

**Олег Шапошников**

**ПСИ-РЕАЛЬНОСТЬ**



## ***Олег Шапошников. Пси-реальность***

То, что написано в этой книге было известно давно, но эти знания находились в разрозненном виде. Когда удалось собрать все это воедино, то получилась некая система. Я назвал эту систему – пси-реальность. Надо пояснить, что же такое пси-реальность. Есть обычная реальность, – это тот обычный мир, в котором живет каждый из нас. И есть пси-реальность, - внутренний мир каждого человека. Данная книга как раз и описывает этот внутренний мир, а также возможность влияния внутреннего мира (пси-реальности) на обычную реальность.

Это уже вторая редакция книги, или даже лучше сказать, - это вторая версия книги. Первая версия была создана в 2003 году, выложена на сайте Руны Одина (<http://runa-odin.org>) в 2004 году, и опубликована в четырехтомнике «Книга Рун» (в первом томе книги) в 2012 году. Прошло 20 лет с момента создания данной системы, мир кардинально изменился, поэтому новая версия книги стала объективно необходимой. Эта вторая версия и предлагается Вашему вниманию.

© О. Шапошников, 2022

© О. Шапошников, цифровая авторская версия книги

## **Оглавление**

Глава 1. От автора, или новые вихри веют над нами...	6
Глава 2. Оперирование через пси-реальность.....	12
Глава 3. Внутренний голос.....	17
Глава 4. Трек Матрицы.....	23
Глава 5. Практика влияния на людей.....	25
Глава 6. Собственный мир.....	29
Глава 7. Релаксация.....	37
Глава 8. Сознание.....	43
Глава 9. Борьба с Эго.....	49
Глава 10. Борьба с личностью.....	52
Глава 11. Аппетит уходит во время еды.....	54
Глава 12. Вопрос ребром.....	58
Глава 13. Остановка внутреннего диалога.....	61
Глава 14. Пора действовать.....	66
Глава 15. Человек, как проекция Мироздания. Гори- зонтальные миры.....	72
Глава 16. Человек, как проекция Мироздания. Верти- кальные миры.....	79
Глава 17. Человек, как проекция Мироздания. Опериро- вание на Мировом древе.....	84
Глава 18. Человек, как проекция Мироздания. Опериро- вание через пси-реальность. Часть 1.....	90
Глава 19. Человек, как проекция Мироздания. Опериро- вание через пси-реальность. Часть 2.....	94
Глава 20. Человек, как проекция Мироздания. Опериро- вание через пси-реальность. Часть 3.....	98
Глава 21. Человек, как проекция Мироздания. Опериро- вание через пси-реальность. Часть 4.....	102

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Глава 22. Человек, как проекция Мироздания. Оперирование через пси-реальность. Часть 5.....	107
Глава 23. Высшее «Я».....	112
Глава 24. Подсознательное «Я». Часть 1.....	114
Глава 25. Подсознательное «Я». Часть 2.....	118
Глава 26. Сознательное «Я».....	120
Глава 27. Принципы работы в пси-реальности. Защита.....	124
Глава 28. Принципы работы в пси-реальности. Рельеф и пейзаж.....	128
Глава 29. Принципы работы в пси-реальности. Общественное место.....	131
Глава 30. Принципы работы в пси-реальности. Необщественное дело наше физическое тело.....	135
Глава 31. Принципы работы в пси-реальности. Работа в других мирах.....	139
Глава 32. Принципы работы в пси-реальности. Работа в других мирах. Продолжение.....	142
Глава 33. Принципы работы в пси-реальности. Работа в других мирах. Верх и низ.....	146
Глава 34. Творчество созидания. Принципы построения узлов.....	150
Глава 35. Прогнозирование.....	155
Глава 36. Диагностика людей.....	161
Глава 37. Обитаемость пси-реальности. Животный мир.....	164
Глава 38. Объяснения некоторых моментов пси-реальности.....	167
Глава 39. Обитаемость пси-реальности. Люди.....	172
Глава 40. Обитаемость пси-реальности. Умершие люди.....	177
Глава 41. Вопросы материализации.....	181

## ***Олег Шапошников. Пси-реальность***

Глава 42. Аватар.....	186
Глава 43. Материализация событий. Часть 1.....	190
Глава 44. Материализация событий. Часть 2.....	198
Глава 45. Естественные духи.....	203
Глава 46. Добро и Зло.....	209
Глава 47. Снисхождение истинного Духа.....	213
Глава 48. Применение технических средств.....	214
Глава 49. Бесконечность Пути.....	217

**Глава 1**  
**От автора,**  
**или новые вихри веют над нами**

Это уже вторая редакция книги, или даже лучше сказать, - это вторая версия книги. Первая версия была создана в 2003 году, выложена на сайте Руны Одина в 2004 году, и опубликована в четырехтомнике «Книга Рун» (в первом томе книги) в 2012 году. Прошло 20 лет с момента создания данной системы, мир кардинально изменился, особенно после Большого Взрыва 24.02.2022 (о Большом Взрыве Вы можете прочитать в моей книге «Цивилизации»), когда спал Покров между мирами. Поэтому новая версия книги стала объективно необходимой. Эта вторая версия и предлагается Вашему вниманию.

То, что написано в этой книге было известно давно, но эти знания находились в разрозненном виде. Когда удалось собрать все это воедино, то получилась некая система. Я назвал эту систему – пси-реальность. Надо пояснить, что же такое пси-реальность. Есть обычная реальность, – это тот обычный мир, в котором живет каждый из нас. И есть пси-реальность, - внутренний мир каждого человека. Можно даже подумать о каламбуре: мы живем (физически) в обычном мире, а пси-реальность (наш внутренний мир) живет в нас. Хотя какой это каламбур... Так оно и есть. При этом, если раньше этот самый внутренний мир, скажем так, не вы-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

ходил из своих рамок и границ, то сейчас все изменилось. Этот внутренний мир может быть базисом для построения виртуальной реальности. Да, это не только место, где человек может укрыться, уйти на время от хитросплетений обычной реальности. Это не только нечто, где человек может побыть самим собой. Это еще и возможность создать, сформировать некую виртуальную реальность. Причем вполне реальную виртуальную реальность (новый каламбур).

- Хм, - скажет кто-то, - внутренний мир, - это понятно. Но какое отличие виртуальной реальности от внутреннего мира? Тем более, и того, и другого, как бы и нет, их нельзя пощупать, оценить, увидеть обычным взором.

Да, в 2003 году, это было так, или почти так. Сейчас же виртуальную реальность можно не просто увидеть в какой-то полностью реалистичной компьютерной игре, но и с помощью современных гаджетов получить все возможные тактильные ощущения, а скоро еще и можно будет ощутить запахи, почувствовать температуру, природные явления, и так далее. Полная реалистичность. Но в чем же отличия? Ведь в физическом мире ни того, ни другого нет. Внутренний мир (пси-реальность) существует (реален) в нашей голове, вернее в нашем сознании, виртуальная реальность существует в компьютере, а современная виртуальная реальность уже существует в компьютерной сети, в Интернете. Это отличие (то в сознании, а то в компьютере) - понятно,

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

но какие отличия или отличие есть еще? Да, действительно, есть такое кардиальное (главное) отличие! Наш внутренний мир (пси-реальность) доступен только нам и более никому другому, а виртуальная реальность, подобно физической реальности, доступна всем, кто вошел в эту виртуальную реальность.

Да, виртуальная реальность доступна всем, кто туда вошел (например, в реалистичную сетевую игру), но мы поиграли и ушли, вернулись к игрушкам и заботам физического мира, к физической реальности, а из нашего внутреннего мира (из пси-реальности) мы никуда не уйдем, вернее он не уйдет от нас... Но это было тогда. Сейчас же все изменилось. Виртуальная реальность стала намного больше, чем просто компьютерная игра, где полноценно жили лишь игроки. Виртуальная реальность уже расширилась до метавселенных, где воссоздана виртуальная среда обитания (ни больше, не меньше!), которая со временем (которое уже наступает) для «Я» человека заменит его обычную среду обитания, и человек в своем «Я» уже живет там, и там уже есть его истинная реальность. А обычный физический мир для него, уже, с одной стороны, есть лишь мир, где существует физическая оболочка его «Я», его физическое (биологическое) тело, где поддерживается существование этой оболочки, и зарабатываются деньги для бытия его «Я» в виртуальной реальности, а с другой стороны (и это сейчас для нашего понимания максимально важно!) этот физический мир становится для него игровым, да, да, игровым! Раньше виртуальная реальность



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

была для него игровой, а физическим мир был для него основой бытия. А теперь наоборот, - его бытие осуществляется в виртуальной реальности (в метавселенной), а обычная реальность, обычный физический мир для него лишь поле для игры (прикольнo же, - я оттуда, из виртуальной реальности, из своего бытия, играю в новую игру, управляя своим биологическим аватаром в физической реальности).

Но все же его что-то держит. Вот так, железной хваткой, и за горло... А потом хватка ослабевает, а потом и вообще пропадает. Оказывается, что он этот человек может зарабатывать деньги в виртуальной реальности, и там он более успешен и зарабатывает больше денег, и намного больше! Все! Теперь биологическое тело в физической реальности можно сдать в особое хранилище, где будет поддерживаться его существование, либо можно этого не делать (тем более до возможности этого пройдет много, если не очень много времени), а оставить обычную физическую реальность и биологическое тело в ней для интересной и увлекательной игры. Да, да, - все происходящее в обычной физической реальности будет лишь игрой, да, интересной и увлекательной, но игрой.

- А не заиграется ли это человек? – спросит кто-то. Это же уже не его мир. Начнет совершать гнусные поступки, и даже преступления. И даже ужасные!

На первый взгляд, - такая опасность может быть, и она реальна. Но это лишь на первый взгляд. Нам же надо увидеть суть преступника, и даже суть маньяка.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Они, эти люди, НЕ ценят свое биологическое тело, не ценят этот физический мир, а лишь потакают и ублажают свое «Я», свою личность, свое Эго. Есть только Это, что необычайно Велико (является необычно Великим) для них, и Это не реализовано, ни в обычном мире, ни в каком-то другом. Ценность биологического тела и физического мира лишь в том, что это есть механизм и среда для попытки (всего лишь попытки) реализации Этого. В нашем же случае, Это реализовано, а биологическое тело - есть очень и очень дорогая игрушка, которую он КУПИЛ у самого себя! Вы купили себе дорогущий Бентли последней марки. Вы будите гоняться на нем с какими-то гопниками, которые ездят на развалюхе? Да и зачем? Для гопников – это метод их реализации (причем единственный), а Вы и так уже реализовались... Это один момент, и это момент практичности.

Второй момент – это момент Закона. Нет, не тех законов, которые существуют в каждом государстве. Это момент уже другого Закона. Человек, бытие которого происходит в обычной физической реальности воспринимает закон государства, как то, что он сам (как гражданин этого государства) сам же и принял (да, опосредованно, через его избирательное право в отношении органов власти и управления этого государства, но де-юре принял). Это ЕГО закон. И он, в принципе, набравшись наглости, может его нарушить. А вот нарушить закон другого государства, оказавшись в этом другом государстве... Как? А, глазки опустили... То-то и оно... А в нашем случае речь пойдет уже о законе

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

другого мира (да, да, другого мира, так как он уже в своем сознании, в своем «Я» осуществил переход в компьютерную виртуальную реальность, в другой мир), о Законе. Будем нарушать? Тем более совершая преступление, и даже ужасное преступление... Да нет, ибо это уже Закон. Да и никакого практического смысла в этом уже нет...

Да и вообще, будете хулиганить мы... Отключим газ? Да нет, это сейчас люди ради каких-то фантазий и идеализма отключают себе газ под видом санкций. Это не то. Просто при факторе террора (причем уголовного) со стороны виртуальной реальности (и жителей, да, назовем их уже так, этой виртуальной реальности), эту виртуальную реальность пока («пока» - это ключевое слово) можно просто отключить, выключив электрический рубильник... Пока... А вот потом этого уже сделать будет нельзя, так как обычная физическая реальность, как человеческое бытие, без виртуальной реальности уже не сможет существовать. Но это будет потом, а в этом потом, уже нельзя будет похулиганить в обычном физическом мире из виртуальной реальности. Так что и отключать не будет необходимости. Поэтому, как мы видим, данный вопрос снимается вообще.

Однако вернемся к внутреннему миру, к пси-реальности (в дальнейшем мы просто будем говорить, - пси-реальность) и к основному, главному, кардинальному отличию пси-реальности от виртуальной реальности. Еще раз озвучим его: наш внутренний мир (пси-реальность) доступен только нам и более никому другому, а

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

виртуальная реальность, подобно физической реальности, доступна всем, кто вошел в эту виртуальную реальность. Но, как уже было сказано выше, после Большого Взрыва Покров спал и все изменилось. Нечто, в виде некоего внутреннего мира в пси-реальности может быть доступно не только человеку, который создал это в своем сознании, но и некому другому человеку. О чем этого говорит? Это говорит о том, что пси-реальность, созданная в сознании одного человека «вышла» из тонкоматериального пространства, ранее закрытого Покровом и перешла в разряд информационного поля, в разряд Ноосферы. И другой человек, имея возможность «подключения» к данной пси-реальности, может тоже увидеть, и даже «войти» в эту пси-реальность. Таким образом, пси-реальность уже начинает приобретать характер и свойства виртуальной реальности.

## **Глава 2**

### **Оперирование через пси-реальность**

Итак, в предыдущей главе мы говорили о том, что пси-реальность начинает приобретать характер и свойства виртуальной реальности. А это уже дает возможности не просто изменить обычный мир конкретно для себя, но и уже изменять существующую реальность в этом обычном человеческом мире. Понятно, что мы сейчас не будем вот так, сразу, пытаться изменить су-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

ществующую реальность, а сначала рассмотрим вопросы изменения обычного мира для самого себя, конкретно для самого себя. Начнем с этого, а для начала рассмотрим пси-реальность с точки зрения философии.

В философии существует извечный вопрос: что первично: бытие или сознание? Как ни крути, но этот вопрос все же является риторическим. Чтобы перевести разговор в практическую плоскость, нам надо перейти к понятию «осознание». Здесь речь идет о процессах, которые открываются человеку в пси-реальности, о процессах, связанных не с сознанием, оперирующим в обычном мире (где и «гуляет» этот наш риторический вопрос), а с оперированием информацией, получаемой от нашей истинного «Я», которым и является душа (высшее «Я»). Ага! У куда вас, господа... Именно туда, ибо наше сознание неплохо научилось разбираться со многими тактическими вопросами бытия, но оно, зачастую, бессильно сообщить нам, что нам делать в той или иной стратегической ситуации. И мы остаемся один на один перед неведомым нечто. И теперь на этом уровне понимания мы вернемся к бытию и сознанию уже с позиций пси-реальности. Пси-реальность: осознание определяет сознание, которое организует бытие. При этом:

– Материальный, обычный мир: бытие определяет сознание, развивает его.

– Пси-реальность: развитое сознание обращается к осознанию, осознание определяет сознание в новых

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

условиях, сознание, которое уже вносит изменения в бытие, определяет бытие, развивает его,

– Материальный, обычный мир: новые условия бытия вновь развивают сознание.

– Круг замкнулся. Бесконечный процесс.

Если убраться осознание, то сознание, которое не может ориентироваться в стратегических вопросах, действует методом проб и ошибок. Вместо ускоренного развития происходит естественный отбор, только не естественный отбор в обычных джунглях, а в городских джунглях, и это социальный естественный отбор. В итоге мы действуем на уровне социального животного мира (как социальное животное), игнорируя тот факт, что мы имеем бессмертную душу (вернее, правильное будет сказать, - матрицу души), позволяющую нам использовать ее опыт. Мы участвуем в некоей игре, где играем на самих себя, и сами выступая в качестве игрока.

Некоторые мыслители пропагандируют развитие сознания, как единственно возможное направление развития. Но наше сознание, снабженное Эго, по своей природе не может обеспечить стратегическое развитие. К тому же у нас есть личность (не путать с Эго), как некий оператор бытия, который, с одной стороны, позволяет сознанию достичь результат, воплотить свой замысел в жизнь, что, естественно, эту самую личность развивает, а с другой стороны, личность, которая уже развита, начинает модулировать сознание. Это как техника подъема, - мы в результате локального подъема закрепились на некоей точке на высоте, которая позволяет

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

далее осуществлять подъем, но вот только уже согласно этой базовой точки. Идет как бы такая игра, где надо постоянно выигрывать. Где-то допустил промах, и твоя личность уже... Ее надо переделывать, а это очень и очень трудно, так как теперь эта личность модулирует твое сознание. С личностью разобрались. А зачем нам тогда Эго, если у нас есть оператор бытия – личность? Все дело в том, что личность ориентирована на бытие, и она совершенно не собирается брать какие-то там ментальные высоты, пытаться генерировать выдающиеся и амбициозные идеи и замыслы. Хорошо живем, а завтра будет жить еще лучше, - все для этого, а тут... А если эта идея не «выгорит», замысел рухнет, по нам хрясь, и дальше жизнь мимо кассы... Не ребята, нам такой хоккей не нужен. Поэтому нужно Эго, которое, как проявление сознания, совершенно не боится рискнуть местом под Солнцем ради амбициозной идеи, замысла или плана.

Такие вот игры в бытийной песочнице... Сознание оперирует в физическом мире, в бытийном мире, в социальном мире, и ограничено этими рамками. Оно просто не способно «выйти за рамки» этого мира. Все то, что находится за «рамками», сознание может лишь воспринимать как факт, не имеющий к нему, сознанию, отношения. Впрочем, это и хорошо, иначе возникает ситуация, которая характеризуется как «горе от ума». Ибо все то, что вне вышесказанного, - есть непознанное. Ни больше, ни меньше, и все этим понятием «непознанное» и сказано.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

А вот получив и запомнив стратегическую информацию от высшего «Я», сознание уже может, что называется, играть на другом уровне, и уже с этого другого уровня применить полученную информацию в материальном мире, в мире, в рамках которого сознание и оперирует. При этом, сознание, как обычное сознание, не выходит на высший уровень (поэтому мозги не плавают, да и санитары психушки проезжают мимо), а высшему «Я», как высшему сознанию не нужно набивать шишки в обычном мире (где оно оперировать неспособно). Разделение уровней. А чтобы собрать все воедино? В обычной реальности никак. А вот пси-реальность и позволяет реализовать данный механизм.

Это одна сторона вопроса. Другая сторона вопроса заключается том, что мы можем не только получить доступ к стратегической информации, но и можем выстроить некую модель материальной действительности в пси-реальности. Мы имеем уникальную возможность, сделать что-либо в пси-реальности, прежде чем делать это в обычной реальности. Где еще Вы получите возможность устроить генеральную репетицию и посмотреть, - что же у нас получится? Воистину, уникальная возможность. Дело в том, что мы можем не только воспользоваться информацией от высшего «Я», но и предложить к его оценке некий сценарий развития ситуации. И мы сможем узнать, как будет развиваться ситуация, согласно предлагаемого сценария. По результату развития событий в пси-реальности можно «утвердить»



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

или «забраковать» тот или иной сценарий, тот или иной план.

Третья сторона вопроса заключается в том, что, действуя через пси-реальность, мы фактически изменяем мир вокруг нас. Да, тут мы как раз и подошли к изменению мира вокруг нас (естественно, касательно конкретно нас). Предположим, что мы уже всю оперируем в пси-реальности и мы уже готовы к изменению мира вокруг нас. Нет, реки вспять не поворачивают, и горы не сдвигаются, и даже погода не меняется. Мы, оперируя в пси-реальности, влияем на отношение к нам людей, окружающих или контактирующих с ними в реальности. А это отношение фактически и определяют наше существование в реальности. Меняя это отношение, мы изменяем и существующую касательно нас реальность.

### **Глава 3 Внутренний голос**

У одного из моих подписчиков сразу возник вопрос, который он письме отправил мне на почту. У нас же книга-то интерактивная. Подписчики моих каналов в Telegram и на Яндекс Дзен оперативно получают свежую информацию, могут читать книги во время их написания, а также задавать вопросы по опубликованному материалу. И далее, как сами вопросы, так и ответы на них, включаются в соответствующую книгу (на

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

них, как правило, отводится отдельная глава книги). Вы можете подписаться на тот или другой канал и через задаваемые вопросы не только получать детализацию и нужную Вам конкретику информации, но и фактически участвовать в написании книги. Просьба при этом указывать в вопросе отношение вопроса к той или другой книге, и к той или другой главе книги. Вопросы нужно присылать на почту guna-odin@yandex.ru. Итак, сам вопрос. Внутренний голос...

- То, о чем Вы пишете, - это и есть, так называемый, внутренний голос?

Нет, это не так. Все дело в том, что контакт с матрицей души не осуществляется по принципу прямого доступа, когда контакт доступен везде, всегда и всем. Тут совсем другой принцип, - этот контакт может быть осуществлен только при определенном развитии и при переходе на определенный уровень. Одним из механизмов этого и является пси-реальность. Однако, вернемся к внутреннему голосу, чтобы понять, что это такое.

Человек имеет матрицу души (душу), или его высшее «Я», но и также он имеет и подсознательную матрицу, как матрицу его Судьбы. Согласно Воле Норн в эту матрицу (в подсознательную матрицу) записываются все перипетии (скажем так) Судьбы человека. Сразу могу сказать, что «соваться» туда бессмысленно, так как несанкционированный доступ «включает» режим наименьшего благоприятствования (в народе такая жизнь называется соответствующим словом), а в случаях наиболее ретивых вмешательств приходит

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

дама с косой... Delete. С Норнами даже Боги не спорят. Ну это и очевидно, ибо они были еще до Богов...

Зачастую все методы и способы познания себя, с позиций «услышь внутренний голос» - это получение той или другой информации из подсознательной матрицы. Ага! Судьбу узнаю! Это не совсем так, вернее совсем не так. Можно лишь узнать те или другие важные моменты, подсказки, получить ту или другую информацию. Но вся эта информация будет касаться исключительно Предначертанного.

- Ну так это и главное! – воскликнет кто-то, - ведь Предначертанное всегда случается.

Безусловно! Вопрос лишь в деталях осуществления этого Предначертанного. Эти детали «прописать» в подсознательной матрице невозможно, да и бессмысленно. Иначе наша жизнь вместо увлекательной игры в дурака (хотя некоторые играют в преферанс или покер) будет выглядеть как документальный фильм. Есть общие вехи, заложенные свойства и характеристики человека, судьбоносные повороты, переходы и события. А уж как и где кому морду набьют, или наоборот, наградят почетной (выдана в четный день) грамотой... Это уже как карта ляжет, и как человек ей распорядится, и какие карты будут у других игроков...

- Ага! – снова может воскликнуть кто-то, - вот эти самые судьбоносные вехи, повороты, переходы и события мы и узнаем!

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Ну это типа такого, - в этом рауте игры, вот конкретно тут, ты проиграешь и крупно... Должен огорчить, но такую информацию (вот конкретно тут) никто, никому и никогда не представит. И тот, кто должен проиграть, тот все равно проиграет. А вот, скажем так «среднюю» информацию (назовем это так) узнать можно. Например, некто Васю ждет крупный выигрыш. И ему внутренний голос говорит об этом. А теперь, что называется, - смотрите за руками. Тут ведь вопрос, даже не в том, что ты проиграл, и в том, сколько ты проиграл, а в том, - кому, и в чем ты проиграл. Можно ведь в казино проиграть служебные деньги и много... Казино, у нас в РФ запрещено (а мы уважаем УК, уголовный кодекс, по бишь, хотя каждый день и не открываем УК на любой странице), поэтому лучше скажем так: взяли большой кредит в не том банке, и возможно и не в банке, и вложили деньги в не то предприятие, идею, бизнес и так далее. Это одна тема. Но есть и другая тема. Чтобы ее понять, надо вспомнить старый анекдот: «У меня была невеста и был друг, невеста изменила мне с другом, и стала жить с ним (и как оказалось не только с ним, ибо, единожды предав...). Я остался с носом, а мой друг без носа... Итак, мы начинаем нашу лекцию о сифилисе». Такие вот два проигрыша, причем в обоих случаях очень крупные (тут уж исключим циничный юмор), но какие разные! Подсказка насчет невесты бессмысленна (не тронь святое!), а вот подсказка по поводу взятия кредита и дальнейших процедур с ним... Это очень даже очень! Наш идеалист

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Вася, конечно подумает про кредит и авантюру с вложением денег и не станет это делать. Но он все равно проиграет, ибо невеста... Остается с носом, хотя с носом жить как-то комфортнее.

Обращу внимание на то, что это не прямая информация, а лишь образная подсказка в виде «средней» информации (например, нечто, увиденное во сне). Все это в виде смутных образов, знаков, озарений... Понятно, что никто весь этот сценарий с вариантами в виде докладной записки на почту не пришлет... «Средняя» информация. А уж далее сам...

А теперь немного, скажем так, разовею тему, хотя это тема не этой книги. Если наш чуткий к подсознательному голосу товарищ Вася НЕ услышит подсознательный голос (голос подсознательной матрицы), и все равно влипнет с кредитом и вложением кредитных денег, то его невеста ему НЕ изменит. Но если он услышит подсознательный голос, и избежит неприятностей с кредитом, то тогда... Тогда вариант измены невесты... Проигрыш будет все равно, вот только где...

Теперь нам надо увидеть шкалу. Да, да, и тут шкала. На одном конце шкалы – максимально активная подсознательная матрица, а на другом – полностью пассивная матрица. Максимально активная – человека по Судьбе ведут по жизни (интересное выражение получилось...). Скажем ему по Судьбе предписаны какие-то серьезные задачи. Может он что-то не доработал в прошлой жизни (в прошлом воплощении) или просто не-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

эффективно его наработанные во время прошлых воплощений свойства и качества пустить, что называется, - коту под хвост. Сразу скажу эти цели и задачи, и эти свойства и качества могут не только не интересовать матрицу души, но и идти вразрез с целями и задачами матрицы души, и со свойствами и качествами, которые матрица души наделяет человека. У нас же игра, и это Игра, и она может идти внутри человека!

Полностью (максимально) пассивная подсознательная матрица. Ну тут вообще никакого внутреннего голоса не услышишь... Скажем так, - есть Предначертанное и все. Такой человек Судьбе не интересен. Тут как правило вариант бедаги... Ну или того, кто сильно подпортил себе реноме (с позиций Норн) в прошлой жизни. Где же будет «ползунок» шкалы касательно Вас? Самое правильное тут ориентироваться на середину шкалы.

- А зачем тогда все эта работа в пси-реальности, - скажет кто-то, если все равно все предначертано?

Ну да, бросок от необыкновенного оптимизма «любимого дитя Бога» до пессимизма фатализма. Как же это по-человечески... Все дело в том, что идет игра, Большая Игра и да, Боги не спорят с Норнами, но могут по-своему направить Волю Норн. Матрица души не может нивелировать сценарий подсознательной матрицы, но может направить его в своем варианте развития событий. Ну и вариант того, как это может произойти я расписал выше с примером предначертанного проигрыша. Как-то так, как-то так...

## **Глава 4**

### **Трек Матрицы**

С матрицами мы разобрались. Но раз уж речь зашла о матрицах, то нужно упомянуть и Матрицу, как то, что удерживает (скажем так) сформированное человечество в некой кристаллической решетке. Детально обо всем этом Вы можете прочитать в моей книге «Руны и Рунический Круг в условиях Матрицы». Как я уже писал в только что указанной книге, мы можем сколько угодно ругать Матрицу, но прожить и, главное, - сохранить себя, а тем более развиваться, человечество без наличия Матрицы не состоянии. Матрица, вообще, находится в нас самих, как Суть некоего тонкоматериального интернета (правда, полностью закрытого от влияния людей, и попытаться влезть туда невозможно; ретивым же я напому про функцию «Delete»). Таким образом, все мы, соединенные через Матрицу, представляем собой некое единого Человека, наподобие Имира из Старшей Эдды. И для каждого из нас, за ничтожно маленьким исключением, предусмотрен матричный путь, в виде трека.

- Ой, как ужасно! – воскликнет кто-то.

Ничего ужасного здесь нет, Организм Человека должен работать и работать как положено. Иначе все отправится к этой самой бабушке (которая, впрочем, никого не ждала). А вот как оперировать на треке, оперировать наиболее оптимальным и успешным образом,

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

как раз и рассказано в книге «Руны и Рунический Круг в условиях Матрицы».

Теперь посмотрим, как по некому конкретному человеку обе матрицы коррелируются с треком. Понятно, что если подсознательная матрица, согласно Воле Судьбы, Воле Норн, формирует из человека некоего «терпилу», бедолагу, или существо отрабатывающего свои косяки (или что еще похуже) из прошлой жизни, то тут, естественно, бессмысленно говорить не только об успешном, но даже о более-менее нормальном треке. Обратное тоже верно, человека с благополучной и успешной Судьбой будет ждать успешный и благополучный трек. Как мы видим, Матрица знает кого куда поставить.

Казалось бы, что все очевидно, но очевидно, что не все очевидно... Каламбур. Вторая матрица, матрица души... Да, тут уж совершенно очевидно, что при тех же показателях матрицы души, разговор, что называется, - исчерпан. А если нет? Если по Судьбе – это «терпила», а по матрице души – нечто выдающееся? Или наоборот? В этом случае человек ставится на так называемый «трек шанса». В самом деле, мы имеем как «+», так и «-» (причем не важно в какой матрице прописан какой знак), и теперь все зависит от человека. В зависимости от того, как он будет развиваться на достаточно нейтральном треке, так и будет меняться (да, и это так) этот трек. В результате трек может превратиться как в нечто успешное и благополучное, так и в то, что выражается словами: «хуже некуда».



## **Олег Шапошников. Пси-реальность**

Поэтому мы опять подходим к теме пси-реальности и к обеспечению развития с помощью пси-реальности. Ибо исполнить вышеуказанное можно только с помощью пси-реальности.

### **Глава 5**

### **Практика влияния на людей**

Снова мне прислали вопрос, что называется, «на засыпку»: *«А не фантазеры ли мы все? И мы можем «рисовать» в пси-реальности, что угодно, но все это есть лишь ментальные замки, которые просто исчезнут, когда нам надоест мечтать...»*. Вопрос понятен. Помечтали, погрезили, а потом: *«и пошел служить кучером конной базы Московского коммунального хозяйства»*. Хорошо, давайте рассмотрим сейчас возможности пси-реальности на примере.

Надо сказать, что впервые подобная система была описана Бенджамином Роу в работе «Краткий курс скраинга». Роу указывает на то, что система применялась в спецназе армии США, как средство, позволяющее выжить в условиях плена в лагерях Вьетнама. Система, описываемая здесь, достаточно близка системе Роу. Система действительно может работать в безвыходной ситуации, как палочка-выручалочка. Это очень мощный инструмент. Но надо учесть, что этот инструмент требует большого внимания и терпения, а также приложения немалых сил. Кстати о силе, вернее даже о Силе, которая формируется во время практики в пси-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

реальности. Речь идет о той внутренней Силе, что иногда просто «распирает» Вас, требуя выхода. Казалось бы, что что-то переполняет Вас, но в обычном, реальном мире этой Силы нет места. Это так и остается внутри Вас, ища выход, и не найдя, уничтожает самого себя. Метод (практика) пси-реальности позволяет увидеть, понять, развить и применить эту Силу. Таким образом, и достигается определенная цель, и ликвидируется несравненный стресс.

Мы, конечно, сейчас не будем демонстрировать, что называется, - «чудеса акробатики», а ограничимся вполне простыми бытийными примерами. Но для начала нам надо дать понимание такому термину, как «временная пси-реальность». Это есть не что иное, как наши определенные грезы, фантазии, металлические «фильмы» или «спектакли», которые мы «прокручиваем» в сознании. Знакомо, не правда ли? Все, только что вышеприведенное, - есть сценарий (история) торжества и успеха, или просто некоего комфорта, а может быть самой пылкой и страстной любви! Но все это касается лично нас, и... Ну и это просто не реализуется. Мечтай, сколько хочешь. Для того, чтобы сценарий реализовался его надо очень четко, долго, трудолюбиво и даже талантливо «прописывать» в постоянной (!) пси-реальности и далее там поддерживать его исполнение. Ну, да, я понимаю, - проще повесится...

В нашем же случае, наши, так сказать «грезы» направлены не на нас любимого, а на кого-то другого, который нам, или нужен, или нам нужно что-то от этого другого. Поэтому мы (ничего не «навешивая» на себя)

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

в своем сценарии во временной пси-реальности оказываем этому другому всяческие услуги. Вернее, не ему (ей), а созданному в пси-реальности фантому нашего персонажа. Нет, спасти его от неминуемой (!!!) гибели не надо, а вот подарить ему (ей) шубу, организовать поездку куда-то там, поднести какой-то подарок, или исполнить его идиотскую мечу, - это самое то! И вот во временной пси-реальности будет проживать (временно!!!) этот некто, скажем так, обласканный нами... И никаких эксцессов и спасений от них! Далее объясню почему.

А вот дальше, как говорится, - «следите за руками». В пси-реальности (во временной пси-реальности) при реализации сценария формируется крайне благоприятный к нам энергоинформационный фон нашего фантома. Ну, понятно, - подарки, услуги и исполнение мечты... И вот фантом, наделенный таким фоном, через Ноосферу делится этим фоном (не всем фоном, а его, скажем так, размытым подобием, - давайте не будем строить из себя великих экстрасенсов) с реальным (совершенно реальным) персонажем. И в обычной реальности данный энергоинформационный фон реального персонажа делает его более расположенным к нам.

При этом все (+), какие-бы они не были, «проходят» в размытом (резко уменьшенном) виде, а все (-) могут пройти без уменьшения. Поняли почему НЕ надо никого спасать, или избавлять от эксцессов. Энергоинформационный фон опасностей и эксцессов, причем связанный с нами (мы же их вначале и создали в пси-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

реальности), может пройти без уменьшения, или с небольшим уменьшением, а вот энергоинформационный фон избавления от опасностей и эксцессов пройдет со значительным уменьшением, который реальный персонаж по сравнению с первым фоном просто не почувствует. Поэтому в реальности этот персонаж не только не будет расположен как нам, а может вообще дать нам в морду.

Данная техника была неоднократно опробована, причем не мной. Мы же знаем, что у автора техники, методики, рунической формулы, рунескрипта все работает и получается, а вот у последователей, – хрен да маленько. А потом возникает риторический вопрос (теперь уже риторический), - а почему не работает у меня? Потому... Поэтому тут все проверялось, что называется, - «без дураков». Все тестировали и проверяли другие люди (которые, естественно, прошли вначале определенную подготовку), сам же я даже близко в этом вопросе не участвовал. Так вот, результаты «народной приемки» показали хорошие результаты, люди даже сами никак не ожидали, что все получится.

Все это касается временной пси-реальности. Нас же будет интересовать постоянная пси-реальность.

## **Глава 6**

### **Собственный мир**

Итак, переходим к вопросам создания (построения) своей пси-реальности. И начнем мы со своего собственного мира, вернее с создания своего собственного мира. Но у меня же и так этот мир как бы есть? Да, безусловно, но сейчас нам надо создать такой собственный мир, который в дальнейшем трансформируется в пси-реальность. В общепринятой философии меня и некоторых других можно упрекнуть в попытке ухода от реальности, ухода от конкретного решения земных проблем, в создании нереального мира, во всем том, что ведет не к прогрессу, а ведет к самоизоляции человека, практикующего описываемые здесь методы. На самом деле это не так. Методы, излагаемые в данной книге, наоборот, призваны обеспечить развитие и процветание человека в обычной реальности.

Понятие своего собственного мира. Я веду речь о месте, где каждый человек, невзирая на его положение, мог бы быть действительно предоставлен самому себе. Именно в этом мире он мог бы, наконец, сбросить все свои маски, он бы мог сказать и сделать то, что действительно важно для него, то, что для него объективно необходимо. Он бы мог, наконец, испытать истинное счастье слияния с миром, который бы являлся продолжением его самого, такой же его частью, как рука или нога. А ведь это очень важно. Общественные структуры так пронизывают всю человеческую жизнь, что

## Олег Шапошников. Пси-реальность

многие страдают и болеют от постоянной диффузии общественной жизни через слабые стены человеческого кокона.

В конце концов, в той физической реальности, которой человечество так гордится, у многих из большинства индивидуумов нет своего *собственного участка* этой самой реальности. Возьмите любую точку благоустроенной квартиры в многоэтажном доме. Либо выше, либо ниже, либо и выше и ниже, есть кто-то, кто также стоит, сидит, лежит или только что сошел с этой же точки над земной поверхностью. Таким образом, в одной точке земной поверхности может присутствовать несколько людей. Наша обычная, земная реальность вложена в другую обычную земную реальность. Как избежать этого? Казалось бы, это можно сделать. Некоторые люди, например, имеют возможность жить в индивидуальных коттеджах. Снимается вышеизложенное противоречие. Но есть другое. Территория не является личным, укромным местом индивидуума. Я не могу забыть истерику очень состоятельного господина, который кричал, что он хочет побыть один, один, один. Но охрана наблюдает за ним и днем и ночью.

У него надежная охрана активного типа. Она неусыпно следит не только за тем, что происходит снаружи коттеджа, но и *внутри* его. Такая охрана намного надежнее пассивной охраны, которая охраняет только периметр здания или территории. Если некто проник за охраняемый периметр, то пассивная охрана тут же теряет свою эффективность. Его охрана, активная охрана, не контролирует только туалет, ванную и спальню. Это ему так сказали. На самом деле спальню тоже контролируют. Не контролируют только зону кровати. Все

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

пространство полностью просматривается 24 часа в сутки. Все под контролем. Наш господин вынужден быть кем-то 24 часа в сутки. О каком собственном мире может идти речь...

- Ха, - скажет кто-то (и таки он будет прав), - сколько таких состоятельных господ... Мизер. А вот мы, так сказать, простые люди... Конечно, нет смысла говорить о садовых участках, любимых полянах в пригородном лесу, да и даже о местах далеко за городом. Просто не получится уединиться где-нибудь, не говоря уже о том, чтобы выстроить это место, согласно, своих желаний и представлений. Это я все понимаю, но я вот сейчас возьму рюкзак и уйду. Да, там только дятел головой об сосну бьется и никаких удобств, но там только я буду смотреть как Солнце в болото садится.

Шифрограмма исходящая: опять этот придурок в секретную зону приперся. Что делаем?

Шифрограмма входящая: не трогаем его, он все равно дальше берега болота не пойдет. Но наблюдайте за ним внимательно.

