

УДК 27-1(051)

DOI: 10.24411/2224-5391-2019-10302

Протоиерей Петр Мангилёв

ОПИСАНИЕ РУКОПИСНЫХ КНИГ БИБЛИОТЕКИ ЕКАТЕРИНБУРГСКОЙ ДУХОВНОЙ СЕМИНАРИИ (ЧАСТЬ 5)

Аннотация. В статье приводится полное археографическое описание 10 рукописей собрания редких и рукописных книг библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии XVIII–XXI вв. (XVIII в. — 3; XIX в. — 3, XX в. — 2, XXI в. — 2), дается краткий обзор собрания и истории его изучения. Также приводится библиография работ, посвященных редким и рукописным книгам семинарской библиотеки. Из вновь описанных книг обращает на себя внимание рукописный «Цветник священноинока Дорофея» (редакция в 65 главах). Рукопись изготовлена в поморской традиции неким иноком Досифеем в 1728–1729 гг. (7237 г). Интересен рукописный сборник-конволют 30–80-х гг. XVIII в., который в ряду традиционных для старообрядческой книжности сочинений содержит старообрядческое полемическое сочинение «Выписано из книги <...> о церковном собрании и о причастии Тела и Крови Христовы» и «Слово священноинока Дорофея о умилении души и воспомыновение о житии святых...» в редакции, отличной от традиционно включаемой в состав «Цветника...». Третья рукопись XVIII в. — Канонник, большая часть которого утрачена. Среди рукописей XIX в. два старообрядческих сборника — сочинений учительных, канонических уставного характера и сочинений уральского старообрядческого писателя XVIII в. инока-схимника Максима. Третий сборник XIX в. — по большей части светского содержания (в основном стихи поэтов XVIII–XIX в.) — принадлежал священнику Константину Старцову, служившему в XIX в. на одном из сельских приходов Вятской епархии. Сборник интересен для характеристики круга чтения православного духовенства в первой половине XIX в. Рукописи XX–XXI вв. важны для характеристики религиозной жизни в этот период. Сборник, переписанный в 1953 г., содержит стихи Н. А. Некрасова и богослужебные тексты, среди которых обращает на себя внимание «Покаянный канон падшего, а потом покаявшего»

гося инока» в переводе на русский язык архим. Амфилохия (Тумского; † 1868). Описаны также две рукописи, содержащие стихи религиозной тематики неизвестного авторства и сборник акафистов на русском и чувашском языках.

Ключевые слова: *рукописная книга, археография, старообрядчество, «Цветник священноинока Дорофея», инок-схимник Максим, православное богослужение на чувашском языке, духовные стихи, круг чтения духовенства.*

Цитирование. *Мангилёв П. И., прот.* Описание рукописных книг библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии (часть 5) // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2019. № 3 (27). С. 29–65. DOI: 10.24411/2224-5391-2019-10302

Настоящая публикация является продолжением работы по описанию собрания редких книг библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии. Прежние описания содержат сведения о 154 старопечатных и 43 рукописных книгах. В статье приводится полное археографическое описание еще 10 рукописей собрания. Для наглядности представляем данные в виде таблицы.

Таблица 1.

Состояние описания фонда старопечатных и рукописных книг библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии

	Описание 1999 г.*		Описание 2005 г.**		Описание 2011 г.***	Описание 2016 г.****	Описание 2019 г.*****	ИТОГО	
	РКП	ПЧ	РКП	ПЧ	РКП	РКП	РКП	РКП	ПЧ
XVI в.		2		1					3

* Мангилёв П. И., свящ., Починская И. В. Описание старопечатных и рукописных книг библиотеки Екатеринбургского духовного училища // Уральский сборник. История. Культура. Религия. Вып. 3: Сб. научн. тр. Екатеринбург, 1999. С. 146–196.

** Мангилёв П. И., прот., Починская И. В. Описание рукописных и старопечатных книг библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии (Ч. 2) // Уральский археографический альманах. Екатеринбург, 2005. С. 487–555.

*** Мангилёв П. И., свящ., Полетаева Е. А. Описание рукописных книг библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии (часть 3) // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2011. № 2. С. 76–152.

**** Полетаева Е. А. Описание рукописных книг библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии (часть 4) // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2016. № 3 (15). С. 97–151.

***** Настоящее описание.

Описание рукописных книг библиотеки...

XVII в.		10		5	1			1	15
XVIII в.	4	37	4	7	8	3	3	22	44
XIX в.	5	54	7	10	7	2	3	24	64
Конец XIX — начало XX в.	2	23		5				2	28
Середина XX — начало XXI вв.							4	4	
Итого	11	126	11	28	16	5	10	53	154

Кроме того в библиотеке есть редкие издания гражданского шрифта. В нашей публикации¹ приведены сведения о 40 единицах хранения из библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии, изданных до 1830 г. (за одним исключением). К настоящему времени выявлено еще несколько книг, изданных до 1830 г. Собрание редких книг библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии насчитывает более тысячи единиц хранения. Рукописных книг в собрании более ста. Как видим, предстоит еще очень большая работа по описанию семинарского книжного фонда.

Информация о фонде редкой книги библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии отражена не только в названных выше публикациях. Есть работы, посвященные отдельным памятникам. Наиболее полная библиография работ, посвященных семинарскому книжному собранию, приведена Е. А. Полетаевой². С момента выхода ее статьи появилось еще несколько работ. Описанному под № 6 (ЕДС. Инв. № 57221) в настоящей части каталога сборнику посвящена статья протоиерея П. И. Мангилёва и А. В. Мангилёвой³. Старообрядческие гектографированные издания семинарской библиотеки учтены в обзоре старообрядческих гектографов екатеринбургских книжных собраний⁴. Список эсхатологического

¹ Мангилёв П. И. Редкие книги гражданского шрифта в библиотеке Екатеринбургской духовной семинарии // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2016. № 3 (15). С. 152–184.

² Полетаева Е. А. Описание рукописных книг библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии (часть 4). С. 98–99.

³ Мангилёв П. И., Мангилёва А. В. Читательские интересы уральского духовенства в первой половине XIX в. (на примере рукописного сборника из библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии) // Przegląd Wschodnioeuropejski. 2016. VII/2. С. 29–38.

⁴ Мангилёв П. И., прот. Старообрядческие гектографированные издания в книжно-

сочинения «От книги глаголемые тефологии, си совокупление, вкратце избрано о Антихристе» из рукописного сборника XVIII в. (ЕДС. Инв. № 34245) был использован в исследовании С. В. Иванова⁵.

Описанные в настоящей части каталога рукописи расположены по хронологии. На первом месте находится рукописный «Цветник священноинкока Дорофея». Рукопись имеет писцовую запись, из которой узнаем: изготовлена она неким иноком Досифеем в 1728–1729 гг. (7237 г). Письмо и украшения рукописи позволяют связывать ее с поморской традицией книгописания. «Цветник...» в рукописи представлен традиционной редакцией в 65 главах⁶.

Под № 2 описан интересный рукописный сборник-конволют 30–80-х гг. XVIII в., который в ряду традиционных для старообрядческой книжности сочинений содержит старообрядческое полемическое сочинение «Выписано из книги <...> о церковном собрании и о причастии Тела и Крови Христовы»⁷ и «Слово священноинкока Дорофея о умилении души и воспомановение о житии святых...» в редакции, отличной от традиционно включаемой в состав «Цветника...». С. А. Семячко, изучавшей древнерусские аскетические сборники, известно три списка этой редакции сочинения. Сочинение было опубликовано исследовательницей по одному из списков⁸. Екатеринбургский список близок к опубликованному. Имеющиеся различия не носят принципиального характера. Редакция позволяет уточнить некоторые детали истории древнерусских аскетических сборников.

рукописных собраниях Екатеринбурга // Проблемы сохранения отечественной духовной культуры в памятниках письменности XVI–XXI вв. Новосибирск, 2017. С. 176–185.

⁵ Иванов С. В. Русский перевод немецкого «Сказания об антихристе» по рукописям XVII–XVIII веков. СПб., 2018. С. 43–44.

⁶ Подробнее см: Вознесенский А. В. Старообрядческие издания XVIII — начала XIX века. СПб., 1996. С. 148–151.

⁷ Ср.: Рукописи Верхокамья XV–XX вв. Каталог. Из собрания Научной библиотеки Московского университета им. М. В. Ломоносова / Е. А. Агеева, Н. А. Кобяк, Т. А. Круглова, Е. Б. Смилянская. М., 1994. С. 90; Пинежская книжно-рукописная традиция XVI — начала XX вв. Опыт исследования. Источники. СПб., 2003. Т. 1: Савельева Н. В. Очерк истории формирования пинежской книжно-рукописной традиции. Описание рукописных источников. С. 236.

⁸ Семячко С. А. Письменная традиция древнерусского старчества: Текстологическое, источниковедческое и историко-литературное исследование. Дисс. ... д. филол. н. СПб., 2016. Т. 2. С. 137–146.

Описанная под № 3 рукопись XVIII в. — Канонник, протограф которого, как можно понять исходя из содержания, восходит к московскому изданию Канонника 1651 г⁹. Большая часть рукописи утрачена. Прежний владелец рукописи заботился о книге — рукопись хорошо реставрирована.

Среди рукописей XIX в. обращают на себя внимание два старообрядческих сборника: учительных, канонических сочинений и сочинений уставного характера (описан под № 4), и сочинений уральского старообрядческого писателя XVIII в. инок-схимника Максима¹⁰ (описан под № 5). В последнем сборнике представлены два сочинения знаменитого уральского старообрядческого писателя: «Цветник» и «Ответы на 61 вопрос Т. Б. Заверткина». Представление о содержании «Цветника» мы раньше имели лишь из сокращенного его варианта под названием «Рассуждение инок-схимника Максима». Теперь в нашем распоряжении более полный текст. «Цветник» представляет собой организованные в главы по тематическому принципу подборки выписок, которые сопровождаются комментариями инок-схимника Максима. «Ответы на 61 вопрос Т. Б. Заверткина» прежде были известны в двух списках. Наш — третий и наиболее ранний. Рукопись имеет писцовую запись, свидетельствующую об изготовлении книги в 1835 г.

Третий сборник XIX в. (описан под № 6) никак не связан со старообрядчеством. Эта рукопись по большей части светского содержания (в основном стихи поэтов XVIII–XIX в.) принадлежала священнику с. Верхкобрского Котельничского уезда Вятской губернии Константину Старцову. Сборник интересен для характеристики круга чтения православного духовенства в первой половине XIX в. и уже привлекался исследователями для этой цели, как было сказано выше.

Рукописи XX в. важны для характеристики религиозной жизни в этот период. Так, Сборник (описан под № 7), переписанный в 1953 г., содержит стихи Н. А. Некрасова и богослужебные тексты, среди которых обращает на себя внимание «Покаянный канон падшего, а потом пока-

⁹ Канонник. М.: Печатный двор, 1651. (Зернова, 232). См. также: *Вознесенский А. В.* Канонник как тип книги у старообрядцев // ТОДРЛ. СПб., 1993. Т. XLVIII. С. 355–368.

