

Программа общефакультетского авторского курса лекций проф.
Стрельцовой Г.Я.

«Философско -культурная панорама европейского
экзистенциализма »

(осенний семестр **2016 – 2017** уч. года по средам)

Аннотация

Экзистенциальная традиция уходит в глубину веков (начиная с Библии), ибо есть «экзистенциальные измерения человеческого бытия, «человеческое, слишком человеческое» (Ницше), которые вечно пребывают в реальной конкретной жизни человека и человечества, но которым мало уделялось внимания в традиционной европейской философии, «перегруженной» абстрактными теоретическими проблемами и научно-объективистским подходом к человеку. Экзистенциализм сосредоточился именно на этой стороне человеческой жизни, культивируя «уникальность экзистенции», абсолютность свободы человека (речь идет о внутренней духовной свободе), духовно-нравственный смысл человеческой жизни. Вот почему в нашу эпоху глобализации и «агрессивной компьютеризации» столь велик интерес студенческой молодежи к учениям «столпов экзистенциализма» – Габриэля Марселя, Ж.-П. Сартра, А. Камю, М. Хайдеггера, К. Ясперса с их исследованием «человеческих глубин» и «философией экзистенциальной мудрости». В этом курсе лекций прослеживаются многообразные истоки экзистенциализма, выявляются критерии экзистенциализма, раскрывается смысл экзистенциально-гуманизма и рассматриваются в их специфике учения великих экзистенциалистов (см. указанные выше имена).

Стратегическая задача курса – не только дать студентам новые знания, но и способствовать гуманизации молодежного сознания, а также повышению уровня их духовно-нравственной культуры.

Тема 1 – 6 часов

Введение : общая характеристика европейского экзистенциализма и его историко -философские истоки

1. Социальная ситуация между двумя мировыми войнами. Обострение проблемы человека в «катастрофические эпохи» (поздняя Античность, при переходе от Средневековья к Реформации, после буржуазных революций и других катаклизмов).

2. Экзистенциальные измерения Бытия, философии и культуры и экзистенциализм. Примеры экзистенциальных и неэкзистенциальных мыслителей и представителей культуры. Различие между понятиями «экзистенциальный» и «экзистенциалистский».

3. Критерии экзистенциализма. Гуманистическая роль европейского экзистенциализма. Оппозиция гуманизма и сциентизма, «человеческого, слишком человеческого» и «иног», естественного и искусственного, культуры и технологий. Великое значение (в условиях глобализации и «агрессивной компьютеризации») книги современного нижегородского философа Кутырева В.А. «Бытие или Ничто».

4. Разные направления в европейском экзистенциализме, их основные представители и специфика их философствования (Лев Шестов, С. Киркегор, Габриэль Марсель, М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю, Карл Ясперс, Пауль Тиллих, Мартин Бубер и др.).

5. Философско-теоретические истоки экзистенциализма. Б. Паскаль и его «философия сердца», учение о «внешнем» и «внутреннем» человеке, экзистенциальном субъекте познания и экзистенциальной истине, а также о «личном Боге» и религии сердца. «Экзистенциальные уроки» Ницше, Бергсона, Льва Шестова. Киркегор как предтеча экзистенциализма, значение феноменологического метода Э. Гуссерля для экзистенциального философствования. Проблема «родоначальника экзистенциализма».

Тема II – 4 часа

Экзистенциальная философия Габриэля Марселя (1889 – 1973)

Габриэль Марсель как родоначальник европейского экзистенциализма. Его основополагающая работа – «Экзистенция и объективность» (1926) – вышла раньше знаменитой книги М. Хайдеггера «Бытие и время» (1927). К тому же Хайдеггер не считал себя экзистенциалистом, хотя, по моим критериям, он все-таки был им в ранний период своего творчества, т.е. до «поворота 30-х годов». «Конкретная философия» Марселя и его оппозиция отвлеченной метафизике, рационализму и сциентизму. Человек как «проблема» и «тайна». «Онтологическое таинство» и конкретное приближение к нему. «Трагизм бытия» («отчуждение человека») в «расколотом мире» (le monde cassé). Значение «воплощения в теле» и «святость тела». Проблема «быть и иметь». «Человек и техника», «демонизм техники». Экзистенциальное учение о Боге. «Абсолютное Ты» и диалог человека с Богом. Проблема доказательства бытия Бога – «скандал для веры». Трактровка бессмертия человека.

