

*Новый*

№ 7 (307)/2021

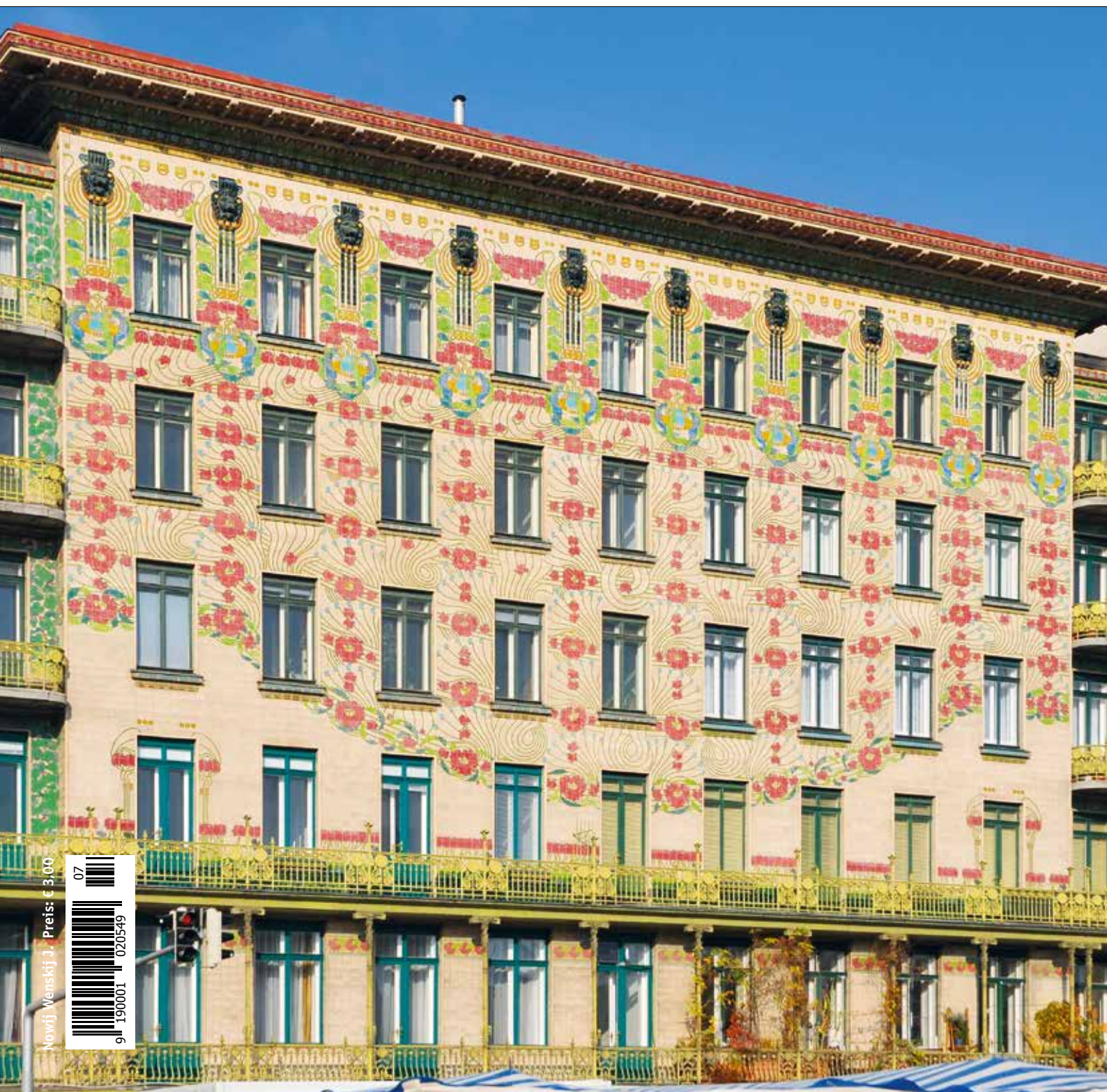
*Neues Wiener Magazin € 3,00*



# ВЕНСКИЙ

АВСТРИЯ    ЕВРОПА    РОССИЯ

*Журнал*



Новый Венский Ж. Preis: € 3,00







**27 лет  
в центре Вены!**

# ВЕНСКОЕ СЕРВИС-БЮРО ДЛЯ РУССКОГОВОРЯЩИХ

ФИРМАМ И  
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯМ

## • Регистрация австрийских фирм всего за 2 дня!

Подготовка фирменного договора, аренда офиса или **предоставление престижного фирменного адреса** (всего 250 евро в месяц), подбор директора, обладающего австрийской лицензией на выбранный вид деятельности, открытие фирменного счета, помощь в получении кредитов, страховок и пр.

## • Приобретение существующего бизнеса, поиск партнеров.

ЧАСТНЫМ ЛИЦАМ

• Помощь в **оформлении вида на жительство** и других важных документов.

• Содействие в **поиске недвижимости** и контроль за правильностью составления контрактов на покупку и аренду домов и квартир.

• **Консультации** австрийских юристов, налоговых советников, страховых агентов, врачей и других **высококвалифицированных специалистов на русском языке.**



1010 Wien, Singerstr. 4/2

Моб. телефон: +43 664 351 36 09

E-mail: [rus.service-buro@chello.at](mailto:rus.service-buro@chello.at)

<http://russianvienna.com/biznes-v-avstrii>

[www.russianvienna.com](http://www.russianvienna.com)

Член Палаты экономики Вены: №172 7973 278454

# СОДЕРЖАНИЕ

Июль № 7/2021



|   |           |
|---|-----------|
| <b>Австрийская мозаика</b>                              | <b>4</b>  |
| Директор от Австрии .....                               | 4         |
| <b>На встречу с Австрией</b>                            | <b>6</b>  |
| «Голая ванна» и Венские рядные дома Отто Вагнера .....  | 6         |
| <b>Австрийские музеи</b>                                | <b>11</b> |
| «Окна за мир» в центре австрийской столицы .....        | 11        |
| <b>Об австрийских законах, правилах и порядках</b>      | <b>12</b> |
| Фундаментальные права и COVID-19 .....                  | 12        |
| <b>Молодые соотечественники</b>                         | <b>15</b> |
| Круглый стол Молодежного дискуссионного политклуба .... | 15        |
| <b>Памяти Вильфрида Файхтингера</b>                     | <b>16</b> |
| Известный ученый с внешностью Есенина .....             | 16        |
| <b>Австрийская наука</b>                                | <b>20</b> |
| Рыбий жир убережет от психических расстройств .....     | 20        |
| <b>Что, где, когда</b>                                  | <b>22</b> |
| Выставки в июле .....                                   | 22        |
| <b>Знаменитые австрийцы</b>                             | <b>24</b> |
| Генриетта Трефц, или Странный брак Иоганна Штрауса .... | 24        |
| <b>Австрийская кухня</b>                                | <b>27</b> |
| Вальдфиртельский творог .....                           | 27        |
| <b>Знаменитые соотечественники</b>                      | <b>28</b> |
| Наталья Бехтерева: «Умные живут долго» .....            | 28        |
| <b>О том о сем</b>                                      | <b>30</b> |
| Зеленые пропуски в новую жизнь .....                    | 30        |
| <b>Справочная</b>                                       | <b>32</b> |
| Цвентендорфская АЭС .....                               | 32        |
| <b>О европейских обычаях и нравах</b>                   | <b>34</b> |
| Как «зажигали» сестры Сисси. Софи. Окончание .....      | 34        |
| <b>Христианская жизнь</b>                               | <b>39</b> |
| Расписание богослужений на июль .....                   | 39        |
| <b>Конкурсы</b>   | <b>40</b> |
| Год кошке под хвост, или Проигрыш на Евровидении .....  | 40        |
| <b>Страницы истории</b>                                 | <b>42</b> |
| «Школа невест» для членов СС .....                      | 42        |
| <b>О европейских законах, правилах и порядках</b>       | <b>45</b> |
| На велосипедах за здоровьем .....                       | 45        |
| <b>Российские законы</b>                                | <b>46</b> |
| Налоговые новости .....                                 | 46        |
| <b>Гороскоп</b>   | <b>47</b> |
| Прогноз на июль .....                                   | 47        |

Информационно-развлекательный ежемесячный журнал

Владелец: медиагруппа "МИР"

Издатель и главный редактор: Ирина Мучкина

Руководитель отдела развития: Анна Комиссарова

Технический редактор и верстка журнала: Юлия Креч

Руководитель WEB-отдела: Максим Комиссаров

Фото на обложке: Майоликовский дом © Военрингер Фридрих / Wikimedia

Цветопередача и печать: PRIMUS INTERNATIONAL PRINTING GmbH

Все права защищены. Перепечатка только по согласованию с редакцией!

Адрес редакции: SINGERSTRASSE 4/2 (2. St.), 1010 WIEN.

Наш адрес в интернете: [www.russianvienna.com](http://www.russianvienna.com)

E-mail: [rus.journal@chello.at](mailto:rus.journal@chello.at)

Моб. телефон: +43 664 351 36 09

Журнал можно приобрести в газетных киосках MORAWA, в редакции журнала

или оформить подписку. Стоимость журнала в розничной торговле – 3 евро,

стоимость журнала по подписке – 3 евро + почтовые расходы.

За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

IMPRESSUM

NOWYJ WENSKIY JOURNAL

MEDIENINHABER: MEDIA-GRUPPE "MIR"

HERAUSGEBER UND CHEFREDAKTEUR: IRINA MOUTCHKINA

SINGERSTRASSE 4/2 (2. St.), 1010 WIEN. E-mail: [rus.journal@chello.at](mailto:rus.journal@chello.at)

MOBIL: +43 664/351 36 09

ERSCHEINUNGSWEISE: MONATLICH. EINZELPREIS: EUR 3,-; ABBONNEMENT: EUR 3,- PRO MONAT + PORTO

UNSERE ADRESSE IM INTERNET: [www.russianvienna.com](http://www.russianvienna.com)





▲ И. Н. Мучкина с постпредом России при ОБСЕ А. К. Лукашевичем и супругой посла РФ в Австрии

## Уважаемые читатели!

**П**ишу эту редакционную статью, возвратившись с посольского приема в честь Дня России. Даже не верится, что после почти двухгодичного перерыва наконец-то получилось собраться вместе... и даже без масок. Конечно, это был совсем немногочисленный прием, но на него были приглашены официальные австрийские лица, и это можно считать положительным моментом в затихших межправительственных отношениях. А начало сближению, на мой взгляд, положил молодой австрийский бундесканцлер **Себастьян Курц**, принявший участие в Петербургском международном экономическом форуме.

К сожалению, последние дни были омрачены печальной новостью – скончался мой заместитель во Всеавстрийской ассоциации российских соотечественников, человек, обожавший Россию, прекрасный врач и талантливый ученый, профессор **Вильфрид Файхтингер**. Долгие годы он давал в «НВЖ» рекламу принадлежавшего ему «Института ребенка», поскольку был нацелен на работу с русскоговорящими пациентами.

Я помню профессора совсем молодым, а на его рекламе в нашем издании многие

годы красовалась фотография беременной женщины. Это было фото его супруги в то время, когда она носила седьмого ребенка. Девочка выросла, пошла в школу, а реклама долгое время так и оставалась неизменной. Потом ее поменяли на более современный вариант, который в последний раз вы видите на этой странице.

Профессор Файхтингер знал о своей онкологической болезни и подготовился к уходу в мир иной – он передал свое детище третьему по старшинству сыну – врачу по образованию. Он учил его русскому языку, посылал на стажировку в Россию и предполагал, что передал ему любовь к нашей стране и желание работать с нашими соотечественниками. Увы, господин Файхтингер заблуждался. Задолго до погребения, которое было назначено на 16 июня, я получила письмо о том, что «Вуншбэби институт» прерывает рекламу в нашем издании, а это означает, что лечебное заведение больше не нацелено на русских. Даже похорон не дождались!!!

Помните, как пел известный бард Александр Галич: «Уходят, уходят, уходят друзья. Одни – в никуда, а другие – в князья...»

Издатель и гл. редактор  
Ирина Мучкина

**Институт лечения бесплодия**  
**Профессора В. Файхтингера**





Лечение и диагностика всех видов бесплодия  
Генетические исследования  
Искусственная инсеминация  
Искусственное оплодотворение  
Преимплантационная диагностика  
Донорская программа  
Лечение и профилактика невынашивания беременности  
Акупунктура и комплементарная медицина  
Консультации психолога

*Рождение Вашего ребенка является нашей заботой и нашим успехом!*

Мы оказываем визовую поддержку

Lainzer Straße 6, Wien 1130  
Телефон: +43/1/877 77 75, Факс: +43/1/877 77 75-34  
E-Mail: office@wunschbaby.at, www.wunschbaby.at





# ДИРЕКТОР ОТ АВСТРИИ



Фото: © photonews.at / Georges Schneider

## В Россию на заработки

Карин Кнайсль, руководившая австрийским МИДом с 2017-го по 2019-й год, получила место в совете директоров крупнейшей российской нефтяной компании «Роснефть». Издание DER STANDARD напоминает, что экс-министра связывают теплые отношения с президентом России **Владимиром Путиным**, который лично приезжал к ней на свадьбу и кружился с невестой в танце. За работу независимым директором Кнайсль будет получать не менее 410 тыс. евро в год.



## Опасное переутомление

В прошлом году в Австрии зарегистрировали **268 дорожных происшествий**, связанных с переутомлением



Фото: © lookpic / Pixabay

водителей. В шести случаях инциденты завершились смертельным исходом. Как пишет ресурс VIENNA.AT, по сравнению со средними показателями за предыдущие годы **аварийность и смертность сократились в полтора-два раза**. Основная причина снижения – пандемия коронавируса, существенно ограничившая автомобильное движение.



Фото: © Bella H. / Pixabay

## Об отмене масочного режима

«При охвате вакцинацией от 40 до 50 % населения Австрии цепочки заражения будут эффективно разорваны, а процесс заражения фактически обращен вспять», – считает австрийский ученый **Питер Климек**. Тогда можно будет говорить об отмене масочного режима. Об этом сообщает KRONEN ZEITUNG.



## До «нормальности» еще далеко

Всего 8 % австрийцев считают, что благодаря вакцинации пандемия коронавируса более или менее преодолена, сообщает KURIER со ссылкой на данные



Фото: © Doris Schenk / Pixabay

соцопроса компании **UNIQUE**. А вот 85 % респондентов ожидают возвращения к прежней «нормальности» лишь спустя долгое время. По их мнению, людям придется учиться сосуществовать с коронавирусом, из-за постоянных мутаций которого не исключены новые эпидемиологические ограничения и карантин.



## Спорт для всех

С середины июня и до сентября по всей Австрии пройдут **700 бесплатных спортивных курсов** на открытом воздухе. Цель инициативы под названием **BEWEGT IM PARK** – привлечь к упражнениям и физической активности 100 тыс. человек и тем самым помочь преодолеть отрицательные последствия длительных карантинов для здоровья, пишет KRONEN ZEITUNG.



Фото: © Monstera / Pixels



Фото: © Thomas Lehmann / Wikimedia



## Гражданство навывнос

Социал-демократическая партия Австрии (SPÖ) подготовила **проект радикального смягчения условий по предоставлению австрийского гражданства**. Документ, в частности, предлагает снизить с 15 до 6 лет минимальный срок непрерывного законного проживания в стране, а также ослабить требования к финансовому самообеспечению и экзамену на знание истории и основ государственного и общественного устройства Австрии, рассказывает *HEUTE*.



## Вода не губит

Австрийские водоемы на втором месте в ЕС по качеству воды, следует из отчета Европейского агентства по окружающей среде, на который ссылается *KLEINE ZEITUNG*. Из общего объема исследованных водоемов 97,7 % получили лучшую из возможных оценок, только на Кипре



Фото: Free-Photos / Pixabay

этот показатель выше – 100 %. Помимо Австрии и Кипра, исключительным качеством воды в местах для купания могут похвастаться Греция, Хорватия и Мальта.



## Осторожно: коровы!

На 8 000 высокогорных пастбищ в Австрии насчитывается около полумиллиона сельскохозяйственных животных, прежде всего, крупного рогатого скота. Миллионы туристов посещают альпийские районы, и в преддверии высокого сезона власти озаботились безопасностью путешественников. В частности,



Фото: © Dominik Schraudolph / Pixabay

на **онлайн-картах пешеходных маршрутов появится информация о местах, где живут недавно отелившиеся коровы**, способные напасть на людей, передает *SALZBURGER NACHRICHTEN*.



## Квадратиш-практиш-бургенландиш

В Австрии начался **выпуск знаменитых квадратных шоколадных плиток RITTER SPORT**. Семейное предприятие *ALFRED RITTER GMBH & Co. KG* впервые в истории вынесло производство за пределы немецкого города Вальденбух. Производственную площадку разместили в деревне Брайтенбрунн в Бургенланде. Как сообщает издание *ÖSTERREICH*, сейчас там занято 60 работников, в среднесрочной перспективе штат увеличится до 80 человек.



Фото: © Anton Uniqneton / Pexels



## Больше не самый лучший город на земле

В ежегодном рейтинге лучших городов мира для жизни от *ECONOMIST INTELLIGENCE UNIT* столица Австрии **потеряла первое место**, опустившись сразу на 12-ю позицию. Согласно материалу *WIENER ZEITUNG*, Вена поплатилась за последствия пандемии коронавируса: карантины и возросшая нагрузка на систему здравоохранения значительно ухудшили качество городской среды. Первое место на этот раз досталось новозеландскому Окленду, за ним расположились японская Осака и австралийская Аделаида. На последнем, 140-м месте рейтинга – сирийский Дамаск.



## Без Порше и Караяна

Зальцбург может лишиться улиц, названных в честь дирижера **Герберта фон Караяна** и автомобильного инженера и предпринимателя **Фердинанда Порше**. Всею виной их сотрудничество с национал-социалистическим режимом. Специальная комиссия внесла Порше и Караяна в список исторических деятелей, чьи имена желательны изъять из городской топонимики в рамках борьбы с наследием нацистской идеологии, пишет издание *KLEINE ZEITUNG*.

Материал подготовил  
Вадим Зайцев, г. Вена





Фотом: © Bwag / Wikimedia

# «ГОЛАЯ ВАННА» И ВЕНСКИЕ РЯДНЫЕ ДОМА ОТТО ВАГНЕРА

**А СЛЫШАЛИ ЛИ ВЫ КОГДА-НИБУДЬ О СКАНДАЛЬНО ЗНАМЕНИТОЙ  
«ГОЛОЙ ВАННЕ», ЗАДУМАННОЙ АРХИТЕКТОРОМ ОТТО ВАГНЕРОМ?  
ПОЧЕМУ СКАНДАЛЬНОЙ И ПОЧЕМУ «ГОЛОЙ»?**



**К**акой вы представляете себе ванну? Керамической, металлической – но всегда с непрозрачными стенками. А ванна известного архитектора, как будто потерявши стыд, была выполнена из совершенно прозрачного хрусталя.

Замечу, что **Отто Вагнер** создал эту первую современную и революционную ванную комнату в эпоху консерватизма и викторианской морали, а разместил он ее в своей квартире на верхнем этаже дома на **Линке Винцайле**, рядом с **Майоликахаусом**.

Вот так, плавно перейдем к удивительным, необыкновенно красивым и оригинальным жилым зданиям, спроектированным Вагнером на левой стороне венской набережной скрытой под землей реки (**Linke Wienzeile**). Искла подходящий перевод немецкого слова *Zeile*, получается просто *ряд домов*, а в данном случае – *Левый ряд венских домов*.

