

إسرائيل تحترق



اعتقال جنود اعتدوا جنسياً على أسير فلسطيني من غزة. وأشارت هيئة اليب الإسرائيلية إلى أنه سادت حالة من الفوضى داخل قاعدة «بيت ليد» قرب נתانيا حيث دفع أنصار اليمين- بينهم جنود ملتزمون- عناصر الأمن واشتبكوا بالأيدي مع الجنود وأفراد الشرطة وتجاوزوا الحواجز العسكرية ودخلوا مقر المحكمة العسكرية في القاعدة، وحاولوا اقتحام بوابة حديدية داخل مقر المحكمة، تقود إلى حيث يُحتجز الجنود المتهمون بالاعتداء الجنسي.

ونشرت صحيفة «واشنطن بوست» الأمريكية تقريراً وفق شهادات وشهادات مؤكدة سوء المعاملة للأسرى الفلسطينيين في السجون الإسرائيلية، ووصفت وفقاً لشهادات المعتقلين أوضاعهم، بأنها مشابهة لمعتقل «جوانانامو». وأشار التقرير إلى ارتفاع عدد من السجناء الفلسطينيين في ظروف مروعة. وشككت جهات فلسطينية رسمية وشعبية في التحقيق الذي أشعل الداخل الإسرائيلي، ووصف به المسرحية الهزلية لتلميح صورة تل أبيب أمام المجتمع الدولي وإيهامه بأنها تحاسب جنودها في حال ارتكابهم انتهاكات.

وأعلنت وزارة الأسرى والمحررين بغزة أن ما يجري في معتقل «سدى تيمان» من انتهاكات هي عمليات ممنهجة ومدروسة من قبل قادة الاحتلال وترقى إلى جرائم حرب. وأعلنت وزارة الصحة في غزة ارتفاع حصيلة الشهداء إلى ٣٩٤٠٠، غالبيةهم من الأطفال، والنساء، منذ بدء حرب الإبادة في السابع من أكتوبر الماضي. كما وصلت حصيلة الإصابات إلى ٩٠٩٦٦ ووقدنا الآلاف وتشريد مليون و٩٠٠ ألف آخرين.

كثبت - سحر رمضان:

هزت فضيحة تعذيب الأسرى الفلسطينيين أمس بجوانتانامو «سدى تيمان» الإسرائيلي حكومة الاحتلال الصهيوني، وعززت الانقسام بينها. وتبادل المسؤولون الاتهامات عن فقدان الأمل في الداخل والهزيمة أمام المقاومة الفلسطينية في غزة وفتح جبهة القتال مع حزب الله. وقال الرئيس الإسرائيلي إسحاق هرتزوغ: نمر بأحد أصعب الأسابيع على المستوى الأمني، ويجب ألا نثقل كاهل جنودنا وقادتنا.

وطالب زعيم حزب «العمل» يائير جولان «الشبابك» بفتح تحقيق في مدى تورط قادة شرطة وأعضاء كنيست ووزراء في محاولة الانقلاب.

وقال المحلل العسكري في «هآرتس» غاموس هارثيل: «ما شهدناه في سدى تيمان هو محاولة لقيادة تمرد ميليشياوي». وأكدت الصحيفة العبرية أن دولة «نتنياهو» فقدت السيطرة على اليمين المتطرف.

واعتبرت «هآرتس» أن «سلسلة الأحداث التي وقعت في مركز الاحتجاز العسكري سدى تيمان يوم الاثنين، ثم عند مدخل قاعدة بيت ليد العسكري في شارون، تشكل دليلاً حياً ومباشراً على التفكك المتقدم الذي تعيشه إسرائيل تحت حكم بنيامين نتنياهو».

ونقلت قوات الاحتلال- وفقاً لإعلام عبري- ثلاث كتائب إلى «بيت ليد»، وكان من المفترض دخولها القطاع الأيام المقبلة، وذلك بعد حالة من فقدان السيطرة إثر اقتحام سجن «سدى تيمان» من قبل أنصار اليمين الإسرائيلي المتطرف بعد

قمة مصرية تشادية



القضاء، ومثمناً دور المؤسسات والشركات المصرية الفاعلة في تشاد، خاصة فيما يتعلق بدعم العملية التعليمية والثقافية التشادية، ومشروعات البنية التحتية، فضلاً عن نشاط البعثة الأثرية في تشاد.

وقد اتفق الرئيسان على تفعيل عمل اللجنة المشتركة بين البلدين في أسرع وقت ممكن، تنفيذ ما تم التوافق عليه والإسراع بإدخال مشروعات التعاون المشترك حيز التنفيذ، بما يحقق مصالح الشقين الشقيقين.

كما تم خلال اللقاء التباحث حول عدد من القضايا الأفريقية ذات الاهتمام المشترك، وعلى رأسها التطورات الجارية في السودان، والأمن في منطقة الساحل الأفريقي، وتعزيز التنسيق بشأن دور تجمع الساحل والصحراء، حيث صرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن المحادثات شهدت اتفاقاً الرؤى بين البلدين حول ضرورة دعم جهود وقف إطلاق النار في السودان، بما يعلى من المصالح العليا للشعب السوداني الشقيق، الذي يدفع ثمن الاقتتال الدائر من مختلف المجالات، ومشيداً بالدعم الذي قدمته مصر لتشاد على مدار العقود الماضية، ومساندة جهود الشعب التشادي لتحقيق التنمية، منوهاً بتوافر الإرادة المشتركة بين البلدين لتحقيق نقلة نوعية في مسار التعاون الثنائي في مختلف

كتب - ناصر عبد المجيد:

عقد الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، في مدينة العلمين الجديدة، لقاء قمة مع الرئيس محمد إدريس ديبي، رئيس جمهورية تشاد. وقد عُقدت جلسة مباحثات رحب خلالها الرئيس السيسي بالرئيس التشادي ضيفاً عزيزاً على مصر، مشدداً على عمق العلاقات التاريخية الوطيدة التي تجمع البلدين والشعبين الشقيقين، وحرص مصر على تقديم الدعم الكامل للأشقاء في تشاد على كل الأصعدة، من خلال نقل ومشاركة الخبرات المصرية في مجالات بناء القدرات والكوادر التشادية في مختلف القطاعات التنموية، كالطاقة، والبنية التحتية، والصحة، والتعليم، والزراعة، والثروة الحيوانية، إلى جانب التعاون في المجال الأمني ومكافحة الإرهاب، في ضوء ما توليه مصر من اهتمام بالغ لضمان أمن واستقرار تشاد.

ومن جانبه، أشاد الرئيس محمد إدريس ديبي بالعلاقات الوثيقة والممتدة بين البلدين، مؤكداً حرص بلاده على تطوير التعاون مع مصر في مختلف المجالات، ومشيداً بالدعم الذي قدمته مصر لتشاد على مدار العقود الماضية، ومساندة جهود الشعب التشادي لتحقيق التنمية، منوهاً بتوافر الإرادة المشتركة بين البلدين لتحقيق نقلة نوعية في مسار التعاون الثنائي في مختلف

وصية مفتي القدس



وأضاف مفتي القدس: الفتوى الشرعية أدوار محورية في تعزيز احترام المواثيق الدولية، خاصة في الدول التي تستند في تشريعها إلى الشريعة الإسلامية.

وشهدت فعاليات اليوم الثاني للمؤتمر العالمي التاسع للإفتاء انعقاد العديد من ورش العمل حيث تم الإعلان عن إطلاق عدد من المشروعات والمبادرات المهمة، من بينها إصدار الميثاق العالمي للقيادات الإفتائية والدنيوية في صنع السلام ومكافحة خطاب الكراهية وحل النزاعات، والموسوعة العلمية للتدين الصحيح والتدين المشوَّش، وأهم الدراسات التي قام بها المؤشر العالمي للفتوى، ومركز سلام لدراسات التطرف ومواجهة الإسلاموفوبيا.

وفي الورشة الثانية التي عقدت ضمن فعاليات المؤتمر كانت تحت عنوان «الدكاء الاصطناعي وتطبيقاته في العلوم الشرعية»، أكد المشاركون أهمية استمرار التعاون بين المؤسسات الدينية والجهات المعنية بتكنولوجيا المعلومات، لتعزيز دور الدكاء الاصطناعي في خدمة العلوم الشرعية وتحقيق التنمية المستدامة في هذا المجال.

ولفت المشاركون في الورشة إلى خطورة المحتوى المتطرف عبر شبكات التواصل الاجتماعي والتأكيد على ضرورات محاربه، بما تتطلبه من تطوير وبناء استراتيجيات متكاملة الأبعاد، تضمن التعاون بين مختلف الجهات الوطنية والإقليمية والعالمية لتتبع هذا البؤبؤ المتشفي في كثير من المنصات وإزائته ومحاولة بناء جدر الوقاية ضده، والخير والعدل.

كثبت - سناء حشيش:

أوصى سماحة الشيخ محمد أحمد حسين، مفتي القدس والديار الفلسطينية، بضرورة إجراء مزيد من البحوث المقارنة الشرعية والقانونية حول المواثيق والمعاهدات الدولية، وإبراز مواطن الاتفاق والاختلاف بينها وبين الأحكام الشرعية الإسلامية، كما دعا إلى تنفيذ ورش تدريبية لأهل الفتوى لتعزيز دور الإفتاء في احترام المواثيق والمعاهدات الدولية.

جاء ذلك خلال كلمة مفتي القدس في الجلسة العلمية الثانية بالمؤتمر العالمي التاسع للإفتاء، وأشار فيها إلى الدور الريادي العالمي للإسلام في هذا السياق، وأهمية المعاهدات الدولية في الوقت الحاضر، خاصة في ظل الظروف الحرجة التي تمر بها المنطقة.

وأكد الشيخ محمد حسين أن مبدأ احترام المواثيق الدولية يُعد من القواعد الأساسية في الشريعة الإسلامية، حيث إن الوفاء بالعهود والمعاهدات من القيم المركزية التي حث عليها الإسلام.

وأشار مفتي القدس إلى أن المعاهدات في الإسلام تعتبر مقدسة وخطيرة، ويمكن الاعتماد عليها لتحقيق أغراض نشر الدعوة الإسلامية، وإنهاء الحروب، وإشاعة السلام العالمي بين البشر.

كما أكد أن الإسلام دين ذو نزعة عالمية يسعى للانتشار في أرجاء العالم، مشيراً إلى أن نظريته نظرة سامية تحرص على احترام مبدأ الحرية الدينية وصون كرامة الإنسان وإعلاء كلمة الحق والخير والعدل.

العدد ١١٦٩٨ - السنة الثامنة والثلاثون

الأربعاء ٢١ يوليو ٢٠٢٤ - ٢٥ من المحرم ١٤٤٦ هـ - ٢٤ أبيب ١٧٤٠ ق

ثلاثة جنيهاً

صفحات

صحيفة يومية أسبوعياً فؤاد سراج الدين
عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

صحيفة حزب الوفد
د. عبد السند يمامة

رئيس مجلس الإدارة
د. أيمن محسب

رئيس التحرير
أمجد مصطفى

«شهادة ثقة»

كتب - عبدالقادر إسماعيل:

أكد أحمد كجوك، وزير المالية، أن موافقة مجلس إدارة صندوق النقد الدولي على المراجعة الثالثة في إطار برنامج الإصلاح الاقتصادي تعد «شهادة ثقة» في برنامج الحكومة المصرية بما يتضمنه من إصلاحات ومستهدفات مالية واقتصادية، ورسالة طمأنينة، تعكس قدرة الاقتصاد المصري على تعزيز الاستقرار الاقتصادي وتحقيق المستهدفات المالية والتنموية وتعزيز برامج الحماية الاجتماعية، موضحاً أننا نتوقع الحصول على الشريحة الثالثة من برنامج الإصلاح الاقتصادي بقيمة ٨٢٠ مليون دولار خلال الأيام المقبلة.

وقال الوزير إنه بعد موافقة مجلس إدارة صندوق النقد الدولي على المراجعة الثالثة في إطار برنامج الإصلاح الاقتصادي، فإن المالية العامة للدولة أظهرت تماسكاً ومرونة في مواجهة التحديات الاقتصادية العالمية والإقليمية المرتبطة بالتوترات الجيوسياسية وما يتصل بها من تداعيات سلبية تمتد لارتفاع أسعار السلع والخدمات في موجة تضخمية حادة نتيجة لأضطراب سلاسل الإمداد

«مدبولي»: الحكومة ملتزمة بالعمل على خفض أعباء الدين المحلي



مدبولي

مسألة تخفيف أحمال الكهرباء، مع وقفها خلال فصل الصيف تخفيفاً عن المواطنين.

وأوضح أن هذا الملف تضعه الحكومة على أجندة أولوياتها، وهناك تنسيق مستمر بين الوزارات والجهات المعنية بهذا الشأن.

وشدد رئيس مجلس الوزراء على مواصلة الحكومة، بجمع أجهزتها وجهاتها المعنية، العمل على متابعة توافر السلع في الأسواق، وضبط الأسعار، وضرورة استمرار العمل على استقرار الأسواق وتحقيق الانخفاضات في الأسعار، وهو ما يسهم في انخفاض معدلات التضخم.

وعرض المهندس محمود عصمت، وزير الكهرباء والطاقة المتجددة، تقريراً حول قدرات وخطط منظومة الشبكة القومية لتوليد الكهرباء بمختلف أنواع الطاقة بما في ذلك المتجددة.

الحكومة توافق على تعديلات لأئحة قانون البيئة

الربط الكهربائي، مع بحث الأليات المقترحة في هذا الشأن.

والموافقة على مشروع قرار رئيس مجلس الوزراء، بشأن تلتزم جميع الوزارات والمصالح، والأجهزة الحكومية، والهيئات العامة، ووحدات الإدارة المحلية، وغيرها من الجهات الإدارية بالدولة، بموافقة المركز الوطني للبيئة المعلوماتية المكانية، بالبيانات النسخة والمكانية الخاصة بكل منها، واللائحة لتكامل البيانات على خريطة الأساس الموحد لجمهورية مصر العربية، وباخطار المركز بكل تغيير يطرأ على هذه البيانات أولاً بأولاً.

ووافق مجلس الوزراء على صرف تعويض اجتماعي لطاقني المباني المتضررة مع تنفيذ

إلى جانب تطوير نظام الاشتغال بالأعمال البيئية من استشاريين وإخصائيين يبينين لضمان مواكبة المستجدات البيئية الحديثة، فضلاً عن تحديث بعض الاشتراطات والمعايير البيئية بالتوافق مع بعض الوزارات بما يضمن توافق المنشآت القائمة مع الاشتراطات البيئية وتسهيل العمل بها، بالإضافة إلى تطوير نظام السجل البيئي وإجازة تقديمه بطريقة إلكترونية وتسهيل بعض الإجراءات الخاصة بمتابعة على المنشآت.

واستعرض مجلس الوزراء خلال اجتماعه الموقف التنفيذي للدراسات التي تتم فيما يتعلق بمشروع الربط الكهربائي مع اليونان، في إطار سعى البلدين لتعزيز التعاون المشترك في مجال

بعد حادث الموسيقى.. حرائق الأسواق عرض مستمر

04

«محور الاضطرابات» يثير الرعب لدول الغرب



تجلبنا نؤكد على محور الاضطرابات. ففي المملكة المتحدة، على الرغم من وعد حزب العمال بزيادة الإنفاق الدفاعي بنحو ٥ مليارات جنيه إسترليني إلى ٢.٥٪ من الناتج المحلي الإجمالي، فإنه لم يحدد بعد موعداً لقيام بذلك. وقد يساعد تسليط الضوء على التهديدات الحكومية الممنعة في تبرير الجدول الزمني للوصول إلى المستوى الأعلى، وخاصة عندما يكون موقف الولايات المتحدة في أوروبا في المستقبل غير مؤكد. ولكن فكرة أن التهديدات العالمية مترابطة تثير مخاوف عسكرية. لذلك لفت نيل ملفين، المتخصص في الأمن الدولي في معهد الخدمات المتحدة الملكي إلى أنه: «ليس فقط أن الولايات المتحدة ليست في وضع يسمح لها بخوض حربين رئيسيتين في وقت واحد، ولكنها لا تريد أن تتجر إلى مساعدة أوكرانيا ضد روسيا إلى الحد الذي قد يترك الخزنة فارغة في منطقة المحيطين الهندي والهادئ».

إن الحجة هنا ليست أن الحرب حتمية بأي حال من الأحوال، بل إن الأمر يتلخص في كيفية منع اندلاعها على أفضل نحو ضد مجموعة من البلدان التي تبدو الآن مركزية على إعادة التسليح لدعم نفسها. ويقول ملفين: «إن العالم أشبه بعالم الدكتور سترينج لوف، ولكن هذه هي المناقشة التي نحتاج إليها الآن. كيف يبدو الرعب الجدير بالثقة؟».

مزيح من روسيا التي خرجت بطريقة أو بأخرى من حربها في أوكرانيا «مع شعور بالرغبة في الانتقام للدعم الذي قدمته» من الغرب والصين التي، كما زعمت أجهزة الاستخبارات الأمريكية مرارا وتكرارا، تريد أن تكون قادرة على غزو تايوان من عام ٢٠٢٧ وإيران التي تخلت أخيرا عن الاتفاق الذي كان يهدف إلى منعه من تخصيب اليورانيوم لمنع قبلة ذرية.

وقال ووكر في النصف الأوسط من عام ٢٠٢٧ أو ٢٠٢٨، قد يصل هذا التقارب إلى نوع من التفرقة المتبادل، على الرغم من أن ذلك يعتمد على انتعاش ملحوظ من جانب روسيا، التي تكبدت بالفعل ٥٥٠ ألف ضحية في أوكرانيا - والاعتقاد بأن الصين ستكون على استعداد للتضحية بعلاقاتها التجارية العالمية من أجل ما قد يكون عملية عسكرية صعبة ومخوفة بالمخاطر.

ولكن إذا كان تحذير ووكر يبدو مثيرا للقلق، فإنه كان مدعوما من قبل المحللين الجدد لـ داوونج ستريت. وقال المتحدث باسم كبير ستارمر: «يتفق رئيس الوزراء تماما مع توجهات قائد الجيش». وقالت مصادر دفاعية من حزب العمال، إن الجنرال كان يتحدث عن إعادة إرساء الدرع الموثوق به» من خلال الدعوة إلى مضاعفة إنتاج الجيش أو قدرته على القتال بحلول عام ٢٠٢٧. هناك أسباب سياسية قد

قالت بينديتا بيرتي، رئيسة تخطيط السياسات في حلف شمال الأطلسي: «أعتقد أن الواقع هو أن التعاون أصبح أكثر تقدما مما كان معظم المحللين يتوقعونه قبل عام ٢٠٢٢». رغم أنها كانت مترددة في استخدام كلمة «المحور» لوصفه، مفضلة «التقارب الاستراتيجي». ويفضل آخرون استخدام لغة أقوى لجذب الانتباه. ويترجم فونتين، مبتكر عبارة «محور الاضطرابات»، أن هذه العبارة تلخص الشعور بالرضا المتبادل عن الهيمنة الغربية، وأنها أقل قسوة من عبارة «محور الاستبداد» أو «محور الشر» الذي تبناه جورج دبليو بوش، والذي يشابهه معه على الرغم من ذلك. وإذ ظل حلف شمال الأطلسي حذرا، فقد التقط الجيش البريطاني هذه العبارة الأسبوع الماضي.

والسؤال الرئيسي هنا هو كيف سيستجيب صناع السياسات الغربيون وخاصة في وقت يتزايد فيه القلق في أوروبا إزاء احتمال انتخاب دونالد ترامب المتشكك في حلف شمال الأطلسي. وزعم ووكر أن طول المسكرة المتزايدة من جانب البلدان الأربعة قد تشكل «مشكلة تهديد متقاربة» بحلول عام ٢٠٢٧ أو ٢٠٢٨. إن حلف المرشح أن «تلتجأ هذه البلدان إلى مساعدة بعضها البعض، في أزمة مستقبلية».

ثم واصل قائد الجيش تقديم فرضية مقلقة بشكل متعمد:

كتبت - أماني زكي:

وصف الجنرال رولي ووكر، قائد الجيش البريطاني، تحالف بعض الدول بأنها «محور الاضطرابات». كما وصف جورج روبرتسون، رئيس المراجعة الدفاعية الجديدة في المملكة المتحدة، هذه الدول بأنها «الرباعية الفتاة». وعلى أية حال، بعد أقل من شهر من تولي حكومة حزب العمال السلطة، يتم تسليط الضوء على التحالف الجيوسياسي الناشئ باعتباره تهديداً بحسب الجنرالين البريطانيين.

وتركز المخاوف حول الروابط العسكرية والتجارية المتنامية بين روسيا والصين وإيران وكوريا الشمالية. ورغم أن الدول الأربع بعيدة إلى حد ما عن تشكيل كتلة على غرار الحرب الباردة تعمل في انسجام وتناغم، فقد عززت العلاقات الثنائية منذ غزو موسكو لأوكرانيا على نحو أدى إلى تاجيح القلق بين المسؤولين العسكريين وصناع السياسات، في السياق أكد ريتشارد فونتين، المؤلف المشارك في ورقة بحثية نشرت في أبريل في مجلة فورين أفيرز بعنوان «محور الاضطرابات»: «كانت روسيا هي المحفز لهذا». إن البحث اليائس عن النخائر مع استمرار الحرب في أوكرانيا إلى ما هو أبعد من دفعاتنا الأولية بتحقيق نصر سريع دفع موسكو إلى الحصول على طائرات بدون طيار من طراز شاهد من إيران، وقذائف مدفعية من كوريا الشمالية، وأجهزة إلكترونية دقيقة، فضلا عن مكونات ومواد كيميائية أخرى من الصين لدعم هجماتها.

