

Le ^{Le}Nouvel Obs

OneNext



Le Nouvel Obs

Un NewsMag autant qu'un LifeMag

Résultats d'audience
OneNext Global 2024 S1



Nouvelle formule, un *NewsMag* autant qu'un *LifeMag*



News Magazine

Pensé comme un espace d'ouverture et de débats, Le Nouvel Obs donne des clés de compréhension du monde, enquête, raconte les grands et petits changements de notre époque et explore les idées nouvelles en apportant un regard neuf plein d'espoir.

Life Magazine

Une section lifestyle pour une lecture découverte et plaisir autour de tendances qui ouvrent l'esprit. Des contenus pour se divertir, se cultiver et consommer intelligemment dans une perspective hédoniste et haut de gamme à la fois éthique et responsable.

Une voix puissante



Print

190 405

Exemplaires diffusés
chaque semaine

1.4M

Lecteurs
chaque semaine

Digital

5.4M

D'internautes
chaque mois

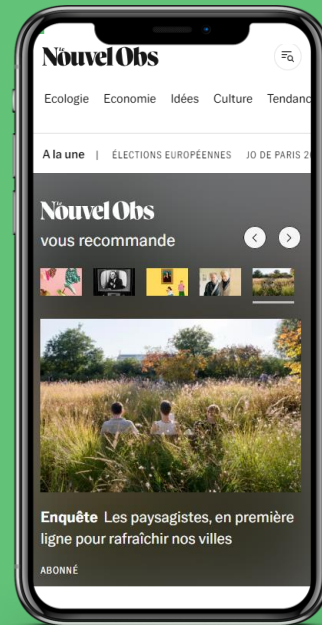
4.8M

De socionautes

+4%

De socionautes

7.7
millions
de lecteurs chaque mois



N°1

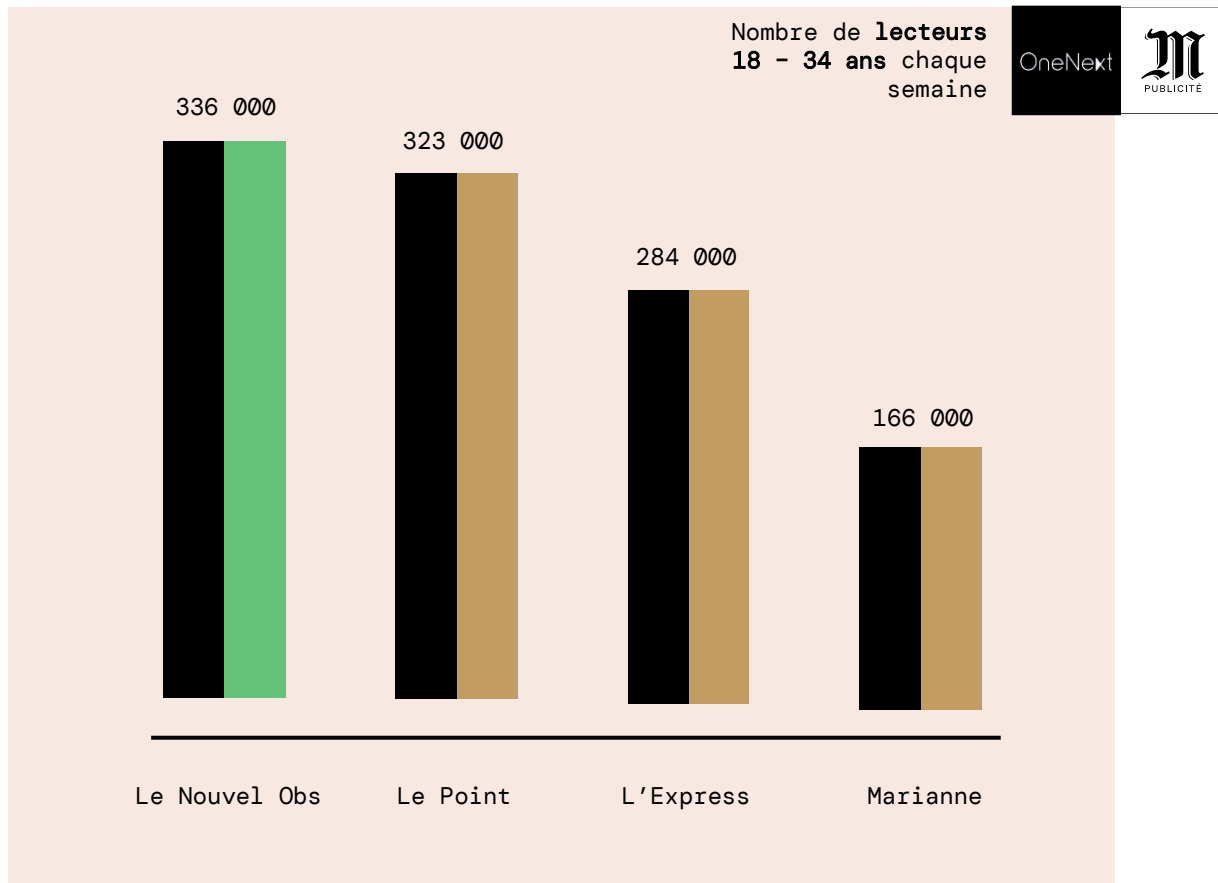
Auprès des nouvelles générations

+27%

de 25-34 ans
depuis deux ans

+33%

de 25-34 ans CSP+
depuis deux ans



Des audiences exclusives

OneNext



Parmi les lecteurs du **Nouvel Obs**

80%

ne lisent pas Le Figaro Magazine

73%

ne lisent pas L'Express

72%

ne lisent pas Le Point

Parmi les lecteurs du **Nouvel Obs top cadres & revenus**

86%

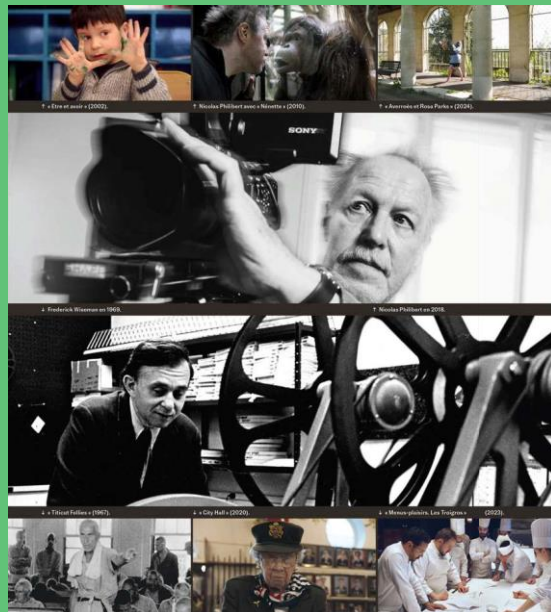