¹⁰ Подробнее о нем см.: *Покровский Н. Н., Зольникова Н. Д.* Староверы-часовенные на востоке России в XVIII–XX вв.: Проблемы творчества и общественного сознания. М., 2002. С. 127–141; *Белобородов С. А., Боровик Ю. В.* Староверы горнозаводского Урала: страницы истории согласия беглопоповцев/часовенных XVIII — начала XX в. Екатеринбург, 2017. С. 86–106.

явшегося инока» в переводе на русский язык архим. Амфилохия (Тумского; † 1868). Под № 8 описан сборник акафистов на русском и чувашском языках. Описаны также две рукописи XXI в., содержащие стихи религиозной тематики неизвестного авторства.

ЕДС. ИНВ. № 64632. ЦВЕТНИК СВЯЩЕННОИНОКА ДОРОФЕЯ.
Рукопись. 1728–1729 гг. (7237 г.).

Бумага: 1) герб города Амстердама с литерами BEAVUAIS — Ср.: Дианова. Амстердам. № 415 — 1722 г. (изображение герба отлично от приведенного в альбоме); 2) герб города Амстердама с литерами EFS в рамке, в доступной нам справочной литературе обнаружить не удалось; 3) герб города Амстердама с литерами W T (?), в доступной нам справочной литературе обнаружить не удалось; 4) Богоматерь с Младенцем, стоящая в вертикальном орнаментальном овале, в доступной нам справочной литературе обнаружить не удалось.

Формат: 4°, 195×157.

Объем: 1 нн., 1–319 = 320 л. Листы рукописи перепутаны. Правильный порядок листов: л. 1 нн., 1–17, 29–30, 22–28, 40–41, 18–19, 43–61, 64–69, 62–63, 31, 34–35, 32–33, 36–39, 70–319. Сигнатуры. Колонтитулы.

Письмо: поморский полуустав одной руки. Известно имя писца рукописи: л. 318 об., писцовая запись, полуустав, киноварь: «Спис(а)х 7237 год греш(ый) инок Досиф(ей)».

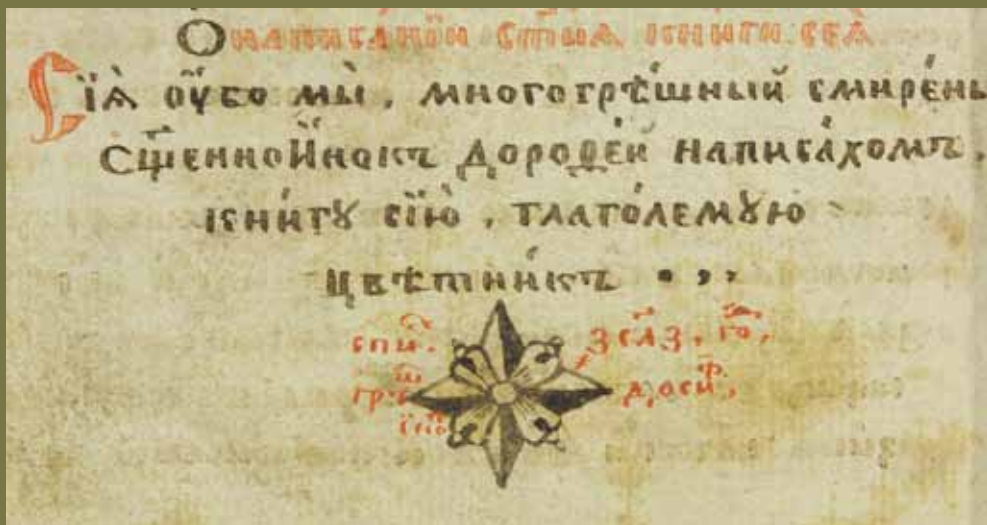
Украшения: заставка-рамка гравированная, раскрашенная с использованием красного и зеленого цветов, л. 12; заставки гравированные, раскрашенные с использованием красного и зеленого цветов, л. 1, 7; полевое украшение, л. 7; инициалы киноварные, с орнаментальными отростками, при оформлении отдельных инициалов использовался черный и зеленый цвет, л. 7, 12 об., 19 об., 30 об., 40, 41, 43, 60 об., 73, 75 об., 91, 101, 103, 107, 110, 111 об., 128 об., 132, 136 об., 150 об., 153, 153 об., 155, 159, 166, 166 об., 169 об., 174, 180 об., 191, 197 об., 202, 205, 216, 226 об., 233 об., 235 об., 248, 256, 260 об., 262, 263, 274 об., 276, 298 об., 299, 300, 300 об., 301, 302 об., 303, 305 об., 306 об., 310, 311 об., 313 об., 314; вязь в заголовках.

Состав: рукопись содержит традиционную редакцию сборника, насчитывающую 65 глав.

Переплет: доски в коже с тиснением, обе застежки утрачены. Кошечки подклеены кожей, это сделано позднее — очевидно, при реставрации рукописи на рубеже XVIII–XIX вв.



ЕДС. Инв. № 64632. Цветник священноинока Дорофея.
 Рукопись. 1728–1729 гг. (7237 г). Л. 1



ЕДС. Инв. № 64632. Цветник священноинока Дорофея.
 Рукопись. 1728–1729 гг. (7237 г). Л. 318 об.



ПРЕДИСЛОВІЕ СЪТЪМЪ КНИГИ
СЕМЪ ГЛАВЪ ДА.

Любимыи мой прочита
теле . дощеши ли по
каждѣ ти такоу вещь
ипинѣе чюгаго Злата . и
серебра . и многощѣннаго
снѣра . и каменїи дра
гоу . нитимуже може
ши обрѣсти и купити прѣ
ствїе . и снѣное . и сѣдущїа радо
сти и покою . тогю
сею вещью . еже естъ прочита
нїемъ .

Поученіе . Осмертної Памѣ
побѣда надъициіе оумное ,
и пренемотаніе . Главѣ


Вельми нѣжно и на ползу естѣ
го , и беликъ оуспѣхъ
еже поминати на навсѣ
нью континѣ , ничтоже п
насѣ , такоже сѣ , и се
же тако полѣзно , тако
почитати и книги , о
шестидесятъ со шна ко
дшевнью и телеснѣ
телиже прилѣтно п
исковершенію бо коди
оумѣ скоемѣ и мѣл
забыли смертныи
да же си согрѣшали
аще забываемъ са
на еликаетъ намъ
го , и прикызъеме
ности и внерадѣ
и во всѣмъ . Слава Г

ЕДС. Инв. № 64632.

Цветник священноинока Дорофея.

Рукопись. 1728–1729 гг. (7237 г). Л. 101

БІ



С҃аго іпреподобнаго
с҃ица нашего е҃рсема
Обезмоуіи слово, р҃

Втажи бр҃ате без
моуіе, іако
стѣнѹ твѣрдѹ
безмоуіе, бо вы
шши та сотвори,
страстѣй · ты бо вы
ше борешиса, ііеже
долѣ · стажи оубо

СТОЯГОМЪ БЖІЕМЪ
БЕЗМОЛВІЕ, І НЕЙМОУ
ТЕБѢ ВРЕДИТИ ВСА
СТРЕЛЫ ВРАЖИА,
БЕЗМОЛВІЕ, БО СТРАХЪ
БЖІЮ ПРИТЯНО
ЕСТЬ, КОЛЕСНИЦА О
ГНИНА ЕСТЬ, ВОЗВО-
ДАЩА НА НЕБЕСА СТА-
ЖАВШАГО, Е, І ПРЕ-
ПРИТЪ ТА І МА
ПРРКЪ ВОЗЛЮБИВЫЙ
БЕЗМОЛВІЕ, І СТРАХЪ
БЖІЙ, І ВОЗНЕСЪ СЯ
ДОНЕБЕСЪ. ОБЕЗМО-
ЛВІЕ, ЛЕСТВИЦА НЕБА.



Того же с҃аго і҃репо
дѣнаго Оуа нашего
ѣфрама ш҃блаженіи.

Плаженіи возлюбі
вшій б҃га і҃нерадн
вшій ш҃всачески
земныхъ вещейъ
любки его ради
бл҃женіи плачу
щиса днѣ і҃нощз
яко тїи і҃збава
тїа ш҃боудущаго



ЕДС. Инв. № 64609.

Сборник смешанного состава.
Конволют. 30–80 гг. XVIII в. Л. 167



ЕДС. Инв. № 64609.

Сборник смешанного состава.
Конволют. 30–80 гг. XVIII в. Л. 202



ЕДС. Инв. № 64609.

Сборник смешанного состава.
Конволют. 30–80 гг. XVIII в. Л. 207

ЕДС. Инв. № 64609.

Сборник смешанного состава.
Конволют. 30–80 гг. XVIII в. Л. 192

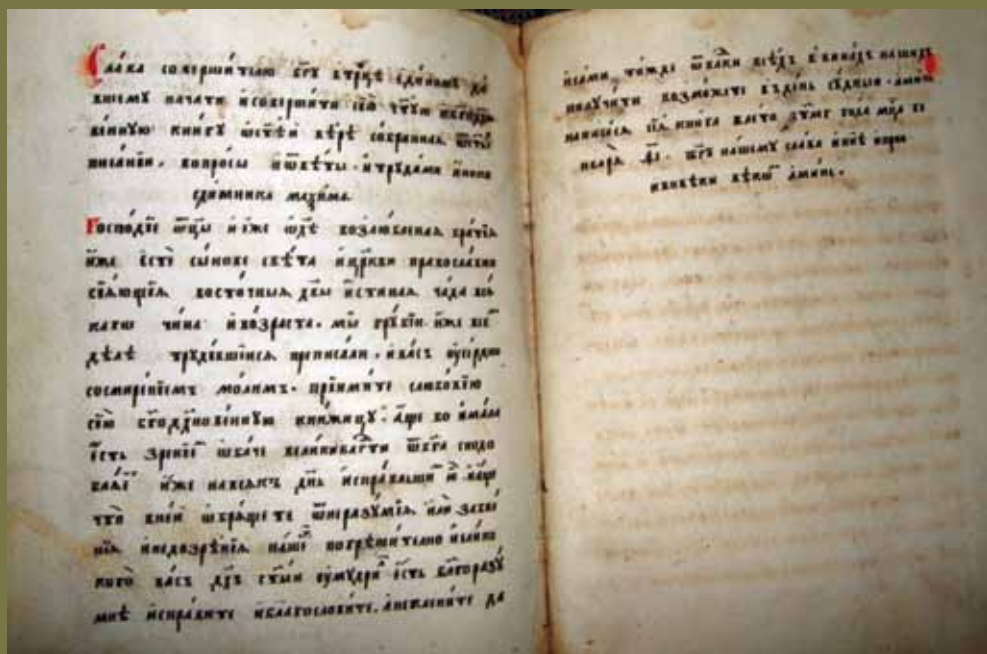


ІДИ СЕРГЕЕ БЖІ ПОМИ

АДИ НАСЪ . АМИНЬ ;

У релігійное чкое комитъ безумномъ
братъ мой козлюбленнѣ писаніе.
требѹши сокѣта и ѡстаго писа
ніа показаніа бовермѣна прежде
быкшиа, книжныахъ кремѣнахъ
творимаа, незазорныа стѹми ѡ
блѣчай всіахъ дѣистваахъ, еже ѡ
пріемѣ сѹенниковъ приходѹщихъ
ѡеріей, и ѡ тайнодѣисткїихъ пока
днїа, и бракахъ, и раждаемы жєна
ѡчисти тѣаны мѣткахъ, и иныхъ

4



ЕДС. Инв. № 49322. Максим, инок-схимник. Цветник.
Ответы на 61 вопрос Т. Б. Заверткина.
Рукопись. 1835 г. Л. 171об. — (172)



ЕДС. Инв. № 57221. Сборник смешанного состава.
Рукопись. 2-я четверть XIX в. Л. 5 об.



