



## БҰЙРЫҚ

2020 ж. 14 тамыз күні

Алматы қаласы

## ПРИКАЗ

№ 156

город Алматы

### 2020-2021 оқу жылында күзгі семестр пәндерінің форматы

2020-2021 оқу жылының күзгі семестрінде жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарында оқу үдерісін дайындау және ұйымдастыру жөніндегі Жол картасын және Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің басқа да тапсырмаларын іске асыру мақсатында

#### БҰЙЫРАМЫН:

1. 2020-2021 оқу жылының күзгі семестрінде оқу үдерісін ұйымдастырудың келесі түрлері бекітілсін:

- 1) 1 курс студенттері – аралас оқыту;
- 2) 2-4 курс бакалавриаттың студенттері – қашықтықтан оқыту;
- 3) 1 курс магистранттары – аралас оқыту;
- 4) 2 курс магистранттары – қашықтықтан оқыту;
- 5) 1-3 оқу жылының докторанттары – қашықтықтан оқыту.

2. Осы бұйрықтың №1 қосымшасына сәйкес білім берудің барлық деңгейлері бойынша Күзгі семестрде (аралас, толық қашықтықтан) әрбір пәннің өткізу форматы бекітілсін.

3. Бұйрықтың орындалуына жауапкершілік кафедра меңгерушілері (секция кураторларына) мен оқу үдерісін жоспарлау және ұйымдастыру қызметінің басшысы А.С. Сарымсақоваға жүктелсін.

Негізі: Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім департаментінің тапсырмалары (2020-2021 оқу жылының күзгі семестрінде жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарында оқу үдерісін дайындау және ұйымдастыру жөніндегі Жол картасы бойынша 07.08.2020 жылғы № 14-4/953 шығыс хаты).

Ректордың м.а.

Г. Бегембетова

Келісіді:

Тәрбие және әлеуметтік жұмыс жөніндегі проректор

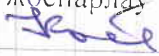


Б. Абдрашев

Оқу үдерісін жоспарлау және ұйымдастыру қызметінің басшысы



А.С. Сарымбаева

Бас есепші  Г. Касымова

**Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы**  
**2020-2021 оқу жылының күзгі семестрінде әрбір пәннің өткізу форматы**

**Арт-менеджмент кафедрасы**

| №                                    | Мамандық                          | Пәннің атауы  | Семестр     | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |      |
|--------------------------------------|-----------------------------------|---|-------------|-------------|------------------|---------------------|------|
|                                      |                                   |   |             |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке |
| 1                                    | Арт-менеджмент                    | Менеджмент  | 1           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | Қоғамдық сөз сөйлеу   | 3           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | Көрменің және концерттік қызметтің ұйымдастырылуы           | 3           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | Бизнес-жоспарлау  | 3           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | Сапаны басқару  | 3           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | Академиялық жазу  | 3           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | HR-менеджмент   | 5           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | Медиапланирование   | 5           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | Ұйымдастыру тәртібі   | 5           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | Тайм-менеджмент   | 5           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | Музыкалық бизнестегі және ойын-сауық саласындағы менеджмент | 5           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | Көркемөнер нарығы және БАҚ                                  | 5           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | Өнер индустриясын маркетингтік зерттеу                      | 5           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | Продюссерлеу дағдысының негіздері                           | 7           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | Киноиндустриядағы менеджмент                                | 7           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | Стратегиялық менеджмент                                     | 7           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | Арт-индустриядағы нарық                                     | 7           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
| Ғылыми зерттеулердің әдістері        | 7                                 | 5   | қашықтықтан | қашықтықтан |                  |                     |      |
| Қауымдық музыка мәдениет менеджменті | 7                                 | 5   | қашықтықтан | қашықтықтан |                  |                     |      |
| 2                                    | Халық әні, музыкалық білім беру   | Мәдениеттегі менеджмент және кәсіпкерлік негіздері          | 3           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                                      |                                   | Көркемдік жобаларды басқару және өндіру негіздері           | 7           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
| 3                                    | Магистратура (барлық мамандықтар) | Көркемөнер нарығы және БАҚ                                  | 3           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |

**Педагогика и психология кафедрасы**

| №              | Мамандық                                   | Пәннің атауы   | Семестр     | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |      |
|----------------|--|--|-------------|-------------|------------------|---------------------|------|
|                |  |  |             |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке |
| 1              | Педагогика и психология                    | Әлеуметтік педагогика және инклюзивтік білім беру            | 5           | 4           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                |  | Педагогиканы оқыту әдістемесі                                | 5           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                |  | Психологияны оқыту әдістемесі                                | 5           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                |  | Отбасы психологиясы және ата-ана мен бала қатынасын түзету   | 5           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                |  | Жеке және топтық психотерапия негіздері                      | 7           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                |  | Музыкалық мектептегі педагогикалық үдеріс                    | 5           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                |  | Этнопсихология и этнопедагогика                              | 5           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                |  | Музыкалық колледж оқытушысы                                  | 5           | 4           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                |  | Музыкалық педагогика және психология                         | 7           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                |  | Музыкалық мектептегі педагог-психолог                        | 5           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                |  | Дарынды балалармен жұмыс істеудің арнайы практикум -тренингі | 7           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                |  | Музыкалық іс-әрекет психологиясы                             | 7           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                |  | Сахналық толқуды реттеу                                      | 7           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
| Арт-психология | 7  | 5  | қашықтықтан | қашықтықтан |                  |                     |      |
| 2              | Хорды дирижерлау, музыкатану, композиция   | Психология (ООД)   | 1           | 2           | қашықтықтан      | дәстүрлі түрде      |      |
|                |  |  |             |             | қашықтықтан      |                     |      |
|                | Үрмелі және ұрмалы аспаптар, клас. гитара. |  |             |             | қашықтықтан      |                     |      |
|                | Арт-менеджмент                             |  |             |             | қашықтықтан      |                     |      |
| 3              | Фортепиано, ішекті аспаптар                | Психология (ООД)   | 3           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
|                |  |  |             |             | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |

| 3   | Үрмелі және ұрмалы аспаптар, ОСД  | психология (ОСД)                                     | 3       | 4           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|---|-----------------------------------|--|---------|-------------|------------------|---------------------|-------------|
| 4   | Домбыра                           | Қарым-қатынас психологиясы                           | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
| 5   | Музыкалық білім                   | Музыкалық-педагогикалық зерттеу практикумы           | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
| 6   | Магистратура (барлық мамандықтар) | Басқару психологиясы                                 | 1       | 4           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Жоғары оқу орнындағы педагогика                      | 1       | 4           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Основы научного исследования                         |         |             | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
| <b>Музыкатану және композиция кафедрасы</b> |                                   |  |         |             |                  |                     |             |
| №   | Мамандық                          | Пәннің атауы   | Семестр | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |             |
|   |                                   |  |         |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке        |
| 1   | Этномузыкатану                    | Сольфеджио 1   | 1       | 3           | дәстүрлі түрде   |                     |             |
|   |                                   | Гармония   | 1       | 5           | қашықтықтан      | дәстүрлі түрде      |             |
|   |                                   | Халық музыка шығармашылығы                           | 1       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Полифония тарихы 1                                   | 3       | 3           | қашықтықтан      |                     | қашықтықтан |
|   |                                   | Қазақ дәстүрлі музыкасының тарихы 1                  | 3       | 3           | қашықтықтан      |                     |             |
|   |                                   | Этносольфеджио 1                                     | 3       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Домбыра музыкасының теориялық негіздері              | 3       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Киномузыка ерекшелігі                                | 3       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | XVIII-XIXғ. Әлемдік музыка тарихы                    | 3       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Ағылшын тіліндегі музыкалық терминология             | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Киномузыка ерекшелігі                                | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Шығыс музыкасы 1                                     | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Заманауи музыка тарихы 1                             | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Зерттеу жұмыстарын жазу практикасы және әдіснамасы   | 5       | 2           |                  |                     | қашықтықтан |
|   |                                   | Монодия теориясы                                     | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Қазақ фольклорының тарихы                            | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Домбыра музыкасының теориялық негіздері              | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Педагогикалық практика                               | 5       | 2           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Зерттеу жұмыстарын жазу практикасы және әдіснамасы 3 | 7       | 3           |                  |                     | қашықтықтан |
|   |                                   | Джаз стилінің тарихы                                 | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Бұқаралық музыка мәдениеті                           | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Музыкалық сын және журналистика                      | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | XX ғасырдағы композиция жүйелері                     | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | XX ғасырдағы шетел музыкасы                          | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Музыкалық фольклортанудың тарихы және әдіснамалары   | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Қазақ әнінің музыкалық тілі                          | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Музыкатанушының педагогикалық өнері                  | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
| 2   | Композиция                        | Аспаптану  | 1       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Сольфеджио 1   | 1       | 3           | дәстүрлі түрде   |                     |             |
|   |                                   | Гармония   | 1       | 4           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Композиция негіздері                                 | 1       | 3           | дәстүрлі түрде   |                     |             |
|   |                                   | Партитураны оқу 1                                    | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан |
|   |                                   | Аспаптау 1   | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан |
|   |                                   | Полифония  | 3       | 4           | қашықтықтан      |                     | қашықтықтан |
|   |                                   | Музыкалық композиция техникасы 2 /                   | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан |
|   |                                   | Күй шығару   | 3       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Шетел музыкасының тарихы                             | 3       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | История казахской музыки 1                           | 3       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Техника музыкальной композиции 4                     | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан |
|   |                                   | Оркестровка  | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан |
|   |                                   | Инструментовка для симфонического                    | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Инструментоведение казахских народных инструментов   | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Сольфеджио 2   | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Күй шығару   | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Заманауи қазақ музыкасының тарихы 1                  | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Шығыс музыкасы 1                                     | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Оркестр стильдер тарихы                              | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Педагогикалық практика                               | 5       | 2           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | XX ғасырдағы шетел музыкасы                          | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |
|   |                                   | Джаз стилінің тарихы                                 | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |             |