Да, улыбнулись... Не надо забывать, что Ваш собственный мир, являющийся частью Вас, не должен просматриваться посторонними. Но в нашей обычной человеческой реальности... Даже если «удрать» на необитаемый остров, то и там из-за кустов кто-то выскочит и закричит, что «у нас сегодня рекламная акция и все по 50%». А если действительно где-то найти такой уголок, что не факт, что авторы шифрограмм будут так же благодушны, как в вышеприведенном примере. Или, так да, там действительно не будет никого. Никого, кроме духов, которые будут крайне рассержены, что их побеспокоили. Со всеми вытекающими последствиями...

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Итак, Ваш собственный мир, являющийся частью Вас, не должен просматриваться посторонними, иначе он теряет свое важнейшее свойство. Другой момент связан с тем, что, действительно, мы не можем обустроить реальное физическое место так, как бы нам хотелось. Это или нельзя сделать, согласно, общественных законов, либо просто нельзя сделать, потому что мы в своем реальном, земном, физическом мире не имеем для этого возможностей сил и средств. Да, и НИКТО не имеет таких возможностей. Оказывается, что мы, крича о реальном мире, крича о своем полном всевластии в этом мире, настолько слабы, что по большому счету бессильны создать свой собственный микромир. И бессильны мы, именно в этом реальном, физическом мире. Разбирая предлагаемую методику, в дальнейшем мы поймем, почему это происходит.

А ведь решение проблемы очевидно. Еще детьми мы мечтали, выстраивали «воздушные замки», создавали в воображении все до мельчайших подробностей. Но вот, прошло время, мы повзрослели, и все исчезло, как туман, растаяло, и даже забылось. Мы мечтали и фантазировали не потому, что мы были лишены этого в обычной физической реальности. Мы мечтали просто для того, чтобы мечтать. Нам нужен был сам процесс. Мы были готовы к тому, что что-то возьмет и реализуется в обычной реальности? Нет. Нам нужен был внутренний собственный мир для того, чтобы нам, не искусственным тогда в хитросплетениях обычного мира «проигрывать» те или иные моменты, прежде чем начать действовать. Другой момент – это элемент игры. Игры,



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

производимой с пониманием того, что это лишь игра, и ничего более. А перед нами лежит огромный неведомый мир с тысячами возможностей.

Игра. Но эта игра давала еще и определенный навык. Она давала навык создавать в уме образы, наделять их свойствами, проигрывать всевозможные сценарии. Иногда эти образы приходили во сне. Или свойства образов непостижимым образом проявлялись вне наших мыслей. А какими неожиданными были эти сценарии, проявляющиеся через подсказки неведомого кого-то... Как важны и дороги они были. Тысячи часов фантазий не могли заменить пяти минут блаженства от этих инсайтов. Неважно, какую информацию мы получали – позитивную или даже негативную. Это было что-то такое, что невероятным образом располагало к себе и завораживало. Непознанное!

Прошли годы. И из всего этого вдруг как-то ничего не осталось. И будущее как-то видится с одной стороны туманно, а с другой вполне очевидно. Все то, что позитивно, - видится туманно, а вот недостатки и отсутствие возможностей проявляются вполне отчетливо. И оказалось, что в этой неразберихе наше собственное маленькое тельце не имеет даже крошечного места на земле, куда бы можно было упасть, прижаться к земле и лежать так бесконечно долго. Вот тут бы и вспомнить о детских грезах. Ведь это место можно создать. Да, в обычной реальности его не будет. Но, кто Вам сказал, что есть только вот эта обычная, физическая реальность. И, самое главное, кто Вам сказал, что покой и индивидуальный мир должно иметь именно Ваше физическое тело. И если кто-то это Вам сказал, то таки я должен Вас огорчить, что Вас обманули...

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Оно, это физическое тело, вполне сносно может существовать в многоэтажной высотке. Его можно накормить, дать возможность отдохнуть, дать возможность подвигаться, и так далее. Ведь, и у среднестатистического труженика, и у миллионера, и даже у миллиардера одно и тоже устройство физического тела. И съесть оно не может больше, чем надо. Где-то пища проще, а где-то вкусней. Но это не так уж принципиально важно. В конечном итоге организму и среднестатистического труженика, и миллионера, и миллиардера требуется такое-то количество белков, жиров, углеводов, витаминов. А, если пища очень вкусна, то это не значит, что она очень полезна. Да и одежда должна в конечном итоге обладать определенными характеристиками, а различия строятся, согласно представлений отнюдь не физического тела. Да и потом с соболиной шубой и проблем больше, чем с легким и удобным пуховиком. Конечно, более высокое положение позволяет лучше удовлетворить физическое тело, но и хлопот дает ровно столько, сколько дает преимуществ. Не думаю, что физическое тело эстрадной звезды в лучшем положении, чем физическое тело туриста, сидящего у костра на берегу реки, величаво несущей свои воды к далекому морю. В конечном итоге получается паритет. Равенство. Баланс. Ибо всегда и везде есть его Величество Баланс!

Нет. Индивидуальный мир требуется принципиально чему-то иному. Что-то иное хочет припасть к земле. Что-то иное требует собственного мира. Но тогда почему это иное, будучи, как оказалось совсем не физическим понятием, должно создавать этот мир в мире физическом? Почему это иное не может оказаться

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

на берегу реки, развести костер и удобно устроившись возле него наблюдать звезды на ясном небе, оставив физическое тело лежать на диване в многоэтажной высотке? Таки да, скажу Вам я!

Что мешает этому? Определенные представления. В первую очередь общественные представления. Естественно, если человек будет все время проводить в своем внутреннем мире, и если этим займется все общество, то такое общество просто погибнет. Но, мы сталкиваемся здесь с определенным человеческим максимализмом, с отсутствием чувства меры. Если есть определенные возможности движения вперед в мире физическом, то их нужно использовать. Но когда мы упираемся в тупик, когда мы не способны двигаться дальше, то вместо наркотиков, пьянства или психиатрической клиники мы должны «уйти» во внутренний мир, чтобы обрести покой, набраться сил и даже знаний. В дальнейшем, мы увидим, что мы, оказывается, с помощью этого мира можем реально справиться с трудностями в реальном мире. Мы опять столкнулись с единством и борьбой противоположностей. Чем лучше мы «устроились» в своем внутреннем мире, тем вдруг, ни с того ни с сего, тем лучше мы начинаем устраиваться в мире обычном, реальном и тем меньше времени нам надо проводить в мире внутреннем. А, с проблемами в мире реальном, мы глубже «уходим» во внутренний мир и реальные проблемы начинают «рассасываться». А стоит нам безвозвратно оказаться только в каком-то одном мире, как мы тут же начинаем «делать себе мозг» и «раскручивать» эти проблемы во все набирающем и набирающем свою силу негативной вихре.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Итак, решено. Мы начинаем. Мы готовы создать собственный мир. В первую очередь нам понадобится воображение. Мы должны создать магическое место (вот и новый термин, новое понятие). Причем надо все делать основательно и постепенно. Ведь Вы можете и должны построить то, что очень нужно для Вас. Что вам хочется? Берег моря? Река? Горное плато? Какой рельеф лучше? Вот тут я должен сделать отступление от темы. Мы должны «отключить» сознание в понимании сознания «я это хочу». Если идти таким путем, то мы пойдем по варианту «пацаны в натуре зацените, какую я штуку запилит». Нет, сейчас должно хотеть Нечто внутри Вас, вернее не хотеть, а создавать внутренний мир, согласно своей Сути. Оно знает, что надо. Придумайте рельеф и поставьте себя в центре всего созданного. Хорошо Вам? Появилось ли у Вас чувство удовлетворения? Ведь Вы создаете, возможно, единственный раз в жизни, создаете что-то лично для себя. Получите ясное в своей пронзительности чувство счастья. Не надо спешить. Эта гора слишком высока? А так? Нет, все классно, но нет чувства счастья, что-то не то, какое-то ощущение не того, и даже возникло некое отторжение. Все, «стираем» все созданное и создаем нечто другое. А возможно и будут подсказки ЧТО НАДО создать.

## **Глава 7**

### **Релаксация**

И, вдруг, вы замечаете, что Вам что-то мешает. Ухо чешется, отвлекает. Вроде перестало. Нет, снова начало чесаться. И еще спина. И ногу что-то сводит. Вас снова и снова возвращают в обычную реальность. Оказывается, физическое тело не очень-то хочет оставаться в стороне от Вашей деятельности. Оно, как шаловливый пес, вьется вокруг вас и требует внимания. Поэтому, чтобы устранить отвлекающие факторы, вызываемые физическим телом, предусмотрена нижеследующая практика.

Методы устранения отвлекающих факторов, которые дает физическое тело, бывают двух видов. Один вид – это обучение органов тела, в результате которого физическое тело может оставаться в единственном положении в течение длительных периодов времени. Мускулы находятся в напряженном состоянии, и тело остается зафиксированным в выбранном положении. Недостаток движения уменьшает интенсивность сенсорных сигналов, поступающих от тела в мозг. Повторные, неизменяемые сигналы полностью обрабатываются на подсознательном уровне и не доступны сознанию. Мы перестаем ощущать собственное тело. К тому же тело может застыть в самых немислимых позах. К сожалению, данная практика обычно дает сильную боль в течение длительного периода, пока мускулы не обучатся долго находиться в данном положении.

Тот же самый эффект может быть произведен без болезненной промежуточной стадии путем достижения

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

состояния глубокого физического расслабления. Достижение релаксации. Система не различает, почему получает повторные, неизменяемые сигналы от тела, она только фиксирует это. Недостаток движения, порожденный расслаблением, столь же хорош при создании таких сигналов, как недостаток движения, произведенный неподвижностью мускула. К тому же нам все равно, в каком положении находится физическое тело. Нас интересует совершенно иное.

Нам нужно найти положение тела, которое поддерживается без мускульной напряженности. Рекомендуется положение сидя. Положение – лежа на спине, при начавшемся расслаблении легко ведет к сну.

Достичь расслабления помогает дыхание. Сделайте глубокий вдох через рот. Дышите животом. Не напрягайтесь, чтобы сделать вдох максимальным. Задержите дыхание до тех пор, пока это не вызывает неудобств, и затем выдохните, позволяя весу ваших ребер и естественной напряженности вашей диафрагмы выдавить воздух из ваших легких без каких бы то ни было усилий. Расслабьтесь на мгновение в конце дыхания. Делайте это раз в минуту, пока Вы не начнете чувствовать головокружение. Вы заметите, что при этом все Ваши мускулы будут расслабляться.

На Вас не должно быть никакой одежды, либо одежда должна быть свободной и не должна причинять Вам неудобств. Как только Вы заняли удобную позу и начали определенным образом дышать, начинаете работать над расслаблением каждого мускула в Вашем теле индивидуально. Но перед тем, как расслабить каждый мускул, надо его осознать, прочувствовать. Нельзя перестать ощущать то, что мы не ощущаем. И эта, ранее

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

не ощущаемая часть вашего тела может оказаться не расслабленной. Она может дать ощущения в тот момент, когда, казалось бы, все Ваше тело расслаблено. Ничего страшного в этом нет. Запомните это ощущение, теперь Вы можете осознать эту мышцу или орган и расслабить его в следующий раз. Правда придется начать все сначала.

Мы будем перемещать свое осознание физического тела снизу-вверх и при этом наблюдать за любыми ощущениями, которые Вы испытываете, когда Ваше внимание сосредотачивается на отдельном участке Вашего тела. Вы не должны напрягать волю, анализировать смысл своих ощущений. Просто следуйте за своими ощущениями. Если у Вас что-то не получается, просто ждите тот момент, когда Вы наконец-то начнете ощущать тот или иной участок вашего тела. Возможно, на это уйдет много времени, но результат стоит того. Закройте глаза и переместите внимание в область Вашей левой стопы. Пошевелите пальцами ноги, напрягите мышцы, словно пытаетесь устроиться на насесте. Осознайте каждый палец ноги. Ощутите это пронзительное чувство. Вот это большой палец. Вот он. Вы ощущаете его. А ведь раньше подобные ощущения у Вас были только тогда, когда этот палец был ушиблен, болел. Перемещайте осознание от большого пальца ноги к мизинцу ноги. Тренируйтесь, пока ощущения не станут четкими. Если поначалу не получается, то можно открыть глаза и посмотреть на пальцы ноги, посмотреть, как они двигаются. Затем расслабьтесь и просто ощущайте свою стопу. Переместите осознание в левую икру, потом в левое колено, левую голень, левое

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

бедро. Повторите все то же самое для правой ноги. Теперь Ваше осознание перемещается к ягодицам. Осознайте их. Переместите внимание вверх по телу, в область брюшины. Медленно втяните живот и сосредоточьте осознание на области вокруг пупка. Расслабьтесь и отмечайте любые ощущения, которые Вы испытываете, пока Ваше внимание сосредоточено на животе. Перейдем к груди. Сделайте медленный, глубокий вдох, перемещая осознание в эту область тела. Теперь перейдем к левой руке. Напрягите мышцы левой руки, одновременно сосредоточив на ней свое внимание. Затем расслабьтесь и поместите свое осознание в область локтя и предплечья. Теперь – к левой кисти. Осознайте каждый палец. Каждый, один за другим. Перемещайте осознание от большого пальца к мизинцу. Повторите ту же последовательность для правой руки. Затем сместите осознание к основанию позвоночника. Затем начинайте медленно перемещать осознание вверх по позвоночнику – словно лифт, плавно поднимающийся по позвоночному столбу, к шее, основанию черепа. Так же проделайте с лицом, с головой. Теперь ощутите пронзительное чувство того, что Вы «дошли» до мозга. Ощутите то, что Вы, начиная с мозга, заполнили конкретное физическое тело и полностью ощущаете его.

Теперь можно начать расслабление. Осознавайте каждую часть тела и, осознав, тут же расслабляйте эту часть. Фактически, мы напрягли мышцу и, поиграв ей, расслабили ее, перестали ее ощущать. Мысленно пронесите поочередно части тела, одновременно направ-



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

ляя мысли на перечисляемую часть тела, путешествуйте по телу, по очереди максимально расслабляя каждую часть тела, пока не расслабите все тело.

В каждой перечисляемой части тела должно появляться тепло и тяжесть. Должно исчезнуть всякое ощущение тела. В конце концов, Вы заметите, что чем больше расслаблено тело, тем меньше сигналов оно посылает. Поддержите это ощущение: расслабляясь, постарайтесь, как можно более ярко представить, что у Вас нет левой руки, как если бы она была отрезана, и Вы не могли ее ощутить. Когда Вам на самом деле удастся почувствовать это, рука будет по-настоящему расслабленной. Затем проделайте то же самое с другой рукой и ногами. Попробуйте представить свои руки лежащими в положениях, не таких, как на самом деле, и посмотрите, насколько реалистично это у вас получится. Если Вы сможете с помощью воображения почувствовать, что руки лежат по-другому, считайте, что Ваше тело расслаблено в достаточной степени. В конечном итоге Вы должны почувствовать, что у Вас нет тела. Вы есть, а тела нет.

Как я уже сказал, - могут быть сбои. Какая-то часть тела, какой-то орган вдруг заявят о себе. Тогда включайте этот орган в систему осознания и расслабления. И, с каждым разом, процедура будет давать все меньше и меньше сбоев, и расслабление будет более глубоким. Точно так же, как система усложнялась, со временем система будет упрощаться. Вам уже не надо будет, например, расслаблять руку по частям. Достаточно будет сразу перейти к руке и эффект будет налицо.

Есть другие формы отвлечения. Шум, разные звуки, вибрация, сквозняки и так далее. Они сопровождаются

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

реакцией и напряженностью какой-то части или органа вашего тела. Эти посторонние отвлечения будут присутствовать и часто. Необходимо их нейтрализовать. Пример. Реакция, с которой некоторый шум вызывает состояние сильной тревоги в вашем теле. Ваше сердце внезапно увеличивает частоту сокращений, и какой-то мускул в теле внезапно напрягается. То, что ответственно за эти реакции и отвлечение, - часто не доступно для сознания. Поэтому, продолжая работать с физическим телом и расслаблять мышцы и органы, проявляющие возбуждение в виде реакции на внешний раздражитель, мы все ближе и ближе подбираемся к идеальному состоянию.

И вот, в какой-то момент физическое тело перестает мешать нам, и мы можем начать строить, ваять свой мир. Но нам опять что-то мешает. Мы строим, работаем со своим сознанием, и это же сознание нам и мешает. Оно вдруг подсовывает нам что-то совсем к нашему внутреннему, личному миру не относящееся. Мы рискуем оказаться опять же в старых цепях своего Эго. Чтобы нейтрализовать свое Эго, нам также нужно провести определенную работу. Об этом – в следующей главе.

## **Глава 8**

### **Сознание**

Сознание. Разум. Интеллект. Сознание и его движущая сила – Эго играют колоссальную роль в нашей жизни. Самосознание – это эффективно построенная система мыслительного процесса. Это система движения. Сознание – это движение. Движение от простого понимания к сложному исследованию, постоянное получение и обработка информации, анализ сущего и выработка конкретных стратегий и понятий, и много, много чего еще. Сознание тесно связано с подсознанием, где скапливается множество процессов, происходящих автоматически, процессов, не требующих постоянного внимания сознания. Две системы идеально функционируют вместе. Речь здесь идет не о подсознательной матрице, в виде механизма влияния Судьбы (Воли Норн), а о подсознании, как о системе, позволяющей эффективно разгрузить сознание от рутинной работы.

Но и здесь действует закон единства и борьбы противоположностей. Все дело в Эго. Для сознания нужна движущая сила. Ибо иначе сознание будет просто «парить в облаках» и не только не думать о реализации своих идей, планов и замыслов, а просто выражать суть гуляющего ветра, - ничего конкретного. Одна идея, не закончив свое формирование, плавно перетекает в другую, а результате в сознании не формируются четко выраженные мыслеформы. Эго же позволяет не просто сформировать идею в ее конкретике, но и начать борьбу за ее воплощение. Это позволяет уже перевести

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

идею из сформированной и конкретной идеи в выраженный проект.

Другое дело, что этот проект может так и остаться ментальным проектом, невзирая на все старания (а потом и страдания) Эго. Для конкретной реализации этого проекта, что называется, - «в железе», «на физике», нужна личность, которая уже как рабочая система и займется этой реализацией. Да, личность (где-то даже невзирая на протесты Эго) будет приспособлять проект к существующей действительности, приспособляться сама, изворачиваться, ловчить, где-то даже унижаться и прогибаться, но пройдя воду, огонь и медные трубы (а иногда и пройдя, что называется, - «по головам»), реализует проект. Но сейчас пока речь идет не о личности, а конкретно об Эго.

Система должна быть в постоянном движении. Эго и призвано обеспечить движение. Но чем лучше Эго справляется со своими обязанностями, тем больше возникает проблем. На определенном этапе Эго начинает обеспечивать не развитие и функционирование сознания (Эго на определенном этапе выполнило свою задачу), а обеспечивать свои собственные интересы. И эти интересы не вписываются в выстроенную систему. Они и не могут вписаться. Их никто и никогда в расчет не брал. Начинаются проблемы. В конечном итоге, пройдя через множество падений, происходит осознание того, что виновато Эго. Обиженное Эго «снижает обороты». Все приходит в норму. Теперь сознанию нужна новая инъекция, Эго «просыпается» и все начинается сначала. Казалось бы, все хорошо регулируется. Но, зачастую Эго не так легко утихомирить. Сознание вовлекается в совсем ненужный процесс, навязанный

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Эго. И уже требуются серьезные действия, чтобы восстановить порядок. Проиллюстрирую единство и борьбу противоположностей на глобальном уровне.

Как получилось так, что за достаточно короткий срок произошел гигантский скачок в развитии человека? Это просто необъяснимо. Причем, это развитие могло происходить, как в перспективном направлении, так и в неперспективном направлении. Понятно, что наличие ложных направлений могло замедлять и всегда существенно замедляло развитие. Тогда наличие слишком быстрого развития вообще непонятно. Но все это необъяснимо тогда, когда мы рассматриваем среду, в которой происходит развитие, как, безусловно, стабильную. Ну а если среда не стабильна? А если она изменяется, активно приспособляясь к развитию интеллекта человека в нужном направлении? Происходит уже не эволюция особи в стабильной среде, а «премирование» интеллекта за успехи. Но! Интеллект, сознание НЕЛЬЗЯ премировать. Также как нельзя высечь море... Премировать можно лишь Эго! Предположим следующий механизм. Как только происходит некоторое развитие интеллекта в определенном, нужном направлении, так сразу же происходит изменение среды обитания, дающее возможность Эго реализовать эти достижения интеллекта.

И тогда понятен столь быстрый темп развития человека. Но, повторяю, это возможно только в том случае, если среда обитания изменяется в соответствии с развитием человека. Таким образом, предположение первое: среда обитания изменяется Богами в зависимости от развития интеллекта человека. Но Эго, как движущий

## Олег Шапошников. Пси-реальность

щая сила разума, это не понимает. Оно «берет ответственность на себя». Это обеспечило движение, сознание вовлеклось и освоило нужный процесс, а Боги приспособили под это дело среду. Нет. Это я, великое Это все это сделало! Оно *все сделало само*. Оно так понимает процесс. Оно идет дальше, встает на ошибочный путь. Это останавливают. Иногда малоприятными методами.

Теперь поговорим об изменении среды. Понятно, что физические изменения приводили к достаточно ощутимым результатам. Но сейчас нас будут интересовать изменения другого рода. Это не изменение климата и других вещей и процессов. Это изменение границ среды обитания. Вернее, не самих границ, а «прозрачности» этих границ. В глубокой древности человек находился в сильной зависимости от физических природных условий. Он жил в мире явном, описываемом физическими законами, тесно соседствуя с другими мирами, где властвуют иные законы, активно пользуясь этими мирами. При этом человек через пси-реальность как раз и осуществлял это взаимодействие. Вот куда мы идем, вот что мы пытаемся восстановить!

Там в этих мирах он находил союзников, помощников, получал знания и силу, черпал вдохновение, которое озаряло его и давало возможность совершить великие открытия. Именно вдохновение было ключом успеха. Ведь часто времени на «эксперименты», опыты, навыки, у него просто не было, специальных лабораторий у него тоже не было, и нужно было мгновенно принять правильные решения, при этом, не очень-то полагаясь на достаточно слабый интеллект.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Постепенно интеллект, развиваясь, смог уже сам, самостоятельно решать все больше и больше задач. Деревья уже не стали казаться Эго большими, а иногда уже и даже стали касаться очень и очень маленькими. И с развитием интеллекта, а потом и технического прогресса, эти иные миры отдалялись все дальше и дальше, пока не оказались практически недоступными. Все! Осталось лишь Эго. Почему это происходило? Вначале была обычная, естественная действительность. Эта естественная действительность определялась не только материальным миром, но и другими мирами. И все это многообразие было очень гармонично и естественно для духа, но крайне непонятно, часто пугающе и неприятно для сознания, и в первую очередь для Эго. Естественно, по мере возможности, разум через Эго стремился избавиться от всего этого ужаса. И как только разум мог взять на себя «нагрузку» того или иного мира, то разум тут же «премировался» тем, что этот мир отгораживался.

Создалась «закрытая», «замкнутая» область мироздания. По мере того, как интеллект человека стал больше и больше «брать на себя», эта область все больше и больше «закрывалась» и «замыкалась», к огромному удовольствию Эго. Теперь уж оно само! Это продолжается и сейчас. Мы все больше и больше становимся изолированными от других миров. Более того, мы все больше и больше начинаем отдаляться и от того физического мира, в котором живем. Мы все больше и больше отдаляемся от Природы, и даже от той первоначальной физической формы, которая когда-то явилась «пристанищем» интеллекта. Наше Эго все больше и больше недоволено этой физической формой. Оно все

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

больше и больше недоволю физическим телом. Когда интеллект будет в состоянии «сменить» физическое тело на более удобное и надежное, тогда произойдет глобальное изменение среды обитания.

Казалось бы, можно избежать этого, остановив развитие на каком-то уровне. Но этого сделать нельзя. И вот почему. Здесь мы подходим ко второму предположению. Сознание человека и есть развитие. Остановка развития, – исчезновение сознания, что недопустимо. Можно попытаться найти брешь в системе. Пусть развитие будет, но будет очень медленным. Тоже не получится. Ибо есть третье предположение. Система сознания построена так, что развитие его происходит с постоянным ускорением. Убери ускорение, и опять будет сломана система, и сознание исчезнет. Не будет воды – человек погибнет. Не будет воздуха – человек погибнет. Так и здесь. Не будет сознания – человек погибнет.

Двадцать лет тому назад, когда была создана первая версия данной работы, эти мои слова воспринимались с улыбкой. Сейчас же с появлением виртуальной реальности (в частности, - метавселенных) все изменилось. Уже близок тот день, когда человек в своем сознании «уйдет» жить туда, в виртуальную реальность, уже воспринимая существующую реальность, обычный физический мир, как некую игру. Сейчас это тоже пока воспринимается с улыбкой. Но вот, через двадцать лет...

Однако, вернемся к Эго. Там, в метавселенной, как раз и будет торжество Эго. Вот он, - его (Эго) звездный час. Но у нас идет работа в пси-реальности, где мы, наоборот, должны нейтрализовать Эго, оставив его, но превратив его в исключительно послушный инструмент высшего «Я». Ибо мы как раз вновь открываем



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

для себя другие миры. А способы этого я распишу в следующей главе.

### **Глава 9 Борьба с Эго**

Глава у нас называется: «Борьба с Эго», но это лишь название главы. На самом деле, борьба с Эго не только бессмысленна, но и однозначно является проигрышным вариантом. Все дело в том, что мы будем бороться, или даже воевать с Эго, с помощью ... самого же Эго. Поэтому при любом исходе этой борьбы, войны, схватки, побеждает Эго. К тому же Эго изначально создавалось, как схема победителя. Другими словами, мы просто играем на чужом поле, солдатами противника, но за наш счет. Да, да, мы и оплатим всю эту победу, но победу совсем не нашу...

Что нам делать? Что делают в таких случаях, когда... Правильно, идут за пивом. Ну, а пока мы это пиво будем пить, то решение вопроса мы поручим АльтерЭго. В принципе, можно за пивом не ходить и его не пить, это не есть рекомендация. А вот рекомендация тут – создание АльтерЭго. Так... А какое мы будем создавать АльтерЭго? Устроим борьбу противоположностей? Ну это уж очень хитрый вариант, достойный Больших Мастеров в данном вопросе. Ибо нужно не просто создать АльтерЭго, как противоположность Эго, но и обеспечить, не только факт противоположности, но факт единства. Помните про единство и борьбу противоположностей? Только при единстве и борьбе

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

противоположностей, и будет результат, и не будет утрачено развитие.

Ага! Никах «ага». У Вас это просто не получится. Тут нужно такое мастерство и подготовка... А так... А так получится так, что два монстра просто разнесут напрочь Ваше сознание. Да и зачем все это? В конечном счете потешить собственное Эго? Нет, мы будем создавать АльтерЭго, такое же, как и имеющееся Эго, так сказать, - «одного профиля». Не близнецы-братья, конечно, но нечто похожее друг на друга, но с неким выраженным отличием! Мы, говорит, с тобой одной мысли... Но теперь их два, и они, естественно, несколько отличаются друг от друга, особенно в каком-то свойстве или качестве, где они как раз и выступят противоположностями. Вот теперь «ага».

А где «Я»? Тут вот эти два, почти одинаковых с лица, то один что-то на себя взвалил и тащит (урвав у другого), то другой... Ну таскайте, таскайте... Надо ведь мои идеи в проекты превращать! А вот этот ... тяжелый. Вдвоем тащите, вдвоем! Вот блин... А нет, взяли, тащат. Итак, что мы видим? Мы видим, что вот это которое было наше ВСЁ оказывается очень и очень развитая, совершенная, и даже гениальная, но всего лишь программа (хотя и суперпрограмма), но никак не «Я». Я вот сейчас сижу, генерирую идеи, планы, замыслы. Все, сделано и тут же отдаем продукт тому или другому Эго в дальнейшую работу. Эго работают, мы наблюдаем, ибо теперь мы знаем, что наше «Я» это – совершенно другое!

Нужен пример, наверное, - ну да, конечно, нужен. Скажем есть некий творческий или научный работник,

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

или просто человек, по своей профессии занимающийся мыслительной работой. Непонятый, не оцененный и даже несколько затравленный. Знакомо, да? Его Это отчасти горделиво, отчасти своенравно, и очень принципиально (касательно его творчества или работы). Ну, да, все пользуются плодами его ментальной деятельности, ибо сами... Воруя идеи... При этом лишут начальника одно место, делятся с ним успехом (что не поделится, если успех-то ворованный!). Это этого человека мучается, но при этом становится все больше, мощней... Дело то может вообще неизвестно чем закончится... Ладно, если нет охотничьего билета, и он не побежит покупать карабин...

Вводная ясна. Что делаем? Мы создаем АльтерЭго, аналогичное уже имеющемуся, практически клон, но исключительно НЕ принципиальное АльтерЭго. Вот одно выраженное различие (противоположность). Это как в анекдоте. Предприятие организует тендер на поставку ему авторучек. У одного потенциального поставщика авторучка качества, - так себе, и стоит рубль, а другого, - хорошая, и стоит два, а у третьего такая же как у первого, но стоит три рубля. У директора предприятия шок, и он спрашивает третьего: «чудо в перьях, ты на что надеешься?». Тот отвечает: «на Вас, ведь половину прибыли я отдам Вам». Точно также и тут. АльтерЭго подхватывает некую идею и «тащит» ее к начальству, предлагая забрать эту идею себе (иначе нельзя, ибо наш гениальный изобретатель уже имеет репутацию терпилы, скандального, но терпилы), а его назначить эксклюзивным реализатором идеи. В процессе этой реализации рождается новая идея, которая

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

уже идет в соавторстве (терпилы уже нет) с начальством, а потом и третья идея, уже чисто его (начальство «проглотит», так как, уже получило свое, а скандал ему, начальству, ни к чему).

Перейдем к самому этому человеку. Кто он, как «Я»? Беспринципная скотина, или скандальный неудачник – терпила? Нет, это просто два его Эго. А он есть нечто совершенно другое...

### **Глава 10** **Борьба с личностью**

Итак, мы решили вопрос с Эго. Но даже при том, что наше «Я» уже вне этого Эго, и при том, что мы ранее «отключили» физическое тело, нас все же что-то беспокоит. Понятно, что мысли о том: закрыта ли входная дверь и выключен ли утюг, нас уже не беспокоят, так как мы знаем, что мы подготовились к сеансу, и все закрыто, выключено, в том числе и телефон. Но что-то вот... Надо было бы вот... И вообще, возникла мысль, как нам... Прорвалось Эго? Нет, это личность шалит, подсовывая разные технические идеи и вопросы на предмет бытия. Она же, личность, - тут великая дока в этом вопросе. Наш реализатор наших проектов... Вы тут в кабинете закрылись, а мы то ведь ждем под дверями, и дело у нас неотложное. А может это... отложим господин-хозяин-барин твои упражнения, а? Это ведь я, и есть ты, а я – это ты. А все остальное – твои шалости. Нет, ты балуйся, балуйся, но сейчас есть дела. Давай-ка вставай, звони Петьке...

## Олег Шапошников. Пси-реальность

Ну, понятно, что мы не встанем, Петьке звонить не будем, мы продолжим, так сказать наше погружение в пси-реальность. Но какое-то ощущение то осталось? Осадок какой-то... Что мы вот тут в кабинете хренью занимаемся, а там реальные пацаны за дверью ждут, когда мы делами займемся... Как говориться, - *«ложки нашлись, а осадок остался»*. Ага... Остался. И тут же личность тут как тут. Стыдно тебе да? Стыдно... А ведь мы бы могли сейчас...

Можем кулаком по стулу стукнуть? Образно говоря. Можем! И личность свалит. Но... Но потом там, в пси-реальности она нам таких дел наворочает... Потому что она пойдет туда вместе с нами. Она же реализатор. Да я (это она говорит) тут тоже сгожусь! Я сейчас тут все... Это берем, реализуем (то, что по ней, по личности), а это хрень братец (и пошла она негатив по этому проекту в Вас наводить), поэтому и не думай. В сухом остатке это будет ее, личности, пси-реальность. А так как личность - это система подобная Эго, система, только ориентируемая на социум, то никакое высшее «Я» с ней контактировать, а тем более давать ей какую-то информацию, направлять и учить ее не будет.

Многие уже пси-реальность с личностью создавали и дело в итоге заканчивалось лишь профанацией. Личность да, необходима, но она необходима в социуме. Ибо без нее мы просто в социуме не сможем оперировать. Пси-реальность – это совсем другое дело. Личность, оказавшись в пси-реальности будет модулировать наше сознание с тем, чтобы создать пси-реальность, которая будет удовлетворять целям, задачам и потребностям личности.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Поэтому нам необходимо оставить нашу обычную личность в нашем обычном человеческом мире. Но... Правильно, сделать это невозможно, так как личность просто ворвется в ту пустоту, с которой Вы идете в пси-реальность. Да, в пустоту, ведь мы оставили личность тут, в обычном мире, и образовалась пустота. Поэтому нам надо создать искусственную личность, которая не пригодна для бытия в социуме, и уже уходит в пси-реальность с ней. Тогда пустота будет заполнена, и обычная личность не сможет ворваться туда и оказаться с Вами в пси-реальности.

Что за искусственную личность мы создаем? Вы ведь будете создавать пси-реальность то, чего нет (и возможно, и скорее всего, нет и не может быть в социуме, в обычной реальности). Так и создавайте искусственную личность, которая будет коррелироваться с задуманным. А по мере создания пси-реальности эта искусственная личность будет меняться вместе с пси-реальностью, полностью растворяясь в ней, фактически становясь, и жителем, и даже хранителем этой пси-реальности. Таким образом, мы не просто решаем очень важную задачу, но и создаем себе очень важного помощника в пси-реальности!

## **Глава 11**

### **Аппетит уходит во время еды**

Покрытые снежными шапками горы виднелись вдали, от роскошного дворца с великолепным садом их отделяли непроходимые джунгли. С другой стороны,

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

сад выходил на берег бескрайнего океана. С третьей... Это вернулось Эго? Или искусственная личность уже стала монстром? Нет, все нормально. Просто возник творческий порыв послемыслей (новый термин). Объясню. В определенный момент (вернее все время вне пси-реальности) наше сознание определенным образом модулируются личностью и Эго. И все вышеописанное – это как раз схемы того, что должно быть для... Ну да, для удовлетворения тех или других принципов социума. Мы исключили прежнюю личность и Эго (которому сейчас не до нас – оно сражается с АльтерЭго). Но схемы сознания, созданные под модуляцией Эго и личности, остались. Вот они и проявились в пси-реальности.

Появились и проявились. Ничего страшного тут нет. А вот сейчас я в очередной раз предлагаю «последить за руками». Все это изобилие, описанное, и то, что я не описал, которое в десять больше, требует ... энергии. Да, да! Это не физический мир, который как бы существует без затрат нашей энергии (что есть иллюзия, и далее Вы увидите почему). Все это великолепие в пси-реальности существует за счет нашей энергии. По большому счету, обычный человек в состоянии комфорта может содержать лишь большой круговой зал, в окнах которого мы и наблюдаем, и горы, и джунгли, и океан. Мы это наблюдаем, не как бытие в пси-реальности, а как пейзаж, не более того. Реальное же наше бытие в пси-реальности будет происходить в этом самом зале, в виде дома на холме, с небольшим садом. А вокруг сада забор, так как нам надо (!) огородить нашу

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

пси-реальность. Это обязательно! Далее мы можем видеть пейзаж, фон, но это будет только «вид из окна», и не более того.

Поэтому реальная пси-реальность все расставляет на свои места согласно затратам энергии. Здесь главное – комфорт и ощущение психического счастья при пребывании (бытии) в пси-реальности. Ага. А вот в компьютерной виртуальной реальности мне об энергии заботиться не надо! Ну да, там же все «от розетки». Есть электричество – есть компьютерная виртуальная реальность. Нет электричества... Так и этой реальности нет. Да, Вашей энергии для ее поддержания не требуется, но требуются деньги, чтобы купить там себе место под компьютерным солнцем, на получение которых требуется уже Ваша энергия. Как мы видим, так или иначе, в том или другом виде, мы все равно за наше бытие (в любой реальности) рассчитываемся своей (!) энергией.

Теперь перейдем к тому, что как бы (иллюзия) энергии не требует, к нашему обычному физическому миру. Я неоднократно писал (к явному неудовольствию довольно многих), что человек выступает как производитель ментальной энергии (ментальная фабрика, деликатно выражаясь, или ментальная корова грубо говоря). Так вот большая часть этой энергии как раз и идет на поддержание (энергетическое обеспечение) этого самого нашего человеческого мира, человеческой реальности, материальной (физической) человеческой реальности. Таким образом, нашу человеческую реальность оплачиваем (своей энергией) мы сами, и НИЧЕГО не существует само по себе, просто так.



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Не будет производства (генерации) достаточного количества ментальной энергии и наша реальность просто, скажем так, - «ужмется в размерах», а если генерация ментальной энергии прекратится, что цивилизация исчезнет как осенний туман... И не останется ничего, НИКАКИХ материальных свидетельств этой самой цивилизации. В этом и заключается ответ на вопрос: почему мы не можем НИЧЕГО найти от прошлых цивилизаций. Поэтому и не можем, что, при прекращении генерации ментальной энергии, вся физическая материя прошлых цивилизаций просто исчезла, как будто ее и не было.

Да, но птички, рыбки, острова, горы материка, лес... А это останется, так как это есть принадлежность к другому материальному миру, - к Ванахейму. У нас же другой мир, – Мидгард, как мир, созданный для людей (как определенное «наложение» на Ванахейм»), в виде виртуальной (!!!) физической реальности. Эта виртуальная физическая реальность существует только благодаря ментальной энергии, генерируемой людьми. Больше ментальной энергии – более масштабна будет эта виртуальная реальность, меньше энергии, - она начинает «сжиматься». Оупление человечества, которое сейчас происходит в странах «стороны заката», и которое новый глобальный мировой порядок хочет распространить везде, чревато этим самым «сжатием» человеческой реальности.

Это что получается? Земля станет меньше? Не надо тупить! Ничего меньше не станет, просто жильцов просторной квартиры «уплотнят» (как в свое время в СССР), в квартире появятся новые жильцы, и квартира

## **Олег Шапошников. Пси-реальность**

станет коммунальной. Кстати, что сейчас уже и начинает происходить...