ЕДС. Инв. № 57221. Сборник смешанного состава.
Рукопись. 2-я четверть XIX в. Л. 20

Записи: на внутренней стороне верхней крышки переплета, коричневыми чернилами, примитивным курсивом: «Добры(й) день дорогие родители тятя и мама. Жалаю высега хорошего, чито я остаюсь жив и зыдоров и того вам жалаю. Меня, чито я учюсь теперь, у меня нет свободнява время. Так мы жывем нишипка досук, у нас такие занятия»; л. 1 нн., тем же почерком и чернилами: «Ефим Ирысов ето писал. Ефим Ирысов»; коричневыми чернилами, примитивным курсивом: «Иван Ефимыч Ирысов жалая напишю»; л. 1 нн. об. и на внутренней стороне нижней крышки переплета, шариковой ручкой, курсивом: «Хозяин книги Павел Федорович Михайлов»; л. 318 об., писцовая запись, полуустав, киноварь: «Спис(а) х 7237 год греш(ый) инок Досиф(ей)»; на внутренней стороне нижней крышки переплета, коричневыми чернилами, примитивным курсивом: «У нас увезона угля 63 короба. Сперва пыровезона 20 коробов, потом 18 коробов, увезона 21 короб, потом 14 коробов, потом 8 коробов».

Сохранность: удовлетворительная, утрачены по одному листу между л. 284 и 285, 312 и 313. Часть листов надорвана. Края листов местами подклеены синей бумагой конца XVIII — начала XIX в. При реставрации рукопись была обрезана, срезаны некоторые сигнатуры и колонтитулы. При реставрации часть листов была перепутана, сшита неправильно.

ЕДС. ИНВ. № 64609. СБОРНИК СМЕШАННОГО СОСТАВА.

Конвюлют. 30–80 гг. XVIII в.

Бумага: л. 1–2 — синяя бумага с литерами ЯМВСЯ — Клепиков II, № 1055–1066 — 1788–1806 гг.; л. 3–252 (в том числе бумага, из которой изготовлено паспарту), бумага 80-х гг. XVIII в. с водяными знаками: 1) литеры РФ и СЯ без белой даты — Ср.: Клепиков II, № 698 — 1783 г., № 698 — 1784 г.; 2) герб города Ярославля, тип 3, с литерами ЯМСЯ — Клепиков I, С. 20. — 1764–1765 гг.; 3) литеры РМ в шестиконечной звезде и литеры ДМ в шестиконечной звезде, белая дата «1787 года» — Клепиков I, № 458 — 1787, 1788 гг.; 4) герб города Ярославля, тип 6 — Клепиков II, С. 235–236 — 1774–1786 гг.; л. 143–251 (бумага рукописи в 8⁰) — бумага 30-х гг. XVIII в. с водяными знаками: 1) герб города Ярославля, тип 1–2 — Клепиков II, С. 235–236 — 1731–1748 гг.; 2) герб города Амстердама, тип близкий — Дианова. Амстердам. № 346 — 1730 г.

Формат: 4⁰, 208×165.

Объем: л.: 1–106, 106а, 107–252 = 253 л. л. 1–2 об., 60 об., 105 об. – 106 об., 106а–106а об., 142–142 об., — без текста. На л. 3–141 современ-

ные тексту сигнатуры: 1⁸-7⁸⁺², 1⁸-5⁸, 6¹, 7⁵, 8⁷, 12⁸-13⁸, 14⁴. л. 143-251 — листы рукописи в 8⁰ вставлены в паспарту. При переплете листы в конце рукописи были перепутаны. Правильный порядок листов: 207-212, 232-233, 240-245, 213, 234-239, 214-227, 249-251, 246, 248, 228-231.

Письмо: л. 3-57 — аккуратный полуустав XVIII в., почерк I; л. 57-105, 107-141об. — полуустав XVIII в., почерк II; л. 143-251 об. — полуустав XVIII в., почерк III.

Украшения: заставки, л. 143, 155, 156 об., 162, 167, 173, 183, 197, 199, 200 об., 202, 203, 204, 205 об., 207; инициалы, л. 3, 31, 61, 115, 124 об., 132 об., 135, 139, 143об, 155, 156 об., 162, 167, 173, 183, 192 об., 197, 199, 207.

Состав: Палладий, мних. Слово о Втором Пришествии и о Страшном Суде. «В недѣлю мясопустную, пр(е)п(о)д(о)бнаго о(т)ца нашего Паладия мниха Слово о Втором пришествии Х(ристо)вѣ, и о страшномъ судѣ, и о будущей муцѣ, и о оумилени д(у)ши. Слово 4». *Нач.*: «Нынѣ исповѣждься, д(у)ше, и нынѣ умилися...», / колонтитул: Паладия / мниха, л. 3-30 об.; Иоанн Златоуст. Слово о лживых учителях. «Иже во с(вя)тых о(т)ца нашего Иоанна Златоустаго, архиеп(и)с(ко)па Константина града. Слово о лжепророцѣх и ложных учителѣх, и о безбожных скверных еретикох, и о знаменях скончания вѣка сего, еже написа бл(а)женный на скончании во время преставления своего, егда разлучашеся от тѣлесе, показующе доброе воистинну исхождение». *Нач.*: «Болѣзнено слово, занеже послѣднее, яко же является, но многия радости исполнено...», / колонтитул: слово 13 / о лжеучителях, л. 31-60; Ипполит Римский. Слово о скончании мира и о антихристе. «Иже во с(вя)тых о(т)ца нашего и с(вя)щенномученика Ипполита, папы Римскаго. Слово о скончании мира и о антихристе, и о Второмъ пришествии Г(оспо)да нашего И(су)са Хр(и)ста». *Нач.*: «Понеже убо бл(а)женнии пророцы очи нам быша, сокровенных таинвидѣние нам являюще...», / колонтитул: с(вя)таго с(вя)щенному(ченика) Имполита (*так!*) / о скончании мира, л. 61-98; Катихизис (*так!*) большой. Глава 12, 18. Выписки. *Нач.*: «Вопрос: Что есть сие, егда во кр(е)щении своем отрицаемъ сатаны...», л. 98-105; «Кор(мчая), лист 625. И с(вя)таго Афонасия Александрийскаго. Анастасия Синайскаго вопрос». *Нач.*: «Аще во грѣсѣх состаревся ч(е)л(ове)к и завѣщает...», л. 107-107 об.; «Книга патерик азбучный. От 10 слова». *Нач.*: «Брат вопроси старца, глаголя, добро ли есть имѣти извѣщение...», л. 107 об. - 108; «Бѣсѣды ап(о)с(то)льски, нравоучение 11». *Нач.*: «Ч(е)

л(ове)че разумѣи, яко тайны многи явственны будутъ...», л. 108; «Книга Кор(мчая), лист 521. Иоанна мниха вопрос 14». *Нач.*: «Аще подобаетъ д(у)ховныя дѣти приимати не презвитеру сущу...», л. 108–109; «Старчество. Лист 78». *Нач.*: «Старча исповѣдь прिया...», л. 109; «Катихи(зи)с малой, лист 38, 36». *Нач.*: «Вопрос: Которая есть пятая тайна...», л. 109–111 об.; «Книга Каноникъ печатной. О житии христианском». *Нач.*: «Обаче и се вѣдомо буди, аще прилучится нѣкогда нужда...», л. 111 об. – 112; «Маргарит. Слово 5. Лист 53. О исповѣдании грѣхов». *Нач.*: «Сего ради призываю и молюся...», л. 112–112 об.; «Номоканон. Лист 6». *Нач.*: «Аще кто без повѣлѣния мѣстнаго еп(и)ск(о)па дерзнет приимати помышления...», л. 112 об. – 113; «Номоканон. Лист 229». *Нач.*: «Сего ради яко противная творя...», л. 113; «Книга Кирилова. Мелетиево послание 10». *Нач.*: «Яко пастыри отступиша или заблудиша, яко и нам не мощно ся без них сохранить...», л. 113–113 об.; «М(е)с(я)ц июнь, 8 день. Поучение сущим в напастех и печалех». *Нач.*: «Всяку радость имѣйте, братия моя...», л. 113 об. – 114; «Пролог. М(е)с(я)ц июль». *Нач.*: «И егда рече Г(оспо)дь ко учеником своим...», л. 114 об.; «Зрите о ц(е)рковном молении и домовом. Слов(о) с(вя)таго Иоанна Златоустаго. Пролог. М(е)с(я)ц март». *Нач.*: «Что убо Корнилия вреди домовная м(о)л(и)тва...», л. 114 об.; Житие Алексия, Человека Божия. «М(е)с(я)ца марта в 17 день. Житие и подвизи с(вя)таго Алексия, ч(е)л(ове)ка Божия, бл(а)гослови, о(т)че!». *Нач.*: «Бѣ нѣкий ч(е)л(ове)к бл(а)говѣрен во граде римстѣм именем Еуфимиянъ, славенъ бѣ царема Римским...» / колонтитул: житіе / Алексия, ч(е)л(ове)ка Божия, л. 115–124 об.; Иоанн Златоуст. Слово о умилении души. «Слово иже во с(вя)тых о(т)ца нашего Иоанна Златоустаго, О умилении д(у)ши, како бы пришла на покаяние, бл(а)г(о)с(ло)ви, о(т)че». *Нач.*: «Горе тебѣ, д(у)ше моя, Анг(е)ла своего Хранителя отгнала еси всѣми своими обычаи...», л. 124 об. – 132 об.; «От жития с(вя)тых от(е)цъ наших Сказание, колико страдания претерпѣ Г(оспод)ь нашего ради спасения». *Нач.*: «Нѣкий старец с(вя)тый всегда размышляя страдания Х(ристо)ва, горцѣ рыдаше...», л. 132 об. – 134 об.; Стихира святителю Николаю. «Стих(и)ра, глас 6». *Нач.*: «Наслѣдниче Б(о)жий, сопричастниче Хр(и)стов...», л. 135; Житие Нифонта Констанцского. «М(е)с(я)ц декабрь. В той же день память пр(е)п(о)д(о)бнаго о(т)ца нашего Нифонта мниха». *Нач.*: «Нифонт, иже во с(вя)тых от(е)ц наших, бысть мних от юны версты...», л. 135–138 об.; «М(е)с(я)ц февраль, 15 день. В той же