Тема III – 6 часов

«Классический экзистенциализм» Жана-Поля Сартра (1905-1980) и его эволюция в послевоенные годы

Творческая биография и теоретические истоки экзистенциализма Сартра. Экзистенциалистская концепция человеческого бытия. Трактровка формулы: «Существование предшествует сущности». Эссенциалистский и экзистенциалистский подходы к человеку. Понимание гуманизма Сартром и его критика Хайдеггером в «Письме о гуманизме».

Использование Сартром феноменологического метода Гуссерля в книге «Бытие и Ничто»: монизм и объективность феноменов, оппозиция дуализмам в философии, попытка избавления от идеализма. «Трансцендентность Эго», «дореклексивное cogito», «онтологическое доказательство» бытия и мира, трансфеноменальность бытия. В-себе и Для-себя бытие, фихтеанский характер их диалектики. Сознание как Ничто. Проблема отрицания и его истоков.

Человек как *causa sui*. Концепция «абсолютной свободы человека». Житейское и философское определение свободы. Фактичность, ситуация и свобода. Отрицание и свобода. Понятие «превращенной каузальности». Три модуса времени и экзистенциальная роль будущего («Прошлое ставится вне игры»). Оппозиция формуле «Свобода есть познанная необходимость». Разработка реальных аспектов «внутренней свободы». Недостатки сартровской концепции свободы.

Для-себя и Другие. Проблема отчуждения от Других: конфликт, ненависть, мазохизм, садизм: «Ад – это другие». Ущербность сартровского гуманизма.

Послевоенная эволюция экзистенциализма Сартра под влиянием социальной философии К. Маркса: от «философии *cogito*» к «философии практики». Значение книги «Критика диалектического разума». Отказ от формулы «Существование предшествует сущности». Усвоение некоторых идей Маркса в трактовке исторического процесса. Признание социальной детерминации личности и ее свободы. Отказ от идеи «абсолютной свободы». Переход от «отрицательной свободы» к «положительной свободе» как «логике творческого действия». Верность экзистенциальным идеям в послевоенный период.

Тема 4 – 4 часа

Экзистенциально -гуманистическая философия А. Камю (1913 – 1960)

Социокультурные и теоретические истоки философии Камю.

Отчуждение человека в мире и социуме. Единственная истинно серьезная философская проблема – самоубийство. Жизнь перед лицом смерти. Феномен «философского и религиозного уклонения». Проблема Бога – не атеизм, а «антитеизм». Критика конфессионального христианства и признание его духовно-нравственных ценностей. Повесть «Посторонний» и ее экзистенциальные аспекты: герой Мерсо как личность-одиночка и ее экзистенциальный характер, духовная свобода, чувство абсурда («болезнь века»); бунт против социальной фальши.

Философия абсурда в «Мифе о Сизифе». «Ясность видения». Понятие абсурда и его феноменология.

Абсурдная свобода. Созидательные и разрушительные силы абсурда. Экзистенциальная судьба Сизифа.

Философия бунта в эссе «Бунтующий человек». Метафизика бунта: взаимосвязь абсурда, самоубийства и убийства, бунт как сила жизни и создания во имя преобразования человека. Исторический бунт как «европейский феномен». Бунт и революция. По ту сторону нигилизма.

Философия человеческой солидарности. Идеология объединения Европы. «Европа Гёте, а не Гитлера». Диалог народов «поверх границ». Осуждение тоталитарных режимов, войн и революций. Философский и идеологический разрыв с Ж.-П. Сартром. Защита общечеловеческих духовно-нравственных ценностей.

Тема VI – 6 часов

Философия М. Хайдеггера (1889 – 1976)

Учение до Поворота. Историко-философские истоки: С. Киркегор, В. Дильтей, Ф. Ницше, особая роль феноменологии Э. Гуссерля. Усвоение Хайдеггером некоторых идей феноменологии и последующее размежевание с ней. Оценка Гуссерлем этой ситуации. Отношение Хайдеггера к экзистенциализму и оппозиция Сартру («Письмо о гуманизме»). Трактровка философствования Хайдеггера с точки зрения «критериев экзистенциализма».

