

“UNA HISTORIA DE RESURGIMIENTO COMO NINGUNA”

-DEADLINE

DE LOS DIRECTORES DE *RBG*
NOMINADOS A UN EMMY.

GABBY GIFFORDS WON'T BACK DOWN



Guía de Discusión

JOURNEYS IN FILM™
educating for global understanding



BRIARCLIFF ENTERTAINMENT AND CNN FILMS PRESENT IN ASSOCIATION WITH TIME STUDIOS A STORYVILLE FILMS AND LISA ERSPAMER ENTERTAINMENT PRODUCTION "GABBY GIFFORDS WON'T BACK DOWN"
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY DYANNA TAYLOR EDITED BY ILYA CHAIKEN MUSIC BY MIRIAM CUTLER EXECUTIVE PRODUCERS AMY ENTELIS COURTNEY SEXTON IAN OREFICE ALEXANDRA JOHNES TOM ORTENBERG OREN JACOBY
PRODUCED BY LISA ERSPAMER SAM JINISHIAN DIRECTED BY JULIE COHEN & BETSY WEST
PG-13 PARENTS STRONGLY CAUTIONED
TWENTY-ONE MATERIAL MAY BE OFFENSIVE AND SOME MATERIALS ARE QUOTE-UNQUOTE STRONG
CWN FILMS TIME STUDIOS STORYVILLE FILMS LISA ERSPAMER ENTERTAINMENT BRIARCLIFF ENTERTAINMENT
© 2022 OREN JACOBY PRODUCTIONS, INC. DBA STORYVILLE FILMS AND LISA ERSPAMER ENTERTAINMENT, LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

Contenido

INTRODUCTION	<i>Haga clic en el título de la lección para ir a esa página</i>
Guía para la Facilitación de la Película	3
Carta de Presentación de Gabby Giffords	4
Introducción a la Película	5
La Vida de Gabrielle Dee Giffords: Una Cronología	6
La Congresista Giffords: Reglamentos y Política	7
Una Tragedia en Tucson	8
¿Qué es la Afasia?	9
Por el Bien y por el Mal...	10
La Violencia con Armas de Fuego Hoy en Día en los EE.UU.	11
La Violencia con Armas de Fuego: La Discusión Continúa...	12
Giffords y la Acción Ciudadana	14
	16



Derechos de autor Giffords © 2022

Guía para la Facilitación de la Película

Los productores y cineastas usan cuentos inmersivos para producir pensamientos y emociones intensas en sus audiencias. *Journeys in Film* utiliza este poderoso medio como un trampolín para diálogos significativos sobre los temas más urgentes de la humanidad. En esta guía encontrará sugerencias sobre cómo dar comienzo a conversaciones productivas para ampliar perspectivas, aumentar la competencia global, incitar la empatía, y construir nuevos paradigmas para la educación.

- Al ver una película o al tener una conversación impactante, normalice los descansos y el derecho sobre la autonomía física. Reconozca que las conversaciones alrededor de temas complejos pueden ser vulnerables, complicadas, y desafiantes. Anime a los miembros a actuar de una manera que sea la correcta para ellos, y a compartir sobre éstas, sin necesitar dar explicación o disculpas.
- Las personas dan su mejor esfuerzo cuando saben qué esperar. Comience y termine las reuniones a tiempo.
- Comparta o trabaje con otros en aclarar sus intenciones para la reunión.
- Desarrolle el espacio. Si es posible, comparta meriendas o busque otras maneras de crear un ambiente cómodo y acogedor.
- Forme un espacio de confianza. Mantenga la confidencialidad; solo comparta sobre sus experiencias propias.
- Minimice distracciones mientras están juntos. Apague los teléfonos celulares y otros dispositivos electrónicos para poder prestar su atención a la conversación.
- Practique escuchar con el cuerpo entero. Escuche las palabras, el tono, el lenguaje corporal, y los sentimientos en el ambiente.
- Reconozca las voces ausentes. ¿Existe alguna experiencia vivida que no está siendo representada en su grupo? Identifique a las personas que pueden funcionar como puentes de conexión con otros en la comunidad que podrían añadir perspectivas nuevas a la conversación.
- Adopte una actitud de intención positiva. Si alguien dice algo que no le parece a usted, asuma una intención positiva y pida más información.
- Promueva la curiosidad alrededor de las opiniones y los puntos de vistas ajenos. Escuche para entender, no para responder. No necesita estar de acuerdo con los demás participantes en su grupo, o hacerles ver que usted tiene “la razón” para tener una conversación que valga la pena.
- Las palabras importan. Este dispuesto a aprender y a practicar nuevas maneras de comunicarse con otros.
- Sea claro, directo, y gentil en su comunicación. Nadie se beneficiará si usted no comparte sus opiniones.
- Todos tienen puntos ciegos y prejuicios; cultive un espacio de gracia y oportunidad mientras se incorporan en un territorio nuevo.
- Si una conversación se vuelve polémica, practique cómo reconocer la tensión, cómo tomar una pausa en grupo y tomar un respiro colectivo antes de retomar la conversación, o cómo tomar un descanso más largo para reajustarse.
- Priorice las relaciones con los demás antes del contenido de la agenda o la reunión. Muestren la bondad para con todos.
- Haga un ritual de conclusión que celebre el tiempo que han compartido y que les brinde a los participantes un cierre a la discusión, o algo en qué pensar antes de su próxima reunión.