Надо сказать, что знаменитый архитектор не был лишен предпринимательской жилки. Он ре-



▲ **Отто Вагнер (1841–1918).**  
Фото: Wikimedia

шил, что не стоит ждать милости от природы (в данном случае – от городских властей), и стал проектировать и строить доходные дома по всей столице. Это направление было преобладающим в его работах и заставляло архитектора ориентироваться на некоего обобщенного заказчика, позволяя наилучшим

▼ «Голая ванна».

Фото: <https://commons.wikimedia.org/>



образом вписать замысел в городской пейзаж.

Многие доходные дома Вагнера, например, **дом на Беллариаштрассе** (1869), **жилой дом Грабенхоф** (1874–1877), **дом на Шоттенринге** (1877), обладали чертами историзма.

В конце 1870-х годов появились доходные дома, в которых все сильнее проступало желание автора модернизировать формы ренессанса соответственно особенностям места городской постройки. К этому времени Вагнер уже добился полной самостоятельности и стал строить объекты на собственные средства, а построив, продавал – совершенно так же, как это делают художники после создания своих картин. Подобный метод работы вполне устраивал архитектора еще и потому, что не только обеспечивал независимость в творчестве, но и приносил определенный доход. Постепенно Вагнер стал ориентироваться только на состоятельных покупателей, все построенные им доходные дома относились к репрезентативному типу.

Жилой дом Грабенхоф



Фото: © Thomas Lecl / Wikimedia

Дом на Шоттенринге



Фото: © Thomas Lecl / Wikimedia





Дом на Ратхаусштрассе



Дом на Штадионгассе

с которых мы и начали рассказ о «жилом» направлении творчества архитектора.

### МАЙОЛИКОВЫЙ ДОМ, ЛИНКЕ ВИНЦАЙЛЕ 40

Будучи твердо убежден в значительности жанра доходного дома для современного города, Вагнер стремился создавать жилые строения не менее эстетически весомыми, чем облик соседствующих общественных сооружений. По его представлению, жилища такого типа должны были не только множиться числом, но и соответствовать своими объемами важнейшим гражданским постройкам.

Среди лучших вагнеровских домов – доходные дома в центре Вены – **на Ратхаусштрассе** и **на Штадионгассе**.

Именно в эти годы знаменитый архитектор решался на смелые эксперименты, явно отличавшиеся от всего того, что он сделал на пути поисков стиля практической полезности. Среди таких экспериментов Вагнера – три доходных дома на Линке Винцайле и Кёстлергассе,

Если пойдете на блошинный рынок **Нашмаркт**, советую смотреть не только на выложенные там разнообразные товары – поверните голову к левой стороне улицы и полюбуитесь прекрасными образцами архитектуры Отто Вагнера. Среди множества впечатляющих строений – **Майоликовый дом** (MAJOLIKANAUS) с его удивительным цветочным фасадом – одно из самых привлекательных зданий в Вене.

Туристов возят посмотреть на совершенно невероятный жилой дом **Хундертвассера** – да, он, ко-



Майоликовый дом





нечно, необычен и, казалось бы, вообще не создан для проживания. Но я что-то не слышала, чтобы гостей столицы привозили специально к Майоликовому дому, которым, на мой взгляд, можно любоваться часами.

Он был построен в 1898 году и получил свое название из-за *керамической плитки с цветочным орнаментом (майолики)*, украшающей здание. Это единственный образец многоцветных фасадов, которые разработал архитектор. Вагнер, в свое время вызывавший восхищение венцев праздничными декорациями и инженерными постройками, украсил весь дом прихотливым ковром орнамента в красном и зеленом цветах, «развесив» огромную изгибающуюся гирлянду из стеблей и цветов от одного конца фасада до другого. Это было неслыханно, и некоторые посчитали такой прием вершиной безобразия.

Жилые этажи здания украшает майолика с разреженным коричневым цветочным орнаментом внизу, который постепенно обретает сложность и плотность ближе к крыше, насыщаясь зелеными и синими цветами.

Вагнер считал, что керамическая плитка должна не только обладать высокими эстетическими свойствами, но и быть устойчивой к смене погодных условий, а фасад здания – легко очищаться от грязи. Такие задачи, которые архитектор поставил перед собой, соответствовали тогдашней «*моде на гигиену*».

Майолика достойно выдержала испытание временем: она оказалась не только красивой, но также была практична, функциональна, устойчива к атмосферному воздействию и проста в уходе.

В наружной отделке архитектор также использовал железо



Фото: © Thomas Lecl / Wikimedia

Дом с Глашатаями

(балконные решетки) и дерево (оконные рамы).

Верхний этаж украшают оригинальные барельефы с нависающим карнизом, а балконы по бокам отделяют фасад от соседних зданий.

В настоящее время Майоликовый дом сохраняет свое первоначальное назначение: на первом этаже здания расположены магазины, а выше – квартиры.

## ДОМ С ГЛАШАТАЯМИ

Второе из двух стоящих рядом зданий на улице Линке Винцайле – так называемый **Дом с Глашатаями** (из-за кричащих что-то в сложенные рупором руки женских фигур работы *Отмара Шимковица [Отмар ШИМКОВИЦ]*). Может, кто-то из читателей знает, как назвать в женском роде этих глашатаев, обосновавшихся на крыше здания?

А еще примечательны позолоченные медальоны с женскими профилями между окнами верхнего этажа, выполненные по эскизам *Коломана Мозера (KOLOMAN MOSER)*.



Фото: © Thomas Lecl / Wikimedia



Фото: © Thomas Lecl / Wikimedia



Дом с Глашатаями. Детали



Фото: © Thomas Ledl / Wikimedia

Фото: © Thomas Ledl / Wikimedia



Фото: © D. Wellischik / Wikimedia

Здания по адресам *Линке Винцайле 38* и *Кёстлергассе 1–3* составляют «угловой» архитектурный ансамбль. Год их постройки – 1898-й.

Вагнер «отделил» балкончиками с коваными решетками два нижних торгово-офисных этажа, а на углу сверху сконструировал полукруглую лоджию. Гладкий оштукатуренный фасад здания под женскими медальонами он украсил декоративными позолоченными элементами.

Эти здания, как и Майоликовый дом, первоначально были собственностью самого Вагнера, их строительство он осуществлял на свои деньги и по своему усмотрению. Архитектор хотел, чтобы все было практично, но в то же время красиво.

С 1914 года этот жилой ансамбль принадлежал еврейской семье **Кон** (Конн). Во времена национал-социализма он был насильно выкуплен в пользу государства, на нижнем этаже раз-

местили вегетарианское кафе (Гитлер, как известно, был вегетарианцем). В 1947 году здание было возвращено законным владельцам, вернувшимся из изгнания в Южной Америке. Фасад был восстановлен в 2000–2003 годах.

Благодаря творческим открытиям Вагнера и его талантливых учеников, «венский стиль» стал популярным и узнаваемым, а такой, казалось бы, несерьезный и «дополнительный» (с практической точки зрения) элемент, как декор, – его эталоном.

Описанные выше три здания, возведенные в последние годы XIX века, стали частью неосуществленного проекта архитектора по трансформации района между площадью Карлсплац и дворцом Шёнбрунн в огромный величественный бульвар. В свое время они были встречены в штыки, сейчас же считаются лучшим примером венского модерна.

\*\*\*

Знаменитый австрийский архитектор родился в июле, но поскольку о нем и его работах мы не раз писали, на этот раз решили подробно рассказать о «жизлом» направлении его творчества.

**По материалам  
из открытых источников  
Кира Лесникова**

Дом на Кёстлергассе 3



Фото: © B. Wellischik / Wikimedia





Фотом © Dr. Werner Horvath

# «Окна за мир»

В ЦЕНТРЕ  
АВСТРИЙСКОЙ  
СТОЛИЦЫ

**МУЗЕЙ, РАСПОЛОЖЕННЫЙ В ИЗВИЛИСТОМ ВЕНСКОМ ПЕРЕУЛКЕ, ПРЕВРАТИЛ СВОИ ОКНА В ПАМЯТНИКИ ГЕРОЯМ-МИРОТВОРЦАМ.**

**В**енский музей мира (Vienna Peace Museum) расположен на *Блутгассе*. Эта извилистая тупиковая улица в историческом центре города – одна из старейших в Вене.

Миссия музея жизненно важна и трудна: содействовать миру во всем мире путем просвещения общественности. Пусть это учреждение совсем небольшое, но у него есть стратегия, как справиться с такой грандиозной задачей.

В музее регулярно проводят выставки, устраивают дискуссионные мероприятия, все желающие могут бесплатно посещать библиотеку, но есть у него и особенность – это единственный в мире тематический уличный музей «Окна за мир». Бесплатная выставка «открыта» для посещения 24 часа в сутки. Экспозиция охватывает несколько кварталов. Посетители



могут прогуливаться от дома к дому, от окна к окну, узнавая о жизни и деятельности героев-миротворцев.

К их числу относятся такие знаковые фигуры, как **Махатма Ганди** и **Нельсон Мандела**.

Рядом с ними находятся и другие люди, заслуживающие того, чтобы не исчезнуть бесследно в истории. Например, **Берта фон Зутнер** – венская писательница и автор романа «*Долой оружие!*» («*Die Waffen nieder!*»), первая женщина, получившая Нобелевскую премию мира. Она же стала первым героем-миротворцем, которого выбрал музей.

Выставка «Окна за мир» делится фотографиями, цитатами и биографиями этих героев международного значения, побуждая других использовать свои собственные окна для поддержки дела с *целью превратить Землю в лучшее, более мирное место*.

Данный проект – это совместная инициатива Венского музея мира и национальных и международных организаций, расположенных по соседству. Планируется «открыть» «Окна мира» и на ближайших к музею улицах: Domgasse, Schulerstrasse, Grünangergasse, Franziskanerplatz, Strobhgasse и Singerstrasse.

**Сайт музея:**

[www.peacemuseumvienna.com](http://www.peacemuseumvienna.com)

Фото: [www.facebook.com/peacemuseumvienna/](https://www.facebook.com/peacemuseumvienna/)







Фотом: Gerd Eichmann / Wikimedia

# ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ ПРАВА И COVID-19

ЧТО ПРОИСХОДИТ С НАШИМИ ФУНДАМЕНТАЛЬНЫМИ ПРАВАМИ ВО ВРЕМЕНА ПАНДЕМИИ COVID-19?



Фотом: cottonbro / Pexels

**С НАЧАЛА ПАНДЕМИИ, КОГДА ГОСУДАРСТВО НЕОБЫЧАЙНО СИЛЬНО ОГРАНИЧИЛО СВОБОДУ ГРАЖДАН, ПОСТОЯННО ВСПЫХИВАЛИ ДЕБАТЫ О ТОМ, НАСКОЛЬКО ДАЛЕКО ЕМУ ПОЗВОЛЕНО ЗАХОДИТЬ**

**П**о словам канцлера Австрии **Себастьяна Курца**, пандемия COVID-19 – это «величайший вызов со времен Второй мировой войны». По этой причине с прошлого года вступили в силу меры, которые раньше было трудно себе представить в мирное время в Европе. Гражданам разрешили **покидать свои дома только при наличии уважительной причины**, а также запретили посещать больницы и дома престарелых, отправлять детей в школы. Но насколько это совместимо с нашими основными правами и свободами?

Правовые эксперты поясняют, что эти меры подпадают под действие австрийской конституции. Но они должны быть «*соразмерными*», ведь коронавирус представляет собой серьезную угрозу. И согласно опросам, среди населения наблюдается высокое одобрение реакции правительства на этот кризис.

## ЗАЩИТА ДАННЫХ

Также существуют **опасения по поводу защиты данных**. Например, в борьбе с вирусом некоторые страны, включая Китай и Южную Корею, прибегают к мониторингу местоположения граждан с помощью смартфонов. При этом данные мобильных телефонов используются для определения возможных контактов с зараженными людьми. Такие меры рассматриваются и в Европе, например в Италии и Бельгии. Юристы считают эту практику полезной только в том случае, если она действительно целесообразна. То есть если она неэффективна, сеет панику или, наоборот, успокаивает людей ложным чувством безопасности, то ее применение не имеет смысла. Кроме того, она должна соответствовать закону о защите данных.

## ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ И ИСПОЛНИТЕЛЬНАЯ ВЛАСТЬ

С начала пандемии, когда государство необычайно сильно ограничило свободу граждан, постоянно вспыхивали дебаты о том, насколько далеко ему позволено заходить. В отношении этой темы правовые эксперты придерживаются абсолютно разных точек зрения. Многие из них подчеркивают, что в данный мо-

мент во всех демократических странах можно наблюдать, как **правительства уже давно завоевали определенное фактическое превосходство над действиями граждан.** Законодательство почти во всех случаях является не более чем легитимирующим средством исполнительной власти – что правительство говорит, то и делается. Во время кризиса эта тенденция усиливается, поскольку всем кажется очевидным, что для преодоления сложного периода не следует заикливаться на долгих дискуссиях и искать экзотические компромиссы. Объявление подобного рода кризиса почти всегда означает конец той готовности к дискуссии и дебатам, которая так высоко ценится в нашей политической системе в обычное время. В результате **возникает опасность того, что все государство внезапно окажется в руках исполнительной власти,** которая проявляет чрезмерную готовность к действиям.

То, что это соображение не является чисто теоретическим, ав-

стрийские юристы показывают на следующем примере: Пункт 1 Приказа министра здравоохранения в соответствии с разделом 2(1) Закона о мерах по борьбе с пандемией COVID-19 („Verordnung des Gesundheitsministers gemäß § 2 Z 1 des Covid-19-Maßnahmegesetzes“) в 2020 году гласил: «В целях предотвращения распространения коронавируса вход в общественные места запрещен». Для всех нас этот комендантский час являлся самым серьезным ограничением основных прав, с которым Австрия столкнулась впервые с 1945 года. Приказ министра не только устранил общее право на свободу, но и право на проведение мероприятий, собраний и демонстраций, а также в значительной степени лишил возможности зарабатывать на жизнь.

*Возникает вопрос: имеет ли право министр здравоохранения принимать такие решения? Может ли правительство так легко приостановить действие наших фундаментальных прав?*



Фотом: Liza Summer / Pexels

## ДЛЯ ВСЕХ НАС ЭТОТ КОМЕНДАНТСКИЙ ЧАС ЯВЛЯЛСЯ САМЫМ СЕРЬЕЗНЫМ ОГРАНИЧЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ПРАВ, С КОТОРЫМ АВСТРИЯ СТОЛКНУЛАСЬ ВПЕРВЫЕ С 1945 ГОДА

На данный момент министр здравоохранения имеет право вводить те ограничения, которые ему позволяет законодательный орган. В разделе 2(1) Закона о мерах в связи с COVID-19 („COVID-19-Maßnahmegesetz“), который цитируется в приказе, можно

### РУССКОЯЗЫЧНЫЙ АДВОКАТ АННА БЭХТЭР

- Иммиграционное право (вид на жительство, австрийское гражданство)
- Корпоративное право (регистрация фирм)
- Договорное право
- Гражданское право

Mag. Anna Bechter  
Museumstrasse 5/14, 1070 Wien  
Тел.: + 43 1 997 19 66 | a.bechter@mglp.eu

### Анастасия Митрофанова NMC | \$ Русскоговорящий адвокат

Neulinger Mitrofanova Ceovic  
Rechtsanwältinnen OG

- правовой аудит документов
- регистрация фирм
- сопровождение сделок с недвижимостью
- иммиграционное право/гражданское право
- семейное право/трудовое право
- уголовное право и другие правовые вопросы

1020 Wien, Taborstraße 11B | T +43 1 235 03 42  
mobil + 43 660 235 03 41 | F +43 1 235 03 42 10  
office@nmc-anwaelte.at | www.nmc-anwaelte.at

### graf patsch taucher

специалисты по недвижимости  
открытие фирм и представительств

адвокат говорит по-русски

Brucknerstrasse 2/4, 1040 Wien  
Тел +43 1 535 48 20, Факс +43 1 535 48 20 – 44  
e-mail office@gpra.at, www.gpra.at

ВСЕГО 500 МЕТРОВ  
ОТ Wien Mitte  
ESTEPLATZ 5  
ТЕЛ. 01/907 64 15



ЯЗЫКОВАЯ ШКОЛА И ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ ЦЕНТР НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА  
ЭКЗАМЕНЫ ÖSD И ИНТЕГРАЦИОННЫЕ ЭКЗАМЕНЫ ÖIF НА ГРАЖДАНСТВО И ГИМК

НЕМЕЦКИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
ОТ 3-10 ЛЕТ в нашем Smart & Clever  
www.Kids Club  
Регистрация на www.meridian.co.at  
1030 WIEN, ESTEPLATZ 5 Тел. 01/907 64 15

### Заверенные переводы документов Немецкий, русский и армянский языки

Судебный присяжный переводчик  
Лариса Дибергер

Также срочные заказы  
Тел.: 0699 / 11 74 95 25  
E-mail: larissa.dieberger@hotmail.com  
В центре Вены

### Заверенный перевод документов

Присяжный судебный переводчик

Андрей Клименко

klimenko@gmx.at

+43 699 121 54 791

www.klimenko.at



прочитать, что «в случае выявления коронавируса посещение определенных мест может быть запрещено данным постановлением в той степени, которая необходима для предотвращения распространения COVID-19». Правовые эксперты говорят, что не обязательно быть юридически образованным человеком, чтобы увидеть очевидное несоответствие между законодательным основанием для принятия постановления и текстом постановления. В законе говорится, что может быть запрещен вход в «определенные места», но министр здравоохранения запрещал нам посещать все общественные места. По мнению многих, это превышает установленные законом полномочия по изданию указа. Основываясь на этой точке зрения, ограничения на выход из дома, введенные министром здравоохранения, являются незаконными.

Ситуация стала еще более запутанной, когда некоторые политические деятели начали делать заявления, не опираясь на официальные постановления. К примеру, они утверждали, что нельзя долго находиться на улице или совершать длительные велосипедные прогулки. Но данные ограничения не содержатся в Законе о мерах в связи с COVID-19.

Также можно отметить, что работа с правовыми нормами и их интерпретацией значительно затруднилась, ведь новые законы издаются достаточно быстро, в новых документах отсутствует четкая формулировка и присутствует много абстракции.

Согласно другой правовой точке зрения, тот, кто в наши дни ссылается на фундаментальные права и права человека, часто имеет в виду только некоторые из них и забывает о других. Те,



Фотом: thidman / Pexels

### **ТЕ, КТО НАСТАИВАЕТ, НАПРИМЕР, НА ПРАВЕ НА СОБРАНИЯ, НЕ ВСЕГДА ЗАДУМЫВАЮТСЯ О ПРАВЕ НА ЖИЗНЬ, ЧТО ЯВЛЯЕТСЯ ВТОРОЙ СТАТЬЕЙ ЕВРОПЕЙСКОЙ КОНВЕНЦИИ ПО ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА**

кто настаивает, например, на праве на собрания, даже если при этом под угрозу ставятся здоровье и жизнь других людей, не всегда задумываются о праве на жизнь, что является второй статьей Европейской конвенции по правам человека.

### **ФУНДАМЕНТАЛЬНОЕ ПРАВО И ЕГО РЕГУЛИРОВАНИЕ**

Юристы подчеркивают, вряд ли существует фундаментальное право, которое не поддается регулированию. К примеру, если взять частное пространство, то жилище человека должно быть абсолютно неприкосновенным. Но это уже не совсем так, если в этом доме или квартире совершается преступление, и в таких случаях государство должно вмешаться. Или взять свободу слова: это право не означает, что можно публично оскорблять людей или заниматься подстрекательством против них.

В то же время ограничительные меры, такие как комендантский час, приводят к росту числа самоубийств и случаев домашнего насилия; и здесь государство должно выполнять защитную функцию – но так же, как и по отношению ко всем уязвимым группам, которые могут погибнуть от вируса.