في المقابل، تزود روسيا الصين بمستويات قياسية من النفط الخام الرخيص (في عام ٢٠٢٢ تقوتت على المملكة العربية السعودية كمورد رئيسي لبكين) وتكنولوجيا الدفاع والاستخبارات لطهران، التي استخدمت في هجوما بالطائرات بدون طيار والصواريخ على إسرائيل في أبريل أساليب مألوفة للحرب في أوكرانيا. زار فلاديمير بوتين، الرئيس الروسي، بيونج يانج الشهر الماضي ووقع على تعهد دفاعي متبادل مع كوريا الشمالية.

وأضاف فونتين «إنك لا ترى زعماء الدول الأربع يجتمعون ويعقدون قمعا، ولكن هناك غرأ يجمعهم معاً. هناك حاجة من جانب روسيا إلى الدعم في حربها في أوكرانيا، ولكن هذا يحدث في ظل رفض أوسع للنظام الدولي القائم على القواعد، أو بعبارة أخرى، التشكك أو حتى العداء لهيمنة الولايات المتحدة وحلفائها بعد الحرب الباردة».

في مارس أجرت روسيا والصين وإيران خمسة أيام من التدرجات البحرية بالخبرة الحية قبالة ساحل خليج عمان، وهي أقرب ما تكون إلى إظهار النشاط الموجه بين دول المجموعة، رغم أن اقتراحاً مماثلاً بإجراء تدريبات بحرية ثلاثية مع الصين وكوريا الشمالية لم يتحقق بعد. ولا يزال هناك الكثير من الشكوك المتبادلة، وخاصة بين روسيا والصين، الدولتين اللتين خاضتا حرباً حدودية في عام ١٩٦٩.

ولكن أحد مستوطني حلف شمال الأطلسي سخط الضوء على التعاون المتزايد في قمة هذا الشهر في واشنطن، فقد

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد

أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير

مصطفى شردي

مستشار التحرير
سامي أبوالعز

رؤساء التحرير التنفيذيون

طارق تهامي

كاظم فاضل

مصطفى عبيد

محمود على الدين

سامي الطراوي

محمد يحيى

مدير التحرير والمشرف على الديسك

د. إبراهيم عبدالمعطي

المدير الفني

أشرف حسن

مستشار التحرير الفني

أشرف عزب

مدير الإعلانات

خالد الشيخ

مدير الإنتاج

إبراهيم صابر

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بولس حتا الدقي

الجيزة

ص. ب. ٢٥٧ إمبابة

تليفون : ٣٣٨٣١١١

٣٣٨٣٢٢٢

فاكس : ٣٣٥٩١٢٥

٣٧٦٠٢٠٧

إدارة الإعلانات

١١١١٠٣٣٣٣٣

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elstma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٦٢١٨ - ٢٥٨٠٦٢٢٠

٢٥٨٠٦٢٤١

الاشتراكات

الاشتراك السنوي، ١٠٩٥ جنيها

الاشتراك ٦ شهور، ٥٥٠ جنيها

ثلاثة شهور، ٢٧٥ جنيها

خوفاً من حرب عالمية ثالثة

الصين تخزن السلع تحت الأرض

وتستورد البلاد ٨٥٪ من ١٢٥ مليون طن سنويا من فول الصويا الذي تستخدمه لتغذية ٤٠٠ مليون خنزير.

ويكاد يكون اعتمادها على المزارعين الأجانب شبه كامل في إنتاج القهوة وزيت النخيل وبعض منتجات الألبان. وتشير المجلة إلى ٣ أسباب زادت من رغبة الصين في التخزين، خلال الأعوام الماضية، وهي التعريفات الجمركية التي فرضها ترامب في ولايته الأولى، وظهور فيروس كورونا الذي عطل سلاسل التوريد ورفع تكلفة المواد، وحرب أوكرانيا التي زادت تكلفة المواد الخام.

ويقول التقرير: «يبدو أن الصين تعد نفسها ليئة أكثر عدائية، وقد بدأت استعداداتها بتوسيع نطاق البنية التحتية اللازمة لتخزين الإمدادات».

وعلى النقيض من الولايات المتحدة، التي تسطر حكومتها على الاستراتيجيات الاستراتيجية، تتخذ الخزونات في الصين شكل خزانات ومواقع ومستودعات خاصة، لكن يمكن للمسؤولين في بكين الوصول إليها في أوقات الأزمات.



إلى البيت الأبيض واتخاذ إجراءات تقيد وصول الصين إلى طرق الإمداد الحيوية. وهذا الخوف له ما يبرره، لأن بكين تعتمد على الموارد الأجنبية وتستورد الكثير من المواد الخام المطلوبة.

مليون طن، ومن المتوقع أن تصل إلى ٤٢ مليون طن بحلول نهاية الموسم. ويشير التقرير إلى أن صناع السياسات في بكين يشعرون بالقلق إزاء التهديدات الجيوسياسية الجديدة، ومنها المخاوف من عودة دونالد ترامب

العام، من المتوقع أن ينمو اقتصاد الصين بنسبة ٥.١٪ في الربع الثاني، وهي نسبة أقل من العام السابق، بسبب ضعف الطلب الاستهلاكي. وتشير إيكونوميست إلى أنه منذ عام ٢٠٢٠، زادت سعة تخزين النفط الخام في الصين من ١.٧ مليار إلى مليار برميل، وزادت سعة كهوف الغاز تحت الأرض ستة أضعاف، بين عامي ٢٠١٠ و٢٠٢٠، لتصل إلى ١٥ مليار متر مكعب، والهدف الوصول إلى ٥٥ مليار متر مكعب، بحلول العام المقبل. وتبني الصين عشرات الخزانات لتخزين الغاز المسال على طول ساحلها، ويتوقع بنك جي بي مورغان تشيس أن يصل إجمالي سعة تخزين الغاز إلى ٨٥ مليار متر مكعب بحلول عام ٢٠٣٠. وتتوقع وزارة الزراعة الأمريكية أنه بحلول نهاية موسم الزراعة الحالي، ستمتلل مخزونات الصين من القمح ٥١٪، والذرة ٦٧٪، من مخزون العالم، بزيادة ٥ إلى ١٠٪ عن عام ٢٠١٨.

وقد تضاعفت مخزونات فول الصويا، أكبر واردات زراعية للصين، منذ عام ٢٠١٨، إلى ٣٩

كتبت - هيام سليمان:

أفادت بيانات وتحليلات خبراء بأن الصين تعمل بقوة على تخزين كميات كبيرة من مختلف أنواع السلع، معظمها يتم بطريقة سرية.

وتشير مجلة إيكونوميست إلى «مخزونات هائلة من الحبوب والغاز الطبيعي والنفط، ما يشير إلى مخاوف من وجود مشكلات في المستقبل».

والعام الماضي، زادت واردات الصين من المواد الأساسية بنسبة بلغت ١٦٪.

ونظراً للصعوبات الاقتصادية التي تمر بها البلاد، فإن هذا لا يعكس نموًا في الاستهلاك، ويبدو أنها تخزن هذه المواد بوتيرة سريعة، رغم أن السلع الأساسية باتت باهظة الثمن.

وهوفاً لاستطلاع أجرته وكالة رويترز على ٨٢ اقتصاداء، هذا



وسط تكهنات حول صحته وعلى غرار والده

زعيم كوريا الشمالية يجهز ابنته لخلافته

من سوء التغذية. وغمرت الأمطار الغزيرة المنازل وأغرقت مدينة سينجويو ومقاطعة أويجو المتاخمة للصين. وشهد كيم في صور نادرة تهدف على ما يبدو إلى إظهاره وهو يقود جهود الإغاثة وهو يجتاز الطرق التي غمرتها المياه في سيارته السوداء من طراز لكزس، وتلفت المياه أسفل أبواب السيارة.

وذكرت صحيفة إن كيه نيوز أن كيم كان غاضباً من أزمة «grave»، التي سببها مسؤولون محليون، وفقاً لوسائل الإعلام الحكومية. وبحسب ما ورد قام بتوجيه المعركة شخصياً وأعلن أجزاء من ثلاث مقاطعات كمناطق طوارئ خاصة بالكوارث بينما أمر المسؤولين بتسليم المساعدات للضحايا واتخاذ إجراءات سريعة لمنع المزيد من الكوارث من هطول الأمطار في المستقبل.

وقالت وزارة التوحيد في كوريا الجنوبية إن تغطية الفيضانات تهدف على ما يبدو إلى تعزيز الدعاية حول صورة كيم كزعيم يجب شيعه والتأكيد على قدرته في إدارة الأزمات.

وكان كيم جونج أون، الذي ولد على الأرجح في ١٩٨٢ أو ١٩٨٤، في ٢٠١٠، عندما خلف والده كيم جونج إيل في ديسمبر ٢٠١١. كما تحظى شقيقته كيم يو جونج بتفويض واسع.

تهيمن على كوريا الشمالية منذ ١٩٤٨، سلالة كيم المعروفة أيضاً بسلالة «باكجو» الجيل المقدس الذي يعتبر العهد الأسطوري للشعب الكوري، وحيث ولد كيم جونج لأيل، حسب الدعاية الكورية الشمالية، والذي خلف أيضاً والده كيم إيل.



لكن وكالة التجسس وأضاف تحذيراً بأنه لم يستبعد احتمال أن يتقدم أخ للمطالبة بعرش كيم.

واكتسبت مسألة خليفة كيم مكانة بارزة في السنوات الأخيرة بسبب التكهنات بشأن خلفيته سوء الصحة وأسلوب الحياة الباهظ، مع تقارير عن عاداته المفرطة في الشرب والتخزين بالإضافة إلى مستويات عالية من التوتر بحسب ما ذكره التحقيقات.

ويقدر جهاز الاستخبارات الوطنية أن الزعيم الاستبدادي، الذي يبلغ من العمر حوالي ٤٠، يزن ١٤٠ كجم وهو معرض لخطر

الزعماء الكوريين، مما يشير إلى أنها الخليفة الأكثر ترجيحاً.

كتبت - أماني زكي:

زعمت مصادر استخباراتية كورية جنوبية أنه يتم تدريب الابنة الصغرى لكيم جونج أون لخلافته، مما يزيد من التكهنات حول صحة الزعيم المنعزل.

أطلق جهاز المخابرات الوطنية (NIS) لجنة برلمانية في سيول على أنهم استعدوا في تحليلهم إلى تكرار وطبيعة ظهورها العلني بالإضافة إلى ظهورها العلني دعاية الدولة الكورية الشمالية المحيطة بموقعها في سلالة كيم.

وكشفت والدتها لأول مرة، التي يُعتقد أن عمرها حوالي ١١ عامًا، في نوفمبر ٢٠٢٢ أثناء اختبار إطلاق صاروخ باليستي عابر للقارات، وشهدت منذ ذلك الحين وهي تحتفظ مع كبار الجنرالات في الأحداث العسكرية الكبرى.

تمت الإشارة إليها باسم الصابرة والطفلة المحبوبة من قبل وسائل الإعلام الخاضعة لرقابة صارمة في الولاية، وباعتبارها شخصاً عظيمًا في القيادة في مارس، وهو مصطلح مخصص عادةً لكبار النقاد وخلفائهم.

وخلص NIS إلى أن هيكل خليفة مهم تم تشكيله بناءً على ملاحظاتهم أن أكثر من ٦٠ ٪ من أنشطة كيم تضمنت مرافقة والدها في الأنشطة العسكرية حسيما قال لي سونغ، السياسي الذي حضر الإحاطة الإعلامية، لوسائل الإعلام المحلية.

وقال للصحفيين بعد إحاطة الوكالة، إن ابنة كيم هي الورثة الواضحة، مما يشير إلى أنها الخليفة الأكثر ترجيحاً.

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وتخويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوناجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

www.egyptgas.com.eg

٢٠ شارع النخيل - المنطقة - مصر - الجيزة - القاهرة

تليفون: ٢٤١٧٠١٢ - ٢٤١٧٠١٤
فاكس: ٢٤١٧٠١٦

الأولى في مصر
والشرق الأوسط

في تقي كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

رقم العملاء: 19220
129

٢٠ شارع النخيل - المنطقة - مصر - الجيزة - القاهرة

تليفون: ٢٤١٧٠١٢ - ٢٤١٧٠١٤
فاكس: ٢٤١٧٠١٦

اتفاقيات جديدة لتوسيع الشراكة الاقتصادية بين مصر والإمارات

النائب أيمن محسب: العلاقات المصرية- الإماراتية نموذجية



د. أيمن محسب

أكد النائب الوفدي الدكتور أيمن محسب، وكيل لجنة الشؤون العربية بمجلس النواب، أهمية الزيارة التي يقوم بها رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، الشيخ محمد بن زايد، لمصر والتي من المقرر لها أن تستمر عدة أيام، مشيراً إلى أن الزيارة تعكس عمق وقوة العلاقات المصرية الإماراتية، وحرص رئيس دولة الإمارات الشقيقة على دعم القطاع السياحي المصري، من خلال توجيه أنظار العالم نحو مدينة العلمين الجديدة التي أصبحت أحد المقاصد السياحية بالمنطقة.

وقال «محسب» إن زيارة الرئيس محمد بن زايد للعلمين باتت زيارة متعادلة وهو ما يؤكد ارتفاع مستوى الخدمات السياحية المصرية، بالإضافة إلى تمتع مصر بالأمن والأمان، مشيراً إلى أن مصر والإمارات تربطهما علاقات قوية في جميع المجالات، حيث تعتبر الإمارات أكبر دولة مستثمرة في السوق المصرية، وعلى مدار ٥٠ عاماً من التعاون الثنائي في مجالات متعددة، تطورت العلاقات الاقتصادية بشكل ملحوظ، مع زيادة الاستثمارات النوعية، لافتاً إلى أن حجم التبادل التجاري بين البلدين وصل خلال ٢٢ عاماً نحو ٦٨ مليار دولار، كما ارتفعت الاستثمارات الإماراتية في مصر خلال العام المالي ٢٠٢١/٢٠٢٢ بـ ٥.٧ مليار دولار، مقارنة بـ ١.٤ مليار دولار في العام المالي السابق.

وأضاف عضو مجلس النواب، أن هناك ما يُقدَّر بـ ١٢٥٠ شركة إماراتية تقريباً تعمل في السوق المصرية، بينما تستثمر الشركات المصرية أكثر من ٤ مليارات درهم في الإمارات، كما ارتفعت قيمة تحويلات المصريين العاملين بالإمارات إلى ٢.٥ مليار دولار خلال العام المالي. ٢٠٢١/٢٠٢٢، بزيادة قدرها ١.٤٪، مقارنة بالعام المالي السابق، فضلاً عن توقيع عدد من الاتفاقيات لتعزيز التعاون بين البلدين، متنادداً على أن العلاقات المصرية- الإماراتية تعد نموذجاً يحتذى في العلاقات العربية العربية، التي تركز على أسس راسخة من التقدير والاحترام المتبادل والمصالح المشتركة. واختتم النائب أيمن محسب حديثه مؤكداً أن العلاقات المصرية الإماراتية تتمتع بقدر كبير من الخصوصية، حيث تحرص كلتا الدولتين على التنسيق المتواصل بشأن كيفية مواجهة التحديات التي تشهدها المنطقة في المرحلة الراهنة، والتي تتطلب تضامناً الجهود من أجل حماية الأمن القومي العربي، والتصدي لمحاولات التدخل في الشؤون الداخلية للدول العربية وزعزعة استقرارها.



وبالنسبة إلى قيمة تحويلات المصريين العاملين بالإمارات فقد ارتفعت إلى ٣.٥ مليار دولار خلال العام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢١، مقابل ٣.٤ مليار دولار خلال العام المالي السابق له ٢٠٢١/٢٠٢٠، بارتفاع بلغت نسبة ١.٤٪. وحققت الصادرات المصرية للإمارات ارتفاعاً كبيراً خلال عام ٢٠٢٢ بنسبة ١٤.٤٪، مقارنة بما تحقق عام ٢٠٢١. وأهم الصادرات المصرية للإمارات اللؤلؤ والأحجار الكريمة والحلح والألات والأجهزة الكهربائية والملابس والخضراوات.

مليار دولار خلال العام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢١، مقابل ٢.٤ مليار دولار خلال العام المالي السابق له ٢٠٢١/٢٠٢٠، بارتفاع بلغت نسبة ١.٤٪. وحققت الصادرات المصرية للإمارات ارتفاعاً كبيراً خلال عام ٢٠٢٢ بنسبة ١٤.٤٪، مقارنة بما تحقق عام ٢٠٢١. وأهم الصادرات المصرية للإمارات اللؤلؤ والأحجار الكريمة والحلح والألات والأجهزة الكهربائية والملابس والخضراوات.

الإماراتية في مصر، فقد حققت قفزة كبيرة خلال الفترة الأخيرة، ووفقاً لبيانات الصادرات عن الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، فقد سجلت قيمة الاستثمارات الإماراتية في مصر نحو ٥.٧ مليار دولار خلال العام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢١، مقابل ١.٤ مليار دولار خلال العام المالي السابق له ٢٠٢١/٢٠٢٠ بنسبة ارتفاع بلغت ٢٠٠.٨٪. وتظهر بيانات الجهاز أن قيمة تحويلات المصريين العاملين بالإمارات ارتفعت إلى ٣.٥

..والإمارات تبدي رغبتها في تدشين استثمارات بالبحر المتوسط



كتب- محمد علام:

واصل المهندس كريم بدوي، وزير البترول والثروة المعدنية، جولاته الخارجية، لبحث زيادة الاستثمارات وزيادة الإنتاج من الغاز والبترول، حيث تقدم منطقة الفجيرة للصناعة البترولية fōiz وميناء الفجيرة البترولي، والنص الوزير مع الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى وحاكم الفجيرة.

وعقد «بدوي» اجتماعاً بمقر منطقة الفجيرة للصناعة البترولية لمناقشة فرص التعاون المشترك حضره من الجانب المصري المهندس محمود ناجي، وكييل الوزارة لنقل وتسويق المنتجات البترولية، والمهندس وليد لطفى، رئيس شركة بروجت، والوزير القوض أشرف حمدي الملتقى التجاري بالتحضير للصناعة، ومن الجانب الإماراتي المستشار أحمد عادل مستشار حكومة الفجيرة وحسام العمرى ممثل شركة بروجت للاستثمارات النفطية، والمهندس هاني عبدالنعم، الرئيس التنفيذي لشركة الفجيرة للنفط والغاز، وخلال الاجتماع، تم استعراض فرص التعاون والشراكة بين قطاع البترول وإمارة الفجيرة ورغبتها في تدشين استثمارات لها في مصر

في ظل توافر المقومات والبنية التحتية البترولية المتميزة في مصر بمنطقة البحر المتوسط والدور المهم الذي تلعبه مناطق البترولية، وكذلك مركز التحكم بالبنية ومنطقة العمليات وأرصفة الشحن والتفريغ ومركز تموين السفن بالوقود، حيث تمت متابعة العمليات التشغيلية والتطوير التكنولوجي في إدارة وتشغيل الموانئ البترولية.

في ظل توافر المقومات والبنية التحتية البترولية المتميزة في مصر بمنطقة البحر المتوسط والدور المهم الذي تلعبه مناطق البترولية، وكذلك مركز التحكم بالبنية ومنطقة العمليات وأرصفة الشحن والتفريغ ومركز تموين السفن بالوقود، حيث تمت متابعة العمليات التشغيلية والتطوير التكنولوجي في إدارة وتشغيل الموانئ البترولية.

مصر تحقق إنجازاً عالمياً بالقضاء على فيروس سي



كتب- إيمان الجندى:

قصة فيروس «سي» في مصر أصبحت تُدرس في الكثير من الدول، وتعدّ قصة قوية لكل دول العالم التي تعاني مشكلات صحية.. قصة هذا النجاح تعود لأكثر من ١٠ سنوات من العمل المهد على أيدي الوزراء السابقين وفرق العمل بمرافق الفيروسات وللجان العلمية، وكذلك الجهات العلمية التابعة للجامعات، حتى حصلت مصر على الإشهاد الدولي للقضاء على فيروس «سي» عام ٢٠٢٣، ما يمثل علامة بارزة في مجال الصحة العالمية.

مصر ضمن الدول التي كافحت ضد الالتهاب الكبدي سي.. واليوم حققت ما يعتبره الكثير من البلدان مستحياً و١٠٠ مليون صحة، مبادرة لم تحدث تحولاً في المشهد الصحي بمصر فحسب، بل شكّلت أيضاً سابقة عالمية في مكافحة التهاب الكبد الفيروسي.

ويحسب كلام الدكتور خالد عبدالغفار، نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون التنمية البشرية

وزير الصحة والسكان، خلال احتفالية اليوم العالمي لالتهاب الكبد الوبائي بالتحف المصري الكبير، إن مبادرة ١٠٠ مليون صحة سبب هذا الإنجاز وتحقيق حلم القضاء على فيروس سي وساهمت في الوصول إلى معدلات شفاء تصل لـ ٩٩٪، وإنقاذ ملايين الأرواح.

وقال «عبدالغفار»: هذا النجاح يضع مسئولية كبيرة على عاتق الدولة المصرية، حيث قامت مصر بتوسيع خبرتها ونقلها إلى الأشقاء بالدول الأفريقية، ما عزز التعاون وتبادل المعرفة، وتأكيد الالتزام المشترك والجهود التعاونية للتغلب على هذا التحدي، ليس فقط داخل مصر ولكن في جميع أنحاء القارة.