Una Carta de Gabby Giffords

Espero que disfruten *Gabby Giffords No Se Rendirá*. Esta película los lleva por toda mi vida y mi historia, y me emociona poder compartirla con ustedes. Mi esperanza es que esta guía de discusión dará comienzo a conversaciones importantes sobre afasia, la violencia con armas de fuego, y la continuación de la batalla por lo que creemos—aun cuando el progreso parece imposible.

En el 2011, fui blanco de un atentado contra mi vida mientras me reunía con mis constituyentes, haciendo mi trabajo como congresista. Ese día se perdieron seis vidas, y la mía fue alterada para siempre.

Mi historia es única, aunque no tan única como nos gustaría. Cada día, más de 100 estadounidenses mueren por la violencia con armas de fuego. Muchos más reciben disparos y sobreviven para tener que seguir viviendo con traumas y daños físicos. Después de que me dispararon, quedé parcialmente paralizada y fui diagnosticada con el desorden de comunicación conocido como afasia. No pude continuar representando a la población de Arizona en el congreso, y tuve que volver a aprender algunas tareas básicas, incluyendo cómo hablar y cómo caminar.



A pesar del hecho que se estima que dos millones de estadounidenses están viviendo con afasia, cerca del 85% de estas personas nunca han oído esa palabra. La afasia puede hacer más difícil la conexión y la conversación con las personas a su alrededor, dejando a muchos con un sentimiento de aislamiento y soledad. Espero que mi historia saque a la luz lo que es y lo que no es la afasia, y que ayude a esas personas viviendo vidas completas y vibrantes con afasia a sentirse un poco menos solas.

Un poco después del tiroteo en la Escuela Primaria Sandy Hook en diciembre del 2012, fundé una organización dedicada a poner un fin a la violencia con armas de fuego. He enfocado mi dolor hacia un propósito a través de esta organización, Giffords. Hemos hecho tremendo progreso en los últimos 10 años, pero todavía tenemos mucho por cubrir.

Espero que todos los que vean esta película desarrollen un sentido de empatía y un nivel de entendimiento más grande por esos que han sufrido con afasia o violencia por armas de fuego.

Pero aún más importante, espero que la audiencia entienda que aun cuando parece que los desafíos que enfrentan son demasiado grandes para sobrepasarlos, deben seguir adelante y seguir luchando.

Con amor y agradecimiento,
Gabby Giffords

Introducción a la Película



Fotografía de Gabby Giffords con los directores de cine Betsy West y Julie Cohen

Gabby Giffords No Se Rendirá es una película impactante que da espacio para que la audiencia pueda examinar el fenómeno de la violencia con armas de fuego en los Estados Unidos y lidiar con las difíciles emociones elevadas por esta realidad. La organización de prevención en contra de la violencia con armas de fuego fundada por Gabby, [Giffords](#), nota que la palabra “sobreviviente” se refiere a cualquier persona que haya sufrido un cambio irreparable en su vida debido a la violencia con armas de fuego. Esto incluye a personas que han sido testigos a un acto de violencia con armas de fuego, o que alguien que conozcan o por quien se preocupan haya sido herido o asesinado, o que han sido amenazados o heridos con una pistola.

La violencia con armas de fuego incluye homicidios, suicidios, violencia doméstica, y tiroteos no intencionales. Algunas personas tal vez no se identifiquen como sobrevivientes hasta que vean su experiencia representada. Otros escogen representar su experiencia con palabras diferentes. Si existen personas que han tenido experiencias con violencia con armas en su grupo, reconozca que ellos son los expertos de sus propias experiencias, y ofrézcales los recursos encontrados en esta guía para apoyarlos en su camino.

