

Новый

№ 7 (235)/2015

Neues Wiener Magazin € 3,00



ВЕНСКИЙ

Журнал

АВСТРИЯ ЕВРОПА РОССИЯ



Nowij Wenski J. Preis: € 3,00



**22 года
в центре Вены!**

ВЕНСКОЕ СЕРВИС-БЮРО

предлагает

ФИРМАМ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯМ

• *Регистрация австрийских фирм*

Подготовка фирменного договора, аренда офиса или предоставление фирменного адреса, подбор директора, обладающего австрийской лицензией на выбранный вид деятельности, открытие фирменного счета, помощь в получении кредитов, страховок и пр.

• *Приобретение существующего бизнеса, поиски партнеров*

ЧАСТНЫМ ЛИЦАМ

- Помощь в оформлении вида на жительство и других важных документов.
- Содействие в поиске недвижимости и контроль за правильностью составления контрактов на покупку и аренду домов и квартир.
- Организация консультаций юристов, налоговых советников, страховых агентов, врачей и других высококвалифицированных специалистов.

Индивидуальный подход

Полная конфиденциальность

*Опытные австрийские специалисты
со знанием русского языка*

Адрес: Singerstr. 4/2, 1010 Wien

Телефон: (+43-1) 513-07-03

Факс: (+43-1) 513-07-02

E-mail: rus.service-buro@chello.at

Член Палаты экономики Вены: №172 7973 278454

НАШ САЙТ В ИНТЕРНЕТЕ: www.russianvienna.com
rsb.russianvienna.com

**Регистрация австрийской фирмы
всего за 2 дня!**

**Престижный адрес в самом центре Вены
для регистрации австрийской фирмы
всего 250 евро в месяц!**

**Наш сайт в Интернете: www.russianvienna.com
Сайт Координационного совета российских
соотечественников: www.russianaustria.org**

звоните: +43 1 513 07 03 • пишите: rus.service-buro@chello.at

СОДЕРЖАНИЕ

Июль №7/2015



Австрийская мозаика

«Устойчивая безопасность в Европе может быть достигнута только с Россией» 4

На встречу с Австрией

Заповедные австрийские места 6

Консультации по налогообложению

«Новое» австрийское финансово-уголовное право 10

Знаменитые соотечественники

Постфактум, или Интервью с победительницей 12

Что, где, когда

Выставки в июле 14

Страницы истории

Нежданные гости. Пришли союзники 16

Российско-австрийские отношения

Перекрестье судеб 20

Размышления

Обновление России 23

Рассказы бывалого

Получить водительское удостоверение в Австрии? Легко! 24

Об австрийских обычаях и нравах

«Другой Майерлинг». Часть II 26

По страницам местной прессы

Директор AMS о ситуации на рынке труда Австрии 31

Об австрийских законах, правилах и порядках

Как мало нужно людям 34

Знаменитые австрийцы

Лесные тайны, ленивая вода и летающие рыбы 36

Христианская жизнь

Расписание богослужений на июль 39

«Белый цветок»: дарите друг другу цветы и добро 40

В записную книжку

Ночная жизнь 42

События русской жизни

The tenth muse в Бадене 44

Справочная

Что делать в Вене в июле? 46

Спортивные страницы

Двигайся больше – проживешь дольше 48

Гороскоп

Прогноз на июль 51

ИНФОРМАЦИОННО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ

Владелец: медиа-группа "МИР"

Издатель и главный редактор: Ирина Мучкина

Технический редактор и верстка журнала: Юлия Креч

Редактор и корректор номера: Каринэ Арютюнян

Руководитель WEB-отдела: Максим Комиссаров

Фото на обложке: В австрийских горах © DorisWorld

Цветоделение и печать: "VERT DRUCKEREI"

Все права защищены. Перепечатка только по согласованию с редакцией!

Адрес редакции: SINGERSTRASSE 4 / 2 (2 этаж), 1010 WIEN.

Наш адрес в Интернете: WWW.RUSSIANVIENNA.COM

E-mail: RUS.JOURNAL@CHELLO.AT

Телефон: +43 1 513 07 03 Факс: 513 07 02 Моб. телефон: +43 664 351 36 09

Журнал можно приобрести в газетных киосках "MORAWA", в редакции журнала

или оформить подписку. Стоимость журнала в розничной торговле – 3 евро,

стоимость журнала по подписке – 3 евро.

ЗА СОДЕРЖАНИЕ РЕКЛАМНЫХ МАТЕРИАЛОВ РЕДАКЦИЯ ОТВЕТСТВЕННОСТИ НЕ НЕСЕТ.

IMPRESSUM

NOWYJ WENSKIY JOURNAL

MEDIENINHABER: MEDIA-GROUPE "MIR"

HERAUSGEBER UND CHEFREDAKTEUR: IRINA MOUTCHKINA

SINGERSTRASSE 4/2, (2. St.), 1010 WIEN. E-mail: RUS.JOURNAL@CHELLO.AT

TEL.: +43 1 513 07 03 TEL./FAX: 513 07 02 MOBILTEL.: +43 (0) 664/351 36 09

ERSCHEINUNGSWEISE: MONATLICH. EINZELPREIS EUR 3,-; ABBONNEMENT EUR 3,- PRO MONAT

UNSERE ADRESSE IM INTERNET: WWW.RUSSIANVIENNA.COM





Уважаемые читатели!

Меня обвиняют в том, что НВЖ слишком ровный и спокойный, а кому-то хочется острых дискуссий. Именно поэтому я и решила перепечатать в №6-2015 интервью проживающей в Австрии женщины из Йошкар-Олы. Чтобы не навредить ей, специально убрала фамилию.

Считайте эту публикацию в какой-то мере провокацией – скрытым приглашением к разговору. А то, что вы резко критикуете редакцию за этот материал, меня совершенно не расстроило – это говорит о том, что вы читаете журнал и он не оставляет вас равнодушными.

А теперь отзывы (стиль и пунктуация авторов сохранены).

Ирина!

Вчера получила очередной выпуск журнала. Пролистала... Внимание привлекла статья «Почему русские бегут с Запада», автор некая Ирина Ерофеева из...(внимании!) Йошкар-Олы.

Пробежала глазами и сначала решила, что стала плохо русский понимать, настолько не укладывалось в голове прочитанное... Еще раз прочитала.... ТАКОГО я в Вашем журнале еще никогда и близко не встречала! Девушка без фамилии, просто Екатерина, живет с мужем-австрийцем шесть лет где-то «в Европе». С одной стороны, живет вроде в Германии, но с другой стороны, проходила «курсы нянь» в Вене.

У меня сын родился в Австрии, ходил в венский садик, школу здесь заканчивает. И среди моих знакомых много живущих в Австрии по 20–25 лет. Но от автора из Йошкар-Олы (!) я узнала много «нового» про Австрию. Оказывается, в садиках здесь есть уголки для мастурбации, детей водят на «выставки, посвященные половым органам». Что девочек «на официальном уровне учат быть доступными», какие-то уроки секс-просвещения в школе.

Что в качестве усыновителей предпочитают содомитов (даже в кавычки не взято). Кстати, в Австрии «содомиты» не имеют права на усыновление, кроме биологических детей своего партнера.

Среди немецкоязычной детской литературы, в которой я неплохо разбираюсь (приучая сына к чтению, я создала «базу данных» по книгам), ни разу не видела книг про совокупления и влюбленных друг в друга принцев. Наверное, такие книги существуют в природе, но не на прилавках книжных точно.

Через строчку какая-то придуманная ложь. Даже всего не перечислить. Что люди

разоряются, оплачивая из своего кармана коммунальные дороги...

Статья украшена сентиментальными фото, призванными умилиться чистотой и самоотверженностью Православной Матери, которая героически оберегает своих детей от испорченности Запада. И откуда она когда-нибудь (но не сейчас) их увезет в экопоселение на берег русской реки, чтобы создать там «родовое поместье» и жить в гармонии с природой... Кстати, фото не выглядят приятными семейными, скорее профессиональными.

Статья насквозь фальшивая. Стиль излишне пафосный, местами переходит в панегирик. Не удивилась бы, что статья даже придумана автором, и никакого «интервью» ни у кого она не брала. Непонятна целевая аудитория этой статьи... Русскоязычные в Австрии?????

Такого плохого материала, как этот, не припомню у Вас... Обычно Ваш журнал держит довольно неплохой уровень.

Очень разочаровалась и даже слегка расстроилась. Не могу найти объяснения, зачем вы брали эту статью из сомнительного источника в Интернете (я уже погуглила).

Вы понимаете, что меня именно потому это интервью шокировало, что я до сих пор такого у вас не встречала. У вас высокий уровень материала, а не как в желтой прессе.

Я поняла, что что-то тут не то, заметила, что вы указали, что мнение редакции может не совпадать с мнением автора.

Всего хорошего!

Анна Грубер

Продолжение на стр. 49



HOTEL LOIPERSDORF
SPA & CONFERENCE ★★★★★

ОТДЫХ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ В ОТЕЛЕ LOIPERSDORF SPA & CONFERENCE

В ПАКЕТ ВКЛЮЧЕНО:

- ▼ проживание в двухместном номере
- ▼ завтрак для гурманов
- ▼ обеденный суп
- ▼ ужин в форме шведского стола с блюдами региональной кухни
- ▼ 2 ребенка до 12 лет проживают в номере родителей бесплатно, включая ужин
- ▼ ежедневная спортивно-оздоровительная программа

EUR 106,- с человека в сутки в номере «делюкс» при двухместном размещении

EUR 134,- с человека в сутки в номере «делюкс» при одноместном размещении

Дети от 12 до 16 лет по специальной цене – 26,50 евро/ вместо 53,00 евро.

Пакет бронируется от 2 ночей и по желанию может быть продлен!

Бронирование: 01.06.-13.09., 06.10.-12.10., 17.11.-23.11.

Hotel Loipersdorf Spa & Conference**s**
Schaffelbadstr. 219, 8282 Loipersdorf, Austria
Tel.: +43 (0) 3382 20000, info@loipersdorfhotel.com
www.loipersdorfhotel.com



Себастьян Курц:

«Устойчивая безопасность в Европе может быть достигнута только вместе с Россией...»



Нет холодной войне!

Глава внешнеполитического ведомства Австрии Себастьян Курц заявил на заседании выездной Мюнхенской конференции по безопасности, проходившей в Вене: «Устойчивая безопасность в Европе может быть достигнута только вместе с Россией, а не против нее». На его взгляд, кризис на Украине – это сейчас самый серьезный вызов миру и безопасности в Европе, отношения с Россией находятся на «самом низком уровне». Министр иностранных дел Австрии пояснил свою позицию: «Нам нужно сделать все, чтобы не вернуться к мышлению в духе «холодной войны», – пишет WWW.RIAFAN.RU.



Где получить Шенгенскую визу

Начиная с сентября этого года Шенгенскую визу в Австрию можно получить в следующих городах: Москва, Нижний Новгород, Краснодар, Казань, Новосибирск, Самара, Ростов-



на-Дону, Красноярск, Калининград, Иркутск, Уфа, Хабаровск, Владивосток, Омск, Саратов, Пермь, Мурманск. В Санкт-Петербурге – в консульстве Финляндии, а в Екатеринбурге – в Почетном консульстве Австрийской Республики, сообщает WWW.ATORUS.RU.



3 000 м² признаны собственностью РФ

Верховный суд в Вене принял решение по тяжбе между Украиной и Россией за право на владение комплексом зданий и земель Дунайского пароходства в пользу России, сообщает австрийская газета WIRTSCHAFTSBLATT.



В 1975 году участок в Вене был приобретен Советским Союзом, поэтому австрийский суд признал преемницей СССР Россию и передал ей право на собственность. Это последний разрешенный в судебном порядке случай, касающийся советской недвижимости в Австрии, отмечает газета.



Австрия вернет 140 тонн золота из Банка Англии

Центральный банк Австрии сообщил газете KRONEN-ZEITUNG, что к 2020 году будет хранить 50% своего золота внутри страны по сравнению с сегодняшними 17%. Это означает, что Австрия репатрирует около 140 тонн золота из Банка Англии. Планируется, что 92,4 т будут возвращены в Вену и еще 47,6 т будут направлены на хранение в



Швейцарию. Это решение было принято по рекомендации Счетной палаты Австрии.



«Турецкий поток» потечет в Европу

Австрийский нефтегазовый концерн OMV разрабатывает проект газопровода для поставок российского газа в Европу в обход Украины, сообщает Die Presse. Продвигать проект будет не кто иной, как бывший глава консорциума NAVUSSO Райнхард Мичек. Проект газопровода NAVUSSO был закрыт в 2013 году. По нему в Европу должен был поступать газ из Каспийского моря через Турцию и Балканы в обход России.



И снова 1:0 в пользу Австрии

В воскресенье 14 июня сборная России под руководством Фабио Капелло на своем поле проиграла команде Австрии со счетом 0:1.



Единственный гол был забит на 33-й минуте австрийским нападающим Марком Янко ударом через себя. Встреча группы G проходила в Москве на стадионе «Открытие Арена». Россияне в отборочном турнире чемпионата Европы 2016 года уже встречались с командой Австрии. 15 ноября 2014 года российская сборная уступила австрийцам с таким же счетом 0:1, сообщает [WWW.NEWS.RAMBLER.RU](http://www.news.rambler.ru).



В Австрии сделали чувствительный протез

Первую в мире искусственную ногу, способную симулировать ощущения реальной конечности и бороться с фантомными болями, представил в Вене профессор университета Линца Хуберт Эггер. 54-летний Вольфганг Рангер, испытавший на себе изобретение, может бегать, управлять велосипедом и заниматься скалолазанием. При движении хромота едва заметна. Каждый раз, когда пациент наступает на ногу в протезе, сенсоры посылают сигналы в мозг, сообщает THE LOCAL.



Тайная встреча «теневого правительства»

В австрийском городе Тельфс-Бухене, как сообщает [WWW.MONAVISTA.RU](http://www.monavista.ru), прошла закрытая встреча членов секретного Биль-



дербергского клуба. Многие сторонники теорий заговора считают, что Бильдербергский клуб является «теневым правительством», которое управляет миром. Первая встреча клуба прошла в далеком 1954 году. О подробностях Бильдербергской конференции практически ничего неизвестно, так как одним из главных ее правил является неразглашение информации.



Спад интереса к австрийскому этапу Формулы-1

По сообщениям издания WIRTSCHAFTSBLATT, в этом сезоне на этапе Гран-при Австрии число зрителей снизилось на 32% по сравнению с прошлым годом. Так, вместо 95 тыс. болельщиков на трибунах автодрома RED BULL RING в Шпильберге в день воскресной гонки было всего 65 тыс. Причиной низкого спроса на билеты на австрийский этап Формулы-1, по мнению спортивного советника RED BULL Хельмута Марко, стала общая тенденция спада интереса к чемпионату.



Желание присоединиться грозит тюрьмой

В Вене был вынесен судебный приговор девяти чеченцам, задержанным в Австрии в августе прошлого года при попытке выехать из страны для присоединения к «Исламскому государству». Восемь из них приговорены к тюремным срокам от 19 месяцев до трех лет. Самый младший из осужденных, которому на момент задержания не было 18 лет, приговорен к условному заключению и пройдет обязательный курс психотерапии, сообщает австрийское агентство APA.



Как попасть в личный самолет президента

По сообщению BBC, австрийская спортсменка Ванесса Сахинович получила серьезные травмы после того, как на нее и еще двух девушек наехал автобус в «Деревне атлетов» накануне открытия Европейских игр в Баку. У 15-летней синхронистки множественные переломы и травма головы, у другой девушки, 15-летней Луны Пайер, травмы рук. Спортсменок отправили на родину в самолете, принадлежащем президенту Азербайджана Ильхаму Алиеву.



Хобби зубного врача

Пейзажный фотограф из Австрии Николас Роймельт (NICOLAS ROEMMELT) создал серию фотографий, в которой сопоставил грандиозные природные виды со своей одинокой фигурой. Фотопроект призван донести идею, что иногда человеческое присутствие на планете кажется вовсе незначительным. Николас зарабатывает частной практикой в стоматологической клинике в Тироле, а фото скорее является его хобби, сообщает сайт [WWW.KORRESPONDENT.NET](http://www.korrespondent.net).



Заповедные австрийские места

ПРИРОДА АВСТРИИ – ОТДЕЛЬНАЯ И ВЕСЬМА УВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ТЕМА, СТОЯЩАЯ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ. В ПРОШЛОМ НОМЕРЕ МЫ РАССКАЗАЛИ О НАЦИОНАЛЬНОМ ПАРКЕ НОКБЕРГЕ, НА ЭТОТ РАЗ С УДОВОЛЬСТВИЕМ ПОЗНАКОМИМ ЧИТАТЕЛЕЙ С ЕЩЕ НЕСКОЛЬКИМИ АВСТРИЙСКИМИ ПРИРОДНЫМИ ЗАПОВЕДНИКАМИ.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК КАЛЬКАЛЬПЕН – ЗА ЦЕЛЕБНЫМ ЛЕСНЫМ ВОЗДУХОМ

Расположен в федеральной земле Верхняя Австрия, южнее города Штайр. Общая его площадь – 21000 га, и занимает он в основном альпийские предгорья. Этот природоохранный парк был основан в 1997 году ради сохранения его лесных массивов. Дело в том, что если в Австрии и есть что-то древнее помимо общеизвестного, так это именно эти земли. Здесь наблюдается около 30 различных видов лесов, основой которых являются такие породы деревьев, как ель, бук и пихта.

Нетронутая природа этих мест восхищает, а целебный лесной воздух притягивает сюда больных с проблемами дыхательных путей.

Для посетителей в парке проложены лесные маршруты, охватывающие живописные альпийские луга и множество речек и ручьев.

Одних только водных источников насчитывается около 800, и благодаря им тут образовалось немало карстовых пещер, представляющих собой большой интерес.

В Калькальпене можно насладиться и богатейшей флорой. Это более 850 мхов, папоротников, цветковых и других растений, из которых 102 вида являются редкими, а 59 включены в австрийский федеральный список защиты природы.

Переходя от растительного к животному миру, можно сказать только одно – разнообразие неисчислимо и не под-

дается детальному описанию. Здесь по-встречается все и вся, начиная от удивительных бабочек и заканчивая бурми медведями. С последними стоит быть осторожнее.

Помимо вольно живущих и размножающихся животных, в этом парке повышенное внимание уделяется воссозданию поголовья ныне очень редких домашних особей, таких, как коровы породы мурбоденер и норикские лошади.

На территории парка хорошо организованы не только пешие, но и конные прогулки, а также найдется немалое количество маршрутов для любителей велосипедных путешествий.



АЛЬПИЙСКИЙ БОТАНИЧЕСКИЙ САД – СМОТРЕТЬ ТОЛЬКО ЛЕТОМ

Альпийский ботанический сад расположен в западном регионе Австрии у столицы федеральной земли Тироль крупного города Инсбрук. Он славится в первую очередь тем, что это самый высокогорный ботанический сад в Австрии: он находится на высоте около 2000 метров над уровнем моря. Общая площадь сада – ни много ни мало 8,5 тысяч квадратных метров. Местная флора представляет на суд зрителей порядка 400 различных видов редких альпийских растений.

Альпийский ботанический сад был заложен еще в 1930 году, поэтому сегодня здесь все налажено и доведено практически до идеального состояния.

Он обладает множеством нетронутых человеком растений. Основной его задачей стало изучение альпийских видов. Здесь функционирует лаборатория, которая знаменита своими научными работами и интересными открытиями.

Это прекрасное место популярно и у простых туристов – любителей прекрасного. Посетить Альпийский ботанический сад можно в любой летний день, а вот осенью, зимой и весной сад открыт исключительно для научных сотрудников. Разумеется, причинять любой вред, срывать и уничтожать местные растения запрещено. За этим трепетно следят работающие тут охранники.





АЛЬПИЙСКИЙ ЦВЕТОЧНЫЙ САД, КИТЦБЮЭЛЬ – ГОЛЬФ И ГОРНЫЕ ВЕЛОСИПЕДЫ

Если вы хотите увидеть все цветочное великолепие Австрии, вам просто необходимо посетить ботанический сад Китцбюэля. Альпийский цветочный сад расположен на высоте 1830 метров над уровнем моря. В нем собраны различные виды растений: горечавка, утесник обыкновенный, вереск и лишайники, которые были перенесены со склонов холма Китцбюэля.

Сад открыт с мая по сентябрь, вход свободный. Чтобы насладиться прогулкой по нему, вы можете воспользоваться канатной дорогой и подняться на самую вершину холма, а затем спуститься через весь сад пешком.

Ботанический сад привлекает туристов не только своим цветочным богатством. Многие посетители не откажутся великолепно провести время за игрой в гольф на двух полях с восемнадцатью лунками. Здесь также найдутся развлечения и для любителей экстремальных видов спорта. Наряду с тропинками для пеших прогулок, протяженностью в сто восемьдесят километров, сад оборудован несколькими специальными неровными трассами для поездок на горных велосипедах. Неудивительно, что туристы возвращаются в это потрясающее место каждый год.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРИРОДНЫЙ ПАРК ТАЙАТАЛЬ – КРАСОТА БЕЗ ГРАНИЦ

А вот национальный парк Тайаталь, расположенный в федеральной земле Нижняя Австрия прямо на границе с Чехией (со стороны Чехии находится национальный парк Подыйе), признан самым маленьким в Австрии: его суммарная





площадь – 1300 га. Здесь нет границ, каждый гость запросто может отправиться в соседнюю страну в заповедник Подыйе.

Парк Тайаталь был основан в 1999 году. Он считается олицетворением богатства природы реки Тайя (по-немецки – ТНАУА), симфонией в ее честь.

В данной местности природа сохранилась практически в своем первозданном виде. На этом оберегаемом участке река успевает сделать немало петель вокруг холмов. Довольно своеобразна и безусловно интересна гора Умлауфберг (UMLAUFBERG), вокруг которой Тайя почти замыкает круг.

Пейзаж парка Тайаталь складывается из крутых наклонных берегов и цветочных лугов. Сухой климат этого региона компенсирует излишне высокую влажность в пойме реки. Тайя полна растительности как подводной, так и надводной, в отдельных местах переплетение стволов, веток и листьев местных растений напоминает труднопроходимые джунгли.

Естественно, что богатая флора породила не менее богатый животный мир. Особенно ценятся среди всех представителей местной фауны европейские бобры и изумрудные ящерицы – не только своей красотой и гармоничностью, но и редкостью. А мир птиц национального парка Тайаталь славится обитателями из «Красных книг», таких, как черный аист и филин.

Для путешествия по парку Тайаталь транспортное средство можно выбрать из длинного списка предложений, например, почему бы не изучить природу реки Тайя во время речной прогулки на каноэ. Массу незабываемых впечатлений оставят пешие и велосипедные путешествия по специаль-

ным трассам. А исследовать просторы парка Тайаталь действительно стоит, они таят в себе немало чудес: монастыри, сказочные и мистические места. Среди местных достопримечательностей особенно выделяется самый маленький городок в Австрии – Хардег, в котором проживают всего 80

человек. Вокруг него расположены средневековые башни и стены. Замок Хардег можно найти в самом центре национального парка.

По материалам официальных сайтов
Фото: Заповедники, Dieter Draxl

ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ДЕТСКИЕ ВЕЩИ ИЗ ВЕНЫ

Детский магазин Dohnal предлагает широкий ассортимент одежды для беременных, товаров для новорожденных, колясок и, конечно же, детской одежды. Поддайтесь очарованию чудесных коллекций фирм Armani, Boss, Moncler, John Galliano Junior, Herno, Monnalisa, Guess, Tommy Hilfiger, Aletta или проконсультируйтесь у нашего персонала насчет стильной одежды для школы. Мы будем рады вашему визиту!



Kärntner Straße 12, 1010 Wien



ФИНАНСОВО-УГОЛОВНОЕ ПРАВО В АВСТРИИ ПРЕВРАТИЛОСЬ В ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ В РУКАХ СООТВЕТСТВУЮЩИХ ОРГАНОВ. ИЗ-ЗА ИЗМЕНЕНИЙ 2014 ГОДА И НАЛОГОВОЙ РЕФОРМЫ 2015 ГОДА МОЖНО ОЧЕНЬ ЛЕГКО ПОПАСТЬ В КОНФЛИКТНУЮ СИТУАЦИЮ С ФИНАНСОВО-УГОЛОВНЫМ ПРАВОМ, ЧАСТО ТОГО И НЕ ПОДОЗРЕВАЯ. ДАННАЯ СТАТЬЯ ДАЕТ КРАТКИЙ ОБЗОР ПОДОБНЫХ СЛУЧАЕВ, УКАЗЫВАЮЩИХ НА РАСПРОСТРАНЕННЫЕ ОШИБКИ НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКОВ.



«НОВОЕ» АВСТРИЙСКОЕ ФИНАНСОВО-УГОЛОВНОЕ ПРАВО

Финансовое управление бескомпромиссно проводит **ревизии финансово-хозяйственной деятельности предприятия**, и все чаще это осуществляется с привлечением финансовой полиции. В 2014 году к ее услугам было прибегнуто 37 тыс. раз, было открыто около 8 тыс. административных дел и примерно 400 судебных разбирательств. Также происходит отчетливое усиление санкций и мер по взысканию штрафов.

Причины для финансово-уголовного расследования могут быть разнообразными. Наиболее распространенными из них являются доносы в полицию от обиженной жены в связи с разводом, недовольство уволенных разочарованных сотрудников, а также конкурентов. Естественно, дела о финансовых правонарушениях инициируются также по результатам ревизии финансового управления или финансовой полиции, как и со стороны органов социального страхования, судов или же ведомства по трудоустройству. Все государственные ведомства в Австрии обязаны информировать финансовое управление о налоговых правонарушениях.

При **административном процессе**, т. е. процессе, который находится в сфере ведения налогового инспектора, возможны денежные штрафы в размере до двукратной величины скрываемой от налоговых органов суммы, а также наказание в виде лишения свободы сроком до трех месяцев, причем последнее почти никогда не избирается как метод наказания.