|   |                    |   |             |             |                |                |             |             |
|---|--------------------|---|-------------|-------------|----------------|----------------|-------------|-------------|
|   |                    | XX ғасырдағы композиция жүйелері                      | 7           | 5           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Педагогикалық шеберлік                                | 7           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Музыкалық композиция техникасы 5                      | 7           | 3           |                |                | қашықтықтан |             |
|   |                    | Мамандық 5  | 7           | 3           |                |                | қашықтықтан |             |
| 3   | Музыкатану         | Сольфеджио 1  | 1           | 3           | дәстүрлі түрде |                |             |             |
|   |                    | Гармония  | 1           | 3           | қашықтықтан    | дәстүрлі түрде |             |             |
|   |                    | Ағылшын тіліндегі музыкалық терминология              | 3           | 3           | қашықтықтан    |                |             |             |
|   |                    | Гармония тарихы 2                                     | 3           | 3           | қашықтықтан    |                |             | қашықтықтан |
|   |                    | Полифония тарихы 1                                    | 3           | 3           | қашықтықтан    |                |             | қашықтықтан |
|   |                    | Қазақ дәстүрлі музыка тарихы 1                        | 3           | 3           | қашықтықтан    |                |             |             |
|   |                    | Музыкалық фольклор шығармаларын                       | 3           | 5           | қашықтықтан    |                |             | қашықтықтан |
|   |                    | Специфика киномузыки                                  | 3           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | История мировой музыки XVIII-XIX веков                | 3           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Музыкальная терминология                              | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | История полифонии 3                                   | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             | қашықтықтан |
|   |                    | Музыкальная композиция 1                              | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             | қашықтықтан |
|   |                    | Киномузыка ерекшелігі                                 | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Шығыс музыкасы 1                                      | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Орыс музыка тарихы 2                                  | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Заманауи музыка тарихы 1                              | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Зерттеуді жазудың әдістері мен практикасы             | 5           | 2           |                |                |             | қашықтықтан |
|   |                    | Монодия теориясы                                      | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Педагогикалық практика                                | 5           | 2           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Зерттеуді жазудың әдістері мен практикасы             | 7           | 2           |                |                |             | қашықтықтан |
|   |                    | Джаз стилінің тарихы                                  | 7           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Бұқаралық музыка мәдениеті                            | 7           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Музыкалық сын және журналистика                       | 7           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | XX ғасырдағы композиция жүйелері                      | 7           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | XX ғасырдағы шетел музыкасы                           | 7           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Музыкалық фольклортанудың тарихы және әдіснамалары    | 7           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Музыкатанушының педагогикалық өнері                   | 7           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
| 4   | Домбыра            | Сольфеджио 1  | 1           | 3           | дәстүрлі түрде |                |             |             |
|   |                    | Этносольфеджио  | 3           | 5           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Шығыс музыкасы 1                                      | 3           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Қазақтың ауызша таралған дәстүрлі музыкалық мәдениеті | 3           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Шетел музыка тарихы                                   | 3           | 5           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Партитураны оқу 1                                     | 3           | 4           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Компьютерде нота теру                                 | 5           | 5           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Қазақтың ауызша таралған дәстүрлі музыка тарихы       | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Заманауи музыка тарихы                                | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Қазақтың домбыра күйлерін талдау                      | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
| Этномузыкатанудың тарихы мен әдіснамалары             | 7                  | 3   | қашықтықтан | қашықтықтан |                |                |             |             |
| 5   | Музыкалық білім    | Сольфеджио 1  | 1           | 3           | дәстүрлі түрде |                |             |             |
|   |                    | Шетел музыка тарихы                                   | 3           | 3           | қашықтықтан    |                |             |             |
| 6   | Фортпиано          | Гармония  | 1           | 3           | қашықтықтан    | дәстүрлі түрде |             |             |
|   |                    | Гармония  | 3           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | 1900-1945 музыка тарихы                               | 3           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Шетел музыка тарихы                                   | 3           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Әлем музыка тарихы                                    | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Орыс кеңестік музыкасының тарихы 2                    | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Қазақ музыкасының тарихы 1                            | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
| Қазақтың домбыра күйлерін талдау 1                    | 5                  | 3   | қашықтықтан | қашықтықтан |                |                |             |             |
| 7   | Оркестр дирижерлеу | Сольфеджио 1  | 1           | 3           | дәстүрлі түрде |                |             |             |
|   |                    | Партитураны оқу 1                                     | 3           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Полифония   | 3           | 4           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Шетел музыка тарихы                                   | 3           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Аспаптану 1   | 3           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
| 8   | Халық әні          | Сольфеджио 1  | 1           | 3           | дәстүрлі түрде |                |             |             |
|   |                    | Гармония  | 3           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Этносольфеджио 1                                      | 3           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Шетел музыка тарихы                                   | 3           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Дәстүрлі музыка және фольклор                         | 3           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Компьютерде нота теру                                 | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Этносольфеджио 3                                      | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
|   |                    | Шығыс музыкасы  | 5           | 3           | қашықтықтан    | қашықтықтан    |             |             |
| Қазақтың ауызша таралған дәстүрлі музыкалық мәдениеті | 5                  | 3   | қашықтықтан | қашықтықтан |                |                |             |             |

