

DATOS PERSONALES

JOSEP AMOROS CAUBET

Móvil: +34 610 223 558

Email: producció.amoros@gmail.com

Web: www.amorospc.com

EXPERIENCIA PROFESIONAL

0. Otros:

MIEMBRO de:

Academia de las artes y las ciencias cinematográficas de España.

L'Acadèmia de Cinema Català

Col·legí Audiovisual Català

Asociación de Profesionales de la Producción Audiovisual (APPA).

Vicepresidente de la Asociación de Profesional de la Producción Audiovisual. 2008-2009

Premios y Nominaciones:

2013: Ganador a los Premios GAUDI de l'Academia de Cinema Català a la mejor dirección de producción por "LOS ÚLTIMOS DÍAS".

2013: Nominado al premio GOYA por la Academia de las artes y las ciencias cinematográficas de España a la mejor dirección de producción por "LOS ÚLTIMOS DÍAS".

2012: Ganador a los Premios Gaudi de l'Academia de Cinema Català al mejor cortometraje por "LUISA NO ESTA EN CASA", producción de Amoros producciones sl.

2012: Nominado a los Premios Gaudi de l'Academia de Cinema Catala a la Mejor dirección de Producción por "TENGO GANAS DE TI".

2012: Nominado al premio GOYA por la Academia de las artes y las ciencias cinematográficas de España a la mejor dirección de producción por "BLANCANIEVES".

1. FILMS

ANACLETO, AGENTE SECRETO. Director producción. Zeta Cinema. Director: Javier Ruiz Caldera. 2014.

TRACES OF SANDALWOOD. Director producción. Pontas films. Directora: Maria Ripoll. 2014.

ISMAEL. Director Producción. Zeta Cinema. Director: Marcelo Piñeyro. 2013

COMBUSTIÓN. Director Producción. Zeta Cinema. Director: Daniel Calparsoro. 2012

LOS ULTIMOS DIAS. Director Producción. Rebelión terrestre y Morena film. Directores: Alex y David Pastor. 2012

TENGO GANAS DE TI. Director Producción. Zeta Cinema. Director: Fernando Gonzalez. 2011.

BLANCANIEVES. Director Producción. Arcadia. Director: Pablo Verguer. 2011

TERRA BAIXA. Director Producción. Fausto Producciones. Director: Isidro Ortiz. 2011

TRES METROS SOBRE EL CIELO. Director Producción. Zeta Cinema. Director: Fernando Gonzalez. 2010.

DICTADO. Director Producción. Oberon. Director: Antonio Chavarrias. 2010.

LA MOSQUITERA. Director Producción. Eddie Saeta. Director de Producció. Director: Agusti Vila. 2009.

ESO (Entitat Sobrenatural Oculta). Director Producción. Black Flag. Director: Santiago Lapeira. 2009.

LA TETA ASUSTADA. Equipo de Producción Oberon. Directora: Claudia Llosa.2008. **Oso de Oro en la Berlinale.2009.**

MASCARAS. Director de Producción. Productora: Oberon. Directores: Esteve Riambau i Elisabet Cabezas.2008

SERRALLONGA. Director de producció. Productora: Oberon. Director Esteve Rovira.2008

LA PRINCESA DEL POLÍGONO. Director de Producción. Productora: ICC. Director: Rafa Montesinos. 2007

TUYA SIEMPRE. Director Producción. Productora: Pastora Delgado. Director: Manuel Lombardero. 2006

FUERTE APACHE. Director Producción. Productora: Mediapro – Alta films. Director: Jaime Mateu. 2005

LOS MANAGERS. Director Producción. Productora. Altube-Cuervo Films. Director: Fernando Guillen Cuervo. 2005

TAPAS. Director Producción. Productora: Tusitala Pc. Director: José Corbacho i Juan Cruz. 2004. **2 Goyas**

EXCUSES!. Director Producción. Productora: Kramapck. Director: Joel Joan. 2003

THE MACHINIST. Jefe de Producción. Productora: Castelao. Director: Brad Anderson. 2003