Pensamientos y creencias sobre la legislación y el derecho a la posesión de las armas de fuego varían tremendamente, dependiendo en la identidad política y la geografía. Es difícil

encontrar una persona que no tenga una fuerte opinión sobre las armas de fuego en los Estados Unidos. *Journeys in Film* espera que su comunidad se reúna para ver esta impactante historia sin importar las posiciones individuales sobre el tema.

Gaby Giffords No Se Rendirá es una película que fomenta discusiones sanas y generativas. A mediado que vean la película, consideren como su comunidad podría fortalecerse a través de la interacción con el material y entre todos. Vea la página 3 en la guía de facilitación para sugerencias y guías sobre cómo entablar discusiones productivas en grupo.

Ya que la violencia con armas de fuego está creciendo y más gente está siendo afectada por sus consecuencias devastadoras, es esencial reconocer la gravedad del tema y reconocer que el material presentado en la película puede ser provocativo para algunos miembros de la audiencia.



La Vida de Gabrielle Dee Giffords: Una Cronología

8 de junio, 1970 Nace en Tucson, Arizona, sus padres eran Spencer y Gloria Giffords.

- 1993** Se gradúa de *Scripps College* en Claremont, California, con doble carrera en Estudios Latinoamericanos y sociología.
- 1996** Obtiene un M.A. en planificación urbana de *Cornell University*.
- 1997–2007** Se hace cargo del negocio familiar de neumáticos en Tucson, luego ayuda a administrar un bufete de bienes raíces comercial.
- 2002** Gana la elección al Senado del Estado de Arizona.
- 2006** Gana la elección al Congreso de los EE. UU. como la representante del Octavo Distrito Legislativo de Arizona.
- 2007** Se casa con Mark Kelly, un piloto Naval y astronauta.
- 2007–2012** Sirve en el Congreso de los EE. UU. como la representante de Arizona y en los comités de las Fuerzas Armadas, las Relaciones Exteriores, y de Ciencia y Tecnología. Preside el Subcomité sobre el Espacio y la Aeronáutica.
- 2011** Recibe un disparo en la cabeza por un hombre armado durante un evento con sus constituyentes y resulta seriamente herida. Luego de una recuperación parcial, regresa a la Cámara de Representantes a votar.
- 2012** Renuncia a su cargo en la Cámara de Representantes para concentrarse en su recuperación.
- 2013** Funda “Estadounidenses por Soluciones Responsables”, una organización sin fines de lucro que apoya la seguridad con armas de fuego después del tiroteo en Sandy Hook.
- 2016** “Estadounidenses por Soluciones Responsables” se une al “Centro Legal para la Prevención de la Violencia con Armas de Fuego”. En el 2017, la organización es nombrada “Giffords”.
- 2018** Cofundadora de “Amigos de la Afasia” con la logopeda Dra. Fabi Hirsch Kruse.
- 2020** Mark Kelly es elegido al Senado de los Estados Unidos en una elección especial.
- 2022** Se le otorga la “Medalla de la Libertad”, el honor civil más alto de la nación, por el presidente Joe Biden.
- Actualmente** Continúa trabajando en su propia recuperación y en abogar por la posesión responsable de armas de fuego y legislación para prevenir la violencia con armas de fuego.

Para aprender más sobre la vida y trabajo de Gabby Giffords, vea los recursos abajo:

Dave Cullen, “How Gabby Giffords Survived a Shot to the Head, and Outsmarted the NRA”

<https://www.vanityfair.com/news/2020/09/how-gabby-giffords-survived-a-shot-to-the-head-and-outsmarted-the-nra>

Karen Tumulty, “How Gabby Giffords Found Her Voice Again”

<https://www.washingtonpost.com/opinions/2022/07/15/gabby-giffords-documentary-shooting-recovery-profile/>

La Congresista Giffords: Reglamentos y Política

Gabby comenzó su carrera política al ganar un puesto en la Casa de Representantes de Arizona, y luego en el Senado de Arizona, donde se convirtió en la mujer más joven en haber sido elegida para el senado estatal en Arizona. Unos años después fue elegida a la Casa de Representantes de los Estados Unidos, donde tomó parte en tres comités: Fuerzas Armadas, Relaciones Exteriores, y Ciencias y Tecnología. Como miembro del moderado “*Blue Dog Coalition*”, las habilidades para el liderazgo y la dedicación a su compromiso bilateral rápidamente la hicieron una estrella en la Casa de Representantes.