день Слово от патерика о нѣкоем мнисѣ, иже схожаше из монастыря в монастырь, не терпя досады братии». *Нач.*: «Брат нѣкто живяше во общем житии, покоряся...», л. 139–141 об.; «Сия повѣсть троесложная умилѣние отрѣзание всякое прѣвозношение и гордость ч(е)л(о)в(ечес)коя прелагает во источник слез, аще о сем поучаешися часто велми бо сладко и на пользу д(у)ши сие повѣсти поучатися о исходе д(у)ши своя». *Нач.*: «Днесь, ч(е)л(ове)че, красуешися лѣпотою и образом и славою...» (ср.: Цветник священноинока Дорофея, гл. 17), л. 143–154 об.; «Того же с(вя)таго Ефрема о неимущих страха Божия. Слово 60». *Нач.*: «Не имей страха Божия в себѣ, повинин есть таковый диаволим начинанием...», л. 155–156; «С(вя)таго и преподобнаго о(т)ца нашего Ефрема о безмолвии Слово 100». *Нач.*: «Стяжи, брате, безмолвие, яко стѣну твѣрду...», л. 156 об. – 161 об.; «Того же с(вя)таго и преподобнаго о(т)ца нашего Ефрема наказание о чистотѣ. Слово 37». *Нач.*: «Возлюбленный брате, уподобися чистотою финикови...», л. 162–166 об.; «Того же с(вя)таго и преподобнаго о(т)ца нашего Ефрема о блажении» *Нач.*: «Блажении возлюбившии Б(о)га и не радившии о всяческих земных вещей...», л. 167–172 об.; Иларион, митр. Киевский. Слово к брату столпнику. Выписка. «Книга потребник. Илариона Великаго. Слово болшѣе в конецъ. Глава 16. Листъ 381 на обороте». *Нач.*: «Разгнемъ убо книги и прочтем жития с(вя)тых...» (ср.: Требник иноческий. М., 1639. л. 380 об.), л. 173–182 об.; Иларион, митр. Киевский. Слово о отвержении мира. «Святаго Илариона Великаго поучение ко инокомъ». *Нач.*: «Потщимся, братие, безмолвы Б(о)гу работати...» (Ср.: Требник иноческий. М., 1639. л. 385; Каталог памятников, С. 161), л. 183–191 об.; «Выписано из книги пѣтерика азбучнаго о некоторых о(те)ц бѣседующих о ц(е)рковном собрании и о причастии Тѣла и Крови Христовы». *Нач.*: «Яко пустыни житилие не требуют жертв видимых...» (старообрядческое сочинение), л. 192–196 об.; *Нач.*: «Послушайте, братие, Г(о)с(по)дне наказание, возлюбите друг друга...», л. 197–198 об.; «*Нач.*: «Ап(о)с(то)л пишет, кто тя брате сему злу научил, иже клеветати на брата своего...», л. 199–200; «О добрых 12 друзѣх» *Нач.*: «Ч(е)л(о)в(е)че, имѣй себе сих друзей, зѣло много добра получиши ...», л. 200 об. – 201 об.; *Нач.*: «Да и си суть друзи, д(у)ше, велми любѣзны есть. 1 друг пост...», л. 202–202 об.; *Нач.*: «1. добродѣтель страх Б(о)жий; 2. добродѣтель безмолвие...», л. 203–203 об.; *Нач.*: «1. Покаяние еже к тому не согрѣшати...», л. 204–205; *Нач.*: «Рече Г(оспо)дь

во Е(ван)г(е)лии: врази суть ч(е)л(о)в(е)ку домашнии его. Да и ту врази суть, рече авва старец: 1. Враг объядѣние; 2. враг опитие...», л. 205 об. – 206 об.; «Слово с(вя)щенноинока Дорофеа о оумилении д(у)ши и воспоминавание о житии с(вя)тых. Г(лаго)ля к своей д(у)ши на оумиление». Нач.: «Не отлагай оубо, о д(у)ше моя, д(е)нь за д(е)нь...» (Слово сходно с опубликованным: Семячко С. А. Письменная традиция древнерусского старчества: Текстологическое, источниковедческое и историко-литературное исследование. Дисс. ... д. филол. н. СПб., 2016. Т. 2. С. 137–146), л. 207–251 об.

Записи: л. 106, карандашная запись: «Сія книга Григория Умникова».

Переплет: доски, обтянутые брезентовой тканью, обе застёжки утрачены.

Сохранность: хорошая.

ЕДС. ИНВ. № 64607. КАНОННИК.

70-е гг. XVIII в.

Бумага: л. 1–2, 99 — вторая половина XX вв.; л. 3–98 — перемешана бумага с различными водяными знаками 70-е гг. XVIII в.: 1) ГГІС [сложный вензель] / ІФК [сложный вензель] — Клепиков І, № 163 — 1776 г.; 2) филигрانی сохранились фрагментарно, атрибутировать не удалось.

Формат: 4°, 200×165.

Объем: 1–99 = 99 л. Листы рукописи перепутаны. Правильная последовательность листов: 1–2, 9, 31–32, 12, 95, 96 об., 96, 3–8, 13–15, 17–30, 11, 35–40, 42, 98, 93 об., 93, 44 об., 44, 45–71, 73–90, 92, 72, 10, 94, 33–34, 43, 97, 16, 99. Сигнатуры сохранились фрагментарно: 4 (л. 3), 7 (л. 11), 5 (л. 15), 6 (л. 23), 40–44 (л. 51, 59, 67, 76, 84). Колонтитулы. Л. 1–2 об., 14 об., 57 об., 73 об., 98 об. – 99 об. — без текста.

Письмо: полуустав одной руки.

Украшения: заставки пером, л. 15, 27, 43, 47, 58, 74, 88; инициалы и заголовки киноварные.

Состав: повечерие малое (начало утрачено, листы перепутаны, правильный порядок: 9, 31–32, 12, 95, 96 об., 96, 3–8, 13–14), колонтитул: павечерница / по вся дни, л. 3–9 об., 12–14, 31–32 об., 95–96 об.; Вечерние молитвы. «Аще кто произволяет от подвижнѣйших инок на единѣ в кѣлии своей, совершает и сия м(о)л(и)твы». Колонтитулы: м(о)л(и)твы / спальные, м(о)л(и)твы / искусные, л. 15–15 об., 17–26 об.; «Правило,

внегда случится кому искуситися во снѣ от осквернения, по дѣйству дьяволу» (листы перепутаны, правильный порядок: 27–30, 11, 35–40, 42). Колонтитул: м(о)л(и)твы / искусные, л. 11–11 об., 27–30 об., 35–40 об., 42–42 об.; «Помянник, его же должно есть иноку или мирянину на всяк день по скончании своего кѣлейнаго правила со всяким умилением и усердием чести» (конец утрачен, листы перепутаны, правильный порядок: 43, 97, 16), л. 16–16 об., 43–43 об., 97–97 об.; Канон Кресту (начало утрачено, листы перепутаны, правильный порядок: 93 об., 93, 44 об., 44, 45–46). Колонтитул: канон / Кр(е)сту, л. 44–46 об., 93–93 об.; Тропарь и канон святому апостолу и евангелисту Иоанну Богослову, «глава 20». Колонтитул: канон Иоанну / Б(о)гослову, л. 47–57; Тропарь и канон всем святым, «глава 21». Колонтитул: канон / всѣм с(вя)тым, л. 58–71 об., 73; Тропарь и канон святителю Иоанну Златоусту, «глава 22». Колонтитул: канон / Иоанну Златоусту, л. 74–87 об.; Тропарь и канон трем святителям Московским, «глава 23» (конец утрачен, листы перепутаны, правильный порядок: 88–90, 92, 72). Колонтитул: канон трием с(вяти)т(е)лем/ московским, л. 72–72 об., 88–90 об., 92–92 об.; Правило к светлому воскресению, во всю Светлую Неделю, до Недели Фомины (начало утрачено, листы перепутаны, правильный порядок: 10, 94, 33–34), л. 10–10 об., 94–94 об., 33–34 об.; Канон святителю Николаю (сохранился только конец девятой песни канона), л., 98.

Переплет: картон в красном дерматине.

Сохранность: удовлетворительная. Большая часть рукописи была утрачена. Сохранившаяся часть реставрирована в конце XX или начале XXI в. Листы промыты, там, где необходимо, проклеены реставрационной бумагой.

Примечание: скорее всего, рукопись является списком с московского издания канонника 1651 г.

ЕДС. ИНВ. № 64631. СБОРНИК СМЕШАННОГО СОСТАВА.

Рукопись. 10–20-е гг. XIX в.

Бумага: 1) голубая, с водяным знаком: двуглавый орел в картуше и литерами ЯМФ — Клепиков I, № 781 — 1814–1819 гг.; 2) синяя и голубая, с водяным знаком: двуглавый орел с литерами ЯБМЯ в картуше с белыми датами 1816, 1818 и без белых дат — Клепиков I, № 737 — 1812 и 1814 гг.

Формат: 4°, 192×155.

Объем: 117 л. л. 7 об., 23 об., 47 об. – 48 об., 67 об., 75 об., 82–82 об., 108–108 об., 114 об. – 117 об. — без текста.

Письмо: полуустав одной руки.

Украшения: инициалы и заголовки киноварные, вязь в заголовках.

Состав: последование об искусившемся во сне. Начало утрачено.

