

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **50 (1924)**

Heft 14: **Sechseläuten**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

FEIN UND MILD

PREIS FR. 1.-

HABANA
CIGARS
TABACS SUPERIEURS

EDUARD LIECHENBERGER SÖHNE
BEINWIL a/SEE SCHWEIZ

Malaga „Zweifel“
Marke Leuchtturm

Wo keine Depots bestehen wende man sich direkt an
ALFRED ZWEIFEL
Malaga-Kellereien A.G., Lenzburg (Schweiz)

Der
Nebelspalter
ist erhältlich in den nachfolgenden
Bahnhofbuchhandlungen

Aarau	Goldau	Lyf	St. Gallen
Affoltern	Göschenen	Meilen	St. Margrethen
Aarburg	Sofau	Meiringen	St. Moritz
Adliswil	Grenchen-Süd	Münsingen	Sursee
Arbon	Grenchen-Nord	Derfikon,	Thalwil
Arosa	Grindelwald	Olten	Thun
Baar	Gstaad	Pratteln	Turgi
Baden	Herisau	Ragaz	Uster
Bafel	Herzogenbuchsee	Rapperswil	Wädenswil
Bern	Horgen	Reinach	Wattwil
Beimwil a./S.	Huttwil	Rheineck	Weesen
Biel	Hochdorf	Rheinfelden	Wetzikon
Brugg	Interlaken-Bhf.	Richterwil	Wil
Buchs (Rhdt.)	Interlaken-Ost	Romanshorn	Wildegg
Burgdorf	Kandersteg	Rorschach	Winterthur
Cham	Kilchberg	Schaffhausen	Ziegelbrücke
Chur	Klosters	Schlieren	Zofingen
Davos	Küsnacht (Arch.)	Schönenwerd	Zollikofen
Dietikon	Landquart	Sargans	Zug
Eglisau	Langenthal	Sissach	Zweifimmen
Emmishofen	Langnau i./E.	Schwarzen	Zürich
Flawil	Laufenburg	Schwyz	Haupt-Bhf.
Frauenfeld	Lenzburg S.B.B.	Neu-Solothurn	Zürich-
Freutigen	Lenzburg-Stadt	Alt-Solothurn	Enge-Postf.
Gelterkirchen	Leffing	Spiez	Zürich-
Glarus	Luzern	St. Fiden	Stadelhofen

ferner in den nachverzeichneten
Zeitungskiosken

Aarau	Bern:	Küti
Baden	Bahnhofhalle	Sieben-Wangen
Bafel:	Bubenbergplatz	Uznach
Aefchenplatz	Käfigturm	Wallenstadt
Central	Kirchenfeld	Weinfelden
Gewerbeschule	Mattenhof	Winterthur:
Heuwage	Zeitglocken	Am Graben
Margret.Brücke	Biel:	Zürich:
Rheinbrücke	Place Centrale	Bahnhofbrücke
Riehenring	Rue Dufour	Kreuzplatz
Rübengasse	Dübendorf	Werdmühle
St. Johann	Emmishofen	Stadthausanlag.
Spalenring	Neuchâtel:	H.-Bhf. Suppl.
Wettsteinplatz	Place Purry	Bellevueplatz
Klaraplatz	Olten	Heimplatz
Bülach		Paradeplatz

SCHUHE kaufen Sie vorteilhaft bei
H. Grob & Co. St. Gallen
und Filialen

Neo-Satyrin
das wirksamste Hilfsmittel
gegen 343
**vorzeitige
Schwäche bei
Männern**

Glänzend begutachtet von den
Kerzten.

In allen Apotheken, Schachtel
à 50 Tabletten Fr. 15.—
Probepackung Fr. 3.50.
Prospekte gratis und franko!

Generaldepot:
Laboratorium Nadolny
Basel, Mittlere Straße 37

**Abonnenten-
sammler**

werden zu sehr günstigen Be-
dingungen vom Nebelspalter ge-
sucht. Man wende sich an den
Verlag in Rorschach

Fr. 1.—

**fiat
Wilson
gelebt**

Ein Buch aus dem Jahre 5000
Im Buchhandel
Paul Altheer, Verlag, Zürich.

**Schutz-
Mappen**
für den
„Nebelspalter“
mit Stahlklemmrücken

in sehr hübscher Ausführung,
außerordentlich dauerhaft, für
Restaurationen, Hotels und
Coiffeur sehr geeignet, sind
zum Preise von nur Fr. 2.—
zu beziehen beim Nebelspalter-
Verlag E. Löpfel-Benz in
Rorschach.