«Бытие и время» (1927): главные проблемы «фундаментальной онтологии», «основной вопрос философии» - о смысле Бытия. Критика европейской метафизики и собственное конструирование метафизики с использованием феноменологических идей. Бытие и сущее. Особое сущее – Dasein, его характеристика и роль в феноменологическом конституировании Бытия. «Неподлинное существование» Dasein в мире das Man. Dasein как «маска» и феномен «массового сознания» и «массовой культуры». Dasein как экзистенция и способы ее вхождения в мир – экзистенциалы: Бытие-в-мире, Временность,

Sorge, набросок (проект), Понимание, Настроенность, Забегание вперед, Бытие-к-смерти и многое другое.

Основные идеи работы «Что такое метафизика?». Бытие и сущее, Ничто и Ужас.

Философия Хайдеггера после Поворота (1935 г.) – его разные смыслы. Оценка европейской метафизики как «забвения Бытия» и ее преодоление. От «понятийного осмысления Бытия» - к «переживанию Бытия». Творчество «неметафизических терминов-символов». «Беспонятийное философствование» (выше всякой критики). Своеобразный эзотеризм. Dasein как «стояние в просвете бытия». «Язык – дом Бытия», а человек – «пастух Бытия». Попытка создания «беспонятийного языка». Традиционная метафизика с ее отвлеченными понятиями и европейская наука с ее претензией на строгость – неадекватные способы постижения Истины. Отказ Хайдеггера от Истины как соответствия и трактовка ее как aletheia (непотаянность, несокрытость). Поэзия как подлинный «Сказ Бытия». Слово как «сакральный сосуд смысла Бытия». «Поэтизация мысли».

Хайдеггер и современность. Неослабевающий интерес к его творчеству. Он видит в метафизике «неизбежный рок Запада» и «предпосылку его планетарного господства». Забвение Бытия и культ сущего. Техника как его высшее отражение и «планирующе-рассчитывающее обеспечение». Оппозиция «культу нахрапистого расчета», вещей, машинного производства, денег, «технического произвола». Удаление от духовно-исторической Судьбы человечества, от человеческого ответа на «Зов Бытия».

Тема VI – 6 часов

Философия К. Ясперса (1883 – 1969)

Философские и личностно-психологические истоки творчества Ясперса. Критика сциентизма, абстрактного рационализма, спекулятивного идеализма Гегеля, феноменологического трансцендентализма Гуссерля при изучении человека. Протест против «манипулирования человеком» посредством

науки и техники, «зомбирования» его души и даже духа через массовую культуру, против «фетишизирующей себя науки». Ясперс ограничил науку, чтобы дать место свободе человека, ибо человек либо как предмет исследования, объект науки, либо как субъект свободы.

Специфика экзистенциального философствования в отличие от системосозидающей философии: открытость, незавершенность, направленность на человека, его экзистенцию и ее связь с Богом и миром. Бог (Трансценденция) как апофатическая высшая реальность, выражающая себя в экзистенции и в мире через «Шифры». Проблема «чтения Шифров» и экзистенция. Философская вера и религиозная, их отличие. Вера и знание, экзистенциальные истины и научные (Джордано Бруно и Галилей). Философская вера и философская традиция. Философская вера как «просветляющий разум». «Игра мыслей на границе познания».

Экзистенция и ее «просветление». Самость и Трансценденция («Мы подарены себе Богом»). Антиномизм экзистенции. Самость и экзистенциальная коммуникация. «Истина в Бытии-друг-к-другу». «Пограничные ситуации». Синтетическая концепция свободы (ср. с Гоббсом, Спинозой, Гегелем и Сартром): роль знания, своеволия, закона и необходимости. «Фантом абсолютной свободы». Экзистенциальная свобода и ее «просветление». Свобода и вина. Свобода и Трансценденция.

Послевоенная эволюция философии Ясперса. «Истоки истории и ее цель». Понятие «осевого времени» и его духовные парадигмы. Духовное единство человечества, универсальность истории и всемирная солидарность людей. Борьба Ясперса против угрозы атомной войны и тоталитарных режимов.