Gabby eventualmente presidió el Comité de Ciencias y Tecnología, donde promovió un papel federal para el apoyo de la investigación y desarrollo de fuentes de energía alternativas, particularmente la solar. Ella fue partidaria de que el sistema de cuidado médico en nuestro país necesitaba ser mejorado drásticamente y apoyaba el *Affordable Care Act* de Barack Obama. Ella creía que los miembros homosexuales de las fuerzas armadas debían ser permitidos cumplir con su servicio abiertamente en el ejército, y argumentó por la revocación de la política “*Don’t ask, don’t tell*”. Ella estaba a favor de la decisión de una mujer sobre el aborto (“*pro-choice*”) y a favor de gastar para la educación.

1. ¿Dadas las políticas promovidas por Gabby en la Casa de Representantes, hubieras votado para su reelección? ¿Por qué sí, o por qué no?
2. ¿Qué aspectos en los antecedentes de Gabby ayudaron a prepararla para algunas de sus responsabilidades en el congreso?
3. Una vez Gabby dijo, “Siempre luché por lo que consideraba lo correcto. Pero nunca cuestioné el carácter de esos con los que no estaba de acuerdo. Nunca dejé pasar una oportunidad de juntar las manos con alguien solamente porque él o ella tenían creencias diferentes.” ¿Cree que esto refleja las acciones de los líderes políticos de hoy? ¿Puede identificar políticos que comparten las creencias de Gabby?

Una Tragedia en Tucson



Reunirse con los constituyentes era una de las partes favoritas de Gabby como congresista. El 8 de enero del 2011, Gabby, junto con su equipo, ofrecieron un evento llamado “El Congreso en su Esquina” frente a un supermercado Safeway en Tucson, Arizona. En esa mañana fría de enero, un hombre sacó una pistola Glock semiautomática y le disparó a Gabby en la cabeza. Después disparó al azar hacia la multitud, matando a seis personas, incluyendo una niña de 9 años, e hiriendo otros.

La bala que entró por el lado izquierdo del cerebro de Gabby causó daños extensos. Gabby fue puesta en coma inducida medicamente, y parte de su cráneo fue removido durante una cirugía de emergencia. La trasladaron del Centro Médico Universitario de Tucson al Centro Médico Hermann Memorial en Houston para su rehabilitación, un proceso de recuperación largo y lento.

1. ¿Cuáles fueron los impactos del tiroteo para Gabby?

- ¿En lo físico?
- ¿En sus habilidades mentales?
- ¿En su bienestar emocional?
- ¿En su habilidad para hablar?
- ¿En las relaciones familiares?
- ¿En su carrera?

2. ¿Cree que es importante que las figuras políticas se reúnan abiertamente con sus constituyentes a pesar de los riesgos? ¿Por qué sí, o por qué no?

3. El hombre que le disparó a Gabby había sido suspendido de su universidad por su comportamiento problemático. Tenía dos antecedentes criminales, incluyendo uno por posesión de drogas. Había hecho declaraciones extrañas sobre el terrorismo y el gobierno federal en internet. Había sido rechazado por el ejército por no calificar para el servicio. En su opinión, ¿debió él haber podido comprar el arma que usó? ¿Por qué sí, o por qué no?

¿Qué es la Afasia?



Gabby sufrió parálisis parcial debido al tiro que recibió en el lado izquierdo del cerebro, una lesión que la dejó con un desorden en la comunicación conocido como “afasia”. La afasia afecta a más de 2 millones de estadounidenses, pero el 85% de la población no conoce esta palabra.

La afasia impacta la habilidad de una persona para usar el lenguaje para comunicarse efectivamente. La afasia es típicamente causada por un derrame cerebral, pero puede resultar de cualquier tipo de lesión cerebral que dañe la parte del cerebro responsable por el lenguaje. Dificultades para encontrar las palabras son los marcadores de la afasia, pero también puede afectar la habilidad para entender el habla, para leer, y para escribir. Sin embargo, la afasia no impacta la cognición, o la inteligencia de una persona.

En los primeros días de la recuperación de Gabby, solamente podía decir dos palabras: “qué” y “pollo”. A través de fuerte determinación y un sinfín de horas de trabajo arduo, ha logrado regresar a dar discursos. El lenguaje y la comunicación continúan siendo difícil, pero ella continúa haciendo progreso.