Что касается правосудия в вопросе ограничений, то эксперты по правам человека утверждают, что «если бы государство сейчас просто пустило все на самотек, все открыло, ничего не отслеживало, то такая стратегия была бы нарушением второй статьи Европейской конвенции по правам человека – праве на жизнь, и нарушением обязанности его защищать».

Подводя итог, можно сказать, что государство в данный момент играет роль судьи и распределителя в этой «битве за фундаментальные права». Законодатели должны с большим вниманием следить за тем, чтобы не вмешиваться в наши основные права и свободы. Они должны приложить большие усилия, чтобы, принимая во внимание верховенство закона, достичь наиболее эффективной защиты граждан во времена COVID-19.

*Александра Соболева – студентка юридического факультета Венского университета, сотрудница крупной венской адвокатской компании, общественный деятель в Европейской ассоциации студентов юридических факультетов*

Этот доклад был представлен на круглом столе «Влияние пандемии COVID-19 на молодежь», проведенном Молодежным дискуссионным политклубом при Координационном совете организаций российских соотечественников Австрии 24 мая 2021 года в Вене.

# Круглый стол Молодежного дискуссионного политклуба

24 мая состоялся круглый стол Молодежного дискуссионного политклуба при Координационном совете организаций российских соотечественников (КСОРС) Австрии на тему «Разные аспекты активности молодежи во время пандемии COVID-19». Встреча прошла в формате онлайн.

**В** ней приняли участие посол России в Австрии **Дмитрий Любинский**, председатель КСОРС **Ирина Мучкина**, пресс-секретарь АИС «Молодые соотечественники» **Азалия Газеева**, представители российской молодежной диаспоры – активные участники общественных объединений и авторы проектов для молодежи. Состоялось широкое обсуждение интересных идей и молодежных инициатив. Участники круглого стола также выступили на темы влияния COVID-19 на здоровье, культуру и искусство, образование, рынок труда, студенческие обмены, волонтерскую деятельность.

Председатель КСОРС **Ирина Мучкина** открыла заседание круглого стола и рассказала о работе КСОРС с молодежью.

Посол России в Австрии **Дмитрий Любинский** осветил большое количество актуальных и волнующих молодежь тем, ответил на важные вопросы, в частности, по восстановлению туристического сообщения между Россией и Австрией, по признанию российских вакцин, по поддержке мероприятий молодых российских соотечественников в Австрии.

Пресс-секретарь Автоматизированной информационной системы (АИС) «Молодые соотечественники» **Азалия Газеева** рассказала о возможностях этой платформы и мероприятиях Росмолодежи для российских соотечественников. АИС «Молодые соотечественники» (<https://aisrussia.com/>) создана для развития сообщества юных россиян, проживающих за рубежом, и уже объединила нашу молодежь из 80 стран мира. Зарегистрироваться на платформе может любой желающий старше 14 лет. На портале доступны новости, отчеты о мероприятиях, полезная информация и интерактивная часть для российских соотечественников.

**Дмитрий Ерохин**, младший научный сотрудник Международного института прикладного системного анализа (IIASA), представил исследования института на тему COVID-19. В частности, **Дмитрий** рассказал об эффективности ограничений авиаперевозок для сдерживания распространения инфекции, а также поделился прогнозами по выходу австрийской экономики из кризиса и по влиянию COVID-19 на продолжительность жизни.

**Александра Соболева**, сотрудница крупной юридической компании и директор по академической деятельности Европейской ассоциации студентов-юристов в Австрии, в своем выступлении рассмотрела правовые аспекты мер по сдерживанию распростра-

нения коронавирусной инфекции в Австрии.

Молодой политолог **Андрей Гордов** рассказал о влиянии COVID-19 на иностранных студентов в Австрии и о ситуации на рынке труда для мигрантов.

**Ольга Юркевич**, президент студенческой организации AISECWU, поделилась опытом проведения молодежных обменов и волонтерских проектов во время пандемии и дала мотивирующие советы по развитию лидерских качеств у молодежи.

**Марина Стариченко**, руководитель кинопроектов, продюсер, сценарист и видеооператор, отметила положительное влияние пандемии на творческую деятельность молодых людей. Например, заметно увеличилось число участников в одном из проектов **Марины**, направленном на поддержку молодых писателей.

**Юлия Афанасьева**, председатель Интеграционного женского сообщества, рассказала о направлениях работы объединения, а также о многочисленных встречах и мастер-классах, запланированных уже в очном формате.

Активное участие в работе заседания приняла блогер из Линца **Наталья Трудова**.

Участники встречи обменялись контактами и уже наметили первые совместные проекты.

По итогам круглого стола российский посол **Дмитрий Любинский** написал в «Фейсбуке»: «В российской диаспоре в Австрии интересная, думающая и энергичная молодежь, с которой будем продолжать взаимодействовать по различным сюжетам».

Председатель Молодежного дискуссионного политклуба  
**Дмитрий Ерохин**



▲ **Дмитрий Ерохин**





Фот.: © WIF

# Известный ученый с внешностью Есенина

**Интервью профессора Вильфрида Файхтингера,  
заместителя председателя Всеавстрийской ассоциации  
российских соотечественников**

С ПРИСКОРБИЕМ СООБЩАЕМ, ЧТО В ИЮНЕ СКОНЧАЛСЯ ИЗВЕСТНЫЙ И УВАЖАЕМЫЙ В НАШЕМ РУССКОЯЗЫЧНОМ СООБЩЕСТВЕ ПРОФЕССОР ВИЛЬФРИД ФАЙХТИНГЕР.

ОН НАПОМИНАЛ СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА – ПШЕНИЧНО-РУСЫЕ ВОЛОСЫ, СВЕТЛЫЕ ДОБРЫЕ ГЛАЗА, МЯГКАЯ УЛЫБКА... ФАЙХТИНГЕР БЫЛ С НАМИ МНОГИЕ ГОДЫ, ПОЭТОМУ, ЧТОБЫ ЧИТАТЕЛИ, НЕЗНАКОМЫЕ С ЭТИМ ЧЕЛОВЕКОМ, СОСТАВИЛИ О НЕМ СВОЕ МНЕНИЕ, МЫ СОЕДИНИЛИ И ПУБЛИКУЕМ ОТРЫВКИ ИЗ ЕГО ИНТЕРВЬЮ РАЗНЫХ ЛЕТ.

– Вас не смущает, что в Ваших жилах течет русская кровь?

– Наоборот. Это что-то особенное. Я не стыжусь этого.

– А Ваши дети знают о предках?

– Конечно. У меня на стенах висят старинные фотографии – женщины в кринолинах, мужчины с бородами, похожие на Толстого... Я по матери из старинного русского дворянского рода.

– Вы родились в Австрии?

– Да, мои бабушка и мама переехали сюда из Польши, ну а туда попали сразу после революции. Мать моего деда была польской баронессой, поэтому семья туда и отправилась.

– Как Вы думаете, почему они не остались в России?

– Мой дед был полковником, правой рукой Деникина. Его тогда арестовали и судили, но он чудом избежал жестокого приговора. Когда-то он пожалел пленного коммуниста, больного туберкулезом, и отправил его в больницу. Представьте себе, тот был на суде, узнал моего деда и помог ему освободиться.

– Прямо как в кинофильме. Чем занимался Ваш дед в Польше?

– Он работал в эмигрантских организациях. Когда Германия и СССР заключили пакт о ненападении, деда арестовали. Больше мы его не видели... Разыскивали следы и однажды получили сообщение из «Красного креста» о том, что он погиб в Хатыни.

– А бабушка?

– Она жила долго, до 1977 года, и скончалась в возрасте девяноста двух лет. Моя мама вышла замуж за австрийца. Бабушка всегда была с нами. Я ее очень любил. Она проводила со мной много времени. Рассказывала русские сказки. Я и говорить научился сначала по-русски, а потом уже по-немецки.

## МНОГОЛИКИЙ ВИЛЬФРИД

– Почему Вы избрали медицину делом своей жизни?

– Сначала я учился в реальной гимназии по месту жительства. Мне одновременно хотелось быть адвокатом, оперным певцом, летчиком и

врачом. Дома меня убеждали, что оперные певцы редко делают блестящую карьеру, предрекали, что буду петь в хоре на похоронах. И эту идею я отбросил. Насчет летней карьеры тоже были вопросы – выучусь и буду лучшим водителем автобуса? Я думаю, что смог бы стать хорошим адвокатом, но мне в силу характера было бы трудно изучать законодательство. Оставалась медицина, но я боялся покойников. Дочь нашей соседки училась на первом курсе медицинского института и как-то взяла меня с собой на лекцию патологоанатома. Лекция была очень интересной, лектор говорил с юмором, было весело, и покойники меня совсем не испугали. Вот я и решил поступать в медицинский.

Я окончил учебу за 5,5 лет – в те времена это был самый короткий срок. В конце учебы нас, студентов, пригласили в университетскую клинику присутствовать при родах. Мне очень нравилось, что это связано не с больными и умирающими, а с новой жизнью. И тогда я встал в очередь (было очень много желающих) на специализацию по акушерству и гинекологии... Меня пригласил на собеседование профессор и спросил, что конкретно меня интересует. И вдруг мне в голову пришло – искусственное оплодотворение! Тогда это нигде не практиковалось, и даже имя **Луизы Браун**, которая была первой в этой области, еще не было известным. Профессору очень понравилась моя идея, и он, несмотря на то, что я был семнадцатым в очереди на листе ожидания, сразу взял меня к себе. И я стал заниматься этой темой. Когда в январе 1979 года английские ученые **Стептоу** и **Эдвардс** должны были читать доклад о рождении первого ре-



▲ Русские предки Вильфрида Файхтингера

бенка «из пробирки», я попросил профессора отправить меня на конференцию. По возвращении я тоже сделал доклад, и всем был очень интересен этот новый метод. Мы с профессором получили субсидии из Государственного фонда поддержки научных проектов (Forschungsförderungsfond), закупили приборы, инкубаторы, и группа медиков под моим началом вплотную занялась этой темой.

Через год нам удалась первая беременность (третий случай в мире после Англии и Австралии), но наша пациентка, к сожалению, выносить ребенка не смогла – у нее случился выкидыш.

Поначалу успехов было немного: у нас не хватало приборов и мы делали их сами, работали по ночам, составляя препараты. Тогда мы с коллегой полетели в Австралию набираться опыта. Австралийские медики, будучи вторыми после англичан в этих исследованиях, оказались очень открытыми и гостеприимными людьми. Они раскрыли нам все секреты, и мы немного поменяли свои программы. После этого наши пациентки одна за другой начали беременеть, и первой была Ивонка – женщина, приехавшая из Сербии. Она работала в гостинице горничной, а ее муж был каменщиком. Ивонка никак не могла забеременеть, и



они даже собирались разводиться, поскольку в их среде было не принято оставаться бездетными. У нее была непроходимость маточных труб, и искусственное оплодотворение было для нее последней надеждой родить ребенка.

6 августа 1982 года у нашей пациентки родился мальчик, его назвали Златан. Прошлым летом мы праздновали его 25-летие. За это время мы очень сдружились семьями.

Потом старый профессор вышел на пенсию, а с новым шефом практически вся наша группа уживалась плохо, и мы решили уйти. Один из нас стал директором больницы в Клагенфурте, а мы с моим коллегой Кеметером открыли частную клинику в 14-м районе Вены. Купили приборы и вскоре стали знаменитыми, поскольку добились в нашей совсем небольшой больнице больших успехов: мы перестали делать пункцию яйцеклеток лапароскопическим методом, а изобрели ультразвуковой датчик, с помощью которого стало возможным брать яйцеклетки из яичника просто через влагалище.

– Но ведь в Москве тоже занимались этим вопросом. Вас туда не приглашали?



– Мое первое посещение Москвы состоялось в 1986 году. Нас пригласил профессор Борис Васильевич Леонов – директор «Центра охраны здоровья матери и ребенка», чтобы мы показали наш упрощенный метод. Мы очень подружились, часто встречались на международных конгрессах, я много раз приезжал в Москву, например, ежегодно делал доклады на Всероссийских конгрессах по оплодотворению. К сожалению, несколько лет назад Борис Васильевич умер.

**– Что еще Вы изобрели в этой области?**

– С 1990 года мы с германской фирмой начали открывать оболочку яйцеклетки лазером, чтобы она лучше приживалась в матке после пересадки эмбриона.

В 1993 году мы начали лечить новую группу пациентов, в которой стерильными были не женщины, а мужчины.

**– В Австрии много мужчин, не способных оплодотворить женщину?**

– Более 50 %. Так вот, достаточно всего лишь одной мужской клетки, которая микроскопической иглой вводится в яйцеклетку женщины.

**– А если живых сперматозоидов нет вообще?**

– Тогда делается пункция яичек и что-то все-таки находится.

**– Я помню, как много о Вас писали в 2005 году.**

– Да, тогда мы со знаменитым генетиком профессором Хенгстшлегером открыли генетическую лабораторию, где возможно определять нормальность разделения хромосом яйцеклетки и выбирать правильные эмбрионы для пе-



ресадки в матку. Все эти методы повышают успех. Но, правда, возраст обращающихся к нам за помощью пациентов увеличился, и лечить их стало труднее.

**– К Вам обращаются наши соотечественники?**

– Когда открылись границы, ко мне стали прилетать и русские пациентки. Это были богатые женщины, которые не доверяли российской медицине, которых не удовлетворял уровень обслуживания. Они могли позволить себе лечиться на Западе. Кроме того, меня все-таки знают во всем мире как пионера этого метода.

**– А сейчас у Вас есть деловые отношения с русскими?**

– В последние 3–4 года я работаю с российской компанией «Медассист», которая организует путешествия за рубеж с целью лечения, например, в Австрии. Когда я приезжаю в Москву, скажем, раз в год, я прямо в этой

компании встречаюсь с пациентами. Сейчас они открыли представительство в Казахстане.

**– А как же Ваш голос? Не пропал?**

– Я всегда пел в хоре, а шесть лет тому назад решил не губить свои способности и начал брать частные уроки пения – сначала в своем Перхтольдсдорфе, затем у Ольги Шалаевой. Потом попал к профессору Кари, который работает

со знаменитыми певцами, и многому у него научился.

**– Выступаете?**

– Да, сейчас принимаю участие в концертах, бывает, что и в профессиональных.

**– Ну а самолеты?**

– С самолетами не вышло. Записался в летную школу, но свободного времени было мало.

**– А как реализовали свою потребность стать адвокатом?**

– Произношу речи на вечеринках. (Улыбается.)

**– Как Вы отмечаете юбилейные даты своей клиники?**

– Приглашаем родителей с детьми, которых нам удалось получить в пробирке. Я пою...

**– Это в основном двойняшки?**

– 20 % – у молодых. Но была и тройня, и даже четверо. Слава Богу, все живы и здоровы. Был даже случай, когда мы пересадили три эмбриона, а родились четверо младенцев, потому что два были однойцевыми.

**– Дети из пробирки – они вообще нормальные, здоровые?**

– Такие же, как при обычных беременностях.

**– А рожают Ваши пациентки прямо у Вас в клинике?**

– Нет, роды я уже давно не принимаю – надоело вставать по но-

чам. (Улыбается.) Мы стараемся вернуть пациентов обратно к их же врачам.

– Я знаю, что у Вас семеро детей. Они пошли по Вашим стопам?

– Старший окончил Сельскохозяйственный университет, факультет парковой архитектуры, второй занимается наукой – молекулярной биологией, например, выращивает из клеток кожу и кости. Старшая дочка оканчивает юридический факультет. И только третий по старшинству сын пошел в медицину. Есть еще дочка, она доучивается в школе в Англии и намерена изучать журналистику. Следующая оканчивает гимназию, а младшая учится во втором классе реальной гимназии. Недавно я подарил ей русский алфавит.

– А кто-то из Ваших детей знает русский язык?

– Старший немного говорит и читает по-русски, потому что его учила моя мама, пока была жива. Второй сын изучал русский язык в гимназии «Терезианум», но, к сожалению, все забыл. Третий сын жил месяц в Москве и заговорил по-русски, сейчас взял в университете курс русского языка.

– А теперь раскройте секрет, почему Вы так молодо выглядите? Что Вы для этого делаете?

– Не курю, занимаюсь сексом вместо физкультуры, люблю пить красное вино, веселиться, петь, вкусно покушать. Я бегаю, занимаюсь горными лыжами, ныряю в Египте и в Италии, а еще работаю в саду и в огороде.

– Где же это?

– В восьмидесяти километрах от Вены. Выращиваю огурцы, помидоры в теплице, картошку, кабачки.

– А готовить любите?

– Очень! Так же сильно, как искусственно оплодотворять женщин. (Смеется.) Хожу на охоту и рыбалку. Не для того, чтобы убить, а чтобы скушать. Я люблю с друзьями готовить кабана или рыбу, которых сами же и добыли.

– Откуда у Вас такие увлечения – от австрийца или от русского?

– Я думаю, что это мои русские корни. Кухня у меня, например, практически русская. Вот недавно я приготовил рассольник с огурчиками собственного засола и почками от убитого на охоте кабана. Было очень вкусно.

– А песни русские поете?

– Недавно мы устроили дома русский вечер. Я пел романсы, которые помню со времен моей бабушки. Их даже наши русские гости не знают. Было очень душевно.

– А почему Вы не открываете клинику в Москве?

– Когда я открывал клиники в других странах, в России как раз был трудный период, и я опасался мафии. Сейчас совсем другие времена – Путина, который много сделал для страны; сейчас туда можно приезжать без опаски.

Беседовала Ирина Мучкина  
«НВЖ» № 2/2008



Фото: © WIF

## СМЕНА ПОКОЛЕНИЙ В WUNSCHBABY INSTITUT FEICHTINGER

**А**встрийский пионер репродуктивной медицины профессор **Вильфрид Файхтингер**, руководитель *Wunschbaby Institut Feichtinger*, передает ведущую роль в управлении семейным бизнесом своему сыну **Михаилу**, а сам теперь больше времени будет посвящать научным исследованиям.

«Это логичный шаг, – утверждает профессор Файхтингер. – Мой сын получил прекрасное международное образование в области репродуктивной медицины, гинекологии и акушерства, поэтому его кандидатура на роль ответственного за наш институт – абсолютно правильное решение. При таком положении дел я смогу полностью посвятить себя научной работе, чтобы продолжать поддерживать успех *Wunschbaby Institut Feichtinger*».

Информация WIF / «НВЖ» № 8/2018



Фото: © WIF



# РЫБИЙ ЖИР убережет от психических расстройств

Фото: © Ksenia Chernaya / Pexels

## РЫБИЙ ЖИР ОТ ДЕПРЕССИИ

**В** результате эксперимента группа австрийских и австралийских ученых выяснила, что **омега-3 помогает при лечении психических недугов**, например, депрессии, и может предотвратить развитие таких заболеваний, как шизофрения и биполярное расстройство, сообщает «ФедералПресс».

Жирные кислоты омега-3 можно получить либо из растительной пищи, либо из рыбьего жира. С растительной пищей важно не переборщить – это может привести к избытку омега-3 в организме. А о полезных свойствах рыбьего жира известно давно: он благоприятно действует на сосуды, укрепляет кости, поддерживает здоровье глаз. При этом, какая именно рыба – дикая или выращенная – особого значения не имеет.

## СЕРДЦЕ ИЗ СТВОЛОВЫХ КЛЕТОК

**А**встрийские ученые представили **модель сердца из стволовых клеток**. Впервые для создания искусственного органа не использовалось никаких инженерных конструкций, организующих клетки, сообщает **RUNEWS24.RU**.