Судебный процесс по делу об уклонении от уплаты налогов может закончиться штрафом в размере до трехкратной величины скрываемой суммы или наказанием в виде лишения свободы сроком до пяти лет, а при налоговом мошенничестве даже до 10 лет.

Австрийское финансово-уголовное право знакомо также с так называемой **«корпоративной ответственностью»**, которая озна-

чает, что будут оштрафованы не только несущие ответственность директор, начальник отдела или бухгалтер, но и само предприятие. Результатом является удвоение денежного штрафа, а в тюрьму, естественно, юридическое лицо сесть не может.

Приведем пример юридического лица, скажем, ООО, налогооблагаемая прибыль которого составила миллион евро, и вследствие этого должен быть уплачен налог на прибыль корпораций в размере 250 тыс. евро. Собственник компании поручает директору заключить договор с одной кипрской компанией о предоставлении консалтинговых услуг на сумму в миллион евро и предоставляет уже готовый договор об этой «видимой» услуге. Директор его подписывает и разъясняет теперь бухгалтеру особенность сделки с просьбой провести бухгалтерскую проводку перед тем, как бухгалтерия попадет на стол к консультанту по налоговым вопросам. На основании предоставленных документов налоговый консультант составляет годовую бухгалтерскую отчетность предприятия, которая впоследствии подписывается директором. Во время ревизионной проверки на предприятии ничем необоснованная операция привлекает внимание ревизора, который сразу же возбуждает дело о финансовых правонарушениях. Обвиняемыми по этому делу становятся собственник, руководитель и бухгалтер, а также само предприятие, и в отношении каждого выносится обвинительный приговор. Так как в данном правонарушении имел место умысел, и скрытая от уплаты налогов сумма превышает 100 тыс. евро, всем обвиняемым грозит **наказание в**

виде лишения свободы сроком до 10 лет. Если налоговый консультант также причастен к этому, то и ему, соответственно, будут предъявлены обвинения.

Теперь большинство скажет, что их это никогда не коснется, но это не всегда зависит от наличия задокументированного умысла или размера уклонения от налогов. Классическая ошибка некоторых руководителей заключается в постоянном несоблюдении сроков подачи предварительной декларации по НДС или же в нерегистрации студента, который пару часов в день помогает по работе в офисе. Тем не менее если ручка больше не отображается в бухучете (черный нал) или же ее скрывают в «налоговых оазисах», то можно с уверенностью говорить об умышленном правонарушении и тем самым ожидать больших штрафов.

Последствия обвинительного приговора чувствуются не только в сфере налогов, в сфере частого контроля, но также при выдаче лицензии на занятие каким-либо промыслом, при осуществлении банковских операций и, прежде всего, при выдаче вида на жительство. Также необходимо отметить, что издержки судопроизводства данных дел часто недооцениваются, так как обычно такие дела ведутся налоговым консультантом вместе с адвокатом и для обвиняемых это влечет за собой высокие затраты.

При наличии угрозы раскрытия правонарушения лучшим решением будет **явка с повинной**. В данном случае изучаются все обстоятельства дела, а также ведется расчет точной суммы, скрытой от уплаты налогов. Если данная сумма была уплачена и вове-

мя подана явка с повинной, то есть высокая вероятность избежать обвинительного приговора, причем своевременность явки с повинной и полнота изложенных в заявлении данных должны быть соблюдены в соответствии с законодательством.

Для незначительных правонарушений существует так называемое **ускоренное судопроизводство**. Ускоренное судопроизводство за дополнительную плату 10% от размера уклонения от уплаты налогов позволяет избежать уголовного преследования. Тем не менее, эта опция невозможна при таможенных правонарушениях. Данный способ быстрого достижения правосудия позволяет финансовым органам сосредоточиться на «больших» случаях. Предпосылкой для ускоренного судопроизводства является размер уклонения от уплаты налогов до 10 тыс. евро за случай и в общей сложности до 30 тыс. евро без срока давности. Размер уклонения и дополнительная плата должны быть оплачены в течение одного месяца. Решения по данным делам обжалованию не подлежат.

Как проходит **процесс по делу о финансовых правонарушениях**?

После того, как финансовый орган принимает **решение о возбуждении дела** о финансовых преступлениях (что уже возможно при размере уклонения от суммы в 1700 евро), с целью получения доказательств снимается банковская тайна, проводится допрос свидетелей и домашний обыск. Следственная работа начинается при наличии необходимого разрешения или же по письменному заключению арбитражного сената, что также является обвинительным актом. Если выявится подсудность данного дела, то следствие будет проводиться в соот-

ветствии с уголовно-процессуальным кодексом (StPO) и будет передано в отдел уголовного розыска полиции, как и в любом другом случае судебного разбирательства.

Следующим шагом будет **письменное заключение прокурора**, передача дела в арбитражный сенат и назначение слушаний по делу. Судебным заседанием руководит председатель арбитражного сената. Слушание по делу и вынесение приговора являются открытыми. Проведение заседаний при закрытых дверях возможно после подачи соответствующего заявления. В них принимают участие состоящий из трех судей арбитражный сенат, обвиняемый, прокурор, защитник (адвокат), секретарь, свидетели и иногда даже эксперты.

Слушание дела в арбитражном сенате заканчивается заключительной речью со стороны защиты и **вынесением судебного приговора**. Апелляция на решение суда в финансовый федеральный суд (вышестоящую инстанцию) может быть подана как осужденным, так и стороной обвинения.

Каких **стратегий** стоит придерживаться, чтобы не стать фигурантом дела о финансовых правонарушениях?

1) Одна из наиболее важных предпосылок – это **правильный выбор сотрудников и консультантов**. Хорошо обученные сотрудники и опытные консультанты – это важная основа для ведения бухгалтерии и финансовой деятельности в целом. Кроме того, тогда снимается ответственность, которую директор несет за выбор подходящих сотрудников для конкретной работы.

2) Следующий важный пункт заключается в **соблюдении всех сроков** подачи налоговых деклараций и осуществления налоговых платежей.

3) При наличии сомнений всегда следует обращаться за помощью к консультантам по налоговым вопросам, так как они являются специалистами своего дела, обладают необходимым опытом и образованием, а также несут ответственность за содержание своих консультаций.

В заключение стоит отметить, что судопроизводство по делу о финансовых нарушениях не является безвыходной ситуацией, и при наличии профессиональной поддержки налогового консультанта и адвоката данный процесс может закончиться положительно.

steuerexperten.at
www.steuerexperten.at

Налоговые консультации
Регистрация компаний всех видов (OG, GmbH, Holding)
Бухгалтерия
Бизнес-иммиграция (ВНЖ)
Операции с недвижимостью

Первая консультация бесплатно!
+43(0) 6605809016

DR. RAINER KRATOCHWILL
Консультант по налоговым вопросам
и вопросам менеджмента
Управляющий директор STEUEREXPERTEN.AT
SteuerberatungsgmbH
1010 Вена, Rosenbursenstrasse 2/21
Телефон (на рус. и англ. языках): + 43 660 580 90 16
www.steuerexperten.at
rainer.kratochwill@steuerexperten.at

Dr. Vospernik Immobilien GmbH
IMMOVOS.AT
Зелимхан Кагиров
Tel: 0650/ 9581282
Email: kagirov@immovos.at

Покупка, Продажа, Аренда.
Мы найдём для вас подходящий вариант!
Ваш специалист по вопросам недвижимости в Вене!

1030 Wien | Seidlgasse 19 | immovos.at

**ОТКЛОНИЛИ ИСК
О КОМПЕНСАЦИИ УЩЕРБА?
МЫ ПРОВЕРИМ!**

СТРАХОВАНИЕ - ЛИЗИНГ
Тел.: +43 (0)1 890 10 94 доб. 10
Факс: доб. 99
Taborstraße 54, 1020 Wien
m.tabachnik@versicherungseck.at
www.versicherungseck.at

**СТРАХОВОЙ АГЕНТ И
КОНСУЛЬТАНТ ПО СТРАХОВЫМ ВОПРОСАМ**

**УСЛУГИ И КОНСУЛЬТАЦИИ
РИЕЛТОРА**

**КУПЛЯ-ПРОДАЖА И АРЕНДА НЕДВИЖИМОСТИ
НЕДВИЖИМОСТЬ В АВСТРИИ КЛАССА ЛЮКС**
Бесплатная оценка недвижимости на продажу!
Риелтор с действующей лицензией и суд.-серт.
переводчик рус. яз. маг. Ина Бодоссова

+43 (0) 664 277 57 42
www.a-class.at

CLASS
Real Estate

**SKODA MOSHAMMER
НОТАРИУСЫ**

**DR. WOLFGANG SKODA
DR. CLEMENS MOSHAMMER**

10 p-н ВЕНЫ • KEPLERPLATZ 14
ТЕЛ.: (+43 1) 602 41 09 • ФАКС доп. 99
SKODA.MOSHAMMER@NOTAR.AT

**ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ
КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ**

* Проблемы в отношениях с близкими людьми
* Неуверенность в себе
* Трудные жизненные ситуации
(развод, потеря, эмиграция)

Запись по телефону: +43 650 991 50 32
Бесплатные консультации здесь:
www.larisakrotova.com

VIENNA TOURS
Ваш русскоязычный гид в Австрии

- Экскурсии по Вене, Австрии и странам ЕС
- Трансферы по Австрии и в страны ЕС
- Консультация по вопросам недвижимости: покупка и аренда домов, квартир
- Доставка и перегон автомобилей по Европе

1 p-н Вены, Albertinaplatz / Führichgasse 12
Тел.: +43 676 844 34 2200



Постфактум, или ИНТЕРВЬЮ С ПОБЕДИТЕЛЬНИЦЕЙ

Полина Гагарина:

«Очень благодарна всем, кто меня поддерживал! Я чувствовала вашу поддержку, и для меня она была важна! Ваше сопереживание помогло мне достойно представить нашу страну! Спасибо!»

– До конкурса «Евровидение» многие говорили, что в такой напряженной политической обстановке российская участница не получит достойного места. Вы заняли второе место, а как думаете, победили бы, если бы не политические факторы? Вы чувствовали какое-то напряжение в этой связи?

– Я не слушаю и никогда не слушала того, что «многие говорят» – живу своей жизнью. К тому же я совсем далека от политики. Я собиралась достойно выступить на «Евровидении», спеть замечательную песню. Думаю, это удалось. По правде говоря, про политическую обстановку больше всех говорили журналисты. Ничего того, что каким-либо образом связано с политикой, на конкурсе я не увидела. Я ощущала чудесную атмосферу праздника – к этому и готовилась. То гостеприимство, с которым нас встретила Вена, приятно удивило. Замечательный город! Все были так открыты, дружелюбны. Это, безусловно, настраивало на позитивный лад, что тоже немаловажно при подготовке к такому важному выступлению.

– Вы сплотили наших людей и добавили чувства гордости за нашу Россию! Это хороший пример для молодежи. Если люди, которые ничего из себя не представляют,



бросают лозунг «Россия вперед!», то мало кто поддастся этим эмоциям. Вы заработали очки не только в свою копилку, но и для нашей страны! Что вы в этой связи могли бы пожелать молодым людям?

– Я очень рада, что именно мне выпала честь представлять свою страну на таком масштабном конкурсе популярной музыки, как «Евровидение-2015». И я хочу пожелать всем молодым людям быть мечтателями. Знайте, нет в мире ничего неосуществимого. При этом нужно упорно работать над собой, работать на преодоление. Если, делая шаг, вам страшно, значит вы движетесь в правильном направлении. Боритесь со своим страхом, с собой. Я думаю, только таким образом можно сделать

что-то по-настоящему важное и стоящее в жизни. Нужно верить в свое дело, в свою мечту, тогда поверят и другие.

– Насколько мы все почувствовали, вы очень сильно любите Россию. Смогли бы вы жить за рубежом, например, работать по контракту, как ваша мама в свое время в Греции?

– Я космополит по натуре и могла бы жить в любой стране. Но вопрос в том, что я не могу сидеть на одном месте. Люблю путешествовать, мне нравится узнавать новые страны, открывать для себя новые места. Я люблю людей, общение, поэтому работать в режиме постоянных переездов-перелетов для меня привычно. Мое детство было таким же из-за гастролей мамы, и на данный момент такова и моя жизнь.

– Вы всегда такая непосредственная и такая целеустремленная. Я, как никто другой, могу вас понять и почувствовать: я тоже Овен и родилась в ночь с 27 на 28 марта, только, увы, на 40 лет раньше, чем вы. Этот знак помогает вам или мешает в жизни?

Я не просто типичный Овен, я его самое что ни на есть яркое воплощение. Со всеми вытекающими отсюда плюсами и минусами. Целеустремленность – это всегда хорошо и, конечно, помогает. Но у меня еще и взрыв-

ной характер, я очень остро переживаю по каждому поводу, хотя часто оно того не стоит. Борюсь с собой. Это – минус, причем большой. Столько энергии уходит не по делу. И как после этого не верить в астрологию?!

– Около вас все время крутился Томас Нойвирт (он же Кончита). Мне показалось, что рядом с вами он чувствовал себя настоящим мужчиной. Вы так сильно волновались и казались такой хрупкой и незащищенной, что было явно видно – ему хотелось вас поддержать.

– Предыдущий победитель конкурса мне очень понравился, Кончита открыта к общению, у нее мощная положительная энергетика. Очень хорошая песня RISE LIKE A PHOENIX – в стиле бондианы. Мне вообще близки драматические песни, когда есть, что спеть и что сыграть, пережить и прожить. У Кончиты все это было.

– Вы раньше когда-нибудь бывали в Австрии? Какие у вас впечатления от страны и от австрийцев? Вы не хотели бы приехать сюда на гастроли?

– Да, я бывала тут раньше. Страна с очень богатой историей – это сразу чувствуется. Я бы с удовольствием приехала на гастроли в Австрию, здесь замечательные люди, с открытой душой, очень позитивные.

– Теперь уже можно об этом сказать: кто из участников и какие песни понравились вам больше всего?

– Замечательное выступление было у участника из Швеции – добрая, искренняя песня и хорошо продуманный номер. 3-D фигурки смотрелись очень мило. Каждый мог понять, о чем он поет. Мне также понравилось его выступление в финале. И сам он довольно симпатичный, позитивный молодой человек. Из того, что было в прошлые годы, могу отметить группу ELAIZA из Германии, шведку LORIN и французскую поп-группу TWIN TWIN с песней MOUSTACHE.

Беседовала Ирина Мучкина



СПРАВКА.....

ПОЛИНА ГАГАРИНА

(род. 27 марта 1987 года в Москве) – российская эстрадная певица, композитор, актриса, модель, участница музыкального конкурса «Евровидение-2015», занявшая 2-ое место.

- В 2005 году заняла 3-е место на конкурсе «Новая волна».

- Принимала участие в украинском телешоу «Народная звезда», где заняла второе место.

- В 2011 году участвовала в телепроекте Первого канала «Призрак Оперы».

- В 2012 году участвовала в проекте Первого канала «Фабрика звезд. Россия – Украина» от команды России.

- В 2013 году участвовала в проекте Первого канала «Две звезды» в дуэте с Александром Жулиным.

- В 2015 году участвовала в проекте Первого канала «Точь-в-точь», но была снята в связи с конкурсом песни «Евровидение-2015».



ВЫСТАВКИ

В ИЮЛЕ



Проект по расширению города:
здание Оперы, 1858 г.
LUDWIG VON FÖRSTER © WIEN MUSEUM



Бульвар Рингштрассе, ок. 1900 г.
© ÖSTERREICHISCHE NATIONALBIBLIOTHEK



На бульваре Кернтнерринг, ок. 1876 г.
ФОТО: WILHELM BURGER

ВЕНА СТАНОВИТСЯ МЕЖДУНАРОДНЫМ ЦЕНТРОМ. ЭПОХА РИНГШТРАССЕ WIEN WIRD WELTSTADT. DIE RINGSTRASSE UND IHRE ZEIT ДО 1 НОЯБРЯ

1 мая 1865 года – знаковая дата в истории Вены. В этот день был торжественно открыт первый отрезок нового парадного бульвара столицы Рингштрассе. Считается, что именно это событие стало символической точкой отсчета новой эпохи в истории Вены. Столица громадной Австро-Венгерской империи начала приобретать иной статус. Постепенно она преобразуется в один из самых крупнейших городов Европы, равный по значимости Лондону и Парижу. Выставка в парадном зале Национальной библиотеки предлагает своего рода документальный отчет об истории Рингштрассе, охватывающий период с 1823 по 1930 годы. Значимую часть экспозиции составляют портреты людей, чья жизнь так или иначе была связана с Рингом. Среди них не только лица «первого ряда» (архитекторы, художники, политики, актеры), но и самые простые обыватели, завсегдагаи столичных кафе, жители города, столь быстро полюбившие прогулки по «корсо» (участок Рингштрассе от Кертнерштрассе до Шварценбергерплац).

Один из центральных экспонатов выставки – панорама «старой доброй Вены», исполненная художником Эмилем Хюттером незадолго до разрушения старых крепостных стен и бастионов. Сам того не подозревая, Хюттер создал ностальгический памятник уходящей эпохи. Однако венцы недолго предавались грезам о прошлом: вскоре под стук молотков на строящемся Ринге зазвучала веселая музыка новой польки Йоганна Штрауса (сына), получившая название «Полька взрывников» (DEMOLEURER POLKA) в честь тех, кто занимался расчисткой старых крепостных стен для нового бульварного кольца.

Австрийская национальная библиотека
Österreichische Nationalbibliothek
Wien 1010, Josefsplatz 1
Время работы: вторник-воскресенье
с 10 до 18, четверг – с 10 до 21,
понедельник – выходной день

ПИОНЕРЫ РИНГШТРАССЕ DER RING. PIONIERJAHRE EINER PRACHTSTRASSE ДО 4 ОКТЯБРЯ

Свой вариант хронологии строительства Ринга предлагает Музей Вены. Здесь основной акцент приходится на архитектурный облик парадного бульвара. Планы дворцов и общественных зданий, макеты, модели, документальные фотографии «большой стройки» составляют ядро экспозиции. Впервые в истории империи буржуазия с ее интересами и вкусами получает влияние на проект столь грандиозного размаха. И это веяние нового времени находит теперь отражение в концепции городских дворцов. На деньги, вырученные от продажи участков земли под дворцы для банкиров и предпринимателей, финансировались главные репрезентативные постройки монархии – опера, парламент, университет, театр. Ринг, задумывавшийся как памятник суверенного монаршего правления (император Франц Иосиф принимал непосредственное участие в утверждении каждого архитектурного объекта на бульваре), стал одновременно символом эмансипации буржуазии. Благодаря Рингу, Вена утратила налет средневековости и получила возможность расширяться дальше: уже в 1860-е годы в состав столицы были включены так называемые пригороды, а десятилетия спустя – предместья. В начале XX века население Вены достигло максимальной цифры – два миллиона.



Музей Вены
Wien Museum
Wien 1040, Karlsplatz 8
Время работы: вторник – воскресенье
с 10 до 18, понедельник – выходной день

ГУСТАВ КЛИМТ И РИНГШТРАССЕ KLIMT UND DIE RINGSTRASSE

ДО 11 ОКТЯБРЯ

Многочисленные дворцы и общественные постройки на линии Рингштрассе требовали соответствующего оформления. Целая плеяда маститых художников – Ганс Макарт, Мориц фон Швиндт, Ганс Канон, Карл Раль и многие другие – работала над украшением новых зданий. Среди них особую значимость приобрел коллектив молодых художников «Товарищество мастеров» (KÜNSTLER-SOHNEN), созданный в середине 1880-х годов Густавом Климтом, его младшим братом Эрнстом и Францем Матчем. Несмотря на молодость художников (Густаву Климту на тот момент было чуть



Густав Климт,
Музыка (набросок), 1895 г.
© BPK / BAYERISCHE
STAATSGEMÄLDESAMMLUNGEN

больше двадцати лет), им удается получить целый ряд крупных заказов. Сначала они расписывают потолки в вилле Гермеса, построенной для императрицы Елизаветы, потом занимаются оформлением лестницы Бургтеатра и, наконец, в 1892 году их приглашают выполнить ряд картин для парадной лестницы Художественно-исторического музея. Все произведения молодых мастеров до этого момента были высоко оценены обществом и даже самим императором. Однако следующий заказ – картины с изображением четырех факультетов для потолка парадного зала нового университетского здания – ознаменовался скандалом. Густав Климт перерос в своем творческом развитии стиль историзма, прочно утвердившийся на Рингштрассе. Его новая художественная интерпретация в изображении факультетов оказалась неприемлемой для современников. Показанные на Парижской выставке в 1901 году картины с изображением «Медицины», «Философии» и «Юриспруденции» художнику пришлось выкупать самому. Только «Теология» Франца Матча была одобрена общественностью и до сих пор красуется на потолке парадного университетского зала. Выставка в Бельведере подробно освещает деятельность Густава Климта в период его работы над за-

казами Рингштрассе. При этом творчество художника подается в контексте произведений современных ему мастеров.

Нижний Бельведер

Unteres Belvedere
Wien 1030, Rennweg 6A

Время работы: ежедневно – с 10 до 18,
среда – с 10 до 21

РИНГШТРАССЕ ПРОЛЕТАРИАТА RINGSTRASSE DES PROLETARIATS.

EIN GEGENENTWURF

ДО 20 ДЕКАБРЯ

Эпоха Рингштрассе – не единственный период в истории Вены, когда столица переживала большой строительный бум. После провозглашения Первой республики в 1918 году одной из главных социальных проблем, которые предстояло решить новому правительству, была жилищная. Заняться ею вплотную пришлось социал-демократам, возглавившим в начале 1920-х годов Венский магистрат. С широким размахом началось проектирование нового жилья для пролетариата, соответствовавшего по меньшей



© WASCHSALON / MARKUS SIBRAWA

мере простейшим стандартам бытового комфорта. Так у рабочих появился свой «парадный бульвар» – Гюртель, или второе кольцо, исторически отделявшее пригороды от предместий. До 1933 года было построено около 65 000 новых квартир. Если сравнивать с Рингштрассе, то эти коммунальные дома создавались не как дворцы, а скорее как крепости с обширными кварталами, вереницами внутренних дворов, где имелось все необходимое: детские сады, магазины, библиотеки, прачечные и т. д. Коммунальные дома стали символом новой страницы в истории Вены, связанной с деятельностью социал-демократической партии. Общеизвестно это время получило название «Красная Вена».

Карл-Маркс-Хоф. Вашсалон. Музей «Красной Вены»

Karl-Marx-Hof. Waschsalon. Das rote Wien

1190 Wien, Karl-Marx-Hof, Waschsalon Nr. 2,
Halteraugasse 7

Время работы: четверг – с 13 до 18,
воскресенье – с 12 до 16

ВЕНСКИЙ КРУЖОК DER WIENER KREIS

ДО 31 ОКТЯБРЯ

Не только парадный бульвар Вены отмечает в этом году свой юбилей, университету Вены – старейшему на немецкоязычных землях – исполняется 650 лет. В честь этого события в его стенах проходит целый ряд тематических мероприятий, среди которых и выставка «Венский кружок», посвященная одноименному сообществу ученых (философов и матема-



Альберт Эйнштейн
с Куртом Гёделем
на прогулке
ФОТО: RICHARD ARENS

тиков), занимавшихся проблемами логического позитивизма. Основателем сообщества был профессор философии Мориц Шлик. Ему удалось вовлечь в дискуссию выдающего математика Ханса Хана и социолога Отто Нойрата. Около 1907 года в кафе «Централь» начали проходить регулярные собрания студентов университета, горячо обсуждавших идеи Хана, Шлика и Нойрата. Так, традиционная культура венских кофеен в который раз оказывается в центре философских и научных дебатов. Вскоре «Венский кружок» получает общеевропейскую известность. Он становится центром формирования новых идей логического позитивизма – течения, опиравшегося в познании мира на принципы рационализма. Такие крупные мировые ученые, как Альберт Эйнштейн, Бертран Рассел, Людвиг Витгенштейн, пристально следили за развитием идей «Венского кружка».

Венский университет

Universität Wien

Wien 1010, Universitätsring 1

Время работы: понедельник – суббота с
10 до 18, воскресенье – выходной день

Материал подготовила
Наталья Василенко



Мирные будни в послевоенной Вене

НЕЖДАННЫЕ ГОСТИ

ПРИШЛИ СОЮЗНИКИ

Все началось в первой половине июля 1945 года, когда маршал Толбухин срочно вызвал к себе генерала Благодарова.

Федор Иванович Толбухин только что вернулся из Москвы, с Парада Победы, настроение его было веселое, и он начал было рассказывать генералу московские новости, пересыпая их своими обычными шутками.

Благодатов насторожился. Он хорошо знал Толбухина. Пока это только увертюра чего-то большого и, очевидно, неприятного. И не ошибся.

– Тебе не скучно одному в Вене? – неожиданно спросил маршал.

На какое-то мгновение Благодаров подумал, что речь идет о приезде в Вену его жены, но тут же отбросил эту мысль: о жене маршал сказал бы иначе.

– Союзники в Вену приходят, – коротко заявил Толбухин.

– Как приходят?

– Обычно: пешком, на машинах... Боятся, как бы Вена не стала коммунистической.

Благодатов опешил. Сколько горьких слов, злых и справедливых упреков было сказано

в адрес союзников, так непростительно долго тянувших открытие второго фронта, – и вот теперь они жалуют в Вену.

– Что же это получается, товарищ маршал? – невольно вырвалось у Благодарова. – Наши солдаты умирали за Вену, а они на готовенькое?

– Это дело большой политики, Алексей Васильевич, – уже серьезно начал Толбухин. – А ею не мы с тобой командуем... Словом, наше правительство обязалось предоставить союзным державам оккупационные зоны в Вене по примеру Берлина, где, кстати сказать, они тоже не потеряли ни одного солдата. А чтобы тебе все стало ясно, возьми-ка этот документ и прочти его повнимательней. – И маршал протянул Благодарову выписку из Соглашения о зонах оккупации в Австрии и об управлении городом Веной, датированного 9 июля 1945 года.

