

★ Издается **АВТОНОМНЫМ ДЕЙСТВИЕМ** ★ январь-май 2002 ★

АВТОНОМ

350001, Краснодар, а/я 3472. E-mail: fak-kr@mail.ru

★ **журнал Радикальной Альтернативы и Сопротивления** ★

#18

Мать порядка №5

Охота на мигрантов

Тулаз в Америке

Что такое свобода?

Бунт в Аргентине

Собирание утопии

НБП - враг!

Матрос Железняк

Pet nihil

RASH-Мексика

Crazyer Аврора

Бунтующая планета

Черные Пантеры в Израиле

Будни Анархии

Репрессии: дело Новожилова

Штурм Кремля

...нанк-звук, А-звук

ТВ, книги, видео...

**БУРЖУИ КУПИЛИ
НАШЕ СЧАСТЬЕ
- УКРАДЕМ ЕГО!**



ПРОТИВ ВЛАСТИ И КАПИТАЛА ЗА СВОБОДНОЕ И САМОУПРАВЛЯЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ

I СЪЕЗД АВТОНОМНОГО ДЕЙСТВИЯ

25-27 января 2002 года в Нижнем Новгороде прошел
I учредительный Съезд движения Автономное Действие(АД).

Относительно решений, принятых на Съезде можно отметить, что он прошел удачно. Были утверждены Манифест и Организационные принципы Автономного Действия, принят ряд постановлений, касающихся вопросов внутреннего функционирования АД, резолюция «Об отношении к глобализации».

Ввиду нехватки времени, в Организационных принципах рассматривались лишь 1,2,3 главы, касающиеся вопросов членства, органов АД и способа принятия решений в АД. Остальные главы, видимо, придется приводить в соответствие на летнем 2-м съезде движения, который решено провести 16-18 августа на Кубани. (Присылайте свои предложения касательно тех вопросов, которые бы хотелось на нем рассмотреть. К участию в съезде приглашаются индивидуалы и группы,

разделяющие принципы АД). Важно также заметить, что Съезд признал необходимость уплаты небольших взносов для формирования Фонда АД. На Съезде был избран Координационный Совет(КС) из пяти человек.

До следующего Съезда товарищи и местные группы, участвующие ранее в проекте АД, но не приславшие своих делегатов на Съезд, для регистрации в качестве действительных членов АД могут подтвердить свое участие в движении, написав по адресу: vital@chel.surfnet.ru или по контакту журнала (см. 20 стр.). К полноправному участию в нашем движении приглашаются и др. либертарные, анархистские, левые антиавторитарные группы и индивиды.

Подробнее о решениях, принятых на съезде, вы можете узнать из инфорбюллетеня АД «Самоопределение» №3.

ПРОБЛЕМА

Кубанские власти начали «зачистку» края от переселившихся сюда «чужаков». Коренные кубанцы поддерживают эту акцию и готовы помочь власти, особенно казаки. Губернаторская пресса намекает, что те, кто заступается за мигрантов - агенты иностранных разведок.

После краха СССР на Кубань хлынуло около миллиона человек. Ехали из Закавказья, Северного Кавказа, Средней Азии, Казахстана. В Краснодаре очень много переселенцев из Грозного. Сегодня каж-

ОХОТА НА МИГРАНТОВ

Сложная ситуация для интернационалистов

дый пятый кубанец - мигрант». Большую долю составляют русские. Немало и «кавказцев». За последние 10 лет число грузин выросло почти на 40%, курдов - на 85%, ассирийцев - почти на 65%. До 30 тыс. увеличилась диаспора турок-месхетинцев. Количество армян, по официальным данным, выросло до 250 тысяч человек, по неофициальным - до 900 тысяч.

Многие переселенцы в казахских станицах селятся компактно - по несколько сот или тысяч человек. Есть места, где мигрантов не многим меньше чем русскоязычных кубанцев. Там и начинаются конфликты с «местными»: за места на рынке, за сферы криминального влияния, за хорошее рабочее место, за то, «кто девушку танцует» и просто потому, что «крожа не нравятся». Конфликты становятся все острее.

В середине марта в Абинске - в райцентре одного из таких районов губернатор края Александр Ткачев провел краевое совещание по «проблеме незаконной миграции». Пообещал, что будут разработаны квоты на переселение, усилен контроль над самими переселенцами, упрощена процедура их выдворения, увеличены штрафы за нарушение «миграционных» законов. А главное, в крае появятся лагеря, куда станут свозить «нелегалов». Оттуда их в течение 3-х суток будут выселять из страны. Делать это поручено милиции и казакам. Последние нескандално рады. Им давно не давало покоя, что на «их» рынках много кавказцев.

Сей план оправдывается участием некоторых переселенцев в криминальных группах, торговле наркотиками (несмотря на то, что более 95% преступлений совершается «местными»), конфликтом культурных традиций стани-

ников и нерусских мигрантов. А еще тем, что с 1991-го Кубань стала пограничным регионом. Через него проходит нефте- и газопроводы. Кубань стратегически важный. А национальные диаспоры могут сотрудничать с «мусульманскими» разведками и потребовать автономии для заселенных ими территорий и тем самым оттянуть от России лакомый кусочек.

Такие доводы на Кубани не в новинку. Губернатор Ткачев принял свое кресло от известного хидеведского строителя (батьки Кондрата) - Николая Кондратенко. А тот завоевал небывалую любовь кубанцев льготными кредитами селу и призывами вешать сионистов на платанах.

Новый губернатор кредитов дает меньше, но «национальную» карту из рук не выпускает. Последнее весьма одобряют не только патристические старперы, но даже часть «продвинутой» городской молодежи. На их взгляд, привезши занимают «их» место под солнцем. Это стандартное обоснование национализма. На аграрной Кубани оно имеет особенно глубокие корни. Ну, а местная элита... сами понимаете.

Большая половина кубанцев живет в станицах или маленьких патриархальных городках. Жизнь замкнута в рамки окрестных полей. Жизнь «Большой» мир воспринимается как нечто враждебное. А где-то на «далеком» Западе производят более дешевое зерно, молоко, мясо и этим разоряют кубанское село.

Словом, национализм и ксенофобия стали отражением рыночной конкуренции общественной атомизации. Кстати, украинский и белорусских строителей, которые работают за половину обычной цены, здесь тоже не любят. Не помогают и «славянская национальность».

Капитализм везде рождает национальную ненависть и межкультурную агрессию. От нее не свободны все классы капиталистического общества - ведь все они, так или иначе, участвуют в кризисных гонках на выживание, в борьбе за власть. Очевидно, что эти проблемы могут быть решены только в нерыночном обществе, в котором отсутствует социальная иерархия.

Но не нужно ждать коммунизма, чтобы понять причину «мигрантских» проблем. Когда человек нищетой вырван из привычной жизни, оказался в чужом сообществе, культуре, стесняем чуждыми традициями и враждебностью, он стихийно протестует против этого и больше других

КТО МЫ ТАКИЕ?

АД - это новая либертарная организация, которая пытается объединить группы внепарламентского леворадикального, но обязательно антиавторитарного направления. АД собирает на федеративных началах автономные инициативы граждан и активистов групп, осознавших, что для решения, стоящих перед обществом задач, необходимо преодоление репрессивных механизмов господства - аппарата государственной власти, капитализма и авторитарно-патриархальной «культуры».

АД - это попытка актуализировать некапиталистическую общественную альтернативу, основанную на гуманизме, общественном самоуправлении, нетоварном и нерыночном хозяйстве, личной автономии и гармонии с природой. Среди нас могут быть: анархи и автономны, радикальные экологи и неавторитарные марксисты, феминистки и антифа - все те, кто не надеется на репрессивные органы, политические партии, «заботливых» чинов, благотворительную силу денег и рынка. Кто осознал, что лишь посредством самоорганизации миллионов людей, не обладающих политическими и экономическими привилегиями, может быть открыт путь к достойной творческой жизни каждого, свободе и солидарности.

Мы предлагаем объединиться в крепкую сеть и начать скоординированную борьбу за самоуправленческую альтернативу капитализму, как частному, так и государственному. Соорбца мы можем сделать намного больше, чем по одиночке. Мы сможем аккумулировать ресурсы, более эффективно участвовать в социальных движениях и вести работу по рас-

пространению наших идей. Объединившись, мы сумеем преодолеть разрозненность, внутреннюю слабость и маргинальность. Но при этом мы не создаем очередную политическую секту-партию, рвущуюся к креслам начальников, наше объединение основано совсем на иных принципах. Они отражают принципы того общества, к которому мы стремимся. Все участники в рамках общего движения одинаково свободны, равны и ответственны.

Присоединяйтесь к нам, обсудите наши Манифест и Принципы, предлагайте общие проекты и кампании. Пишите, дискутируйте, примите участие во 2-м съезде АД. **Посетите наш сайт:**

AD-DIRECT.NEWMAIL.RU



склонен стать люмпеном, податься в криминал. У многих горских народов слабо развиты традиции наемного труда, нет возможности получения нужного профобразования, преобладает мелкотоварное производство, работа «на себя и семью». Отсюда популярность у них торговли и ремесла - то в чем и упрекают «кавказцев».

Мигрантов не любят повсюду. Албанцы в Италии, арабы во Франции, русские в США, турки в Германии - везде переселенцы становятся изгоями. Везде науки и власти оправдывают репрессии против них природными, национальными склонностями мигрантов к криминалу, паразитизму или стяжательству. Часто слышим: «нечего сюда ехать, пусть сидят дома!». Но помогите людям создать хорошие условия на родине. Тогда никто не поедет ради выживания в

другое государство, под удары местных националистов и полиции! А вообще любой человек, любой национальности должен иметь полное право и необходимые ресурсы менять как угодно место жительства и безвозвратно путешествовать по миру. Все это необходимо разъяснять борцам с «чужаками» из среды простого люда.

Вообще, в случае с мигрантами мы попадаем в сложную ситуацию. Наш интернационализм требует защищать всех, кто подвергается дискриминации государством. Но практический интернационализм наемного труженика сегодня слишком слаб, чтобы быть реальной силой. Пока общество выбирает только между разными национализмами. В глазах обывателя, защита мигрантов, будет защитой «чужого» национализма, «кавказской мафии». Естественно, небескорыстной. Поэтому левым важно вести критику любого национализма. Задача не в том, чтобы отрицать вызванные мигрантами конфликты. Они - объективная реальность. Задача показать классовую, капиталистическую природу этих конфликтов и государственных репрессий против мигрантов. Ведь тут страдают в основном бедные переселенцы. Те, кто побогаче, всегда «договаряется» с кем надо. Это понятно простым людям любой нации.

М.В.

ОТ РЕД: Председатель Латвийского национального фронта (ЛНФ) Айварс Гарда, лидер местных нацистов, намерен репатриировать из Латвии 1 млн. русскоязычных жителей. Об этом стало известно из его письма Ткачеву, в котором Гарда указал, что «ЛНФ также выступает за полную деколонизацию своей страны, то есть репатриацию из Латвии российских нелегальных иммигрантов». «Мы полны решимости мирно и законно вывезти их с нашей святой родины...»

Благодаря старанию аргентинских политиков и магнатов, действовавших последние 2 десятилетия по либеральным рецептам, экономика лежит в руинах, страна имеет гигантский внешний долг. Так как рухнули все «привычные» системы социальной поддержки и функционирования социума, то народ взял ситуацию в свои руки. Начали формироваться комитеты и ассамблеи по месту жительства и месту работы. На них представлены широкие слои населения от юношей до стариков, от мелких вкладчиков до бездомных, от клерков до безработных, от учителей и почтальонов до заводских рабочих. На таких собраниях могут решаться любые вопросы: от формулирования мнения жителей данного квартала о проблеме государствен-

клады, безработные, требующие работы, жители микрорайона, в котором расположены приватизированные предприятия, поставляющие воду, газ, электроэнергию, требующие снижения тарифов и освобождения безработных от платы за услуги, инвалиды, требующие пособия, объединяются вокруг школ. В некоторых районах сформировали бригады, которые подключают электриков, сантехников организуются в школах, и это явление уже становится довольно распространенным. Сейчас никто не отключен. А компании пока только угрожают отключать целые районы или магистрали, но пока ничего толком не предпринимают. Это несанкционированное предприятиями подключение длится месяц и



КЛАССОВАЯ САМООРГАНИЗАЦИЯ В АРГЕНТИНЕ. Далее везде



19 декабря 2001 года в Аргентине началась революция. Десятки тысяч людей вышли на улицу в знак протеста против антисоциальной политики властей, основанной на рецептах Международного Валютного Фонда. Очень скоро число демонстрантов стало исчисляться миллионами, власть начала переходить от одного президента к другому, до сих пор стабилизацией и не пахнет. Всё это можно прочесть в многотиражных газетах, увидеть по телевизору. Но средства массовой (дез)информации практически не уделяют внимание тем методам, с помощью которых народ пытается самостоятельно противостоять экономической нищете, защититься от атак наемников буржуазии.

ного долга до распределения еды или, например, работы городского коммунального хозяйства. Экономический крах толкает людей на радикальные действия, практикуются и экспроприации супермаркетов, и стычки с полицией, различными охранными и боевыми формированиями властей и корпораций. Народным собраниям нередко удается координировать работу предприятий, обеспечивать население едой. Люди практикуют взаимопомощь как средство выживания.

Государственники и либералы утверждают, что люди не могут управлять сами собой, что им нужна система «демократической» коррупции или, наоборот, - коррумпированная «сильная рука». Утверждается, что единственно возможные взаимоотношения между людьми в сфере экономики - это рыночная конкуренция. У людей не может быть другого стимула производить нужные для жизни вещи и продукты, кроме как обманывать друг друга, наживаться на соседе, заставляя его работать от заката до рассвета, а потом дополнительно от рассвета до заката. Иначе, мол, анархия, т.е. беспредел. Но в Аргентине получается как-то наоборот: власть и капитал принесли людям беспредел, поставили их на грань голода, а самоорганизация по-анархически дала возможность выжить.

Вот свидетельство одного левого активиста о народной самоорганизации в стране:

«...Среди них выделяются профсоюз учителей Сутэба ла Матанса. Этот профсоюз организует собрания микрорайонов вокруг школ. Школа - центр организации. Профсоюз учителей способствует собранию в школе родителей, среди которых рабочие разных заводов, разных отраслей. Если в городе есть предприятия конкретной отрасли, профсоюз учителей помогает им наладить координацию действий. Начинают все в школах и по месту жительства.

Интересное мероприятие провел этот профсоюз. Вкладчики, требующие вернуть их

приобретает массовый характер, потому что каждый четвертый аргентинец безработный. Как только кого-то отключают, сразу формируются бригады и подключают всех подряд.

Доставка лекарств. В Аргентине дефицит лекарств, поэтому жители микрорайонов вместе с работниками больниц, имея на руках требование руководства больниц на жизненно необходимые лекарства, изымают эти лекарства на фармацевтических складах и распространяют среди нуждающихся. Это уже сделано.

Энергетические корпорации находятся в основном в собственности американского и испанского капитала. Нефтяные компании угрожают и уже начали увольнять нефтяников. Рабочие объявляют стачки в защиту рабочих нефтяных компаний. Дело движется к всеобщей стачке. Идет постоянное блокирование дорог, мобилизация безработных, которые присоединяются к работающим. Некоторые первички профсоюзов приняли решение о проведении стачки. Уже решено начать стачку учителей. В школах, учителя говорят, что не начнут работать, пока не будут выполнены требования не только учителей, но и всех других инициатив.

Проявляют себя, что неудивительно, и всякие политические партии. Тут и реакционеры - «перонисты», и целый выводок различных троцкистских, маоистских и тому подобных враждующих между собой левацких партий. Первые предлагают аргентинцам строить авторитарное государство, подкрепленное, правда, сильной социальной сферой. Вторые ещё верят в подгнившие рецепты Мао, Ленина, Сталина и Троцкого, считают, что обязаны взять под контроль весь спектр социальных движений. И уже от их имени торговаться с буржуазным окружением. Пока неясно, пойдут ли аргентинцы на поводу политиканов. Однако популярными лозунгами восставших являются:

«Без перонистов и радикалов всем будет лучше!», «Все политики - одинаковые!» И это вселяет некоторую надежду.

События в Аргентине хороший пример восстания рабочего класса против неолиберализма. Нельзя, конечно, подогнать события под какую-то одну политическую концепцию, но степень радикальности борьбы, массовая вовлеченность людей среднего достатка и бедняков, огромная роль народных собраний, перераспределение собственности в соответствии со здравым смыслом всё - это показывает действенность анархо-коммунистических рецептов в XXI веке. Восставшие стихийным образом приходят к созданию структур прямой демократии и самоуправления. Однако еще неизвестно, в какой степени все эти органы народной анти-власти сохранятся после того, как экономическое положение немного стабилизируется. К сожалению, сегодня анархо-коммунистические идеи в чистом виде в Аргентине имеют скромное распространение, но либертарное движение существует и участвует в происходящих событиях. Но все-таки сомнительно, что аргентинские труженики полностью готовы к выбору либертарного пути дальнейшего развития революции.

Немаловажным фактом является и то, что Аргентина далеко не самая отсталая страна, а ее политическая и экономическая система рассыпалась в одностороннюю, как картонный домик. В этой связи ряд специалистов предсказывают, что события, аналогичные аргентинским, вполне могут произойти и в других регионах планеты. Нам надо терпеливо ждать, когда «аргентинский сценарий» начнется в Москве, Краснодаре, Питере, Воронеже, Киеве, Иерусалиме или Алма-Ате, и быть готовыми действовать, иметь достаточно активистов, иметь опыт участия в локальных социальных движениях, знать ответы на злободневные вопросы, которые будет задавать трудовое общество. Чтобы в «час икс» на многотысячных демонстрациях выше всех реяли чернотканые флаги.

Листьев





ГУЛАГ В АМЕРИКЕ

Индустриально-тюремный комплекс США

На рубеже тысячелетия США установили печальный рекорд: в американских тюрьмах содержится от 5 до 7 раз больше людей в расчете на душу населения, чем в странах Западной Европы. Хотя уровень ненасильственных преступлений в США и Европе примерно одинаков. Количество заключенных в тюрьмах США, функционирующих под федерального правительства или штатов, с 1970 г. выросло на 500%, что говорит о втягивании страны, претендующей на роль лидера «свободного мира», в новый глубокий социальный кризис. Ответом на него стало дальнейшее «завинчивание гаек», ужесточение репрессивно-карательного режима.

Тюремный бум буквально захлестнул Америку на изломе веков. На пороге третьего тысячелетия самопровозглашенный «бастион мировой демократии», обособившийся в США, тратит миллиарды долларов на строительство новых тюрем. Последние растут во всех штатах, как грибы после дождя. На этом фоне государственные расходы на предотвращение преступности и реабилитацию осужденных выглядят совсем мизерными. В то же время криминологи приходят к выводу, что реконструкция американского ГУЛАГа и пополнение его новыми «клиентами» существенно опережают темпы роста преступности в стране.

Строительная лихорадка в исправительной системе не в последнюю очередь объясняется тем, что **тюрьмы стали большим бизнесом для «капитанов индустрии», получающих жирные барыши за счет труда заключенных.** И выгодной сферой занятости для выпускников более чем 3000 колледжей и университетов, готовящих специалистов в области уголовного права. «Инвестиции в преступность» стали надежной сферой вложения капитала в США, а труд на ниве ликвидации ее последствий дает неплохой стартовый заработок, надежное рабочее место и перспективу продвижения по службе с последующим повышением жалования.

Кривая преступности в США то поднимается вверх, то опускается вниз в зависимости от экономической конъюнктуры в различных регионах страны. Но это не отражается на параметрах тюремного контингента. Исправительные

место военно-промышленного комплекса в США, сменив вероятного внешнего противника на внутреннего врага. Новым неприятелем провозглашена преступность, особенно со стороны национальных меньшинств. Особый упор делается на борьбу с наркоманией и гангстеризмом, провозглашенными «врагами нации и демократии» в период президентства Р. Рейгана. В связи с этим расходы на обуздание преступности росли вдвое быстрее, чем на военные нужды, на протяжении прошедших 20 лет. Не говоря уже об образовании и др. социальных сферах в США.

Начиная с 1980 г. ассигнования на полицию, суды и тюрьмы увеличились более чем на 200%. Больше всего выросли затраты на тюрьмы — более, чем 250%. По оценкам, ежегодные расходы на функционирование «системы справедливости» в США превышают 100 млрд. долл. В списке ассигнований на эти цели первое место занимает исправительно-карательная система США. Она обходит американцам в более чем в 40 млрд. долл. в год.

С каждым годом в США возрастает общее количество тюрем и их вместимость. В некоторых, известных под названием «мегатюрем», может удерживаться одновременно до 10000 «зэков». В 1990 г. в стране было 1287 тюрем, в 1995 г. стало 1500. Больше всего строится их в южных, бывших рабовладельческих штатах. Количество тюрем в Калифорнии и Техасе давно перевалило за сто. В Техасе, как правило, отбывает наказание один из 25 постоянных жите-

лей этого штата. **Техас является собой классический пример американского ГУЛАГа.**

Большинство тюрем в Техасе (80 из 102!) построено в 1990-е гг. Многие из них — в населенных пунктах, где проживает не более 5-10 тыс. чел. Подальше от людских глаз. Несколько тюрем спрятали здесь в местах, даже не указанных на картах. В тексасской тюремной системе занято свыше 42 тыс. чел. — от надзирателей до адвокатов, задействовано 134 тыс. акров сельхозземель и 42 предприятия. Это еще раз подтверждает вывод о том, что тюремный бизнес — это большой бизнес. Но превращение Техаса в типичный концлагерь не сказалось на уровне преступности в штате. В 1983-1997 гг. количество «зэков» в Техасе выросло на 224%, а преступность снизилась всего на 7% при одновременном росте насильственных преступлений на 18%.

Тюремная система в США напоминает собой огромный дренаж по перекачке денег на логотипладельцев в пользу карательных структур. На ней наживаются строительные компании и архитектурные бюро, медицинские службы и производители бронированных жилетов для охраны, многие поставщики продовольствия, мебели, одежды, заборов, замков и др. спецсредств с учетом специфических потребностей «демократического» ГУЛАГа. Каждый «провайдер» преследует свой собственный интерес — урвать куш пожирнее. Примеры такого рода встречаются на каждом шагу. Так, поставки тюремного питания превратились в миллиардный бизнес, растущий на 10-15% каждый год.

Последней «новинкой» в тюремной индустрии США стало вторжение в нее телефонного бизнеса, занимающего междугородними переговорами. Такие промышленные гиганты, как AT&T и Bell превратили тюремное пространство в выгодный рынок за счет многочисленных разговоров узников с родственниками и близкими. Одно из рекламных объявлений AT&T гласит: «Как он попал сюда — это его дело. Как ему выйти отсюда — это наше дело». О заинтересованности компаний в развитии этих услуг свидетельствует то, что одна из них — MCI — предложила исправительному департаменту Калифорнии 32% своей прибыли за право на освоение тюремного рынка.

Проникновение бизнеса в тюремную сферу не ограничивается этим. Корпорации мечтают ее приватизировать. Предел их мечтаний — передать в частные руки таких государственных служб, как образование и лечение «зэков». **Исправительный бизнес США приобретает транснациональный характер.** Согласно отчету «Исправительной корпорации Америки» (ИКА), в 1995 г. она управляла 46 исправительными учреждениями, в т.ч. одним — в Англии и двумя — в Австралии. Если так пойдет и дальше, не исключается, что многим из тех, кто недавно надеялся «жить, как в Америке», вскоре придется обживать американские тюрьмы на родной земле.

ИКА является бурно растущей корпорацией, преумножившей свои доходы с 13 млн. в 1986 г. до 207 млн. долл. в 1995 г., то есть на 1492%. В тот же период ее активы увеличились с 8 млн. до почти 47 млн. долл., то есть на 488%. Немногие ТНК могут похвастаться такой эффективностью. Погоня за прибылью служит главным мотивом приватизации исправительной системы. В одном из докладов говорится: «Мы рассматриваем эту индустрию весьма привлекательной. Здесь имеется реальное место для непрерывного роста частных тюрем». Вложение капитала в эту выгодную сферу получило поддержку «тюремно-финансовой группы», в которую входят компании «Уолл-Стрит», «Мэррилл Линч», «Голдман Сакс».

В этом контексте профессор Р. Шелден пишет: «Кто-то может говорить, что бум в строительстве тюрем создаст рабочие места для многих людей, что следует рассматривать в позитивном свете. В конце концов, тюремное строительство может рассматриваться как «кейнсианский стимул» в экономике. Это близко к истине, но есть и моральная дилемма: Разве мы можем не видеть в этом что-то родственное найму охранников в концлагерях нацистской Германия или в «лагерях для перемещенных лиц» в Америке в период второй мировой войны? ... Дилемма также состоит в том, что в то время как штаты увеличивают свои бюджеты на строительство тюрем, большинство из них вынуждено сокращать расходы на образование и рекреацию... Ирония состоит в том, что страх перед преступностью не снизился на протяжении прошедших двух десятилетий».

Таким образом, тюремно-строительный ажиотаж в США не привел и не может привести к снижению преступности. Ибо, как отмечали К. Маркс и Ф. Энгельс еще в 1845 г., «... должно не наказывать преступления отдельных лиц, а уничтожать антисоциальные источники преступления и предоставить каждому необходимый общественный простор для его насущных жизненных проявлений». Решение этой задачи капитализму не по плечу. Несмотря на то, что изломе веков к нему присовокупили нелепую приставку «с человеческим лицом».

А. АРСЕНКО

БЕСПРИМЕРНАЯ НАГЛОСТЬ РЕПРЕССИВНЫХ ОРГАНОВ

18 января 2002г. в Советском райсуде Краснодара состоялся суд над Евгением Новожиловым. Его обвинили по статье 207 УК РФ «Заведомо ложное сообщение об акте терроризма». Это серьезное обвинение было предъявлено только на основании прошлогоднего телефонного разговора со своей знакомой Викой Подлозней, в котором Евгений, характеризуя свое состояние (долгое время парень был тяжело болен и имел немало «личных» проблем), образно выразился: «...Такое желание - взять и угнать какой-нибудь «Боинг», ну, ИЛ-86 тоже подойдет, и в какой-нибудь небоскреб шархануться». Эта литературная метафора и была представлена

может быть, последний раз в истории краевой печати прозвучала правда о войне в Чечне. (Евгений был вынужден представиться журналистике русским парнем, воевавшим на стороне чеченцев. Только благодаря этой неправде статья смогла появиться в печати.) Именно после этого факта его стали неоднократно вызывать в отделение УВД, где с ним «беседовали» «люди в штатском». Уже с апреля 2001 года его телефонные переговоры прослушиваются. Кроме этой статьи, Евгений вел довольно активную антивоенную деятельность, главным образом, совершенно в одиночестве.

Сейчас Евгений заключен в городскую психиатрическую больницу (главврач - Соломахин Б.Д.) в отделении №1 (зав. отделение - Астахова Л.В.).

7 февраля Астахова заявила Новожи-

«САМЫЙ ТЯЖКИЙ ГРЕХ - ЭТО ТРУСОСТЬ» (из письма Е.Новожилова)

Кампания солидарности с молодым правозащитником Евгением Новожиловым, помещенным по сфабрикованному обвинению в психиатрическую больницу г. Краснодара.

органами, как «сообщение об акте терроризма». После этой фразы Евгений еще продолжал разговаривать с Викой на бытовые темы.