وأضاف الوزير: من هذا المنطلق، دعت مصر ممثلة في وزير الصحة والسكان المجتمع الدولي إلى توحيد الجهود في مكافحة جميع أشكال التهاب الكبد الفيروسي، مؤكداً استعداد مصر للدائم لتبادل الخبرات في هذا المجال، كما أكد الوزير ضرورة زيادة التمويل العالمي لاجل

وزير الصحة والسكان، خلال احتفالية اليوم العالمي لالتهاب الكبد الوبائي بالتحف المصري الكبير، إن مبادرة ١٠٠ مليون صحة سبب هذا الإنجاز وتحقيق حلم القضاء على فيروس سي وساهمت في الوصول إلى معدلات شفاء تصل لـ ٩٩٪، وإنقاذ ملايين الأرواح.

وقال «عبدالغفار»: هذا النجاح يضع مسئولية كبيرة على عاتق الدولة المصرية، حيث قامت مصر بتوسيع خبرتها ونقلها إلى الأشقاء بالدول الأفريقية، ما عزز التعاون وتبادل المعرفة، وتأكيد الالتزام المشترك والجهود التعاونية للتغلب على هذا التحدي، ليس فقط داخل مصر ولكن في جميع أنحاء القارة.

وأضاف الوزير: من هذا المنطلق، دعت مصر ممثلة في وزير الصحة والسكان المجتمع الدولي إلى توحيد الجهود في مكافحة جميع أشكال التهاب الكبد الفيروسي، مؤكداً استعداد مصر للدائم لتبادل الخبرات في هذا المجال، كما أكد الوزير ضرورة زيادة التمويل العالمي لاجل

دفع العمل في مشروع تطوير «مثلث ماسبيرو»

من أداء دورها التاريخي والثقافي والحضاري، موضحاً أن الوزارة تقدم كل الدعم لمحافظة القاهرة، لدفع معدلات العمل بتلك المشروعات، وتحقيق مصلحة الوطن والمواطنين. وأوضح الدكتور إبراهيم صابر أن محافظة القاهرة وأجهزتها التنفيذية مستمرة في التعاون والتنسيق مع وزارة الإسكان وجهاتها لتنفيذ مختلف المشروعات التنموية بالمحافظة بما يخدم سكان محافظة القاهرة، ويحقق مصلحة الوطن والمواطنين. وأشار وزير الإسكان إلى أن مشروع الأبراج بمنطقة ماسبيرو، يتكون من دور بדרوم (جراج سفلى) بمسطح ٢,١٩٢٢٠ م٢، سعة ٢٥٢ سيارة، ودور أرضي (تجاري) بمسطح ١٦٩٧٠ م٢، ودور أول (جراج علوي) بمسطح ١٥٨٠٠ م٢، سعة ٢٨٠ سيارة، وبرجين للسكن البديل بها ٩٦٦ وحدة وتم تسكين المستحقين، وبرج ثالث بارتفاع

من أداء دورها التاريخي والثقافي والحضاري، موضحاً أن الوزارة تقدم كل الدعم لمحافظة القاهرة، لدفع معدلات العمل بتلك المشروعات، وتحقيق مصلحة الوطن والمواطنين. وأوضح الدكتور إبراهيم صابر أن محافظة القاهرة وأجهزتها التنفيذية مستمرة في التعاون والتنسيق مع وزارة الإسكان وجهاتها لتنفيذ مختلف المشروعات التنموية بالمحافظة بما يخدم سكان محافظة القاهرة، ويحقق مصلحة الوطن والمواطنين. وأشار وزير الإسكان إلى أن مشروع الأبراج بمنطقة ماسبيرو، يتكون من دور بדרوم (جراج سفلى) بمسطح ٢,١٩٢٢٠ م٢، سعة ٢٥٢ سيارة، ودور أرضي (تجاري) بمسطح ١٦٩٧٠ م٢، ودور أول (جراج علوي) بمسطح ١٥٨٠٠ م٢، سعة ٢٨٠ سيارة، وبرجين للسكن البديل بها ٩٦٦ وحدة وتم تسكين المستحقين، وبرج ثالث بارتفاع

من أداء دورها التاريخي والثقافي والحضاري، موضحاً أن الوزارة تقدم كل الدعم لمحافظة القاهرة، لدفع معدلات العمل بتلك المشروعات، وتحقيق مصلحة الوطن والمواطنين. وأوضح الدكتور إبراهيم صابر أن محافظة القاهرة وأجهزتها التنفيذية مستمرة في التعاون والتنسيق مع وزارة الإسكان وجهاتها لتنفيذ مختلف المشروعات التنموية بالمحافظة بما يخدم سكان محافظة القاهرة، ويحقق مصلحة الوطن والمواطنين. وأشار وزير الإسكان إلى أن مشروع الأبراج بمنطقة ماسبيرو، يتكون من دور بדרوم (جراج سفلى) بمسطح ٢,١٩٢٢٠ م٢، سعة ٢٥٢ سيارة، ودور أرضي (تجاري) بمسطح ١٦٩٧٠ م٢، ودور أول (جراج علوي) بمسطح ١٥٨٠٠ م٢، سعة ٢٨٠ سيارة، وبرجين للسكن البديل بها ٩٦٦ وحدة وتم تسكين المستحقين، وبرج ثالث بارتفاع

كتب- أحمد صلاح: كشفت مصادر اقتصادية عن اتجاه الإمارات العربية المتحدة إلى توسيع وتعميق شراكتها مع مصر. وبمنااسبة زيارة الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الإمارات لمصر، أشادت المصادر بقوة وتنوع الاستثمارات، مؤكدة أن الإمارات تمثل أكبر دولة مستثمرة في السوق المصرية.

شهدت الفترة الأخيرة توقيع عدد من الاتفاقيات تهدف إلى زيادة الفرص الاستثمارية في مصر، وأهم هذه الاستثمارات صفقة «راس الحكمة» التي تعتبر أكبر صفقة استثمار مباشر في تاريخ مصر بقيمة ١٥٠ مليار دولار.

ويتصدر قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات الاستثمارات الإماراتية في مصر بنحو ٥٥ شركة واستثمارات تبلغ ٢ مليار دولار، والقطاع التمويلي الذي تبلغ استثماراته ١.٧٠٠ مليار دولار شركة مؤسسة.

ويأتي القطاع الإنشائي في المرتبة الثالثة باستثمارات ٨١٤ مليون دولار بعد شركات مؤسسة ١١٨ شركة، ثم الاستثمارات الصناعية بعدد شركات مؤسسة ١٣١ شركة واستثمارات ٥٤٤ مليون دولار.

وتأتي الاستثمارات في القطاع المصرفي في المرتبة الخامسة بإجمالي ٢٤٢ مليون دولار وشركة، تليها الاستثمارات السياحية بعدد شركات مؤسسة ٤٨ شركة باستثمارات ٦٦٠ مليون دولار، وتحتل المرتبة السابعة والأخيرة الاستثمارات الزراعية بقيمة ١٢٩ مليون دولار.

وكشفت بيانات رسمية حديثة، عن حجم الاستثمارات

في المرحلة الأولى لاسترداد أملاك الدولة

إزالة ٢٣١٩ مبنى مخالفاً و١٠٨٤ حالة تعد على الأراضي الزراعية

كتب- سيد العبيدي: استعرضت غرفة العمليات وإدارة الأزمات بوزارة التنمية المحلية الجهود التي حققتها المحافظات خلال المرحلة الأولى من تنفيذ الموجة ٢٣ لإزالة التعديات على أملاك الدولة والأرض الزراعية والبناء المخالف بالمحافظات، التي انطلقت في الفترة من ٦ يوليو واستمرت حتى ٢٦ يوليو الجاري ٢٠٢٤، وذلك ضمن الحملات المكثفة التي تنفذها المحافظات وقوات الإنفاذ القانون للحفاظ على حقوق الدولة واسترداد حق الشعب، من خلال إزالة كل صور التعديات والظواهر المستمرة لعمليات الإزالة والتصدى لظاهرة استنزاف الأراضي الزراعية والتعدي عليها بجميع أنحاء المحافظات.

وأعلنت الدكتور منال عوض عن إجمالي عدد الحالات التي تمت إزالتها من تعديات (خلال المرحلة الأولى من الموجة ٢٣) وبلغت نحو ٢٤٠٢ حالات في جميع المحافظات، تضمنت ٢٣١٩ حالة مبان مخالفة على أملاك الدولة زاعية على مساحة ٥٩٢ ألف متر مربع، كما تمت إزالة ١٠٨٤ حالة تعد على أرض المرحلة الأولى من الموجة ٢٣ على مساحة ٢٢١٢ فدناً، مشيرة إلى أن الموجة الحالية بدأت في تنفيذ الإزالة للتعديات ذات المساحات الكبيرة، وحالات التعدي التي تم رفضها من قبل لجان البت والتفتيش تنفيذاً لقرارات اللجنة العليا لاسترداد أراضي الدولة ومستحقاتها.

وأكدت وزيرة التنمية المحلية، أن الوزارة تابعت على مدار مدة المرحلة الأولى من الموجة ٢٣ تنفيذ الجدول الزمني المستهدف، الذي اعتده كل محافظة لإزالة التعديات.

تطوير شبكة الكهرباء الموحدة لإنتاج ١٠ آلاف ميغاوات ومواجهة قترات الذروة

كتب- إلهام حداد: أكد الدكتور محمود عصمت، وزير الكهرباء والطاقة المتجددة، تحديث وتطوير الشبكة الموحدة وأنظمة تخزين الطاقة المتجددة لدعم الشبكة في أوقات الذروة ومشروع التعاون المشترك لإنتاج ١٠ آلاف ميغاوات طاقات جديدة ومتجددة.

وأكد وزير الكهرباء خلال مباحثات مع مدير شركة ستيت جريد الصينية إمكانية تصنيع الخلايا الشمسية لسد احتياجات السوق المحلي في ظل التوسع في إقامة محطات التوليد الشمسية، وتم استعراض مجالات عمل الشركة وتواجدها في العديد من الدول من خلال نماذج تعاون ناجحة في مجال بناء محطات الطاقة المتجددة وما يمكن أن تقدمه الشركة من خلال مشروعات التعاون والشراكة مع قطاع الكهرباء لدعم سياسة مزيج الطاقة لتحقيق الاستقرار للشبكة واستمرارية التغذية الكهربائية.

ووجه «عصمت» باستمرار التعاون بين قطاع الكهرباء وشركة «ستيت جريد» الصينية في مجالات إنتاج الطاقات المتجددة وخفض نسبة الفقد وتدعيم الشبكة والتحول من الشبكة التقليدية إلى شبكة ذكية والعمل على رفع مستوى الخدمة، مشيداً بالعلاقات المتميزة بين قطاع الكهرباء والشركات الصينية وخاصة شركة «ستيت جريد» والشراكة الفعالة للجانب الصيني في مشروعات قطاع الكهرباء والمنطقة في مجالات الإنتاج وشبكات النقل والتوزيع، وفي مجال الشبكات وحلول الطاقة الجديدة والمتجددة وكفاءة الطاقة، وأكد «عصمت» أن معيار الجودة والكفاءة هو المحدد الرئيسي لنخطة العمل خلال المرحلة المقبلة لتحسين معدلات الأداء والارتفاع بمستوى الخدمات المقدمة للمواطنين، وفي سبيل ذلك سيمس قطاع الكهرباء والطاقة المتجددة إلى التطوير واستخدام أحدث السبل لتطبيق تكنولوجيا الاتصالات وأمن المعلومات في مجال التحول الرقمي.

صرح نائب رئيس مجتمع الصناعة المصرية أن ملف تخصيص الأراضي ومحاربة التسقيع يحتاج الي تدخل عنيف من الدولة في صورة تشريع محكم.

جهود الفريق كامل الوزير في احتواء الحالات الخارجة عن الأطار الزمني محمود ولكنها تفتتح المجال أمام مستقبلي روح الدولة المتعاونة في دعم المنتجين الحقيقيين في الاستثمار في حياة المستاحات شاعرة دون استغلال فعلي .

وقد صرح سيد خميس من اجل الجزري من وجهة نظرنا في تشريع الزامي لراغبى تخصيص ارض صناعية في ايداع ييدر فى حال المخالفة للجدول الزمني



سيد خميس

إخطار ثان

شركة يونيفرّت للصناعات الغذائية

شركة مساهمة مصرية سجل تجارى رقم ١٩١٩٢ خاضعة لأحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ وتعديلاته رأس المال المرخص به (١٥٠٠٠٠٠٠) (مائة وخمسون مليون جنيه مصري لا غير) رأس المال المصر والدفع (١٠٧٣٣٨٤٤) (عشرون مائة وسبعة وثلاثون مليون وثلاثة وسبعون الف وثمانمائة اربعة واربعون جنيه مصري لا غير)

دعوة لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية لشركة يونيفرّت للصناعات الغذائية

السادة / المساهمين

تحية طيبة وبعد و

يشرف رئيس مجلس ادارة شركة يونيفرّت للصناعات الغذائية ش.م.م بدعوة السادة المساهمين لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية للشركة والمقرر انعقاده يوم السبت الموافق ٢٠٢٤/٨/١٧ في تمام الساعة (الثانية عشر ظهراً) بالمعنوان الكائن فى المنطقة الصناعية الثانية قطع ارقام ١٨.١٧.١٦ م بمدينة بدر، القاهرة

للتنظر في جدول الاعمال التالي :-

- ١-التنظر فى المصادقة على تقرير مجلس الإدارة عن نشاط ونتائج اعمال الشركة خلال السنة المالية المنتهية فى ٢٠٢٣/١٢/٣١ .
- ٢-التنظر فى إتماد تقرير السيد مراقب الحسابات عن الميزانية وحساب الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠٢٣/١٢/٣١ .
- ٣-التنظر فى المصادقة على القوائم المالية عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠٢٣/١٢/٣١ .
- ٤-التنظر فى إعلاء طرف السادة رئيس و أعضاء المجلس وابراء ذمتهم عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠٢٣/١٢/٣١ .
- ٥-التنظر فى تحديد مكافآت وبدلات حضور أعضاء مجلس الإدارة خلال السنة المالية المنتهية فى ٢٠٢٣/١٢/٣١ .
- ٦-التنظر فى تجديد او تعيين مراقب الحسابات وتقويض المجلس فى تحديد اتعابه لعام ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤ .
- ٧-التنظر فى تجديد تعيين السيد / أسامة عبد الله عبد الحميد الحلبى المستشار القانونى للشركة وتقويض المجلس فى تحديد اتعابه لعام ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤ .
- ٨-التنظر فى تحديد مبلغ التبرعات عام ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤ .
- ٩-التنظر فى الموافقة لمجلس الإدارة على التوقيع على عقود المعاوضة .
- ١٠-التنظر فى قبول استقالة بعض أعضاء مجلس الإدارة
- ١١-التنظر فى إعادة تشكيل مجلس الإدارة وصلاحياته .
- ١٢-التنظر فى بيع بعض أصول الشركة .
- ١٣-التنظر فيما يستجد من أعمال

ونوجه عناية السادة المساهمين إلى ما يلى :

١. لتكيل مهام الحق فى حضور الاجتماع بطريق الاصل أو اناية اخر بنوكيل خاص من غير أعضاء مجلس الإدارة ويشترط لصحة الإناية أن تكون بموجب توكيل أو تفويض كتابى يسلم للشركة .
٢. أية أسئلة تتعلق بالموضوعات المحروضة على الجمعية تعين تقديمها كتابة الى المقر الرئيسى للشركة بالبريد المسجل أو باليد فى مقابل إيصال قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل .
٣. يرجى من السادة المساهمين الحضور قبل انعقاد الجمعية بوقت الإثبات حضورهم وفى حالة عدم اكتمال النصاب يعم عقدها فى اليوم التالى فى نفس الوقت والمكان .

رئيس مجلس الإدارة
عفيف حسن غنيم

العتبة.. الموسيقى والسيدة زينب أشهرها

حرائق الأسواق الشعبية.. عرض مستمر

حرارة الجو.. الوصلات

الكهربائية العشوائية والمخازن

غير المجهزة أهم الأسباب

عن الكهرباء، كما يجب تزويد كل مخزن بسكينة خارجية لفصل التيار الكهربائي عند انتهاء الدوام أو في حالات الطوارئ.

وتابع، يجب تجهيز المخازن بأجهزة ومعدات الإطفاء التي تتناسب مع المساحات المخصصة لها ونوعية المواد التي سيتم تخزينها بالمخازن، وإعراى تجهيز مخازن المواد الكيميائية بنظام الإطفاء التلقائي، نظراً لدرجة خطورتها العالية، كما يجب تجهيز المخازن بوسيلة إنذار للحريق، وتوصيلها بغرفة المراقبة بالدفاع المدني والحريق لضمان إعلام الفرق المتخصصة بالدفاع المدني بمكان الحريق، مما يضمن انتقالها بسرعة لإخماده.

كما يجب أن تكون الأسوار الخارجية المحيطة بالمخازن بالارتفاع المناسب الذي يضمن عدم تسلفها، وكذلك بناء غرفة للحارس عند البوابة الرئيسية لها وتجهيزها بمعدات السلامة ولوحة إنذار رئيسية للحرائق، ونظام المراقبة التلفزيونية حتى يتسنى للحارس مراقبة المخازن ضد الحريق أو السرقة، كما يجب تقسيم المخازن ذات المساحات الكبيرة إلى وحدات صغيرة، وذلك بإقامة فواصل من مواد مقاومة للتليران بحيث يصعب نفاذ الحريق منها، وبذلك يمكن حصر الحريق داخل الحيز المحدود دون الانتشار إلى باقي المبنى.

وأضاف المهندس هشام على أنه يجب توفير السلاح الآمنة لاستخدامها في حالة الطوارئ، وإجراء الصيانة الدورية لأجهزة ومعدات الإطفاء الموجودة بالمخازن وتعليقها في أماكن ظاهرة يسهل الوصول إليها، وإجراء صيانة أجهزة إنذار الحريق بصفة دورية وتوصيلها بغرفة المراقبة بالدفاع المدني والحريق، كما يجب توفير أجهزة ومعدات الإسعافات الأولية بالمخازن.

وعن أسباب الحرائق بأماكن التخزين الخارجي بالعماء، قال المهندس هشام إنها قد تنتج عن إلقاء بقايا سيارة مشتعلة في مكان التخزين، أو اتصال نيران أو أجزاء متطايرة من نار قريبة من موقع التخزين، وغالبية الأغذية المستخدمة لحفظ البضائع من التآثيرات الجوية تصنع من مواد سهلة الاحتراق تتساعد على انتشار الحريق بالمواد المخزنة، بالإضافة إلى تعرض المواد المخزنة لدرجات حرارة عالية خاصة في فصل الصيف.

واختتم استشاري السلامة المهنية كلامه قائلاً: «هناك وسائل لمنع انتشار الحريق، فهناك وسائل ونظم شبكات الإنذار وشبكات مكافحة الحريق، وكلها تتدرج تحت مسمى الكود المصري للحريق، وأيضاً كود البناء الموحد، ولكن المحليات لا تلزم أصحاب الأنشطة بها، وهناك أنشطة بدون ترخيص لذا لا يلتزم بتطبيق الكود، فأحد شروط الترخيص في موافقة الحماية المدنية على ممارسة النشاط، فضلاً عن عدم وجود مسارات وشوارع تسمح بمرور سيارات مكافحة الحريق، ولا يوجد ما يسمى بحفريات حريق في الشوارع، ولا يوجد أيضاً أفراد مبرهون على أعمال الحماية المدنية بتلك المنشآت، فضلاً عن تكس البضائع مع التوصيلات الكهربائية الرديئة وغير المؤمنة، ورغم وجود خطة حكومية لمواجهة تلك المشكلة، من خلال تطبيق الكود المصري عند منح الترخيص، إلا أن المصانع والمنشآت مثل هيئة التنمية الصناعية وهيئة الاستثمار وقطاع السياحة والمشروعات الكبرى التزمت ولكن المحليات والمخالفات لم تلتزم.

وتتفق أطراف الحديث، اللواء ممدوح عبدالقادر، مدير الحماية المدنية السابق، قائلاً: «إن أهم أسباب الحرائق في العشوائية هي التوصيلات المخازن مع والتخزين الخاطئ وعدم وجود وسائل للتعامل مع الحريق في بدايته، وأضاف: الآن توجد وسائل إنذار مرئية ومسموعة عن طريق حساسات تستشعر بالدخان وحرارة الحريق متمثلة بسارينه وإشارات ضوئية تتلطف عند حدوث الحريق، لذا يجب أن يكون هناك التزام من أصحاب الأنشطة باتباع وسائل الحماية من الحرائق، مع تغطية عقوبة عدم الالتزام بشروط ومعايير الوقاية منها.

ولفت «عبدالقادر» إلى أنه يضع على الدولة ما يقرب من ٤٢ مليار جنيه بسبب عدم تطبيق القانون في صورة عدم تأمين عمالة ورسوم ترخيص اشتراك مياه وكهرباء وتحصيل غرامات مخالفات ورسوم تجديد تراخيص ومخالفات إشغال حيز والضرائب ورسوم تأمين مصحى على العاملين، حيث إنهم غير ملتزمين بذلك، مطالباً بإنشاء شرطة متخصصة للإدارة المحلية تعاون المحليات في أداء مهامها.



لواء ممدوح عبدالقادر

خبراء: لا بد من إنشاء منظومة حرائق تلقائية ومنع تخزين البضائع في الشقق السكنية

ورفعت توصيات الجهات بعد بحث الحادث، ولكن لا أعلم إن كانت الجهات الإدارية المختصة، أخذت بها من عدمه.