Вот этот документ.

«Северо-восточная (советская) зона, состоящая из провинции Нижняя Австрия, за исключением города Вены, той части провинции Верхняя Австрия, которая находится на левом берегу Дуная и провинции Бургенланд.

В ПЕРВЫЕ ДНИ ВЕНСКОЙ ЖИЗНИ СРЕДИ ГРУДЫ ВСЯКИХ ДЕЛ И ЗАБОТ МЕНЯ, ПОЖАЛУЙ, БОЛЬШЕ ВСЕГО ИНТЕРЕСОВАЛИ СОЮЗНИКИ. ДО СИХ ПОР НЕ ПРИХОДИЛОСЬ ИМЕТЬ С НИМИ ДЕЛА, НО Я ЗНАЛ, ЧТО НЕПРЕМЕННО ПРИДЕТСЯ. ПОЭТОМУ Я НАСТОЙЧИВО РАСПРАШИВАЛ ПЕРЕРВИНА О СОЮЗНЫХ КОМЕНДАТУРАХ И, ПОЛЬЗУЯСЬ ЛЮБЫМ ПОВОДОМ, ЗАВОДИЛ О НИХ РАЗГОВОР С ЛЕБЕДЕНКО, ТРАВНИКОВЫМ, ЛАНДА-ДАЛЕВЫМ – СЛОВОМ, СО ВСЕМИ, КТО УСПЕЛ ДОСТАТОЧНО БЛИЗКО ПОЗНАКОМИТЬСЯ С НАШИМИ ПАРТНЕРАМИ ПО УПРАВЛЕНИЮ ВЕНЫ. И ВОТ КАК ВЫГЛЯДЕЛА ПРЕДЫСТОРИЯ МЕЖСОЮЗНОЙ КОМЕНДАТУРЫ АВСТРИЙСКОЙ СТОЛИЦЫ...

Северо-западная (американская) зона, состоящая из провинции Зальцбург и той части провинции Верхняя Австрия, которая находится на правом берегу Дуная. Западная (французская) зона, состоящая из провинции Тироль и Форарльберг. Южная (британская) зона, состоящая из провинции Каринтия, включающая восточный Тироль и провинцию Штирия, за исключением провинции Бургенланд.

Город Вена в границах 1937 года оккупруется четырьмя державами, и его управление будет осуществляться Межсоюзной комендатурой, состоящей из четырех комендантов, назначенных соответствующими главнокомандующими. Контрольный механизм союзников в Австрии состоит из Союзнического Совета, Исполнительного комитета и персонала, назначаемого четырьмя правительствами. Все это именуется Союзнической комиссией по Австрии.

Основные задачи Союзнической комиссии: добиться отделения Австрии от Германии, создать центральный австрийский аппарат, подготовить почву для образования свободно избранного австрийского правительства. Союзнический Совет состоит из четырех военных комиссаров, которые будут совместно осуществлять верховную власть в Австрии по вопросам, касающимся Австрии в целом. В соответствии с этим каждый военный комиссар в качестве главнокомандующего оккупационных войск



будет осуществлять полную власть в своей зоне. Управлением города будет руководить Межсоюзная комендатура, действующая под общим руководством Союзнического Совета и состоящая из четырех комендантов».

– Значит, решено и подписано, товарищ маршал?

– Как видишь, Алексей Васильевич.

– А не много ли четырех комендантов на один город? – словно раздумывая вслух, спросил Благодатов.

– Боишься, что тебе делать будет нечего? – засмеялся Толбухин. – Будь уверен – вчетверо дел прибавится. Но нет худа без добра: поработаем с союзниками, получше узнаем их. А это нам наверняка пригодится... Спросишь меня, как себя вести с ними? Изволь. Будь вежлив, соблюдай такт, но за свое, кровное, жестоко дерись. Ну да об этом мы с тобой еще поговорим. А пока давай-ка разберемся с венскими секторами.

Оказывается, Вена уже была разделена на секторы. Вернее, на два сектора – союзный и наш. Союзники получили западные, относительно сохранившиеся районы австрийской столицы. К нам отходили восточные районы Вены – преимущественно промышленные, сильно разрушенные воздушной бомбежкой американцев. И это обстоятельство еще больше расстроило коменданта.

Вернувшись от командующего, Благодатов собрал своих заместителей и начальников отделов.

Неожиданная новость ошеломила их, пожалуй, больше, чем самого Алексея Васильевича. Посыпались реплики.

– Придут союзники – придут их органы разведки. Оживет фашистское подполье.

– Да, веселая у нас будет жизнь, пока все на место встанет.

Выждав, пока утихнут страсти, Благодатов объявил:

– Сегодня же начать подготовку районов к передаче. Это значит, во-первых, собрать все материалы по каждому району – границы, число жителей, перечень охраняемых объектов и все прочее, во-вторых, приступить к переброске воинских частей в нашу зону.

В этот день комендатура работала далеко за полночь. А рано утром Благодатова разбудил адъютант.

– Генерал-полковник Желтов прибыл в комендатуру и ждет вас, товарищ генерал.

Дверь кабинета была открыта, и Благодатов еще из коридора увидел, что Желтов чем-то озабочен.

– Товарищ член Военного совета...

– Бывший член Военного совета, – перебил Желтов. – Не удивляйся, сейчас все объясню, Алексей Васильевич...

Благодатов уже знал, что проходила передислокация войск. 3-й Украинский фронт из Австрии перемещался в Болгарию и Румынию, образуя собой Южную группу войск. 1-й Украинский фронт из Германии передвигался в Австрию, создавая собой Центральную группу войск (ЦГВ). И сейчас вместо Толбухина ему придется иметь дело с маршалом Коневым. Но о Желтове он ничего не знал.

– Мне поручено возглавить аппарат советской части Союзной Контрольной Комиссии. Я назначен заместителем маршала Конева по работе с союзниками. Это – первое. Теперь второе. Должен тебя огорчить: приехал с агрессивными намерениями. Твоя комендатура занимает гостиницу «Империал». Я намерен ее взять для своего учреждения и, кстати, хочу прихватить «Гранд-отель» под жилье для сотрудников... Скажи прямо, комендант: добровольно отдаешь или нам с тобой драться придется?

Благодатов понял: эта шутка – приказ.

– Раз нужно, какой же может быть разговор. Ваше учреждение не разместит кое-как.

– Значит, безоговорочная капитуляция? – улыбнулся Желтов. – Только ты не сердись, Алексей Васильевич, что я выживаю тебя из «Империала». Сам понимаешь...

– Ничего. Обойдусь как-нибудь. У нас еще в запасе «Астория» и «Бристоль».

– Вот и занимай их, пока союзники не отбранили...

Однако случилось так, что эти гостиницы не понравились Благодатову, и наша Центральная комендатура заняла пустующий дом № 1 по Рингштрассе, где когда-то размещался школьный совет Вены.

А на второй день Благодатов поехал представляться новому главнокомандующему маршалу Ивану Степановичу Коневу. Главком заслушал подробный доклад Благодатова о Вене, дал указания о предстоящей встрече с союзниками, о разделе города на зоны и о совместной работе с союзниками.

Припомнив Берлинскую операцию, И. С. Конев рассказал, как американцы стремились первыми вступить в Берлин.

– Они пришли потом на готовое в Берлин и придут в Вену, – сказал Благодатов.

– Иначе мы не можем поступить. Слово Советского Союза – серьезное слово, а Советское правительство привыкло выполнять свои обещания. Так что от союзников не отбивайся. Придется работать вместе, – закончил беседу Конев.

– Кстати, Алексей Васильевич, ты знаешь истинную подоплеку приезда в Вену представителей союзников? – спросил вдруг маршал.

Благодатов пожал плечами.

– Вероятно, хотя бы ознакомиться со своими секторами.

– Не совсем так. Даже, скорее, совсем не так, – улыбнулся Конев. – Зайди к Астахову – он тебе расскажет. И все, что узнаешь от него, крепко намотай себе на ус.

В штабе Центральной группы войск Благодатов узнал действительно интересное и важное для себя.

Оказывается, еще тогда, когда стало очевидным, что советские войска неизбежно разобьют гитлеровскую армию и фашистскую Германию не спасти от окончательного разгрома, союзники начали готовить проекты создания в Европе искусственных государств-конфедераций, и среди них проект Дунайской конфедерации с участием Австрии.

Во главе Дунайской конфедерации американские империалисты вначале намечали поставить Отто Габсбурга. Ему было поручено сформировать на территории Соединенных Штатов австрийские воинские соединения. Однако из этой затеи получился конфуз. Из трехсот пятидесяти тысяч австрийских эмигрантов, проживающих в США, в австрийский легион записалось всего лишь семь человек и в их числе три брата самого Отто Габсбурга.

После провала затеи с Отто Габсбургом реакционеры США вступили в сговор с одним из фашистских убийц – заместителем начальника гестапо Кальтенбруннером, австрийцем по национальности. Нисколько не смущаясь тем, что руки этого палача оба-



Советская военная комендатура в Вене

грены кровью антифашистов, они решили поручить ему возглавить будущее правительство Австрии.

Но вскоре американские и английские дипломаты поняли, что и этот план лопнул. Советская Армия уже заняла значительную часть австрийской территории, и 27 апреля в Вене было сформировано Временное правительство Австрии.

В переговорах с союзниками Советское правительство, твердо считая, что Австрия должна стать свободным, целостным и независимым государством, предложило распространить власть Временного австрийского правительства на всю страну. Союзники заявили, что они согласны обсудить этот вопрос с Советским Союзом лишь после того, как их войска вступят в Вену, ознакомятся с положением вещей и установят непосредственный контакт с правительством Реннера.

И вот теперь американские, английские и французские представители направляются в Вену, чтобы прощупать обстановку.

Да, было о чем подумать коменданту.

Наступили горячие дни для комендатуры – подготовка к передаче районов, а главное, перебазирование наших воинских частей, что в тогдашних венских условиях было далеко не простым делом.

И вот наконец жарким июльским днем к управлению военного коменданта подъехали три легковые машины с флажками союзников. Из машин вышли англичане, американцы, французы – представители союзного командования. С минуту, весело переговариваясь, они задержались у подъезда, внимательно оглядывая фасад с портретом Ленина и нашим Государственным флагом наверху.

Союзников встретил майор Ланда-Далев, в совершенстве владевший английским языком.

Гости вошли в кабинет, гремя шпорами, сияя орденскими планками на щеголеватых,

с иголки, кителях, улыбочкатые, изысканно вежливые, шумливые. От них пахло духами и тем домашним уютом, который уже давно забыл Алексей Васильевич.

После неизбежных формальностей и ни к чему не обязывающих фраз Алексей Васильевич, предлагая гостям кресла, спросил:

– Как вам, господа, понравилась Вена?

– Мы ее почти не видели, – ответил за всех английский генерал. – И хотели бы, с вашего позволения, сначала осмотреть город, а потом уже приступить к деловому разговору.

– Как вам угодно... Вас будет сопровождать майор Ланда-Далев.

– Это очень любезно с вашей стороны, господин генерал, – вступил в разговор американский полковник. – Но у нас к вам еще одна просьба. По всей вероятности, мы пробудем в Вене несколько дней. Не откажите выделить нам комнаты для отдыха и как-то разрешить вопрос с питанием. Само собой разумеется, за соответствующую плату, – улыбаясь, добавил он.

– Все уже сделано, господа, – ответил Благодатов...

Осмотр Вены союзники начали с 1-го района, уделив ему особое внимание. И это понятно: здесь сосредоточены почти все правительственные учреждения, музеи, театры, учебные заведения.

Союзники часто выходили из машин и, осматривая собор святого Стефана, деликатно, но настойчиво допытывались у Ланда-Далева об отношении к русским католического духовенства и особенно кардинала Вены.

Задержавшись перед зданием парламента, интересовались, как проходило образование созданного русскими Временного правительства Австрии и какие речи говорили лидеры партий. У городской ратуши дотошно спрашивали о венском бургомистре.

Разрушенные восточные районы проехали не выходя из машин. Однако, осматривая промышленные предприятия, педантично интересовались, насколько велики повреждения.

И у Ланда-Далева создалось впечатление, что главной целью поездки было прощупать, как велико влияние русских в Вене и как тверда позиция лидеров народной и социалистической партий. И к тому же застраховать себя, чтобы русские не обделили их при разделе города, и, если удастся, выторговать побольше. Они еще не знали, как это сделать, но добиться этого они явно хотели.

Пока гости осматривали город, в кабинете Благодатова раздался телефонный звонок Конева:

– Как принимаете союзников, генерал?

Алексей Васильевич ответил, что первый разговор прошел вежливо, но без особых любезностей.

– Это вы зря. Совсем зря, – не одобрил маршал. – Официальность и сухость здесь ни к чему. Гостеприимство делу не помеха. От него мы не обеднеем. Наоборот. Примите их, как это умеют делать русские люди... Поймите, Благодатов, что союзники любят повеселиться, выпить, закусить. Покажите им солдатскую самостоятельность. Пусть увидят, что советский солдат не только воин, но и мастер петь и плясать. И конечно, угостите гостей как следует. Ну а когда пойдет речь о деле, будьте тверды, как кремень. Поняли мою мысль?

– Понял, товарищ маршал...

Гостей мы встретили радушно, хорошо угостили.

– Господа! – обратился к ним Благодатов. – Я хочу предложить вашему вниманию небольшое развлечение. Не обессудьте, если что-либо будет не так. Артистов в моем распоряжении нет, и я вынужден показать вам нашу солдатскую самостоятельность. Перед вами выступят советские солдаты и матросы. Они принимали участие в боях за Вену. Их товарищи лежат в венских могилах. И цветы на этих могилах еще не успели завянуть.

Концерт выдался на редкость удачным. Солдаты 80-й стрелковой дивизии и матросы Дунайской флотилии превзошли самих себя. Особенно ярко, темпераментно прошел заключительный номер – матросский танец «Яблочко». Гости остались довольны. Они благодарили Благодатова, жали руки солдатам и вокруг слышались восклицания:

– Удивительно!

– Прекрасно!

– Чудесно!

Словом, хорошее начало обещало благоприятный исход совещания.

Однако когда на третий день после приезда гостей – союзники явно не торопились – начался разговор по существу, Благодатов

волновался и, чтобы не допустить промаши, взял на совещание своих заместителей и начальников отделов: как-никак он был один против трех.

Строго говоря, особых причин для волнения как будто не было: вопрос о зональном разделе Вены был предрешен сверху, и теперь оставалось только уточнить секторы союзников и разграничительную линию с нашей зоной. Однако эти уточнения оказались не таким легким делом, как можно было ожидать.

Прежде всего всплыл вопрос об аэродромах, вокзалах, железнодорожных путях, шоссейных дорогах.

Союзники рассуждали так: если все это есть у русских, почему бы каждому из них не иметь того же.

Разгорелся горячий спор и даже подчас не совсем пристойный торг: союзники пытались отнять у нас то вокзал, то аэродром, мотивируя это тем, что в советскую зону отошли пусть разрушенные, но все же крупные промышленные предприятия.

Благодатов был тверд, и с первым вопросом с грехом пополам покончили, хотя французы остались в явном проигрыше.

Затем начался спор о центральных районах Вены. Это были лакомые куски.

В 11-м районе – Зиммеринге находился арсенал и примыкавший к нему аэродром. 4-й район, Виден, был преимущественно аристократическим, в нем приютился всякий профашистский сброд, и каждый из западных союзников считал, что он пригодится именно ему. Но главным камнем преткновения оказался 12-й район, где стоял Шёнбруннский дворец.

Особенно горячо отстаивал право на него англичанин. Он не приводил никаких вразумительных доводов, но было ясно: для него – это вопрос престижа – как-никак древняя резиденция Габсбургов.

Американец был относительно пассивен: очевидно, его не привлекала многовековая история дворца. Зато француз кипятился. Он считал, что Шёнбрунн должен быть именно французским уже хотя бы по одному тому, что здесь когда-то останавливался

**ОСТАВАЛСЯ БЕСПРИЗОРНЫМ
ЕДИНСТВЕННЫЙ 1-Й РАЙОН –
ЦЕНТР ВЕНЫ.
КАЖДЫЙ ИЗ ПАРТНЕРОВ ОТЧЕТЛИВО
ПОНИМАЛ, ЧТО ЕГО НИКАК
НЕЛЬЗЯ ОТДАТЬ КОМУ-ТО ОДНОМУ.
И В ТО ЖЕ ВРЕМЯ ДЕЛИТЬ
ЕГО НА ЧЕТЫРЕ СЕКТОРА БЫЛО
НЕЛЕПО. КАК ЖЕ БЫТЬ?**



Наполеон и его женой была Мария Луиза, австрийская принцесса из династии Габсбургов, исконных владельцев Шёнбрунна.

В конце концов, как и следовало ожидать, французы снова проиграли. 12-й район – Майдлинг достался англичанам.

Оставался беспризорным единственный 1-й район – центр Вены.

Каждый из партнеров отчетливо понимал, что его никак нельзя отдать кому-то одному. И в то же время делить его на четыре сектора было нелепо. Как же быть?

Совещание долго и безуспешно ломало голову. В конце концов пришли к единственно возможному решению: 1-й район, Иннере Штадт, будет межсоюзной территорией, и на него распространится власть четырех держав.

– Но как это практически осуществить, господа? – недоумевал американец.

– Раз это межсоюзный район, – предложил Благодатов, – он должен совместно управляться четырьмя районными комендантами. Они будут поочередно, скажем по месяцу, осуществлять власть над ним.

– Значит, месяц районный комендант будет работать и три месяца отдыхать? – засмеялся англичанин. – Завидная должность. Не служба – курорт Ницца! Биариц! Баден-Баден!

Поискали было другую форму управления, но ничего более толкового не нашли.

Оставался последний пункт повестки – сроки управления городом главным комендантом. Твердого решения не приняли: назывались разные варианты – от месяца до трех.

На этом совещание закрылось.

Правда, это были только предварительные суждения, только выяснение точек зрения сторон. Последнее слово оставалось за Союзническим Советом – четырьмя главкомандующими. Но все же это была полезная черновая работа, послужившая материалом для будущего согласованного решения.

Союзники уехали из Вены. Алексей Васильевич облегченно вздохнул, словно сбросил с плеч тяжелый груз.

В августе в Вену начали прибывать союзные войска и занимать свои районы. Через несколько дней на зональных границах появились таблички: «Американская зона», «Английская зона», «Французская зона». И венцы иронизировали: «Не успели русские пригласить гостей, как те уже отгораживаются от них. Сразу видно – собственники».

Шли дни, а в зонах продолжали работать советские районные комендатуры. Союзные коменданты находились при них в роли статистов.

– Когда же вы передадите нам районы? – спрашивали союзники.

– Ждем команды от Центральной комендатуры, – отвечали советские коменданты.

А команда не поступала. И вот почему.

Раздел Вены юридически не был оформлен. Должен был собраться Союзнический Совет, ему надлежало официально провозгласить себя верховным органом власти в Австрии и узаконить Межсоюзную комендатуру Вены. Но Союзнический Совет не собирался: то ли в Союзной Контрольной Комиссии еще подрабатывался вопрос о деталях раздела Вены, то ли чего-то еще не было решено в верхах.

Оставалось ждать. А раз ждать, решили союзники, можно и погулять. И солдаты союзников бесцельно слонялись по венским улицам, пили, подчас скандалили.

– Вот кому лафа. Не жизнь, а масленица, – поговаривали наши солдаты. – Воевали плоховато, а гуляют, как победители...

Продолжение следует.

Г. М. Савенок. Мемуары.
Военная литература

Строительная фирма
с лицензией
И. Юрков



– Электротехнические работы
– Внутренняя отделка квартир под ключ

Тел.: +43 676 7839308, ivan.jurkov@mail.ru
Мы говорим по-русски


NHERDUS
СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ

внутренняя архитектура, планирование,
консультации, проведение стройработ,
документальное сопровождение (МА 37)
выполнение работ при страховых случаях.

Моб.: +43 660 213 33 50, Факс: +43 1 957 62 98
E Mail: office@niherdus.at, Web: www.niherdus.at

BRYKOFF
INNENAUSBAU
ВСЕ ВИДЫ ВНУТРЕННИХ И НАРУЖНЫХ
СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНЫХ РАБОТ

Ремонт жилых и пром. помещений.
Замена электро-водо-отопительных систем.
Выход на недорогие европейские фирмы по
производству металло-пластиковых окон,
дверей, зимних садов. Лицензии.

Моб.: +43 676 72 84 399 Тел.: +43 1 913 2003
E-mail: brykoff@gmx.at

ПЕРЕКРЕСТЬЕ СУДЕБ



«ЧЕРНЫЙ КРЕСТ» НАМЕРЕН ОТЫСКАТЬ В ВОЛГОГРАДСКОМ РЕГИОНЕ МЕСТА ЗАХОРОНЕНИЙ ВСЕХ СВОИХ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ, ПОГИБШИХ И ПРОПАВШИХ БЕЗ ВЕСТИ ВО ВРЕМЯ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ

В 40 километрах от Волгограда у речушки Россосшка прямо посреди степи установлены необычные памятники – 127 гранитных кубов с высеченными на них немецкими именами. Более ста тысяч имен и фамилий тех, кто воевал и пропал здесь без вести в 1942 году. Немецкое кладбище в Россосшках считается самым большим военным захоронением в Европе. Сюда, в сталинградскую степь, едва ли не каждый день приезжают родственники тех, кто пал в сталинградском котле.



Петер Ризер

НАЗВАТЬ ВСЕХ

В Волгограде с трехдневным визитом побывала делегация австрийского «Черного креста». Петер Ризер, Фридрих Шустер и Франц Панцер – представители гуманитарной организации, занимающейся поиском павших и пропавших без вести солдат двух самых кровавых войн XX столетия, созданием военных кладбищ и мемориалов и

уходом за могилами. «Черный крест» ведет работу во всем мире – везде, где погиб или пропал австрийский солдат. В том числе и в Волгоградской области, где во время Второй мировой войны стояли две австрийские дивизии – 44-я и 100-я. Большинство солдат погибли во время Сталинградской битвы, но многие австрийские военнопленные восстанавливали разрушенный город и умерли уже после войны.





– В Волгоградской области поисковая работа началась в 1991 году, – говорит президент австрийского «Черного креста» Петер Ризер. – А в 1996-м в селе Песчанка состоялось открытие памятного знака всем жертвам войны, возведенного на средства и пожертвования жителей Австрии. За памятником ухаживают дети из 141-й местной школы, которых мы уже пригласили в Австрию.

– На сегодняшний день наши следопыты идентифицировали сто имен павших здесь солдат 44-й и сотой стрелковых дивизий, нашли их могилы, – продолжает руководитель отделения австрийского «Черного креста» земли Верхняя Австрия, бургомистр общины Петтенбах, подполковник,

профессор Фридрих Шустер. – Но для нас важно отыскать всех погибших на вашей земле австрийских солдат, установить места их захоронения и передать эти сведения родственникам павших, поэтому работа будет продолжена.

Власти Волгоградской области передали в дар «Черному кресту» книгу, рассказывающую о творчестве немецких военнопленных. В ее основе – подлинные документы и точные копии работ солдат вермахта, созданных после Сталинградской битвы в советском плену. Во время визита в правительство региона родилась идея издания совместной книги памяти, содержащей архивные данные обеих сторон. Для работы



над книгой Волгоград и Вена обмениваются научными делегациями, которым будет предоставлена возможность изучить сведения о советских и австрийских гражданах, погибших в годы минувшей войны.

72 ТЫСЯЧИ ИМЕН

Между тем «Черный крест» заботится не только о своих: в Австрии около двух сотен братских могил советских солдат. Наши войска пришли в эту страну в марте 1945

Dr. Pokornik Svetlana

русскоговорящий
ЗУБНОЙ ВРАЧ
 все виды
 стоматологических
 услуг
 Porzellangasse 27 / 7a, 9-й р-н Вены
 Тел.: +43 676 595 27 25 www.dr-pokornik.at

Др. Александра Шмидт-Трост

русскоговорящий
ДЕТСКИЙ ВРАЧ
 10-летний стаж в неонатологии,
 дополнительная специализация
 по детской неврологии, эпилепсии
 и ЭЭГ. Частный кабинет (анализ
 крови) и визиты на дом
 Тел.: 0680-1339559, 14 р-н Вены, Linzerstrasse 382 / 1 / 5
www.kinderpraxis-wien-west.at

Доктор Давид Высокий
русскоговорящий
ПСИХИАТР И
ПСИХОТЕРАПЕВТ
с более чем 30-летним стажем
работы в Вене
 Gumpendorfer Straße 32/15, 1060 Wien
 Тел.: +43-(0)664-3070456
www.vyssoki.at, dvyssoki@gmail.com

Д-р Михаэль Пани
русскоязычный
ПЕДИАТР
И АЛЕРГОЛОГ
20-летний стаж работы в Австрии
 Тел.: 710 82 98
 Моб. тел.: 0676/386 81 11
 3 р-н Вены, Neulinggasse 9/4

Dr. Natalia Pivec
русскоязычный
СТОМАТОЛОГ
 50 км от Вены – Sopron (Венгрия)
 • Доступные цены • 5 лет гарантии
 • Все виды стоматологических услуг
 Тел.: 0036/302 807 889 (по-русски),
 0036/306 670 219 (по-немецки)
www.dentsanata.hu

Доктор Велислава Георгиева
русскоговорящий
ВРАЧ-ГИНЕКОЛОГ
 • ведение беременности •
 • помощь при родах • операции •
 Leonard-Bernstein-Str. 8 / Stiege 1 / Tür 1
 Проезд на метро: U1 Kaisermühlen
 Тел.: 01 / 260 58 36 моб.: 0676 / 419 55 53
www.dr-georgiev.com
georgiev@chello.at



КОГДА Я ВИЖУ ГЛАЗА ЛЮДЕЙ, КОТОРЫЕ СПУСТЯ ДЕСЯТКИ ЛЕТ ПРИХОДЯТ НА МОГИЛЫ СВОИХ ЛЮБИМЫХ... ЭТО НЕ ПЕРЕДАТЬ СЛОВАМИ. ИМЕННО СОЛДАТСКИЕ МОГИЛЫ – САМЫЕ ДРАМАТИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ ВОЙНЫ. НА ЗЕМЛЕ НЕТ РАВНЫХ ИМ ПАМЯТНИКОВ.

