

Disciplina: SEMINÁRIOS DE PESQUISA EM COMUNICAÇÃO

Nível: Mestrado Acadêmico

Obrigatória: Sim

Carga Horária: 30h (Teoria=1, Exercício=1h, Lab.=0)

Créditos: 2

Professora: Cicilia Maria Krohling Peruzzo

Horário: Quinta-feira / 15h00-18h00

Ano letivo: 1º. semestre de 2021

EMENTA

Métodos, técnicas e metodologias aplicadas à pesquisa em Comunicação. Redação científica. Publicação acadêmica. Apresentação oral de trabalhos científicos. Procedimentos de Qualificação e Defesa de dissertação/tese.

Objetivo geral:

Estudar as características do texto científico e orientar metodologicamente a elaboração do relatório para o Exame de Qualificação.

Objetivos específicos:

Discutir, a partir de questões teóricas, conceituais e metodológicas, a pertinência dos objetos de estudo à área de concentração do Póscom;

Aprofundar os conceitos de métodos e técnicas de pesquisa aplicados aos projetos;

Estudar sobre as características do texto científico, formatos e aplicabilidade em diferentes em eventos e periódicos científicos;

Contribuir na elaboração do Relatório para o Exame de Qualificação e orientar sobre os procedimentos de qualificação e defesa de dissertação.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade 1 – O projeto de pesquisa

1. O projeto de pesquisa e sua coerência interna: da pergunta aos métodos e técnicas
2. Distinções entre métodos e técnicas.
3. Observação e diálogo sobre as metodologias aplicadas aos projetos

Unidade 2 – Métodos e técnicas

4. Revisão teórica de métodos e técnicas orientada às pesquisas.

Unidade 3 – Redação científica

5. Características formais da escrita acadêmica
6. Estruturação de alguns formatos de trabalhos científicos: resenha, paper, artigo científico, dissertação e tese

Unidade 4 – Produção científica

7. Fontes complementares para a pesquisa bibliográfica

8. Panorama dos periódicos científicos e dos principais eventos do campo da Comunicação Social
9. Orientação para elaboração de artigo científico

Unidade 5 – Relatório para a qualificação

10. Procedimentos para elaboração do relatório para Exame de Qualificação
11. Diálogo sobre o capítulo introdutório do relatório para qualificação

METODOLOGIA DE ENSINO

- ✓ Aulas síncronas (50%): aulas expositivas, debates, uso de recursos audiovisuais, discussão de textos lidos previamente;
- ✓ Aulas assíncronas (50%): leitura dos textos indicados e realização de estudos dirigidos indicados como atividades complementares no cronograma;

AVALIAÇÃO

- Elaboração e entrega de estudos dirigidos indicados no cronograma;
- Entrega de súmula do capítulo introdutório (todas as partes exceto referencial teórico), com ênfase na descrição e fundamentação metodológica;
- Elaboração de artigo científico visando a submissão para publicação em periódico ou apresentação em evento.

BIBLIOGRAFIA

Básica:

BOOTH W. C; COLOMB, G. G.; WILLIAMS, J. M. (Orgs.) 11ed; **A arte da pesquisa**. São Paulo: Martins Fontes, 2011.

VOLPATO, Gilson L. Método lógico para redação científica, **RECIIS – Revista Eletrônica de Comunicação e Informação e Inovação em Saúde**. Rio de Janeiro, ICICT / Fundação Osvaldo Cruz, v. 9, n.1, p.1-14, jan.-mar. 2015. **Disponível em:**

<https://www.reciis.icict.fiocruz.br/index.php/reciis/article/view/932/1577>

Complementar:

BARDIN, Laurence. **Análise de conteúdo**. 4.ed.rev.e atual. Lisboa: Edições 70, 2009.

BAUER, Martin W.; GASKELL, George (Orgs) **Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som. Um manual prático**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

BERNAL TORRES, C. **Metodología de la investigación científica**. 3.ed. Colombia, México, Argentina: **Prentice Hall, 2010**. (Ver pdf do livro).

GILL, Rosalind. Análise do discurso. In: BAUER, Martin W.; GASKELL, George (Orgs.) **Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som. Um manual prático**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002. p. 244-270.

GONZÁLEZ, J.; PERUZZO, Cicilia M.K. (Orgs.). **Arte y oficio de la investigación científica**. Cuestiones epistemológicas y metodológicas. Equador: CIESPAL, 2019. Disponível em:

<https://libreria.ciespal.org/producto/arte-y-oficio-de-la-investigacion-cientifica-cuestiones-epistemologicas-y-metodologicas/>

HAGUETTE, Teresa M.F. **Metodologias qualitativas na sociologia**. 10.ed. Petrópolis: Vozes, 2005.

MINAYO, Maria Cecília de S. **Pesquisa social**: teoria, método e criatividade. 32.ed. Petrópolis: Vozes, 2011.

SANTAELLA, L. **Comunicação e pesquisa**. São Paulo: Hacker, 2001.

YIN, Robert. **Estudo de caso**. Planejamento e métodos. 4.ed. Porto Alegre: Bookmann, 2010.