|    |                             |   |                |                     |                |                |
|----|-----------------------------|---|----------------|---------------------|----------------|----------------|
|    |                             | Қазақтың домбыра күйлерін талдау I                    | 5              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Компьютерде нота теру                                 | 7              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Этномузыкатанудың тарихы мен әдіснамалары             | 7              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | XX ғасырдың дәстүрлі ән мұрасы                        | 7              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
| 9  | Вокалдық өнер               | Сольфеджио I  | 1              | 3                   | дәстүрлі түрде |                |
|    |                             | Гармония  | 1              | 3                   | қашықтықтан    | дәстүрлі түрде |
|    |                             | Сольфеджио 2  | 3              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Шетел музыка тарихы                                   | 3              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Полифония   | 5              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Қазақ музыка тарихы                                   | 5              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Музыкалық театрдың тарихы                             | 7              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
| 10 | Хорды дирижерлау            | Сольфеджио I  | 1              | 3                   | дәстүрлі түрде |                |
|    |                             | Гармония  | 1              | 3                   | қашықтықтан    | дәстүрлі түрде |
|    |                             | Гармония  | 3              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Шетел музыка тарихы                                   | 3              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Музыкалық шығармаларды талдау                         | 5              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Қазақ музыка тарихы                                   | 5              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Музыкалық шығармаларды талдау                         | 5              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
| 11 | Қобыз, баян                 | Сольфеджио I  | 1              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Аспаптау  | 3              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Шетел музыка тарихы                                   | 3              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Қазақтың ауызша таралған дәстүрлі музыкалық мәдениеті | 3              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Шығыс музыкасы  | 3              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Компьютерде нота теру                                 | 5              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Қазақтың домбыра күйлерін талдау                      | 5              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Қазақтың ауызша таралған дәстүрлі музыкалық мәдениеті | 5              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Этномузыкатанудың тарихы мен әдіснамалары             | 7              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | 12  | Арт-менеджмент | Қазақ музыка тарихы | 3              | 3              |
| 13 | Ішекті аспаптар             | Сольфеджио - I  | 1              | 3                   | дәстүрлі түрде |                |
|    |                             | Гармония I  | 1              | 3                   | қашықтықтан    | дәстүрлі түрде |
|    |                             | Шетел музыка тарихы                                   | 3              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Қазақ музыка тарихы                                   | 5              | 4                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
| 14 | Үрмелі және ұрмалы аспаптар | Гармония  | 3              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Шетел музыка тарихы                                   | 3              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |
|    |                             | Қазақ музыка тарихы                                   | 5              | 3                   | қашықтықтан    | қашықтықтан    |

**Тілдер секциясы**

| № | Мамандық                          | Пәннің атауы                | Семестр | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |      |
|---|-----------------------------------|-----------------------------|---------|-------------|------------------|---------------------|------|
|   |                                   |                             |         |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке |
| 1 | Барлық мамандықтар                | Қазақ тілі                  | 1       | 5           |                  | қашықтықтан         |      |
|   |                                   | Орыс тілі                   | 1       | 5           |                  | қашықтықтан         |      |
|   |                                   | Ағылшын тілі                | 1       | 5           |                  | қашықтықтан         |      |
| 2 | Музыкалық білім                   | Кәсіби қазақ тілі           | 5       | 3           |                  | қашықтықтан         |      |
|   |                                   | Кәсіби орыс тілі            | 5       | 3           |                  | қашықтықтан         |      |
| 3 | Педагогика және психология        | Кәсіби қазақ тілі           | 5       | 3           |                  | қашықтықтан         |      |
|   |                                   | Кәсіби орыс тілі            | 5       | 3           |                  | қашықтықтан         |      |
| 4 | Вокалдық өнер                     | Итальян тілі                | 3       | 3           |                  | қашықтықтан         |      |
|   |                                   | Еуропа тілдері (неміс тілі) | 5       | 3           |                  | қашықтықтан         |      |
| 5 | Магистратура (барлық мамандықтар) | Шетел тілі (кәсіби)         | 1       | 5           |                  | қашықтықтан         |      |

**Әлеуметтік гуманитарлық пәндер**

| № | Мамандық  | Пәннің атауы  | Семестр | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |      |
|---|---|---|---------|-------------|------------------|---------------------|------|
|   |   |   |         |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке |
| 1 | Домбыра, кобыз-баян, халық әні, вокалдық өнер, музыкалық білім беру, фортепиано, хорды дирижерлау | Қазіргі заманғы Қазақстан тарихы                        | 1       | 5           | қашықтықтан      | дәстүрлі түрде      |      |
| 2 | Музыкатану, композиция, музыкалық білім беру, арт-менеджмент.                                     | Ақпараттық-коммуникациялық технология (ағылшын тілінде) | 1       | 5           | қашықтықтан      | дәстүрлі түрде      |      |
| 3 | Ішекті аспаптар, үрмелі және ұрмалы аспаптар, фортепиано  | Ақпараттық-коммуникациялық технология (ағылшын тілінде) | 3       | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |
| 4 | Музыкатану, арт-менеджмент, вокалдық өнер, хорды дирижерлау, кобыз-баян.                          | Политология   | 1       | 1           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |      |

|    |  |  |   |   |             |             |  |
|----|--|--|---|---|-------------|-------------|--|
| 5  | Ішекті аспаптар (гитара)   | Дінтану  | 1 | 3 | қашықтықтан | қашықтықтан |  |
| 6  | Ішекті аспаптар (гитара)   | Этика және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері | 1 | 2 | қашықтықтан | қашықтықтан |  |
| 7  | Музыкалық білім беру, хорды дирижерлау, вокалдық өнер, домбыра, қобыз-баян | Әлеуметтану  | 3 | 2 | қашықтықтан | қашықтықтан |  |
| 8  | Хорды дирижерлау, вокалдық өнер, музыкалық білім беру, домбыра, қобыз-баян | Мәдениеттану   | 3 | 3 | қашықтықтан | қашықтықтан |  |
| 9  | Музыкатану, композиция, арт-менеджмент, вокалдық өнер, қобыз-баян          | Философия  | 3 | 5 | қашықтықтан | қашықтықтан |  |
| 10 | Музыкальное образование  | Мұғалімнің шешендік өнері                                | 7 | 3 | қашықтықтан | қашықтықтан |  |
| 11 | магистратура   | Ғылым тарихы және философиясы                            | 1 | 4 | қашықтықтан | қашықтықтан |  |
| 12 | магистратура   | Ғылыми дискурс және коммуникация мәдениеті               | 1 | 3 | қашықтықтан | қашықтықтан |  |
| 13 | докторантура   | Өнер философиясы   | 1 | 4 | қашықтықтан | қашықтықтан |  |