года. В боях на австрийской территории советская армия потеряла 30 тысяч убитыми. Еще 60 тысяч жителей Советского Союза погибли в лагерях для военнопленных.

– Несколько лет назад Австрия передала российской стороне персональные сведения о 72 тысячах советских граждан, погибших на территории страны в годы Второй мировой войны, – говорит Питер Ризер.

– Предыстория этого события уходит в начало 1990-х. Тогда ряд общественных организаций Австрии попросили российскую сторону открыть секретные архивы советского военного ведомства с тем, чтобы прояснить судьбу свыше 130 тысяч австрийских военнопленных, пропавших без вести, умерших и захороненных на территории бывшего Советского Союза. Россия с готовностью откликнулась. После этого австрийская сторона сделала ответный шаг.

Начиная проект, никто не предполагал, о каком количестве павших идет речь. Цифра – 72 тысячи человек – потрясла самих организаторов проекта. Были обследованы места

боев, массовые безымянные захоронения, кладбища, «прочесаны» австрийские и российские архивы. И, конечно, важную информацию дали беседы с местными жителями, свидетелями боев, ветеранами. В результате получен полный список, включающий персональные данные бойца, дату смерти, место захоронения.

Примерно две трети из этих 72 тысяч были военнослужащими Красной Армии, погибшими в боях или умершими в плену. Остальные – гражданские лица, угнанные на принудительные работы и ставшие узниками концлагерей. Таким образом, у десятков тысяч россиян появилась возможность узнать, что стало с их родными и близкими, погибшими или пропавшими на территории Австрии.

ПРИМИРЕНИЕ НАД МОГИЛАМИ

В Волгограде на встрече с журналистами, которая состоялась в издательском доме «Все для Вас», президент Питер Ризер рас-

сказал, что поиском информации о погибших «Черный крест» занимается около ста лет – с 1919 года. Представители «Черного креста» также обрабатывают постоянно поступающие запросы, в том числе и из России, от родственников погибших или пропавших без вести.

– Вспоминаю историю, произошедшую недавно в Тамбове, – рассказывает Питер Ризер. – После пресс-конференции ко мне в гостиницу пришла пожилая женщина. Она рассказала о том, что после войны у нее родилось двое сыновей от австрийского военнопленного. Самым большим ее желанием было познакомить детей с отцом, и она просила содействия в его поиске в Австрии. Мы разыскали его, отец и дети встретились. Он пригласил их в Австрию, в местечко под Веной. И таких случаев очень много. К сожалению, мы не можем озвучить имена героев этих историй, но рассказать о них мы вправе.

– Для меня большая честь работать в этой организации, – продолжает Питер Ризер. – Поверьте, я знаю, о чем говорю. Я был бургомистром, сенатором, депутатом... Но именно эта деятельность приносит мне самое большое удовлетворение. Когда я вижу глаза людей, которые спустя десятки лет приходят на могилы своих любимых... Это не передать словами. Именно солдатские могилы – самые драматические памятники войны. На земле нет им равных. Цитирую нобелевского лауреата Альберта Швейцера: «Солдатские могилы – величайшие проповедники мира». (Эти слова высечены на гранитной плите, установленной при входе на немецкое кладбище в Россошках).

– И, поверьте, так думают большинство австрийских граждан, – продолжает Питер Ризер. – «Черный крест» хоть и называется правительственной организацией, в основном существует на пожертвования. Ежегодно 1 ноября, в день поминовения павших, представители «Черного креста» ходят по улицам с простой кружкой, в которую люди опускают деньги. Они знают, на что пойдут эти средства, знают, что, возможно, завтра они получат письмо, в котором будут содержаться сведения о том, где покоятся их родные, пропавшие без вести много лет назад. А пока они и их дети в Австрии кладут цветы на гранитные плиты с высеченными на них именами советских солдат...

news.vdv-s.ru

Фото: Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge e. V., Uwe Zucchi и Википедия



Обновление России

ДЛЯ ТЕХ, КТО ЧУВСТВУЕТ СВОЮ СВЯЗЬ С РУССКИМ МИРОМ ДЕНЬ 70-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ ПРОШЕЛ ПО-ОСОБЕННОМУ. МИНУВШИЙ ПРАЗДНИК СОПРОВОЖДАЛСЯ НЕБЫВАЛЫМ ОЩУЩЕНИЕМ ПОДЪЕМА И ОБНОВЛЕНИЯ. ЭТО МОЖНО БЫЛО ЗАМЕТИТЬ НЕ ТОЛЬКО В РАЗНЫХ ГОРОДАХ РОССИИ. ДОСТОЙНО ОТПРАЗДНОВАЛА ЮБИЛЕЙ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ И ВЕНА.

На Шварценбергплатц у памятника советскому Воину-освободителю жители и гости Австрии отдали свой долг тем, кто, не жалея своих сил и жизни, сделал все для окончания войны. На протяжении дня площадь заполнялась людьми, хотелось дольше быть со своими, петь до боли знакомые песни, говорить по-русски и самое важное – чувствовать общность и гордость за героическое прошлое страны и народа.

Эта Победа стала по-новому важной для Русского мира. Мы чествовали исторический подвиг предков, стоя с ними в одном полку – «Бессмертном Полку». И вместе с тем чувствовалась причастность к победам сегодняшней России. Казалось, что люди оставили позади санкции и невзгоды переходного периода и, воспряв духом, с уверенностью взглянули на мир и себя. Эта устремленность в будущее, в котором кроме законов купли-продажи есть нечто живое и святое: благодарная память и уважение к прошлому опыту страны, единение и созидательный народный дух. Елена Рерих в своих письмах к сотрудникам писала: «Все, искренне любящие свою

родину, понимают, как бережно нужно относиться к ней во время тяжелого и болезненного перехода к новому устройению, после грандиозного взрыва, всколыхнувшего все ее глубины. Родина наша уже вступила на путь выздоровления и ищет новый славный путь. Самое отрадное явление это, что массы проснулись к сознательной жизни, к пониманию общего сотрудничества, и жажда знания среди молодежи велика. Конечно, перебои неизбежны, но большой сдвиг в сознании народа несомненен, потому

ЭТА ПОБЕДА СТАЛА ПО-НОВОМУ ВАЖНОЙ ДЛЯ РУССКОГО МИРА. МЫ ЧЕСТВОВАЛИ ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДВИГ ПРЕДКОВ, СТОЯ С НИМИ В ОДНОМ ПОЛКУ – «БЕССМЕРТНОМ ПОЛКУ». И ВМЕСТЕ С ТЕМ ЧУВСТВОВАЛОСЬ ПРИЧАСТНОСТЬ К ПОБЕДАМ СЕГОДНЯШНЕЙ РОССИИ.

”

му не следует ли проявить к родине сугубую бережность?» (Письма Елены Рерих. Рига. 1940, т.2).

В 1945 году война с гитлеровскими захватчиками закончилась полным поражением противника. А 70 лет спустя Россия снова напомнила миру, что для решения политических и экономических вопросов ни фашизм, ни любое другое доминирование одного народа над другим не имеют права на жизнь. В юбилей еще живы свидетели и участники самой страшной страницы в истории человечества, когда одни народы, почувствовав себя избранными, вопреки всем человеческим и божественным законам, попытались поработить и опустить на колени других. Эти свидетели рассказывают нам, как, несмотря на договор о ненападении, нацистская Германия пересекла границу СССР, ненавистно сметая все на своем пути. Очевидцы вспоминают, сколько понесло жертв, чтобы остановить ужасы нацизма и фашизма.

Есть время, когда каждый народ должен переболеть состоянием собственной избранности. Возможно, это одна из ранних стадий взросления нации. Но в такие периоды существует опасность возникновения новых форм расизма, ксенофобии и угнетения. В экономике, политике и мировом доминировании есть большой багаж методов достижения целей. Однако не стоит забывать о «точке невозврата».

Этот юбилей по-иному откликнулся в сердцах людей, а народное чутье не врет. Свершилось что-то необыкновенное... Уже 10 мая, вернувшись к повседневной жизни, многие наполнились свежими силами, пересмыслили происходящее и себя в нем. Они стали и свидетелями, и участниками новых побед Русского мира в череде грандиозных исторических свершений. Елена Рерих очень точно предрекла: «*Расцвет России есть залог благоденствия и мира всего мира. Гибель России есть гибель всего мира. Кто-то уже начинает это осознавать, хотя еще недавно все думали обратное, именно, что гибель России есть спасение мира, и прикладывали свои старания, чтобы разложить и расчлнить ее по мере возможности. <...> Велики последствия взрыва в России! Очищенная и возрожденная на новых началах широкого народного сотрудничества, Россия станет оплотом истинного мира*». (Письма Елены Рерих. Рига. 1940, т.2).

Лейля Штробль
Президент Австрийского
Общества Рерихов



Получить водительское удостоверение в Австрии? Легко!

ЧТО ДЛЯ ЭТОГО НУЖНО

Для того, чтобы получить водительские права категории «В» в Австрии, необходимо пройти курс теоретического обучения, который длится две недели. После или параллельно этому надо отъездить положенное количество практических занятий и не забыть о курсе основ первой медицинской помощи.

А после того, как права получены, все водители обязаны пройти базовый курс экстремального вождения. Такая вот у Австрии «дорожная» политика. Благодаря этому требованию (которое, кстати, было введено сравнительно недавно), количество аварий в Еврозоне с участием австрийских водителей снизилось на 35%! Впечатляет.

ТЕОРИЯ ВОЖДЕНИЯ

На каждое занятие отведено четыре часа. Как уже было сказано, теоретические занятия длятся обычно две недели (четыре раза в неделю). Есть возможность выбора экспресс-курса: восемь дней в режиме нон-стоп.

Обучение проходит в группах по 10-15 человек.

ПОЛУЧИТЬ ЕВРОПЕЙСКОЕ ВОДИТЕЛЬСКОЕ УДОСТОВЕРЕНИЕ, СРОК ДЕЙСТВИЯ КОТОРОГО НЕ ИСТЕКАЕТ И ПО КОТОРОМУ В ПРАКТИЧЕСКИ ЛЮБОЙ ИЗ 191 СТРАН МИРА ВЫ СМОЖЕТЕ ВЗЯТЬ МАШИНУ НАПРОКАТ ИЛИ УПРАВЛЯТЬ СОБСТВЕННЫМ АВТО – ЭТО УДОБНО, ПРАКТИЧНО И НАКОНЕЦ ЗДОРОВО.

На занятиях разбираются основы дорожного движения и для закрепления материала рассматриваются вопросы из предстоящего теоретического экзамена.

Стоит упомянуть, что диск с теоретическими вопросами и визуальными задачами каждый может приобрести за отдельную плату. На нем есть вся информация один в один, как на теоретическом экзамене.

ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ

Данный модуль представляет собой 6-ти часовые занятия с представителем Красного Креста или любой другой общественной ме-

дицинской организации. Он объяснит, как правильно помогать пострадавшим в ДТП, куда звонить и т. п.

Теория подкрепляется практическими упражнениями: непрямой массаж сердца, снятие шлема с пострадавшего, перемещение пострадавшего в безопасную зону, правильное положение тела пострадавшего при неизвестном характере травм, искусственное дыхание и т. п.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЭКЗАМЕН

Обычно в течение 1–2 недель после окончания теоретического курса вы сдадите экзамен в стенах автошколы. Все как обычно:

компьютер, определенное время на ответ, джедайская концентрация.

Главное, не забыть записаться на экзамен и помнить, что если вы не сдадите его с первого раза, придется доплачивать за вторую, третью и последующие попытки.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Каждый участник курсов должен проехать по городу в общей сложности 18 часов. Для этого нужно записаться на любой подходящий вам день и так до тех пор, пока не наедите необходимый минимум и не почувствуете себя готовыми к практическому экзамену.

Приятные преподаватели, уважающие новичков водители на улицах города и хорошие авто: VOLKSWAGEN, TOYOTA, HONDA и т.п. У меня, например, была BMW 1. Приятно учиться вождению на хорошей машине.

За дополнительную плату некоторые автошколы предоставляют Porsche или даже Lamborghini. Но, на мой взгляд, это уже перебор.

ПРАКТИЧЕСКИЙ ЭКЗАМЕН

Практический экзамен проходит рано утром. Вы приезжаете и встречаете инструктора из автошколы, представляющего сторону, которая обучала нерадивого ученика. Потом лихо, с тормозным путем длиной в два расстояния от булочной до вашего подъезда, подъезжает экзаменатор. Получить водительские права в Австрии? – Легко! Он – представитель комитета аналогичного нашему ГИБДД.



Ну и, конечно, кроме вас там будет еще и ваш «партнер». Да-да, практический экзамен в Австрии сдают по два человека.

Сначала экзаменатор делает небольшой SMALL-TALK, растапливает лед, отпускает пару шуточек и поехали – экзамен начался.

1

Он начинает с некоторых теоретических вопросов: «Какие разновидности света есть у этой машины?», «Проверьте ход руля, все ли в порядке? Как это узнать?», «Проверьте гидроусилитель тормозов» и прочее.

2

Потом один из сдающих садится за руль и выезжает в город. Тут ничего интересного: там поверни направо, тут налево, заедь туда, припаркуйся здесь». В это время второй сдающий сидит сзади в качестве пассажира.

3

Потом сдает ваш партнер, а вы сидите сзади, с облегчением/ужасом вспоминая ваши выражения.

4

Затем вас поздравляют/ругают и выдают/не выдают временные водительские права. Пластиковую карточку вам пришлют по почте через неделю-две.

Здесь тоже стоит помнить, что в случае провала за каждую последующую попытку практического экзамена надо будет доплачивать.

СТОИМОСТЬ

Стоимость колеблется от автошколы к автошколе, но это порядка € 700. В них не входит медицинская справка о состоянии вашего здоровья, курс первой помощи и дополнительные практические часы, которые вы можете взять, чувствуя, что не совсем хорошо водите.

Александр
www.germanblog.ru

Светлана Штрассер
**Срочные переводы
любого рода,
заверение переводов**
Русский и украинский языки
Моб. тел.: 0676/634 81 63

РУССКИЙ, ПОЛЬСКИЙ, НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫКИ
С ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ПЕРЕВОДЧИКОМ
К ВАШЕМУ ГАРАНТИРОВАННОМУ УСПЕХУ
– устные и письменные переводы любого профиля
– перевод деловой и личной документации
– сопровождение на переговорах,
выставках, экскурсиях
Маг. Катажина Соболевска
Тел.: (+43) 0664 958 86 60
E-Mail: translating@aon.at

**Заверенные переводы
документов**
**Русский и армянский
языки**
Судебный присяжный переводчик
Лариса Дибергер
Также срочные заказы
Тел.: 0699 / 11 74 95 25
E-mail: larissa.dieberger@hotmail.com
В центре Вены

Профессиональные языковые курсы
немецкий | английский | русский
• Групповые и индивидуальные занятия
• Подготовка и прием экзаменов:
• Integrationsprüfung A2/B1 (DTÖ)
• Экзамен OSD уровня A1–C2
Gärtnergasse 4, 1030
www.meridian.co.at
T +43 1 907 64 15
MERIDIAN
Sprechenzentrum

 **Adventum Institut**
für Bildung und Nostrifikation
**ЯЗЫКОВОЙ ЦЕНТР
КУРСЫ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА**
Курсы английского, испанского, русского
Подготовка и прием экзаменов A1, A2, B1, B2
Schönngasse 15-17 / DG, 2-й р-н Вены
Тел.: +43 664 382 6439 Факс: +43 1 729 68 5620
office@adventum.at, www.adventum.at

**ОПЫТНЫЙ КОМПЬЮТЕРЩИК
ПРЕДЛАГАЕТ УСЛУГИ ФИРМАМ И
ЧАСТНЫМ ЛИЦАМ В ВЕНЕ**
в том числе:
Диагностика и устранение неполадок в
компьютерах и компьютерных сетях
Помощь при вирусах
Настройка беспроводных сетей
Установка программ с поддержкой русского языка
Тел.: 0699 - 10 67 84 62 E-mail: iterra@mail333.com
ПАВЕЛ НАЗАРОВ
IT PROFESSIONAL

28 января 1889 года – день, когда Хелена последний раз видела дочку, запомнил ей навсегда. Графиня Лариш утром приехала забрать Мэри под предлогом поездки за покупками и чтобы переписать счет за портсигар у ювелира.

На Мэри в тот день было ее любимое платье оливкового цвета с черной оторочкой, из украшений – только скромная брошь и маленький крестик, подарок дяди Александра. Сестра сидела за мольбертом, а баронесса вязала вещи для благотворительного аукциона в пользу бедных. Хелена невольно залюбовалась дочкой, ее молодостью и свежей красотой. Только вот... Хелена вдруг показалось, что Мэри сегодня как-то непривычно молчалива и тиха. Мэри отстраненно поцеловала мать и сестру и села в ожидавший ее экипаж.

Больше они свою MARY DEAR не видели – ни живой, ни мертвой.



Хелена Вечера в черном

К вечеру блудная дочь не вернулась домой. Хелена прождала ее всю ночь, а на рассвете, обезумевшая от волнения, бросилась в отель к графине Лариш, но та, почуяв, что на горизонте сгущаются тучи, уже уехала подальше от греха к себе домой в Пардубице. Она лишь велела передать баронессе записку, что железный портсигар из секретера Мэри не принадлежит ей. Хелена поняла, что исчезновение Мэри как-то связано с кронпринцем. Она поехала к брату Александру, который жил неподалеку в своей холостяцкой квартире, и

«Другой» Майерлинг

ЧАСТЬ II. НАЧАЛО В №6/2015

В прошлом номере мы рассказали о том, что представляла собой и откуда происходила семья барона Вечера и как Мэри познакомилась с кронпринцем Рудольфом.

До известной трагедии в Майерлинге оставался всего один день...

вечером 29 числа они подали заявление в полицию. Начальник полиции замаялся – как-то не по чину ему врываться во владения кронпринца и требовать выдачи опозоренной девицы. Но самого худшего еще никто не предполагал, все были уверены, что принц просто соблазнил девушку. (А Мэри тем временем доживала последние часы в Майерлинге и строчила прощальные письма).

Хелена поехала прямо в Хофбург и со слезами на глазах стала умолять фрейлину Иду Ференци о получении аудиенции у Ее Величе-



Последняя фотосессия Мэри Вечера, с полумесяцем в волосах (январь 1889 г.)

ства, чтобы поговорить с ней, как мать с матерью. Хелена просила, чтобы ей помогли незаметно без огласки забрать совращенную дочку от кронпринца. Ида Ференци как-то странно опустила глаза и быстро сказала: «Уже поздно. Уже все знают, что они там. Подождите...» Пока Хелена силилась понять значение этих слов, в комнату вошла сама императрица Элизабет. И именно от императрицы Хелена узнала страшную весть, что ее Мэри отравила (!) Рудольфа и затем по-

кончила с собой. Императрица добавила резко: «А теперь запомните навсегда: мой сын был в Майерлинге один, и он умер от сердечного приступа». Хелена находилась в полубморочном состоянии, поэтому до экипажа ее пришлось вести, поддерживая с обеих сторон. Не может быть. Ее милая девочка и вдруг отравительница. Такого просто не может быть.

В тот же день Хелене пришло известие от премьер-министра графа Тааффе, который настоятельно «советовал» баронессе на время покинуть Вену. И Хелена отбыла с дочерью Ханной и сыном Фери в Венецию.

А тем временем Александру Балтацци (как опекуну Мэри) и его зятю графу Штокау (мужу сестры Мари-Вирджинии) велено было немедленно явиться в оцепленный полицией Майерлинг и побыстрее убрать тело Мэри с глаз долой, желательно под покровом темноты. Место захоронения им определили заранее – местечко Хайлигенкройц, в 4 км от Майерлинга.

Последний земной путь 17-летней Мэри Вечера был более чем унижителен – в накиннутой наспех верхней одежде, с закрытым вуалью лицом, с ручкой от швабры, закрепленной на спине (чтобы тело держалось прямо). Дяди кое-как наискосок «усадили» окоченевшее тело племянницы в повозку и всю дорогу поддерживали его, чтобы оно не упало и не съехало вниз. Их сопровождал комиссар полиции. В ночь с 31 января на 1 февраля 1889 года после оттепели вдруг ударил морозец и выпал снег, поэтому, чтобы преодолеть 4-километровый путь до Хайлигенкройца, повозке понадобилось несколько часов. Ее страшно трясло

**ПОСЛЕДНИЙ ЗЕМНОЙ ПУТЬ
17-ЛЕТНЕЙ МЭРИ ВЕЧЕРА БЫЛ
БОЛЕЕ ЧЕМ УНИЖИТЕЛЕН – В
НАКИНУТОЙ НАСПЕХ ВЕРХНЕЙ
ОДЕЖДЕ, С ЗАКРЫТЫМ ВУАЛЬЮ
ЛИЦОМ, С РУЧКОЙ ОТ ШВАБРЫ,
ЗАКРЕПЛЕННОЙ НА СПИНЕ
(ЧТОБЫ ТЕЛО ДЕРЖАЛОСЬ
ПРЯМО). ДЯДИ КОЕ-КАК
НАИСКОСОК «УСАДИЛИ»
ОКОЧЕНЕВШЕЕ ТЕЛО ПЛЕМЯН-
НИЦЫ В ПОВОЗКУ И ВСЮ ДОРОГУ
ПОДДЕРЖИВАЛИ ЕГО, ЧТОБЫ
ОНО НЕ УПАЛО И
НЕ СЪЕХАЛО ВНИЗ.**



на обледенелой заснеженной дороге, тело не «хотело» сидеть прямо. Окоченевшая рука сжимала кружевной носовой платок, и мужчинам стоило огромных усилий разжать пальцы мертвой Мэри.

И лишь когда часы на башне древнего монастыря в Хайлигенкройце пробили полночь, повозка со страшным грузом добралась до цели. Но снежный шторм был настолько сильным, что с рытьем могилы пришлось ждать до девяти утра. Всю ночь Балтацци и граф Штокау просидели в квартирке привратника, опустошая монастырские запасы вина – иначе можно было просто умом тронуться от осознания происходящего.



Утром тело Мэри уложили в простой, наспех сколоченный гроб, устланный опилками. Подушечки не было, и Александр снял с Мэри шляпу с перьями и вуалью и подложил под голову. Он успел отрезать локон Мэри – на память для безутешной матери.

Да, девочка родилась, как говорится, с серебряной ложкой во рту, а вот конец ее был – страшнее нельзя представить.

Только через два месяца Хелена смогла посетить могилу своей несчастной любимой дочери.

Внизу на надгробии стоит цитата из Ветхого Завета: «Человек распускается как цветок, и его срывают».



Mikhailov Gallery
russische Juwelierkunst

Узнайте больше об авторе и его работах на сайте

www.vmikhailov.com

Австрия: Вена, Fleischmarkt 9, +43 (0) 1 535 05 26

Италия: Милан, Via Gesù 17, +39 (366) 398 12 23

Германия: Баден-Баден, Sophienstrasse 19, +49 (7221) 302 94 67

Москва: ул. Большая Дмитровка 16, "Галерея Михайлов", +7 (495) 692 44 12

Санкт-Петербург: ул. Большая Конюшенная 10, "Галерея Михайлов", +7 (812) 571 06 69



Москва – Санкт-Петербург – Сочи – Ярославль – Екатеринбург – Воронеж – Краснодар – Анапа – Новороссийск – Туапсе – Милан – Баден-Баден – Вена



▲ Так выглядел замок в Майерлинге раньше



◀ Остатки замка сегодня

▲ Перестроенный по приказу кайзера охотничий замок. На месте спальни, в которой произошла трагедия, сейчас находится алтарь церкви

ТРАГЕДИЯ В МАЙЕРЛИНГЕ

Деревенька Майерлинг имеет десятка два домов. И ее название никому бы вообще не было известно, если бы в ней не произошла одна из самых больших трагедий монарших дворов Европы в XIX веке.

В январе 1889 года наследник короны Австро-Венгрии, единственный сын кайзера Франца Иосифа, 31-летний Рудольф застрелился в спальне охотничьего замка в Майерлинге вместе со своей любовницей 17-летней Марией Вечера.

В том, что почти все монархи и принцы имели любовниц, не было ничего удивительного, это была скорее норма. Но ведь никто не стрелялся из-за них. Поэтому скандал и позор были грандиозными, особенно если учесть, что консервативный папакайзер всю жизнь очень бдительно следил за благопристойностью и соблюдением католической морали в своей империи.

Европейские салоны долго обсасывали пикантные подробности трагедии в Майерлинге. И пусть бесперспективная любовь женатого принца к Марии была далеко не главной причиной его самоубийства,

но у большинства людей в памяти это событие осталось именно как «застрелился от любви вместе с любовницей».

Кайзер приказал перестроить охотничий замок, причем спальня, в которой произошла трагедия, была полностью снесена. Как раз на месте бывшей спальни находится алтарь церкви.

Вопреки посмертной воле Рудольфа быть похороненным рядом с Марией, его тело нашло покой, как и было положено по статусу, в габсбургском императорском склепе Капуцинов в Вене.



▼ Гроб Рудольфа в императорском склепе Капуцинов (справа)



А бранные останки Марии были захоронены на кладбище в соседнем местечке Хайлигенкройц. В 1945 году могила с неизвестной целью была вскрыта советскими солдатами, медный гроб был взломан киркой, а череп покойной был позже найден могильщиком за несколько метров от могилы. В 1959 году состоялось перезахоронение. Но и тут останки бедной Марии не были оставлены в покое. В 1992 году некий эксперт-любитель с тремя сообщниками снова вскрыл могилу и выкрал скелет, который отдал под видом останков своей покойной прабабушки на исследование патологоанатомам, а потом написал об этом книгу. После того, как полиция нашла преступников, во избежание дальнейших возможных осквернений могилы гроб в 1993 году был закопан на еще большую глубину, а могила была частично забетонирована.