Краснодарская горпрокуратура 16 ноября предъявила Евгению обвинение, в фавеле которого было написано, что Подлозня В.В. восприняла его слова «об угоне и взрыве самолета» всерьез, а так же, что она сообщила о якобы имевших место попытках самоубийства. Но, как оказалось впоследствии (по истечении уже нескольких месяцев со дня заключения Евгения), таких показаний в деле нет. В протоколе допроса Подлозня утверждает, что то злополучное телефонное высказывание она восприняла всего лишь как «плод воображения» Жени (но не как «сообщение об акте терроризма»). **Наглый подлог следствия!**

Однако пара высказываний Подлозней ФСБ, чтобы «наказать» Новожилова, упрятав его в дурдом. Используя его, следователь смог направить Евгения 16 ноября 2001 года на принудительное стационарное обследование в полуприемное отделение краевой психушки. После «обследования» его признали «невменяемым». Суд прошел без участия его и даже адвоката. Судья Овдиенко Е.П., опираясь на мнение «эксперта» из дурдома Ворониной В.А., решил, что Новожилов «опасен для общества и нуждается в принудительном лечении на срок по усмотрению врачей». В самих материалах дела, в определении суда множество процессуальных нарушений, просто лжи и подтасовок. Например, приписан ряд ложных показаний матери Евгения.

Да и диагноз состряпали еще тот - «шизофрения». Лихо, неправда ли?

ИНАКОМЫСЛЯЩИЙ ЗНАЧИТ «БОЛЬНОЙ ТЕРРОРИСТ!»

Репрессивные действия системы объясняются просто. Евгения начали преследовать со времени опубликования в «Краснодарских известиях» от 20 марта 1999 г. интервью с ним, где в первый и,

лову, что он якобы хотел поднять какой-то «бунт», «сгруппировал вокруг себя больных». Очередная ложь! Наказание последовало незамедлительно - уколы, таблетки, «наблюдательная палата». Подобная «терапия» длилась 6 суток. Правда, позже отношение медперсонала, по словам Евгения, к нему изменилось в лучшую сторону. Но в те дни Новожилов писал: «Мне, честно признать, стало страшно. Они так из меня своими «лекарствами» сделают дебила, зомби. Без независимых психиатров из Москвы мне кришка!»

ЧТО ПРЕДПРИНЯТЬ?

Мы не можем оставаться безучастными к судьбе Евгения. Мы, участники движения Автономное Действие, начали кампанию солидарности с Евгением Новожиловым, в лучших традициях тоталитарного государства и спецслужб помещенным за свое инакомыслие в психушку.

В целях информирования общества о «деле Новожилова» и методах расправы с инакомыслием в Краснодаре и в Москве нашими активистами были проведены акции протеста. В Краснодаре пикет не мог быть организован легально, и активистам пришлось действовать на свой страх и риск. Официозная кубанская пресса, давно в один голос поющая осану начальникам всех уровней (кроме двух случаев), ничего не хотела знать о судебном и фээсбешном беспределе. А присутствующее на акции «независимое» ТВ получило распоряжение от директора краевого департамента печати Г.Червенчук: «Про Новожилова ни слова!» Сами понимаете...

Еще ранее нам пришлось пойти в интернет и создать специальный сайт солидарности с Новожиловым. Мы связывались и с правозащитниками, чтобы организовать юридическую и социальную поддержку Евгению. Но только небольшая часть из либерального бомонда согласилась помочь никому не известному активисту. Однако и эти люди не смогли реально протянуть руку помощи, главным образом, из-за специфической позиции матери Евгения, боящейся большой огласки и по-



РЕПРЕССИИ



СОЛИДАРНОСТЬ

литического контекста репрессий по отношению к ее сыну. Дело в том, что сейчас Новожилов и его мать хотят обойтись собственными силами. Вся наша и их надежда на результаты медицинской перекомиссии. И лишь после провала этой стратегии, мы будем иметь реальную возможность помочь, выступить единым фронтом с ними и правозащитниками, максимально использовать доступные нам ресурсы против властного произвола, чинимого над личностью Новожилова, и добиться отмены приговора. Если мы все не вырвем Евгения из лап карательной психиатрии, то пропадет хороший человек (не выдержит и большое сердце матери), и очередные жертвы будут перемолоты шестеренками государства, целью которого является лишь защита привелегий правящего класса.

ЕВГЕНИЙ

«НОВОЖИЛОВ ЕВГЕНИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ, род. 3 ноября 1972 года в г. Сочи. В 1977 переехал с родителями в Краснодар... С 1990 по 1995 гг. учился в Кубанском университете на факультете германо-романской филологии. После его окончания никак не мог найти постоянную работу из-за расхождения во взглядах с работодателями. Меня интересует правозащитная и благотворительная деятельность... перебивался случайными заработками. Являюсь членом международной правозащитной организации Amnesty International, а также шведского культурного общества Soerigekontakt»

Евгений, кроме этого, известен, к примеру, и тем, что, надев себе на спину плакат «Я - чеченец! Убей меня!», прошел через весь город, служа тем самым молчаливым укором пассивности обывателей и националистической истерии. Печатал антивоенные статьи в альтернативной прессе. Проводил и др. акции антимилитаристского содержания. Пытался связаться с известным журналистом-правозащитником Андреем Бабицким.

Находясь в психушке, Евгений нуждается в вашей правозащитной и моральной поддержке. Сейчас он находится в удручающем моральном состоянии, но держится и готов продолжать сражение за свою свободу. Он владеет английским, немецким и шведским языками и просит присылать ему письма по адресу:

350001, Краснодар, а/я 3472,
Новожилову Е.

Контакт с нами: 350004, Краснодар,
а/я 3472. E-mail: fak-kr@mail.ru,
gipparhija@hotmail.ru

НАША СОЛИДАРНОСТЬ



<http://anarchia.by.ru>

с Евгением
Новожиловым

за Россию. Во-вторых, НБП - это типичная право-радикальная партия. Как вообще

производства и результатов своего труда. В такой системе между обществом и государством всегда будет стоять посредник в лице закрывшейся бюрократии, которая только и будет всем распоряжаться. В таком обществе русский народ, который нацболы готовы посыпать золотой пылью и лобызать во все места, как и при капитализме, как и в СССР будет вновь эксплуатироваться. За его счет новая нацбольская бюрократия будет вновь жить в госдачах и вести бессмысленные войны. Эти войны, при агрессивной милитаристской риторике, которую так любят нацболы, неизбежны, если они когда-нибудь придут к власти.

Таким образом, НБП является ОТКРОВЕННО ВРАЖДЕБНОЙ АНАРХИСТАМ ПАРТИЕЙ. У нового, только-только зарождающегося отечественного либертарного движения не может быть ничего общего с нацболами никогда! Рекламные слоганы, лозунги, которые исполняют нацболы националистического характера. Мирозренческая база НБП очень слаба. У них нет и не было серьезных теоретиков. **Вся их теория - это набор лозунгов и густой псевдореволюционный пафос.**

Жил-был на свете анархистский философ Алексей Боровой. В своей книге он написал, что анархизм - это реальная политика, сведенная к борьбе против демократии и парламентаризма.

Жили-были нацболы. В программном заявлении своей партии они написали: сущность национал-большевизма - испепеляющая ненависть к античеловеческой СИСТЕМЕ триады: либерализма/демократии/капитализма. Так-так. В чем же разница?

определять левая или правая та или иная партия или движение, если у рядовых членов бардак в голове, и они несут ахинею? Если у вас нет времени отслеживать ее деятельность? Очень просто: возьмите программные документы этого движения. Посмотрите устав, программные заявления, другие документы. **Не доверяйте партийной газете:** она может умывленно носить провокационный характер, не доверяйте словам. Помните, что программа и устав партии - это не просто бумажки, это юри-

ПОЧЕМУ АНАРХИСТЫ НЕ НАВИДАТ НАЦБОЛ?

Разница как в анекдоте: стоят две лужи, одна глубокая, другая мелкая, в чем разница не узнаешь, пока не окунешься.

Читаем дальше Борового. Что у него написано после парламентаризма? **Анархизм есть борьба против государства, борьба против политических партий.** Читаем дальше нацболов: одной из целей НБП является построить **тотальное государство.**

Необходимость обстоятельной статьи об НБП назрела давно, ведь крови анархистам эти сволочи попортили немало. Более того, некоторые анархисты уходили в НБП, ища, там, видимо, большей революционности. Не находя ее, они возвращались назад, да только обратно их уже никто не пускал. Прыгуны, тоже.

Давайте, для начала определимся: **НБП - это правая или левая партия!** Во-первых, не верьте тем нацболам, которые говорят, что они ни левые и ни правые, а просто, мол,

дические документы, составленные лидерами партии, от которых зависит, куда партия движется, и будет двигаться вне зависимости от мнений отдельных рядовых членов. Что написано у нацболов в их документах? **Наш бог - Россия. Партия - наша церковь. Цель национал-большевизма - создание империи. Будет создан Русский Социализм. Цель НБП - строительство тотального государства, в котором права человека уступят место правам нации.**

Парни и девушки в майках с ликом Че Гевары, тусующиеся с нацболами, вы уверены, что это ваша партия? **Че Гевара - то был интернационалист.** После этих супершовинистских раздуваний щек и великодержавного мычания, неужели не ясно, что нацболы элементарные фашисты? А их флаг у вас никаких ассоциаций не вызывает? Что, небось, советский флаг? Как бы не так! **ФАШИСТСКИЙ ФЛАГ и точка!** И все это сделано умыленно. Для удобства Пиара. Чтоб несмышленишей заманивать.

Есть, правда, у нацболов, при поверхностном взгляде, с анархистами один общий идеологический момент. **Нацболы вроде против капитализма и анархисты тоже. Но сходство это иллюзорное.** Нацболы хотят захватить власть и построить тоталитарное государство. Но чтобы взять власть нужно много денег для пропаганды, агитации, для закупки оружия. Таких денег у нацболов нет. Взять они их могут, только заручившись дружбой с частью эксплуататорского класса в России, либо в другом государстве, которое к России относится враждебно. А как же тогда патриотизм? Как же тогда антикапитализм?

Дальше. Выступая против капитализма, нацболы совершенно не понимают, что это такое. **Для них капитализм - это Сникерсы, Мак Дональдсы, то есть рекламные фетиши. Для анархиста же капитализм - это, прежде всего, ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СИСТЕМА, ПРИ КОТОРОЙ ЭКСПЛУАТАЦИЯ ЧЕЛОВЕКА ЧЕЛОВЕКОМ ЯВЛЯЕТСЯ НЕОБХОДИМОЙ!**

Нацболы же не борются против эксплуатации и не могут бороться, иначе бы они стали противоречить сами себе! Нацболы выступают за создание сильного государства, в котором всё: заводы, земля, ресурсы - будет totally принадлежать государству. Это значит, что общество, трудящиеся вновь будут отчуждены от средств

Нацболы борются против хоззав, господ, угнетения! Они сами хотят стать хозяевами, господами, угнетателями, в том обществе, которое построит!

Пока НБП мало связано с эксплуататорским классом. Основная составляющая НБП - молодежь. Часть ее, потусовавшись года два, уходит. Остаются только те, которая хочет реализовать свои властные амбиции. Которая хочет управлять, раздавать приказы, во что бы то ни стало обладать властью.

Хочется процитировать роман «Это я, Эдичка» лидера нацболов Лимонова: **«Не разделяться следует национальностям, а соединяться, но только ни на базе государства, где кучка национальностей и провинциальной интеллигенции опять будет строить из себя великих правителей. Нужно отказаться от национальных предрассудков и тому подобной чепухи».** Ах, как это благородно! Только в романах пишет одно, типа, я добренький, а в Лимонке - совершенно другое! **Лимонов - писатель против государственности, Лимонов-политик за тотальную государственность.** Так и до дурдома недалеко, шизофрения получается! «Это я, Эдичка» - абстрактные альтруистические порывы российского интеллигента. Не удивительно: абстрактные интеллигентские порывы, не привязанные к твердой мировоззренческой почве, нередко приводят к фашизму!

«Миру нужно настоящее равенство имущества, Наконец, равенство, а не эта ложь» - пишет Лимонов. А в реальности что? В реальности - поддержка войны в Чечне, националистическая риторика, онанирование на вождизм, милитаризм, агрессию, культивирование фюрерства и слепого коллективизма.



Болезненная привязанность нацболов к лимонковской униформе - не прикол. Это - знак, характеризующий социально-политическую сущность партии.

Они любят культивировать абстрактную боевитость, революционность, взятые сами по себе. Они думают, что можно европеяца, каковым является средний россиянин, толкнуть на опасные для жизни действия, вооружив его просто двумя-тремя идеологическими слоганами. Можно толкнуть восемнадцатилетнего пацана, а вот двадцатилетнего уже навряд ли. Для этого нужно серьезное глубокое мировоззрение, каковым является либертарное мировоззрение.

Некоторые нацболы считают себя революционерами. Но какими?! Вернее, какую революцию-то они жаждут совершить? Буржуазно-демократическая произошла в России девять лет назад. Националистическую? **Нигде никогда в истории не было националистических революций и не будет!** Нигде никогда в истории население не поддерживало националистов настолько, чтобы выступать за них с оружием в руках. Власть они всегда захватывали только путем вооруженных мятежей или официально через выборы! Так что оставьте это слово «революция» и не поганьте его! И никогда оно вам не принадлежало, и не будет принадлежать!

Вы НЕ РЕВОЛЮЦИОНЕРЫ, ВЫ - КОНТРЕВОЛЮЦИОНЕРЫ. Вы - ФАШИСТЫ, А С ФАШИСТАМИ РАЗГОВОР КОРОТКИЙ.

ДМИТРИЙ САБЛИН.

СРОЧНО В НОМЕР!
В АПРЕЛЕ НЕИЗВЕСТНЫЕ БОЙЦЫ ПОДОЖГЛИ ШТАБ-КВАРТИРУ НБП...



Скандал на Олимпиаде выгоден российским властям

Кому было интересно, что в феврале-марте на севере России падали один за другим самолеты, а на юге сыпались с небес вертолеты. Кто вспоминал о закрытых телеканалах и посаженных журналистах. Кого волнует война в Чечне?

Всё внимание российской общественности тогда было приковано к дискриминации «наших» спортсменов на Олимпиаде. Вся страна теперь знает, что у Лазутиной были месячные. Хорошо это или плохо не сказали, но использовали как аргумент на полную катушку.

Главными экспертами в судейских тонкостях стали великодержавный шовинист Михалков и, жаждущий реванша за Севастополь, Лужков. У них блестящие глаза - они оказались, наконец, в своей тарелке (в одной тарелке с Жириновским, Рагозиным, Зюгановым и пр.).

Но важно, что большинство ведущих «наших» спортсменов имеют к России весьма условное отношение и проживают, главным образом, в западных странах. Они же РУССКИЕ.

Вот он Русский Версаль, вот оно национальное унижение. Вот чего не хватало нашим грязным политикам, чтоб навязать, наконец, населению пресловутую национальную идею. Вот с чего начнется долгожданное возрождение России.

Непоследний вопрос, какой такой России!

Если вы полагаете, что процветание страны зависит от качества и уровня жизни, от политических свобод и социальных гарантий, от безвизового режима пересечения границ нашими гражданами, то вы полный профан в политике.

Как заставить людей, живущих в нищете и при авторитарном режиме гордиться своей страной? Можно устроить жизни повисить, а режим смячить. Оставьте это не по карману...



7 ЖИВИТЕ ПОЛНО И ЯРКО!
СОПРОТИВЛЯЙТЕСЬ!
8350001 Красноярск, а/я 3472

Нужно страну унижить, а унизив сплотить против супостата. Учиться у товарища Буша.

Сперва попробовали обыграть чеченский сепаратизм. Но всех людей убедить в этом не удалось. Видимо, маленькая победоносная война в Чечне не дала нашим властям нужных результатов по консолидации общества. Видимо, она оказалась и не совсем победоносной. Нашлись те, кому война пришлась и вовсе не по душе.

С «Курском» затея тоже провалилась...

Другое дело олимпийские игры. Спорт и Космос - это все, что у нас (СССР) было помимо ядерных боеголовок... Станцию «Мир» россияне затопили самотельно. Все, поняно, унизились, пролили слезу и даже нашли виноватыми американцев с «ик» МКС, но «мировое» шоу показало россиянам не слишком убедительным. Осталось самое святое - спорт.

Не случайно господина Ястребкемского бросили с Чечни на «Курск», а теперь на спорт. Это хороший барометр, словно Георгий Жуков. Где Ястребкемский - там геополитическое наступление.

В начале было слово. Путин заговорил о физкультуре. Чивонники забегали, запрыгали, растрясая жир...

Народ смеялся (наверное впервые смеялся над нелепой кампанейщиной Путина). Народ

нужно было сунуть в дерьмо носом. Сунули.

Не знаю уж, как там договаривались наши политики с их капиталистами, но видимо как-то договорились. А может быть и не договаривались, просто интересы тех и других опять совпали.

С судьями все ясно - они ангажированы заграничным капиталом и американскими СМИ. Но сваливать все на одно лишь судейство неубедительно... Да и не всякий вид спорта зависит от судейской оценки, иногда считают секунды, метры или килограммы.

И тут на сцене появились врачи-вредители, вампиры-кровососы. Народу показали, точнее рассказали, душераздирающую картину, как врачи-вредители из антидопинговой службы литрами выкачивают христианскую кровь русских спортсменов и тех потом просто шатают на трассе. Тут уж не до секунд, не до метров.

Тут как раз в пору пришел рекламный ролик «Брата-2», стилизованный под компьютерную стрелялку. Герой нашего времени мочит американскую хоккейную мафию. И читает патристический стишок. Как своевременно.

Спортсмены умиленно пускают слезы под советский гимн. И где-то за кадром остается советский рецидив - своих же спортсменов, не успевших завершить соревнования, запикивают в самолет и отправляют на Родину.

В профессиональном спорте нет ничего хорошего, ничего человеческого. Профессиональный спорт делает из людей инвалидов. Он стоит на двух китах - бизнесе и патриотизме. Американцы поставили на первое, российские власти, за неимением средств, - на второе. Обе стороны получили дивиденды. А нас опять одурачили.

Сергей Фомичёв, в небольшом сокращении.

ВОПРОС ЧИТАТЕЛЯ:

Как мне известно, анархизм - это, прежде всего, учение о полной свободе человека, освобожденного от диктата государственных и социальных иерархий, угнетения и эксплуатации. Но каким образом эта полная свобода личности может быть реализована индивидом, живущим в коллективе, в обществе, не нанося ущерба другим? К примеру, я люблю слушать громкую музыку поздно вечером, а соседи стучат в стенку. Мне хорошо, я отдыхаю так, но им доставляю массу напрягов и вообще мешаю жить. Т.е. моя свобода здесь жестко ограничена свободой других. И так, наверное, будет всегда. Я думаю, что человек может быть полностью свободен, лишь находясь вне общества, например, на необитаемом острове. Поэтому, я думаю, что полная свобода - это полная утопия.

М.

ОТВЕТ РЕДАКЦИИ:

То определение свободы, которое ты привел, либеральное, а не анархистское (либертарно-коммунистическое). Анархо-коммунисты не понимают свободу человека, как некое своевольное действие ограниченное свободой другого человека. Наоборот, свобода одного индивида расширяется и дополняется свободой другого.

Либералы исходят из представлений о том, что человек, это обособленный атом, вечно конкурирующий с другими людьми за работу, рынки, блага, место под солнцем. И действительно, современное капиталистическое общество настолько паталогично, что многие люди так и существуют, посто-

REVOLUTIONARY ANTI GRAVITY BLOC



ЛикБез

ЧТО ТАКОЕ СВОБОДА? (Взгляд анархистов)

янно участвуя в подобных крысиных гонках на выживание. Поэтому они и не могут представить себе полной свободы, не вступающей в противоборство со свободой других, так как многие их действия определяются тем жизненным, повседневным контекстом, который налагают на них структуры буржуазного социального режима. Надо учесть, что анархисты против такой «свободы» безудержной конкуренции, против свободы мучать других людей, даже если этот садизм ограничен какими-то общественными установлениями и государственными законами, типа либерального права. Сам по себе принцип либерального права, при ближайшем рассмотрении, звучит чудовищно, получается примерно так «**МОЯ СВОБОДА ОГРАНИЧЕНА РАДИУСОМ ПОЛЕТА ПУЛЬМОГО СОСЕДА**».

Выход из этого мы видим в соединении свободы и солидарности. Дело в том, что анархисты изначально не считают человека атомом, изолированным от других людей, напротив, мы убеждены в том, что человек только и существует как Человек благодаря тысячам связей (психологических, культурных, экономических, родственных, соседских) с др. людьми, что через общение с Другими только и может существовать Личность. Поэтому, правильно, индивид

и не будет никогда свободен, пока общество не будет основано на началах гармонии (самоуправлении и солидарности), пока он не начнет действовать солидарно с остальными, пока ему будет мешать так действовать политический и экономический порядок.

В примере, который ты привел, с громкой музыкой по ночам, есть уже эгоистический изъян, попытка навязать другому свои правила игры, грубо говоря, попытка принуждения. Тебе нравится громкая музыка и это твоё дело, но почему тебе БЕЗРАЗЛИЧНО состояние твоих соседей, которые из-за этого не могут спать? А ведь им на работу с утра идти, и дети у них, наверное, есть, и пожилые люди тоже есть. Если ты не садист, зачем ты их мучаешь?

Если человек не садист, и не законченный индивидуалист, ненавидящий окружающих и безразличный к их страданиям, то он только САМ БУДЕТ ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ ЛУЧШЕ, если всем вокруг будет лучше. Купи себе наушники или пользуйся своим магом в другое время, будет хорошо и тебе, и соседям.

А что до необитаемого острова, то этот миф - порождение либерал-фашизма. На самом деле, попав на такой остров, человек через какое-то время сойдет с ума. Почти всегда. **МЫ НЕ МОЖЕМ СУЩЕСТВОВАТЬ БЕЗ ДРУГИХ ЛЮ-**

ДЕЙ, СЛЕДОВАТЕЛЬНО, МЫ САМИ ЗАИНТЕРЕСОВАНЫ В ТОМ, ЧТОБЫ НАЙТИ С НИМИ ГАРМОНИЮ. Разве, в глубине души, мы этого не знаем?

Либералы и фашисты скажут на это, что человек эгоистичен по природе и ему нравится подавлять ближних, он всегда стремится к бесконтрольной власти над всем окружающим. Мол, и другим он все равно никогда не будет. Это тоже ложь. В человеке есть и стремление к господству и стремление к солидарности. И их соотношение непостоянно, исторически и психологически изменчиво. К примеру, доиндустриальные, докапиталистические культуры были в гораздо большей степени основаны на солидарности, чем капитализм. (Другое дело, что в этих культурах еще окончательно не было сформировано понятие индивидуальности). Наверное, с этой точки зрения, человек менялся к худшему последние несколько столетий. Но и сейчас есть множество проявлений солидарности, взаимопомощи, уважения к свободе другого, как к своей собственной.

С точки зрения анархо-коммунистов, право на садистское поведение, разрушение чьей-то жизни, право на господство и на конкурентное поведение, с целью занять чье-то место - паталогичны и ведут к разрушению общества, а следовательно, и к уничтожению личности. **Полноценная же и интегральная свобода индивида возможна только тогда, когда он будет действовать индивидуально в вопросах касающихся только его, и солидарно с другими в вопросах касающихся всех.**

Либералы и фашисты смотрят на это иначе. С точки зрения этих групп, свобода заключается в возможности господства и праве на насилие, праве на эгоистическое садистское поведение и конкуренцию с целью наживы и занятия чужого места, просто у либералов тут есть определенные ограничения, а фашисты или индивидуалисты-эгоисты - сторонники «боев без правил». В этом смысле у анархо-коммунистов, с одной стороны, и либералов, фашистов или эгоистов, с другой, диаметрально противоположное отношение к свободе.

Анархисты глубоко уверены, что НАША ИНДИВИДУАЛЬНАЯ СВОБОДА НЕ ТОЛЬКО НЕВОЗМОЖНА, НО И НЕМЫСЛИМА БЕЗ СВОБОДЫ ДРУГИХ!



Д. КАТСИФИКАС

- ВОИНСТВЕННЫЙ сторонник мира

Джордж Катсификас, ученик Герберта Маркузе, доктор философских наук, профессор Вентворского Института Технологий (Бостон) и Института 18 Мая Чоннзмского Национального Университета (Южная Корея), главный редактор журнала «New Political Science», в начале 70-х годов активно размышлялся полицией и ФБР. По программе американской контрразведки COINTELPRO его классифицировали по наивысшему балу «Priority 1 ADEX». Обладателю подобного статуса подлежал немедленно аресту. За что же молодой грек удостоился такой чести? Отец Джорджа был военным. Почти все детство прошло в раз-

Продолжая публикацию реферативного перевода В. Яценко книги «Неспроверженное политики. Европейские автономные социальные движения и деконструкция повседневности», пришла пора и немного рассказать о ее авторе - Д. Катсификасе, человеке неординарном, посвятившего всего себя борьбе за новый мир.

ездах по местам национальных интересов США. Часто ему приходилось наблюдать примеры социальной несправедливости и угнетения. В Германии ему пришлось испытать на себе проявления расовой ненависти - его часто принимали за турка. Не удивительно, что в эпоху студенческих бунтов конца 60-х годов Катсификас оказался на стороне Новых Левых.

11 лет он работал в радикальной контркультурной коммуне на калифорнийском побережье. Коммунары боролись против войны во Вьетнаме, против насилия полицейских и изнасилований. Им удалось создать сеть альтернативистских институтов: бесплатная школа, про-

дуктовая лавка, культурный центр... Репрессии не заставили себя долго ждать. Активистов убивали на улицах и в тюрьмах. Устраивались провокации. В 1972-м агенты ФБР и полицейские незаконно обыскали квартиру Джорджа. Они взломали дверь, изъяли его дневники и документы. В это время Катсификас находился с друзьями в Сан-Диего. Здесь была взорвана его машина. Оставаться в «свободной» Америке молодому активисту было уже небезопасно. Джордж уезжает в Германию. За полтора года проживания в Берлине Катсификас принял деятельное участие в акциях и проектах новорожденного автономистского движения. В рядах активистов он боролся за права палестинского народа. Политическая работа соседствовала с научной. Итогом его пребывания в Берлине стала его диссертация «Облик Новых Левых: Глобальный Анализ 1968 года».

Тема его настоящих исследований - восстание в Южной Корее 1980 года, эволюция партии «Чёрные Пантеры», ситуация в Судане, проявления современного империализма и т.п.

Джордж продолжает активную борьбу с существующей системой угнетения. В одном из писем он написал: «Будущи по природе поборником мира, я, в то же время, не мог допустить несправедливости. Я беспрестанно трудились ради осуществления моих идеалов!» Завидное постоянство!

дней 12 тыс. полицейскими и 4 тыс. телохранителей сдерживали натиск демонстрантов. Симпатии общества были явно на стороне автономов. Сами автономы во время проведения акции проявили массовую самодисциплину. Они запретили продавать спиртное в своих барах, очистили Кроузберг от продавцов наркотой и от наркоманов (прошла компания «Кулак против Игла»).

По мере того как развивались международные связи автономов, расширялась сфера их деятельности. Активисты устраивали международные конференции и скоординированные совместные компании. У них существовала сеть инфоцентров и либертарных центров, которые были глазами и ушами движения. Автономы развивали и поддерживали панк-сцены уже тогда, когда никто ещё и не смел об этом мечтать.

Формы борьбы автономных движений в Европе были различны. Например, движения в Голландии и Дании по разным причинам избежали эскалации насилия. Впрочем, вскоре они стали принимать немецкую тактику. Однако «жесткий курс» привел их к частичной изоляции.

