



Фото: © jarmoluk / Pixabay

# РУДОЛЬФ ШПИЛЬМАН

## Теория и практика жертвы



▲ **Рудольф Шпильман и Йоханнес ван ден Босх, один из ведущих шахматистов Нидерландов. 1930 г.**

Фото: <https://archieef.amsterdam/beeldbank/detail/fd7102b8-8046-a4e9-409c-f1a12fcae8b5/> / Wikipedia

**В** мае 1883 года родился один из сильнейших мировых шахматистов начала XX века, последний гений гамбитной игры **Рудольф Шпильман**. Этот гроссмейстер обладал уникальным комбинационным зрением, но, наряду с блестящей практикой, смог внести колоссальный вклад в теорию королевского гамбита. Знатоки говорят, что после его книги **«Теория жертвы»** в шахматной науке ничего нового сказано не было (полное название книги звучит как *«Теория жертвы – предпосылки, цели и способы проведения жертв»*, в оригинале – *«Richtig opfern – Voraussetzung, Ziel und Durchführung des Opfers im Schachspiel»*). Помимо этого, мастер создал множество учебных партий, связанных с умением атаковать противника и выводить его из тактического равновесия парадоксальными ходами.

Но практическое воплощение мастерства Шпильмана сильно отличалось от его стройных теоретических выкладок. Он нередко жертвовал сильными

фигурами, не прибегая к ним на конец партии. В его игре, казалось, не было пресловутого «шахматного», математически взвешенного подхода. Его место прочно заняла нервная спонтанность, иногда ведущая к блестящим выигрывам, а иногда и к полным провалам. Приведем всего один пример. На турнире в *Карлсбаде*, который состоялся в 1923 году, Шпильман набрал всего 5 очков из 17 возможных. Но при этом он ухитрился выиграть у самого **Алехина**, который стал победителем турнира...

Жизнь, к сожалению, построена так, что ее не просчитать даже с помощью самого выверенного шахматного подхода. В 1938 году в Австрии к власти пришли нацисты, и Шпильман, прекрасно понимая, чем грозит ему еврейское происхождение при новом режиме, спешно покинул страну. Он снова пожертвовал своими самыми сильными фигурами, но уже не на шахматной доске, а в реальной жизни. Теперь такими фигурами стали его дом, имущество и родной город.

На новом месте, в *Стокгольме*, Шпильман столкнулся с серьезным экзистенциальным вызовом. У него не было ни заработка, ни накоплений. Оставшись без средств к существованию, гроссмейстер прожил в шведской столице всего четыре года и умер в полной нищете.

**Семен Кузнецов,**  
г. Вена

Фото: Wikipedia

