.
11. Углицкій Успенскій монастырь.
12. Икона Углицкой Божіей Матери.
13. Церковь пророка Іліи.
14. Св. Антоній въ пещерѣ.
15. Троицко-Ильинскій монастырь.
15. Чудотворная икона Ильинской Божіей Матери.
17. Ликъ Св. Димитрія Ростовскаго.

Картины эти могутъ быть приобретены у поставщиковъ Комисіи
въ «С.-Петербургской Мастерской Учебныхъ пособій и игръ»
(С.-Петербургъ, Троицкая, ул., д. № 9).

С В Я Т Ы Н И

ЧЕРНИГОВА.

Изданіе учрежденной по Высочайшему повелѣнію Постоянной
Комисіи народныхъ чтеній.

Подъ редакціей прот. І. Г. Покровскаго.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типографія М. Акнѣева и Н. Леонтьева, Бассейная, 14.
1900.

Отъ С.-Петербургскаго Духовнаго Цензурнаго Комитета печатать дозволяется. С.-Петербургъ, 26 Октября 1899 года.
Старшій Цензоръ Архимандритъ Владиміръ.

58531-0



2014143404

Святыни Чернигова.

I.

Городъ Черниговъ и его значеніе для православныхъ христіанъ въ настоящее время. Древность Чернигова и древнія христіанскія святыни его: Спасо-Преображенскій и Борисо-Глѣбскій соборы.

Черниговъ, искони русскій и нѣкогда столичный городъ князей Черниговскихъ, своими святынями издавна привлекалъ къ себѣ православныхъ юго-западной Руси. Въ 1896 году онъ озарился новою славою и обратилъ на себя благоговѣйныя взоры всей православной Руси. 9 Сентября этого знаменательнаго года торжественно, при многочисленномъ стеченіи народа, были открыты честныя и многоцѣлебныя мощи новоявленнаго угодника Божія Ѳеодосія Углицкаго, архіепископа черниговскаго, 200 лѣтъ нетлѣнно почивающаго. Прославленіе святителя сопровождалось многими дивными знаменіями, преимущественно чудесными исцѣленіями, которыя неоскудно совершались при гробѣ его и раньше, свидѣтельствуя о великомъ его дерзновеніи предъ пре-

1*

столомъ Божіимъ. Православные, особенно страждущіе духовно и тѣлесно, стали отовсюду стекаться въ Черниговъ, ко гробу чудотворца. И дивный во святыхъ Своихъ Богъ, по молитвамъ святителя, продолжаетъ обильно изливать на притекающихъ къ Нему съ вѣрою Свою милость: благословеніе, вразумленіе, утѣшеніе и исцѣленіе.

Черниговъ—одинъ изъ древнѣйшихъ русскихъ городовъ—былъ свидѣтелемъ многихъ историческихъ событій, которыя оставили въ немъ слѣды. Въ лѣтописи преп. Нестора о Черниговѣ упоминается въ первый разъ подъ 906 годомъ, когда правитель Руси Олегъ заключилъ съ греческимъ императоромъ Леономъ выгодный договоръ, въ которомъ, между прочимъ, сказано: «Греки даютъ *уклады* на города: Кіевъ, *Черниговъ*, Полтескъ (Полоцкъ), Переславль, Ростовъ, Любечъ и другіе, гдѣ владычествуютъ князья, Олеговы подданные, и кромѣ того, соглашаются производить мѣсячное содержаніе кіевскимъ, *черниговскимъ* и переславскимъ гражданамъ, пріѣзжающимъ въ Константинополь для торговли».

Преданіе же относитъ существованіе Чернигова къ болѣе раннему времени, именно къ VII вѣку по Р. Х., и основателемъ Чернигова считаетъ сѣверянскаго князя Чорнаго, просла-

вившагося доблестными подвигами и пріобрѣтшаго народную любовь.

Послѣ крещенія Руси св. равноапостольнымъ великимъ княземъ Владиміромъ, въ Черниговѣ учреждена была епископская кафедра въ 994 году и первымъ епископомъ черниговскимъ былъ Неофитъ.

Въ Черниговѣ сохранились святыни отъ первыхъ временъ христіанства въ Россіи. Это—его храмы, монастыри и пещеры.

Сравнительно небольшой, малонаселенный губернской городъ Черниговъ раскинутъ по правому берегу рѣки Десны, притока Днѣпра. По срединѣ города протекаетъ небольшая рѣчка Стрижень, впадающая въ Десну.

Въ Черниговѣ ведетъ узкоколейная желѣзная дорога отъ ст. Круты кіево-курской ж. дороги. Отъ вокзала до города четыре версты. Прѣхавъ длинный мостъ чрезъ Десну, богомолецъ вступаетъ въ самый городъ. Первое, что привлекаетъ вниманіе богомольца—это величественные каменные кафедральные соборы Спасо-Преображенскій и Борисо-Глѣбскій, стоящіе рядомъ на возвышенной площади съ отдѣльною при нихъ колокольнею.