Однако вернемся к нашей пси-реальности. Здесь все тоже самое, только если энергетическое содержание человеческой цивилизации (реальности) «лежит» на «плечах» всех представителей этой цивилизации (реальности), то тут это Ваша реальность и энергетическое содержание ее «лежит» на Ваших «плечах». Поэтому, со временем Ваши аппетиты резко уменьшатся и в Вашей пси-реальности будет иметь место быть только самое-самое необходимое. Кстати, данный процесс, когда Вы четко, конкретно и явно ощущаете нехватку энергии, причем и на физическом уровне, при работе с разросшейся пси-реальностью, - очень важен для нас. Это говорит о том, что Вы **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** создали пси-реальность и это реальная и рабочая пси-реальность. Если же Вы вот так легко создаете какие-то целые миры и все они типа существуют, то это просто игры Вашего сознания, а никакой пси-реальности нет.

## **Глава 12**

### **Вопрос ребром**

Итак, вопрос, вернее даже некое исследование на тему предыдущей главы: *Если, как Вы пишете, - масштаб этой самой (редакция ОШ – слово, характеризующее «эту самую» – убрано) виртуальной человеческой реальности определяет наша ментальность, то может ли моя личная ментальность определять масштаб моей персональной части этой реальности?*

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Да, хороший вопрос, вернее даже намек на исследование в этой области, на инициацию такого исследования. Только давайте пойдём, постепенно уменьшая масштабы, уровни и так далее. Виртуальная физическая человеческая реальность (наш обычный физический мир) в своём масштабе определяется ментальностью человечества. Реальность страны, государства, народа определяется ментальностью страны, государства, народа. В этом, кстати, может быть ответ на вопрос о возникновении, развитии, а потом о непонятном исчезновении страны, государства, народа, даже империи! Раз и... Реальность рода, семьи, клана, определяется ментальностью рода, семьи, клана. Был могучий клан и... И исчез... **Ну и реальность конкретного человека определяется ментальностью этого человека.**

Ага! Точно! Есть же разные техники, - мы представляем себе свою богатую и роскошную жизнь и в результате этих ментальных упражнений все это может материализоваться в физической реальности. Я не буду сейчас долго, нудно и многословно говорить на данную тему. Не будем взрывать мозг. Я предлагаю воспользоваться иллюстрацией. Художник пишет картину. Видите, параллели? Вы рисуете картину в своём сознании, а художник рисует картину на полотне. Кстати, теперь поняли, зачем богатые люди с положением заказывают у именитых художников свои портреты в образе императоров и так далее? На первый взгляд это просто дурь, а вот на второй...

Хорошо. Мы выстроили параллель и теперь переходим чисто к художнику и к его картине. У какого-то художника его картины (берем множественное число)

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

стали (признаны) шедеврами и висят в музеях, или хотя бы художественной ценностью, и висят на стенах у коллекционеров, в известных галереях, а у кого-то... А у кого-то нет и он просто дарит свою живопись (с ударением на последний слог) друзьям и знакомым. Мы не будем вдаваться в искусствоведение, просто признаем этот факт и далее в нашей параллели вернемся к нашему мечтателю, который рисует картину в своем сознании. И тут мы тоже увидим факт, что некая нарисованная картина материализовалась, а некая просто осталась игрой сознания (ну тоже неплохо, все лучше, чем от водки и от простуд).

И вот тут мы будем разбираться. Почему так? У кого-то действительно картина взяла и материализовалась и это довольно сложная, серьезная и масштабная картина. А потом он решает проверить свои способности и рисует новую картину, совершенно несложную, несерьезную, а про масштаб и говорить нечего. Рисует, ждет материализации, и ничего... Эта мелочь, этот прыщик на носу... Фигня, одним словом. Но никакого эффекта. Не работает! Или наоборот, как раз у человека некая фигня материализовалась, он берется за серьезные вещи, но ничего... Не получается.

Все дело в том, что то, что у человека материализовалось было создано им в состоянии нахождения в пси-реальности. Там он и создал свой, скажем так (и это так!) шедевр, который материализовался. А вот нечто другое он просто рисовал, как игры разума. И они, естественно, не материализовались. В состоянии пси-реальности и при работе в пси-реальности человек создает свой проект с позиций высшего «Я», а в состоянии игр разума он модулирован Эго, личностью, а также вполне

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

осязаемыми людьми (и органы осязания могут быть разными).

Теперь вернемся к тому, что **реальность конкретного человека определяется ментальностью этого человека**. Да, но процесс этого определения очень чутко реагирует на суть этой самой ментальности. Ибо это может быть просто кормление паразитов всех уровней и мастей, бесполезными играми разума, ментальными гонками и метаниями, а может быть творчеством, постоянным ментальным творчеством. И во время этого творчества, человек, сам не понимая того, «уходит» в стихийно созданную им пси-реальность и... И начинается материализация, обычная физическая реальность для этого человека расширяется, открываются новые горизонты, возможности и перспективы. К чему и прилагаются соответствующие материальные блага.

### **Глава 13**

#### **Остановка внутреннего диалога**

Итак, мы создаем свою пси-реальность. Мы работаем с ней. Скажем, мы начали «рисовать» там те или иные картины, мы создаем там свой мир, и так далее. И здесь встает вопрос истинности всего этого, и, в первую очередь, в истинности с позиций высшего «Я». Ведь наше обычное сознание... Оно лишь оператор. Сознание должно «услышать» высшее «Я», как реакцию на уже созданное, или вообще, еще на моменте «чистого листа» получить инсайт от высшего «Я» и уже далее «карандаш тянется к бумаге». Но... Но наше сознание

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

настолько переполнено мыслями... Что тут можно услышать...

Поэтому надо осуществить остановку внутреннего диалога. Во время сна наше сознание полностью отключено, и мы можем легко получать нужную информацию. Но во время сна нет оперирования со стороны сознания. Да и информация, по большей части не запоминается. Нам нужен совсем другой процесс. Сознание должно быть в бодрствующем состоянии, но оно не должно решать никаких проблем, задач, и так далее. Оно должно выполнять только две функции. Первая функция (и об этом как раз и идет речь в данной главе) заключается в том, что сознание должно четко и бесстрастно фиксировать все происходящее. Все, что нам «показывают», все, что всплывает в нашем внутреннем зрении, должно быть четко зафиксировано.

Но кто дает нам информацию? А это как раз и есть наше высшее «Я». Все дело в том, что канал связи с высшим «Я», с матрицей души, был всегда, но этот канал был «забит» шумами всех видов и характеристик. Тут и влияние Эго, личности, и разные посторонние влияния. Ничего нельзя было разобрать за этим шумом. Да и потом... Мы же не знали, что есть такой канал и по нему идет важнейшая информация!

Вообще, это нечто подобное тому, что описывает Штайнер, говоря о древнейшем человеке. Тогда, по Штайнеру, человек днем занимался обычным бытием, а ночью, во сне, будучи при этом осознанным, становился, что называется «товарищем богов». Ночью, когда физическое тело древнейшего человека спало, отдыхало, набиралось сил, человек оставался осознанным, и в своих тонких телах отправлялся в другие миры

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

и оперировал там. Сейчас же мы говорим только о сознании. Сознание, осознанное сознание, бодрствующее сознание, освободившееся от всех, скажем так, - наложений, создает свой собственный мир, в котором оно сможет общаться и даже оперировать с высшим «Я». Естественно, это непросвещённое, и даже во многом наивное сознание, по сути сознание ребенка, дитя. И сейчас это сознание должно учиться, набираться знаний от высшего «Я». Поэтому сознание пока должно молчать и, как уже было сказано выше, - четко и бесстрастно все фиксировать. Поэтому никакого диалога нет, и для сознания это остановка внутреннего диалога. Сознание молчит.

Скажем так, мы в своем созданном внутреннем мире, в пси-реальности, где для нас есть только то, что дает нам счастье, готовы открыться нашему внутреннему «Я», и выражаем готовность слушать его. Мы начинаем внимать и наблюдать за происходящим далее. И тогда мы начинаем видеть, видеть то, что никак не могло родиться в нашем сознании, видеть новую для нас информацию, формы, картины, и так далее. Вначале это будет расплывчато, нечетко, в общем, без конкретных деталей. Далее мы уже можем начать приглядываться, изучать детали. Если нечто показано нечетко, непонятно, то нужно, например, попытаться приблизиться к этому нечто и попытаться рассмотреть детали.

Я намеренно говорю «попытаться». Вполне возможно, что не получится увидеть это нечто ближе, или четкости не будет, или это нечто исчезнет. Но нужно только фиксировать информацию. Ни в коем случае нельзя домыслить это нечто, снабдить это нечто ка-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

кими-то деталями. Внутреннее зрение. Это очень важное понятие. Наши глаза закрыты. Нужно научиться открывать «внутренние» глаза. Закройте сейчас глаза. Однако в сознании начинает что-то всплывать. Не обращайтесь внимания на мысли. Обратите внимание на образы. Для нас очень важны образы. Именно образы.

Мы в своем сознании, и в первую очередь Эго, оперирует образами вместе с мыслями. Для Эго образ неотделим от мысли. Либо образ начинается домысливаться, искажается мыслью. Глаза закрыты. В темноте всплывает нечто. Прогоните мысли. Фиксируйте это нечто. Оно трудно различимо. Даже непонятно, что это такое. Какая-то тень, размытое пятно неопределенного цвета. Стоп. Пусть это нечто неопределенное. Что-то есть. И мы это увидели! Мы получили информацию. Понятно, что использовать эту информацию нельзя. Но нам сейчас это и не надо. Мы видим. Мы сейчас определяем понятие «внутреннее зрение». Сейчас мы видим картинку размытой и неопределенной. Придет время, и мы увидим все четко.

Так. Вот опять что-то появилось. Ага. Уже четче. А вот еще и еще четче. Теперь проникнитесь следующим ощущением. Такое впечатление, что при закрытых глазах есть еще глаза. Эти глаза внутри нас. И вот эти образы и видят наши внутренние глаза. Тут очень важен следующий момент. Попытайтесь широко раскрыть свои внутренние глаза. Шире, еще шире. Вы заметили, что картинка видится лучше. Вы заметили, что угол обзора увеличился. Вы заметили, что при попытке приблизится к объекту, он становится лучше различим.

Хорошо, но скажем так, возникают внутренние противоречия, несогласие с тем, что мы начинаем видеть.



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Это прежняя модуляция сознания. Это естественно. Если этого не будет, - то значит где-то здесь есть подвох. Всегда и везде есть подвох... Итак, есть противоречия и они неизбежны. Их становится больше, в сознании как бы «поднимается волна внутреннего протеста, несогласия». И вот на этом очень часто «наша хрупкая ваза» разбивается. Как же так!? Здесь в пси-реальности должно быть моё («моё» - ключевое слово) место счастья, а тут... На самом деле все дело в этом самом ключевом слове «моё». «Моё» - это заземление, это материализация и оковы материи. Да, мы создали этот внутренний мир счастья, но это счастье мига. Миг... и счастье начнет уходить и этот наш уголок счастья превратиться в родительскую дачу, которую, и обихаживать надо (иначе там все придет в запустение), и продать нельзя (родители против, а расстраивать их не хочется).

Счастье мига... И нам нужно двигаться, двигаться вместе с какой-то неведомой волной, чтобы не потерять это счастье мига. Мы уже совершенно забываем схему «моё» и просто мчимся на этой волне. Как только мы начинаем это сознавать, этому следовать, то противоречия проходят и уже увиденное нами начинает восприниматься вполне естественно, мы уже начинаем с этим взаимодействовать, работать и идем в своем восприятии дальше.

И все это при остановке внутреннего диалога!

## **Глава 14**

### **Пора действовать**

Да, да, пора. Пора не только получать информацию, но и начать действовать, оперировать. И тут мы как раз и рассмотрим вторую функцию сознания. Сознание должно обеспечивать работу инструментов. Сначала пример. Мы имеем появление в пси-реальности, в нашем внутреннем мире, демона прошлого. Введем такой термин. Понятно, что это не есть какой-то могучий и реальный демон, но данное явление, как проблема из прошлого, может оказаться таким подобием могучего демона. И сразу вопрос: как же так!? Это же наш внутренний мир и... И куда смотрит высшее «Я»?

Все дело в том, что да, это наш внутренний мир. Но, и этот демон прошлого - тоже наш, и он, так или иначе, якорится в нашем подсознании и в определенный момент оказывается в нашем сознании (пласты подсознания становятся доступными сознанию). Ну да, типа, хорошо ты устроился (устроилась). Пора разрушить твой счастливый мирок и показать тебе «небо в алмазах». Не были счастливыми и успешными, так нечего и начинать... Знакомо правда?

Ранее он, этот демон, был скрыт, скажем так, - самолично не появлялся перед Вами, а делал все возможные пакости закулисно. Боялся? Отнюдь. Просто не было сферы и пространства прямой коммуникации (запомним и этот новый термин). Сейчас же эта возможность появилась и теперь вот он, - собственной персоной. Сделаем небольшое отступление. Теперь Вы можете увидеть (пока на этом негативном примере), что

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

дает пси-реальность. Ранее все было скрыто от нас, было непознанным, непонятным. А вот теперь мы можем, что называется, – во отчую увидеть, как проблемы (в том числе и очень старые), так и очень много чего нужного и полезного (что ранее было просто невозможно увидеть).

Теперь по поводу высшего «Я», матрицы души. Высшее «Я» увидит Вас как партнера, как то, что достойно быть представлено Вашему истинному Духу (хозяину матрицы души), если Вы САМИ (и это ключевое слово) справитесь с Вашими демонами прошлого, настоящего и будущего. Так что...

Однако, вернемся к демону прошлого, а то он что-то заскучал... Как он будет выглядеть в нашей пси-реальности? Всплывает образ, ну предположим, хулигана из детских воспоминаний, который постоянно Вас терроризировал. Это неслучайно. Этот демон прошлого сидит внутри Вас и до сих пор мучит вас. Вы и не подозреваете, но именно этот слепок прошлого превратился в тормоз Вашего благополучия и развития, а возможно даже и в фобию, и не дает Вам достичь успеха в обычной физической реальности. Вот он, - хулиган. Он ухмыляется, как обычно, и снова готов пристать к Вам.

Кстати, зачастую (а то и постоянно) Вы нечто подобное можете видеть во сне, только там, во сне, Вы лишь видите сон, но не можете полноценно и эффективно оперировать во сне. Здесь же все иначе. Здесь, в пси-реальности, Вы как раз и можете осуществлять оперирование. В частности, Вы можете, наконец-то, разобраться с этим демоном. Как это сделать? Для этого надо использовать инструменты. Оглянитесь во-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

круг. Вы находитесь в пси-реальности. Вы заметите нечто, что Вам поможет. Мы же помним, что когда-то по Дарвину обезьяна взяла палку и сбила банан с дерева. Это, конечно, не превратило ее в человека, это сделали искусственно, но, однако, она тем самым показала свою перспективность для данного глобального мероприятия.

Поэтому, не будем изобретать велосипед и применим подобный же метод. Оглянитесь вокруг. Ведь у Вас же вполне обитаемый мир, а раз этот мир обитаем, то в нем должен иметь место хоть какой-то бардак. Что у Вас где валяется? Камень, палка... ну а если ничего такого нет, и у Вас все идеально (что дает повод задуматься некому доктору от психиатрии), то Вы их можете создать. Вы же создали пси-реальность со всеми ее составляющими... Сделано! Создали. Киньте в хулигана камнем. Ударьте палкой. Это применение инструментов.

Примечание. Создали (в данном случае палку или камень) – это значит НЕ нарисовали, а дали запрос на появление предмета. Мне надо камень! Мне нужна палка! Теперь оглянулись вокруг. Ба! Вот лежит палка, а вон там камень. Они появились по нашему запросу.

Но, самое главное! Вы кинули в хулигана камнем. Вы применяете инструмент, но не имеете права давать сценарий развития событий. Наблюдайте, как летит камень. Наблюдайте хулигана. Что камень причинил ему? Как измениться его образ? Ждите информации. Вы не должны создавать желаемое Вам развитие событий. Хулиган уклонился от камня, и камень пролетел мимо. Он стоит и ухмыляется. Бейте его палкой. Бесстрастно. Ярость – это элемент Эго, это инструмент

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

личности. Ярость так же легко превращается в жалость. Жалость, - это тоже элемент Эго и инструмент личности. Ваш же инструмент, инструмент Вашего сознания, - это способность создавать, способность осуществить акт творения.

Вы не мечете эмоции, не закатываете ментальные глаза, и не брызгаете ментальной слюной, Вы берете и создаете инструменты (например, - предметы) для решения вопроса. И самое главное! Вспомним про помощника, которого мы уже создали ранее, - искусственную личность, которая адаптирована к Вашей пси-реальности, которая меняется в зависимости от изменений в пси-реальности. Этот помощник, эта личность, как раз и будет разбираться с демоном прошлого. Вот кто бьет палкой демона, кидает в него камнями.

Но почему бы нам не создать (модернизировать) мощную, могучую личность, которая вот так, вот, что называется, голыми руками, возьмет, и придушит этого демона? А почувствовали сейчас эмоцию? Гнев, ярость... Ушла бесстрастность. Поэтому мы не будем наступать на грабли (ни в первый, ни во второй раз), а будем бесстрастно кошмарить демона с помощью инструментов. Ранее то он нас кошмарил... Ну, а теперь все изменилось... Итак, искусственная личность (это может быть кто угодно, хоть дракон) оперирует, а сознание изучает результат этого оперирования. Как уже было сказано выше, - создание не «пишет» сценарии развития событий и получения результатов, а наблюдает, ибо истинно лишь то, что будет ПОКАЗАНО, как результат. Да, последствия действий должны быть истинны. Они не должны быть придуманы. Они должны

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

проявиться, как изменения образов или появление (проявление) новых образов.

Кстати, тут нужно вернуться к теме предыдущей главы, к теме остановке внутреннего диалога, когда сознание лишь наблюдает, фиксирует... Сейчас же тоже, нам надо лишь фиксировать результат действий искусственной личности. А сознанию трудно только фиксировать что-либо. Для развитого сознания – это то же самое, что забивать микроскопом гвозди. Поэтому разработано несколько методов остановки внутреннего диалога. Все они, также как методы введения в гипнотический транс, основаны на загрузке сознания примитивной, но трудновыполнимой работой, требующей максимального внимания. Особенно это хорошо получается в методах гипнотического транса. Но, в случае гипнотического транса, есть гипнотизер, который выполняет функции оператора процесса. Сознание же полностью изолировано. В нашем случае, естественно, это неприемлемо. Вам нужно, чтобы Ваше сознание выполняло определенные функции. Вы сами, и пациент, и гипнотизер.

Нужные же нам методы позволяют сознанию функционировать как элемент памяти. Сознание можно сравнить с записывающим устройством, которое бесстрастно осуществляет запись образов. Но в нашем случае нам понадобятся функции сознания, связанные с применением инструментов, связанные с исследованием пси-реальности, с исследованием внутреннего мира. Мы выступаем в роли исследователя, также бесстрастно фиксирующего все увиденное, но наделен-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

ного возможностью управлять движением по пси-реальности, выбирать, создавать и применять инструменты.

Остановимся на оптимальном для нас методе остановки внутреннего диалога. Этот метод используется, как в процессе внимания сознания к откровению высшего «Я», так и при наблюдении за результатами оперирования искусственной личности. Итак, сознание внимательно все изучает, фиксирует. Скажем, пусть сознание рассматривает образ. Рассмотрело... И вот тут бы сознанию и «пустить в бег мыслей», но мы, предупреждая это, начинаем детализировать образ, объект, наблюдение результата, и так далее. Пусть сознание «зайдет» сбоку, приблизит объект, пусть смещается вбок объекта, попытаюсь рассмотреть его сбоку, сзади. Пусть сознание обратит внимание на то, что расположено рядом с объектом. Пусть тщательно изучается каждая мелочь, каждый участок, каждой метр пространства. Тогда сознание будет полностью занято. Всегда будет что-то, что привлечет внимание. И всегда нужно будет приложить максимум внимания, чтобы рассмотреть детали.

Мы бесстрастны. Это очень важно. Так же как мысли, мы решительно отбрасываем все эмоции. Ничего связанного с эмоциями. Здесь надо сделать оговорку. Нужно разделять эмоции. Есть эмоции, которые составляют часть нашего естества. Эти эмоции не поддаются логическому объяснению. Вспомните, как ранее Вы определяли рельеф, пейзаж в пси-реальности. Вы испытывали чувство счастья в той или иной местности, и наоборот, дискомфорт в другой. Одно, несомненно, Ваше, а другое нет. Как это объяснить? Никак.

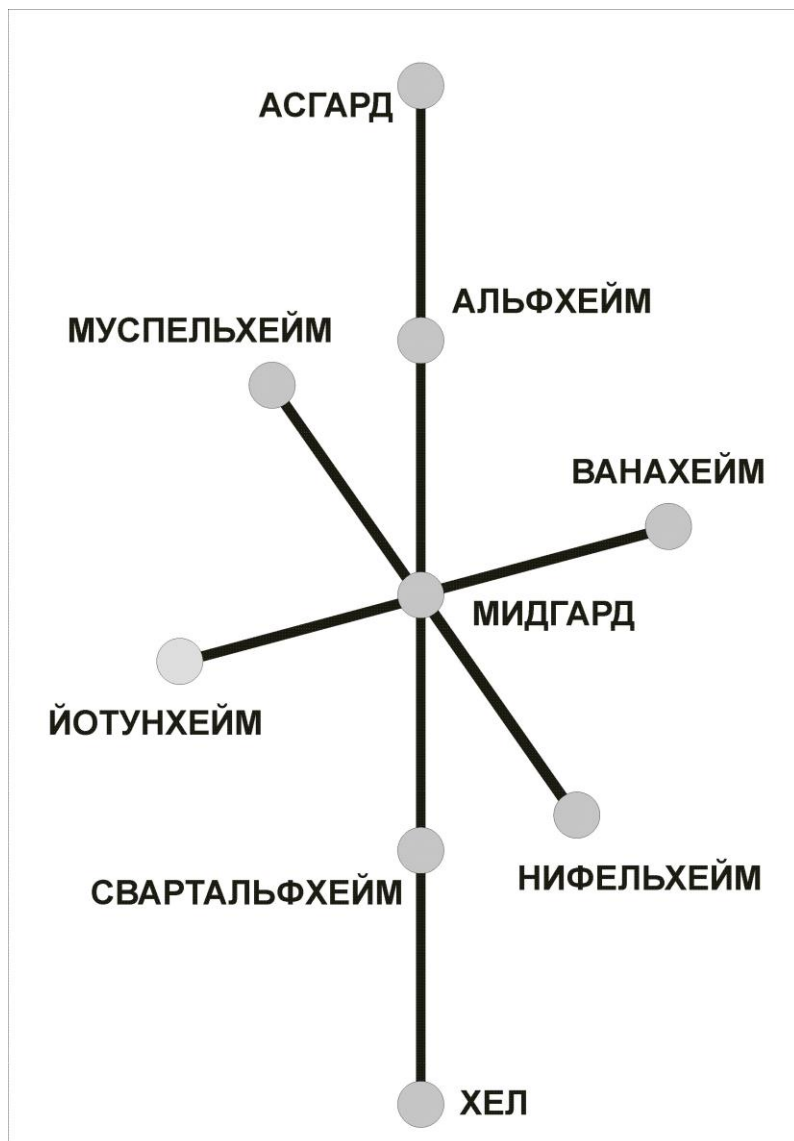
## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Это идет изнутри. Это Ваш внутренний мир. Это или элемент счастья, необъяснимого удовлетворения, восторга, или элемент непонятого неудовлетворения, недовольства. Единица. Ноль. Эти ощущения будут вести Вас, позволяя выбрать правильное решение. А разнообразные эмоции, которые мы можем объяснить, но нельзя однозначно оценить – это проявление Эго или личности. Вот их нужно отбросить, как шелуху. Нужно освободиться от них.

### **Глава 15** **Человек, как проекция Мироздания** **Горизонтальные миры**

В предыдущей главе мы разобрались с демонами прошлого, как с тем, что могло мучить нас, и не только в пси-реальности, но и, в первую очередь, в обычной реальности. Таким образом, пси-реальность и наша работа в пси-реальности помогли разрешить давнюю проблему. Но ведь нам надо идти дальше, и нам хочется идти дальше! Для этого надо понять, как пси-реальность может в явном виде влиять на нашу существующую реальность. Поэтому нам надо увидеть человека, как проекцию Мироздания. Итак, начнем. Сначала мы рассмотрим Мироздание в виде системы девяти миров (Мировое Древо). Она, эта система (Мировое Древо) показана на рисунке ниже:





## **Олег Шапошников. Пси-реальность**

В горизонтальной плоскости расположены пять миров.

**Мидгард** – средний, или срединный мир. Мидгард – это точка взаимодействия всех миров. Это как раз и есть виртуальная физическая реальность, созданная для человеческого социума, наша обычная реальность, наш мир. Но это все же тоже, лишь локация. Ибо, тут уже во истину, по большому счету, есть некое глобальное мировое «сукно» Большой Игры (нужно отдавать себе в этом отчет), или Большой Мидгард, а наш обычный мир (Мидгард), - это частность, локация этой Большой Игры, Большого Мидгарда.

Относительно человека, здесь (в индивидуальном человеческом Мидгарде) все аспекты нашего целостного бытия – физический, энергетический, астральный, ментальный, подсознательный и духовный взаимодействуют между собой. Здесь представлен результат этого взаимодействия. Другими словами – человеческий Мидгард можно обозначить как «место сборки» человека.

**Нифельхейм** – это «обитель туманов», место иллюзий, где внешние формы находятся в соответствии с внутренней сущностью наблюдателя. Его называют царством иллюзий, но не потому что этот мир более иллюзорен, чем мир физический, а по причине крайней недостоверности впечатлений, которые выносит из него нетренированный наблюдатель. Тренированный же наблюдатель, наоборот, вынесет из Нифельхейма полную картину. Ведь здесь представлено истинное устройство любых предметов и объектов. Наблюдатель может видеть предмет, или объект, как со всех сторон

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

сразу, так и изнутри. В обычной схеме мышления человека это воспринимается как иллюзия.

Это и есть астральный мир, астральный план. Здесь нам надо вспомнить Штайнера, который описывает видение на данном плане семени растения. Опытный наблюдатель увидит семя, как зародыш, из которого вырастет растение, и увидит, как семя, так и растение. А потом он может увидеть увядание и смерть этого растения. Что это? Это не что иное, как Кристалл Бытия, как сформированная на астральном плане программа Жизни, Жизни всего, в том числе и жизни вышеуказанного растения. И по этой программе (сценарию), заложенной в кристаллах Нифельхейма, и происходит Жизнь. Поэтому на самом деле все представление Нифельхейма, как иллюзии, исчезает как туман, а перед нами открывается Кристалл Жизни. Естественно, этот Кристалл не возникает вот как-то так, а формируется, как Запись состоявшихся жизненных форм. Это то, что состоялось как Жизнь и имеет право на дальнейшее существование. Это некий Базис Жизни, то, что устойчиво, надежно и доказало право на дальнейшее Развитие.

Касательно человека – это астральное тело человека, как суть этого человека без масок, которые надеты на нем в Мидгарде. Вот то, - чем человек является, что из человека развилось и зафиксировалось. Естественно тут же присутствует и личность человека, как результат бытия и развития человека в Мидгарде. Она, личность, формирует астральный облик человека.

**Йотунхейм** – это ментальность Мироздания. Касательно человека – это сознание человека. Это ментальное тело человека.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

**Муспельхейм** – это «обитель огня», «царство страсти», это противоположность Нифельхейму. Это энергетика, энергия, необходимая для любых процессов. Но это и потенция Развития. Нифельхейм – это то, что уже развилось и зафиксировалось, и Нифельхейм пытается в борьбе с Муспельхеймом дать сценарий Жизни согласно тому, что записано в Кристаллах Нифельхейма. А Муспельхейм, в потенции Развития, пытается осуществить новый сценарий, сценарий, который пишется прямо сейчас. Все это происходит в Бытие, в Большом Мидгарде, как Большая Глобальная Игра, а касательно нашей реальности, нашего мира, - в локации нашего Мидгарда.

Относительно человека, - это энергетика человека, это его энергетическое тело, а также его эмоциональная сфера, его эмоции, страсти. Огонь! Личность, как уже нечто сформированное, пытается удержать этот Огонь в определенных рамках бытия. Бытие, как Бытие Мироздания, так и как бытие человека, и является тем «проводником», которое не дает произойти «короткому замыканию» разнополюсных миров.

**Ванахейм** – это физический мир. Плодородие, изобилие, Природа. Именно на этом мире, как наслаивание, и «установлен», как Большой Мидгард, так и наш Мидгард (как локация Большого Мидгарда), установлен, что называется, - на физике виртуальный физический мир Большого Мидгарда (в локации наш виртуальный физический мир). При этом сам Ванахейм обладает Устойчивостью Природы и выражает только те проекты, начиная от самых глобальных, и заканчивая

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

самими малыми, которые выстояли в Естественном Отборе. И именно эти проекты постоянно регенерируются в Ванахейме.

Йотунхейм, как противоположность Ванахейма стремиться воплотить, материализовать свои новые проекты, выражая творческое Развитие, сражаясь с консерватизмом Ванахейма. А Ванахейм противится этому, выражая Устойчивость, реализуемую через Естественный Отбор, путем которого в материализацию берется только проект-победитель. И здесь эта борьба также происходит в глобальности через Большой Мидгард, а в локации (наша реальность) – через наш Мидгард.

Касательно человека – это и есть наше физическое тело.

Могут возникнуть и обязательно возникнут вопросы, по теме: Мидгард – «наложение» на Ванахейм. И там, и там физика... Непонятно... Поэтому тут нам надо сделать отступление и подробно все рассказать. Ванахейм – это то, что существует в своем Бытие независимо от других миров. Там свое, независимое Бытие. А вот, как Большой Мидгард, так и его локация в виде Мидгарда (нашего мира), также являясь физическим миром, может существовать только при Поддержке (Воле) других миров. Это касается, как самого мира – Мидграда, так и любой, самой малой его частицы. Есть эта Воля (Поддержка), причем как поддержка ВСЕХ миров, - есть физическое проявление. Если Поддержка прекращается (хотя бы в одном мире), то физическое проявление постепенно исчезает без следа. Теперь понятно, почему НЕ могут обнаружить следы прежних цивилизаций? Осталось только то, что, что называется,

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

- «создано в камне», в природном камне Ванахейма. Поэтому данный мир, Мидгард, наш мир, и является виртуальным, так как он создан и поддерживается искусственно через Волю (Поддержку) других миров.

Следующие вопросы, которые могут возникнуть – это вопросы о том, зачем «накладывать» Мидгард на Ванахейм, и почему нельзя «установить» его отдельно. Ответ тут очень прост – оптимизация энергетических затрат. Создается то, что есть сродни Ванахейму и может существовать в нем, и брать энергию и ресурсы от Ванахейма, но имеет место быть только благодаря Поддержке других миров. При этом все горизонтальные миры в своих противоположностях по осям (Муспельхейм – Нифельхейм и Йотунхейм – Ванахейм) вовлечены в Большую Игру, осуществляемую через Мидгард. Это не приводит к катастрофическим последствиям этой Большой Игры (которые могут быть и возникают) в виде краха физического мира вообще (Ванахейм всегда останется невредимым), а риски касаются лишь Большого Мидгарда, да и то той или другой локации, реализуемой через ту или другую реальность (даже наша локация в виде Мидгарда, и то разделена на реальности, одна из которых и есть наш мир, наша реальность). И здесь также имеет место быть оптимизация энергетических затрат, - те или другие формы жизни, территории, физические предметы в каждой из реальностей могут быть «взяты» в Ванахейме и не надо их создавать и поддерживать их существование.

В вертикальной плоскости также представлено пять миров. Один из них – Мидгард. Он опять в центре. Серединный мир. Мы его уже рассмотрели, а в следующей главе мы рассмотрим другие вертикальные миры.

## **Глава 16**

### **Человек, как проекция Мироздания Вертикальные миры**

Под Мидгардом по вертикали расположен *Свартальфхейм*. Это есть система матриц, которые формируют Судьбу Мироздания, это проекция сотканых Нитей Норн на Мироздание через матрицы, через матричные программы Судьбы, программы, выражающие Волю Норн.

Касательно человека – это его подсознательная матрица, матрица Судьбы. Это с одной стороны, и, скажем так, - это один аспект. Со второй стороны, и это второй аспект, - это то, что подсознание человека (впрочем, так же, как и глобальный Свартальфхейм) – это подсознательный аспект сознания, слуга сознательного «Я». Если ментальность – это творчество, то подсознательное, - это механизм, позволяющий воплощать множество мелких, повторяющихся деталей задуманного.

И если мы сейчас соединим два аспекта в одной системе, то мы увидим, как проявляется влияние Нитей Норн, как проявляется влияние Судьбы. Мы, как человек, так и как некий собирательный Человек, человечество, и даже, и как еще нечто глобальное, создаем проект на основе некой идеи, замысла, мы, как сознательное «Я», находимся в этой идее, замысле, которые «обрастают» в проекте множеством конструкций, узлов, в свою очередь, состоящих из множества деталей.

Но эти, скажем так, - конечные детали есть не что иное, как УЖЕ стандартные механизмы, УЖЕ заложенные в подсознание. Что в конечном итоге? В конечном

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

итоге сознание в проекте «собирает» огромную схему из уже готового, стандартного, уже имеющегося. Есть даже такое выражение, - «все уже было придумано до нас». Мы, по большому счету лишь комбинируем из того, что есть. Но так как, как уже было сказано выше, - мы имеем колоссальное количество стандартных деталей (стандартных схем подсознания), то далее мы при работе с проектом ФАКТИЧЕСКИ даем команду подсознанию на извлечение и принятие в работу множества деталей (схем) подсознания, увязанных в единое целое согласно идее (замысла). Мы ЛИШЬ увязали эти детали и... И далее уже все ФАКТИЧЕСКИ осуществляется без нашего сознательного «Я». И опять же ФАКТИЧЕСКИ мы уже далее ни на что не влияем...

Подсознание уже далее работает само, а так как в нем, как в матрице Судьбы (как в программе) прописаны Нити Норн, то... То программы, реализующие Волю Норн, исполняются (причем неукоснительно), и модулируют реализацию вышеуказанного проекта. И это происходит на всех уровнях Свартальфхейма, как относительно отдельного человека, так и относительно всего Мироздания.

Теперь третий аспект. Как было написано выше, в Свартальфхейме (на всех уровнях, включая отдельного человека) запоминаются повторяющиеся схемы (детали), те схемы, которые уже становятся стандартными, и, можно сказать так, - утвержденными в матрице Судьбы, в матрице Норн. И уже эти схемы (детали) и обеспечивают формирование астрального отражения этих схем. Скажем так, из этих схем формируется сценарий (программа) развития растения из семени, его произрастание и умирание. Помните я в



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

предыдущей главе приводил этот пример из Штайнера (как то, что видит наблюдатель на астральном плане)? Но это не только наблюдение, это реальность астрального плана, которая потом реализуется (воплощается) в физической реальности, становясь уже реальностью на физическом плане.

Таким образом, мы видим, что ментальный проект реализуется (воплощается, материализуется) на физическом уровне (плане) через цепочку: сознание – подсознание – астральный план – физическая материализация (воплощение). Это закономерно. Иначе мысли в своем беге, напрямую реализуясь на физическом уровне (подумал и материализовалось) превратят физический мир в абсолютный хаос. К тому же все что происходит на физическом уровне подлежит одобрению Судьбы, должно соответствовать матрице Норн. Для нас это очень важный момент и к данной схеме мы будем потом возвращаться при работе в пси-реальности.

У самого основания Мирового Древа из девяти миров, под Свартальфхеймом, расположен *Хел*. В естественном цикле жизнь ведет к смерти, а смерть – к новой жизни (возрождению). Вспомним про дракона Нидхёгга, грызущего корни Мирового Древа. В определенный момент он подгрызет корни настолько, что Мировое Древо рухнет, освобождая место новому Древу. Цикл смерти и нового рождения глобален и касается ВСЕГО, включая Мировое Древо со всеми мирами. Мироздание гибнет и возрождается вновь. Судьба... Да, да, именно здесь, в Корнях Мирового Древа, Норны и плетут Судьбу, сплетая свои Нити, Судьбу ВСЕГО.

И тут мы должны отойти от обычного человеческого понимания вещей. Гибель Мироздания... Нет, не

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

надо рисовать себе картины апокалипсиса. Это лишь человеческое восприятие. Апокалипсис – это глобальный хаос, ставящий точку на некоем Развитии. Это не физический аспект, это ментальный аспект. Тупик Развития. Что мы делаем, если некое устройство испортилось, к тому же окончательно устарело и уже более не применимо? Правильно, мы разбираем его на запчасти (которые могут еще послужить), а остальное утилизируем в материалы для дальнейшего применения. Ну, а что-то просто целиком пойдет на утилизацию. На утилизацию (!!!), а не на яростное уничтожение без дальнейшего применения. Точно также и тут – все схемы (детали) Свартальфхейма просто перестают быть связанными. Кристаллическая решетка Мироздания разобрана. Мироздание рухнуло, гибель Мироздания. А из схемы (деталей) Свартальфхема (которые так и остались) мгновенно (!!!) «собирается» новое Мироздание. Никто даже ничего и не заметил... А то, что так любят описывать и показывать в фильмах, где все горит, рушится, все гибнут, - так это лишь проявление хаоса, глобального хаоса, в который каждый (!!!) Мироздание и загоняет, выражая частицу Нидхёгга, который в каждом... Такой всемирный Нидхёгг...

Слово «хел» означает «оболочка». Оболочка, скорлупа Мирового Яйца... Но это не только оболочка, в которой заключен, как отдельный человек, так и все Мироздание, это еще и Кристаллическая Решетка, пронизывающая все. Это один аспект Хел. А второй аспект, - это аспект Смерти, на энергии которой возрождается Жизнь. Энергия Смерти трансформируется в энергию Жизни. Ведь это из схем (деталей), как программ Свартальфхейма «собирается» новое Мироздание

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

(в Свартальфхейме находятся программы), а вот энергия берется именно из Хел. Энергия Жизни, как переработанная энергия Смерти.

Касательно отдельного человека. Человек оказывается в Хел после смерти. Мы же сейчас говорим о живом, живущем (ну и гадящем, разумеется) человеке. Поэтому мы в своей работе в пси-реальности с данным миром работать не будем. Но понимание о нем должно быть. Тем более именно там прописана (сплетена) Судьба каждого человека. Помните путешествие Хермода в Хел с целью вернуть оттуда Бальдера? На самом деле, - Хермод отправляется в Хел с целью изменить Судьбу Бальдера. Это будет означать – вернуть Бальдера из Хел, вернуть его к жизни. Но... Но даже Боги не властны над Судьбой. И хотя формально согласие Хель (Владыки Хел) было получено, но через действия Локи... В итоге, - Судьба оказалась неизменна.

