

КСЕНОФОБИЯ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

ОБЗОР СИТУАЦИИ 2010—2013

МЕЖДУНАРОДНАЯ
 ХЕЛЬСИНКСКАЯ
АССОЦИАЦИЯ ПО
ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА

2014

Доклад подготовлен Международной Хельсинкской Ассоциацией по правам человека
при содействии Московской Хельсинкской группы

Автор

Алексей Козлов

доцент, к. ф. н., директор Фонда ЭКОСОЦИС

1. ПРОЯВЛЕНИЕ КСЕНОФОБИИ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

1.1. «ГРАФФИТИ ВРАЖДЫ»

В течение последних нескольких лет распространение граффити с символической вражды, а также соответствующими призывами перешло на другой уровень. В разных городах России появились целые группы молодежи, которые целенаправленно рисуют такие граффити в большом количестве. С другой стороны, правоохранительные органы преследуют авторов таких произведений только в случае очевидных угроз конкретным людям или также очевидного вандализма.

Одна из самых известных правых граффити-групп — Street Art of White Boys (SAWB, «Уличное искусство белых парней») ¹. И если раньше граффити ассоциировалось с хип-хоп культурой, то теперь благодаря активности SAWB стрит-арт стал инструментом ультраправой пропаганды. Участники SAWB говорят: «Наша миссия — это пропаганда правильных идей и ценностей среди граффитчиков. Я думаю, ни для кого не секрет, что среди граффитчиков очень много наркоманов да и вообще людей без четкой жизненной позиции. Сложилось так, по моему, в том числе и потому, что просто некому показать людям позитивный пример того, что граффити не является синонимом алкотусовок и юзания наркоты. Мы и хотим стать таким примером, при этом пропагандируя, естественно, и антисистемные взгляды, которые уже давно имеют место быть в граффити-среде, но так и не получили должного развития. <...> Я думаю, уровень кривых кельтов был бы перейден быстрее, если б не глупые стереотипы, что граффити как культура — это нигерская тема со всеми вытекающими» ².

SAWB зародилась во второй половине 2009 года в Москве. Тогда это были шестеро человек из составов первых правых граффити-команд Gewalt и GWFWP (Graffiti Writers For White Pride). Уже через год SAWB распространилась уже на всю Россию и даже Украину и Беларусь. Именно с брендом SAWB ассоциируется современная уличная ультраправая пропаганда. В настоящее время SAWB не группа определенных людей, не свод правил, но всероссийская формация уличных художников, ведущих агрессивную расистскую и

¹ Карева А. Уличное искусство белых парней // Modus Agendi. 09.01.2012. URL: <http://modus-agendi.org/articles/108>.

² Там же.

ультраправую пропаганду с городских стен. Под эгидой SAWB собрались многие региональные команды, например владимирский PMS. Любой правый райтер может действовать от имени SAWB, и благодаря такой политике во всех крупных городах страны существуют и активно действуют правые арт-команды и художники-одиночки. Сейчас в составе SAWB действуют патриархи российского стрит-арта, райтеры из команды «ЗАЧЕМ», изменившие свои политические взгляды.

Несмотря на молодость направления, уже можно говорить о SAWB, как о вполне самостоятельном крыле правого движения — для этого есть все атрибуты, «своя» сцена, свой сленг, свои «стандарты качества». Райтеры из SAWB организуют концерты, приглашая в основном hardcore-коллективы. Происходит прямое пересечение правой сцены и правых граффитчиков. Наиболее популярны в этой среде группы Death Penalty, Outlaw Heroes Standing.

Райтеры активно сотрудничают с правыми лейблами и футбольными фирмами. По договоренности могут разработать эскиз и нарисовать граффити в условленном месте. Заказчик должен лишь предоставить краску. При этом SAWB остаются автономными. Администраторы одного из сетевых ресурсов граффитчиков писали: «С самого начала мы создавали S.A.W.B. как полностью открытую, автономную инициативу, без каких-либо лидеров и ненужных ограничений. По нашему мнению, во многом именно благодаря этому наше с вами движение не стоит на месте, и, мы надеемся, темпы его развития будут только возрастать! Сегодня S.A.W.B.-это множество разных людей из разных субкультур и с разными взглядами, но с осознанием того, что есть идеалы и цели, единые для нас всех. Именно осознание этих, казалось бы, простых вещей позволяет нам двигаться дальше, оставив позади пустые споры и разногласия»¹.