Спасо-Преображенскій соборъ—*древнѣйшій* храмъ въ Россіи, сохранившійся въ своей древней красотѣ до нашего времени. Заложенъ онъ

Черниговскимъ княземъ Мстиславомъ Храбрымъ, около 1026—31 гг., гораздо ранѣе древнѣйшихъ нашихъ соборовъ—Кіево-Софійскаго, который заложенъ въ 1036 году братомъ кн. Мстислава великимъ княземъ Ярославомъ, и Новгородскаго Софійскаго, заложеннаго племянникомъ Ярослава св. княземъ Владиміромъ Новгородскимъ. Князь Мстиславъ, сынъ равноапостольнаго Владиміра бывший съ 1024 года княземъ черниговскимъ, заложилъ Преображенскій соборъ, но, не успѣвъ его окончить, умеръ и погребенъ въ немъ въ 1036 году; достроивалъ его уже братъ Мстислава кіевскій великій князь Ярославъ, отдавшій Черниговъ своему сыну Святославу и, за малолѣтствомъ его, управлявшій нѣкоторое время Черниговомъ. Поэтому въ зодчествѣ черниговскаго Спасскаго собора замѣчается большое сходство съ Кіево-Софійскимъ соборомъ, построеннымъ тѣмъ же великимъ княземъ Ярославомъ. Во время своего восьми-лѣтняго существованія этотъ храмъ испыталъ много невзгодъ. Онъ много пострадалъ при нашествіи на Черниговъ въ 1739 году татаръ и въ 1611 году поляковъ, а въ 1750 году былъ сильно поврежденъ пожаромъ. Православные послѣ cadaго разоренія возобновляли соборъ и онъ уцѣлѣлъ донынѣ; такъ прочны были постройки нашихъ предковъ. Стѣны его толщины изумительной

и сложены изъ тонкаго квадратнаго кирпича въ перемежку съ плитами крѣпкаго кремнистаго камня; цементъ, связывающій всю эту массу, состоитъ изъ густой извести, смѣшанной съ мелкимъ кирпичемъ, и по крѣпости своей равняется кремнистому камню. Внутри храмъ раздѣляется восемью мраморными столбами на три части; эти столбы поддерживаютъ наверху хоры или полати, часть которыхъ теперь снята для большаго обилія свѣта. Жертвенникъ въ немъ отдѣленъ отъ алтаря и доступенъ мірянамъ, какъ это было въ древности. Главный алтарь довольно обширенъ и арками соединяется съ жертвенникомъ и діаконикомъ; въ послѣднемъ въ недавнее время устроенъ придѣлъ во имя св. страстотерпцевъ черниговскихъ—князя Михаила и его вѣрнаго боярина Θεодора. Куполовъ въ храмѣ пять. Къ западнымъ угламъ его присоединены двѣ круглыя башни. Башня съ лѣвой стороны современна собору, извѣстна подъ именемъ «краснаго княжескаго терема»; она служила мѣстомъ совѣщаній по дѣламъ епископіи и княжества. Съ этого терема, по преданію, бросилась внизъ и убила до смерти, во избѣжаніе плѣна, Домника, супруга рыльскаго князя Мстислава Глѣбовича, который, за отсутствіемъ князя черниговскаго Михаила Всеволодовича, защищалъ

Черниговъ отъ татаръ въ 1239 году и разбитъ ими въ сраженіи. Башня съ правой стороны пристроена къ собору для симметріи при возобновленіи его послѣ пожара 1750 года.

Въ соборѣ, кромѣ основателя его князя Мстислава, погребены св. преподобномученикъ Игорь, князь черниговскій, въ схимѣ Гавріиль, убитый въ Кіевѣ мятежною толпою во время княжескихъ междуусобій въ 1147 году, и блаженный Константинъ, митрополитъ кіевскій, удивившій современниковъ своимъ духовнымъ завѣщаніемъ; онъ завѣщалъ, чтобы тѣло его было лишено погребенія и брошено въ поле на съѣденіе звѣрямъ. Къ сожалѣнію, могилы этихъ угодниковъ Божіихъ неизвѣстны; такъ же неизвѣстно, гдѣ почивали въ немъ св. страстотерпцы князь черниговскій Михаилъ и бояринъ его Ѳеодоръ до перенесенія ихъ св. мощей въ 1572 году, по повелѣнію царя Іоанна Грознаго, въ Москву, въ Архангельскій соборъ. Подъ храмомъ находятся пещеры, которыя служили усыпальницами другихъ древнихъ князей черниговскихъ, имена которыхъ значатся въ церковномъ синодикѣ. Въ немъ записано 15 князей, начиная съ Мстислава Владиміровича. Гдѣ именно лежитъ каждый изъ этихъ князей—опредѣлить трудно, но лѣтъ сто назадъ въ Спасо-Преображенскомъ соборѣ плот-

никъ, разбиравшій хоры, по случаю внутренняго исправленія храма, уронилъ бревно, которое, ударившись въ полъ, пробило его и обнаружало подземную пещеру. Когда вошли въ эту пещеру, то увидѣли тамъ гробъ, а на немъ большой мечъ и богатое парчевое украшеніе. Это обстоятельство дало поводъ думать, что найдена именно могила князя Мстислава. Онъ былъ храбръ и счастливъ въ бояхъ и съ мечемъ не разставался. Вѣроятно, что этотъ мечъ—неразлучный товарищъ его при жизни—положенъ ему на гробъ послѣ смерти.

Внутри Спасо-Преображенскій соборъ довольно вмѣстителейъ, росписанъ такъ называемую фряжскою (иностранною) кистью. Иконостасъ въ немъ временъ императрицы Елисаветы Петровны, съ затѣйливою рѣзьбою, мало подходитъ къ сѣдой старинѣ храма, зодчество котораго приближается болѣе къ византійскому стилю, чѣмъ къ фряжскому. Но все-таки въ цѣломъ Спасо-Преображенскій соборъ производитъ весьма отрадное впечатлѣніе благолѣпно содержимаго святилища. Этимъ онъ много обязанъ бывшему своему старостѣ, черниговскому губернатору Анастасьеву: въ 1891 году онъ капитально исправилъ и обновилъ Спасо-Преображенскій соборъ снаружи и внутри. Снаружи блеститъ онъ яркою позолотою своихъ куполовъ

и шпицевъ угловыхъ своихъ башенъ, привлекаетъ взоръ богомольца бѣлизною своихъ стѣнъ и особенностью древней своей постройки.