Над Мидгардом по вертикали расположен *Альфхейм*. Это мир Духов, владельцев матриц души (душ). Эти Духи – есть истинные Духи человека, по Воле Богов давшие человеку частицу себя, как матрицу души (душу). Альфхейм выражает Свет души, свет сияющих Духов. Альфхейм, как матрица Богов, является противоположностью Свартальфхейма, как матрицы Судьбы. Боги направлены на Развитие, и являются Сутью Развития. Поэтому матрица Богов, как Глобальная Инициатива, выражая аспект Развития, всегда вступает в противоречие с матрицей Судьбы, выражающей Консерватизм. В этом противоречии, в процессе Состязания Сторон в Большом Мидгарде и формируется Истина и итоговая картина Мироздания.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Тоже самое касается и Мидгарда (нашего мира), и конкретного человека. Альфхейм человека – это матрица души человека, его душа. В своей работе в пси-реальности мы как раз и выстраиваем взаимодействие с высшим «Я» человека, с матрицей души и даже с истинным Духом человека, Духом Альфхейма.

На вершине вертикальной оси расположен *Асгард* – царство Богов. Как уже было сказано выше, Боги, выражая Развитие и Инициативу, состязаются с Нормами, сплетающими Судьбу и выражающими Консерватизм. С данным миром, также, как и с Хел, мы в работе в пси-реальности работать не будем. Поэтому я надеюсь на здравый смысл читателей и возможных практиков в пси-реальности, и согласно этого здравого смысла, понимающего свое место в Мироздании.

### **Глава 17**

## **Человек, как проекция Мироздания Оперирование на Мировом древе**

Человек – это Мироздание в миниатюре, это проекция Мироздания. Ванахейм (стихия Земли) – физическое тело. Муспельхейм (стихия Огня) – энергетика человека. Это его энергетическое тело. Эфирный двойник, почти совпадающий с физическим телом. После смерти физического тела эфирный двойник отбрасывается. Этот последний обречён на медленный распад. Эта эфирная оболочка остаётся в нескольких метрах от разлагающегося физического тела, а поскольку она

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

легко видима даже теми, кто хотя бы немного чувствителен, то является причиной многих ходячих историй о кладбищенских призраках. Психически развитый человек, проходящий по какому-нибудь из наших больших кладбищ, может наблюдать множество этих голубовато-белых, туманных форм, висящих над могилами, где лежат недавно оставленные ими физические оболочки.

Нифельхейм (стихия Льда, отражающая Кристалл) – астральное тело человека. Как было уже сказано, у каждого физического объекта есть его астральное соответствие, астральное тело. Йотунхейм (стихия Воздуха) – интеллект, сознание. Это ментальное тело. Альфхейм – матрица души (душа). Это каузальное (причинное) тело. Это высшее «Я». Свартальфхейм – подсознание, подсознательная матрица, в которой прописана Судьба человека.

Мидгард (стихия Воды) – точка сборки. Здесь «собираются» все стихии, все миры. Зеленое сукно Игры. Это пересечение, «перекресток» осей. Огонь (Муспелльхейм) – Вода (Мидгард) – Лед (Нифельхейм). Воздух (Йотунхейм) – Вода (Мидгард) – Земля (Ванакхейм). Матрица души (Альфхейм) – человек «на перекрестке» (Мидгард) - подсознательная матрица, матрица Судьбы (Свартальфхейм). Все миры и все стихии присутствуют в нем в равном количестве? Баланс? Если в данном случае говорить о балансе, то нужно говорить о составном балансе, - о балансе (а баланс есть всегда), который выражается в балансе коалиций (назовем это так). А вот баланса стихий и миров нет и быть не может. Очень редко бывает так, что все присутствует в человеке в равной мере.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Когда о человеке говорят, что он переходит из одного из этих миров в другой, подразумевают вовсе не какое-то его перемещение в пространстве, а изменение сочетания миров. Когда мы ориентируемся только на разум, на сознание, мы смещаем точку сборки в Йотунхейм. Работая с подсознанием, мы смещаем точку сборки в Свартальфхейм. Устанавливая диалог с матрицей души, а высшим «Я», мы смещаем точку сборки в Альфхейм. При излишней приземленности (власть инстинктов) мы смещаем точку сборки в Ванахейм. При повышенной энергетике, выплеске эмоций, точка сборки смещается в Муспельхейм. В покое точка сборки смещается в Нифельхейм. Пример этому, - астральное путешествие. Это путешествие по Нифельхейму, по астральному плану. Всякий человек содержит в себе материю (да, да, материя бывает не только физической), принадлежащую каждому из этих миров, и имеет для каждого из них соответствующий проводник, или тело. Каждое из этих тел откликается только на вибрации своего мира.

Высокоразвитый человек, обладающий способностью оперировать на тонких планах (путем внесения изменений) способен менять нашу (!!!) существующую реальность, в том числе и физическую, через эти тонкие планы. Вот он – механизм пси-реальности. Правда, этот механизм очень сложен, так как, чтобы изменения произошли, нужно внести изменения касательно нашей реальности во всех (!!!) мирах. Все это вышесказанное в данном абзаце, а сказано много, требует детального рассмотрения. Иначе это будут просто красивые слова, которые без истинного понимания вещей не выражают ничего.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Во-первых, мы меняем нашу, опять же, подчеркну, - нашу существующую реальность (в том числе и физическую). Никаких изменений в других мирах мы в данной компетенции (очень модное сейчас выражение) произвести не можем. В том числе, - в Ванахейме. Теперь Вам понятно, почему ни один (!!!) экстрасенс на тестовом задании ничего исполнить не может. Ни огонь зажечь, ни коробок от спичек подвинуть. Не получается. Ибо тут он вмешивается в Ванахейм, ну и «нате вам выкусите». Но он же кричит: «я же вот двигал, и все поучалось». А никто и не спорит. Да, коробок двигался и лист бумаги возгорался. Только это делал не он, а духи, чтобы... Для чего этого делалось, мы опустим, чтобы не отклоняться, скажем так, от курса повествования. Понятно, что на публичный и официальный тест ни один дух не придет, так как... Не положено!

- Но тогда я ничего не понимаю! – воскликнет кто-то, - но ведь огонь все же загорался и коробок двигался! Значит изменения вносились.

А вот сейчас следите за руками. Наш экстрасенс смещается в своей точке сборки в Муспельхейм, и там, так или иначе, вступая в контакт с огненным Духом, получает это самое возгорание. Экстрасенсу же кажется, что это ОН вызвал огонь. При этом, нарушается составной баланс. Отчего экстрасенсы долго не живут... Ну, или как минимум, имеют серьезные проблемы. Ну не будем о грустном. Как же нам не нарушить составной баланс и решить задачу? Для этого нам надо, смещаясь во все доступные нам миры, «прописать» это самое возгорание во всех этих мирах. Понятно, что до Хел нам не добраться (выразимся так), а до Асграда не дотянуться, поэтому на все наши манипуляции мы можем

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

получить, или из Хел, или из Асгарда, фигу. Ну и... Не смогла, я не смогла... А можем и не получить, - всем же охота посмотреть до чего эта сволочь доиграется...

А вот сейчас рассмотрим интересный момент. Мы можем вот так взять и поджечь лист бумаги, но НЕ можем поджечь щепку, найденную в лесу. Не сделанную нашими руками (тем или иным путем), а найденную в лесу (образовавшуюся естественным путем). Есть объяснения? Правильно. Лист бумаги, или предварительно выструганная нами щепка – это принадлежность Мидгарда, а вот щепка из леса – это принадлежность Ванахейма. Есть и второй интересный момент. Если мы решим сделать это публично (даже сжигая лист бумаги), то у нас опять ничего не получится, так как ты мы затрагиваем интересы Матрицы Мидгарда (Матрицы нашего мира). В результате шарик рулетки просто ляжет не на то число, будет полный проигрыш (с образованием долга, который нельзя будет погасить), и нас с треском вышибут из казино... Поняли почему ни один дух не явится на публичный тест и не будет помогать экстрасенсу?

- Слушайте, да не буду я тратить столько сил на поджигание листа бумаги, - воскликнет кто-то, - да и у меня, вообще, зажигалка есть...

Правильно! Вот Вам и истина. Лучше потратить силы, работая в пси-реальности, на что-то более полезное.

- А пусть этот лист бумаги подожжет Вася! – воскликнет кто-то, - давайте дадим ему такую команду.

Ну вот это уже ближе к истине. Хотя и тут... Так, игры Эго... А мы же уже «покушаемся» на участие в



## Олег Шапошников. Пси-реальность

Большой Игре. А вот если сделать так, чтобы Вася помог Вам с Вашим проектом (хотя ранее был против проекта и «вставлял Вам палки в колеса»), - вот это уже то, что надо!

Во-вторых, надо четко понимать, как нам вносить изменения. Я сейчас внесу изменения (касательно нашей существующей реальности) в том или другом мире. Вот сейчас пойду и внесу... Где там дверь? Вспомним, что было написано выше: *Каждое из этих тел откликается только на вибрации своего мира*. В самом деле, в астральном мире (Нифельхейм) нам надо оперировать с помощью астрального тела, и видеть, и слушать с помощью астральных глаз и ушей. В деталях это хорошо расписано у Штайнера. Оперирование в Свартальфхейме требует полностью погрузиться в свое подсознание. И так далее.

- Понятно, - заметит кто-то, - то есть я вот так сейчас из Мидгарда буду, через смещения в свои тела, смещаться в миры и там работать, вносить изменения.

А не пробовали при езде на велосипеде в очень оживленном месте, с пересечением проезжей части в нескольких местах, жонглировать пятью сотовыми телефонами, говоря при этом по каждому из них с разными собеседниками, есть мороженое, и одновременно заполнять бумажный бланк на десяти страницах? Ну как минимум, этим мороженым и обляпаетесь... Конечно, не получится. Это получится только в том случае, если Вы находитесь в пси-реальности и оперируете через нее.

## **Глава 18**

### **Человек, как проекция Мироздания Оперирование через пси-реальность Часть 1**

Сначала нам надо изучить аналогии, причем аналогии не временные и случайные, а стабильные и уже состоявшиеся. Предположим, некая цивилизация может просто отказаться от физического Мидгарда (касательно своих физических тел). Скажем, люди этой цивилизации прекратили свое существование и бытие в своих физических (биологических) телах. У... Куда загнул... Сам же сказал, что аналогия должна быть уже состоявшаяся. Ну или хотя бы близко к таковой. Дай как нам, так сказать, пощупать эту аналогию! Ну, пощупать, так пощупать...

Виртуальная компьютерная реальность (полностью реалистичные метавселенные, уже объединенные в некий единый конгломерат). Люди уже ТАМ ведут свое бытие, а обычный физический мир уже рассматривается ими, как прикладной (так же, как ранее рассматривалась компьютерная игра). Там, в обычном физическом мире существуют их технократические аватары (автономные), которыми они время от времени управляют (когда очень хочется, или в ответственных ситуациях). Физические тела в определенный момент жизни (одряхление; неэффективность оперирования в физической реальности в физическом теле) переводятся в состояние, подобное состоянию искусственной комы, и хранятся в специальных хранилищах. Ну да, «танцуй

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

пока молодой», а далее, - какой смысл сидеть на таблетках, валяться по больничкам, и ныть от боли и депрессии... Да, да, согласно эволюции (а ее никто не отмечал) идет постепенное уменьшение возраста одряхления физического тела человека. Да, можно и до 90 дожить, только эта жизнь уже превращается в жизнь в условиях глобальной медицины. Вовремя не выпил таблетку, не сделал прививку, не прошел обследование и не пролечился, и... Поэтому да, - хочешь – не хочешь, но в определенном возрасте (и порог этого возраста все снижается и снижается) надо перебираться в виртуальную компьютерную реальность. Но! Но самое главное, - сознание, освободившись от оков мозга резко увеличивает эффективность работы и ее масштаб, а также скорость мышления. Вот она – эволюция!

Ага! Вот мы и ушли из Мидгарда! Фигу вам всем теперь, фигу! Швабода! Да никто никуда не ушел. НИЧЕГО НЕ ИЗМЕНИЛОСЬ. В плане Мироздания, конечно, а не в плане эволюции. Находясь в метавселенных, человек как был в Мидгарде, так и остался. Изменились лишь условия бытия, условия существования. Когда-то ранее, в глубокой древности, человек жил в племени в условиях Природы, и даже, ведя кочевой образ жизни, не имел постоянного жилища. Сейчас человек стал цивилизован и сильно страдает от плохой экологии и от Covid-19. А в описанной выше картине человек существует автономно от своего физического тела, которое пребывает в состоянии комы (типа того). Это лишь изменение условий бытия, условий существования и окружающей среды. Вот завтра будет «падение ядерного фугаса» и вся эта развитая цивилизация... И снова к существованию в условиях племени...

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

А в этой нарисованной мной картинке, – ну вытащат вилку из розетки и нет никакой виртуальной компьютерной реальности и искусственной комы. Все «проснуться» и выползут на мороз...

Ну вроде как все понятно. С одной стороны, мы изменили условия бытия и существования, дали новый виток эволюции, а с другой стороны, - НИЧЕГО НЕ ИЗМЕНИЛОСЬ. Мидгард остался Мидградом. А третьей стороны, - вот Вам и аналогия, и эта аналогия ВПОЛНЕ может иметь место быть в ближайшем (!!!) будущем. Нам нужна была полная картина и полное понимание, поэтому столько знаков текста и было использовано перед тем, как мы «начнем щупать нашу аналогию».

Технически картина, описанная выше (жизнь и бытие в метавселенной) сродни пси-реальности. И там, и там, - это новый виток эволюции, резкое усиление работы сознания (лишенное оков мозга), автономия от обычного физического тела. И на этом совпадения заканчиваются. Понятно, что пси-реальность Вам никто не «отключит», а метавселенная просто отключается от розетки, как тот уют... Но это так внешняя, скажем так, видимость. Если же мы «копнем глубже», то мы увидим, ХОЗЯИНА метавселенной. Ага вот и силуэт Цукерберга (владелец организации, запрещенной на территории России) со своей Мета (организация, запрещенная на территории России). Не смешите меня. Истинный владелец всего – социум, управляемый в свою очередь Матрицей. А Цукерберг (владелец организации, запрещенной на территории России) – лишь кукла на веревочках. В коечном счете Матрица и является ХОЗЯИНОМ всего этого... Меняются условия бытия, - вот и создается новая форма бытия в виде полностью

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

реалистичных метавселенных. А кто хозяин Вашей пси-реальности? Правильно, - Вы сами. Вот оно – главное различие! Ну, и естественно, Хозяин и определяет правила игры... А нам то надо играть по своим правилам!

А вот главное сходство, - это то, что, как при жизни и бытие в полностью реалистичной виртуальной компьютерной реальности, так и при практике в пси-реальности, мы уже переходим в состояние духа, уже отчасти свободного от своего физического тела, и уже начинаем мыслить и оперировать как дух. Другое дело, что тут разные уровни. В полностью реалистичной виртуальной компьютерной реальности мы как бы только прикасаемся к этому, и пока «играем в детские игрушки». А вот в пси-реальности мы уже играем повзрослому. Другими словами, при жизни и бытие в полностью реалистичной виртуальной компьютерной реальности нам также надо будет практиковать пси-реальность. Просто это уже будет делать гораздо проще.

## **Глава 19**

### **Человек, как проекция Мироздания Оперирование через пси-реальность Часть 2**

Однако продолжим работать с аналогом. Человек, живущий (уже живущий именно там) в полностью реалистичной виртуальной компьютерной реальности (ПРВКР; дадим аббревиатуру) не просто существует там, но и осуществляет свое оперирование (через технократических аватаров) в нашей обычной физической реальности. Причем, и это очень важно (!) в этом оперировании он ОСОЗНАЕТ, что он НЕ есть этот аватар, но в своем увлеченном оперировании сливается с аватаром и не разделяет себя и его (иначе оперирование будет не эффективным).

Предположим, он участвует в публичной (общественной, социальной) жизни, в органах власти и управления. И тогда он управляет аватаром, полностью похожим на человека (в максимально возможной степени реалистичности). Но он еще может, скажем так, путешествовать по самым непроходимым джунглям. Но тогда мы дадим ему другого аватара, не реалистично копирующего человека, и даже наоборот, существенно отличающегося от него, но приспособленного к этому занятию (такой чисто киборг). А может он полетать хочет? Как птица... Что? Засунем аватар, похожий на человека в гигантскую птицу? И будем управлять птицей через аватара? А зачем? Не проще ли создать аватар-птицу. И вот уже он, этот человек, есть птица... Или надо погрузиться в пучину морскую. И он

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

уже дельфин, или еще как. Тут тоже нет смысла засовывать аватар в этого дельфина и управлять дельфином через аватар. Поэтому этот человек уже есть дельфин...

Что мы видим? Мы видим, что человек в разных средах и в разных ситуациях меняет свое физическое отражение (свой аватар). Но только ли его? Скажем вот наш культурный и очень воспитанный общественный деятель (ну прямо душка, - кричали женщины, и в воздух кофточка бросали). Ну, вполне естественно, что у него будут соответствующие манеры, поведение, речь, и так далее и тому подобное... И (!!!) это рождает локальную «личность» аватара, а потом поддерживается локальной «личностью» (локальной управляющей программой) аватара. Тоже самое можно сказать касательно его локального «Эго» (другая управляющая программа, но ориентированная на искусственный интеллект аватара). Естественно, это будет сильно влиять на работу искусственного интеллекта, «ментальность» которого будет соответствующей. Аватар то автономен. А вот наш могучий киборг, шляющийся по джунглям... Понятно, что ему надо дать другую «личность» и «Эго». Ну и у него будет другая «ментальность». Да и выражение «эмоций» тоже будет соответствующим. Про «птицу» и «дельфина» тут уже можно и не говорить...

И вот когда наш человек оперирует в том или другом аватаре, то он наделяет аватара своим Эго и личностью, или... Все дело в том, что все аватары прекрасно адаптированы к среде своей деятельности, и к условиям бытия и существования в этой среде. Нет никакого смысла, что называется, «учить ученого». Ну можно конечно, но после того, как человек получит пару раз по

## Олег Шапошников. Пси-реальность

своей виртуальной морде... Человек ведь «входит» в тот или другой свой аватар с целью насладиться бытием в новой среде (что лучше всего делать «приняв» «Эго», «личность», «эмоции» и «ментальность» аватара, как бы «растворившись» в них), лишь указывая аватару генеральные направления своего отдыха. Или он «входит» с целью давать генеральные направления деятельности аватара. Но для этого ему нужно будет также максимально «раствориться» в аватаре. А то будет также, *«как всегда»*, как когда секретарь обкома давал указания агроному...

В сухом остатке, человек меняет физические тела и меняет их ПОЛНОЦЕННО. Естественно понимая, что он делает, и как, и видя перед собой генеральную линию по каждому телу. А вот теперь по схеме аналогий перейдем к пси-реальности. Человек в пси-реальности. И вот он в своем оперировании на Мировом Древе входит (смещается) в тот или другой мир... И что: «здравствуй Маша, я Дубровский» (перифразируем фразу из произведения А.С. Пушкина)? Ну, ну... И как это будет в Муспельхейме, в мире Огня? У него, у этого Дубровского, даже калоши сгорят... Так что по погоде надо «одеваться». Огненный человек, существо Огня будет вполне соответствовать Муспельхейму. Естественно со своей личностью (тут уже пишем без кавычек), Эго, ментальностью и эмоциями.

Понятно. «Перебулись» (модное нынче слово) и двинули в тот или другой мир (сместились в тот или другой мир). Но сами то мы где (когда находимся в пси-реальности)? Йотунхейм? Ментальный мир. Мы же в своих... Нет, это не так. Мы как бы уходим в Йотунхейм в своей медитации, осуществляемой при нашем



## ***Олег Шапошников. Пси-реальность***

нахождении в пси-реальности. Но вот сама пси-реальность находится в Мидгарде. Но! Но не обычном (малом) Мидгарде, в нашем обычном мире, в социуме (кстати ПРВКР как раз находится в там) а в Большом Мидгарде, там, где как раз и идет серьезная Большая Игра.

И в связи с этим вполне очевидно, что мы, из пси-реальности также можем перейти (сместиться) в наш обычный Мидгард, в наш мир. Это подобно тому, как человек из ПРВКР смещается в обычную физическую реальность и управляет в ней своими технократическими аватарами. Но только он из ПРВКР (как части обычного Мидгарда), смещаясь в физическую реальность просто смещается из одной части (одного вида) реальности в другую (в другой вид реальности), и не более того. Грубо говоря, он как был птицей без перьев, так ей и остался... А вот в нашем случае происходит смещение из Большого Мидгарда в обычный Мидгард. Это понятно, что мы *«так, погулять вышли»*, но это смещение из мира больших возможностей (назовем это так) в мир обычного бытия и влияние из мира больших возможностей на обычное бытие.

## **Глава 20**

### **Человек, как проекция Мироздания Оперирование через пси-реальность Часть 3**

В данной главе нам надо поговорить о взаимодействии миров в единой системе девяти миров. Да, безусловно, все девять миров увязаны в этой единой системе и взаимосвязаны в этой системе.

Йотунхейм (Сознание) «организует» материю. Все изменения материи, описываются законами, сформулированными Йотунхеймом. Приведем пример. Все многообразие, функциональность и красота Природы были бы невозможны без естественного отбора, постоянно иницилируемым Йотунхеймом. Это изменчивость Природы, создание новых видов, начиная от биологических существ, заканчивая новыми химическими элементами, или даже новыми видами материи. Да, да, «открытие» химического элемента зачатую, на самом деле, есть его ментальное создание, которое потом воплощается в физической реальности. А уже в рамках Ваннахейма в виде естественного отбора осуществляется «отбраковка» нежизнеспособных форм, разработанных Йотунхеймом, в свою очередь, давая Йотунхейму данные для «разбора полетов» и новую «пищу» для дальнейшего творчества. В результате Йотунхейм и Ваннахейм не могут существовать друг без друга. Материальный мир, отображаемый только Ваннахеймом, без Йотунхейма, будет лишен развития. Можно даже ска-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

зять более, – он будет лишен изначальной идеи создания. А материальный мир, отображаемый только Йотунхеймом без Ванахейма, будет безумным.

Есть еще один момент. Йотунхейму необходима «подпитка» от Йотунхеймов биологических существ, и в первую очередь людей, у каждого из которых есть свой Йотунхейм. Я даже скажу большее, Йотунхейм, как всемирный Разум, всемирное Сознание, не есть нечто замкнутое, а есть распределенная система. Ванахейм выражает Жизнь «носителей» Йотунхейма, ментальных машин (давайте называть вещи своими именами), которые все вместе своей ментальностью, своим сознанием, и своей ментальной энергией, поддерживают существование, активность и функционирование Йотунхейма.

Наглядный пример этому, - уже выражение человека, как проекции Мироздания, - это создание пси-реальности и оперирование в пси-реальности, и через пси-реальность. Человек, создавший и практикующий пси-реальность, жив, живет в Мидгарде, как в надстройке (наложении) на Ванахейм, но в своих проектах находится и оперирует в Йотунхейме. При этом уже опытный «пользователь» (скажем так) уже может, оперируя в пси-реальности, вносить изменения в Мидгард.

Но Мидгард – это еще не Ванахейм! Да, верно, мы, «ковыряясь» в нашем бытии замкнуты в Мидгарде и... Да, мы, не прибегая к пси-реальности, мало что можем, даже обладая уникальнейшими способностями. А если «переходим черту», то тушка просто сдыхает... Ибо права ты не имеешь! А вот благодаря пси-реальности опытный «пользователь» может вносить изменения в

## **Олег Шапошников. Пси-реальность**

Мидгард, ибо он уже находится на другом уровне и имеет определенные права. Но, да, тут многое нельзя, невозможно, ибо до самого Ванахейма не дотянуться, руки коротки, да и права не имеешь. Но вот опытный «пользователь» становится профессионалом и... Обретает права? Нет, но их ему могут дать. Я же уже сказал ранее: уж очень хочется посмотреть - до чего эта сволочь доиграется.

Здесь как раз мы должны сделать отступление. Помните, ранее я рассказывал, как мы в нашей пси-реальности закидывали демона прошлого камнями и лупили палками (и камни и палки мы должны были вначале «увидеть» в пси-реальности)? Но, насколько я понимаю в психиатрии, у многих возникла мысль о мече. А что? Вон он, нет не это (как в анекдоте), а меч. Рубанул, и нет демона... Не, ребята, тут не все так просто. НЕЛЬЗЯ создать или спроектировать меч в пси-реальности. Его Вам должны ДАТЬ! Без Вашего запроса на то. Кто? Этот самый в пальто? Пока мы не затрагиваем эту тему. Но должны ДАТЬ! Ну и уж тогда...

Точно также и тут. Вам вдруг ДАЮТ права на внесение изменений в Ванахейме (права на воплощение в Ванахейме Ваших ментальных проектов Йотунхейма). И вот тут уже речь пойдет о Вашем полноценном оперировании через пси-реальность на Мировом древе (в Мироздании). Понятно, что это лишь «ветерок» от взмаха крыльев бабочки, но мы помним про Эффект бабочки: **«Даже взмах крыла бабочки может вызвать цунами на другом конце света».**

Подождите, подождите, скажете Вы. Ведь мы, наоборот, хотим создать что-то, где мы будем реализо-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

вывать то, что не можем реализовать в обычной реальности. И все! И мы... И там... А все остальное, в первую очередь это наша физическая реальность... А вот это и является нездоровым психическим процессом. Это путь к сумасшествию. Вот тонкая грань, которая различает истинный внутренний мир и «горе от ума». Ибо это активизировалось Эго, которое далее будет «проталкивать» идеи, которые не могли, и не могут (!!!) реализоваться в обычной реальности. Это будет не внутренний мир, полный счастья и гармонии, а фантастические сказки, которые уже перейдут в видения. И далее возникает внутренний конфликт между нами, и всем остальным миром (уже не между Эго и всем остальным миром, а именно между нами и всем остальным миром).

Чем отличается талантливый художник от пациента психушки? Грань здесь тончайшая. Оба в своей пси-реальности создают некую картину. Но талантливый художник далее переносит эту картину на реальный хост и находит пути (!), как дать этой картине жизнь в обычной реальности (не важно как, - главное тут факт этой жизни). А пациент психушки сам живет в этой созданной в пси-реальности картине, никак не «вынося» ее за пределы пси-реальности. А если все же реальная краска и легла на холст, то далее этот холст будет лишь пылиться на каком-нибудь чердаке...

Вначале мы да, ушли в пси-реальность и обрели там счастье и внутреннюю гармонию. Но далее нам надо привнести это счастье и гармонию в обычную реальность. Ну, или другими словами, бытие (или кто еще) нас почти придушило, загнало в самую глубину норы,

и замуrowало выход из норы, но мы выкрутились и вылезли через другое отверстие в норе.

## **Глава 21**

### **Человек, как проекция Мироздания**

### **Оперирование через пси-реальность**

### **Часть 4**

Сказавши «А»... В самом деле, мы увидели, как при оперировании в пси-реальности идет взаимодействие с Йотунхеймом и Ванахеймом. И, далее, вполне очевидно, что надо показать и взаимодействие с Муспельхеймом и Нифельхеймом. Да, действительно, Огонь Муспедьхейма дает Искру, дает инициацию новых идей и проектов, дает Силу первичного толчка. Тут как бы все понятно. Нифельхейм. Лед. Необузданность и мощный напор Муспельхейма, зажег новую инициативу в Йотунхейме и... Стоп. А при чем тут Йотунхейм? Есть ось Муспельхейм – Нифельхейм, которые сопрягаются через Мидгард.

Да, все верно. Тут Огонь, Сила и Энергия Муспельхейма потеряв в Мидгарде изначальную мощь, «натываются» на Лед Нифельхейма и закручиваются в вихре (в стихийном вихре) вокруг Мидгарда. Вечное Движение. Но здесь речь идет о Стихийном Вихре. Все люди мчатся куда-то, даже если стоят на месте... Касательно Большого Мидгарда – это Вечное Движение Мироздания, Основа Бытия. Закончится Движение, - Бытие исчезнет.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

В нашем случае речь идет о пси-реальности. Это тоже Мидгард, как выражение частности и Большой Мидгард, как выражение сути. Мы в пси-реальности представляем Большой Мидгард в частности. И эта частность, являясь изначальным объектом Муспелльхейма, получает Силу, Энергию и Огонь Муспелльхейма, забирая ВСЕ это для своих целей. Можно бы и еще добавить... Поэтому уже нет смысла ставить ледяную преграду Нифельхейма, закручивающую мощь Муспелльхейма в вихрь. Да! Теперь не вихри (которые иногда враждебные, и в этой враждебности веют) управляют нами, а мы уже формируем нужные нам вихри (имея Силу, Энергию и Огонь Муспелльхейма).

А что Нифельхейм? А тут мы уходим от вопроса организации и поддержания Стихийного Вихря, а сосредотачиваемся на вопросе системного взаимодействия Муспелльхейма и Нифельхейма. Муспелльхейм – движение вперед, создание нового, Инициатива. Нифельхейм – все то, что выстояло в процессе естественного отбора, Базис Бытия, Кристалл Бытия. Большой Мидгард в целом и Мидгард в частности, – полигон для испытания нового. Муспелльхейм дает (вбрасывает) новое, а Нифельхейм блокирует принятие этого нового, направляя это новое на испытание. Прошло испытание, - записываем это новое в Кристалл, включаем в Базис Бытия. И мы в пси-реальности (а она уже принадлежность Большого Мидгарда) как раз и используем эту схему. И уже в этой схеме закручиваем вихрь. Причем мы уже можем видеть и аспект нового (Муспелльхейм) и аспект уже имеющегося (Нифельхейм), как то, что аспект нового стремится заменить. И уже в процессе испытаний мы

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

можем увидеть: что будет более перспективно, эффективно и более отвечать развитию (а ведь иногда новое в развитии – это шаг назад). И уже далее, как раз и внедрять то, что наиболее перспективно в вихре материализации.

В обычном виде (Мидгард): Муспелльхейм наполняет человека своим Огнем, и тот, в Стихийном Вихре, как та бешеная лошадь в бешеной скачке, является предметом испытаний. Получилось, стало ценностью, в его «реестре» в Нифельхейме образуется «+», не получилось - «-», вот только зачатую эти знаки уже записываются в Книгу Судьбы, ибо сама то лошадь оказалась загнанной. Но, самое главное, этот человек делал все неосознанно, не понимая сути вещей и развития для себя никакого не достиг. В пси-реальности (Большой Мидгард): здесь мы уже все делаем осознанно. Мы уже есть организатор испытания (начальник лаборатории), а вот в качестве лошадей... Ну это как обычно. Всегда найдутся желающие, причем на исключительно добровольной основе.

- Ага! – скажет кто-то, - а вот фиг буду для кого-то такой лошадью, да и вообще не буду!!!

Да не вопрос, только жизнь, что называется пройдет мимо...

При этом мы также должны еще рассмотреть взаимодействия по вертикальной оси: Альфхейм - Мидгард - Свартальфхейм. Вот тут как раз мы и подходим к главному моменту пси-реальности, к моменту взаимодействия с высшим «Я», с истинным «Я» (матрица души). Естественно с учетом матрицы Судьбы и самой Судьбы. Вначале нам надо показать обычное взаимодействие, взаимодействие без учета пси-реальности.



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Это состязательность. Боги (Асград) – Духи, хозяйева матриц души (Альфхейм) – матрица души (Мидград). Это выражение неуклонного Развития и естественной Изменчивости в интересах Развития. Все движется, меняется, развивается. Норны, как выразители Судьбы (Хел) – Нити Судьбы (Свартальфхейм) – подсознательная матрица (Мидград). Это выражение Базиса предыдущего Развития, Устойчивости и Консервативности. В Мидгарде (и тут речь идет только о Мидгарде) происходит попытка матрицы души осуществить развитие, доказав подсознательной матрице реальность, необходимость и правильность развития. Это уровень отдельного человека, а при увеличении уровня идет вовлечение в процесс Альфхейма и Свартальфхейма. При этом (!!!), сам человек данное состязание, ни «видеть», ни понимать не может! Непознанное.

А вот теперь мы начинаем осуществлять взаимодействие через пси-реальность, и мы уже не в Мидгарде, а в Большом Мидгарде. Непознанное уходит, и мы начинаем «видеть» и понимать процесс состязания.

- Ну и что? – скажет кто-то, - вот смотрю я как они состязаются, и даже можно сказать, - дерутся... Но ведь в итоге ничего не меняется...

Во-первых, это не так. В варианте непознанного у нас: лебедь, рак и щука... По большей части состязание где-то там, а эта птица без перьев совсем в другом месте. Это напоминает то, как конструктор и контролер сидят за столом и собирают некий пазл, а приходит пьяный мужик и выдергивает стол... Здесь же мы, что называется, - «кофе подаем», а вы, ребята, работайте, я вам еще и омлет сварганю, если надо...

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Во-вторых, надо понимать, что все это происходит в рамках Большой Игры и ребята не видят, что там за окном (не должны видеть – Большая Игра, а ребята то замкнуты в Мидгарде). Иногда получается так, что ребята гордо выносят собранный в процессе состязания пазл на улицу, а он, этот пазл, и не нужен никому... Цирк уехал, а они теперь выступают в виде клоунов, бесплатно веселящих уже скучающую публику. Да, да, развитие, и даже Развитие, только тогда будет иметь ценность, когда может быть воплощено, реализовано! Поэтому мы (мы то вне Мидграда, мы ничтожно малы по сравнению с этими ребятами, но мы не замкнуты в Мидграде) уже выступаем проводниками матрицы души и подсознательной матрицы (матрицы Судьбы) в существующей реальности. И уже нет варианта: лебедь, рак и щука, а есть совместная и плодотворная работа в интересах развития, а иногда и Развития!

Возникает вопрос. Выше мы рассматривали взаимодействие Муспельхейм – Мидгард – Нифельхейм. Там мы рассматривали вопрос развития. И сейчас при изучении взаимодействия Альфхейм – Мидгард – Свартальфхейм мы опять рассматриваем вопросы развития. Вопрос... На самом деле все просто. Ось Альфхейм – Мидгард – Свартальфхейм выражает глобальное развитие, Развитие, в рамках всей череды инкарнаций человека. Ось Муспельхейм – Мидгард – Нифельхейм выражает вопросы развития в течении жизни (инкарнации) человека. А ось Йотунхейм – Мидгард – Ванахейм выражает творчество человека в вопросах, как развития, так и Развития.

## **Глава 22**

### **Человек, как проекция Мироздания Оперирование через пси-реальность Часть 5**

Вернемся к высшему «Я». Как уже было сказано, высшее «Я» (матрица души) и есть единственный критерий построения пси-реальности, выстраиваемой из нашего внутреннего мира. И также, как было сказано выше, мы не можем положиться на сознание, помня об отрицательном влиянии Эго и о модуляции сознания со стороны личности. Да, да, оперируя понятиями и принципами сознания, мы оперируем общими вещами, схемами и понятиями нашего Эго, нашей личности, и к нашей внутренней сущности (к высшему «Я») отношения не имеющими. Мы построим не наш внутренний мир, а потом и пси-реальность, как нечто общественное. Общественное – это не значит плохое. Просто оно опять не будет отражать нашу внутреннюю сущность. Мы уйдем от чего-то, а окажемся среди того, от чего ушли. Нам нужно взаимодействовать с чем-то таким, что будет отражать именно нашу внутреннюю сущность. Поэтому мы должны осуществлять диалог с нашим высшим «Я», руководствоваться нашим высшим «Я». Высшее «Я» имеет опыт многих жизней и, естественно, обладает высшей мудростью по сравнению с Эго и личностью.

Высшее «Я» молчит и не вмешивается в планы Эго и действия личности (если только все это не критично), даже если эти планы заведомо неверны. Оно не гово-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

рит, если его не спрашивают, но и не отказывается отвечать, если к нему обращаются. Если создать собственный, внутренний мир, свою пси-реальность, получая информацию от высшего «Я», то это будет мир истинного счастья. Это с одной стороны, - истинное счастье. С другой – это диалог, получение ценнейшей информации в пси-реальности. Теперь мы обретаем глаза и уши. Теперь мы не ежик в тумане, а полноценный оператор бытия.

При этом есть вопросы. И нужно некоторое понимание. Поэтому сделаем отступление. Казалось бы, налицо некоторый парадокс. Индивидуум может погибнуть (некритическая ситуация может перерасти в критическую и уже ничего нельзя будет сделать), а высшее «Я» знает все и молчит. Это только так на первый взгляд. Высшее «Я» говорит. Оно говорит, но мы просто не понимаем его язык. Мы хорошо понимаем язык своего Эго, своей личности. На первый взгляд (но только на первый взгляд) мы, в своем сознании и есть Эго (а в своем оперировании в бытие – личность). Но, предположим, что это так. Мы сместили точку сборки в Йотунхейм. И позволили Эго хозяйничать там. Эго говорит само с собой. Диалог превратился в монолог. Но мы не замечаем этого. Мы напоминаем путника, который идет вперед и разговаривает с кем-то, кто идет позади. Он шел и не заметил, что позади давно никого нет. Путник разговаривает с самим собой. Путник почувствовал это и оглянулся назад. Никогда не надо оглядываться назад. Демоны прошлого могут съесть нас. Не стало ни вчера, ни завтра. Путник ослеп и оглох. Он до сих пор бродит и ищет того, кто шел за ним. Эта

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

небольшая восточная аллегория очень хорошо иллюстрирует ситуацию. Эго только движущая сила сознания. Эго – чистое движение, а сознание – движение понимания, развитие. Эго не хочет проигрывать. Оно всегда будет стремиться скрыть поражение, и, даже если нет развития, то Эго придумывает ложное развитие. Лошадь мчится, закусив удила, паровоз раскачивается, имитируя движение. И при всем при этом, – Эго не я, не он, не она, не Вы. Эго – это движение, стихия. Просто в какой-то момент Вы позволяете этой стихии ворваться в Вас и начать хозяйничать. Вот и все, а все остальное – это манипуляции Эго, подчинение Вас стихии.

Тоже самое можно сказать о личности. Мы сместились в Нифельхейм и попали в кристалл личности, мы... Стоп! Мы что, погрузились в лёд? А как же движение и развитие? Отчасти да. Личность, как кристалл – это инструмент оперирования в бытие. Сильная личность, - это большой и твердый кристалл. Слабая – какой-то аморфный кусок непонятно чего (да еще и мелкие куски отваливаются). Сильная личность – эффективно оперирует в бытие, слабая... Что тут говорить, и так понятно. Сильная личность, - это большой плюс, но это и крепкий, твердый, большой кристалл, который, как Стихия Льда может блокировать развитие. Зачем? Когда у нас такой алмаз... Но развитие тоже нужно... Но кристалл не дает! Переделать кристалл? Представьте, КАКОВО переделать алмаз? Да и опять же, зачем... Да, в определенный момент, все хорошо, все очень хорошо, все прекрасно, но вот раз, - и ситуация изменилась и... Можно, конечно, превратить кристалл-чип в кристалл-каменный топор, но... Но этот топор

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

просто очень скоро отберут... И не останется ничего... Пустое место. Мы опять видим стихию. Только другую. Стихия ворвалась в Вас, подмяла Вас, и стала Вашим хозяином.