Что рисуют? Граффити с буквами «SAWB» как пропаганда своего лейбла, направленная на субкультуры; огромные надписи плакатным шрифтом «ХВАТИТ БУХАТЬ!», традиционные «Один за всех и все за одного»; политическое «Привыкли к иммигрантам — привыкнете и к терактам» и т. д.

1.1.1. ПРАВЫЙ СТРИТ-АРТ В ЯРОСЛАВЛЕ²

Художник Умка — звезда правого стрит-арта. При помощи своего персонажа — мимимишного белого медведя — он пропагандирует на улицах Яро-

¹ Группа SAWB «ВКонтакте» — http://vk.com/street_art_white_boys.

² Комарова Н. Белый и пушистый нацизм // Vice. 22.04.2013. URL: www.vice.com/ru/read/interview-with-umka.

славля национал-социалистические идеи. Этот мишка изображается в окружении свастики и правых лозунгов «Будь белым», «White power» и т. д., а его друзья — волк и улыбающаяся русская печка — призывают сжигать и бить «хачей». Умка — один из администраторов крупнейшего сообщества граффитистов из числа радикальных националистов SAWB, имеющего более 11 тысяч подписчиков. Рисует он не только в родном Ярославле, но и делает выезды в другие города России. В декабре 2012 года в соцсетях появился его фильм «Визуализация намерения!», где под аккомпанемент скинхедского саундтрека и национал-социалистических проповедей автора демонстрируется множество эпизодов граффити-вылазок в Ярославле, Львове и Минске.

1.1.2. ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ ПРАВому СТРИТ-АРТУ

2011—2012

В 2012 году известно о пяти приговорах в отношении семи человек, вынесенных в Брянской, Иркутской, Калининградской и Оренбургской областях и в Хабаровском крае за этнорелигиозный и неонацистски мотивированный вандализм. Это меньше, чем годом ранее: в 2011 году известно о восьми приговорах в отношении 15 человек.

В трех случаях вменялась часть 2 статьи 214 УК РФ (вандализм, совершенный по мотиву национальной или религиозной ненависти). В одном из приговоров она соседствовала со статьей 280 (публичные призывы к осуществлению экстремистской деятельности).

Четыре человека были приговорены к ограничению свободы, один — к лишению свободы условно. Все эти наказания были вынесены за незначительные деяния, а именно за ксенофобные лозунги и на стенах домов и граффити на здании мечети и синагоги.

К лишению свободы были приговорены два человека. Один из них, 17-летний неонацист из Брянска, получил срок по совокупности за целый ряд преступлений, включая покушение на убийство, разбой и кражу. Второй — подрывник из Калининграда, который пытался взорвать строящуюся в городе мечеть.

Ряд подобных преступлений в силу двойственного характера действий квалифицировался не как вандализм, а как пропаганда по статье 282 УК РФ. Таковы, например, приговоры, вынесенные в городе Скопине Рязанской области за написанные на одной из городских стен ксенофобские лозунги или в Чебоксарах за нарисованные свастики и лозунги против антифашистов в подъездах домов и иных местах (подсудимые были приговорены к 160 часам обязатель-

ных работ). Причина такой квалификации в том, что в этих случаях ксенофобские граффити наносились на объекты, которые в отличие от культовых сооружений или памятников нельзя вандализировать (стены домов, заборы). В этих случаях логичнее было применить статью о возбуждении ненависти, которая к тому же более известна в обществе, в том числе и среди сотрудников правоохранительных органов, отвечающих за «противодействие экстремизму». Хотя и среди приговоров за вандализм (статья 214) в 2012 году два (из пяти) были вынесены за свастики на подъездах жилых домов и на стене лица, а остальные — за осквернение культурных и религиозных зданий (здания Воскресенской, Горне-Никольской православных церквей, еврейской общины «Ор Авнер», синагоги и мечетей).

