

صوت الحكمة

«السياسي» لـ «بليكن»: حان الوقت لوقف الحرب وتنفيذ حل الدولتين

الشملة والمستدامة. كما تطرق الاجتماع إلى الأوضاع الإقليمية وسبل التهدئة واستعادة الاستقرار في المنطقة، حيث تم تناول الجهود الجارية لوقف إطلاق النار بقطاع غزة وتبادل المحتجزين، والجهود المصرية المكثفة لإنفاذ المساعدات الإنسانية إلى القطاع، وما تلاقيه من عراقيل، وقد شدد الجانبان على أهمية الدور المحوري الذي تقوم به وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين «الأونروا»، وما يكتسبه ذلك الدور من أهمية مضاعفة في الوقت الحالي، في ضوء الأزمة الإنسانية الكارثية التي تستوجب وقفة حاسمة من المجتمع الدولي في هذا الصدد.

وأضاف المتحدث الرسمي أن الاجتماع تناول كذلك الأوضاع في السودان، حيث استقبل الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، «أمينة محمد» نائبة سكرتير عام وزير الخارجية والهجرة وشؤون المصريين في الخارج، وذلك بحضور الدكتور بدر عبدالعاطي، والدكتور محمود محيي الدين، المبعوث الخاص للأمم المتحدة لتمويل التنمية المستدامة.

وأوضح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية أن نائبة السكرتير العام حرصت على نقل تحيات أنطونيو جوتيريش، سكرتير عام الأمم المتحدة للرئيس، وتطلعه لاستمرار التعاون والتسسيق بين الجانبين، وهو ما فتحه الرئيس، مشيداً بمواقف السكرتير العام الإيجابية فيما يتعلق بما تواجهه المنطقة من تحديات.

وقد تناول اللقاء سبل تعزيز التعاون المتميز والتاريخي بين مصر والأمم المتحدة، حيث تم استعراض الدور المصري في مختلف محاور التعاون متعدد الأطراف، وخاصة الأمن والسلم، وتحقيق التنمية الشاملة والمستدامة.

كما تطرق الاجتماع إلى الأوضاع الإقليمية وسبل التهدئة واستعادة الاستقرار في المنطقة، حيث تم تناول الجهود الجارية لوقف إطلاق النار بقطاع غزة وتبادل

إطلاق النار في غزة يجب أن يكون بداية لاعتراف دولي بأوضاع الفلسطينيين وتنفيذ حل الدولتين، باعتبار ذلك الضمان الأساسي لاستقرار المنطقة.

من ناحية أخرى أكد الرئيس السيسي حرص مصر على وقف إطلاق النار، وحماية مقدرات السودان وشعبه الشقيق، ومؤسسات الدولة وسيادتها.

جاء ذلك خلال قيام الرئيس عبدالفتاح السيسي باستقبال نائبة سكرتير عام الأمم المتحدة أمينة محمد، وذلك بحضور الدكتور بدر عبدالعاطي، وزير الخارجية والهجرة وشؤون المصريين في الخارج، والوفد المرافق لنائبة السكرتير العام، الذي ضم السيدة ليثا بانوفا، المنسقة المقيمة للأمم المتحدة في مصر، والدكتور محمود محيي الدين، المبعوث الخاص للأمم المتحدة لتمويل التنمية المستدامة.

وأوضح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية أن نائبة السكرتير العام حرصت على نقل تحيات أنطونيو جوتيريش، سكرتير عام الأمم المتحدة للرئيس، وتطلعه لاستمرار التعاون والتسسيق بين الجانبين، وهو ما فتحه الرئيس، مشيداً بمواقف السكرتير العام الإيجابية فيما يتعلق بما تواجهه المنطقة من تحديات.

وقد تناول اللقاء سبل تعزيز التعاون المتميز والتاريخي بين مصر والأمم المتحدة، حيث تم استعراض الدور المصري في مختلف محاور التعاون متعدد الأطراف، وخاصة الأمن والسلم، وتحقيق التنمية الشاملة والمستدامة.

كما تطرق الاجتماع إلى الأوضاع الإقليمية وسبل التهدئة واستعادة الاستقرار في المنطقة، حيث تم تناول الجهود الجارية لوقف إطلاق النار بقطاع غزة وتبادل



العدد 11716 - السنة الثامنة والثلاثون - الأربعاء 21 أغسطس 2024 - من صفر 1446هـ - 10 مسرى 1740

خمسة جنيهات

صفحات

الحق فوق القوة... والأمة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

رئيس حزب الوفد
د. عبدالسند يمامة

رئيس مجلس الإدارة
د. أيمن محسب

رئيس التحرير
أمجد مصطفى

«التعليم» تنفي تأجيل العام الدراسي

كما أصدر الوزير قراراً وزارياً ببدء الدراسة بمرحلة البكالوريوس بكليات (طب الأسنان- العلوم التطبيقية- الصيدلة الإكلينيكية والتصنيع الدوائي) بجامعة وادي النيل بالقويس، وذلك اعتباراً من العام الجامعي المقبل.

في سياق آخر، بدأ طلاب الثانوية العامة أمس تسجيل رغبتهم للالتحاق بالجامعات وذلك حتى يوم السبت المقبل، حيث بلغ عدد الطلاب الذين قاموا بتسجيل رغبتهم حتى ظهر أمس الثلاثاء 25 ألف طالب وطالبة من إجمالي أكثر من 35 ألف طالب وطالبة لهم حق التسجيل في الشعبتين العلمية والأدبية. وتستقبل المرحلة الثانية طلاب الشعبة العلمية بعد أدنى 210 درجة بنسبة 62.6٪، فيما تستقبل طلاب الشعبة الأدبية بعد أدنى 230 درجة بنسبة 51.0٪.



مشروع جديد لبناء الإنسان المصري

المحاور سائلة الذكر، مُشيراً إلى أنه سيتم العمل على تحقيق تحسين حقيقي في هذه المحاور التي تتمثل في نظام صحي شامل، تعليم أفضل، وتوفير العمل اللائق للجميع، وتحقيق الحماية الاجتماعية، وأشار إلى أنه سيتم العمل من خلال المشروع على توفير نظام صحي يشمل الجميع، وإتاحة منظومة تعليم أفضل تُسهل توفير وظائف المستقبل، وتوفير العمل اللائق لجميع المواطنين، وتحقيق تنمية عمرانية متكاملة ومستدامة، ودعم الشباب شركاء اليوم وقادة الغد، وتمكين المرأة وتعزيز تكافؤ الفرص في جميع المجالات.

وأضاف نائب رئيس مجلس الوزراء للتنمية البشرية أن الأهداف الاستراتيجية لمشروع القومية للتنمية البشرية، تتمثل في تعزيز جودة الحياة وتحقيق التنمية المستدامة عبر تحسين محوري التعليم والصحة، وتعزيز المهارات للأعداد لسوق العمل في جميع المراحل العمرية، على المستويين المحلي والوطني، لإعداد مواطن مؤهل يمتلك مهارات تمكنه من المساهمة الفعالة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

وشهد الاجتماع استعراض تفاصيل المشروع القومي للتنمية البشرية، ومحاور العمل في الفترة المقبلة، واليات تنفيذ عدد من المبادرات التي يستفيد بها المواطنين.

كنوز مصر

شركات عالمية تنقب عن الذهب والنفط

ناقش المهندس كريم بدوي، وزير البترول والثروة المعدنية، مع مسؤولي شركتي لوتس جولد الكندية وكابيتال دريل للحفر، الخطة المستقبلية للبحث عن الذهب والمعادن بنطاق أماكن امتيازهما، وذلك لزيادة الإنتاجية، حيث إن الشركتين من أكبر الشركات العاملة في قطاع التعدين ولهما نجاحات كبيرة، ووقعت الهيئة العامة للثروة المعدنية اتفاقاً مع شركة لوتس جولد العام الماضي للبحث والتنقيب عن الذهب والمعادن باستثمارات تقدر بنحو 2.5 مليون دولار.

استعرضت الشركة تقدم الأعمال في مصر في مجال البحث والاستكشاف للذهب في القطاعات الواقعة بمناطق وادي زيدون وأم سمرا وسقدي وأم سليم بالصحرى الشرقية بهدف الوصول إلى كشف تجاري، مؤكدة أهمية منطقة الصحراء الشرقية وأنها تؤمن بما تتمتع به من إمكانات وموارد تعدينية، مشيدة بالدمج الحكومي والتعاون الناجم عن هيئة الثروة المعدنية لتنفيذ برامج عمل الشركة.

كما استعرض وفد شركة كابيتال دريل للحفر الذي ضم جيمي بويتون رئيس مجلس الإدارة ويريان رود المدير التنفيذي وخالد مرتجي رئيس الشركة في مصر، أعمال الشركة في الحفر بعدد من مواقع تعدين الذهب بالصحرى الشرقية وفي مقدمتها منجم السكرى للذهب، واستعراض أحدث أساليبها التكنولوجية بالتعاون مع هيئة الثروة المعدنية في تطوير صناعة التعدين المتمثلة في معمل MSA LABS بمرسى علم بالصحرى الشرقية من أجل دعم احتياجات صناعة التعدين المصرية من معالمة متخصصة للفحص والاختيار الشامل لخام الذهب والمعادن لعينات الصخور والتربة، وفي مجال الغاز الطبيعي، اجتمع الوزير مع 3 شركات نفط عالمية للبحث خطط زيادة إنتاج الغاز الطبيعي، أكد «بدوي» لوفد شركة شيفرون أحد أكبر الشركات عالمياً في قطاع الطاقة ضرورة التوسع في أعمال البحث عن الغاز وإنتاجه في منطقة البحر المتوسط من خلال مناطق امتياز الشركة، مشيراً إلى التزام الحكومة وقطاع البترول بدعم الاستثمار لتحقيق زيادة في الإنتاجية وتسريع وتيرة تنمية الحقول المكتشفة وزيادة عمليات البحث والاستكشاف في المناطق الجديدة.

الأسعار الجديدة لشرائح الكهرباء

وستكون الزيادة للقطاع التجاري بين 23.5٪ و 46٪ بداية من مطلع سبتمبر، بينما ستكون الزيادة للقطاع الصناعي 21.2٪ و 23٪ بداية من مطلع سبتمبر.

وأضاف «حمزة» أن شركات الكهرباء على مستوى الجمهورية بدأت تحرير محاضر سرقة التيار الكهربائي، وفقاً للأسعار الجديدة التي لم يتم الوزاره حتى الآن إعلانها كما كان متبعاً في المرات الماضية.

وتم تطبيق الزيادة الجديدة في أسعار شرائح استهلاك الكهرباء، فيما يتعلق بالعدادات مسبقاً الدفع، وسيتم تحصيل الزيادة الجديدة في الشرائح بفاوترة شهر سبتمبر المقبل، بالنسبة إلى العدادات القديمة والميكانيكية. كما بدأت جميع شركات الكهرباء على مستوى الجمهورية في تحرير محاضر سرقة التيار الكهربائي، وفقاً للأسعار الجديدة التي لم يتم الوزاره حتى الآن إعلانها كما كان متبعاً في المرات الماضية.

وستكون الأسعار الجديدة للشرائح كالتالي:

- الشريحة الأولى: من صفر كيلو وات إلى 50 كيلو وات 68 قرشاً
- الشريحة الثانية: من 51 كيلو وات ساعة إلى 100 كيلو وات ساعة 78 قرشاً بدلاً من 78 قرشاً
- الشريحة الثالثة: من صفر كيلو وات ساعة إلى 200 كيلو وات ساعة 95 قرشاً بدلاً من 83 قرشاً
- الشريحة الرابعة: من 201 كيلو وات ساعة إلى 350 كيلو وات ساعة 105 قرشاً بدلاً من 125 قرشاً
- الشريحة الخامسة من 350 كيلو وات ساعة إلى 650 كيلو وات ساعة 105 قرشاً بدلاً من 140 قرشاً
- الشريحة السادسة: من أكثر من 650 كيلو وات ساعة إلى 1000 كيلو وات ساعة 211 جنيه بدلاً من 140 قرشاً
- الشريحة السابعة والأخيرة: لأكثر من 1000 كيلو وات ساعة يتم حسابها من الصفر 233 جنيه بدلاً من 160 قرشاً

صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير

مصطفى شردي
مستشار التحرير
سامي أبو العز

رؤساء التحرير التنفيذيون

طارق تهايم

كاظم فاضل

مصطفى عبيد

محمود على الدين

سامي الطراوي

محمد يحيى

مدير التحرير والمشرف على الديسك

د. إبراهيم عبد المعطى

المدير الفني

أشرف حسن

مستشار التحرير الفني

أشرف عزب

مدير الإعلانات

خالد الشيخ

مدير الإنتاج

إبراهيم صابر

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بولس حتا الدقى

الجيزة

ص. ب. ٢٥٧ إمبابية

تليفون : ٣٣٣٨٣١١١

٣٣٣٨٣٢٢٢

فاكس : ٣٣٣٥٩١٣٥

٣٧٦٠٢٠٠٧

إدارة الإعلانات

١١١٠٣٣٣٣٣

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elstma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٦٢٤٠ - ٢٥٨٠٦٢٤١

الاشتراكات

الاشتراك السنوي، ١٨٢٥ جنيهها

الاشتراك ٦ شهور، ٩١٥ جنيهها

ثلاثة شهور، ٤٦٠ جنيهها

تقديم سامح عدس عضو لجنة الوفد

بالجيزة بخالص التهنئة للمهندس/

صبيح رمضان مدير مكتب كبرى

للممالة المصرية بالقاهرة ووكيل شركة

حافلة بالسعودية بنجاح الموسم.

تهنئة

www.egyptgas.com.eg

www.egyptgas.com.eg

www.egyptgas.com.eg

www.egyptgas.com.eg

www.egyptgas.com.eg

www.egyptgas.com.eg

www.egyptgas.com.eg

www.egyptgas.com.eg

www.egyptgas.com.eg

www.egyptgas.com.eg

www.egyptgas.com.eg

www.egyptgas.com.eg

www.egyptgas.com.eg

www.egyptgas.com.eg

خطاب الوفد



بايدن يعترف بحق متظاهري فلسطين في مؤتمر تاريخي للديمقراطيين

احتجاجات غاضبة تطالب بحظر الأسلحة لإسرائيل الرئيس الأمريكي: ترامب فاشل وكاذب

صعد الرئيس جو بايدن إلى مسرح مؤتمر الحزب الديمقراطي أمس في لحظة تاريخية معقدة وهمس لابته أشلى بعض الكلمات الرقيقة ومسح الدموع من عينيه. ابتسمت أشلى وقيلت يد والدها المسن. بدا الاثنان وكأنهما في قلب عاصفة هادئة.