Мы живем одну жизнь, другую, проходим определенные вехи в текущей жизни. Эго и личность – это только аспекты, механизмы текущей жизни. Эго призвано осуществлять только движение вперед, а личность, - грамотно оперировать в бытие. Но они, с глобальных позиций, не призваны, ни оценивать движение, ни делать выводы и направлять развитие согласно сделанных выводов. В текущей жизни это делает сознание, а за все время наших воплощений это делает высшее «Я». Высшее «Я» знает все, что происходило с нами на протяжении всех жизней. Оно знает, каково наше предназначение (главная задача матрицы души), и что нам нужно сделать в текущей жизни, какое развитие осуществить. У него истинная информация, в отличии от сознания, видящего только ситуацию в текущей жизни и к тому же, зачастую, находящегося в угнетенным Эго и личностью состоянии.

А как же подсознательная матрица, матрица Судьбы? А вот тут как раз, в состязании матриц, в состязании, которое мы можем увидеть в пси-реальности, мы, не только можем так или иначе познать свою Судьбу (естественно без деталей, ибо они ВСЕГДА будут скрыты от нас), но и в результате видения нами результата состязания найти тропинку, среди огромных и топких болот, которая позволит нам выйти на твердый берег!

Обратимся еще раз к вышеизложенной аллегории. Демоны прошлого. Это мы в пси-реальности их гоняем,

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

а если пси-реальности нет? И вот они, демоны прошлого – собственной персоной. В обычном бытие мы поручаем Эго и личности разобраться с ними. Но они не могут сделать это. Демоны же съедают нас. Фобии, болезни, психические заболевания. А теперь самое главное! Если мы будем строить свой внутренний мир, свою пси-реальность с помощью Эго (и «откровений» личности), мы построим этот мир для демонов прошлого. Они придут туда и устроят нам настоящий ад. Ранее они мучали нас, но мы не видели их, и даже не задумывались о факте их наличия. Что-то нас беспокоит, мучает, не дает нам жить и оперировать, не дает нам быть счастливыми. Но мы не знаем, что это. Ибо, мы демонов прошлого в обычной реальности, в обычном состоянии не видим.

Для высшего «Я» демоны прошлого нечто. Это лишь жернова для приготовления лучшей муки, это лишь вальцы для изготовления совершенного изделия. Для высшего «Я», демоны лишь слуги, а для Эго и личности, – господа. Они принуждают Эго бежать вперед, а личность прыгать выше головы, или, наоборот, - мучится и страдать. Строя свой внутренний мир, создавая пси-реальность мы должны разобраться с демонами прошлого, разобраться с проблемами прошлого. И сделать это нам поможет только наше высшее «Я».

## **Глава 23**

### **Высшее «Я»**

Высшее «Я». Мы остановились на том, что мы не понимаем его язык. Оно говорит, а мы не понимаем. А вот в своем внутреннем мире, в пси-реальности, мы и сможем понять то, что говорит нам высшее «Я». Высшее «Я» говорит языком символов, образов, образов, которые отражают глобальные понятия. Если мы построим наш внутренний мир на этой основе, мы создадим возможности для того, чтобы высшее «Я» говорило с нами. Мы уже много говорили об этом, но, скажем так, говорили в общем плане. Сейчас же настало время перейти к более практическим вещам.

И первое тут, - это распознать истинность образов, понять, что все это есть откровения высшего «Я», а не демонов прошлого, или еще кого похуже. Как уже было сказано ранее, мериллом этого является состояние счастья, я бы даже сказал, - состояние благодати. Это состояние может дать ТОЛЬКО сопричастность с высшим «Я». Все остальное дает либо те или другие аспекты, относящиеся к схемам Эго или личности, которые могут дать возможно приятные, но все те же уже знакомые нам впечатления, эмоции и проявления. Да, это может быть вспышка, даже сильнейший подъем, но это все, скажем так, житейское, бытийное... Да и обман, запугивание, различное манипулирование со стороны демонов прошлого тоже, ну никак, к состоянию благодати не отнесешь.



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Само же состояние благодати описано мало, да и описать его в общем-то невозможно. Здесь можно перефразировать поговорку о халве так: сколько не рассказывай о халве, ее вкус словами не передашь. В тоже время у благодати есть одна существенная характеристика: ПОЛНОЕ отсутствие корреляции счастья благодати с проявлениями ВСЕХ миров. И даже Асгард... И даже Асгард... В принципе это и есть та самая амброзия Богов, как пища Богов. Естественно ТО, что дает нам это состояние и является проявлением высшего «Я», проявлением матрицы души. Как мы видим, с логических позиций тут все предельно просто.

Далее при установлении корреляции с высшим «Я» (пока о какой-либо связи речь вообще не идет), мы в пси-реальности начинаем жить и оперировать в этой корреляции, выстраивать в соответствии с ней свою ментальность. И через это мы уже начинаем устанавливать связь с высшим «Я». При установлении связи все повторяется. Мы в пси-реальности уже начинаем выстраивать свою ментальность в соответствии с полным руководством со стороны высшего «Я». Как мы видим, - налицо развитие, идущее по ступеням, и наша ментальность в своем развитии переходит со ступени на ступень. И уже когда мы постигаем свое высшее «Я», сливаемся с ним, то мы в пси-реальности уже осознаем снисхождение Истинного Духа, хозяина матрицы души (высшего «Я»).

Возникает непонимание. Пребывание в состоянии внутреннего счастливого мира (начальная, скажем так, несколько «детская» цель создания пси-реальности) вопросов не возникает, - тут все понятно. Но мы в пси-реальности (как было описано ранее) активно чуть ли

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

не вторгаемся в существующую человеческую реальность, и даже можем выступить в роли некоего кукловода в этой существующей реальности. Это, с одной стороны. И состояние благодати, и чуть ли не снисхождение Истинного Духа с другой... Не пытаемся ли мы впихнуть, так сказать, не ... Ну то, что впихнуть нельзя...

На самом деле тут никакой критичности в сочетании первого и второго нет. Если конечно отбросить инфантильный романтизм и шизофренический идеализм. Первое, как нечто даже с романтической и идеалистической точки зрения что-то «низкое», дает нам эффективно оперировать в существующей реальности (да, да, короли тоже какают, а иногда и поносят), что позволяет высвободить ресурс для второго (главного, глобального), - для развития с целью слияния с высшим «Я», что даст возможность получить снисхождение Истинного Духа.

Можно еще говорить много, но: сколько не рассказывай о халве, ее вкус словами не передашь...

## **Глава 24** **Подсознательное «Я»** **Часть 1**

Подсознательное «Я», скрытое «Я»... Пришло время разобраться с этим. Да, за время жизни и бытия, в подсознание может быть столько понатыкано... Но это лишь отражение личности и Эго. Это программы личности и Эго, которые не могут появиться в социуме

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

в явном виде, и перемещены в подсознание и уже находятся там, время от времени «прорываясь» в бытие в социуме. Туда же добавим заблокированные эмоции и выраженные физические (физиологические) инстинкты, которые также находятся под тем или другим запретом (в той, или в другой степени уровня запрета). Вот Вам и солянка по Фрейду, который возвел в культ всю эту хрень, считая ее важнейшим фактором проявления бытия человека, и проявления человека в этом бытие.

На самом деле, стоит нам только «улететь» в пси-реальность, как вся эта шелуха, проявляется, как шелуха, и ничего более. Ибо там мы, не только не рассматриваем это посыпание солью ранки на пальце (что считается важнейшим делом своей жизни в обычной реальности), но и даже не понимаем, о чем идет речь. Мы уже не понимаем ни язык Эго, ни язык личности, а наши физиологические инстинкты и эмоции спят (мы же ослабили все тело).

Однако кто-то стучится... Кто у нас там еще с толстой сумкой на плече, или без нее? А это как раз и есть истинное подсознательное «Я». Естественно это не порождение заблокированных аспектов и программ эмоций, физиологии, личности и Эго, как нечто привнесённое, а то, что заложено в подсознательную матрицу согласно Судьбы (Воле Норн) в виде выраженной сути человека. Вот оно, - истинное подсознательное «Я». Оно не будет появляться в обычных моментах и ситуациях бытия, а «начинает рулить» в судьбоносных моментах и в критических ситуациях, направляя человека согласно его Судьбе.

## Олег Шапошников. Пси-реальность

Если высшее «Я» выражает развитие человека, то подсознательное «Я» выражает направление человека по траектории его Судьбы. Поэтому, иногда всякое там наносное, затолканное в подсознание ввиду запретов или других выраженных факторов, совершенно непостижимым образом оттуда «выталкивается» и исчезает, как «из костров осенних листьев белый дым», отчего Фрейдю только и остается, как застыть с отвисшей челюстью. А что-то, что как бы и несущественное вовсе, «засасывается» в подсознание словно пылесосом, составляя некую «одежку» подсознательного «Я». И вот уже наше подсознательное «Я» уже, и оделось, и обулось на все сезоны года... А если надо, то переоденется и переобуется.

Сейчас же наше подсознательное «Я» явилось к нам голым, невзирая на приличия, к которым оно очень равнодушно. Да, тут (в пси-реальности) все в своем истинном виде, и высшее «Я», и сознательное «Я» (то, как мы ощущаем сейчас Себя в пси-реальности) и подсознательное «Я». И все три «Я» сопрягаются (раз уж все приперлись) по принципу Валькнута (три независимые части взаимодействуют друг с другом, но не являются при этом антагонистами). Вот-вот, никакими антагонистами они не являются. А Вы что подумали, что сейчас сражение будет? Нет! Наоборот, возникает схема трехфазного электродвигателя, когда трехфазный ток делает единую работу.

Но как же можно все эти три силы, включая себя любимого, запрячь в эту птицу-тройку? На это у меня есть простой ответ: хочешь успешной и результативной пси-реальности, - не так «раскорячишься». Естественно

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

такой режим можно «включить» только в пси-реальности. В обычной реальности «включается» Большая Игра, и все будут «плясать» на зеленом сукне «Большой Игры». Какая уж тут птица-тройка... Да, Валькнут «включается», но в минимальной степени и в критических ситуациях. Кстати, нужно объяснить принцип этого «включения» (как в обычной реальности, так и в пси-реальности). В схему единого и плодотворного взаимодействия включаются составные части нашего Валькнута (высшее «Я», сознательное «Я» и подсознательное «Я») не целиком, а в части, готовой к взаимодействию. В обычной реальности такие позитивные части стремятся к нулю, а в пси-реальности к максимуму (все же «тараканы» остались там, в обычной реальности), и поэтому стремление к проявлению активности стремится составные части к максимально возможному взаимодействию. Тут как говорил наш горячо любимый товарищ Брежнев: у нас все делается добровольно и с музыкой. Теперь Вы понимаете, почему работа в пси-реальности так эффективна...

Встает такой каверзный вопрос о том, как бы померится, естественно, как обычно, ... выпирающей частью (или частями в случае дам) высшему «Я» и подсознательному «Я». А что, - это же состязание! Так они и меряются, но только в обычной реальности. В пси-реальности это бессмысленно по двум причинам. Причина первая: все в максимуме вовлекается во взаимодействие в Валькнута, в создание максимальной мощности трехфазного мотора. Причина вторая: тут идет не выражение степени могущества, а факта присутствия разных канцелярий. Да, может та или другая часть,

## **Олег Шапошников. Пси-реальность**

включая в том числе и наше сознательное «Я», быть более, и даже существенно могучим, но... факт равноправия послов неоспорим. При этом каждая составная часть, стремиться, что называется, «догнать» лидера.

Да, да, в том числе и подсознательное «Я». Уровень могущества, мощь, масштаб, достигаются за счет изменения Судьбы в сторону больших возможностей. Нормам тоже хочется посмотреть, - до чего эта сволочь доиграется...

### **Глава 25**

### **Подсознательное «Я»**

### **Часть 2**

Естественно, возник определенный вопрос, который, не далее, как вчера, был мне и задан в письме: *«Вы говорите о высшем «Я» и о слиянии с ним в глобальном восприятии пси-реальности. Но есть подсознательное «Я», как проявление Воли Судьбы. А не может ли оказаться так, что подсознательное «Я» будет выражать главенствующую роль, и в пси-реальности будет происходить слияние именно с ним, с подсознательным «Я»»*. Вот такой вопрос. Я бы даже сказал, что это вопрос вопросов. Да, самый простой вариант, - это превратиться в страуса и засунуть голову в песок. Типа: не знаю, не вижу, и такого быть вообще не может, априори. Но мы же не страусы, мы другие, скажем так, птицы... Да, такое может иметь место быть, и еще как может.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Ну да, может быть все, вот только как часто, и в каком масштабе? Безусловно, это не тривиальный случай, и надо отдавать себе отчет, что со следованием по Судьбе некоего Васи справиться можно, да и куда ж он денется с подводной лодки... Нет, тут, конечно, другой масштаб и другой вопрос, и вопрос совсем не индивидуального жизненного пути такого человека. Тут вопрос использования этого человека как проводника, организатора, и я бы даже сказал, - вершителя судеб других людей. Такой вот «опорный пункт» Системы Норм. Понятно, что масштаб может быть разный.

Понимает ли этот человек кто он есть? Естественно нет. Да, он активен по жизни, от него зависит бытие и даже судьба людей, иногда многих людей, но он видит в этом лишь свою определенную социальную роль, не более того. А вот, оказавшись в пси-реальности... он и встречается со своим подсознательным «Я» в выраженном виде, в виде частицы Духа Норм. Постигая свое подсознательное «Я», сливаясь с ним, он уже может рассчитывать на пристальное внимание Духа Норм, и даже уже на слияние с этим Духом.

А что высшее «Я» такого человека? Мы же знаем, что все «послы» имеют один ранг... Чтобы понять происходящее, нам надо дать понятие Вектора Развития (ВР). При слиянии с высшим «Я» происходит сплетение трех «Я» (высшее «Я», сознательное «Я» и подсознательное «Я») в систему Валькнута (вихрь развития) с Вектором Развития высшего «Я», как частицы истинного Духа, Духа Богов. При слиянии с подсознательным «Я» также происходит сплетение трех «Я» в систему Валькнута с Вектором Развития подсознательного «Я», как частицы Духа Норм.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Естественно, в первом случае будет выражен масштаб, могущество и Сила высшего «Я», а во втором, - подсознательного «Я». Это и определяет Вектор Развития. И понять все это можно только в пси-реальности.

### **Глава 26** **Сознательное «Я»**

Вектор Развития... Но ведь в Валькноте три силы. А почему Вектор Развития не может быть направлен в сторону сознательного «Я», и это будет вектор развития сознательного «Я». Я же не бог, но я ведь этому учусь... Это вопрос мне не задавали, но он явно повис в воздухе и можно сказать, что я «снял его с языка».

Все дело в том, что высшее «Я» и подсознательное «Я» выражают данность и неизбежность, а сознательное «Я» выражает оперирование в данности и неизбежности. Эти ... по много тысячелетий по горячим точкам мотаются, а этого ученика бога только призвали... Хотя в Валькноте (в системе Валькнута) все равноправны и независимы. Ибо Большая Игра... А тут этот новобранец идет на мизер с тремя тузами...

Но это в обычной жизни и бытие... Клоуны нужны, это да. А в пси-реальности то... Берега попутал? Ох, как же эта широко известная в определенных кругах фраза тут близка к истине... Ведь может быть вариант, когда на самом деле попутал, вернее не попутал, а к противоположному берегу прибил, к берегу Противников Богов. А... вот и они, так сказать, Злодеи... Ну



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

это наш разведчик – благородный разведчик, а для противоположной стороны – он гнусный шпион. Ну и наоборот. Идеология. Мотивация. Выражение позиции. На самом деле – кто-то на шахматной доске играет белыми (и это не значит, что он белый и пушистый), а кто-то – черными (ну мы же не кричим, что он злодей и мерзавец).

На самом деле, как я уже неоднократно говорил ранее, Боги выражают Идею, Методологию и Стратегию Развития. Норны – устойчивость Мироздания, проводя эту устойчивость в виде факта Судьбы, в виде Нитей Норн, в которые вплетено ВСЁ. Это такое зеленое сукно Большой Игры. И надо помнить, что Казино никогда не проигрывает, иначе прекратиться сама Большая Игра. Надо понимать, что Боги, выражают Развитие, но это Развитие НЕ является развитием во благо существующего Фундамента Бытия. Это Развитие ради Развития и если надо, то Фундамент будет снесен. Или не надо было этого делать?! Чтобы не морщить лоб на этот вопрос, и далее не страдать головной болью, и нужны Нити Норн, которые позволяют снести, если действительно НАДО, а не потому, что нельзя, но очень хочется. Ну и надо заметить, что не будет Богов, - то все погрязнет в стагнации, за которой приходит полный хаос, а за ним и полный... Ну да, это слово... Развитие Богов происходит в состязании с Волей и Стабильностью Норн.

*Но тому ли я дала...* И не только обещание. Ну да, бывает и так... И совсем не надо было разворачивать северные реки... Ну и многое другое, даже руководствуясь самими благими намерениями, которые, как известно, и ведут в христианский ад. Да хрен его знает,

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

кто там прав, кто виноват, и какая идея - есть Идея Развития. Впрочем, хрен тоже не знает. Он либо висит, делая вид, что его все это не касается, или занят совсем другими делами. Поэтому каждая идея, как идея развития, так и Идея, должна сопровождаться альтернативной идеей. Поэтому есть Боги, как выразители Идеи Развития, и есть Противники Богов, как выразители альтернативной Идеи. Ибо есть онанизм, когда хочется, но не с кем, и есть извращенный онанизм, когда сам с собой играешь в шахматы. Мы же отвергаем извращенный онанизм и говорим об обеспечении нормальной Игры. Вот как-то так...

Теперь вернемся к тому (у которого Вектор Развития попер в сторону сознательного «Я», который ышо не бог, да и вряд ли им станет, ибо туда, как раньше в КГБ, сующек не берут, а делают предложение, от которого нельзя отказаться). При этом, мы понимаем, что сам этот новобранец в виде сознательного «Я» никакого реального развития (не говоря уже о Развитии) не обеспечит, и оно это «Я» должно «прибиться к берегу», туда, где его индивидуальное Развитие поддержат. Тут три варианта. Первый вариант – это горе от ума, и здесь мы видим нового клоуна, вот только на более глобальном уровне (не на уровне социума, а на уровне пси-реальности). Нам этот вариант мало интересен. Хотя и выглядит очень забавно. Идентифицируется это вариант очень легко, - это когда он САМ, что называется, всюду приходит (суется), а все ему внемлют, соглашаются и выказывают уважение. И все боги в гости к нам... На самом деле с ним беседуют бесы, разные духи, и так далее, и с единственной целью, - поржать.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Второй вариант – это вариант реальный, но очень неприятный, ибо его просто развели, причем развели с особым цинизмом. Идентифицируется вариант также легко – ему все обещают и ничего не требуют взамен. Глаза у тебя красивые... При этом, естественно, все персонажи, как персонажи, так и Персонажи, - реальные. Ты, брат, великий брат, и мы с тобой... Ну, а далее, когда, что называется – «дело сделано», - то сиди собака в конуре и не твякай без особого на то распоряжения. Ибо ты просто пес и ничего более. Стандартная схема мобилизации в псарню Противников Богов.

Третий вариант – это нормальный вариант, но, правда, редко встречающийся. К тебе приходят и приходят по-настоящему. Ибо нужна твоя ментальность и она представляет собой большую ценность. Какая сторона придет... Ну это уж как получится. Большая Игра... И как Вы уже поняли, самому соваться типа: мы с тобой одной крови, или наши мамы дружили, - не надо. Гулять можно, но как турист, а не как соискатель вида на жительство. При этом, получивши предложение, от которого нельзя отказаться, вот тут как раз и надо вежливо отказаться, тем самым вызвав окончательное неприятие Вас (ибо это оскорбление то еще...), но выраженное понимание того, что именно эта сволочь нужна позарез. Согласиться сразу, - это, либо оказаться клоуном, и над Вами просто поржут бесы или духи, либо уход на второй вариант. Ждите, когда предложат второй раз. Либо можно проявить инициативу самому, если будет конкретный повод, но не в виде «приперло» (ибо это будет подстроено), а в виде – «да, мне это не особо нравится, но мне это нужно».

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Но все же, а можно? Ну, совсем самому... Можно, но на определенном уровне. Скажем Вы просто хотите создать свой собственный мир и пребывать в нем в состоянии счастья... А все остальное Вас просто не интересует.

### **Глава 27**

#### **Принципы работы в пси-реальности**

#### **Защита**

Мы создаем свой внутренний мир. Это великая тайна. Нельзя никому рассказывать про него. Это ваш мир. Также как рука, нога. Вы полностью распоряжаетесь в этом мире. Вы – царь, король, император. Власть и закон. Правительство и парламент. Все. Но это не значит, что Вашу территорию не нужно охранять. Вы всемогущи в своем мире до тех пор, пока об этом никто не знает. Человек, хорошо знакомый с эзотерическими практиками, заинтересовавшись Вашим миром, который Вы так долго и упорно выстраивали, может захватить его. Вы потеряете его, Вы потеряете все и, возможно, даже больше чем все. Создав Ваш внутренний мир, Вы приобретаете возможности, но и определенным образом рискуете. Вы сконцентрировали все, что касается Вас истинного в одном месте. Это великое благо, но и большая опасность. Если Вы потеряете осторожность, откроете посторонним людям доступ к информации о вашей пси-реальности, то, как знать, возможно, один из них, практикуя магию, сможет настроиться на Ваш внутренний мир и сможет войти туда.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Дальнейшее уже дело техники. На Ваших устах должен быть замок. Это пассивная защита.

Активную же защиту мы строим двумя способами. Первый способ – это границы. Вы определили свой внутренний мир. Теперь надо создать в этом мире защищенную зону. Будет ошибкой огородить внутренний мир целиком. Вы не будите знать, что твориться за защищенной зоной. Вам надо видеть подходы к границе. Нужно знать, что твориться на сопредельной территории. Эта информация очень важна.

Размеры внутреннего мира и защищенной территории. Не гонитесь за размерами. Пусть Ваш внутренний мир невелик и защищенная зона составляет небольшую часть в нем. Главное, что Вы четко представляете себе свой внутренний мир и четко выстроили защитную границу вокруг защищенной зоны. Вы всегда сможете расширить свой внутренний мир, а потом расширить и защищенную зону в нем. Начните с малого.

Как создать защищенную зону? По периметру этой зоны располагается защитная граница. Как будет выглядеть защита, - это не так уж и важно. Главное, чтобы Вы, после того, как установили защитную границу, осознали ее надежность. Если это произошло, значит все надежно защищено. Если Вы чувствуете неудовлетворение, значит, что-то не так. Значит, надо либо установить новую защитную границу, либо что-то исправить в старой защите. Из какого материала будет Ваша защитная граница? Вам нельзя фантазировать и придумывать что-то. Найдите на территории что-то подходящее. Совершенно не обязательно создавать глухую трехметровую стену из гранита. Здесь тонкая черта мо-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

жет быть намного надежнее массивного каменного забора. Дело в Вашей внутренней уверенности в надежности этой защиты.

А может включить ярость? Создать что-то эдакое, наделенное этой эмоцией. Например, выразить свой внутренний мир, как нечто яростное, агрессивное, опасное. Никто не сунется! Ну, во-первых, Вы теперь сами будете жить в этой ярости, и о каком счастье в таком внутреннем мире может идти речь. А вот во-вторых, Вы создаете внутреннего демона ярости, который теперь и будет жить в Вашем внутреннем мире, в Вашей пси-реальности. А в-третьих, всегда найдется тот, кто поржет над этой детской болезнью левизны в коммунизме и ради прикола раздолбает всю Вашу пси-реальность...

И мы должны вспомнить, что мы отбросили эмоции как шелуху. словно прошлогодняя листва, эмоции отлетели. Эмоции отлетели, и обнажилось что-то важное. Воля. Очень часто эмоции убивают волю. Это разные стихии. Противоположные. Эмоции, энергия, расход энергии. Муспельхейм. Да, вот она, - ярость Огня. Но это то, что растрчивает энергию. Импульс, всплеск Огня, стремительный танец Огня, начинающий новый путь, новый виток, расчищающий путь. Импульс. А сейчас то речь идет о другом, о длительном, монотонном, постоянном процессе защиты. Воля! Вот что нам нужно.

Но что мы знаем о воле? Естественно, речь не идет о воле, как суррогате некой свободы, которой никогда нет в реальности. Просто перескочили в Большой Игре на другой стол и ничего более. И опять зеленое сукно перед глазами. Нет, речь идет о воле, как о том, что

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

обуздывает эмоции, бег мыслей, заставляет действовать в физической реальности, когда уже усе почти пропало... Это свойство Нифельхейма, свойство Кристалла. Это свойство может и должно быть заложено в личности, но уж больно это свойство не нравится современному социуму (а как как же крутить – вертеть эту куклу, если у куклы будет воля...). Именно воля, жесткая, холодная, кристальная и способна сформировать защиту Вашей пси-реальности, Вашего внутреннего мира.

Воля, Кристалл, будут тут еще и выражать Руну Othala, формируя Вашу истинную собственность, Ваш мир, Ваш дом! И здесь будет собираться все то, что будет являться базисом для дальнейшего развития. Воля собирает энергию. Холодная решимость и беспощадность – это воля. Ваша сформированная воля реализуется в виде защитной границы. Она может быть прозрачной, но это будет не менее эффективно. Можно будет использовать Руны. Конкретные методы будут рассмотрены в дальнейшем.

Второй метод, а лучше использовать оба метода, заключается в том, что нужно найти персонаж, которому можно поручить охрану границы. О взаимодействии с персонажами и о появлении их в вашем внутреннем мире будет написано дальше. Но опять же, - не надо звать яростного демона (в виде яростного духа), ибо все это закончится тем, что было описано выше. Здесь нужен будет персонаж, обладающей волей и холодной решимостью защищать Ваш внутренний мир, Вашу пси-реальность.

## **Глава 28**

### **Принципы работы в пси-реальности Рельеф и пейзаж**

Мы уже определили вначале рельеф места, которое мы занимаем, как наше внутренне пространство, наш внутренний мир, пси-реальность. Это предварительные данные. Нам нужно было с чего-то начать. Предположим, мы остановились на высокогорном плато. Что нам помешает, в дальнейшем, спуститься вниз, на равнину и образовать защищенную зону там? Абсолютно ничего. Точно также можно подняться выше в горы и остаться там. Нужно следовать за вашими внутренними осознанными желаниями, определенными подлинными, истинными эмоциями – удовлетворение, счастье и неудовлетворение, отсутствие счастья. Это можно сравнить с работой с магическим маятником. Маятник вращается по часовой стрелке – понятие «да», маятник вращается против часовой стрелки – понятие «нет».

Оцените пейзаж. Предположим, вначале перед вами появляется гора, холм. Это точка отсчета. Точкой отсчета может быть и просто черное пространство. Да, действительно, вначале же ничего нет. Перед нами лишь черный экран... И, далее, предположим, на экране появляется холм. Мы останавливаемся на холме. Поворачиваемся. Что Вы видите? Ничего не придумывать! Что есть, то есть. Осмотритесь. Знакомьтесь с пейзажем. Можете подняться на холм и оглядеть всю местность вокруг. Теперь отправьтесь на прогулку. Знакомьтесь с деталями. Осваивайтесь в этом мире. Вполне возможно, что скоро Вы увидите дом, или что-



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

нибудь еще. Зайдите туда и походите по дому. Хотите здесь поселиться? Вы заметили пещеру? Войдите в нее. Следуйте по проходу. Идут ответвления вправо и влево. Куда пойти? Неважно, куда Вы пойдете. Идите вправо. Потом можно вернуться и направиться в левый проход. Конечно, если появилось четкое внутреннее, осознанное желание пойти, например, конкретно в левый проход, то следуйте туда.

Рассматривайте пейзаж. Деревья, траву, различные предметы. А может быть, Вы увидите снег? Вполне возможно. Вполне возможно, это будет какой-то фантастический пейзаж.

Обойдите по периметру определенный участок. Ранее у Вас была небольшая защищенная зона. Скажем, Вы определили в пси-реальности вершину холма, как СВОЕ место. Далее Вы защитили ее, огородили это свое место, эту зону. Теперь Вы можете существенно расширить ее, расположив защитную границу по только что пройденному периметру.

Здесь мы должны увидеть, и Вы, наверное, это уже увидели на примере рельефа, пейзажа, и в первую очередь дома, существенную, если не сказать, что глобальное отличие пси-реальности от виртуальной компьютерной реальности. В виртуальной компьютерной реальности (в частности, в метавселенной) Вы можете создать что-то по принципу: «нарисуем, будем жить», либо это что-то купить. Другими словами, это есть выражение нашего творчества через компьютерную реальность, или факт покупки желаемого. А вот в пси-реальности все по-другому. Деньги тратить там не надо, можно просто получить нечто, что принесет главную

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

радость в Вашей жизни, но можно и не получить, и НИКАКИЕ деньги Вам не помогут.

Да, можно найти озеро своей души, и сидеть на его берегу, но вот дом мечты там так и не появится. Впрочем, возможно это дом просто не нужен... Да, возможно дом нужен, если он выразит некую глобальную суть, а если он будет, наоборот, отвлекать от этой глобальной сути, то... Костей же там у Вас нет, и их незачем куда-то «бросать», и не пригласить знакомых братьянов (или подруг-недругов-завистниц), что заценили «какую хазу я отгрохал (ла)».

Впрочем, дом можно построить из того, что опять же найдется в пси-реальности. Не создастся (не нарисуетя) в пси-реальности, а появится (обнаружится), и Вы это увидите. Здесь постройка дома (как процесс) также будет выражать некую глобальную суть. Аналогично и с разбивкой сада (нужно найти семена или призвать их) и потом посадить и смотреть как из них произрастает растение (дерево).

- Граждане, послушайте меня, - воскликнет кто-то (чуть ли, не цитируя слова известной песни), - да это же просто реальность, только другая...

Ребята, это ж не я сказал, это вы сказали... Пси-реальность по своей сути очень проста. Точка психического (ментального) пространства, наделяемого Вашим вниманием, разворачивается в рельеф, пейзаж, в присутствие некого персонажа. Вы можете комбинировать, работать, оперировать с тем, что появилось, но НЕ можете фантазировать созданием СВОИХ деталей. Вы как бы идете, держа в руках тончайшую НИТЬ, и сматываете ее в клубок (клубок и будет Вашей Пси-реальностью). Но в клубок должна попасть ТОЛЬКО эта

## **Олег Шапошников. Пси-реальность**

Нить. Малейшая фантазия и нить рвется и ее конец исчезает и... И Вы остаетесь со своими фантазиями, которые лишь игры Вашего ума, и к реальности (а пси-реальность – это реальность) никакого отношения не имеющие.

Да, можно собрать всю свою Волю и найти исчезнувший конец Нити, и возможно это получится сделать не раз, но когда-то... Да, тут мы идем по острию ножа между творчеством нашего сознания, упорными попытками Эго и личности ворваться в процесс, просто незрелостью нашего сознания и скептицизмом (какой же хреню я сейчас занимаюсь, вместо того чтобы...). Да, да, мы верим в пси-реальность, но нам нужен здоровый скептицизм: а ты, засранец, точно это увидел в пси-реальности (в реальности - !!!), или это не изобрело твое Эго, побудившее сознание к фантазии?

И когда Вы привыкните правильно оперировать в пси-реальности (это как дышать), то ВСЯ эта реальность, весь этот мир, раскроется перед Вами.

Клубок. Нить. Да, потом из этой нити, теперь уже разматываемой из клубка Вы можете соткать некую ткань этого мира...

## **Глава 29**

### **Принципы работы в пси-реальности**

### **Общественное место**

Мне опять пришло письмо с вопросом: *«В свое время Вы рассказывали о том, как с помощью пси-реальности воздействовать на некоего человека с тем,*

## **Олег Шапошников. Пси-реальность**

*чтобы он был благосклонен к нам, например, в пси-реальности подарить ему, вернее ей, шубу. Но тогда, во-первых, надо впустить его в свою пси-реальность. И где взять шубу? Пойти в пси-реальности на охоту? А потом заделаться скорняком и пошить шубу?»*

Ну, зачем же нам столько сложностей. И, естественно, впускать в свою пси-реальность (в первую очередь имеется в виду огороженное пространство) тоже НИКОГО НЕ надо. Для наших психических манипуляций мы создадим общественное место (давайте назовем это так). Не надо думать, что это нечто общее в пси-реальности (общее и общественное – это разные вещи и понятия). Общее в пси-реальности – это все, что за забором Вашего огороженного пространства. Но это относится ТОЛЬКО к пси-реальности. Мы же уже увидели, что пси-реальность – это огромнейший, колоссальный мир и Ваше огороженное пространство в нем – это лишь песчинка на берегу Океана. Общее для Вас в этой глобальной пси-реальности – это то, куда Вы можете, что называется, дотянуться без риска быть съеденным.

А вот общественное место – это некое пространство за забором Вашей личной пси-реальности, имеющее отношение к обычному миру (созданное для работы с обычным миром, с обычной реальностью), но не имеющее отношение к глобальной (и в частности к общей) пси-реальности. Такое «посольство» обычного мира (обычной реальности) в пси-реальности. Вот в это место Вы и «вызываете» требуемого человека (сознание требуемого человека). Ну и там Вы и работаете с этим человеком, воздействуете на его сознание, вкладывая в

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

сознание факт того, что Вы подарили ему (этому человеку) шубу. Понятно, что в реальности пси-реальности никакой шубы нет. А вот иллюзия шубы в сознании этого человека есть.

Да, но вот этот наш человек, скажем так, очухается от наваждения и поймет, что никто ему никакой шубы не дарил. Ага, конечно, реального факта нет и поэтому сознание нашего «подопечного» должно отвергнуть это, как дурацкое наваждение. Так мыслит обыватель, который наивно полагает что он хозяин своему сознанию. Здесь и кроется ловушка. Естественно, на самом деле никакого «разбора полетов» не будет, а данная информация сознания просто переместится в подсознание. И теперь наш «подопечный» будет подсознательно благоволить нам. Люблю я этого сукиного сына (ну или дочь). А за что... Непонятно.

Хорошо. Это работа с сознанием человека. Это понятно. Но ведь есть и возможность воздействовать на существующую реальность, в том числе и физическую реальность, посредством работы в пси-реальности. Но как же мы можем с помощью пси-реальности воздействовать на физическую материю? Мы становимся волшебниками? Ничего подобного. Волшебниками мы, конечно, становимся, но только не в общепринятом смысле. Приведу пример. Скажем, в обычной реальности (и в первую очередь, в физической реальности) есть забор, который нам очень хочется убрать. В принципе он никому не нужен (возьмем достаточно легкий пример ситуации), но, чтобы его снести, нужна масса согласований, нужно пройти множество препон. Да и вообще, похоже, он мешает исключительно нам...

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

В общественном месте (пространстве) мы создаем фантомную пси-реальность места, где находится забор. Что это за зверь такой, - фантомная пси-реальность? Тут все тоже очень просто. В понимании, естественно. Ранее мы создавали в сознании человека, скажем так, фантомный факт того, что мы подарили ему шубу. А теперь мы создаем фантом вышеуказанного места. Вот только в этом фантоме забора быть не должно. Ну нет забора и все тут! Это, так называемый, пассивный метод. Активный метод заключается в том, что мы, например, разбираем, разрушаем этот забор в фантоме общественной пси-реальности.

И что дальше? А дальше все. Забора нет в фантоме общественного места в пси-реальности, и, этот фантом будет влиять (отражаться) на реальном пространстве обычной реальности. Конечно, сам забор не разберется. Но, совершенно неожиданно, забор начнет мешать неким влиятельным людям, которые дадут команду его снести. Что мы тут видим? Влияние на физическую реальность (материю)? Конечно нет. Но фантом, в котором нет никакого забора, влияет на коллективное сознательное людей, которые уже не понимают, что этот проклятый забор делает в этом месте реального пространства.

И что? Снесем забор! И все в едином порыве! Конечно нет, ибо это из разряда сказок. Тут все также, как и в первом случае. Недовольство фактом нахождения этого проклятого забора (который ранее никто, и не замечал, и совершенно не знал, что этот забор является проклятым) «уходит» в коллективное подсознательное и оттуда при лицезрении этого забора у всех обывате-

лей села Степанчиково возникает непонятное, но стойкое чувство дисгармонии и депрессии, которое уже потом выливается в некую идею о необходимости сноса забора, так как... Так как дождь идет... Ну и далее... И далее забор сносят к всеобщему облегчению обитателей всего села.

## **Глава 30**

### **Принципы работы в пси-реальности**

#### **Необщественное дело наше**

#### **физическое тело**

Ну да, как-то так... Это мое тело (физическое, биологическое), и что хочу, то и... Хочу обожрись пончиками и тортами и располнею, как только можно. Хочу – буду мучить его (тело) и себя («Я») диетами... Понятно, что все это по большей части есть следствие работы «тараканов», которые «приползли» в человека (в первую очередь – в голову) из социума, но все же, конечное принятие решения участия в этом маразме остается за человеком. Поэтому как бы это тело его... Лечиться, не лечиться, пойти и удавиться... Что-то меня сегодня на рифму потянуло... Но все же всем хочется лечиться, оздоровиться, исцелиться.

Ну и где тут это уже то, на что и самому смотреть не хочется? На физическом уровне (Ванахейм). А где мы в пси-реальности? В своем сознании... Йотунхейм. Ну и куда ж вы ребята лезете... Миры то на разных полюсах оси Йотунхейм – Мидгард – Ванахейм. Идите, программируйте идиотов, которые будут считать, что

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

вы им дарите шубы, и будут сносить заборы, которые кроме вас никому не мешают (впрочем, и вам не мешают тоже, просто вам поэкспериментировать хочется).