ومع تكرار الحادث في تلك المنطقة المكسبة بالمواطنين يلزم حظر تلك النشاطات الخطرة، خاصة تلك المنطقة كلها شوارع وحارات ضيقة جداً، وتوجد بها مواد قابلة للاشتعال والانفجار، بسبب كمية البضائع المكسبة داخل المحال والمخازن وحتى الشقق السكنية التي تحولت إلى محال تضم ملابس وأقمشة مصنعة من مواد بولي بروبيلين وبولي إيثيلين، وهي مواد شديدة الخطورة في ظل الحمل الحراري لها، وتؤدي إلى انبعاث، غازات سامة وخطرة وقابلة بعد احتراقها، كما توجد مخازن عطور بها مواد كحولية ومنتجات بلاستيكية ومئات الآلاف من كراتين ضخمة تحتوي منتجات متنوعة، ولهذا لا بد من إزالة هذه



«الماس الكهربائي - حرارة الصيف - مخازن الملايس» موقوتة في الأسواق الشعبية، ودوائر حلقة واحدة تؤدي في النهاية لاشتعال الحرائق، التي تحدث بصفة مستمرة، بل وتكثر خلال فصل الصيف، وهذا المشهد يتكرر كثيراً داخل الأسواق العشوائية، التي تنتشر فيها الأسلاك والوصلات الكهربائية بشكل عشوائي ما يهدد لوقوع كوارث عديدة تتسبب في خسائر ضخمة، في ظل تكديس المحلات بالبضائع القابلة للاشتعال كالقمش والمواد البلاستيكية.

وفي ظل تلاصق المحلات بجوار بعضها وضيق الشوارع تصبح مهمة رجال الدفاع المدني في الإطفاء صعبة للغاية، وبالتالي تكون الخسائر فادحة، ويزيد منها غياب عناصر السلامة والأمان، وعدم قدرة المحليات على إجبار ملاك أو مستأجرى هذه الوحدات على مراعاة تلك المعايير، حفاظاً على سلامتهم، وحماية لممتلكاتهم.

تحدث معكم تباعاً عن معشوقتي الصحافة، وأخص بالحدث الصحافة الورقية التي نشأت عليها وارتبطت بها أنا وجيلي وأجيال قبلتي وعمدي، وتناولت على مدى حلقتي أسباب تراجع صناعة الصحافة الورقية، ووصلت إلى الطرق والوسائل التي يمكن بها إنقاذ ما يمكن إنقاذه منها، حتى لا تصفو في يوم ما ولا نجد صحيفة ورقية واحدة بين أيدينا لأنها ببساطة فقدت كل جدوى صدورها، وأصبحت تشكل خسائر هائلة على المؤسسات الصحفية.

وأذكر أنى قرات منذ فترة دراسة إنجليزية حول نفس المشكلة ويحث الحلول لإنقاذ تلك الصناعة، ووجدت في هذه الدراسة من الحلول الموضوعية ما يمكن بالفعل تنفيذ على أرض الواقع، ولكن قبل الحديث عن الحلول لا بد أن نتعامل مع المشكلة بعقلانية بعيداً عن العاطفة، فالعواطف لا تؤكل عيشاً، ولا تبنى مؤسسة، ولا تفتح أبواباً خربت من خسائر الصحف الورقية، أى يجب أن نتوقف عن العيش في الماضي وانتظار عودة مجد الصحافة بنفس المستوى والكيفية، وأقول هذا للنفس قبل غيري، فما ذهب لن يعود أبداً بنفس القوة، وهذه هي الخطوة الأولى نحو الحل.

الخطوة الثانية القبول بأن نموذج عمل الصحف القديم قد انتهى، فلم تعد الصناعة الوحيدة التي لديها جمهور كبير مع الاعتراف بجاذبيتها إلى الدفع بقوة نحو صناعة جديدة متطورة لتواجه السباق الإلكتروني الذي يحاول مجاها، أى التحرك بسرعة لتعزيز مراكز الربح وتعليم موارد الدخل مع خفض تكاليف الإنتاج قدر الإمكان. وأن يتم هذا من خلال تطوير المنتج الصحفي في الشكل والمضمون وبشكل متميز عن المقدمة عبر الإلكتروني، وأن يبذل القائمون على الصحافة الورقية جهداً أسرع من أجل جذب القراء، وتقديم ما يهم فئات متنوعة ومتعددة من الجمهور بجانب تقديم مزج من المقريات تعمل على ربط شرائح المعلنين مباشرة بالجمهور المعنى بهذه الإعلانات في بساطة وجاذبية.

الخطوة الثالثة التحلي عن تعليق الآمال على الإعلانات الضخمة والمعمدة للاهتمام بالإعلانات المبيعة كما في السابق، فالاعتماد على الإعلانات الضخمة يسبب اهتزازات مالية هائلة للصحف إذا ما تراجعت أو توجهت للإلكتروني، فالعودة للإعلانات المبيعة في الإنقاذ السريع والدائم لتجنب مهم من موارد الدخل، فإهمال الورقي للإعلانات المبيعة، أدى إلى التدهور الإلكتروني السريع لانقطاع هذه النوعية من الإعلانات وتحقيق دخل كبير ودائم منها والاستحواد على السوق، ولأنفس استلمت الصحف الورقية بسرعة وتنازلت عن الإعلانات المبيعة كانت دائماً الفتح السحري لأرباحها.

الخطوة الرابعة وهي الأكثر جراً، هو استبعاد العناصر غير الجيدة وغير المنتجة من الصحفيين والعاملين وتدوير المبيعات والموسمين، والحفاظ على أفضل الكفاءات، وأن يكون المعيار بالكيف وبالألم، وهو ما يستوجب بالطبع إغلاق الباب أمام الوساطات والجماعات في العمل الصحفي والإداري والإعلاني، لأن انعدام الكفاءات والخبرة يشكل عبئاً هائلاً على صناعة الصحف.

الخطوة الخامسة هي تركيز المنتج الصحفي على استهداف الشباب من القراء، ولا نركز إلى المفهوم السائد الآن بأن الشباب المصروف تماماً إلى الإنترنت، بدليل أنه حال شراء حذاء أو الألب أو الأم صحيفة لا يفتنلها البناء ويبدرون بقرائنها، إذا لا تزال رغبة الشباب في قراءة الصحف الورقية موجودة وإن لم يبادر بشراء الصحيفة بنفسه، لذا يجب التركيز على المواد الصحفية التي تلمس اهتمامات الشباب في مجالات الأعمال والخدمات والتقنية وكل ما هو جديد في العالم، وتجنب الموضوعات التقليدية، أو التطويل الممل.

الخطوة السادسة وقد يكون الأول قد فات للحدث عنها، ولكن يمكن تدركها بشكل أو بآخر، وهو توقف الصحف الورقية عن إنشاء مواقع ويب مجانية لها، بل تكون تلك المواقع باشتراكات تصب في موارد الصحيفة الورقية، لأنه للأسف بمثابة تلك المواقع بكل ما بها من خدمات، أدى إلى ضرب سوق الإعلانات، كما ضرب التوزيع في منزل، وتسيب في خسائر مادية فادحة للصحيفة، وتتلاقى تلك الخطوات مع خطوات أخرى أساسية للنهوض بالمنتج الصحفي الورقي، وللمحدث بقية.

Fekria63@yahoo.com

إشراف: عصام العبيدي

بِقلم: عصام العبيدي

التيك توك.. والفن الهادف

اعتادت الناس على مهاجمة التيك توك وما فيه من مساخر ومهازل، ووصلت إلى حد أن بدأت بعض الفتيات المنحرفات في عرض أنفسهن على الجمهور، وكأنها في سوق النقاسية!!

لكن بجانب ذلك طالعتم على هذا التطبيق العجيب مجموعة من الفيديوهاات الهادفة، والتي تقدم لنا هادفاً عن كيفية طاعة والوالدين وعواقب عقوقهم، وكيفية معاملة الزوجة لحمايتها وحماها، وولادة الأمانة ومراعاة الله في كل تصرفاتنا، كل ذلك في إطار تمثيلي جميل جميل للنفس، ولعل من أشهر تلك المجموعات «عائلة كروتون» وهم مجموعة من الشباب وكبار السن، اتفقوا على تقديم مجموعة من الفيديوهاات المصورة، مكتوبة بكل دقة وعناية، وفي آخرها تقدم المجموعة مجموعة من النصائح من نفس الموضوع المشار في الحلقة أو الفيديو المصور.

بصراحة انبهرت بما يقدمونه ويقدمه أيضاً شباب آخرون في نفس هذا الاتجاه وهو الفن الهادف الذي يبني المجتمع ولا يهدمه، الذي يحترم ثوابه ورموزه ولا يسيء لهم، بعكس غالبية ما نراه في السينما والتلفزيون والسر في مصر، وما نراه من مساخر ومهازل، لا يهدف إلا للضحك على الناس وتشجيع التمرر عليهم، ناهيك عن الألفاظ النابية والعبارات الخادشة للحياء، والإيحاءات الجنسية المكشوفة، التي يعبرونها نوعاً من خفة الدم والضحك على الزبون!!

بصراحة أصبحت أتابع فيديوهاات التيك توك، وأتمنى أيضاً أن أتابعوها أنت أيضاً، فليس التيك توك شراً كله، ولكن هناك إيجابيات ينبغي أن نركز عليها، ونشجع عليها كما يقدمه فريق عائلة كروتون وغيرها من الفرق التي تقدم لنا هادفاً وراقياً، يفيد الناس ويعلمهم كيف يعيشون في الحياة، وكيف يكونون عناصر تقدم للمجتمع نماذج مشرفة من الأبناء التي تحترم الآباء والأمهات، وتنتشر قيم العدل والتسامح والمساواة بين البشر، ولا تتسابق في خراب البيوت، وحتى الزوجات على التمرد والتمردة على الأسر والأزواج!!

بصراحة أتمنى تعميماً للفائدة أن تستعين الفضائيات بهذه الفيديوهاات المصورة، لسرعة انتشارها وتوصيل معانيها للناس.

في هذا هو الفن الذي يرفى بندوق المجتمع، ويحترم ثوابته، ويقدس رموزه، أتمنى أن أشاهد هذه الفيديوهاات على الفضائيات، وأن تنت الاستعانة بأبطالها في أعمال فينه هادفة تكذب لهم خصيصاً حتى يكون الفن في خدمة المجتمع حقاً وفعلاً، لا شعاعات فارغة ترفق بين الحين والآخر.



فكرية أحمد

معشوقتي لا ترحلي «٣»

أحدث معكم تباعاً عن معشوقتي الصحافة، وأخص بالحدث الصحافة الورقية التي نشأت عليها وارتبطت بها أنا وجيلي وأجيال قبلتي وعمدي، وتناولت على مدى حلقتي أسباب تراجع صناعة الصحافة الورقية، ووصلت إلى الطرق والوسائل التي يمكن بها إنقاذ ما يمكن إنقاذه منها، حتى لا تصفو في يوم ما ولا نجد صحيفة ورقية واحدة بين أيدينا لأنها ببساطة فقدت كل جدوى صدورها، وأصبحت تشكل خسائر هائلة على المؤسسات الصحفية.

وأذكر أنى قرات منذ فترة دراسة إنجليزية حول نفس المشكلة ويحث الحلول لإنقاذ تلك الصناعة، ووجدت في هذه الدراسة من الحلول الموضوعية ما يمكن بالفعل تنفيذ على أرض الواقع، ولكن قبل الحديث عن الحلول لا بد أن نتعامل مع المشكلة بعقلانية بعيداً عن العاطفة، فالعواطف لا تؤكل عيشاً، ولا تبنى مؤسسة، ولا تفتح أبواباً خربت من خسائر الصحف الورقية، أى يجب أن نتوقف عن العيش في الماضي وانتظار عودة مجد الصحافة بنفس المستوى والكيفية، وأقول هذا للنفس قبل غيري، فما ذهب لن يعود أبداً بنفس القوة، وهذه هي الخطوة الأولى نحو الحل.

الخطوة الثانية القبول بأن نموذج عمل الصحف القديم قد انتهى، فلم تعد الصناعة الوحيدة التي لديها جمهور كبير مع الاعتراف بجاذبيتها إلى الدفع بقوة نحو صناعة جديدة متطورة لتواجه السباق الإلكتروني الذي يحاول مجاها، أى التحرك بسرعة لتعزيز مراكز الربح وتعليم موارد الدخل مع خفض تكاليف الإنتاج قدر الإمكان. وأن يتم هذا من خلال تطوير المنتج الصحفي في الشكل والمضمون وبشكل متميز عن المقدمة عبر الإلكتروني، وأن يبذل القائمون على الصحافة الورقية جهداً أسرع من أجل جذب القراء، وتقديم ما يهم فئات متنوعة ومتعددة من الجمهور بجانب تقديم مزج من المقريات تعمل على ربط شرائح المعلنين مباشرة بالجمهور المعنى بهذه الإعلانات في بساطة وجاذبية.

الخطوة الثالثة التحلي عن تعليق الآمال على الإعلانات الضخمة والمعمدة للاهتمام بالإعلانات المبيعة كما في السابق، فالاعتماد على الإعلانات الضخمة يسبب اهتزازات مالية هائلة للصحف إذا ما تراجعت أو توجهت للإلكتروني، فالعودة للإعلانات المبيعة في الإنقاذ السريع والدائم لتجنب مهم من موارد الدخل، فإهمال الورقي للإعلانات المبيعة، أدى إلى التدهور الإلكتروني السريع لانقطاع هذه النوعية من الإعلانات وتحقيق دخل كبير ودائم منها والاستحواد على السوق، ولأنفس استلمت الصحف الورقية بسرعة وتنازلت عن الإعلانات المبيعة كانت دائماً الفتح السحري لأرباحها.

الخطوة الرابعة وهي الأكثر جراً، هو استبعاد العناصر غير الجيدة وغير المنتجة من الصحفيين والعاملين وتدوير المبيعات والموسمين، والحفاظ على أفضل الكفاءات، وأن يكون المعيار بالكيف وبالألم، وهو ما يستوجب بالطبع إغلاق الباب أمام الوساطات والجماعات في العمل الصحفي والإداري والإعلاني، لأن انعدام الكفاءات والخبرة يشكل عبئاً هائلاً على صناعة الصحف.

الخطوة الخامسة هي تركيز المنتج الصحفي على استهداف الشباب من القراء، ولا نركز إلى المفهوم السائد الآن بأن الشباب المصروف تماماً إلى الإنترنت، بدليل أنه حال شراء حذاء أو الألب أو الأم صحيفة لا يفتنلها البناء ويبدرون بقرائنها، إذا لا تزال رغبة الشباب في قراءة الصحف الورقية موجودة وإن لم يبادر بشراء الصحيفة بنفسه، لذا يجب التركيز على المواد الصحفية التي تلمس اهتمامات الشباب في مجالات الأعمال والخدمات والتقنية وكل ما هو جديد في العالم، وتجنب الموضوعات التقليدية، أو التطويل الممل.

الخطوة السادسة وقد يكون الأول قد فات للحدث عنها، ولكن يمكن تدركها بشكل أو بآخر، وهو توقف الصحف الورقية عن إنشاء مواقع ويب مجانية لها، بل تكون تلك المواقع باشتراكات تصب في موارد الصحيفة الورقية، لأنه للأسف بمثابة تلك المواقع بكل ما بها من خدمات، أدى إلى ضرب سوق الإعلانات، كما ضرب التوزيع في منزل، وتسيب في خسائر مادية فادحة للصحيفة، وتتلاقى تلك الخطوات مع خطوات أخرى أساسية للنهوض بالمنتج الصحفي الورقي، وللمحدث بقية.

Fekria63@yahoo.com

إشراف: عصام العبيدي

بِقلم: عصام العبيدي

التيك توك.. والفن الهادف

اعتادت الناس على مهاجمة التيك توك وما فيه من مساخر ومهازل، ووصلت إلى حد أن بدأت بعض الفتيات المنحرفات في عرض أنفسهن على الجمهور، وكأنها في سوق النقاسية!!

لكن بجانب ذلك طالعتم على هذا التطبيق العجيب مجموعة من الفيديوهاات الهادفة، والتي تقدم لنا هادفاً عن كيفية طاعة والوالدين وعواقب عقوقهم، وكيفية معاملة الزوجة لحمايتها وحماها، وولادة الأمانة ومراعاة الله في كل تصرفاتنا، كل ذلك في إطار تمثيلي جميل جميل للنفس، ولعل من أشهر تلك المجموعات «عائلة كروتون» وهم مجموعة من الشباب وكبار السن، اتفقوا على تقديم مجموعة من الفيديوهاات المصورة، مكتوبة بكل دقة وعناية، وفي آخرها تقدم المجموعة مجموعة من النصائح من نفس الموضوع المشار في الحلقة أو الفيديو المصور.

بصراحة انبهرت بما يقدمونه ويقدمه أيضاً شباب آخرون في نفس هذا الاتجاه وهو الفن الهادف الذي يبني المجتمع ولا يهدمه، الذي يحترم ثوابه ورموزه ولا يسيء لهم، بعكس غالبية ما نراه في السينما والتلفزيون والسر في مصر، وما نراه من مساخر ومهازل، لا يهدف إلا للضحك على الناس وتشجيع التمرر عليهم، ناهيك عن الألفاظ النابية والعبارات الخادشة للحياء، والإيحاءات الجنسية المكشوفة، التي يعبرونها نوعاً من خفة الدم والضحك على الزبون!!

بصراحة أصبحت أتابع فيديوهاات التيك توك، وأتمنى أيضاً أن أتابعوها أنت أيضاً، فليس التيك توك شراً كله، ولكن هناك إيجابيات ينبغي أن نركز عليها، ونشجع عليها كما يقدمه فريق عائلة كروتون وغيرها من الفرق التي تقدم لنا هادفاً وراقياً، يفيد الناس ويعلمهم كيف يعيشون في الحياة، وكيف يكونون عناصر تقدم للمجتمع نماذج مشرفة من الأبناء التي تحترم الآباء والأمهات، وتنتشر قيم العدل والتسامح والمساواة بين البشر، ولا تتسابق في خراب البيوت، وحتى الزوجات على التمرد والتمردة على الأسر والأزواج!!

بصراحة أتمنى تعميماً للفائدة أن تستعين الفضائيات بهذه الفيديوهاات المصورة، لسرعة انتشارها وتوصيل معانيها للناس.

في هذا هو الفن الذي يرفى بندوق المجتمع، ويحترم ثوابته، ويقدس رموزه، أتمنى أن أشاهد هذه الفيديوهاات على الفضائيات، وأن تنت الاستعانة بأبطالها في أعمال فينه هادفة تكذب لهم خصيصاً حتى يكون الفن في خدمة المجتمع حقاً وفعلاً، لا شعاعات فارغة ترفق بين الحين والآخر.