Kopf tief hängen lassend. Das mußte mir bestimmt den Anschein tiefen Sinns geben, obschon ich nur die Mettlacher-Plättchen des Fußbodens zählte. Wenn jemand an mir vorüberging, spuckte ich jedesmal aus oder machte auffällig „pfff“, um den andern meine Verachtung merken zu lassen. So unterhielt ich mich köstlich, bis das Stöhnen eines Gongs durch das Haus drang.

Ich begab mich in den Saal und setzte mich zu hinterst, unmittelbar neben die Tür, um im Falle eines Brandes nicht rennen zu müssen. Auch hatte ich so einen hübschen Ueberblick über die Gesellschaft, deren Mitglieder meist keine Haare mehr auf dem Kopf hatten. Die wenigen Frauen trugen ihre Haare alle kurz, was mich ebenso lustig dünkte, wie jene Männer, die mit ein paar Härlein eine auffallende Frisur herzurichten wußten.

Meine Betrachtungen wurden durch eine gellende Stimme unterbrochen, die mit beispielloser Frechheit über den materialistischen Geist der heutigen Menschheit zu schimpfen anhub. Der Inhaber besagter Stimme, ein noch junger Mensch mit einer amerikanischen Hornbrille vor dem Gesicht, forderte seine Vereinsgenossen auf, ihre seltenen Geistesgaben in vermehrtem Maße den Aufgaben des Vereins zu widmen, der bekanntlich eine noch nie dagewesene Verinnerlichung des Menschen anstrebe. Dann hob er ein Loblied auf seine angebliche Fähigkeit zu singen an, die Wanderungen seiner Seele durch Jahrtausende zu verfolgen. Beginnend bei den Phöniziern, skizzierte der Allergewaltsterk innerst sieben Minuten die Ergebnisse seiner unsterblichen Seele bis zum jetzigen Dasein, — eine Laufbahn, wie sie glänzender und erfolgreicher gar nicht gedacht werden kann. Als er gendel und hinter seinem Pütklein sich stumm verneigte, stand die ganze Versammlung auf und verneigte sich ebenfalls wortlos.

Jetzt erhob sich ein schwindstüchtiges Ding, dem weder Rasse noch Schönheit zu eigen waren, das aber nichtsdestoweniger behauptete, im früheren Erdenleben Lucrezia Borgia gewesen zu sein. Ich mußte laut herauslachen und rief ihr zu: „Da hast's! Darum siehst Du jetzt so schlecht aus!“

Auf allen Seiten machte es „bfi“ und es entstand eine merkwürdige Unruhe, die das schwärmerische Mädchen aber nicht hinderte, in den wilden Erinnerungen jener bessern Jahre herumzuwühlen. Daß ihr dabei allerlei Dummheiten entfuhrten und sie nicht einmal den Namen ihres päpstlichen Vaters kannte, schien die dankbaren Zuhörer nicht zu stören, denn sie erhoben sich wiederum zu einer stummen Verbeugung, als die Lucrezia a. D. an ihren Platz schwänzelte.

Darauf erschien ein Jüngling, der aber seinen Scheitel auch schon mit dem Staublumpen machen konnte, und der in seinem nichtsagenden Gesicht ein nervöses Zucken zur Schau trug, das er offensichtlich übertrieb, um sich interessant zu machen. Er enttäuschte mich insofern, als er weder Cäsar noch Napoleon gewesen sein wollte, sondern mit leise zitternder Stimme seine letzte Vision verkündete, wonach er zu Napoleons Zeiten ein einfacher Mülleresel gewesen.

„Hoho!“ brüllte ich dazwischen, „kann man denn auch zweimal hintereinander das gleiche sein?“

Diese Bemerkung, auf die ich mir anfänglich sehr viel einbildete, gab der Veranstaltung eine überraschende Wendung, denn von verschiedenen Seiten wurde energisch verlangt, man müsse mir endlich das Wort geben. Ich sank völlig in mich zusammen, als der Präsident zu mir herkam und mir in hündisch feingedrehter Rede das Wort verlieh. Aber schließlich hatte ich ja den Comment längst gespannt, sodaß ich

Cognac „Zweifel“
Marke Leuchtturm

Wo keine Depots bestehen wende man sich direkt an
ALFRED ZWEIFEL
Malaga-Kellereien A.G., Lenzburg (Schweiz)