Въ соборѣ, какъ обширномъ и благолѣпномъ, совершалось торжество открытія св. мощей святителя Θεодосія, которыя перенесены были сюда изъ пещеры Борисо-Глѣбскаго собора. Предъ иконой св. князя Игоря въ соборѣ постоянно теплится драгоценная лампада, принесенная въ даръ великимъ княземъ Константиномъ Константиновичемъ по случаю рожденія его сына князя Игоря Константиновича.

Рядомъ съ Спасо-Преображенскимъ соборомъ, въ одной съ нимъ оградѣ, стоитъ теплый Борисо-Глѣбскій соборъ, уступающій первому по величинѣ своей, но тоже существующій восемь вѣковъ. Стѣны его весьма толсты и крѣпки, сложены изъ древняго кирпича трехъ сортовъ въ перемежку съ плитою бѣлаго цвѣта. Архитектуры онъ чисто византійской; построень въ 1090 году черниговскимъ княземъ Давидомъ Святославичемъ, сыномъ черниговскаго князя Святослава Ярославича и отцомъ преп. Николы Святоши Кіево-Печерскаго, во имя св. сродниковъ страстотерпцевъ князей Бориса и Глѣба, во св. крещеніи Романа и Давида. Послѣднему соименень былъ строитель храма, отличавшійся кротостью и благочестіемъ, и по смерти своей

въ семь храмѣ погребенный, вмѣстѣ съ сыномъ своимъ княземъ Изяславомъ Давидовичемъ.

Отъ временъ князя Давида до 1786 года при этомъ храмѣ существовалъ мужескій Борисо-Глѣбскій монастырь, называвшійся каеодральнымъ, такъ какъ въ немъ имѣли свое пребываніе черниговскіе архипастыри. Соборъ вмѣстѣ съ обителью подвергался двукратному разоренію въ 1239 году отъ татаръ и въ 1618 году отъ поляковъ. При королѣ польскомъ Сигизмундѣ храмъ и обитель католическими монахами были отняты у православныхъ, обращены въ латинскіе и возвращены только по освобожденіи Чернигова отъ поляковъ. Подъ сводами храма нашли себѣ вѣчное упокоеніе многіе архипастыри черниговскіе и въ числѣ ихъ знаменитый святитель черниговскій Лазарь Барановичъ, воспитатель угодниковъ Божіихъ Дмитрія, митрополита ростовскаго и Θεодосія Углицкаго, архіепископа черниговскаго. Въ 1790 году, указомъ св. Синода предписано было архіепископу черниговскому Іероою перемѣститься на постоянное пребываніе въ Троицкій Ильинскій монастырь, а Борисо-Глѣбскій монастырь закрыть, древній же храмъ его причислить къ Спасо-Преображенскому собору, и съ тѣхъ поръ онъ какъ теплый сталъ зимнимъ соборомъ. Въ 1889 году заботами бывшаго черниговскаго

губернатора А. К. Анастасьева Борисо-Глѣбскій соборъ, также какъ и Спасо-Преображенскій, обновленъ снаружи и внутри. Онъ имѣетъ теперь прекрасный иконостасъ византійскаго рисунка съ иконами на золотомъ полѣ, внутри росписанъ стѣнною живописью. Царскія врата въ немъ серебряныя; онѣ сдѣланы въ 1701 году частью изъ серебрянаго идола, найденнаго въ землѣ при постройкѣ соборной колокольни, частью на пожертвованія. Главный престолъ храма посвященъ св. князьямъ Борису и Глѣбу, правый придѣлъ — Рождеству Богородицы, а лѣвый — св. мученикамъ князю Михаилу и боярину его Θεодору. Драгоценную святыню храма составляютъ многоцѣлебныя мощи Святителя Θεодосія Углицкаго. Онъ покоится на правой сторонѣ храма въ великолѣпной серебряно-позлащенной ракѣ, которая, на ночь покрывается массивной серебрянной крышкой. Рака ко дню открытія св. мощей устроена богатымъ жертвователемъ Н. Терещенко. Каждые воскресенья и четвергъ, по окончаніи литургіи, совершается при ракѣ архіерейскимъ служеніемъ молебное пѣніе чудотворцу. Другимъ дорогимъ украшеніемъ храма служитъ чудотворная икона Рѣпецкой Божіей Матери. Эта икона явилась въ 1738 году въ селѣ Репнѣ, городищенскаго уѣзда и тогда же архіепископомъ черниговскимъ Ила-

ріономъ Рогачевскимъ перенесена въ Борисо-Глѣбскій соборъ. Она не велика, не болѣе 6 вершковъ, древняго греческаго письма. Икона вставлена въ большую доску, покрытую серебropозолоченною ризою съ надписью внизу: «Владычице, призри на лютое тѣлесе моего озлобленіе и исцѣли души моя болѣзнь». По преданію, св. Θεодосій Углицкій имѣлъ особенное благоговѣніе къ этой святой иконѣ и любилъ предъ нею молиться.

На паперти собора находится дверь въ пещеру, куда сходятъ по лѣстницѣ, освѣщенной маленькими оконцами. Эта пещера и есть 200-лѣтнее вмѣстилище св. мощей святителя Θεодосія; она не велика, продолговата, въ видѣ коридора и заканчивается глухою стѣною на восточной сторонѣ. Здѣсь, съ лѣвой стороны отъ входа, въ аркѣ, покоился угодникъ Божій въ мѣдной посеребренной ракѣ, устроенной въ 1824 году купцомъ Горбуновымъ, получившимъ исцѣленіе по молитвамъ святителя. Рака и теперь находится въ пещерѣ, которую предположено обратить въ небольшую церковь во имя святителя Θεодосія.