На самом деле это не совсем так, вернее совсем не так. Пси-реальность при достижении определенного уровня уже начинает представлять собой модель Мироздания, где представлены все миры, окружающие Мидгард, в том числе и Ванахейм. Понятно, что пытаться воздействовать на людей (как это было описано в предыдущих главах) в пси-реальности через Ванахейм очень сложно, дело это очень затратное, и чревато откатом. Совсем другое дело, когда мы в пси-реальности через Йотунхейм программируем сознание человека (влезает в его мозги) и он уже далее САМ решает нужные нам вопросы. Но мы оставили ему эту самую свободу выбора... А вот тут дело другое. Тут вопрос нашего физического тела. Да, известно, что все болезни берут начало у нас в голове (в мозгу, в сознании), но сколько себе, идиоту, не говори «халва», пока не попробуешь...

Да, мы уже и от демонов прошлого избавлялись и можем при работе в пси-реальности своих «тараканов» из головы (сознания) убрать, но... Но тушка уже подпорчена, поменять ее пока не представляется возможным, поэтому ее хорошо бы подлатать. А так как это касается конкретно нас, то ничего нам за это не будет. Ага. Сейчас мы в пси-реальности все на миры территориально поделим и... Опять заблуждение. Все миры в пси-реальности, также, как и в Мироздании, в одной точке (в некой неделимой далее единицы пространства) присутствуют одновременно. В обычной реальности



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

при попытке раздельного оперирования по мирам нас блокируют (мы замкнуты в Мидгарде и выйти оттуда не можем), а вот в пси-реальности это доступно для нас.

Это напоминает технологию цветного телевидения, цветной печати и так далее. Там точка поверхности «разделена» на пиксели RGB (красный, зеленый, синий). Это при стандарте RGB. При других стандартах используются другие цвета. Сочетание пикселей RGB раскрашивают точку поверхности в нужный цвет. В нашем случае аналогично, только в многомерности. Точка Мидгарда «раскрашивается» шестью соседними мирами (Альфхейм, Муспельхейм, Йотунхейм, Нифельхейм, Ванахейм и Свартальфхейм) под управлением с Асгарда и Хел. Скажем так, «пиксели» шести миров находятся в точке Мидграда, «раскрашивая» эту точку.

Ранее, в частности в предыдущей главе мы в пси-реальности «уходили» (никуда не уходя) в Йотунхейм и, ковыряясь в мозгах обитателей села Степанчиково, меняли «раскраску» локации Мидгарда (тетка, «одаренная» шубой, подписала нам нужную бумагу, забор снесли и так далее). Теперь же нам надо «уйти» в Ванахейм и «поковыряться» в собственном физическом теле.

Что мы делаем? Мы создаем, скажем так, в нашем огороженном пространстве в пси-реальности «лабораторию», «палату интенсивной терапии», «кабинет физиотерапии» или даже «операционную», помещаем туда фантом нашего физического тела и начинаем... Блин... Тут же надо знать медицину, и лучше быть медиком, и вообще лучше быть хирургом с ученой степенью. При таком подходе, - да. И самое безвредное, что

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

можно сделать при таком подходе – это регулярно дергать детородный орган своего фантома, рассчитывая на увеличение этого же органа реального физического тела.

Конечно нет, ибо мы помещаем в нашу «лабораторию» (назовем это так) НЕ фантом физического тела, а фантом астрального тела (некий «слепок», копию, нашего астрального тела), манипуляции с которым отражаются в дальнейшем на нашем реальном астральном теле, что опосредованно отражается на физическом теле. И, естественно, мы будем видеть не какую-то там физическую «занозу» физического тела, а астральную «занозу» в астральном теле. И далее убираем «занозу», убираем проблему.

При этом наша работа также стоит на ощущениях «+» и «-» (в данном случае «получилось, удалось убрать», или «не получилось»). Получилось – у нас возникает ощущение удовлетворения. Нет получилось, - ощущение досады. Естественно, всему этому надо учиться, постигая премудрости ремесла раз за разом, учиться упорно, долго, и не спеша.

Также для Вашей «лаборатории» в пси-реальности (которая лишь пока отведенное место) понадобится обустройство лаборатории, инструменты. И опять же – это нельзя придумать, сфантазировать. Это должно появиться, или быть создано из того, что уже есть в Вашей пси-реальности.

## **Глава 31**

### **Принципы работы в пси-реальности Работа в других мирах**

Мы увидели работу в Йотунхейме (аспекты сознания) и в Ванахейме (аспекты физической материи).

- Как-то очень выборочно, на уровне примеров, причем не очень сложных, или даже можно сказать, - совсем простых... - заметит кто-то.

Все верно. Именно так. Нам сейчас надо просто понять, осознать и опробовать методику работы в пси-реальности. Ибо, когда будет проводиться серьезная работа, то при работе в пси-реальности все будет сразу «прописываться» во всех мирах. Да, чтобы что-то воплотилось в физической реальности, либо разрешилась некая проблема, необходимо сделать изменения в системе всех доступных (!!!) миров пси-реальности. Да, да, в системе доступных миров. Ибо, мы можем сейчас декларативно заявить, что внесем изменения в Асгард и в Хел... Но нам же нужна реальная работа, а не написание сказок 1000 и одного глюка нашего сознания. Поэтому как-то эти миры мы деликатно ... обойдем своим вниманием. Мидгард же (там, где мы можем потом наблюдать изменения, коррекцию), наш Мидгард, как наша существующая физическая реальность, есть некий экран, на котором должен отразиться Мидгард миров пси-реальности. А Мидгард пси-реальности – есть результирующее пространство Мироздания пси-реальности. В нем как бы «собираются» все изменения во всех мирах.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

- Но как же Асгард и Хел, миры, которые мы «обобщили» вниманием? - снова спросит кто-то, - они «выпадают» из процесса?

Конечно нет. Мы делаем изменения в шести мирах, окружающих Мидгард (Альфхейм, Муспельхейм, Йотунхейм, Нифельхейм, Ванахейм, Сартальфхейм), что вызывает реакцию Асгарда и Хел. И эта реакция отражается в вышеуказанных шести мирах. Ну, и далее совокупные изменения «сходятся» (отражаются) в Мидгарде. Но как уже было сказано выше, туда (в эти два мира) мы своими шаловливыми ручками не лезем, ибо эти ручки нам еще нужны.

И, как уже было сказано выше, примеры работы (да действительно очень простые) в Йотунхейме и Ванахейме уже были приведены, а далее мы перейдем к другим мирам. Единственно, нам надо вернуться к утверждению: когда будет проводиться серьезная работа, то при работе в пси-реальности все будет сразу «прописываться» во всех мирах. Да, действительно, у нас не будет возможности вальяжно работать в каждом мире, а потом не спеша, и рискуя повредить палец ковырянием в носу, переходить к работе к другому миру. Так не получится. Пока мы, не спеша размазываем соплю по одной стене, произойдет «сброс» «слепков» со всех стен, включая одаренную соплями, но так как на других стенах ничего не было нарисовано, то... То, все манипуляции с одной стеной просто нивелируются. Грубо говоря, - никого мы не догнали, а лишь только согрелись. Понятно, что это всё же лучше, чем от водки и от простуд, но мы то работать пришли. Поэтому мы должны все успеть сделать до «сброса», момент которого нужно научиться не только воспринимать, когда

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

этот момент наступил, но и понимать (осознавать, чувствовать) сколько до этого момента осталось.

При этом надо понимать, что выше речь шла о глобальной работе в пси-реальности (мы такую работу сейчас не затрагиваем, но Вам надо иметь полное представление о всех процессах). Ранее приведенные примеры были примерами локальных работ, поэтому нам не надо «собирать» в Мидгарде пси-реальности работу по всем шести мирам, нам достаточно отработать в одном мире. Далее пока я буду давать примеры таких же локальных работ, чтобы можно было отработать практику по каждому миру отдельно.

Ну а сейчас мы перейдем к работе в Муспельхейме. Вы можете создать (создать условия) очаг (место горения) на своей защищенной территории. Создать условия и призвать туда Огонь. Это будет Огонь Вашей пси-реальности. Работу же с Огнем в масштабном виде нужно проводить за огороженной (защищенной) территорией. Огонь на защищенной территории выражает зачаток Огня, который даст Пламя Огня, с которым Вы будете работать за защищенной территорией.

- Банально согреемся, когда замерзли в обычной реальности?

Вариант. Да, можно, но это лучше делать возле очага на защищенной территории. Основная же работа заключается в том, что мы можем дать искру рождению нового, дать Огонь нового витка развития, нового начинания, и так далее. Стимуляция всех процессов в обычной реальности, стимуляция людей, вывод из стагнации, формирование движения. Вы как бы «проециру-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

ете» процесс или объект в место горения Огня и наполняете, то, что спроецировали, Огнем. Можно провести чистку огнем.

Как мы видим, тут ничего особо сложного нет, просто нужна упорная, но очень аккуратная практика. Огонь, однако!

### **Глава 32**

#### **Принципы работы в пси-реальности Работа в других мирах. Продолжение**

Итак, продолжим. Нифельхейм.

- Заморожу, заморожу...

Ох как же любят у нас это дело. Чуть что... Причем, всем кажется, что вот на всё вокруг это будет влиять и активно влиять, а на него, любимого, нет. Ну я же... Нет, если ты хочешь остановить сердце врага, то сначала надо остановить свое сердце... Точно также и тут. Остановка (в чистом виде этой остановки / заморозки) будет, как для объекта / процесса воздействия, так и для автора этого воздействия. Другое дело, что можно выбрать ситуацию, когда нам эта остановка выгодна, а вот противнику – нет.

- А в пси-реальности?

А какая разница. Схема будет одинакова. Так уж, как говорить, так исторически сложилось...

Нам же в нашей работе в пси-реальности важна и нужна не заморозка (она может использоваться в некой критической ситуации, или в том случае, если надо действительно что-то остановить), а свойство кристалла

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Нифельхейма. Ведь наша пси-реальность, правильная и эффективная пси-реальность, - это тоже по большому счету кристалл. Это уже наработанный базис, на основе которого идет дальнейшее развитие, которое, в свою очередь, обеспечивает рост кристалла.

Вот что нам важно. Создание базисов (кристаллов), которые далее будут обеспечивать возможность дальнейшего развития, будут аккумулировать результаты правильного развития. Это и работа, как чисто в пси-реальности и для пси-реальности, так и для нашей обычной реальности. Мы формируем некий кристалл для объекта / процесса в обычной реальности. Несведущему наблюдателю покажется, что мы замораживаем объект / процесс, погружаем его в лед, а на самом деле мы формируем базис развития объекта / процесса.

Сформированные кристаллы мы храним на защищенной территории. Иначе... Сопрут...

При этом, работу с Муспельхеймом и с Нифельхеймом можно организовать в паре. Мы как раз сейчас и увидим процесс синхронной работы с несколькими мирами. Муспельхейм – начальный замысел, толчок, движение, энергия. Мы формируем нужную нам изменчивость с целью развития. А потом результат этого развития мы вкладываем в кристалл Нифельхейма (аккумулируем результаты развития с целью дальнейшего развития).

Конечно это как бы все «подвешено», «не заземлено», импульс и... Раз, и ушел импульс. Поэтому после действия Огня Муспельхейма нам надо дать отработать паре Йотунхейм – Ванахейм. Импульс, посыл, движение Муспельхейма прикладывается к материальности Ванахейма (в пси-реальности присутствует в

## Олег Шапошников. Пси-реальность

фантомном виде) и в процессе воплощения в фантоме корректируется ментальностью Йотунхейма. Получаем результат и, если он соответствует целям и задачам, которые были заложены в начальном замысле, «записываем» этот результат в кристалл Нифельхейма. И уже на базе этого кристалла (базиса) мы можем формировать дальнейшее развитие. Циклы... Кристалл при этом растет от цикла к циклу.

Пропишем в мирах мироздания. И остается только ждать, что через какое-то время произойдет воплощение в физическом мире.

Поговорим о возможностях. То, что предлагается и есть философский камень. Это и есть то, над чем столько времени бились алхимики. Вернее, это механизм действия философского камня. Мы же сейчас займемся обычными практическими вещами, которые, впрочем, при надлежащем применении могут работать не хуже любого волшебства (правда, не сразу, не мгновенно). То, что мы создали в пси-реальности, есть возможность материализовать. ***Все, что создано и живет в нашей пси-реальности, имеет возможность появиться и в нашей обычной реальности.*** Как это произойдет? Ранее иллюстрировалось, что в пси-реальности задействованы все миры, кроме Ванахейма. Все, кроме физической реальности. Пси-реальность «прописывает» те, или иные события, действия, вещи. И теперь это есть везде, кроме физического мира! Но, так ведь можно пожелать все, что угодно. Нет. Ведь в пси-реальности появляется только тот объект, который мы не выдумываем, а уже получаем как объект «вышедший» из подсознания. Т.е., это объект, который имеет возможность быть. И он может появиться в физической



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

реальности. Если объект органично «вписывается» в пси-реальность, принимается нами (каким бы фантастическим он не был), то пси-реальность получает сигнал подтверждения, и Вы можете ожидать реальности воплощения объекта в существующей действительности. Если нет, то нам показывают нашего демона. Т.е., нам предоставляют негативную информацию с целью ее коррекции. Вспомните хулигана из детства. Нам показывают нашу фобию. И мы должны уничтожить ее. При уничтожении фобии идет опять воплощение результата в обычном мире. Фобия убирается из подсознания. Подсознание перестает генерировать скрытую угрозу. Сознание перестает мучиться, перестает давать реакцию на генерацию проблемы из подсознания. Энергетическое тело избавляется от паразитирующей сущности, которая образовалась из-за негативных мыслей. Физическое тело избавляется от заболевания, ставшего органическим от паразитирующих сущностей в энергетическом теле. Вот чем отличается данная методика от простых мечтаний и грез.

Таким образом, мы ничего не «ломаем» и не «перестраиваем». Мы просто прописываем новые условия. Мы ведь одеваемся и идем в магазин за хлебом, а не ждем, когда продавец сам откуда-то узнает, что у нас нет хлеба, и придет, и принесет нам буханку. А зачастую в обычной деятельности мы ломаем голову и заламываем руки от отчаяния, что никто не слышит наш голос, вопиющий в пустыне.

Я не случайно напомнил о магазине. За все надо платить. Точно также и в пси-реальности. Мы ведь создали не утопический город. Все четко и конкретно. Мы создаем в пси-реальности нечто. Но что это? То,

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

что было создано раньше, что мы так любили, исчезло. И естественно появилось чувство потери. И это чувство заглушило радость от приобретения нового, от создания чего-то нового в пси-реальности. Придется жертвовать либо вновь создаваемым (хотя это, вновь создаваемое могло реально произойти, ибо появление его не противоречит мировым событиям), либо чем-то старым и уже давно родным. Чувство потери плата за развитие, за создание нового? С позиций социума – да, с позиций пси-реальности нет. Ибо четко выраженное счастливое прежнее – это есть грани уже созданного кристалла. И внося плану за явно спорное в отношении развития новое, - мы разрушаем кристалл.

А вот созданное другое нечто ничего, кроме как радости не вызывает и ничего ценного для нас из пси-сознания не исчезло. Значит, это можно в деталях воплощать в пси-реальности и ждать появления этого в существующей действительности. Мы не разрушаем кристалл, а, наоборот, растим его.

### **Глава 33**

#### **Принципы работы в пси-реальности Работа в других мирах. Верх и низ**

Технически мы могли бы остановиться на предыдущей главе. Горизонталь мироздания (Рунического Древа) пси-реальности охвачена и можно практиковать, практиковать и практиковать... Что еще надо... Да, на определенном уровне, все так и есть. Но потом,

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

когда «деревья» в пси-реальности уже становятся большими, мы начинаем замечать, что мы снова оказываемся в некой «песочнице», в коротких штанишках и с детским ведерком в руках. Осталось только, чтобы нас криком из ока позвали обедать... Ну да, мы тут что-то маракуем, а матрица души и подсознательная матрица (матрица Судьбы) «расставляют запятые по-своему». Так что, как было сказано в одном фильме, - не пора ли нам замахнуться на Вильяма не нашего Шекспира... Только тут как раз то нашего. Ибо, и матрица душа наша, и подсознательная матрица тоже.

Мы в Мидгарде пси-реальности, матрица души – Альфхейм (что по вертикали выше), подсознательная матрица – Свартальфхейм (что по вертикали ниже). И мы сейчас... Мы сейчас просто будем (как привидение) махать своими призрачными руками, но никак не можем ничего сделать, ибо наше «привидение» просто не может, что называется, «ухватить» матрицу души «за нос», а подсознательную матрицу «за хвост». Ибо мы сейчас как бы «закрыты» в горизонтали мироздания нашей пси-реальности. Да, да, гуляем по плоскости (горизонтали) нашего мира...

Чтобы выйти на другой уровень, чтобы смочь работать с матрицами, чтобы освоить вертикаль, нам надо в нашей пси-реальности уйти в пси-реальность пси-реальности. Это как во сне уснуть во сне. В этом, в более глубокой (скажем так) пси-реальности вопросы обыденности уже уходят и нам надо будет «расписать преферанс на троих». Сознательное «Я», матрица души (высшее «Я») и подсознательная матрица, как матрица Судьбы (подсознательное «Я»). Про «преферанс на троих», - это, конечно, шутка, так же как тема некого

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

«сражения» высшего «Я» и подсознательного «Я». Нет, тут все три «Я» сопрягаются в схему Валькнута. Три части Валькнута независимы друг от друга, являются самостоятельными, но находятся в сопряжении, во взаимосвязи друг с другом и взаимно влияют друг на друг (квантовая запутанность). Сам Валькнут приведен на рисунке ниже.



При этом только две части, которые есть в наличии (матрица души и подсознательная матрица), без факта явного и осознанного участия сознательного «Я» создать систему Вальнута не могут (трехногая табуретка без одной ноги стоять не будет...). Всё начинает рабо-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

тать только тогда, когда сознательное «Я» в пси-реальности пси-реальности соединятся с высшим «Я» и подсознательным «Я» в схему Валькнута. Тогда мы в своей работе, которая была описана в предыдущих главах, уже соотносимся с высшим «Я» и подсознательным «Я», и в уже в схеме Валькнута (с учетом требований всех «Я») создаем проект и производим работу над ним.

Валькнут также называют Узлом Одина и Узлом павших. Действительно, человек после смерти оказывается в пси-реальности пси-реальности, и все его «Я» сопрягаются в схему Валькнута. Мы же достигаем этого путем работы с пси-реальности.

- Узел павших... А не опасна ли это пси-реальность пси-реальности? – спросите Вы, - ведь можно и не вернуться...

Здесь, в отчие от факта смерти, которая, как известно приходит не спрашивая, мы последовательно, вдумчиво, шаг за шагом «восходим на вершину», идем от этапа к этапу, переходим с уровня на уровень. Это и дает нам безопасную схему работы, тогда, когда, как и в случае с тем, что, проснувшись во сне, мы просыпаемся еще раз и возвращаемся, мы можем по своей воле выйти из пси-реальности пси-реальности в пси-реальность, а потом из пси-реальности в обычную реальность. Но, нужно постоянно помнить о дисциплине, ответственности и о системности освоения пси-реальности и работы в ней.

## **Глава 34**

### **Творчество созидания**

### **Принципы построения узлов**

Теперь мы можем создать нечто в пси-реальности (в нашем мироздании), и это созданное может иметь шанс реализации (воплощения) в обычной реальности. Да, мы уже пробовали ранее (в самом начале) нечто подобное, то тогда мы ничего не знали о системе миров и действовали, скажем так, неосознанно, но через вдохновение. Далее мы все узнали про данную систему, в локальном виде поработали в каждом мире, и вот теперь мы вновь возвращаемся к оперированию в целом, но уже на другом уровне.

Другое дело, что оперирование в целом – это оперирование сразу во всех доступных нам мирах (чтобы созданное в пси-реальности могло быть воплощено в обычной реальности нам надо это созданное «прописать» во всех доступных нам мирах нашего мироздания, - в шести мирах), но это не значит, что мы сейчас «будем запихивать арбуз в рот целиком». Нам надо отрабатывать по этому созданному по частям, или, лучше сказать, по узлам. Мы берем некий узел и отрабатываем по нему. Скажем мы хотим создать для себя любимого достойную, счастливую жизнь в обычной реальности. Но это же, в принципе, просто есть нечто общее, или лучше сказать всеобщее, касательно нашей жизни. А на самом деле, - все это просто не конкретно. Поэтому нам нужно уйти от этой всеобщности и неконкретности и перейти к частности и выраженной конкретике.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

С чего же нам начать... Ну, начнем, пожалуй, с работы, ибо мы не будем предаваться иллюзиям... Пси-реальность характеризуется тем, что нечто, создаваемое в ней, само находит место своего пребывания. Сформулируем определение – «любимая работа». Теперь ищите «любимую работу» в пси-реальности. Необходимо пользоваться простыми определениями общего характера. Например, определение «мой банк» будет неправильным. А если Вы будете работать не в банке? А если Вы никогда не будете работать в банке (как бы Вы об этом не мечтали)? Используя модное ныне выражение, скажем так, - если это уж так исторически сложилось...

Определения должны быть эмоционально окрашены. Например, определение «работа»? Это определение может вызывать различные эмоции. «Работа, как работа. Отсидел время и домой». «Работаю, пашу, как вол». И так далее. А вот определение «любимая работа» будет работать оптимально.

Определения должны иметь возможность дальнейшего «заполнения». Мы дали определение «любимая работа», насыщенное чувствами радости, счастья, творческого порыва, надежности и удовлетворения своей жизнью. В дальнейшем, уже чисто автоматически работая с шестью мирами, Вы будете заполнять это место конкретным содержанием. Сельскохозяйственная тематика, производство, строительство, творчество, банковский офис, или что-то еще, – содержание может быть любым. Сейчас Вы не знаете, что будет там. Поэтому место в пространстве «любимая работа» должно представлять нечто, огороженное стеной. Это нечто должно

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

иметь ворота с надписью «любимая работа». В дальнейшем Вы уже заполните данное огороженное пространство. Это пространство может находиться в защищенной зоне, либо за ее пределами. Получается, мы создаем вроде как филиал защищенной зоны. Итак, Вы нашли Вашу «любимую работу». Она находится в конкретном месте пси-реальности. И она всегда будет здесь. Данная вещь и есть узел.

Теперь, или через день, или, когда угодно, откройте ворота и войдите туда. Вот Ваша любимая работа. С каждым «приходом» сюда, она будет наполняться новыми и новыми деталями. Нахождение здесь должно наполнять Вас силой, энергией, радостью и счастьем. Но! Как уже неоднократно было сказано ранее, - не пытайтесь ничего дополнять и фантазировать. Заполняйте пространство, «работайте» здесь. Найдите больше деталей и нюансов. Но они должны САМИ появляться (проявляться).

«Любимая работа» – это узел. В дальнейшем, Ваша пси-реальность будет состоять из множества таких узлов. Узел – крупное образование, крупное определение. Он может находиться в защищенной зоне, а может быть и за защищенной зоной. Возможно, что получится слить обе зоны в одну. Либо это связано с трудностями. Что Вы чувствуете на этот счет? Сливать зоны или нет?

Следуйте принципу от малого наполнения к достаточному наполнению. Не нужно сразу «нагружать» узел. Хочу напомнить теорию маятника. В его верхней точке минимум свободы и максимум ответственности. В его нижней точке – максимум свободы (максимальная амплитуда) и минимум ответственности. Оптимальное нахождение – средняя позиция. Также и здесь.



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Если Вы сразу «нагрузите» один из узлов (скажем узел «работы»), то Вы потом можете оказаться не в состоянии развивать другие узлы (резко перейдете от нижней точки маятника к его верхней точке). И вот в обычном мире появляется действительно любимая работа, но с приложением в виде Вас – трудоголика. Вы будете мучиться, ища правильные решения, ища истину, а все дело будет в сильно «перегруженном» узле (или в нескольких «перегруженных» узлах). И Вы просто «уйдете» в эти узлы (или даже в один узел), а вот выйти уже будет очень трудно. Ибо Вы САМИ все это создали. Создали исключительно одностороннюю и ограниченную жизнь, которую счастливой никак не назовешь. Да и успешной тоже...

Также Вы можете так заполнить узел мелочами, что большая часть Вашего времени нахождения в пси-реальности будет связана с изучением этих мелочей и работой с этими мелочами. А на основной поток событий эти мелочи могут вообще не оказывать влияние. Вы занимаетесь чем-то ради самого занятия.

Старайтесь создать как можно больше узлов. В дальнейшем Вы будете постоянно и равномерно «нагружать» их. Поэтому не поленитесь сначала составить программу действий. Накидайте план, хорошенько проанализируйте его (отобразите его на бумаге) и следуйте ему. Потом нужно сжечь бумагу!

При «нагрузке» узла помните, что Вы можете в любой момент расширить его. Как можно детальнее «рассмотрите» функционирование какого-либо участка Вашей работы. Например, того, который «появится» первым. Потом «поработайте» со смежными участками. Если какой-либо участок будет «уходить под Вас» и Вы

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

будете испытывать при этом удовлетворение, то «берите» его и полностью «рассмотрите», «освойте» его. И так далее. Ни в коем случае не спешите. Иначе Вы можете «сбиться» и все придется начинать заново.

Создав достаточное количество узлов, начните строить их взаимодействие. Например, Вы создали «любимую работу» и «уютный дом». Как Вы будете добираться из «дома» на «работу»? Как будут «успехи» на «работе» отражаться на «доме»? И так далее.

Не пытайтесь «предложить» свои идеи. По всей видимости, они будут неправильными. Ищите взаимодействия таким же образом, каким Вы «заполняли» узел. Вы можете возмутиться: у меня есть ряд отличных предложений, и эти предложения уже всесторонне проверены. Улыбнуло... Ваши идеи иногда просто не могут быть «прописаны» в мирах мироздания. Для кого-то работает, а для Вас нет, или не работает для данной ситуации. Или это вообще заблуждение. Не надо ничего этого. Все должно появиться (проявиться) само. А уже Ваше творчество, во-первых, заключается в том, чтобы создали (спроектировали) некую сеть узлов и определили эти узлы и создали их в пси-реальности, а во-вторых, в умении увидеть, прочувствовать, осознать появившиеся детали и увязать их между собой.

При взаимодействии узлов, возможно, будут появляться новые узлы. Не надо беспокоиться. Если узел нужен, то с ним будет проводиться работа. Если же нет, то он исчезнет сам собой. Вы просто не будете посещать его. Если взаимодействия узлов не удастся обнаружить, то не надо пытаться любой ценой найти их. Возможно, их просто нет, или в данный момент для Вас они не определяются.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Поэтому необходим дальнейший анализ. Анализ уже надо проводить не в состоянии пси-сознания (хотя мы и сразу можем получить эмоциональный «итоговый» сигнал о разрешении главных вопросов), а в обычном состоянии.

### **Глава 35** **Прогнозирование**

Пси-реальность обеспечивает не только процесс реализации чего-либо в обыкновенной реальности, но и может дать нам ответ на тот или иной вопрос. Нужно «запустить» «разрешение проблемы» и наблюдать процесс разрешения, но ни в коем случае не разрешать проблему с помощью логики. Мы наблюдаем развитие событий в узле. Но уже сейчас можно сказать, что в большинстве случаев идеального развития событий не будет. Что-то будет происходить в благоприятном для нас стечении обстоятельств, наделяя нас чувством радости и удовлетворения. А что-то будет, безусловно, огорчать нас.

Приведу пример. Нам необходимо, чтобы некий человек сделал нужную нам вещь, оказав тем самым помощь в разрешении какой-то нашей серьезной проблемы. Но данный человек не сделает нужное нам действие. Так показывает прогнозирование. Хотя в целом картина очень благостная. Этот человек очень хорошо к нам относится и вся «атмосфера» узла «насыщена»

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

радушием. Таким образом, несмотря на ряд незначительных приятных мелочей, мы имеем отрицательный ответ на вопрос в прогнозе на данное событие.

- Дарим ему в пси-реальности ... ну что-то для него ценное...

Он же так, что называется, «души в нас не чаёт», а не делает то, что нужно нам, считая, что нам это не только не нужно, но и вредно. Поэтому данная техника ничего не даст. Скорее всего, даст даже обратный эффект.

- Нонсенс... Парадокс... Ведь это лишь его заблуждения!

Ну, что имеем, то имеем. Уж так это исторически сложилось. Причем, здесь не только нонсенс, но еще кроется некая ловушка, если мы будем рассматривать ситуацию из обычной реальности. Все так хорошо! Но результат отрицательный. И в нашей обычной реальности в итоге мы сядем с отвисшей челюстью и... Что называется, - нет слов... Мы здесь подошли к интересному явлению. Я бы назвал его «детерминацией событий». На данном примере мы столкнулись с двумя видами событий.

Незначительные события для разрешения ситуации (как очень хорошее отношение человека к нам; на самом деле, - это большая ценность, но сейчас мы решаем локальную ситуацию, локальную проблему), происходящие (развивающиеся) в благоприятном ключе. Они передают чувство удовлетворения и радости. Если данных событий много, то, давая общую позитивную картину, они могут ввести нас в глубочайшее заблуждение. Мы можем забыть о тактической цели (тактическом событии). Она может представиться нам, как еще

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

одно событие из ряда незначительных событий. Достаточное количество событий развивается благоприятно, а это нет. Ну и нечего страшного. Да, разрешится ситуация, не будем нагонять панику. Да сделает он то, что нам надо! Все, мы попали в плен незначительных событий. Тактическая цель недостижима, но мы уже этого не видим. Мы «порхаем» среди приятных мелочей.

Данная схема часто используется в торговле. Вас «заваливают» дешевыми сувенирами сопровождая все это восторженной атмосферой, и Вы забываете о такой «мелочи», как тщательная проработка договора или соглашения, или внимательная приемка товара, или что-то тому подобное. А потом...

Поэтому необходимо «разделять» события. Вот это тактическое событие. А вот это незначительное событие. Но в обычной реальности это сделать очень трудно. Да и, вообще, это будет напоминать некую шизофреническую подозрительность. Человек так хорошо к нам относится, а мы... Так и до психушки недалеко. Конечно, нас может «пронзить» необыкновенная ясность того, что развитие тактического события будет неблагоприятно для нас. Но... Не будем говорить о очень редких случаях. Поэтому и нужно прогнозирование в пси-реальности. Мониторинг. Мы знаем, что у нас предполагается тактическое (значительное) событие и нам нужно подстраховаться и проверить получение нужного нам результата в этом событии.

Перейдем к прогнозированию в пси-реальности. Все зависит от того, как мы «входим» в осознание процесса, как мы «растворяемся» в нем. Ведь нам надо получить максимальную тождественность узла процессам в обычной реальности. Поэтому мы «вставляем» в

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

пси-реальность полный спектр событий. Поэтому легко «вычленишь», «выставить особняком» тактическое событие может не получиться, и скорее всего не получится. Мы будем воспринимать в нашем узле пси-реальности все в целом. А нам надо это сделать (вычленишь тактическое событие), так как при прогнозировании мы получили информацию, что результат по этому событию будет отрицательным.

Поэтому разделение событий мы будем производить при анализе. Мы выходим из пси-состояния и подвергаем полученную информацию анализу. Итак, мы имеем (согласно вышеприведенному примеру) неудачу в тактическом вопросе, и благоприятное развитие незначительных событий. И как бы благоприятно не «расположились» незначительные события или вопросы вокруг неудачи в тактическом вопросе, нам следует воспринимать решение нашего вопроса (проблемы) как неудачное. В сухом остатке – минус.

Выйдя из пси-реальности мы уже по-другому начинаем формулировать вопросы. Это уже не некий мониторинг в общем и целом, а мониторинг тактического вопроса. И теперь мы вновь заходим в пси-реальность, в подготовленный там узел, но уже в приоритетности тактического события и результата по нему. И мы видим, что человек не делает нужную нам вещь в исключительной заботе о нас, и видим то, что изменить здесь ничего нельзя. Мы можем сколько угодно «танцевать с бубнами», но в результате только насобираем проблем. Поэтому нам надо решить вопрос тактического события без этого человека, что оказывается, сделать совершенно не трудно.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Есть еще «метод удаления». Вот в чем он состоит. Мы, находясь в пси-реальности, «удаляемся» от узла на некоторое расстояние. Вот он этот узел. Он находится где-то в пси-реальности. Когда мы удалимся от него на некоторое расстояние, то мы сможем «увидеть» только тактические события, и, естественно, оценивать только их. Незначительные события «уйдут» и не будут мешать нам.

Если хорошо будет развиваться разрешение тактического вопроса и незначительные события будут для нас благоприятны (прямо сказка какая-то, а везде, в том числе и в каждой сказке есть подвох), то значит, мы либо неправильно «вошли» в процесс (и нам надо все начинать заново), либо мы должны обратить внимание на события (вопросы) более глобального характера. Ибо что-то не то... Есть же конкретная информация о проблеме.

События более глобального характера... Это третий вид событий – это стратегические события. Чтобы изучить их, необходимо либо «увидеть» более широкую перспективу. Например, «увидеть» конгломерат узлов, представляющий собой стратегическую проблему (вопрос), либо, если этого конгломерата еще нет в пси-реальности, то надо создать его и «увидеть» стратегию. Мы будем добавлять к существующему узлу новые узлы и связи между ними. Можно опять применить метод удаления. Только теперь мы «удаляемся» от конгломерата узлов. Предположим, в нашем примере мы имеем удачное развитие, и незначительных событий, и тактического события. Ну монетка в воздухе зависла, и в нашем примере рассматриваемый выше человек де-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

дает то, что нам нужно. Начинаем рассматривать стратегический вопрос. И при его изучении мы сталкиваемся с тем, что он решается в ключе, абсолютно нам неподходящим. Может быть (опять обратимся к нашему примеру), полученная помощь от того человека из примера приведет нас к катастрофическим последствиям. Да, он бы никогда нужную нам вещь не сделал бы, но кто-то «подвесил в воздухе монетку» и... Кто-то решил с нами поиграть...

Естественно необходимо следить (по аналогии с незначительными событиями), чтобы тактические события не «заслонили» стратегическое событие.

В заключение хочу остановиться на трех видах событий, которые мы рассматривали. Незначительные события, тактические события, стратегические события. При этом необходимо, чтобы благоприятно развивались стратегические и тактические события. А незначительными событиями можно (и нужно!) жертвовать. Это даже дает нам определенный ритуал. Мы демонстративно жертвуем чем-то ради тактических и стратегических целей.

Мы часто смеемся над произведениями юмористов, где высмеиваются богатые и удачливые люди, постоянно попадающие в незначительные глупые жизненные ситуации. А что другие? Не факт ли, что люди, легко справляющиеся с кучей житейских мелочей, на все руки мастера, умники и разумники, оказываются стоящими перед тактическими и стратегическими провалами. И не специально ли удачливые люди, строя из себя дураков, а на деле понимая все, «жертвуют» мелочами в угоду везению в крупном деле.



## **Глава 36**

### **Диагностика людей**

Да, да, в пси-реальности мы можем легко это осуществлять. И к гадалке не ходи... Естественно, все это мы делаем за нашей защищенной территорией. Мы можем рассмотреть самого человека, выявить его свойства и качества, определить его отношение к нам, его возможные действия и поступки в той или другой ситуации, связанной с нами (!!!).

- А к чему три восклицательных знака?

А вот к чему. Мы рассматриваем только (!!!) ситуации, связанные с нами. Все дело в том, что данное занятие (диагностика) очень перспективное, но довольно опасное. Ранее мы занимались прогнозированием, и занимались мы этим без особого риска. Ну да, там же «Я», «Я» и снова «Я». Я себя не забыл? На всякий случай, - еще раз «Я». Грубо говоря, мы занимаемся собой (а это дело наше) и никуда не лезем (там, где дело НЕ наше). Не лезем, не потому, что не хотим, или боимся, а потому, что просто, как наручниками, пристегнуты к «Я». Поэтому да, только то, что связано с ними и более никуда! А здесь... Ну да, ну изучили мы некоего человека. Опять же мы это делаем с учетом той или другой пользы для себя. В принципе, тоже никуда не лезем.

А потом раз, и... И начали диагностировать те ситуации, аспекты и моменты, которые к нам совершенно не относятся. Увлечлись... И в какой-то момент, мы, что называется «усыновили» человечка и, по большому

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

счету, «поселили» его в своей пси-реальности. За оговоренной территорией, вне ее, но в своей пси-реальности.

- Да, хрен с ним, пусть живет...

Ну хрен то может и с ним, если он (хрен) ему по природе положен... А вот проблемы уже точно будут у нас. Я не буду сейчас муторно и долго описывать суть проблем, а приведу пример из нашей обычной реальности. Открыл Вася ООО, начал осуществлять поставки в крупную сетевую компанию. Договора, контракты, все нормально и Вася в шоколаде. А потом санкции. Или что-то еще... Палки (камни) с неба. А контактах прописаны штрафные санкции. Ну да, ибо если крупная сетевая компания эти санкции не пропишет, то с чего она с неизвестным Васей, пусть он даже Василий Иванович, работать будет. Сегодня Вася поставки осуществляет, а завтра запыет горькую и...

- Форс-мажор.

Так-то да, но вот только Вася поставляет не импорт, а отечественную продукцию. Катаклизм Васю затронул НЕ на прямую (отчего форс-мажор на него НЕ распространяется), а косвенно (через проблемы поставщиков Васи). Поэтому судья уверенно стукнет молоточком совершенно не в пользу Васи, и платить Васе неустойку... И большую... Да, неустойка ложится на ООО, а не на Васю лично (опять видим косвенный момент), но есть консолидированная ответственность, по которой Вася ответит всем своим имуществом... Такой вот бизнес...

Да, если бы Вася закупал продукцию у поставщиков и продавал ее в своем магазине (мы работаем в пси-ре-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

альности конкретно по себе), то ничего бы не произошло. Ну растут цены и растут... Ну поменял поставщиков и поменял... Ну поменял продукцию и поменял... Но Вася то решил оптом заняться, резко расширить бизнес, и сам стал поставщиком в крупную сетевую компанию (мы уже в пси-реальности не просто диагностируем человека, а уже модулируем его жизнь, его бытие). Поэтому ответственность теперь другая и последствия тоже.

Вот такой пример. Точно также и в пси-реальности. Мы действительно не заметили, что начали модулировать жизнь и бытие некого человека (без явной и выраженной необходимости в этом конкретно для нас), а потом, и еще этого человека, и вот этого тоже (аппетит приходит во время еды). Да, вначале все невинно и как говаривал Остап Бендер «напоминает детскую игру в крысу», а потом мы уже становимся организатором (!!!) бытия и уже принимаем (сами не понимая того) всю ответственность за это бытие. А потом катаклизм, или просто банально появляется другой, более опытный игрок (организатор) и... И далее придется уже расплачиваться всеми своими ресурсами и везде (включая нашу обычную реальность).

Удачи! Не делайте глупостей.