Впрочем, по нашему мнению, граффити на домах и заборах не стоят возбуждения уголовных дел в отличие от действий вандалов-поджигателей и вандалов-подрывников, которые действительно представляют серьезную опасность для общества. К сожалению, нам известно ничтожно мало о приговорах за подобные деяния (1 — в 2012, 2 — в 2011) и о расследовании таких дел, хотя их количество по-прежнему существенно¹.

2013

В июне в Перми инициативная группа жителей объявила о намерении закрасить враждебные, хулиганские и профашистские граффити на улицах города. Как объяснили организаторы акции, пермяки давно свыклись с надписями и рисунками, покрывающими стены наших домов, остановочных комплексов и заборов. «Но мелочь ли свастика, нарисованная на стене? Или фраза «Россия для русских»? Более того, некоторые лозунги с исторической точки зрения нелогичны. Иногда настенные граффити мало похожи на невинные детские забавы. Вряд ли кому-то из нас нравится, когда хулиганские угрозы, откровенные националистические, профашистские лозунги, рисунки с фашистской символикой окружают нас повсюду. Все эти «памятники» злобы и бескультурья красуются на стенах наших домов месяцами, а бывает и годами. То, как терпеливо мы сносим хамские рисунки на улицах, свидетельствует, в первую очередь, об общем равнодушии. Считая такую ситуацию недопустимой, инициативная группа граждан проведет акцию «Мой мир без вражды». Волонтеры выйдут на улицы города с одной задачей — стереть хулиганские, профашистские надписи со стен жилых домов, остановочных комплексов, заборов», — объяснили инициаторы проекта.

¹ Ксенофобия и радикальный национализм и противодействие им // Права человека в Российской Федерации : Доклад о событиях 2012 года. М.: МХГ, 2013. С. 124—169.

«Разумеется, этим выходом на улицы публичная акция не завершится. Она будет продолжаться до тех пор, пока мы не очистим город от отравляющей сознание людей настенной пропаганды злобы и вражды», — заметили организаторы «Моего мира без вражды»¹.

В сентябре в Нижнем Новгороде возбуждено уголовное дело по статье «вандализм». Полицейские ведут поиск преступников, нарисовавших нацистские символы на стене православного храма в Нижегородском районе города².

В октябре в Камышине Волгоградской области на Пролетарской улице фасады 14 домов изрисовали нацистской символикой³.

26 ноября прокуратура Железнодорожного района Самары сообщила о том, что в суд направлены три иска к управляющей компании ЗАО «ПТС-Сервис» с требованием закрасить неонацистские граффити на стенах ряда зданий города. Аналогичные претензии в сентябре к управляющей компании ООО «Васко» предъявила прокуратура Кировского района города⁴.

В Ростове-на-Дону к ответственности по статье 5.35 КоАП РФ (ненадлежащее исполнение родителями или иными законными представителями несовершеннолетних обязанностей по воспитанию несовершеннолетних) привлечена мать 15-летней граффитчицы, написавшей в подъезде «Слава России!». Сама школьница была освобождена от наказания.

Всего за 2013 год вынесено 11 приговоров по уголовным делам за «граффити вражды».

1.2. МОЛОДЕЖЬ И АНТИМИГРАНТСКИЕ РЕЙДЫ

Одной из главных особенностей 2013 года стала резкая активизация рейдов националистов по поиску «нелегальных мигрантов». Из второстепенного вида деятельности, заполнявшего пробелы между политическими кампаниями, рейды

¹ Волонтеры закрасят профашистские граффити на улицах Перми // 59.ru. 10.06.2013. URL: <http://59.ru/text/newsline/664007.html>.

² Нацистская символика на стене нижегородского храма // Newsland. 16.09.2013. URL: <http://newsland.com/news/detail/id/1246609/>.

