

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES:

Nombre: Francisco Ortega Granadino.

Lugar y fecha de nacimiento: Sevilla, 13 de mayo de 1958.

Estado Civil: Casado.

Dirección: Código Postal 41005 -SEVILLA.

Teléfonos:

E-mail: fco.ortega.granadino@gmail.com

FORMACIÓN ACADÉMICA:

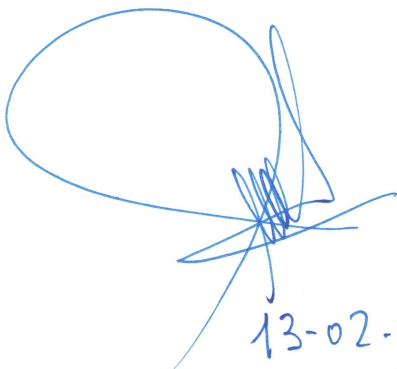
Diplomado en Ciencias Empresariales por la Escuela Universitaria de Estudios Empresariales de la Universidad de Sevilla, cursos 1980-81 al 1983-84.

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

- Jefe de Administración de la Empresa DOÑANA COSTA, S.A. (enero – agosto 1985)
- Jefe de Administración de Tratamientos de Desinsectación Andaluces S.L. (septiembre – diciembre 1985)
- Puesta al día de la contabilidad en Postalsur S.L. (enero – abril 1986)
- Jefe de Administración de Automóviles Madroñal y Capitán S.A. (mayo 1986 – septiembre 1987)
- Despacho propio de asesoramiento fiscal, contable y laboral (enero 1988 – diciembre 2007)
- Jefe de administración de Maestranza Films (septiembre 2006 – marzo 2012) realizando las siguientes tareas: negociaciones de pago con proveedores, previsiones de tesorería, relación con entidades financieras, confección del plan de negocio de la empresa, cumplimentación de las obligaciones fiscales y mercantiles, elaboración de los distintos dossiers para la obtención de subvenciones y financiaciones propias del sector así como su justificación posterior, supervisión de la contabilidad, control del presupuesto de cada proyecto cinematográfico, y supervisión del personal empresa fijo y eventual. Contable de producción de los siguientes proyectos:
 - Solas - 1999 (Benito Zambrano).
 - Nadie conoce a nadie - 1999 (Mateo Gil).
 - Fugitivas- 2000 (Miguel Hermoso).
 - El Sueño de Ibiza – 2001 (Igor Fioravanti).
 - Polígono Sur 2002 (Dominique Abel).
 - Atún y Chocolate – 2003 (Pablo Carbonell).
 - María querida – 2004 (José Luís García Sánchez).
 - Habana Blues – 2004 (Benito Zambrano).
 - La semana que viene sin falta – 2006 (Josetxo San Mateo).

- Los aires difíciles – 2006 (Gerardo Herrero).
- Rosario Tijeras – 2006 (Emilio Maille Iturbe).
- Ladrones – 2007 (Jaime Marqués).
- 3 días – 2008 (Francisco J. Gutiérrez).
- Los veraneantes – 2008 (Jorge Viroga).
- Retorno a Hansala – 2008 (Chus Gutiérrez).
- Ispansi (¡Españoles!) – 2010 (Carlos Iglesias).
- La voz dormida – 2011 (Benito Zambrano).
- A puerta fría -2010 (Xavi Puebla).

- Cashier para Fresco Films (septiembre – noviembre 2014) en la quinta temporada de la serie Juego de Tronos.
- Controller para Fresco Film (septiembre – noviembre 2016) en el largometraje Ostwind 3 de Samfilm Produktion.
- Asesoramiento en la implantación de un nuevo sistema de administración, gestión y control de la actividad, puesta al día de la contabilidad y asistencia a la inspección de la Agencia Tributaria para la Asociación de Peritos Tasadores Judiciales de Andalucía (enero 2015 – mayo 2016)
- Cost controller para Atípica Films (noviembre 2016 – julio 2017) en la serie La Peste (Alberto Rodríguez y Paco Baños) para Movistar +.
- Cost controller para Acheron Films (julio – septiembre 2017) en el largometraje Ánimas (José Ortuño y Laura Alvea).
- Cost controller para Tito Clint Movies (octubre – diciembre 2017) en el largometraje Sin Aliento (Tudor Giurgiu), coproducción Rumanía – España – Rep. Checa.
- Cost controller para La Claqueta PC (enero – abril 2018) en el largometraje Tu Hijo (Miguel Ángel Vivas), coproducción española con Apache Films.
- Cost controller para Atípica Films (mayo 2018 – febrero 2019) en la serie La Peste 2ª temporada (David Ulloa - Alberto Rodríguez) para Movistar +.



13-02-2019