В Гамбурге, Амстердаме и Копенгагене главной задачей местных групп стало стремление создать свободные зоны для повседневной альтернативной жизни. Началась продолжительная драматическая борьба за сохранение этих освобожденных территорий. Это - две стороны автономной активности: компания против репрессивной рациональности системы и создание своей «революционной контрвласти». Европейские радикалы быстрыми темпами стали переходить к насильственной тактике сопротивления. Полиция ответила тем же. При-

«Жесткий курс» автономов

Практически во всех массовых акциях гражданского неповиновения везде автономы были на гребне волны. Они были сторонниками жесткого курса сопротивления независимого гражданского общества. К середине 80-х они консолидировались, и их действия носили уже не однонаправленный и не локальный характер. Они создали очаги сопротивления в Берлине, Гамбурге, Амстердаме и Копенгагене. После событий 1983 года активисты переключились на другие виды деятельности. К 1984 г. сквоты в Германии были легализованы, антиядерные и антивоенные протесты временно затихли. Но и в эти годы автономны продолжали возрождать сопротивление.

Наиболее значимой была победа в Вакерсдорфе (Бавария). Власти собирались построить здесь завод по переработке оборудования, использовавшегося в создании ядерных боеголовок. Дважды в 1985-86 годах автономны провоцировали захват строительной площадки. Регулярные демонстрации собирали до 80 000 человек. 12 декабря 870 человек было арестовано во время первого погрома лагеря активистов Хютендорфа. А 7 января еще 700 человек угодили за решетку за то, что находились недалеко от лагеря. Столкнувшись с искренностью и бескорыстием автономов, баварские фермеры и бюргеры вступили в ряды протестующих. В течение многих месяцев каждый уик-энд тысячи людей проводили на стройплощадке. А когда началась заваруха с полицией, автономны получали мощную поддержку местных жителей. Один не симпатизирующий движению журналист писал: «Ошеломленные немцы наблюдали на экранах своих телевизоров беспрецедентные сцены того, как старые люди прятали автономов от полиции, и как фермеры угрожали котам лопатами и вилами».

Власти запретили любые общественные тусовки (даже исполнения произведений Гайдена в июне 1987-го) и митинги. Однако движение продолжалось до самого закрытия Вакерсдорфа (хотя правительство заявило, что приостановка строительства связана с техническими трудностями). Вакерсдорф хороший пример того, как автономны смогли синтезировать новую воинственность. Это не были акции герильи или акции гражданского неповиновения. Их сознание спонтанно породило альтернативу партиям. Новое сознание обеспечило и новые средства влияния на политическое развитие страны. Помимо Вакерсдорфа автономны сыграли важную роль в победоносной компании против национальной переливки, которая бы предоставила возможность бюрократам вмешиваться в частную жизнь граждан.

В то самое время когда Европейский Общий Рынок стал объединять планирование и производство европейских стран, автономное движение начало сопротивляться этой глобализации экономики, которая не учитывала местные условия и навязывала новые кабальные экономические законы и трудовые отношения. Несмотря на то, что консерваторы обвиняли автономов в

АВТОНОМНАЯ ЕВРОПА

Продолжение. Начало в ## 12-17

изоляции, автономны продолжали бороться за права угнетенных. Они действовали согласно моральных императивов международной солидарности. В июне 1987 года, за день до приезда президента Рейгана в Берлин, более 50 тысяч человек вышли на улицы столицы, выражая свое недовольство политикой США в Европе. 10 тыс. полицейских пытались сломить их сопротивление. На следующий день власти города запретили три ранее разрешенных демонстрации. Они так же, на всякий случай, опечатали сквот, штаб-квартиру местных автономов, в окрестностях Кроузберга и объяснили свои действия некими техническими трудностями, связанными с остановкой метро. Обещанные автобусы, которые должны были заменить метро, так и не подошли. Пытавшиеся выйти из этого района своим ходом задерживались на 9 пропускных пунктах, взявших Кроузберг в кольцо. Несмотря на проiski властей, демонстрация в центре города всё же спонтанно началась. Копы среагировали оперативно. Более 500 активистов попали в «чайник» - одна из форм окружения полицией. В этом «чайнике» их продержали почти 5 часов. Многие из этих мер были незаконны. Но убийство двух ментов в Стартбаан Весте 2 ноября 1987 года затмили все эти берлинские проблемы.



чем, действия силовых структур носили международный характер. В течение месяца полиция низвергла автономную твердыню в Швейцарии - лагерь Заффараия в Берне, арестовывали сквотеры в ряде немецких городов и неудачно штурмовала сквоты на Хафенштрассе в Гамбурге. Тактика «чайник», применявшаяся полицией в Берлине, использовалась также в Гамбурге и Майнце.

В 80-х «экономическое чудо» послевоенной Европы превратилось в экономический кризис, который продолжился вплоть до 90-х гг. С 1980 по 1981 год безработица в странах общего рынка подскочила до 30%. После прихода к власти М. Тетчер, безработица в Великобритании удвоилась, достигнув 12%. Это был самый высокий уровень безработицы за последние 50 лет. Особенно болезненно сказалась на состоянии молодежи. Ситуация ухудшалась. В послевоенной Германии бум деторождения привел к тому, что основная масса безработных и бездомных молодых людей пришла на конец 80-х. Молодёжь, выброшенная за рамки системы, должна была выбрать: либо безвольно взирая на свое бедственное положение, либо бороться.

С конца 80-х по 90-е контркультурные движения Амстердама и Копенгагена объединились идейно и тактически. Они разделяли политическую культуру прямого активизма и их акциями часто имели общенациональный эффект.

К сожалению, только в следующем номере, а не в этом, как мы обещали ранее, вас ожидает увлекательный рассказ об автономном движении Голландии и Дании. Вывод: НЕ ЖДИТЕ - БОРИТЕСЬ САМИ!

Автономный интернационализм

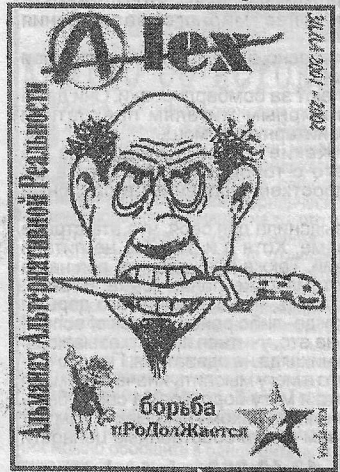
Уже в сентябре 1988-го автономное движение вступило в новую фазу борьбы с существующим строем. Началась борьба с глобализацией экономики. Это движение было предтечей современного радикального крыла антиглобалистов. Удар был направлен на съезды боссов Мирового Банка и МВФ. Пока зелёные обсуждали возможные альтернативы существующей мировой финансовой системе, автономны заявили о полном отказе сотрудничать с реформистами. Действуя против экономических империалистических структур, автономны по всему миру собирали под свои знамена новые массы радикально настроенных активистов: Германия, Австрия, Англия, Италия, Голландия, Дания, США. Когда 80-е активистов съехались в Берлин чтобы выразить свой протест политике МВФ, собрание банкиров пришлось закончить на день раньше запланированного срока. В течении первых 4-х

ВСЯКО-РАЗНЫЙ ИЗДАТ ОТ МИТИ

«НОВЫЙ СВЕТ» № Т(48) (А4, 8 стр.), лето 2001 – этот номер Газеты Анархистов Питера несколько запаздывало попал в руки обозревателя. Однако. Здесь, как всегда, литературские а-решолюции, репрессии, подробная хроника акций, обзор самиздата, 10-летие августовского путча, Кронштадт тогда и сейчас, и, конечно, кроссворд. **Адрес: 194291, СПб, а/я 32, Ермакову А.В. E-mail: newworld@mail.admiral.ru**

«РАДИКАЛЬНЫЙ ЛЕНТЯЙ» №1 (А5, 16 стр.) – первый выпуск бумажной версии одноименного сайта WWW.ANTIJOB.NM.RU Издается московской группой АД. «Госставь начальника на место!» – таков лозунг издания, посвященного опыту сопротивления наемных работников и критике условий их труда на разнообразных отечественных фирмах и филиалах ТНК. Создатели сайта и издания («в качестве оружия в нашей борьбе с системой наемного труда... видят пропаганду «лени», увеливания от работы ради того, чтобы украть свое собственное время у капиталистов»). В этом номере «Книга жалоб» работников ряда московских контор, текст испанских анархо-синдикалистов «Десять догм о работе и безработице» и др. **Адрес: 109028, Москва, а/я 13. E-mail: dikobrazi@lists.fao.ca**

«А LEX» №2 (А5, 20 стр.) – Альманах Альтернативной Культуры – сооружен нашими товарищами по Автономному Действию из Союза Калининградских Анархистов. Издание оставило приятное впечатление. Ответственно аккурратно и с иллюстрациями (правда, не всегда хорошего качества). Здесь и Манифест АД, и советы по поведению на допросах и т.п., фото-репортаж с акции 7 ноября. Статья об истоках SХE, отличный коммюки «Любовь и голуби», проза, правильный панк-рок, интервью с «радикальным художником» и размышления о субъекте революции. Перепечатки из других изданий вполне к месту. Жаль, что контакт только по e-mail: **ska-konig@mail.ru**



«ВОЛЬНОДУМ» №1 (А4, 28 стр.) – новый анархистский журнал из Минска, порадовавший даже не столько своим содержанием, сколько заявленными целями издателей, да и самим фактом своего появления в Беларуси. «На страницах «Вольнодум» мы хотим высказать свое мнение, разоблачать Систему, проводить дискуссии, вести идеиную пропаганду...». Теоретическая часть состоит, главным образом, из перепечаток лучших анархистских манифестов и ликбезовских текстов. Тут и Боровой, и программа CNT, и Рокер, и рассказ о символике анархизма. Журнал не лишен и поэтической части, и панк-музыкальной. Преведен список контактов белорусского самиздата и D.I.Y.-групп. Настоятельно рекомендуем журнал всем

тем, кто только начал интересоваться анархизмом. **Контакт: 220107, Беларусь, Минск, а/я 205, для Андрея Крисько.**

«SKID ROW» №1 (А5, 52 стр.) – очередной DIY-punk-anarcho-zine из Минска. Обложка из синей бумаги. Больше половины номера интервью с белорусскими и не только панк-группами, в частности, «Antiglobalizator» и «Scum Out». Текст «Анархия – что это такое?», рассказ о Федерации Анархистов Беларуси, подробно о сквотах, и советы начинающему демонстранту – самое интересное. Более серьезный тон, чем в «Дезертире». **Контакт: Беларусь, 220138, Минск, а/я 31, Житкевичу Андрею. E-mail: skidrow@tuf.by**

«ТРОТИЛОВЫЙ ЭКВИВАЛЕНТ» №2 (А4, 4 стр.) – боевой листок анархистов-коммунистов из группы СМАК «Анархическая Альтернатива». Как мне показалось, во многом продолжает традиции «Нового горизонта» и «Красное и Черное». Здесь и про восстание в Аргентине и поллитрамота об анархо-мировоззрении, и револзюй, и рассуждения о свободе и анархии. Совсем не приколота мутная статья «Панк и анархизм» (не врубился, типе). Есть местные а-новости и стев. Неплохо, но, на мой взгляд, («Новый горизонт») был круче. **Адрес: 150052, Ярославль, а/я 733.**

«ЛЕВЫЙ ПОВОРОТ» № 8 (А3, 6 стр.) – газета Марксистской рабочей партии. Пусть вас не смущает слово «партия». Издатели отрицают партийный авангардизм, критикуют большевизм и выступают за самоорганизацию пролетариата. В номере: критика РПЦ, природа большевизма, интересный переводный левокоммунистический материал («Партия, класс и коммунизм», что такое саботаж, отрывки из книги Е. Осокиной «За фасадом сталинского изобилия») и др. В номере немало информушек об акциях анархов, а также антифашкины и футбол. Рекомендуется для тех, кто серьезно интересуется современным марксизмом. **Контакт: 350001, Краснодар, а/я 3472. E-mail: lp-centerkr@mail.ru**

«ДЕЗЕРТИР» №3 (А5, 76 стр.) – анархо-панк-D.I.Y. зин из Гродно. Разудальный, не стесняющийся в выражениях, и довольно объемный. Масса рисунков от руки, технология – «вырезал-наклеил». Главные темы: против наци-скинов, панк-рок, права животных, стихи. Есть интервью с панк-бэндом «Deviation» (Гродно) под названием «Старые пердуны панк-рока», а также с «Contra la Contra» (Гродно) и др. Интересный рассказ о панк-фестивале в анархо-сквоте в Белостоке (Польша), а также пара способов насолить ментам во время массовых стычек демонстрантов с оными. Зин только для безбашенных панков-антифашистов. **Контакт: 230015, Беларусь, Гродно, а/я 38. E-mail: deadcity@mail.ru** Цена для России – 1 бакс.

«ВЕСТНИК СОЛИДАРНОСТИ» № 105 (А3, 1 стр.) – скучноватый и невзрачный бюллетень «солидаристов». Публицистика, полемика о природе человека. Зачем-то докопались до серы в носках и ушах. **Контакт: 238322, Калининградская обл., Зеленоградский р-н, п/о Переславское, Жиденкову А.В.**

ПАНК-ХАРДКОР ЗИНЫ ОТ АЕРИСА

«VOICE» #2. Новый номер питерского зина HC-SXE направленности заметно спрессирировал по сравнению со своим предшественником. Здесь вы найдете интервью с «Boy Sets Fire», «Cita Attiekseme», «Cwill», «Drifinet», а также Робертом Боттом, заправляющим голландской конторой Commitment rec. (лучший материал номера!). Ну и, конечно же, куча рецензий, колонок, просто текстов на всевозможные темы: ввоз ОЯТ в Россию, проблемы сцены, бомжи, спорт, «SEA SHEPHERD», веганизм, обзор самиздата... Очень радует небольшой перерыв между первым и вторым выпусками. Если эта тенденция сохранится и качество материала с каждым разом также будет все увеличиваться, то «Voice» может стать лучшим российским HC-зином. В общем, так держать, ребята! Stay Straight! **Контакт: Россия, СПб, 191025, а/я №165 voicezine@mail.ru fire_inside@newmail.ru**

«PROFANE EXISTENCE» #39. Этот легендарный и во всех отношениях замечательный зин появился в далеком 89-ом как продукт деятельности одноименной группы анархо-панков, целью которых было поддержать местное радикальное политическое крыло панк-движения. За 12 лет существования вышло 40 номеров, а также отличную функцию-

«АНТИФАШИСТСКИЙ МОТИВ» №1 (А5, 90 стр.) – наследник откинувшейся «Тумбалалайка». Обложка супер – плотная гляцевая. Аккуратное и внешне симпатичное издание либерального антифа (да да, ничего полярного здесь нет). Больше половины номера посвящено материалам семинара по проблемам народов Крайнего Севера (для любознательных). Самый лучший текст – большая и подробная рецензия, препарирующая фашизоидный фильм «Брат-2». Еще пара-тройка невзрачных материалов и все. Могут выслат бесплатно. Учредитель – общество «Мемориал», а следовательно, бабки есть. **191002, СПб, ул. Разъезжая, 9. tumbalalaika.memo.ru**

«ВНАКО» №1 (А5, 20 стр.) – DIY-zine из Кирова. – отличн, что в этом городе появился еще один анархо-панк зин кроме Play Hooky. Инфа про SxE, рассказ о Combat 84(?), наезды на «Тараканов», бонхедов и армию, пара репортажей с концертов, легендарный панк-клуб СВБВ, совсем чуть про Австрию и тамошних анархов. Минус – тексты очень короткие. Но первый блин вполне употребим для тех, кто мало слышал о панке и анархии. Шлите 5-7 руб. + коня с о/а по адресу: **610008, Киров, Новоятский р-н, ул. Молодая Гвардия, 7-52, Емельянову Артему.**

«REAL ART» №21 (очко) [А5, 96(1) стр.] – толстый панк-зин из Волгограда. Давненько старину не видал. Анонс номера на обложке как всегда не соответствует содержанию;-) Оформление простенькое. Куча переводных интервью с западными бандами (не ахти, кроме с Angry Samoans). Обширнейший и остроумный обзор самиздата и аудио. Пару писем, мини интервью с Файзулиным («Ножи и вилки»), VIA Цунами, «Мята Хари», колонки, мнение о хардкоре, проза и всякое другое. Одно из лучших панк-изданий. **Писать: 400065, Волгоград, а/я 696. E-mail: realart@mail.ru**

«ПРО КРОЛИКА» №2 (А4, 10 стр.) – антифа-литературный «зип Пр.Аховских панков» Перепечатка известной статьи «Панк – мир» и небольшая невнятная дискуссия. Продолжение эпоса «Про кролика», немощно прозы, статья о краснодарской рок-группе «Улетальный исход», небольшая обзорчик самиздата и, конечно, стишки и тексты песен. Верим, что 3-й номер будет явно лучше. Больше картинок. Асмодей! **Контакт: 353760, г. Тимашевск, ул. Братская, 7, Алексеев Че.**

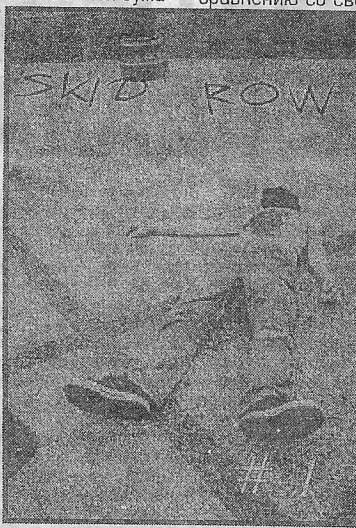
нирует дистри «Blackened Distribution». «Profane Existence» на деле подтверждают свой девиз: «(Making punk rock a threat again!)». Этот зин просто необходим всем российским панкам, как весьма продвинутым (тьфу, ненавижу это слово!), так и тем, которые до сих пор верят, что панк – органицивается («Sex Pistols», «Exploited», «Г.О.»). Зин доверху наполнен всякой полезной информацией: отчеты об акциях западных анархистов, статьи о «Skuld Releases» и конференции североамериканских леворадикалов, письма, колонки, интервью с белорусской краст-легендой (хе-хе) («Hate To State», «Tragedy»), shillist, рецензии, а также обзор сцены и рассказ о действиях анархо-панков с Филиппин. К тому же номер распространяется бесплатно. Черт возьми, может и у нас когда-нибудь появится нечто подобное! **Контакт: P/o box 8722, Minneapolis, MN 55408 или в России: 195009, СПб, а/я 30, Дмитрий.**

«HEARTATTACK» #28. Еще один сильно политизированный HC-зин из Штатов. Hardcore for the hardcore. Я думаю, нет нужды писать о влиянии этого издания на мировое HC-сообщество. HaC – это образец, эталон, с которым сравнивают, когда говорят, как нужно делать зины. «Марка» «Heartattack» выработывалась годами: стабильный, 4 раза в год выпуск, газетная бумага и тонны всевозможной информации. Наивно было бы полагать, что сейчас что-то изменилось. И действительно, номер просто забит письмами, колонками, рецензиями. Есть интервью с Serberus Shoal и Дейвом Хиллом (панком, активистом и просто интересным человеком), а также рассказ о мировом турне «Good Clean Fun». Но самым главным, конечно же, остаются споры, общение, обсуждение различных вопросов и проблем. 2/3 зина (а он весьма толст!) занимают колонки. Перечислять все темы просто бессмысленно, назову лишь некоторые: дилема «DIY и массовая культура» (здесь все не так просто, как может казаться), поддержка политзаключенных, фемино-активизм, карнавал против капитализма 926 и др. **Контакт: P/o box 848 Goleta, CA 93116, heartatfak@ebullition.com**

«АНТИФАШИСТСКИЙ МОТИВ» №1 (А5, 90 стр.) – наследник откинувшейся «Тумбалалайка». Обложка супер – плотная гляцевая. Аккуратное и внешне симпатичное издание либерального антифа (да да, ничего полярного здесь нет). Больше половины номера посвящено материалам семинара по проблемам народов Крайнего Севера (для любознательных). Самый лучший текст – большая и подробная рецензия, препарирующая фашизоидный фильм «Брат-2». Еще пара-тройка невзрачных материалов и все. Могут выслат бесплатно. Учредитель – общество «Мемориал», а следовательно, бабки есть. **191002, СПб, ул. Разъезжая, 9. tumbalalaika.memo.ru**

«ВНАКО» №1 (А5, 20 стр.) – DIY-zine из Кирова. – отличн, что в этом городе появился еще один анархо-панк зин кроме Play Hooky. Инфа про SxE, рассказ о Combat 84(?), наезды на «Тараканов», бонхедов и армию, пара репортажей с концертов, легендарный панк-клуб СВБВ, совсем чуть про Австрию и тамошних анархов. Минус – тексты очень короткие. Но первый блин вполне употребим для тех, кто мало слышал о панке и анархии. Шлите 5-7 руб. + коня с о/а по адресу: **610008, Киров, Новоятский р-н, ул. Молодая Гвардия, 7-52, Емельянову Артему.**

«ЕККЛМН» №1 (А4, 20 стр.) – DIY панк-хардкор фанзин. Еще одно белорусское панк-творение. Отличное оформление, много фото и интервью с группами из России, Беларуси, Литвы, Штатов, Финляндии. Также панк-танцы и радио-DIY. Достойный мюз-журнальчик. **Контакт: 222420, Беларусь, Борисов, а/я 215.**



В марте этого года активистками анархо-феминистской группы из Краснодара было проведено локальное исследование на выявление степени приобщенности молодых интеллектуалов к традиционным патриархальным ценностям. Студенткам и студентам Кубанского госуниверситета было предложено в анонимном порядке ответить на 22 вопроса. Любезно согласились 153 человека, из них девушек – студенток гуманитарных факультетов – 53, естественных и точных наук – 51, юношей-гуманитариев – 27, изучающих точные и естественные науки – 22 человека. **Средний возраст всех опрошенных – 18,5 лет.**

Оказалось, что для большинства анкетированных семья – основа личного счастья, хотя необходимой ее считают только 61%. Вопрос «Хотите ли вы завести семью по примеру ваших родителей?» вызывал резонанс: «Я хочу иметь свою семью, но уж точно не такую, как у моих предков». Наверное, о счастливом детстве опрашиваемых можно говорить с натяжкой. 95% из них желают иметь детей. Вероятно, хотя бы из-за объема радостей, которого не получают в лоне взраставшей их ячейки общества.

Современное положение дел подточило тра-

ПАТРИАРХАЛЬНЫЙ ОШЕЙНИК СТАНОВИТСЯ СВОБОДНЕЙ?

Результаты анкетирования студентов универа

диционные представления о полоролевых специализациях (мужчина – кормилец – 59%, женщина – хранительница очага – 41%, да и главой семьи мужчину не считают 58% опрошенных; девушки: глава – 27%, нет – 72%; юноши: глава – 67%, нет – 31%). Женщину уже так сильно не держат стены «семейного очага» («Должна ли женщина по своей половой принадлежности делать всю домашнюю работу?»: да – 41%, нет – 83%). Мужчины – домохозяйева не вызывают раскаты хохота, не внушают панический ужас (его поняли – 36%, не поняли – 52%, остальных это мало заботит). Также «настоящий мужчина», по мнению анкетированных, может проводить с ребенком столько же времени, сколько и мать (положительно ответили 72%). Значит женщина может с некоторой долей спокойствия заняться общественной деятельностью.

С тем, что мужчины и женщины по своей половой принадлежности подвергаются дискриминации согласилось 59%, и проявили желание с этим бороться 55% опрошенных.

Студентки и студенты до сих пор верят в благодетельные реформы справедливого правительства, однако при этом, не сомневаясь в своих собственных силах, которыми они с радостью форсировали баррикады зла и неправды.

Большинство из опрошенных даже указывали примерные даты «важных шагов» (создание семьи, рождение детей) своего пути жизни.

Гомосексуалов не считают врагами №1, аборт – не смертный грех, да и творчеству уделяется не последнее место.

Но всё же практический разум берёт верх. Мышление полностью жестко атомизировано и противоречиво, воображение в кризисе, пагубная неинформированность, отсутствует более или менее организованная мировоззренческая позиция. Происходит конфликт между доиндустриальными и постиндустриальными мускулиными ценностями. Для создания всеобъемлющего гармоничного миропонимания необходим феминный взгляд, женское самоопределение, так что ищите знания, фантазируйте, мечтайте, действуйте, совершайте.



Кэтти Сиерра:

«Я НАУЧИЛАСЬ НИКОГДА НЕ СДАВАТЬСЯ!»

Кэтти Сиерра – 15-летняя анархистка, которая живет в Сисовилле, штате Западная Виржиния в США. Молодая анархистка недавно попала в международные новости после того, как школьная администрация временно отстранила ее от занятий за то, что она носила футболку с «антипатриотической» надписью против американской агрессии в Афганистане. Кроме этого она пыталась организовать школьный анархо-клуб. Каким же школьным консерваторам понравится такое «вольномудие»? Ее законный протест на такое решение начальства был отклонен судами. Американские школьные порядки и в целом вся судебная система показали свой откровенный идиотизм и авторитаризм (не в меньшей, а даже в большей степени это относится и к России). Антитеррористическая параноя государства и обывателя привела к свертыванию даже тех элементов демократии, которые присутствовали в американском обществе. Но и в таких ситуациях свободное мнение задуть не удастся, даже школьники находят в себе силы иметь собственные убеждения и протестовать против государственного беспредела. Сейчас организовано международное движение в поддержку борьбы Кэтти против тоталитарных школьных порядков и за право прямо выражать свои взгляды. Мы предлагаем вам интервью с Кэтти, взятое анархистским сайтом infoshop.org.

Infoshop.org: Кэтти, расскажите немного о себе.

Кэтти: Я – бывшая учащая средней школы. Мне 15 лет и учусь в 10-м классе. В свободное время я хожу на выставки, читаю и пишу стихи.

Infoshop: Почему тебя временно отстранили от занятий?

К: Я всего лишь носила футболку, которая говорила о моих политических убеждениях.

Infoshop: Что же такого «ужасного» было изображено на этой футболке?

К: Ну, допустим, футболка у меня была не одна. Первая была с такой вот надписью: «Расизм, Сексизм, Гомофобия. Я так горжусь людьми этой страны, которая называет себя «свободной». Потом через неделю я написала: «Когда я видела мертвых и умирающих афганских детей по ТВ, я поняла что значит национальная безопасность. Бог благословляет Америку».

Infoshop: Кэтти, а что же произошло в суде?

К: Мои протесты отклонены. Я действительно, не пойму, почему. По крайней мере, все, что я говорила там, было основано на реальных фактах. Но все, что говорил ответчик, было простыми словами, выдумками или его личным мнением.

Infoshop: Почему ты решила организовать анархистский клуб?

К: К тому времени у нас уже была группа, но еще не было названия. Мы и тогда, и сейчас интересуемся анархизмом. Поэтому школьный анархо-клуб – это была бы хорошая идея. Я много читала текстов и материалов на вашем

сайте. С тех пор я поняла, что анархизм – это мое. Нас было, приблизительно, 15–20 человек, которые хотели присоединиться к движению.

Infoshop: Если бы ваш клуб существовал, в каких проектах он участвовал бы?

К: Клуб необходим нам, главным образом, для того, чтобы изучать и обсуждать окружающий нас порядок вещей. Мы к тому же начали работу над собственным зинем. Кроме этого, наша группа собиралась принять участие в некоторых программах движения «Пицца вместо бомб». Возможно, сами бы организовали отделение этой достойной инициативы.

Infoshop: Интересно, а о чем бы вы хотели писать в вашем журнале?