المصرية للاتصالات: اقتراض 18 مليار جنيه لإعادة تمويل الالتزامات قصيرة الأجل

أكدت المصرية للاتصالات في ردها على البورصة المصرية بشأن خبر سعيها لاقتراض 18 مليار جنيه من تحالف بنوك محلي، أنها تعمل وفق استراتيجية واضحة تستهدف تنفيذ برنامج إعادة تمويل التزاماتها قصيرة الأجل وتحولها إلى متوسط وطويلة الأجل، حيث قامت الشركة في مايو الماضي بتوقيع اتفاقية للحصول على قرض متوسط الأجل بقيمة 200 مليون دولار أمريكي لإعادة تمويل التسهيلات الائتمانية قصيرة الأجل بالعملة الأجنبية. تسعى الشركة حالياً لتحقيق نفس الرؤية فيما يخص الالتزامات المالية بالجنيه المصري، حيث سيتم استخدام كامل قيمة التمويل طويل الأجل، في حال الحصول عليه، لسداد الديون قصيرة الأجل بالجنيه المصري. أشارت الشركة إلى أن تنفيذ برنامج إعادة تمويل الديون والالتزامات



بناء مصر الرقمية

إذا كان بناء الأهرام في سالف الدهر أدلوا العالم ومازالوا يحضرون نورت الدنيا فإن شباب مصر بناء مصر الرقمية في طريقهم لبناء المجد وبناء اقتصاد قوى يهز العالم ويحقق الأهداف المرجوة في عصر المولة وتكنولوجيا المعلومات والتحول الرقمي الشمول المالي تبقى قوة الاقتصاد في أي مجتمع متقدمة بقدره هذا المجتمع على خلق أجيال جديدة مؤهلة أكثر وبيئي المجتمع الأكثر ثراء بهذه القوة البشرية هو الأقوى اقتصاداً والأكثر رفاهية ومن هذا المنطلق فإن وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات الدكتور عمرو طلعت يولي اهتماماً بالغاً بالبنح الدراسية التدرجية ويرصد مبادرات ضخمة وتبني فرص التدريب والتأهيل لكل الأعمار من سن التعليم الابتدائي وحتى بعد التخرج من الجامعة ويبتغ لخريجي الجامعات والمعاهد التدريب التحولي وتغيير التخصص وتعلم المهارات الأساسية اللازمة للعمل في سوق الاقتصاد الرقمي. وإذا كان الوزير قد نجح نجاحاً مبهراً في توصيل خدمات الإنترنت إلى كل مكان في مصر وقفز ترتيب مصر في الإنترنت الثابت من المركز رقم 48 إلى المركز الأول أفريقيا في غضون سنوات قليلة ونجح في إرساء بنية تحتية متكاملة فقد نجح الوزير نجاحاً يدعو إلى الفخر والاعتزاز في إتاحة الفرصة للجميع للتدريب والتأهيل الرافق العائلي بل ومتابعة المتدربين للحصول على فرصة عمل حقيقية في شركات عالمية ومعلية لتصبح مصر أكثر الدول ثراء بالقدرة البشرية المؤهلة وتحقق من خلال ذلك ثروات كبيرة جداً، وكما قال الوزير فإن مصر قادرة على ذلك وسوف يتحقق قريباً لتكون أكبر مصدر للعمالة المدربة وأكثر الدول جذباً للاستثمارات الأجنبية في مجال الاقتصاد الرقمي والشمول المالي وصناعة التمهيد هذه الصناعة كثيفة العمالة والأرباح. ولذلك لم يكن اهتمام الدكتور عمرو طلعت منذ عام 2018 بأعداد الكوادر البشرية المؤهلة من فراغ وإنما كانت مسؤولية كبيرة نابعة من قناعة وخبرة عالمية بسوق العمل ومستقبل الاقتصاد الرقمي وكانت بالفعل أولى أولوياته وبالتزامن مع بناء بنية تحتية متطورة وتوصيل خدمات الإنترنت لكل مكان في مصر، بنيت القدرات الرقمية وأصبح التدريب والتأهيل لكافة الأعمار من سن ثمانية أعوام إلى ما بعد التخرج في مدارات متنوعة وعالية. والتحقيق أن الوزير كان أكثر دقة وتحديداً لأولوياته عندما قال إن الكفاءة والمهارات هي المعيار في قبول الطلاب في هذه المبادرة. وكما أن المهارات التقنية مهمة جداً هناك أيضاً المهارات الفردية الشخصية والقدرة على العمل ضمن فريق والعمل والقدرة الخاصة التي يتم صقلها بالتعليم والتدريب. وكان الاحتفال مهيباً ومبهجاً يدعو فضلاً للفخر والاعتزاز ببناء الوطن بتخرج الدفعة الثالثة من طلاب مبادرة بناء مصر الرقمية والتي أطلقتها وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، حيث تم منح درجة البكالوريوس في تخصصات الذكاء الاصطناعي وعلوم البيانات والروبوتات والأمن السيبراني والفنون الرقمية، وتحليلات الأعمال بالتعاون مع جامعات أوتوا وكوينز الكندية، وكوليدج كورك الأيرلندية، وسينز الأيرلندية، وخلال الحفل الذي أقيم في قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة. ويهدف التوعية المتميزة من شباب الوطن يتم تحقيق نقلة نوعية في قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وتكريس موقع مصر الريادي في مجالات الاتصالات من خلال إعداد جيل متخصص في مجالات المعلومات، وتكنولوجيا المعلومات، ومعرفة أن قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات يعد قاطرة التنمية وهو الأعلى نمواً بين قطاعات الدولة على مدار 6 أعوام ماضية؛ كما ارتفعت نسبة مساهمة القطاع في الناتج المحلي الإجمالي لتصل إلى 5.8% في العام المالي الماضي 2023/2024، بزيادة 0.2% عن العام السابق، ومستهدف الوصول إلى نسبة 8% العام القادم.

gr2mg@yahoo.com

تخرج الدفعة الثالثة من طلاب مبادرة بناء مصر الرقمية الماجستير المهني لـ 258 طالباً في الذكاء الاصطناعي والروبوتات والأتمتة

طلعت: نستهدف إعداد مهارات قادرة على بناء مجتمع رقمي متكامل



قطاع الاتصالات الأعلى نمواً بين قطاعات الدولة على مدار 6 أعوام

المركز الوطني للإستعداد لظواهر الحاسبات والشبكات جهاز تنظيم الاتصالات، والمعهد القومي للاتصالات، ومركز الابتكار التطبيقي AIC، والبنك الأهلي المصري، والبنك العربي الأفريقي الدولي، والبنك الأهلي الكويتي، Cisco، IBM، و Forti، و Autodesk، و Microsoft، وأمازون ويب سيرفيسيز، و Dell، و Huawei، و Valeo، و Dale، و Synapse Analytics، و MCS، و WUZZUF No-، و Brightskies، و MEAPAL، و 5DVR، و zom Consulting، و inner win، و SEITech، و Rology، و wakeby، و Arib، و حلولها. تأتي مبادرة بناء مصر الرقمية على قمة الهرم والبرامج التدريبية التي أطلقتها وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والتي يتم تقديمها بالجان بهدف بناء أجيال مصر الرقمية وتمكين جميع الفئات العمرية لمصدر الرقمنة بدءاً من الصف الرابع الابتدائي وصولاً لطلاب الجامعات والخريجين من مختلف الخلفيات الأكاديمية وكافة أنحاء الجمهورية.



حيث إن نحو 38% من طلاب المبادرة من محافظات إقليم القاهرة الكبرى؛ و16% من محافظات إقليم الإسكندرية؛ و14% من محافظات إقليم شمال وجنوب الصعيد وأسبوط؛ و24% من إقليم الدلتا؛ و8% من إقليم قناة السويس. وخلال الحفل: استمع طلعت إلى بعض الكلمات من الطلاب خريجي مبادرة بناء مصر الرقمية، الذين أشادوا بهذه المنحة وما حققتها لهم من قيمة مضافة فاعلة أثرت على حياتهم الشخصية والعملية وأسهمت بشكل كبير في تغيير في مسارهم المهني وإثراء مهاراتهم الرقمية بما يتواءم مع متطلبات سوق العمل العالمي. كما كرم 34 جهة وشركة من شركاء المبادرة ضمن فعاليات حفل التخرج تقديراً لمجهوداتهم من أجل تنمية مهارات شباب مبادرة بناء مصر الرقمية وهم وزارة الشباب والرياضة، وجامعة مصر للمعلوماتية، وهيئة التوعية صناعة تكنولوجيا المعلومات، والشركة المصرية للاتصالات،

سوق العمل العالمي. وأوضح طلعت أن المبادرة تراعى الشمول بين كافة محافظات مصر لذلك تم توفير تسهيلات وسبل الدراسة والإقامة لتمكين الشباب المتفوقين من مختلف المحافظات من الالتحاق بالمبادرة، مشيراً إلى أن المبادرة تستهدف بناء قدرات وإعداد مهارات قادرة على بناء مجتمع رقمي متكامل؛ مضيفاً أن نسبة التعيين في الدفعة الأولى من المبادرة بلغت 100%، بينما بلغت في الدفعة الثانية نحو 85%، فيما بلغت نسبة التعيين في الدفعة الثالثة 55% حتى الآن رغم تخرجها من أسابيع قليلة؛ موجهاً الشكر للدكتور هدى بركة مستشار الوزير لتنمية المهارات التكنولوجية، والفائزين على المبادرة، والجامعات الشريكة في تنفيذها. وأضاف طلعت أن قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات يعد قاطرة التنمية وهو الأعلى نمواً بين قطاعات الدولة على مدار 6 أعوام ماضية؛ كما ارتفعت نسبة مساهمة القطاع في الناتج المحلي الإجمالي لتصل إلى 5.8% في العام المالي الماضي

2023/2024 في الناتج المحلي الإجمالي بمساهمة 5,8% نسبة في القطاع الإجمالي في 2024/2023

شواطئ مرسى مطروح الأكثر بحثاً على «جوجل» خلال الصيف

شاطئ الفيروز بالإسماعيلية، شواطئ فايد بالإسماعيلية، شاطئ أم الرخيم بمرسى مطروح، شواطئ العين السخنة، شواطئ الإسكندرية، شاطئ الأبيض بمرسى مطروح، شاطئ عجيبية بمرسى مطروح. أما عن قائمة المدن والمحافظات الأكثر بحثاً في مصر خلال آخر 12 شهراً؛ فهي: «القاهرة، دهب، الإسكندرية، شرم الشيخ. تضمنت قائمة المدن التي يبحث سكانها عن المواضيع المتعلقة بالسياحة خلال آخر شهر: «شم الشيخ، الأقصر، الغردقة، مرسى مطروح».



بحث المصريون على مختلف الشواطئ المحلية لقضاء فترة الصيف بعيداً عن زحام المدن- وقد تصدرت قائمة البحث وفقاً لمؤشرات جوجل شواطئ مطروح المختلفة، بالإضافة إلى شواطئ في محافظات الإسماعيلية والعين السخنة والإسكندرية، كما زاد اهتمام المصريين في الوجهات السياحية المحلية. شملت قائمة الشواطئ الأكثر بحثاً على جوجل في مصر خلال آخر 12 شهراً: «شواطئ مرسى مطروح، شاطئ روميل بمرسى مطروح،

رئيس «مصر للمعلوماتية»: التعليم المرموق يصنع ثروة بشرية متميزة



الاقتصاد، وهذا الابتكار هو نتاج العقول الفكرة التي تستند بشكل رئيسي على جودة التعليم، وهذا الأمر أصبح في مقدمة أولويات الدولة، لذلك سوف تصبح مصر دولة رائدة في مجالات الاقتصادية لتقييم الدول، لذلك تقدم لطلابنا إلى تعزيز دور الثروة البشرية وإعدادهم على قيادة التطور التكنولوجي الذي يشهد جديداً على مدار الساعة. مؤكدة أن هذا القطاع قادر على تحقيق الفارق.

أكدت الدكتورة ريم بهجت رئيس جامعة مصر للمعلوماتية، أن العالم يسير بسرعة نحو التحول الاقتصادي المتنوع، لتصبح فيه الثروة البشرية هي حجر الزاوية، حيث تكون هذه الثروة نوعية وليست كمية فقط، حيث أثبتت التجارب أن الثروة البشرية لها فضل كبير في التحول الاقتصادي من الفقر إلى الثراء بالنسبة للدول محدودة الموارد مثل اليابان وتايوان وألمانيا، وهو ما أدركته الدولة المصرية وتعمل على الاستفادة من هذه التجارب الناجحة. قالت ريم: «تحظى مصر بثروة بشرية عظيمة، حيث يمثل الشباب 63% من تعداد السكان، ولا بد من تحويل هذه الثروة البشرية إلى طاقات منتجة مواكبة للثورة الصناعية الرابعة من خلال التخصصات الحديثة والمجالات التطورة التي يشهدها العالم، لذلك اتجهت الدولة نحو الاهتمام بجامعات الجيل الرابع، وطالبت بضرورة الإسراع في تحويل جميع جامعاتنا إلى الجيل الرابع. أشارت رئيس جامعة مصر للمعلوماتية، إلى أنه خلال العقود الأخيرة بدأ رأس المال البشري يكتسب أهمية كبيرة في الإنتاج بشكل خاص وفي الاقتصاد بشكل عام، وهو الابتكار الذي يلعب دوراً محورياً في الدول ما تؤكد النتائج بالنسبة للعديد من الدول

فتح باب التسجيل في برنامج الأبطال الخارقين للأمن السيبراني

أعلن المعهد القومي للاتصالات، بالتعاون مع المركز الوطني للإستعداد لظواهر الحاسبات والشبكات التابع للجهاز القومي لتنظيم الاتصالات، عن فتح باب التسجيل في المرحلة الأولى من برنامج «أكاديمية الأبطال الخارقين للأمن السيبراني» وهو برنامج مجاني يقدم بالتعاون مع شركتي «سايبير أكس» و«بريق سيستمز». تستهدف المرحلة الأولى من الأكاديمية 400 متدرب تتراوح أعمارهم من 12 إلى 17 سنة، بواقع 50 متدرباً أسبوعياً، وسيطو التدريب الضوء على أساسيات الأمن السيبراني وطرق الحماية على الإنترنت، ويشمل عدة موضوعات، منها استخدام الأمن لوسائل التواصل الاجتماعي، وشبكات الإنترنت (Wi-Fi) العامة، والتحرش الإلكتروني، ومخاطر إدمان الألعاب الإلكترونية، والهندسة الاجتماعية، وأمان رموز الاستجابة السريعة، وأمان الإنترنت، ويشمل البرنامج ورش عمل تفاعلية وأنشطة عملية. ينظم التدريب بمقر المعهد القومي للاتصالات في القرية الذكية، ويوفر المعهد خدمة الانتقال المناسبة من أماكن مختلفة في القاهرة والجيزة للمشاركة.

تعاون صيني أفريقي في مجال الاقتصاد الرقمي



التقى الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات كلمة خلال الجلسة الختامية لمنتدى التعاون الرقمي الصيني الأفريقي الذي تستضيفه العاصمة الصينية بكين، استعرض خلالها رؤية مصر لتعزيز التعاون الرقمي في مجال الاقتصاد الرقمي، وأوجه التعاون المصري الأفريقي ذات الصلة بموضوعات المنتدى، بحضور شتايج يونج نائب وزير الصناعة وتكنولوجيا المعلومات الصيني، وعدد من الوزراء والمسؤولين الحكوميين الصينيين بمجال الاقتصاد الرقمي، والاتصالات، والخدمات البريدية من مختلف الدول الأفريقية، بالإضافة إلى ممثلي مفوضية الاتحاد الأفريقي. أكد طلعت أهمية تعزيز الجهود الرامية إلى تنفيذ استراتيجيات رقمية وطنية لدفع جهود التنمية بما يسهم في تحقيق نمو اقتصادي وبنية القدرات المؤسسية للمجتمعات؛ معرباً عن ترحيبه بالتعاون الصيني الأفريقي، مشيراً إلى أن جلسات المنتدى تناولت العديد من المناقشات حول الخطط والاستراتيجيات والرؤى التي من شأنها الوصول إلى أفريقيا الرقمية تؤدي دورها كمحرك رئيسي للتنمية العالمية بالتعاون مع الشركاء في الصين والأطراف الدولية الفاعلة في هذا الشأن؛ منوهاً إلى أن وجود العديد من أوجه التشابه في التطورات يتيح فرصاً واسعة للتعاون وتبادل الخبرات وأفضل الممارسات. وأضاف طلعت أن التطورات التكنولوجية العالمية على مدار العقدين الماضيين كشفت عن الدور الحيوي لتكنولوجيا المعلومات في تحقيق الرخاء الاقتصادي، وتعزيز أنظمة الحماية الاجتماعية، وتحقيق الاستدامة البيئية، وتحسين مستوى المعيشة؛ مؤكداً أهمية تعزيز التعاون الرقمي المشترك بين دول القارة الأفريقية؛ مشيراً إلى أن استراتيجية مصر الرقمية تستهدف تطوير النظام البيئي لتكنولوجيا المعلومات بشكل كامل بما يضمنه من إتاحة البيئة التحتية، وتعزيز الأهمية الرقمية وبناء القدرات البشرية، وتعزيز الابتكار الرقمي، وتسريع التحول الرقمي على مستوى كافة محافظات مصر؛ لافتاً إلى الشراكات الدولية التي تقدمها مصر في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات ومن أبرزها التعاون في إطار مبادرة GovStack التي يقودها الاتحاد الدولي للاتصالات، بالتعاون مع



لعل وعسى

بقلم:

د. علاء رزق

«التلاوي» والسلام المتلوي

ارتبط كوبري السلام (جسر مبارك السلام سابقاً) أو جسر قناة السويس، بالسفيرة ميرفت التلاوي التي كانت وقت التفكير فيه سفيرة مصر في اليابان، هذا الكوبري يعتبر أول جسر معلق فوق قناة السويس، ويربط آسيا وأفريقيا. وشبه جزيرة سيناء بباقي الأرض المصرية ويستوعب عوياً ٥٠ ألف سيارة تقريباً يومياً، ويشكل إحدى الوسائل الرئيسية لعبور القناة بجانب الأنفاق التي تمر أسفل قناة السويس والكباري العائمة. وقد تم افتتاحه في أكتوبر ٢٠٠١، وتم تنفيذ المشروع من الجزء الغربي، وشركة القاولون العرب، المستولة عن الأعمال في الجزء الشرقي من الكوبري. وقد قدمت الحكومة اليابانية منحة مالية بقيمة ١٢.٥ مليار ين ياباني لتغطية حوالي ٦٠٪ من إجمالي تكلفة إنشاء كوبري السلام على قناة السويس، والتي وصلت إلى ٢٢.٥ مليار ين ياباني. وهذا الكوبري له من الأهمية الإستراتيجية ما يجعله أيقونة تطوير وتنمية شبه جزيرة سيناء وربطها بالوادي وتسهيل الحركة المرورية والتنقل بينها وبين الوادي ومن ثم تشجيع وتحفيز المستثمرين المصريين والعرب والأجانب على الخوض دمجاً في إنشاء المصانع التي تعتمد على الخامات المعدنية والطبيعية المتوافرة في سيناء مثل مساجد الأسمنت والجبس والأسمدة وخلافه ولأسف الشديد أثرت مدة السنتين ونصف السنة التي أغلق فيها هذا الكوبري، بالإضافة إلى العمليات الإرهابية التي تعرضت لها منطقة شمال سيناء لمدة زادت على ٢ سنوات تأثيراً سلبياً على خطط التنمية في سيناء وتوسيع ذلك أيضاً في توقف ضخ أي استثمارات أو ربح أموال مصرية أو عربية أو أجنبية في أي مشاريع من التي كان مخططاً لها أن تتم في شبه جزيرة سيناء، ولعلهم فإن السفيرة ميرفت التلاوي، التي أطلقت اسم «السلام»، على كوبري السلام المعلق، وقد سمته هذه التسمية لأنه كان من الصعب إيجاد تمويل له، خاصة بعد تخفيض ديون مصر من قبل نادي باريس الدولي أثناء حرب تحرير الكويت، لا سيما من قبل اليابان التي كان قد تازلت عن ٤ مليارات دولار ديون على مصر، وقد اقترحت التلاوي على اليابانيين عندما كانت سفيرة هناك أن يمنحوا مصر مونة تسمى مونة السلام وحظيت الفكرة بإعجابهم فتمت الموافقة وتمت الإجراءات التي سيتم بناء الكوبري على أساسها في ثلاث سنوات، وقد قامت هذه المرأة المصرية العظيمة بعملية المفاوضات بنجاح، وقد أتمت هذه المفاوضات بالاشافة ليس من قبل اليابانيين ولكن للأسف من قبل المسؤولين المصريين. فقد وقت في وجه هذا المشروع يوسف بطرس غالي وزير المالية وسليمان مولى وزير النقل والمواصلات حينها، والعجب أنهم أسهموا في إصدار قرار من مجلس الوزراء برفض إقامة المشروع بدرجة أكبر من رفض الأمريكان، ولكن استطاعت التلاوي أن تتغلب على الأمريكان بسهولة، وذهبت إلى الرئيس مبارك أثناء زيارته لليابان وأقنعت بضرورة إلغاء قرار مجلس الوزراء لئيم بناء الكوبري، والعجب أن من كان وراء قرار مجلس الوزراء برفض إقامة المشروع هو من منح وسام النيل تقديرًا لجهوده في تدشين جسر السلام، فهل يعد التاريخ الحق إلى أصحابة الحقيقيين حتى يستقيم اسم السلام ولا يتسنى مجهود أوفياء في هذا الوطن، تأمل ذلك في ظل القيادة الرشيدة للرئيس عبدالفتاح السيسي.

رئيس المنتدى الاستراتيجي للتنمية والسلام

هموم وطن



بقلم:

طارق يوسف

سيارات السياحة والمعاقين!

بعد أن ساءت أزمة سيارات المعاقين أصدر د. مصطفى مديولي رئيس مجلس الوزراء قراراً بوقف منظومة سيارات المعاقين لحين وضع ضوابط تمنع وصول هذه السيارات إلى غير مستحقيها في الوقت الذي تتفق الحكومة لميارات الدولارات لتشراء هذه السيارات، وبمبدأ أن الكيفية التي يتم بها الحصول على خطابات المعاقين فقد باتت واضحة للجميع كيف يسعى العديد من التجار على اختلاف نوعية تجارتهم، في التحايل على القانون والاستيلاء على أموال الدعم التي تقدمها الدولة للمستحقين.

ولم تكن سيارات المعاقين هي الوحيدة التي يجب أن يوقف عندها رئيس الوزراء ويوقف التعامل بها لأجل خير مسمى، ولكن هناك السيارات التي تستهريها بعض شركات السياحة من الخارج بالعملة المصعبة، ويتم اغشائها من الجمارك أيضاً، والاختلاف هنا هو أن سيارات المعاقين ليست موديلات نفس سنة التصنيع، وغالبا ما تكون مستعملة والقليل منها تكون ماركات باهظة الثمن، أما سيارات الشركات السياحية والتي تكلف الدولة أضعافاً مضاعفة ما تتحملة سيارات المعاقين، والغريب في الأمر هو أن الدولة تتحمل الجمارك المقررة على هذه الفئات العالية من السيارات باهظة الثمن ليستمتع بها أيضاً فئة المحظوظين، من رجال الأعمال والمستثمرين الذين يغيرون الموديل سنوياً ولا يستوفهم أحد، ولا يتبع خطاتهم وتحركاتهم أحد، كما يحدث مع المعاقين الذي يتحكم في مكاسبهم الماسرة.

والأمر بالنسبة للسيارات السياحية المغفلة من الجمارك لمدة ٥ سنوات أيضاً يتم بيعها للأقارب والأصدقاء بمقدار داخلية لا يطلع عليها غيرهم، ويتم تحدير عقود إيجار من بعض الشركات لأصحاب هذه السيارات بخطوط سير تتناسب مع محل إقامتهم إذا اعترضهم أحد، وهناك من يشترتها بنفس الأثمان ويوجرها للشركة، أو تبعتها البشرية وتمت اقتسام الأرباح، وخلال السنوات الأخيرة التي قفزت فيها الدولار لمستويات غير مسبوقة، أصبح الاستثمار الأمل لهذه السيارات تخزينها لمدة ٥ سنوات وبيعها بحالة كسر الزرير، بأسعار تزيد على فوائد البنوك عدة أضعاف، وبدون مخاطر تذكر.