استدعى الموقف أكثر من ٢٠ ألف شخص للتهاتف «نحن نحب جو». وحملوا لافتات محملة بذات الكلمات وسط إدراك أنه لن تكون هناك ليلة أخرى تحمل نفس المشاعر وبدا الأمر كأنه يتسلم جائزة الأوسكار، ومن بين هؤلاء الذين رفعوا لافتة رئيسة مجلس النواب السابقة، صاحبة الخلاف الأشد معه بعد إجبارها برسانتها لإنهاء ولايته. كانت هناك مشاهد كبرى للمؤتمر الوطني للحزب الديمقراطي يوم أمس في شيكاغو، بعد شهر واحد فقط من انسحاب بايدن من ترشيحه وتمهيد الطريق أمام كامالا هاريس لتولي السباق. وتضمنت الليلة الأولى من المؤتمر خطابات ألقاها بايدن وهيلاري كلينتون وألكسندريا أوكاسيو كورتيز بينما تجمع المتظاهرون المؤيدون للفلسطينيين خارج المؤتمر.

لحظات تسليم الشعلة

وفي خطاب خال من الزلات يبعو بايدن مناظرة المعتدلة وبين هجومه العنيف المتكرر على الرئيس دونالد ترامب أعاد النظر إلى أحلك فصول إدارته، بما في ذلك تمرد الساس من يناير، وهاجم رؤية ترامب لأمريكا، قائلاً: «يقول إننا نخسر، إنه الخاسر». كما وصفه بالكاذب حينما تحدث عن أزمة الحدود مدافعا عن حقوق المهاجرين قائلا «الديمقراطيون لا يصفونهم سم كما فعل ترامب» كما انتقد حديثه «هذا ليس خطاب رئيس».

بينما نال تصفيقا حارا لإشادته بكامالا هاريس، قائلا إن اختيارها نائبة للرئيس كان «أفضل قرار اتخذته طوال حياتي المهنية»، واستمر الجريمة في الانخفاض عندما نضع مدعيا عاما في المكتب بدلا من مجرم مدان. وقال الرئيس عن قراره: «أنا أحب الوظيفة، لكني أحب بلدي أكثر». وفي نهاية خطابه، قال: «أمريكا، لقد بذلت قصارى جهدي من أجلك».

هيلاري كلينتون: هاريس ستسخر

كما ألقى هيلاري كلينتون، وزيرة الخارجية السابقة والمرشحة الرئاسية لعام ٢٠١٦، خطابا عاطفيا، حددت فيه الطبيعة التاريخية لترشيح هاريس: «أرى الحرية في النظر إلى عين أطفانتا» والقول، في أمريكا، يمكنك الذهاب إلى أيعد ما يمكن أن يأخذك إليه عمك الجاد وموهبتك، وأنت تعرف ماذا على الجانب الآخر من هذا السقف الزجاجي، تقف كامالا هاريس، ترفع يدها وتؤدي المهيم الدستورية كرئيسة رقم ٤٧ لنا... لأنه عندما يسقط حاجز أمام أجدنا، فإنه يسقط ويمهد الطريق لنا جميعا».

ورسمت كلينتون تباينا حادا بين هاريس، المدعية الحرة السابقة، وترامب الذي «نام في محاكمته، وعندما استيقظ، صنع تاريخه الخاص... أول شخص يترشح للرئاسة بعد إيدانته بـ ٣٤ جريمة جنائية». وأثارت هذه الملاحظة هتافات «أحبسوه»، في إشارة إلى هتافات «أحبسوها» التي واجهتها كلينتون في عام ٢٠١٦ في تجمعات ترامب.

هاريس.. ظهور مفاجئ لم تكن كامالا هاريس على خريطة برنامج المؤتمر في ليلة الأولى بل ظهرت بشكل مفاجئ لمدة دقيقتين لشكر جو بايدن على خدمته: «جو، شكرا لك على قيادتك التاريخية، وعلى خدمتك لأمتنا طوال حياتك، وأثارت هاريس، التي من المقرر أن تلقى خطابها الرسمي في نهاية الأسبوع، حماسة الحاضرين عندما دخلت المسرح، مع عزم اغتية «فريدوم» ليونسيه في الخلفية.

احتجاجات عكرت مزاجية المؤتمر

في تلك الأثناء تظاهر الآلاف المؤيدين



للغالبية في مؤتمر مقر المؤتمر، مطالبين بوقف إطلاق النار ورفض حظر على الأسلحة على إسرائيل. كما اخترقوا سباحا أمنيا بالقرب من موقع المؤتمر، وتم تقييد العديد من المتظاهرين واحتجازهم. وخلال خطاب بايدن، رفع المتظاهرون لافتة كتب عليها «أوقفوا تسليح إسرائيل»، لكن الخطاب استمر دون انقطاع. وكان الحديث عن غزة محدودا في قاعة المؤتمر، رغم أن بايدن كرر جهوده لتأمين وقف إطلاق النار وقال: «هؤلاء المحتجون في الشارع لديهم وجهة نظر - يتم قتل الكثير من الأبرياء، على الجانبين، حسب تعبيره. ولم يتضمن البرنامج الرسمي للحزب الديمقراطي الذي أصدره قبل المؤتمر خطرا على الأسلحة، وهو المطلب الرئيسي للمندوبين غير المتزامين فيما أداره مجموعة من المتظاهرين المؤيدين لفلسطين مع وفد مينيسوتا ظهورهم لبائدين في احتجاج صامت أثناء خطابه».

وأضاف «نحن نعمل على مدار الساعة، مع وزير خارجيتي، لمنع اندلاع حرب أوسع نطاقا وإعادة جمع الرهائن مع عائلاتهم، وزيادة المساعدات الإنسانية الصحية والغذائية إلى غزة الآن لإنهاء معاناة المدنيين في الشعب الفلسطيني وأخيرا، وأخيرا، والتوصل إلى وقف لإطلاق النار وإنهاء هذه الحرب».

لاول مرة.. طبيبة من غزة في المؤتمر وفي مشهد غير مألوف تحدثت طبيبة أطفال عاجلت مرضى في غزة أثناء الحرب إلى أنصار

دبلوماسي بريطاني: إسرائيل ترتكب إبادة جماعية في غزة

كتبت - سحر رمضان:

كشف أمين دبلوماسي بريطاني سابق استقال بسبب فشل الحكومة البريطانية في حظر مبيعات الأسلحة لحكومة بنيامين نتنياهو، عن إسرائيل ترتكب بشكل صارخ وانتظم جرائم حرب في غزة.

وقال سارك سميت، الذي استقال من منصبه كمسؤول مكافحة الإرهاب في السفارة البريطانية في دبلن بعد تقديم شكوى بشأن بيع الأسلحة البريطانية لبينة الإيداع الجماعية لإسرائيل تفهك القانون الدولي.

وقال سميت لبرنامج اليوم على راديو ٤: «بينة الإيداع البريطانية» عندما تنظر إلى ما يشكل جريمة حرب، فمن الواضح تماما، حتى من تراء في المصادر المفتوحة على شاشة التلفزيون، أن دولة إسرائيل ترتكب جرائم حرب في وضع النصارى، أي شخص لديه نوع من الفهم الأساسي لهذه الأشياء يمكنه أن يرى أن هناك مجموعة من المتظاهرين واحدة، وليس مرتين، وليس بضع مرات، ولكن بشكل صارخ وعلني ومنظم».

وأصبح رحيل «سميت» علنيا خلال عطلة نهاية الأسبوع بعد تسريب رسالة استقالته عبر البريد الإلكتروني والتي أتهم فيها كبار أعضاء الحكومة الإسرائيلية ببنية الإيداع الجماعية العلنية، وفي رسالة تم إرسالها إلى مئات المسؤولين والمستشارين، قال سميت إنه «لا يوجد مبرر لاستمرار مبيعات الأسلحة البريطانية لإسرائيل، ومع ذلك فهي مستمرة بطريقة أو بأخرى».

وأوضحت صحيفة الجارديان أن الاستقالة جاءت في الوقت الذي تجري فيه الحكومة البريطانية مراجعة لقواعد تراخيص تصدير الأسلحة إلى إسرائيل. وكان فيديف لامي، وزير الخارجية الحالي، قد دعا في المعارضة إلى وقف المبيعات ولكن منذ توليه منصبه قال إنه يدرس فرض قيود على الأسلحة الهجومية في غزة.

عزاء واجب

• دكتور عبدالسند يمامة رئيس حزب الوفد يعنى بمزيد الحزن الحاج عبدالمنعم أبوطالب نائب رئيس لجنة العزاء وأنا لله وأنا إليه راجعون.

مؤسسة الوفد الإعلامية يعنى الحاج عبدالمنعم أبوطالب نائب رئيس لجنة العزاء بسمندو للفقيد الرحمة ولأسرته وزملائه خالص العزاء.

• الثابثة الدكتورة ليلي أحمد أبوسماعيل والمهندس محمد البرعى رئيس الوفد بسمندو والمهندس عبدالمنعم حراز وأعضاء لجنة المكتب ولجنة الشباب ولجنة المرأة والوفديون بسمندو يشاطرون الأستاذ محمد أبوطالب سكرتير عام مساعد الوفد بسمندو والأستاذ أحمد أبوطالب رئيس شباب الوفد بسمندو الأحران في وفاة المغفور له المرحوم نائبا رئيس الوفد بسمندو ورئيس النقابة العامة للسائقين بسمندو للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

• المهندس محمد بدره سكرتير اتحاد العمال الوفدي ونائب رئيس الوفد بالغربية والدكتور مصطفى خليل عضو لجنة الزراعة والوفد ونائب رئيس الوفد بالغربية والمهندس عبدالرحمن شعيب أمين صندوق الوفد بسمندو يشاطرون الأحران الأستاذ محمد أبوطالب سكرتير عام مساعد الوفد بسمندو والأستاذ أحمد أبوطالب رئيس شباب الوفد بسمندو في وفاة المغفور له المرحوم الحاج عبدالمنعم أبوطالب نائب رئيس الوفد بسمندو ورئيس النقابة العامة للسائقين بسمندو للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.



بقلم:

محمود سيف النصر

العداد الكهرائى الكودى

كان قرار السيد وزير الكهرباء قرارا سائبا، وذلك بعد ان اعطى السيد الرئيس تعليماته بالتيسير على المواطن في شئ محلات على الية من عوائلها فكان يكون العمل بالتيسير في شئ محلات المواطن مع الجهات الإدارية سيمثل على زيادة الانتاجية في شئ المحلات وعلى سبيل المثال قرار ادخال العداد الكودى لكل العائلات هذا القرار سيمثل على وقف السرفة لتأجير الكهرائى التي انتشرت انتشارا كبيرا مع بعض الناس الذين اباحوا لافتتاح العداد الكهرائى بسبب عدم وجود عداد كهرائى، فهدم العداد بسبب جميع الأضرار المترتبة وشركة التوزيع التي يكون لديها فقد تبنية عدم تدوير البنية التحتية للأمتلاك في حالة العمارة، فهناك عدد الشقق يتسع صاهبا ان يقوم بتثبيت أكثر من كهرائى وفي النهاية يكون الاستهلاك عاليا والممارسة لا يكون لها الخفى في الاستهلاك، وكذلك هناك بعض المواطنين الذين قاموا بتحميل الممارسة يكون استهلاكهم ضعيفا جدا جدا، ويمكن ذلك ببناء بعض الحق للمساكنه ويأخذ الحق منهم، فلذلك يجب التيسير على كل المواطنين بمجرد الدخول بصورة البطاقة إلى مكتب الكهرائى، على مستوى الجمهورية في أي موقع للمواطن وهو يحتاج لدخول عداد كودى إلى ان يقوم بتوفير أوضاعه سواء من ناحية تراخيص أو خلافه وهذا الكلام قد تحدث فيه السيد رئيس الجمهورية بالتيسير على المواطن وان كان خطئا في شئ ما فيعطي فرصة لكي يوقف الأوضاع وتنسى التوزيع الدائم للمساكن المسكونة لسرعة العمل، وهل مشاكل المواطنين في شئ المحلات التي تتشمل بلدنا اقتصاديا وتزدهر لعدم الخبز على هذه الأمة وإن الله تعالى.

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
خبرة .. تتواصل مع الأجيال

www.egyptgas.com.eg

الأولى في مصر
والشرق الأوسط
في تغطية كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

رقم العملاء: 19220
طوارئ الغاز: 129

إحدى شركات قطاع البترول
وهي الشركة المتخصصة
في توصيل المساكن والمنشآت
والمصانع وتخويل وصيانة
جميع أنواع أجهزة
البوتاجازات والسخانات
للعمل بالغاز الطبيعي

تليفون: ٢٤١٨٠٢٤١٤٤
فاكس: ٢٤١٨٠٢٤١٧٠

٢٤ مقترحاً من « الحوار الوطني» تدعم مسانر الدولة في تعزيز حقوق الإنسان

توصيات «الحبس الاحتياطي» أمام الرئيس

توافقية ويرفق بها توصيات للمشاركة في صناعة القرار، وهي آلية متبعة في بعض الدول مثل اليونان. الدكتور باسل عادل، مؤسس كتلة الحوار، يقول إن رفع توصيات الحوار الوطني بشأن ملف الحبس الاحتياطي يأتي امتداداً للاهتمام الدولة بالحوار، وإشارة قوية واضحة بأن الحوار جاد ويحظى باهتمام كبير من قبل القيادة السياسية، مشيراً إلى أن جلسات مناقشة قضية الحبس الاحتياطي والعدالة الجنائية شهدت حضوراً ومشاركة واسعة من كل الأطياف السياسية، وعلى رأسهم بعض المتضررين من الحبس الاحتياطي ومن سبق لهم الحبس على مدة قضايا راي.



وأوضح مؤسس كتلة الحوار أن الجلسات شهدت اتفاقاً وتوافقاً حول تقليل مدد الحبس الاحتياطي ومعالجة التدابير والتعويض، خاصة أن البعض يتضرر سمعته، لاسيما إذا حصل على براءة فيما بعد، مشملاً حالة النقاش الحر الذي سادت الجلسات بين الأطياف السياسية والحزبية المشاركة وممثلي الحكومة وعلى رأسهم وزير الشؤون التباينة والقانونية والتواصل السياسي، بما أثمر عن حالة من الاحترام والتفاهم الشديد تولد منها الثقة بأن ثمة هناك توصيات ومخرجات ستكون عادلة بالإنابة.

وأشار الدكتور باسل عادل إلى أن قضية الحبس الاحتياطي في تماس كبير مع المصريين، وكانت هناك مجموعة من الحزبيين ممن تضرروا منها في قضايا راي، لذا كانت في بؤرة الاهتمام بمكاشفة ووضوح، لافتاً إلى تعامل الدولة مع هذا الملف وخروج دفعات كبيرة من غفوة رئاسي كانت بمثابة بشرى خير للمصريين وتأكيد على حرص الدولة على تعزيز الملف الحقوقي ودعم الاستراتيجية الوطنية لحقوق الإنسان.