Исследователям удалось добиться результата,

полагаясь на самоорганизацию клеток. На получившейся модели ученые смогли продемонстрировать сердцебиение и перекачку жидкости. Кроме того, выращенный орган оказался способен к самовосстановлению при повреждении.

Также сообщается, что команде удалось соблюсти все факторы, необходимые для формирования слизистой оболочки и внутренней камеры.

## НЕДРЕМЛЮЩЕЕ ОКО

**К**оманда австрийских и российских исследователей ведет разработки в сфере наблюдения за состоянием водителя с помощью «компьютерного зрения».

Ранее они создали программное обеспечение **DRIVE SAFELY**, которое позволяет хранить и анализировать данные о состоянии водителя за рулем. Информация поступает с камеры наблюдения, при этом система может работать с мобильного телефона.

При создании новой методики использовались также данные, полученные с помощью различных датчиков для измерения характеристик движения автомобиля (скорость, повороты, направление движения и пр.) и самочувствия водителя (дыхание, пульс, сердечный ритм и т. д.). Эта информация позволит установить взаимосвязь между вероятностью нарушений правил дорожного движения и физическим состоянием водителя, его стилем вождения, а также характеристиками автомобиля.

[www.inscience.news](http://www.inscience.news)



Фото: © Andrea Piacquadio / Pexels



## ПОЛЕЗНАЯ СОЛЬ

**А**встрийские ученые провели исследование полезных свойств розовой соли. Для этого участники эксперимента ежедневно пили ее слабый раствор. Результаты исследования оказались поразительными: люди стали лучше спать, у них появилось больше энергии, улучшилась концентрация, окреп иммунитет, работа всех органов и систем стала более четкой и слаженной, а волосы и ногти – более крепкими, они реже болели респираторными заболеваниями. Некоторые испытали на себе диетический эффект.

[www.big-rostov.ru](http://www.big-rostov.ru)

## ЕЩЕ ОДНО ЗВЕНО В ПАТОГЕНЕЗЕ ПСОРИАЗА

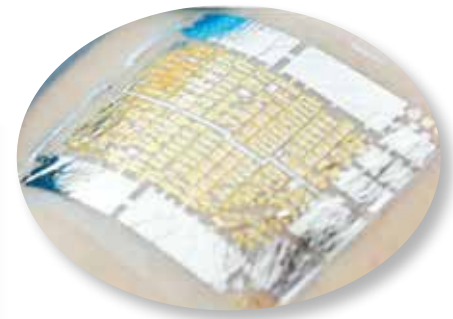
**Д**ерматологи из Института исследований рака при Венском медицинском университете открыли новый фактор передачи сигналов в иммунной системе – белок c-Jun. Если подавить его рабо-

ту, можно облегчить симптомы псориаза. Исследование с привлечением данных пациентов и моделей животных было опубликовано в научном журнале *EMBO MOLECULAR MEDICINE*.

Ученые продемонстрировали, что белок c-Jun, присутствующий в дендритной клетке, играет важную роль в развитии воспаления кожи, которое проявляется розовато-серыми утолщениями эпидермиса в отдельных очагах инфекции, так называемых бляшках. Исследователи выявили повышенные значения c-Jun в дендритных клетках на участках кожи пациентов с псориазом.

Таким образом, ученые описали ранее неизвестную провоспалительную роль c-Jun в дермальных дендритных клетках. Блокада сигнала c-Jun-JNK станет многообещающим терапевтическим подходом в лечении болезни. Сегодня уже доступны высокоэффективные селективные ингибиторы JNK.

[www.meduniwien.ac.at](http://www.meduniwien.ac.at)



## САМОЗАРЯЖАЮЩИЙСЯ ПЛАСТЫРЬ

**К**оманда австрийских и японских ученых создала ультратонкий пластырь без внешних источников питания. Изобретение отвечает за мониторинг пульса и давления человека, пишет *NATION NEWS* со ссылкой на статью журнала *NATURE COMMUNICATIONS*.

Разработка оснащена встроенными пьезоэлектрическими наногенераторами. Их питание осуществляется за счет движений, которые совершает человек в течение дня. Как сообщают разработчики, многослойные пластыри в состоянии собирать до 200 миллиджоулей энергии в сутки. Такой результат достигается, если установить пластырь в районе коленного или локтевого сгиба.

Работа австрийских и японских ученых может дать толчок к появлению новых автономных датчиков здоровья. Дополнительные модули позволяют использовать другие функции, например, беспроводную связь со смартфоном или компьютером.

[www.mir24.tv](http://www.mir24.tv)

**Chalet Heufeld**  
**Русская баня с парилкой**

А также:

- ✓ Комфортное шале на 8 гостей
- ✓ Мастер-классы различной тематики
- ✓ Мангал, газовый гриль, очаг для плова

+43 664 914 8398  
 Zuckerhut-Siedlung 3a  
 2640 Gloggnitz

**VIENNA TOURS**  
 Ваш русскоязычный гид в Австрии

- Экскурсии по Вене, Австрии и странам ЕС
- Трансферы по Австрии и в страны ЕС
- Консультация по вопросам недвижимости: покупка и аренда домов, квартир
- Доставка и перегон автомобилей по Европе

Тел.: +43 676 844 34 22 00

ДЛЯ ТЕХ, КТО ВЫБИРАЕТ ЛУЧШИХ

**HAARCHITEKTUR** САЛОН  
 Elena Markisa

- 4 номинации Hairdressing Award 2010
- Hairstyling • Make-up • вечерние и свадебные прически • OPI-маникюр

HaArchitektur продукты с растительными добавками

9 р-н Вены, Seegasse 2 (вход Porzellangasse)  
 Тел.: +43 (0)1 205 200, [www.haararchitektur.com](http://www.haararchitektur.com)

**A&M Goldschmiede**

Починка и реставрация ювелирных изделий и часов

Покупка ЗОЛОТЫХ и серебряных изделий

Единственный русскоговорящий мастер Ювелирного дела в Вене со стажем более 35-ти лет

[www.a-m-gold.at](http://www.a-m-gold.at)  
 +43 1 5267 928  
 +43 676 844 341 202  
 Westbahnstrasse 26  
 1070 Wien





# Выставки

В ИЮЛЕ

© Johannes Stoll / Belvedere, Wien

**ЛОВИС КОРИНТ.  
ЖИЗНЬ КАК ПРАЗДНИК!  
LOUIS CORINTH.  
DAS LEBEN, EIN FEST!**

ДО 3 ОКТЯБРЯ

**Л**овис Коринт (1858–1925) был активно вовлечен в развитие немецкого искусства рубежа XIX–XX веков. Он являлся одним из основателей Мюнхенского Сецессиона, а потом сыграл важную роль в формировании Берлинского Сецессиона. Более того, когда вы смотрите на его искусство в хронологическом развитии, перед вами проходит весь парад *измов*: один стиль сменяет другой. Кажется, что Коринт каждый раз «примеряет» новую технику либо же спонтанно экспериментирует.



© Belvedere, Wien

Интересно наблюдать, как от реалистических работ он переходит к импрессионизму, а потом, смело жонглируя красками, оказывается захваченным эмоциями экспрессионизма.

Увидеть ретроспективу Коринта можно нечасто. Поэтому всем любителям модернизма важно не пропустить эту выставку!

## Верхний Бельведер

Oberes Belvedere

Prinz-Eugen-Straße 27, 1030 Wien

**Время работы:** ежедневно – с 10 до 18, понедельник – выходной день  
www.belvedere.at

## СТРАНА ЧУДЕС WONDERLAND

ДО 19 СЕНТЯБРЯ

«**С**трana чудес» – это название одной картины, которая представлена на новой выставке в **Альбертина Модерн**. Ее написала английская художница **Фиона Рэй** (род. 1963) в 2000 году. Именно чудесное с примесью абсурда и парадокса в духе Льюиса Кэрролла определяет тематику выставки.

Здесь есть яркие работы на тему радостной и успешной жизни, а им противопоставлены произведения, наполненные меланхолией и чув-



ALBERTINA, Wien - The ESSi, Collection © Bildrecht 2021  
© Foto: Buchmann Galerie Berlin

ством одиночества. По сути, кураторы просто искали повод, чтобы создать очередную ретроспективу искусства последних десятилетий. И у них это прекрасно получилось.

### Альбертина Модерн

Albertina modern

Karlsplatz 5, 1010 Wien

**Время работы:** ежедневно – с 10 до 19

[www.albertina.at](http://www.albertina.at)

### НОБУЁСИ АРАКИ NOBUYOSHI ARAKI

ДО 1 АВГУСТА

Не каждому мастеру удается стать легендой при жизни. У японского фотографа **Нобуёси Араки** (род. 1940) это получилось. К успеху он шел тернистым путем эпатажа и провокаций, нарушая табу японского общества. В его работах есть агрессивная выразительность, эротика, сентиментальность, красочность – они все очень разнообразны. Объединяет же их безупречное чувство композиции и высокое качество.

В честь 80-летнего юбилея мэтра фотографии в Вене можно увидеть полную ретроспективу его работ. К числу самых знаменитых серий, представленных на выставке, относятся *Paradise* и *Sentimental Journey*.



© Nobuyoshi Araki, courtesy Fotosammlung Ostlicht

### Галерея WestLicht – Schauplatz für Fotografie

Westbahnstraße 40, 1070 Wien

**Время работы:** вторник–пятница – с 14 до 19, четверг – с 14 до 21, суббота–воскресенье – с 11 до 19  
[www.westlicht.com](http://www.westlicht.com)

### Я ВИДЕЛ БОЛЬШЕ, ЧЕМ Я МОГУ СКАЗАТЬ I SAW MORE THAN I CAN TELL

ДО 11 ЯНВАРЯ 2022

В это сложно поверить, но в Северной Америке сохранилось еще немало исконно индейских традиций. Представители коренных народов регулярно совершают большие путешествия, почти паломничества, чтобы принять уча-



© Christine Turnauer

стие в соревнованиях по этническим танцам «Powwows».

Австрийка **Кристина Тернауэр** (род. 1946) отправилась в далекий путь, чтобы запечатлеть эти осколки удивительной культуры. В 2014 году она выпустила серию черно-белых фотографий, которую назвала «Присутствие» («PRESENCE»). Кристина выбрала формат, где на нейтральном фоне позируют танцоры в этническом облачении. Нередко их взгляд устремлен на зрителя, а композиция перекликается с иконографией парадного портрета.

### Музей этнологии

Weltmuseum Wien

Hofburg, Heldenplatz, 1010 Wien

**Время работы:** ежедневно – с 10 до 18, выходной день – среда  
[www.weltmuseumwien.at](http://www.weltmuseumwien.at)



© Superflux

### ПРИЗЫВ НАДЕЯТЬСЯ INVOCATION FOR HOPE

ДО 3 ОКТЯБРЯ

Знаете ли вы, что такое **иммерсивная инсталляция**? Нет? Тогда скорее в Музей декоративно-прикладного искусства! Там в рамках биеннале *VIENNA BIENNALE FOR CHANGE 2021* создано специальное пространство. Это футуристический проект, который предлагает нам представить будущее, где право изменять мир вокруг нас имеют не только люди, но и растения.

Вы прогуляетесь по настоящему лесу. Да, в музей привезли несколько сотен деревьев. Причем сначала вы увидите стволы деревьев, сгоревших во время реального пожара, а потом, медленно погружаясь в экспозицию, почувствуете, как эти деревья участвуют в круговороте веществ и влияют на возрождение экосистемы. В центре инсталляции гостей ожидает небольшое озеро.

### Музей декоративно-прикладного искусства

Museum für angewandte Kunst  
Stubenring 5, 1010 Wien

**Время работы:** ежедневно – с 10 до 18, вторник – с 10 до 21, выходной день – понедельник  
[www.mak.at](http://www.mak.at)

Материал подготовила

**Наталья Василенко, г. Вена**  
**Лицензированный гид по Вене**

**и Австрии**

**Тел.: +43 650 987 17 85**





ЙЕТТИ ТРЕФЦ

Фото: © The Trustees of the British Museum / Wikimedia

# ГЕНРИЕТТА ТРЕФЦ, или Странный брак Иоганна Штрауса

*Семеро детей от разных мужчин и на семь лет старше мужа – такой была супруга короля вальсов.*



▲ Перекресток у Венской оперы с дворцом Тодеско. Рудольф фон Альт, 1876

**К**огда **Иоганн Штраус-младший** женился на Йетти Трефц, которая была старше композитора на семь лет, многих это возмутило. Мы-то с вами знаем более впечатляющие случаи, например, Алла Пугачева старше Максима Галкина на 7 плюс 20 лет.

Генриетта Трефц (Henriette Karoline Josefa Treffz-Chalupetzky), или коротко Йетти Трефц (Jetty Treffz), тоже была певицей,

правда, в Вене и в XIX веке. Менялись времена, менялись нравы. Сейчас на такую разницу в возрасте супругов никто и внимания не обратил бы.

Генриетта родилась 1 июля 1818 года в семье венского ювелира, выходца из Богемии Йозефа Халупецкого и Генриетты Трефц, дочери вюртембергского чиновника. Мать Генриетты приходилась внучкой Маргарите Трефц, урожденной Шван, дочери издателя

Фридриха Шиллера и его юношеской любви, вошедшей в историю как Лаура.

Домашние звали ее Йетти. Девочка с раннего возраста обучалась пению. В 19 лет, а именно в 1837 году, состоялся ее дебют в Театре у Каринтийских ворот. В качестве сценического псевдонима певица взяла девичью фамилию матери. В 1839–1841 годах Трефц выступала в Придворном театре в Дрездене, а также в Брно и Лейпциге.

В 1844 году начался ее роман с богатым фабрикантом еврейского происхождения **Морицем Тодеско**. У них родились две дочери – Франциска и Луиза Генриетта Алоизия, которых Тодеско, как честный человек, удочерил. А незадолго до знакомства с фабрикантом певица уже родила дочь – Генриетту – от итальянского архитектора. Кстати, у плодовитой австрийки имелись еще четыре сына от разных мужчин: Алоис, Генрих, Эмиль и Альфред.

Пара никогда не была официально жената, вроде как из-за различий в вероисповедании, но певица не парилась и любила, когда ее называли баронессой Тодеско. Хотя Мориц титула барона не имел – его получил в 1869 году его брат Эдуард.

Но все-таки нашелся мужчина, который официально женился на многодетной певице, и это был знаменитый Иоганн Штраус-сын. Трефц познакомилась со своим будущим мужем во дворце Тодеско, где Мориц и Генриетта держали популярный салон. Свадьба состоялась 27 августа 1862 года в соборе Святого Стефана. Бывший сожитель, видимо, был рад такому исходу, тому, что удачно пристроил свою любовницу, и даже дал Йетти богатое приданое. На него новобрачные купили большой дом в Вене, в котором жили вдвоем, поскольку старшие дети певицы уже



▲ Иоганн Штраус

имели собственные семьи, а двух младших дочерей Йетти оставила с их отцом. В браке со Штраусом детей не было.

Вот такой парадокс: она – отставная певица, старше супруга на 7 лет, имеющая семерых детей от разных отцов. Он – знаменитый и богатый 37-летний композитор. За летний сезон в Павловске Штраусу платили 25 тысяч рублей. (Для сравнения – зарплата **Чайковского** в Москов-



**БЫВШИЙ СОЖИТЕЛЬ, ВИДИМО, БЫЛ РАД ТАКОМУ ИСХОДУ, ТОМУ, ЧТО УДАЧНО ПРИСТРОИЛ СВОЮ ЛЮБОВНИЦУ, И ДАЖЕ ДАЛ ЙЕТТИ БОГАТОЕ ПРИДАНОЕ. НА НЕГО НОВОБРАЧНЫЕ КУПИЛИ БОЛЬШОЙ ДОМ В ВЕНЕ, В КОТОРОМ ЖИЛИ ВДВОЕМ.**

### Ваш личный КОМПЬЮТЕРНЫЙ



### МАСТЕР для дома и офиса

- ➔ Установка программного обеспечения для Windows и Mac OS
- ➔ Настройка сети WiFi и LAN
- ➔ Установка и обслуживание серверов
- ➔ Ремонт компьютерной техники
- ➔ Восстановление данных
- ➔ Гарантия на проведенные работы
- ➔ Удобная оплата по договору на сервисное обслуживание
- ➔ Тех. поддержка 24 часа в рамках сервисного договора

**А также создание и сопровождение WEB-сайтов, подключение к ОБЛАЧНЫМ сервисам и многое другое в сфере IT-технологий.**



e-mail: [m.komissar@icloud.com](mailto:m.komissar@icloud.com)



Тел: 0699 10336260

**Лучшие  
ПРОВАЙДЕРЫ  
ТЕЛЕВИДЕНИЯ  
по низким ценам**

**ВЫБИРАЯ НАС, ВЫ ПОЛУЧАЕТЕ:**

- Более 140 российских каналов на любой вкус;
- Больше 20 HD каналов;
- Отборные спортивные каналы;
- Отборная видеотека с постоянными обновлениями;
- Архив всех каналов;
- Премиум пакет 140+ каналов за 12,5 евро

**АКЦИЯ – подпишись на год и получи приставку БЕСПЛАТНО!**

**По вопросам продаж: +43 699 10336260**





▲ Генриетта Трефц  
и Иоганн Штраус. Фото: © www.onb.ac.at



▲ Генриетта Трефц – первая  
жена Иоганна Штрауса

**СКОРЕЕ ВСЕГО, ЭТО БЫЛА НЕ ЛЮБОВЬ, А ДЕЛОВОЕ ПАРТНЕРСТВО. ТРЕФЦ ПРОЯВИЛА НЕОРДИНАРНЫЙ ТАЛАНТ МЕНЕДЖЕРА И ПРОДЮСЕРА. ПРЕКРАСНО ЗНАЯ ТЕАТР, ЛЮДЕЙ ЭТОГО КРУГА, ОНА ОЧЕНЬ ТОЛКОВО СТРОИЛА КАРЬЕРУ СУПРУГА.**

ской консерватории составляла за те же три месяца 300 рублей).

На концерты этого красавца, дирижировавшего оркестром со скрипкой в руках, в Павловск съезжались тучи его поклонниц.

Может, с горя Штраус женился на австрийке. Сердце его было разбито. Его любовь к **Ольге Смирнитской** (читайте в № 9/2018) закончилась печально, когда она вышла замуж за офицера из своего круга.

В молодости Генриетта была неплохой оперной певицей и одно время выступала с **Иоганном**

Штраусом-отцом. Кстати, потом стали болтать, что у них была любовная связь. Кроме того, она сохранила следы былой красоты – в юности певица была довольно хорошенькой, недаром меняла мужчин как перчатки.

Но здесь было совершенно другое. Скорее всего, это была не любовь (во всяком случае, с его стороны), а деловое партнерство. Трефц проявила неординарный талант менеджера и продюсера. Прекрасно зная театр, людей этого круга, имея устойчивую психику и житейскую хватку, она очень толково строила карьеру супруга: активно занималась подготовкой гастролей Штрауса и распространением его нот.

Брак оказался счастливым. Генриетта стала верной и заботливой женой, а также импресарио мужа. Разница в возрасте придала любви Йетти к Штраусу почти материнские черты. Незаметно, но ежечас-

но она опекала его, создавая композитору комфортную обстановку для творчества, умея прощать его мелкие человеческие недостатки. Ее мечтой было перетянуть Иоганна с концертной эстрады в театр и сделать из него опереточного композитора. Историки полагают, что именно Трефц посоветовала Штраусу заняться опереттой.

Она нашла хорошего союзника – директора «Театра-ан-дер-Вин» **Максимилиана Штайнера**. Вдвоем они провели решительную атаку на Штрауса, отмечая все его сомнения. Он говорил: «Венской оперетты как жанра не существует». Они отвечали: «Надо его создать, и это уже начал делать Зуппе». Штраус утверждал, что не знает законов сцены. Пообещали найти опытных сотрудников. Он жаловался, что не умеет писать для голоса. Йетти тайком взяла ноты с его стола и заказала к ним слова. Мелодия прекрасно прозвучала с текстом.

