



ПОЛОЖЕНИЕ

о XXIV Международном Пушкинском конкурсе для учителей русского языка

«Пушкин – наше все. И что? Нужен ли русский гений новому поколению».

г. Москва

январь 2024 г.

1. Цели и задачи конкурса

Продвижение русского языка и культуры в мире – дело не только дипломатии, но и гражданского общества. Наш Международный Пушкинский конкурс для педагогов-русистов был рожден в 2000-м году по итогам редакционного «круглого стола» «Моя родина – русский язык» и поддержан Правительством Москвы и МИД РФ.

Цель конкурса – моральная и материальная поддержка самых энергичных и талантливых педагогов-русистов стран ближнего и дальнего зарубежья.

За 23 года тысячи учителей приняли в нем участие, одна тысяча сто пятьдесят человек стали лауреатами конкурса и экспертами «Российской газеты». От них мы узнаем о самочувствии русского языка за рубежом, о том, кому выгодно учить русский, как язык помогает сделать карьеру, найти работу, для кого он сегодня является опорой и надеждой. Благодаря русскому языку миллионы соотечественников по всему миру сохраняют связь со своей Родиной, со страной великой культуры.

2024 год ознаменован замечательной датой – 225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина.

Гений может все. Даже объединить разных людей в разных странах мира. Не только тех, для кого русский язык – родной по рождению, но и тех, кто однажды начинает учить его по слогам как иностранный – по сказкам Пушкина.

Почти 700 памятников установлены Александру Сергеевичу на разных континентах, только в последние годы – в Египте и на «исторической родине» потомка Ганнибала – в Эфиопии.

Но кто бы мог представить, что именно в XXI веке появятся люди, в горячке отмены русской культуры запустившие «пушкинопад» – снос памятников человеку, с именем которого связана всемирная отзывчивость русской литературы.

Времена не выбирают. В них живут и побеждают.

225-летие со дня рождения великого поэта, создателя русского языка, законный повод предложить педагогам-русистам разных стран участие в Международном Пушкинском конкурсе с эссе на тему:

«Пушкин – наше все. И что? Нужен ли русский гений новому поколению».

Где вы ставите запятую в предложении: «Отменить нельзя любить»?

Зачем нужен поэт и его русский язык вашим ученикам? Возможно, самым мотивированным, чтобы работать на атомной станции, которую строит Россия. Учиться в вузе, где преподают московские профессора. Принимать миллионы туристов. Найти хорошо оплачиваемую работу. Читать классика в оригинале... Или Пушкин уже лишь литературный памятник, и он только мешает учить современный русский? Что нам в нем? А главное – что в нем новому поколению, у которого совсем другой опыт и другие проблемы?

Ваши варианты?

Итак, кто в непростые времена выбирает русский для изучения в вашей стране и вашей школе? Ждем эссе, которые вы напишите, полагаясь на свой опыт и мнения своих учеников.

2. Организаторы конкурса

ФГБУ «Редакция «Российской газеты», Правительство Москвы (Департамент внешнеэкономических и международных связей города Москвы).

3. Премии и награды

Лауреаты конкурса (50 человек) приглашаются в Москву на торжественную церемонию в первую декаду сентября, где награждаются дипломами и денежными премиями в размере 20 000 рублей.

Все расходы по приглашению финалистов в Москву берут на себя организаторы конкурса.

4. Условия участия в конкурсе

Участником конкурса может быть любой педагог-русист из стран ближнего и дальнего зарубежья. Эссе победителей прежних лет будут прочитаны жюри, но не будут участвовать в конкурсе на присвоение звания лауреата 2024 года.

Работы без полных паспортных данных, почтового адреса с индексом и контактных телефонов (с указанием кода города и страны), а также без полного адреса своего учебного заведения на конкурс не принимаются.

Участие в конкурсе является добровольным и означает ознакомление и согласие участников с настоящим Положением. Подавая заявку на конкурс, участник соглашается на обработку организаторами его персональных данных согласно действующему законодательству Российской Федерации, в подтверждение чего направляет скан подписанного согласия по установленной форме в составе заявки.

Объем работы: до 10 000 знаков с учетом пробелов и знаков препинания. Цвет шрифта – черный. Размер шрифта для текста (кегель): 12. Тип шрифта – Times New Roman. Междустрочный интервал – полуторный.

Присланные на конкурс эссе и сочинения не рецензируются, обратно не возвращаются и являются собственностью оргкомитета конкурса.

Все работы проверяются на плагиат.

Конкурсные работы принимаются на сайте <http://rg.ru/lessons> и по электронной почте: pushkonkurs@rg.ru

5. Сроки и место проведения конкурса

Публикация условий конкурса – январь 2024 года.

Прием конкурсных работ – до 15 апреля 2024 года.

Анализ присланных работ, заседание жюри – май 2024 года.

Подведение итогов, определение пятидесяти лауреатов и публикация их фамилий на сайте «Российской газеты» и конкурса – в день рождения А.С. Пушкина – 6 июня 2024 года.

Торжественная церемония награждения лауреатов планируется в рамках Дней города Москвы – в первую декаду сентября. Сроки поездки могут быть изменены (перенесены) в случае форсмажорных обстоятельств, не зависящих от организаторов конкурса.

Дата и место церемонии награждения победителей будут объявлены на сайте конкурса <http://rg.ru/lessons>

6. Координаты оргкомитета конкурса

125993, г. Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4, ФГБУ «Редакция «Российской газеты». Оргкомитет Пушкинского конкурса для учителей русского языка. Контактный телефон: (499) 257-5696 электронная почта: pushkonkurs@rg.ru

Координатор проекта: Татьяна Ефимова.

Автор идеи конкурса: председатель оргкомитета, член Президиума Совета при Президенте РФ по русскому языку, заместитель главного редактора «Российской газеты» Ядвига Брониславовна Юферова.