Y sus mejoras continuas no son específicas para ella; la gente que vive con afasia frecuentemente mejora y logran progreso a lo largo de sus vidas.

1. Describa la terapia que Gabby recibió mientras estuvo en rehabilitación. ¿Qué métodos usaron sus logopedas? ¿Cuál era, aparentemente, su actitud hacia la paciente?
2. ¿Cómo se sentía Gabby sobre su terapia para el habla y la rehabilitación? ¿Qué te dice eso sobre su carácter?
3. ¿Qué tan importante fue la música en su recuperación? ¿Te sorprende esto? ¿Por qué sí, o por qué no?
4. ¿Qué papel jugaron los miembros de su familia para ayudarlo a recuperarse?
5. ¿Has trabajado para ayudar a alguien quien se recuperaba de un accidente o enfermedad seria? ¿Cómo crees que este trabajo afecta a los cuidadores?

Por el Bien y por el Mal...



Gabby y Mark se conocieron en el 2003 y se casaron en el 2007. Tuvieron una relación a larga distancia los primeros años de su matrimonio porque ella trabajaba en Arizona y Washington, D.C., mientras que él estaba en el Centro Espacial Johnson en Houston, Texas.

Mark Kelly se graduó del *U.S. Merchant Marine Academy* con una carrera en ingeniería marina y ciencia náutica; ocho años después, recibió un M.S. en ingeniería aeronáutica de la Escuela de Postgrado de la Academia Naval. Como un aviador naval, tuvo dos tours al Golfo de Persia y completó 39 misiones de combate. Su primer viaje al espacio fue en el 2001 cuando piloteó el STS *Endeavor* a la estación espacial. Esto fue seguido por dos misiones espaciales más. Mark se preparaba para su tercera misión cuando le dispararon a Gabby. Gabby logró recuperarse lo suficiente para hacer el viaje a Florida para ver el lanzamiento de la última nave.

Luego se jubiló de la Fuerza Naval para ayudar en la recuperación continua de su esposa. Después del tiroteo en la Escuela Primaria Sandy Hook en diciembre del 2012, Gabby y Mark fundaron “Estadounidenses por Soluciones Responsables” en el 2013, una organización que trabaja para reducir la violencia con armas de fuego, y escribieron un libro sobre sus vidas juntos. Él fue elegido al Senado de los EE. UU. en el 2020.

1. ¿Cómo se enteró Mark sobre el tiroteo en Tucson? ¿Cuál fue su reacción?
2. Muchas personas han tenido un papel en la recuperación de Gabby. ¿Qué tan importante fue la participación de Mark en su terapia? ¿De qué otras maneras la apoyaba?
3. ¿En qué maneras le ha ayudado Gabby a Mark en los años desde el tiroteo? ¿Ha sido esto un beneficio para ella en alguna manera?

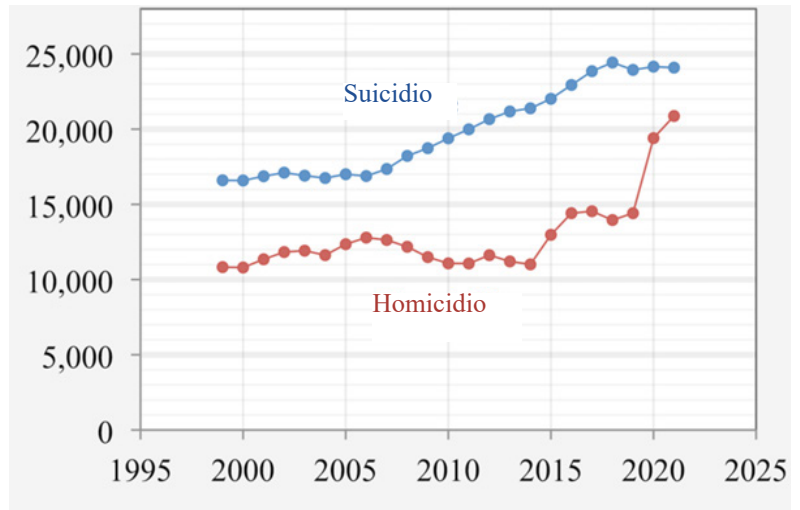
La Violencia con Armas de Fuego Hoy en Día en los EE.UU.

Un promedio de casi 41,000 norteamericanos muere a causa de las armas de fuego cada año, o, más de 110 personas por día¹. De estos, el 59% son suicidios, el 38% homicidios, 1.3% tiroteos por policías, y 1.2% son tiroteos accidentales. Los estadounidenses son 35 veces más propensos a morir por homicidio con arma de fuego que las personas en otros países de altos ingresos.