В истории много загадок и вопросов, на которые вряд ли когда-либо найдутся ответы. После проведенного расследования по приказу кайзера с прислуги была взята клятва пожизненного молчания по поводу деталей, а многие улики были уничтожены. Скорее всего кайзер не хотел, чтобы потомки копались в грязном белье Габсбургов. Но все равно впоследствии просочилось много информации из ближайшего окружения Рудольфа: от его друзей, многочисленных подружек и

так далее. Например, выяснилось, что последнюю ночь перед суицидом он провел со своей старой пассией – «дамой полусвета» Мицци Каспар.

Поскольку кайзер Франц Иосиф не имел других сыновей, а покойный Рудольф оставил из законных детей только дочь, линия престолонаследования Габсбургов изменилась – звание наследного принца перешло к племяннику кайзера – эрц-герцогу Фердинанду. Из-за того, что Франц Иосиф прожил очень долгую жизнь, Фердинанд был официальным наследником аж целых 25 лет. Но стать кайзером ему, как и его кузену Рудольфу, не было суждено – он погиб в результате покушения на него в Сараево в 1914 году.

ЖИЗНЬ СЕМЬИ ВЕЧЕРА ПОСЛЕ ТРАГЕДИИ

Пока в Австрии существовала монархия, официально считалось, что Рудольф умер в Майерлинге один, второго трупа не было. Но, как говорится, «шила в мешке не утаишь» и «на чужой роток не накинешь платок». Иностранцы газеты, которые «контрабандой» попадали в Австрию, пестрели подробностями запретной связи Мэри и принца.

Трагедия в Майерлинге нанесла непоправимый удар репутации семей Вечера и Балтацци в империи. Их имена стали редко упоминаться в прессе, их все реже стали приглашать на «аристократические» мероприятия. И, конечно, главной мишенью для сплетен оказалась Хелена. Дочь турецкого лавочника.

Выскачка. Женщина сомнительного поведения. Говорят, брак был лишь бутафорией, и барон вовсе не отец ее детей. Сама подтолкнула дочь к греху.

Однажды иностранные журналисты спросили Гектора Балтацци, насколько правдивы слухи, что он убил крон-принца из мести за опороченную честь племянницы, на что тот ответил: «Если бы я знал заранее, что он задумал сделать с нашей бедной девочкой, то, возможно, имело бы смысл его убить!»

Хелена больше не могла показаться на улице без вуали. Многие, кто раньше дорожил знакомством с ней, теперь перестали здороваться или переходили на другую сторону улицы. Некоторые останавливались и шептали вслеп:

«Смотри, это та самая баронесса Вечера, ну у которой дочка...» Видя страдания сестры, Александр Балтацци в 1910 году письменно обратился ко двору с просьбой о «высочайшем жесте прощения», хотя бы самым незначительном, который бы хоть немного облегчил ее положение в обществе. Ответом было молчание.

Но больше всего Хелена волновалась за «непристроенную» дочь Ханну, возраст которой приближался к 30 годам – критической отметке для замужества. И была несказанно рада, когда та после кратковременного знакомства скоропалительно вышла замуж за графа Хендрика Биланда, подданного нидерландской королевы.

И хотя Ханне с ее мягким чувствительным характером и творческой натурой совершенно не под-

ходил этот сухой педантичный человек, но по традиции тех времен считалось, что положение – это главный и вполне достаточный критерий в выборе супруга, а там – стерпится-слюбится. Увы, брак оказался несчастлив. У супругов родилось двое детей – дочь Мария (1898) и сын Эдвард (1900). Вскоре Ханна снова забеременела и скончалась в результате осложнений после выкидыша, не дожив даже до 33 лет. Вдовец выждал положенный срок траура и женился снова.

Из прощального письма Мэри старшей сестре Ханне:

«Мы оба уходим в неизвестность. Не забывай меня. Будь счастлива и выходи замуж только по любви. Мне не выпала такая судьба, и так как я не могу противиться любви, я уйду вместе с ним. Не лей по мне слез, я делаю это по доброй воле. Прощай!»

Младший сын баронессы Вечера, Франц (Фери), стал офицером «к.у.к.» (императорской и королевской) армии и служил в гусарском «венгерском» полку. Фери, как и его дядя Балтацци, был великолепным наездником и членом жокейского клуба. Он женился на Маргит, дочери графа Биссинген, и в этом счастливом браке родились трое дочерей.



Обер-лейтенант Франц барон фон Вечера, младший сын Хелены Вечера



Ханна Вечера

Институт лечения бесплодия
Профессора В. Файхтингера





Лечение и диагностика всех видов бесплодия
Генетические исследования
Искусственная инсеминация
Искусственное оплодотворение
Преимплантационная диагностика
Донорская программа
Лечение и профилактика невынашивания
беременности
Акупунктура и комплементарная медицина
Консультации психолога

Рождение Вашего ребенка является нашей заботой и нашим успехом!

Мы оказываем визовую поддержку

Lainzer Straße 6, Wien 1130
 Телефон +43/1/877 77 75, Факс: +43/1/877 77 75-34
 E-Mail: office@wunschbaby.at, www.wunschbaby.at



Из прощального письма Мэри младшему брату Фери: «Прощай, милый братец, я буду смотреть на тебя с небес и оберегать, потому что очень люблю тебя».

Франц погиб в 1915 году на фронте за «императора и отечество». Таким образом, Хелене выпала трагическая судьба – пережить всех своих четверых детей.

В 1918 году пала 600-летняя габсбургская монархия, и прессе разрешили упоминать имя Мэри Вечера. До этого в Майерлинге второго трупа официально не было.

В 1919 году министерство иностранных дел отказало Хелене в выплате вдовьей пенсии. Почему? Я нашла краткую информацию, что причиной якобы послужило то, что Хелена получала пенсию из отделения МИДа в Прессбурге (Братиславе), куда последние годы жизни был регионально «прикреплен» ее муж, а Братислава теперь стала «заграницей», поэтому отказалась платить пенсию.

Пришедшая вскоре инфляция съела все сбережения Хелены, которые она по незнанию перевела в акции. Она, кстати, охотно играла на бирже. На этой почве Хелена сблизилась и подружилась... как вы думаете, с кем? С князем Отто Виндиш-Гретцем – зятем покойного кронпринца Рудольфа! Он в то время уже проживал отдельно от своей жены Элизабет (помните, я писала про «красную эрцгерцогиню»), но официально разведен еще не был.

Последние годы жизни Хелена коротала вместе с вдовой сына и внучками – зимой в венской квартире на улице принца Евгения близ Бельведера, а летом в местечке Кюб в Нижней Австрии (кстати всего в 2 км от Кюба в Райхенау находится вилла, где родился Отто Габсбург).

Эта маленькая деревенька несет на себе какой-то «налет» того времени – рубежа XIX–XX веков.

▼ *Сделанная мною год назад во время пеших странствий фотография Кюба, но я не знала тогда, что там прожила последние годы жизни мать Мэри Вечера*



▲ *Портрет Хелены в 1922 году. Автор – ее внучка Александрина, которая унаследовала от деда талант к рисованию. Александрина Вечера изучала изобразительное искусство в Мюнхене и стала профессиональной художницей. Умерла (погибла?) во время Второй мировой войны в возрасте 38 лет.*



▲ *Внучки (дочери Франца) – Фердинанда, Александрина и Элеонора*

По воспоминаниям одной из внучек, бабушка Хелена никогда не разговаривала с ними о Мэри. И не только с ними – вообще в семье на этой теме было табу. Однажды маленькая внучка показала бабушке фотографию Мэри и спросила, кто эта тетя. В ответ Хелена произнесла лишь: «Она умерла совсем молодой».

Случай с Мэри настолько глубоко запал Хелене в сердце, что она не позволяла внучкам, когда те стали взрослыми девушками, выходить одним из дома – что вызывало постоянные споры в семье.

Хелена до последних дней сохранила ясность ума. Каждый день она читала по шесть–семь газет, была в курсе всех политических событий. От сплетен воздерживалась. На старости лет она приохотилась к езде на велосипеде. Жители Кюба часто наблюдали картину, как маленькая, сухонькая, всегда одетая в черное старушка подъезжала на велосипеде к кладбищу, ставила его к стене и шла на могилу сына.

Баронесса Хелена Вечера умерла в 1925 году в возрасте 78 лет и была похоронена рядом с младшим сыном на кладбище близ Кюба.

Что касается прямых потомков супругов Вечера, то это трудный вопрос. Ввиду незначительности рода потомки «затерялись» среди обычных людей, их почти невозможно найти в сети. Насколько я выяснила, у троих дочерей Франца (Фери) детей не было. А вот по линии Йоганны (Ханны) в наши дни наверняка должны быть прямые потомки.

Дочь Ханны: Maria Elisabeth Adrienne Helena Gravin van Bylandt – родилась в 1898 году, вышла замуж в 1922-м (супруг Bonn Edgar Yvo Maria Arthur Voigt von Elspe genannt von Stryk). Минимум один ребенок.

Сын Ханны: Eduard Albin Frans von Bylandt – родился 19 февраля 1900 года, первая жена Murkje Abma, вторая жена – Anna Maria Wilhelmina Bondam. Минимум 1 ребенок.

ПРОСТО ТАК...

Кому интересно знать, как выглядела многолетняя пассия принца Мицци Каспар, элитная CALL-GIRL, как бы сказали в наше время. Это та Мицци (австрийский вариант уменьшительной формы от Мария), с которой Рудольф провел последнюю ночь накануне Майерлинга и которую он до встречи с Мэри уговаривал составить ему компанию в суициде.

◀ ▼ *Мицци Каспар*



Наталья Скубилова

Источники: «Семья Балтацци и Вечера в императорской Вене», Г. Балтацци-Шаршмид; «Мари Вечера. Спутница для смерти», Г. Свистун

Фото подобраны автором



ДИРЕКТОР AMS О СИТУАЦИИ НА РЫНКЕ ТРУДА АВСТРИИ

В СВОЕМ ИНТЕРВЬЮ ЖУРНАЛУ PROFIL ЙОХАННЕС КОПФ, ДИРЕКТОР АВСТРИЙСКОЙ СЛУЖБЫ ЗАНЯТОСТИ (AMS), ПОДЕЛИЛСЯ СВОИМ ВИДЕНИЕМ СИТУАЦИИ, КОТОРАЯ СЛОЖИЛАСЬ НА РЫНКЕ ТРУДА В АВСТРИИ.

– Вы отправили 60 резюме, чтобы получить свою первую работу. Сколько вам нужно было бы отправить их сегодня?

– Тогда, в 1999 году, я искал не классическую работу юриста, а хотел начать с места помощника директора компании. Но, несомненно, сегодня все стало в целом намного сложнее. Ситуация на рынке труда не просто плохая – она очень плохая. У нас сейчас самый высокий уровень безработицы с 1953 года.

– Австрия в течение десятилетий делала ставку на досрочный выход на пенсию, чтобы сохраняя низкий уровень безработицы. Это теперь как-то сказалось?

– Такая концепция была, но предположение, на котором она базировалась, было неверным. Это неправда, что вакансии освободится для молодой госпожи Мюллер, когда госпожа Майер выйдет на пенсию. Нет фиксированного количества рабочих мест. Таким образом, более поздний выход на пенсию не ведет автоматически к росту безработицы.

– Почему в настоящее время почти полмиллиона человек не имеют работы?

– Экономический спад в 2009 году не сопоставим ни с чем из того, что Европа пережила со времен Второй мировой войны. В Австрии

В СРЕДНЕСРОЧНОЙ ПЕРСПЕКТИВЕ МЫ ПОЛУЧИМ ВЫГОДУ. НО СЕЙЧАС НАМ БУДЕТ ЛЕГЧЕ БЕЗ ИММИГРАЦИИ, ПОТОМУ ЧТО ЭТО ПРИВОДИТ К ВЫТЕСНЕНИЮ НА РЫНКЕ ТРУДА. СЕЙЧАС НЕ ТАК, КАК РАНЕЕ, НЕЧАСТО РАБОЧИЙ ИЗ АНАТОЛИИ ВЫТЕСНЯЕТ БОЛЕЕ ДОРОГОГО РАБОЧЕГО ИЗ ВЕНЫ, СКОРЕЕ МОЛОДОЙ ВЕНГР ЗАМЕНЯЕТ МЕНЕЕ КВАЛИФИЦИРОВАННОГО БОСНИЙЦА.



.....0 персоне

ЙОХАННЕС КОПФ, 40 лет, с 2006 года вместе с Гербертом Бухингером входит в состав правления AMS, австрийской службы занятости. Ранее он работал в Кабинете экономики и труда под началом Мартина Бартеништайна, до 2003 года в качестве референта Федерации австрийской промышленности.

были только два периода экономического спада, оба раза в 1970-х годах в результате скачка цен на нефть. Мы все помним чернобелые фотографии с наклейками в поддержку дня без автомобилей. Но тогда экономика сократилась лишь на 0,... процентов. В 2009 наблюдался спад на 3,8 процента.

– Кризис был и в других государствах – но там уровень безработицы уменьшается, в то время как в Австрии он поднимается. Германия приближается к практически полной занятости. Что же немцы делают лучше, чем мы?

– Наряду с другой демографией, есть еще разница в миграции. В прошлом году в Германии было 437 тысяч иммигрантов, а в десять раз меньшей Австрии – 55 тысяч, плюс еще ежедневно прибывающие на работу из Венгрии. При этом Германия пытается улучшить иммиграцию, она заключила партнерские соглашения по обучению со странами Азии и рекламируется с лозунгом «Германия лучше». Мы же не стараемся улучшить иммиграцию, скорее наоборот. Австрия, видимо, еще лучше.

– Австрия слишком хороша? Не очень ли много иммиграции?

– В среднесрочной перспективе мы получим выгоду. Но сейчас нам будет легче без иммиграции, потому что это приводит к вытеснению на рынке труда. Сейчас не так, как ранее, нечасто рабочий из Анатолии вытесняет более дорогого рабочего из Вены, скорее молодой венгр заменяет менее квалифицированного боснийца.

– Найдете ли вы работу для этих людей?

– Вряд ли, потому что рынок труда кардинально меняется. Раньше складскому работнику нужно было быть только сильным. Сегодня он должен водить автопогрузчик и уметь пользоваться программой для складской логистики.

– Получает ли Австрия «неправильных» иммигрантов?

– Нет, большая часть иммигрантов – это



венгры и немцы, обе группы хорошо квалифицированы. 20 лет назад в Австрии работало 20 тысяч немцев, сегодня это уже почти 100 тысяч. На тирольских лыжных курортах вы уже не сможете заказать SCHNLAGOVERS (взбитые сливки на австрийском немецком), только SANNE (сливки на немецком). Но немцы теперь работают не только в туристической отрасли, а во всех отраслях экономики.

– Среди официантов на горнолыжных курортах редко встречаются венцы или жители Нижней Австрии.

– В Германии считается нормальным поехать для обучения в другое место. У нас нормально переехать только в Вену. С венским высокомерием я говорю: в Австрии есть только один большой город. В настоящее время около сотни молодых немцев учатся в Тироле. Но я не смог бы отправить ни одного 15-летнего венца для обучения в Тироль. У нас нет такой культуры мобильности, она недоразвита.

– В Германии трудовое законодательство HARTZ IV позволило снизить уровень безработицы. Австрия нуждается в более строгих правилах?

– У нас есть принцип: тот, кто работает полный рабочий день, должен быть в состоянии прожить на эти деньги. Это хорошая ценность, которую мы должны защищать. В Германии, однако, со времен HARTZ IV переживает бум сектор с низким уровнем заработной платы: люди работают за деньги, на которые они не могут прожить. В США опять же пособие по безработице выплачивается с 2013 года лишь в течение 20 недель, а после этого есть только продовольственные талоны. Благодаря сокращению пособий по безработице, по данным американского исследования, было создано 1,5 млн рабочих мест, потому что вдруг появились люди, готовые охранять автостоянку за три доллара в час.

Мы не хотим иметь в Австрии такие трехдолларовые рабочие места. Но вопрос: можем ли мы себе позволить этого не хотеть?

– И, мы можем?

– Да. Но только если мы проведем правильные реформы в сфере образования или пособий по безработице. Мы платим небольшое пособие по безработице, в среднем 860 евро в месяц, но дополнительное пособие по безработице (NOTSTANDSHILFE) – теоретически на протяжении всей жизни. Я не сторонник этой системы. Было бы лучше сначала заплатить больше и дальше – постепенно намного меньше. В результате люди лучше акцептировали бы предлагаемые рабочие места.

– Многие ли не хотят работать?

– Я расскажу вам одну историю: однажды я был с моей девушкой, а ныне женой, в Бургтеатре. В гардеробе выпала моя визитная карточка с логотипом AMS. Тогда у меня кто-то спросил: «Ну, у вас нет работы?» Я призадумался: Как прошло бы мое первое свидание, если бы я действительно был безработным? Почти никому не нравится быть безработным. Но многие слишком разборчивы в поиске работы.

– В службе занятости недостаточно строги?

– Когда вы ищете квартиру, вы не берете первую попавшуюся, а уделяете больше времени, чтобы найти более светлую, более дешевую или большую квартиру. Точно также функционирует поиск работы. Первое предложение работы не хотят принимать сразу. Каждый хочет посмотреть, имеется ли еще более привлекательная, высокооплачиваемая и менее отдаленная работа. Это имеет смысл. Многие наши клиенты уделяют поиску слишком много времени и потом больше не получают предложений работы, потому что они слишком долго были безработными. Некоторые слишком поздно понимают, что они раньше отклонили целый ряд вариантов, за которые теперь готовы целовать руки. Они были разборчивы, когда предложение соответствовало их рыночной стоимости. Таким образом, следует увеличить ответственность, например, с помощью поэтапного снижения пособия по безработице.

– Существуют ли часто цитируемые удобные «социальные гамаки» в Австрии?

– Гамак – это нехорошее и неправильное слово. Нет ничего приятного в том, чтобы жить на 800 евро минимального обеспечения. Но это верно, есть ловушки бездействия.

– Потому что невыгодно работать?

– Для некоторых это невыгодно. Пример: семейная пара, три маленьких ребенка, минимальное обеспечение и семейная премия составляют 1800 евро в месяц. Столько че-

ловек никогда не получал бы, если бы он работал. Это ловушка бездействия, потому что социальные выплаты уменьшаются, если он начнет работать.

– И что вы предлагаете? Ужесточить минимальное обеспечение?

– Нет. Мое предложение: часть гарантированного минимального обеспечения выплачивать в течение некоторого времени, даже если человек устроился на работу. С тем, чтобы был стимул. При сегодняшних законах нельзя никого упрекать в том, что он не стремится найти работу. Моя модель, напротив, поможет выйти из бездействия.

– Гарантированное минимальное обеспечение способствует социальному туризму?

– Бедность не является мобильной. Гарантированный минимум составляет 800 евро, жить на них у нас – это далеко не отпуск.

– Партия ÖVP хочет ужесточить для безработных условия допустимости отказа от предлагаемой вакансии. Вы это поддерживаете?

– В настоящее время это почти ничего не принесет, потому что есть слишком мало

У НАС ЕСТЬ ПРИНЦИП: ТОТ, КТО РАБОТАЕТ ПОЛНЫЙ РАБОЧИЙ ДЕНЬ, ДОЛЖЕН БЫТЬ В СОСТОЯНИИ ПРОЖИТЬ НА ЭТИ ДЕНЬГИ.

рабочих мест. Тем не менее, мы должны подумать о минимальном рабочем времени для молодых родителей. Многие регистрируются в качестве безработных, когда истекает выплата пособия на ребенка. В настоящее время закон гласит: молодые родители должны быть доступными только 16 часов в неделю, но 16-часовых рабочих мест не существует в природе. В 2014 году по всей Австрии было 800 таких мест, зато 20-часовых – 26 тысяч. Получается, что мы выдумываем 16-часовые подготовительные курсы и платим матерям пособие по безработице. Это абсурд.

– Почему тогда это не изменить?

– Мое предложение состоит в том, чтобы кто-то только тогда получал пособие по безработице, если он или она готовы работать минимум 20 часов в неделю. Это требование может быть объединено с правом на уход за детьми. В Германии это действует с момента, когда ребенку исполняется два года. Мы рекомендуем нашим клиентам быстрое возвращение на рынок труда и, если не на неполный рабочий день, то, по крайней мере, на 20 часов в неделю.

– **Является ли Австрия особенно консервативной? Почти половина женщин работают неполный рабочий день, видимо, есть такое желание.**

– 25 процентов наших детских дошкольных учреждений закрываются в 14.00. В связи с этим возникает сомнение в правильности использования термина «добровольно», когда речь идет о неполном рабочем дне. Мы имеем в Австрии, так сказать, консервативный прогрессивизм. С одной стороны, имея высокий уровень занятости женщин – 70 процентов, мы являемся прогрессивными в сравнении с другими европейскими странами, с другой же стороны, очень консервативными, если рассматривать соотношение работающих неполный рабочий день и разницу в размере заработной платы между мужчинами и женщинами, которая выше только в Эстонии – и это при том, что женщины уже в течение многих лет достигают более высокого уровня образования, чем мужчины.

– **Помогает ли вообще квалификация на рынке труда? Так называемое поколение практикантов в этом сомневается.**

– Согласно нашим данным, поколения практикантов не существует. В целом, люди с высшим образованием и хорошей подготовкой все еще быстро находят рабочие места и долгосрочную занятость. Феномен краткосрочной практики проявляется в определенных областях, таких, как театральное искусство или журналистика. Благодаря чему это явление получает гораздо больше огласки, чем оно того заслуживает.

– **Многие выбирают неправильное образование?**

– Определенно. Есть популярные направления обучения, для которых мне даже теоретически не приходит на ум рабочее место, кроме карьеры в университете. Это, к примеру, комбинация из педагогики и английского языка – но не переводчик и не учитель. Но даже с плохо выбранным направлением обучения возможности трудоустройства достаточно хороши. Уровень безработицы среди выпускников вузов находится с 1990 года стабильно на уровне трех процентов, среди людей с обязательным неполным средним образованием он удвоился до 23 процентов. Это самая большая проблема на рынке труда. Мы не можем ее решить в AMS. Это может решить только система образования. Обязательного неполного среднего образования уже недостаточно в Австрии. Нужно, как минимум, производственное обучение. И многие предприятия готовы сразу же брать на работу больше учеников, если бы они умели читать, писать, считать и еще приветливо здороваться.

– **Школьное образование стало хуже?**

– Я так не думаю, просто требования компаний стали выше. Нет больше рабочих мест для очень слабых. Раньше в каждом офисе был кто-то, кто развезжал с тележкой полной папок. Таких рабочих мест больше нет. Таким образом, мы должны значительно уменьшить долю детей, которые получают только обязательное неполное среднее образование.

– **Вина за рекордную безработицу лежит на системе образования?**

– Меня сводит с ума эта идеологическая дискуссия. Моему младшему сыну на этой неделе исполнился один год. Статистическая вероятность того, что он получит только обязательное неполное среднее образование равна семи процентам. Если бы я сам имел только обязательное неполное среднее образование, она равнялась бы тридцати процентам. Был бы я вдобавок мигрантом, она составляла бы 56 процентов. Это нечестно. Мы отправляем десятки тысяч на безработицу, потому что нет равных шансов для наших детей.

– **Высказываетесь ли вы сейчас в поддержку идеи школы единой программы? Вашей партии, ÖVP, это не понравится.**

– Я рад, что с приходом госсекретаря Харальда Марера (HARALD MAHRER) дискуссия по запутанной проблеме образования наберет обороты. И здесь встает вопрос о правильности разделения в десять лет на полную среднюю школу и гимназию. Большинство экспертов в области образования считает, что это нецелесообразно, и школа единой программы была бы лучше. Но по всем этим темам всегда ведутся только идеологические дискуссии. Мы должны собрать сведения и, наконец, принимать решения на основе фактических данных.

– **Безработица также зависит от экономического роста. Австрия отстает от других государств.**

– Это настораживает. Нашим эталоном в плане экономического роста является Германия: там экономика в этом году вырастет на два процента, в то время как наша – только на 0,5. Настроение у нас плохое. Предприниматели принимают решения, основываясь не только на реальных фактах, но и на шестом чувстве. Будь то отставание в реформировании сферы образования, пенсионный вопрос, административная реформа: у людей возникает чувство, что в стране ничего не делается. Поэтому я приветствую то, что правительство теперь возьмется за реформы.

– **Тем не менее, налоги на рабочую силу остаются слишком высокими.**

– Потому что нет денег.

– **Поддержите ли вы введение налога на наследство?**

– Этот и другие налоги, например, в сфере энергетики, я могу себе легко представить, но только если каждый этот евро уменьшит нагрузку на фактор труда. Если так перестроить нашу налоговую систему, то это имело бы очень позитивное влияние на уровень занятости в стране. Думаю, для подобной реформы удастся даже собрать большинство.

– **Не с партией ÖVP.**

– Я понимаю, почему ÖVP четко говорит «нет» новым налогам. Это, вероятно, происходит из опыта, что они вводятся быстро, но никогда не отменяются старые. Кроме того, новые налоги препятствуют серьезным реформам в расходной части. Но, может быть, в один прекрасный день можно будет вести разговор об обмене 1:1.

– **Правительство хочет бороться с налоговым мошенничеством. Насколько распространена нелегальная трудовая деятельность?**

– Каждый часто слышит вопрос «Нужен ли вам счет?» На некоторых фирмах, например, в ресторанах, неофициально выплачивается более высокая заработная плата, это возможно только с неофициальными доходами. Ситуация может улучшиться с введением кассовых аппаратов. Я надеюсь на легализацию трудовой деятельности.