Она умерла совершенно неожиданно в возрасте 59 лет, оставив мужа в полной растерянности. Дело было в том, что один из ее сыновей оказался шалопаем, постоянно требовал у матери денег и отравлял жизнь всей семье. В этот раз, вернувшись домой, Штраус нашел тело бездыханной супруги, рядом с которым лежало письмо сына с очередными требованиями и угрозами... и ее сердце не выдержало.

Видимо, от расстройства чувств Иоганн не смог присутствовать на ее похоронах, а может, на то была другая причина, ведь через семь недель композитор снова женился.

Генриетта похоронена в Вене, на Хитцингском кладбище. Ее имя носит один из переулков в 13 районе австрийской столицы.

**Кира Лесникова**  
Фото: Wikimedia

# Вальдфиртельский творог

## [ Waldviertler Topfen ]

**К**артофель и творог. Кто мог додуматься смешать эти два продукта? Ну, кроме поляков в их русских пирогах.

Как ни странно, любовь к такому сочетанию разделяют еще и австрийцы. Помимо начинки для каринтийских вареников, из этих незамысловатых ингредиентов можно сделать простую, но весьма вкусную намазку для бутербродов в вальдфиртельском стиле. Останется только добавить паприку (влияние соседки-Венгрии) и немного чеснока – и альпийская закуска готова.

### Советы:

▶ Лучше использовать относительно влажный творог. Можно дополнительно перетереть его через сито перед смешиванием с картофелем.

▶ Четких указаний по типу паприки нет. Я использовала сладкую и немного острой.

▶ Смешивайте творог и картофель вручную, не блендером, чтобы не превратить массу в клейстер из-за картофельного крахмала.

▶ Готовую намазку можно дополнительно украсить нарезанным шнитт-луком.

### Вам понадобится (на 4–5 порций):

- ✓ творог – 250 г
- ✓ картофель – 1 шт. (среднего размера)
- ✓ сливочное масло – 30 г
- ✓ чеснок – 1 долька
- ✓ соль – по вкусу
- ✓ паприка – 1 ст. л. с горкой + по вкусу
- ✓ молоко или сливки – по необходимости

### Приготовление:

**1** Сварите картофель в мундире в подсоленной воде, остудите, очистите его от кожуры. Натрите на терке как можно мельче, при необходимости дополнительно протрите через сито.

**2** Тщательно перемешайте картофельную массу с творогом.



**3** Растопите масло, добавьте в него соль, пропущенный через пресс чеснок и паприку. Размешайте.

Добавьте эту смесь в творожно-картофельную массу. Тщательно перемешайте.

**4** При необходимости добавьте еще соли и паприки. Коротко перемешайте блендером. Если смесь слишком густая, добавьте немного сливок или молока.

Подавайте со свежим хлебом. Приятного аппетита!

По материалам [www.vinegrette.ru](http://www.vinegrette.ru)

Источник: [rezeptesammlung.net](http://rezeptesammlung.net)



1



2



3



4



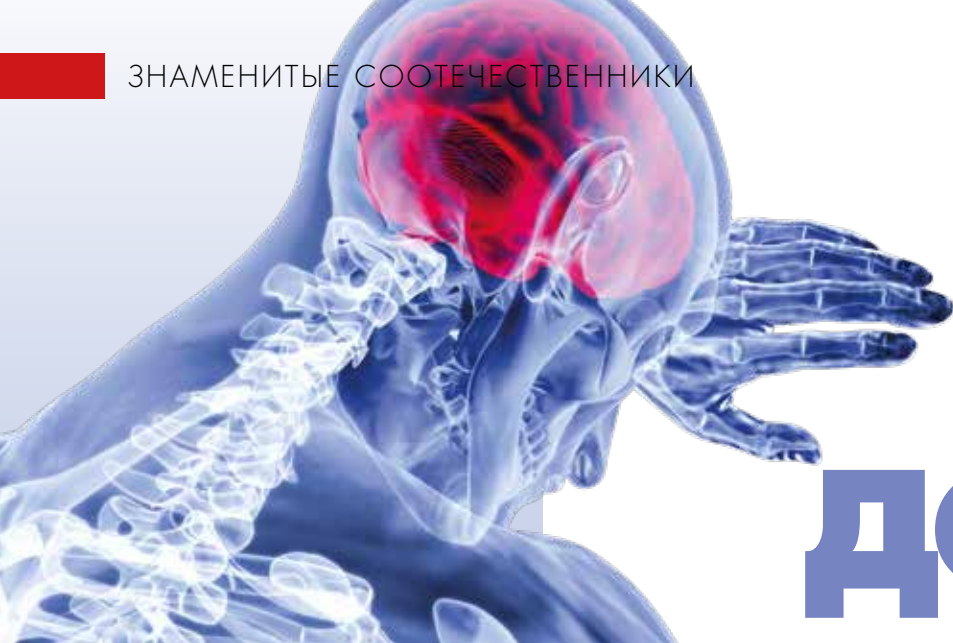


Фото: © VSRao / Pixabay

# «Умные живут долго»

КАК-ТО БРОДЯ ПО ПРОСТОРАМ ИНТЕРНЕТА, Я НАТКНУЛАСЬ НА СООБЩЕНИЕ О ТОМ, ЧТО ЗНАМЕНИТЫЙ СОВЕТСКИЙ И РОССИЙСКИЙ НЕЙРОФИЗИОЛОГ, КРУПНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ МОЗГА, КАНДИДАТ БИОЛОГИЧЕСКИХ НАУК, ДОКТОР МЕДИЦИНСКИХ НАУК, ПРОФЕССОР, АКАДЕМИК АН СССР, ЧЛЕН-КОРРЕСПОНДЕНТ, АКАДЕМИК АМН СССР, В 1990–2008 ГОДАХ – НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ИНСТИТУТА МОЗГА ЧЕЛОВЕКА РАН НАТАЛЬЯ ПЕТРОВНА БЕХТЕРЕВА В 1974 ГОДУ БЫЛА ИЗБРАНА ИНОСТРАННЫМ ЧЛЕНОМ АВСТРИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК.

БЕХТЕРЕВА ВСЮ ЖИЗНЬ ПОСВЯТИЛА ИЗУЧЕНИЮ МОЗГА. НЕЗАДОЛГО ДО УХОДА В МИР ИНОЙ ОНА НАПИСАЛА НАУЧНУЮ РАБОТУ «УМНЫЕ ЖИВУТ ДОЛГО».

**Вспомним, что говорила Наталья Петровна о мозге.**

▶ Мне всегда хотелось заглянуть за грань, за предел, побывать там, где никто еще не был, хотелось понять, что делает человека человеком.

▶ Я часто думаю о мозге так, будто он – отдельный организм, как бы «существо в существе».

Мозг охраняет сам себя от того, чтобы шквал негативных эмоций не захватил его целиком. Когда я поняла это, то испытала такое чувство, будто нашла жемчужину.

▶ Между прочим, вы знаете, что у вас в мозгу постоянно действует детектор ошибок? Он напоминает – «вы не выключили свет в ванной», обращает ваше внимание на неправильное выражение «синий лента» и предлагает другим отделам мозга его проанализировать, лента-то «синяя», но что кроется за ошибкой – ирония, незнание или небрежность



▲ **Наталья Бехтерева в молодости.**

Фото: www.aphorism.ru

чьей-то быстрой речи, выдающая волнение? Вы же человек, вам надо знать и понимать не один, а множество планов.

▶ Принято говорить, что у нас задействованы только 5–7 % мозговых клеток. Лично я на основе своих исследований склонна полагать, что у творчески мыслящего умного человека работают почти все 100 %

– но не разом, а как огоньки елочной гирлянды – по очереди, группами, узорами.

▶ Оказывается, когда кто-то говорит: «После всего пережитого я стал совсем другим», он совершенно прав – перестроилась вся работа его мозга, даже некоторые центры переместились. Мы видим, как люди мыслят, как вспыхивают огоньками отдельные активные клеточки, но еще не расшифровали код мышления и не в состоянии по картинке на экране прочитать, о чем вы думаете. Может быть, никогда и не расшифруем.

► Еще одна тайна мозга – сны. Наибольшей загадкой мне кажется сам факт того, что мы спим. Мог бы мозг устроиться так, чтобы не спать? Думаю, да. Например, у дельфинов спят по очереди левое и правое полушария... Чем можно объяснить «сны с продолжением» и тому подобные странности? Допустим, вам не в первый раз снится какое-то очень хорошее, но незнакомое место – например, город. Скорее всего, «сказочные города» снов формируются в мозге под влиянием книг, кинофильмов, становятся как бы постоянным местом мечты. Нас тянет к чему-то еще не испытанному, но очень хорошему... Или вещие сны – это получение информации извне, предвидение будущего или случайные совпадения?.. Я сама за две недели «до события» со всеми подробностями увидела во сне смерть моей матери.

► Фактором, наиболее часто и существенно влияющим на состояние мозга здорового человека, являются эмоции. Воспитанный баланс эмоций, разумная гордость и стойкость – важнейшие условия для полной реализации таланта.

► Говорят, Юлий Цезарь мог одновременно заниматься несколькими делами. Почему-то я в такой вариант в прямом его смысле не поверила. И показалось мне, что здесь используется как бы обходной вариант – идет быстрое переключение с одной деятельности на другую при минимальных потерях информации и с удержанием в памяти ведущей линии во всех трех ситуациях. И, как я думаю сейчас, не очень «захватывающих», не очень эмоционально значимых. Если хотя бы одно из «дел» окажется доминирующим – в его пользу сломается вся система.

Фото: <https://citycity.info>



“ Старости не существует, и ничего не заканчивается, пока вы сами этого не захотите.

**НАТАЛЬЯ БЕХТЕРЕВА,**  
НЕЙРОФИЗИОЛОГ

существует, и ничего не заканчивается, пока вы сами этого не захотите.

► Годы уносят все внешнее, и с возрастом человеческая душа постепенно освобождается от покровов и предстает в своем первозданном виде. Уже нет нужды нравиться, играть в какие-то игры. Можно быть самой собой, говорить что думаешь и как чувствуешь. Наконец понимаешь, что счастье – это то, чем можно прямо сегодня и сейчас поделиться с другими.

Каринэ Амбурцумян

► Если бы люди были здоровы и, скажем так, оказывались бы менее часто подавлены или перевозбуждены проблемами, творческий потенциал человечества значительно увеличился бы. Особенно сейчас, в фазу растущего информационного потока.

► Я допускаю, что мысль существует отдельно от мозга, а он только улавливает ее из пространства и считывает. Мы видим многое, что не в состоянии объяснить. Я встречалась с Вангой – она читала прошлое, видела будущее. По данным Болгарской академии наук, число ее сбывшихся предвидений – 80 %. Как у нее это получалось?

► Без сверхзадачи человеческое существование лишено смысла. Животные рождаются, дают жизнь новым поколениям, потом функция размножения угасает, и наступает смерть. А мы – мы не умираем, пока у нас есть цель – дождаться внуков и правнуков, написать книгу, увидеть мир, заглянуть в Зазеркалье... Старости не су-

PECHMANN

MMAG. DR. FRANZ STEFAN PECHMANN

## АДВОКАТСКАЯ КОНТОРА



**Уголовное право**  
**Иммиграционное право**  
**Семейное право (развод, опекунов)**  
**Трудовое право • Гражданское право**  
**Европейское право • Международное право**  
**Регистрация компаний**  
**Оформление сделок с недвижимостью**  
**Широкий спектр других правовых вопросов**

Услуги могут предоставляться на русском языке русскоговорящим юристом

1040 Wien, Prinz Eugen-Straße 70/2/1.1  
 ☎ Телефон +43 1 89 00 826 • 📠 Факс +43 1 89 00 826-20  
 ✉ Email office@pechmann.cc • 🌐 www.pechmann.cc

Новый Венский журнал / NEUES WIENER MAGAZIN № 7/2021

29





Фото: © Daggan Taitir / ВКСА

# ЗЕЛЕННЫЕ ПРОПУСКА В НОВУЮ ЖИЗНЬ

## АВСТРИЯ ВВЕЛА COVID-СЕРТИФИКАТЫ, НЕ ДОЖИДАЯСЬ ЕС

Парламент Австрии одобрил законопроект, внедряющий так называемый **зеленый пропуск**, который откроет его владельцам доступ к ресторанам, гостиницам и культурным заведениям, если они смогут доказать, что привиты, вылечились от COVID-19 или получили отрицательный тест. За законопроект проголосовали все основные партии, кроме FPÖ. Канцлер **Себастьян Курц** отметил, что зеленый пропуск «задает темп» в Европе для внедрения общей схемы сертификатов COVID-19.

Напомним, сертификаты о вакцинации в Европейском союзе, призванные обеспечить свободу передвижения в Европе в период пандемии, начинают действовать с 1 июля. Об этом сообщает «Европейская правда» со ссылкой на *Euractiv*.

## О КОНЦЛАГЕРЕ ГУЗЕН

Правительство Австрии подтвердило **покупку** центральных частей **бывшего концентрационного лагеря Гузен**.

Переговоры с собственниками «недавно завершились в позитивном ключе», заявил министр внутренних дел **Карл Нехаммер** на церемонии возложения венков накануне дня освобождения лагеря, сообщает телеканал **ORF**.

В настоящее время в память о жертвах лагеря, который отличался особенно высоким уровнем смертности, сохранился лишь небольшой мемориал.



Фото: © BMI / Makowicz

Российская газета



Фото: © Juppig / Picabay

## ЖИЗНЬ ПОСЛЕ КАРАНТИНА

В Вене возобновили работу рестораны, гостиницы, учреждения культуры, кинотеатры и театры, а также спортивные залы. Все они будут работать с ограничениями по количеству посетителей и смогут принимать клиентов, которые имеют **зеленый пропуск** – цифровой или на бумаге, – свидетельствующий об отрицательном тесте, прививке или выздоровлении от COVID-19. ПЦР-тесты будут действительны в течение трех дней; тесты на антиген – в течение двух суток; тесты, проведенные самостоятельно, – в течение одного дня. Кроме того, заведения должны предоставлять возможность проведения самотестирования на месте. Для посещения ресторана потребуется регистрация, она будет включать такие сведения, как имя, номер телефона и адрес электронной почты гостя.

Согласно новым правилам, на открытом воздухе могут встречаться группы до 10 человек (плюс дети), а в помещении – максимум четыре взрослых (плюс дети). Комендантский час на всей территории Австрии отменен.

<https://regnum.ru/news/society/3273704.html>



Фото: © Andrea Piacquadio / Pexels

## ПОДСЧИТАЛИ И ПРОСЛЕЗИЛИСЬ

**П**о сообщению *Российской газеты*, потеря благосостояния из-за коронавируса в Австрии составит **140 млрд евро в период с 2020 по 2024 год**. Общие расходы с учетом вложений государства на стабилизацию ситуации будут исчисляться в **175 млрд евро**.

«Даже если окончание локдауна, как мы надеемся, станет сигналом к началу процесса наверстывания упущенного, кризис будет стоить нам экономического роста и доходов в ближайшие годы», – цитирует экономиста Ханно Лоренца газета *Kurier*.

По его словам, 2020-й вошел в историю как год с самым сильным экономическим спадом (6,6 %) за всю послевоенную эпоху. Даже в 2024 году объем валового внутреннего продукта будет на **20 млрд евро** ниже, чем это было до пандемии.

## ДОРОГОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ

**М**инистр сельского хозяйства и туризма Австрии Элизабет Кёстингер призвала поднять цены на мясную продукцию, что в свою очередь должно принести больше прибыли сельскохозяйственной отрасли. Об этом сообщает *Kronen Zeitung*.

«Мясо нужно сделать на треть дороже. Это единственное условие, при котором фермеры могут работать должным образом», – отметила Кёстингер.

Министра уже успела поддержать организация по защите животных **Four Paws**, представители которой давно обращают внимание общественности на огромные скидки в супермаркетах.

[news.rambler.ru](http://news.rambler.ru)

## СОЗДАНИЕ ВЫСОКОСКОРОСТНЫХ МАГИСТРАЛЕЙ

**А**встрия, Германия и Чехия договорились совместно развивать существующие железнодорожные маршруты, а также **создать сеть высокоскоростных магистралей (ВСМ)**. Об этом представители государств сообщили в рамках *German Rail Summit*.

Планируется, что **ВСМ пройдет через Берлин, Дрезден, Прагу,**



Фото: © ÖBB / Harald Eisenberger

**Брно, а также Вену.** Путь из Берлина до Вены займет четыре часа. Сейчас расстояние между этими столицами можно преодолеть за восемь часов. Для сравнения: в 1970 году время в пути составляло 12 часов.

[www.rzd-partner.ru](http://www.rzd-partner.ru)

## ЛИШИЛИ НОГИ ПО ОШИБКЕ

**В** Австрии медики допустили ужасную ошибку во время операции. Они ампутировали не ту ногу 82-летнему пациенту – правую вместо левой. Ошибку обнаружили только через день после ампутации, на перевязке. Пациента ожидает вторая операция, сообщила газета *Heute*. ■

### УСЛУГИ И КОНСУЛЬТАЦИИ РИЕЛТОРА

**КУПЛЯ-ПРОДАЖА И АРЕНДА НЕДВИЖИМОСТИ  
НЕДВИЖИМОСТЬ В АВСТРИИ КЛАССА ЛЮКС**

**Бесплатная оценка недвижимости на продажу!**

Риелтор с действующей лицензией и суд.-серт.  
переводчик рус. яз. маг. Ина Бодосова

**+43 (0) 664 277 57 42**

[www.a-class.at](http://www.a-class.at)



### steuerexperten.at

[www.steuerexperten.at](http://www.steuerexperten.at)

Регистрация всех видов бизнеса в Австрии  
Бухгалтерское и налоговое обслуживание  
Юридические услуги

Получение и продление ВНЖ в Австрии  
Перевод активов и сделки с недвижимостью

**Первая консультация бесплатно!**

**+43 1 512 50 09 16**



### СТРАХОВОЙ АГЕНТ И КОНСУЛЬТАНТ ПО ВОПРОСАМ СТРАХОВАНИЯ

**СТРАХОВАНИЕ - ЛИЗИНГ**

Тел.: +43 (0)1 890 10 94 доб. 10  
Факс: доб. 99

Taborstraße 54, 1020 Wien

[m.tabachnik@versicherungseck.at](mailto:m.tabachnik@versicherungseck.at)  
[www.versicherungseck.at](http://www.versicherungseck.at)



**ВАШ СПЕЦИАЛИСТ ПО МЕДИЦИНСКОМУ СТРАХОВАНИЮ  
ДЛЯ ВАШЕГО ВИДА НА ЖИТЕЛЬСТВО.**

Широкое покрытие, гарантированное исполнение обязательств.  
Мы также готовы сотрудничать с вашим адвокатом.



# Цвентендорфская АЭС –

ПЕРВАЯ И ЕДИНСТВЕННАЯ АВСТРИЙСКАЯ АЭС:  
ПОСТРОЕННАЯ, НО НИ РАЗУ НЕ ИСПОЛЬЗОВАННАЯ



Фото: Simon Legner / Wikimedia



▲ Механизм управления стержнями на дне резервуара высокого давления внутри реактора

▼ Резервуар высокого давления



**Ц**вентендорфская атомная электростанция (нем. *Kernkraftwerk Zwentendorf*, или *Kernkraftwerk Tullnerfeld*) – первая и единственная атомная электростанция в Австрии. Расположена в коммуне Цвентендорф-ан-дер-Донау, в земле Нижняя Австрия. Была построена, но никогда не вводилась в эксплуатацию.