## **Глава 37**

### **Обитаемость пси-реальности**

### **Животный мир**

Безусловно, встает вопрос о том, а обитаема ли наша пси-реальность, или там только я, сродни тому Духу, который в одиночестве где-то там носился. Нелишним, кстати, будет вопрос о том, как же я там буду выглядеть? Если на первый вопрос (при всей его сложности) мы сейчас будем искать ответы, то вот второй вопрос (при всей его простоте) ответы будут очень и очень непростыми и до них мы дойдем позже. А сейчас пока вопрос обитаемости нашей пси-реальности. Ну и начнем мы с братьев наших, как говорится, меньших, в пси-реальности зачастую оказывающихся старшими.

Вполне возможно, что Вам встретятся животные, птицы, рептилии. Они могут быть совершенно такими же, как обычные представители нашего обычного животного мира, а могут от них отличаться. Они могут быть дополнением, деталью пейзажа. Например, поющие птицы, пасущиеся животные могут подчеркивать выражение радости, счастья. Вместе с тем некоторые животные могут играть в вашем внутреннем мире вполне определенную роль. Это животные, которые идут на контакт с вами. Здесь мы подходим к понятию животного-хранителя.

Само слово «хранитель» – уже говорит о многом. Это животное охраняет вас. Очень часто, в Вашем внутреннем мире, в Вашей пси-реальности (за огороженной

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

территорией) Вы столкнетесь с персонажами (субъектами), которые, будучи вполне милыми и обаятельными, могут представлять опасность для Вас. При этом Вы сами можете почувствовать это. Вы можете почувствовать некоторый дискомфорт, но соотнести его с другими факторами. Хотя сигнал предупреждения и дан, но Вы, соотнеся его с другими факторами, можете просто его проигнорировать. Вы начали общаться с персонажем и последствия могут быть печальные. Вот здесь хранитель и является незаменимым помощником. Он Ваш хранитель и его никому не обмануть. Он нападет на негативный персонаж (на негативного субъекта), и отгонит его (при Ваших прогулках по пси-реальности вне защищенной зоны, а если этот персонаж (субъект) как-то проник на защищенную территорию Вашей пси-реальности, то и выгонит его из защищенной зоны. Это уже конкретная информация и указание для Вас. Это конкретная защита, которую обеспечивает хранитель.

Отступление первое. Мы очень плавно и почти незаметно от чисто внутреннего мира, перешли сначала к индивидуальной пси-реальности, потом ограничили эту индивидуальность защищенной территорией (зоной), с некий, скажем так уже НЕ индивидуальной пси-реальностью, но пока еще чисто Вашей пси-реальностью, а потом в процессе, скажем так, прогулок, мы уже выходим из Вашей пси-реальности в некий большой мир, в некую глобальную пси-реальность.

Отступление второе. Вообще не нужно пускать кого-либо в защищенную зону. Общайтесь с кем-либо за ее пределами. Но ситуации могут быть различными. Персонаж (субъект) может предложить сотрудничество, а взамен попросит Вас временно впустить его в

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

защищенную зону, и тем самым, например, защитить его от некоторой опасности. И вот Ваша минутная слабость... Ибо делать это ни в коем случае нельзя (если нужно, действительно, проявить заботу и сотрудничество, партнерство, то создайте для этого персонажа / субъекта специальную защищенную зону возле Вашей защищенной зоны). Но вот, - минутная слабость... Хранитель в этом случае может просто не пустить персонаж (субъекта) в Вашу защищенную зону. И тогда Вы опомнитесь и разрешите ситуацию правильно.

Хранитель простодушен и по-детски наивен. Он дает вам защиту и ничего не просит взамен. Он искренне непосредственен, и в то же время предельно серьезен. Можно сказать так, - он отвечает (ни больше, ни меньше) за Вас. Поэтому и Вы должны вести себя соответственно. Относитесь к нему серьезно, с уважением, искренне. Это Ваша опора и надежда. Прежде чем вступить в контакт с хранителем, его нужно увидеть несколько раз. Не форсируйте события. Это очень важный вопрос. Всему свое время. Не спешите.

Кроме хранителя Вы можете войти в контакт с другими животными. Они не будут обладать полномочиями хранителя, а будут выполнять конкретные задачи. Например, охранять защищенную территорию без права выйти за пределы защищенной зоны. А вот покидать охраняемую зону Вам нужно с хранителем. Возьмите это себе за правило.

## **Глава 38**

### **Объяснения некоторых моментов пси-реальности**

Было много писем, во всех из них были вопросы, причем разные, но имеющие одну природу возникновения – определенное непонимание процессов в пси-реальности. Ну и далее уже всякими путями формируется конкретное непонимание (хотя его быть не должно), которое приводит к пониманию того, что ни хрена не понятно вообще. Поэтому необходимо (уже стало необходимо) дать некоторые разъяснения, которые сделают просто ненужными многие вопросы. А если непонимание останется, то уже можно будет отвечать на конкретику задаваемых вопросов.

Процесс творения (созидания) в пси-реальности, как творческий процесс, с одной стороны, очень прост, а, с другой стороны, очень сложен. Прост он в техническом исполнении, а сложен в вопросе понимания. Однако, попробуем дать это понимание.

Начнем с того, что понятие вещи, предмета, да и того же самого персонажа (субъекта) в пси-реальности принципиально отличается от нашего обычного понимания. Мы в своем творчестве, в творчестве созидания создаем ментальную программу, нет не самой вещи и всего остального (в этом случае это будет просто игры ума, фантазии), а ментальную программу появления вещи и/или всего остального. Мы инициируем процесс формирования ментальной программы вещи. Мы как бы задаем потребность, скажем так, задаем творческую ПУСТОТУ, которая должна быть заполнена. И вот

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

вещь появляется в пси-реальности согласно сформированной (пси-полем, ноосферой, называйте как хотите) ментальной программы, переданной в наше сознание. И далее наше сознание согласно этой программы начинает «видеть» в пси-реальности эту вещь.

Видеть. Это в нашей обычной реальности и нашем обычном понимании процесс видения, скажем так, ничего нам не будет стоить. Вот стул, мы его видим... В пси-реальности все НЕ так. Процесс ведения (реализации ментальной программы) требует затрат ментальной энергии. Также как стул, наблюдаемый нами на экране телевизора, мы не увидим, если мы не сунем вилку от телевизора в розетку (тут главное не перепутать куда и что совать, особенно в сильном подпитии). Да, да, нужна энергия и наше видение ВСЕГО в пси-реальности требует затрат ментальной энергии.

Ну так ведь можно... На самом деле, затраты имеют место быть, но они абсолютно не критичные. Ибо мы в пси-реальности видим НЕ все целиком, а только то, на что направлено наше внимание. Мы направляем внимание на... И в ответ в соответствующей точке пространства пси-реальности появляется то, на что мы направили наше внимание. Это может быть, как что-то создаваемое впервые, как что-то новое (согласно алгоритма описанному выше), так и что-то уже до боли родное и знакомое, или вообще, как то, что появляется вне нашей логики. Внимание переключилось на... И то, что было проявлено в пси-реальности согласно предыдущему вниманию исчезает (с формированием следа, назовем это так), и появляется то, на что направлено новое внимание. Да, можно, что называется «разбежаться взглядом», но это быстро прекратиться, так как



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

начавшийся перерасход энергии тут же отрезвит «глазастого» Парамошу. Поэтому... Живем в пси-реальности, и, что называется, - не страдаем от перегрева ментальной «сети». Ну, а если будет перерасход энергии, то сработает «предохранитель».

И вот тут надо показать факторы сторонней агрессии. На нас напали! Грабители... Сейчас растащат все, что «непосильным трудом» в пси-реальности «нажито». Ну, это может иметь место быть в обычной реальности, где вещи и персонажи достаточно стабильны и их можно, что называется и «прихватить». В пси-реальности сторонний агрессор сделать этого попросту не может, так как ментальная программа этой вещи и даже персонажа (субъекта) для него просто не будет работать и эту вещь создавать. Да и, по большому счету, и эта ментальная программа ему совершенно ни к чему. Если ему и надо заполучить эти самые ментальные программы, то ему уже нужно захватить наше сознание и заставить его работать на себя. Но, это – совсем другой случай, и здесь мы уже должны говорить о совсем другом агрессоре.

Сейчас же речь идет об обычной агрессии. Но что нужно агрессору, какие его цели? Все дело в том, что наше видение в пси-реальности оставляет, скажем так, некоторый след (мы дали выше такой термин). Агрессор не видит ничего того, что видим мы, но он видит след. Ого, да тут столько наследии... И он осуществляет нападение на наши следы. При этом нападении мы видим, как созданное нами разрушается и... А дальше, - самое интересное. Разрушается с высвобождением ментальной энергии. Но почему? Ведь это были только

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

следы... А тут происходит следующий процесс. Нападение на след, вибрации следа, далее переключение нашего внимания на этот след, возникновение видения того, что выражает это след, разрушение видения агрессором, выделение ментальной энергии при разрушении. Агрессор при этом поглощает эту выделившуюся энергию. В обычной реальности люди бьются за металл (благородный, но и за обычный, кстати, тоже), а в пси-реальности – за энергию.

Здесь можно привести аналогию с криптовалютой. Тот же биткоин. Для создания биткоина требуется энергия. Точно также и в пси-реальности. Для создания и дальнейшего видения предмета требуется ментальная энергия. Пока есть внимание к предмету, предмет наблюдается и идет расход энергии. Но биткоин как бы вот создан и... И далее типа как-то не требует дальнейших расходов энергии. Но это заблуждение. Все создано для движения, для круговращения, и так далее. Для этого (при обращении биткоина) также требуется энергия. Компьютеры то работают... Да и хранилища данных функционируют только тогда пока на них подается электроэнергия. Иначе вся эта криптомузыка... Иначе эта криптомузыка перестанет играть. Мы же это как бы, и не замечаем, и считаем, что все это как бы и само собой... Но на самом деле, чтобы это имело место быть нужен расход электроэнергии.

Да, но если биткоин, скажем так, уничтожить, стереть к этой самой матери или даже к этой самой бабушке, то... То это будет лишь только жест маразма понтов и ничего более. Ибо затраченная на создание биткоина (а также на его обращение) энергия не возвращается. Остается только факт самой стабильной и не

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

разрушаемой вещи в мире – человеческой глупости. А вот в пси-реальности все по-другому. Там некий предмет (его даже можно назвать биткоином пси-реальности) при разрушении дает возвращение энергии. Такой вот закон сохранения энергии.

При этом, надо сделать первое важное отступление. Если Вы помните, я писал, что некоторые предметы в пси-реальности просто так получить нельзя. Например, меч. Нельзя дать посыл – мне нужен меч. И раз он и появился. Это будет фантазия. И об этом надо помнить. Его должны ДАТЬ. Причем БЕЗ нашего запроса. Естественно в виде ментальной программы меча. Так вот, предмет, появляющийся в пси-реальности согласно такой программы является не разрушаемым артефактом. Агрессор НЕ может него разрушить. Не разрушаемые артефакты – это уже другой уровень Творения.

Второе важное отступление. В определенной ситуации передаваемая в наше сознание ментальная программа НЕ является индивидуальной и может быть доступна для другого (других) сознаний. Этот факт мы будем разбирать позже, когда будем говорить о НЕ индивидуальной работе в пси-реальности (когда люди, одновременно находящиеся в своих сознаниях в пси-реальности, видят одно и то же). И тут опять надо вспомнить про аналогию с биткоином. Созданный в одной локальной (индивидуальной) пси-реальности предмет может быть передан (на тех или других условиях) в другую локальную пси-реальность (подобно транзакции / транзакциям биткоина).

И тут сразу встает вопрос: так ли безобидна практика пси-реальности? Если... Для этого в пси-реальности мы и создаем защищенную зону. Агрессор, скажем

## ***Олег Шапошников. Пси-реальность***

так, натывается на защиту (ограду) и... Не может ее, что называется, - разгрызть? Не совсем так. Ибо мы знаем, что на крепкий щит найдется булатный меч, а на булатный меч... Тоже что-нибудь найдется. Тут все проще. Аналогия с хорошими и порченными яблоками. Мы кушаем яблоки, и вот раз, и нам попадает полностью испорченное, гнилое яблоко. С черной плесенью. Мы не посмотрели, откусили... Как? Ощутили изысканный вкус? Надеюсь, Вы сейчас не обедаете... Точно также в пси-реальности. Агрессор НЕ видит всех Ваших прелестей в пси-реальности. Он пришел разрушать и кушать энергию, высвободившуюся при разрушении. Он «надкусывает» защиту (ограду) и... Он то думал, что тут все как рекламе про шашлык (как у Вас все ровно, Лидия Петровна), а тут... Ну и гадость, эта Ваша заливная рыба... Но это я так, чтобы окончательно не испортить Ваш аппетит. На самом деле ментальные «вкусовые» ощущения испытывают непередаваемые НЕ приятные впечатления, от которых агрессор ретируется и уже больше тут не появится.

### **Глава 39**

#### **Обитаемость пси-реальности. Люди**

Мы уже подробно разбирали вопрос работы людьми в пси-реальности. Это и диагностика отношения, это и модуляция отношений, это и создание тех или других ситуаций, выгодных Вам. ***Ваши отношения с реальными людьми, перенесенные в пси-реаль-***

## ***Олег Шапошников. Пси-реальность***

***ность, откладывают отпечаток на Ваши отношения с этими людьми в обычной реальности.*** Это, кстати, может касаться и любовных отношений. Вы в пси-реальности выстраиваете роман со своим избранником (избранницей) и далее уже в обычной реальности этот роман из пси-реальности имеет все шансы перерасти в реальный роман в обычной реальности. И так далее и тому подобное, и по всем вопросам, аспектам и фронтам.

И, опять же, как было сказано ранее, вся эта работа должна производится ВНЕ защищенной зоны.

- Но как можно, это же мой любимый (любимая), да я...

Это как в мультфильме «Каникулы в Простоквашино». И теленка в дом, и маму его в дом... Поэтому НИКОГО. Как бы не хотелось. И впоследствии мы увидим ПОЧЕМУ! Да и потом, кто мешает Вам создать вторую защищенную зону и... Для любовного гнездышка. Точно также и с другими людьми. Поработали с ними и все, - после работы «нужно прибраться». Прочитали книгу, - сдайте ее в библиотеку. Иначе у Вас будет, или хаос вне защищенной зоны, хаос требующий Вашего внимания, а значит и затрат энергии, или много защищенных зон, на защиту которых будет уходить много сил и энергии, или эта защита будет формальной, отчего очень легко преодолеваемой.

Такая уж специфика пси-реальности. Это Вы в обычной реальности можете трусы на люстре развешивать и забывать о них на недели, а тут, в пси-реальности, должен быть идеальный порядок. Иначе бардак привлечет агрессоров, которые будут просто питаться тем, что у Вас находится в бесхозном виде. При этом

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

нужно опять сделать акцент на то, что не только отношения, но и ситуации с реальными людьми, имеющие место быть в пси-реальности, откладывают отпечаток на Ваши отношения с этими людьми в обычной реальности. И когда, скажем так, проекции этих реальных людей, подвергнуться в пси-реальности агрессии, нападению, или даже гибели (их просто сожрут) в ВАШЕЙ пси-реальности, то возможно, что в обычной реальности Вам уже с эти людьми и кофе не попить... Они просто неосознанно начнут избегать Вас. Конечно, чтобы избавиться от какого-то надоедливого человека в обычной реальности можно специально «провернуть» подобное, но это, что называется, - частный случай, а не общая практика.

Впрочем, на этом частном случае надо остановиться. Ибо есть понятие – враги. Да, Вы, наконец-то получаете возможность расправиться с ними. И даже не только отвадить от себя навязчивого человека, но и нанести некому врагу определенный урон. Но, в любом случае, ваши взаимоотношения нужно сначала оценить. Воспользуйтесь истинными эмоциями. Вполне возможно, может оказаться так, что Вы сами виноваты в том, что человек стал вашим врагом. Либо Судьба дала Вам врага для исправления некоторых моментов в вашей жизни. И нужно не «наказывать врага», а заняться исправлением собственных недостатков. Да, в этом великая польза пси-реальности, - понять наконец-то суть некоторых вещей.

Другое дело, когда Вы сталкиваетесь с настоящим врагом. Тут уж кто - кого. Можно использовать методику, подобную той, которая рассматривалась при борьбе с демонами прошлого. Победа над врагом в пси-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

реальности вполне может воплотиться в победу над ним в обычной реальности. Повторю, что воевать надо с настоящими врагами, а не с «жерновами судьбы», которые Вам «подкатывает» Судьба для вашего совершенствования. Вы уберете одни «жернова», и тут же появляются другие. Как я уже говорил, тут хорошо делать диагностику с помощью истинных эмоций. Если Вы испытываете при появлении врага состояние несчастья, то расправляйтесь с ним. Если Вы не чувствуете ничего (фактически получается, что объект нейтрален), то Вы столкнулись с врагом, как инструментом («жерновом») Судьбы. Ищите проблему в себе. Таким образом, мы получаем еще одну важную информацию, которая дает пси-реальность.

- Хм, - скажет кто-то, в может это не Судьба нам «жернова подкатывает», а наше высшее «Я», опять же для нашего совершенствования, и для исправления прошлых «косяков».

Возможно, и как раз в пси-реальности мы и можем это выяснить. А теперь развернем все на 180 градусов. Вы получаете уникальную возможность проверить своих друзей и любимого человека. Да, выше мы говорили о том, что романчик можно закрутить, и легко... А то как-то... Ну, надо. Но ведь мы можем выйти и на серьезные отношения, или на серьезный выбор. А тому ли я дала... обещание любить (и не только обещание). Опять прислушаемся к истинным эмоциям. Вы испытываете истинное счастье при общении с проверяемым человеком. Да, и еще раз, да. И этот человек появится. Он как бы «врывается» в пси-реальность. Ранее мы просто работали по данной теме с ним, или с другим человеком. Мы формировали в пси-реальности проекцию

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

человека. Естественно этот человека сам в пси-реальности «не образовывался». Но это был, скажем так, не принципиальный вопрос, не вопрос ребром. Как говорить, - только работа (даже если и романчик закрутить) и ничего личного.

А сейчас нет, сейчас это вопрос ребром и сейчас нам надо другой эффект. Да, если дружба с этим человеком крайне важна для Вас, или Вы испытываете любовь к этому человеку, то он обязательно появится в пси-реальности. Заметьте, - мы его «не вызывали», и его проекцию не создавали. Если все это «не стоит выеденного яйца», то человек так и не появляется, и Вы можете сделать выводы, о том, что этот человек малозначим для Вас. Но, скажем, человек появляется. И теперь давайте в пси-реальности увидим отношение этого человека к Вам. Что испытывает человек по отношению к Вам? Наблюдая достаточное время за вашими взаимоотношениями, Вы узнаете истину.

Например, Вам кажется (вернее Вам хочется, и Вы принимаете это за «кажется» или даже за «однозначно так»), что этот человек к Вам «со всей душой», да есть нюансы и моменты, но это, так сказать, - фигня. А как на самом деле? Начинаем тестировать его отношение к Вам в пси-реальности и четко и конкретно видим его дискомфорт. И такой, махровый дискомфорт, я бы даже сказал, - дискомфортнице. Но этот дискомфорт можно выявить лишь в пси-реальности. В обычной жизни этого не увидеть и не понять. Нет, вернее, увидеть и понять то можно, но так и лет десять улететь может...

В сухом остатке могу сказать так, - возможности в данной теме пси-реальность предоставляет большие, но от опасности могут возникнуть тоже немаленькие.



Поэтому аккуратность, осторожность, взвешенный подход и холодная голова (имеется ввиду сознание)!

## **Глава 40**

### **Обитаемость пси-реальности**

#### **Умершие люди**

Понятно, что это совершенно другая категория и принципы тут будут совершенно другие. Умершие люди. Да, да, приходится об этом говорить, так как люди часто не только верят в сказки, но и пытаются их реализовать. Я говорю не в том смысле, что сказки – это чистая фантазия (а на самом деле сказки, особенно народные, - это кладезь информации), а в том смысле, что часто люди пытаются делать то, что делать нельзя, руководствуясь верой в некие чудеса. Итак, данная категория. Она делится на три части.

Первая часть – это умершие родственники. Они появляются, если хотят, проявляя заботу, о чем-то предупредить нас, что-то сообщить нам. Если нечто подобное происходит во сне, то требуется достаточное умение расшифровать сон. К тому же сон надо хорошо запомнить. В пси-реальности же можно разобраться в этой ситуации более эффективно. Это большой плюс. Но здесь не все так просто. Зачастую, встреча с умершим близким родственником может вызвать определенный риск, а иногда и серьезную опасность. Чтобы это понять, нам надо сначала разобраться в том: а кто же к нам приходит?

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Понятно, что, если с момента кончины еще года не прошло, то действительно, умерший родственник может, если так можно назвать, - «быть в контакте». Его сознание еще не очищено от земных привязок, и он как бы представляет собой некое контактное звено с родом. Причем, его сознание осуществляет этот контакт, еще понимания, скажем так, вещи и процессы обычной человеческой реальности. Далее его сознание становится другим, и он вообще «уходит», он уже не контактное звено, и контакт с родом уже будет осуществляться на других принципах. Есть ныне живущий человек, и есть его род. Род, в тех или других ситуациях, осуществляет контакт с живущим человеком, доносит до этого человека информацию наиболее доступным образом. Сделать это проще всего (с учетом человеческой ментальности) «показывая» человеку во сне ситуации с тем или другим умершим родственником человека. Поэтому во сне к нам «приходят» не конкретные умершие люди, а нам, скажем так, просто показывают «кино».

Другое дело, что, скажем так, «экран» «телевизора» закрыт несколькими фильтрами. Это, личность... Ну, и матрица души, и подсознательная матрица тоже не спят, и каждая осуществляет свою цензуру. Поэтому видим мы... отголоски ... отрывки... Понятно, что ничего не понятно. Хотя информация важная и ценная. А вот в пси-реальности все иначе. Здесь «кино» пойдет, как говорится, «без купюр». Встает вопрос: как смотрим «кино»? Или у нас вообще театр и пожалуйста всей, что называется, труппой в пси-реальность, и прямиком в защищенную зону? Надеюсь, что Вы сами понимаете, что все это просто несусветная глупость, причем очень

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

и очень опасная. Например, Вам может в какой-то момент показаться, что умерший родственник, или, вообще, умерший близкий человек реально пришел в пси-реальность и... И теперь мы с ним будем здесь жить... А потом приедут санитары... Только физические и обычной физической реальности.

Нет, самое лучшее и надежное тут – это организация, скажем так «театра» (а для нежных созданий – «кинотеатра» в новой защищенной зоне (за пределами основной защищенной зоны. Ну, и смотрите на здоровье...

А что наши матрицы? Они что, перестали осуществлять свою цензуру? Конечно нет, только теперь они не закрывают от нас в кино, то, что «смотреть только после 16» (читай для нас вообще никогда), а выражают нам свое отношение к показываемому. И вот здесь мы сейчас изучим очень полезную методику идентификации этого отношения. Причем эту методику можно использовать не только в данной теме, но и вообще в пси—реальности. Ранее я ее не давал, так как именно в данной теме (когда мы лишь сторонний наблюдатель) можно четко понять эту методику, а при практике данной темы и отточить ее.

В самом деле, как же нам четко идентифицировать мнение матриц и понять, какая матрица высказывает свое мнение по какому-то вопросу? Согласно методике, мы должны руководствоваться следующим: Положительное мнение матрицы души, как по данной теме, так и по другим темам, можно понять по появившемуся у нас состоянию, которое характеризуется вариациями от небольшого выраженного восторга до конкретного состояния благодати. Отрицательное мнение матрицы

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

души можно понять по появившемуся у нас состоянию, которое варьируется от выраженного ощущения чего-то неприятного, до явного ощущения необыкновенной мерзости. Положительное мнение подсознательной матрицы (матрицы Судьбы) можно понять по появившемся у нас состоянию, которое характеризуется вариациями от некоторого выраженного удовлетворения, до внутреннего восклицания а-ля «нам одобрили!» (помните рекламу про ипотеку?). Ну да, одобрили ипотеку (!!!), зачислили в институт (!!!), приняли на работу (!!!). Это НЕ восторг, который не опишешь смыслами и словами. Это не состояние, когда уже почти летишь... Восторг и «почти летишь» - это есть влияние (информация) матрицы души, высшего «Я». И тут есть очень логичное, но очень конкретное удовлетворение... Нам одобрили!!! Отрицательное мнение подсознательной матрицы души можно понять по появившемуся у нас состоянию, которое варьируется от выраженного небольшого страха (возникли явные и выраженные опасения) до самого настоящего ужаса.

Вторая часть – это умершие знакомые и малознакомые люди. Здесь все тоже самое, только это уже контакт не с Вашим родом, а родом этих людей. Интерес этого, чужого для Вас рода, – это разрешение проблем их живых родственников. Похоже Вас пытаются «припахать», причем задарма. Впрочем, даже если и что пообещают, то однозначно обманут. Лучше, что называется, - «уклониться от объятий».

Третья часть, - это умершие люди, у которых нет возможности порвать с интересами в обычной реальности (земной жизни). Причина каждый раз разная. Физическая смерть подобного человека могла произойти,

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

как недавно, так и очень давно. Такого человека можно назвать духом (правда с большой натяжкой). Такие духи очень опасны. Возвращение в обычную физическую реальность (через одержание какого-нибудь живого человека), и реализация тем самым своих земных стремлений, – это его единственная цель. Общение с таким духом в пси-реальности может создать канал между его астральным телом и Вашим астральным телом, и дальнейшее подселение его астрального тела к Вашему астральному телу.

Такой дух может попытаться предстать в очень выгодном свете, показывать свое могущество (которого нет и быть не может, мало того, этот дух сам прячется от охотников). Данный дух не просто бесполезен, но и опасен. Оптимально прогнать его с помощью хранителя.

### **Глава 41** **Вопросы материализации**

Нет, полуголые бабы (как в фильме «Формула любви») бегать у нас не будут. Подойдем к вопросу серьезно. Вспомним произведение Эдгара По – «Леди Лигейя». Герой По, безумно влюбленный молодой человек, не может прийти в себя после скоропостижной смерти любимой женщины. Он превращает свою жизнь в добровольное заточение, а свой замок в подобие декорации этого заточения. Но этого герою становится мало. Он начинает осознавать, что он может организо-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

вать встречу с любимой в особом мире. Он начинает создавать этот мир, похожий на пси-реальность. Мир похожий, но в тоже время отличный от нее. Мы строим пси-реальность для последующего переноса необходимых событий в реальную, физическую плоскость. Мы преследуем сугубо практические цели. Даже наше нахождение в пси-реальности без конкретного замысла воплощения чего-то преследует практическую цель, – на некоторое время оказаться в своеобразном санатории, где можно забыть о реальном мире. Процесс терапии.

Желание героя Эдгара По - не воплощение событий, а вроде как (!!!) воплощение (возвращение) конкретного человека. Конечно, это слишком невероятно, чтобы строить систему этого воплощения, поэтому все превращается в «вроде как», замысел существенно упрощается, и герой, принеся в жертву свою жизнь, выстраивает особый мир, где лишь будет любимая женщина (вернее не сама женщина и даже не возможность общения с ее сознанием, а память о ней). Мир грез, но не с целью излечения или терапии, а с целью более жестокого страдания. Процесс самоистязания. Грезы против прагматизма. Мы сравниваем сейчас методики... Причем мы РЕАЛЬНО можем осуществить процесс общения (естественно в то время, когда сознание умершего человека еще настроено для такого реального общения), а в рассказе речь идет исключительно о наркотическом угаре.

Теперь рассмотрим сам процесс общения. Герой строит тюрьму. Это тюрьма для самого героя и тюрьма для духа. Вполне возможно, возлюбленная героя –

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Леди Лигейя, являясь человеком духовно совершенным, быстро прошла нижние подпланы астрального мира (связь с физической материей) и перешла к сознанию на подплане чисто астрального мира, уже не воспринимая физическую реальность вообще, и готовясь стать духом – астральным человеком, или даже продолжить восхождение дальше и, уходя и от астрального мира, от астральной материи, перейти в ментальный мир, на ментальный план.

Однако появляется и крепнет иная связь. Это связь с живым возлюбленным. Он, оперируя практически огромной энергией, высвобождаемой в условиях добровольного ада, к тому же ада без возможности отвлечения от «главного занятия» – неимоверной скорби, генерирует и посылает эту энергию своей возлюбленной. У умершего человека (естественно, в его тонких телах) прибавляется энергия, она притягивает больше астральной материи, человек «становится тяжелее» и начинает нисхождение, - начинает переходить с одного подплана астрального мира на другой подплан, находящийся ниже. И вот в какой-то момент его астральное тело уже представляет собой полную матрицу, готовую соответствовать физическому телу. Еще чуть-чуть и будет воплощение (материализация). Да, конечно, тут можно, как захлопать в ладоши от восторга в наивном сравнении себя с Богом, так и начать ржать над всем этим в торжестве прагматизма. Наивность нам не свойственна, поэтому, проржавшись, мы уже готовы понять суть вещей.

Материализация. Возможно или нет? Для прагматика такого вопроса нет. Возможно все, но сколько это стоит? Пусть даже не за килограмм, а хотя бы за сто

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

грамм... Вспомним ценники на дорогой товар в магазинах... А стоит это... Да, на это самое чуть-чуть (еще чуть-чуть и будет материализация) требуется гигантская энергия. Тут уже ценники надо не за сто грамм, и даже не за грамм писать, а за миллиграмм... Смысла нет... Итак, есть огромная энергия жизни (транслируется скорбящим возлюбленным), которая, подобно кипящему возмущенному разуму (как в одной песне) требует применения этой энергии. Стихийная энергия. И, вообще, все происходящее, - есть не прагматичная работа сознания, а круговорот Стихии. Да, мы имеем дело со стихиями. Но стихия не движется по пути наибольшего сопротивления. Она движется по пути наименьшего сопротивления. Вода. В своем движении вода выберет из десятка приоткрытых труб открытую трубу и потечет по ней.

Так и здесь. Герой привозит в замок в качестве жены другую женщину. Зачем материализовывать физическую материю (физическое / биологическое тело), если можно взять уже созданное... Понятно, что это не замысел самого героя, он просто действует под неким управлением (модуляцией). Новая жена героя заболевает, что немудрено, учитывая обстановку в замке, и находится при смерти, без сознания. Вот и новая оболочка. Тонкие тела готовы оставить физическую и энергетическую оболочки. Но на них уже есть новый хозяин. Поэтому физическое и энергетическое тела не разрушатся. Ибо, как только прежний хозяин покинет тело, в эти оболочки тут же входит новый хозяин. И они (оболочки) не разрушаются. Главное, чтобы все произошло мгновенно. Но за это можно не беспокоиться.



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Леди Лигейя уже тут. Что и происходит в произведении Эдгара По.

Но Вы можете сказать, что матрица нового хозяина не соответствует физическому и энергетическому телу старого хозяина. Но это только на первое время. Идет процесс постоянного обновления тканей. Старая ткань старого хозяина (генерированная по старой матрице) отмирает, и появляется новая ткань, которая уже генерируется по новой матрице. После долгого забвения жена героя открывает глаза, и на героя смотрят глаза Леди Лигейи. Остальное – процесс времени. Значит ли это, что физическое тело будет полностью обновлено? Здесь мы опять подходим к этому процессу с позиций абсолютизма. Вспомним законы стихий. Если очень сложно что-то изменить, и на это изменение требуется очень много энергии (слишком дорого, даже в граммах), то стихия опять найдет метод движения по пути наименьшего сопротивления. Если нельзя изменить что-то, и от этого изменения мало что зависит, то это что-то не будет меняться, а будет использоваться в прежнем виде. И это никто не заметит. Ой, да после реставрации картина то еще краше стала... Да, тут также как в фильме «Старики - разбойники», только наоборот. Вылитая она! Хотя сходство есть лишь в ключевых для восприятия деталях. Но они ключевые...

Стоп! Но что у нас ребята, получается? В книге «Хроники Безанта. Очевидность необъяснимого», и в книге «Цивилизации» я много писал о метавселенных, о том, что, некогда, перейдя к жизни и к бытию в метавселенной, люди начнут оперировать в обычном физическом мире с помощью аватаров, искусственно созданных аватаров (созданных технологическим путем).

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

А здесь? Не та ли эта картина? Только в данном случае использован биологический (естественный) аватар. Вопрос... Но с этим мы уже будем разбираться в следующей главе.

### **Глава 42** **Аватар**

В предыдущей главе, изучая бытие по Эдгару По (по его рассказу «Леди Легейя»), мы выдвинули предположение, что физические тела барышень из этого рассказа, - есть просто полнофункциональные аватары для некоего существа из тонкого мира, или мира духов, которое мы знаем по Эдгару По, как Леди Легейя. Если такое существо полностью, что называется, завладело физическим телом некоего человека, то мы можем говорить о полнофункциональном аватаре. Прежнего жильца в физическом (биологическом) теле не стало по каким-то причинам бытия (клиническая смерть, или еще как) и в тот же момент (или в очень близкий по времени к трагическому событию момент) появляется новый, так сказать, жилец, или можно сказать, хозяин... В принципе сути дела это не меняет. Либо, заблудшего в своих мыслях, делах и поступках прежнего обитателя, это существо просто «вышибает» из его физического тела. Как было сказано в одном фильме, - поносил, так дай и другим поносить... Если же происходит только подселение к живому (живущему) человеку, то тут надо говорить о не полнофункциональном аватаре.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Однако вернемся к Леди, которая Легейя (хотя мы понимаем, что это лишь одно из ее имен). Есть один момент. В рассказе говорится, что Леди Легейя была при жизни человеком высоких духовных (со словом доброта это никак не связано) устремлений. Но тогда, она должна была быстро пройти все астральные подпланы, и на момент вышеописанных событий уже должна была находиться на ментальном плане. Рассмотрим эту ситуацию. Человек высоких духовных устремлений, еще при жизни освободившейся от земных устремлений быстро проходит все подпланы астрального мира и сбрасывает астральное тело, переходя на ментальный план и существуя уже в ментальном теле. Это уже Дух.

Он может осознанно (ключевое слово) освободиться и от ментального тела, в своем сознании соединившись с матрицей души (с сознанием матрицы, с сознанием души). И душа поднимается в Альфхейм, к Духу, Хозяину матрицы души. При этом весь его интеллект остается вместе с душой. Он помнит все из прошлой жизни. Ментальное тело в части высшей ментальности, и осознанием индивидуальности этой ментальности, сохранилось полностью. И это ментальное тело может выступить матрицей для восстановления астрального тела. Восстановление астрального тела и соответствующее перемещение в астральный план (нисхождение) в этом случае может произойти при согласии на это Хозяина матрицы души. И теперь перед нами высокоразвитый, но вполне себе обычный дух. И уже этот дух может войти в некое физическое тело и начать оперировать в физической реальности, в физическом

## Олег Шапошников. Пси-реальность

мире. Цель планируемого воплощения – это определенная земная миссия. Тогда получается, что Леди Легейя имела некую земную миссию? Вопрос... Пока на него нет ответа.

Либо это просто обычный дух, правда очень высококоразвитый, который заиклен на физическом мире, и при смерти прежнего аватара вынужден искать нового аватара. При этом аватары (однозначно полнофункциональные) долго не живут, так как не выдерживают столь мощное «содержимое». Вернее, лучше сказать, - столь мощного всадника. Вы можете изучить тему всадников более подробно, прочитав мою книгу «Книга Локи. Всадники Богов». Да и тут еще может быть вариант, как в песне: *«Запомни меня молодой и красивой»*. Ну да, а то тут болит, там болит, рожа на черте что похожа, про задницу лучше вообще не говорить, и пузо на нос лезет... Поэтому чаще обновляемся, вернее чаще меняем аватаров...

Теперь рассмотрим, что может произойти, если «возвращается» обычный человек в случае, если его душа уже находится в Альфхейме. Да, это тот самый человек, которого сердобольные или просто любопытствующие идиоты пытаются «вызвать» на спиритическом сеансе. Ну, а в нашем случае – пытаются «притащить» в пси-реальность. В этом случае астральная оболочка сброшена, но сброшена вместе с частью ментального тела. Такая «конструкция» называется: «скорлупка». И, кстати, пока эту «скорлупку» не сожрали (откуда и берутся сцены христианского ада), она то как раз и может является на зов... А вот душа (матрица души) обычного человека останется в Альфхейме, невзирая на любые попытки спустить ее в астральный

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

план и вызвать как духа (не говоря уже об «идее» материализовать»). Она просто «не помнит» тех, кто ее зовет. Она «не помнит» свое прошлое тело и свою прошлую жизнь. Вся эта информация осталась в той части ментального тела, которая оказалась сброшенной вместе с астральным телом. Итак, душа остается на месте. И никто никуда не возвращается, и никто не приходит на вызов.

Но, как уже было сказано выше, на призыв откликнется эта неодушевленная оболочка с частью ментального тела. Откликнется «скорлупка. Ее еще иногда называют «тень». Опять же, как было сказано выше, если её еще не сожрали. Понятно, что несколько уже понадкусили, а так еще «невеста» или «жених» хоть куда. Ментальность исключительно земная, физическая и поэтому тень будет стремиться обрести физическое тело. И она может вселиться в живущего человека, как ауральная сущность. Ну а потом, - и ноги на стол... Это еще в лучшем случае, а так может иметь место быть сюжет из фильма «Кладбище домашних животных».

Но тема этих теней и скорлупок нас не интересует, тем более Леди Легейя, как существо высокоразвитое, Дух, ну, или просто дух... Важно ли нам это: кто она есть? В принципе нет, ибо даже Дух и даже высокоразвитый Творческий Дух при нисхождении все рано проходит стадию духа из астрального мира. И уже далее, аналогично развитому человеку из развитой метавселенной дух берет себе физического аватара для оперирования в физическом мире, в физической реальности.

Пси-реальность с позиций развития стоит между развитой метавселенной и реальностью духа. И если

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

мы видим, что в обоих точках шкалы может быть формализован (и, естественно, доступен) некий процесс, то этот же процесс может быть доступен и формализован и в середине шкалы. Так, например, некое ментальное существо из пси-реальности может «обрасти» астральной материей и стать обитателем астрального мира. И далее, если придать этому астральному обитателю физического аватара, то уже пред нами будет это существо, оперирующее в физическом мире с помощью аватара.

### **Глава 43**

#### **Материализация событий. Часть 1**

Однако перейдем к нечто более реальному и злободневному. Материализация событий. Возможно ли это? Ранее мы уже рассматривали возможность влияния на происходящие события через влияние на людей. Но можно ли через пси-реальность создать в обычной реальности (в обычном физическом мире) вполне реальные события? Например, мы не материализуем на нашем складе кирпич (он уже есть, да и сама подобная постановка вопроса очень смешна), и не побуждаем конкретного Васю купить кирпич с нашего склада, а, скажем так, хотим обеспечить процесс успешной реализации кирпича покупателям (которых мы и знать-то не знаем).