За Борисо-Глѣбскимъ соборомъ на сѣверъ высится красивой постройки четырехъ-ярусная колокольня, сооруженная въ 1701 году и служащая для обоихъ соборовъ, которые обнесены

красивою рѣшетчатою оградою, съ вратами предъ каждымъ, что въ совокупности даетъ всему видъ монастыря. Предъ оградою соборовъ растилается обширная площадь, съ двухъ сторонъ окаймленная скверами.

II.

Елецкій Успенскій монастырь и чудотворная икона Елецкой Божіей Матери.

Елецкій Успенскій монастырь находится среди города. Монастырь раскинулся на пологихъ отрогахъ Болдинскихъ горъ и обнесенъ бѣлокаменной старинной оградой. Онъ принадлежитъ къ числу древнѣйшихъ русскихъ обителей. Въ 1060 году, на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ теперь возвышается монастырскій Успенскій соборъ, явилась икона Божіей Матери на деревѣ—развѣсистой ели,—отъ чего и икона и обитель получили названія «Елецкихъ». Княжившій тогда въ Черниговѣ Святославъ Ярославовичъ, желая ознаменовать это чудесное событіе, повелѣлъ освятить это мѣсто и воздвигнуть на немъ храмъ; а въ 1069 году, по совѣту и убѣжденію преподобнаго Антонія Печерскаго, жившаго тогда въ Черниговѣ, повелѣлъ устроить подлѣ храма монастырь и всѣ необходимыя при немъ службы.

Въ 1239 году Елецкій монастырь сильно пострадалъ отъ нашествія татаръ: они разграбили и разорили церковь Успенія и самую обитель. Возобновленный въ концѣ XIV вѣка, онъ былъ опустошенъ въ началѣ XVII столѣтія, при польскомъ королѣ Сигизмундѣ III вождемъ поляковъ Горностаемъ. Это нашествіе было для Елецкой обители гибельнѣе татарскаго; польскія полчища огнемъ и мечомъ истребили городъ и разорили обитель до основанія. Въ это время утрачено драгоценное сокровище монастыря—явленный образъ Богоматери; братія оставила обитель; разрушенныя церковныя и монастырскія стѣны были засыпаны землею и мусоромъ. Монастырь былъ возобновленъ въ XVII столѣтіи, именно въ 1671 году знаменитымъ черниговскимъ архіепископомъ Лазаремъ Барановичемъ. Заботясь о возобновленіи обители и, не имѣя на это средствъ, святитель послалъ архимандрита Іоанникія Галятовскаго въ Москву къ царю Алексѣю Михайловичу для испрошенія царскаго вспоможенія. Царь принялъ Галятовскаго весьма милостиво и, кромѣ значительнаго денежнаго пожертвованія, надѣлилъ монастырь цѣнною церковною утварью и повелѣлъ возвратить монастырю всѣ вотчины и угодья, пожалованныя прежде, и утвердилъ за нимъ полученныя имъ въ разное время привилегіи.

Вмѣсто утраченной иконы Елецкой Божіей Матери въ монастырскомъ Успенскомъ соборѣ находится въ настоящее время точная копія ея. Она привезена въ Черниговъ въ 1676 г. Владимірскими иконописцами, братьями Козелами, отъ которыхъ пріобрѣлъ ее черниговскій житель Константинъ Мазапатъ и принесъ въ даръ Елецкой обители. Эта икона глубоко чтима православнымъ народомъ и признается также чудотворною: притекающимъ къ ней въ скорбяхъ и болѣзняхъ она подаетъ исцѣленіе и утѣшеніе.

Въ сочиненіяхъ св. Димитрія Ростовскаго и Іоанникія Галятовскаго говорится о многократныхъ явленіяхъ милости Божіей жителямъ Чернигова чрезъ сію св. икону. Упомянемъ о двухъ изъ нихъ:

I. Черниговскій казакъ Петръ Молевичъ въ 1675 году одержимъ былъ такою болѣзнію, что голова у него кружилась и ему представлялось, что всѣ предметы передъ нимъ вертятся. Онъ бѣгалъ, какъ безумный, въ одной рубашкѣ. Однажды, прибѣжавъ на свой дворъ, онъ схватилъ веревку и хотѣлъ повѣситься; но жена его Пелагея отняла у него веревку. Когда затѣмъ 4 мая привели его въ монастырь Елецкой Богоматери, то къ нему возвратился

разсудокъ; онъ работалъ въ монастырѣ и возвратился домой здоровымъ.

II. Въ 1676 году жена черниговскаго жителя Гликерія Алексѣева обратилась съ молитвою къ Пресвятой Богородицѣ, прося разрѣшенія неплодства. Въ молитвѣ она обѣщала дать на нужды монастыря 10 талеровъ. Послѣ этого Богъ далъ ей дочь, а обѣщаніе свое она забыла. Она заболѣла и ей было видѣніе. Кажалось ей, что она находится въ Елецкомъ монастырѣ, въ церкви. Здѣсь явилась ей Пресвятая Дѣва, съ горящею свѣчею въ правой рукѣ, и съ нею какой-то старецъ. Послѣдній строго спрашивалъ у Гликеріи: почему она пренебрегла обѣтомъ Пресвятой Богородицѣ? Такое видѣніе имѣла она три раза. Въ третій разъ на вопросъ старца: «почему ты не исполняешь своего обѣта?» Гликерія въ страхѣ отвѣчала: «исполню, исполню». Когда она рассказала объ этомъ мужу, то онъ устроилъ въ церковь дорогой образъ Христа Спасителя въ рѣзной рамѣ. Послѣ того Гликерія еще разъ видѣла Богоматерь, которая дала ей облобызать свою руку *).

*) «Руно орошенное» Св. Димитрія Ростовскаго.

III.

Древній пещерный Ильинскій монастырь. Пещеры св. Антонія Печерскаго. Краткая исторія пещернаго монастыря и церкви св. пророка Иліи и нынѣшнее ихъ состояніе.