В 1970-х годах казалось, что будущее австрийской энергетики – за мощными атомными электростанциями, но вместо всеобщего восхищения идея встретила отчаянный протест. Пока люди боролись за безъядерное будущее, одну электростанцию успели достроить, но так и не запустили.

Станция в Цвентендорфе, построенная в середине 1970-х, стоила **около 1 млрд евро**. Высокое монолитное здание снабдили со-

временным по тем меркам реактором с кипящей водой и огромной дымоходной трубой, которая до сих пор возвышается недалеко от центральной постройки. На станцию даже завезли опасные урановые стержни, требовалось всего лишь запустить механизм.

Цвентендорфская АЭС была **первой из шести атомных электростанций, которые планировалось построить в Австрии**. Ее возведение началось в апреле 1972 года. Кипящий водо-водяной реактор должен был обеспечить мощность около 700 мегаватт. Заказ выполняла немецкая компания *Kraftwerk Union AG* (AEG в сотрудничестве с Siemens).

За четыре года работы по возведению электростанции были завершены, и вскоре должно было начаться строительство второй АЭС, но с 1974 года в Австрии стало набирать силу **антиядерное движение**.



▲ Панель управления в диспетчерской



▲ Турбины низкого давления

В попытках обелить ядерную энергетику в глазах населения, осенью 1976 года австрийское правительство запустило информационную кампанию. Ее результаты оказались ожидаемыми: количество мирных протестов росло на глазах, в газетах стали появляться статьи, критиковавшие ядерную программу.

Федеральный канцлер Австрии **Бруно Крайский** (СДП), надеясь на успешный исход, решил провести предложенное Австрийской народной партией общественное голосование по вопросу введения АЭС в эксплуатацию, и 5 ноября 1978 года состоялся референдум. Явка составила 64,1 %. **1 576 839 (49,53 %) человек высказались за ввод в эксплуатацию АЭС, а 1 606 308 (50,47 %) проголосовали против.**

Разница всего в 30 тыс. голосов определила не только судьбу Цвентендорфской АЭС, но и всю ядерную политику страны: в декабре 1978 года правительство Австрии наложило запрет на использование ядерной энергии до 1998 года, который был продлен в 1997 году.

Когда закон обрел силу, станцию Цвентендорф частично разобрали и теперь ее используют как склад для отходов немецких атомных станций. Кроме того,

**РАЗНИЦА ВСЕГО В 30 ТЫС. ГОЛОСОВ ОПРЕДЕЛИЛА НЕ ТОЛЬКО СУДЬБУ ЦВЕНТЕНДОРФСКОЙ АЭС, НО И ВСЮ ЯДЕРНУЮ ПОЛИТИКУ СТРАНЫ: В ДЕКАБРЕ 1978 ГОДА ПРАВИТЕЛЬСТВО АВСТРИИ НАЛОЖИЛО ЗАПРЕТ НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЯДЕРНОЙ ЭНЕРГИИ.**

там снимали фильм и проводили тренировки специальных служб. Но главное – огромный опустевший комплекс стоит памятником переломному моменту в истории страны.

До настоящего времени в Австрии действовали лишь три небольших исследовательских реактора, построенных в 1960-х годах, один из которых все еще находится в рабочем состоянии.

Чтобы восполнить недостаток электроэнергии, неподалеку в 1987 году была возведена **Дюрнрорская ТЭЦ**, которая подключилась к построенной для АЭС линии электропередачи. В 2005 году электростанцию приобрел концерн *EVN Group*. Сейчас реактор АЭС используется как источник запасных частей для немецких станций *Isar 1*, *Brunsbüttel* и *Philippsburg 1*. Группы специалистов проводят на нем тренировки плановых

операций обслуживания, кроме того, там обрабатывается оборудование для атомных электростанций. С 2009 года территория АЭС оснащена солнечными батареями. Возможно посещение комплекса.

**К 2030 году Австрия предполагает полностью перейти на возобновляемые источники энергии и отказаться от использования атомных электростанций.** Перевести страну на электроэнергию из альтернативных источников запланировало Австрийское министерство окружающей среды и транспорта. Об этом сообщает *Ecotown*.

«Установка большего количества ветряных турбин и солнечных станций позволит полностью переключиться на электричество из возобновляемых источников энергии, – уверяет заместитель губернатора Нижней Австрии Стефан Пернкопф. – Мы поделимся собственным опытом использования энергии с федеральным правительством».

До 2036 года Австрия планирует увеличить производство солнечной электроэнергии в 10 раз.

По материалам <https://ru.wikipedia.org/> и других открытых источников  
Foto: Stefan Just / Wikimedia





▲ Софи Баварская  
(SOPHIE IN BAYERN, 1847–1897).

Фото: Wikimedia

▼ Фердинанд, герцог Алансонский  
(1844–1910).

Фото: Wikimedia



# Как «зажигали» сестры Сисси

## Софьи. Окончание

ЭТА СЕРИЯ МАТЕРИАЛОВ ПОСВЯЩЕНА ЧЕТЫРЕМ СЕСТРАМ ИМПЕРАТРИЦЫ ЕЛИЗАВЕТЫ (СИССИ). МЫ ПРОДОЛЖАЕМ РАССКАЗ О СОФИИ ШАРЛОТТЕ АВГУСТЕ БАВАРСКОЙ.

**М**ать-герцогиня поразмыслила, спланировала, спланировала с сестрами в Вене и в Дрездене, и перед ней снова забрезжила надежда.

23-летний **Фердинанд, герцог Алансонский**, был младшим сыном **герцога Немурского** и внуком **короля французов Луи-Филиппа I** из Орлеанской ветви династии Бурбонов. Он вырос в Англии, куда семья Орлеанов отправилась в изгнание после потери трона в 1848 году. Матерью Фердинанда была **Виктория Саксен-Кобург-Гота** – двоюродная сестра английской королевы.

Женская «мафия» продумала все до мелочей. Тетя-королева позвала погостить к

себе в Дрезден племянницу Софи, а ее сын **принц Георг** как бы случайно в то же время пригласил Фердинанда, а заодно и его сестру **Маргариту**, чтобы все выглядело не как явная неумелая попытка свести двух молодых людей. Хотя, может, и сестру не просто так пригласили.

Гуляя по парку замка Пильниц, летней резиденции саксонского короля на берегу Эльбы, Софи и Фердинанд не замечали, что на них устремлены десятки глаз в ожидании, удастся ли хитро задуманный план. Для них организовывали пикники, прогулки на природе в узком кругу с оставками попить чаю в тесных лесных хижинах, где приходи-

лось сидеть, касаясь друг друга локтями и плечами. И как бы случайно молодые люди всегда оказывались сидящими рядом... На прогулках фрейлина Софи будто невзначай чуть отставала от пары, чтобы у них была возможность перекинуться парой фраз без свидетелей и подольше посмотреть друг другу в глаза. О деталях и результатах подробно докладывали герцогине Людовике и герцогу Немурскому.

Эрцгерцогиня Софи из Вены тоже одобрила кандидатуру Фердинанда. Людовика очень дорожила мнением сестры и всегда советовалась с ней перед принятием судьбоносных решений.

И план удался на славу! Молодые люди понравились друг другу. Затем Людовика пригласила герцога Алансонского с сестрой погостить в Поссенхофен под предлогом, что ее сын **Карл Теодор** недавно стал вдовцом и время в компании молодых ровесников отвлечет его от грустных мыслей. Аристократические мамы под предлогом «пригласить погостить» никогда не упускали из виду главную цель – устроить браки детей. Герцог Алансонский с сестрой были молодые и бессемейные, к тому же католики и королевских кровей, а в Поссенхофене как раз (вроде случайно) имелись в наличии дочь на выданье и сын-вдовец. Какое совпадение...

У Карла Теодора и Маргариты ничего не сложилось. А вот в отношении Софи и Фердинанда усилия мамаш и тетюшек были вознаграждены! В июне 1868 года в Поссенхофене влюбленный герцог попросил у родителей 21-летней Софи ее руки.

Фердинанд был очарован своей невестой: «Она набожна, проста, мила, нежна и умна. Ей нравится тихая жизнь, тем не менее в ее натуре есть некое естественное веселье. Моему отцу она будет



▲► Софи Баварская



заботливой и почтительной дочерью, а мне – супругой, о которой я мечтаю.» (Хорошо, что герцог Алансонский не мог заглянуть в будущее).

\*\*\*

Через три месяца после помолвки, 28 сентября 1868 года, в часовне замка Поссенхофен состоялось венчание.

Вечером накануне бракосочетания произошло событие, которое удивило всех. Небо над озером Штарнбергерзее озарили невероятные по красоте букеты фейерверков, которые отражались в темной глади воды. Поздравляли Людвиг таким образом бывшую невесту из своего замка Берг на противоположном берегу? Или, может быть, это грандиозное шоу было устроено в честь императрицы **Марии Александровны**, урожденной принцессы Гессенской, которая в тот момент гостила у него?

**Князь цу Гогенлоэ-Шиллингсфюрст**, баварский премьер-министр, присутствовавший на церемонии, вспоминал, что невеста выглядела невозмутимой и равнодушной и это вызвало среди гостей определенные слухи. «Да» перед алтарем было произнесено ею без всяких эмоций и зву-

чало как «да мне все равно». На венчании играл «Свадебный марш» из оперы «Лоэнгрин» Рихарда Вагнера.

После нескольких спокойных и счастливых недель в Поссенхофене молодожены стали собираться в дорогу. Жить им предстояло в лондонской резиденции **Буши Хаус** (Busby House), которую королева Виктория выделила находившемуся в изгнании герцогу Немурскому.

▼ Герцог и герцогиня Алансонские





**Даже рождение дочери Луизы и наследника Эммануэля только ненадолго прогнало хандру. На протяжении всей жизни Софи так и не смогла избавиться от депрессии.**

\*\*\*

Первое время Софи чувствовала себя в новой обстановке комфортно. Лондонская осень – великолепная пора. Парки сияли желтым золотом под лучами солнца, а небо было голубым и прозрачным. Муж окружал ее заботой и любовью. И скучать не приходилось. Все соседи стремились познакомиться с молодой герцогиней и наперебой приглашали ее в гости. Софи, как и ее сестры, была прекрасной наездницей и с радостью принимала участие в охоте – излюбленном занятии английской аристократии.

Пара часто посещала живших неподалеку орлеанских родственников – дядю, **герцога Омальского**, и его супругу **Марию Каролину**, урожденную принцессу Бурбон-Сицилийскую, приятную пару, к которой судьба была не очень милостива – трое их сыновей умерли молодыми (*а вскоре умрет и последний, четвертый сын.* – Прим. автора). Каждый визит молодых привносил в их грустный дом немного радости и свежего ветра.

Но с наступлением английской зимы с ее постоянными дождями и туманами Софи стали периодически мучить болезненная меланхолия и депрессия.

Также она не смогла найти общий язык с авторитарным свекром, герцогом Немурским.

Дядя, герцог Омальский, предложил супругам провести зиму на вилле его жены в Палермо.



▲ С сыном

Солнечная Сицилия благоприятно сказалась на состоянии Софи. Вместе с мужем она совершала прогулки по острову, бродила по пляжам, выезжала на лодке в море. Но через два месяца им пришлось в спешке покинуть остров. Будучи Бурбонами, они оказались там нежеланными гостями. Военный губернатор Сицилии не мог гарантировать их безопасность. Фердинанд предложил отправиться в Рим, где жили сестры Софи – **Мария** и **Матильда**. И там молодая герцогиня снова ожила.

\*\*\*

А затем к ней опять вернулась депрессия. Даже рождение дочери **Луизы** (1869) и наследника **Эммануэля** (1872) только ненадолго прогнало хандру. На протяжении всей жизни Софи так и не смогла полностью избавиться от этого недуга. Короткие периоды нормального состояния чередовались с меланхолией и затяжными депрессиями.

Депрессия была семейной болезнью Виттельсбахов, от которой в той или иной мере страдали все дети герцога Макса, кроме, пожалуй, Карла Теодора.

Конечно, все можно списать на наследственность. Но нельзя не признать, что представители этого класса отчасти сами были виноваты в том, что они изнывали от скуки, бездеятельности и бесцельно металась по жизни. Материально они были обеспечены. Весь быт для них организовывала многочисленная прислуга. С детьми тоже сидели няни и гувернантки. Что им оставалось делать? Работать или заниматься какой-то умственной деятельностью было не принято, особенно среди женщин. Немного музицирования, чтения, сочинительство стихов (как пример – Сисси), и на этом все. Мало кто смог найти себе осмысленное занятие или дело всей жизни. Как тут со временем не впасть в депрессию? И только Карл Теодор, выучившийся на врача и занимавшийся лечебной деятельностью, не знал, что такое меланхолия и депрессии.

\*\*\*

Такая семейная жизнь не отвечала ожиданиям Фердинанда. Софи неустанно колесила по Европе – Париж, Лондон, Баден, Вена, Инсбрук, Поссенхофен. Как ни любил он жену, но с годами ее требование постоянно сопровождать ее в бесцельных поездках и ее вечное уныние стали его тяготить. Он, как мужчина и потомок Бурбонов, жаждал политической деятельности. Во время Франко-прусской войны он пытался сделать военную карьеру во французской армии. В 1874 году у Фердинанда был шанс стать королем Испании. Но обязательным условием для этого

был отказ от французского гражданства, к чему он не был готов. После свержения Наполеона III у живших в изгнании французских Бурбонов появилась надежда на трон Франции.

Свекор, считая своего сына слабым, идущим на поводу у жены, начал вмешиваться в их семейную жизнь.

С годами началось отчуждение супругов. Софи моталась по Европе, а муж жил с детьми во Франции. Затем, видя, что Бурбонам во Франции ничего не светит, он продал всю свою французскую недвижимость и купил для семьи тирольский замок **Ментльберг**. Отсюда было совсем недалеко до родной жене Баварии.



▲ Герцог и герцогиня Алансонские с детьми

\*\*\*

В 1886 году Софи узнала о загадочной смерти своего бывшего жениха **Людвига**. На его могиле она плакала и просила прощения у покойного. За что? За роман с Эдгаром Ханфштенглем? После этого Софи заболела и впала в очередную депрессию.

Меняя медиков, которые не могли ей помочь избавиться от недуга, герцогиня Алансонская позна-

комилась с мюнхенским врачом **Францем Глазером**. Он был на год моложе ее, женат на дочери русского государственного советника и являлся отцом троих детей. И в возрасте 40 лет Софи снова влюбилась.

И снова, как 20 лет назад, она бросилась в омут с головой, отдавая себя чувству без остатка. Влюбленная пара не прилагала особых усилий, чтобы скрывать свою связь. Весь Мюнхен говорил о них. Обманутая жена доктора тоже не молчала, публично клеймя позором неверного мужа и принцессу-разлучницу.

Софи решила просить у мужа развода. За всю 700-летнюю историю дома Виттельсбахов ни одна принцесса так не позорила семью! Мать сгорала со стыда за дочь, а от

**Dr.Kheyfets** русскоговорящий  
Facharzt für Urologie  
**ВРАЧ-УРОЛОГ**  
канд. мед. наук, доктор  
Олег Хейфец

- мочекаменная болезнь, детская урология, уроонкология
- операции на роботе Da Vinci, лазерная хирургия

Частный прием / Wahlarzt

Ordination Wien: 1010 Wien, Naglergasse 11/1  
Ordination Purkersdorf: 3002 Purkersdorf, Bachgasse 4  
Тел.: +43 664 41 11 275  
www.urologie-kheyfets.at \* post@urologie-kheyfets.at

**Др. Александра Шмидт-Трост**  
русскоговорящий  
**ДЕТСКИЙ ВРАЧ**  
10-летний стаж в неонатологии, дополнительная специализация по детской неврологии, эпилепсии и ЕЕФ. Частный кабинет (анализ крови) и визиты на дом

**Kinderpraxis Wien West**

Тел.: 0680-1339559, 14 р-н Вены, Linzerstrasse 382 / 1 / 5  
www.kinderpraxis-wien-west.at

**ОА Dr.med.univ. Polina Lyatoshinskaya**  
врач-специалист акушер-гинеколог  
кандидат медицинских наук

- Планирование и ведение беременности
- Ведение родов и послеродовая реабилитация
- Лечение климактерических и сексуальных расстройств, anti-age терапия
- Генетические консультации по раку молочной железы
- Эндовидеохирургия и пластические операции (Donauspital)

PRAXIS NOVUM-MED  
Kagranner Platz 12  
1220 Wien

+43 676 76 03 706  
www.novum-med.at/russisch/  
frauenarzt@novum-med.at

**DR. SVITLANA POKORNÍK**  
ВРАЧ-СТОМАТОЛОГ

ЭСТЕТИЧЕСКАЯ  
РЕСТАВРАЦИЯ  
КОРРЕКЦИЯ ПРИКУСА  
ИМПЛАНТАТЫ  
ПАРОДОНТАЛЬНОЕ  
ЛЕЧЕНИЕ - ДЕТСКАЯ  
СТОМАТОЛОГИЯ

Частная ординация:  
Röbergasse, 32/1-3  
1090 Wien  
Тел. + 43 (0699) 131 27 147  
www.dr-pokornik.at

**Доктор Велислава Георгиева**  
русскоговорящий  
**ВРАЧ-ГИНЕКОЛОГ**

- ведение беременности
- помощь при родах
- операции
- YAG-лазер (при опущении влагалища, при недержании мочи, при атрофии слизистой влагалища, для омоложения половых органов)

Адрес: Donau-City-Str. 12/1/001  
Тел.: 01 / 260 58 36  
www.dr-georgiev.com

Dr. Med. Univ. Лена Розенауэр  
**ГЛАЗНОЙ ВРАЧ**  
МНОГОЛЕТНИЙ СТАЖ РАБОТЫ В РОССИИ И АВСТРИИ  
ГЛАЗНЫЕ БОЛЕЗНИ У ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ  
ПОДБОР ОЧКОВ • ЛАЗЕРНАЯ ХИРУРГИЯ  
ОБСЛЕДОВАНИЕ ДЛЯ ВОДИТЕЛЕЙ С ПРАВ

**ЧАСТНЫЙ ПРИЕМ** ПО СОЦИАЛЬНОЙ СТРАХОВКЕ  
в Wiener Privatklinik в 2620 Neunkirchen  
1090 Wien, Lazarettgasse 25 (bei Wr. Neustadt)  
Тел.: +43 1 401 80 70 10 Schöllnerstraße 6  
Моб.: +43 (0) 688 817 34 33 Тел.: +43 (0) 26 35 64 379

**Мария Титова**  
**ПСИХОТЕРАПЕВТ**  
консультации, терапия  
для взрослых и детей

Тел.: +43 650 4803669  
titovam150@gmail.com  
www.psyonline.at/titova\_maria

Адрес: 1010 Wien  
Habsburgergasse 10/11,  
Gesundheitszentrum

**Dr. Natalia Pivec**  
русскоязычный  
**СТОМАТОЛОГ**  
50 км от Вены – Sopron (Венгрия)

- Доступные цены
- 5 лет гарантии
- Все виды стоматологических услуг

Тел.: 0036/302 807 889 (по-русски),  
0036/306 670 219 (по-немецки)  
www.dentsanata.hu



отца, прикованного к постели после двух инсультов, этот скандал старались скрывать. Сисси из Вены написала сестре гневное письмо, возмущившись ее выходящим за все рамки приличия поведением.