Со слов: «...и даждь помысл умиления...», л. 1–7; «Иже во святых отца нашего Афанасия, архиепископа Александрийскаго, к Маркелину, о толковании псалмов послание». Нач.: «Во еже ведати хотящим сего творити...», л. 8–22; «Последуют молитвы, прежде даже псалмы не начнутся». Нач.: «Благий и милосердый Боже, призывая заблуждших...», л. 22–23; «Выписано из книги д(у)ховнаго требника печати бл(а)женныя памяти с(вя)тѣйшаго кир Иоасафа, всѣх северных стран патриарха, заповѣди с(вя)тых о(те)ц о епитимии о всяком благочинии и чистотѣ». Нач.: «Аще кто не шел в ц(е)рковь лѣности ради и сна...» (Ср.: Требник иноческий. М., 1639. л. 1–92 (четвертого счета), Зернова, 145), л. 24–47; «Потребно есть вѣдати о сем, како и что подобает глаголати пред обѣдом и послѣ обѣда, пред ужиною и послѣ ужины, во с(вя)тую и великую н(е)делю пасхи субботы». Нач.: «Пред обѣдом. Г(лаго)лем вси в тай...», л. 49–56 об.; «Вѣдати достоит о сем». Нач.: «Яко с(вя)тии о(т)цы пишут, навѣкъшее от откровения Б(о)жия...», л. 56 об. – 57 об.; «Из Пролога. Августа в 4 день. Слово о ядущих на трапезе и ропщущих...», л. 57 об. – 58; «Со безмолвием о ядущих и со бл(а)годарениемъ, пр(е)п(о)д(о)бный Нифонт виде». Нач.: «Вшед в дом на пути хр(ис)тианина во время обѣдования его...», л. 58–58 об.; «Книга Изъмарагд. Слово о видѣнии с(вя)таго апостола Павла, како вся тварь вопиет на ны ко Г(о)с(по)ду за наша злая дѣла». Нач.: «Тако гл(агол)ет Г(о)с(по)дь пророком: доколѣ согрѣшаете...», л. 58 об. – 61; «Бл(а)женный Максим гл(а)голет». Нач.: «Подобает намъ язык держати...», л. 61–61 об.; «Отъ патерика с(вя)таго Зосимы». Нач.: «Не тако скорпии или змиеве во утробѣ нашей пакостять...», л. 61 об. – 62; «Того же с(вя)таго Зосимы». Нач.: «Подщися всяк тѣсным путем послѣдовати...», л. 62–63; «Выписано из Катихисиса». Нач.: «Вопрос: Будут ли сожалѣть праведныя о грѣшных...», л. 63–65; «Иже во с(вя)тых о(т)ца нашего Григория, епископа Нискаго. Слово от бѣсед с(вя)тых ап(о)ст(о)л». Нач.: «С(вя)тый ап(о)ст(о)л Варфоломей вопросы с(вя)таго Андрея Первозванного...», л. 65 об. – 67; «Книга Альфа и Омега.

Слово о чести родителей. Глава 48. Листъ 364 на обороте». Нач.: «Отец Иоанн повѣда о аввѣ Павлѣ Александрѣстем...», л. 68–71 об.; «В н(е)д(е)лю о блудном сыне притча. Толкование с(вя)таго Григория, папы Римскаго». Нач.: «Возлюбленнии, послушайте самого Хр(и)ста...», л. 71 об. – 75; «Выписано изъ книгъ Минѣй четъихъ и от жития с(вя)тых, поданной им свыше дарованной благодати от всяких бѣд и напастѣй въсѣм требующимъ избавления». Нач.: «От ослеплѣния очей...», л. 76–79 об.; «Иже во с(вя)тых о(т)ца нашего Иоанна Златоустаго изъ книги Маргарита о матерном словѣ». Нач.: «Не подобаетъ, братие, православнымъ хр(и)стианом матерно ругаться...», л. 79 об. – 81 об.; «От завѣщания б(о)ж(е)ственных ап(о)ст(о)л и от жителства с(вя)тых о(т)ец предание, како подобает иноком и хр(и)стияном жити». Нач.: «Повелѣваемъ всякому хр(и)стианину...», л. 83–107 об.; «Ключъ альфа на 532 лѣта», л. 109; «Обращения ключу миротворному» (таблица, в которой указаны конечные годы индиктов), л. 109 об.; таблица, позволяющая определить, какое число выпадет на какой день недели при каждом из семи вариантов возможного начала каждого месяца (для мартовского года), л. 110; «Таблица, в которых м(е)с(я)цѣх и и числѣх сколько станет бить часов, во дни и в ноци», л. 110 об.; «Сия таблица седмочисленник показывает двенадцати м(е)с(я)цам первый день», л. 111; «Предисловие пасхалии». Нач.: «Аще кто восхоцет знати пасхалии по рукѣ на усть...», л. 111 об. – 114.

Переплет: доски в коже с тиснением. Сохранилась только нижняя крышка переплета. Верхняя крышка — картон в дерматине. Корешок оклеен бумагой. Обе застѣжки утрачены.

Сохранность: хорошая, утрачено несколько листов в начале.

**ЕДС. ИНВ. № 49322. МАКСИМ, ИНОК-СХИМНИК.
ЦВЕТНИК. ОТВЕТЫ НА 61 ВОПРОС Т. Б. ЗАВЕРТКИНА.**

Рукопись, 1835 г.

Бумага: 1) синяя, первой половины XIX в. с филигранью «Pro patria» (плохо просматривается); 2) плотная белая, 30-х гг. XIX в. без штемпелей и водяных знаков; 3) белая, первой половины XIX в. с литерами ФВ (ФР ?) и частью белой даты: 18[...].

Формат: 4°, 210×166.

Объем: 179 л. л. 1–2 об., 175 об. – 179 об. — без текста; на л. 3–173 — современная тексту кириллическая цифровая фолиация (л. 1–166; 166–170).

Письмо: полуустав одной руки.

Украшения: заставки (3 одинаковых штемпельных оттиска), на л. 1 оттиснуто непосредственно, на л. 28, 139 об. вырезаны и наклеены; *вязь* в заголовках.

Состав: Максим, инок-схимник. Цветник. Самоназвания нет, в колонтитуле: «На вопрос отвѣтство о приемѣ с(вя)щенников». *Нач.:* «Чрез любезное твое ко мнѣ, безумному, братѣ мой возлюбленнѣ, писание требуеши совѣта и от С(вя)таго Писания показанія...», л. 3–139; Максим, инок-схимник. Ответы на 61 вопрос Т. Б. Заверткина. Самоназвания нет, в колонтитуле: «На вопросы отвѣты». *Нач.:* «Вопрос 1. Како разумѣете о обливаемом крещении...», л. 139 об. – 174.

Переплет: доски в коже с тиснением.

Записи: л. 174об.–175, писцовая запись: «Слава совершителю Б(о)гу, в Тро(и)цѣ Единому, давшему начати и совершити сию с(вя)тую и б(о)год(у)хновенную книгу о с(вя)тѣй вѣрѣ, собранная от С(вя)тых Писаний, вопросы и отвѣты и трудами инока схимника Максима. Господие отцы и еже о Х(рист)ѣ возлюбленная братія, иже есте сынове свѣта и Ц(е)ркви православносияющія, восточныя, Х(ристо)вы истинная чада всякаго чина и возраста, мы, грубии, иже в сем дѣлѣ трудившиися преписали и вас усердно со смирением молим: примите с любовью сию б(о)год(у)хновенную книжицу — аще бо и мала есть зрением, обаче велики бл(а)год(а)ти от Б(о)га сподобляет иже на всяк д(е)нь исправльшим ю — и аще что в ней обряцете от неразумія или забвения и недозрѣнія нашего погрешительно и, елико кого вас Д(у)х С(вя)тый умудрил есть, бл(а)го разумнѣ исправите и благословите, а не клените, да и сами тожде от Вл(а)д(ы)ки всѣх в винах наших получитьи возможете в день судный. Аминь. Написася сия книга в лето 7343 года м(е)с(я)ца генваря 19. Б(о)гу нашему слава, и н(ы)нѣ, и при(сн)о, и во вѣки вѣком. Аминь»; л. 177, читательская запись второй половины XIX в. (чернила, полуустав и скоропись): «Сия с(вя)тая книга аще и не велика, но положением в ней, яко гора велика. Аще кто ю прочытет со вниманием и трудом, то соградит в себѣ душевный дом. И аз, многогрѣшный, со своего паю вас от искренности за оную бл(а)годарю. Здѣ здравствовать много лет, а в будущем ц(а)рствовать вес(ь) вѣк и зрѣть немѣрцающий свѣт. Аминь»; л. 179, карандашная запись второй половины XIX в.: «Питерим (*так!*), 1; Платон, 2; Серафим, 3; Филарет, 4; Леонит (*так!*), 5»; чернилами: «7370 года».

Сохранность: удовлетворительная, часть листов выпадает из блока.

Примечание: последний владелец рукописи, подаривший ее в библиотеку Екатеринбургской семинарии, взял книгу в старообрядческой церкви с. Пристань, Артинского района Свердловской области, среди книг, которые остались после смерти хозяев и были принесены в храм, чтобы желающие могли их взять.

Библиография: Мангилёв П. И. Сборник сочинений инока-схимника Максима из библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии (предварительное сообщение) // Религиозные и политические идеи в произведениях деятелей русской культуры XVI–XXI вв. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2015. С. 144–152.

ЕДС. ИНВ. № 57221. СБОРНИК СМЕШАННОГО СОСТАВА.

Рукопись. 2-я четверть XIX в.

Бумага: л. 1 — белая бумага 40-50-х гг. XIX в. без штемпелей и водяных знаков; л. 2–5 — синяя бумага с водяным знаком «герб Вятской губернии», литерами ВФ СР и белой датой 1823, Клепиков, П. № 170–172; л. 6–7 — голубая бумага с литерами СФ АП и белой датой 1826, Клепиков, И. № 581; л. 8–17, 26–34, 52–53 — белая бумага с литерами СФ АП и белой датой 1831, Клепиков, И. № 581; л. 18–19 — первой трети XIX в., литеры плохо просматриваются; л. 20–21 — белая бумага с литерами ВФ СР и белой датой 1827, Клепиков, П. № 170; л. 35–36 — синяя бумага с литерами СФ АП и белой датой 1827, Клепиков, И. № 581; л. 37–38 — голубая бумага с белой датой 1831 и литерами ВФ СР, у Клепикова нет; л. 39–41 — синяя бумага с литерами СФ АП и белой датой 1833, Клепиков, И. № 581; л. 42–45 — белая бумага машинной выработки с овальным штемпелем, разобрать который не представляется возможным; л. 46–47 — синяя бумага с литерами СФ АП и белой датой 1830, Клепиков, И. № 581; л. 48–49 — первой трети XIX в., литеры плохо просматриваются; л. 50–51 — белая бумага первой трети XIX в. с литерами БФ СБ, по начертанию литер сходно с опубликованным у С. А. Клепикова (Клепиков, И. № 109 — 1803 г.), только без герба и даты и литеры БФ на левой стороне листа, а СБ — на правой, см. также: Клепиков, П. № 112 — 1820 г.

Формат: 2°, 342×219.

Объем: 53 л.

Письмо: скоропись разных рук.