³ В Камышине на 14 домах появилась нацистская символика // 34info.ru. 30.10.2013. URL: <http://34info.ru/news/hot/v-kamyshine-na-14-domakh-poyavilas-nacistskaya-simvolika>.

⁴ Самара: для того, чтобы закрасить свастику, снова понадобилось вмешательство прокуратуры // Сайт Центра «СОВА». 26.11.2013. URL: <http://www.sova-center.ru/racism-xenophobia/news/counteraction/2013/11/d28494/>.

стали одним из важнейших направлений активности. Подавляющую часть участников этих рейдов составили молодые люди от 16 до 25 лет. В первой половине года поиск нелегалов стал логичным продолжением кампании националистов за введение визового режима со странами Центральной Азии и Закавказья и активизировался на фоне более активного, чем когда-либо, обсуждения в СМИ темы миграции. Чувствуя возрастающий запрос общества на антимигрантскую тематику, на этом поле стали, как грибы после дождя, появляться новые акторы. Подключились к этой деятельности, например, такие крупные игроки, как Национально-демократическая партия (НДП), Объединение «Русские», партия «Родина», «Великая Россия» А. Савельева. Постарались не отставать и питерские активисты. Н. Бондарик и Д. Евтушенко создали движение «Русские зачистки», начало проводить рейды НСИ Д. Боброва. Включился и ряд региональных ультраправых активистов. Кроме новых «охотников на мигрантов», продолжили деятельность и те, кто занимался этим ранее, например движение «Щит Москвы» А. Худякова или «Святая Русь» И. Мангушева.

Еще до летних событий в городе Пугачеве рейды националистов стали привлекать внимание СМИ, в том числе телеканалов, что для националистов оказалось редкой возможностью порекламировать себя и свою деятельность для более широкой аудитории.

После беспорядков в Пугачеве и в преддверии очередных выборов, включая выборы московского мэра, власти тоже решили сыграть на популярной теме и, использовав в качестве повода нападение на сотрудников полиции на Матвеевском рынке, резко активизировали показательные операции по поиску нелегальных мигрантов.

Ультраправые в массе своей отнеслись к действиям полиции как к «показухе», однако посчитали, что получили индульгенцию на собственные рейды, и стали проводить их с удвоенной активностью. Возросло не только их число, но и степень brutality. Почувствовав одобрение как со стороны властей, так и со стороны общества, организаторы зачастую стали проводить рейды так, что они больше походили на погромы. Особенно открыто действовали националисты из «Русских зачисток» в Санкт-Петербурге во время первых июльских и августовских акций. Не утруждая себя поисками мест проживания мигрантов, активисты собирались у какой-нибудь станции метро и в течение нескольких часов искали магазины, палатки или кафе, в которых работали продавцы с «неславянской внешностью». Они часто раскидывали товары, нападали на торговцев и требовали у них документы и медицинские книжки. Если документы были не в по-

рядке, активисты вызывали полицию. Так как многие участники рейдов вооружались бейсбольными битами, а часть закрывала лица масками, торговцы, только заведя их, часто просто разбежались, бросая товары.

Помимо самостоятельных рейдов, националистам нередко удавалось (да и теперь удастся) принимать участие в рейдах полиции и ФМС, что придает их действиям больший вес. Впоследствии такие акции ультраправые активно рекламируют в социальных сетях, выкладывая видеозаписи и отчеты, демонстрируя не только то, что они помогают обществу бороться с «бедой» нелегальной миграции, но и то, что полиция принимает их за равных. Например, 20 августа в Москве ультраправые из таких организаций, как «Щит Москвы», «Светлая Русь», «Атака» (отколовшаяся часть «Реструкта» М. Марцинкевича), Военно-патриотический клуб «Резерв» (проект «Великой России») и движения «Русская Москва», вместе с сотрудниками ОВД Измайлово задержали около 150 приезжих в районе Измайлово и на месте бывшего Черкизовского рынка. Судя по видеозаписям, полиция позволила националистам вести себя довольно жестко. Ролики с записью рейда активно распространялись по ультраправым ресурсам, а сама акция позиционировалась как образец хорошо подготовленного и масштабного рейда.