Контрольные вопросы

1. Общая характеристика европейского экзистенциализма, основные направления и главные представители.
2. Критерии экзистенциализма и экзистенциальная традиция в философии и культуре.
3. «Экзистенциальные уроки» (Паскаля, Киркегора, Ницше, Бергсона, Льва Шестова) – по выбору студента.
4. Роль феноменологического метода Гуссерля для экзистенциального философствования.
5. Габриэль Марсель как родоначальник европейского экзистенциализма.
6. «Конкретная философия» Г. Марселя и его оппозиция отвлеченной метафизике, рационализму и сциентизму.
7. Г. Марсель: «проблема» и «таинство Бытия» и конкретное приближение к нему. «Экзистенциальная истина».
8. Человек как «проблема» и «тайна» у Г. Марселя. Отчуждение человека и трагизм бытия в расколотом мире (*monde cassé*). «Святость воплощения в теле». Быть и иметь, критика мира потребления, массовой культуры и «демонизма техники».
9. Экзистенциальное учение о Боге Г. Марселя. Абсолютное Ты и диалог человека с Ним. Проблема доказательства бытия Бога. Понимание бессмертия человека.
10. «Классический экзистенциализм» Ж.-П. Сартра. Трактовка формулы «Существование предшествует сущности». Экзистенциалистский и эссенциалистский подходы к человеку.
11. Истолкование Сартром гуманизма и его критика Хайдеггером в «Письме о гуманизме».
12. Использование Сартром феноменологического метода Гуссерля в книге «Бытие и Ничто», попытка «избавиться от идеализма».

13. «Бытие и Ничто»: В-себе и Для-себя бытие, их диалектика. Сознание как Ничто. Ключевая категория «*cogito*». Проблема Отрицания и его истоков.

14. Человек как *causa sui* и его «абсолютная свобода» у Сартра. Философское и житейское определения свободы. Свобода и ответственность. Отрицательная свобода и ее недостатки. Реальные проблемы «внутренней свободы».

15. «Бытие и Ничто»: экзистенциальный проект и ситуация. Свобода как «преодоленная необходимость». Три модуса времени и особая роль будущего.

16. «Бытие и Ничто»: Для-себя и Другие. Феномен отчуждения от Других: конфликт, ненависть, садизм, мазохизм. «Ад – это другие».

17. Послевоенная эволюция экзистенциализма Сартра. Влияние Маркса: философия практики, социальная детерминация личности и ее свободы. Акцент на «положительной» свободе.

18. Социокультурные и теоретические истоки философии Альбера Камю. Отчуждение человека в мире и социуме. Проблема самоубийства. Жизнь перед лицом смерти. Философское и религиозное «уклонение». Проблема Бога и критика конфессионального христианства. Не атеизм, но антиатеизм.

19. Повесть Камю «Посторонний» и ее философские аспекты: экзистенциальный характер Мерсо, экзистенциальная свобода, чувство абсурда. Бунт против социальной фальши.

20. Философия абсурда Камю в «Мифе о Сизифе». «Ясность видения». Понятие абсурда. Феноменология абсурда. «Абсурдная свобода». Разрушительные и созидательные силы абсурда. Экзистенциальная судьба Сизифа.

21. Философия бунта Камю в эссе «Бунтующий человек». Метафизика бунта. Исторический бунт как «европейский феномен». Бунт и революция.

22. Философия человеческой солидарности Камю. Идеология объединения Европы. Осуждение тоталитарных режимов, войн и революций. Защита общечеловеческих ценностей. Экзистенциальный гуманизм Камю.

23. Хайдеггер и Гуссерль, заимствования у феноменологии и размежевание с ней.

24. Оппозиция Хайдеггера сартровскому экзистенциализму.

25. «Бытие и Время» Хайдеггера: основные проблемы «фундаментальной онтологии». Бытие и сущее. Два понятия феномена и феноменологическое конституирование Бытия.

26. Dasein как маска в «мире Ман». Критика массового сознания и культуры. Dasein как экзистенция и способы ее вхождения в мир («экзистенциалы»). «Экзистенциальная аналитика Dasein».

27. Отношение Хайдеггера к европейской метафизике («Что такое метафизика?»). Бытие и сущее. Ничто и Ужас.

28. «Поворот» (после 1935) в философии Хайдеггера. Преодоление метафизики ввиду «забвения ею Бытия» и культа сущего. Нигилизм и «безродность» европейского человечества, утрата «почвы и корней», «диктатура техники».

29. Отказ Хайдеггера от «истины как соответствия» и трактовка ее как aletheia. Отказ от понятия и попытка создания «беспонятливого языка». Постыжение «сакрального смысла слов». Поэзия – «сказ Бытия», а человек – «пастырь Бытия».

30. Что означают слова Хайдеггера «Философию никогда нельзя измерить масштабом науки»?

31. Творческие искания К. Ясперса: от медицины, психологии и психиатрии к философии человека. Протест против манипулирования человеком посредством науки и техники. Человек не как объект исследования, а как субъект свободы.