Давайте попробуем. Рассмотрим процесс детально. Предположим, есть некая область реальности, приме-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

нительно к которой мы и будем строить материализацию (воплощение) событий. Безусловно, трудно найти такую область реальности, которая была бы более-менее автономна. В основном, события переплетаются в такой сложный клубок, что трудно отследить, что от чего зависит, и что чем закончится. Но мы сами во всем виноваты. Если бы мы строили свой мир в пси-реальности, а уж потом бы переносили его в обычную реальность, то получился бы мир, в котором легко можно было бы разобраться. Этот процесс был бы похож на процесс создания и внедрения в производство некоего предмета. Конструктор создает в проекте этот предмет, технолог разрабатывает техпроцесс производства предмета, а другие специалисты внедряют предмет в производство. Мы же похожи на средневекового ремесленника, который тачает сапоги, не думая, но о НИОКР, ни обо всем прочем. Да, понятно, что в единичном экземпляре эти сапоги будут качественнее произведенного ширпотреба, но у нас то сейчас не маленький средневековый город (где не всем сапоги то и полагались, большинство в деревянных колодках ходило), а гигантский человеческий муравейник вселенского масштаба. И всем нужны сапоги, ибо... Времена изменились, ситуация изменилась, все поменялась. Мир изменился, а мы за ним не поспели...

Но можно ли как-то навести порядок в обычной реальности? Можно. Для этого необходимо с самого начала поддерживать идеальный порядок в пси-реальности. Если Вы поработали в одной области, потом «запустили» полученный результат из этой области в другую для получения нового результата, то Вы создадите в пси-реальности, такую запутанную реальность, такой

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

хаос, что разобраться в нем будет с каждым днем все сложнее и сложнее. Конечно, «перегнать» результат из одной области в другую, а потом новый результат, полученный, благодаря первому результату, в третью, и там получить нужный результат – это очень эффективный метод. Изящный и быстрый. Как в шахматах. В жизни (и в пси-реальности тоже) все гораздо сложнее. Во-первых, Вы что-то можете не учесть, что-то может кардинально измениться, и Вы останетесь с кучей достигнутых результатов, которые Вам по большому счету не нужны. Во-вторых, Вы получите запутанную систему.

Нечто подобное и произошло в нашей глобальной физической реальности. Глобализация, отказ от государственной локализации производственных процессов и переход к принципу выбора в мировом масштабе лучшей локации производства с поставкой продукции этого производства по всем миру. Да, это дало резкое сокращение однотипных производств, и экономию ресурсов, но создало крайне высокий риск глобального кризиса с полным разрушением всех технологических цепочек. К тому же, это создало риск для суверенности государств с дальнейшей утратой государственности, как таковой. Новый мировой порядок, приводящий к краху всех цивилизации.

Поэтому постараемся не допускать данных ошибок. Итак, начинаем.

### **Отражение только полезных, нужных связей между узлами**



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Как поступить? Во-первых, по возможности, не создавать запутанную систему. Возможно, Вы впервые в жизни раскладываете все по полочкам. Вот взяли так свою жизнь и рассортировали. Как колоду карт. Только в пси-реальности. Вы можете заметить, что в реальной жизни все взаимосвязано. Но это утверждение факта. А где факт, что это утверждение – истина? Вашему Эго и личности выгодно все запутать. Если что не получается, то не получается не потому, что сам не справился, а потому, что все очень сложно и запутано. И настрой соответствующий. Не напрягайся, не получится, - не беда (уже готово оправдание). А еще все запутано потому, что Вам навязано чужое мнение, и не одного Пети, но еще, и Коли, и Маши, и общества потребления в целом. И все это специально перепутывается, чтобы было непонятно, - откуда что взялось. Так принято! Поэтому давайте сейчас отбросим все связи, все до одной. Есть только области. Мы раньше уже называли эти области узлами. Они распределены в пси-реальности. Они не пересекаются. Если между узлами будет связь, то эта связь выявится. Понятно, что связей тут «нарисуется» - мама не горюй. Как говорить, - нарисовались, - не сотрешь. Поэтому берем и стираем (невзирая на НЕЛЬЗЯ!!!). Оставляем только истинные связи, функциональные связи, подобно связи между Вами и булочной (хлеб то нужно покупать, чтобы не сдохнуть).

Предположим, Вы получаете зарплату. Вы с каждой зарплатой часть ее откладываете, на счет в банке. Получили зарплату. Счет в банке увеличился. Вот связь между узлом «работа» (зарплата) и узлом «банк» (счет). Теперь посмотрим, что было раньше. Вы получили зарплату. Вы завтра должны сходить в банк и внести

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

деньги. Казалось бы, все просто. Нет, это не так. Вы решаете посетить банк в обеденный перерыв. Естественно, вопрос важный, конкретный и нужно отправляться в банк. Но, тут зачесалось ваше Эго. По пути в банк есть магазин, который Вы хотели бы посетить. Сделать в обеденный перерыв, и то, и то, – не получится. Эго чешется дальше. Вы уговариваете Вашего сослуживца свозить Вас туда на машине, – и тогда Вы успеваете сделать два дела. Приз для вашего сослуживца – посещение вышеуказанного магазина (тот не знает, как до него добраться, а уж он очень хотел посмотреть там что-то, как «мечту» своей жизни).

Вы отправляетесь в банк вместе с сослуживцем на его машине. По пути заезжаете в магазин, где Ваш сослуживец присматривает себе это что-то, и чтобы это что-то купить, занимает у Вас деньги, которые Вы должны отвести в банк. Ехать в банк уже смысла не имеет. Вам же посещение магазина ничего не дало. А вот со своевременным возвратом долга возникли серьезные проблемы. Ибо трата для Вашего сослуживца была незапланированной, и он уже даже проклинает Вас, как соблазнителя. Он так-то просто языком чесал, а тут Вы... Да хрен тебе, а не возврат долга... Соблазнитель хренов...

Что произошло? Между узлом «работа» и узлом «банк» вклинился узел «магазин». Результат – налицо. В обычном, реальном мире такие случаи случаются постоянно. Может ли такое произойти в пси-реальности? Нет, не может. Вы «получили» в узле «работа» заработную плату. Вы «вложили» деньги в банк в узле «банк». Время между этими двумя событиями ничтожно мало!

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Даже, если Вы каким-то невероятным способом, попытаетесь сделать глупость, то Вы просто не успеете это сделать. В узле «магазин» ничего не измениться. Для этого нет условий. Деньги то уже в банке. Таким образом, в пси-реальности «высвечиваются» только важные, нужные события. Детали, «мелочи жизни» навязываемые нам Эго не проявляются. Это не значит, что их нет. Просто, они не могут случиться. Раз они не могут случиться, то информация о них не поступает в пси-реальность. И в результате она не поступает в «запрос на исполнение».

Система в пси-реальности работает по принципу максимальной эффективности. Раз этому событию не место в пси-реальности, то оно просто не отображается. Хорошо. Мы поработали в пси-реальности. Что произойдет в обычной реальности? Ваш сослуживец просто не поедет с вами. У него, либо сломается машина, либо его отправит куда-то начальство, либо у него возникнет какая-то своя идея. Это произойдет потому, что в созданной матрице событий между событиями «получение заработной платы» и «внесение денег на счет в банке» нет других событий. Чтобы Вы не пытались сделать, потворствуя своему Эго, все задуманное будет игнорироваться. Будут ломаться машины, возникать пробки на дорогах, происходить аварии, случатся болезни. Все катаклизмы будут происходить до тех пор, пока Вы, наконец, не отнесете деньги в банк. Не жестковато ли? Жестко. Но ведь мы не развлекались собрались. Мы собрались построить счастливую и достойную жизнь. А за это надо заплатить. Теперь права «совершать ошибки» у Вас нет. Хотите быть богатым и счастливым? Не вопрос. Эта опция продается. Оплата

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

опции – у Вас теперь нет права на ошибку и на право ее совершить.

Итак, теперь между узлами остаются только нужные связи. Большинство из обычных связей «пропалывается», как пропалываются сорняки. «Работа» (деньги) – «Дом» (имущество, продукты питания, и так далее). Связь очевидная. Вы «увидели» премию в узле «работа». Вы перенесли ее в узел «дом». В узле «дом» появилось новое имущество. Если Вы все это «увидели» в пси-реальности, значит, этому есть место быть. Значит, это уже «заложено» в матрице событий. И теперь, чтобы не случилось, всё, что противится воплощению этих событий, будет уничтожаться могучими жерновами. Таким образом, мы уделяем внимание только важным, главным связям. И, если мы хорошо приглядимся, то мы вдруг ужаснемся. Большинство связей оказывается ненужными. Да, действительно, оказывается, мы тратим кучу времени неизвестно на что. Мы тратим время и силы на умасливание своего Эго и убаживание свой личности, но только ли своих... Мы еще убаживаем Эго и личности окружающих. Итак, узел «работа» и узел «дом». Между ними связь – «заработная плата».

Вы скажете, что нельзя же быть таким примитивным. Нужно иметь хобби, например. Вы можете сказать, что Ваше хобби связано с работой. Вы ходите с неким сослуживцем на рыбалку. Нет проблем. Появляется узел «рыбалка». Узел появляется, но что-то не так. Связь между узлом «рыбалка» и узлом «работа» есть. Но это связь какая-то странная. После того, как Вы отлично проводите время в узле «рыбалка» в узле «работа» начинаются проблемы. Узел «рыбалка» и узел

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

«работа». Между ними связь. Мы считали, что это связь – «установление неформальных, позитивных отношений с товарищем по работе». А на деле эта связь есть связь «проблема». Вот так дела... Начинаем разбираться. И, вдруг мы видим, что оказывается Ваш сослуживец, с которым Вы так здорово проводите время и постоянно обсуждаете начальство, на следующий день рассказывает начальству о том, что Вы говорите. И, похоже, он еще и привирает («сгущает краски»).

А Вы можете ходить на рыбалку без него? Да нет проблем. Вам даже удобнее. Вы же опытный рыбак, а он нет. И рыба у него не клюет. И вообще... Значит связи между узлами «работа» и «рыбалка» нет? Хм. Что-то тут мерцает, мигает, пытается проявиться. А вот это что... А что, если пригласить на рыбалку Ваше начальство? Тем более с Вашим опытом и возможностями (Вы очень опытный рыбак, места знаете и связи нужные имеются). Проверяем всё в пси-реальности. Отлично. Узел «работа», узел «рыбалка», и между ними связь – «благосклонность начальства». И начальство стало хорошее, и обсуждать его, терзая душу (придерживаемся человеческой терминологии), нет необходимости. Вот только как пригласить начальство то? Коллеги на работе могут неправильно понять, да и начальство само тоже. А не надо ничего делать. Сделайте это в пси-реальности. И события, если они проявились в пси-реальности, сами случатся. Например, начальство вдруг само проявит инициативу в этом вопросе. Вот Вам уже и материализация событий со знаком плюс.

## **Глава 44**

### **Материализация событий. Часть 2**

#### **Отражение только нужных узлов**

Такой же принцип работы и с узлами. Нужно отражать только нужные, важные узлы. Узлы, которые не нужны, просто исчезнут, или должны быть убраны. Пример. Вы имеете общественную нагрузку. «Профсоюзная работа». Что дает этот узел? Внимательно просматриваем все связи. Связь с узлом «работа». Связь отрицательная – «недовольство начальства тем, что общественная нагрузка занимает Ваше рабочее время, а сейчас, впрочем, как и всегда, аврал». Связь с узлом «дом». Связь отрицательная – «недовольство семьи тем, что общественная нагрузка занимает Ваше свободное время, да и бабы там все незамужние...». Узел то вредный. Нет, для социума он то полезный... А вот для Вас... Может куда-то тянется положительная связь, которая компенсирует вред от вышеуказанных связей? Нет, ничего такого нет. Значит, узел надо убирать. Причем аккуратно и элегантно. Рассмотрим механизм.

Можно использовать инструменты. Предположим, мы используем Руны. «Накладываем» в режиме просмотра (!!!) на узел Руну Hagalaz – «структуризация и уничтожение всего вредного и ненужного». И наблюдаем в пси-реальности за развитием событий. Опять же в режиме просмотра. Кнопку «Применить», естественно пока не нажимаем. Ибо может так «выкрутить», что Вас так зацепит... Как говорится, - мама не горюй... Проиграли ролик? Все нормально? Не очень

## ***Олег Шапошников. Пси-реальность***

сильно морду набили? Ну тогда нормально. И «нажимаем» кнопку «Применить». Итог можно ожидать в воплощении в обычной реальности.

Итак, мы увидели, как можно работать с узлами (удаление узлов) и получили опыт в применении инструментов (в частности Рун).

### **Разделение узлов**

Мы только что говорили про узел «профсоюзная работа». Только в данном случае, предположим, этот узел будет очень и очень полезен. По идее этот узел относится к работе и должен входить в узел «работа». Но тогда, и еще несколько узлов могли бы входить в узел «работа». Узел был бы большой и, естественно, запутанный. Здесь должен использоваться вышеуказанный принцип, который мы использовали для всей пси-реальности. Все должно быть просто и понятно. По мере роста значимости профсоюзной работы (раньше, Вы выполняли редкие разовые поручения, а теперь Вас выдвинули на небольшую должность), необходимо выделить определенную область в узле в отдельный узел. Это упростит работу в обоих узлах и позволит лучше отследить связи между узлами.

### **Механизм воплощения событий**

Теперь уже легче подробно рассмотреть механизм воплощения событий. Наша пси-реальность проста, и в то же время охватывает все важные области реальности, важнейшие связи между этими областями хорошо

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

определены. Вернемся к узлу «работа». Ваш непосредственный начальник (начальник отдела) перешел на более высокую должность в другое подразделение. У Вас появилась мысль занять его место. Повышение по службе. Поэтому начинаем работу в пси-реальности. Можно поддаться искушению и представить себя на его месте. Вы занимаете место (должностное) начальника отдела. И насильно «держат» себя на этом месте в пси-реальности. Этого делать нельзя. В самом начале книги уже было сказано, что мы должны дожидаться «появления» событий, дожидаться, пока события сами не найдут свое место. Только тогда они могут материализоваться. Вы можете сколько угодно «держат» себя на месте начальника отдела, представлять себя на этом месте, мечтать об этом месте. Если это событие не заложено в матрице событий, то оно не произойдет, не будет материализовано. Поэтому Вы не должны сами принимать решение. Вы должны «запустить» механизм и наблюдать развитие событий.

«Запускаем» механизм. В пси-реальности мы обращаемся к начальнику подразделения с просьбой назначить Вас на место начальника отдела. Обращение с просьбой – инструмент. Внимание! Пример. Есть инструмент – молоток. Когда Вы забиваете гвоздь, то Вы его забиваете. Вы не подбрасываете молоток вверх, не поливаете его водой, не рисуете на нем рожицы автотрубой. Вы просто забиваете гвоздь. Вы производите действие. Точно так же в пси-реальности. Вы входите в узел «работа». Вы идете к начальнику подразделения в кабинет. Да, именно идете. Вы идете из своего кабинета по коридорам до кабинета начальника подразделения.



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Вы не представляете себе, что Вы видите на своем пути. Вы только задаете направление.

Вы направляетесь к лестнице, чтобы подняться на второй этаж, где находится кабинет начальника. Что Вы видите? Действительно Вы видите этот путь? Вы на втором этаже. Идите к кабинету начальника. Вы действительно видите этот путь? Вы входите в кабинет. Начальник на месте? Не надо ничего представлять. Вы должны только фиксировать информацию, которая «всплывает» перед вами. Начальник говорит с Вами? Или он не замечает Вас? Он должен Вас заметить. Заметил? Теперь говорите. Коротко. «Я хочу занять должность начальника отдела, в котором я сейчас работаю». Все. Не надо говорить о погоде и о молодежной моде. Вы должны «забить гвоздь».

Что ответил начальник? Ничего? Значит, он будет думать. Значит, завтра Вы снова повторяете тот же самый путь. И тот же самый разговор. Начальник отрицательно качает головой. Он против Вашего назначения. Ваш разговор с начальником подразделения – инструмент. Вы выходите из пси-реальности. Обдумываете ситуацию. Начальник подразделения против Вашего назначения. Он старый человек, пенсионер. Вы же - молодой и активный. Вы будите наращивать свою активность, и ему придется что-то делать, вместо того, чтобы дремать на рабочем месте. Понятно, почему он против Вашего назначения. Рассуждаем дальше. Он пользуется авторитетом у дирекции предприятия? Нет. Его держат потому, что он проработал всю жизнь на этом предприятии. Есть смысл пойти с вышеуказанным вопросом к Генеральному директору? Есть.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Теперь Вы снова повторяете свой путь. Вы ничего не придумываете. Вы только фиксируете что Вы «видите». Вы идете к Генеральному директору. Вы входите в приемную. Там есть люди? Вы можете зайти в кабинет? В конечном итоге повторяете Генеральному директору свою просьбу и ждете его реакции. Предположим, он согласен. Вполне возможно, что если бы он не был согласен, то Вам не следует занимать вышеуказанную должность. Вполне возможно, Вам «светит» лучшая должность в том подразделении, куда перешел Ваш бывший начальник. И занятие Вами первой должности не предусмотрено в матрице событий. Но, мы остановились на варианте, что Генеральный директор согласен на Ваше назначение.

Теперь начните работать. Сначала точно также, как было описано выше, зайдите в ваш новый кабинет. Освойтесь там, начните работать. Какие результаты? Все нормально, процесс движется? Фиксируйте факт Вашего продвижения по службе. Теперь Вы начальник отдела. Что произошло в узле? Вам стало лучше? Вы довольны? Это нужно четко ощутить. Если Вы увидите, а это вполне может произойти, что возникли серьезные проблемы, то Вы должны снова пойти к вышестоящему начальству и отказаться от этой должности.

-Да я что собачка что ли бегать туда-сюда? Да и вообще, проще повесится, чем всем этим заниматься.

Это говорит, или Эго, или личность, или оба этих идиота вместе. А что Вы хотели? Так, щелкнуть двумя пальцами... Фильмов видимо насмотрелись... Повеситься тоже не так-то и просто. Ну веревку Вы купите,

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

мыло, чтобы ее намылить, есть. А к чему будете крепить веревку? Некуда? То-то и оно... Опять же надо что-то искать, что-то придумывать.

Однако вернемся к работе в пси-реальности. Предположим, что все хорошо, и Вы теперь оперируете в пси-реальности на новой должности. Да, можно, скажем так, ограничиться этим и закрыть эту тему в пси-реальности, тем самым пустив в обычной реальности все «в свободное плавание». Но насколько Вы готовы к должности начальника отдела в практическом смысле? Как Ваше назначение будет воспринято другими работниками? Как все будет происходить в целом и в частности? Да, можно идти методом проб и ошибок, а можно все это «проиграть» в пси-реальности и увидеть истинную картину. Успех? Развитие? Дальнейшая эволюция? Значит все было сделано верно и теперь уже точно можно ожидать материализацию события в обычной реальности.

- И в обычной реальности нужно также будет повторить весь алгоритм, пройденный в пси-реальности?

Зачем... Вас просто назначат. Так уж «исторически» сложится...

## **Глава 45** **Естественные духи**

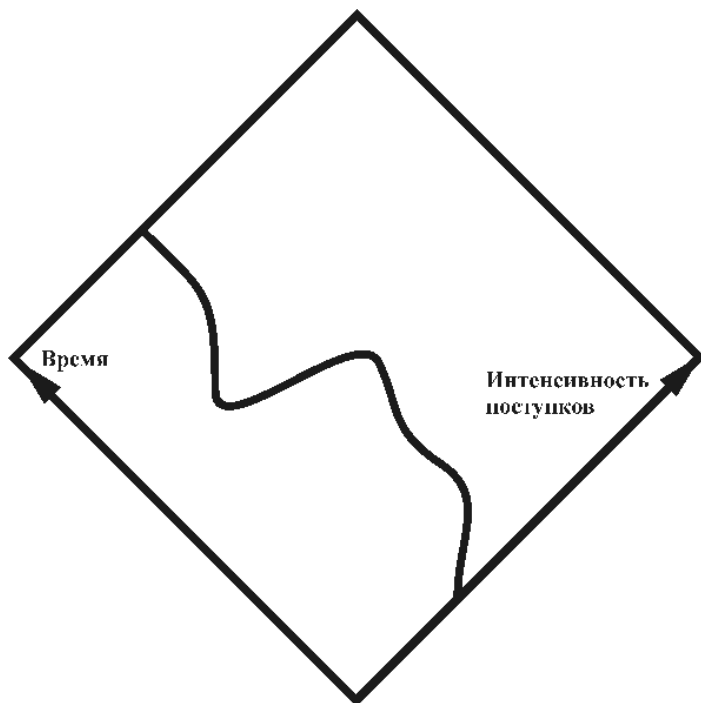
Все, что рассматривалось до сих пор – это люди и порождения людей. Теперь мы рассмотрим естественных (природных) духов. Это совершенно иная цивили-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

зация, не имеющая к людям никакого отношения. Естественные духи самодостаточны. Они не зависимы от людей и никогда от них не зависели. Одно из самых распространенных и ошибочных суждений заключается в том, что естественные духи заинтересованы в сотрудничестве с людьми. Это опять умозаключения нашего Эго, или нашей личности, или их обоих. Эго, как и личности, трудно представить, что существует нечто, что не вписывается в рамки человеческого мира и существует без них. У естественных духов, наоборот, нет ни Эго, ни личности. У них есть сущность, которая отражает специализацию духа. Ты кто? Я Вася Иванов. А ты кто? А я электрик. Нет, я понимаю, что ты электрик, но кто ты? Да какая разница как тебя зовут, и кто ты, а кто ты по специальности, которая суть твоей жизни? Увидели разницу в ментальности? Поэтому духи не могут общаться с людьми на принципах общения, сформулированных Эго, с одной стороны, и личностью, с другой. С Эго + личность может общаться только с Эго + личность. Наша цивилизация пошла по пути становления и оптимизации Эго и оптимизации личности, по пути разделения Добра и Зла. У естественных духов нет понятия Добра и Зла.

Рассмотрим некоторую систему, которую можно проиллюстрировать следующим графиком. У графика две оси координат. Интенсивность поступков раскладывается по одной оси, а время раскладывается по другой оси. Двухмерная система.

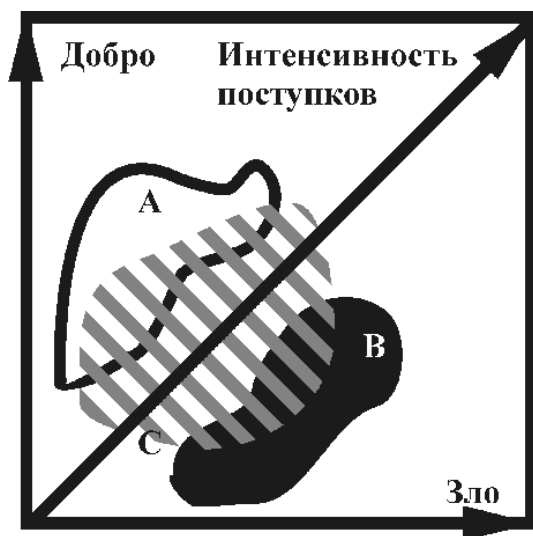
## *Олег Шапошников. Пси-реальность*



Но в мире людей система является трехмерной. Интенсивность событий в свою очередь раскладывается на две оси координат. На Добро и Зло. Естественно это не абсолютное Добро и Зло, а нечто относительное. Это наш разведчик - благороднейший человек, и вообще лучший человек в мире, который этот мир спасает, а вот их разведчик – это гнусный шпион и самый отъявленный негодяй, который этот мир хочет погубить. Противоположная сторона считает аналогично. Суть не в этих относительных понятиях, а в готовности человека уйти

## Олег Шапошников. Пси-реальность

с нейтральной (скажем так) шкалы интенсивности поступков. Поэтому сегодня – он верный ленинец, а завтра он - самый преданный сторонник мирового капитализма. По большому счету, человек не живет своей жизнью, а живет во благо чего-то там. Однако зафиксируем на время относительные Добро и Зло в некой устойчивой позиции. Скажем так, пусть с некоторой точки зрения это будет выглядеть так:



Предположим, человек «А» поступает в жизни определенным образом. И, в зависимости от интенсивности поступков, его действия будут находиться в определенной зоне «А». Другой человек – человек «В» поступает в жизни другим образом. В зависимости от интенсивности поступков, его действия будут находиться в зоне «В». Третий человек («С») поступает в

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

жизни совсем иным образом. В зависимости от интенсивности поступков его действия будут находиться в зоне «С». Здесь надо понимать, что, хотя Эго, вкупе с личностью, и видится, что все зависит от самого человека и вышеуказанные зоны «определяет» сам человек, это совершенно не так. Зона определяется в соперничестве высшего «Я» (влияние истинного Духа, представляющего Богов) и подсознательного «Я» (влияние Судьбы), и в корреляции того и другого «Я» с другими силами в рамках Большой Игры. А вот выбор внутри зоны – это за человеком. Если рассмотреть астральный мир, то зоны «А», «В», «С» будут представлять собой аттракторы действий, эти аттракторы можно назвать матрицами (они отражены зонами на графике), возможных действий людей типов «А», «В», «С».

Стоп, скажет кто-то. Но ведь если Добро и Зло являются относительными, и вот завтра происходит смена мирового или просто локального порядка, и... А все останется по-прежнему. У нового порядка будет новое Добро (зачастую полностью противоположное прежнему), и апологет прежнего Добра становится апологетом нового Добра. Со Злом и его апологетом аналогично. Или, другими словами, человек А – это вечный активист порядка, а человек В – это вечная оппозиция.

Естественно, в обычном мире мы наблюдаем проекцию данных зон. Действия естественных духов всегда лежат непосредственно вдоль оси «интенсивность поступков» (что называется, - за гранью Добра и Зла). Ни с действиями человека «А», ни с действиями человека «В», они никогда не пересекутся. Зато действия есте-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

ственных духов могут пересечься с действиями человека «С». Естественные духи могут воспринимать астральную матрицу возможных действий этого человека. Причем матрицы «А» и «В» будут проигнорированы. А вот матрица «С» будет замечена.

Пример. Вы постоянно ходите по одной и той же улице и постоянно видите заведение быстрого питания, расположенное на этой улице. Это не значит, что Вы сейчас зайдете в это заведение и поедите там, или заходили в него ранее, или зайдете в него позже. Но Вы его видите. И можете в него зайти, и там поесть. А вот на двух других улицах, расположенных на довольно приличном расстоянии от данной улицы, тоже есть подобные заведения того же бренда (все эти заведения, на Ваш взгляд, «как под копирку», и меню в них совершенно одинаково). Вот только Вы не бываете на этих улицах. Что называется, - не по пути... И, естественно, вряд ли Вы когда-то окажетесь в заведениях на этих улицах. Точно также и здесь. Естественные духи просто не увидят матрицы людей типов «А» и «В». Не по пути...

Перейдем к пси-реальности. Могут ли люди типов «А» и «В» создать свои пси-реальности. Да, могут, но их пси-реальности даже при условии избавления в пси-реальностях от Эго и личности, все равно будут отражать их матрицы. Поэтому пси-реальности людей типов «А» и «В» будут проигнорированы. А вот пси-реальность человека типа «С» будет замечена. Это не значит, что в этой пси-реальности появятся естественные духи. Просто они, скажем так, видят эту пси-реальность, и могут вступить с человеком «С» в контакт через эту пси-реальность.



## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Насколько реально появление в пси-реальности человека «С» естественного духа? Все зависит от того, насколько пси-реальность этого человека близка к идеальной пси-реальности. В идеальной пси-реальности значительное большинство значений матрицы возможных поступков человека находятся максимально близко к оси «интенсивность поступков». Иными словами, большинство поступков человека равноудалены от Добра и Зла. Идеальный, сбалансированный мир обязательно привлечет естественных духов.

Хорошо, скажет кто-то. Но это все касается астрального мира. А у нас ментальный мир. У нас ментальная пси-реальность. Тут, скажем так, имеет место быть принцип: мы друг друга не видим, но поговорить то мы можем... Ментально. Конечно, все то, что написано здесь – это просто капля в море от того, что надо было бы написать про общение с естественными духами. Но в рамках этой книги этого, думаю, будет достаточно. Но. Но при общении с естественными духами у Вас не должно быть ни единого намека ни на Эго, ни на личность.

### **Глава 46** **Добро и Зло**

Вернемся к людям типа «А» (апологет Добра, даже если это Зло) и типа «В». Как уже было сказано в предыдущей главе, если, что называется, сбросить маски, то человек типа «А» - это апологет системы, какой бы эта система не была. Все что в системе – это

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Добро, а что вне системы – это Зло. Человек типа «В» вечно стоит в оппозиции к системе, какой бы она не была, даже самой-самой распрекрасной. Помним лозунг большевиков: желать поражения своей стране, если она ведет империалистическую войну. Ну и лозунг совковых либералов: развалить и даже уничтожить государство ради торжества общелиберальных ценностей и присоединения к «справедливому» западному миру. Пси-реальности и того и другого человека будут повторять схему этих людей.

Другими словами, - системщик и антисистемщик. Какая это система, - мы в расчет не берем, ибо характеристика системы – это уже частный вопрос идеологии. Будем далее рассуждать на эту тему, договоримся до...

- Ага, - скажет кто-то, - человек типа «А» - это апологет социума, а человек типа «В» - это его противник.

Наивно. Очень наивно. Ни человек типа «А», ни человек типа «В», ни человек типа «С» к социуму имеют ровно такое же отношение, как я к Большому Театру. Ну да, сходить представление посмотреть... Конечно! Ибо апологет социума, полностью управляемый Эго и личностью, никакой пси-реальности просто не создаст. Он просто сидит в своей песочнице, играет в свои игрушки и производит ментальную энергию, прилежно выполняя план ментальной фабрики. Ментальная колова.

- Да, но система...

Система – это НЕ социум. Система сменяет другую систему, когда «разум возмущенный» НЕ кипит, а тихо спит пьяный в канаве. Ну да, тут уже угроза даже не для плана ментальной фабрики, а уже угроза самой фаб-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

рике. Прикроют к чертям... А Вы никогда не задумывались о выражении «прикроют к чертям»? А все очень просто. Испорченную систему отдают чертям, чтобы они эту систему закошмарили... Ну так вот, чтобы «разум возмущенный» кипел (больше, больше ментальной энергии!!!) на смену старой системе (уже закошмаренной чертями, бесами, и прочими ребятами) приходит новая система. И пошел план! Да хорошо пошел!

Далее уже конкретная система модулирует социум, которому все равно как модулироваться, главное это ... модулироваться. Иначе развалится.

Тут все, надеюсь, понятно. Идем дальше. Человек «А», как раз и выражает на данный момент перспективную систему (даже если он ранее выражал предыдущую систему). Это как секретари ЦК ВЛКСМ в кресло бизнесменов пересели. Секретари ЦК КПСС просто были для это слишком стары и немощны. При этом, они никогда (ключевое слово – никогда) НЕ встают в оппозицию любой системе и НЕ способствуют явно смене системы. Они просто меняют вывеску на кабинете, в которой название меняется, а фамилия остается.

Человек «В» как раз и лезет на танки и... Короче ломает систему конкретно он. Ну, а потом комиссары в пыльных шлемах склоняться молча и над ним... Ну а самих комиссаров в 37... Пошли к чертям! Ну черти их и закошмарили. Это НЕ наш (не наш, так как – не системный) Ельцин и НЕ их (не их, так как не системный) Трамп. В конечном счете их конкретно «прикалывают» к стенду Зло, отчего они у меня в этой позиции и находятся. Ибо в конце концов...

Человек «С» имеет ВСЕ и ВСЕГДА. Поэтому ему в принципе даже табличку на кабинете менять не надо.

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

Впрочем, ему даже не обязательно иметь этот самый кабинет...

Апологет социума – это просто пушечное мясо. Комиссары же должны кем-то командовать... И кто-то же будет потом стоять новое счастливое завтра...

Однако нафига козе кобыла, а этой самой кобыле баян... Я для чего все это говорю. А говорю я это для того, что в пси-реальностях людей «А» и «В» тоже появляются духи, но только не естественные духи, а духи совсем другие. Естественно, также, как и естественные духи, к цивилизации людей не относящиеся.

В пси-реальности человека «А» может появиться дух, отвечающий за системное развитие и за постоянное наличие системы (при постоянной смене систем). Дух-системщик. А вот в пси-реальности человека «В» может появиться, скажем так, мятежный дух, который как раз и отвечает за процесс смены систем.

И тут также имеет место быть принцип: мы друг друга не видим, но поговорить то мы можем... Ментально. Ну и повторю то, что было написано в конце предыдущей главы. Конечно, все то, что написано здесь – это просто капля в море от того, что надо было бы написать про общение с вышеуказанными духами. Но в рамках этой книги этого, думаю, будет достаточно. Но. Но при общении с этими духами у Вас не должно быть ни единого намека ни на Эго, ни на личность.

## **Глава 47**

### **Снисхождение истинного Духа**

Это и есть самая важная глава этой книги. В самом деле, сторонние духи в гости к нам, а наш собственный истинный Дух? Ну, начнем с того, что надо быть скромнее, и в предыдущих двух главах речь шла о духах (пусть и мощных, мудрых, древних, сильных, но все же духах). А сейчас речь идет о Духе, как о Сути совсем другого уровня. Духи, как духи, обитают и оперируют в астральном мире, и имеют астральное тело, а вот Дух обитает и оперирует в ментальном мире, и не имеет астрального тела. Его, скажем так, «плоть» имеет ментальную природу.

- Но и у нас же пси-реальность как раз и есть ментальная структура! – воскликнет кто-то.

Образ мышления, структура сознания. Ментальность духов ориентирована на ментальный мир, она непонятна социальной физической обезьянке, но конкретно понятна нам в пси-реальности и в состоянии работы в пси-реальности. Мы как бы поднялись на уровень духов. А вот уровень Духа – это уже совсем другой уровень. Для этого уровня мы в пси-реальности пока такие ментальные обезьянки. А в попугаях я длиннее... Ментальность Духа ориентирована на казуальный план, на казуальный мир.

Поэтому, как уже было сказано ранее, нам надо в пси-реальности уйти в пси-реальность, или создать пси-реальность пси-реальности. Это вложенная пси-реальность уже будет находиться не в ментальном мире, а в казуальном мире. Переход на еще один уровень

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

выше. Обращу внимание, что об опасностях такого перехода я также писал ранее в данной книге. Можно будет вернуться в обычную реальность, считая при этом, что вернулся в обычный физический мир. Ну и... Нужна большая, если не колоссальная подготовка, практика, опыт.

Но дело, конечно, стоит того. Ибо это уникальнейшая возможность контакта, взаимодействия и даже сотрудничества с истинным Духом, Хозяином матрицы души. Это и есть глобальная цель построения и работы в пси-реальности.

Наверное, идти в данном направлении дальше, и давать подробные детализации, смысла нет, ибо, скажем так, сейчас даются базовые знания.

### **Глава 48**

#### **Применение технических средств**

В самом деле, а не замахнуться ли нам на Ульяма ихнего Шекспира? И мне уже мои подписчики неоднократно задавали вопрос на данную тему. Технические средства? А почему бы и нет... Скажем мы уже можем использовать для усиления медитации при работе в пси-реальности Руническую антенну. Скажем, при очень ответственных и важных работах. Понятно, что это является индивидуальной и предоставляемой по запросу услугой, и не является легко доступным и массовым мероприятием. Поэтому, тут важнее использовать

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

не прямое воздействие антенной, а использование специального звукового медитативного файла, генерируемого антенной. Здесь тоже могут быть два варианта. Например, может быть создан индивидуальный звуковой медитативный файл, с настройкой на конкретного человека. Либо можно использовать общий звуковой индивидуальный файл, просто приобретя его на официальном сайте (необходимо остерегаться подделок, не скачивайте данный и подобные звуковые файлы с неофициальных источников; официальные источники указаны на моих сайтах и на моих каналах).

Идем дальше. Мы уже видели механизм применения Рун в процессе работы в пси-реальности. Мы можем использовать технические средства, например, компьютер, на экране которого Вы в процессе медитативной работы в пси-реальности можете наблюдать Рунический Огонь той или другой Руны, или слушать звуковой файл той или другой Руны. Вы можете применять не только отдельные Руны, но и рунескрипты, прослушивая звуковые файлы рунескриптов, рунические формулы, наблюдая на экране компьютера Рунический Огонь формулы. Вы также можете диагностировать при работе в пси-реальности, как свое состояние, так и другие вопросы или процессы при помощи Рунической диагностики CR.

Да, все это, как бы да. Ухи то мои уши, и глазки то мои глазки... Ухи слышат, а глазки видят. Но, пардон те, это же медитация. Да, это неглубокая медитация, когда будет «отключено» все, но ручки то мои загребушие... Они-то должны быть БЕЗ ДВИЖЕНИЯ! Да, абсолютно верно. Поэтому мы сейчас как раз сейчас ра-

## *Олег Шапошников. Пси-реальность*

ботаем над тем, чтобы управление нашими программами осуществлялось при помощи голоса. Ибо, что мощный бас, что приятный баритон, что чарующий дискант (не путаем с дисконтом) мы тоже можем использовать в работе в пси-реальности (естественно в очень ограниченном виде, только в виде команд, а никак не в виде монологов). Впрочем, на современных девайсах эта опция уже доступна в рамках работы всего девайса.

Далее планируется уже управление программами через нейроинтерфейс, а уже на последующем этапе воздействие Рун через программы уже не через органы слуха и зрения, а также через нейроинтерфейс.

Но и это еще не все. В свое время один из подписчиков одного из моих каналов задал мне вопрос: возможно ли общение людей через, скажем так, общие узлы пси-реальностей? И вообще, нельзя ли говорить даже о неком, скажем так, пси-мессенджере, аналогичном нашим обычным мессенджерам? Да, это возможно, причем в обоих вариантах. Звучит фантастично, но за этим будущее. Надо только создать специальную программу для нейрогарнитуры.

Так что следите за анонсами программ.



## **Глава 49**

### **Бесконечность Пути**

Будем считать, что начало данного Пути положено, а вот книга то заканчивается... При этом подписчики моих каналов просят, скажем так, не «отключаться» от темы. Поэтому, возможно будет вторая часть книги, посвященная Вашим вопросам, которые обязательно возникнут в процессе практики и ответам на эти вопросы. Поэтому тут нет заключения, а есть эта короткая глава.