К: Мы хотели назвать его «Анни». В редакции нас четверо. Наш зин был бы совсем маленьким, тиражом 30 экз. Мы хотели сообщать нашим читателям о том, что происходит в нашей школе, городе, стране и в мире. И, конечно, о том, как мы понимаем и переживаем все эти события. К сожалению, работа над первым номером так и не была закончена.

Infoshop: Когда и как ты стала интересоваться радикальной политикой?

К: Точной даты нет. Я думаю, что я всегда была более или менее заинтересована в этом. Многие открыли для меня мои старшие друзья. Именно от них я узнала немало ценного.

Infoshop: Каково твое мнение относительно текущей войны?

К: Как и любая война, война в Афгане чудовищна. Мне кажется что ни у кого нет права на убийство другого человека. У думаю, что американцы просто слишком пассивны, чтобы думать и искать пути более мирного разрешения конфликта.

Infoshop: Интересно, а что о войне говорят твои одноклассники?

К: Они выступают за бомбардировки. Они даже хотят, чтобы мирным жителям прекратили посылать гуманитарную помощь.

Infoshop: Какие уроки ты вынесла из происходящего с тобой, и что ты хотела бы поведать подросткам, попавшим в подобные ситуации?

К: Я твердо выяснила для себя, что эта страна по уши в дерьме. Хотя я и раньше не питала особых иллюзий. Также я поняла, что вся наша школьная система тоже полна говна. Вернее, правильнее сказать, что сегодня это дерьма больше, чем когда-либо раньше. Fuck of school! Но, несмотря на это, учиться я не отказываюсь. А научилась я никогда не сдаваться. Просто замечательно, что я могу мыслить иначе, чем меня заставляют, что я могу бороться за свои убеждения. Не позволяйте никому закрывать вам рот и запрещать вам иметь собственные ценности и идеи.

12.10.2001, infoshop.org

КРАСНОДАР: ПОМОЖЕМ МУЖЧИНАМ!

7 марта в Краснодаре напротив здания администрации края активистки и активисты Автономного Действия провели несанкционированную акцию в защиту свободы Е. Новожилова, его мать с портретом своего сына тоже вышла в пикет (подробности дела см. на 5 стр.) Акция была приурочена к Международному дню солидарности женщин. В ней приняло участие около 20 человек с транспарантами: «Долой патриархат!», «Свободу Евгению Новожилову!», «В день международной женской солидарности мы вместе с угнетёнными!», раздавались листовки: «Освободить Е. Новожилова!», «Что такое праздник 8 марта?». Демонстрация проходила под лозунгом: «В праздник международной солидарности женщин мы, женщины, не ищем опоры за мужскими плечами, а сами протягиваем твёрдую руку солидарности

нашим попутчикам – нуждающимся товарищам сыновьям и братьям!».

Активисты пытались поведать СМИ о трагедии, присшедшей с Евгением и о истинном значении дня 8 Марта. Однако почти единственным участниками акции стали люди в «штатском» и милицейской форме, которые, вот-вот намеревались задержать ее участников. Но, воспользовавшись тем, что мантонов отвлекли журналисты, активисты рассосались по ближайшему парку. Встретившись в условном месте, местные анархо-феминистки провели короткий семинар на тему 8 марта. ТВ по указке из администрации, как и следовало ожидать, ни одного кадра насчет «Дела Новожилова» не показало.... А мама Женя держась за сердце, была вынуждена еще раньше уйти с пикета...

ВАРШАВА: ОТСТОИМ СВОИ ТЕЛА!

8 Марта 300 человек прошли маршем по Варшаве. Главной темой демо была проблема аборт, люди **выступали за свободное распоряжение собственным телом**. Поднимались и др. женские и феминистские проблемы. На протяжении всего шествия царила праздничная атмосфера и немало горожан присоединилось к демонстрантам по пути следования. В событии приняли участие и анархистские группы **KURWA и Radical Cheerleaders**, не обошлось и без лесбиянок. Было много веселья, забавных уличных театральных представлений и никаких проблем с полицией.

ПРАГА: «НЕ ПОЗВОЛЯЙТЕ ИМ РАЗМНОЖАТЬСЯ!»

8 марта прошла демонстрация и в Праге, которая была организована анархо-феминистками из **феминистского альянса 8 МАРТА**. Более 300 человек шествовали около 4-х часов, и так же, как и в Варшаве, демо скорее напоминало феерический хепленинг, чем обычную демонстрацию протеста. Несколько бэндов (панк, ska, folk) дали концерт против дискриминации по признаку пола. Был и уличный театр, и зажигательные речи, а всем желающим раздавалась веганская пища. В демонстрации приняли участие и другие чешские анархо-организации со своими информ-столами. Настроение было прекрасное и царила творческая атмосфера.

Чтобы отметить революционный праздник, был выпущен 2-й номер **анархо-феминистского журнала «Prima festa»**, который продавался там же. Внутри журнала вместе с материалами об отношении анархизма и феминизма к проституции был презерватив с небольшой листовкой, на которой были изображены Папа Римский, Буш, Ленин, Маргарет Татчер и полицейский министр Чехии с надписью: «Не позволяйте им размножаться!».

На демо заглянули и **остолопы-фашисты**, но убедившись, что в марше принимают участие не «хилые и сумасшедшие интеллектуалки-феминистки», но и много антифа-бойцов, готовых набить рыло любому расисту, благополучно для своего здоровья ретировались.

ПРЕЗЕРВАТИВЫ ВЗМЫВАЮТ В НЕБО

23 марта в Праге **христианское-фундаменталистское движение Pro-life («За жизнь»)** провело свой ежегодный марш против абортов. Его цель - добиться законодательного запрета абортов даже в случае беременности после изнасилования. Фундаменталисты были поддержаны рядом парламентариев страны. Марш из 300 стойких элементов находился под охраной наци из Патриотического Фронта. Анархо-феминистки из альянса 8 МАРТА и др. левые группы организовали **контрдемонстрацию**. 20 человек собралось за полтора часа раньше на месте проведения сексистского шаваша.

Один из анархов замаскировался под Папу Римского, в окровавленных руках он держал огурец с натянутым презервативом. Тут же много надутых презервативов взмыло в небо в виде воздушных шаров. Одним словом, фундаменталисты получили прекрасное художественное оформление к своей демагогии.

Правда, в конце концов, анархо-Папа был арестован ментами вместе с двумя своими товарищами.



8 марта, Варшава, 2001г.

кратко об истоках анархо-феминизма

В конце XIX века в женском движении произошел раскол на радикальный и либеральный феминизм. **Радикалки (социалистки, анархистки)** считали, что угнетение женщинами возможно прекратить, уничтожив саму систему воспроизводства патриархальных ценностей: государство и капитализм, а **либералки** довольствовались реформированием угнетающей женщин системы, достигением формального юридического равенства и свобод. Анархо-феминистки первыми обратили внимание на то, что изменение политико-экономической системы общества, не значит уничтожения эксплуатации женщин, как сексуальных, хозяйственных «объектов» (в отличие от социалисток марксистского толка).

Анархо-феминистки помимо активного участия в общеанархической деятельности: синдикалистской, антивоенной, антивоенной, антимилитаристской, посвящали много времени и сил вопросам женской эмансипации, а так же впервые в истории революционной теоретико-практической деятельности актуализировали проблемы гомосексуализма, буржуазного представления о сексуальности, противопоставляя ей идеал свободной любви, а не «расчетливого» выбора партнера. Ими были подняты и вопросы троюкратного угнетения черных женщин (как человека, как черного и как женщины).

Вольтарин де Клеир, Эмма Goldman, Люси Парсонс, Луиза Мишель, Леах Фельдман навеки вошли в историю анархо-движения за свои замечательные слова и не менее прекрасные своим героизмом поступки. В сущности, все сказанное ими можно обобщить в одной цитате: **«Движение этих феминисток - в основном анархическое, которое не хочет заменить мужскую элиту на такую же элиту только в лице женской власти. Это движение за антиерархический, антиавторитарный социальный порядок, где никакая элита не живёт посредством эксплуатации и господства человека человеком».**

Для них американское рабочее сидикалистское движение за 8 часовую рабочий день, в особенности судьба приговоренных к смертной казни анархистов после Хаймаркетской трагедии в Чикаго в 1886 года, стало определяющим их жизнь революционерок. Вольтарин де Клеир, пораженная этими событиями, не рассталась с анархическими убеждениями до конца своих дней; Эмма Goldman же писала, что после случившегося она стала на путь сопротивления; Люси Парсонс еще ревностней стала бороться за идеал общества самоуправления свободных личностей, когда был повешен её муж, рабочий-анархист Альберт Парсонс. Луиза Мишель, французка, еще до этих событий была активным деятелем Парижской коммуны.

Александра Коллонтай хоть и не была анархисткой, но в её работах заметны тенденции к проблематизации таких вопросов, которыми в то время задавались анархо-феминистки. Она писала о том, что даже в постели женщины ощущают тотальность мужского господства, которое недопустимо для человека свободного, будь то мужчины или женщины. Многие её работы остаются актуальными и для современного женского анархистского движения.

В современном а-движении феминистские идеи получают всё более детальную разработку и распространение. И считается недопустимым и даже верхом неприличия в анархических теориях противопоставление феминизма и анархизма. Ясно, что одно не может существовать без другого. Ведь разве свободный человек может эксплуатировать другого человека?

тов. Гиппархия.

WWW.SVINPANOV.DA.RU

НА САЙТЕ:

- ★ все о первом панке в СССР **Андрее «Свинье» Панове** (1960-1998) и гр. **АВТОМАТИЧЕСКИЕ УДОВЛЕТВОРИТЕЛИ** (1979-1998); статьи, рецензии, дискография, тексты песен, аккорды, фото, mp3, видео, ссылки.
- ★ ссылки на лучшие российские панк- и анархо-панк-группы, антифа-mp3, RASH Russia, Oil-sites.
- ★ ссылки на русскоязычные либертарные ресурсы.
- ★ огромная антифа-RASH-SHARP галерея рисунков с комиксом и текстами.
- ★ Antifa-punk/ska/Oil/hc FAQ SERVER (где можно заказать килограмм статей и текстов)
- ★ Punk/ska/Oil/hc - аудио и mp3 коллекция на обмен.

A-DISTRO

Каталог книг, периодических изданий, видео и др. продукции об анархизме, экологии, антифашизме, феминизме и глобализации смотрите в Интернете: www.iaoc.ca/~dikobraz/distro или заказывайте по адресам: **109028, Москва, а/я 13** (+ конверт с обратным адресом) или kuzja@ecoline.ru

САЙТ «АВТОНОМНОЙ КУЛЬТУРЫ»

[HTTP://POETB.NAROD.RU](http://poetb.narod.ru)

Творческий анархистский портал. На сайте собраны статьи, стихи, рассказы и пр., написанные, как довольно известными авторами, так и начинающими. Кроме того, сайт может стать полем для восхода вашего таланта. Материалы публикуются по простому принципу, которые вы также найдете на сайте. **Вместе скажем нет авторитаризму и унитарному псевдо-искусству!** Подлинное творчество во всем! Читайте, думайте и создавайте сами!

АНАРХВИДЕО. ГЛЫБА №2

Второй том видео проекта **«Либертарный винеград»** (180 мин). Радикальные акции, интервью с анархами, мнения либертариев, коммунары, панк-рок. Заказ по адресу редакции «Автонома». От вас: **40 руб. (Россия)** + кассета (или деньги на ее приобретение). Также вы можете заказать и 1-й том (стоимость таже).

АНАРХО-ХИП-ХОП!

Для тех, кто ещё не в курсе, анархо-hip-hop голова **MC LYNX** выпустил альбом **Soundtrack for Insurrection**, полностью доступный для скачивания в формате mp3 на WWW.CIRCLEALPHA.COM

Музыка - сплав hip hop, trip hop и industrial. Лирика - rap и slam poetry

Темы альбома: от промывки мозгов в общеобразовательных школах до тюремно-индустриального комплекса и нарковойн, от атаки 11 сентября и так называемой «войне с терроризмом» до всеобщей социальной революции и создания действительно свободного общества.

Тексты песен: безкомпромиссный антифашизм, классовая борьба, феминизм, гей-позитив, straight edge и вегетарианство.

На сайте MC Lynx также доступна библиотека радикальных документов и книг. Здесь выложены работы авторов-анархистов, не имеющих по разным причинам возможности напечатать свои работы на бумаге.

НОВЫЕ RASH-ДИСКИ

Распространяем релизы канадской **«INSURGENCE RECORDS»** (редскины):
1. Klasse Kriminale (Electric Caravans)
2. Stage Bottles (1993-2001)
3. Brigada Flores Magon ks/t
4. Class Pride World Wide #1
Все диски - родные. Цена - 250 руб. с пересылкой. Обр.: cockney@rambler.ru **109028, Москва, а/я 13.**

«МИР НЕ НА ПРОДАЖУ!»

Документальный фильм «Мир не на продажу». Автор - Максим Буткевич. История создания международных финансовых институтов, их влияние на экономику и политику развивающихся стран, протесты против глобализации в Праге в сентябре 2000 г. Язык - русский, 26 мин. **Цена: 60 руб.** с пересылкой по России. Заказывайте через «А-дистро»: **109028, Москва, а.я.13, перевод на имя Мировой О.А. E-mail: kuzja@ecoline.ru**

НОВЫЙ HC-АЛЬБОМ

группа **«КОЛЕСО ДХАРМЫ»**



ЕСЛИ РОДИНА ПРИКАЖЕТ ЕСТЬ ГОВНО.

Class war rec. выпущен очередной релиз. В этот раз это альбом (23 мин.) хардкор группы **«Колесо Дхармы»** (г. Волжский). Материал взят с их последнего CD, выпущенного в Финляндии, и записанного Панчем и финскими музыкантами. Кассета, в отличие от безымянного CD, имеет название - «Если родина прикажет есть говно». **8 песен:** «Дисфория», «Подруга Война», «Внук-скинхед» и пр. Тексты песен прилагаются, т.к. без них слушать альбом невозможно из-за еще более истеричного вокала Панча. Цена с пересылкой: не менее **15 руб.** Можете прислать свои лучшие кассеты на запись, в этом случае цена 7 руб. (деньги прилагайте!). ps. Кассета распространяется только по Кубани, но в виде исключения может распространяться и по России, но только участникам АД. Адрес: **353907, г.Новороссийск, а/я 144, Полуянцеву Е.**

ШЛИТЕ СВОИ ЗАПИСИ

Готовится anti-fa-Compilation с названием **«Бритоголовые идут... На Хуй!»** (конечно, имеется ввиду наци-скины (boneheads)). Присылайте записи, желательны панк, ska, oil, hc, но обязательно с антифа-текстами. Контакт: **174401, Новгородская обл., г.Боровичи, ул.Новоселицкая, 39-82, Александров А.В. E-mail: suXpuXreX@land.ru**

КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ РЕГГЕЙ

Yicente Ruiz фонд с гордостью объявляет о выпуске сборника **«Красное и Черное Реггей»**, 12 песен на CD от австралийских анархо-синдикалистских дэб и реггей банд **General Strike** и **The Sab Cats**.

- Трек-лист:**
GENERAL STRIKE
01. Party Time
02. Federation
03. Nuclear War
04. Party Dub
05. Federation Dub
06. Nuclear Dub
THE SAB CATS
07. Recession Peggae
08. The Good Fight
09. Fight Dub
10. Old Time Dub
11. Recession Dub
12. Recession Version

Цена CD со стоимостью пересылки: 7 фунтов, 12 евро или 10 долл. США! **Доп. информация и заказы** на англ. по адресу в Интернете: YFUNDATION@HOTMAIL.COM WWW.ANARCHOSYNDICALISM.ORG/YRF

ПОМОГИТЕ ПРИЮТУ!

В г.Гродно строится приют **«Добро-та»** для **бездомных животных**. Анархи прилагают все усилия, чтобы помочь его создателям. Как и во многих городах, в Гродно зверски убиваются бездомные животные, и над ними проводят эксперименты! **Приюту необходима финансовая помощь.** Желющие помочь могут написать по адресу: **Беларусь 230023, Гродно ул. Ботаническая, д.4, кв.3, Овчинникову Юрию Викторовичу.**



Сегодня часто можно услышать от всякого рода «интеллектуалов» высокопарные рассуждения о невозможности реализации общественной утопии. «Посмотрите, - говорят они, - все революции прошлого провалились, попытки создания справедливого общества закончились ничем, идеи общественного переустройства больше не интересны людям». «...Призыв к массам, в сущности, всегда остается без ответа. - Пишет модный ныне французский «интеллектуал-постмодернист» Бодрийяр. - Они не излучают, а, напротив, поглощают все излучение периферических звездный Государства, Истории, Культуры, Смысла. Они суть инерция, могущество инерции, власть нейтрального».

Если бы люди сегодня изучали историю революций XX-го столетия, они были бы поражены, узнав, насколько, порой, «анонимные массы», на самом деле состоящие из конкретных, живых и думающих людей, оказывались мудрее, прозорливее и интереснее пресловутых профессиональных революционеров, от большевиков до эсеров, со всеми их мифами и лозунгами, интереснее государства (видно, это слово постмодернисты не могут произносить без торжественного придыхания и пишут его только с заглавной буквы). И именно потому, что пролетариат не сумел в полной мере раскрыть свой творческий потенциал, он терпел поражения во всех предыдущих революциях.

Массы уклоняются от «мертвого» труда

Двигало людьми отнюдь не только стремление получить хлеб и зрелище. Трудовые классы в XX-ом столетии продемонстрировали поразительные способности к творчеству, способности, которые реализовались в движении русских или немецких рабочих советов и фабзавкомов (последние были результатом самоинициативы на местах, ибо ни одна партия в России либо в Германии не выдвигала лозунг рабочего контроля), в некоторых экспериментах по социализации производства в революционной Испании, в венгерских рабочих советах в 1956 году, в движениях 1968 года во Франции и Италии. А это значит, что за сопротивлением рутинному и неконтролируемому самими людьми (отчужденному) труду, сопротивлением, которое прорывалось в виде стачек, восстаний, актов саботажа, скрывается нереализованный творческий потенциал. Мы иногда пользуемся термином «уклонение от труда» или «анти-

продуктивизм». Это не просто нежелание много работать (вполне, кстати, оправданное), но, прежде всего, отказ от не-творческого, не-самоорганизованного, не-приносящего радость, навязанного корпорациями и государством, и ими же контролируемого труда. Это наш ответ на истерику патриотов и неоллибералов, коммунистов и демократов, прорывающуюся в одной фразе - «Работать надо!» Под этой фразой всегда подразумевается - работать так, как велел хозяин, работать на хозяина, на благо корпораций или государства, работать на войну.

Сегодня предприниматели - владельцы транснациональных корпораций (ТНК) - отлично понимают, что не так-то просто заставить людей работать на них. **Вся мощь современного крупного бизнеса направлена на интеграцию антипродуктивистского потенциала, нацелена на то, чтобы заставить этот потенциал... работать продуктивно для бизнеса!** Это основа системы «тоетизма», кружков качества, бригадного подряда, многочисленных систем соучастия рабочих в управлении производством. Предлагаю работникам участвовать в принятии

гармонично и всесторонне развитого человека, владеющего своими чувствами и телом, контролирующего свои поступки, так и в нашей утопии присутствует подобная идея, однако, не только на индивидуальном, а и на общественном уровне. **Высвобождение творческого потенциала и развертывание общественных форм, отрицающих опосредованные способы регулирования, то есть отрицающих рынок и государственные законы, развертывание новых форм, построенных на прямом диалоге и сотрудничестве, есть вещи неразрывно связанные между собой.** И здесь коллективной утопии есть на что опереться.

Традиции сопротивления угнетенных

Еще одно измерение общества, на которое может опереться анархистская утопия - это традиции сопротивления угнетенных. Во все века люди восставали против деспотии и рабства. Рабы восставали, крестьяне боролись

Михаил Магид

СОБИРАНИЕ

...Надо лишь признать сложность и размах задач революции, которая стремится к установлению бесклассового общества. Она сможет с достаточной легкостью начаться повсюду, где автономные пролетарские собрания не будут признавать никакой власти, кроме своей собственной, и ничьей собственности, где, ставя свою волю выше любых законов и специализаций, они ликвидируют разделение людей на классы и разрушат рыночную экономику и государство. Но победа будет одержана лишь тогда, когда революция наступит повсеместно, ни оставив ни пяди земли существующим формам общества угнетения. И тогда мы вновь увидим Афины и Флоренцию, открытые для всех, раскинувшиеся по всему мировому пространству. Победив своих врагов, они смогут с радостью посвятить себя подлинным разногласиям и бесконечным столкновениям исторической жизни... Ги Дебор

производственных решений (разумеется, только на рекомендательном уровне) и предоставляя им некоторую автономию в принятии конкретных производственных решений, предприниматели рассчитывают на то, что сумеют заставить творческий потенциал общества работать на себя. Одновременно они рассчитывают на то, что тщательно скрываемые квалифицированными работниками секреты мастерства (зачастую основанные на знании того, как заставить оборудование работать более эффективно или наоборот медленно, чтобы ввести начальника в заблуждение) выйдут на поверхность и смогут быть максимально использованы в интересах бизнеса.

Интересно, что, по мнению некоторых исследователей, современные проблемы Японии, - трудности модернизации производства - связаны с тем, что Япония, в отличие от США и Зап. Европы, не прошла через 68 год и в этой стране не сформировался антипродуктивистский потенциал, который можно было бы заставить работать в интересах большого бизнеса!

Мы не ставим цель «запрограммировать» людей какой-то новой идеологией, не стремимся к тому, чтобы навязать людям какое-то общество или новый порядок, но исключительно к тому, чтобы высвободить нереализованный творческий (и антипродуктивистский) потенциал. Сегодня этот потенциал подобен кипящей магме, скрытой под земной короной - серыми и лишенными жизни буднями, отупляющим и не приносящим радости, отчужденным «мертвым» трудом. Максимально этот потенциал будет высвобожден тогда, когда исчезнет собственность, государство, рынок, товарный обмен, когда общество станет хозяином самому себе.

Подобно тому, как в древнегреческой цивилизации присутствовал (в отличие от христианской цивилизации) идеал «калокагатии» -

против деспотизма феодалов и насильственного изъятия у них продукции, промышленные рабочие восставали против бесчеловечного рабства фабрики. Они передавали свой опыт борьбы потомкам, иногда погибали, не успев передать этот опыт. В современном обществе, разделенном, вопреки утверждениям официальных идеологов, на классы, есть огромная масса угнетенных - рабочих, крестьян, трудовой интеллигенции, индивидуальных работников. Вся их деятельность подчинена интересам корпораций и государств, весь их труд и все их материальное и общественное положение (даже в случае с людьми свободных профессий) в огромной степени зависит от решений и интересов господствующих в мире сил.

Конечно, история - это хитрая штука. И очень часто, а может быть и в большинстве случаев, бывало так, что, одержав победу, люди заново воссоздавали рабство. И все же, благодаря тысячелетней истории, люди теперь знают, что против несправедливости можно бороться, что свое человеческое достоинство можно и нужно защищать. Пусть многие люди сегодня покорны и забыты, но даже те, кто покорен властям и капиталу, знают, что с несправедливостью можно бороться. А роль анархо-коммунистов, опирающихся на традиции сопротивления угнетенных, состоит в том, чтобы указать на причину, по которой терпели поражения многие восстания прошлого. Прежде всего, они терпели поражения потому, что люди, даже решившись начать сопротивление, доверяли процесс принятия решений о ходе борьбы вождям, вместо того, чтобы самим принимать ответственные решения. Поэтому мы всегда подчеркиваем, что в ходе стачек или иных протестов, не должно быть никаких горе-героев вождей и самозванных «авангардов», только суверенные общие собрания участников движения и их советы делегатов

имеют право принимать решения, по всем вопросам, касающимся движения.

Практика солидарности и коммунитаризма

Однако творческие антипродуктивистские тенденции и традиции сопротивления угнетенных не являются единственными элементами, на которых основывается анархо-коммунистическая утопия. Другие, не менее важные, связаны с **коммунитарным, внеклассовым измерением пролетариата**. То есть с теми традициями взаимопомощи, солидарности, коллективизма, которые имеют очень древнее происхождение и связаны с десятками тысяч лет коллективного существования человечества в небольших общинах, построенных на принципах равенства. Несмотря на то, что наше современное существование в рамках индустриально-капиталистической рыночной системы основано на совершенно других ценностях и предпочтениях, этот древний способ существования является в известной степени привлекательным для нас. Ведь и в нашем, товарно-ориентированном, рыночном мире гигантских мегаполисов живут дружба, любовь, взаимопомощь, братство! Хотя, верно и то, что все эти устремления маргинализировались и наша общественная жизнь, например, поиски работы и сама работа, производство и потребление, основаны в гораздо большей степени на совершенно других элементах - конкуренции, взаимной вражде, думо

формы и стиль своего существования. И при этом важно наличие открытости этих неархивных сообществ для диалога, для путешествий, для совместных действий. Путешествия, странствия, обмен опытом тогда обретут смысл, когда будет привязанность к почве, иначе говоря, когда будет разность, когда каждое сообщество будет творчески развивать свой собственный мир. Даже время, которое мы сегодня делим на часы и минуты, занятые нудной, подавляющей нашу индивидуальность работой, либо столь же пустым «отдыхом» от нее, будет течь в различных сообществах по-разному, так как люди станут самостоятельно избирать ритм собственного существования. Тогда все общество могло бы превратиться, замечает Ги Дебор, в «союз независимых времен».

Потребность в экологической гармонии

С проявлениями солидарности и коммунитаризма соседствует другая тенденция - **потребность в чистом воздухе, естественном ландшафте, живой природе**. Человек, как таковой, сформировался в условиях определенного миропорядка. Он ест плоды определенных сортов, а не какие-то другие, ходит по земле, а не по воде, живет под небом, которое дает ему необходимый свет и тепло. Можно, конечно, накормить человека помидорами с внедренными в них генами медузы и вызвать у него, таким образом, неизвестные болезни. Можно спровоцировать развитие индустрии парниковый эффект и залить землю водой из растопленных полярных шапок, можно, разрушив озоновый слой, способствовать тому, чтобы с неба на нас полилась смертельная радиация. Но тогда некому будет рас-

суждать о преимуществах и недостатках первой и второй природы. Таким образом, **анархо-коммунисты стремятся к формированию общества, встроенного в природный ландшафт, а неразрушительного для него. И эта гармония - прямая потребность всего человечества, а не выдумка кучки интеллектуалов или навязчивый бред апокалиптиков.**

Далеко не случайно во второй половине XX-го столетия появились экологические гражданские инициативы, созданные самими обычными людьми, а не политическими активистами, инициативы, чей потенциал направлен против различных индустриальных проектов. Вот почему для анархо-коммунистов столь важна экологическая часть их программы. **Мы стремимся к формированию общества, бережно относящегося к природе, обществу, сознательно определяющему и вырабатывающему свои потребности.** Корпорации, бесперывно стимулируя спрос, путем создания все новых и новых искусственных потребностей, разоряют недра земли, отравляют атмосферу ядовитыми веществами, разрушают природу гигантскими свалками. Ведь их интересует только прибыль любой ценой. Это напрямую вытекает из основополагающего принципа капиталистической конкуренции - «Раста или умри». И если бы люди, прежде всего, в наиболее развитых странах или регионах мира перестали бы постоянно покупать новые автомашины, одежду, дома и прочие товары, подчиняясь навязанным стереотипам поведения, а напротив стали бы подолгу использовать прочные, добротно сделанные вещи и общественный транспорт, то возможно земля была бы спасена. Но тогда капитализм, существование которого основано на непрерывном расширении рынков, продаж, потока товаров, рухнул бы.