32. Специфика экзистенциального философствования Ясперса. Понятие «философской веры». Вера и знание. Вера как «просветляющий разум».

33. Человек как экзистенция и ее связь с Богом (Трансценденцией). «Просветление экзистенции»: антиномизм экзистенции, Самость, Трансценденция и экзистенциальная коммуникация. «Пограничные ситуации», «Шифр» и «чтение Шифров».

34. Синтетическая концепция свободы Ясперса. Роль знания, своеволия (произвола), закона, необходимости. Критика «фантома абсолютной свободы». Свобода и вина.

35. Послевоенная эволюция философии Ясперса. «Истоки истории и её цель». Понятие «осевого времени». Духовное единство человечества. Признание относительной истины марксизма. Борьба против тоталитарных режимов и угрозы атомной войны.

Основная литература (первоисточники)

1. Г. Марсель. Быть и иметь («Очерк феноменологии обладания»).- Новочеркасск, 1994.
2. Г. Марсель. Трагическая мудрость философии. Пер. Г.М. Тавризян («Экзистенция и объективность», «Онтологическое таинство и конкретное приближение к нему», «Человек, ставший проблемой»). – М., 1995.
3. Г. Марсель. Опыт конкретной философии. – М., 2004 (с.47-65).
4. Ж.-П. Сартр. Экзистенциализм – это гуманизм//Сумерки богов. – М., 1988.
5. Ж.-П.Сартр. Бытие и ничто. – М., 2000. (Введение. В поисках бытия; часть I. Проблема Ничто, глава 1, § 1, 2, 4; часть III, глава 3, § 1, 2 (Другие); часть IV, глава 1, § 2, 3 (Свобода).
6. Ж.-П.Сартр, Мухи//Стена. – М., 1992.
7. Ж.-П.Сартр. Марксизм и экзистенциализм//Проблемы метода (перевод В.П. Гайдамака).- М.: Прогресс, 1994.
8. А. Камю. Посторонний (повесть)//А. Камю. Сочинения.- М., 1989.
9. А. Камю. Миф о Сизифе (Эссе об абсурде)//А. Камю. Бунтующий человек. – М., 1990.

10. А. Камю. Бунтующий человек. – М., 1990 (Введение, гл. I, II, III, V.
11. М. Хайдеггер. Бытие и время (пер. В.В. Библихина).- М., 1997 (с. 2 – 39).
12. М. Хайдеггер. Время и бытие.- М.: Республика, 1992 («Что такое метафизика?», «Преодоление метафизики», «Письмо о гуманизме», «Поворот»).
13. К. Ясперс. Философия в двух книгах. Книга вторая (Просветление экзистенции, гл. 1, 5. 6. 7).- М.: Канон, 2012.
14. К. Ясперс. Философская вера//К. Ясперс. Смысл и назначение истории.- М.: Республика, 1994 (Лекции 1, 2,4).
15. К. Ясперс. Истоки истории и ее цель//Там же, с.29-54.

Дополнительная литература

1. Тавризян Г.М. Философский опыт о человеческом достоинстве//Г. Марсель. Трагическая мудрость философии. – М., 1995 (Вступительная статья).
 2. Кутырев В.А. Бытие или Ничто. – СПб.: Алетейя, 2010.
 3. Визгин В.П. Философия Габриэля Марселя: Темы и вариации.- СПб.: Мир, 2008.
 4. Зотов А.Ф. Современная западная философия.- М., 2012.
 5. Стрельцова Г.Я. Ж.-П. Сартр//История философии (под ред. В.В. Васильева и др.).- М., 2005.- Раздел VI, гл. 16.
 6. Сазеева И.Б. Нравственные ценности в философии Альбера Камю. – М., 2008.
 7. Фокин С. Альбер Камю. Роман. Философия. Жизнь. – СПб.: Алетейя, 1999.
 8. Фалев Е.В. Герменевтика Хайдеггера.- СПб.: Алетейя, 2008.
 9. Фалев Е.В. М. Хайдеггер, К. Ясперс//История философии (под ред. В.В. Васильева и др.).- М., 2005.- Раздел VI, гл. 14, 15.
 10. Сидоренко И.Н. Карл Ясперс.- Минск, 2008.
 11. Философия Мартина Хайдеггера и современность (Сб. под ред, Н.В. Мотрошиловой).- М., 1991.
- Форма отчетности – зачет.