Состав: Жуковский В. А. Людмила. («1828 года Образцовыя сочинения М. Н. Муравьева. Людмила»), л. 2–5 об.; Адская газета. «Страшные адские газеты в среду сырныя недели». Редакция Б. (См.: Храмова Н. Б. «Адская газета»: проблема выделения редакций // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. 2011. № 6 (2). С. 725–729). Нач.: «На сих днях выехал кульер из ада...», л. 6–7 об.; Полежаев А. И. Новая беда, л. 8–9; Измайлов А. Е. Совет мышей, л. 9 об. – 10; Измайлов А. Е. Стихотворец и черт, л. 10–10 об.; Измайлов А. Е. Два человека и клад, л. 11; Магницкий М. Л. Песня моей Катеньке. «Катиньке», л. 11 об. – 12; Державин Г. Р. Кузнечик, л. 12 об.; Державин Г. Р. Препятствие к свиданию с супругою. «Препятствие к свиданию с любезной», л. 12 об. – 13; Измайлов В. В. Любовь, л. 13; Пушкин В. Л. Голубка и бабочка, л. 13–13 об.; «Чувства любящаго сердца». Нач.: «Поспешай ты, друг любезный, к страстной горлице своей...», л. 13 об. – 14; Карамзин Н. М. Господину Дмитриеву на болезнь его. «Господину Д. на болезнь его», л. 14; Державин Г. Р. Заздравный орел, л. 14 об.; Державин Г. Р. Махиапель, л. 14 об. – 15; Державин Г. Р. Графине Орловой, л. 15; Державин Г. Р. Деревенская жизнь, л. 15–15 об.; Державин Г. Р. Охотник, л. 15 об.; Державин Г. Р. Пламиде, л. 15 об.; Державин Г. Р. Всемиле, л. 16; Державин Г. Р. Нине, л. 16–16 об.; Державин Г. Р. Зима. Стихотворение содержит четыре восьмистишия из пяти. Нет третьего. Пятое восьмистишие стоит на третьем месте, л. 16 об.; Державин Г. Р. Четыре возраста, л. 17; Батюшков К. Н. Любовь в челноке, л. 17–17 об.; Державин Г. Р. Чететка, л. 18; Державин Г. Р. Мщение, л. 18; Мадригалы. 1. Супружние желанья. 2. Отплаченная насмешка, л. 18; Эпиграммы. 1. На Мечтона. 2. На Несмысла. 3. На Буянова, л. 18–18 об.; Эпитафия столетнему младенцу, л. 18 об.; Загадки, л. 18 об.; [Лабзин А. Ф.]¹¹ Французский променад, л. 18 об. – 19 об.; «Быль». Нач.: «Сердитый господин слугу всегда журит...», л. 19 об. – 20; Баранов Д. О. Стихи Гаврилу Романовичу Державину. На перевод Пиндара (в рукописи стихи подписаны: «Дм. В.»), л. 20; Пушкин В. Л. Мудрец и филин. Басня, л. 20; Карамзин Н. М. Берег, л. 20; Пушкин В. Л. Старый лев и звери. Басня, л. 20–20 об.; Жуковский В. А. Светлана, л. 20 об. – 21 об.; Пушкин А. С. Братья разбойники, л. 22–23; Пушкин А. С. Кавказский пленник, л. 23–26 об.; [Автор неизвестен¹². Первая ночь брака.] «К другу». Нач.: «Ты

¹¹ Авторство устанавливается на основании: Словарь русских писателей XVIII века. Вып. 2 (К–П). СПб., 1999. С. 178.

¹² Стихотворение в рукописи приписано А. С. Пушкину. Автора стихотворения нель-

знаешь, друг, как я с друзьями / Люблю шутить, в стихах резвиться...»¹³, л. 27–28 об.; [Горчаков Д. П.] Соловей (перевод стихотворной сказки Ж. Лафонтена; нач.: «Жила девица Катерина...»), л. 29–32 об.; Стихотворное послание к родителям «священника студента Андрея Селивановского». Нач.: «Теперь отъ скуки и бездѣлья», л. 33–34 об.; Крылов И. А. Демьянова уха, л. 35; Крылов И. А. Квартет, л. 35–35 об.; Дмитриев И. И. Дуб и Трость, л. 35 об. – 36; Петин И. А. Солнечные часы, л. 36; Дмитриев И. И. Муха, л. 36–36 об.; Крылов И. А. Лев и комар, л. 36 об.; Ревельский барон. Романс, л. 37–38; «Трактат Пастырского Богословия», л. 39–41 об.; «Инструкция касательно поведения воспитанников семинарии и надзора за оным старших». Текст опубликован: Мангилёв П. И., Рункевич А. С. Новые материалы к биографии преосвященного Варлаама (Денисова), архиепископа Черниговского и Нежинского // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2015. № 3 (11). С. 65–69. Нач.: «1) Первое правило благонравия есть порядок в распределении времени...», л. 42–45 об.; «О средствах возвращать жизнь кажущимся умершими», л. 46–47 об.; «Мифологическое изъяснение о древних языческих богах и богинях», л. 48–49 об.; «Краткое историческое известие о существующих ныне в России епархиях», л. 50–51 об.; Заметка о средстве «от угрызения бешаной собаки», л. 51 об.; Таблица славянских цифр. «Число цыфирное церковное», Л. 52; Таблица арабских и римских цифр. «Начертание цыфр арабских и римских», л. 52–52 об.; Краткие выписки: «Три совета евангельских», «Седьмь таинств Нового Завета», «Три добродетели богословские», «Четыре добродетели евангельские», «Седьмь даров Духа Святаго», «Плоды Духа Святаго», «Седьмь грехов смертных с противоположными их добродетелями», «Грехи против Духа Святаго», л. 52 об. – 53; Заметки по разным темам (об изобилии плодов и пряных зелий в Азии,

зя считать установленным. Подробнее см.: Васильев Н. Л. «Первая ночь брака» (Опыт историко-литературного комментария) // Вопросы онтологической поэтики. Потенциальная литература. Исследования и материалы. Иваново: Ивановский государственный университет, 1998. [Режим доступа: http://w3.ivanovo.ac.ru/win1251/az/lit/coll/ontolog1/25_vasil.htm (дата обращения: 18.10.2013)].

¹³ Стихотворение в рукописи имеет некоторые отличия от опубликованного: Васильев Н. Л. «Первая ночь брака»... Первые пять стихов читаются так: «Ты знаешь, другъ, какъ я съ друзьями / Люблю шутить въ стихахъ резвиться. / Итакъ хочу я изъяснить ся / Въ посланьи брачномъ тайно съ вами, — / Пиша метрически стихи». Есть отличия в отдельных словах и далее по тексту.

о бескрылых насекомых, о факторах, влияющих на качество воздуха, о том, из чего делается сахар), л. 53; «Оглавления на книги Священного Писания, находящимся в Библии», л. 53 об. – 53 (в таком порядке!).

Записи: л. 1: «Из числа книг Верхокобрского священника Константина Старцова»; «Переплетал оную книгу Витепской губернии Лепельского уезда мещанин из евреев Самуил Моисеев Футерман в бытность его в Спасозамоломовском селе».

Примечание: к сборнику, до поступления его в библиотеку Екатеринбургской духовной семинарии, был приплетен также печатный указ, содержащий приговор участникам восстания 14 декабря 1825 г. Однако прежний владелец рукописи считал его особо ценным и отделил от сборника.

Библиография: Мангилёв П. И., Рункевич А. С. Новые материалы к биографии преосвященного Варлаама (Денисова), архиепископа Черниговского и Нежинского // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2015. № 3 (11). С. 57–83; Мангилёв П. И., Мангилёва А. В. Читательские интересы уральского духовенства в первой половине XIX в. (на примере рукописного сборника из библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии) // Przegląd Wschodnioeuropejski. 2016. VII/2. С. 29–38.

ЕДС. ИНВ. № 64608. СБОРНИК БОГОСЛУЖЕБНЫЙ.

Рукопись. 1953 г.

Бумага: конца 1940-х — нач. 1950-х гг., записная книжка.

Формат: 101×78.

Объем: 46 л. л. 25 об., 39–46 об. — без текста.

Письмо: л. 1–23 — полуустав; л. 23 об. – 25 — курсив 1; л. 26–35 об. — курсив 2; л. 36 об. – 38 — курсив 3.

Переплет: обложка записной книжки из плотной бумаги.

Состав: Покаянный канон падшего, а потом покаявшегося инока (в переводе на русский язык архим. Амфилохия (Тумского; † 1868)). Нач.: «Будто по сути провел Ты, Всехвальный Господи...», л. 1–19 об; Молитва покаянная преподобного Антиоха, «О покаянии желающему спастись». Нач.: «Дерзая, Владыко, на бездну благоутробия Твоего...», л. 20–23; Стихиры «Высшую небес...». Нач.: «Высшую небес чишую (так!) светлости солнечных...», л. 23 об. – 25; «Молитвы на избавление от хульных помыслов» (в русском переводе; 3 молитвы). Нач.: «Боже превечный, ведущий со-

кровенное, испытующий сердца и утробы...», л. 26–35 об.; Некрасов Н. А. Баюшки-баю. Со слов: «Не страшен гроб, я с ним знакома...», л. 36 об. – 38.

Записи: л. 23 — синими чернилами, полууставом и скорописью, писцовая запись: «03.01.1953 г., 4 ч[аса] дня, суббота. Михаил. На память Ефросиньи Як.[овлевне (?)]»; л. 38 — синими чернилами, курсивом, писцовая запись: «На память маме Георгия писала Тамара. 26.12.1953 г.»; л. 38 об. — карандашом, скорописью: «На страже мира стойте все, молитесь Богу, люди все. Прошу одно — любите друг друга, за всё прощайте друг другу в каждой (*так!*) маленькой беде».

ЕДС. ИНВ. № 64606. АКАФИСТНИК.

Рукопись. Начало 1980-х гг.

Бумага: 1980-хх. гг. Общая тетрадь 96 л. в клетку. В конце тетради указание на ГОСТ 1979 гг.

Формат: 200×165.

Объем: 95 л., л. 1 нн., с. 1–188. Один лист в конце тетради вырезан; л. 1 нн. об., с. 164–188 — без текста.

Письмо: печатные буквы, фиолетовые и зеленые чернила, шариковая ручка, рука Хворостеевой Екатерины Игнатьевны (?).

Состав: Акафист Пресвятой Богородице перед Ее иконой, именуемой «Нечаянная Радость», с. 1–32; «Акафист Сладчайшему Господу нашему Иисусу Христу», с. 33–51; Акафист Пресвятой Богородице («Радуйся, Невесто невестная»), с. 51–69; Акафист Пресвятой Богородице пред иконой «Почаевская» (на чувашском языке), с. 69–104; Акафист святому преподобному Иову Почаевскому (на чувашском языке), с. 104–134; Акафист святому славному Пророку, Предтече и Крестителю Господню Иоанну (на чувашском языке), с. 135–169.

Переплет: обложка общей тетради, дерматин. Половина верхней и половина нижней крышек обложки обрезаны и подклеены картоном, взятым от обложки другой тетради.

Записи: на верхней крышке обложки, шариковой ручкой, синими чернилами, печатными буквами, почерком, отличным от того, которым написан основной текст: «Переписи молитв на чувашском языке» и «Житие 1912–1985» (вероятно, годы жизни Е. И. Хворостеевой). С. 1 нн., шариковой ручкой, синими чернилами, печатными буквами, почерком сходным с тем, которым написан основной текст: «Хворостеева Екатерина Игнатьевна, ст(анция) Кирпичная, дом № 14» и далее другим почерком «г(ород) Ди-

митровград. 1985 г(од)». С. 1, шариковой ручкой, синими чернилами, почерком, сходным с тем, которым написан основной текст: «Х. Е. И.».

Сохранность: хорошая.