**Үрмелі және ұрмалы аспаптар кафедрасы**

| №                              | Мамандық        | Пәннің атауы   | Семестр | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |                |
|--------------------------------|-----------------|--|---------|-------------|------------------|---------------------|----------------|
|                                |                 |  |         |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке           |
| 1                              | Үрмелі аспаптар | Мамандық   | 1       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|                                |                 | Оркестр сыныбы   | 1       | 5           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                 | Орындаушылық өнер тарихы   | 1       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|                                |                 | Мамандық   | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                 | Оркестр сыныбы   | 3       | 5           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                 | Орындаушылық өнер тарихы   | 3       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|                                |                 | Ансамбль духовых инструментов  | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                 | Мамандық   | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                 | Оркестр сыныбы   | 5       | 5           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                 | Изучение оркестровых партий  | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                 | Үрмелі аспаптар ансамблі   | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                 | Үрмелі ағаш аспаптар квинтеті/Үрмелі квинтет                         | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                 | Джаз ансамблі/Ішекті және үрмелі аспаптарға арналған аралас ансамбль | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                 | Жөндеу және реттеу құралдары /Таяқтар өндіру                         | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                 | Родственный инструмент   | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                 | Мамандық   | 7       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                 | Оркестр сыныбы   | 7       | 5           |                  |                     | қашықтықтан    |
| Ұқсас аспап                    | 5               | 3  |         |             | қашықтықтан      |                     |                |
| Үрмелі аспаптар ансамблі       | 7               | 3  |         |             | қашықтықтан      |                     |                |
| Оркестрлік партияларды меңгеру | 7               | 3  |         |             | қашықтықтан      |                     |                |
| 2                              | Магистратура    | Мамандық   | 1       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|                                |                 | Орындаушылық шеберлік  | 3       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
| 3                              | Докторантура    | Мамандық   | 1       | 4           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|                                |                 |  | 3       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
| 4                              | Ұрмалы аспаптар | Мамандық   | 5       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|                                |                 |  | 7       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |

**Ішекті аспаптар кафедрасы**

| №          | Мамандық   | Пәннің атауы                           | Семестр | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |                |
|------------|--|--|---------|-------------|------------------|---------------------|----------------|
|            |  |  |         |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке           |
| 1          | Ішекті аспаптар (скрипка, альт, виолончель, контрабас, гитара) | Мамандық 1                             | 1       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|            |  | Мамандық 1 (гитара)                    | 1       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|            |  | Гитара орындау тарихы                  | 1       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|            |  | Орындаушылық өнер тарихы               | 1       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|            |  | Мамандық 3                             | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|            |  | Камералық ансамбль (контрабас) 3       | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|            |  | Контрабастар квартеті 3                | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|            |  | Мамандық 5                             | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|            |  | Оркестрлік партияларды меңгеру 5       | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|            |  | Ішекті дуэт 5                          | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|            |  | Ансамбль (скрипка, альт, виолончель) 5 | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|            |  | Педагогикалық практика 5               | 5       | 2           |                  |                     | қашықтықтан    |
| Мамандық 7 | 7  | 3                                      |         |             | қашықтықтан      |                     |                |

|   |              |   |   |   |             |             |             |
|---|--------------|---|---|---|-------------|-------------|-------------|
|   |              | Оркестрлік партияларды меңгеру 7                    | 7 | 3 |             |             | қашықтықтан |
|   |              | Педагогикалық шеберлік 7                            | 7 | 3 | қашықтықтан | қашықтықтан |             |
|   |              | Камералық ансамбль (контрабас) 7                    | 7 | 3 |             |             | қашықтықтан |
|   |              | Контрабастар квартеті 7                             | 7 | 3 |             |             | қашықтықтан |
| 2 | Магистратура | Мамандық 1  | 1 | 3 |             |             | қашықтықтан |
|   |              | Орындаушылық шеберлік                               | 3 | 3 |             |             | қашықтықтан |
|   |              | Туыстас аспаптар                                    | 1 | 3 | қашықтықтан | қашықтықтан |             |
|   |              | Шығармалардың орындалу ерекшелігі (Ішекті аспаптар) | 3 | 3 | қашықтықтан | қашықтықтан |             |