Анархисты являются сторонниками системы, где экономическое развитие осуществляется путем осторожного планирования договаривающимися сообществами меры и параметров производства и потребления, с учетом возможности экосистем земли. Либо люди станут жить по анархо-коммунистическим принципам, либо погибнут во всеобщей экологической катастрофе.

Пусть все фетиши будут разрушены (вместо послесловия)

Конформистский дух нашего времени, неверие в возможность общественной утопии, проистекает из провала предшествующих нашей эпохе революций, обернувшихся не только страшными поражениями, но и страшным деспотизмом (нацизм и большевизм). На этих печальных обстоятельствах и паразитируют разные «интеллектуалы» и постмодернисты с фашистским душком. Конечно, **«интеллектуалам» от постмодернизма, неплохо прикормленным современной властью и бизнесом, очень хотелось бы сохранить существующее сегодня положение вещей**, которое дает им немалые возможности и доходы. Кроме того, серость и бездарная глупость современной жизни, с ее бесконечными шоу, парализует мысль.

Заметим, что в самом современном неверии в утопию есть и своя доля правды: **люди отказываются верить в красивые мифы, кем-то картинно преподнесенные, отказываются от фетишей**. Это неизбежная реакция на прошлый неудачный революционный опыт. Однако, настоящая причина поражения прошлых революций состояла конечно не в том, что революционеры не смогли привнести в массы пресловутую «революционную идеологию», а в том, что их идеология была чужда (во многих своих аспектах) массам и нацелена не на высвобождение творческого потенциала масс, а на их сверхэксплуатацию (а следовательно, контр-революционна). **Большевики пытались заставить народ вкалывать на производстве оружия в годы военного коммунизма и сталинщины, драли с работников три шкуры и платили мизерное жалование, зато не скупились на лозунги и строили миф о светлом будущем, которое якобы неизбежно.** Испанские республиканцы и анархо-синдикалисты Каталонии в годы испанской революции 1936-1939 гг заявляли, что «ленивий тоже фашист» и под аккомпанемент рассуждений о светлом будущем и грядущем царстве свободы, фактически принуждали людей к тому же, к чему их принуждали и большевики. **«10 лет упорного труда - 10 тысяч лет счастья»** - так обосновывал необходимость сверхэксплуатации крестьян и промышленных рабочих **Мао Цзе-Дун**.

Но правда и в том, что революции прошлого содержат и настоящий опыт сопротивления, настоящий опыт прямого самоуправления. Этот опыт, который осуществлялся самими «массами», часто вопреки воле всевозможных «авангардов», «рабочих госуслуг» и «профессиональных революционеров», сегодня тоже отвергается, тогда как именно он, в первую очередь, должен быть исследован и осмыслен. **Великие крестьянские восстания времен русской революции 1917-1921 гг, коммуны Арагона в Испании 1936-го, венгерские рабочие советы в 1956-ом, революционный опыт Франции 1968 года** - все эти народные движения еще только ждут своих исследователей. Настоящая история этих движений до сих пор не написана.

Мы не можем больше верить тем, кто любит принимать красивые позы, потому что, по собственному опыту знаем, скорее всего, нам демонстрируют очередное шоу, спектакль, нами опять хотят руководить, нас опять хотят заставить работать на очередного хозяина. Только наш собственный жизненный опыт, основанный не на следовании фетишам (будь то, хотя бы, и анархические символы), а на собственном глубоком понимании, может доказать или опровергнуть те или иные теории.

Что ж, пусть все фетиши (включая, прежде всего, современные фетиши - деньги и непрерывное обогащение) будут разрушены. Жизнь никогда не стоит на месте. Творческий порыв, солидарность, человеческое достоинство, необходимость сохранить жизнь и природу, потребность в индивидуальной и коллективной автономии - все эти стремления слишком сильны для того, чтобы будущее могло их игнорировать.

УТОПИИ

имидже, неискренности. И все же, если бы люди жили только по капиталистическим рыночным правилам, в мире уже не было бы ни дружбы, ни солидарности, ни любви.

Разумеется, мы не призываем людей возвращаться к древним формам существования - это невозможно хотя бы потому, что в одну и ту же реку нельзя войти дважды (впрочем, в оригинале мысль древнегреческого философа Гераклита звучит совсем по-другому, и она гораздо ближе нам: «В одну и ту же реку дважды входим и не входим»). Со времен собирательства или даже средневековых люди сильно изменились, да и в самих древних сообществах и общинах имелось множество вещей, которые не могут нас удовлетворить. Это замкнутость, отторжение всех, кто не был членом этих сообществ, внутренняя иерархичность, отсутствие полноценного пространства для индивидуальной свободы, признание господства всеобщего над индивидуальным. Но мы можем опереться в нашей борьбе на коммунитарные внеэкономические устремления людей, с тем, чтобы в результате сознательных коллективных усилий возник **новый тип общества, так же основанный на солидарности, но при этом солидарности, уважающей индивидуальные отличия и интересы, солидарности, открытой для диалога с другими.**

«В изменчивом игровом пространстве, в мире свободно варьируемых правил игры, автономия места может вновь проявить себя, не без того, чтобы повлечь за собой исключительную привязанность к почве, и этим восстановить действительность странствий, действительность жизни, понимаемой как странствие», - замечает французский социальный мыслитель Ги Дебор.

Мы не патриоты и не либералы. Мы не сторонники этнической или культурной замкнутости, обожающей чистоту традиции, но и не сторонники либерального «открытого общества», с его всеохватывающим свободным рынком, вводящим повсеместную, атомизирующую общество конкуренцию, унифицирующим правила игры по всей земле. **Анархистская позиция - творческий порыв, как основа существования автономных самоуправляемых сообществ, самостоятельно избирающих**

по отношению к евреям, проводимой властями СССР.

Между тем в то же самое время в самом



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ
СТРАН

1971 год. Израильская империя находится в зените своего могущества. Израильские танки стоят на берегу Суэцкого канала. Создан стратегический союз с США. Под лозунгом «Отпусти народ мой» началась кампания за вывоз в Израиль советских евреев. Необходимость эмиграции в Израиль оправдывалась дискриминационной политикой

ВОССТАНИЕ

30 лет израильским «Черным пантерам»

Случай 3 пацаном (NAVINKI HOME VIDEO)

По жанру это скорее получасовой связанный видеоклип, чем художественный фильм. С первым кадром возникает ассоциация с беззвучным авангардистским кино времен перестройки, которая, по счастью, быстро рассеивается. План всей картины, в конечном счете, сконцентрирован на главном персонаже, который действительно симпатичен, эдакий — простой парень, но и не лух: Майка, спортивные штаны с лампасами, кеды, постоянная бутылка пива в руке или сигарета, в общении и мыслях добродушие и незлобливость. Выражение лиц в кадре как в профессиональном кино. Почти всегда реалистично и соответствуют сюжетной ситуации.

Как ни крути ни верти — это политическое кино. Более того, с неясно выраженным анархистским подтекстом. Юрок (так кличут пацана) отказывается работать (а сюжет в том, что он поспорил с подружкой и пошел искать работу), как на лукошенковское габэ, так и на апазцию. В итоге, парень остается с носом. Работы так и не находит, новой подружки тоже, а финал от начала фильма отличается только разбитой рожей. **Все получилось по принципу: пацаны дерутся, а лбы у холмопов трещат.** Братан ведь не лез в политику, но все равно получил по таблу от белорусских комитетчиков. Можно возразить, что анархистская альтернатива выражена тут очень слабоважно. Да, но в современной политике так и есть — она почти незаметна. Вообще, надежда живого либертарного движения именно на таких простых пацанов из городских и сельских районов. Тех из них, которые не повелись ради денег работать на ментов, честных пацанов, у которых есть достоинство. Ему вроде бы и хочется связаться с бандитами-братками, чтобы на них пахаты, но как-то выходов на контору нет серьезных, а самому воровать — стремно.

Недостаток такого кино в одном: фильм не для всех, а для тех, кто врубается в политику и интересуется ей. Кажется, он и сделан чисто для своих. С другой стороны, обыватель, который переживает первые распыляемые кадры с муляжками и песней под гитару, тоже получит свой кайф. В фильме немало забавных козырных фраз, которые так и просятся в повседневный оборот:

«А ты часом ни комитетчик?»
«Да, менты чепушили известные».
«Он умер... От свинки».
«— Я — феминистка».
«— Это типа лесбиянка что ли?»
«— Ну, ты сказал!».

Если вы еще не видели этот фильм, попробуйте заказать его через редакцию. **прикольной белорусской газеты «Навинки»** [navinki@user.unibel.by]

Б.Д.

ВИДЕО-ОБЗОР

Израиле по отношению к евреям, выходцам из стран Азии и Африки, систематически проводилась политика дискриминации и притеснений. Для ашкеназской (европейской) элиты Израиля сефарды (евреи востока) считались людьми второго сорта. По приезду в Израиль их уделом была низкооплачиваемая работа на периферии, жизнь в трущобах, нищета и дискриминация. Для сефардов существовала особая квота на доступ в университеты, их культура была, по сути дела,

Голда Меир заявила, что евреи востока сами виноваты в своей бедности, которую они привезли из своих стран. Это была сознательная ложь, поскольку всем было хорошо известно, что до переезда в Израиль евреи арабских стран вели зажиточный образ жизни.

Пик столкновений между «пантерами» и властями пришелся на 1972 год. 60 человек было арестовано в ходе первомайской демонстрации, где раздавались призывы не только против бедности, но и против аннексии арабских земель. Через несколько дней четверо активистов «пантер» были арестованы по обвинению в подготовке поджога резиденции известного фашиста — рава Меира Кахана. После этого десять человек объявили голодовку в знак протеста против этого задержания.

Акции «пантер» были весьма разнообразны. Например, в марте 1972 года они похитили всё молоко, предназначенное для богатого иерусалимского района Рехавия и переправили его

запрещена (как арабская), их детей отнимали от родителей, чтобы продать их на усыновление в семьи богатых американских евреев.

Периодически среди сефардских евреев вспыхивали стихийные выступления против дискриминации, жестоко подавляемые полицией. Самым известным выступлением сефардов было **восстание 1959-го в районе Абу-Салиб. Восстание проходило под антисисионистскими и социальными лозунгами, но было подавлено властями с большим трудом.**

И всё оставалось по-прежнему вплоть до 1971 года.

В конце 1970 группа молодых людей, почти подростков: Саадия Марчиано, Чарли Битон, Кохави Шимшон, Реувен Авиджал, Рафи Марчиано, Эди Малха, Куку Дери и их товарищи — решили создать организацию, призванную бороться за права сефардских евреев в Израиле. Они помнили недавний опыт борьбы чернокожих американцев, и по имени американской повстанческой организации назвали свою группу **«Черные пантеры»**. Как и их американские предшественники, израильские «Черные пантеры» стремились совместить борьбу за равноправие и классовую борьбу. Большинство членов организации находилось под влиянием марксистских и коммунистических идей.

Власти быстро осознали опасность нового движения. «Черные пантеры» не шли на столь любимые буржуазией компромиссы и **делали ставку на прямое действие.** Перед первой демонстрацией «Черных пантер», состоявшейся у здания иерусалимской мэрии, их лидеры были арестованы по личному указанию Голды Меир, израильской Тэтчер. Социалистический мэри Иерусалима Теди Колек кричал демонстрантам: «Убирайтесь с газона мерзавцы!». Но о «Черных пантерах» услышали. Уже через месяц Голда Меир была вынуждена встретиться с мятежниками в своём кабинете. Результатом их беседы стала знаменитая фраза премьерши: «Хем ло нехмадим» (хони противные). В некотором роде она была права.

18 мая на демонстрацию «Пантер» в центре Иерусалима пришло от 5000 до 7000 человек. В последующие месяцы демонстрации солидарности с «пантерами» состоялись в Тель-Авиве и др. городах Израиля. Практически все демонстрации сопровождались столкновениями с полицией. В первом же номере журнала «пантер» **«Слово Черных пантер»** преобладали слова типа «сопротивление» и «восстание». Создаётся отделение «Черных пантер» в иерусалимском университете. Власть категорически отказывалась обсуждать проблемы бедности и дискриминации выходцев с Востока. В интервью французскому журналу Ла-Монд

в бедные семьи пригорода Кирьят-Новель. Каждая бутылка молока была снабжена запиской, что молоко важнее бедным детям, чем кошктам богачей.

И всё-таки «Черные пантеры» не смогли стать настоящей революционной организацией. Тому было много причин. «Пантеры» почти всегда были раздроблены. Отсутствовала единая программа. Плохо было налажены сотрудничество с др. левыми силами. **Собравшийся в декабре 1972 года съезд «Черных пантер» не смог преодолеть раскола в рядах организации.** Хотя представители «пантер» были в профсоюзах, из-за своей раздробленности не попали в парламент. Начавшаяся в октябре 1973 года война Судного дня отвлекла внимание израильских масс от борьбы за социальные права. После окончания войны израильский истеблишмент пошел на ряд уступок сефардским евреям. Были отменены наиболее дискриминационные положения, увеличились социальные статьи бюджета, некоторые выходцы из стран востока получили ответственные посты

Наконец ситуацией воспользовался основной конкурент правящей в Израиле 30 лет партии МАПАИ блок ХЕРУТ. Его лидеры демагогически выступили в защиту выходцев

с Востока (раньше они их не замечали). В 1977 году ХЕРУТ, ставший затем партией Ликуд, впервые выиграл парламентские выборы благодаря поддержке сефардов и постарался заглянуть в свои общаины. Либеральная ликудовская экономическая политика лишь углубила их нищету.

Сегодня в Израиле стараются не вспоминать о «Черных пантерах».

Лидеры главной партии ШАС, стремящейся представлять сефардов, при любой возможности стараются напомнить о своей благонадежности и заверить, что ни в коем случае не будут прибегать к экстремистским действиям в духе «Черных пантер». Да и многие лидеры «Пантер» давно отошли от идеалов бурной молодости. Многие из них ушли из политики или вошли в состав буржуазных партий. Чарли Битон даже прославился в последние годы своими расистскими выпадами против эмигрантов из России. **«Разделяй и властвуй» — старый трюк властей успешно действует и по сей день.**

Но несправедливость, против которой выступили «Черные пантеры» жива и по сей день*. И против неё надо бороться вместе евреям и русским, израильтянам и арабам, сефардам и ашкеназам.

АРТЕМ КИРПИЧЕНОК

*По данным статистики только 20% студентов израильских университетов составляют выходцы с Востока.

МАТРОС ЖЕЛЕЗНЯК: «Я умру анархистом!»

В феврале 1917 года Анатолий Григорьевич Железняков был молодым моряком, служащим на минном заградителе, дислоцированном на морской базе Кронштадта. К тому времени он уже разделял анархо-коммунистические идеи, сформулированные Петром Кропоткиным. Он и еще 50 моряков пришли на помощь московским анархистам, которые захватили имение Дурново, принадлежавшее ранее городскому голове. Анархисты превратили имение в место чтений и дискуссий, а в садах устроили площадки для детей. Это был своеобразный культурно-политический центр либертариев. Имение стало оплотом анархистской агитации, и, конечно, Временное правительство пыталось его закрыть. Поводом к выселению этого сквота времен революции послужило то, что кое-кто из новых обитателей имения экспроприировал типографию одной правой газеты. Власти и решили выселить анархов с помощью вооруженной силы.

Железняков с товарищами, присоединившись к анархистам, забаррикадировались в имении. В ходе атаки войск на имение был застрелен рабочий-анархист, а Железняков был арестован и приговорен к 14 годам каторги.

Несколькими неделями спустя Железняков бежал из тюрьмы. Он возобновил свою революционную активность и был организатором массовой демонстрации моряков

Кронштадта возле посольства США, протестуя против смертного приговора, вынесенного активисту рабочего движения Тому Муни. Этот приговор был основан на лжесвидетельстве. Кроме этого, власти Калифорнии, также основываясь на лжесвидетельствах, пытались преследовать выходца из России - анархиста Александра Беркмана.

25 октября 1917 года матрос Железняков был выбран делегатом на Второй Съезд Советов командой минного заградителя. Той ночью он, вместе с отрядом моряков, принял участие в штурме Зимнего Дворца.

И вот он, революционный анархист, уже командир отделения, которое охраняет Таврический дворец, где Учредительное собрание проводило свои заседания. Конечно, как анархист Железняков был яростным противником всех видов буржуазной представительной демократии, и во время первого же дня заседания Учредительного собрания он вошел в зал и произнес знаменитую фразу «караул устал» и распустил его.

К сожалению, это действие либертария и антипарламентариста привело к усилению большевиков. Железняков видел в роспуске учредительского конструктивное действие, которое могло помочь развитию Советов и фабричных комитетов - органов самоорганизации масс. Защищая революцию, Железняков сражался как командир флотилии,

История Сопротивления

850001. Краснодар, а/я 8472

15

а затем красного бронепоезда. Он боролся против реакционных генералов Краснова и Деникина и против донских казаков атамана Каледина.

Позже Троцкий начал реорганизацию и милитаризацию вооруженных сил революции: была уничтожена система общих собраний, дерективно отменялись ранее практикуемые эгалитаристские методы управления и командования, к службе привлекались бывшие царские офицеры. Железняков, как и другие либертарины, протестовал против этого. Как и многие анархисты, он полатился за это и был объявлен вне закона.

Свердлов пытался убедить Железнякова отказаться от своих взглядов на организацию армии и предлагал даже ответственный пост. Александр отказался от этого предложения и уехал в Одессу, где продолжил сопротивление против белых. В 1919-м году Железнякову опять предложили командный пост. Тогда большевики, чувствуя шаткость своей власти, временно опять пытались договориться с анархистами. Видя, что революция может погибнуть под напором банд белых, Железняков принял предложение (впрочем, как и Махно в свое время), и стал командиром военной кампании против Деникина. Сам же Деникин предлагал награду в 400.000 рублей за голову матроса-революционера.

Молодой Железняков был убит артиллерийским снарядом в возрасте всего 24 лет. Большевики, оплатившие его похороны в Москве и поставившие ему памятник в Кронштадте, сделали его своим героем, так было удобно для власти. Если бы матрос Железняк



остался жив, он наверняка был бы посажен в тюрьму или расстрелян, подобно многим другим анархистам Украины и морякам Кронштадта в 1921 году.

Большевики, ставшие новой госэлитой, скрывали тот факт, что Железняк был анархистом, даже распространяли небывлицу о том, что он вступил в их партию. Но, Железняк сказал анархисту Волину незадолго до смерти: «Что бы ни случилось со мной, что бы они обо мне не говорили, знай, что я анархист, и какая бы ни была моя судьба, я умру анархистом.»

«ORGANISE!» #55.

ГРАНИЦЫ ДОЛЖНЫ БЫТЬ СТЕРТЫ ИЛИ ВСЕ В ЛАГЕРЯ!

Здесь либертарное собрание будет проходить на границе с Россией (Иматра-Светлогорск) с 5 по 11 августа. Границы позволяют углублять пропасть экономического неравенства между населением разных регионов планеты. Одна из таких границ - между Финляндией и Россией. По обе стороны власти вполне разрешают движение товаров, чтобы набить карманы всемирного правящего класса, но препятствуют и ограничивают движение людей, пытающихся посмотреть мир или немного заработать на жизнь. Этот лагерь - продолжение международной кампании против границ 1998-

Achtung!

Третий польский лагерь против границ будет проходить на стыке Польши, России (Калининградская обл.) и Литвы с 5 по 14 июля. В первые три дня планируются именно радикальные акции против проблем феминизма. 6-й и 7-й дни планируется провести как День антиязыка. Ну, а восьмой - будет круче всех остальных вместе взятых. Какой! Приезжайте и узнайте! О предыдущем лагере в Польше читайте в № 16 «Автонома».

В ФИНЛЯНДИЮ... И на сей раз в лагере будут организованы дискуссии и обсуждения по проблемам миграции, ксенофобии, взаимодействия культур, депортации нелегалов и закрытых центров для беженцев. Лагерь должен дать нам возможность найти взаимопонимание и договориться о совместных действиях, невзирая на границы, проведенные бюрократами и капиталистами. Вас ждет общение с местным населением, музыкальные и культурные мероприятия. Сам факт проведения международного лагеря будет служить прекрасной манифестацией против любых границ между людьми.

2001 гг. Тогда лагерь были организованы на границах между Германией и Польшей, Испанией и Марокко, Словенией и Хорватией, США и Мексикой, Польшей, Украиной и Беларуссией.

Более полную информацию о готовящихся действиях ищите по адресу АД-Москва: 109028, Москва, а/я 13, dikobrazi@lists.jao.ca, http://fi.noborder.org

ПРЯМУХИНСКАЯ ГАРМОНИЯ: ЛАГЕРЬ И ЧТЕНИЯ 27-28 июля 2002 г.

с.Прямухино, Тверская область
27-28 июля 2002 года в селе Прямухине Тверской области, родовом поместье семьи Бакуниных под патронажем Бакунинского фонда будет проходить уже вторые по счету, Прямухинские чтения.

В XIX веке бакунинское имение снискало особую славу как место гармонического единения людей и природы. К сожалению, имение догнивает в разрушенном виде без всякого использования. Бакунинский фонд, созданный с целью восстановления Прямухины, ставит перед собой двуделиную задачу - восстановить не только постройки и парк старинной усадьбы, но и атмосферу культурного и духовного поиска и подвижничества, характеризовавшего это место, его обитателей и гостей.

Основные темы, которые планируется обсудить в ходе чтений:
✓Прямухинская усадьба семьи Бакуниных как центр культурной жизни России. История семьи Бакуниных.
✓Михаил Бакунин, его жизнь и творческое наследие. Идеи анархизма в XXI веке.
✓Проблемы восстановления русских дворянских усадеб и памятников истории и культуры.

О своем желании участвовать в чтениях просьба сообщить заблаговременно. Участники чтений будут размещаться на ночлег в деревенских домах, им будет обеспечен транспорт от Москвы (Твери) до Прямухины и обратно, а также питание, различные печатные материалы чтений и т.д. Для покрытия части расходов организаторы чтений просят сделать взнос в размере 300 руб. на человека (для тех, кто едет из Москвы).

О деталях можно узнать, связавшись с организаторами чтений - bakunin-fund@mail.ru и m_bakounine@mail.ru, а также по тел. в Прямухине (08257) 75160 (Сергей Гаврилович Корнилов, председатель правления Бакунинского фонда). Доп. информация о чтениях и деятельности фонда на сайте http://bakunin-fund.ru.

Одновременно с проведением чтений будет организован трехнедельный лагерь, участники которого будут заниматься восстановительными и иными работами по усадьбе. О своем желании принять участие в работе лагеря вы можете сообщить, связавшись с оргкомитетом конференции.



«ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ» ОБЕРНУЛСЯ ПРИЗЫВОМ К БУДУЩЕМУ!

23 апреля в воронежском Доме Актера силами либералов должен был состояться творческий вечер под названием «Взгляд в прошлое», где хотели представить историю страны в выгодном для власти свете. Анархистам удалось втереться в доверие учредителям и «пробить» для себя полчасик выступления, причем им отвели концовку вечера, понадеявшись на то, что те логически завершат мероприятие. Их ожиданиям сбыться не удалось. Вылов стихоплетство и пролиберальные постановки, воспевающие рыночную культуру потребления доминировали. Резким диссонансом выглядела концовка: трое людей в масках, при вдруг неожиданном погасшем свете, со свечами в руках появляются на сцене. Двое берут инструменты и в зал льется траур, в это время третий участник начинает декламировать (точнее, орать) стихи «В мире есть только одна революция!», «Верни себе улицы!», «Долой общество потребления!» неслось из динамиков... пока организаторы щелкали глазами, в зал полетела пачка листовок, а внедренные под видом зрителей, еще в начале, несколько активистов, стали распространять агитматериалы.

ДОБРЫЕ КУЛАКИ



На сей раз, мы решили познакомить читателей листка с молодым, но успешно развивающимся RASH-движением далекой Мексики, страны с богатыми революционными традициями прошлого и настоящего. Достаточно вспомнить Панчу Вилью, Сапату или современных сапатистов с субкаменданте Маркосом. Итак, от первого лица...

Хотя скинхед движение в Мексике не очень развито, но мы с гордостью можем сказать, что в нём доминирует Сеть Красных и Анархо-скинхедов (RASH). У нас есть три небольших, но сильных секции в городах Mexicali, Guadalajara и Distrito Federal (D.F.), у нас также есть контакты с отдельными редскинами из городов: Mazatlan и San Luis Potosi.

RASH-Гвадалахара была создана в начале 1999-го тремя анархо-скинами, бывшими членами Grupo Anarquista Ricardo Flores Magon. Особенностью этой ячейки является то, что все её члены - стрейт-эйдж скины (Да! И такое может быть). Был создан совместный сайт трёх секций Мексиканского RASH: Guadalajara, Mexicali и D.F.

МЕКСИКА: АНАРХО-СКИНЫ ДОМИНИРУЮТ

Скины Гвадалахары поддерживают футбольные клубы Атлас и Бачиллерес. Форма Атлас - чёрно-красная с большой белой буквой "A" посередине лого, что делает их преданность этой команде даже большей. Бачиллерес - команда местного университета, с 70-х у него сложилась репутация «социалистического и анти-империалистского» оллота учащихся. RASH-Гвадалахара поддерживают обе команды.

Zyki oi Cockney Kid
SQUAT TAG BANDA. Весной 2001-й Тимуром и друзьями были записаны 9 ска-панк песен, выпущенных позже Old Skool Kids rec. (109147, а/я 64, Москва, oldschoolkids@yahoo.com). Отдельного названия эта демо-запись не имеет, так что на обложке написано лишь имя банды - «Squat Tag Banda». Эта запись отличается в лучшую сторону от 85% московской панк-продукции осмысленными текстами, основная тема которых - конфликт здоровомыслящего человека с системой предрассудков и консервативным обществом. О том, что надо «решиться что-нибудь менять» (песня «Позитив»), о «целом мире ничьих лиц», который надо отвергнуть («Бежать»), о жестокости к тем, кто не похож на других («Мальчик-слон»), против войн («Дистресс»). Также стоит отметить песни «Ты на улице никто!» и «Skinhead reggae» - песни о бритоголовых антифашистах. Дело это актуальное, хотя с движением SHARP себя ассоциируют не все участники группы. По музыке и качеству записи все очень прилично, особенно если учитывать, что это только первая демо. Напоследок хочется пожелать музыкантам («Squat Tag Banda») наращивать скорость передвижения пальцев левой руки по четырем и шестиструнным грифам, вдохновения для создания ярких, запоминающихся композиций. А также петь в текстах всегда о том, что их волнует: не идти на компромиссы перед непониманием со стороны непонимающих и угрозами со стороны фашистских дебилов.

АМБАРНЫМ ЗАМКОМ ПО ТУПОЙ НАЦИСТСКОЙ БАШКЕ!

В Краснодаре 17 марта в к/т «Виктор» проходил очередной рок-сейшн, на котором отыграли hc-группы «Штрих-Код», «Шандарах» и др. Конечно, на сейшен привалило много панков и скинов. После того как группы отлабали и стукнуло 20.00, всех выперли из зала. На улице народ стал возмущаться и мы с тов. Б. в отместку администрации разбили ногами 2 стекла. Вся толпа ломанулась наутек. Я, Б., Муравей и еще 7 панков-антифа сели в трамвай, в котором уже разместились 7-10 бонхедов. Я стоял рядом с ними, и эти уроды начали докапываться, почему у меня красивые шнурки. Я им ответил, что я RED и ударил первым. Началась долбежка. Они, наверное, не ожидали, что все остальные тоже налетят на них и сразу дали задний ход - когда открылись двери, они выбежали. Мы за ними. Начали с ними разбираться и тут один наци-скин достал нож, но все-таки испугался и спрятал. Потом мы

сели в трамвай, а фашня пошла пешком на место тусовки у Дома Книги. Однако мы решили вернуться. Придя на «книжку», по пути вооружившись палками и цепями, мы обнаружили, что нациков стало больше. Они схватили меня толпой и потащили типа базарить, но я достал палку и начал их ебашить что есть мочи. Тут началось уже массовое месиво. Один нацик каким-то образом схватил меня за рот, я его несколько раз ударил палкой по башке, затем он мне сказал, что если я не выброшу палку, он порвет мне рот и мне пришлось ее выкинуть. Но тут подлетел доблестный тов. Б. - у него была огромная цепь и на конце увесистый амбарный замок - и четыре раза мощно вдарил нацика по его тупому кумполу. Фашик свалился, забрызгав мне всю одежду кровью. Затем бонхеды в очередной раз дали заднюю, а мы спокойно поехали домой. No pasaran!