ЕДС. ИНВ. № 64629. ДУХОВНЫЙ СТИХ О ПОДВИГАХ И СТРАДАНИЯХ ПРЕПОДОБНОЙ МАРИИ ЕГИПЕТСКОЙ.

Нач.: «Перекрестился старец Зосима и начал свой духовный рассказ...». Рукопись. 2016 г.

Бумага: школьная тетрадь в линейку.

Формат: 205×163.

Объем: 24 л., л. 7–24 об. без текста.

Письмо: скоропись нач. XXI в., рука Л. К. Павловских.

ЕДС ИНВ. № 64630. [СТИХОТВОРЕНИЕ] «ПСАЛТИРЬ».

Нач.: «Дышали Небеса, Вздымали паруса...». Рукопись. 2015 г.

Бумага и объем: фрагмент листа из школьной тетради в клетку, 1 л., оборот листа без текста.

Формат: 323×104.

Сведения об авторе. Мангилёв Петр Иванович, протоиерей — кандидат исторических наук, доцент, проректор по научной работе Екатеринбургской духовной семинарии. *E-mail: mangilev_petr@mail.ru*

Список литературы

1. Белобородов С. А., Боровик Ю. В. Староверы горнозаводского Урала: страницы истории согласия беглопоповцев/часовенных XVIII — начала XX в. Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2017.
2. Васильев Н. Л. «Первая ночь брака» (Опыт историко-литературного комментария) // Вопросы онтологической поэтики. Потаенная литература. Исследования и материалы. Иваново: Ивановский государственный университет, 1998. [Режим доступа: http://w3.ivanovo.ac.ru/win1251/az/lit/coll/ontolog1/25_vasil.htm]. Дата обращения: 18.10.2013.
3. Вознесенский А. В. Старообрядческие издания XVIII — начала XIX века. СПб., 1996.
4. Вознесенский А. В. Канонник как тип книги у старообрядцев // Труды Отдела древнерусской литературы. 1993. Т. XLVIII. С. 355–368.
5. Дианова Т. В. Филигранные XVII–XVIII в. «Герб города Амстердама»: [каталог]. М: Гос. ист. музей, 1998.
6. Зернова А. С. Книги кирилловской печати, изданные в Москве в XVI–XVII вв.: Сводный каталог. М.: ГБЛ, 1958.

7. Иванов С. В. Русский перевод немецкого «Сказания об антихристе» по рукописям XVII—XVIII веков. СПб.: Нестор-История, 2018. DOI: 10.30842/9785604092507.
8. Клепиков С. А. Филигранные и штемпели на бумаге русского и иностранного производства XVII—XX вв. М.: Изд-во Всесоюзной Книжной палаты, 1959.
9. Клепиков С. А. Филигранные на бумаге русского производства XVIII — нач. XX вв. М., 1978.
10. Клепиков С. А. Штемпели на бумаге русского и иностранного производства XIX—XX вв. (Дополнение к таблице, опубликованной в 1959 г.) // Археографический ежегодник за 1966 год. М.: Наука, 1968. С. 116–141.
11. Мангилёв П. И. Редкие книги гражданского шрифта в библиотеке Екатеринбургской духовной семинарии // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2016. № 3 (15). С. 152–184.
12. Мангилёв П. И. Сборник сочинений инока-схимника Максима из библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии (предварительное сообщение) // Религиозные и политические идеи в произведениях деятелей русской культуры XVI—XXI вв. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2015. С. 144–152.
13. Мангилёв П. И., Мангилёва А. В. Читательские интересы уральского духовенства в первой половине XIX в. (на примере рукописного сборника из библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии) // Przegląd Wschodnioeuropejski. 2016. № VII/2. С. 29–38.
14. Мангилёв П. И., прот. Старообрядческие гектографированные издания в книжно-рукописных собраниях Екатеринбурга // Проблемы сохранения отечественной духовной культуры в памятниках письменности XVI—XXI вв. / отв. ред. А. Х. Элерт; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т истории. Новосибирск, 2017. (Археография и источниковедение Сибири; вып. 36). С. 176–185.
15. Мангилёв П. И., прот., Починская И. В. Описание рукописных и старопечатных книг библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии (Ч. 2) // Уральский археографический альманах. Екатеринбург, 2005. С. 487–555.
16. Мангилёв П. И., Рункевич А. С. Новые материалы к биографии преосвященного Варлаама (Денисова), архиепископа Черниговского и Нежинского // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2015. № 3 (11). С. 57–83.
17. Мангилёв П. И., свящ., Полетаева Е. А. Описание рукописных книг библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии (часть 3) // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2011. № 2. С. 76–152.
18. Мангилёв П. И., свящ.; Починская И. В. Описание старопечатных и рукописных книг библиотеки Екатеринбургского духовного училища // Уральский сборник. История. Культура. Религия. Вып. 3: сб. научн. тр. Екатеринбург, 1999. С. 146–196.
19. Пинежская книжно-рукописная традиция XVI — начала XX вв. Опыт исследования. Источники / Российская академия наук. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). СПб.: Дмитрий Буланин, 2003. Т. 1: Савельева Н. В. Очерк истории формирования пинежской книжно-рукописной традиции. Описание рукописных источников.

20. *Покровский Н. Н., Зольникова Н. Д.* Староверы-часовенные на востоке России в XVIII–XX вв.: Проблемы творчества и общественного сознания. М.: Памятники исторической мысли, 2002.
21. *Полетаева Е. А.* Описание рукописных книг библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии (часть 4) // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2016. № 3 (15). С. 97–151.
22. Рукописи Верхокамья XV–XX вв. Каталог. Из собрания Научной библиотеки Московского университета им. М. В. Ломоносова / *Е. А. Агеева, Н. А. Кобяк, Т. А. Круглова, Е. Б. Смилянская.* М.: Цимелия, 1994.
23. *Семячко С. А.* Письменная традиция древнерусского старчества: текстологическое, источниковедческое и историко-литературное исследование. Дисс. ... д. филол. н. СПб., 2016. Т. 2. С. 137–146.
24. Словарь русских писателей XVIII века. Вып. 2 (К–П). СПб., 1999.
25. *Храмова Н. Б.* «Адская газета»: проблема выделения редакций // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. 2011. № 6 (2). С. 725–729.

Список сокращений

- Дианова — *Дианова Т. В.* Филигрani XVII–XVIII в. «Герб города Амстердама»: [каталог]. М.: Гос. ист. музей, 1998.
- Зернова — *Зернова А. С.* Книги кирилловской печати, изданные в Москве в XVI–XVII вв.: сводный каталог. М.: ГБЛ, 1958.
- Клепиков, I — *Клепиков С. А.* Филигрani и штампы на бумаге русского и иностранного производства XVII–XX вв. М.: Изд-во Всесоюзной Книжной палаты, 1959.
- Клепиков, II — *Клепиков С. А.* Филигрani на бумаге русского производства XVIII — нач. XX вв. М., 1978.
- Клепиков, III — *Клепиков С. А.* Штампы на бумаге русского и иностранного производства XIX — XX вв. (Дополнение к таблице, опубликованной в 1959 г.) // Археографический ежегодник за 1966 год. М.: Наука, 1968. С. 116–141.

Archpriest Petr Mangilev

DESCRIPTION OF THE MANUSCRIPT BOOKS OF THE LIBRARY OF THE EKATERINBURG THEOLOGICAL SEMINARY (PART 5)

Abstract. The article provides a complete archeographic description of 10 manuscripts of the collection of the rare books and manuscripts of the 18th–21st centuries (three books of the 18th century; three books of the 19th century; two books of the 20th and another two — of the 21st century) from the library of the Ekaterinburg Theological Seminary. The author gives a brief overview of the collection and the history of its study, and provides also a bibliography for the works on rare and manuscript books of the seminar library.

Of all the newly described books, special attention is drawn to the manuscript “Flower Garden

of the Hieromonch Dorotheus” (edited in 65 chapters). Written in 1728–1729 (that is in 7237, according to the Old Believers’ tradition), this manuscript was made in the Pomorian tradition by a monk called Dosifey. Of particular interest is the pamphlet volume — a manuscript collection of the 1730–80’s, which in addition to the traditional works of Old Believer book publishing, contains a polemical essay of the Old Believers «Extracted from the book <...> about the church gathering and the communion of the Body and Blood of Christ» and «The word of the holy monk Dorotheus about the commiseration of the soul and the memory of lives of the saints...», published in an edition, that differed from the traditional one included into the «Flower Garden...». The third manuscript of the 18th century is “The Book of Canons”, most of which has been lost. Among the manuscripts of the 19th century there are two Old Believers’ compilations: a collection of educational, canonical and statutory works, and a collection of works by monk-scimnik Maxim, the Ural Old Believer writer of the 18th century. The third compilation of the 19th century consisting, for the most part, of secular content (mainly of the poems written in the 18th–19th centuries), belonged to the priest Konstantin Startsov, who served at one of the rural parishes of the Vyatka diocese in the 19th century. The compilation is particularly helpful in terms of characteristics of the reading interests of Orthodox clergy in the first half of the 19th century. Manuscripts of the 20th–21st centuries are of great value for the description of religious life during this period. The collection copied in 1953 contains verses of N. A. Nekrasov and some liturgical texts, among which the most interesting is the “Penitential canon of the fallen, and then repented monk”, translated into Russian by archimandrite Amphilocheus (Tumsky; died in 1868). Two manuscripts containing religious verses of an unknown author and a collection of akathists in Russian and Chuvash are also described.

Keywords: *manuscript book, archeography, Old Believers, “Flower Garden of the holy monk Dorotheus”, monk-scimnik Maxim, Orthodox worship in the Chuvash language, religious verses, reading interest of clergy.*

Citation. Mangilev P. I., Archpr. Opisaniye rukopisnykh knig biblioteki Ekaterinburgskoi dukhovnoi seminarii (chast’ 5) [Description of the Manuscript Books of the Library of the Ekaterinburg Theological Seminary (Part 5)]. *Vestnik Ekaterinburgskoi dukhovnoi seminarii — Bulletin of the Ekaterinburg Theological Seminary*, 2019, no. 3 (27), pp. 29–65. DOI: 10.24411/2224-5391-2019-10302

About the author. Mangilev Petr Ivanovich, Archpriest — Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, Pro-rector on scientific work of the Ekaterinburg Theological Seminary. E-mail: mangilev_petr@mail.ru

References

1. Ageeva E. A., Kobiak N. A., Kruglova T. A., Smilianskaia E. B. (eds.). *Rukopisi Verkhokam’ia XV–XX vv. Katalog. Iz sobraniia Nauchnoi biblioteki Moskovskogo universiteta im. M. V. Lomonosova* [Manuscripts of the Upper-Kama Region of the 15th–20th cc. A Catalog. From the Collection of the Scientific Library of the Lomonosov Moscow University]. Moscow, 1994.
2. Beloborodov S. A., Borovik Yu. V. *Starovery gornozavodskogo Urala: stranitsy istorii soglasiia beglopopovtsev/chasovennykh XVIII — nachala XX v.* [Old Believers of the Ural Mining

Region: Pages of History of the Beglopovovtsy/Chasovennye Agreement of the 18th — Early 20th c.]. Ekaterinburg, 2017.