Въ одномъ изъ овраговъ Болдинскихъ горъ, близъ Чернигова, одиноко стоитъ небольшой каменный храмъ во имя св. пророка Иліи. Въ древности здѣсь находился пещерный Ильинскій монастырь. Пещеры сохранились донынѣ.

Церковь св. пророка Иліи, и пещеры при ней относятся къ глубокой древности. Преподобный Антоній, родившійся въ предѣлахъ Черниговскаго княжества, въ м. Любечѣ, жилъ и подвизался въ Кіевѣ при великомъ князѣ Изяславѣ. Въ одно время преподобный Антоній былъ оклеветанъ предъ великимъ княземъ и послѣдній, повѣривъ клеветѣ, сталъ притѣснять его. Тогда преп. Антоній рѣшился оставить Кіевъ и удалиться въ какое либо другое мѣсто. Черниговскій князь Святославъ Ярославичъ, питавшій особенное уваженіе къ подвижнической жизни преп. Антонія, предложилъ ему переселиться въ Черниговъ. Преподобный принялъ это предложеніе, и въ 1069 году избралъ для своихъ подвиговъ уединенное мѣсто возлѣ Чернигова въ горахъ Болдинскихъ, которыя были покрыты тогда дремучимъ лѣсомъ. Здѣсь

онъ выкопалъ себѣ пещеру и поселился въ ней. Слава о его подвигахъ распространилась по всей окрестности и привлекла къ нему многихъ подвижниковъ. Такъ возникъ пещерный монастырь въ Болдинскихъ горахъ съ тѣсными пещерными келліями, церквами и трапезою, которыя и донынѣ цѣлы; сохранилась даже тѣсная келлія самого преп. Антонія съ землянымъ его ложемъ. Когда пещерная братія умножилась, сооружена была надпещерная каменная церковь во имя св. пророка Иліи. Этотъ храмъ построилъ въ 1069 году черниговскій князь Святославъ Ярославичъ, благодѣтельствовавшій подвижникамъ.

Проживъ въ Черниговѣ три года, св. Антоній возвратился въ Кіевъ, но пещерный монастырь, основанный имъ, сталъ постепенно увеличиваться. Пещера, выкопанная преподобнымъ, привлекала новыхъ подвижниковъ, которые, одушевляясь его примѣромъ, стали распространять эту пещеру въ различныхъ направленіяхъ. Такъ постепенно развивалась эта скромная обитель до самаго татарскаго погрома. Въ 1237 году татары напали на Черниговъ, опустошили его огнемъ и мечемъ, разграбили и разорили церкви. И теперь еще большіе курганы близъ Чернигова служатъ памятниками жестокой битвы черниговцевъ съ

свирѣпыми татарами. Въ это страшное время иноки Ильинскаго монастыря, спасаясь отъ враговъ, скрылись въ пещерахъ и здѣсь съ молитвою ожидали воли Божіей. Татары отыскиали ихъ и всѣхъ умертвили.

Послѣ татарскаго нашествія, мѣсто, освященное подвигами великаго подвижника земли Русской, преп. Антонія Печерскаго, опять стало постепенно заселяться иноками. Возстановленію разоренной обители много содѣйствовалъ благочестивый игумень его Зосима Тишевичъ. На помощь къ нему явился черниговскій полковникъ Стефанъ Пободайло, который былъ ктиторомъ Ильинской обители. Благодаря заботливости этихъ двухъ лицъ, Ильинскій монастырь въ 1649 году былъ значительно обновленъ.

Но болѣе всего содѣйствовала возстановленію и украшенію Ильинской обители сама десница Божія. Господу Богу угодно было прославить находившуюся въ Ильинскомъ монастырѣ икону Богоматери многими знаменіями и чудесами. Это произошло въ 1662 году. Съ этого времени въ скромную Ильинскую обитель стало стекаться такое множество богомольцевъ, что небольшой храмъ св. пророка Іліи, въ которомъ находилась чудотворная икона, оказался слишкомъ тѣснымъ и инокамъ пришлось по-

заботиться о постройкѣ новаго монастыря и обширнаго и удобнѣйшаго храма, въ которомъ могли бы молиться всѣ, съ вѣрою прибѣгающіе подъ кровъ Царицы Небесной.

Въ 1669 году святителемъ Лазаремъ былъ заложенъ на вершинѣ Болдинскихъ горъ, недалеко отъ Ильинской обители храмъ, въ честь св. Троицы, который былъ достроенъ и освященъ св. архіепископомъ Θεодосіемъ въ 1695 году. Тогда же былъ перенесенъ сюда и древній Ильинскій монастырь, который сталъ именоваться Троицко-Ильинскимъ. Ильинскій храмъ послѣ перенесенія монастыря былъ покинутъ. Архіепископъ Викторъ Садковскій, поступившій на черниговскую кафедру въ 1797 году, засталъ этотъ храмъ въ самомъ ветхомъ состояніи. Извѣстный ревнитель православія душевно скорбѣлъ объ упадкѣ такой древней русской святыни и сталъ заботиться о сборѣ денегъ на ея возобновленіе. Для сбора пожертвованій онъ выдалъ за своею подписью книгу съ воззваніемъ, въ которомъ говорилось: «Я положилъ намѣреніе обновить церковь св. пророка Іліи и учредить тамъ всеневное служеніе, которое перемѣною времени приостановилось было. Церковь сія заслуживаетъ особое вниманіе всѣхъ православныхъ христіанъ, наипаче же жителей города сего. Она сооружена

на томъ святомъ мѣстѣ, которое преподобный отецъ нашъ Антоній Печерскій подвигами и трудами своими освятилъ и прославилъ. Потому церковь сія составляетъ первѣйшую честь и славу первенствующаго въ малороссійской губерніи города Чернигова. Чего ради прошу и пастырскимъ гласомъ взываю, да послужитъ мнѣ всякъ по силѣ своей подаяніемъ милостивымъ, что Богъ кому на сердце положитъ, отъ трудовъ своихъ и промысловъ, для совершенія столь святаго моего предпріятія».