¿Qué tan frecuente son las armas de fuego en los Estados Unidos? En el 2018, el Washington Post publicó un artículo con estadísticas alarmantes². Los reporteros encontraron que “hay más de 393 millones de armas de fuego pertenecientes a civiles en los Estados Unidos, o suficiente para que cada hombre, mujer y niño/a tenga una y todavía tener 67 millones sobrantes.” Eso es más del doble por cápita que en el siguiente país con altos números, Yemen. Desde entonces, el número de armas de fuego que pertenecen a civiles ha crecido.

Gabby misma es dueña de un arma de fuego, y Giffords organiza a dueños responsables de armas de fuego que entienden que la seguridad y el ser dueño de un arma de fuego van mano en mano. Su trabajo para reducir la violencia con armas de fuego refleja un movimiento de dueños de armas responsables quienes buscan legislación efectiva para mejorar la seguridad pública.

Muertes relacionadas con armas en los Estados Unidos



Referencia: <https://www.gunviolencearchive.org>

1. Visite la página web de la organización Giffords <https://giffords.org/lawcenter/gun-violence-statistics/> para leer información adicional sobre la violencia con armas de fuego hoy en día. Busque las estadísticas sobre la violencia con armas de fuego en su propio estado. ¿Qué información sorprendente aprendió?
2. La violencia con armas de fuego es ahora la mayor causa de la muerte de niños en los Estados Unidos, y más de 4.6 millones de niños viven en una casa con por lo menos una pistola accesible y cargada. ¿Qué les pasa a los niños que son expuestos a la violencia con armas de fuego, aun si no son ellos los heridos?
3. ¿Cuál es su actitud hacia la posesión de armas de fuego? ¿Por qué cree que ciertos individuos deciden tener una o más pistolas mientras otros piensan que tener un arma no es necesario o hasta indeseable?

La Violencia con Armas de Fuego: La Discusión Continúa...



La pregunta que divide la sociedad estadounidense, quizás más que cualquier otra, es qué hacer sobre la violencia con armas de fuego. Cuando ocurre un tiroteo masivo de alto interés, el debate crece. Tragedias recientes incluyen el tiroteo en un teatro en Aurora, Colorado, que mató a 12 y dejó 70 heridos; el asesinato de nueve personas, incluyendo al pastor, en *Emanuel African Methodist Episcopal Church*; y la masacre de 49 personas y 53 heridos en el club nocturno Pulse en Orlando, Florida. Desde que se hizo esta película, han ocurrido más tiroteos en masa, desde un supermercado en Buffalo, Nueva York, a una escuela primaria en Uvalde, Texas.

Cada vez que ocurre este tipo de tiroteos, muchos estadounidenses claman por que las leyes de armas de nuestra nación sean fortalecidas. Grupos como el *National Rifle Association (NRA)*, quienes representan a los fabricantes de armas y sus intereses, hacen presión en contra de los esfuerzos de fortalecimiento. Repita la película desde 56:28 hasta 1:02:57, un segmento que presenta un discurso por el presidente Barack Obama y testimonio en el Congreso de Wayne LaPierre, CEO del NRA.

1. ¿Qué sabe usted sobre el National Rifle Association?
¿Qué políticas cabildean? ¿Cuál fue la posición del NRA después del tiroteo de Sandy Hook?

2. ¿Quién es Wayne LaPierre? ¿Por qué cree que se opone a la medida requiriendo chequeos de antecedentes? ¿Qué le pasó a la medida en el Congreso?

3. La recomendación de LaPierre en torno a detener la violencia con armas de fuego en los Estados Unidos fue poner policías armados en cada escuela. ¿Está de acuerdo con esta recomendación? ¿Por qué sí, o por qué no?

4. ¿Qué piensa sobre cada una de estas sugerencias para reducir el nivel de violencia con armas de fuego? ¿Cuáles le gustaría ver implementadas en su estado?
 - a. Eliminar la venta de todas las armas semiautomáticas a personas civiles.
 - b. Prohibir la venta de cargadores de alta capacidad
 - c. Requerir el chequeo de antecedentes para todas las ventas de armas
 - d. Subir la edad para comprar un arma de fuego
 - e. Pasar ordenes de protección de riesgo extremo (leyes “bandera roja”) en cada estado
 - f. Retirarle las armas de fuego a abusadores domésticos
 - g. Programas de comunidad para intervenir y prevenir situaciones violentas
 - h. ¿Otras sugerencias?