وأوضحت الدكتورة نيفين مسعد، مقرر لجنة حقوق الإنسان والحريات العامة في الحوار الوطني، قالت إن توصيات الحوار بشأن موضوع الحبس الاحتياطي تأتي تويجاً لمجموعة الجهود التي بُذلت في الحوار الوطني لمعالجة بعض القضايا التي تمثل أهمية للمجتمع المصري، منها: «حرية تداول المعلومات وحرية الرأي والتعبير»، مشيرة إلى أن لجنة الحقوق خلطت توصياتها بضرورة البحث في هذا الملف باعتباره المحطة الأهم التي تشغل الأسمر المصري.

وأكد مجلس أمناء الحوار الوطني أن قضية الحبس الاحتياطي والعدالة الجنائية من أولى القضايا التي تناولها الحوار الوطني خلال جلساته التحضيرية مع القوى السياسية المختلفة، ولسلته العامة، وقد أحاطت الموضوعات الخمسة بكل أبعاد القضية وشملت كل جوانبها، ما ساعد على مناقشتها وتناولها من كل الجوانب، وأعلى مساحة للمشاركة إبداء الرأي في كل أسباب حلول قضية الحبس الاحتياطي، وذلك من خلال مناقشات جادة ومنفتحة، تم خلالها تقديم كل الآراء والمقترحات وهو ما تم دعمه في التوصيات، دون استبعاد رأي أو مقترح.

شركة النصر لإنتاج قطاعات الألومنيوم

ش.م.م (تحت التصفية) سجل تجاري رقم ١١٤٦١٥ / استثمار القاهرة رأس المال المصدر ١٥,٠٠٠,٠٠٠ ج.م

دعوة
إخطار أول
حضور اجتماع الجمعية العامة العادية لشركة النصر لإنتاج قطاعات الألومنيوم ش.م.م (تحت التصفية)
يشرف المحضر القانوني لشركة النصر لإنتاج قطاعات الألومنيوم ش.م.م (تحت التصفية) على تصفية السادة المساهمين في السديد مراقب حسابات التصفية والسادة الهيئة العامة للإستثمار والهيئة العامة للرقابة المالية و أعضاء مجلس إدارة شركة النصر لإنتاج قطاعات الألومنيوم ش.م.م (تحت التصفية) بحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة بصدد الموافقة على تصفية الشركة ومحوها وحفظها من السجل التجاري، اعتماداً بمزاينة التصفية وتقرير مراقب حسابات التصفية، إبراء ذمة التجاري، والقصر انعقادها بقصر الشركة الكائن الكيلو ٨ و ٢٨ - طريق مصر الإسكندرية الصحراوي - أبو رواش - المنطقة الصناعية - مركز كرداسة محافظة الجيزة.

- وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:**
- 1- مناقشة واعتماد تقرير إدارة التصفية
 - 2- مناقشة واعتماد مزاينة التصفية وتقرير مراقب حسابات التصفية.
 - 3- الموافقة على تصفية الشركة ومحوها وحفظها من السجل التجاري.
 - 4- إبراء ذمة القاضي.
 - 5- حفظ القاتر.
 - 6- ما يستجد من أعمال
- وذلك يوم الموافق السبت ١٤ / ٩ / ٢٠٢٤ في تمام الساعة ١٠:٠٠ صباحاً وفي حالة عدم إكمال التصيب القانوني للاجتماع الأول سوف يعقد اجتماع ثان للجمعية العامة العادية في نفس المكان وذلك يوم الموافق الأحد ١٥ / ٩ / ٢٠٢٤ في تمام الساعة ١٠:٠٠ صباحاً وذلك بمقر الشركة
- الكائن الكيلو ٨ و ٢٨ - طريق مصر الإسكندرية الصحراوي - أبو رواش - المنطقة الصناعية - مركز كرداسة، محافظة الجيزة.
- بإشادة النيابة العامة للساهمين بأعلي:**
- لكل مساهم الحق في حضور الجمعية العامة للمساهمين بطريق الاصل او الاذابة ويجب ان يكون سندان الوكالة او التفويض كتابي، حتى مع مراعاة الشكل المنصوص عليه بالنظام الأساسي للشركة.
- ويجب على المساهمين الراغبين في حضور اجتماع الجمعية العامة العادية ان يثبتوا ايداع اسمهم في مركز الشركة أو في أحد البنوك المقدمه أو لدى أمين الخطوط الجوية ليدية الاسم في حالة اشتراك الشركة في الخط الجوي للاسم قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة ايام كامله على الأقل طبق للنظام الأساسي للشركة.

دعم دولي لحصول مصر على مقعد دائم في مجلس الأمن



د. أحمد عبد الجيد
وفي هذا الإطار، قال د. أحمد عبد الجيد، رئيس السياسة الدولية، إن نجاح مصر الكبير بانتخابها عضو في مجلس السلم والأمن الأفريقي لمدة عامين من ٢٠٢٤ حتى عام ٢٠٢٦، يعكس نجاحات مصر الإقليمية التي سعت إليها منذ البداية بالتوسع في الأذرع الدبلوماسية شرقاً وغرباً، وترسيع دورها الإقليمي في القارة الأفريقية، وبالتالي في المنطقة العربية، لافتاً إلى أنه جرى التصويت على عضوية مصر لمجلس السلم والأمن الأفريقي من إجمالي ٤٦ صوتاً، حصلت مصر على ٤٤ صوتاً لدول، وهذا يؤكد نجاح مصر في التمدد الواسع وثقة الدول الأفريقية الشقيقة في قدرات مصر لاحتواء هذا الملف.

عوض حسين
والفلسطينية، حيث يمكنها أن تكون الصوت المؤثر لمنع الفيتو والوصول إلى حل الدولتين، بالإضافة لدعم لبنان بتحرير مزارع شبعا ونشر قوات سلام دائمة على الحدود ودعم جنوبه، وجهازها كل القضايا العربية العالقة.

علي وهيب
وأضاف «باب» في تصريحاته له «الوفا» إن مصر خير من يمثل دول المنطقة لما تمتلكه من مقومات عسكرية ودبلوماسية، قائلا: «إن جيشنا من أعظم وأقوى الجيوش في أفريقيا والوطن العربي وحرصنا على مواصلة جهودنا لنصون لحدودنا والأمن الدوليين، واهتمامنا على مواصلة جهودنا لدفع قضايا العالم الثالث وأفريقيا والدول النامية للأمام، خاصة القضايا المرتبطة بإصلاح الأمن، وتوسيع مجلس الأمن لتصبح أكثر ديمقراطية وتمثيلاً للدول النامية ومصالحها، فضلاً عن الاهتمام بقضايا نزع السلاح ومنع الانتشار النووي، بالإضافة إلى اهتمام مصر بقضايا التنمية وتمويل أهداف التنمية، وتسوية القضايا الإقليمية في إطار احترام القانون الدولي وعلى رأسها الحرب السودانية ودعمها للقوات المسلحة السودانية بوصفها الشرعية والقضية الفلسطينية والأزمة الليبية، بالإضافة إلى نجاح جهود مصر المتواصلة في محاربة الإرهاب باعتباره ظاهرة عالمية».

علي وهيب
وفي ذات السياق، قال المحلل السياسي الفلسطيني على وهيب إن مصر تقوم بمزيد من الجهود على المستوى الإقليمي ومع كل الأطراف الدولية لإحداث التهدئة ووقف الحرب في غزة، مؤكداً أن مصر ركيزة أساسية ومهمة في أي أمر يتعلق بالشرق الأوسط، وتابع: «أن الحديث الآن يدور بشأن إصلاح مجلس الأمن بتوسيع العضوية به، لذلك تحدث العديد من دول العالم بشأن أهمية أن يكون لمصر مقعد دائم في المجلس باعتبارها ممثلاً عن القارة الأفريقية والمنطقة العربية».

د. أحمد عبد الجيد
وأشار إلى إشادة المجتمع الدولي بمدى مصر من الفاعل في القضية الفلسطينية، وما تتحمله مصر من تبعات وأعباء كبيرة بشأن الملف الفلسطيني والنزاع والصراع الإقليمي في المنطقة، معتبراً مصر محور الارتكاز الدبلوماسي العالمي التي تعتمد عليها دول العالم، ويأتي ذلك من خلال الاستراتيجية الدبلوماسية التي تبنتها مصر منذ عام ٢٠١٤ وتوسع الأذرع الدبلوماسية شرقاً وغرباً، دون الميل إلى أي من الأقطاب الدولية، بالإضافة إلى حرص مصر دائماً على دعم السلام، والاستقرار في المنطقة.

د. أحمد شيرين فوزي
وأوضح «عبدالمجيد» في تصريحاته له «الوفا» إن مصر نالت هذا المنصب من قبل منذ ٢٠٢٠ في عام ٢٠٢٢ وحققته نجاحات كبيرة على مستوى حفظ الأمن على مستوى القارة الأفريقية من الدول الأعضاء، ونجحت في فض النزاعات بين الدول الأفريقية، وتحقيق السلم والأمن في الدول التي تعاني اضطرابات، وصراعات داخلية، وتابع قائلا: «هذا تحول ترشيح مصر لتل مقعد دائم بالأمام المتحدة إلى مطلب عربي وإفريقي، وهذا يؤكد حرص مصر على توطيد عضويتها لتحقيق مصالح الدول النامية في المنطقة العربية، وفي الدول الأفريقية على حد سواء».

شركة أمون للأخشاب والأثاث
(شركة مساهمة مصرية)
خاصة لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية وتعديلاته
تتشرف بدعوة سيادتكم لحضور
اجتماع الجمعية العامة غير العادية لشركة أمون للأخشاب والأثاث (ش.م.م)
والمقر عقدها بمقر الشركة الكائن بالبني الإداري بالقطعة رقم (١١) ببلوك رقم ١٣٠١٥ بالمنطقة الصناعية الأولى - مدينة العجوز

وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحاً يوم الاثنين الموافق ١٦ سبتمبر ٢٠٢٤

وذلك للنظر في الموضوعات الآتية:

- النظر في تعديل المواد أرقام (٦٧ و ٦٩) من النظام الأساسي للشركة.
- غير أعضاء مجلس الإدارة.
- كتابة البيانات والسندات المنصوص عليها قانوناً متاحة بمقر الشركة وهي قيد اطلاع المساهمين عليها.
- أية أسئلة متعلقة بالموضوعات العروضة على الجمعية العامة غير العادية يتعين تقديمها كتابياً مقر الشركة قبل تاريخ انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل.

وتتفضلوا بقبول فائق الاحترام ...

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
/ م / منى شروت ذابت ياسيني

وزير الإنتاج الحربي: تطوير حديقة الحيوان في الوقت المحدد بأعلي جودة

كتب- محمد صلاح ونغم هلال وأبو زيد كمال وسامية فاروق:
استقبل المهندس محمد صلاح الدين مصطفى، وزير الدولة للإنتاج الحربي، علاء فاروق، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، لتلمية معدلات تنفيذ مشروعات التعاون المشترك بين الجانبين، جاء ذلك بمقر ديوان عام وزارة الإنتاج الحربي بإحيى الحكومة بالعاصمة الإدارية الجديدة، في بداية اللقاء أوضح الوزير محمد صلاح أن هذا اللقاء يستهدف متابعة آخر مستجدات الموقف التنفيذي للمشروعات القومية والتعاونية المشتركة بين الجانبين، حيث تم استعراض آخر المستجدات الخاصة بمشروع تطوير حديقتي «الحيوان» و«الأورمان»، مشيراً إلى أن مشروع تطوير حديقة الحيوان وربطها بالأورمان هو مشروع قومي يسهم في تعزيز التنوع البيولوجي والحفاظ على التراث الطبيعي لمصر، وأنه على ثقة بأن هذا المشروع سيحقق نقلة نوعية في مجال السياحة البيئية، كما أوضح أنه بعد الانتهاء من مشروع تطوير الحديقتين سوف يتم تجديد التعاون مع وزارة الزراعة لتطوير الحديقة التابعة لوزارة الزراعة لتكون بمستوى راق ويعتبر إلى جانب رفع كفاءة الخدمات المقدمة بها مؤكداً وجود تعاون مفرط قائم بين وزارتي الإنتاج الحربي والزراعة لتفديم العديد من المشروعات الأخرى التي تعود بالنفع على المواطنين، وأشار الوزير محمد صلاح إلى أن شركة الإنتاج الحربي للمشروعات والاستثمار الهندسية والتوريدات العامة هي المطور الرئيسي للمشروع وذلك بالتكاتف والشراكة مع القطاع الخاص والخبرات