ولم تكن السيارات الملأى فقط هي المغفلة لدى بعض شركات السياحة التي تدبر هذا البيزنس، ولكن السيارات الميكروBUS أيضا يعلق عليها نفس الشروط، ونفس القوم الداخليه وخطوط السير وعقد الإيجار.

العريب في الأمر أن السيارات التابعة لبعض هذه الشركات السياحية لم تثر حولها نفس الضجة التي أثرت حول سيارات المعاقين، ولم يصدر بشأنها أي قرارات، ولم يتطرق إلى البيزنس الخاسر بهم أحد ولكن أوردنا أن تشير لطبيعة الشب المصرى الذي يلعب بالبيضة والحجر إذا تضررت خطاه اقتصادياً.

كل متدين مسلم ومسيحي يرفض تلك التجاوزات ضد المسيح عليه السلام التي تتعدى كل الحدود الدينية والأخلاقية.. وما كان مؤخرًا عند عرض تمثيل لوحة «العشاء الأخير» أشهر لوحات الفنان الإيطالي ليوناردو دافنشي، إذ تظهر مشهد ما يعرف بـ«العشاء الأخير»، الذي يتوسط فيه من يفترض

أنه المسيح (عليه السلام) تلاميذه.. تحول إلى سخيرية ضمن أحد مشاهد افتتاح دورة الألعاب الأولمبية بالعاصمة الفرنسية باريس. فقد ظهر مشهد لرجل يرتدي ملابس نسائية ويضع مساحيق على غنه النبي عيسى (عليه السلام) وبعض أتباعه وحوارييه.

التجاوزات الأخلاقية ضد المسيح.. من السينما العالمية إلى الأولمبياد

الكتاب والفيلم على فكرة أن مريم المجدلية التي تجلس على يمين يسوع في اللوحة وليس الرسول يوحنا.

يعتقد براون أنه يرفع مكانة المرأة في كتابه وفيلمه من خلال مناقشة «الأنثى المقدسة» و«الإلهة». قال بطل الكتاب والفيلم، روبرت لانجدون، لصوفي: «كان القدماء يعتقدون أن الذكر غير مكتمل روحياً حتى يحصل على معرفة جسدية بالأنثى المقدسة. ظل الاتحاد الجسدي مع الأنثى الوسيلة الوحيدة التي يمكن من خلالها للرجل أن يصبح مكتملاً روحياً ويحقق في النهاية المعرفة الإلهية».

يصر الفيلم على أن المسيح كان متزوجاً من مريم المجدلية، بعد كل شيء، كان الزواج من تأسيس الله، سفيرة دافنشي هو فيلم إثارة غامض صدر عام ٢٠٠٦ من إخراج رون هوارد وكتابة كيفا جولدسمان، ويستند إلى رواية دان براون التي تحمل نفس الاسم عام ٢٠٠٣. الفيلم هو الأول في سلسلة أفلام

روبرت لانجدون، ويقوم بطولته توم هانكس وأودريتاو وإيان ماكليين والفريد مولينا ويورجن بروشنو وجان ريفو وبول بيتاني. في الفيلم، روبرت لانجدون، استاذ علم الرموز الدينية من جامعة هارفارد، هو المشتبه به الرئيسي في جريمة القتل المروعة وغير العادية لأمين متحف اللوفر جاك سونير. على الجثة، تجد الشرطة شفرة محجرة وتبدأ تحقيقاً. يهرب لانجدون بمساعدة خبيثة

التشفير في الشرطة صوفي نيفو، ويبدأ مهمة البحث عن الكأس المقدسة الأسطورية. يخبرهم مؤرخ الكأس المقدسة البريطاني الشهير السير لي تيببج أن الكأس المقدسة الحقيقية مشفرة صراحةً فيلوحة العشاء الأخير التي رسمها ليوناردو دافنشي على الحائط. كما تبث عن الكأس المقدسة

مجموعة سرية داخل منظمة أوبس داي، وهي منظمة تابعة للكرسي الرسولي، والتي ترغب في إبقاء الكأس المقدسة الحقيقية سرية لمنع تدمير المسيحية. كان الفيلم، مثل الكتاب، مثيراً للجدل، وقد لاقى انتقادات شديدة من الكنيسة الكاثوليكية بسبب اتهامها بأنها وراء عملية تسرر دامت ألفي عام بشأن حقيقة الكأس المقدسة ومفهوم زواج يسوع المسيح من مريم المجدلية وإنجاب ابنة، فضلاً عن تعاملها مع منظمتي دير صهيون وأوبس داي. وحث العديد من الأعضاء العلمانيين على مقاطعة الفيلم. وفي الكتاب، يذكر دان براون أن دير صهيون وكل أوصاف الأعمال الفنية العمارة والوثائق والطقوس السرية في هذه الرواية دقيقة».

الإيمان والروحانية المسيحية

لقد صنعت أفلام التحدي الإيمان والروحانية المسيحية كما في فيلم أطفال الرجال (٢٠٠٦) لكورون وفيلم متاهة بان (٢٠٠٦) لدليل تورو فيلم ٢١ جرام (٢٠٠٣)، «نازارين»، أول ثلاثية دينية لبونويل، هي قصة كاهن يشرف على رحلة حج إلى مكان لا وجود له، ويتعرض للحظات من الصور الغريبة التي تحدي في كل الأحوال، عندما تشير إلى المسيحية، صحة الإيمان الحقيقي. في مشهد لا يُسى، يجعم الكاهن حيات المسيحية من زاوية لوحة Ecce Homo المكثفة إلى حد ما: صورة المسيح الهادئ ولكن المتأمل محاطة بالضوء حول رأسه في الشكل المألوف للهالة. يستخدم بونويل لقطة

تمثال نصفي بزواوية منخفضة قليلاً لكل من الصورة والكاهن، الذي يرسم علامة الصليب على نفسه وهو يستعيد حيات المسيحية من زاوية اللوحة، يتم التأكيد على تقاني الكاهن ومعاناة المسيح في اللقطة التي يمكن أن تظهر براءة كافية في أي فيلم يحاول ترسيخ شعور بالقداسة الروحية. ولكن في بونويل، يتم السخرية تماماً من هذا التمثيل للإيمان في نهاية التسلسل. بعد أن تظهر بياتريس، وهي عاهرة محلية جرحت في شجار بالسكاكين، يضعها الكاهن ويغتنى بجرحها، تتبار

ويضعها الكاهن على سريره لتعافى. وعندما تستعيد وعيها، تتحول الشخصية في اللوحة إلى تمثيل ساحر ومهين للمسيح بقم مفتوح على مصراعيه في تعبير عن الأزدراء، وتخرج ألبسة الهلب من تاج الأشواك بدلاً من الوهج السماوي للهالة. تقرب الكاميرا إلى لقطة قريبة للغاية للفم المفتوح المتجه، وينتهي التسلسل بقطعة رد فعل للمرأة التي تغطي وجهها وتترجع عن يسوع الساحر الوحشي.

في هذا المشهد، يخلق عمل فيجيورا مع وضع الكاميرا وزاوية التصوير والأضواء تدريجياً شعوراً بعدم الارتياح لدى المشاهد، حيث تبدو زنازنة الكاهن وكأنها تضخ بإحساس بالخوف وحتى الخوف المشؤم. هذه التقنيات، التي تتميز بالتكبير المزعج لصوره المسيحية الكاركاتورية المتجهة، ترك للمشاهد انطباعاً بأن المسيحية ليست أكثر من خوف غير عقلاني من إله ساخر. وفي

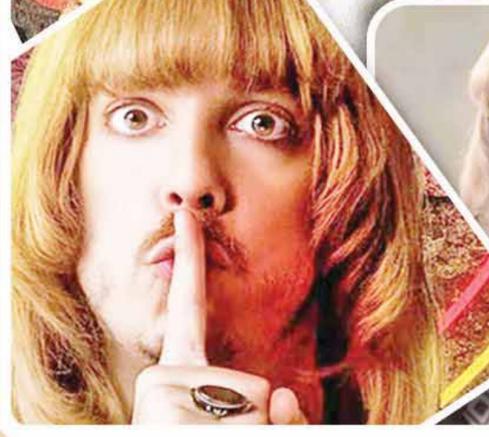
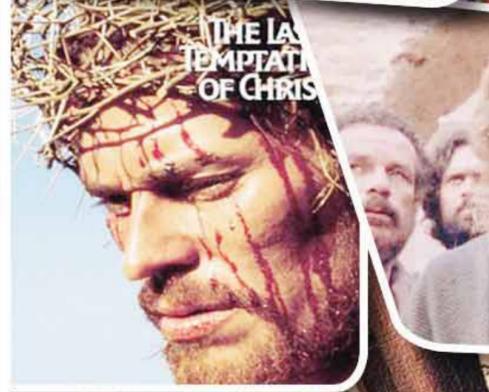
النهاية ينتهي الفيلم باتهام الكاهن بالجنون والمشاهدة انطباعاً بأن المسيحية ليست أكثر من خوف غير عقلاني من إله ساخر. وفي

النهاية ينتهي الفيلم باتهام الكاهن بالجنون والمشاهدة انطباعاً بأن المسيحية ليست أكثر من خوف غير عقلاني من إله ساخر. وفي

النهاية ينتهي الفيلم باتهام الكاهن بالجنون والمشاهدة انطباعاً بأن المسيحية ليست أكثر من خوف غير عقلاني من إله ساخر. وفي

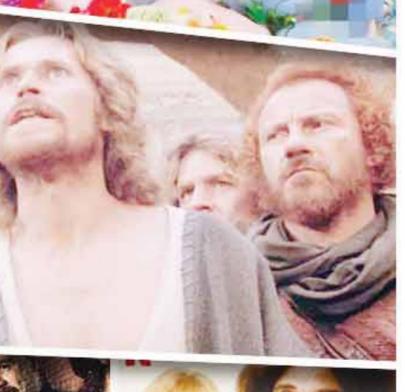
النهاية ينتهي الفيلم باتهام الكاهن بالجنون والمشاهدة انطباعاً بأن المسيحية ليست أكثر من خوف غير عقلاني من إله ساخر. وفي

النهاية ينتهي الفيلم باتهام الكاهن بالجنون والمشاهدة انطباعاً بأن المسيحية ليست أكثر من خوف غير عقلاني من إله ساخر. وفي



النهاية. ثم تزيل المسامير التي تثبت المسيح على الصليب بلطف، وتقبل جراحه بخنان، وتترهل عن الصليب وتمر وسط الحشد، الذي يبدو أنه لم يدرك أن شيئاً قد حدث، وأن الصليب أصبح فارغاً الآن. ثم يذهب إلى منزل تنتظره فيه مريم المجدلية لتتزوج. (وفي وقت لاحق من تسلسل الحلم، تموت مريم المجدلية، وتأخذ الفتاة يسوع لتتزوج مريم أخرى). وفي وقت لاحق من الإطار نرى مريم المجدلية، وكانت حاملاً بطفله عندما يذكر يسوع المحتضر الآن بالتزامه بالموت على الصليب، ويرد المسيح برفض عالم الأحلام والصراخ إلى الله للسماح له بالعودة إلى الصليب - حيث يفتح عينيه، ويجد نفسه صليوياً، ويصرخ منتصراً بالكلمات الأخيرة الشهيرة. هناك مشهد شهير الذي يظهر فيه ومريم المجدلية، اللذان من المفترض أنهما متزوجان الآن (في استمرارية الحلم)، يمارسان الحب.. الفيلم غير مقبول أخلاقياً أو روحياً، ولا قيمة له كعمل فني.

هناك فيلم وكتاب «شفرة دافنشي» للكاتب دان براون، العجيب أن كل الأوصاف المتعلقة



الأشياء والحقيقة أن المسيح الذي يجسده ويليم دافو مزيف. إنه يتحدث عن التجديف وعبادة الأصنام، ويسمى الخوف «إلهة» ويتحدث عن كونه مدفوعاً بالخوف أكثر من الحب، والذي لديه في أفضل الأحوال علاقة متناقضة مع الله، حتى أنه يحاول أن يستحق خلال الكراهية الإلهية التي يتركه الله وشأنه. أحد المشاهد المنزرة تصور المسيح جالساً في غرفة فترة ما بعد الظهر في غرفة خارج غرفة نوم عاهرة (مريم المجدلية)، حيث يستطيع أن يراها ويسمعها وهي تخدم صنفاً طويلاً من الزبائن. طوال الفيلم، يتصرف يهودا وكأنه ضمير المسيح. ومع بداية الفيلم، نجد يهودا يوبخ المسيح بروح وطنية لتعاونه مع روما من خلال صناعة الصليب. وعندما يبدأ المسيح خدمته، يتبعه يهودا بشروط، ويحذره من أنه إذا خان مهمته فسوف يقتله يهودا. وأخيراً، في المشهد الذي يصل إلى ذروته، نجد يهودا المصارع يذكر المسيح بضرورة موته على الصليب.

هناك حلم بالفيلم حيث تقرب منه فتاة صغيرة، تخبره أنه عانى بما فيه الكفاية، وأنه أثبت أنه مخلص، ولا يجب أن يموت في

للأسف هناك قائمة الأعمال صورت العديد

من الأعمال الفنية المسيح على أنه من المثليين جنسياً أو متورط في علاقات رومانسية أو جنسية مع أشخاص من نفس الجنس. إن ميول المسيح الجنسية هي موضوع نقاش، مثل فيلم الوجه المتعددة للمسيح، والمعروفة أيضاً باسم الحياة الجنسية، وهو سيناريو إباحي عام ١٩٧٣ لجينز يورجن. يصور يسوع في أفعال جنسية مع كل من الرجال والنساء، بعد احتجاجات وتدخل حكومي في بلدان متعددة، تخلى عن خطته لإنتاج الفيلم، وبدلاً من ذلك فيلمًا أقل وقاحة، في عام ١٩٩٢.

Neflix قدمت مؤخرًا - The Mid-Club night والتي تركز على مجموعة من الشباب في دار رعاية المسنين. يبدو الأمر مثيراً للاهتمام في البداية، كان العمل مشوقاً حتى قام شاب مصاب بالإيدز بقطع إصبعه عن طريق الخطأ على لوح تقطيع ورق. أصبح أحد المرضى غاضباً للغاية من الفتاة الجديدة لأنها تبدو وكأنها تحمل نظرة رعب على وجهها بعد أن علمت أن الشاب مصاب بالإيدز (الذي أصيب به من خلال أسلوب حياته المثلي).

بعد ذلك وفي جلسة المجموعة، تم التقليل من شأن الفتاة المسيحية الوحيدة في المجموعة وتوبيخها بشدة لافتراضها حضور المجموعة لدراسة الكتاب المقدس للتخلص من كل السلبية التي تحدث في دار الرعاية. ثم وجعها مريض الإيدز لاعتقادها أن كل شيء في الحياة «أبيض وأسود». ثم ألقى باللوم في رفض والديه له على «دينها» وزعم أنها هي المشكلة وأنه ضحية بسبب إيمانها بالله، على الرغم من أنها لم تحكم عليه قط أو حتى نبذته بسبب أسلوب حياته.

نادى منتصف الليل هو مسلسل أمريكي من نوع الرعب والغموض والإثارة من تأليف مايك فلانجان وليا فونج. على الرغم من أن المسلسل يعتمد في الغالب على رواية نادي منتصف الليل التي كتبها كريستوفر بايك عام ١٩٩٤، إلا أنه يتكيف أيضاً مع قصص قصيرة من ٢٧ كتاباً آخر لبايك ظهرت في حكايات «نادي منتصف الليل» نفسها.

«الإغراء الأول للمسيح» للأسف ألغت المحكمة العليا في البرازيل حكماً يقضي بالزمام تنليكس بإزالة فيلم يصور السيد المسيح كمثلي الجنس. بعد أن أثار الفيلم، «الإغراء الأول للمسيح»، غضب المسيحيين المتحمسين في البلاد وسمح لشركة تنليكس بمواصلة بث العرض، مشيراً إلى أن حرية التعبير أمر أساسي في الديمقراطية.

وقال «القاضي» «لا يمكن أن نفترض أن السخرية الساخرة لديها القدرة على إضعاف قيم الإيمان المسيحي، الذي يعود وجوده إلى أكثر من ألفي عام، وهو اعتقاد البرازيليين البرازيليين». تم إنتاج الفيلم الساخر الذي يصور المسيح وهو يحضر صديقاً له يُدعى أورلاندو إلى منزله ليلتقي بعائلته، في حين تخطط مريم ويوسف لمفاجأة له بعيد ميلاده الثلاثين. وقد أثار الفيلم، غضب العديد من المسيحيين المحافظين في البرازيل.

تم إطلاق فيلم The First Temptation of Christ خلال موسم الكريسماس في البرازيل، وهو فيلم كوميدى مدته ٤٦ دقيقة يتخيل يسوع كرجل مثلي الجنس يعود إلى المنزل في عيد ميلاده الثلاثين برفقة شريكه الذكر. كان البرنامج مثيراً للجدل على الفور

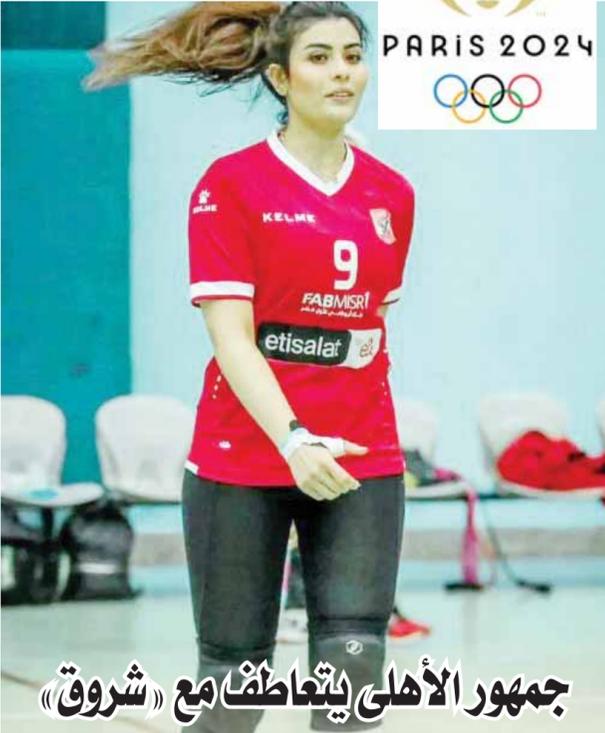
وأهم دعوات من المسيحيين في جميع أنحاء العالم للإلغاء اشتراكاتهم في تنليكس. انتشر هاشتاغ CanceloNeflix على تويتر، شجع فيلم The First Temptation of Christ مجموعة صغيرة من المسيحيين على قصف مكاتب إنتاج الفيلم في ريو دي جانيرو بقتال حارقة عشية عيد الميلاد.

الفيلم هو في الواقع تكلمة للفيلم الخاص لعام ٢٠١٨ Netflix، The Last Hangover، حيث يستيقظ تلاميذ المسيح بعد ليلة صعبة من الحفلات.

«ليس مبنياً على الأنجيل» هناك فيلم مارتن سكورسيزي المثير للجدل الإغواء الأخير للمسيح، الذي أنتج عام ١٩٨٨ وهو أحد تلك الأفلام الخطيرة، يبدأ الفيلم بإشارة تحذيرية تقيد بيان الفيلم «ليس مبنياً على الأنجيل»، بل على رواية نيكوس كازانتزاكيس. رواية كازانتزاكيس هي استكشاف تأمل مفهوم الطبيعة المزوجة للمسيح، مع التركيز بشكل خاص على إنسانيته. رسم صورة إنسانية للمسيح عليه السلام، تصوره وهو قادر على المعاناة من الضعف، والوحدة، والخوف، والإرهاق، أو أن يصبح غاضباً من تلاميذه، أو يقضي وقتاً طويلاً في حفل زفاف كل هذا قد يكون صالحاً ومفيداً. ولكن للأسف الفيلم يشير إلى شهوانية المسيح، أنه تعرض للإغراء مثلنا.. إنه يرتكب الخطايا ويتحدث كثيراً عن حاجته إلى «المغفرة» وعن دفع حياته ثمناً لخطاياهم كل هذا يتناقض تماماً مع المعتقدات والمشاريع المسيحية والإسلامية أيضاً.

المسيح في فيلم الإغواء الأخير يفعل كل

بعثة مصر في ثلاث مهمات صعبة بالأولمبياد



كتب- محمد معتز:

يخوض منتخب مصر لكرة اليد، مباراة مهمة أمام فرنسا، في الثامنة مساءً، في إطار الجولة الثالثة من منافسات دور المجموعات، بأولمبياد باريس 2024.

ويتواجد منتخب مصر في المجموعة الثانية لمنافسات كرة اليد، مع منتخبات فرنسا والدنمارك والأرجنتين والنرويج والمجر. وكانت مصر قد حققت الفوز في مباراتها الأولى أمام المجر بنتيجة 30-27، ثم تلقت الخسارة في مباراة قوية أمام الدنمارك بنتيجة 30-27.

من جانبه، طالب المدرب الإسباني خوان كارلوس باستور، لاعبيه بالتركيز الشديد أمام فرنسا من أجل تعويض خسارة الدنمارك بعد تقديم مباراة قوية في الشوط الثاني، خاصة أن مصر كانت قريبة من تحقيق نتيجة إيجابية.

وتعرض لاعب المنتخب، سيف الدرع، لإصابة قوية في الوجه، وذلك خلال مشاركته في مباراة الدنمارك، بالجولة الثانية من دور المجموعات، لكن من المرجح مشاركته في مباراة فرنسا.