Доктор Глазер тоже был готов развестись ради герцогини Алансонской. Видя, что обстоятельства сильнее их и легальным путем им никак не быть вместе, влюбленные решились на побег. В южно-тирольском городе Мерано их настигли и Софи насильно привезли домой к мужу. По воспоминаниям племянниц, Фердинанд вел себя «как святой». На гневные тирады супруги он отвечал «голосом, полным любовной мягкости, доброты и успокоения». Все жалели мужа и винули в случившемся жену.

\*\*\*

По совету брата Софи Карла Теодора (который, как мы знаем, сам был врачом) Фердинанд решил определить жену в частную клинику «Мария Грюн» близ Граца, где известный психиатр и сексопатолог **Рихард Крафт-Эбинг** специализировался на пациентах из высшего общества, склонных к «сексуальным извращениям». Когда Софи привезли туда, она спросила: «Со мной будет то же, что и с королем?» (Она была уверена, что Людвиг II убили).

Методы «терапии» были по нынешним понятиям довольно жесткими, даже жестокими – электрический ток, ледяной душ, пальба над ухом из пистолета. Софи провела в клинике несколько месяцев. Если бы Фердинанд захотел, он мог бы оставить ее там до конца жизни. Муж в те времена имел над «оступившейся» женой почти неограниченную юридическую власть.

Никто такого не ожидал, но пребывание в клинике ей помогло. Возможно, подействовала не сомни-



▲ 1897. Пожар на BAZAR DE LA CHARITÉ

► Софи в возрасте 40+



тельная «терапия», а психотерапия и переосмысление вопроса: «А чего же тебе не хватает в жизни?» У Софи было все: красота, любящий муж, материальный достаток и здоровые дети (она не хоронила наследников, как сестры). Может, ее проблемы были по большей части надуманы? Во всяком случае, пройдя через ад психиатрической лечебницы, Софи наконец смогла найти себе занятие по душе. Она обратилась к религии и вступила в Третий орден доминиканцев (это когда можно жить мирской жизнью, без принесения обета, но при этом заниматься богоугодными делами). Теперь смыслом ее жизни стала забота о бедных.

Полностью избавиться от психологических проблем она не смогла. На праздновании 80-летнего юбилея герцогини Людовики, куда съехалась вся семья, Софи при всех бросилась на пол перед матерью и, горько рыдая, просила у нее прощения.

В 1891 году герцогская пара выдала дочь Луизу замуж за кузена **Альфонса Баварского**. В том же году сын Эммануэль тайно женился на француженке недостаточно высокого происхождения. Она умерла вскоре после родов. А в 1896 году

Эммануэль женился снова – в этот раз на дочери бельгийского короля **Генриетте**.

4 мая 1897 года в Париже под патронажем Софи состоялся очередной благотворительный вечер **BAZAR DE LA CHARITÉ**. За прилавками стояли представительницы аристократии и буржуазии. Чтобы привлечь на вечер побольше посетителей, заранее объявили, что там будет диковинный аппарат под названием «кинограф», который покажет «движущиеся изображения».

Строение украсили театральными декорациями, сделанными из бумаги, ваты, дерева, ткани и лака. Помещение освещали карбидные лампы с открытым пламенем. Киноплёнка была из огнеопасной нитроцеллюлозы. Короче, идеальные условия для пожара. Зал вспыхнул как спичка. Началась массовая паника. Кто-то был затоптан, кто-то задохнулся, на кого-то упала горящая крыша.

Через двадцать минут на месте базара осталась куча обугленных балок вперемешку с изуродованными до неузнаваемости 130 телами. В основном это были женщины аристократического происхождения или представительницы высшего среднего класса. Череп 50-летней Софи опознали с помощью ее дантиста по недавно поставленному мосту. А тело не нашли.

По воспоминаниям одной чудом спасшейся свидетельницы, герцогиня Алансонская не пробивалась к выходу, а пыталась вывести молодых волонтеров, за которых она считала себя ответственной. И последнее, что от нее слышали, был крик: «Мы сейчас предстанем перед Господом!»

Муж пережил Софи на 13 лет.

**Наталья Скубилова, г. Вена**  
Фото подобраны автором

# Дорогие братья и сестры!

**Т**радиционно июль – месяц отпусков. Даже если не удастся куда-либо уехать, у многих из нас изменится привычный ход жизни: работа – дом – храм. Такая перемена дает возможность сделать две важные вещи. Во-первых, не торопясь, без спешки оценить свое духовное состояние, подумать о том, что изменилось в жизни, взглянуть на свою жизнь как бы «со стороны». Во-вторых, посмотреть на окружающий нас мир. Если это мир христианский, то соприкоснуться с традициями и обычаями тех церквей, которые удастся посетить. Ведь история каждой содержит в себе неповторимый путь взлетов и падений, расцвета и запустения. В истории каждой страны есть то, чему можно поучиться. Если же это мир нехристи-

анский, то подумать о том, какими путями Господь ведет людей к Себе, оценить те достижения, которые христианская цивилизация принесла в этот мир. Главное же – постараться в отпуске не нарушить пост и молитвенное правило, а своим поведением и отношением к тем людям, с которыми доведется встретиться и познакомиться, показать, что не напрасно носим имя Христа. Желаю всем вам хорошо отдохнуть и набраться сил для дальнейшего несения подвига христианской жизни.

**Прот. Владимир Тыщук,**  
 ключарь Свято-Николаевского собора в Вене,  
 тел. +43 (0) 664 492 4939; e-mail: frvladimir@mail.ru  
 (подробности на сайте: [www.nikolsobor.org](http://www.nikolsobor.org))

## КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР СВЯТИТЕЛЯ И ЧУДОТВОРЦА НИКОЛАЯ – МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ

1030 Wien, Jáuresgasse 2, тел.: 713 82 50, [nikolsobor.org](http://nikolsobor.org)



### РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ НА ИЮЛЬ 2021 ГОДА

**Примечание:** В дни совершения Божественной литургии исповедь начинается за час до начала литургии. О времени совершения Таинств Крещения, Венчания или Соборования, а также о служении молебнов и панихид в дни, когда в храме нет богослужений, можно предварительно договориться со священником по телефону: **0664 492 49 39** или **0660 452 56 72**.

|         |             |                         |   |
|---------|-------------|-------------------------|---|
| 1 июля  | четверг     | 08.00<br>17.00<br>18.00 | Литургия. Боголюбской иконы Божией Матери. Мч. Леонтия<br>Акафист свт. Николаю с водосвятием<br>Занятие библейской группы (онлайн)  |
| 2 июля  | пятница     | 08.00                   | Литургия. Апостола Иуды, брата Господня. Свт. Иова, патр. Московского, свт. Иоанна Шанхайского  |
| 3 июля  | суббота     | 09.00<br>17.00          | Литургия. Сщмч. Мефодия, еп. Патарского. Всех преподобных и богоносных отцов, во Святой Горе Афонской просиявших<br>Всенощное бдение  |
| 4 июля  | воскресенье | 09.00<br>18.00          | <b>Литургия. Неделя 2-я по Пятидесятнице, Всех святых, в земле Русской просиявших</b><br>Занятие библейской группы (онлайн)   |
| 5 июля  | понедельник | 08.00                   | Литургия. Сщмч. Евсевия, еп. Самосатского   |
| 6 июля  | вторник     | 08.00                   | Литургия. Владимирской иконы Божией Матери. Мц. Агриппины   |
| 7 июля  | среда       | 08.00                   | Литургия. Рождество честного славного Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна  |
| 8 июля  | четверг     | 08.00<br>17.00<br>18.00 | Литургия. Блгв. кн. Петра и Февронии Муромских. Молебен<br>Акафист свт. Николаю с водосвятием<br>Занятие библейской группы (онлайн)   |
| 9 июля  | пятница     | 08.00                   | Литургия. Тихвинской иконы Божией Матери. Прп. Давида Солунского  |
| 10 июля | суббота     | 09.00<br>17.00          | Литургия. Прп. Сампсона Странноприимца. Прп. Амвросия Оптинского<br>Всенощное бдение  |
| 11 июля | воскресенье | 09.00<br>18.00          | <b>Литургия. Неделя 3-я по Пятидесятнице. Иконы Божией Матери, именуемой «Троеручица». Прпп. Сергия и Германа, Валаамских чудотворцев</b><br>Занятие библейской группы (онлайн) |
| 12 июля | понедельник | 09.00                   | <b>Литургия. Славных и всехвалных первоверховных апостолов Петра и Павла</b>  |
| 13 июля | вторник     | 08.00                   | Литургия. Собор славных и всехвалных 12-ти апостолов  |
| 14 июля | среда       | 08.00                   | Литургия. Бессребренников Космы и Дамиана, в Риме пострадавших  |
| 15 июля | четверг     | 08.00<br>17.00<br>18.00 | Литургия. Положение честной ризы Пресвятой Богородицы во Влахерне<br>Акафист свт. Николаю с водосвятием<br>Занятие библейской группы (онлайн)                                   |
| 16 июля | пятница     | 08.00                   | Литургия. Перенесение мощей свт. Филиппа, митр. Московского и всея России, чудотворца   |
| 17 июля | суббота     | 09.00<br>17.00          | Литургия. Прп. Андрея Рублева. Святых Царственных страстотерпцев. Блг. вел. кн. Андрея Боголюбского<br>Всенощное бдение   |
| 18 июля | воскресенье | 09.00<br>18.00          | <b>Литургия. Неделя 4-я по Пятидесятнице. Обретение честных мощей прп. Сергия, игумена Радонежского</b><br>Занятие библейской группы (онлайн)                                   |
| 19 июля | понедельник | 08.00                   | Литургия. Прп. Афанасия Афонского   |
| 20 июля | вторник     | 08.00                   | Литургия. Прпп. Фомы, иже в Малей, и Акакия, иже в Лествице. Прп. Евдокии, в инокинях Евфросинии, вел. кн. Московской   |
| 21 июля | среда       | 08.00                   | Литургия. Казанской иконы Божией Матери   |
| 22 июля | четверг     | 08.00<br>17.00<br>18.00 | Литургия. Сщмч. Панкратия, еп. Тавроменийского<br>Акафист свт. Николаю с водосвятием<br>Занятие библейской группы (онлайн)  |
| 23 июля | пятница     | 08.00                   | Литургия. Положение честной ризы Господа нашего Иисуса Христа в Москве. Прп. Антония Печерского   |
| 24 июля | суббота     | 09.00<br>17.00          | Литургия. Равноап. Ольги. Вел. Книгини Российской, во Святом Крещении Елены<br>Всенощное бдение   |
| 25 июля | воскресенье | 09.00<br>18.00          | <b>Литургия. Неделя 5-я по Пятидесятнице. Иконы Божией Матери, именуемой «Троеручица». Мчч. Прокла и Илария. Прп. Михаила Малеина</b><br>Занятие библейской группы (онлайн)     |
| 26 июля | понедельник | 08.00                   | Литургия. Собор Архангела Гавриила. Прп. Стефана Савваита   |
| 27 июля | вторник     | 08.00                   | Литургия. Ап. от 70-ти Акилы. Мчч. Кирика и Иулитты. Прп. Никодима Святогорца   |
| 28 июля | среда       | 08.00                   | <b>Литургия. Равноап. вел. князя Владимира, во Святом Крещении Василия</b>  |
| 29 июля | четверг     | 08.00<br>17.00<br>18.00 | Литургия. Сщмч. Афиногена епископа и десяти учеников его<br>Акафист свт. Николаю с водосвятием<br>Занятие библейской группы (онлайн)  |
| 30 июля | пятница     | 08.00<br>17.00          | Литургия. Вмц. Марины (Маргариты)<br>Акафист свт. Николаю с водосвятием   |
| 31 июля | суббота     | 09.00<br>17.00          | Литургия. Мч. Емилиана<br>Всенощное бдение  |



# Тод кошке под хвост, ИЛИ ПРОИГРЫШ НА ЕВРОВИДЕНИИ

**АВСТРИЮ НА ЕВРОПЕЙСКОМ ПЕСЕННОМ  
КОНКУРСЕ ПРЕДСТАВЛЯЛ ВИНСЕНТ БУЭНО  
С КОМПОЗИЦИЕЙ АМЕН**



Фото: © EBU / ANDRES PUTTING

**В**инсент Буэно – 34-летний австрийский певец, родился в Вене в семье выходцев из Филиппин.

К музыке его приобщил отец, который пел и играл на гитаре в местной группе.

Уже к 11 годам Винсент умел играть на четырех музыкальных инструментах: пианино, гитаре, барабанах и бас-гитаре.

В дальнейшем он получил образование в Частном венском университете музыки и искусств (Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien), а также закончил специальные курсы по актерскому мастерству, танцам и пению.

Широкую известность Винсент получил в 2008 году благодаря участию в шоу талантов *MUSICAL! Die Show*, целью которого был поиск новых звезд мюзиклов.

Год спустя он принял участие в шоу *Dancing Stars* и занял 7 место.

В 2016 году Винсент участвовал в открытом национальном отборе Австрии с песней *All We Need Is That Love*, но не попал в суперфинал. Тем не менее он все

же побывал на сцене Евровидения – в 2017 году на конкурсе в Киеве Буэно был бэк-вокалистом **Нагана Трента**.

*«Я люблю смеяться. Я мотивированный парень. “Долой неприятности” – это мой девиз! Больше всего я люблю свою семью, я верую, и это то, что дает мне силы в жизни. Я люблю музыку, люблю людей. Я очень чувствителен, что иногда может быть недостатком – я человек с открытым сердцем»,* – рассказывает о себе Винсент.

По словам певца, он был невероятно рад возможности представить свою страну на крупней-

шем европейском музыкальном событии:

*«Вау, даже сама мысль о том, что я буду участвовать в этом песенном конкурсе, заставляет меня трепетать. Конкурс песни Евровидение – это как Еврокубок для музыкантов и певцов. Огромная сцена, артисты, которые стараются показать все, на что они способны, авторы песен, продюсеры со всей Европы – все они собираются на одной арене ради участия в грандиозном празднике и для борьбы за главный трофей. От этого просто захватывает дух. Австрия, вперед!»*

*«Винсент Буэно – невероятно энергичный артист, который как никто другой знает, как заставить аудиторию двигаться в такт с собой. У него большое сердце и искренняя признательность к окружающим его людям. Все это делает его не только истинным профессионалом на сцене, но и настоящим артистом. Он настоящий, он “живой”. Винсент транслирует месседж своей песни не только голосом, но и всем своим существом»,* – отметила программный директор ORF Катрин Цехнер.



Фото: © EBU / THOMAS HANSES

## ВИНСЕНТ БУЭНО И ЕВРОВИДЕНИЕ-2020

12 декабря 2019 года австрийская телерадиокомпания ORF официально сообщила о том, что Австрию на юбилейном 65-м конкурсе Евровидение-2020 в Роттердаме представит Винсент Буэно с танцевальной поп-композицией *ALIVE*.

Однако выйти на сцену Евровидения в 2020 году Винсенту так и не удалось. 18 марта 2020 года организаторы конкурса официально объявили о его отмене из-за пандемии коронавируса.

## ВИНСЕНТ БУЭНО НА ЕВРОВИДЕНИИ-2021

Через неделю после официальной отмены Евровидения-2020 австрийская телерадиокомпания ORF сообщила о решении сохранить за Винсентом право участия в конкурсе в 2021 году. Для этого певцу и его команде предстояло подготовить новую песню. Так на свет появилась композиция под названием *АМЕН*.

Запись конкурсной песни состоялась в конце января в Цюрихе. Над текстом и музыкой работали Эш Хиклин и Кимми Соуфорд из дуэта *BRIGHT SPARKS*.

«Мы потратили целый год, чтобы найти идеальную песню. В конце концов мы поняли, что *АМЕН* – это та самая песня. Она буквально сама нашла меня», –

рассказал артист в интервью изданию *HEUTE*.

*АМЕН* – это глубокая и чувственная баллада о непростых взаимоотношениях.

«На первый взгляд, это драматическая история взаимоотношений. Но для меня это в первую очередь песня о внутренней борьбе между своими сильными и слабыми сторонами, о которой все знают и которая ведет к светлому будущему», – рассказал Буэно.

## СПРАВКА

65-й международный конкурс песни **Евровидение-2021** прошел в Роттердаме.

Голландия должна была принять его еще в 2020 году, но мероприятие было отменено из-за пандемии COVID-19. Нидерландам выпала честь проводить Евровидение-2021, благодаря триумфу исполнителя **Дункана Лоуренса**. Он стал победителем Евровидения-2019 в Тель-Авиве (Израиль) с трогательной балладой *ARCADÉ* и с общим результатом в 492 балла.

Полуфиналы конкурса этого года прошли 18 и 20 мая. Финал состоялся 22 мая. Представитель Австрии в финал, к сожалению, не прошел. Слишком сильными были соперники.

Всего в конкурсе приняли участие 39 исполнителей. Победителем **Евровидения-2021** стала итальянская группа **MÅNESKIN**,



Фотом: © NPO / NOS / AVROTROS NATHAN REINDS

▲ Итальянская группа **MÅNESKIN**  
▼ Манижа с песней **RUSSIAN WOMEN**



Фотом: © EBU / ANDRES PUTTING

исполнившая песню *ZITTI E BUONI* («Тихо и спокойно») и набравшая в общей сложности 524 балла. На втором месте оказалась певица из Франции **Барбара Прави** с песней *VOILÀ* (499 баллов). На третьем – представлявший Швейцарию исполнитель **GJON'S TEARS** с композицией *TOUT L'UNIVERS* (432 балла). Россию на конкурсе представляла певица **Манижа** с песней *RUSSIAN WOMEN* («Русская женщина»), она набрала 204 балла и заняла девятое место.

По материалам  
[www.eurovision.com](http://www.eurovision.com)

**САМОЦВЕТЫ**  
Детский образовательный центр

www.russky-gorod.at  
e-mail: office@russky-gorod.at  
тел. +43660481737

**КОМПЛЕКСНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

- Набор учеников от 3 лет по итогам собеседования
- Онлайн, очно-заочная и дистанционная форма обучения
- Возможность получения аттестата государственного образца школы РФ
- Государственное тестирование по русскому языку Института им.А.С.Пушкина

**РУССКАЯ ШКОЛА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

ФИЛИАЛЫ:  
ESTERLÄTZ 5 | HIMMELSTRASSE 11  
1030 BEHA | 1190 BEHA.

**МЕРИДИАН**  
ТЕЛ. 01/907 64 15  
WWW.RUSGYMNASIUM.AT

- Более 10 лет успешной работы
- Занятия в будние дни и по субботам
- Дошкольная программа от 3 лет, 1-8 классы
- Сертификация института им. Пушкина
- Официальная аттестация школы РФ
- Студии и секции от 3 лет

**КЛУБ СПОРТИВНЫХ  
ТАНЦЕВ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
И ВЗРОСЛЫХ**

под руководством  
профессионального тренера  
Наталии Чемодуровой  
и восьмикратных чемпионов  
Австрии

Просим обращаться по тел.: **0699 1 720 32 82**  
e-mail: [anna-ludwig@gmx.at](mailto:anna-ludwig@gmx.at)





# «Школа невест»

## ДЛЯ ЧЛЕНОВ СС

**РОЛЬ ЖЕНЫ – ЭТО ВЫСШЕЕ СЧАСТЬЕ ДЛЯ ЖЕНЩИНЫ В ГЛАЗАХ НАЦИСТОВ. ЖЕНЩИНАМ ЗАПРЕЩАЛИ УЧИТЬСЯ В ВУЗАХ И РАБОТАТЬ В ОФИСАХ И НА ПРОИЗВОДСТВЕ. В 1937 ГОДУ НАЦИСТЫ ОТКРЫЛИ «ШКОЛЫ ПОДГОТОВКИ ЖЕН». ИХ ДОЛЖНЫ БЫЛИ ПОСЕЩАТЬ ДЕВУШКИ, ВЫХОДЯЩИЕ ЗАМУЖ ЗА ЧЛЕНОВ СС И ФУНКЦИОНЕРОВ НСДАП. В ШКОЛАХ ИХ УЧИЛИ ДОМОВОДСТВУ, УХОДУ ЗА ДЕТЬМИ И СЕЛЬСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ...**

**В** начале августа в архивах в Берлине были найдены методички по ведению учебы в нацистских «школах жен» (нем. *Bräuteschule*). Эти документы дали повод для разговоров об **антифеминизме** – еще одной родовой черте нацизма, кроме антисемитизма и антикоммунизма.