На собранныя пожертвованія церковь св. пророка Іліи была возобновлена. Нѣсколько разъ и послѣ этого Ильинская церковь приходила въ ветхость и нѣсколько разъ обновлялась, благодаря заботамъ мѣстныхъ архипастырей и добротнымъ жертвованіямъ благочестивыхъ христіанъ. Наконецъ, въ 1890 году Ильинскій храмъ былъ снова обновленъ въ память чудеснаго спасенія Государя Императора Александра III и всего Августѣйшаго Семейства во время крушенія императорскаго поѣзда 17-го Октября 1888 года на ст. Борки и къ нему приписанъ небольшой приходъ.

Древнія пещеры въ настоящее время также очищены и обновлены. Въ большіе праздники въ нихъ бываетъ служеніе, а для благочестивыхъ посѣтителей онѣ бывають открыты по-

стоянно. При самомъ входѣ въ нихъ находится церковь во имя св. Антонія Печерскаго, устроенная неизвѣстно когда и кѣмъ. Эта церковь сдѣлана изъ кирпича; алтарь здѣсь отдѣляется каменною стѣною, которая служитъ иконостасомъ. На ней находятся двѣ мѣстныя иконы, изображенныя на желѣзныхъ листахъ; царскія врата тоже желѣзныя, входъ въ алтарь находится съ лѣвой стороны чрезъ пещеру. Изъ этой церкви открывается ходъ влѣво, внизъ, по каменнымъ ступенькамъ сажени на три, а далѣе идетъ поворотъ вправо. Здѣсь устроена другая меньшая каменная церковь во имя св. Θεодосія Печерскаго. Отсюда идетъ ходъ влѣво по ступенькамъ—сначала чрезъ узкую каменную, а далѣе черезъ земляную пещеру. Съ правой стороны находится третья церковь во имя св. Николая князя черниговскаго; въ ней можетъ помѣститься не болѣе 15 человѣкъ и богослуженіе не совершается. Здѣсь вблизи находится небольшая пещера, бывшая, по преданію, трапезной для иноковъ Ильинскаго монастыря; въ ней, подъ каменнымъ возвышеніемъ, въ видѣ стола, стоитъ деревянный гробъ съ костями человѣческими. Это кости иноковъ, которые во время нашествія татаръ думали спастись въ пещерахъ, но были найдены и умерщвлены. Ходы въ пещерахъ большею частію

извилисты: иные изъ нихъ просторны, а иные такъ тѣсны, что едва можетъ пройти одинъ человѣкъ. Нѣкоторые ходы обложены кирпичемъ и известковою обмазкою, а другіе оставлены въ натуральномъ видѣ, въ какомъ онѣ были выкопаны въ землѣ глинистой и довольно твердой. Вообще пещеры преп. Антонія, находящіяся при Ильинской церкви, имѣютъ большое сходство съ кіевскими пещерами и также, какъ и кіевскія, имѣютъ много побочныхъ ходовъ.

IV.

Троицко-Ильинскій монастырь и Чудотворная икона Ильинской Черниговской Божіей Матери. Посѣщеніе Черниговскихъ святыхъ Русскими Государями.

Троицко-Ильинскій монастырь, мѣстопробываніе черниговскихъ іерарховъ, находится въ одной верстѣ отъ Чернигова и расположенъ на Болдинскихъ горахъ. Видъ этого монастыря издали очень живописенъ и вѣдущимъ изъ Кіева напоминаетъ Кіево-Печерскую лавру. Съ возвышенностей монастыря открывается замѣчательный видъ на окрестности. Вдали виднѣтся Елецкій монастырь, а немного дальше блещитъ золотыми своими главами Спасо-Преображенскій соборъ; съ возвышенностей монастыря виднѣнъ весь городъ и вся южная окрестность

открывается въ живописномъ разнообразіи рощей, луговъ и водъ рѣки Десны.

Соборный монастырскій храмъ во имя св. Троицы, какъ мы сказали выше, началъ постройкою въ 1669 году при черниговскомъ архіепископѣ Лазарѣ, оконченъ и освященъ въ 1695 году преемникомъ его св. архіепископомъ Θεодосіемъ Углицкимъ. Тогда-же древній Ильинскій монастырь былъ перенесенъ къ Троицкому храму и сталъ называться «Троицко-Ильинскимъ». Троицкій храмъ византійской постройки, о трехъ куполахъ. Кровля храма въ настоящее время покрыта обыкновеннымъ листовымъ желѣзомъ и выкрашена масляною зеленою краскою; но прежде она была покрыта бѣлымъ листовымъ желѣзомъ, присланнымъ изъ Москвы отъ царя Θεодора Алексѣевича, по челобитью архіепископа Лазаря Барановича. Внутри храмъ росписанъ прекрасною живописью.