وتضم قائمة منتخب اليد 14 لاعباً، كريم هندأوي- محمد علي- إبراهيم المصري- عبدالرحمن فيصل- محمد طارق- يحيى خالد- يحيى الدرع- سيف الدرع- مهاب سعيد- أحمد هشام دودو- أحمد عادل- علي زين- محمد سند- عمر بكار، وضمت قائمة الاحتياط كل من، محمد عصام الطيار- خالد وليد- أكرم يسرى.

وفي نفس اليوم الأربعاء، يتنافس إبراهيم كرم في الرماية بتصفيات 50 مسدس 3x3 أوضاع في الساعة 10:30 صباحاً، ثم يشارك فريق رجال سلاح السابر، في الثانية والنصف ظهراً.

جمهور الأهلي يتعاطف مع «شروق»

في النادي الأهلي، وتابعت: «ويحاول الوقعية بيني وبين زملائي في الفريق لدرجة أنه تم استبعادهم من البطولة الأفريقية ودخلت المستشفى لعمل العملية الجراحية ولم أحضر البطولة، ومع ذلك حاول أهالي الأهلي بالتواضع مع زملائي في غرفة الملابس بسبب من يحمل كأس البطولة الأفريقية، ولم يحدث ذلك على الإطلاق، وغيرها الكثير من الحوادث التي لا تعد طوال الموسم وعدم احترامهم وجاء نص منشور شروق فؤاد كالتالي: «عانت طوال الموسم حالة من الاضطهاد والمعاملة التي لا تليق بكابتن فريق الكرة الطائرة بالنادي الأهلي من المدير الفني إبراهيم فخر الدين يعاملني أسوأ معاملة بتمهيش دوري ككابتن للفريق ورفض تدخلني في أي شيء يخص الفريق ورفضه الاستماع لي نهائياً طوال الموسم لدرجة أنه قام بعمل «بولك» لي على التلفزيون، ويفرض الحديث معي بجانب أنه يحاول الدخول في خلافات معي دائماً وهو الأمر القريب الذي أراه لأول مرة في نادي الأهلي، ولم أشهده على مدار تاريخي في النادي منذ أن كنت في فرق البراعم». وأضافت: «وصل به الحال أنه لم يقم بالاتصال بي عقب الجراحة التي أجريتها ورفض حتى الرد على لتي لكن أشر له تعليمات الأطباء الخاصة بانهائيل بجانب تعمد تمهيش دوري مع الفريق دون سبب ومن وجهة نظره دور كابتن الفرقة «بييه» وبس!!!! وهذا ليس ما تربيت عليه الأهلي، رب الخير لا يأتي إلا بالخير».

كتب- سارة جاب الله:

تعامت مجموعة كبيرة من جماهير النادي الأهلي خلال الساعات الماضية مع شروق فؤاد لاعب طائرة الفريق السابقة، بعدما كشفت أسباب رحيلها عن القلعة الحمراء، وقالت شروق فؤاد إن المدرب حظرها عبر الوتساب، وحاول الوقعية بينها وبين زملائها في الفريق.

جاء نص منشور شروق فؤاد كالتالي: «عانت طوال الموسم حالة من الاضطهاد والمعاملة التي لا تليق بكابتن فريق الكرة الطائرة بالنادي الأهلي من المدير الفني إبراهيم فخر الدين يعاملني أسوأ معاملة بتمهيش دوري ككابتن للفريق ورفض تدخلني في أي شيء يخص الفريق ورفضه الاستماع لي نهائياً طوال الموسم لدرجة أنه قام بعمل «بولك» لي على التلفزيون، ويفرض الحديث معي بجانب أنه يحاول الدخول في خلافات معي دائماً وهو الأمر القريب الذي أراه لأول مرة في نادي الأهلي، ولم أشهده على مدار تاريخي في النادي منذ أن كنت في فرق البراعم». وأضافت: «وصل به الحال أنه لم يقم بالاتصال بي عقب الجراحة التي أجريتها ورفض حتى الرد على لتي لكن أشر له تعليمات الأطباء الخاصة بانهائيل بجانب تعمد تمهيش دوري مع الفريق دون سبب ومن وجهة نظره دور كابتن الفرقة «بييه» وبس!!!! وهذا ليس ما تربيت عليه الأهلي، رب الخير لا يأتي إلا بالخير».

خسارة مزدوجة أمام الطليان في منافسات الطائرة



كتب- سارة جاب الله:

تلقى المنتخب الوطني لكرة الطائرة رجال، الهزيمة الثانية له في دورة الألعاب الأولمبية أمام نظيره منتخب إيطاليا بنتيجة 0/3، في مباراتها بالمجموعة الثالثة، وفي انتظار الجولة الأخيرة أمام منتخب البرازيل.

وكان المنتخب خسر في الجولة الأولى أمام بولندا (0-3) ليتبدل ترتيب المجموعة الثانية بلا نقاط، ودون الفوز بأي شوط من المباراتين، وتحتل مصر آخر الترتيب العام للمنافسات، في المركز 17 والأخير.

وتضم منافسات الكرة الطائرة (رجال) 12 منتخباً يشاركون عبر 3 مجموعات، وبواقع 5 منتخبات في كل مجموعة، بحيث يتأهل الأول والثاني من كل

مجموعة مباشرة إلى الدور ربع النهائي، ومعهم أفضل منتخبين من أصحاب المركز الثالث.

على جانب آخر، خسر منتخب فرقة الطائرة الشاطئية أمام نظيره إيطاليا بنتيجة 2-0 بالجولة الثانية من منافسات الطائرة الشاطئية بأولمبياد باريس، التي يشارك فيها 24 منتخباً بواقع 6 مجموعات.

وتلقى منتخب الطائرة الشاطئية خسارة مفاجئة أمام البرازيل في ضربة البداية بنتيجة 2-0، ومن المقرر أن يخوض المنتخب المصري مباراته الثالثة والأخيرة ضد إسبانيا.

ويضم المنتخب، الثنائي دعاء الفياشي ومروة مجدي، وشوق مصر، المدرب الإيطالي نيكول أنجلولو ويوسف صابر عضو مجلس إدارة الاتحاد المصري لكرة الطائرة.

شركة الصخور العربية للصناعات البلاستيكية

شركة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام القانون رقم 8 لسنة 1997 المقيدة بسجل تجاري رقم 6041 استثمار القاهرة رأس المال المصدر 20,000,000 جنية مصري - رأس المال المرخص به 100,000,000 جنية مصري

القوائم المالية المختصرة عن الفترة المالية المنتهية في 2023/12/31 وتقرير مراقب الحسابات عليها

2023/12/31 - قائمة التكاليف والهلاكات:

يتم إبتداء الأصول الثابتة بتكلفة اقتنائها ويتم اهلاكها طبقاً لطريقة القسط الثابت وفقاً للمعيار المحاسبي لتسجيلها

تقوم الشركة بإعادة النظر في العمر الإنتاجي والقيمة التخريديفة لكل أصل من الأصول الثابتة بصورة دورية عند نهاية كل سنة مالية وعندما يحدث تغيير مؤثر في المنفعة المتوقع استهلاك المنافع الاقتصادية المستقبلية التي يتضمناها الأصل يتم تغيير طريقة اهلاك تلك التقييم في ذلك النمط كتغيير في تقدير محاسبي.

يتم اهلاك الأصول وإتباع طريقة القسط الثابت باستخدام معدلات اهلاك الآتية:

اسم الأصل	العمر الافتراضي	معدل اهلاك
مباني ومعدات	40	2.5%
آلات ومعدات	5	20%
اثاث ومعدات مكتب	10	10%
أجهزة كهربائية	5	20%

ويتم إضافة التكاليف اللاحقة المتمثلة باستبدال أجزاء وبعض الأصول بعد استبعاد القيمة القابلة للاستهلاك المستبدلة

يتم تحميل مصروفات الإصلاح والصيانة بقائمة الدخل عن الفترة المالية التي تم تحمل تلك المصروفات خلالها.

2023/12/31 - قائمة التكاليف الثابتة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2023

القيمة بالجنيه المصري	2023/12/31	2022/12/31
صافي التكاليف النقدية الناتجة من أنشطة التشغيل	717,562	4,777,677
صافي التكاليف النقدية الناتجة من أنشطة الاستثمار	(4,977,979)	-
صافي التكاليف النقدية الناتجة من أنشطة التمويل	(4,980,315)	-
التقليل وما في حكمها في نهاية الفترة	778,121	1,102,218
	71,419	278,121

2023/12/31 - قائمة التكاليف عن فترة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2023

القيمة بالجنيه المصري	رأس المال	الإحتياطيات	إرباح خالص	إرباح خالص	إجمالي
الرصيد في 1 يناير 2021	2,000,000	1,525,111	7,574,981	(1,988,823)	8,195,259
المحولات إلى الأرباح المحتجزة	-	-	(1,988,823)	8,218	(1,980,605)
توزيعات إرباح	-	-	(7,113,652)	-	(7,113,652)
إرباح خالص عام	-	-	587,511	587,511	587,511
الرصيد في 31 ديسمبر 2021	2,000,000	1,525,111	(8,524,964)	587,511	2,027,648
المحولات إلى الأرباح المحتجزة	-	-	(8,524,964)	-	(8,524,964)
إرباح خالص عام	-	-	2,971	2,971	2,971
الرصيد في 31 ديسمبر 2022	2,000,000	1,525,111	(5,553,993)	587,511	(1,441,371)
المحولات إلى الأرباح المحتجزة	-	-	(5,553,993)	-	(5,553,993)
إرباح خالص عام	-	-	1,179,911	1,179,911	1,179,911
الرصيد في 31 ديسمبر 2023	2,000,000	1,525,111	(4,374,082)	1,767,422	1,158,449

2023/12/31 - قائمة المركز المالي في 2023-12-31

القيمة بالجنيه المصري	2023/12/31	2022/12/31
الأصول	12,325,778	12,512,422
الأصول غير المتداولة	979	979
الأصول المتداولة بالصافي	12,324,800	12,511,443
مجموع الأصول طويلة الأجل	1,177,911	1,177,911
المخزون	777,777	777,777
عملاء وإرباح قبض (بالصافي)	514,742	2,500,000
مدينون وأرصدة مديونية أخرى	979	979
التقديرات وما في حكمها	18,918	18,918
مجموع الأصول المتداولة	2,971,352	1,243,332
إجمالي الأصول	17,186,150	13,754,775
حقوق الملكية والالتزامات	13,754,775	13,754,775
حقوق الملكية	2,000,000	2,000,000
رأس المال المصدر والمذموم	424,000	424,000
الإحتياطيات	(4,000,000)	(4,000,000)
خسائر مرحلية	122,979	(122,979)
خسائر إرباح الفترة	(1,479,984)	(1,479,984)
إجمالي حقوق الملكية	16,122,995	16,122,995
الالتزامات غير المتداولة	378,112	378,112
الضريبة المؤجلة	618,000	618,000
إجمالي الالتزامات غير المتداولة	996,112	996,112
الالتزامات المتداولة	192,610	192,610
التزامات ضريبية مستحقة	158,250	158,250
دائون وأرصدة دائنة أخرى	34,360	34,360
مجموع الالتزامات المتداولة	251,968	251,968
إجمالي الالتزامات	1,248,080	1,248,080
إجمالي حقوق الملكية والالتزامات	13,754,775	13,754,775

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

يشرف رئيس مجلس إدارة شركة الصخور العربية للصناعات البلاستيكية بدعوة سيادكم لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة (اجتماع أول) والمقرر عقدها في تمام الساعة الثالثة عصرا يوم الأربعاء الموافق 2024/07/24 وفي ضوء القانون رقم 8 لسنة 2023، سوف يتم عقد الاجتماع والمشاركة فيه من خلال وسائل الاتصال الحديثة وباستخدام تقنية الكونفرانس كون حيث يمكن للسادة المساهمين حضور الاجتماع من خلال وسائل الاتصال المرئي والتي يعتبر حضورها هاديا، وسوف يعقد الاجتماع من خلال مقر المصنع الكائن في رقم 6041 - المنطقة الصناعية الحربية (مدينة بدر - القاهرة) ويكون الاجتماع صباحا إذا حضر مساهمون يمثلون 50% من رأس مال الشركة على الأقل، وفي حالة عدم الكمال التمام للجمعية العامة للاجتماع الأول تتخذ الجمعية العامة العادية (اجتماع ثان) في اليوم التالي للجمعية الموافق 2024/07/24 في تمام الساعة الثالثة عصرا وفي نفس المقر.

وذلك للظفر في جدول الأعمال الآتي:

- 1- التصديق على تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2023.
- 2- التصديق على تقرير الجمعية العامة العادية المنتهية في 31 ديسمبر 2023.
- 3- التصديق على تقرير مراقب الحسابات على تقرير حوكمة الشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2023.
- 4- التصديق على القوائم المالية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2023.
- 5- التصديق على تقرير مراقب الحسابات على القوائم عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2023.
- 6- التصديق على جميع محاضر مجلس الإدارة المتعلقة خلال عام 2023.
- 7- التصديق على السادة رؤساء مجلس الإدارة وأعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2023.
- 8- تصديق مكافآت وبدلات السادة أعضاء مجلس الإدارة عن عام 2023.
- 9- الظفر في اعتماد تعيين مراقب حسابات عن عام 2023 وتعيين مراقب حسابات عن العام المنتهي في 2024 وتحديد أتعابه.
- 10- الظفر في إبرام عقد المعاوضة.
- 11- ما يسجد من أعمال.
- 12- توجيه عناية سيادكم إلى ما يلي:

ولكم مساهمة في حضور الجمعية العامة العادية بالأسادة والأمانة ويشرط لصحة اللائحة أن تكون لأحد المساهمين من غير أعضاء مجلس الإدارة في حدود نسبة لا تتجاوز ال 10% من مجموع الأسهم الأصوية من رأس المال ولما لا يتجاوز نسبة 10% من نسبة الأسهم المستقلة في الاجتماع وعلى أن يكون التوقيع مسددا عليه - يلزم الحضور للاجتماع أن تقدم المساهم وكشف حساب مجمد من أمين الحفظ قبل موعد انعقاد الجمعية باللائحة أيام على الأقل.

يجب إرسال شهادة تجديد الهوية بغرض حضور الجمعية العامة وراه البيانات الشخصية و البريد الإلكتروني ورقم الهاتف وتحميل صورة من إثبات الشخصية (بالانجليزية) وتوكيلات الحضور على البريد الإلكتروني الاتي: it@arabianrocks.com و icarp@yaho.com ، يتم إرسال كلمة المرور لحضور الاجتماع عن طريق البريد الإلكتروني.

ويتم الحضور من خلال الرابط التالي:

الجمعية العامة غير العادية لشركة الصخور العربية للصناعات البلاستيكية

Time: Aug 21, 2024 03:00 PM Cairo
<https://us05web.zoom.us/j/6329386064>
 Meeting ID: 632 938 6064

2023/12/31 - حركة الأصول الثابتة ومخصص الأهلاك عن الفترة المالية المنتهية في 2023/12/31

الإجمالي	إبراء كوتالية				
2023/12/31	1,158,449	1,978	5,000	2,952,772	1,981,788
2022/12/31	1,158,449	1,978	5,000	2,952,772	1,981,788

2023/12/31 - ملخص الإيضاحات المصغرة للقوائم المالية عن الفترة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2023

1- مقدمة

(1) نبذة عن الشركة:

تأسست شركة الصخور العربية للصناعات البلاستيكية " شركة مساهمة مصرية " خاضعة لأحكام القانون رقم 8 لسنة 2023، ولانتهت التخليصية بموجب قرار الهيئة رقم 292 بتاريخ 2023/07/21 وتم قيدها في سجل تجاري استثمار القاهرة تحت رقم 6041 بتاريخ 2023/07/24. مساهمة الشركة 20 سة تقيدها من والضرع في القوائم المالية رقم 17/19/2023 بعنوان الشركة الرئيسي في 60 شارع مكة مساكن شيراتون - النزهة - القاهرة (بج) غرب الشركة.

2- إقامة وتشغيل مصنع لتصنيع ماسبر ميان من البولس يورولين وتصنيع ماسبر بلاستيك من PVC لمعاد البلاستيك PVC.

3- التصنيع والصحة وتصنيع قطع ووصلات بلاستيك PP، والتحملس ويدين وتصنيع قطع ووصلات البلاستيك PVC.

4- وجود للشركة أن تندمج مع الشركات وغيرها التي تزاول أعمال شبيهة بأعمالها والتي تعاونه على تحقيق أغراضها أو نشرها أو لتخفيفها وذلك طبقاً لأحكام القانون ولانتهت التخليصية.

5- أهم السياسات المحاسبية المعتمدة:

6- أسس إعداد القوائم المالية

7- إعداد القوائم المالية وفقا لنظام المحاسبة المصرية ومبدأ التكلفة التاريخية فيما عدا الأصول المالية التي يتم قياسها لاحقا إما بالتكلفة المستهدفة أو بقيمة العادلة من خلال الدخل الشامل الأخر أو القيمة العادلة من خلال الأرباح أو الخسائر ووفقا لمعايير المحاسبة المصرية وفي أحكام القوائم المالية المصروفة ذات العلاقة.

8- تبدأ السنة المالية للشركة من 1 يناير من كل عام وتنتهي في ديسمبر من نفس العام.

9- عملة التعامل التي تستخدمها الشركة في ممارسة نشاطها الاقتصادي هي الجنيه المصري وهي نفس عملة عرض القوائم المالية والإيضاحات المتممة لها.

10- طريقة المعاملات بالعملة الأجنبية:

11- تمسك الشركة بحساباتها بالجنيه المصري ويتم ترجمة المعاملات بالعملة الأجنبية إلى عملة القيد بالجنيه المصري حسب سعر الصرف المعمول به في تاريخ المعاملة.

12- ويتم إعادة تقييم أرصدة الأصول والالتزامات ذات الطبيعة النقدية بالعملة الأجنبية في تاريخ قائمة المركز المالي إلى عملة القيد بالجنيه المصري حسب سعر الصرف المعمول به في ذلك التاريخ من البنوك التي تتعامل مع الشركة ويتم إثبات قيمة فروق التكلفة في قائمة الدخل أما بالنسبة للبيود ذات الطبيعة غير النقدية بالعملة الأخرى والتي استخدمت التكلفة التاريخية في قياسها فلا يعد ترجمتها.

2023/12/31 - قائمة الدخل عن الفترة المالية المنتهية في 2023-12-31

القيمة بالجنيه المصري	2023/12/31	2022/12/31
إيرادات	999,422	4,992,422
المبيعات / الأرباح	(1,177,911)	(1,177,911)
تكلفة المبيعات / الخسائر	1,177,911	1,177,911
مجموع إيرادات	999,422	4,992,422
مصرفات وأرصدة مديونية	1,000,000	1,000,000
إضعاف العملاء	2,500,000	2,500,000
إرباح (خسائر) فروع العملة	(1,000,000)	(1,000,000)
مصرفات نقدية وسريفة	2,971	2,971
مخصصات التقنى الغرض منها	(1,000,000)	(1,000,000)
إرباح (خسائر) فروع العملات	1,177,911	1,177,911
إرباح (خسائر) الترتيب بالمراتب	(1,479,984)	(1,479,984)
صافي إرباح (خسائر) الترتيب بعد الضرائب	(1,302,073)	(1,302,073)
تخصيب المسهم من الأرباح (الخسائر)	(2,000,000)	(2,000,000)

رئيس مجلس الإدارة

م / عادل عبدالله أبوغويلي

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية

يشرف رئيس مجلس إدارة شركة الصخور العربية للصناعات البلاستيكية بدعوة سيادكم لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة (اجتماع أول) والمقرر عقدها في تمام الساعة الثالثة عصرا يوم الأربعاء الموافق 2024/07/24 وفي ضوء القانون رقم 8 لسنة 2023، سوف يتم عقد الاجتماع والمشاركة فيه من خلال وسائل الاتصال الحديثة وباستخدام تقنية الكونفرانس كون حيث يمكن للسادة المساهمين حضور الاجتماع من خلال وسائل الاتصال المرئي والتي يعتبر حضورها هاديا، وسوف يعقد الاجتماع من خلال مقر المصنع الكائن في رقم 6041 - المنطقة الصناعية الحربية (مدينة بدر - القاهرة) ويكون الاجتماع صباحا إذا حضر مساهمون يمثلون 50% من رأس مال الشركة على الأقل، وفي حالة عدم الكمال التمام للجمعية العامة للاجتماع الأول تتخذ الجمعية العامة العادية (اجتماع ثان) في اليوم التالي للجمعية الموافق 2024/07/24 في تمام الساعة الثالثة عصرا وفي نفس المقر.

وذلك للظفر في جدول الأعمال الآتي:

- 1- تصديق على تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2023.
- 2- تصديق على تقرير الجمعية العامة العادية المنتهية في 31 ديسمبر 2023.
- 3- التصديق على تقرير مراقب الحسابات على تقرير حوكمة الشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2023.
- 4- التصديق على القوائم المالية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2023.
- 5- التصديق على تقرير مراقب الحسابات على القوائم عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2023.
- 6- التصديق على جميع محاضر مجلس الإدارة المتعلقة خلال عام 2023.
- 7- التصديق على السادة رؤساء مجلس الإدارة وأعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2023.
- 8- تصديق مكافآت وبدلات السادة أعضاء مجلس الإدارة عن عام 2023.
- 9- الظفر في اعتماد تعيين مراقب حسابات عن عام 2023 وتعيين مراقب حسابات عن العام المنتهي في 2024 وتحديد أتعابه.
- 10- الظفر في إبرام عقد المعاوضة.
- 11- ما يسجد من أعمال.
- 12- توجيه عناية سيادكم إلى ما يلي:

ولكم مساهمة في حضور الجمعية العامة العادية بالأسادة والأمانة ويشرط لصحة اللائحة أن تكون لأحد المساهمين من غير أعضاء مجلس الإدارة في حدود نسبة لا تتجاوز ال 10% من مجموع الأسهم الأصوية من رأس المال ولما لا يتجاوز نسبة 10% من نسبة الأسهم المستقلة في الاجتماع وعلى أن يكون التوقيع مسددا عليه - يلزم الحضور للاجتماع أن تقدم المساهم وكشف حساب مجمد من أمين الحفظ قبل موعد انعقاد الجمعية باللائحة أيام على الأقل.