ne lisent pas Le Figaro Magazine

70%

ne lisent pas Le Point

69%

ne lisent pas L'Express



Culture

NICOLAS PHILIBERT ET FREDERICK WISEMAN

Les cadors du docu

Ils ont filmé la folie, l'école, l'hôpital, la création artistique, des musées, des patrons et des primates... Rencontre avec deux géants

Propos recueillis par Nicolas Schaller

Ces sont deux des plus grands documentaristes en activité. L'Américain Frederick Wiseman, 94 ans, a construit une anthropologie de son temps en explorant depuis 1967 toutes sortes d'institutions selon une méthode immuable d'observateur muet. Ne lui parlez pas de cinéma du réel, lui se réclame de Beckett et Ionesco : c'est le fonctionnement d'un système et d'humains conditionnés qui racontent ses films-mondes. Dans la lignée de Wiseman, le travail du Français Nicolas Philibert, 73 ans, consiste, dit-il, à « programmer le hasard ». Qui le lui rendra ? son film « Etre et avoir », sur une classe de primaire unique d'un village azerbaïgèze, a réuni 1,2 million de spectateurs en 2002. Sur un tournage, l'un d'Philibert (à droite), l'autre (Wiseman) *

© 2024 ONE NEXT. TOUTES LES DROITS RÉSERVÉS. PHOTOGRAPHIE: JACQUES-LOUIS BOURGEOIS

67

Des audiences à forte valeur ajoutée



Des audiences *influentes*

Le news le plus affinitaire
auprès des influenceurs conso

N°1 des News
sur les influenceurs auto
Ind.155

N°1 des News
sur les influenceurs cuisine,
gastronomie, vins et spiritueux
Ind.151