أوراق مسافرة
بقلم:
فكرية أحمد

عكس الاتجاه (٢)
واصل معكم ما بداته الأزعام الماضي بأن أي مجتمع يظهر مدته الفكرية ومدى ترابطه وترامحه في وقت الأزمات، أو بالطبع يظهر مدى أتانيته، مؤكداً أن الشعور القومي والإنساني يسير بالجماعة دوماً إرادة تجاه النجاة والرفعة في الأزمات من أي خطر، لكن رغبة النجاة لا يجب أن تكون هدية نرجسية على حساب حياة وسلامة وأمان الآخرين، فإنا ما بنتنا راحتنا، ثرامنا، مساعدتنا على أطلال الآخرين وعلى حاجتهم وقهرهم بالعجز وضعيف الحجة وكذا البشر الطبيعي على النظرة الإنسانية لا يقل ذلك أولاً، كما إن عقل أيضا ذلك من تعرضي للنظام والقهر والوعز، بالطبع باعتبارنا من أصيوبا بأمراض نفسية لما عانوا منه مثلاً في مرحلة ما، فحاسب ليهم هذا الشعور الذي الرحى بالانتماء من كل ممن حولهم بأي وسيلة ليقتوهم نفس ما ملعوهم من الألم والظلم، ولتكن أسوأ منها مثلاً جاً على ما أقره في تلك الشعوب التي ذاقته ويلات الحروب، على غرار الدول الأوروبية في الحروب العالمية الأولى والثانية، لقد عانت تلك الدول من إحسان القتل والخراب الاقتصادية والدمار والبائسة التحتية والأزمات في المال والشرب للعدو، وخرجت هذه الدول من الحرب مستنزفة أيها الاستنزاف، لكن ما إن وضعت الحرب أوزارها، إلا وانقضت صدمة كالآثار داخل مجتمعات هذه الدول، صدمة وطنية لا مثيل لها لإعادة بنا الوطن كل منهم في مكانه، الكبير الصغير، المنس في المعانيق من دوى الاحتياجات أصبحوا يحتجون على الدولة في المجتمع لمل قدر إمكاناتهم لبناء وطنهم وبعث عن أرواحهم للبلولة ولا عن مكاسب شخصية، كإن كان يعمل في اتجاه واحد، اتجاه البنا والتنمية، والويل كل الولي من يعمل على الاتجاه، توافقتم فمة المهوم الاجتماعي من التيارات والناسمة من القاعدة من الشعب في نغمة واجد الندا وطن سنينيه مما، لذا كان دستور أي دولة من هذه الدول عام حزمة قوانينها حاسمة، واضحة، مشددة، قوانين تكفل الحياة الأدمية الجديد للجمع دون تفرقة، وتشدد في نفس الوقت الحماية للمل العام ومضدرات الدولة الاقتصادية بكل ثرواتها ومؤسساتها الإنتاجية، وسارت هذه القوانين المشددة المقويات لتكتف جريمة المساس بنال العام جريمة غليظة تقوى في بنشاتها جرائم تل نفس، فسرفة المال العام والإضرار به أو تعريضه لسيطرة الفساد والشرب والمحبوسية، إنما جريمة عقوبتها أكبر من عقاب قتل الإنسان، فهي في تكليفهم قتل مجتمع بأكمله بسرفة قته أو التلاعب به أو تعرضه للأذى لإفكاره وتعطيل اقتصاده وتميته، وهو أمر متناقض تماماً مع ما يحدث في بلدنا الحبيب، فهوية القتال السجن مؤيد أو الإعدام، وعقوبة سارق أموال الشعب ومخربها ومفسد الاقتصاد ومدمره عقوبات لا تذكر بالسجن بضع سنوات، هذا إن تمت المعاقبة أصلاً، لأن الأغلب يفلتون من العقاب ليمتنوا بأموال الشعب ويكوز البلد المتهوية في أمان، وهكذا اقتفت قوى الشعب بتلك الدول الأوروبية الخارجة من الحرب مع القوى السياسية على البنا في اتجاه واحد للأمام، لخلق وطن جديد من لا شيء، ووطن قوي يصمد أمام أي حرب جديدة محتملة، سواء صمود بالتسلح، ببناء وإعمار، أو بالابتعاد القوي، وكان الهدف ممثلاً في عبارة قوية ووطن قوي يصمد ولا ينهار أمام أي حرب أو امتزازات اقتصادية، وتعمل أن تلك الدول ركزت على بناء الاقتصاد والإنتاج المحلي، وإغلاق باب الاستيراد قدر الامكان، وادى التركيز على الإنتاج الداخلي إلى استقرار قيمة العملة قدر الامكان وعدم امتزازها أمام الدولار أو الين، وتم الاعتماد على المساعدات والوعد من دول أخرى على رأسها أمريكا وخطة مارشال لإعادة الإعمار، وتجنب الدول قدر الامكان تعلمهم من النديون في تقار للولة بعد حين، في حين تعاونت القوى السياسية بمختلف توجهاتها الأيديولوجية، يسار، يمين، وسط، ليبراليين، اقتفت على التوافق ولا أقول الانتماء والديوان، توافقتم في حكومات التحالفية غالباً، يتنافس فيها الجميع بشرف وقوة من أجل خدمة الوطن، وتقديم أفضل الأفكار والخطة والحلول لمشاكل البلد والشعب، ولا تكد الخلافات السياسية والاصراعات الحزبية تذكر في بلدان أوروبا في تلك السنوات التي تلت الحرب العالمية الثانية، ويمكن القول بأريحية إلى حد بعيد، لقد كان التنافس فقط على تقديم الخطة الأفضل للدولة في كافة المجالات من أجل إزراء وطن ورفاهية شعب كل فتهاته دوماً أي تفرقة، وأصبح للجموع يعمل لصحلة الجميع، وللحديث بقية...



بقلم:
د. أحمد شيرين فوزي

كيفية إصلاح الرياضة في مصر (٢/١)
مشاكل الرياضة في مصر تتمركز في عدة محاور، المحور الأول: وزارة الشباب والرياضة، والمحور الثاني: اللجنة الأولمبية المصرية، والمحور الثالث: الاتحادات الرياضية، والمحور الرابع: الأندية الرياضية.

السطور التالية تحثوى على روضتة إصلاح المشكلة الأولى التي تواجه الرياضة في مصر، في دمج قطاعي الشباب والرياضة في وزارة واحدة، ولذلك يجب قطاع الشباب عن قطاع الرياضة، وأن يكون لهما وزارة منفصلة، لتضارب المهام والاختصاصات الرياضية لكل منهما، فضلاً مهام قطاع الشباب، وفي الأشراف المالي والإداري والنفسي على الهيئات الأهلية التابعة لقطاع مثل مراكز الشباب التي تعدى عددها ٤٥٠٠ مركز، باعتبارها هيئات تنفيذية مهام القطاع، وبناء المنشآت الشبابية والرياضية وتوفير الإمكانات اللازمة لها، مما يكفل تحقيق الأهداف المرجوة منها، والنهوض بالشباب رياضياً واجتماعياً وثقافياً، ودعم القيم الخلقية والروحية وتنمية روح الولاء للوطن، والحفاظ على الممتلكات العامة، بواسطة عقد مؤتمرات ثقافية لهم، بواسطة أساتذة متخصصين، وتجميع طاقات الشباب حول المبادئ العامة للدولة، وتكريس قيم ومفاهيم الوحدة الوطنية، وخلق حركة رياضية متطورة، وتوسيع قاعدتها لتشمل كافة البلاد، لتكون قادرة على تمثيل الوطن بشكل مشرف في كافة المحافل الدولية والقارية والدولية.

أما مهام قطاع الرياضة، فهي الإشراف المالي والإداري، ووضع التوافق لكل من اللجنة الأولمبية المصرية والاتحادات الرياضية والأندية الرياضية، والقيام بالتمويل المالي والإشراف الإداري للوحدات الأولمبية والمشروعات البطل الأولمبي، وبطولات كأس العالم، والبطولات الإفريقية والقارية، والإشراف المالي والإشراف على جميع الاستادات، والملاعب في أنحاء الوطن، والتمويل والإشراف على جميع الأنشطة الرياضية في جميع مؤسسات الدولة، والاستمرار الرياضي وتأثيره في الجانب الاقتصادي، عن طريق زيادة القدرة الاستثمارية للأندية والمشروعات للمحافظة على قيمة الأصول الحقيقية، وضمان السيولة، وهو استثمار متنوع ما بين التنمية التحتية، والطرق، والإشادات، والمرافق، وتنظيم الأحداث الرياضية.

ولذلك يتبين أن مهام قطاع الشباب وقطاع الرياضة مختلفة تماماً لكل من القطاعين، ومن الصعب الجمع بين الاثنين، إذا رغبتنا في نجاح القطاعين بكفاءة عالية.

محافظ المنوفية الأسبق

شركات المحمول تطرح مكالمات «واي فاي» قريباً

تعتمد شركات الاتصالات الأربع العاملة في مصر تقديم خدمة مكالمات الـ واي فاي، المعروفة باسم «Wifi Calling» تمهيداً لإطلاقها قبل نهاية العام الجاري. أكدت هذه الأنباء مصادر لموقع الشرق بلمورج، وفضلت عدم الإفصاح عن اسمها. تقدمت شركات المحمول الأربع العاملة بالسوق المحلي، وهي «فودافون مصر»، و«أورانج»، و«واي أند مصر»، و«المصرية للاتصالات» العام الماضي للجهاز القومي لتنظيم الاتصالات بتصوراتها ومقترحاتها عن الخدمة لإقرار القواعد التنظيمية والتشغيلية الخاصة بها. تعنى تقنية مكالمات الـ واي فاي، إجراء مكالمات المحمول التقليدية



ع الطائر

بقلم:

جهاد عبد المنعم

المسكوت عنه في تيك توك

المنع والحظر ليس حلاً شاملاً تماماً فالحظر يمنع النهائي صعب جداً أو مستحيل أن يقضي على كل المخاطر والسلبيات التي أصبحت طابعاً في كل منصات التواصل الاجتماعي ولذلك يتطلب الأمر حلولاً أخرى أكثر جدوى في مواجهة هذا الغول الذي يتناول على حياة الناس وخصوصياتهم ويؤرقهم خوفاً على الأطفال والمراهقين فهذه المنصة رغم خطورتها ومسارها هي الأكثر انتشاراً في العالم وفي مصر، حيث تشير الإحصاءات إلى وجود أكثر من 40 مليون مستخدم لتيك توك، وأن عدد المشاركين الفعليين في تزايد مستمر، وليس ذلك بغريب، لأن هناك أكثر من مليار مشارك فعلي على المنصة والتي هي الأكثر جذباً في كل منصات التواصل الاجتماعي.

وإذا كانت الشكاوى من التجاوزات والإسفاف ووجود مقاطع فيديو منافية للأداب والذوق والأخلاق والعادات والتقاليد والقيم، فهذا لا يعني أن التطبيق أو المنصة الأكثر انتشاراً سيئة أو مخيفة ويجب حظرها فوراً، لأن مسؤولية المجتمع كله حماية الأطفال والمراهقين والنساء من فوضى المحتوى غير الأخلاقي وإذا كانت منصة تيك توك تحاول وضع نظام أو مجموعة قواعد للحماية لم تكن كافية ولم تحقق أهدافها، فإن هناك مسؤولية كبيرة على الأهل والآباء في عدم الإبلاغ عن هذه الفيديوهات التي أصبحت أكثر مما يحتمل المجتمع، وهناك دائماً تحفظات وشكاوى حول محتوى تيك توك ولكن الجميع يشكو ولا أحد يتحرك وحتى عند مواجهة المسؤولين في تيك توك بهذه المخاطر تجدهم يلتمسون بالموافقة على مستخدم المنصة ويقولون إن النساء لا يشكين ولا يبلغن إدارة تيك توك عن المحتوى غير اللائق حتى تسارع بحذفه.

ويقول المسؤولون في تيك توك إن هناك تحدياً مستمراً لدولتة السلامة وسبقاً نحو بيئة آمنة واهتمام كبير بسلامة وأمن وإيجابية المجتمع وهناك إدارة وآلاف الموظفين عليهم الحفاظ على السلامة، وإعادة تأهيلهم على السلامة وثلاثة مكاتب أساسية للثقافة والأمان، والغريب أن هذه الإشارات تقول إن أي أحد تحت سن 13 لا يجب أن يكون عنده تيك توك وأن خبراء يعملون في المنصة يمتنعون ببناء القرارات على قواعد وقوانين دولية، ويقومون وغير المسموح فمثلاً هناك دائماً ممنوعات مثل لا للشتم لا للتمتع لا للشائعات، وطبعاً متى أي حد يفتح حساب تيك توك ويحط إلى عازره لا طبعاً، وعند الحديث عن إجراءات السلامة والحماية يقول المسؤولون في تيك توك إن الأمر يتطلب مراعاة القوانين المحلية والإقليمية والعادات والتقاليد، لأن المنصة هدفها الرئيس التعليم والترفيه والتسلية أهم حاجة يكون المحتوى مقبولاً طبعاً لهذه الأشياء، كل واحد يتحكم فيما يريد أن يتابع أو يشاهد، وفي النهاية يقول المسؤولون في تيك توك نناشدكم الإبلاغ عن الفيديوهات المخلة التي لا تراعى الأخلاق، ولديهم إحصائيات أن النساء لا يشكين وأن الموضوع صعب جداً ولكنهم يحاولون إيجاد حلول جذرية وحقيقية للسيطرة ولكن لا حياة لمن تتادى فهل هناك حلول حقيقية لحظر تيك توك أو تنظيمه وتنظيمه ولحديث بيقية.

gr2mg@yahoo.com

رغم التحديات الاقتصادية

أداء مالي وتشغيلي قوي للمصرية للاتصالات في النصف الأول من 2024

38 مليار جنيه إجمالي الإيرادات ونمو قاعدة العملاء على مستوى الخدمات



كتب- جهاد عبد المنعم وممنة الله جمال:

أعلنت الشركة المصرية للاتصالات عن نتائج أعمالها عن الفترة المالية المنتهية في 30 يونيو 2024، طبقاً للقوائم المالية المجمعة المعدة وفقاً للمعايير المحاسبية المصرية. حقق إجمالي الإيرادات المجمعة نمواً قدره 35% مقارنة بنفس الفترة من العام السابق ليصل إلى 38 مليار جنيه، وذلك بفضل زيادة إيرادات خدمات البيانات بوحدة أعمال التجزئة بنسبة نمو قدرها 46% مقارنة بنفس الفترة من العام السابق، حيث شكلت 48% من إجمالي نمو الإيرادات، متبوعة بنمو إيرادات المكالمات الدولية بزيادة وبعيقات السمات الدولية بنسبة 51% و103% على التوالي.

أظهرت الشركة نمواً في قاعدة عملائها على مستوى كافة الخدمات المقدمة حيث زاد عدد مشتركي الهاتف الثابت والإنترنت ثابت بنسبة 8% على أساس سنوي لكل منهما، بينما زاد عدد مشتركي خدمات المحمول بنسبة 4% مقارنة بنفس الفترة من العام السابق.

حقق الربح قبل الفوائد والضرائب والإهلاك والاستهلاك نمواً بنسبة 29% مقارنة بنفس الفترة من العام السابق ليصل إلى 15.5 مليار جنيه بهامش ربح قدره 41%، حيث أسهم مزيج الإيرادات المحسنة، إلى جانب جهود ترشيح التكاليف، في الحفاظ على هامش الربح قبل الفوائد والضرائب والإهلاك والاستهلاك عند المستويات المستهدفة بالرغم من الضغوط التضخمية الزائدة.

كما حقق صافي الربح بعد الضرائب مبلغ 6.5 مليار جنيه، دون تغيير على أساس سنوي عن العام السابق، ليحقق هامش ربح قدره 17%، ونجح الأداء التشغيلي المتميز والزيادة الكبيرة في إيرادات الاستثمار في فودافون (بنسبة 52% مقارنة بنفس الفترة من العام السابق مدعومة بالزيادة التي تمت على أسعار الخدمات المقدمة)، ليحقق هامش ربح زيادة مسرودة الفوائد المقدمة 2.6 مرة على أساس سنوي، بالإضافة إلى 0.5 مليار جنيه خسائر فروع العملة خلال هذه الفترة نتيجة التغير في أسعار صرف العملات الأجنبية.