Тов. УРАГАН.

Рэды берут с собой на матчи плакаты с политическими лозунгами и раздают листовки на трибунах. Руководство стадионов и ультрас довольно агрессивно реагируют на это, но рашей не так-то просто запугать.

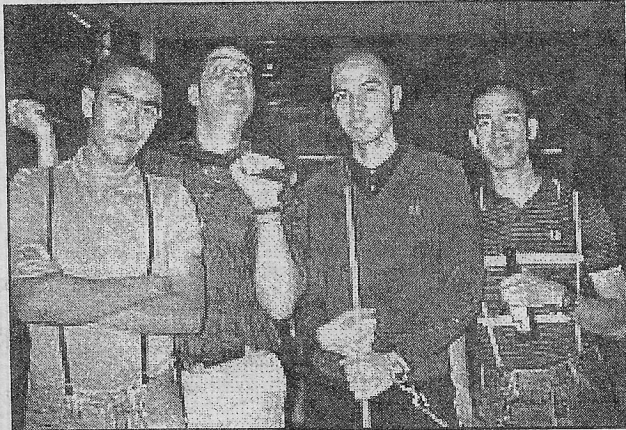
Члены RASH-Гвадалахара создали свою Oi! группу и делают свой зин Rojinegro (Красный и чёрный), где помещают информацию о местной сцене и тексты, в которых отражают свои взгляды на политику и скинхед культуру. Сразу после создания RASH-Гвадалахара были созданы RASH-Мексикали. Правда, там всего два члена (но качество важнее количества), они играли в Oi!/ska группе Barra Brava. Недавно один из них вышел из этой группы и сейчас планирует создать новую группу вместе с шарпами из Тихуаны.



есть ультра-националистические скины, является Мехико. Но они не больше чем кучка обманутых одиночек, которыми верховодит пара псевдо фашистов, единственной реальной целью которых является то, как бы напиться. Дополнительную информацию о RASH-Mexico можно найти на нашей странице в инете: www.geocities.com/rashmexico

Хардкор-стрейтэйдж сцена

Хардкор сцена в нашей стране относительно мала, но она начинает бурно развиваться. Четыре главных хардкор города это: Монтеррей, Мехико, Кэрэтаро и Гвадалахара.



В последнее время стало появляться много групп и несколько зинов, особенно активно это происходит в Монтеррее, наиболее близком к США городе. Хотя до сих пор SxE сцена не смогла себя организовать. У нас нет ни стрейт-эйдж зинов, ни групп, ничего.

Большинство эйджеров вовлечено в правое, про-лайв, милитант-веган дерьмо, которое несколько лет назад популяризировали нью скул хардкор группы вроде Earth Crisis, Vegan Reich или

RASH-Distrito Federal это третья секция мексиканского RASH. Этих парней можно найти каждую пятницу на «Tianguis del Choro» (толкучке в Чоро), где они продают зины, скинхед музыку, майки RASH и раздают листовки людям, которые интересуются редскин движением. У них есть свой зин «Conciencia de Clase» (Классовое Сознание).

Аполитичные скины из Монтеррейя и Тихуаны и националистические скины из D.F. представляют собою две другие стороны мексиканского скинхед движения. Скины в Монтеррее считают себя традами и их больше интересует мода, чем социальные проблемы и политика. У них есть свой сайт и один из них играет в лучшей мексиканской ска группе Inspector. Мы знаем немного про скинов из Тихуаны, кроме того, что они олд скул скины (они старше, чем большинство местных скинхедов), и что они называют себя шарпами. Единственным городом, где

Raid. К счастью, мы-то сами не такие. Тут есть несколько отдельных стрейтэйджеров, которые не только отвергают консервативную мораль, но и верят в то, что стрейтэйдж это «больше, чем просто музыка».

Гвадалахара, кажется, как раз является таким местом, где вместе собралось больше всего таких людей. Как мы писали раньше, все члены RASH-Гвадалахара - стрейтэйджеры, которые понимают стиль жизни как личный выбор, сделанный с учётом политической борьбы и идеи. Индивидуальный выбор и свобода с пониманием и учетом интересов общества - вот наша позиция. Хотя, гвадалахарские скины - это единственные стрейтэйдж редскины в Мексике. В нашей стране пока нет никакого ред-эйдж движения, но один из наших товарищей готовит выпустить ред-эйдж зин в надежде, что когда-нибудь оно здесь начнётся.

RASH-МЕКСИКА

Итак, для начала, опишите коротко состав команды. «PET NIHIL» - это...

PN: KARASB – гитара/вокал, BURIK – бас, KASPER – барабаны, DonZi и его любимая компа – et cetera. Это, если коротко.

Вы все из Гродно, да? Как вы пришли к идее создания панк-группы? Было ли это спонтанным решением (вы хотели подурчиться, покривляться, а потом врубиться во все) или, наоборот, эта идея долго не давала вам покоя и вы серьезно подошли к делу?

PN: Вообще-то все мы из разных уголков мира, просто сейчас временно поселились здесь, в Гродно. А что касается идеи создания группы, хрен его знает, как мы к ней пришли. Все случилось достаточно просто и спонтанно. Друг друга мы знали давно, но никогда не думали о совместном творчестве. А однажды пили вместе пиво и между прочим поняли, что нужно попоробовать. С самого начала мы знали, чего хотим, и поставили перед собой определенные цели. Мы никогда не относились к своему делу несерьезно. Просто хотелось каким-нибудь образом себя реализовать, а не тривиально бухать по подворотням; хотелось оставить небольшой след после себя и выкричать, выорать то, что наболело. Но самым главным фактором, мы думаем, стала попытка наполнить свои жизни смыслом, а не бесчувственно существовать...

Я побродил по инету и был приятно удивлен, заметив о вас информацию, ссылки, упоминания и пр. на достаточно известных сайтах типа www.punx.ru. Ваша музыка уже

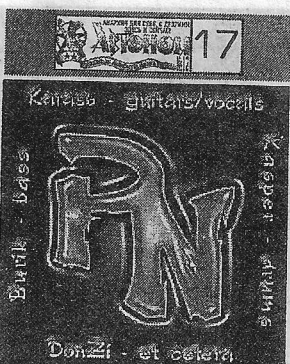
пытается донести его идеи до наибольшего числа людей с помощью своего творчества.

Что касается участия в акциях, то горькая правда такова: в последнее время никаких анархо-акций, да и акций вообще, попросту нет. У нас в Беларуси сейчас очень глубокий застой в политической и общественной жизни. После того, как народ обложился на выборах президента в сентябре 2001 года, он (народ) вообще на всё забил. Здесь НИЧЕГО не происходит. С ФАБ мы, конечно, поддерживаем кое-какие связи, но опять же – Buhlo Uber Alles!!! Современная ФАБ – это жалкое зрелище. Она почти не существует. Единственная организация, которая хоть что-то делает и достойна внимания, – это КДС «РАЗАМ!» Антиавторитарная, либертарная организация. Более подробно про её деятельность вы можете узнать по адресу: www.razam.by.ru

Известно ли вам о движении «Автономное Действие»? Если да, то как относятся к нему у вас в Беларуси и каково ваше личное отношение?

PN: Про «Автономное Действие» в Беларуси, безусловно, знают.

PET NIHIL: а/я 40, Гродно, 230006, Беларусь (Лактионяву Юрию) <http://www.petnihil2.by.ru/> E-mail: petnihil@tut.by



Это интервью с молодой белорусской панк-группой из города Гродно было взято дружественным сайтом «Автономная культура» и любезно предоставлено для нашего журнала. Ребята уже записали свой дебютный альбом «TANATOS», но, не успокаиваясь, продолжают свой путь к покорению вершин альтернативной музыки, отличающейся четкой социальной позицией и неконформизмом. Одним словом, судите сами. Never mind the bollocks, here are Belorussian punks!

РЕТ НИЛ: «...попытка наполнить свои жизни смыслом»

висит на Real Music. Можно ли это считать успехом? Как долго вы к этому шли?

PN: Ты не первый, кто заметил, что в Сети много информации о нашей группе. Ссылки, интервью, каталоги. Но особым успехом мы это не считаем – это просто результат нашей работы. Интернет огромный, но это всего-лишь кибер-среда. Главное – то, что происходит в реале. А здесь всё сложнее. Конечно, мы бы не имели столько много друзей по всему миру, если бы не www. Однако о реальном успехе говорить пока рано. Еще многое нужно сделать.

А по поводу Real Music, то это вообще нельзя назвать успехом. Это ведь бесплатный сервис для всех желающих. С другой стороны, высокие позиции в их рейтинге нам льстят. И только недавно мы узнали, как круто они нас (да и всех остальных) подставляют. Оказываются, если IP посетителя не является российским, они не позволяют напрямую скачивать mp3-файлы. Почему, не понятно. Но то, что мы потеряли десятки заинтересованных в нашей музыке людей, не позволило нам больше оставаться там, и нам пришлось перебраться. Спасибо portalу «Punk ne zdoh» (www.Punker.dz.to).

В своих песнях вы открыто пропагандируете идеи анархизма и антифашизма. Считаете ли вы себя анархистами? Может быть, участвуете в различных анархистских акциях? Я слышал, что вы тесно связаны с Федерацией Анархистов Беларуси. Это правда? Если можно, пару слов об этом движении.

PN: Понимаешь, мы не являемся анархистами на 100%, так как считаем, что данное течение политической мысли так изуродовали различные заинтересованные кретины, что люди попросту не различают одно от другого. А те, оставшиеся верными идее Анархии, до такой степени маргинализировались, что дальше своей тусовки никакие мысли не распространяются. На наш взгляд, это не правильный подход. Не смотря на некоторые ортодоксальные принципы, анархизм должен увлекать более широкие социальные слои, а этого не делается. Вряд ли Систему можно разрушить извне, но изнутри, ее же средствами, возможно. Именно поэтому (из-за различий в подходе и способов борьбы) нас могут называть не анархистами. Пусть будет так, но мы считаем, что для анархо-движения на современном этапе данный подход был бы более приемлемым, чем борьба домашних теоретиков и воздыхания в ограниченной по количеству участников тусовке.

Но из всех политических концепций анархизм для нас наиболее близок и по нему мы

Можем даже сказать, что у некоторых наших знакомых «Автоном» является чуть ли не настольной книгой. Наше личное отношение к АД крайне положительное, хотя проблема расстояний многого нас лишает.

С какими проблемами современного общества, кроме власти Капитала, по-вашему, нужно активно бороться? Какая обстановка царит сейчас у вас на родине? Как вы к этому относитесь? Имеет ли место авторитаризм и нарушение свободы слова на самом деле?

PN: Проблем у современного белорусского общества очень много. Можно целый трактат написать. Но если коротко, то власть капитала у нас только вступает в силу, так как раньше Лука с этим немного боролся. А теперь начинают тут все акционировать, появляется российский капитал. Короче, веселуха!!! Нашей главной белорусской проблемой, несомненно, является авторитаризм. К нему как неотъемлемая часть добавляются ментовской произвол, марионеточный парламент, гиперторфическое развитие исполнительной власти, постоянное ущемление прав человека. О свободе слова мы вообще молчим. Да вы, наверняка, и сами видели, как хотя бы ваших российских журналистов и операторов здесь не по-детски ебашат...

Что касается лично нас, то мы просто идем вперед и пытаемся хоть как-то бороться. Если на концерте много ментов, для нас не проблема играть «Мент-а-литет». Кстати, не знаем, как у вас в России, а у нас до сих пор цензурируют тексты (если проводится какой-нибудь фест или что-то в этом роде). Другое дело – участвовать в этом дерьме или нет. Каждый решает сам.

Как мне известно, вы выступаете преимущественно в пределах своей страны. Не было ли у вас желания проехать с концертами по городам России, например, с другими белорусскими командами – «Contra la Contra», «Deviation» и т.п.? Куда бы вы в таком случае поехали? Или вы еще не уверены, что вас встретят тут должным образом, ведь у нас вы мало кому известны!

PN: Действительно, играли мы, в основном, в Беларуси, но недавно ездили в Вильнюс (Литва). PET NIHIL там тоже были не известны, но мы приехали, сыграли, победили. Принимали нас тепло. Мы думаем, что дело не в известности, а в менталитете. Сложно сказать, как будет реагировать российская публика на нас, но мы не волнуемся по этому поводу, так как еще никто особо не жаловался. То, что нас мало знают в

России, – это, конечно, плохо. Но тут возникает дилемма: чтобы где-то играть, необходима известность, а для того, чтобы стать известным, нужно много играть. Как проскочить на следующий уровень? Начинаящим командам не под силу играть благотворительные концерты, так как денег даже на достойные инструменты порой не хватает. Конечно, у нас есть желание донести свои идеи и свою музыку к вам, на восток. И не хотелось бы ограничиваться только Москвой, Новгородом или Питером. Мы постоянно следим за российским панк-роком и удивляемся. Такое впечатление, что за Москвой Россия заканчивается. Народ там, за чертой, не избалован панк-террором, и, я думаю, что кое-какие наши мысли были бы им интересны. Одновременно мы понимаем, что всё начинается по эту сторону... Поэтому ждем ваших предложений. Шоу гарантируем. (Контакты на фото).

На каких бы условиях вы могли бы согласиться? Если бы могли, конечно...

PN: Посетить Россию с концертами? Да на любую! Хотя нет. Есть маленькие требования, но это, наверное, само собой разумеющееся. Дорога, питание (если своё закончится), ночлег (если понадобится). А остальное – по усмотрению и возможностям организаторов. Мы не собираемся завоевывать мир при помощи денег. Есть лучший способ. Как мы уже говорили, посредством своего творчества, мы стараемся подтолкнуть людей думать, анализировать, а не просто потреблять псевдо-идеи. Даже анархизм – это торговая марка, пока ты не задумываешься над его смыслом.

И последнее: что бы вам хотелось сказать в адрес посетителей нашего сайта?

PN: Очень замечательно, что есть такой сайт, посвященный именно Анархо-Культуре. Все обычно бегут в сторону политических идей и концепций, уделяя мало внимания этой стороне жизни. Поэтому вам и вашему сайту желаем развития, а его посетителям – освободиться от стереотипов и предубеждений.

Спасибо. Белорусский панк, конечно, рулит! Удачи вам и да пусть анархистская судьба сведет нас друг с другом уже в реале!

PN: OK! «Сустрэнемся на барыкадах!!!!»



БЕСЕДОВАЛ
Роман Р.



Zvyki @ Ворона

ЗАСР Али СОЛЦЕ «Сопротивление» 2002. Меня переполняют эмоции, когда я слушаю записанный в начале весны материал новой краснодарской hc-команды «Заср Али Солнце». Во-первых, потому что это очень мощный и быстрый позитивный хардкор. Во-вторых, — это первая (надеюсь, что не последняя!) позитивная команда на Кубани, да и, наверное, на всем Северном Кавказе. Музыка группы сочетается в себе как ярость, так и мелодичность. Необычный голос (вокалист будто бы выплевывает слова, как АКМ свинцовых пчел-убийц), обличающий потребительство, псевдо-хардкорные группы и мажорных ублюдков, придает музыке некий шарм. Тембр голоса вокалиста весьма бархатный, сочетающийся с жестким и безкомпромиссным хардкором. В текстовом плане бэнд превзошел многие кубанские и российские группы, поющие «не о чем». Группа четко стоит на позициях DIY, бескомпромиссности, антрисизма и всего того, что входит в понятие «позитив». Группа не прибрегла старыми традициями панк / хардкор сцены, и поэтому мы можем услышать заводные хоревые подпевки, правда, иногда кажется, что подпевают звонкоголосые школьники, но это лишь придает группе некий шарм youth-crew.

Хочется также отметить **ОЧЕНЬ** качественную запись, хорошо прописанные инструменты, оригинальные ходы и аранжировки и то, что **весной группа выпускает свою запись на кубанском лейбле ClassWar Rex.**

Zvyki @ Макса

HARUM-SCARUM «Mental Health» (p) 2000, Emancypunk Rec. Брутальный женский коллектив из Портленда (США). Жесткий old school панк с элементами oi!, hardcore'a и emo-core'a. Достаточно мощный саунд с истеричным женским вокалом, переходящим в грайндовый рык. Тексты группы приводят в восторг читателей «Автонома». Здесь собран весь спектр проблем, затрагиваемых этим изданием. Тут и проблема эмансипации, и экология, и сексизм, и давление системы, и многое другое. Кассета содержит подробный буклет с содержательными текстами и хорошей полиграфией. **Контакт: HARUM-SCARUM, PO Box 14248, Portland, OR 97293. E-mail: sabateur1@aol.com**

RANCID/NOFX split (p) 2002, Buo Rec. Этот сплит официально вышел 5 марта, но благодаря интернету я смог прослушать его еще раньше. Две группы, олицетворяющие современную американский панк, выпустили альбом, в котором перепели песни друг друга. Еще до того, как услышать этот сплит, я читал восхитительные и лестные отзывы на форуме rmx.ru по поводу перепелок NOFX группой RANCID, что, мол, если бы RANCID играли в духе NOFX, то последние вообще бы не слушали. Но при всей своей симпатии к RANCID я не соглашусь с этим мнением. На мой взгляд, RANCID менее серьезно отнеслись к данному проекту, не дав ничего оригинального. NOFX перепели RANCID намного лучше, внесли и в без того прекрасные композиции свою везде узнаваемую манеру. Мой

фаворит — песня Antenna's, замечательно перепетая Фат Майком & Со. А вообще лучше этим группам играть в своем направлении, у обоих это очень хорошо получается. Кстати, обе банды должны нас порадовать новыми альбомами в этом году.

Ардешия «Юбилею 2000». Альбом гродненской панк группы, так сказать, квинтэссенция творческой деятельности, хотя, исходя из присланной информации, альбом предпоследний. После прослушивания становится ясно, что это не сборка лучших песен, правда, если музыканты не считают лучшими все. Альбом содержит 27 вещей плюс bonus (4 трека). Неплохой в своей идее панк, местами переходящий в хардкор, а иногда даже в death в сочетании с идиотской аранжировкой. Отстойный один раз саунд проходит через весь альбом. Гитара заприимочена ужасно зудящей примочкой, но вокал накручен эффект эха и хола, что делает тексты труднопонижаемыми, кастрюльные барабаны своей скучной игрой сводят на нет задаваемую гитарой энергетику, и так на протяжении всего альбома. Хотя, абстрагируясь от этих минусов, группа мне очень понравилась.

Zvyki @ Дениса

KASSANDRA «Mund auf, Augen zu!» (mcd), Old Skool Kids Rec. Этот компакт — детские ребята из «Old Skool Kids» зина/дистри. Первоначально они планировали сделать компиляцию, но что-то не сорослось, и вместо сборника вышел этот минимальный. Здесь всего четыре песни, но этого достаточно, чтобы осознать прелесть группы. Кассандра играет сильно металлизированный хардкор, вполне хаотичный. Все тексты переведены на русский и английский языки и достаточно интересны. Есть текст против религии, против жадности, в порыве которой человек готов переступить через трупы людей и животных (кстати, этот компакт — бенедикт в пользу Московского Центра Этического Отношения к Животным. Это отличный повод приобщить его и тем самым поддержать людей, борющихся за освобождение животных). На мой взгляд, лучший текст — о необходимости отстаивать свои права и свободу: «Оставим старые обычаи далеко позади. Ведь с каждым вдохом ты постигаешь больше жизни/Мы не остановимся/Я бросаю камни за освобождение...». Кстати, забыл сказать, что коллектив из Гамбурга, Германия. **Контакт: Москва, 109147, а/я 64. E-mail: oldschoolkids@yahoo.com**

UNFAIR? «Freedom» (mcd), Spiral rec. Музыка этих парней из Штатов наполнена ненавистью к Системе, полиции, буржуям, корпорациям и «пр. ублюдкам, которые всегда поперек пути». Поможите жесткий анархо-хардкор в стиле «Aus Rotten» на сильно политизированные тексты и получите «Unfair?». К сожалению, на компакт всего 4 песни, но, по-моему, это его единственный недостаток. А так все зло, энергично и идеологически выдержано. После прослушивания хочется натануть черную маску и запустить булыжником в ближайший «Макдональдс». Всем рекомендуется. **Контакт: PBM 463 1916 Pike Place # 12, Seattle, WA 98101-1097**

Seiz[The day/Time X (mc)

Коротенькая, но весьма приятная во всех отношениях запись. Обе команды — youth crew из Португалии, явно вдохновляющиеся классиками, такими как «Chain of Strength» или «Bold». В Time X присутствует кавер «Youth Brigade». Очень радует позиция ребят — SxE для них не мода и не новая мораль, а способ противостоять системе, ведь алкоголь — мощный инструмент контроля, канализации протеста, к тому же приносящий огромную прибыль монополисту, его производящему — государству. Тексты довольно осмысленные: против вивисекции, о драгдиллерах, а также (ну как без этого!) о предателях, т.е. людях, которые приходят в сообщество, в первый же день рисуют на руках кресты, а на следующий — покидают сцену. «Time X» явно жестче и понапористей, поэтому мои симпатии — на их стороне кассеты, хотя музыка обеих команд весьма хороша. Еще добавлю, что количество кассет ограничено, и у меня 127-я копия из 200, так что, торопитесь. **Контакт: therevolution@teleweb.pt; breakwinds@hotmail.com**

DePriveD/laSsk@NTrol spit (mc), Malarie rec. Со всех точек зрения положительный сплит (вообще все полавшие мне в лапы релизы («Malarie rec.») довольно интересны). Стоит отметить оформление, выполненное в лучших традициях DIY: черная-белая печать на грубой, пожелтевшей бумаге — выглядит отлично! С музыкой у этих парней тоже всё в порядке. «Deprived» — мощный анархо-хардкор, кажется, из Чехии. «Masscontrol» — ну это легенда! Самая что ни на есть злобная punk-банда современности. Сильное влияние оказали шведские и японские транс-хардкор группы, такие как «Anti-Cimex» и «Crudess». Команда базируется в Портленде, США. В общем советуем всем, кто любит яростный анархо-хардкор.

SEEN ReD «Discography 1995-1998» (mc). Легенда социалистического хардкора из Голландии. Эти парни играют вместе уже 20 лет! Как следует из названия, данная кассета, изданная в Малайзии, представляет собой дискографию группы за 1995-98 годы. Здесь вы найдете семёрку «Marinus», а также песни со сплитов с такими группами как «Stack», «Orstand», «Cat wealze», «Mk Ultra» и «Judas Iscariot». Есть кавер «Largm» (это то, что было до «Seen Red») и «Minutemen». К кассете приложено



буклет, в котором содержатся тексты песен (а для «Seen Red» это очень важно — их тексты несут мощные послания), позиция группы по разным вопросам, интервью, колонка, написанная Джосом, басистом группы, куча фоток и пр. фигов. Очень хорошая и важная европейская HC-группа. **Appex: Embrace, 4A Lrg 6Ky Baru 86000 Kluang Johar, Malaysia.**

H/ATUS «Old fashioned shit» (mc), Ataque Sonoro. На этой кассете представлены песни со сплитов, семерок и сборников, а также концертные записи этой кошмарной группы, показывающие, что Бельгия —

родина не только sXe-vegan-metal-core'a, но еще и очень тяжелого, грязного, мощного, экстремального anarcho-hc/трэшкора. Черт! Они полностью оправдывают свое название: H/ATUS — неблагозвучие, получающееся при встрече нескольких гласных, особенно одинаковых. Текстов в обложке нет, но по картинкам во вкладке, а также по названиям песен, таким, как «Nuclear World», «No religion, no cult, no sect», «Devastation of life», «Freedom Conques», становится ясно, что эти ребята волнуют реальные социальные проблемы. Ну что еще добавить? Есть кавер «Doom». Еще можно сказать, что по адресу «Ataque Sonoro» доступен тот же материал, но на компактe, хотя, как справедливо замечено во вкладке к кассете: «Зачем делать CD, когда почти все эти песни были выпущены на кусках винила?» **Appex: Apartado 1789, 1017, Lisboa codex, Portugal.**

BLOOD/ACT (A) «Bastardization» (mc), Refuse rec. Самая что ни на есть сумасшедшая hc-sXe группа из Америки. Здесь есть все: и яростная, бескомпромиссная музыка, сносящая все на своем пути, и четкая политическая/социальная позиция, и собственное, неповторимое звучание, и отличные тексты, а также интересные комментарии к ним, каверы «Chokehold», «7 seconds» и «Black Flag» и пр. и пр. — что вам еще надо? Можно добавить, что вокалист группы также управляет канторой «+/-Records», а на басу играет девушка по имени Энни. Это просто отличная hc-группа, и, точно, самая лучшая из всех тех, что я здесь нарецензирую. **Контакт: p/o box 7, 02-792, Warsaw 78 Poland; xrefusex@go2.po**

v/a «Havoc Records Cassette sampler» (mc), Havoc rec. Цель издания — облегчить доступ к записям, выходящим на Havoc rec. для людей из стран Вост. Европы, Лат. Америки и др., где DIY-музыка распространяется, в основном, на кассетах. И так, имеем: восемь семерок, собранных под одной обложкой + буклет с информацией. Феликс Хавок стоит на позиции, что панк должен быть угрозой существующему общественному строю, таким, каким он был во времена «Discharge» — «Conflict» и пр. И эта кассета — прямое подтверждение данной сентенции. Любая семерка отсюда, при попадании в сознание морально нестойкого панка, приведет к превращению его в идейно-выдержанного революционера. И, следовательно, несет опасность системе. Здесь представлены: «Destroy!», «Civil Disobedience», «Aus Rotten», «Bristle», «Code 13» (7"xyz), «Masscontrol», «H-100's». Не буду останавливаться на каждой команде, просто скажу, что мне больше всего понравились «Aus Rotten» — анархосис и «Bristle» — панк '82. **Контакт: p/o box 8585, Minneapolis, MN 55408, USA.** Кассета также доступна через Шарипова (193009, СПб, а/я 30, Дмитрий Иванов).

UNCONFORM «Поиски счастья» (CD). Черт, это просто хит! Музыку «Unconform», исполненную идеализма, отчаяния, одиночества, веры в себя и людей, в создающее начало, в будущее, начинающееся с каждого из нас, местами мощную и яростную, местами грустную и мелодичную — просто нужно слушать. И наплевать на не совсем удачную запись, здесь это неважно. «Поиски счастья» — настоящая, позитивный, 100% хардкор. Даже не хочется вписывать «Unconform» во внутрихардкорные рамки: old school, youth crew, emo core... Ну, если это важно, то, пожалуй, это весьма мелодичный old school, чем-то напоминающий (наверное, настроением) «Reach the Sky». По сравнению с демо 2000 изменился вокал (микрофоном теперь заведует Бивис вместо Арсения) — теперь он не просто пропевает, а орет. Также добавилось мощи за счет 2-ой гитары. Я по-человечески советую послушать этот компакт, а тем более сходить на их концерт. **Контакт: Москва, 109147, а/я 64.**

АНАРХИ ПУСТИЛИСЬ В ПЛАС

Вовчик & К.