Первая святыня Троицкаго соборнаго храма, обращающая на себя благоговѣйное вниманіе богомольца—это чудотворная икона Ильинской Божіей Матери, которая въ древнее время находилась въ Ильинскомъ черниговскомъ монастырѣ. Икона эта довольно значительной величины, украшена дорогою серебропозолоченною ризою. Стоитъ она на правой сторонѣ собора въ благолѣпно украшенномъ кѣлтѣ и кроткій умильный ликъ Богоматери возбуж-

даетъ благоговѣйное чувство. На трехъ дощечкахъ, прикрѣпленныхъ внизу иконы, находятся слѣдующія замѣчательныя по своему содержанию надписи. На первой: «Сей святой Божіей Матери, именуемая Ильинскою Черниговскою, образъ написанъ 1658 года»; на второй: «Чудодѣйственное теченіе слезъ на ономъ образѣ видимо было 1662 года, съ 16 по 24 число мѣсяца апрѣля». Св. Димитрій Ростовскій говоритъ, что въ царствованіе Алексѣя Михайловича, при архіепископѣ Лазарѣ, «въ лѣто отъ Рождества Христова 1662-е апрѣля мѣсяца въ монастырѣ Ильинскомъ, при игуменѣ тогожъ монастыря Зосимѣ, образъ Пречистой и Благословенной Дѣвы Маріи въ церкви, отъ 16 числа до 24, плакалъ; на сіе чудо всѣ людіе города Чернигова со многимъ ужасомъ смотрѣша». («Руно орошенное», стр. 1). На третьей дощечкѣ написано: «Въ 1662 г. было нашествіе татаръ на градъ Черниговъ, но къ сему чудотворному образу не могли прикоснуться руки нечестивыхъ сарацинъ». Св. Димитрій Ростовскій подтверждаетъ и это, говоря, что татары въ 1662 году, разграбляя Ильинскій монастырь, ворвались въ Ильинскую церковь и «вся иконы отъ мѣстъ своихъ на землю опровергоша, всю утварь церковную взяша, иконы же Богородичны, на извѣстномъ мѣстѣ стоящей и серебрянныхъ на ней табличекъ не коснушася; яко-

же бо иногда за Елисея пророка, тако и здѣ погановъ поразилъ Господь Богъ слѣпотою, да душевными слѣпы суще очима, и тѣлесными не узрятъ иконы Матери Божія». («Руно орошенное», стр. 6).

Для помѣщенія иконы Богоматери устроены особый кіотъ, который внутри покрытъ бархатомъ малиноваго цвѣта и со всѣхъ сторонъ обложенъ серебрянно - вызолоченными дощечками, на которыхъ изображены праздники Спасителя и Богородицы. Украшенія иконы сдѣланы разными лицами, преимущественно архіепископомъ Лазаремъ Барановичемъ, а устройство кіоты принадлежитъ малороссійскому гетману Мазепѣ, на что указываетъ его гербъ съ буквами, находящійся внизу иконы.

Предъ этой иконой совершались многочисленныя чудеса. Повѣствующій о нихъ въ своей книгѣ «Руно орошенное» св. Димитрій Ростовскій, заканчиваетъ ее слѣдующими словами: «конецъ книжкѣ, но не чудесамъ Пресвятой Богородицы, ибо кто можетъ исчисти ихъ». Позднѣйшій составитель «сказанія о чудотворной иконѣ Божіей Матери Чернигово-Ильинской» приводитъ нѣсколько новыхъ случаевъ чудеснаго прославленія иконы, бывшихъ во второй половинѣ нашего столѣтія, которое доказываетъ, что Матерь Божія незримо и таинственно въ чудотворномъ своемъ ликѣ продол-

жаеть изливать благодатные дары свои и да настоящего времени. Живая вѣра въ чудодѣйственное покровительство Божіей Матери у всѣхъ православныхъ жителей Чернигова настолько сильна, что ни одно болѣе или менѣе важное событіе семейной или общественной жизни не совершается безъ испрошенія благословенія Пресвятой Богородицы. Ея покрову поручаютъ новорожденныхъ младенцевъ; къ ней прибѣгаютъ и новобрачные, и именинники, и отправляющіеся въ дальній путь, и болящіе, и вообще предпринимающіе какое бы то ни было важное дѣло.

Черниговскія святыни были посѣщаемы русскими государями и государынями. Ихъ посѣтила императрица Екатерина II и пожертвовала 1.000 руб. на обновленіе Спасо-Преображенскаго собора.

Также посѣтили этотъ соборъ—императоръ Александръ Павловичъ въ 1816 и въ 1817 гг., и императоръ Николай Павловичъ въ 1837 году.

Наконецъ, императоръ Александръ II посѣтилъ Черниговъ въ 1857 году вмѣстѣ съ супругою императрицею Марією Александровною. Въ это время государь былъ въ Борисо-Глѣбскомъ монастырѣ, спускался въ склепъ святителя Θεодосія Углицкаго и прикладывался къ его мощамъ, которыя и тогда уже были всема чтимы народомъ.

ИЗДАНИЯ

учрежденной по ВЫСОЧАЙШЕМУ повелѣнію Постоянной Коммисіи народныхъ чтеній.

(С.-Петербургъ, Лиговская ул., № 19).