Акции «Русской зачистки» в Санкт-Петербурге наделали столько шума, что в августе в их группе в сети «ВКонтакте» состоялось уже более трех тысяч человек (на момент написания доклада — более шести тысяч), многие из которых ранее ни в каких ультраправых группах не состояли и, скорее всего, не были последовательными националистами. В группе шла активная пропаганда рейдов, распространялись призывы переставать быть «интернет-бойцами» и выходить на улицы. Кроме того, руководители проекта начали собирать под эту инициативу деньги. Таким образом, «Русскую зачистку» уже летом стали пытаться сделать отдельным проектом, самостоятельно финансируемым и пополняющимся активистами вне рамок традиционного разделения на организации. Была даже предпринята попытка сделать проект всероссийским: группы «Русской зачистки» появились в целом ряде российских городов.

К осени ситуация дошла до того, что «охота на мигрантов» стала претендовать на роль основы для возможной консолидации раздробленного ультраправого поля, показывая примеры сотрудничества между различными организациями националистов, объединяющая местных разрозненных активистов, задавая им направление для деятельности. В отличие от «Русских пробежек», которые в свое время также претендовали на эту роль, рейды по поиску нелегальных мигрантов носят заведомо агрессивный характер, что хорошо продемон-

стрировали летние акции «Русских зачисток» или сентябрьский налет участников группы «Щит Москвы» на общежитие в Капотне. В этом последнем случае несколько десятков агрессивных молодых людей, вооруженных дубинками, ворвались в общежитие и начали требовать документы у проживающих, выгонять на улицу тех, у кого, как они считали, были проблемы с документами. Если жильцы не открывали, то двери вышибались. Поведение националистов спровоцировало несколько столкновений, часть из которых — с применением огнестрельного оружия. Как минимум два человека получили пулевые ранения.

В целом полиция практически не препятствует проведению рейдов националистов и даже, как было показано выше, нередко привлекает их к собственным акциям, но все же совсем безнаказанной эта деятельность не осталась.

Неоднократно полиция задерживала участников рейдов, составлялись протоколы об административных правонарушениях, дело даже дошло и до уголовного преследования. Так, 31 июля полиция Санкт-Петербурга на основании видеозаписей рейдов, опубликованных в интернете самими же националистами, возбудила уголовное дело по статье 213 УК РФ (хулиганство) в отношении нескольких ультраправых. Кроме того, 1 октября суд арестовал трех участников нападения на общежитие в Капотне — 26-летнего лидера «Щита Москвы» А. Худякова, 21-летнего руководителя проекта «Нарко-Стоп» А. Вознесенского и 17-летнего активиста «Щита Москвы» Ш.

Возбуждение дел способствовало тому, что рейды стали менее агрессивными. Акции продолжились, и ни полиция, ни чиновники так до сих пор и не выработали позиции относительно этого явления. Хорошей иллюстрацией служит рейд НСИ, который прошел 27 августа. Активисты заходили в магазины и точки общепита, требуя у продавцов документы и медицинские книжки. На записи рейда видно, что в первое кафе активисты НСИ вошли с сотрудниками полиции, которые не мешали националистам потребовать медкнижку у продавца, а когда таковой не обнаружилась, на камеру рапортовали, что будут составлять протоколы об административных нарушениях. Во вторую торговую точку националисты тоже пришли с полицейскими (непонятно, теми же или другими), которые в этот раз не содействовали ультраправым, а сообщили Боброву, что его действия незаконны, а позже потребовали прекратить рейд, пригрозив возбуждением административного дела по статье 19.1 КоАП РФ (самоуправство).