Сейшен в «киноклубе». Краснодар

Перед Новым годом краснодарские анархисты и другие альтернативщики отянувшись на выступлении, уже становящегося известным в узких кругах либертарного и антифашистского панк-хардкор андерграунда, бэнда «Засрали Солнце» (в Краснодаре до сих пор нет ни одной собственно анархической панк-группы). Ребята долбили бескомпромиссный хардкор. Народ в маленьком зальчике завелся с полоборота. Пик угара пришелся на исполнение «ЗС» своей убойной вещи «Хардкор-сопротивление» и ковер-версии рэнсидовской «Рэйдио Гэвейн». Колбасились почти два часа - прыгали, танцевали, бегали по зальчику до упаду, сталкивались, падали и опять вставали и бились. Одним словом, все как водится на правильном хардкор-панк-сейшене. Не смогли устоять на месте и бросились в общую мясорубку даже местный редактор хиппового самиздата «Ябаста» Петюня и рок-музыканты «Улетального Исхода», отыгравшие (тоже, кстати, вполне достойно) на этом же сейшене до «ЗС». Выше всех, конечно, скакали сами участники банды «ЗС» вокалист Сергей и гитарист Макс. Кабанос распу-

шил патлы и валил по пять человек разом. Герлы слэмовали не хуже бугаев-парней. В полумраке кто-то попал Асмодею (редактору панковского зина «Про кролика») тяжелым ботинком в подбородок. Есть



основания полагать, что это леворадикальный Кабанос «случайно» отомстил леволиберальному Асмодею за политическую близорукость. Впрочем, Асмодей, в панк-угаре этого даже не заметил и только на утро обнаружил нехилый синяк.



Одним словом, все было по-кайфу. Группа «Засрали Солнце» на тот момент участвовала лишь в двух концертах [один скандальный, а этот угарный], но уже успела занять немало поклонников среди хардкорщиков, анархов и антифа. (В след. номере журнала надеемся, что вы прочтете интервью с ее участниками) Это была почти закрытая вечеринка с участием групп «Улетальный Исход», «Засрали Солнце» и др. панк-музыкантов. Царила добрая и непринужденная атмосфера. Упитых не наблюдалось. Все довольны.

Общезвестно, что телевидение в современном обществе играет по отношению к зрителю двойную роль: роль кривого зеркала, в которое он смотрит и по которому судит о мироздании, и роль пыточки, за которую его более или менее успешно дергают те, кто находится по ту сторону экрана. И телевидение не устаёт приносить нам новую пищу для невеселых размышлений «о времени и о себе».



В последнее время среди так называемой «культурной» публики стало модным обсуждать закончившуюся программу ТВ6 «За стеклом»: что это - новое завоевание свободы или же симптом

решения поставленной задачи и один игрок «вытягивал» другого, то теперь в игре «Слабое звено» все как раз наоборот. Каждый за себя и против всех остальных. Правит лагерный принцип: «Сдохни ты сегодня, а я завтра». В игру вступают восемь игроков, которые несколько минут отвечают на вопросы, после чего все голосуют за то, кого выкинуть из игры, и все повторяется вновь. Добавьте к этому откровенные высказывания игроков: «Я голосовал за изгнание Икс, хотя он играет хорошо, для того, чтобы устранить возможного опасного конкурента в финале игры». Добавьте к этому также ведущую, которая до боли напоминает сотрудницу гестапо в западных фильмах о Второй мировой войне: такая же красивая и бездушно-беспощадная, стержовозно-бесчеловечная, садистски под-

Игры, в которые играют люди, постепенно перестают быть людьми

окончательного нравственного упадка? Этично или все-таки не этично подглядывать в замочную скважину за частной жизнью нескольких помещенных «за стекло» человеческих особей? И т.д. По моему же мнению, куда более символична, показательна и многозначительна другая передача, точнее, «интеллектуальная игра» под названием «Слабое звено», появившаяся на ОРТ.

Самое название - «Слабое звено» - вызывает в сознании незатейливую ассоциацию с цепями, наручниками и кандалами, которые все сильнее давливают человека. И эта ассоциация отнюдь неслучайна. Нечего и говорить о том, что из «интеллектуальных шоу» уже давно почти полностью исчезло все живое и человеческое, что присутствовало в них изначально, в стародавние времена появления на свет передачи «Что? Где? Когда!». На смену атмосфере солидарности и бескорыстному, хотя азартному разрешению остроумных интеллектуальных головоломок, пришли чудовищная и неудержимая пошлость, беззастенчиво неприкрытый культ наживы и поощрение бессмысленной, безмозглой эрудиции (которая, в сущности, тоже есть вид накопительства, только в сфере духа, - «многознание уму не научает» 27 веков назад говорил Гераклит Эфесский). Однако игра «Слабое звено» во всех этих отношениях знаменует новый и огромный шаг вперед, когда воистину, в полном соответствии с Гегелем и Энгельсом, количество мерзости перешло в новое качество. И какое!

Если раньше команда спланивалась для

зуживающая играющих: «А кто сейчас тянет команду назад? Кто здесь лишний? Кому пришло время уйти? Кто является ненужным балластом? Кто неудачник среди вас?». (Правда в конце игры ведущая подмигивает телезрителям и произносит ритуальную фразу: «Это была всего лишь игра», но вот в это-то как раз верится с трудом.)

При этом каждому очередному вылетевшему напоследок дают высказаться, и он безо всякой политкорректности изливает душу, рассказывая о том, как он ненавидит своих товарищей по команде и каких бед он им желает в дальнейшем. В игре «Слабое звено» выигрывает отнюдь не солидарность участников и даже не самый умный и знающий человек. Наоборот: правит бал поножовщина и вражда, война всех против всех, за борт вылетают порой сильнее игроки, и каждый играющий смотрит на других как на врагов и конкурентов в борьбе за последний приз, который достанется только одному из восьми.

Семь других будут выброшены из игры «невидимой рукой рынка», воспетой некогда Адамом Смитом. Только эту руку олицетворяют и добровольно воплощают вполне конкретные люди, которые «топят» друг друга под откровенные команды манипулирующей ими ведущей, апеллирующей к двум страстям: страху (выбыть из игры) и жажде обогащения. Все как в жизни, только чуть честнее и откровеннее.

ПЕТР РЯБОВ

сериал

«Спецназ»

- ПРИМИТИВНАЯ ПРОПАГАНДА

Во мне «Спецназ» вызвал отвращение как типичный образец примитивной милитаристской пропаганды. Вообще, он напоминает колониальные романы конца 19 начала 20 вв., в которых простые героические англичане (французы, немцы) силой приобщали дикарей к благам цивилизации. Но современные европейцы такой пропаганды не приняли бы, потому что многие страны Европы уже прошли через школу колониальных войн, результатом поражений в которых явилось понимание, что бесполезно воевать с народами, сражающимися за свою свободу. А в странах Азии и Африки такой фильм и, подавно, восприняли бы как проявление белого расизма.

Только у нас, к сожалению, подобные произведения искусства могут вызывать у кого-то восторг. Ясно, что они наносят вред тем, что реанимируют ходячую-героические представления о войне и вдалбливают их в сознание части молодежи, не самой лучшей, конечно. Благодаря им, такие молодые люди, которые и двух слов не могут связать без мата и без конца пьют «зв», начнут воображать, что они имеют право навязывать свои порядки другим народам и бездумно выполнять очередную «интернациональную долг». Такое пущечное мясо и нужно сейчас власти, которая, хотя и чисто буржуазная по сути, использует старые советские военные традиции и символику для своего укрепления.

Думаю, что кинематографисты, снявшие этот глупый мальчишеский «Спецназ», лучше бы создали хороший реалистический фильм о нравах, царящих в настоящей, а не придуманной российской армии о пьянстве, дедовщине, дезертирстве все бы было намного полезнее, поменьше было бы дурачков, готовых жертвовать своей жизнью неизвестно ради чего.

АНДРЕЙ ИГНАТЬЕВ.

ДевПоэзия

Время вспомнить революции шаг.
Время вечно жить в эпоху забвенья
Нам яростный бунт, красно-черный флаг.
Там, где гранатами взрывают солденыя,
Там, где копыты и огни баррикад...
Там - виденье - заря высекает мясачью
для дружейных;
Тысячню струн на-распявших
в дожде облаках.
Смотри, шаварши - это ветер горит!
Вспомнишь - песню поет новый вой!
Пусть танцует на улицах, на площадях
Радикально новый судья!
разослано Лабораторией Исследования Хаоса

«Три толстяка» на новый лад

М., ОПОССУМ, 2001.

Важной задачей в сфере массовой культуры является актуализация классических произведений и приближение их к новым реалиям в духе новых веяний. Очередной шаг на этом плодотворном пути сделан издательством «ОПОССУМ», выпустившим недавно переработанное издание любимой многими поколениями детей книги Юрия Олеши «Три толстяка».

Основное содержание, фабула, интрига и действующие лица книги сохранены в прежнем виде. Вместе с тем в судьбы главных героев внесены определенные изменения. Так, юная танцовщица Суок теперь делает головокружительную карьеру и становится высокооплачиваемой любовницей наследника Тутти. Профессор Гаспар Арнелли получает Нобелевскую премию за клонирование живых механических кукол Барби, после чего его переводят на секретную работу в Министерство Обороны. Один (самый толстый) из Трех Толстяков, решив захитить здоровым образом жизни, занимается японской борьбой, сбрасывает избыточный вес и объявляет двух других Толстяков «равноудален-

ными» от власти, после чего заказывает одного из своих коллег наемному киллеру, а другой коллега убегает в соседнее буржуинство. Кантаходец и гимнаст Тибул переживает нравственное возрождение и очищение, отказывается от революционной борьбы, приходит к религиозным идеалам и ценностям и выдает полиции своих единомышленников, а в конце книги становится директором цирка. Напротив, другой фанатик - оружейник Просперо - готовит злодейский террористический акт против мирных граждан и погибает в перестрелке с полицией - таким образом, все заканчивается благополучно. Наконец, торговец воздушными шарами, запатентовав свой полет в книге рекордов Гиннеса, открывает новый выгодный бизнес: полеты на воздушных шариках. Этот вид спорта - разумеется, за баснословные деньги, - становится так моден в высших кругах общества, что торговец быстро богатеет и толстеет и даже попадает в число приближенных Толстяка (теперь единственного). Несомненно, эти изменения в сказке сделали ее намного поучительнее, ближе, полезнее и понятнее современному подрастающему поколению.

ПЕТР РЯБОВ

Неизвестный Кропоткин.

М., ОЛМА-ПРЕСС, 2002, 446 с.

Издатель книги сообщает на первой же странице, что книга выпущена в серии «Архив», что странно. Это ни сциентистское (научное) исследование, а просто повесть о жизни Петра Кропоткина, время от времени снабжаемая цитатами из его сочинений и переписки. В целом книга не сообщает ничего нового о Кропоткине, но и полезна хотя бы одним фактом своего появления. С другой стороны, для нас негатив книги: она формирует у читателя представление: жил-был раньше в 19 в. дедушка Анархизм, носил бороду и по доброму улыбался. Но сейчас-то, ребята, все в прошлом, вы не бойтесь. В послесловии автора (или издателя, не понятно: оно не подписано) находим фразу: «На рубеже веков у Кропоткина были и последователи. Есть они и сейчас. Эти последователи: кооперативные поселения в Израиле (кибуцы). А почему ни сквоттерское движение последних двадцати лет в Европе? А почему ни сапатисты в Мексике? Книга слишком узколоба, слишком ограничена, такое впечатление, что ее автор живет не в начале 21 века,

а где-нибудь в 1960 году в СССР. Все настолько сглажено и аккуратненько, будто не существовало махновского движения, ни Испанской революции 1936-го, ни 1968 го, ни либеральной революции 1991-1993 гг. в России. Плохо то, что она продолжает, принятую еще в СССР традицию выпячивания Петра Александровича, создания своеобразного образа старичка, который как бы парит в истории сам по себе, и геолог он отменный, и литературу любил, ну, а на досуге с самодержавием боролся. Такая подача не верна: без анархизма Кропоткин никому не был бы интересен. Кропоткин, в первую очередь, анархист, как бы его ни представляли.

Это уже третья книга Вячеслава Маркина о Кропоткине. Первая вышла в Москве в 1985 году, а вторая - в 1992-м в Иркутске. Тираж этой, по нынешним меркам, ни маленький - 5 тыс. экз.

Андрей Сорокин

Репортаж номера!

ПОЛЗКОМ НА ШТУРМ КРЕМЛЯ!

Все мы уже убедились, что разрешенные митинги и санкционированные акции не несут должного результата. Поэтому, чтобы привлечь внимание властей и общественности к проблеме ввоза отработанных ядерных отходов, была предпринята попытка проведения акции весьма нестандартной формы. Для этого несколько активистов из многих городов России приехали за день до намеченного в столицу, где должна была пройти операция, как многие ее потом назовут - «штурм Кремля».

Стратегия заключалась в следующем: разбившись на группы по 5-6 человек, и старательно изображая из себя туристов, рассредоточиться по Красной Площади, по условленному сигналу занять исходные позиции, где за 20-30 сек. облачиться в маскхалат лыжника времен финской войны, далее, лечь на мостовую и ползти по направлению к воротам Спасской Башни; прикрепленная на спине табличка «ОЯТ» должна была символизировать этот самый ядерный отход, вползающий в Кремль.

25 апреля, 14.00. группа из Воронежа расположилась возле храма Василия Блаженного. За пазухой у каждого свернутый маскхалат - вид, наверное, со стороны совершенно идиотский, потому как сидящие рядом туристы из Китая (по-моему...) осматривают нас с

нескрываемым любопытством.

14.05. хуже, чем ждуть, нет ничего... настроение сходит на ноль - для многих это первая акция, мысленно прикидываем, где будем через час... 14.10. все! Отступать некуда! Видим, как другие группы занимают свои места. Проклиная Минатом, милицию и ядерную энергетику, выбегаем на Площадь... 25сек... залегли... ползем. Боковым зрением вижу ох...вших иностранцев, бегут журналисты... стражей правопорядка пока не видно...

Далее без времени.

На Ворота опускают противотаранную решетку, за ней мешки с песком скрывают автоматчиков (это мы потом узнали). Доползли до ограждения - далее охраняемая территория. Переползаем... Оглядываюсь - сзади журналисты, фотографии, иностранные туристы, старающиеся снять нас на свои «мыльницы».

Вот появляются какие-то люди в штатском и с б-о-о-льшими дубинками - в первую очередь почему-то начинают разбивать камеры, так что мы еще ползем; до самих ворот остается метров 10. Вскоре принимаются за нас. Подъехавшая милиция быстро поднимает нас на ноги (с помощью сапог и «демократизаторов»), оцепляет, успокаивает непокорных...

Где-то около трех все уже были в милиционном участке, что на Ильинке. Вместе с активистами были задержаны корреспонденты агентства «Рейтер», «Эхо Москвы» и др. всего около 30 человек. Несмотря на разбитую камеру, все же удалось спасти кассету с видеозаписью (кто-то умудрился засунуть ее себе в ботинок).

Три часа спустя...

Сидим в «обезьяннике», пьем кофе, переданное теми, кому удалось избежать задержания. Участковый писарь не справляется с оформлением документов. Кто-то из наших «умельцев» исхитряется открыть замок в «обезьяннике». Делаем заявление, если по истечении трех часов нам не будет предъявлено обвинение, мы будем расценивать наше задержание как незаконное. Звоним по «мобильнику» в ГУВД Москвы, правозащитникам...

Распахиваем дверь и делаем попытку выйти наружу. С помощью двух автоматчиков нас заталкивают назад. Видно наши звонки действовали - весь отдел садится за столы и начинают строчить протоколы, часть задержанных отвозят в суд. Оставшиеся заявляют, что если по истечении еще трех часов их не покормят, то сие злодеяние будет расцениваться как пытка, о чем немедленно будет сообщено куда следует. И так уже измотанные менты, просто звереют, но продолжают терпеливо корпеть над бумагами.

Суд. Процесс длился недолго. Судья посмеялась и выписала всем по предупреждению. Теперь у каждого в копии протокола значится: «активно ползал в белом костюме по Красной Площади...»

Тов. Х.

От ред: Эта акция прямого действия с участием анархистов была организована группой «Экозащита!» и Молодежным правозащитным движением.



АНАРХИСТЫ ПОМНЯТ УБИТЫХ РАБОЧИХ

18 декабря группа Федерации анархистов города Шедцин (Польша) провела акцию в честь юбилея стачки рабочих в 1970. В демо участвовало 200 человек. Лозунги были против коррупции властей, кассивности профсоюзов и за самоорганизацию общества. Раздавая еду, демонстранты промаршировали до порта, где за издание анархо-синдикалистской газеты был репрессирован один из рабочих. Там анархи почтили память убитых во время забастовок 1970, а анархо-синдикалисты Лейпцига и Берлина спели несколько анархо-песен, в т.ч. и «Махновщину». Полиция пыталась прелютствовать демонстрантам и не дать им пройти, но неудачно.

...И КОНФИСКУЮТ МЕРСЕДЕСЫ

26 января в здании дилера компании Мерседес в Варшаве анархо-феминистки из группы Эмансипанкс и немецкие автономны провели акцию, которая указывала на очень низкие и запоздалые компенсации, которые получают бывшие рабы фирмы Мерседес времен III Рейха. Ее провели активисты, представившиеся «налоговыми инспекторами», которые явились в салон продаж и обозначили все машины наклейками, говорящими, что они все конфискованы в счет невыплаченных денег. Интересно, что прошло довольно много времени, прежде чем персонал понял, что это подделка.

ЧУМБАВАМБА «РАЗВЕАА НА БАБКИ» ДЖЕНЕРАЛ МОТОРС

Стало известно, что британская анархическая муз. группа Чумбавамба использует деньги корпорации Джeneral Моторс против нее самой и капитализма вообще. Журналисты окрестили это капиталистическим дзюдо. Корпорация выплатила группе 70 тыс. фунтов стерлингов за использование их песни «Pass it Along» в рекламе своих автомобилей. Чумбавамба передала часть полученных средств организации Corp Watch, известной своими расследованиями преступлений транснациональных корпораций. Лидер CorpWatch Дж.Карлинер заявил, что их организация использует часть полученных денег на выпуск доклада о негативных социальных и экологических аспектах деятельности автогиганта. Другая половина средств пошла альтернативной сети InduMedia, представители которой заявили, что потратят деньги на антиглобальные и антикапиталистические акции. Члены группы Чумбавамба заявили, что и впредь намерены финансировать с помощью полученных денег подобные инициативы.

КИТАЙ - БОЛЬШАЯ ПОТОВЫЖИМААКА

Не первый год продолжают протесты десятков тысяч рабочих против закрытия фабрик, разрушения системы социальной поддержки, снижения зарплаты и т.п. прелестей, вызванных вступлением Китая в ВТО и др. неолиберальными «реформами». Так как, по логике «рыночных ленинцов», в «народном государстве» действительно независимые профсоюзы не нужны, да и рабочих нет повода бастовать, то против протестующих запросо бросят армию и полицию. Псевдокоммунистический режим «красных конфуцианцев», пришедший в 1949-м к власти на идеях «порядка» и социального равенства, сегодня всё больше и больше вращается в мировую капиталистическую систему. Так что, не отступая от запрета свободы слова и др. либеральных прав, властям всё более до фени социальная сфера, а зато привлекают возможности создания в Китае филиалов «потовыжималок» ТНК. Самые мерзкие диктатуры - это те, что прикрываются идеей социальной справедливости, идеей коммунизма. Помните «Скотный двор»?

ДЕНЬ ПРОТИВ ПОЛИЦЕЙСКОЙ ЖЕСТОКОСТИ

Каждый год 15 марта по всему миру устраиваются акции с целью привлечь внимание общественности к ментовскому беспределу. В этом году в канадском городе Монреале прошли 2 демонстрации: одна направилась прямо к одной из ментовок, вторая закончилась рэп-концертом и выступлением людей из общины филиппинских беженцев, которым нередко приходится испытывать на себе все ментовские «услуги». Местные Red&Anarchist Skinheads организовали концерт, а денежный сбор передали группе, постоянно занимающейся этой проблемой. В Квебеке анархо-коммунисты подготовили демо и концерт, акции также прошли в Калгари, Виннипеге, Торонто и Ванкувере. В США демонстрации и семинары прошли в Бостоне, Цинцинати и Мичигане. Также не остались в стороне Париж, Лондон, Генуя, Буэнос-Айрес, новозеландская Маори, Берн. В Москве на эту же тему прошла акция в поддержку Новожилова (см 4 стр.).

ФБР ОСАДИЛО ДОМ 18-ЛЕТНЕГО АНАРХО-ХАККЕРА

ФБР арестовало 18-летнего Мартина Остина, конфисковало его компьютеры и документы. Согласно ФБР, Остин взломал, по крайней мере, пять коммерческих сайтов под именем «Usain». На трех из них он оставил свою программу troop.cgi, которая пыталась проникнуть в один из компов армии

США. Копии страниц взломанных сайтов, находящихся в поисковых системах, содержат красочное описание того, что нужно сделать для свержения правительства и построения свободного общества. Остин признал свое причастие к взлому сайтов и объяснил эти поступки необходимостью высказать свою точку зрения. «Мне кажется, что они - лишь толпа тугоголовых, которые окружили и штурмовали мой дом, вооружившись автоматами, и одев бронжилеты. У них было больше вооружения, чем во время ареста главарей банд или проведения антинаркотических операций», - сказал Остин. - Если меня посадят в тюрьму, то меня посадят не за мои действия, а за мои мысли».

НАРОДЫ НЕ ХОТЯТ ЕВРОПЫ КАПИТАЛА!

Около 500 000 человек участвовали в демонстрации 16 марта против очередной встречи европейских правителей. Акции начались еще 9 марта с красочного действа «Вернем себе улицы!», за которой последовали 400-тыс. демо 10 марта против приватизации водоснабжения и поворота реки Эбро, и 100-тыс. профсоюзная акция 14 марта. 16 марта - на улицы вышло полмиллиона. И так, это событие стало наиболее мощным в истории глобального протестного движения в Европе. В демонстрации участвовал в значительном числе и «красно-черный блок», в который входили и группы т.н. «черного блока», и либертарики, и анархо-синдикалисты из легендарного CNT, и сквотеры и мн. др. антикапиталистические и радикальные активисты. Все они шли вместе под красными и черными знаменами и скандировали анархистские лозунги. Ближе к концу полиция ворвалась в шествие. Копы из соседних улиц мгновенно налетели на демонстрацию, стреляя по толпе резиновыми пулями и используя слезоточивый газ. Демонстранты ответили акциями прямого действия против символов государства и капитала (атакованы две полицейские машины, немало банков, военных и судебных зданий, офисы торговых профсоюзов. Было немало столкновений с копами, включая прямые нападения на полицейские отряды и фуругоны, строились баррикады. Там были тысячи людей. Все они кричали VIVA LA ANARQUIA (да здравствует анархия!) и POLICIA ASESINA (Полицейские убийцы!). Это создало атмосферу fiestas и восстания, гнева и мести за предыдущие репрессии. Эти воинственные события показали, что накал борьбы против глобальной диктатуры капитала и государства не ослаб и что движение сопротивления не отдалось в лапы реформистов из-за зверства полиции и репрессий.

ИЗРАИЛЬСКИЕ «ОТКАЗНИКИ ПО УБЕЖДЕНИЯМ»

Уже 1,5 года продолжается интифада против израильской оккупации Западного берега Иордана и сектора Газа. Сейчас воевать должны уже те, чьи родители были подростками, когда были оккупированы эти земли. По закону все граждане страны - военнообязанные, но всё больше израильтян отказываются принимать участие в военной мясорубке. Люди, не желающие идти в армию, принадлежат к разным политическим, религиозным и национальным лагерям: это - и пацифисты, выступающие против участия в любой войне; и левые, отказывающиеся воевать за капиталистическое государство; и верующие, отказывающиеся убивать; и военные, не желающие служить за пределами Израиля. Кроме социального остракизма, обвинений в предательстве и угроз, их обычно ожидает тюрьма... «Государство солдат», впрочем, на самом деле, таковым уже не является: по разным причинам 25% получающих освобождение от армии, ещё 24% демобилизуются на протяжении первых шести месяцев из-за болезней и нервных расстройств, а из числа резервистов действительно проходят переподготовку только около 10%. Недавно стало широко известно заявление 250 резервистов - и солдат, и офицеров, - опубликованное в ведущей израильской газете, об их отказе проходить службу на оккупированных территориях. Петиция также осуждает жестокое отношение к палестинцам со стороны израильских оккупационных сил.

БЕЗРАБОТНЫЕ ДЕРУТСЯ С ПОЛИЦИЕЙ

4 апреля несколько человек в столице Македонии Скопье получили травмы в результате схватки участников демонстрации протеста против роста безработицы с полицией. 3000 человек, собрались вблизи зданий парламента и правительства, чтобы потребовать от властей выплаты уволенным сотрудникам македонских компаний и предприятий до-



Барселона, март 2002 г.

Использовалась информация A-infos, сайтов www.goryachiy.narod.ru, russia.indymedia.org и др.

полнительных денежных пособий. Спецподразделение полисов пыталось помешать попыткам демонстрантов прорваться в здания высших органов власти, при этом несколько человек пострадали. Власти заявили, что если они выполнят требования бунтарей, то это может привести к прекращению финансовой помощи стране со стороны Сербии, а также Всемирного банка и МВФ. Более 140 тыс. македонцев потеряли свои рабочие места с момента провозглашения независимости в 1991-м, а число безработных в этой небольшой стране с населением около 2 млн. составляет почти 350 тыс. Рецепты неолибералов в действии...

ПАРИЖ РЫДАЕТ ПРОТИВ ФАШИСТОВ

20 апреля во второй тур выборов президента Франции к ужасу многих пробрался известный антисемит и ксенофоб, фюрер Национального Фронта Ле Пен. Кое-где он получил до 30% голосов, запуганных «международными террористами» и страхом перед мигрантами обывателей. «Левая» Франция сначала разрыдалась, потом проснулась и вышла на улицы. Прошли мощные протесты против успеха расистов. Мало кто ожидал от народа с «революционными традициями» такого омерзительного выбора. Но дело сделано и маханием флагами мало что изменишь. Куда денешь 17% голосовавших за фашиста? А чего другого хотела получить «прогрессивная» Франция, как и вся Европа, погружаясь в безумную реформизме и отсутствии значимых социальных альтернатив системе капиталистической бюрократии, в морализаторской политкорректности, не решающей ни одной серьезной социальной проблемы? Если вы не хотите революционных преобразований, если сам трудящийся народ не желает или не может взять свою судьбу в свои руки, то получите всегда реакцию и варварство, диктатуру, культ посредственности, массу проблем и царство ксенофобии. Это нормальная реакция системы капитализма в существующих условиях атомизации и пассивности, показавшая полный крах ленинстских и социал-демократических авторитарных стратегий. Либертарный коммунизм и самоуправление или агрессивная варварская конкуренция и авторитаризм - так сегодня выглядит единственно возможный выбор.

КЛАССОВАЯ БОРЬБА НАРАСТАЕТ

В апреле в ряде провинций Аргентины состоялась крупная стачка учителей. А в провинции Сан Хуан тысячи рабочих захватили несколько министерств. В провинции Жужуй рабочие и безработные, объединившись, отразили натиск полиции. Рабочие судовой верфи Рио-Сантьяго также отразили натиск ментов перед Домом Правительства. 23-го апреля забастовали банковские служащие столицы. К ним присоединились рабочие других отраслей промышленности, а также самоуправляющиеся «Советы микрорайонов». Борьба продолжается!