– **Работают ли некоторые отрасли за счет AMS?**

– Некоторые компании пытаются оптимизировать колебания загруженности. Здесь сотрудники регистрируются на две-три недели как безработные. Таких случаев у нас десятки тысяч в год. Я знаю налогового консультанта, который даже рекомендует своим клиентам так поступать. Поэтому социальными паразитами могут быть также адвокаты или владельцы гостиниц.

– **Принципиальный вопрос: меняется ли трудовая этика в Австрии?**

– Это видно по молодым людям, хорошо квалифицированным, заметьте. Мне рассказывают крайне удивленные опытные предприниматели: «Раньше было достаточно, если я давал парню ноутбук, BMW 3-й серии и сотовый телефон, тогда он работал на меня как сумасшедший, но сегодня эти символы статуса больше неактуальны, сейчас важны совместимость и смысл. Они предпочитают иметь возможность пойти на флейтовый концерт дочери. Поэтому я считаю, что социальные предприятия будут получать в будущем лучших сотрудников. Многие молодые люди не хотят крутиться как белка в колесе.

Перевод с немецкого сайта Rabota.at

Интервью дано в сокращении

Фото: AMS / Saulich, Spiola



Как мало нужно людям...

ПОБЫВАВ **В ЛАГЕРЕ ДЛЯ БЕЖЕНЦЕВ** В 30 КМ ОТ ВЕНЫ, ПОСМОТРЕВ НА ЛЮДЕЙ, СТРЕМЯЩИХСЯ ПОПАСТЬ В ТЕСНЫЙ БАРАК НА 80 ЧЕЛОВЕК ИЛИ ПАЛАТКУ НА 50, А ПОРОЙ ПРОСТО В ГАРАЖ, НАЧИНАЕШЬ ЗАДУМЫВАТЬСЯ О НАСТОЯЩЕМ.



Хочешь – спи там, где предлагают, или можешь выбрать любое место под открытым небом. Некоторые ночуют прямо под балконом на улице.

Здесь, в лагере для беженцев «Трайскирхен», тысячи людей ищут другую жизнь, претерпевая огромное количество неудобств, о которых многие из них даже не могли предполагать. Кто-то бежит из родного дома от войны, кто-то – от преследований, а кто-то – сам от себя. Но все они выбрали один путь: покинуть свою родину и искать счастья в распределителе Австрии.

Нужно отдать должное австрийским властям за умение организовать потоковую обработку огромного количества людей. Конечно, не без жестких моментов. Но нельзя забывать, что это – не их обязанность (о чем им порой приходится напоминать претендентам на убежище), а жест доброй воли.

Хочешь – спи там, где предлагают, или можешь выбрать любое место под открытым небом. Некоторые ночуют прямо под балконом на улице.

Мои знакомые просили убежища из-за «гонений и покушений» на родине. Обычная семья: муж, жена и ребенок 10-ти лет. Они приехали в Австрию по туристической визе и попросили убежища. Денег у них мало и жить в гостинице возможности нет.

Мы приехали в лагерь для беженцев к 8.30 утра и зашли на территорию. Посторонних туда не пускают, но поскольку в семье два инвалида и какая-никакая кучка вещей, меня пропустили, чтобы помочь им с «имуществом» и переводом с немецкого.

Вся процедура напоминает этапирование в прямом понимании этого слова. Сперва набирается группа беженцев на проходной, после чего ее отводит сотрудник в белой рубашке на первичный осмотр в медицинский кабинет, что логично – для предотвращения эпидемий. Затем он же ведет группу на регистрацию и получение номерков. Дальше остается только ждать. Людей очень много, и они приезжают с разных концов земли. И в этот момент все становятся одинаковыми, так сказать, собратями по несчастью.

Нужно внимательно слушать номера, которые объявляют, и вовремя подходить. Если пропустить очередь, то вас вызовут в следующей группе еще раз, так как одни

В ЗАВЕРШЕНИЕ ВСЕЙ ПРОЦЕДУРЫ ЕМУ ПРИШЛОСЬ НАЧАТЬ ПЕРЕСТРАИВАТЬ СВОЙ ВНУТРЕННИЙ МИР. ТА ЖИЗНЬ, К КОТОРОЙ ОН И ЕГО СЕМЬЯ ПРИВЫКЛИ, ЗАКОНЧИЛАСЬ. НАЧАЛСЯ СОВСЕМ ДРУГОЙ ПЕРИОД, СОСТОЯЩИЙ ИЗ СПЛОШНЫХ ИСПЫТАНИЙ И ЖИЗНЕННЫХ ПЕРЕОЦЕНОК.



и те же номерки ходят по кругу, меня держателя от заявителя к оформителю. Продумано четко, чтобы исключить образование неразберихи в случае пропуска кем-нибудь своей очереди. Дальше будут вызывать, чтобы взять отпечатки пальцев и сделать фотографии для создания дела. В лагере работают много сотрудников, каждый – с разным набором языков. Здесь как повезет: чем меньше беженцев, говорящих на вашем языке, тем быстрее вас вызовут на собеседование. Приходить со своим переводчиком не разрешается. Всеми вопросами создания дела занимается полиция. Справочную информацию она не дает, для этого есть специальные кабинеты, на которых сделаны соответствующие надписи на разных языках.

Далее проходит процесс собеседования, в ходе которого решается вопрос о целесообразности выдачи разрешения на убежище. На этом этапе есть несколько вариантов: либо выдадут временную красную карту претендента, либо – постоянную белую, либо посадят в автобус и увезут на депортацию. Мои знакомые получили белые карты на основании представленных доказательств о гонениях на родине и медицинских заключений по инвалидности. После этого нужно было снова ждать, чтобы распределили на проживание. Этим занимаются другие люди – в желтых жилетах. При выдаче карты сотрудники рассказывают, что нужно делать дальше: идти в специальный корпус или ждать в определенном месте, когда за вами придут. В нашем случае пришли спустя два часа.

В лагере все места заняты, и людей расселяют куда только можно, но, войдя в положение этой семьи, им предоставили «люкс» по лагерным меркам. Комната с двухъярусными металлическими кроватями на 12 мест в главном корпусе. Впрочем, такие кровати везде, видимо остались от немецкого гарнизона со времен гитлеровской оккупации. В этой комнате на 3-м этаже без лифта разместили четыре семьи, в каждой из которых три человека. Из окна открывается прекрасный вид на горы и городок Трайскирхен. Нет ни холодильника, ни розеток, для вещей

– металлические ящики с замком, но без ключа. Душ и туалет – в коридоре. После заселения необходимо идти в пункт выдачи матрасов, белья и гигиенических комплектов (зубная щетка, паста, туалетная бумага, мыло).

Здесь я замечаю, что к отцу подопечного семейства начинает приходить осознание сложившегося положения. На разных этапах он пытался заявлять о своем недовольстве, например: все происходит слишком долго, матрасы грязные, жилье – на третьем этаже без лифта, его ребенок не сможет спать в комнате с посторонними людьми. В завершение всей процедуры ему пришлось начать перестраивать свой внутренний мир. Та жизнь, к которой он и его семья привыкли, закончилась. Начался совсем другой период, состоящий из сплошных испытаний и жизненных переоценок. Я посоветовал ему не замыкаться в себе, а искать общения со всеми, кто говорит на его языке. Помог ему в знакомстве с несколькими людьми и, к его удивлению, от них он услышал те же слова – о необходимости держаться вместе.

Не буду темнить и скажу, что лагерь для беженцев – далеко не курорт. Там процветают воровство, проституция, наркомания и бандитизм. Крутом сплошная клановость и много, очень много африканцев. Конечно, вся территория патрулируется вооруженной полицией, но это не значит, что не найдется укромного уголка, где можно отобрать у вас что-то из пожитков. Парень из Западной Украины дал совет – всегда держать при себе, в сумочке на груди, документы и ценные вещи. Ребята из Армении рекомендовали собираться в определенном месте лагеря, где есть группа русскоговорящих беженцев. Убедившись в том, что мой знакомый начал процесс адаптации, я попрощался с ним и пожелал удачи в его нелегком пути к новой жизни. Теперь он будет рассчитывать только на себя и свою семью, учить немецкий

язык и приобщаться к какой-нибудь новой профессии. Все это предусмотрено в лагере, только требуется сильнейшее желание достичь цели как можно скорее.

Я покинул лагерь в 21.30. Весь процесс занял 13 часов, что по правилам считается быстрым, так как официально на это выделено 48 часов. По дороге домой я просматривал новости о Трайскирхене и был приятно удивлен, что жители этого городка устроили шествие в Вене в защиту прав беженцев этого лагеря. Они заявляют, что в Австрии люди не должны жить в таких условиях, и не селят на то, что по их городку ходят толпы беженцев. Местные скорее переживают, что этим беженцам тяжело живется. Очередной урок человечности, гуманности и толерантности.

В завершении хочу сказать, что прежде, чем решиться сжечь мосты, тысячу раз подумайте о том, что ожидает вас и вашу семью...

Максим Комиссаров
Фото: Denny Savon

Café Restaurant & Bar
SCHESCH BESCH
ШЕШ БЕШ

- превосходные кулинарные блюда Кавказа и Востока
- высококачественные кальяны с табаком в свежих фруктах и с натуральным углем
- 3 помещения для разных торжеств и служебных встреч до 150 человек

1 р-н Вены, Schwarzenbergstr. 4, Тел.: +43-1-512 8 444
Часы работы: вс.– ср.: 10⁰⁰–24⁰⁰, чт.– сб.: 10⁰⁰–02⁰⁰

www.scheschbesch.at



Лесные тайны, ленивая вода и летающие рыбы

В ЭТОМ НОМЕРЕ МЫ РАССКАЖЕМ О ВИКТОРЕ ШАУБЕРГЕРЕ, КОТОРЫЙ РОДИЛСЯ 30 ИЮНЯ 1885 ГОДА В ВЕРХНЕАВСТРИЙСКОМ МЕСТЕЧКЕ HOLZSCHLAG AM PLÖCKENSTEINERSEE. ОН БЫЛ ПЯТЫМ ИЗ ДЕВЯТИ ДЕТЕЙ В МНОГОДЕТНОЙ СЕМЬЕ ПОТОМСТВЕННОГО ЛЕСНИЧЕГО И, МОЖНО СКАЗАТЬ, САМЫМ ТАЛАНТЛИВЫМ УЧЕНЫМ-САМОУЧКОЙ. ВИКТОР БУДТО ЧЕРПАЛ ИДЕИ ИЗ САМОЙ ПРИРОДЫ, И ОНА ЩЕДРО ОДАРИВАЛА ЮНОШУ СВОИМИ ТАЙНАМИ.

Плөкентейнское озеро



Шаубергер практически жил в лесу – сначала сопровождал в дальние походы отца, потом уходил самостоятельно и подолгу бродил в чаще, изучая природу. Он знал все места вокруг Плөкентейнского озера и чувствовал себя там своим. Отцу было понятно, что сын – настоящий лесник и будет достойным продолжателем дела его семьи. Кстати, дядя Виктора был последним императорским егерем в Бад-Ишле во времена правления Франца Иосифа I. Отец считал, что сыну просто необходимо отучиться в университете, но Виктор, у которого перед глазами был плохой пример его ученого брата, наотрез отказался – считал, что университет испортит его неискаженные знания о лесе. И юноша выбрал училище, где готовили обычных лесничих.

Но слово «обычный» вряд ли помещалось в его богатое воображение. Это заметили окружающие, и Шаубергеру-младшему сразу по окончании учебы выделили 20 тысяч гектаров нетронутого леса, принадлежащего князю Адольфу фон Шаумбург-Липпе. Вот уж где был непочатый край для наблюдений. Юноша просто влюбился в этот девственный лес,

в пронизанные солнцем заросли, в чистый источник под старой каменной крышей. С последним, кстати, произошла любопытная история. Крыша в конце концов развалилась и открыла источник прямому солнечному свету. Вскоре

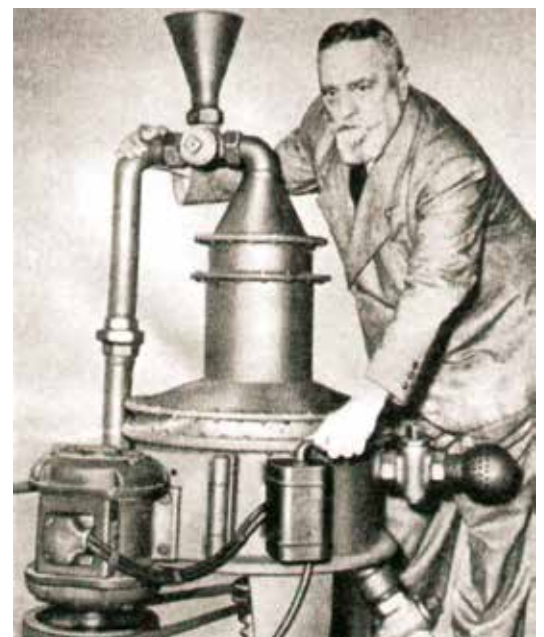
вода исчезла и появилась снова только тогда, когда крышу восстановили.

Недаром родники обычно прячутся в густых зарослях леса или в глубоких расщелинах скал. Еще древние римляне знали о том, что вода боится солнца и накрывали источники каменными плитами. Вода с ее загадками заинтересовала молодого лесничего не меньше леса, он стал пылливо наблюдать за ее жизнью, за поведением ее обитателей.

И опять загадка: не почему люди не летают как птицы, а наоборот: почему рыбы летают. Почему форель, например, неподвижно замирает в струях самых бурных горных ручьев, почему ей удается высоко взлетать над водой. Гипотеза была такова: рыба летает только в холодной воде. Как это удалось доказать практичному австрийскому парню? Очень просто: лесничий подогрел 100 литров воды и вылил ее по течению в ручей. Вода, конечно, не стала слишком горячей, просто чуть-чуть потеплела, но форели это совершенно не понравилось, она стала бить плавниками, с трудом держалась на месте и в конце концов была смыта течением.

В чем же тут дело? Естественно, что текущая вода производит энергию, а умница-форель использует этот энергетический поток, ввинчиваясь в него, как

ПОЧЕМУ ФОРЕЛЬ, НАПРИМЕР, НЕПОДВИЖНО ЗАМИРАЕТ В СТРУЯХ САМЫХ БУРНЫХ ГОРНЫХ РУЧЬЕВ, ПОЧЕМУ ЕЙ УДАЕТСЯ ВЫСОКО ВЗЛЕТАТЬ НАД ВОДОЙ. ГИПОТЕЗА БЫЛА ТАКОВА: РЫБА ЛЕТАЕТ ТОЛЬКО В ХОЛОДНОЙ ВОДЕ.



в центр смерча. Поэтому и самые большие камни по любопытным зимним наблюдениям доморощенного ученого поднимались в холод со дна горных ручьев и, словно легкие поплавки, держались на поверхности.

Не было бы счастья, да несчастье помогло. Князь Адольф фон Шаумбург-Липпе – владеец лесных угодий, испытал финансовые трудности, решил расстаться с частью массива. Продать лес было несложно, но, как говорится, «за морем телушка – полушка: из такого удаленного места доставка дерева съедала всю прибыль. И помог хозяину опять же пытливый лесничий, прекрасно знающий секреты воды. А теперь представьте себе человека, который нежится в жарких лучах солнца... Каким он становится? Ленивым, заторможенным и будто уставшим. Вода ведет себя таким же образом:

**ДНЕМ НА СОЛНЦЕ ВОДА «УСТАЕТ»,
А НОЧЬЮ ПРИ ЛУННОМ СВЕТЕ
ОЖИВАЕТ. ЭТИМ ЕЕ СВОЙСТВОМ
ЛЕСНИЧИЙ ПРЕДЛАГАЛ ВОСПОЛЬ-
ЗОВАТЬСЯ. УВЫ, НИКТО НЕ ХОТЕЛ
ВЕРИТЬ ИЗОБРЕТАТЕЛЮ-
САМОУЧКЕ И ОПЛАЧИВАТЬ
ПРЕТВОРЕНИЕ В ЖИЗНЬ
ЕГО ГЕНИАЛЬНЫХ ИДЕЙ.**

днем на солнце она «устает», а ночью при лунном свете оживает. Этим ее свойством лесничий предлагал воспользоваться. Увы, никто не хотел верить изобретателю-само-

учке и оплачивать претворение в жизнь его гениальных идей. Тогда Шаубергер, чтобы доказать свою правоту, на свои средства построил в русле ручья сплавной лоток всего-то длиной в 50 км, и, выбрав момент, когда вода имела самую низкую температуру, загрузил его спиленным лесом. И вот оно чудо техники: водный поток буквально за одну ночь вынес весь спиленный лес вниз по течению в долину. Князь был удивлен, даже восхищен и тут же по заслугам назначил Шаубергера главным лесничим всех его лесных владений.

Но на этом талантливый знаток природы не остановился – совсем скоро его пригласили на должность имперского консультанта по сплавным устройствам. Кстати, несмотря на отсутствие высшего образования, он получал более высокую зарплату, чем его коллеги-инженеры, да еще и в золоте.

INTERNATIONALE KUNST GESELLSCHAFT MARIA EISLER
РУССКИЙ ЭЛИТНЫЙ ЛИЦЕЙ В ВЕНЕ

- Русский (все классы), немецкий и английский языки для детей и взрослых
- Балет, пение и музыка
- Художественная и театральная студии

Руководит лицеем ведущий солист балета Венской оперы Кирилл Курлаев

**Bauernmarkt 18, A-1010 Wien,
Тел: +43 1 533 80 44, www.russlyzeum.at**

**Монтессори-центр
"Глобус"**

- Детские игровые группы для детей 0-3 и 3-7 лет
- Уроки русского языка
- Летний лагерь развития русской речи

Тел.: 0664 5266411
18 район, Gersthofer Strasse 166 (возле Тюркеншанц-парка)
[facebook.com/globus.wien](https://www.facebook.com/globus.wien)
e-mail: globus.wien@gmail.com

**РУССКО-НЕМЕЦКИЙ
ДЕТСКИЙ САД**
для детей от 0 до 6 лет

- ★ МУЗЫКА И ТЕАТР
- ★ ЖИВОТНЫЕ И ТВОРЧЕСТВО
- ★ ДЕТСКАЯ ИГРА
- ★ ПОДГОТОВКА К ШКОЛЕ
- ★ БИО ПИТАНИЕ
- ★ ЕЖЕДНЕВНЫЕ ПРОГУЛКИ
- ★ КУЛЬТУРНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ
- ★ ДОМАШНЯЯ АТМОСФЕРА

+43 660939112
www.kinderakademie-umka.com
1060 WIEN GUMPENDORFERSTRASSE 83-85

**ДЛЯ ТЕХ, КТО
ВЫБИРАЕТ
ЛУЧШИХ**

HAARCHITECTUR
Elena Markisa

- 4 номинации Hairdressing Award 2010
- Hairstyling • Make-up •
- вечерние и свадебные прически • ОПИ-маникюр
- HaArchitektur продукты с растительными добавками

9 р-н Вены, Seegasse 2 (вход Porzellangasse)
Тел.: +43 (0)1 205 200, www.haararchitektur.com

**Не умеете рисовать, но
очень хотите научиться?**

**Профессиональный художник
Нина Зур (Nina Zur)**

набирает учеников (детей от 9-ти лет и взрослых) в свою мастерскую.
Обучение индивидуально.

КОНСУЛЬТАЦИЯ И ПОМОЩЬ В ДИЗАЙНЕ ИНТЕРЬЕРА.
Тел.: 0699/12 01 33 61, www.ninazur.com

**КЛУБ СПОРТИВНЫХ
ТАНЦЕВ ДЛЯ ДЕТЕЙ
И ВЗРОСЛЫХ**

под руководством профессионального тренера Натальи Чемодуровой и восьмикратных чемпионов Австрии

Просим обращаться по тел.: 0699 1 720 32 82
e-mail: anna-ludwig@gmx.at

То ли те завидовали его неординарному таланту, то ли считали его слишком простым, они не особенно уважали своего коллегу и не желали с ним общаться. Был такой случай: Шаубергер, выступая на научной конференции, попытался попростому объяснить профессорам, как он видит регулирование водных потоков. «Это происходит как у кабана, когда он мочится», – шокировал он сидящих в зале ученых мужей. Спас положение один добросердечный профессор: он перевел высказывание Шаубергера на язык формул.

Но, как вы можете догадаться, потомственный лесничий не мог спокойно наблюдать за тотальной вырубкой леса и строительством сооружений для укрепления ручьев. Он в ужасе узнал, что идеи его устройств успешно применялись для сплавления огромного количества срубленного леса, и сам отказался их использовать.

В 1929 году Шаубергер подал заявку на патент по контролю за горными ручьями и регулированием рек, считая, что река должна течь

ИННОВАЦИОННЫЕ ИДЕИ ШАУБЕРГЕРА ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ВОДЫ В ДВИГАТЕЛЯХ ЗАИНТЕРЕСОВАЛИ ГИТЛЕРА, КОТОРЫЙ В 1934 ГОДУ В ЧАСТНОМ ПОРЯДКЕ ВСТРЕТИЛСЯ С АВСТРИЙСКИМ УЧЕНЫМ. ОНИ ОБСУЖДАЛИ ВОПРОСЫ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА, ЛЕСНИЧЕСТВА И ГИДРОТЕХНИКИ. А ВОТ СОТРУДНИЧАТЬ С ТРЕТЬИМ РЕЙХОМ ШАУБЕРГЕР ОТКАЗАЛСЯ, ВЫЗВАВ ЭТИМ НЕДОВОЛЬСТВО ФЮРЕРА.



Работая над двигателем, ученый снова обратился к природе. Отдельно взятый рог двигателя Шаубергера сделан по принципу рога антилопы куду.



естественным путем, и, если не заковывать ее в бетонные берега, она сама прекрасно очистит русло от ила. В 1932 году он написал статью о том, как с помощью нехитрых приспособлений вернуть Дунаю его былую красоту и мощь. Увы, предложения деревенского самоучки только высмеивались, а когда он вспомнил опыт древних египтян, которые успешно «поднимали» завихряющуюся прохладную воду по квадратным крытым каменным каналам, его просто отправили в психиатрическую лечебницу. Слава Богу, опытный врач понял, что перед ним вполне разумный и здоровый человек.

Инновационные идеи Шаубергера об использовании воды в двигателях заинтересовали Гитлера, который в 1934 году в частном порядке встретился с австрийским ученым. Они обсуждали вопросы сельского хозяйства, лесничества и гидротехники. А вот сотрудничать с Третьим Рейхом Шаубергер отказался, вызвав этим недовольство фюрера.

Когда началась Вторая мировая война, нацисты стали разыскивать Шаубергера. В 1940 году тот рассекретил себя, занявшись конструированием дисковидного вихревого двигателя REPULSIN(E) и запатентовав свое изобретение, – вот тогда Венская ассоциация инженеров выдала его эсэсовцам. Шаубергера заставили работать над системами вихревого охлаждения для компании «Мессершмитт» и над применением воды как вихревого двигателя для авиаконструкторского бюро «Хенкель».

По приказу Генриха Гиммлера, Шаубергер вынужден был трудиться на военные нужды Третьего Рейха в концентрационном лагере

Маутхаузен, конструируя и совершенствуя дисковидный двигатель REPULSIN A. В помощь ему выделили несколько десятков заключенных-инженеров. Была изготовлена экспериментальная модель, но ее испытание прошло неудачно: двигатель взорвался, и тогда ученого даже заподозрили в саботаже.

В конце Второй мировой войны уцелевшие материалы исследований Шаубергера попали в руки советских и американских военных.

После войны ученый продолжил работать над своим изобретением и усовершенствовал принцип работы генератора замкнутого цикла, основанного на воде, преобразовав действие вихрей, которые были источником энергии первоначальных летательных аппаратов. Их даже называли летающими тарелками. В конце 1950-х, клянувшись на обещания американских компаний финансировать его разработки, он уехал в США. Однако, узнав о том, что Шаубергер не желает сотрудничать с военной отраслью, американцы расторгли договор. При этом у ученого конфисковали все записи и патенты и взяли письменное обещание не заниматься дальнейшей разработкой этих проектов. Это было условием его возвращения на родину.

В Австрию Виктор Шаубергер вернулся в 1958 году в совершенно подавленном состоянии духа и спустя пять дней, сломленный и нереализовавший мечту о дополнительных исследованиях и разработках, в возрасте 73 лет скончался.

Кира Лесникова

Дорогие братья и сестры!

Июль – время отпусков. Но нужно помнить, что отпуск можно взять, чтобы отдохнуть от работы, от тех людей, которые окружают, от тех обстоятельств и стереотипов, которые подчас владеют нами. От чего нельзя взять отпуск, так это от духовной жизни и от своего личного «христианства». Ты не можешь позволить себе какое-то время не быть христианином. Так же и духовная твоя жизнь не может «застыть» на каком-то уровне. Она будет развиваться или деградировать. Поэтому, отправляясь в отпуск, надо вооружиться парочкой хороших духовных книг, вдобавок к Новому Завету и молитвослову. Хорошо бы поискать в интернете, не связано ли место вашего отдыха с тем или иным

событием истории христианской Церкви, чтобы узнать побольше и о месте, и о событии, и о святых, принимавших в нем участие. Если удастся посетить православный храм, то можно попробовать мысленно сравнить его с нашим собором, отметив при этом, чему можно поучиться, а что у нас в приходе уже на должном уровне. Если же отпуск в этом году падает не на июль, то необходимо вместе с приходом встретить окончание Петрова поста и не пропускать важные богослужения, которых и так в этом месяце мало.