Ультраправые пытаются сотрудничать не только с полицией, но и с другими властными и околовластными структурами. Так, в сентябре «Русские зачистки» на своей страничке в соцсети сообщили, что Е. Дунаева, начальник управления УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области,

пригласила «Русскую зачистку» участвовать в их проверках. А певец А. Розенбаум, будучи председателем общественно-консультативного совета при этом управлении, предложил представителям движения «Русская зачистка» войти в состав совета (судя по списку членов, националистов туда все же не приняли). Другой пример: в конце октября представители движения «Guestbusters» (рейдовый проект Объединения «Русские») посетили рабочее заседание группы «Муниципальный контроль» Совета по развитию общественного контроля при Комитете по делам общественных объединений и религиозных организаций Госдумы РФ. По итогам встречи националисты заявили, что надеются «сделать посещения подобных рабочих групп плановыми, для налаживания взаимопонимания и установления связей с официальными представителями власти на местах».

Несмотря на то что к концу года эффект новизны пропал, а полиция ясно дала понять, что не позволит националистам устраивать откровенные погромы, маскируя их под общественные инициативы, рейдовая деятельность осталась одной из важнейших для националистов. Благодаря снисходительному отношению властей этот вид активности позволил ультраправым приобретать знакомства в правоохранительных органах, давал ощущение власти и укреплял в вере в собственную правоту. Националисты предлагают любому, кто присоединится к ним, возможность выплеснуть свои ксенофобные чувства на мигрантов, не рискуя при этом по-пасть за решетку. Впрочем, после возбуждения уголовных дел на активистов «Русских пробежек» и «Щита Москвы» «охотники на мигрантов» стали более осторожны, стараются не брать в рейды непроверенных людей, ведут себя несколько более корректно.

1.3. АКЦИИ ПРОТИВ ЛГБТ

Столь высокая популярность миграционных рейдов затмила другую популярную в недавнем прошлом рейдовую инициативу — охоту на педофилов. В 2012 году очень многие небольшие объединения ультраправых увлеклись этой деятельностью, однако год спустя она потеряла былую популярность. Единственный, кто последовательно продолжил заниматься этими рейдами, — Максим Марцинкевич (Тесак), который, собственно, их изначально и популяризировал, создав в рамках своего движения «Реструкт!» проект «Оккупай-педофилияй» (неонаци ловили предполагаемого гея-педофила «на живца», унижали и пинали его, а запись публиковали). «Реструкт!» приобрел широкую популярность и много последователей в провинции благодаря именно этому проекту, и не все

они ограничивали себя в насилии, что в конце концов привело к открытию уголовного дела. Тесак уехал в Украину, где вместе с соратниками продолжил устраивать ловушки для предполагаемых педофилов. Кстати, украинские акции были куда более жестокими, чем российские. Тесак сбежал на Кубу. В декабре в отношении Марцинкевича было возбуждено уголовное дело о возбуждении национальной ненависти (статья 282 УК РФ) за публикацию нескольких расистских видеороликов с призывами к убийствам. Националист был выдворен с Кубы и арестован в Москве. Однако есть опасение, что его последователи или конкурентов продолжают подобные рейды, стремясь занять освободившееся место главного охотника на педофилов.

Говоря о проекте «Оккупай-педофилай», нельзя не отметить то неожиданное продолжение, которое получила эта инициатива в первой половине года. Девятиклассник Филипп Дениц, ранее бывший у Тесака подставным для заманиваемых педофилов, открыл свое движение, которое называется «Оккупай-геронтофилай». Активисты движения охотится на мальчиков, соглашающихся на встречи со взрослыми мужчинами. Детей в возрасте от 12 до 16 лет от лица взрослого заманивают на встречу, а потом угрозами заставляют на камеру рассказывать о себе, унижают, оскорбляют, а получившееся видео выкладывают в интернете и рассылают знакомым ребенка. В декабре в отношении Деница было возбуждено уголовное дело, но неизвестно в связи с чем именно. Сам подросток заявил, что на время следствия приостанавливает свой проект.