بلغت النفقات الرأسمالية للأصول داخل الخدمة 8.0 مليار جنيه (بنسبة 21% من إجمالي الإيرادات)، بينما بلغت النفقات الرأسمالية للتيار 27.4 مليار جنيه وهو ما يمثل حوالي 80% من النفقات الرأسمالية التشغيلية لعام 2024، ومن الجدير بالذكر أن

«فوربس» تختار محمد نصر ضمن أقوى 100 رئيس تنفيذي في الشرق الأوسط

عوائد متميزة مالياً، متفائلون بشأن مستقبل الشركة وبيانات متميزة مالي وتشغيلي رغم التحديات الاقتصادية العالمية المستمرة، نحن على ثقة في قدرة نموذج أعمالنا المرن والقوي ومبادراتنا الاستراتيجية للنمو على مواصلة تحقيق النجاح والنمو المستمر. وقد أعلنت مجلة فوربس الشرق الأوسط عن قائمتها لأقوى 100 رئيس تنفيذي في الشرق الأوسط لعام 2024، على مستوى منطقة الشرق الأوسط، وتحتل الشركة المرتبة 100 كأفضل شركة في المنطقة، وذلك للمرة الأولى على التوالي للعام الثاني على التوالي، وتم اختيار المهندس محمد نصر، العضو المنتدب والرئيس التنفيذي للشركة المصرية للاتصالات، ضمن قائمة أقوى الرؤساء التنفيذيين في الشرق الأوسط تضم نخبة من القادة الذين تجاوزوا

التقديرة من فودافون المحصلة في يوليو 2024 والتي تبلغ قيمتها 3.1 مليار جنيه بعد الضرائب. قال المهندس محمد نصر، العضو المنتدب والرئيس التنفيذي للشركة المصرية للاتصالات: «أظهرت نتائج أعمال مصر في النصف الأول من عام 2024، وهو ما يمثل 68% من إجمالي الإيرادات البالغة 10.9 مليار جنيه مصري الواجبة السداد خلال العام المالي 2024. كما بلغت نسبة صافي الدين من الربح قبل الفوائد والضرائب والإهلاك والاستهلاك 2.4 مرة مقارنة بـ 1.7 مرة في عام 2023، وترجع هذه الزيادة بشكل رئيسي إلى التغير في أسعار صرف العملات الأجنبية، وبلغت التدفقات النقدية الحرة سالب 10.4 مليار جنيه بسبب الضغط الناتج عن سداد تسهيلات الموردين البالغة 7.5 مليار جنيه خلال النصف الأول من عام 2024 (ما يمثل 68% من مدفوعات المحفظة في موازنة عام 2024) بالإضافة إلى مبلغ 6.4 مليار جنيه مدفوعات التراخيص، وتصل التدفقات النقدية الحرة إلى سالب 958 مليون جنيه في حال استبعاد مدفوعات التراخيص وإضافة توزيعات الأرباح

القاهرة التي شهدتها التفقات الرأسمالية التقديرة ترجع في جزء منها إلى الارتفاع في سعر صرف العملة الأجنبية بالإضافة إلى تركيز معظم المدفوعات المستحقة للعام الجاري خلال النصف الأول من العام، حيث بلغت قيمة المدفوعات للموردين 7.5 مليار جنيه مصري في النصف الأول من عام 2024، وهو ما يمثل 68% من إجمالي الإيرادات البالغة 10.9 مليار جنيه مصري الواجبة السداد خلال العام المالي 2024. كما بلغت نسبة صافي الدين من الربح قبل الفوائد والضرائب والإهلاك والاستهلاك 2.4 مرة مقارنة بـ 1.7 مرة في عام 2023، وترجع هذه الزيادة بشكل رئيسي إلى التغير في أسعار صرف العملات الأجنبية، وبلغت التدفقات النقدية الحرة سالب 10.4 مليار جنيه بسبب الضغط الناتج عن سداد تسهيلات الموردين البالغة 7.5 مليار جنيه خلال النصف الأول من عام 2024 (ما يمثل 68% من مدفوعات المحفظة في موازنة عام 2024) بالإضافة إلى مبلغ 6.4 مليار جنيه مدفوعات التراخيص، وتصل التدفقات النقدية الحرة إلى سالب 958 مليون جنيه في حال استبعاد مدفوعات التراخيص وإضافة توزيعات الأرباح

البريد يشارك في مؤتمر دولي بكمبوديا

شاركت مصر، ممثلة في الهيئة القومية للبريد المصري، على مدار يومين في اجتماع المجلس التنفيذي لاتحاد برود آسيا والمحيط الهادئ 2024، الذي انعقد في مدينة سيام ريب، كمبوديا، تحت شعار «الإصلاح البريدي». وناقش المنتدى التحديات التنظيمية والتغيرات التي تواجه الشبكة البريدية العالمية ومستقبل العمل البريدي في المرحلة القادمة، إلى جانب عرض المقترحات والإصلاحات البريدية والفرص التي تمكن القطاع البريدي من مواجهة التحديات في المستقبل من خلال ابتكار نماذج أعمال متطورة تلبي احتياجات سوق التجارة الإلكترونية والتركيز على احتياجات العميل.

مصر تتراس مجلس إدارة الاتحاد البريدي الأورومتوسطي منذ عام 2023، ممثلة في رئيس قطاع التعاون الدولي بالبريد المصري، وتمكنت مصر خلال تلك الفترة من فتح أفق التعاون بين الاتحاد البريدي الأورومتوسطي والاتحادات الإقليمية البريدية الأخرى في أفريقيا وآسيا، إلى جانب توسيع نطاق التعاون ليشمل الشركاء من القطاع الخاص. ومن خلال البريد المصري، تتراس مصر لجنة السياسات والأنظمة البريدية بمجلس إدارة الاتحاد البريدي العالمي، بالمشاركة مع كندا، واللجنة المعنية بالمواعيد والتشريعات المنظمة للخدمات البريدية، كما أنها عضو اللجنة التنسيقية العليا بين منظمة الطيران المدني والاتحاد البريدي العالمي. مصر مرشحة لمنصب رئيس مجلس إدارة الاستثمار بالاتحاد البريدي العالمي عن الفترة 2026-2030، بفضل الخبرات والإسهامات التي تتمتع بها رئيس قطاع التعاون الدولي بالبريد المصري في العمل البريدي على المستوى المحلي والإقليمي والعالمي.

تقارير عالمية: مصر في المركز الأول بمتوسط سرعة الإنترنت الأرضي على مستوى أفريقيا



كشفت تقارير عالمية عن تصدر مصر ترتيباً متوسط سرعة الإنترنت الأرضي على مستوى قارة أفريقيا وفقاً لتقرير مؤشر Speedtest العالمي لمقاييس أداء الاتصال بالإنترنت خلال يونيو الماضي، كما جاءت مصر في المركز الثاني إفريقيا والخامس على مستوى العالم من حيث انخفاض تكلفة الإنترنت فائق السرعة، وذلك وفقاً لتقرير نشره موقع بيزنس إنسايدر «Business Insider» بمتوسط تكلفة 8.31 دولار شهرياً، حيث كشفت تقرير مؤشر Speedtest العالمي لمقاييس أداء الاتصال بالإنترنت عن تقدم ترتيب مصر نحو 8 مراكز في الترتيب العالمي من حيث متوسط السرعة؛ لتتسلق المركز الأول إفريقيا والـ 71 عالمياً بسرعة 80 ميجابت في الثانية في يونيو الماضي بدلاً من المركز 79 في مايو الماضي. وشملت مصر بمتوسط تقرير موقع «Business Insider» شغل مصر المركز الثاني إفريقيا من حيث انخفاض تكلفة الإنترنت فائق

السريعة، بعد السودان التي جاءت في المركز الأول كأفضل سرعة عالمياً وأفريقياً، وتلاها في المركز الثالث إلى العاشر في القارة الأفريقية كل من زيمبابوي، وجمهورية الكونغو، وتونس، وإسواتيني، وأثيوبيا، وليبيا، والجزائر ونيجيريا. وأشار الموقع إلى أن هذه التكلفة المنخفضة ستساهم بشكل كبير في دعم الاقتصاد القومي وتعزيز ريادة الأعمال ودعم مسيرة التحول الرقمي وما يستتبع ذلك من تغييرات تعود بالنفع على الأفراد والشركات والاقتصادات بأكملها، خاصة في قارة شامية مثل أفريقيا.

تعاون لدعم قدرات ذوي الإعاقة في التسويق الرقمي



تدعم الشبكة القومية لخدمات الأشخاص ذوي الإعاقة (تاهيل)، التابعة لوزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، البرنامج «ارتقاء» التابع لمؤسسة غيث للتعليم المجتمعية، لتطوير مهارات الأشخاص ذوي الإعاقة في مجال التسويق الرقمي. ويستمر البرنامج التدريبي ستة أسابيع وينظم تحت رعاية وزارة التضامن الاجتماعي. مشروع «ارتقاء» هو مبادرة مجتمعية تهدف إلى تحسين الفرص التعليمية والمهنية للأفراد ذوي الإعاقة. ويوفر المشروع فرص تعلم مجانية وتدريب عالي الجودة لذوي القدرات الخاصة مما يمكنهم من تطوير مهاراتهم وزيادة فرصهم في سوق العمل. ويمثل دور شبكة تاهيل في إتاحة هذه الخدمة على المنصة الخاصة بها، واختيار المتدربين للاتحاق بالتدريب، إلى جانب دعم البرنامج التدريبي.

ويأتي ذلك في إطار بروتوكول التعاون بين وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، ووزارة التضامن الاجتماعي بشأن إدارة خدمات المنصة الإلكترونية للشبكة القومية لخدمات الأشخاص ذوي الإعاقة وتشغيلها ونشرها، وتنفيذ دورها بوصفها إحدى المبادرات المجتمعية التي تدعم الأشخاص ذوي الإعاقة وتسهم في بناء قدراتهم المهنية والتأهيل لسوق العمل، ذلك ضمن جهود

التعاون المستمر بين الوزارتين لتبادل الخبرات وتيسير الجهود لتيسير نفاذ الأشخاص ذوي الإعاقة إلى الخدمات، بمشاركة من الجهات الحكومية والخاصة والمجتمع المدني. الشبكة القومية لخدمات الأشخاص ذوي الإعاقة تقدم خدمات الأشخاص ذوي الإعاقة تأسست بالشراكة بين وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، ووزارة التضامن الاجتماعي، ووزارة العمل

مراكز إبداع مصر الرقمية شريك في هاكاثون أصول العالم الحقيقي 2024

جميع أنحاء العالم، كما يوفر التوجيه والدعم من خلال مجموعة من الخبراء وفرصاً للتشبيك، بالإضافة إلى ذلك، يعزز الهاكاثون فرص جذب المستثمرين والممولين من شركاء Pend. كما يمكن المشاركين من تحقيق التميز والريادة في مجال ملكية الأصول وإدارتها في المستقبل. أو فكرة مشروع في مجال ترميز أصول العالم الحقيقي، بعد أقصى يوم 31 أغسطس.

المشاركين لاستكشاف أساليب مبتكرة لترميز أصول العالم الحقيقي، مثل الزراعة وأشجار النخيل والطاقة والسلع الأساسية وتنمية شركة Pend في سبتمبر. فرص جديدة لأصحاب الأصول والمستثمرين من خلال الاستفادة من عملية الترميز وتقنية البلوك تشين. ويتيح الهاكاثون فرصاً للمشاركة للطلاب إلى المستثمرين من خلال إدراج الأصول التي تم ترميزها في سوق Pend، مما يسهل عملية الوصول إلى المستثمرين في

تشارك مراكز إبداع مصر الرقمية، للعام الثاني على التوالي، بصفتها شريكاً رئيسياً في هاكاثون أصول العالم الحقيقي الذي تنظمه شركة Pend في سبتمبر. وينظم الحدث بالتعاون مع عدد من الشركاء، منهم اتحاد الصناعات المصرية، وهيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات، ومركز الإبداع التكنولوجي وريادة الأعمال، ومؤسسة جيزة للأنظمة، وغيرهم. وتهدف نسخة الهاكاثون هذا العام إلى تشجيع



«غزة في القلب» شعار «العلميين» و«القلعة»



د. علاء رزق

ديناميكية الأثرياء وإستاتيكية الفقراء (١)

على الرغم من الأزمات العالمية المتتالية التي يشهدها العالم منذ سنوات قليلة، والتي ألقت بظلالها على تراجع معدل النمو الاقتصادي العالمي وتزايد معدلات التضخم، فإن ثروات الملياريات واصلت النمو بقوة خلال الأسبوع الماضي، ليرتفع عدد الإجمالي لأعضاء نادي ١٠٠٠ مليار دولار إلى ١٥ شخصاً للمرة الأولى في التاريخ. وفي هذا الشأن تؤكد التقارير الدولية أن الفترة الزمنية بين ١٩٨٠ و٢٠١٦ فإن ١٪ الأكثر ثراء كانوا يستحوذون على ٢٧٪ من النمو العالمي. أما الـ ٥٠٪ الأكثر فقراً فكانت حصتهم ٧١٪ فقط من الثروات المنتجة لكن دخلهم ارتفع بشكل كبير. لكن الأمر لم يكن مماثلاً بالنسبة لمن هم بين هاتين الفئتين والذين نما دخلهم بصورة ضعيفة. وبالتالي فإن الضخمة الأولى لهذه الديناميكية هي الطبقة الوسطى في العالم. لذا حذر الباحثون من أن التفاوت سيتزايد بشكل إضافي في حال اتبعت كل الدول النهج الساري في الولايات المتحدة لكنه سيتراجع بشكل طفيف في حال اتبعت مسار الاتحاد الأوروبي والذي تعتبر سياساته المعتمدة هي الأفضل لخفض التفاوت في الثراء بين المواطنين. الدراسات والتجارب تؤكد أن العلاقة العكسية بين الثراء والفقير، لا تبدو عشوائية أو عرضية، فطبيعة الإجراءات التشريعية تؤكد أن الثراء هو التفسير الأول لزيادة الثروة على مستوى العالم. لذا تتوقع الكثير من التقارير الدولية أن يزداد عدد أثرياء العالم بنسبة ٢٧٪ بنهاية عام ٢٠٢٤. مع توقع أن تدخل مصر هذا المضمار بقوة خلف الهند في تراكب الثروات. والمثلث للنظر أن أكثر أغنياء العالم ثراء استحوذوا على حوالي ثلثي إجمالي الثروة الجديدة منذ عام ٢٠٢٠ وقبعتها نحو ٤٢ تريليون دولار. أي ما يقرب من ضعف ما حصل عليه بقية سكان الأرض. والمثلث للنظر أيضاً أنه في مقابل ولادة ملياردير جديد واحد كل ٣٠ ساعة يسقط مليون شخص تقريباً في براثن الفقر المدقع. وفي المقابل الذي يضاف فيه عشرة أضعاف لرجال الأعمال ثرواتهم لتتخطى قيمة الدخل لدى ٢٩٩٪ من البشرية. ولكن ما يجب أن ينتبه إليه العالم تلك المقارنة المفزعة. ففي عام ٢٠١٠ كانت أصول أغنيى ٤٢ شخصاً مجتمعة تساوي ثروة أفقر ٥٠٪ من سكان الأرض. وفي عام ٢٠١٦ أصبح من فقراء العالم. أما اليوم فإن أصول أغنيى ١٥ رجلاً في العالم تزيد على ٧٠٪ من فقراء العالم. وفي المقابل فإن أرقام الثروة التي تعلن في مصر قد تمثل نجاحاً لبرنامج الإصلاح الاقتصادي. والذي وفر فرص الثراء للثريين ودون خفض نصيبناهم من أرضهم وأهليهم ومقارنات. ولكن لا يجب أن تغفل أرقام الفقر في مصر التي تستغل إلى حد ما الإحساس بهذا النجاح. وبالتالي يجب تعزيز مفهوم العدالة الاجتماعية وتخفيف نسب التمييز والتمييز التي أعقبت جائحة كورونا. وبمجموعه من السياسات الاقتصادية التي يجب أن تعتمد الحكومة، وبما يمنع استفادة النخبة منها، حتى لا تكبر التفاوت الاقتصادي العميق بينها، وبما يواكب الطبقات الاجتماعية المتوسطة والفقيرة، فكل ملياردير هو عنوان لفشل السياسات العامة. وكسبيل لمحاربة الفقر يجب خفض عدد الأثرياء إلى النصف بحلول عام ٢٠٢٠ بفرص نظام الضريبة التصاعدي على الثروة الدائمة ورأس المال. بما يدر حوالي ١٥٠٠ مليار جنيه سنوياً. وهو مبلغ كافٍ لانشغال أكثر من ٢٥ مليون شخص من براثن الفقر في مصر. وللحديث بقية إن شاء الله.