SEVIGNE. Director Producción. Productora: Costa Brava. Directora: Marta Balletbo. 2003

LOS NOVIOS BÚLGAROS. Director Producción. Productora: Altube –cuervo-Cartel. Dictor Eloy De La Iglesia. 2002

LA ESCALERA DE DIAMANTES. Cap de Producción. Productora: Milana Bonita. Director:Jordi Marcos. 2002

CHERIF. Productor. Directores: Max Lavin Concha i Cristian Heinsen. (Documental) 2002

SECOND NAME. Director Producción. Productora: Just Films,sl – Castelao. Director: Paco Plaza. 2001

GUERREROS. Jefe Producción. Productora: Sogecine. Director: Daniel Calparsoro. 2001

CAFÉ CORTADO. Director Producción.(Desarrollo).Productora: Tusitala – Mate PC. Director: Pedro Olea. 2000

MI DULCE. Director Producción. Productora: Tusitala – Media Park. Director: Jesús Mora. 2000

KM0. Director Producción. Productora: Cuarteto Pc – Universal. Directores: Juan Luis Iborra/Yolanda Gracia Serrano. 1999.

TATAWO. Director Producción. Productora: Agotadas las localidades. Director: Jo Sol. 1999

EL VIAJE DE ARIAN. Director Producción. Productora: Filmayer. Director: Eduard Bosch. 1999

LOS SIN NOMBRE. Director Producción. Productora: Joan Ginard Pc – Castalao. Director: Jaume Balaguero. 1998

ME LLAMO SARA. Director Producción. Productora: Invitro Fimls. Directora: Dolors Payà. 1997

AMOR DE HOMBRE. Coordinador Producción. Productora: Cuarteto PC.Director:J. Luis Iborra/Yolanda Gracia Serrano. 1996

LA MOÑOS. Ayudante Producción. Productora: Bailando Con Todos. Directora: Mireia Ros. 1995

COSTA BRAVA. Director Producción. Productora: Accents Produccions. Directora: Marta Balletbo. 1994

2. TELEVISIÓN

SERRALLONGA. Director de producción. Productora: Oberon. Director Esteve Rovira. 2008

LA PRINCESA DEL POLÍGONO. Director de Producción. Productora: ICC. Director: Rafa Montesinos. 2007

LA ESCALERA DE DIAMANTES. Cap de Producción. Productora: Milana Bonita. Director: Jordi Marcos. 2002

MAKINAVAJA. Ayudante Producción. Productora: TVE-IZARO FILMS.(Serie tv). 1996

NOVA FICCIO. Contable Producción. Productora: TV3-FDG.(Serie tv). 1996

CRONICAS. Contable Producción. Productora: TV3-BCOM.(Serie tv). 1996

DONES I HOMES. Ayudante Producción. Productora: TV3/ In Vitro Films. Director: Antonio Verdaguer. Tv Movie. 1995

QUICO EL PROGRE. Auxiliar de Producción. Productora: Tv3- Focus. Director: Ricard Reguand. 1992

CEREMONIAS OLIMPICAS. Asistente de Dirección. 1992

XUXA PARK. Ayudante Steadicam. Productora: Tele 5 - Focus. 1992

CAMPEONATOS DE EUROPA DE NATACIÓN PARA MINUSVALIDOS. Diseñador Gráfico. Productora: tv3-MSL. 1991

3. CORTOMETRAJES

LUISA NO ESTA EN CASA. Productor: Amorós Producciones slú. Director: Celia Rico. (35mm). 2011.

RADIO TAXI. Productor. Productora: Amorós 68 Pc. Director: Jordi Bueno. (HD). 2009

PETANCA. Productor. Productora: Amorós 68 Pc. Director: Gonzalo Tamajon. (HD). 2008

ERAMOS POCOS. Diseño de Producción. Productora: Altube Filmeak. Director Borja Cobeaga. (35mm). 2007.