Уничженіе на землѣ Господа нашего Иисуса Христа. Цѣна 8 к. Церковь Христова со временъ Апостоловъ—15 к. Жизнь Божіей Матери—10 к. О Богослуженіи Православной Церкви—10 к. Великій Постъ—8 к. Св. Василій Великій—7 к. Св. Григорій Богословъ—7 к. Св. Іоаннъ Златоустъ—7 к. Жизнь св. Николая Чудотворца—8 к. Житіе преподобнаго Ксенофонта, Маріи, Іоанна и Аркадія—8 к. Св. Кирилль и Меодій, просвѣтителі Славянъ—8 к. Св. Стефанъ Пермскій—5 к. Св. Митрофанъ Воронежскій—5 к. Св. Димитрій Ростовскій—5 к. Св. Тихонъ, епископъ Воронежскій и Задонскій—8 к. Святитель Θεодосій Углицкій—8 к. Сказаніе о преподобномъ Трифонѣ, просвѣтителѣ лопарей—10 к. Іоаннъ Дамаскинъ, стихотвореніе—3 к. Отшельникъ (Алексій, человекъ Божій), стихотвореніе—5 к. Платонъ, митрополитъ Московскій—5 к. О жизни и подвигахъ Иннокентія, архіепископа Камчатскаго, вполсѣдствіи митрополита Московскаго—10 к. Исторія Святой земли—12 к. Русскіе богомольцы въ Святой Землѣ—20 к. Русскіе богомольцы на Синаѣ—12 к. Богомольцы у святынь Кіева. Лавра—20 к. Тоже. Старый Кіевъ—10 к. Свято-Троицкая Сергіева лавра—10 к. Святая Почаевская Успенская лавра—8 к. Валлаамская обитель—8 к. Кирилло-Бѣлозерскій монастырь—8 к. Соловецкая обитель—10 к. Новый Іерусалимъ—8 к. Ростовъ Великій и его святыни—15 к. Святыни города Вильны—10 к. Московскій кремль—7 к. Крестные ходы въ Москвѣ—5 к. Святыни Чернигова—6 к. Начало христіанства на Руси—8 к. Сыновья св. Владиміра: свв. Борисъ и Глѣбъ, Ярославъ—6 к. Владиміръ Мономахъ и его завѣщаніе—10 к. Нашествіе татаръ и князь Михаилъ Тверской—8 к. Св. Благовѣрный великій князь Александръ Невскій—7 к. О святыхъ Московскихъ митрополитахъ Петрѣ и Алексіи и о Мамаевомъ побоищѣ—8 к. Иванъ III—10 к. Царь Иванъ Васильевичъ Грозный—10 к. О смутномъ времени на Руси—15 к. Царствованіе Михаила Θεодоровича—8 к. Царствованіе Алексѣя Михайловича—8 к. Петръ Великій—25 к. Какъ и чему училъ Петръ Великій народъ свой—8 к. О преемникахъ Петра Великаго (до Екатерины II)—10 к. Екатерина II Великая—10 к. О Суворовѣ—7 к. Царствованіе Императора Александра Перваго Благословеннаго—10 к. Народная война 1812 года—25 к. Императоръ Николай Первый—12 к. Разказы о Севастопольцахъ—8 к. О жизни и дѣяніяхъ Императора Александра II—20 к. Царь-Миротворецъ Александръ III—7 к. Объ униатахъ въ Западной Руси и ихъ воссоединеніи съ Православною Церковью—15 к. О рукописномъ дѣлѣ и книгопечатаніи на Руси—10 к. Милость Божія надъ Царемъ, явленная землѣ Русской 17-го октября 1888 года—10 к. Путешествіе Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича и Великаго Князя Николая Александровича на Востокъ въ 1890 и 91 гг.—15 к. Священное коронованіе Ихъ Императорскихъ Величествъ—5 к.

ЖИТІЯ СВЯТЫХЪ,

выбранныя и сокращенно изложенныя, и праздники Православной Церкви.
Цѣна 50 коп.

НАСТОЛЬНАЯ КНИГА ДЛЯ НАРОДА.

Отдѣлъ первый: Календарь Православной Церкви. *Отдѣлъ второй:* Исторія всемірная и русская. *Отдѣлъ третій:* Географія всеобщая и русская. *Отдѣлъ четвертый:* Миръ Божій.

Цѣна 1 р. 50 к., въ папкѣ 1 р. 70 к.

РУССКАЯ ИСТОРИЯ ВЪ РОМАНАХЪ И ПОВѢСТЯХЪ.

Послѣдовательная хрестоматія.

Книга первая—Отъ Смутнаго времени до Петра Великаго. Ц. 40 р.
(въ папкѣ 50 к.).

Книга вторая—Время Петра Великаго. Ц. 35 к.

ЛИСТКИ:

1) Мининъ и князь Пожарскій. 2) Знаменитый полководец свѣтлѣйшій князь Александръ Васильевичъ Суворовъ. 3) Механикъ-самоучка Иванъ Петровичъ Кулибинъ. Цѣна листку 1 коп.

Назначеніе женщины по ученію слова Божія. Ц. 15 к.

Какъ во Франціи крестьяне сдѣлались состоятельными. Ц. 5 к.

Книги эти продаются въ складѣ Постоянной Комисіи народныхъ чтеній, въ С.-Петербургѣ—Лиговская ул., д. № 19, и въ книжныхъ магазинахъ:

въ Спбурѣ—Феву и К^о, Спб. Мастерской учебныхъ пособій и игръ Русскомъ книжномъ магазинѣ Морева, Карбасникова, Луковникова, Стасюлевича, Тузова, Калмыковой и Н. Мартынова, Москва—Думнова, «Сотрудникъ школъ» Тихомірова, Карбасникова, Сытина и К^о. и Панафидина, Астрахани—Складъ «народныхъ чтеній», Варшавѣ—Карбасникова, Вильнѣ—Карбасникова и Сыркина, Екатеринбургѣ—Блохиной, Кіевѣ—И. А. Розова, Казани—Дубровина (Гостинный дворъ) и Башмакова, Новочеркасскѣ—Поповой, Пензѣ—Алексѣева, Перми—Петровской, Смоленскѣ—Клестова, Тамбовѣ—Богородично-Казанскаго миссіонерскаго братства, Тифлисѣ—Центральной книжной торговли, Томскѣ—Макушина.

Книжные магазины и склады при выпискѣ изданій изъ Комисіи на наличныя деньги пользуются уступкою 30%, за исключеніемъ „Житій святыхъ“, „Сборниковъ стихотвореній“, „Настольной книги для народа“, и „Русской исторіи въ романахъ и повѣстяхъ“, съ которыхъ скидки 20%. Расходы по пересылкѣ изданій покупателямъ, не пользующимся скидкой, принимаются на счетъ Комисіи.

На комиссію изданія не отпускаются.

Изданія, выписываемыя изъ склада Комисіи въ большомъ количествѣ, высылаются исключительно черезъ Контору Компаніи „Надежда“.