3. Dianova T. V. *Filigrani XVII–XVIII v. «Gerb goroda Amsterdama»: [katalog]* [Filigrees of the 17th–18th Centuries. Coat of Arms of the Amsterdam City: [catalog]]. Moscow, 1998.
4. Ivanov S. V. *Russkii perevod nemetskogo «Skazaniia ob antikhriste» po rukopisiam XVII–XVIII vekov* [Russian Translation of the German “Tales of the Antichrist” According to the Manuscripts of the 17th–18th Centuries]. Saint Petersburg, 2018. DOI: 10.30842/9785604092507.
5. Khamrova N. B. «Adskaia gazeta»: problema vydeleniia redaktsii [Versions of the «Adskaya gazeta»]. *Vestnik Nizhegorodskogo universiteta im. N. I. Lobachevskogo — Vestnik of Lobachevsky University of Nizhni Novgorod*, 2011, no. 6 (2), pp. 725–729.
6. Klepikov S. A. *Filigrani i shtempeli na bumage russkogo i inostrannogo proizvodstva XVII–XX vv.* [Filigree and Stamps on the Paper of Russian and Foreign Production of the 17th–20th cc.]. Moscow, 1959.
7. Klepikov S. A. *Filigrani na bumage russkogo proizvodstva XVIII — nach. XX vv.* [Filigrees on the Paper of Russian Production of the 18th — Early 20th cc.]. Moscow, 1978.
8. Klepikov S. A. *Shtempeli na bumage russkogo i inostrannogo proizvodstva XIX–XX vv. (Dopolnenie k tablitshe, opublikovannoi v 1959 g.)* [Stamps on the Paper of Russian and Foreign Production of the 19th–20th cc. (Addition to the table published in 1959)]. *Arkheograficheskiy ezhegodnik za 1966 god* [Archaeographic Yearbook for 1966]. Moscow, 1968, pp. 116–141.
9. Mangilev P. I. *Redkie knigi grazhdanskogo shrifta v biblioteke Ekaterinburgskoi dukhovnoi seminarii* [Some Rare Books Printed with the Secular Type in the Library of the Ekaterinburg Orthodox Seminary]. *Vestnik Ekaterinburgskoi dukhovnoi seminarii — Bulletin of the Ekaterinburg Theological Seminary*, 2016, no. 3 (15), pp. 152–184.
10. Mangilev P. I. *Sbornik sochinenii inoka-skhimnika Maksima iz biblioteki Ekaterinburgskoi dukhovnoi seminarii (predvaritel'noe soobshchenie)* [The Monk-scimnik Maxim's Collected Works from the Library of the Ekaterinburg Theological Seminary (A preliminary report)]. *Religioznye i politicheskie idei v proizvedeniakh deiatelei russkoi kul'tury XVI–XXI vv.* [Religious and Political Ideas in the Works of Figures of the Russian Culture of the 16th–21st Centuries]. Novosibirsk, 2015, pp. 144–152.
11. Mangilev P. I., Mangileva A. V. *Chitatel'skie interesy ural'skogo dukhovenstva v pervoi polovine XIX v. (na primere rukopisnogo sbornika iz biblioteki Ekaterinburgskoi dukhovnoi seminarii)* [Readers' Interests of the Urals Clergy in the First Half of the XIX Century (with the Example of the Compiled Manuscript from the Library of Ekaterinburg Seminary)]. *Przeglad Wschodnioeuropejski*, 2016, no. VII/2, pp. 29–38.
12. Mangilev P. I., Runkevich A. S. *Novye materialy k biografii Preosviashchennogo Varlaama (Denisova), Arkhiepiskopa Chernigovskogo i Nezhinskogo* [New Evidence Concerning the Biography of His Majesty Varlaam (Denisov), Archbishop of Chernigov and Nezhin]. *Vestnik Ekaterinburgskoi dukhovnoi seminarii — Bulletin of the Ekaterinburg Theological Seminary*, 2015, no. 3 (11), pp. 57–83.
13. Mangilev P. I., sviashch.; Pochinskaia I. V. *Opisanie staropechatnykh i rukopisnykh knig biblioteki Ekaterinburgskogo dukhovnogo uchilishcha* [Description of the Manuscripts and

Old-printed Books from the Library of the Ekaterinburg Theological School]. *Ural'skii sbornik. Istoriiia. Kul'tura. Religiiia. Vyp. 3: sb. nauchn. tr.* [The Ural Collection. History. Culture. Religion. Issue 3: collection of scientific papers]. Ekaterinburg, 1999, pp. 146–196.

14. Mangilev P. I., prot. Starobriadcheskie gektografirovannye izdaniia v knizhno-rukopisnykh sobraniakh Ekaterinburga [The Hectographed Editions of the Old Believers in the Book-manuscript Collections of Ekaterinburg]. *Problemy sokhraneniia otechestvennoi dukhovnoi kul'tury v pamiatnikakh pis'mennosti XVI–XXI vv.* [Problems of Preservation of the Domestic Religious Culture in the Writing Monuments]. Ed. A. Kh. Elert. Novosibirsk, 2017, pp. 176–185.

15. Mangilev P. I., prot.; Pochinskaia I. V. Opisanie rukopisnykh i staropechatnykh knig biblioteki Ekaterinburgskoi dukhovnoi seminarii (Ch. 2) [Description of the Manuscripts and Old-printed Books from the Library of the Ekaterinburg Theological Seminary (Part 2)]. *Ural'skii arkheograficheskii al'manakh* [The Ural Archaeographic Almanac]. Ekaterinburg, 2005, pp. 487–555.

16. Mangilev P. I., prot.; Poletaeva E. A. Opisanie rukopisnykh knig biblioteki Ekaterinburgskoi dukhovnoi seminarii (Ch. 3) [Description of Manuscripts from the Library of Ekaterinburg Theological Seminary (Part 3)]. *Vestnik Ekaterinburgskoi dukhovnoi seminarii — Bulletin of the Ekaterinburg Theological Seminary*, 2011, no. 2, pp. 76–152.

17. Pinezhskaia knizhno-rukopisnaia traditsiia XVI — nachala XX vv. *Opyt issledovaniia. Istochniki* [The Pinega Book and Manuscript Tradition of the 16th — Early 20th cc. Research Experience. Sources]. Saint Petersburg: Dmitrii Bulanin, 2003. T. 1: Saveleva N. V. Ocherk istorii formirovaniia pinezhskoi knizhno-rukopisnoi traditsii. Opisanie rukopisnykh istochnikov [Essay on the History of Formation of the Pinega Book and Manuscript Tradition. Description of Handwritten Sources].

18. Pokrovskii N. N., Zol'nikova N. D. *Starovery-chasovennye na vostoke Rossii v XVIII–XX vv.: problemy tvorchestva i obshchestvennogo soznaniia* [Old Believers Chasovennye in the East of Russia in the 18th–20th cc.: Problems of Creativity and Public Consciousness]. Moscow, 2002.

19. Poletaeva E. A. Opisanie rukopisnykh knig biblioteki Ekaterinburgskoi dukhovnoi seminarii (chast' 4) [A Description of the Manuscripts Contained in the Library of the Ekaterinburg Theological Seminary (Part 4)]. *Vestnik Ekaterinburgskoi dukhovnoi seminarii — Bulletin of the Ekaterinburg Theological Seminary*, 2016, no. 3 (15), pp. 97–151.

20. Semiachko S. A. *Pis'mennaia traditsiia drevnerusskogo starchestva: tekstologicheskoe, istochnikovedcheskoe i istoriko-literaturnoe issledovanie*. Diss. ... d. filol. n. [The Written Tradition of Old Russian Elders: Textual and Source Studies, Historical and Literary Research. PhD-thesis]. Saint Petersburg, 2016, vol. 2, pp. 137–146.

21. *Slovar' russkikh pisatelei XVIII veka. Vyp. 2 (K–P)* [Dictionary of Russian Writers of the 18th Century. Issue 2 (K–P)]. Saint Petersburg, 1999.

22. Vasil'ev N. L. «Pervaia noch' braka» (Opyt istoriko-literaturnogo kommentariia) [“First Night of a Marriage” (Experience of the Historical-Literary Comment)]. *Voprosy ontologicheskoi poetiki. Potaennaia literatura. Issledovaniia i materialy* [Questions of Ontological Poetics. Shady Literature. Research and Materials]. Ivanovo, 1998. [Available: http://w3.ivanovo.ac.ru/win1251/az/lit/coll/ontolog1/25_vasil.htm].

23. Voznesenskii A. V. Kanonnik kak tip knigi u staroobriadtsev [Book of Cannons as a Type of Books Among Old Believers]. *Trudy Otdela drevnerusskoi literatury — Proceedings of the Department of Old Russian Literature*, 1993, vol. XLVIII, pp. 355–368.
24. Voznesenskii A. V. *Staroobriadcheskie izdaniia XVIII — nachala XIX veka* [Old Believer Editions of the 18th — Early 19th Centuries]. Saint Petersburg, 1996.
25. Zernova A. S. *Knigi kirillovskoi pečati, izdannye v Moskve v XVI–XVII vv.: svodnyi katalog* [Books of the Cyrillic Printing Published in Moscow in the 16th–17th cc.: a consolidated directory]. Moscow, 1958.

List of abbreviations

- Dianova — Dianova T. V. *Filigrani XVII–XVIII v. «Gerb goroda Amsterdama»: [katalog]*. [Filigrees of the 17th–18th Centuries. Coat of Arms of the Amsterdam City: [catalog]]. Moscow, 1998.
- Zernova — Zernova A. S. *Knigi kirillovskoi pečati, izdannye v Moskve v XVI–XVII vv.: svodnyi katalog* [Books of the Cyrillic Printing Published in Moscow in the 16th–17th cc.: a Consolidated Directory]. Moscow, 1958.
- Klepikov, I — Klepikov S. A. *Filigrani i shtempeli na bumage russkogo i inostrannogo proizvodstva XVII–XX vv.* [Filigree and Stamps on the Paper of Russian and Foreign Production of the 17th–20th cc.]. Moscow, 1959.
- Klepikov, II — Klepikov S. A. *Filigrani na bumage russkogo proizvodstva XVIII — nach. XX vv.* [Filigrees on the Paper of Russian Production of the 18th — Early 20th cc.]. Moscow, 1978.
- Klepikov, III — Klepikov S. A. *Shtempeli na bumage russkogo i inostrannogo proizvodstva XIX — XX vv. (Dopolnenie k tablitse, opublikovannoi v 1959 g.)* [Stamps on the Paper of Russian and Foreign Production of the 19th–20th cc. (Addition to the table published in 1959)]. *Arkheograficheskii ezhegodnik za 1966 god* [Archeographic Yearbook for 1966]. Moscow, 1968. pp. 116–141.