**Кафедра - Фортепиано**

| №                      | Мамандық     | Пәннің атауы  | Семестр | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |                |
|------------------------|--------------|---|---------|-------------|------------------|---------------------|----------------|
|                        |              |   |         |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке           |
| 1                      | Фортепиано   | Мамандық 1  | 1       | 4           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|                        |              | Оқу практикасы                                      | 1       | 2           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|                        |              | Методика преподавания спец.дисциплин                | 3       | 4           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|                        |              | Мамандық 3  | 3       | 4           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                        |              | Орган (органшыларға) 3                              | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                        |              | Студенттер - орындаушылардың оркестрлік ойлау дамуы | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|                        |              | Педагогикалық репертуарды меңгеру                   | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|                        |              | Мамандық 3  | 5       | 4           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                        |              | Педагогикалық практика                              | 5       | 2           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                        |              | Педагогикалық шеберлік                              | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|                        |              | Мамандық 5  | 7       | 5           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                        |              | Қазіргі заманғы музыканы                            | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
| Орган (органшыларға) 7 | 7            | 3   |         |             | қашықтықтан      |                     |                |
|                        | Магистратура | Мамандық 1  | 1       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                        |              | Орындаушылық шеберлік 1                             | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                        |              | Фортепиалық концерттерде екінші                     | 3       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|                        |              | Шеберлік сыныптар өткізу әдісі                      | 3       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|                        |              | Зерттеу практика                                    | 3       | 5           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                        |              | ҒЗЖ, маг.диссерт. орындауды қоса алғанда (МҒЗЖ)     | 3       | 5           |                  |                     | қашықтықтан    |
| 3                      | Докторантура | Мамандық 1  | 1       | 4           |                  |                     | қашықтықтан    |

**Жалпы фортепиано кафедрасы**

| №  | Мамандық                        | Пәннің атауы                                  | Семестр | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |                |
|----|---------------------------------|---|---------|-------------|------------------|---------------------|----------------|
|    |                                 |   |         |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке           |
| 1  | Дәстүрлі музыкалық өнер         | Міндетті фортепиано                           | 1       | 2           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
| 2  | Этномузыкатану                  | Міндетті фортепиано                           | 1       | 2           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
| 3  | Музыкатану                      | Міндетті фортепиано                           | 1       | 2           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
| 4  | Аспаптық орындаушылық           | Міндетті фортепиано                           | 1       | 2           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
| 5  | Халық әні                       | Міндетті фортепиано                           | 1       | 2           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
| 6  | Композиция                      | Міндетті фортепиано                           | 1       | 2           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
| 7  | Хорды дирижерлау                | Міндетті фортепиано                           | 1       | 2           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
| 8  | Вокалдық өнер                   | Міндетті фортепиано                           | 1       | 2           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
| 9  | Дәстүрлі музыкалық өнер         | Жалпы фортепиано                              | 3       | 2           |                  |                     | қашықтықтан    |
| 10 | Халық әні                       | Жалпы фортепиано                              | 3       | 2           |                  |                     | қашықтықтан    |
| 11 | Музыкатану                      | Жалпы фортепиано                              | 3       | 2           |                  |                     | қашықтықтан    |
| 12 | Композиция                      | Жалпы фортепиано                              | 3       | 2           |                  |                     | қашықтықтан    |
| 13 | Аспаптық орындаушылық           | Жалпы фортепиано                              | 3       | 2           |                  |                     | қашықтықтан    |
| 14 | Вокалдық өнер                   | Жалпы фортепиано (Вокальды сүйемелдеу өнері ) | 3       | 2           |                  |                     | қашықтықтан    |
| 15 | Дирижерлау (Оркестр дирижерлау) | Жалпы фортепиано                              | 3       | 2           |                  |                     | қашықтықтан    |

**Ансамбльдік өнер кафедрасы**



| №                              | Мамандық                       | Пәннің атауы                                      | Семестр | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |                |
|--------------------------------|--------------------------------|---|---------|-------------|------------------|---------------------|----------------|
|                                |                                |   |         |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке           |
| 1                              | Фортепиано                     | Камералық ансамбль I                              | 1       | 3           |                  | дәстүрлі түрде      |                |
|                                |                                | Концертмейтер сыныбы I                            | 1       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|                                |                                | Камералық ансамбль II                             | 3       | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|                                |                                | Концертмейтер сыныбы 3                            | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Концертмейстерлік шеберлігінің теория             | 5       | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|                                |                                | Камералық ансамбль I                              | 5       | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|                                |                                | Концертмейтер сыныбы 5                            | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Камералық ансамбль III                            | 7       | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|                                |                                | Концертмейтер сыныбы 3                            | 7       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Концертмейстер репертуары                         | 7       | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
| Балет концертмейстері          | 7                              | 3   |         | қашықтықтан |                  |                     |                |
| 2                              | Ішекті аспаптар                | Ішекті квартеті 1-7                               | 3,5,7   | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
| 3                              | Фортепиано, ішекті аспаптар    | Ішекті квартет                                    | 3       | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
| 4                              | Магистратура (фортепиано)      | Мамандық I (конц.класс)                           | 1       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|                                |                                | Орындаушылық шеберлік I (конц.класс)              | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Мамандық I (кам.ансамбль)                         | 1       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
| 5                              | Магистратура (ішекті аспаптар) | Орындаушылық шеберлік I (кам.ансамбль)            | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
| <b>Вокалдық өнер кафедрасы</b> |                                |   |         |             |                  |                     |                |
| №                              | Мамандық                       | Пәннің атауы                                      | Семестр | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |                |
|                                |                                |   |         |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке           |
| 1                              | Вокалдық өнер                  | Мамандық  | 1       | 5           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|                                |                                | Мамандық  | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Камералық ән салу                                 | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Орындаушылық өнер тарихы I                        | 3       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|                                |                                | Мамандық  | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Опералық театрдағы актерлік шеберлік I (см.гр.)   | 5       | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|                                |                                | Вокалдық ансамбль I(см.гр.)                       | 5       | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|                                |                                | Костюм тарихы және грим өнері I                   | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|                                |                                | Арнайы пәндерді оқыту әдістемесі                  | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|                                |                                | Хор сыныбы I                                      | 5       | 3           |                  | қашықтықтан         | қашықтықтан    |
|                                |                                | Педагогикалық практика I                          | 5       | 2           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|                                |                                | Мамандық  | 7       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Камералық сыныбы                                  | 7       | 4           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Опералық сыныбы                                   | 7       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
| 2                              | Магистратура                   | Мамандық  | 1       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Орындаушылық шеберлік                             | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Заманауи вокалдық педагогиканың негізгі үрдістері | 3       | 4           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|                                |                                | Опералық (камералық) партияларды дайындау         | 1       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
| <b>Дирижерлау кафедрасы</b>    |                                |   |         |             |                  |                     |                |
| №                              | Мамандық                       | Пәннің атауы                                      | Семестр | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |                |
|                                |                                |   |         |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке           |
| 1                              | Дирижерлау                     | Мамандық  | 1       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|                                |                                | Хор сыныбы  | 1       | 7           |                  | дәстүрлі түрде      |                |
|                                |                                | Мамандық  | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Хор партитураларын оқу                            | 3       | 2           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Дауыс қою   | 3       | 2           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Хор сыныбы  | 3       | 5           |                  | қашықтықтан         |                |
|                                |                                | Хормен ән айту                                    | 3       | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|                                |                                | Мамандық  | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Хор партитураларын оқу                            | 5       | 2           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Хор аранжировкасы                                 | 5       | 2           |                  |                     | қашықтықтан    |
|                                |                                | Орындаушылық өнер тарихы                          | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|                                |                                | Хор сыныбы  | 5       | 5           |                  | қашықтықтан         |                |
|                                |                                | Хормен ән айту                                    | 5       | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|                                |                                | Дирижердің орындаушылық іс-әрекеті                | 5       | 3           |                  | қашықтықтан         |                |

