

## **Основные источники**

1. Лекция Бориса Орехова «Простые и сложные вопросы о цифровых методах в гуманитарных науках» <https://www.youtube.com/watch?v=x7Bcc4v2NsM>
2. Лекция Даниила Скоринкина «Зачем гуманитарии анализируют данные» [https://www.youtube.com/watch?v=VwPmPlhAd\\_8](https://www.youtube.com/watch?v=VwPmPlhAd_8)
3. Лекция Анастасии Бонч-Осмоловской «Что нас раздражает в Digital Humanities и как не потерять самообладания» <https://www.youtube.com/watch?v=mIuUP1liKf0>
4. Доклад Инны Кижнер «The History And Context Of The Digital Humanities In Russia» <https://www.youtube.com/watch?v=Ef5uQPa4svU>

## **Дополнительные источники**

«Системный блок» <https://sysblok.ru/>

Сноу Ч. П. Две культуры. М.: Прогресс, 1973.

Шапир М. И. «Тебе числа и меры нет». О возможностях и границах «точных методов» в гуманитарных науках // Вопросы языкознания. 2005. № 1. С. 43–62.

Орехов Б. В. «Русский метод в стиховедении в контексте Digital Humanities»

<https://www.youtube.com/watch?v=Vu4GFymJoF8>

Сборники конференций Альянса организаций цифровых гуманитарных исследований (ADHO):

а. [https://dh2018.adho.org/wp-content/uploads/2018/06/dh2018\\_abstracts.pdf](https://dh2018.adho.org/wp-content/uploads/2018/06/dh2018_abstracts.pdf)

б. [https://dh2016.adho.org/abstracts/static/dh2016\\_abstracts.pdf](https://dh2016.adho.org/abstracts/static/dh2016_abstracts.pdf)

и т.д.