رئيس المنتدى الاستراتيجي للتنمية والسلام

هموم وطن



طارق يوسف

بقلم:

إلى متى هذا التجاهل لجنوب الجزيرة؟

هل يصعب محافظ الجزيرة الحالي المهندس عادل النجار أن ترخيص السيارات الأجرة لجميع قرى ومراكز جنوب الجزيرة متوقف منذ ما يقرب من ربع قرن، وهل تعلم سيداتك أن أتبوسيات النقل العام لا تأتي إلا لمدينة البدرشين وتأتي على استحياء، وهل تعلم أجهزة المحافظة أيضاً أن سيارات الرحلات والسيارات الميكروبيس الخاصة محظور عليها العمل في نقل الركاب، ولو تم ذلك يعد ذلك الأمر مخالفاً لقانون المرور ويتم توقيع غرامات مالية فورية وسحب التراخيص من السائقين حال ضبطهم وهم يشاركون في حل أزمة نقل طلبة الجامعات من مراكز العياط والبدرشين والحوامدية وأبوالمعسر؟

السؤال الأكثر حسرة وغضباً لمعالى المحافظ الجديد هو: هل طرح عليكم أحد من نواب الجنوب بأكمله هذه المشكلة الزمنية، وهل عرض هذا الأمر أحد نواب المحافظ أو رؤساء المدن، وهل سأل أحدكم: ماذا يفعل هؤلاء الطلبة المساكين ومعهم الموظفين والمرضى صباح كل يوم؟

أجيب لكم على هذا السؤال الأكثر إلماً، وأن أبنائنا لا يجدون ما نحلهم عليه ويعودون إلى منازلهم كما عادال النجار، هو: كم وسيلة للمواصلات يتعمق بها سكان وسط الجزيرة وشمالها وإحياها ومدن أكتوبر والشبيخ زايد بالمقارنة بقرى جنوب الجزيرة؟

والإجابة هي عشرات الشركات من النقل الجماعي التي تعمل جنباً إلى جنب مع المترو، وأتبوسيات النقل العام، والميكروبيس، والترامكو، والتاكسي، ومشروعات أوبر وغيرها من الوسائل البديلة، حال وجود أزمة في المواصلات

الليست هذه مقارفة عجيبة بين مواطن ومواطن آخر يسند ما عليه للدولة من ضرائب والتزامات؟ العام الدراسي الجديد على الأبواب وطريق مصر

سيوط الزراعي في أسوأ حالاته نظراً للاصلاحات التي لا تتوقف بها مما زاد الطين بلة، فهل هناك فريق اعلامي بالمحافظة يبرهن هذا الأمر على محافظ الجزيرة كما كان يحدث في الزمن الجميل؟ وإن تم عرضها فهل تنتهي ردوداً على ما طرحناه من أسئلة خصوصاً أن كاتب هذه السطور من سكان جنوب الجزيرة ويعيش هذه المعاناة يومياً؟

الله قد بلغت اللهم فاشهد.

وتجلى ذلك خلال هذا الأسبوع في مهرجانى العلمين والقلعة، بالاهتمام الزائد من المطربين لتقديم أغنيات جديدة تم تنفيذها خصيصاً من أجل فلسطين، حيث شهد الجمهور حفلاً غنائياً رائعاً ضمن فعاليات مهرجان العلمين، تفاعلوا فيه مع فرقة مسار إيجارى الذى قدم فيه أجمل الأغاني التراثية الفلسطينية ورفع العلم، وقال الفنان هانى الدقايق: «تقدم أغنية لكل شهيد في غزة»، وقدموا أغنية «الشهيد»، وهي أغنية تترجم عن كلماتها على كل الشهداء الذين توفوا من أجل الوطن وأمنه وسلامه وخلالها زين علم فلسطين خشبة المسرح وتفاعل معهم الجمهور بشكل كبير مقدمين التحية لهم.

وعلق الفنان هانى الدقايق مؤسس الفريق، أن الفن دوره مساندة الشعوب والتعبير عنهم، وترددهم أغانيًا لكل شهيد على الأرض، يدافع عن أرضه ووطنه، وقدم الفريق أغنية روح الروح وطرحناها بطريقة الفيديو كليب، وتفاعلاً مع الكلمات، وشعرنا بأنها تعبر عن ما كان يفكر فيه جميع أعضاء الفريق، فقمتم بتلحين الأغنية بشكل سريع، ورسمت البوستر الرسمى للأغنية، الفنانة الفلسطينية جنة رشيد، وقامت برسمه في غزة من تحت القصف.

وفى مهرجان العلمين أيضاً أقيمت ليلة مفعمة بالأصالة، اجتمع خلالها الفن والوجدان على أرض المسرح الرومانى، حيث قدمت دار الأوبرا المصرية عرضاً فنياً استثنائياً، أحياء كورال الشباب بقيادة وتدريب الدكتور محمد عبدالستار، رؤية فنية وإعداد الدكتور سامح صابر لتردد في أرجاء المكان الأنغام المصرية الفلسطينية.

«غزة في القلب» شعار رفعه كل المطربين المشاركين في حفلات مهرجانى القلعة والعلمين خلال الأسبوع الماضى، حيث أقتت حرب غزة بظلالها على الفعاليات الثقافية والفنية المصرية التي تقام خلال الفترة الحالية، وفي ظل تسارع وتيرة العمليات، وزيادة عدد الشهداء استخدم نجوم الفن سلاحهم للتعبير عن غضبهم للأحداث الحالية، ودعمهم الكبير للقضية

تفاعل الجمهور مع الأغاني الوطنية التي تروى حكايات البطولة والانتماء منها الحلم العرسى، وعربية بأرض فلسطين، التي تعيد إلى الأذهان وحدة

العلمين، كان الأداء متميزاً، حيث أبدع كورال شباب الأوبرا في تقديم أغان مثل «زهرة المادئ، العتيقة، على عيني على ديني أنا دمي فلسطينى، لتستحضر عظمتها إلى أرض الوطن. ولم يكن الصوت مجرد غناء، بل كان رسالة من القلوب إلى القلوب تأكيذاً على الصمود والشعور بالقضية.

المواهب الشبابية التي أضفت على الليلة سحرًا خاصًا تضمنت أصواتاً لامعة مثل نهى المصرى، محمد البجيرى، ملك جوهر، سيد

الفلسطينية، وتسلط الضوء على الوضع الإنسانى في غزة، التي تم تهجير أهلها قسراً بعد التهديدات الإسرائيلية،



دينا دياب

أحمد فايد، حين حسن، يوسف محمد، نوريانا محمد، أحمد، حبيبة حسن، لوجين تامر، أمل أحمد، شمس الأسوانى. أما حمزة نمره الذى عُرف بدعمه للقضية الفلسطينية وإجادته للغناء الفلكلورى الفلسطينى، حرص هو الآخر على دعم فلسطين من أرض العلمين، وخلال غنائه على مسرح «يو أرينا» قدم «نمرة» أغنية من الفلكلور الفلسطينى وعلى الفور تفاعل معه الجمهور، كما قدم أغنية «حكاية طفل» من كلمات محمود فاروق، الحان وتوزيع: حمزة نمره، لشهداء غزة. وانتقلت الحفلات إلى مهرجان القاهرة، وخاصة في مهرجان القلعة الذى أحياء فيه أيضاً حمزة نمره حفلاً كامل العدد، أعاد فيه التراث الفلسطينى من جديد، وفاجأ الجمهور بأغنية «يا ظريف الطول» من التراث الفلسطينى،



هانى الدقايق

«سيرة الفن».. وثائقى عن عباقرة الفن المصرى

من الأفلام التي تعرض قريباً على شاشة القناة «الوثائقية»، منها فيلم «الأفلام» الذى يوثق أزمة وجود الأفلام والأجسام غير المنفجرة في مصر منذ الحرب العالمية الثانية، وأسبابها ومخاطرها التي أعادت بعض خطط التنمية لعقود طويلة، وحصدت الكثير من الأرواح جنوب الساحل الشمالى حتى حدود مصر الغربية.

أما فيلم «الأفلام» فهو يوثق أزمة وجود الأفلام والأجسام غير المنفجرة في مصر منذ الحرب العالمية الثانية، وأسبابها ومخاطرها التي أعادت بعض خطط التنمية لعقود طويلة، وحصدت الكثير من الأرواح جنوب الساحل الشمالى حتى حدود مصر الغربية.

ويسلط الفيلم الذى تم تصويره مقابلته بين عواصم ٣ دول أجنبية هي لندن وبرلين وجنيف، إضافة إلى القاهرة، الضوء على جوانب من المعارك التي دارت رحاها بين دول التحالف والمحور على الأراضى المصرية خلال تلك الحرب، راصداً جريمة زرع عشرات الملايين من الألغام، دون الاكتراث لتأنيها السلبية والزمننة على المصريين على المدى

الزمنى العيديد. كما يكشف الفيلم عن جهود الدولة المصرية في مكافحة الألغام طيلة السنوات السابقة، في ظل عدم وجود خرائط جغرافية دقيقة لمواقعها، موضحاً أبرز الخدمات القانونية والصحية التي قدمت لأسر الضحايا والمصابين. يعد «الوثائقية» أول قناة مصرية، وتضم مكتبة القناة أكثر من ٨٠٠ فيلم وثائقى، واستهض القطاع عدداً كبيراً من شركات الإنتاج والترجمة والديبللاج، ووصلت إنتاجات القناة لعام ٢٠٢٣، إلى ٥٠ عملاً من أفلام مصرية، وتضم مكتبة القناة أكثر من ٨٠٠ فيلم وثائقى، واستهض القطاع عدداً كبيراً من شركات الإنتاج والترجمة والديبللاج، ووصلت إنتاجات القناة لعام ٢٠٢٤، إلى ١٩ فيلماً وثائقياً و٩ سلاسل وثائقية.

كتب - عمرو إسماعيل، «سيرة الفن».. عندما تنطق هاتان الكلمتان تعود بألة الزمن والذاكرة إلى أيام الزمن الجميل وأسماء نجوم وسيرة الفن التي تلازم طفولة الجمهور والمواقف التي عاشها المتلقى مع نجومه على مدار السنوات الماضية، لذا فكان من المحيد لدى صناع الفن أن يخلدوا ذكرى أبرز الشخصيات المهمة من القوى الناعمة في الوسط الفنى بفيلم «سيرة الفن» الذى أنتجه قطاع الإنتاج الوثائقى في الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية والتي تعرضه قناة «الوثائقية».

يعد فيلم «سيرة الفن» واحداً من الأفلام التي تنتجها ساحة «الوثائقية» لتوثيق أحداث تاريخية، وتخليداً لذكرى شخصيات مهمة من القوى الناعمة في الوسط الفنى والذى أطلقت القناة البرومو الترويجى الأول للفيلم والمقرر عرضه قريباً على شاشتها. فيلم «سيرة الفن» يوثق جوانب ومحطات من سيرة الفن المصرى بوصفه إحدى أدوات القوى الناعمة، مسلطاً الضوء على أوجه اهتمام الدولة بالفن والفنانين، مع استعراض الدولة بإطلاق «عيد الفن» في مصر لأول مرة قبل نحو نصف قرن، في سبعينيات القرن الماضى، بالإضافة إلى اهتمام الفيلم بتوثيق جوانب من حياة نجوم القوى الناعمة، فهو يسلط الضوء على دور الفن في عدد من المحطات الوطنية المهمة، مثل: ثورة يوليو ١٩٥٢، وحرب السادس من أكتوبر المجيدة، وثورة المصريين ضد حكم جماعة الإخوان الإرهابية في ٣٠ يونيو ٢٠١٣.

ويظهر خلال فيلم «سيرة الفن» شخصيات فنية بارزة للحديث عن قيمة الفن المصرى وريادته، منهم الموسيقار الكبير عمر خيرت، والشاعر الكبير جمال بخيت، والفنان الكبير رشوان توفيق. وتوثيقاً للأحداث التاريخية المهمة، أنتجت الوثائقية عدداً



هانا حمامة

اليوم.. ٤ مواجهات مثيرة في كأس مصر

الزمالك يسعى لتخطي عقبة الطلائع.. والإسماعيلي يصارع سموحة

سيراميكا يتحدى زد.. وبيراميدز يتحضر لإنهاء مغامرة الجونة

كتيب - مصطفى جويلي:

تقام، اليوم الأربعاء، ٤ مواجهات في منافسات كأس مصر، حيث يسدل الستار على دور الستة عشر بقاء الزمالك وطلائع الجيش باستاد السلام في التاسعة مساءً. وتقام في الدور نفسه مواجهة بين سيراميكا كليوباترا وزد باستاد المقاولون، كما يلعب الإسماعيلي ضد سموحة باستاد الإسماعيلية، بينما يواجه بيراميدز منافسه الجونة في ربع النهائي باستاد الدفاع الجوي بالقاهرة.

ويسعى الزمالك لتعويض خسارة لقب الدوري بالتقدم في كأس مصر للمنافسة على اللقب في النسخة الحالية، ويقود الفريق المدرب العام الكاميروني بيكي بجانب المساعد أحمد مجدى بعد موافقة الإدارة على سفر المدير الفني البرتغالي جوزيه جوميز إلى بلاده لتفضاء إجازة لمدة ١٠ أيام مع العودة حال التأهل للنهائي.

ويعتمد الزمالك على تشكيل يضم حارس المرمى محمود الشناوي وحسام عبدالحميد وأحمد مجدى ومصطفى الزنارى ومحمد عاطف بجانب محمد أشرف «رؤفة» ومحمد السيد ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» ومهاب ياسر وناصر منسي وسيد عبدالله نيمار. ويتحضر الطلائع لتكرار تفوقه على الزمالك في ختام الدوري والتقدم في منافسات



الزمالك يسعى للفوز على الطلائع

الكأس بقيادة المدرب عبدالحميد بسيوني الذي يراهن على لاعبيه عمر السعيد وأحمد سمير وإسلام محارب وكريم طارق. ويلعب سيراميكا كليوباترا بطل الرابطة ضد زد في مواجهة مكررة بعد تعادل الفريقين في ختام الدوري. وتشهد المواجهة صراعاً تكتيكياً بين أيمن الرمادى مدرب سيراميكا ومجدى عبدالعاطى مدرب زد. وفى المقابل، يسعى الإسماعيلي بقيادة مدربه إيهاب جلال للفوز على سموحة مع مدربه أحمد سامى الذى فاز على الدراويش في ختام الدوري بنتيجة ٢-٠.