يجب إرسال شهادة تجديد الهوية بغرض حضور الجمعية العامة وراه البيانات الشخصية و البريد الإلكتروني ورقم الهاتف وتحميل صورة من إثبات الشخصية (بالانجليزية) وتوكيلات الحضور على البريد الإلكتروني الاتي: it@arabianrocks.com و icarp@yaho.com ، يتم إرسال كلمة المرور لحضور الاجتماع عن طريق البريد الإلكتروني.

ويتم الحضور من خلال الرابط التالي:

الجمعية العامة غير العادية لشركة الصخور العربية للصناعات البلاستيكية

Time: Aug 21, 2024 03:00 PM Cairo
<https://us05web.zoom.us/j/6329386064>
 Meeting ID: 632 938 6064

2023/12/31 - تقرير مراقب الحسابات علي القوائم المالية المختصرة

إلى السادة / مساهمين شركة الصخور العربية للصناعات البلاستيكية

تقرير عن القوائم المالية

راجعا القوائم المالية المعرفه لشركة الصخور العربية للصناعات البلاستيكية شركة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام القانون رقم 8 لسنة 1997 المقيدة بسجل تجاري رقم 6041 استثمار القاهرة عن السنة المالية المنتهية 2023/12/31 وذلك طبقا لمعايير المراجعة المصرية السارية وحسبما هو وارد بتقريرنا بتاريخ 2024/07/21 فقد رأينا بان القوائم المالية للشركة عن السنة المالية المنتهية في 2023/12/31 تعبر بوضوح وعسالة في كل جوانبها الهامة عن المركز المالي للشركة في 2023/12/31 وكذا عن نتيجة أعمالها وادائها القيدية عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ.

تدريفا 2024/07/21

عاطف عبد الرزق يحيى

مراقب الحسابات

محل إيداع الشهادة رقم 17

2023/12/31 - قائمة الدخل الشامل عن الفترة المالية المنتهية في 2023/12/31

القيمة بالجنيه المصري	2023/12/31	2022/12/31
صافي إرباح (خسائر) الفترة	1,177,911	1,177,911
بنود تتعلق بالذخ الشامل	1,177,911	1,177,911
إجمالي الدخل الشامل عن الفترة	2,355,822	2,355,822

2023/12/31 - قائمة الدخل الشامل عن الفترة المالية المنتهية في 2023/12/31

القيمة بالجنيه المصري	2023/12/31	2022/12/31
صافي إرباح (خسائر) الفترة	1,177,911	1,177,911
بنود تتعلق بالذخ الشامل	1,177,911	1,177,911
إجمالي الدخل الشامل عن الفترة	2,355,822	2,355,822

رئيس مجلس الإدارة

م / عادل عبدالله أبوغويلي



كل شئ نصيب!

سوف أكون من خير الذين تلق فيهم، ولكن العاقل يا مولاي لا يقتر بسكوت الحقد الكامن، فإذا لم يجدوا تحرك للأحوال يصبحون مثل الجمر المكنون الذي لا يجد حطباً ويتطلع إلى النار، فإذا وجد علة استعار النار فلا تطفئه ماء، ولا كلام ولا لين ولا رفق ولا خضوع. ثم قام الفيلسوف وودع الملك وذهب ورفض أن يقول للناس خلاف ما يعيشون، ومازال الملك يبحث عنه لأنه الإنسان الوحيد الذي لم ينافقه وسط زحام المناققين الذين يُعرضون حكم الملك للخطر. لم تقصد أحدًا!

قال الملك يا «بيديا» لقد علمت أنه لا يستطيع أحد يقدم لأحد ضراً أو نفعاً، ولا شئ أى ما كان صغيراً أو كبيراً يصيب أحد إلا بقدر مقدور، ما من شئ من المخلوقات إلا إلى فناء وليس لأحد ذنب، فلا يجب أن يأخذنا أحد بالمقادير في كل شئ منه وإليه، فقال الفيلسوف: نعم صحيح فكل شئ نصيب وقدر، ولكن لا يمنع من توخي الحذر والاحتراس من الشئ الذي نخاف منه، وفي هذه اللحظة تنبه الفيلسوف أنه يُخاطب الملك فقال: سيدي أعلم أنك تحدثني بغير ما في نفسك، وأن كل ذلك بقدر في هذه الحالة



العلاج المراد

جاء قرار الحكومة برفع أسعار البنزين والسيارات بمقايير الدواء المر، استجابة لروسة صندوق النقد، وتماشياً مع الأسعار العالمية للوقود، حتى تتمكن من تضيق الفجوة بين سعر البيع والتكلفة الحقيقية بعد أن قفزت تكلفة العالم ٢٤ جنيهاً، الأمر الذي يكلف الدولة يومياً ٤٥٠ مليون جنية دعماً للسلولار إلى جانب ٩٠ مليون جنية للبنزين، فضلاً عن دعم المحروقات الخاصة بالكهرباء، ليصل دعم الوقود إلى أكثر من مليار جنية يومياً! من هنا إذا كان البعض يرى أن القرار يمثل رؤية صحيحة، لكنه جانب الصواب في توقيته وآلية تنفيذ بعد وازدة جديدة أعلنت خفض الأسعار مهمتها الأولى، خاصة أن استخدامات السلولار تمثل ٤٥٪ من الاستهلاك اليومي للوقود، الأمر الذي كان يفرض مراجعة ارتفاع سعره وتحميل الفرق للواد البنزولية الأخرى (بنزين ٩٢ و٩٥ إضافة إلى بعض زيوت المحركات)، تحدياً لاشتعال أسعار الخدمات والسلع الغذائية المتقولة، وزيادة تكلفة رى المحاصيل الزراعية على الفلاح، وكذلك المخازن والمشتات الصغيرة التي تعمل بالسلولار!

الدكتور أشرف العريبي، رئيس اللجنة الاقتصادية السابق بمجلس النواب، أكد أن معدل التضخم بعد تحريك سعر الوقود سوف يتجاوز نسبة ٣٠٪ بعد أن بدأ مؤشر الارتفاع في الانخفاض خلال الشهرين الماضيين، إضافة إلى أن زيادة أسعار المنتجات البنزولية بشكل عام ستؤدي إلى رفع أسعار السلع والخدمات، ما يسبب تراجعا في القدرة الشرائية للمواطن وما يترتب على ذلك من ركود بالأسواق، ما يدفع رؤوس الأموال إلى البحث عن فرص استثمارية في دول لديها قدرات شرائية مرتفعة!

أما تأثير ذلك على المستوى الداخلي فسوف يشعل أسعار السلع الغذائية والخدمات، كوسائل النقل الداخلية وكذلك الخارجية بين المحافظات، الأمر الذي يتطلب تدخل الجهات الرقابية على الموقف والأسواق، ووضع لوائح استرشادية بتعريفه الركوب الجديدة في أماكن واضحة بالمواقف والحطبات، للالتزام بها بالحد من تلاعب السائقين، مع تحريك الفرق التجارية والصناعية وحماية المستهلك لضبط أسعار السلع المتداولة في السوق بعد زيادة أسعار الوقود.

باختصار يجب أن تقوم الأجهزة الرقابية بدورها وكذلك الغرف التجارية واتحاد الصناعا وحماية المستهلك، حتى لا تترك الأسواق لجشع التجار بحجة ارتفاع أسعار الوقود خاصة السلولار، بعد أن أخذنا جميعاً العلاج المراد!



أزمة جديدة لترامب مع «جوجل» و«ميتا»

فيما فشلت إحدى الميزات الرئيسية لجوجل في إظهار نتائج محاولة اغتيال دونالد ترامب - مما أثار أصداعات من نجل الرئيس السابق بان شركات التكنولوجيا الكبرى تحاول التأثير على الانتخابات، وأدى الأمر أيضاً إلى إجراء تحقيق في مجلس الشيوخ وذلك حينما تفاجأ مستخدمو محرك البحث جوجل عندما اكتشفوا أن خاصية «الإكمال التلقائي» في محرك البحث كانت تتجاهل على ما يبدو النتائج المقترحة المتعلقة بمحاولة الاغتيال.

وقد لفتت هذه الظاهرة انتباه مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي بسرعة، بما في ذلك أحد أعضاء الكونجرس من تكساس ودونالد ترامب جونور، الذين بدأوا في مشاركة لقطات شاشة لأملثة خاصة بهم تظهر اقتراحات بحث جوجل التي تأتي فارغة للاستفسارات حول إطلاق النار المبيت في تجمع سنغافنيا.

ولم يرد ذكر ترامب حتى عندما تم كتابة مصطلح البحث «محاولة اغتيال» في شريط البحث في الصفحة الرئيسية لجوجل. أجرت صحيفة واشنطن بوست سلسلة من عمليات البحث التجريبية على جوجل باستخدام الألقاب الأخيرة لرؤساء

الولايات المتحدة الذين قُتلوا أو واجهوا محاولات اغتيال، تلتها الأحراف «assassassi»، لمعرفة ما يوحى به الإكمال التلقائي، بما في ذلك جون ف. كينيدي، وأبراهام لينكولن، جيرالد فورد، ورونالد ريغان، وتيندي روزفلت وكذلك البحث باللغة العربية قد تتجاهل الأمر حينما قمنا بالتجربة ذاتها. وفي كل حالة، ظهرت قائمة مفيدة تتضمن مصطلحات بحث موسمية بها تتعلق بمحاولات اغتيالهم. ومع ذلك، عندما تم استخدام اسم ترامب، لم يقدم أي اقتراحات على الإطلاق. حتى الكلمات الرئيسية «محاولة اغتيال ترامب»، لم تسفر عن أي مصطلحات إضافية من جوجل.

ومن جانبه أكد المتحدث باسم جوجل لصحيفة واشنطن بوست إنه لم يتم اتخاذ «إجراء يدوي بشأن هذه التوقعات»، وأن أنظمة تضمين «حماية» ضد توقعات الإكمال التلقائي «المرتبطة بالمنف السياسي».

ويجدر انتشار خبر هذه الظاهرة الغريبة، لفتت انتباه الألاف من المستخدمين الذين تمكنوا من إعادة خلق هذه الظاهرة بأنفسهم، بما في ذلك عضو مجلس النواب الجمهوري عن ولاية تكساس تشيب روي، الذي كتب «يمكن التحقق» إلى جانب لقطة شاشة لمحاولة البحث.

اعترفت شركة فيسبوك بأنها قامت عن طريق الخطأ بحذف الصورة الشهيرة للرئيس السابق دونالد ترامب وهو يرفع قبضته في أعقاب محاولة الاغتيال التي تعرض لها في ١٢ يوليو في ولاية سنغافنيا.

في البداية، تم تصنيف منشور على موقع مارك زوكربيرج للتواصل الاجتماعي بواسطة مستخدم يحمل اسم End Wokeness، والذي أظهر المرشح الرئاسي الجمهوري وهو يلوح قبضته في الهواء يتحد بينما يتدفق الدم على وجهه، على أنه معلومات مضللة.

ومع ذلك، اعترف داني ليفر، المتحدث باسم شركة ميتا، الشركة الأم لشبكة التواصل الاجتماعي، بأن عملاق التكنولوجيا ارتكب «خطأ»، وكتب ليفر على موقع X رداً على المؤثر المحافظ تشارلي كيرك، الذي انتقد فيسبوك لعدم السماح للمستخدمين بمشاركة الصورة: «نعم، كان هذا. وتعرضت شركة ميتا لانتقادات شديدة من جانب مؤيدي ترامب بعد أن أشار رويوت الدرديشة الذكي الخاص بها، ميتا إيه آي، إلى محاولة الاغتيال بأنها «خيالية» عندما طلب منه تقديم تفاصيل حول الحادث المتأساوي.



وزير وفدى لن ينسأ التاريخ!

● يجب أن تعرف معلومات عن هذه الشخصية التي لا تأتي مثلها كثيراً.. هو مهندس السياسة الذي لا يتكرر، ووزير الأشغال العمومية الذي صنع لهذه البلاد البنية الأساسية لمنظومة الري الحديثة. تعلموا نتعرف على الوزير الوفدي عثمان باشا محرم وزير الأشغال العمومية الذي لا يتذكره إلا من يعرف قيمته!

● ولكن تجنى معلومات غنية يجب أن تمر على دراسة مهمة كتبها المهندس طارق بدرأوى لتلخص سيره عثمان محرم نخلص على مقتطفات، قال فيها إن عثمان محرم باشا وهو وزير وفدى مهم لم يكن في عمله العام يميز بين فرد وآخر من مواطنيه ولم يكن يفرق بين أرض وأرض أو إقليم وإقليم إذ كان يعتبر الأراضي الزراعية كلها لخدمة الناس جميعاً مع اختلاف ملاكها وكان ينظر إلى الإنتاج على أنه هو مجموع الثروة القومية، ويمكننا ببساطة شديدة اكتشاف وتأكيد ذلك من العديد من المواقف والتصرفات والأعمال خلال حياته العملية مما يدل على تامل هذه الفكرة لديه، فمثلاً كان عبدالجيد إبراهيم صالح وأخوه عبدالحميد إبراهيم صالح هما أول رخص لهما عثمان محرم باشا في الري الصفي من ترعة النوبارية وكان لا يربطه بهما أي علاقة قرابة أو نسب أو حزبية، فهما من الصعيد محافظة أسيوط ويمتاز بصلة القرابة لأسرة محمود سليمان باشا والد محمد محمود باشا زعيم حزب الأحرار الدستوريين والخمص العنيد لحزب الوفد ورئيسه مصطفى النحاس باشا.

● في الوقت نفسه رفض عثمان محرم باشا الترخيص لياسين سراج الدين بالري في نفس المنطقة ومن المعروف أنه شقيق فؤاد سراج الدين باشا الذي كان من الرجال البارزين في حزب الوفد، والذي تقلد منصب السكرتير العام للحزب وكان بمثابة الرجل الثاني فيه بعد رئيسه وعلاوة على ذلك فقد تقدم مصطفى مرعي عضو مجلس النواب إلى عثمان محرم باشا في يوم ٢٤ يناير عام ١٩٥٠ بطلب خاص بإنشاء كوبرى أمام بلده فنظر إلى الطلب نظرة الوزير الذي يعتبر نفسه خادماً لجميع مواطنيه لا يعرف منهم تمييزاً أو معارضا فأعطى التعليمات بإقامة الكوبرى أمام بلد مصطفى مرعي. كما تقدم يوسف الريدي بطلب خاص بإنشاء كوبرى على ترعة الإبراهيمية حتى يتيسر للأهالي الوصول إلى أراضيهم بالير الغربي فوافق على إدراج الميزانية اللازمة لإقامة هذا الكوبرى بميزانية العام التالي لتقديم الطلب.

● والخلاصة أن عثمان محرم باشا كان يعد نفسه خادماً للجميع لا يرفض لأحد طلباً متى افتتح باحقته ووجد أن فيه ما يخدم المصلحة العامة ومتماشياً مع السياسة العامة والشروعات التي تحتاجها البلاد وإلى جانب ذلك كان عثمان محرم باشا رجلاً سحماً، وقد حدث أثناء اجتماع مجلس الوزراء في شهر أكتوبر عام ١٩٥٠ أن طلب معالي الدكتور طه حسين وزير المعارف العمومية من محمود شوقي السكرتير العام لمجلس الوزراء إعادة قراءة إحدى فقرات متدكرة من المذكرات المعروضة لاتخاذ قرار فيها نظراً لأن معاليه لم يستمع لهذه الفقرة في وضوح أثناء قراءة السكرتير العام له، إلا أن عثمان محرم باشا وكان يشغل منصب وزير الأشغال العمومية في هذه الوزارة أنبى قائلاً: يا حضرات الزملاء كان واجباً أن تقرأوا المذكرات قبل حضور جلسة المجلس، فتأثر الدكتور طه حسين وكظم غضبه لكن وضحت آثار التنبؤ على وجهه ولاحظ رئيس مجلس الوزراء مصطفى النحاس باشا ذلك فأمر معالي وزير الأشغال العمومية بالاعتذار لمعالي وزير المعارف العمومية؛ فقام إليه بكل سماحة نفس معذراً وقبل جيبته.

● وقد شهد المهندس أحمد عبد الشرباصي وزير الأشغال الأسبق بدور شيخ المهندسين عثمان محرم باشا في البدء في تنفيذ فكرة الإسكان الشعبي قبل ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ علماً بأن أحمد عبد الشرباصي كان في شبابه يختلف في البيول الحربية عن عثمان محرم باشا، ومع ذلك فندما توفي عثمان محرم باشا عام ١٩٥٨ وكان أحمد عبد الشرباصي وزيراً للأشغال لم يترد في زائه والإشادة به وذهب إليه البعض وسألوه كيف وهو وزير في ثورة حكمت عثمان محرم باشا أن يرثيه وكيف وهو من أعضاء حزب الأحرار الدستوريين لم يشيد ويرثي واحداً من قادة الوفد، فسجل الشرباصي أن عثمان محرم باشا هو الذي بدأ مشروعات الإسكان الشعبي قبل أن تعرفه وزارات ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢.

● كلف عثمان محرم بعض المهندسين بوضع مشروع إنشاء وتأسيس نقابة للمهندسين، وقد احتضنت وزارة الوفد هذا المشروع وصدرت مجلة المهندسين لتكون صوتاً لهذه النقابة وهكذا تم تأسيس نقابة المهندسين على يد شيخ المهندسين عثمان محرم باشا وكان من أوائل الذين انضموا إليها وكان رقم عضويته هو (٦) وتم اختياره نقيباً للمهندسين.

فلسطين بطل العالم في الفنون القتالية



بلال محمد

كتبت - دينا دياب: «التتال الحقيقي في غرة حيث يقاتل الناس من أجل حياتهم، وهذه الكلمات علق بلال محمد بعد أن أصبح أول مقاتل فنيون قتالية مختلطة من أصل فلسطيني يفوز بلقب بطولة UFC، حيث انتزع اللقب لفئة الوزن المتوسط من بطل إنجلترا ليون إدواردز، إذ حقق المقاتل الأمريكي البالغ من العمر ٢٦ عاماً، والذي ولد في شيكاغو وهو ابن مهاجرين فلسطينيين، فوزاً بالإجماع في خمس جولات. ركز بلال على البصلا ما يواجهه الفلسطينيون مقارنة بقتال قصير، ورسم البسمة على وجهه وأخبار العالم بأننا ما زلنا هنا، قائلاً: «إنه مجرد قتال على الحلية لـ ٢٥ دقيقة، ومن ثم أعود لأسرتي، لذلك لم أر فيه قتالاً كبيراً، القتال في غرة».

تعد بطولة UFC واحدة من أهم البطولات الرياضية حول العالم، وتتبع تقاليد غنية في فنون القتال المختلطة التنافسية التي يعود تاريخها إلى «بانكريشن»، وهو حدث في الألعاب الأولمبية اليونانية تم تقديمه عام ٦٤٨ قبل الميلاد، ومنذ ٨٠ عاماً تقريباً، أثار شكل برازيلي من فنون القتال المختلطة يُعرف باسم Vale Tudo (أي شيء متاح) اهتماماً محلياً بالرياضة، ثم قدمت UFC فنون القتال المختلطة المنظمة والمعتمدة إلى الولايات المتحدة، حيث أصبح مقرها، في لاس فيجاس، ويشاهد البطولة سنوياً أكثر من مليار متابع في أكثر من ١٦٥ دولة.

نسمة محجوب على «المكشوف»



قدمت نسمة مجموعة من أغانيها العربية المميزة مثل «يا محروسة، قلبى وجره فيه، حبيتك، كل شمس، كفاية، الوقت يعدي، يا غاوى هروب، على طبيعتي، سهر الليلي، خصوصاً راجل، وتترات مسلسلات ليالي أوجيني، حب إخوات، عابر سبيل، وحلم»، بالإضافة إلى تقديمها أغاني غربية باللغة الإنجليزية والفرنسية، منها «Desert Rose»، «Autumn Leaves»، «I Will Survive»، «C'est la Vie»، «Je Suis Malade»، و«Crazy Medley»، لتأخذ الجمهور إلى عوالم من الجمال والرقى. يذكر أن الفنانة الشابة نسمة محجوب ارتبطت بالفنون منذ طفولتها حيث بدأت الغناء في

العاشر من عمرها ثم التحقت للتدريب بدار الأوبرا لمدة ٧ سنوات وتميزت بقدرتها على الغناء بعدة لغات إلى جانب إجادتها للعرز على البيانو، جاءت انطلاقها الحقيقية على الساحة الفنية من خلال الاشتراك ببرنامج غنائى لاكتشاف المواهب حيث حصلت على المركز الأول بعد منافسة قوية مع عدد من المشاركين من دول عربية مختلفة بعدها نجحت في تحقيق انتشار فنى واسع. ويضم مهرجان الأوبرا الصفي للموسيقى والغناء العديد من الفعاليات الفنية الجادة والمتنوعة التي تسهم في زيادة الوعي المجتمعي وبناء الإنسان ويقام في الفترة من ١٨ يوليو إلى ١٠ أغسطس بالقاهرة والإسكندرية ومنهنور.