

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И СПОРТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ имени КУРМАНГАЗЫ

22-23 апреля 2021 года

Международная научно-практическая конференция
«НАСЛЕДИЕ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ XX ВЕКА»,
посвящённая 160-летию Дины Нурпеисовой

XX век стал для многих национальных культур переломным. Веками складывавшиеся региональные музыкальные традиции оказались вовлечены в формирование новой глобальной культуры. Под их влиянием зарождались и развивались национальные композиторские школы и массовое искусство. Пример Дины Нурпеисовой, как и многих её современников, свидетельствует об огромной роли творческой личности традиционного музыканта в создании новой национальной культуры. Её мастерство стало символом вековых устных традиций и, в то же время, она приняла деятельное участие в новых, для народных музыкантах, видах деятельности: выступления в концертных залах, институциональное обучение, научное осмысление богатств нематериального наследия казахского народа. К обсуждению в рамках конференции предлагаются следующие направления:

- *Творчество Дины Нурпеисовой и её наследие в наши дни;*
- *Музыкальные традиции Азии в межкультурном взаимодействии;*
- *Музыкальная культура казахов в первой половине XX века;*
- *Наследие устных традиций в XXI веке;*
- *Традиционная музыка в современном музыкальном образовании;*
- *Взаимодействие композиторского стиля и традиционного искусства;*
- *Этнические традиции в массовом искусстве.*

Эти направления задают вектор размышлений, но не ограничивают его. К участию приглашаются исследователи, музыканты-профессионалы, а также учащиеся вузов всех уровней обучения. Рабочие языки конференции: казахский, английский и русский. Формы участия: онлайн и заочная.

До 25 марта 2021 года необходимо предоставить в Оргкомитет **Заявку на участие и текст доклада**. В Заявке (отдельным файлом или в тексте письма) указывается название доклада, ФИО (полностью) участника, учёная степень, звание, место работы или учёбы, телефон, адрес электронной почты. Студентам, магистрантам и докторантам также нужно указать ФИО, степень, ученое звание, должность научного руководителя/консультанта. К заявке прилагается текст доклада (см. требования к оформлению в приложении). К началу конференции запланировано издание **сборника**.

Организационные взносы не предусмотрены. Оргкомитет оставляет за собой право отклонять заявки, не соответствующие теме конференции, нормам научной или творческой этики либо требованиям к оформлению докладов. Всем участникам, чьи доклады приняты в программу, выдаются сертификаты.

Проезд и проживание оплачиваются командировающей стороной.

Адрес: 050000, Алматы, пр. Абылай хана, 86. Казахская национальная консерватория им. Курмангазы.

Е-mail: knk.nauka@gmail.com

Тел. +7 707 717 7573

+7 708 622 2859

Требования к докладам

Объем доклада, включая аннотации и список литературы — до **20 тыс. знаков** (примерно 10 страниц). Формат: компьютерный набор в формате Microsoft Word (с расширением *.doc, *.docx, *.rtf); шрифт — Times New Roman, 12 кегль в основном тексте, 10 — в примечаниях. Примечания (сноски) постраничные, ставятся с использованием функции «сноска» (ctrl+alt+f) в программе «Word». Межстрочный интервал — одинарный, все поля — 2 см, выравнивание по ширине.

Абзацы отмечаются отступом в 1 см (но не с помощью табуляции или пробелов); интервал между абзацами — обычный, шрифтовые выделения — *курсив*. Заголовки статей — ПРОПИСНЫЕ буквы (выравнивание по центру). Перед заголовком — *Имя* и *ФАМИЛИЯ* автора *курсивом*, обычными строчными буквами, выравнивание справа, ниже – *место работы, город и страна*. Далее на трёх языках приводится аннотация (абстракт) не менее 150 слов, где вкратце характеризуется предмет исследования, основные методы и результаты.

Подзаголовки — **полужирный шрифт**, кавычки — типографские «»», внутри цитат — обычные “”. Тональности записываются по-латыни: C-dur, g-moll, названия звуков — латинскими буквами и выделяются курсивом: *h, G, a²*. Даты обозначаются цифрами: века — римскими, годы и десятилетия — арабскими.

Нотные примеры, схемы и рисунки должны быть вставлены в основной текст, а также приложены отдельными файлами в любых графических форматах (JPEG, TIFF, BMP и др.).

Статью завершает автоматически нумерованный библиографический список (с заголовком «Список литературы»). Ссылки на используемую литературу в тексте оформляются в порядке цитирования с указанием в квадратных скобках порядкового номера источника в библиографическом списке и номера страницы через запятую (Примеры: [17, 25], [3, 36]).

Авторы статей несут полную ответственность за точность и достоверность сведений, цитат, ссылок и списков литературы.

Статьи, не соответствующие тематике конференции и вышеописанным требованиям, к публикации не допускаются.

Текст доклада и заявка на участие в конференции представляется *только в электронном варианте* по адресу: knk.nauka@gmail.com

Убедительная просьба указывать название конференции в теме письма!
Срок предоставления полных текстов – до **25 марта 2021 года**.