|  |  | Мамандық   | 7       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|--|--|--|---------|-------------|------------------|---------------------|----------------|
|  |  | Арнайы пәндерді оқыту әдістемесі                 | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|  |  | Дирижердың педагогикалық өнері                   | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|  |  | Дирижердің орындаушылық іс-әрекеті               | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|  |  | Джаз импровизациясының негіздері                 | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|  |  | Қазіргі заманғы компьютерде аранжировка әдістері | 7       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|  |  | Хор сыныбы                                       | 7       | 5           |                  | қашықтықтан         |                |
|  |  | Хормен ән айту                                   | 7       | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
| 2  | Магистратура   | Мамандық   | 1       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|  |  | Интерпретация опер-х спектаклей комп-в Каз-на    | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|  |  | Хор ұжымдарын басқару 3                          | 3       | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|  |  | Опералық(камералық) партияларды дайындау         | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
| <b>Оркестр дирижерлау секциясы</b>           |  |  |         |             |                  |                     |                |
| №  | Мамандық   | Пәннің атауы                                     | Семестр | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |                |
|  |  |  |         |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке           |
| 1  | Оркестр дирижерлау   | Мамандық   | 1       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|  |  | Оркестр сыныбы                                   | 1       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|  |  | Дирижерлау негіздері                             | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
| 2  | Домбра, қобыз-баян   | Оркестр сыныбы                                   | 5.7     | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
| 3  | Магистратура   | Мамандық   | 1       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
| <b>Музыкалық білім беру кафедрасы</b>        |  |  |         |             |                  |                     |                |
| №  | Мамандық   | Пәннің атауы                                     | Семестр | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |                |
|  |  |  |         |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке           |
| 1  | Музыкалық білім беру   | Аспаптық шеберхана - 1                           | 1       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|  |  | Дирижерлау технологиясы - 1                      | 1       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|  |  | Музыкалық білімнің тарихы мен теориясы           | 3       | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|  |  | Музыка мұғалімінің мәдени-демалыс қызметі        | 3       | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|  |  | Аспаптық шеберхана - 1                           | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|  |  | Дирижерлау технологиясы және Хор класы - 1       | 3       | 5           |                  |                     | қашықтықтан    |
|  |  | Музыка мұғалімінің кәсіби өзін-өзі ұйымдастыру   | 5       | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|  |  | Музыканы оқыту әдістемесі                        | 5       | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|  |  | Хор сыныбы -3                                    | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|  |  | Дирижерлау - 1                                   | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|  |  | Аспаптық орындау - 1                             | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|  |  | Концертмейстер сыныбы                            | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|  |  | Өндірістік практика                              | 5       | 2           |                  |                     | қашықтықтан    |
| Педагогтың хормейстер өнері - 1              | 7  | 3  |         |             | қашықтықтан      |                     |                |
| Хор - 1                                      | 7  | 3  |         |             | қашықтықтан      |                     |                |
| Музыка мұғалімінің орындаушылық шеберлігі- 1 | 7  | 5  |         |             | қашықтықтан      |                     |                |
| <b>Қобыз, баян кафедрасы</b>                 |  |  |         |             |                  |                     |                |
| №  | Мамандық   | Пәннің атауы                                     | Семестр | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |                |
|  |  |  |         |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке           |
| 1  | Қыл қобыз, прима қобыз, альт қобыз, бас қобыз, баян, аккордеон | Мамандық   | 1       | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|  |  | Орындаушылық өнер тарихы                         | 1       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|  |  | Мамандық   | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|  |  | Ансамбль   | 3       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|  |  | Мамандық   | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|  |  | Нота оқу және оркестр қиындықтарын игеру         | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|  |  | Классикалық шығармаларды орындау ерекшеліктері   | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|  |  | Танымал эстрадалық музыка курсы                  | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|  |  | Арнайы пәндерді оқыту әдістемесі                 | 5       | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|  |  | Домбыра күйлерін лайықтау                        | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|  |  | Туыстас аспаптарды игеру                         | 5       | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|  |  | Педагогикалық практика                           | 5       | 2           |                  |                     | қашықтықтан    |
| Мамандық                                     | 7  | 3  |         |             | қашықтықтан      |                     |                |