Рейхсфюрер СС **Генрих Гиммлер** в 1936 году подписал указ о создании специального курса обучения для девушек, желающих стать женами нацистов. «Школы невест», где юные особы проходили курс молодой жены, возглавляла **Гертруда Шольц-Клинк** – глава Национал-социалистической женской организа-

ции (на пике, в 1943 году, в ней состояли 7 млн. немок).

В эти заведения зачисляли тех, кто намеревался связать себя узами брака с членами СС и освобожденными работниками национал-социалистической партии Германии. В 1939 году в список потенциальных мужей включили офицеров.

Первая школа была открыта на острове Шваненвердер на озере Ваннзее под Берлином (вблизи вилл Геббельса и Альберта Шпеера). До 1944 года в Германии появилось в общей сложности **32 таких учебных заведения**.

В школу принимали только **ариек** (иногда делали исключение для немок с еврейскими корнями, но лишь для тех, в ком доля еврейской крови не превышала 1/8) **без физических увечий и психических заболеваний** (не брали даже тех, у кого один из родителей страдал шизофренией).

▼ **Гертруда Шольц-Клинк и Генрих Гиммлер, август 1943 г.**

Фото: Wikimedia



В школах невесты проходили 6-недельный курс (с 1939 года – двухмесячный), в течение которого обучались не только *домоводству*, но и *основам генетики и учения о расах*, а также *политологии и истории*. Каждый день проводили *два урока физкультуры*. Также обязательным предметом стало *сельское хозяйство* – только этот труд признавался достойным немецкой женщины.

Кроме того, невестам преподавали *риторику, светские манеры и основы ухода за детьми*. В конце курса, при условии усвоения всех знаний, выдавались сертификаты, позволявшие выйти замуж за «*образцовых немцев*». Бракосочетание такие выпускницы совершали по неоязыческим обрядам.

Обучение в *Bräuteschule* было платным – 135 рейхсмарок (400 английских фунтов, или примерно 20 тыс. рублей по нынешнему курсу). Но эти деньги вскоре «*отбивались*»: при браке выпускницы такой школы с «*истинным арийцем*» государство выдавало им беспроцентную субсидию в 1 000 марок на 5 лет (150 тыс. рублей), и при рождении каждого ребенка из этой суммы «*прощалось*» 250 марок.

Основой воспитания немецкой жены тогда были «*три известных К*»: **K**inder, **K**üche и **K**irche (дети, кухня и церковь). И это не художественное преувеличение – именно таким виделся идеал женской деятельности у нацистов. Точнее – у немцев, ведь идеологическая основа и «*школ для жен*», и роли женщины в обществе была придумана еще до прихода Гитлера к власти.

Еще в 1917 году в Штутгарте была открыта первая «*Школа матерей*», где на фоне тягот Первой мировой женщин централизованно обучали преданности семье, государству и домоводству. Нацистский режим был весьма заинтересован в увеличении



► *Фотография нацистской пропаганды: мать, ее две дочери и сын в униформе гитлерюгенда позируют для нацистского журнала SS-LEITHEFT, февраль 1943 года.*

*Фото: Wikipedia*



населения. А отсюда следовало, что наемная работа и обучение в вузах являлись препятствием для исполнения главной функции женщины.

Если трудящаяся девушка вступала в брак и добровольно оставляла работу, ей выдавалась беспроцентная ссуда в 600 марок. С 1934 года началось активное поощрение рождаемости: вводились детские и семейные пособия (до 30 марок на

**ПРИ БРАКЕ ВЫПУСКНИЦЫ ТАКОЙ ШКОЛЫ С «ИСТИННЫМ АРИЙЦЕМ» ГОСУДАРСТВО ВЫДАВАЛО ИМ БЕСПРОЦЕНТУЮ СУБСИДИЮ В 1 000 МАРОК НА 5 ЛЕТ, И ПРИ РОЖДЕНИИ КАЖДОГО РЕБЕНКА ИЗ ЭТОЙ СУММЫ «ПРОЩАЛОСЬ» 250 МАРОК**





одного ребенка), медицинская помощь многодетным семьям оказывалась по льготным расценкам. Были открыты специальные школы, где беременных женщин готовили к будущему материнству.

Пропаганда не уставала превозносить достоинство и честь матери, а те женщины, которые имели восемь детей, награждались Золотым материнским крестом (дополнительно им полагалось пособие в 500 марок в месяц). Германия стала единственной крупной европейской страной, в которой рождаемость росла очень высокими темпами. Если в 1934 году на свет появилось чуть более 1 млн. младенцев, то в 1939 году число новорожденных приближалось уже к 1,5 млн.

Поощрялось и занятие женщин политикой. В 1941 году доля дам среди членов НСДАП составляла 16,5 % (это почти в два раза больше, чем количество женщин, состоявших в ВКП(б) в СССР).

Для безработных женщин из низов (рабочих и крестьян) организовали трудовые лагеря, в которых им приходилось трудиться 20 часов в неделю. Им выдавали униформу, обязательным атрибутом которой являлась нарукавная повязка со свастикой. Девушек стали именовать «работницами» – «Arbeitsmaiden», наполняя устаревшее слово «die Maid» (дева, девушка) идеологическим содержанием.

Каждая буква обозначала одну из добродетелей, присущих немецкой женщине: *der Mut* – мужество, *die Aufopferung* – самопожертвование, *der Idealismus* – идеализм, *die Demut* – смирение.

После прихода к власти нацисты стали рассматривать стремление женщин к профессиональной, политической или академической карьере как противоестественное



**ГЕРМАНИЯ СТАЛА ЕДИНСТВЕННОЙ КРУПНОЙ ЕВРОПЕЙСКОЙ СТРАНОЙ, В КОТОРОЙ РОЖДАЕМОСТЬ РОСЛА ОЧЕНЬ ВЫСОКИМИ ТЕМПАМИ. ЕСЛИ В 1934 ГОДУ НА СВЕТ ПОЯВИЛОСЬ ЧУТЬ БОЛЕЕ 1 МЛН. МЛАДЕНЦЕВ, ТО В 1939 ГОДУ ЧИСЛО НОВОРОЖДЕННЫХ ПРИБЛИЖАЛОСЬ УЖЕ К 1,5 МЛН.**

явление. Высшим счастьем для женщины считалось пребывание у семейного очага рядом с мужем. Не случайно еще в 1921 году НСДАП приняла решение о том, что женщин не следует допускать до высоких партийных и государственных постов.

Уже с весны 1933 года началось планомерное освобождение государственного аппарата от занятых в нем работниц. Увольняли не только сотрудниц учреждений, но и замужних женщин-врачей, ибо нацисты объявили заботу о здоровье нации такой ответственной задачей, что ее нельзя было доверить женщине.

В 1936 году были освобождены от должностей замужние дамы, работавшие судьями или адвокатами, поскольку их могли содержать мужья. Резко сократилось количество женщин-педагогов, а основными учебными предметами в женских школах стали домоводство и рукоделие.

Фактически был объявлен запрет на высшее образование для женщин. Уже в 1934 году в немецких университетах осталось всего 1 500 студенток (в 1930-м – 32 тыс.). Примечательна и судьба женщин-депутатов последнего веймарского рейхстага: 4 – покончили с собой, 10 – попали в концлагерь, 30 – находились под домашним арестом, а 43 – были вынуждены эмигрировать из страны.

Более дифференцированную политику режим проводил в отношении женщин, занятых на производстве и в сфере услуг. Нацисты не тронули ни те 4 млн. работниц, которые трудились «домашними помощницами», ни многочисленный отряд продавщиц, рабочий день которых оплачивался не полностью. Напротив, эти занятия были объявлены «типично женскими».

С января 1939 года для всех незамужних женщин моложе 25 лет стала обязательной трудовая повинность; главным образом их направляли в деревню или служанками к многодетным матерям.

Также приветствовалось занятие сельским хозяйством: работа на земле была объявлена одной из главных добродетелей женщин. Программа выделения садовых участков для семей была придумана Гитлером – позже ее переняли почти все страны Европы (включая СССР – при Брежневле).

Сегодня такое положение женщин в нацистской Германии можно приравнять к положению женщин в мусульманском мире. И это отчасти верно: швейцарский психолог Карл Густав Юнг еще в конце 1930-х писал, что нацистская идеология очень похожа на модернизированный ислам (скорее, турецкого или иранского образца).

*Текст и фото:*  
[www.softmixer.com](http://www.softmixer.com)

Число велосипедистов и велосипедных поездок в Европе должно увеличиться вдвое к 2030 году. Так считают представители 56 стран, подписавшие Панъевропейский план по популяризации езды на велосипедах. В Вене прошла двухдневная встреча высокого уровня по транспорту, здоровью и окружающей среде.



Пандемия COVID-19 показала, насколько важную роль в нашей жизни играет мобильность. Однако зависимость от автомобилей, отсутствие безопасности для велосипедистов и пешеходов

– все это способствует малоподвижному образу жизни, который чреват множеством заболеваний. А загрязнение воздуха, шум от транспорта и аварии на дорогах приводят к болезням, травмам и смерти людей.

В европейском регионе в ДТП каждый год погибают 110 тыс. человек, а от последствий загрязнения воздуха умирают еще полмиллиона.

Инициатором разработки Панъевропейского плана по продвижению езды на велосипедах стала Австрия, а в работе над ним участвовали эксперты Европейской экономической комиссии ООН (ЕЭК) и Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ).

Австрийский министр по социальным вопросам, здравоохранению и защите прав потребителей Вольфганг Мюкштайн отметил, что его страна при городском



Karen Warfel / Pixabay

## НА ВЕЛОСИПЕДАХ за здоровьем

планировании думает о здоровье граждан – в Австрии намерены перестроить транспортную систему и сместить акцент на велосипедный транспорт и ходьбу пешком, поскольку *«эти способы передвижения уменьшают риск сердечно-сосудистых заболеваний и улучшают общее состояние человека».*

**Согласно плану, подписавшие его страны к 2030 году должны:**

- ▶ разработать национальную политику и национальные планы велосипедного движения;
- ▶ повысить безопасность в этой сфере так, чтобы вдвое сократить число травм и смертельных случаев в результате дорожно-транспортных происшествий с участием велосипедистов;
- ▶ интегрировать велосипедное движение в городское планирование и в национальные планы здравоохранения;

Эксперты ЕЭК и ВОЗ подчеркивают, что Панъевропейский план по продвижению езды на велосипедах, в частности, позволит **создать 400 тыс. новых рабочих мест**. На сегодняшний день в европейском регионе работой, так или иначе связанной с велосипедами, заняты 750 тыс. человек.

Предусмотренные планом меры также **позволят сократить выбросы парниковых газов на 8 млн тонн**, избавиться от пробок на дорогах и более эффективно использовать городское пространство. Так, например, на парковку велосипеда требуется в восемь раз меньше места, чем на парковку автомобиля. В ЕЭК подсчитали, что экономические выгоды только от сокращения числа заторов на дорогах составят порядка 4,9 млрд долларов.

Участники встречи приняли совместную декларацию, призванную ускорить переход к использованию экологически чистого, безопасного, доступного всем транспорта, способствующего укреплению здоровья.

По материалам [www.news.un.org](http://www.news.un.org)





Фото: Alenka Stadler/skaya / Pexels

# НАЛОГОВЫЕ НОВОСТИ

О доступе ко всем данным налогоплательщика, школьном пособии и вычете из НДФЛ

## СУПЕРСЕРВИС, ИЛИ ДОСТУП КО ВСЕМУ

**С**коро судебные приставы смогут получить доступ к страховым номерам индивидуальных лицевых счетов, идентификационным номерам налогоплательщиков, а также к серии и номеру их паспортов. Госдума планирует рассмотреть такой законопроект в первом чтении на одном из ближайших пленарных заседаний.

Документ направлен на реализацию суперсервиса «Цифровое исполнительное производство». Он позволяет Федеральной службе судебных приставов (ФССП) на основании исполнительного документа запрашивать сведения о должниках, используя государственные информационные системы.

Единую систему межведомственного электронного взаимо-

действия могут начать использовать для информационного обмена с банками и другими кредитными организациями, налоговыми органами, а также с инстанциями, осуществляющими регистрацию прав на имущество.

## Более трех миллионов россиян оказались невыездными из-за долгов

Кроме того, предусматривается, что для уведомления должников и взыскателей у операторов связи могут запрашиваться номера их телефонов. Эту информацию необходимо будет предоставить в течение суток.

Суперсервис позволит автоматически принимать решения по вопросам возбуждения или окончания исполнительного производства, установления и отмены ограничений и запретов.

[www.fnp.ru](http://www.fnp.ru)

## ИНТЕРЕСНЕЙШЕЕ ШКОЛЬНОЕ ПОСОБИЕ

**У**частница форума «Новое знание» задала вопрос главе Федеральной налоговой службы (ФНС) о том, в каких источниках информации молодым людям следует ис-

пользовать актуальные данные о налогах. Глава ФНС Даниил Егоров заявил, что ведомство выпустит учебное пособие для школьников. Книга поможет детям узнать, как в стране устроена налоговая система. Пособие скоро выйдет в печать. Его электронную версию выставят в сети.

Позже в пресс-службе ФНС уточнили, что пособие по налогам предназначено для учеников 10-х и 11-х классов.

«В учебном пособии в доступной и интересной форме будет изложен материал о налогах, налоговой системе и налоговом законодательстве Российской Федерации», – пояснили в ФНС.

[news.rambler.ru](http://news.rambler.ru)

## ВСЁ В УПРОЩЕННОМ ПОРЯДКЕ

**Г**раждане России с 21 мая могут получить вычет из НДФЛ по расходам на покупку жилья, земли и по индивидуальным инвестиционным счетам (ИИС) в упрощенном порядке. Сделать это можно через личный кабинет на сайте Федеральной налоговой службы (ФНС). При этом заполнять налоговую декларацию и собирать документы для подтверждения не нужно.

[news.rambler.ru](http://news.rambler.ru)



Фото: © Пресс-служба ФССП

## ♈ Овен (21.03. – 20.04)

На работе Овнов ждет передышка, а впереди – куча дел. Вы не будете довольны финансовым положением, но, поверьте, все обстоит не так уж плохо. Семейным удастся избежать конфликтов с супругом, а у холостых так и не получится завязать серьезные отношения. В июле будут пошаливать нервишки.

## ♉ Телец (21.04. – 20.05)

На работе ожидайте перемен и выгодных проектов. У предпринимателей появится шанс получить больше прибыли и найти ценных сотрудников. В семье вас задавит быт, но вы справитесь. Холостым, возможно, предстоит законный брак. Если не хотите больших проблем со здоровьем, меняйте образ жизни.

## ♊ Близнецы (21.05. – 21.06)

Отправляясь в отпуск, оставьте за себя надежного человека. В финансовых делах будет напряженка из-за многочисленных трат на быт и детей. Возможно, вашей семье предстоит переезд в новое жилище, что может сблизить вас с партнером. Не исключены проблемы с мочеполовой системой.

## ♋ Рак (22.06. – 22.07)

Июль подходит для любых начинаний. Вас не устраивает ваше финансовое положение, что заставит задуматься о чем-то совершенно новом. В семье вы окажетесь источником конфликтов и со второй половиной, и с детьми. Садитесь на диету, худейте и приводите себя в порядок.

## ♌ Лев (23.07. – 23.08)

Вы преуспеее на работе и, возможно, получите повышение. С финансами все тоже будет неплохо. В семье третий лишний попытается испортить вам жизнь – не допускайте этого. Холостяки будут выбирать между любовью и свободой. Берегите горло – не пейте холодного.

Красный цвет – стихия Огня.  
Коричневый цвет – стихия Земли.

# ПРОГНОЗ НА ИЮЛЬ

«Не топор кормит мужика, а июльская работа.»

## ♍ Дева (24.08. – 23.09)

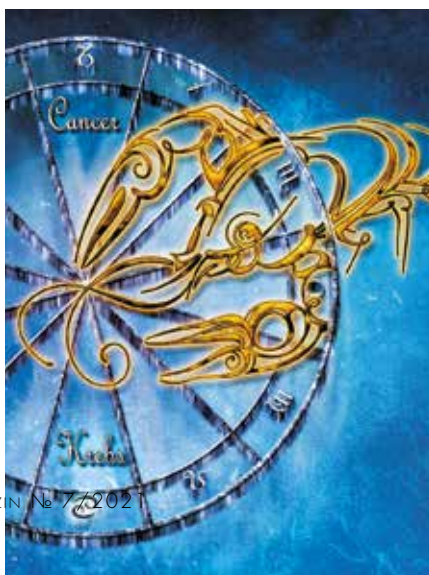
Вы созрели для новых начинаний и интересных поручений. Не тратьте свои накопления – они пригодятся в будущем. Возможно, в июле вы встретите новую любовь. Если почувствуете проблемы с суставами, не занимайтесь самолечением – обратитесь к врачам. Будьте осторожнее за рулем.

## ♎ Весы (24.09. – 23.10)

На работе вас кто-то будет подсиживать, не стоит реагировать на провокации, однако тщательно проверяйте все, что делаете. Если кто-то попросит у вас в долг, найдите в себе силы отказать. Пора заняться своим здоровьем и пройти общее обследование.

## ♏ Скорпион (24.10. – 22.11)

Вам пора отдохнуть и отправиться в отпуск. Заранее планируйте свои траты, чтобы они не застали вас врасплох. В июле вы будете очень привлекательны для противоположного пола. Тем не менее не стоит общаться с малознакомыми людьми. Жара и стресс подействуют отрицательно на ваш организм.



## ♐ Стрелец (23.11. – 21.12)

На работе вы будете так сильно загружены, что можете взорваться. Соберите волю в кулак и дотяните до отпуска. Хотя бы с финансами у вас все будет в порядке. Возможна ссора в семье, но зачинщиком будете не вы. В июле вас замучает аллергия, поэтому держите при себе нужные лекарства.

## ♑ Козерог (22.12. – 20.01)

Дела пойдут прекрасно и не будут вам в тягость. Не жадничайте и не думайте о финансах. В семье вы будете чувствовать себя героем. Одинокие Козероги завяжут перспективное знакомство, которое может привести к серьезным отношениям. Отправляйтесь в отпуск и восстанавливайтесь.

## ♒ Водолей (21.01. – 19.02)

Вы устали, но впереди отпуск – соберитесь. Не стоит тратить на крупные покупки – можно приобрести совершенно ненужную вещь. В семье будут царить любовь и согласие. В июле велика опасность травм – не занимайтесь экстремальными видами спорта и будьте осторожны на дороге. Больше внимания обращайтесь на свою внешность.

## ♓ Рыбы (20.02. – 20.03)

В июле на работе появится перспектива роста. Не бойтесь показать свои таланты начальству. Вы так заняты, что совсем мало времени проводите с партнером – подумайте, как исправить положение. Обратите внимание на состояние своего здоровья, в отпуске могут неожиданно заболеть зубы.

Голубой цвет – стихия Воздуха.  
Синий цвет – стихия Воды.





**BUCHERER**

1888

KÄRNTNER STRASSE 2 - WIEN  
BUCHERER.COM

UNIQUE AS YOUR EMOTIONS

WATCHES JEWELLERY GEMS