Анархистский Первомай 2002



Швейцария, Цюрих.

Каждому, кто отмечает Первомай, стоило бы знать, что 3 американских рабочих-анархистов - Линг, Парсонс, Фишер, Шпис и Энгель - погибли осенью 1887 г., приговоренные к смерти американским судом присяжных - по обвинению, которое шесть лет спустя сама же власть признала необоснованным. Они - организаторы первомайской всеобщей стачки в Чикаго в 1886 г., в которой участвовало 40 тыс. работников. Прокурору, требуя их смерти, заявил: «Здесь решается вопрос о законности и анархии. Коллегия присяжных отобрала этих людей из числа других и предала суду... Они виновны не в большей степени, чем те тысячи, которые идут за ними. Господа присяжные заседатели, осудите этих людей, и пусть это послужит примером для других». И это послужило примером! Именно после этого убийства, совершенного государственной властью, день 1 мая стал для всего мира - Днем Международной Солидарности Трудящихся, днем Сопротивления и борьбы за свои права. И по сей день анархисты всего мира встречают его баррикадами и протестами под черно-красными флагами борьбы за Свободу.



Чехия, Брно.

ГЕРМАНИЯ

Уличный первомайский панк-фестиваль в Берлине с участием 4-5 тыс. молодых людей закончился стычками с полицией. В Кройцберге автономны разгромили супермаркет. Когда вмешалась полиция, радикалы встретили ее градом камней и выстрелами из ракетниц. Есть арестованные и раненые. Крупные схватки с ментами произошли и в др. левом районе города Пренцлауэрберг и др. городах страны.



Германия, Берлин.

ШВЕЙЦАРИЯ

Цюрихская полиция применила резиновые пули и слезоточивый газ, чтобы разогнать 300 автономов, проигнорировавших запрет на марши протеста в городе, после официальных демонстраций. Есть раненые среди обеих сторон. Радикалы подожгли десятки мусорных урн и разбили немало витрин.

ШВЕЦИЯ

Главными темами анархистов и синдикалистов в этот день были протесты против оккупации Израилем территории Палестины и полицейских репрессий в Гетеборге во время саммита ЕС. В целом по стране либертарианцы вывели на улицы 7800 человек. В Стокгольме 2700 человек приняли участие в митинге, а позже до 3 тыс. молодых людей - в т. н. «Уличном парламенте» и фестивале, который закончилось беспорядками. Участники фестивалей, молодые анархисты и синдикалисты били витрины и нападками на полицейских. Таким образом, молодежь выразила свой протест против расизма, глобализации, капитализма, приватизации и половой дискриминации. В результате беспорядков была разбита одна полицейская машина, а также десятки витрин городских магазинов. Полиция арестовала 150 человек. В Гетеборге и Мальме анархи вывели по 1500 чел.

ПОЛЬША

В Слупске около 200 анархистов (включая некоторых местных жителей) вышли на Первомайский марш. 8 человек арестовано, но впоследствии были отпущены. Основная тема протеста - против дальнейшей либерализации трудового законодательства. Слупск выбран не случайно - в этом небольшом городе огромная безработица.

АНГЛИЯ

7 тыс. демонстрантов-радикалов приняли участие в акциях в столице. В центре Лондона произошли столкновения полиции с анархистами, атаковавшими полисов пустыми бутылками и банками с краской. Полицией удалось отсечь нападавших от демонстрантов, однако Макдональдс был-таки разгромлен.

ЧЕХИЯ

В Праге 350 анархов из Чехословацкой федерации анархистов, феминистской альянса 8 Марта, Организации революционных анархистов - Солидарность и Антифа действия собрались на своем обычном месте на Стрелецком острове. После речей под ритмичное SKA и самбу колонна под черно-красными знаменами двинулась к рабочему району Zizkov. Марш закончился митингом с речами против НАТО.

В Брно 300 анархов предприняло попытку предотвратить наци-марш и выступить против усиливающейся националистической демагогии. Плакаты гласили: «Нам не хватает рабочих мест не из-за иммигрантов, а из-за капиталистов!»



Чехия, Брно.

МОСКВА

Анархисты и неформалы собрались в районе Университета и провели ряд собственных мероприятий. От МГУ двинулась колонна из 20 анархов с флагами и транспарантами. Демонстранты пели революционные песни и раздавали листовки прохожим. На подходе к смотровой площадке пятеро ментов задержали одного из демонстрантов, а еще одному удалось избавиться от цепких лап работников правоохранительных органов и скрыться. Анархисты свернули флаги и пошли группами дальше, но менты не дремали и погнались туда несколько машин, задержав еще несколько человек.

В 15-00 от здания Цирка двинулась пестрая колонна из молодых неформалов, велосипедистов, уцелевших анархов и группы музыкантов, исполнявших задорную бразильскую самбу. Большой транспарант гласил: «Дорогу велосипедистам!». В шестии принимало участие около 120 человек. Автомобилистам вручались листовки, призывавшие реже пользоваться автомобилем и чаще - общественным транспортом. У театра Джигарханяна праздник продолжился. На площадке выступила арт-группа «Слепые», которая устроила танцевальный перформанс, завершившийся фейерверком. Потом было выступление бельгийских уличных музыкантов из группы Traktor и московской группы «Пакава Иты». Народ танцевал задорное ска и веселился. Завершился праздник перформансом «космического шамана» Г. Виноградова.

КРАСНОДАР

Анархисты еще ранее решили не участвовать в официозном идиотизме и собрались уже после митинга, организованного властями и профбоссом. 50 участников Автономного Действия и сторонников, развернув черно-красные флаги и рев. транспаранты, динамично двинулись по центру улицы, залпленной горожанами. Конечно, марш не был санкционирован. Пройти, скандируя революционные и антифа-лозунги, удалось несколько кварталов. Выскочили менты и вырвали транспарант. Тов. Паука, кинувшего за ним, менты сразу же затолкали в бобик, вместе с Шоком. Анархи сцепились руками, показывая, что у ментов будут проблемы в случае массовых арестов. Менты пошли наоплятуню. Время спустя ушлые камрады приоткрыли дверцу «бобика» и Паук благополучно выскользнул наружу. Потом уже на месте сбора менты пытались задержать Нитрата, т.к. он фотографировал происшедшее ранее, но их «отговорили».

БЕЛАРУСЬ

Анархистам из Светлогорска властями было отказано в проведении акции. Но группа из 20 анархов вышла и выставила свои плакаты: «Нет платной медицине и образованию», «Fuck of carit!», «Будьте реалистами, требуйте невозможного», «Никакой власти никому!». А вот анархов в Бресте на митинге арестовала милиция, но листовки раздали.

ЯРОСЛАВЛЬ

Анархи и сторонники в числе 30 человек приняли участие в контрдемонстрации в пику КПРФ (организаторы - АТТАК и ССТ). Колонна примерно из 300 чел-к прошла впереди зюгановской. Анархо-коммунисты шли под транспарантами: «Все государства - концлагеря», «Капитализм - дерьмо», «Дашь антирежимный народ». Плакаты типа «Профсоюзный бюрократ - соглашатель, чмо и гад!», «На Кавказе: буржуа - нефть, а солдатам - смерть» раздали старушкам. На митинге выступивший от анархистов рассказал о подлинном значении и истории Первомай. Митинг (впервые, может быть, в России!) почил минутой молчания павших чикагских анархистов. Распространено более 400 анархо-синдикалистских листовок и а-газет.

Активисты АД также приняли участие в Первомайских акциях в Н.Новгороде, Поляны, Ростов-на-Дону, Калининграде, другие анархисты выступили также в Иркутске, Омске, Ижевске (задержаны милицией), Казани, Кирове (тоже задержаны) и др.



Россия, Краснодар.



выкладке. 150 антифа пошли на прорыв, полиция применила дубинки, а протестанты дымовые шашки и Молоток коктейли. Фашики же под прикрытием ментов все-таки проскочили.

Вечером в студлубе состоялась лекция и обсуждение фашистской угрозы. Первомай закончился сейшеном с участием группы «пролетарского рока» «Железная колонна».

УКРАИНА

Группа киевских анархистов двинулась под оранжево-черными и т.п. чудными флагами маршем с транспарантами: «Мы не можем сделать революцию!» и «Мы можем только быть революцией». Из мага лились звуки «Белла Чао», «Венсеремос», «Интернационал» и пр. Потом музон сменился на реггей, а затем - на панк. У собора участники сего полукарнавального действия расположились на травке. Гуляющие с удивлением глядели на все это, с еще большим удивлением слушали музыку. Проезжавшие мимо менты реагировали, как очень сытый удав на крайне исхудавшего кролика - попросту, нейтрально-замечательно (от слова «замечать»). Распространялся самиздат.

ПИТЕР

Около 30-ти анархистов, с плакатами «Долой режим грабежа!», «Права не дают, права берут!» и черными флагами двинулась на Дворцовую площадь, но были атакованы милицией. Менты, применив силу, задержали 7 человек, некоторым анархам были нанесены травмы. Через несколько часов задержанных освободили («до решения суда»).

ВОРОНЕЖ

40 человек вышло под флагами анархии. Они несли транспаранты «Глобальному капиталу - глобальное сопротивление!», «Stop - McDonald's!», изображения перечеркнутого знака доллара и т.п. Раздавались агитмаршалами... Поравнявшись со стройкой McDonald'sa, подожгли дымовые шашки и бросили в ее направлении. Несколько дымящихся дуг прочертили в сторону конвоирующей милиции и в колонну, где шли чинуши от КПРФ, что только вызвало восторг наблюдавших. Удивительно, но никого не забрали. Правда, после митинга милиция плотным кольцом проводила анархов до остановки, взяв («честное слово») не устраивать погромы.

«ИХ» ТОЖЕ МОЖНО ТРАВИТЬ ГАЗОМ

25 апреля в Воронеже тов. П. атаковал сотрудника ФСБ газовым баллончиком, когда тот, будучи в состоянии легкого подпития попытался задержать тов. П. с целью вымогательства у активиста 20 рублей (!). Пока ФСБшник потрясал удостоверением и выворачивал Павлу руку, в его морду было разряжено все содержимое стандартного баллончика – тот успев сказать «Б..!» повалился на землю, тов. П. ретировался.

Выводы:
1.«Они» тоже не хватает денег.
2.Добывают они их не всегда законными методами.
3.«Они» тоже пьют.
4.Газовый баллончик действует на пьяного человека.
5.Если с вами случилось нечто подобное, необходимо в ближайшем отделении заявить об этом, что и было сделано в данном случае (думаем понятно зачем).

ВОРОНЕЖ: ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНЫЙ БУНТ



Взросшая плата за жилье (где-то в 5 раз), явившаяся результатом жилищно-коммунальной «реформы», переполнила-таки терпение населения... И вот более 20 тыс. человек 11 апреля вышли выразить протест.

Митинг начался как всегда – речи боссов ФНПР и КПРФ, потягивание кулаками ностальгирующих по ушедшим временам, вялые выкрики пенсионеров... Народ стал расходиться. Часть митингующих все-таки не сдавалась, более того, некоторым стало казаться, что все только начинается... Необходим был некий катализатор. Тов. Олег в нужный момент повел народ на штурм здания администрации; с криком «В атаку!» он бросился на начавшую уже редеть цепь ментов, увлекая за собой значительную часть митингующих. Масла в огонь «подлили» молодые люди, неожиданно развернувшись в авангарде наступающей колонны черный транспарант с надписью «КАПИТАЛИЗМ - ДЕРЬМО!». Народ в восторге. У многих в глазах показались слезы... Раздался крик: «Долой режим грабежа!», «Даешь революцию!». Брошенные на подавление отряды милиции сориентировались и замкнули цепь. Олега отбить не удалось... Вскоре за спинами молодых активистов появились «люди в штатском». Они тщетно пытались замаскироваться под митингующих – их вычислили сразу... На этот раз им повезло... **Борьба продолжается!**

РОСТОВ Н/Д. 23 декабря участниками Автономного Действия, Новой Волны и др. был проведен пикет против войны, расовой и национальной нетерпимости возле Донской библиотеки в центре города. Раздавались листовки. Пикет собрал около 20 чел. 23 февраля активисты АД и сторонники попытались провести свою антиармейскую акцию на митинге КПРФ. Был поднят черный флаг и раздавались листовки «Нет призывному рабству!». Развернуть транспаранты не удалось – акция сразу была прекращена ментами. Нашего камада вместе с флагом кинули в машину и увезли в отделение, предъявив ст.247, насчет несанкционированных митингов. К делу приобщили номера Автонома. Была и «беседа» с ФСБшником. 6 марта прошла антиФА-вылазка. Один парень был избит наци и человек 20 двинулись на место сбора бонхедов, скандируя лозунги: «Фашизм не пройдет!», «Путин-параша победа будет наша!», «Все новости в унитаз!» и др., досталось и Макдоналдсу. Квартира, в которой засели бонхеды, оказалась с железной дверью, и поэтому взломать ее не удалось. Выйти фаши отказались. Начал ездить ментовский бобик, явно ждущий повода, чтобы повинтить антифа. Стрелку пришлось перенести. Есть инфо, что местных бонхедов активно поддерживает один из ФСБшников. 18 марта произведена расклейка антифа-листовок. Они украсили и стены общаги мединститута, излюбленного места провокации бритобезголовых. Стены общаги были исписаны наци-лозунгами и прямо поверх них было написано «Смерть фашистам!». КРАСНОДАР. 10 апреля двое анархо-буддистов из АД совершили граффити-атаку на стены города. Наутро они светились яростными надписями: «Свободу Е. Новожилову: долуй

политрепрессии!», «Женщины - бросайте кастрюли: долуй кухонное рабство!» и пр. ТЮМЕНЬ. 8 февраля в «День юного антифашиста» ячейка АД участвовала в антифа-пикете перед зданием облпрокуратуры. Требовали освободить политзеков. Плакаты, к примеру, гласили: «Долой государственный фашизм!», «Борись за свой класс, а не расу!». Акция освещалась ТВ. Вышел даже сам облпрокурор и тоже дал интервью... Позже Адешички приняли участие в дискуссии о скинхедах на ТВ. А в порядке прямого действия проведены облеты на нациков. Прошла вылазка анарха и на 9 мая. МОСКВА. 20 января около памятника Пушкину состоялась пикет против расизма и антикавказской истерии в Москве, организованный АД. Около 30 активистов держали растяжки «Долой полицейское государство!», «Против расизма и милицейского беспредела» и «Нет войне между народами, нет миру между классами!», распространялись листовки и анархолитература. Нашлось и пара десятков желающих приобрести и надеть зна-



чок с надписью «Лицо кавказской национальности» и, тем самым, проявить солидарность с простыми кавказцами, дискриминируемыми в столице.

24 февраля снова у памятника поэту прошла еще одна антирасистская акция, организованная АД. Присутствовало около 40 человек, распространялась а-пресса, листовки и атрибутика. Основная тема: беспредел, чинимый московской милицией как в отношении кавказцев и азиатов, так и в отношении москвичей и других гостей столицы. Панк-девушка разъярялась в мегафон собравшимся, что каждый человек заведомо является преступником и его можно «привлечь к ответственности». И когда мент избивает или отнимает у тебя деньги - это так и положено. Рекламиривался и новый вид милицейских услуг: за скромную плату можно заранее получить по морде, после чего тебе будет выдана справка о «прохождении профилактических мер физического воздействия», освобождающая от дальнейших побоев при задержании. Процесс мордобоя осуществлял человек в черной маске и кик-боксерских перчатках, около 30 чел. были «подвергнуты профилактированию».

ВОЛГОГРАД. 1 марта анархами было организовано ТВ-ток-шоу на «Контркультура и мы». Присутствовали экологи, анархо-панки, студенты-цивилы, группа «Гехника молодежи». Ток-шоу проходило в форме диалогов и показом сюжетов, главным образом, из АНАРХВИДЕО. Результат: все признали, что контркультура есть и кое-кто из местных анархов имеют к ней прямое отношение;) МАКЕЕВКА. 7 марта на металлургическом комбинате бастовали рабочие. Странник «Автонома» расписал завод внутри и снаружи: «Зарплата рабочим!», «Банкиры, отдайте людям заработанное!» Но был схвачен охраной, в момент задержания он плеснул лак в лицо сытенскому прихлебателю начальства. Охранники избили парня, а потом вымогали деньги, грозя стукнуть СБУ. Класс против класса! КАЛИНИНГРАД. 28 января Адешички приняли участие в акции в поддержку Пасько «Уличные музыканты и скоморохи за свободу слова», а позже - в уборке одного из парков. 22 апреля два левака участвовали в митинге против повышения платы за коммунальные услуги. После митинга толпа дедков рванула к мэрии. Наши товарищи развернули транспарант «Люди важнее прибыли!», правда, дедки сдохли на полдороги, зато мэрия они напугали. ЯРОСЛАВЛЬ. 26 апреля анархи под черными флагами участвовали в акции против захоронения в России ОЯТ. Один из плакатов гласил: «Минатом, подавишь «зелеными!» Громко скандировали и освистывали чинуш.

Зелёная февральская революция

12 марта в Москве, в 85-ую годовщину Февральской революции 1917 г. радикалы и анархи устроили шествие по центру города с черными флагами, звуковой поддержкой и останками возле враждебных объектов.

«Зелёная картонная февральская революция» была задумана и организована анархистами из движения «Хранители радуги» и Союза радикальных художников, др. анархами и присоединившимися представителями люмпенизированных масс. Молодые люди, не желали мириться с разрушительной антиэкологической деятельностью верхов в лице господства и ТНК.

Около 40 человек с черными и черно-красными флагами вывели прямо в вешние воды Бульварного кольца картонный крейсер «Аврора» и двинулись в путь. Рязаные в матросское, революционно-солдатское и партикулярное платье, вооружённые картонными «ружьями» и настоящими петардами, юноши и девушки от 16 до 36 лет навели солидного шороху эко-движением картонного сразу-ра «Аврора». Возле Минатом, прославившегося недавно тем, что продавал через думу и президента хитрое изменение в законе, позволяющее ввозить и захоранивать здесь отработанный ядерное топливо и из-за границы, анархи по дороге вывалили

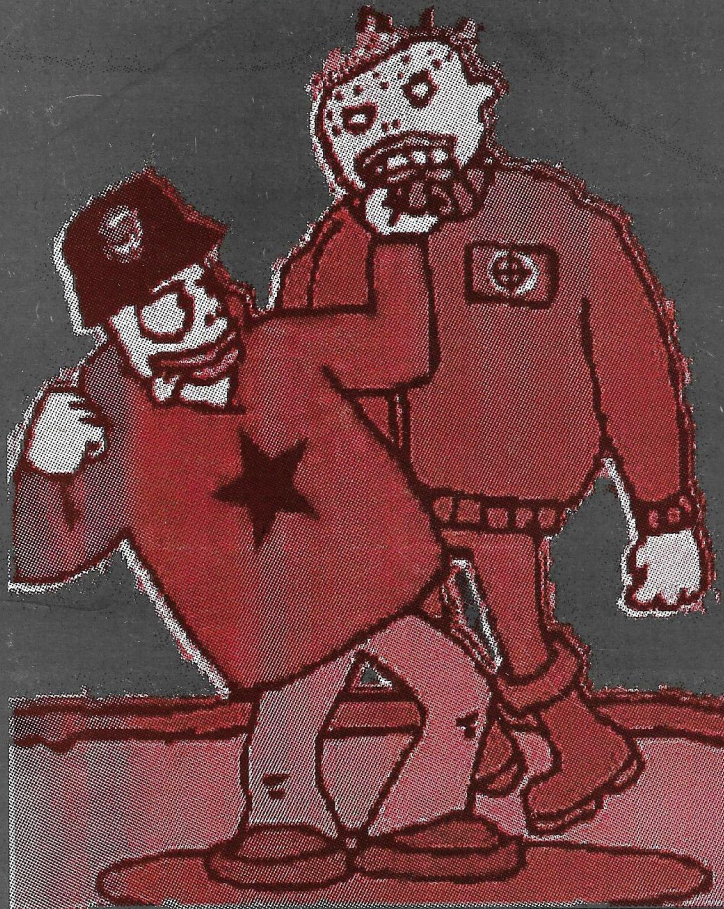
предполагалось обильно «пострелять» и распустить заготовленные транспаранты «Гришу - домой!» (в поддержку несправедливо осужденного журналиста-эколога Григория Пасько), шествие подверглось неспровоцированному нападению со стороны зловбных офицеров в серых бушлатах, также применявших руко- и ногоприкладство. Столкнувшись с угрозой прямого физического столкновения с ментами, готовые лишь к бутафорскому насилью демонстранты, прошли мимо «Конторы Глубокого Бурения» на заранее подготовленную к возвращению Базу. Великая картонная февральская эко-революция, о которой так много говорили кое-кто, была проведена анархистами под крики «ура!», здравичи и неумолчный шум петард.



Зелёная картонная февральская революция: участники шествия с флагами и «лицами в штатском».

Выковырено из соображения В. RUSSIA.INDYMEDIA.ORG

СРАЖАЙСЯ ЗА КЛАСС, А НЕ ЗА РАСУ!



ЦИТАТА НАПОСЛЕДОК:

«Авторитарная личность преклоняется перед прошлым: что было - будет вечно; хотеть чего-то нового, чего не было раньше, работать во имя нового - это или безумие, или преступление. Чудо творчества - а творчество всегда чудо - не вмещается в его понятия...

Общая черта авторитарного мышления состоит в убеждении, что жизнь определяется силами, лежащими вне человека, вне его интересов и желаний. Единственно возможное счастье состоит в подчинении этим силам. ... Сейчас подобное мышление приняло крайнюю форму в фашистской доктрине, объявляющей, что целью жизни является принесение ее в жертву «высшей» силе: вождю или расовому обществу...

Отчаяние людей-роботов - питательная среда для политических целей фашизма... Спонтанная активность - это единственный способ, которым человек может преодолеть страх одиночества, не отказываясь от полноты своего «я», ибо спонтанная реализация его сущности снова объединяет его с миром - с людьми, природой и самим собой.

ЭРИХ ФРОММ «БЕГСТВО ОТ СВОБОДЫ».

ЧЕГО МЫ ХОТИМ?

АНАРХИЯ - это не «хаос», а гармоничное общество свободных личностей.

АНАРХИЗМ - личная и социальная философия, стремящаяся к возможно более полному освобождению личности, социальной гармонии на основе равенства, солидарности и взаимной помощи.

АНАРХИСТЫ выступают против системы, основанной на власти и иерархии, отчуждении и эксплуатации людей и природы, за общественное самоуправление. Анархисты - противники государства и капитализма (как западного, так и «советского» образца), а также дискриминации по любому признаку - национальному, расовому, половому, возрастному. Мы стремимся к радикальной трансформации общественных отношений, как в исторической перспективе, так и в сегодняшней повседневной жизни.

НАЙТИ ТОВАРИЩЕЙ ДЛЯ СОВМЕСТНОЙ БОРЬБЫ С КАПИТАЛОМ, ГОСУДАРСТВОМ И НИЩЕТОЙ ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ, А ТАКЖЕ ПРИОБРЕСТИ НАШ ЖУРНАЛ ВЫ СМОЖЕТЕ, ОБРАТИВШИСЬ В ЕГО КОРТМНКТЫ, ПО АДРЕСАМ:

- ★ Москва, 109028, а/я 13. E-MAIL: DIKOBRAZ@TAO.CA
- ★ ПИТЕР, 192281, до востребования, Большакову А.Е. E-MAIL: BLACKGUARD@MAIL.RU
- ★ Алматы, 480000, Казахстан, а/я 149. E-MAIL: AD_ELDAR@HOTMAIL.COM
- ★ Н.Новгород, 603104, а/я 25. E-MAIL: AD_NN@MAIL.RU
- ★ Челябинск, 454021, а/я 18742. Тел. (3512) 92-03-44 (Павел). E-MAIL: VITAL@SHEL.SUNET.RU
- ★ Великий Новгород, 173014, д/в. Лапкину Виталию. E-MAIL: HOLOSIK@YANDEX.RU
- ★ Новороссийск, 353907, а/я 144. E-MAIL: GER2@MAIL.RU
- ★ Сочи - E-MAIL: D_M@ROSCHTAMPT.RU
- ★ Ярославль, 150062, ул.Космонавтов, 10-8, Ивану Овсянникову. Тел. (0852) 35-56-14 (Иван). E-MAIL: STARIK-NAUM@MAIL.RU
- ★ Брянка, 94100, Украина, Луганская обл., а/я 10. E-MAIL: SOM_ACT@MAIL.RU
- ★ Минск, 220030, п/с 34. E-MAIL: VOGEMA@TUT.BY
- ★ Белореченск, 352600, а/я 5. E-MAIL: SUKIVSE@NOTVOX.RU
- ★ Пермь, 614109, а/я 1960, Усманову Антону.
- ★ Йошкар-Ола, 424028, Республика Марий Эл, а/я 76.

Борба продолжается!



- ★ Ростов на Дону, 344103, а/я 4059. E-MAIL: NEPONYATNY@PISEM.NET
- ★ Киров, 610048, пр.Строителей, 40-53, Мельников Александр.
- ★ Волгоград, 400087, ул.Новороссийская, 16-56, Яценко Вячесл.
- ★ Самара - E-MAIL: ANTI_FA@MAIL.RU
- ★ Касимов, 391330, Рязанская обл., а/я 52. Тел. (09131) 4-15-14. E-MAIL: RK@LAVRIK.RYAZAN.RU
- ★ Иркутск, 664056, до востребования, Скрапчуку Владимиру.
- ★ Мурманск, 183050, а/я 4614. Тел. 24-08-24 (Жанна).
- ★ Воронеж (1) - E-MAIL: AN-ACTION@RAMBLER.RU
- ★ Воронеж (2) - E-MAIL: ANARH-VRN@YANDEX.RU
- ★ Коломна, 140476, Московская обл., Главпочтамт, д/в. Юрию Попову. Тел. 12-89-34 (Анна Юрьевна - для Юры).
- ★ Брест - E-MAIL: NOSE-REX@YANDEX.RU
- ★ Гродно, 230015, Беларусь, а/я 38, Горшанову Дмитрию. E-MAIL: DEADCITY@MAIL.RU
- ★ Калининград - E-MAIL: SKA-KONIG@MAIL.RU
- ★ Тюмень, 625001, а/я 4481. E-MAIL: ROUSTAM_F@HOTMAIL.COM
- ★ Екатеринбург - ПЕЙДЖЕР: 002 AB.71915. E-MAIL: KREATOR@MAIL.UR.RU
- ★ Ижевск - E-MAIL: ANTIWAR@UDM.RU
- ★ Украина - E-MAIL: IVANGROB@MAIL.RU

Подумай! Можем здесь место и для твоего контакта?

ПОДПИСКА! Если вы хотите иметь это полное издание прямо в свои почтовые ящики, то шлите 12 руб. по контактному адресу. Журнал сильно нуждается в материальной помощи! Пишите письма, присылайте материалы. Сопровожайте! Живите полно и ярко!

Распространяйте наш журнал! Подборка цен: 22 руб. 20 экз. - 170 руб. 15 экз. - 15 руб. 48 экз. - 40 экз. - 330 руб. и 18 экз. 40 экз. - 40 руб. 60 экз. - 600 руб. 70 руб.

прочти и передай товарищу, неграмотному прочти вслух!

ЛЕВОРАДИКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО «Черное и Красное»

КОНТАКТ: 350001, Краснодар, а/я 3472

E-MAIL: Fak-Kr@mail.ru
HTTP://ad-direct.newmail.ru