Прот. Владимир Тыщук,

*настоятель Свято-Николаевского собора в Вене,
тел. +43 (0) 664 492 4939; e-mail: frvladimir@mail.ru*

КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР СВЯТИТЕЛЯ И ЧУДОТВОРЦА НИКОЛАЯ – МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ

1030 Wien, Jáuresgasse 2, тел.: 713 82 50, nikolsobor.org



РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ НА ИЮЛЬ 2015 ГОДА

1 июля	среда	09.00	Литургия. Боголюбской иконы Божией Матери
2 июля	четверг	09.00	Литургия. Апостола Иуды, брата Господня. Свт. Иова, патр. Московского, свт. Иоанна Шанхайского
		17.00	Акафист свт. Николаю с водосвятием
3 июля	пятница	10.00	Молебен благодарственный. Лития. Исповедь (по необходимости)
4 июля	суббота	17.00	Всенощное бдение
5 июля	воскресенье	09.00	Литургия. Неделя 5-я по Пятидесятнице
6 июля	понедельник	09.00	Литургия. Владимирской иконы Божией Матери. Мц. Агриппины
7 июля	вторник	09.00	Литургия. Рождество честного славного Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна
8 июля	среда	09.00	Литургия. Бл. кн. Петра и Февронии Муромских. Молебен
9 июля	четверг	10.00	Молебен о умножении любви. Лития. Исповедь (по необходимости)
		17.00	Акафист свт. Николаю с водосвятием
10 июля	пятница	10.00	Молебен благодарственный. Лития. Исповедь (по необходимости)
11 июля	суббота	17.00	Всенощное бдение с литией
12 июля	воскресенье	09.00	Литургия. Неделя 6-я по Пятидесятнице. Святых и всехвалных первоверховных апостолов Петра и Павла
13 июля	понедельник	09.00	Литургия. Собор славных и всехвалных 12-ти апостолов
14 июля	вторник	10.00	Молебен о болящих. Лития. Исповедь (по необходимости)
15 июля	среда	10.00	Молебен перед иконой Божией Матери «Избавительница». Лития. Исповедь (по необходимости)
16 июля	четверг	10.00	Молебен Царственным страстотерпцам. Лития. Исповедь (по необходимости)
		17.00	Акафист свт. Николаю с водосвятием
17 июля	пятница	09.00	Литургия. Прп. Андрея Рублева. Святых Царственных страстотерпцев. Бл. вел. кн. Андрея Боголюбского
18 июля	суббота	09.00	Литургия. Обретение мощей прп. Сергия Радонежского. Прмцц. вел. кн. Елисаветы и инокини Варвары
		17.00	Всенощное бдение
19 июля	воскресенье	09.00	Литургия. Неделя 7-я по Пятидесятнице. Собор Радонежских святых. Прп. Афанасия Афонского
20 июля	понедельник	10.00	Молебен в начале всякого доброго дела. Лития. Исповедь (по необходимости)
21 июля	вторник	09.00	Литургия. Казанской иконы Божией Матери
22 июля	среда	10.00	Молебен перед иконой Божией Матери «Иверская». Лития. Исповедь (по необходимости)
23 июля	четверг	10.00	Молебен о детях. Лития. Исповедь (по необходимости)
		17.00	Акафист свт. Николаю с водосвятием
24 июля	пятница	09.00	Литургия. Равноап. Ольги. Вел. Княгини Российской, во святом Крещении Елены
25 июля	суббота	17.00	Всенощное бдение
26 июля	воскресенье	09.00	Литургия. Неделя 8-я по Пятидесятнице. Память святых отцов шести Вселенских Соборов
27 июля	понедельник	10.00	Молебен в начале всякого доброго дела. Лития. Исповедь (по необходимости)
28 июля	вторник	09.00	Литургия. Равноап. вел. князя Владимира, во Святом Крещении Василия
29 июля	среда	10.00	Молебен всем преподобным Киево-Печерским. Лития. Исповедь (по необходимости)
30 июля	четверг	10.00	Молебен вмч. Марине (Маргарите). Лития. Исповедь (по необходимости)
		17.00	Акафист свт. Николаю с водосвятием
31 июля	пятница	10.00	Молебен благодарственный. Лития. Исповедь (по необходимости)

По субботам (кроме великих праздников) в 9.00 совершается Литургия в храме св. Лазаря на Центральном кладбище.

Примечание: В дни совершения Божественной литургии исповедь начинается за час до начала литургии. О времени совершения Таинств Крещения, Венчания или Соборования, а также о служении молебнов и панихид в дни, когда в храме нет богослужений, можно предварительно договориться со священником по телефону: **0664 492 49 39** или **0660 452 56 72**.



ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА «ДЕНЬ ЦВЕТКА» берет начало в Европе с конца XIX века. Идея проведения благотворительных акций, за участие в которых жертвователям дарят небольшие букетики цветов, принадлежит европейской Лиге борьбы с чахоткой при международном обществе Красного Креста. С 1911 года по инициативе императора Николая II и всей царской семьи «дни цветков» стали проводиться в России.



Благотворительный праздник

«БЕЛЫЙ ЦВЕТОК»:

дарите друг другу цветы и добро

Как это было в царской России:



▲ Ялта, 1914. Александра Федоровна принимает гостей на благотворительной ярмарке в здании городского собрания



▲ Великие княжны и цесаревич – участники Белого Цветка в 1912 г.

В наше время День Белого цветка возрожден: начиная с 2000 года праздник по несколько раз прошел во многих российских городах. Постепенно он набирает популярность, а в Москве весной этого года подобная благотворительная акция была организована дважды – в Марфо-Мариинской обители и впервые на ВДНХ.

31 мая «Белый цветок» во второй раз проведен на территории Кафедрального

собора Свт. Николая в Вене в рамках возрождения традиций праздника не только в России, но и за ее пределами. Фестиваль проходил по инициативе добровольцев благотворительного движения «Белый цветок милосердия» (созданного на базе семейного центра «Венские купола») и при поддержке прихожан и настоятеля Свято-Николаевского собора протоиерея Владимира Тыщука.





Целью благотворительной акции был сбор средств для помощи больным и нуждающимся детям. Поскольку праздник проводился в Вене, символом был выбран эдельвейс – национальный австрийский цветок, растущий в горных районах страны. На белых блузах добровольцев можно было увидеть эмблемы с его изображением.

Для пришедших на праздник при соборе Св. Николая в Вене с 9 часов утра работала благотворительная ярмарка. На столах были представлены изделия профессиональных мастеров, поделки, детские игрушки, книги, диски и многое другое. Для детей проходили мастер-класс по гончарному мастерству под руководством опытного художника-керамиста А. Евстифеева и мастер-класс по украшению пряников под руководством Л. Чагиной. Книжный киоск «Азбука» предлагал желающим разнообразную литературу на русском языке, а рядом каждый мог поучаствовать в беспроигрышной благотворительной лотерее «Дари добро».

Буфет с угощениями неслучайно привлек внимание большого количества гостей – здесь можно было попробовать вкусную домашнюю выпечку, пряники с глазурью, ягодный морс, квас, настоящий березовый сок. Все это привезли специально для праздника из Беларуси. Дети выстраивались в очередь за мороженым, сахарной ватой и попкорном.



Выступая с приветственным словом на открытии праздника, настоятель храма Св. Николая протоиерей Владимир Тыщук отметил: «Белый цветок – это замечательный праздник, который учит нас доброте, милосердию к ближним. Давайте не будем забывать об этом, будем внимательными к нуждам и бедам людей, которым требуется наша помощь и поддержка».

В концерте приняли участие детская вокальная группа «Капель», детский танцевальный коллектив семейного центра «Венские купола», лауреат международных конкурсов Ю. Лебеденко (скрипка), вокальная группа «Аргумент», а также Театр «8+» с небольшим театрализованным представлением. Ведущая концертной программы О. Снарская организовала с детьми веселые игры на полянке. А фотограф И. Бухеггер (фотостудия IRVALDA) сделала красочные фотографии.

Белые цветы – символ праздника – за пожертвования раздавали гостям на входе во двор храма. Была создана и специальная «клумба милосердия» с белыми хризанте-

мами: люди забирали из нее цветы, а на их место ставили красные сердечки. К концу праздника белоснежная «цветочная клумба» полностью превратилась в большое красное сердце.

В результате проведения Дня белого цветка при Свято-Николаевском соборе удалось собрать около 4 тысяч евро. Эти деньги будут направлены на нужды подопечных благотворительного движения. Огромная благодарность всем, кто пришел на праздник и поучаствовал в деле добра и милосердия!

**Оргкомитет благотворительного движения
«Белый цветок милосердия»**

ВАЖНО!

Оргкомитет благотворительного движения «Белый цветок милосердия» ищет добровольцев, желающих помочь в организации и проведении благотворительных мероприятий. Если вы умеете делать изящные украшения и предметы декора из бисера, расписывать стекло, вязать салфетки и другие вещи, изготавливать броши и бусы, украшать в технике декупажа шкатулки или делать открытки, шить красивые куклы, прихватки, мягкие игрушки и т. п., мы ждем вас. Мы будем рады, если вы принесете нам для реализации на ярмарке оригинальные вещи ручной работы, которые захотелось бы купить или получить в подарок!

Также если вы имеете опыт организации и проведения мастер-классов для детей разных возрастов и взрослых, умеете привлечь их внимание интересным творческим занятием и сделать процесс веселым и занимательным, мы приглашаем вас принять участие в подготовке к благотворительным акциям и провести мастер-класс или серию творческих занятий (сайт: www.venskie-kupola.org).

Желающие могут обращаться к организаторам по телефону: 0676-627-80-23 или e-mail: nikolzentr@gmail.com

**ТАНЦЫ И ОТДЫХ ДЛЯ
ВЗЫСКАТЕЛЬНЫХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ
– НАКОНЕЦ-ТО
ВЕНА СТАЛА ВСЕМИРНО
ИЗВЕСТНОЙ СЦЕНОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ МУЗЫКИ.**

**КЛУБЫ ТИПА FLEX НА
ДУНАЙСКОМ КАНАЛЕ БЫЛИ
ПРИЗНАНЫ ЛУЧШИМИ
НА МЕЖДУНАРОДНОМ УРОВНЕ.
ПРОГРАММА ТАКАЯ ЖЕ
РАЗНООБРАЗНАЯ, КАК И
В ДРУГИХ МЕСТАХ
РАЗВЛЕЧЕНИЙ В ГОРОДЕ.**



Ночная ЖИЗНЬ



Babenberger Passage



Фольксгартен

Верным признаком богатства и разнообразия ночной жизни Вены является изобилие небольших клубов, ресторанчиков и баров с диджеями, а летом также и площадок под открытым небом.

Работавший в стиле модерн архитектор Отто Вагнер, проектировавший венские магистрали, городскую над- и подземную железную дорогу, конечно же, и не подозревал о существовании электронных диджеев и гитарных групп. Но, несмотря на это, район венской внутригородской кольцевой дороги оказался центром ночной жизни города.

SNELSEA стал первым клубом, расположившимся на Гюртеле, одной из важнейших внутренних транспортных артерий Вены. Здесь звучит гитарная музыка (живые выступления и диджей).

Всего в паре шагов отсюда вы встретите стеклянный фасад Rniz, сердца неповтори-

мой венской электронной музыки. Вообще фасады из стекла стали неизменным элементом оформления и других клубов на Гюртеле, от LOOR до V72, Q [кжу:] и HALVESTADT — в полной гармонии с идеями Отто Вагнера.

Никакого стекла вы не увидите в клубе FLEX. Здесь звучит даб, техно и драм'н'басс. Это заведение на берегу Дунайского канала очень быстро завоевало мировую известность. Дискотека U4 стала легендой уже во времена NEW WAVE. А еще раньше здесь располагалась дискотека при Народном парке, первая в городе.

В окружении имперского великолепия (чего стоит один лишь Хофбург!) многое меняется, неизменными остаются лишь стильные люди, бесконечные PARTY и актуальная музыка (от хауса до хип-хопа и сальсы).

Информация сайта: www.wien.info/ru

Babenberger Passage

Burgring 3, Babenberger Passage, 1010 Wien
www.club-passage.at
тел.: +43 1 961 88 00

Часы работы:
Вт.: 20.00 – 04.00
Ср. – Чт.: 22.00 – 04.00
Пт. – Сб.: 23.00 – 06.00

Клубная дискотека в парке Фольксгартен

Burgring 1 (Heldenplatz), 1010 Wien
www.volksgarten.at
тел.: +43 1 532 42 41
info@volksgarten.at

Часы работы:
Пт. – Сб.: 23.00 – 06.00

Платцхирш

Opernring 11, 1010 Wien
www.platz-hirsch.at
тел.: +43 664 218 58 84
klub@platz-hirsch.at

Часы работы:
Чт. – Сб., 22:00 – 04:00

Пратердом

Prater, Riesenradplatz 7, 1020 Wien
www.praterdome.at
тел.: +43 1 908 11 92 900

Часы работы:
Чт. – Сб., 22:00 – 06:00

Дискотека U4

Schönbrunner Straße 222, 1120 Wien
www.u-4.at

тел.: +43 1 817 11 92

Часы работы:

Вт.: 22:00
Чт. – Сб.: 22:00

Флекс (Flex)

Donaukanal – Augartenbrücke, 1010 Wien
www.flex.at
тел.: +43 1 533 75 25
office@flex.at

Часы работы:
Disco Вт. – Сб.: 23.00 – 06.00
Café Вт. – Сб.: 21:00 – 06:00

FLUC & Fluc Wanne

Praterstern 5, 1020 Wien
www.fluc.at
Часы работы:
Ежедневно: 18.00 – 04.00

Grelle Forelle

Spittelauer Lände 12,
1090 Wien
www.grelleforelle.com

Часы работы:

Пт. – Сб., 23.00 – 06.00

Сауна в Пратере (Pratersauna)

Waldsteingartenstraße 135,
1020 Wien

www.pratersauna.tv

тел.: +43 1 729 19 27

info@pratersauna.tv

Часы работы:

Клуб: октябрь – апрель: Чт. – Сб.: 23.00 – 06.00

май – сентябрь, Ср. – Вс.:

21:00 – 06:00

Бассейн: июнь – август: Ср. –

Вс.: 13.00 – 21.00

Chelsea

Lerchenfelder Gürtel,
Stadtbahnbögen 29–30,
1080 Wien

www.chelsea.co.at

тел.: +43 1 407 93 09

Часы работы:

Ежедневно: 18.00 – 04.00

rhiz

Lerchenfelder Gürtel,
Stadtbahnbögen 37–38,
1080 Wien

www.rhiz.org

тел.: +43 1 409 25 05

Часы работы:

Пн. – Сб.: 18.00 – 04.00

Вс.: 18.00 – 02.00

Loop

Lerchenfelder Gürtel,
Stadtbahnbogen 26–27,
1080 Wien

www.loop.co.at

тел.: +43 1 402 41 95

Часы работы:

Пн. – Чт.: 19.00 – 02.00

Пт. – Сб.: 19.00 – 04.00

Вс.: 19.00 – 01.00

B72

Hernalser Gürtel,
Stadtbahnbogen 72,
1080 Wien

www.b72.at

тел.: +43 1 409 21 28

Часы работы:

Вс. – Чт.: 20.00 – 04.00

Пт. – Сб.: 20.00 – 06.00

Q [kju:]

Währinger Gürtel,
Stadtbahnbogen 142–144,
1090 Wien

www.kju-bar.at

тел.: +43 1 804 50 55 76

Часы работы:

Пн. – Сб.: 20:00 – 04:00

Хальбештадт (Halbestadt)

Währinger Gürtel,
Stadtbahnbogen 155,
1090 Wien

www.halbestadt.at

тел.: +43 1 319 47 35

Часы работы:

Пн. – Чт., 19:00 – 02:00

Пт. – Сб., 19:00 – 04:00

Кафе Леопольд (Leopold)

MuseumsQuartier,
Museumsplatz 1,
1070 Wien

www.cafe-leopold.at

тел.: +43 1 523 67 32

Часы работы:

Вс. – Ср., 10:00 – 02:00

Чт. – Сб., 10:00 – 04:00

Шиканедер (Schikaneder)

Margaretenstraße 24,
1040 Wien

www.schikaneder.at

тел.: +43 1 585 28 67

Часы работы:

ежедневно, 18:00 – 04:00

Бар Лутц (lutz – die bar)

Mariahilfer Straße 3,
1060 Wien

www.lutz-bar.at

тел.: +43 1 585 36 46

bar@lutz-bar.at

Часы работы:

Пн. – Пт.: 08.00

Сб.: 09.00

Вс.: 10.00 – 17.00

в праздничные дни: 10.00 – 17.00

Электро Гённер (Elektro Gönner)

Mariahilfer Straße 101/1,
1060 Wien

www.elektro-g.at

тел.: +43 1 208 66 79

Часы работы:

Вс. – Чт.: 19.00 – 02.00

Пт. – Сб.: 19.00 – 04.00



Q [kju:]



B72



rhiz



Сауна в Пратере

ресторан
LUBELLA
в самом центре Вены
австрийская
и интернациональная кухня
Говорим по-русски
1 р-н Вены, Kärntnerstrasse 32 / Führichgasse 1
Тел.: 512 62 55 • Факс: 512 62 55-0
www.lubella.at

Анастасия Митрофанова
Русскоговорящий адвокат

FM
FÜR MALLBURG MITROFANOFF
ANWALTSkanzlei

- правовой аудит документов
- регистрация фирм
- сопровождение сделок с недвижимостью
- иммиграционное право/гражданское право
- семейное право/трудовое право
- уголовное право и другие правовые вопросы

1020 Wien, Taborstraße 11B | тел.: +43 1 235 03 42;
mobil: +43 660 235 03 43 | fax: +43 1 235 03 42 10
office@fmm-anwaelte.at | www.fmm-anwaelte.at

**СОЛИДНОМУ БИЗНЕСУ – СОЛИДНОЕ
БУХГАЛТЕРСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ!**

ЕН Мы говорим по-русски и предлагаем
для физических и юридических лиц:
• Налоговый консалтинг
• Полный спектр бухгалтерских услуг
• Расчет зарплат
• Подготовка и сдача отчетности

Mag. (FH) Elena Hauzinger – Steuerberaterin
Тел.: 0699 104 85 332, www.taxconsulting.co.at

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ СТУДИЯ
РИТМ

**РИТМИКА И СПОРТИВНЫЕ БАЛЬНЫЕ ТАНЦЫ
ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 4-Х ЛЕТ И ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ**

Waltergasse 16, 1040 Wien
Эмилия: 0660-65 66 722, multikids2013@gmail.com

Vienna International Tennis
“1-я Российская теннисная школа в Вене”

- Российские и международные специалисты
- Курсы для детей и юношей от 5 лет
- 3 программы (Kids, Junior, Professional)

Контакт: Александр Сиканов, Тел.: +43 (0) 6641694111
Адрес: 1020, Wehlstrasse 320 – LTM Tennis Club

www.vi-tennis.at

ЙОГА
ИНДИВИДУАЛЬНО И
ЗАНЯТИЯ В ГРУППЕ

Пятн. – 19 ч
Воскр. – 13 ч
Студия в центре Вены

Яна Изотова,
сертифицированный
преподаватель

Тел. 0664 226 4746
Email yaizotova04@gmail.com



**В АВСТРИЙСКОМ БАДЕНЕ
СОСТОЯЛАСЬ ВЫСТАВКА
ИЗВЕСТНЫХ ПЕТЕРБУРГСКИХ
ХУДОЖНИКОВ THE TENTH
MUSE («ДЕСЯТАЯ МУЗА»).**
ОНА РАЗМЕСТИЛАСЬ В ДОМЕ
ИСКУССТВ (HAUS DER KUNST)
С 23 АПРЕЛЯ ПО 17 МАЯ 2015 Г.

ОБЩЕСТВО А.Р.С.О. ПРЕДСТАВЛЯЕТ ВЫСТАВКУ

THE TENTH MUSE в Бадене



Э то уже четвертая выставка в рамках проекта. Первый вернисаж с большим успехом прошел в знаменитой венской галерее ART MOMENTS, затем работы перевезли в Грац (столицу федеральной земли Штирия и город-побратим Санкт-Петербурга), а в ноябре их представили на Венской международной выставке произведений искусства WIKAM.

В экспозиции собраны картины выдающихся мастеров изобразительного искусства Северной столицы, чье творчество широко известно не только в России, но и за рубежом.

Вячеслав Шрага, Владимир Мишин, Николай Резниченко, Виктор Ануфриев, Александр Герасимов, Армен Гаспарян, Андрей Смирнов, Евгений Титов, Александр Базарин, Павел Покидышев, Александр Сигов, Игорь Самсонов и Ольга Ларионова. Работы этих тринадцати живописцев украшают крупнейшие музеи мира – музей Российской академии художеств, ЦВЗ «Манеж», Музей современных искусств имени Дягилева СПбГУ, Музей истории Санкт-Петербурга, Центр современного искусства имени Жоржа Помпиду в Париже, Музей современного искусства в Сеуле, Городской художественный музей в



Радольфцелле (Германия), а также многочисленные частные коллекции России, США и стран Европы.

Выставочный проект «Десятая муза», по признанию принимающей стороны, внес особый колорит в культурную жизнь Австрии и подарил местным ценителям современного искусства уникальную возможность открыть для себя творчество ярких, самобытных художников из России, вдохновленных темой прославления женщины. Заместитель бургомистра коммуны города Баден господин Эрнст Шебеста на торжественной церемонии открытия оценил высочайшее качество экспозиции.



Каждому автору, чьи работы были отобраны арт-кураторами, присущ неповторимый художественный язык и уникальный почерк. Картины исполнены в различных техниках и стилях, что, по мнению организаторов, точнее всего передает пестрое многообразие форм и воплощений, созвучное женской природе. Ведь, как точно заметил один из участников проекта Андрей Смирнов, «женщина – это главная часть Мира, глядя на которую можно представить себе все остальное».

Гендерный акцент в концепции выставки объяснила корреспонденту «Российской газеты» арт-менеджер проекта Евгения Незнанова:

– Все знают о девяти музах – дочерях Зевса. Они вдохновляют художников с античных времен, им посвящено бесконечное число шедевров. Но для каждого мастера важнее всего десятая муза – муза Вдохновения. Для большинства живописцев именно женский образ становится источником окрыления и творческой страсти.

На экспозиции мистические красавицы Армена Гаспаряна, ставшие символом выставки, соседствуют с кокетливыми и дерзкими балеринами на картинах Андрея Смирнова. Изысканный портрет «Девушки в пору расцвета» Александра Сигова и солнечные, реалистичные девичьи лица Ольги Ларионовой вступают в незримый спор с ломкими и отрешенными, почти бесплотными женскими образами Николая Резниченко.

Полные символической природы полотна Виктора Ануфриева безупречно рифмуются с живописными видениями Александра Базарина, а колористический калейдоскоп Владимира Мишина дополняет метафоричность произведений Александра Герасимова.

Игорь Самсонов, специально для баденской выставки написавший две картины, следует за своим творческим кредо и продолжает творить собственный эстетический миф. Ему вторят художественные стилизации Павла Покидышева, обращенные к эстетике русского XVIII века, и полные самобытного юмора и народной мудрости аллегории Евгения Титова, которого называют «русским Брейгелем».

Куратор арт-проекта, известный искусствовед, член Международной ассоциации искусствоведов Екатерина Цепилова уверена, что эклектика стилей и техник вполне характерна для искусства Северной столицы.

– Петербургская культура всегда питалась живительными соками других культур, не оглядываясь, а именно откликаясь на все новое – неожиданно и ярко. Живопись города на Неве театральна и фантастична. Участникам выставки безусловно интересен мир театра и театрального пространства со всей его философией. Отсюда бесчисленные изображения балерин и актрис, образы-фантомы, маски-реминисценции давно ушедших эпох, хрупкие лики ускользающей красоты. Следуя за собственным идеалом, художники пытаются разгадать извечную тайну женского естества. Безусловные мастерство и виртуозность, пропитанные традицией, и чистая импровизация, вдохновленная извечным стремлением к новой истине – вот два полюса визуального эксперимента THE TENTH MUSE, – отметила Е. Цепилова.

Выставка, организованная обществом A.R.C.O. (Австрийско-Российской Культурной Организацией) в содружестве с коммуной города Баден, фирмой EMOTION MARKETING & TOURISMUS, Российским центром науки и культуры при посольстве РФ



в Австрии и «Новым венским журналом», кроме эстетических пытается решить еще и общечеловеческие задачи.

– Подчас культура становится своеобразным мостом для налаживания экономических, дипломатических и общественно-политических отношений, – уверена президент и основатель организации Ксения Незнанова. – Именно поэтому A.R.C.O. постоянно организует культурные обменные мероприятия – за последние три года подобных проектов было десять, в них приняли участие более 100 музыкантов и художников. Кстати, прямо в ходе выставки «Десятая муза» родилась идея организовать Летнюю академию, в рамках которой российские художники проведут для австрийских любителей изобразительного искусства мастер-классы и пленэры. Итогом этого сотрудничества станет отдельная выставка.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Татьяна Мишуковская, советник посла РФ, директор Российского центра науки и культуры в Вене:

– THE TENTH MUSE – знаменательное событие не только для Бадена. Петербургские художники более чем достойно представили современное изобразительное искусство России, что немаловажно, поскольку выставка проходит в рамках перекрестных Российско-австрийских культурных сезонов.

Программа и география сезонов 2013–2015 годов – очень обширна, за два года совместно с австрийской стороной было организовано бесчисленное количество ярких событий. И завершатся культурные сезоны столь же мощно – 22 октября 2015 года в крупнейшем венском конгресс-центре «Штадтхалле» пройдет грандиозный гала-концерт солистов Большого и Мариинского театров. Свое участие уже подтвердили прославленные балерины Диана Вишнева, Светлана Захарова и Ульяна Лопаткина.

Директор Северо-Западного филиала «Российской газеты»
Анжелика Гурская

В ВЕНЕ НА ИЮЛЬ ЗАПЛАНИРОВАНЫ ФЕСТИВАЛИ КИНО И ЕДЫ, ДЖАЗА И СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА. КРОМЕ ЭТОГО, ИСПАНСКАЯ ШКОЛА ВЕРХОВОЙ ЕЗДЫ ПОДГОТОВИЛА ЛЕТНИЙ СПЕКТАКЛЬ, В БАРОЧНЫХ ЦЕРКВЯХ ПРОЙДУТ КОНЦЕРТЫ МОЦАРТА, А НА ГЛАВНОЙ ПЛОЩАДИ ПОКАЖУТ СТАРИННЫЕ АВСТРИЙСКИЕ ФИЛЬМЫ.