Giffords y la Acción Ciudadana



En diciembre del 2012, 20 niños y seis empleados adultos fueron asesinados en la Escuela Primaria Sandy Hook. En respuesta a esto, Gabby y Mark formaron una organización llamada “Estadounidenses por Soluciones Responsables”. La intención detrás de este grupo era ser la contraparte del NRA, ser una organización que cambiaría corazones y mentes, apoyaría candidatos políticos quienes creen en la seguridad en armas de fuego, y ayudaría a educar al público sobre la violencia con armas de fuego.

En el 2016, “Estadounidenses por Soluciones Responsables” se unió con una organización basada en San Francisco, el Centro Legal para la Prevención de la Violencia con Armas de

Fuego. Éstas formaron una nueva organización llamada Giffords. Esta unión significó que las personas con entendimiento político sobre la abogacía y el cabildeo ahora combinaban sus talentos con expertos legales. Según su página web, ellos “rastrean y evalúan medidas de seguridad con armas de fuego, clasifican a cada estado según la fortaleza de sus leyes de armas, entregan expedientes *amicus* en casos críticos, y conducen investigaciones individuales para luego diseminar la información a los abogados, legisladores, y los medios.”

Pase algún tiempo en la página web de Giffords <https://giffords.org/> para aprender más sobre lo que hace la organización y sobre los recursos ofrecidos.

1. ¿Qué es un cabildero? ¿Cómo trabajan los cabilderos para lograr tener influencia sobre la legislación? ¿Es apropiado que los cabilderos hagan donaciones a las campañas políticas? ¿Qué tomaría ser un cabildero efectivo?

2. Si usted fuese a cabildear sobre el tema de la seguridad de las armas de fuego, ¿cómo lo haría en su comunidad? ¿En su estado? ¿A nivel nacional?

3. ¿Qué información nueva ha aprendido a través de la página web de Giffords? Por ejemplo:
 - a. ¿Cuáles son las leyes actualmente en efecto en su estado? ¿Cómo clasifica su estado en términos de seguridad de armas de fuego?
 - b. ¿Cuál es la posición de Giffords sobre los tiroteos con policías?
 - c. ¿Existen diferencias raciales en los números de muertes por armas de fuego?
 - d. ¿Quiénes son los líderes políticos apoyados por Giffords?
 - e. ¿Quiénes son sus representantes en el Congreso, el gobierno estatal, y el gobierno local?

4. ¿Cuáles son algunas de las maneras en que puede usted influenciarlos? ¿Como podría ser más efectivo?

Recursos Adicionales para Continuar Estudiando

La biografía de Gabby

Gabrielle Giffords y Mark Kelly, *Gabby: A Story of Courage and Love* (“Una Historia de Coraje y Amor”)

La página web personal de Gabby Giffords

<https://gabbygiffords.com/>

Biografía e información adicional de la página web sobre la Historia, Arte & Archivos de la Casa de Representantes de los EE.UU.

<https://history.house.gov/People/Detail/14267>

Ceremonia en la Casa Blanca otorgándole la Medalla Presidencial de Honor a Gabby Giffords

<https://www.youtube.com/shorts/lfDcump8sJM>

Sobre la afasia

La página web de Los Amigos de la Afasia: ¡Hagamos que la gente hable! (cofundada por Gabby)

<https://friendsofaphasia.com/>

Explicación de la afasia, The Mayo Clinic

<https://www.mayoclinic.org/diseases-conditions/aphasia/symptoms-causes/syc-20369518>

Lidiando con afasia, de Johns Hopkins Medicine

<https://www.hopkinsmedicine.org/health/conditions-and-diseases/aphasia>

Sobre la posesión de armas y violencia con armas de fuego

Un artículo del Washington Post sobre el predominio de armas en los EE.UU.

<https://www.washingtonpost.com/news/wonk/wp/2018/06/19/there-are-more-guns-than-people-in-the-united-states-according-to-a-new-study-of-global-firearm-ownership/>

Estadísticas sobre la violencia con armas de fuego en los EE.UU., incluyendo estadísticas de estado por estado y clasificaciones

<https://giffords.org/lawcenter/gun-violence-statistics/>

Un comunicado de prensa reciente de Giffords mostrando un salto en muertes por violencia con armas de fuego en el 2021.

