

Μηνιαίο Δελτίο Προσκήσεων, 3

(1 Σεπτεμβρίου 2022)

Αρχείο Γιώργου Σκούρτη

Το αρχείο του θεατρικού συγγραφέα Γιώργου Σκούρτη (1940-2018) δώρισε στην ΕΒΕ, τον Ιούνιο του 2021, μετά από προτροπή του ομότιμου καθηγητή του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου και πρώην Υπουργού Παιδείας κ. Αριστείδη Μπαλτά, ο γιος του Σπύρος Σκούρτης. Η καταγραφή του αρχείου έγινε από την κ. Βασιλική Αρβανιταντώνη.

Το αρχείο του Γιώργου Σκούρτη περιλαμβάνει χειρόγραφα του δημιουργού με σημειώσεις και σχεδιάσματα γνωστών και άγνωστων έργων του, καθώς και ποικίλο υλικό που αφορά το θεατρικό, πεζογραφικό, ποιητικό και μεταφραστικό του έργο: δακτυλογραφημένα κείμενα, θεατρικά προγράμματα από τις παραστάσεις των έργων του (αξίζει εδώ να σημειωθεί η ιστορική συνεργασία του Γιώργου Σκούρτη με το Θέατρο Τέχνης Κάρολος Κουν από το 1970 έως το 1976 και έπειτα το 1988, όπως και με το Εθνικό Θέατρο), αποκόμματα Τύπου με συνεντεύξεις, κριτικές, βιβλιοπαρουσιάσεις, επιστολές, και φυσικά τα εκδοθέντα βιβλία του. Υπάρχει επίσης αρχειακό υλικό σχετικά με τις τηλεοπτικές και κινηματογραφικές δραστηριότητες του συγγραφέα, τη στιχουργική και την αρθρογραφία του (επί σειρά ετών αρθρογραφούσε στα *Νέα* και για ένα χρόνο στην *Αυγή*), όπως αποκόμματα εφημερίδων, δακτυλογραφημένα σενάρια, ιδέες και περιλήψεις σεναρίων. Ενδιαφέρον κομμάτι του αρχείου αποτελεί και το προσωπικό τμήμα του, το οποίο απαρτίζεται από την προσωπική αλληλογραφία του συγγραφέα, ιδιωτικά έγγραφα, συμβόλαια, συμφωνητικά κ.ά. Διακρίνουμε τέλος την επαγγελματική αλληλογραφία του Σκούρτη και ένα μικρό μέρος της βιβλιοθήκης του.

Τα παραπάνω συμπληρώνει ικανός αριθμός οπτικοακουστικών τεκμηρίων, κυρίως φωτογραφικών από θεατρικά ανεβάσματα των έργων του, αλλά και ηχητικών καταγραφών και βίντεο (κασέτες, δισκέτες, cd/dvd).

Αφίσες, κάδρα με οικογενειακές φωτογραφίες και πίνακες, ένας χρυσός δίσκος μουσικής (για τους *Μετανάστες*, 1974, σε μουσική Γιάννη Μαρκόπουλου και σίχους Γ. Σκούρτη) διάφορα προσωπικά μικροαντικείμενα και δύο γραφομηχανές του ολοκληρώνουν το σώμα του αρχείου. Πρόκειται για αρχείο αρκετά μεγάλο σε όγκο και σίγουρα αντιπροσωπευτικό ενός συγγραφέα που άφησε το δικό του στίγμα στο νεοελληνικό θέατρο και στα γράμματά μας γενικότερα.

Σύντομη περιγραφή του αρχείου είναι αναρτημένη στην ιστοσελίδα της ΕΒΕ στο <https://www.nlg.gr/collection/archeio-giorgoy-skoyrti/> ενώ τα φυσικά τεκμήρια μπορεί να μελετήσει κανείς στο Αναγνωστήριο του Τμήματος Χειρογράφων, όπου υπάρχει κατάλογος με την πλήρη καταγραφή τους.

Μαρία Παπαστεργίου

Θεατρολόγος