N°1 des News
sur les influenceurs
tourisme et voyages
Ind.146



Des audiences *influentes*

Évolution auprès
des 25-49 ans

+3%

Top cadres

+3%

Dirigeants et
cadres
d'entreprises

+5%

Top revenus

+5%

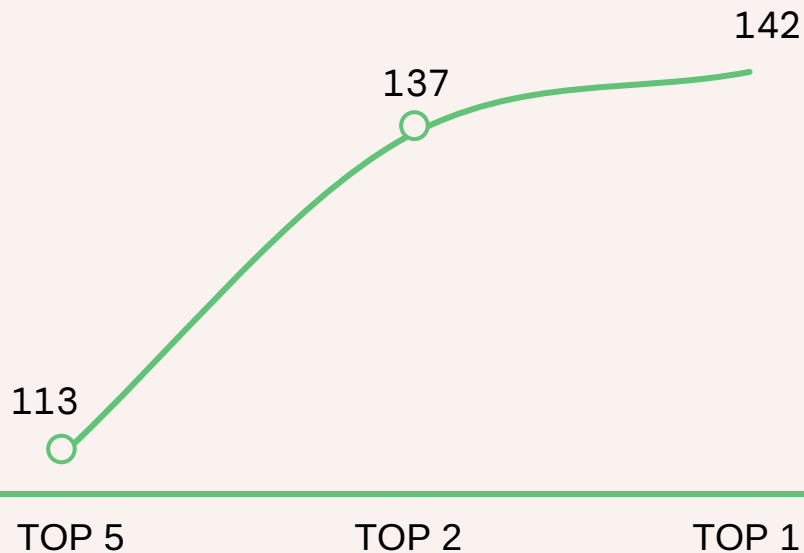
Top 2

De nouveaux
lecteurs
Top décideurs
Top revenus



Des audiences *influentes*

Affinité base 100
population influence



**Un fort ancrage
auprès des
hauts revenus**

Des audiences *influentes*



Avec une capacité forte de prescription, les lecteurs du Nouvel Obs ont le pouvoir de faire bouger les lignes auprès de ceux qui les entourent.

1.2 M

De lecteurs qui convainquent leur entourage grâce à leurs idées & engagements

Soit **24%** des individus influents

744 000

Lecteurs qui influencent leur entourage sur la consommation

Soit **24%** des individus influents

848 000

Lecteurs intervenant au moins une fois par an dans des formations, conférences ou séminaires

Soit **25%** des individus influents

624 000

Lecteurs participant aux choix d'investissements de leurs entreprises

Soit **24%** des individus influents

Des plans médias *optimisés* avec Le Nouvel Obs



Une parution dans Le Nouvel Obs *un impact doublé*

OneNext



2

reprises en main
CSP+

2.1

reprises en main
CSP++

2.2

reprises en main
Affaires & Cadres

Le Nouvel Obs

1.9 reprises en main par numéro



MANAGEMENT

Se former pour progresser

Même un manager très expérimenté peut tirer profit d'une formation professionnelle. Un nouveau diplôme ou une certification peuvent aussi aider à rebondir vers un autre poste ou une autre entreprise.

Par Sandrine Chevrel

L'année dernière, quand Capucine Roche a appris qu'elle allait prendre la tête de Letsignit, la start-up dont elle était jusque-là la directrice marketing, le principe d'une formation complémentaire au leadership s'est imposé à la trentenaire comme à son entreprise. Capucine ne manquait ni de diplômes ni d'expériences professionnelles, « mais j'avais besoin d'une étape de transition pour "réviser" ma nouvelle posture de dirigeante après dix ans chez Letsignit ». Son choix se porte alors »

3 parutions dans Le Nouvel Obs *c'est deux fois plus de portée*



Cible	Couverture 1 insertion	Evolution 3 insertions
Ensemble	1 299 000	+93%
CSP+	388 000	+99%
CSP++	244 000	+93%
Affaires & cadres	209 000	+95%
Femmes	588 000	+145%
Femmes CSP+	146 000	+156%