ويعتمد الإسماعيلي على بعض لاعبيه الموهوبين وتحديداً عبدالرحمن مجدى وعمر الساعى ونادر فرج لعبور عقبة سموحة بقيادة الناصر حسام حسن والحارس الهانى سليمان.

فى الوقت الذى يسعى بيراميدز بقيادة مدربه الكرواتي كرونسلاف يورتشيتش لعبور عقبة الجونة مع المدرب علاء عبدالعال في ربع النهائي. ويأمل بيراميدز استكمال مشواره في طريق تحقيق أول بطولة في تاريخه بعدما نافس بقوة على لقب الدوري في مواجهة الجونة الباحت عن مفاجأة.

«جوناثان» على أعتاب القلعة البيضاء

الزمالك يقترب من حسم صفقة «بن شرقى».. ويكثف محاولاته لإقناع «زيرو» بالتجديد



أحمد سيد «زيرو» يقترب من تجديد عقده

للنادى، ومن المقرر أن يصل بن شرقى بصحبة شقيقه ووكيل أعماله رشيد إلى القاهرة خلال الأيام المقبلة للتوقيع الرسمي. برئاسة حسين لبيب من التعاقد مع النجم المغربي أشرف بن شرقى لاعب الفريق الأسبق. وشهدت الساعات الأخيرة التواصل مع اللاعب المتواجد الآن في العاصمة الفرنسية باريس، وتم الاتفاق معه على بنود التعاقد بعد إنهاء الخلاف على بعض البنود ووعده بأن يتضمن عقده بعض العروض الخاصة بالإعلانات لتعويضه عن المبلغ الكبير الذى كان يطلبه ووصل إلى مليون و٥٠٠ ألف دولار. ويحصل اللاعب على مليون و٢٠٠ ألف دولار يتحمل بعض رجال الأعمال الزمالكوية جزءاً منها، ومنهم ممدوح عباس الرئيس الأسبق

للنادى، ومن المقرر أن يصل بن شرقى بصحبة شقيقه ووكيل أعماله رشيد إلى القاهرة خلال الأيام المقبلة للتوقيع الرسمي.

ويأتى التعاقد مع بن شرقى لاعب الفريق الجماهيري على مجلس الإدارة بهدف دعم صفوف الفريق قبل مواجهة الأهلي في كأس السوبر الإفريقي المقرر بالمملكة العربية السعودية يوم ٢٧ سبتمبر المقبل.

فى الوقت الذى عقد حسين لبيب رئيس النادي جلسة مع اللاعب أحمد سيد زيرو فى حضور والده ووكيله حازم فتوح للتفاوض معه حول شروطه المالية لتجديد عقده وطلب والد اللاعب تقديره مادياً لتعويضه عن العروض التى تلقاها سواء من نيويمب، والسعودى، الذى عرض حصول اللاعب على عشرة ملايين ونصف مليون

للنادى، ومن المقرر أن يصل بن شرقى بصحبة شقيقه ووكيل أعماله رشيد إلى القاهرة خلال الأيام المقبلة للتوقيع الرسمي.

ويأتى التعاقد مع بن شرقى لاعب الفريق الجماهيري على مجلس الإدارة بهدف دعم صفوف الفريق قبل مواجهة الأهلي في كأس السوبر الإفريقي المقرر بالمملكة العربية السعودية يوم ٢٧ سبتمبر المقبل.

فى الوقت الذى عقد حسين لبيب رئيس النادي جلسة مع اللاعب أحمد سيد زيرو فى حضور والده ووكيله حازم فتوح للتفاوض معه حول شروطه المالية لتجديد عقده وطلب والد اللاعب تقديره مادياً لتعويضه عن العروض التى تلقاها سواء من نيويمب، والسعودى، الذى عرض حصول اللاعب على عشرة ملايين ونصف مليون

الأهلى يحدد شروط رحيل «الشناوى»..

و«الخطيب» يجتمع بلجنة التخطيط

كتيب - إيهاب محروس:

فتح النادي الأهلى باب الرحيل أمام الحارس الدولى محمد الشناوى قائد الفريق خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، بشرط حصوله على عرض خليجى مغرٍ يناسب قيمته ومكانة القلعة الحمراء.

وكشف مصدر بالأهلى لـ«الوفد» عدم وجود عروض خارجية رسمية للتعاقد مع محمد الشناوى خلال الفترة الحالية، مشدداً على أن الأهلى يرحب بمناقشة أى عروض عربية للتعاقد مع الشناوى تقديراً لمسيرته مع الفريق وتضحياته فى فترات سابقة.

وأشار المصدر إلى أن النادي قدم عرضاً جديداً لتجديد عقد الشناوى الذى ينتهى فى الموسم القادم، بعد منحه الفرصة كاملة للحصول على عرض خليجى للرحيل فى الميركاتو الصيفى الحالي، مؤكداً أن النادي لا يقف فى طريق أى لاعب يرغب فى الرحيل بدليل الموافقة على بيع محمد عبدالمنعم إلى نيس الفرنسى وإعارة أحمد عبدالقادر إلى قطر القطرى واليو ديانج إلى الخلود السعودى.

وأوضح المصدر أن العقد الجديد للشناوى سيكون استثنائياً، بعدما قررت الإدارة وضع فته خاصة لقائد الفريق لتعويضه مالياً بعدما رفض العديد من العروض المغرية فى الفترة الماضية أبرزها من نادى النصر السعودى، بسبب حاجة الفريق لوجوده.

ويشمل العرض الجديد للشناوى العديد من الامتيازات الخاصة، منها الحصول على حملة إعلانية ضخمة والإعفاء من نسبة المشاركة وتنازل النادي عن حصته فى قيمة الإعلانات والظهور التلفزيونى، وذلك بخلاف حصوله على ١٧ مليون جنيه سنوياً.

وقال الشناوى فى تصريحات لـ«الرياض» إنه رفض عرضاً من النصر السعودى يبلغ قيمته ٥٠٠ مليون جنيه للاستمرار مع الفريق، وإن انشغال النادي بملفات أخرى وراء تأخير تحديد عقده الذى ينتهى بعد ٦ شهور فقط.

وفى سياق آخر، تعقد اليوم الأربعاء، لجنة التخطيط برئاسة مختار محترم اجتماعها مع محمود الخطيب رئيس النادي والمشرف العام على الكرة، لاقترام الملفات الشائكة ووضع استراتيجية جديدة ومناقشة خطة قطاع الكرة فى الموسم الجديد خصوصاً ملف الأكاديميات والناشئين واكتشاف المواهب.

وتناقش اللجنة فى اجتماعها التقرير الفنى للسويسرى مارسيل كولر المدير الفنى للفريق وآخر مستجدات ملف الصفقات الجديدة والتجديد للاعبين والراجلين فى الموسم الجديد وبرنامج فترة الإعداد المقرر انطلاقها فى مطلع سبتمبر القادم.

ووافقت اللجنة على انضمام سعيد النحاس محلل الأداء إلى الجهاز الفنى بجانب ياسين ميكرارى وكريم شيتوس تلبية لرغبة المدرب السويسرى، فيما تتم المفاضلة بين ٣ أسماء لاختيار مترجم جديد بدلاً للدكتور خالد الجوادى. وتسم اللجنة فى جلساتها موقف الجهاز الطبى برئاسة أحمد جاب الله، سواء استمراره بنفس تشكيلة أو إضافة عنصر جديد كما طلب كولر، وذلك وفقاً للتقرير الشامل المعروض على اللجنة بالموقف الطبى لكل لاعب وحجم الإصابات وأسبابها طوال الموسم.

اليوم.. قرعة مونديال اليد للأندية فى أحضان «العلمين»

كتيب - محمد اللاهوتى:

تجرى، فى السابعة مساءً اليوم الأربعاء، مراسم قرعة كأس العالم للأندية لكرة اليد فى أحضان مدينة العلمين الجديدة بالساحل الشمالى بحضور الدكتور أشرف صبحى وزير الرياضة والدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد فى مستولى الاتحاد المصرى وممثلى الأندية المشاركة.

وتقام النسخة السابعة عشرة لمونديال الأندية لكرة اليد فى الفترة بين ٢٧ سبتمبر إلى ٣

أكتوبر المقبلين بمشاركة ٩ أندية من بينها الأهلى بطل السوبر الإفريقى والزمالك ممثلاً عن الدورى المصرى، وتقام المواجهات فى صالة العاصمة الإدارية. ويتم تقسيم الفرق المشاركة إلى ٣ مجموعات لتجديد الفرق المتأهلة إلى نصف النهائى، ويتجنب الأهلى والزمالك الوقوع فى مجموعة واحدة. وتم تقسيم الفرق إلى ٣ مستويات الأولى يضم أندية ماجديبورج الألمانى



إشراقات

بقلم:

عصام العبيدى

صندوق دعم المستأجرين

هذه قضية كتبت عنها أكثر من مرة، ولن أمل من الكتابة فيها، طالما استمرت صرخات المواطنين ومعاتباتهم منها، وأقصد بها قضية إرتفاع إيجارات الشقق السكنية بشكل لا يصدق عقل، بعد دخول الأشقاء العرب سواء كانوا سودانيين أو سوريين أو حتى يمتين بكثافة لمصر، واختيارهم الإقامة الجماعية فى عدد من الأحياء والمدن السكنية فى مصر، ولعل أول اختياراتهم كان منطقتى فيصل والهرم، وكذلك حدائق المعادى ودار السلام فى جنوب القاهرة، وحتى أوضح لكم حجم المسألة التى يعيش فيها المواطن المصرى بسبب ذلك، سأترك لكم أحد المواطنين يروى لكم مسأته بنفسه، وهى تعكس شكوى جماعية لملايين المواطنين من مستأجري الشقق السكنية فىقوى المواطنين فى شواهد المنشورة على أحد جروبات مواطنى فيصل والهرم، (أنا ساكن فى إيجار جديد فيفصل ببقته ١٢٠ متر علشان)، للأسف الشديد الإيجارات زادت أوى، حيث كتبت أقوم بدفع ٢٠٠٠ جنيه إيجار شهرياً لشقتي، وللأسف حالاً المقدم على وشك الانتهاء، ومالك الشقة طالب منى ٧٠٠٠ جنيه كشرط لتجديد المقدم!

والآن ليس أمامى من حلول إلا الآتى: - أنقل شقة بنفس المستوى وأدور ع إيجار أقل حتى لو خارج فيفصل، مع تحمل كارتة بهنلة العفش ومصاريف النقل، وهالتهارج أيضاً للإيجار سيقبل بنسبة بسيطة عن فيفصل، فيرضوا كثير على وكمان سنة أو اثنين وهيزيد تانى الإيجار، وهدع فى نفس المشكلة الحالية، بالإضافة إلى أنى مرتبط بفيفصل لظروف شغل!

مع العلم أنى نقلت كثير وما صدقت استقرب على المنطقة والجيران!! الحل الثانى أن أنقل مع والدى أو حميا وقيم معهم، وبالبيع نحن لن نتحمل ولا هم هيتحملونا!! طيب هل أقدم على الإسكان الاجتماعى، للأسف ليس معى أى مبلغ، أقدر أسدده فى الإسكان كدفعة تقديم ودفعة الاستلام.

أخيراً هل أفكر فى شقة إيجار قديم، أيضاً للأسف ليس معى أى مبلغ أوفه للإيجار القديم لكل هذا الموضوع وصل معى أن أدفع الإيجار، مهما زاد حتى لو هيبقى المرتب كله للإيجار على حساب مصاريف الأكل، مع العلم أنى شغال شغلانين علشان أوفر مصاريف الأكل والإيجار الحالى ٢٠٠٠ ج!!

هذه مسأسة مواطن مصرى، لا يدري كيف يعيش فى ظل الإيجارات الباهظة للشقق السكنية فى مصر الآن!! والحل من وجهة نظري، يتمثل فى ضرورة تدخل الدولة فى الأزمة، بإنشاء صندوق لدعم المستأجرين، يكون تمويله من حصيلة المبالغ التى ستحصلها الدولة من الأشقاء العرب، نظير إقامتهم فى مصر وتوفيق أوضاعهم فيها، وهى مبالغ ليست قليلة، كما أن السيطرة على جشع الملاك باتت ضرورة أيضاً، حتى لا تتفاقم الأوضاع ويصبح المواطن المصرى غريباً فى بلده!!



هذا رأيي

بقلم:

مختار محروس

وزير تفتيش الأعباء

قرارات وزير التعليم الجديد بشأن تعديل مقررات ومناهج التعليم خاصة التعليم الثانوى أمر يستحق المناقشة والتوضيح... لا يخالف أحد أمر مبدأ التطوير والتحديث شيء محمود ومقبول طالما كانت نتائجه فى الصالح العام دون إلحاق الضرر بأى طرف من أطراف العملية التعليمية، وكذلك أصحاب الشأن من الطلاب وأولياء الأمور... مثل هذه القرارات المصيرية يجب أن تخضع لحوار مجتمعى، وأن يكون للمختصين والخبراء رأى فيها لكون الأمر يتعلق بعقوبة وتفكير ومسير الأجيال القادمة.. كما يعيب هذه القرارات المصيرية سرعة تنفيذها وجعلها أمراً واقعاً بين عشية وضحاها، فلماذا لم تعطى فرصة لترتيب الأوضاع؟.. السؤال الموجه لوزير التعليم ما مسير المعلمين الذين تم إلغاء مواد تخصصهم؟.. هل أعدت الوزارة خطة لإعادة تأهيل هؤلاء المعلمين بعدما تم رفعهم من الخدمة؟ ما مصيرهم وكيف سيكون مستقبلهم بعدما صدرت لهم استمارة ٦ بإنهاء خدماتهم قسراً ودون سابق إنذار.. وما مصير الطلاب فى الكليات التى تدرس هذه المواد التى تم التخصية بها لأسباب نعلم منها تخفيف الأعباء على أولياء الأمور والطلاب يجعل المواد الدراسية فى السنة الثالثة للتأوية العامة خمس مواد بدلاً من سبع مواد.. هل سيتم إغلاق هذه الأقسام فى كليات الآداب والتربية التى تخصص بتدريس هذه التخصصات؟ هل أعدت وزارة التربية والتعليم المناهج الجديدة وطبعت الكتب الخاصة بها؟ هل أقلت الوزارة المعلمين لتدريس المناهج الجديدة؟ نعم للتطوير ولكن بشروطه ونعم للتغيير ولكن بمطالبته وشروطه... لماذا الحجة فى تطبيق هذه القرارات فيفض النظر عن جدوى هذه القرارات فإن تطبيقها السريع أضر بالعديد من أطراف العملية التعليمية؟ ولماذا لم تعط فرصة لترتيب الأوضاع حتى لا يضار أحدًا. صحيح أن القرارات فى ظاهرها تخفيف الأحمال عن أولياء الأمور والطلاب ولكن هناك جوانب عديدة تجعل ضررها أكثر من نفعها فى الوقت الراهن.. هل جرى تقييم المناهج التى تقررتم ومدى جدواها فى تشكيل وعى الطلاب، وتنمية قدراتهم، وتكوينهم المعرفى، وتجهيزهم عقلياً، ونفسياً، وبدنياً؟

الطالب أصبح لديه مشكلة كبرى لو خاتمه مادة من المواد الخمس المقررة عليه فى الامتحانات وهذا أضعف الأيمان فلن يجد ما يعوضها فى باقى المواد التى تم حذفها والتي كانت تجير عثرة الطالب فى مادة ما.. تمهلوها فى تنفيذ خطتك وطرحوها للحوار المجتمعى واستمعوا لأراء الخبراء والمختصين فهذا مستقبل أجيال ومصير وطن لا يتحمل أن يكون حقل تجارب.