Что делать в Вене В ИЮЛЕ 2015?

Пробуем сезонные деликатесы под классику!

Музыкальный кинофестиваль на Ратушной площади относится к числу самых интересных событий летней Вены. Здесь же лучшие гастрономические заведения предложат посетителям блюда международной кухни на любой вкус, а в разнообразной программе музыкальных фильмов, которые будут демонстрироваться на огромном экране под открытым небом, поклонники любого жанра найдут для себя что-то интересное.

Мой совет: попробуйте свежеприготовленный венский KAISERSCHMARRN — теплые пушистые оладьи подаются со сливовым компотом и сахарной пудрой в большой железной сковороде.

Когда: с 4 июля по 6 сентября

Время: начало показа фильмов — ежедневно с наступлением темноты, международная кухня: с 11.00 до 24.00 часов

Где: площадь перед ратушей

Вход свободный



Опера с Анной Нетребко

Оперная дива Анна Нетребко, которую сравнивают с Марией Каллас, возвращается в KONZERTHAUS. Гордость России споеет арии из итальянских и русских опер вместе с Екатериной Губановой в сопровождении оркестра под руководством Александра Антоненко и Ильдара Абдразакова.

Когда: 1 июля 2015

Где: WIENER KONZERTHAUS, LOTHRINGERSTRASSE 20

Билеты: по запросу



Концерты в Вене

Удивительную атмосферу создадут фортепианные концерты под названием «Сонаты Моцарта», которые будут исполнены в церкви Святого Петра. Это хорошее начало вечера и неотъемлемая часть традиционной венской культуры.

Романтика на Summerstage



Мечтаете посидеть вдоль берегов Дуная, потягивая бокал вина на закате? Тогда рекомендуем сделать это на SUMMERSTAGE на Дунайском канале. Из семи ресторанов

Испанская школа верховой езды

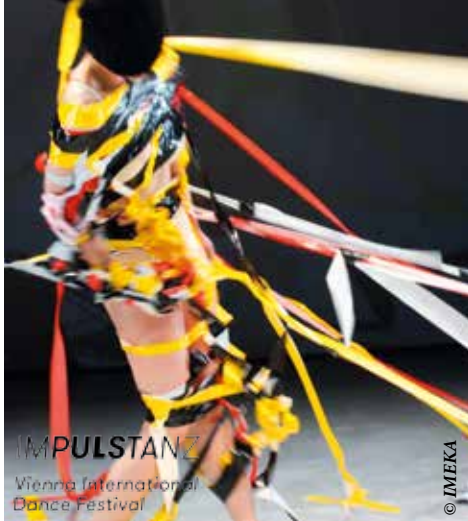
С 7 июля по 2 августа липицанцы, белоснежные жеребцы, уйдут на летние каникулы, и вместо них станцуют забавные юные представители породы.

Эти шоу, демонстрирующие молодые таланты, очень живые и неформальные. Вы увидите традиционные па жеребят в конной упряжке и с кучерами в имперской униформе.



Фестиваль света на Старом Дунае

© GÖRBERG IVAN
PHOTOGRAPHY



Венский международный фестиваль танца (ImpulsTanz)

Любите современный танец? Тогда это ваш шанс на целый месяц погрузиться в невероятную атмосферу. В фестивале будут участвовать свыше 500 танцовщиц со всего мира, а из более чем 50 постановок вы точно сможете выбрать что-то особенное. И, кстати, есть возможность забронировать недельные танцевальные мастер-классы.

Когда: с 16 июля по 16 августа
Где: Академический театр, Фолькстеатр, Музейный квартал, Brasserie Palmenhaus.

Выставка в стиле модерн

В этом году мы празднуем 150-летнюю годовщину бульвара Рингштрассе. На суд зрителей предстанут произведения Г. Климта (некоторые из них выставляются впервые) и Х. Макарта.

Когда: с 3 июля по 11 октября
Время: ежедневно с 10.00 до 18.00
Где: дворец Бельведер (вход – 11 евро)

Венский джазовый фестиваль

Каждый год фестиваль объединяет международных и отечественных джазовых знаменитостей. Одной из площадок для его проведения станет Венская государственная опера, которая официально закрыта в течение лета.

Когда: с 1 по 11 июля
Где: разные концертные площадки
Билеты: по запросу

Тихая музыка в бункере

Посидите в саду Аугартен, где недавно бункер времен Второй мировой войны превратили в кафе. Здесь можно послушать местных артистов, исполняющих бразильскую и венскую народную музыку, а также итальянские песни.
Где: Bunkerei Augarten, Obere Augarten 1A
Вход свободный

WIENER WEINPAVILLON — мой любимый. Здесь подают блюда местной кухни, а если вы пришли большой компанией, то можно составить собственное меню.

Когда: с 4 мая по 30 сентября 2015
Время: с понедельника по субботу - с 17.00 до 1.00, воскресенье - с 15.00 до 1.00
Адрес: ROSSAUER LÄNDE (U4, выход к ROSSAUER LÄNDE)

Фестиваль света на Старом Дунае

Фестиваль света пользуется большой популярностью среди местных жителей. Лучший способ поучаствовать в нем – арендовать одну из украшенных лодок и ждать гигантских фейерверков. Подкрепиться можно в хороших ресторанах на берегу.

Когда: 25 июля
Где: Старый Дунай

Open Air Cinema в Санкт-Карло Борромео (Karlskirche)

В этом году в живописном месте прямо в центре города, напротив церкви в стиле барокко Санкт-Карло Борромео, будут показывать кино. Программа посвящена Австрии, и все фильмы – на немецком языке.

Когда: июнь–июль, ежедневно
Время: начало программы с 20.30, показ фильма – 21.30
Где: Рессель РАКК, перед церковью Святого Карло Борромео
Вход свободный

Винные туры – Долина Вахау

Лето прекрасно подходит для дегустации вин в окрестностях Вены и в городках вдоль Дуная. Всемирное наследие ЮНЕСКО, долина Вахау, – это поездки и привалы на небольших производствах, возможность попробовать местные вина, абрикосовый ликер и варенье.



Байкеры в Вене

Любители HARLEY, ликуйте! Большой парад байкеров по бульварному кольцу Рингштрассе состоится в субботу 18 июля. На следующий день можно будет пообщаться с любителями HARLEY и поближе рассмотреть их «железных коней».

Когда: с 17 до 19 июля
Где: Венский парк Пратер, лужайка Кайзервизе

Частный гид
Влада Никифорова



• Безыгольная мезотерапия
• Фотоомоложение • Фотоэпиляция
• Косметические процедуры (микродермабразия, лифтинг, кислотный пилинг, массаж)
• Юношеская косметология
• Химическая завивка и наращивание ресниц
• Бразильский воск, депиляция
• Косметика для будущих мам
• Кислородотерапия (дыхательные маски, коктейли)
• Маникюр, педикюр (в т. ч. мужской, детский)
• Лечение вросшего ногтя

Говорим по-русски, по-немецки
 1 р-н Вены, Herrengasse 6 – 8 / подъезд 2 (во дворе) / кв. 5
 Тел.: (01) 535 06 90 • e-mail: beauty.kleopatra@gmail.com



ДВИГАЙСЯ БОЛЬШЕ – *проживешь дольше*

В ВЕНЕ ОТКРЫЛСЯ НОВЫЙ **МОТОРИКПАРК**. ДЛЯ ЛЮДЕЙ ВСЕХ ВОЗРАСТОВ ЗДЕСЬ СОБРАНЫ РАЗНООБРАЗНЫЕ СНАРЯДЫ РАЗВИВАЮЩИЕ СИЛУ, ЛОВКОСТЬ И ВЫНОСЛИВОСТЬ. ПАРК БЫЛ ПОСТРОЕН «ЗЕЛЕНЫМИ» С ПРИСУЩЕЙ ИМ ЗАБОТОЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ.

Рядом со входом стоит большой цветок из солнечных батарей с информационным экраном, на котором показано количество вырабатываемой ими энергии, а также приведены цифры потребления энергии типовых электроприборов. Например, этот цветок в солнечный день может поддерживать энергоснабжение небольшого дома.

На входе в парк расположена площадка с горками, песком, акведуками и многочисленным развивающим оборудованием, встречающимся на детских площадках Вены.

Внутри есть две длинные полосы препятствий с подвешенными на цепях бревнами, канатными лестницами, крышками от автомобилей и еще бесчисленным количеством других конструкций. Здесь же прыгательно-бегательная полоса с веревками, батутная дорога и слалом, а также огромный канат на цепях, позволяющий одновременно качаться минимум 30 гостям парка.

В глубине построен огромный веревочный городок с двумя башнями, уголок для растяжки и цилиндр, по которому можно ходить параллельно земле. И снова идет





**ЕСТЬ ТОЛЬКО ОДНА ПРОБЛЕМА:
У ДЕТЕЙ ТУТ БУДТО ВКЛЮЧАЕТСЯ
МОТОРЧИК, И ИХ ОЧЕНЬ СЛОЖНО
УВЕСТИ ДОМОЙ. КАЗАЛОСЬ БЫ,
РЕБЕНОК УЖЕ ВАЛИТСЯ С НОГ
ОТ УСТАЛОСТИ, НО ВСЕ РАВНО
КАРАБКАЕТСЯ НА СЛЕДУЮЩУЮ
ПОЛОСУ ПРЕПЯТСТВИЙ.**



полоса препятствий для нагрузки на нижнюю часть тела и вестибулярный аппарат, а также беседка с тренажерами для пресса, рук и ног.

В самом конце парка находятся две высокие конструкции: огромная корзина на цепях и симулятор кайтсерфинга. Сверху мачты на ролике установлена штанга, от конца которой вниз протянут канат с трапецией для того, чтобы держаться на руках. Нужно разбежаться по кругу и в пиковый момент поджать ноги. Ощущения потрясающие! И еще около двадцати разных снарядов и приспособлений позволят в игровой форме поработать над своим телом.

В первый раз, когда мы с семьей посетили моторикпарк, было так много посетителей, что на индивидуальные снаряды приходилось стоять в очереди. Но для выходного-праздничного дня большое количество гостей вполне оправдано. В будний же день парк почти пустой.

И хотя трава тут еще редкая, а место все еще напоминает пустырь, все выглядит очень аккуратно и продумано. Везде есть мусорки, скамейки, туалеты и, конечно же, имеются парковка и кафе. А в конце парка установлена колонка с питьевой водой.

Есть только одна проблема: у детей тут будто включается моторчик, и их очень сложно

увести домой. Казалось бы, ребенок уже валится с ног от усталости, но все равно карабкается на следующую полосу препятствий.

Вход в парк бесплатный, главное – приходите и приводите детей и друзей. Вряд ли кто-то из них устоит на месте.

Максим Комиссаров



MOTORIKPARK WIEN

АДРЕС: 22 район,
Süßenbrunner Straße 101

ВРЕМЯ РАБОТЫ:

- с 1 апреля по 31 августа: **8.00-20.00**
- с 1 сентября по 31 октября: **8.00-19.00**
- с 1 ноября по 28 февраля: **8.00-16.30**
- с 1 марта по 31 марта: **8.00-18.00**



Продолжение. Начало на стр. 3 Здравствуйте.

Спасибо большое за статью «Почему русские бегут с Запада?» в июньском номере 2015 года.

Во многом согласна с автором статьи, хоть и горько осознавать правду. Именно подобные мысли меня посещают иногда.

С уважением,
Марина Богданова

Уважаемая редакция!

Уважаемая Ирина!

Прочитав статью «Почему русские бегут с Запада» № 6/2015, был полностью обескуражен.

Ваше уважаемое для меня издание допустило большую ошибку, на мой взгляд, разместив настолько тенденциозный материал очень недалеко от девушки и с очень нахрапистой авторшей, которая просто диктует своей незатейливой «интервьюерше» ответы уже в вопросах. Что это за насильственное воспитание детей в Европе? (например)

Удручает то, что общий уровень интеллекта и той, и другой персоны оставляет желать лучшего.

Мы все живем в Австрии, потому что это наш собственный выбор.

Мне 50, для меня переезд в Австрию был непростым, но осознанным выбором.

Я родом из «элитной» семьи (папа – дипломат, вся жизнь в загранкомандировках, США и пр., у меня свой бизнес в Москве и Австрии) и читать абсолютно поверхностные поучения очень молодой, красивой, но, сорри, недалеко от девушки, у которой никаких других достижений в жизни, кроме 3-х детей, нет, очень обидно. У меня тоже есть дети, учатся в университете в Париже.

Если у уважаемой Екатерины проблемы в семье и с финансами, не нужно делать из этого катастрофу для всей Европы – уж точно.

Если у уважаемой Екатерины на Родине отличные дороги (за которые не нужно платить, скорее их просто нет), и она очень

хочет хранить старые вещи обязательно на балконе (а где же еще?), то она ошиблась адресом, и ей место там, где по ней скачуют. Кстати, откуда Вы, Екатерина? Где этот чудо-город в России? Следующий отпуск обязательно проведу там.

К черту Италию и Францию с их многовековой культурой и историей! Назовите адрес новой земли обетованной.

Спасибо, Ирина, пожалуй подпишусь на Ваш журнал, пришлите мне, пожалуйста, подписной лист. И больше не печатайте молодых и глупых женщин, ведь Вы – другая, я знаю...

С уважением,
Дмитрий

P.S.: А все-таки хоть одного нового подписчика эта публикация принесла!

Издатель и гл. редактор
Ирина Мучкина

ТАРЕЛКА АВСТРИЙСКАЯ

Большая, закусочная

**АВСТРИЙСКАЯ КУХНЯ
УСТРОЕНА ВПОЛНЕ
РАЗУМНО ХОТЯ БЫ ПОТОМУ,
ЧТО В НЕЙ ПРЕДУСМОТРЕН
ОБШИРНЫЙ
ЗАКУСОЧНЫЙ РАЗДЕЛ.
И СПЕЦИАЛЬНАЯ ПОСУДА
ДЛЯ ЭТОГО ВАЖНОГО ДЕЛА
ТОЖЕ ИМЕЕТСЯ.**

Даже свое название есть у закусочного жанра со своими любопытными правилами и отработанными ритуалами – «яузе» (JAUSE). Основную роль в сервировке играет особая закусочная тарелка (JAUSETELLER). Обычно это большая и круглая деревянная доска вроде разделочной, на которую выкладывают понемногу самой разной еды.

Обязательна мясная нарезка: сыровяленая, копченая и вареная ветчина, различные колбасы, в том числе ливерная и кровяная. Несколько кучек разных намазок и паштетов, от нежно-творожных до пикантных с обильной паприкой. Хорошим тоном считается подмешать в них еще и темно-зеленые тыквенные семечки; это особый австрийский сорт, из него еще делают пахучее масло. Сыры брусочками, пластинками и завитушками. Ломтики помидора, свежего яблока или редиски, сладкого перца. Аккуратные маленькие огурчики. Правда, маринованные, не соленые, как мы привыкли, но тоже хороши.

В этом контексте неизбежен и хрен, пряный корень натирают непосредственно перед подачей. Четвертушки крутого яйца

украшают всю композицию и придают ей трогательный домашний вид. Отдельно на столе корзинка с крупными ломтями свежего крестьянского хлеба, на него как раз и намазывают толстым слоем всякие паштеты.

В стиле яузе в Австрии подают закуски и дома, и в ресторанах. Такая закусочная тарелка может быть и порционной, и на большую компанию. Довольно часто эта еда оказывается настолько сытной, что ей и ограничиваются, особенно в районе полдника по нашим понятиям.

Сервировочные деревянные доски JAUSETELLER продаются и в магазинах, и на фермерских рынках, их с удовольствием раскупают иностранцы как оригинальные и полезные сувениры. Что именно выкладывать на привезенную из Австрии яузетарелку, решать вам. Для начала можете, например, тоненько нарезать купленный там же кусок духовитой ветчины с аппетитными прожилками жира, отличная будет закуска к шнапсу оттуда же. Австрийцы тоже так делают. И хрен настрогать не забудьте.

Анатолий Гендин

♈ Овен (21.03. – 20.04)

Вы займетесь планированием деловых поездок, отправитесь в путешествия (желанные и нежеланные) с семьей или в одиночку, но в любом случае настало время новых впечатлений. Если поступят деньги, постарайтесь сразу вернуть долг, а остальные потратить на семью. Капиталовложения и сделки, связанные с риском, пока не производите. В карьере и бизнесе необходимы железная выдержка и контроль.

♉ Телец (21.04. – 20.05)

Все, что вы пожелаете начать, – начните! Удача на вашей стороне, от вас потребуются только сноровка, такт, настойчивость и... подчинение. При соблюдении вышеперечисленных условий вы сможете успешно заработать приличную сумму денег, повысить свой авторитет и успеть в конце месяца забронировать долгожданный отпуск.

♊ Близнецы (21.05. – 21.06)

Дела идут в гору. Финансовое положение должно улучшиться, возможно, благодаря обстоятельствам, которые на первый взгляд покажутся чистым везением. Любовь цветет, отношения с партнером начинают выходить на новый уровень. Дополнительные усилия не нужны, все происходит само по себе, удача на вашей стороне, только успевайте оказаться в нужном месте в нужный час.

♋ Рак (22.06. – 22.07)

Настал период упорной борьбы и стараний, вы должны сами начать отвоевывать свое место под солнцем – это касается и работы, и любви, и всего прочего. Поставьте себе четкий вопрос: что и кто приносит вам радость, наслаждение, благополучие, а что (или кто) – нет. Не стесняйтесь проявлять свои эмоции, расставьте все точки над i, откажитесь от ненужного балласта. Полюбите свои чувства.

♌ Лев (23.07. – 23.08)

Месяц будет наполнен самыми разными событиями, но не тем, что вам так мило и желанно. Скорее вам придется довольствоваться желаниями других и делать то, что требуют обстоятельства. Ваш лучший и самый надежный помощник этого периода – терпение и еще раз терпение. Постарайтесь максимально расслабиться, и пусть все течет само собой.

Красный цвет – стихия Огня.

Коричневый цвет – стихия Земли.

Прогноз на июль

«В природе все мудро продумано и устроено, всяк должен заниматься своим делом, и в этой мудрости — высшая справедливость жизни».
Леонардо да Винчи

♍ Дева (24.08. – 23.09)

Месяц запомнится «пробуждением», слово после спячки в вас проснется огромная сила. Вам все станет ясно и понятно, вы посмотрите на мир новыми глазами. Постарайтесь записать идеи этого периода, чтобы потом внести их в план вашей личной «перестройки» и позднее претворить все в жизнь.

♎ Весы (24.09. – 23.10)

Солнечно на улице, солнечно в душе... Настроение, как погода, – очень переменчиво. Возникнет напряжение, и порой будет сложно справиться с эмоциями и обидами. Как никогда вам потребуется поддержка (включая комплименты) любимого человека. На работе постарайтесь проявить новаторство и воплотить новые идеи в жизнь.

♏ Скорпион (24.10. – 22.11)

В деловой сфере в этом месяце желательно найти партнера для объединения и совместного претворения в жизнь поставленных задач. Такой альянс пойдет на пользу обоим. В любви в этот период тоже было бы идеально «одиноким» найти свою дорогую половинку, а семейным научиться просить и принимать помощь супруга. Здоровое довольство собой и собственными достижениями.

► ПО ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ВОПРОСАМ:

любовь и семья, финансы и работа, выбор профессии, раскрытие талантов, кармическое предназначение, расчет знаковых событий (операций, подписания важных документов, бракосочетания).

► **МЕТОДЫ ПРЕДСКАЗАНИЙ:** астрология, нумерология, лунология, хиромантия, карты Таро.

Буду рада встрече и возможности помочь вам и вашим близким.

• **Запись по тел.:** +43 (0)681 103 94 552, +43 (0)699 170 96 860

• **Адрес:** 1040 Wien, Weyringergasse 38, Top 1

• **E-mail:** wallner565@gmx.at

ТАТЬЯНА – член президиума Австрийского астрологического общества

♐ Стрелец (23.11. – 21.12)

Период стабильный, надежный и финансово благоприятный, единственное, что от вас потребуется, высочайшая скорость мышления, действия и передвижения. В любви можете рассчитывать на гармонию, понимание и благодарность. Вы можете расслабиться наедине с любимым человеком, постарайтесь ему «открыться», это позволит посмотреть на себя со стороны, и вы наконец-то сможете что-то реально изменить в вашей жизни. Помощь женщины.

♑ Козерог (22.11. – 20.01)

В этом месяце ваши надежды исполнятся, а усилия будут вознаграждены. Вы будете щедро сорить деньгами, что принесет вам море радости и удовольствия, особенно если деньги будут потрачены на нужды ваших родных и близких. Начало счастливой полосы, надо только смело двигаться вперед, отстаивая идеалы, и оставаться преданным своему делу и другу.

♒ Водолей (21.01. – 19.02)

Вас ждут перемены – крупные, мелкие, деловые, финансовые, любовные и семейные. Все закрутится, да еще так быстро и неожиданно, что не будете знать, в каком направлении сделать первые шаги... Все просто – сначала подумайте о себе. Потом отправьтесь в отпуск. А далее – все по очереди: расставив приоритеты, начните претворять планы в жизнь. Очень сильная связь между прошлым и будущим.

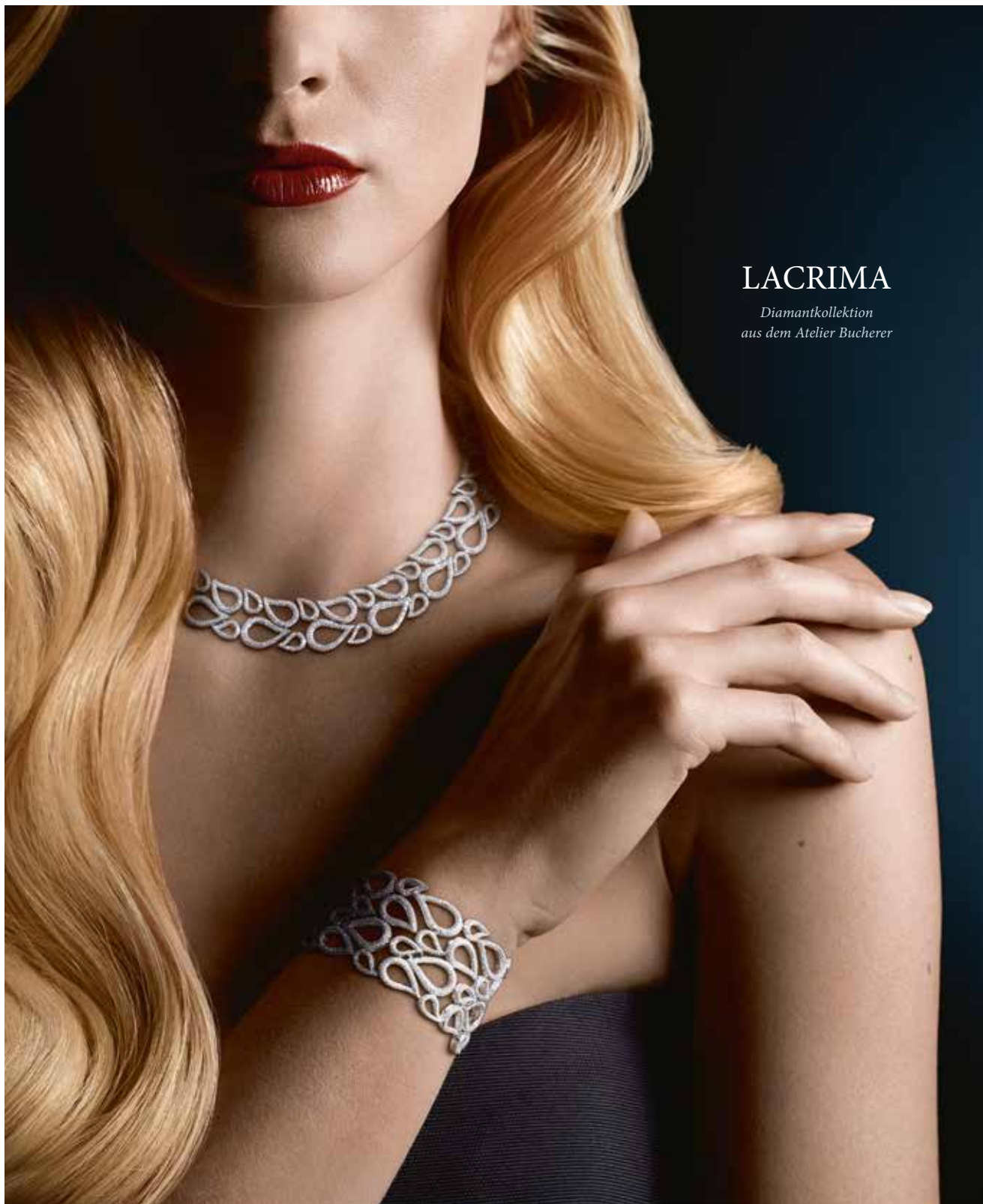
♓ Рыбы (20.02. – 20.03)

Вас ожидают глобальные перемены, независимо от того нуждается вы в этом или нет. Это может быть окончание одного проекта и начало нового. Пришло время оставить старые вложения, условия и перейти на более перспективный путь развития. У других представителей вашего знака возможен новый любовный роман, который кардинально изменит жизнь и... мировоззрение.

Голубой цвет – стихия Воздуха.

Синий цвет – стихия Воды.

ZAUBER | GLANZ



LACRIMA

*Diamantkollektion
aus dem Atelier Bucherer*

BUCHERER

1888

UHREN SCHMUCK JUWELEN

Wien | Basel Bern Davos Genève Interlaken Lausanne Locarno Lugano Luzern St. Gallen St. Moritz Zermatt Zürich
Berlin Düsseldorf Frankfurt Hamburg München Nürnberg | Paris | bucherer.com