<https://giffords.org/press-release/2022/07/2021-cdc-data-shows-record-number-of-gun-deaths/>

Lo que dicen los datos sobre muertes por armas en los EE.UU. del Pew Research Center

<https://www.pewresearch.org/fact-tank/2022/02/03/what-the-data-says-about-gun-deaths-in-the-u-s/>

Sobre las políticas en referencia a las armas

Una gran diferencia entre muchas políticas de armas entre los que tienen armas y los que no, pero también hay algo de entendimiento

<https://www.pewresearch.org/fact-tank/2021/08/04/wide-differences-on-most-gun-policies-between-gun-owners-and-non-owners-but-also-some-agreement/>

La página web de la organización Giffords

<https://giffords.org/>

La causa común hace fácil identificar y contactar a sus representantes en el Congreso

<https://www.commoncause.org/find-your-representative/addr/#>

Artículo de ProPublica sobre cómo hacer que sus representantes en el Congreso escuchen

<https://www.propublica.org/article/users-guide-to-democracy-how-to-get-your-lawmakers-to-listen>

Sugerencias sobre cómo hacer una llamada, mandar un correo electrónico, o visitar a sus representantes en el Congreso

<https://www.apa.org/advocacy/guide/who-to-contact>

Créditos de la película

Dirigido por **Julie Cohen & Betsy West**
Producida por **Lisa Erspamer**
Producida por **Sam Jinishian**
Editor **Ilya Chaiken**
Director de Fotografía **Dyanna Taylor**
Música por **Miriam Cutler**
Productores Ejecutivos **Amy Entelis & Courtney Sexton**
Productores Ejecutivos **Ian Orefice & Alexandra Johnes**
Productor Ejecutivo **Oren Jacoby**
Productor Supervisor **Alexandra Hannibal**
Productor de Campo **Charmaine Lewis**
Editor Asociado **Hilary Crowe**
Productor Asociado Superior **Abby Lieberman**
Productor Asociado **Arielle Swedback**
Cinematografía Adicional, Tucson **Sean Lonergan**
Cinematografía Adicional, DC **Stefan Wiesen**
Supervisor Musical **Ian Herbert**
Agradecimientos Especiales **Peter Ambler & Pia Carusone**

Apariciones (en orden de aparición)

Gabby Giffords
Senator Mark Kelly
Dr. Dong Kim
Angie Glynn
Ron Barber
Representative James E. Clyburn
President Barack Obama
Gloria Giffords
Daniel Hernandez
Suzi Hileman
Sergeant Charles Garcia
Claudia Kelly
Claire Kelly
Senator Kirsten Gillibrand
Howard Fischer
Stephanie Innes
Fabi Hirsch
Peter Ambler
Senator Chris Murphy
Representative Val Demings
Sage Sundman
Mark Sundman
Rabbi Stephanie Aaron



Créditos de Imágenes

Página 1: Poster

<https://briarcliffentertainment.app.box.com/s/a6djzbgz6i-w5juv7a4m67gfe0i70vsfd>

Página 4: Foto de cabeza de Gabby Giffords, brindada por Jack Thompson

Página 5: Foto de Gabby con Betsy West y Julie Cohen, directoras de *Gabby Giffords No Se Rendirá*, brindado por Giffords.

Página 8: Por Jens Schott Knudsen - Vigilia con velas en Union Square Subido por Mono

<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=12684206>

Página 9: Foto de Gabby y Mark en el hospital, brindada por Briarcliff Entertainment (film still)

<https://briarcliffentertainment.app.box.com/s/oh3p5rbc-jw97jpeunyif6kcydyrdcif3/file/966628093994>

Página 10: Foto de Gabby y Mark en casa, brindada por Briarcliff Entertainment (film still) <https://briarcliffentertainment.app.box.com/s/oh3p5rbcjw97jpeunyif6kcydyrdcif3/file/966627715037>

Página 11: Compilación de estadísticas de violencia de armas de fuego

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:1999-_Gun-related_deaths_USA.png

Página 12: Gabby junto al monumento conmemorativo del Monumento a Washington, proporcionado por Briarcliff Entertainment

Página 16: Poster de Giffords en una protesta.

<https://giffords.org/about/history/>

Esta guía de discusión para la película *Gabby Giffords No Se Rendirá* y materiales gratuitos adicionales para su el salón de clases se puede encontrar en

<http://journeysinfilm.org>.



JOURNEYS IN FILM[™]
educating for global understanding

PO Box 65357
Albuquerque, NM 87193