Mokhtar.Mahrous2014@gmail.com



الأهلى والزمالك يشاركان فى مونديال اليد للأندية

كلام في الهوا



بقلم: حسين حلمي

الجاهل

للروائي «باولو كويلو» البرازيلي.. العديد من الروايات المترجمة إلى العربية وأشهرها رواية «الخيميائي» وهي رواية فلسفية تعطي الأمل لكل صاحب أمل. حيث تحكي الرواية عن راعي أندلسي أراد أن يحقق حلمه في البحث عن كنز مدفون في الأهرامات بمصر. وقد قابل صديق له إنجليزي يُقال عنه «خيميائي» أي العارف بالأسرار العظيمة الذي ربما لا يعرف أحد عنها شيء إلا هو، الذي يحته بالمعنى في رحلته إلى مصر للحصول على الكنز، ورافقه في تلك الرحلة، فمصر في الخيال الإنساني دائماً مرتبطة بالكنوز أياً كان نوعها. وقابل بطل الحكاية في رحلته للكنز الكثير من الإثارة والفرص والنل والحظ، وقابل من الناس كثيراً ووقع في مشاكل في طريق تحقيق حلمه. وكل ما يجد وسيلة تساعد على تجاوز

لهذه العقبة، تظهر له عقبة أخرى، ومضى نحو الكنز إلى أن وصل إلى الأهرامات ليكتشف أن الذي ينتظره يحتاج إلى علامة أخرى لكي يصل إلى الكنز، وتنتهي الحكاية ليؤكد على العبارة: «الكنز ليس بالضرورة في نهاية كل رحلة. للوصول إلى هدفك أن تجد ما كنت تعلم به، ولكن عليك أن تبحث عن حلم جديد، أو علامة أخرى تساعدك للوصول إلى حلمك» وإني أسمع أحد القراء.. ما المقصود من تلك القصة، صديقي أريد أن أقدم لكم هذا الروائي البرازيلي الذي سئل يوماً عن كيفية قياس الجهل، فقال لهم من الحوار، فالجاهل يُقاس بحجمه بمقدار الشتائم التي يستخدمها الشخص عندما لا يكون له علم. لم تصد أحداً!

تور



بقلم:

طارق تهماي

زعماء الوفد (٣)

الأيام الأخيرة في حياة سعد زغول

من ضمن الأساطير التي اقترنت باسم سعد زغول، الزعيم الذي لا يُضاهي، ما قيل حول تآكيد عدم جدوى مقاومة الاحتلال، وهي قصة غير حقيقية، روحها الإنجليز وأعداء الثورة، للبلبل من سعد وثورته، وحزبه!

إذن ماهي القصة الحقيقية لانطلاق هذه المقولة؟ الحقيقة إن سعد زغول لم يكن رجلاً يأنس بل كان مناضلاً لا يتوقف عن الكفاح من أجل وطنه وحرية، ولذلك لا نجد صحة للمقولة، التي ظل يرددتها المصريون على لسانه لأكثر من مائة عام، عندما قال «مفيش فايده» فهي دعوة للباس لم يطلها سعد من أجل إيقاف العمل الوطني، ولكنه كان يقصد أن حياته انتهت بعدما سيطر عليه المرض، فقد اشتد عليه ويات على يقين بأنه هالك لا محالة، فقال لزوجته صفيّة زغول وهي تحاول إعطائه الدواء، مفيش فايده، فتناقلها المصريون على أنه يعني أن الإنجليز لن يخرجوا من مصر، فقد كانت مقولة سعد يتم تداولها بسرعة البرق وساعد الإنجليز على تدعيم فكرة نشر المعنى السلبي للمقولة ولكن سعد لم يكن يقصد إلا نفسه وشخصه وجسده، وقد مات فعلاً بعدها بأيام ليعني رمزاً وطنياً علم الناس معنى الثورة حتى أنه أصبح نموذجاً للتأثر المصري الذي لا تموت ذكراه مع جسده، بل ظل علامة في التاريخ والوجدان والذاكرة المصرية.

إذا أردت أن تعرف حجم عبقرية سعد زغول الذي تحل ذكرى رحيله بعد يومين، امسك جهازك المحمول واعبر إلى محركات البحث عبر الإنترنت، فتستطيع الآن وأنت جالس في منزلك، أن تقرأ معلومات كثيرة عن أسباب انطلاق ثورة ١٩١٩، سوف تعرف تفاصيل دقيقة، اجتهد غيزك في الحصول عليها من خلال الوثائق التي تسجل يوميات الثورة، ومن خلال مستندات أو كتب راقب أصحابها الأحداث عن كتب، وكانوا شهود عيان على الثورة الأم، ويروى اسم زعيمها الأول سعد زغول، الذي دارت حوله الأساطير في زمن لم يعرف وسائل الاتصال الحالية، ولم يعرف سرعة التواصل مع الجماهير عبر الإنترنت أو التلفزيون أو حتى الإذاعة التي لم تظهر إلا بعد اندلاع الثورة بسنوات! عليك بعدها أن تسأل نفسك سؤالاً، كيف هزم سعد زغول كل وسائل الاتصال؟ فلم تكن جماهيره تمتلك هاتفاً محمولاً، ولم تعرف سوى نقل المعلومة بطريق مباشر من شخص إلى آخر، وكانت الصحف المطبوعة هي أقصى قدرات عالم الاتصالات في بلد كانت الأمية تسيطر على نسبة كبيرة من أبنائه، فكان المتعلمون ينقلون المعلومة بأنفسهم لمن هم دون القدرة على القراءة، ورغم ذلك تمكن سعد زغول من صنع أسطورة لا تتكرر بسهولة.

كان سعد أستاذاً للثورة بمفهومها الواسع، ثورة ضد الظلم، وضد الفقر، وهي مواجهة الجهل، باقتصاد قوي ومؤسسات علمية راسخة وحرية لا تتوقف إلا عندما تصطدم بحقوق الآخرين، وكان يهدف من وراء الثورة عملاً ومستقبلاً لا يهتز، وتماسكاً وطنياً لا يصاب بشرخ، وبذا تبنى لا تهتز، فهو أستاذ الثورة وعلمها ونموذجها الأكثر شهرة وبقاءً في وطن عرف الثورة بعده بما يقرب من مائة عام!

سعد زغول، قيادة نادرة، تمكن من تعليم الشباب كيف يتورون على الظلم والطغيان، وكيف يقولون للسلطان الذي أصبح ملكاً، ويقولون للاحتلال نحن أصحاب البلد، أو كما قال لهم يوماً: «إنكم نبل الوراثين لأقدم مدنية في العالم وقد حلفتم أن تعيشوا حراً أو تموتوا كراماً». كان يقوم بتدريس الحرية في كل كلمة، فكان أستاذاً لمنهج جديد يدق باب الوطن اسمه «الليبرالية» فكان نتاج هذه المرحلة ظهور قيادات تاريخية في الاقتصاد فكانت شخصية أحمد عبود باشا وطلعت حرب الاقتصادي العظيم، وقيادات تاريخية في الفن مثل سيد درويش ومحمد عبدالوهاب وأم كلثوم ونجيب الريحاني، وأسماء لا تحصى في السياسة والأدب والعلوم لا بد أن تقرأ تاريخ الوفد لتعرف أنه تأسس على يد زعيم عظيم، وأن زعيمه عرفه الناس بوسائل اتصال بدائية، واستمر لمدة مائة عام قائماً ومستمرًا واثباتاً لأنه حفر اسمه في كتب التاريخ، ولذلك سيبقى جزءاً معبراً عن أمة تستحق أن تعيش وبكلا يجب أن يكون في المقدمة.

«الشعراوي» عاشق «الحسين»

كتب- أحمد الجعظري:

ما زال الشيخ محمد متولى الشعراوي، إمام الدعاة والمفسرين، علامة فارقة في تاريخ مجيى آل بيت النبي، خاصة أن علاقة الجليل الإمام بأهل البيت، من العلاقات التاريخية لها ما من مواقف خالدة في أذهان المسلمين والصوفييين.

فكان الإمام الشعراوي، دائم الروايات عن رحاب رسول الله وآل البيت، فظل يحرص على زيارة حبيبه سيدنا رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، كلما يذهب إلى المملكة العربية السعودية، متجولاً بين مكة المكرمة والمدنية المنورة، ويحرص الشيخ الراحل، على كل زيارته بالمسكدة، سواء عند ذهابه أو عودته، فكان يقف في المواجهة الشريفة لرسول الله ويكبي بكاء شديداً عند الدواع، ثم يجلس في الروضة الشريف بعدما يصل ركعتين لله عز وجل، وذلك مرة عندما أخذ سنة من النوم، فرأى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في الرؤيا - برت على كتفه- ويقول له: لا تحزن يا شعراوي فإن لنا باباً بمصر هو الحسين.

وعندما يعود الشيخ الشعراوي إلى مصر، كان يشد الرحال إلى القاهرة لزيارة الإمام الحسين، وعند وصوله إلى الباب الأخضر للإمام الحسين، وكان يقف في عتار يطل على الإمام الحسين، حتى يتسنى له التردد دائماً على حفيد سيدنا رسول الله.

أما عن علاقة الشيخ بآل البيت والسادة الصوفية، فكانت تسودها المحبة والولاء، وكان اهتمامه بالوجود المستمر في رحاب آل البيت، وكان يؤمن بشيء، نافع وهو إطعام الطعام من باب الحكمة التي تقول لثمة في بطن جائع خير من بناء ألف جامع.

مكايمة مهربان الناس الغلابية



أمجد مصطفى يكتب:



استطلاع مهرجان القلعة للموسيقى والغناء أن يخلق علاقة وطيدة وجسراً للتواصل مع الطبقات الشعبية، حتى أطلقنا عليه في فترة من الفترات مهرجان الناس الغلابية، لأنه أسس من أجل تلك الطبقة، سواء من أبناء القاهرة أو المحافظات، لدرجة أنه أصبح معشوقهم الأول الذي ينتظرونه من العام إلى العام، لأنه ظل لسنوات طويلة يقدم لهم مجموعة من أهم نجوم الصف الأول في مصر والعالم العربي.

ففي الوقت الذي كانت تقدم الحفلات داخل الأوبرا المصرية بمئات الجنيهاً، وصلت الآن إلى الألاف، كانت الحفلات تقدم لهم بشكل مجاني أو بتكلفة شبه مجانية لا تتعدى العشرين جنيهاً، وصلت هذا العام إلى ٦٠ جنيهاً، هدفها منحهم قدرًا كبيراً من البهجة والمتعة، إلى جانب الخدمة الثقافية، وهي الإطلاع على موسيقات لا تقدم لهم مثل الأعمال التي يقدمها الأوركسترا أو فرقة الأوبرا أو فرق عالمية مثل كايرو ستابس - الفرقة القادمة من ألمانيا، أو الفلامنكو - القادم من إسبانيا، أو غالية بن على القادمة من بلاد المهجر بليجكا، حاملمة ثقافة وطنها تونس، أو فرقة تراثية من الصين أو الهند، أو الجزائر.. فهو مهرجان يتحدث بكل اللغات والثقافات، وبالتالي فهو أهم نافذة للناس الغلابية على فنون العالم.

مهرجان القلعة هو رفة للفن الهادف ولجمهور دائماً يبحث عن فن راق وهادف، مهرجان القلعة للموسيقى

مديراً للمهرجان والمسئول عن تحويل فكرة الوزير إلى واقع ملموس وبالفعل نجح شريف، بدعم هائل من «ناجي» وازداد بريق المهرجان، وأصبح أكثر ليعماً، عندما تولى مصطفى ناجي مجلس إدارة الأوبرا وقتها، وبالفعل أصبح هذا المهرجان المتنفس الوحيد للبيضاء من الناس، وأطلق عليه «مهرجان الناس الغلابية» ومن وقتها عرف بهذا الاسم.

الفرق الوحيد بين المهرجان وقت رئاسة الدكتور مصطفى ناجي للأوبرا وكذلك وقت وجود الدكتور سمير فرج على مقعد رئيس مجلس الإدارة، أن المهرجان كان أشبه إلى بانورما يطل من خلالها المواطن العادي على مختلف الفنون، إذ كان المهرجان يقام على خمسة مساح مختلفة في وقت واحد، هي المحكي (٢٠١ وسارية الجبل ومتحف الشرطة والمتحف العربي وتبدأ الحفلات بعد صلاة المغرب وتستمر حتى منتصف الليل، كل مسرح كان يقدم لوئاً موسيقياً مختلفاً عن الآخر، كان الجمهور ينتقل بين تلك المساح في حالة نشوة وبهجة غريبة. كان الجمهور غنائية مختلفة من الهند والأرجنتين وإسبانيا وفرنسا وألمانيا، وهذا العام البرتغال.

زاد من أهمية هذا المهرجان مشاركة مجموعة كبيرة من كبار نجوم الطرب في عالمنا العربي وفرق عالمية غنائية واستعراضية عالمية، تمثل ثقافات وأشكال غنائية مختلفة من الهند والأرجنتين وإسبانيا وفرنسا وألمانيا، وهذا العام البرتغال.

ميلاد هذا المهرجان بدأ بفكرة لفاروق حسنى - وزير الثقافة الأسبق، اعتمدت على ضرورة نقل فنون الأوبرا «أوركسترا سيمفوني، وباليه، وموسيقى عربية، وجاز وفرق شابة، إلى جانب النوبن الشعبية» إلى الجمهور العادي البسيط الذي لا يستطيع أن يزور دار الأوبرا، وقتها كان المواطن البسيط يخشى من السير بجوار الأوبرا، وقام المايسترو مصطفى ناجي الذي كان رئيس البيت الفني بالأوبرا، لتنفيذ الفكرة، وبدوره عهد بإدارة المهرجان إلى المايسترو الشاب وقتها شريف محيي الدين، ليكون