Nominado al Oscar 2007

LA PRIMERA VEZ. Director Producción: Productora: Altube Filmeak. Director: Borja Cobeaga. (35 mm). 2001

TENGO QUE CONTARTE MI SECRETO. Director Producción. Productora: Tusitala pc – Media Park. (35 mm). Director: Iván Morales. 2000

DISERTACIONES SOBRE UNA COLIFLOR. Director Producción. Productora: Sinfonía imaginaria. Director: Carmen Conesa. 1999

DEJEME QUE LE CUENTE. Jefe Producción. Productora: Cuarteto PC. Directora: Silvia Munt. (35 mm). 1998

Y SEREMOS TAN FELICES. Jefe Producción. Productora: Cuarteto PC. Director: Daniel Vázquez. (35 mm). 1998

TAN LEJOS TAN CERCA. Jefe Producción. Productora: Cuarteto PC. Director: Daniel Vázquez. (35 mm). 1998

MALA PATA. Jefe Producción. Productora: Cuarteto PC. Director: J.P.Ortega. (35 mm). 1997

CUBITOS DE HIELO. Director. Productora: A&A. (35 mm). 1996

COSES QUE PASSEN. Jefe Producción. Productora: NPA. Director: Enric Folch. (35 mm). 1996

MI MADRE SE OCUPA DE MI. Jefe Producción. Productora: NPA. Director: Enric Folch. (35 mm). 1996

CLARA. Jefe Producció. Productora: Cuarteto PC. Director: Lorenzo Castañer. (16 mm).1996

DEJADME PASO. Jefe Producción. Productora: Cuarteto PC. Directora: Susana Montes. (35 mm). 1996

YA NO ME ACUERDO. Jefe Producción. Productora: Solaris Films. Director:Morrosko.(35 mm).1996

EL VIAJE DE ARIAN. Jefe Producción. Productora: Artes Audiovisuals. Director: Eduard Bosch.(16 mm).1995

LA SANG FREDA. Jefe Producción. Productora: Micro Obert. Director: Lorenzo Castañer. (35 mm).1994

BIORXA. Jefe Producción. Productora: Solaris Films. Director: Lidia Zimmerman. (35 mm).1994

LA CARTERA. Director. Productora: A&A.(Betacam).1994

INFINIT. Director. Productora: A&A.(Betacam).1994

BARNABEACH. Jefe Producción. Productora: A&A. Director: J.Ausio.(Betacam).1994

SENTIMIENTOS. Director. Productora: A&A. (Betacam).1994

1+1. Ajudante Producción. Productora: Bona Vista. Director: Vicent Rubio.(35 mm).1994

REALIDAD VIRTUAL. Director. Productora: A&A. (Betacam). 1993

REFLEJOS DE BARCELONA. Director. Productora: A&A.(Betacam). 1993

TORINO BVMN. Director. Productora RAI -Televisión Italiana.(Betacam). 1993

UNA VEZ AL AÑO. Director. Productora: A&A. (Betacam).1991

NOSTALGIA DE VERANO. . Productora: A&A. (Betacam).1991

GOTIC. . Productora: A&A. (Betacam).1991

COMPLICES DE UNA NUEVA FE. . Productora: A&A. (Betacam).1991

VANESA. . Productora: A&A. (Betacam).1991

CUL D'AMPOLLA. . Productora: A&A. (Betacam).1991

JOKER. Director. Productora: PMAV.(Betacam). 1991

BOZENZOOM. Director. Productora: PMAV.(Betacam). 1991

ESTUDIOS

1986.91.Ingeniería Técnica Agrícola.

1991.92. FPIII. IMAGEN Y SONIDO. Curso realitzat en el PMAV de la Generalitat.

1992.93 Estància en els centres de producció de la RAI Televisión Italiana.(Milán, Roma y Bolzano).. y Turín en la televisió Italiana (RAI), en el centre de Investigació, de Alta-Definició.