|   |  | Музыканттың педагогикалық шеберлігі            | 7           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|---|--|--|-------------|-------------|------------------|---------------------|----------------|
|   |  | Музыкалық фактурамен жұмыс жасау               | 7           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|   |  | Баяншылардың концертмейстерлік шеберлігі       | 7           | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|   |  | Баян әдебиетін қобызға лайықтау                | 7           | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|   |  | Халық әндерін аспапқа лайықтау                 | 7           | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|   |  | Жеке концерттік репертуар қоры                 | 7           | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
| 2   | Магистратура   | Мамандық                                       | 1           | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|   |  | Мамандық                                       | 3           | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
| <b>Халық әні кафедрасы</b>                |  |  |             |             |                  |                     |                |
| №   | Мамандық   | Пәннің атауы                                   | Семестр     | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |                |
|   |  |  |             |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке           |
| 1   | Халық әні  | Мамандық 1                                     | 1           | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|   |  | Домбыра 1                                      | 1           | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|   |  | Дауыс қою 1                                    | 1           | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|   |  | Мамандық 3                                     | 3           | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|   |  | Сахна тілі 1                                   | 3           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|   |  | Сахна шеберлігі 1                              | 3           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|   |  | Мамандық 5                                     | 5           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         | қашықтықтан    |
|   |  | Ән хаттау 1                                    | 5           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|   |  | Орындаушылық дәстүрлер мен мектептер 1         | 5           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|   |  | Арнайы пәндерді оқыту әдістемесі               | 5           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|   |  | Ұлттық музыкалық аспап                         | 5           | 3           | қашықтықтан      |                     | қашықтықтан    |
|   |  | Педагогикалық практика                         | 5           | 2           | қашықтықтан      |                     |                |
|   |  | Мамандық 7                                     | 7           | 3           | қашықтықтан      |                     | қашықтықтан    |
|   |  | XX ғасырдың дәстүрлі ән мұрасы                 | 7           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|   |  | Педагогикалық шеберлік                         | 7           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
| Жыраулық поэзия 1                         | 7  | 3  | қашықтықтан | қашықтықтан |                  |                     |                |
| Орындаушының жеке концерттік репертуары 1 | 7  | 3  |             |             | қашықтықтан      |                     |                |
| 2   | Магистратура   | Мамандық                                       | 1           | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
| 3   | Докторантура   | Мамандық                                       | 1           | 4           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
| <b>Домбыра кафедрасы</b>                  |  |  |             |             |                  |                     |                |
| №   | Мамандық   | Пәннің атауы                                   | Семестр     | Кредит саны | өткізілу форматы |                     |                |
|   |  |  |             |             | дәріс            | семинар/практикалық | жеке           |
| 1   | Домбра, шертер, домбра-прима, бас домбра, саз сырнай, сыбызғы, жетіген | Мамандық                                       | 1           | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|   |  | Орындаушылық өнер тарихы                       | 1           | 5           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|   |  | Мамандық                                       | 3           | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|   |  | Ансамбль                                       | 3           | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|   |  | Нота оқу және оркестрлік қиындықтарды игеру    | 3           | 4           |                  | қашықтықтан         |                |
|   |  | Мамандық                                       | 5           | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|   |  | Арнайы пәндерді оқыту әдістемесі               | 5           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|   |  | Шығармаларды домбыра аспабына лайықтау         | 5           | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|   |  | Домбыра күйлерін шертерге лайықтау             | 5           | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|   |  | Қазанғап мектебінің орындаушылық ерекшеліктері | 5           | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|   |  | Мамандық                                       | 7           | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |
|   |  | Сольный концертный репертуар исполнителя       | 7           | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|   |  | Музыканттың педагогикалық өнері                | 7           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
|   |  | Жеке репертуар қоры                            | 7           | 3           |                  | қашықтықтан         |                |
|   |  | Аспаптық музыкадағы фольклорлық дәстүрлер      | 7           | 3           | қашықтықтан      | қашықтықтан         |                |
| Фольклорлық аспаптарды үйрену (сазсырнай) | 7  | 3  |             | қашықтықтан |                  |                     |                |
| Фольклорлық аспаптарды үйрену (жетіген)   | 7  | 3  |             | қашықтықтан |                  |                     |                |
| 2   | Магистратура   | Мамандық                                       | 1           | 3           |                  |                     | дәстүрлі түрде |
|   |  | Мамандық                                       | 3           | 3           |                  |                     | қашықтықтан    |

Барлығы: қашықтықтағы - 391, дәстүрлі түрде - 50, аралас - 11