1.4. МОЛОДЕЖЬ И «РУССКИЙ МАРШ»

Если в 2012 году основной московский «Русский марш» испытывал очевидное влияние общепротестных мероприятий, то в 2013 году акция была явно проведена по следам событий в Бирюлево, что придало ей соответствующую окраску и характер. Шествие состоялось в Люблино, организаторами выступили Объединение «Русские», НДП и Российский общенародный союз (РОС). В марше приняли участие около шести тысяч человек, что примерно на 500 человек больше, чем годом ранее, и примерно столько же, как в 2011 году. Скорее всего, организаторы марша ожидали гораздо большего на фоне общего подъема ксенофобии, но пока получили лишь возврат части активистов, проигнорировавших марш в 2012 году, поскольку были недовольны участием крупных ультраправых организаций в общепротестной деятельности и тем, что

на фоне многотысячных митингов объединенной оппозиции главное националистическое мероприятие года утратило статус самого крупного оппозиционного выступления.

В отличие от акции 2012 года, в которой приняло участие непривычно много людей среднего возраста, а радикальные молодежные группы были представлены слабо, в 2013 году собралась преимущественно молодежь (много было и явно несовершеннолетних), настроенная крайне радикально. Многие «кричалки» напрямую призывали к насилию над выходцами с Кавказа и другими иноэтничными жителями города, значительно больше, чем год назад, можно было видеть «зигующих» участников. Во время шествия даже произошел инцидент: в колонне «Блока свободных национал-социалистических обществ», то есть автономных неонаци, попытались поджечь дымовые шашки. Полиция вклинилась в колонну, и большая часть демонстрантов бросилась бежать, прорвав ограждение и чуть не спровоцировав столкновения с полицией.

Радикальность собравшихся и нежелание соблюдать правила вызвали недовольство даже у части организаторов. Например, Д. Демушкин требовал убрать из колонн наиболее активно «зигующих», так как их все время фотографируют журналисты, а потом дискредитирующие мероприятие фотографии распространятся через интернет. В. Басманов после инцидента с разгоном «национал-социалистического» блока предложил ужесточить в будущем требования к организаторам отдельных колонн.

Впрочем, не очень понятно, чего еще могли ожидать организаторы, призывая на «Русский марш» лозунгом из 14 слов: «Мы должны сохранить нашу русскую землю ради будущего нашего народа и будущего русских детей!», который представляет собой лишь слегка переделанный лозунг американского неонациста Дэвида Лейна «Мы должны сохранить существование нашего народа и будущее для белых детей» («We must secure the existence of our people and a future for White children») ¹.

¹ Ксенофобия и радикальный национализм и противодействие им...

2. МОЛОДЕЖНЫЕ УЛЬТРАПРАВЫЕ СУБКУЛЬТУРЫ

2.1. ПРОЯВЛЕНИЯ РАСИЗМА И УЛЬТРАПРАВЫХ ВЗГЛЯДОВ В СВЯЗИ С ФУТБОЛОМ¹

2010

7 апреля в Химках (Подмосковье) во время матча шестого тура премьер-лиги «Локомотив» — ЦСКА болельщики ЦСКА выкрикивали расистские оскорбления в адрес темнокожего нападающего «Локомотива» Питера Одемвингие. Футболист из Нигерии, услышав их, не сдержался, показал фанатам неприличный жест и демонстративно ударил по мячу. Одемвингие был наказан желтой карточкой.

«Жест — да, показал. Это была реакция на поведение группы людей, которая издавала оскорбительные звуки», — заявил футболист. «Проявления расизма не единичны и случаются в разных российских городах. К российскому футболу в мире все большее внимание, но не испортится ли репутация? ... Как только черный парень принимает мяч, раздаются улюлюканье. Поедут ли сюда звезды?» — добавил он.

16 мая в Ростове-на-Дону незадолго до начала финального матча Кубка России по футболу «Зенит» (Санкт-Петербург) — «Сибирь» (Новосибирск) группа фанатов «Зенита» избил журналиста телеканала «Russia Today» Романа Косарева, скандируя неонацистские и антисемитские лозунги. Напавшие также отобрали у него телефон. Журналист был госпитализирован с травмами различной степени тяжести. По факту нападения возбуждено уголовное дело.

В Москве в июле убийство спартаковского болельщика Юрия Волкова в драке с молодыми людьми с Кавказа стало причиной серьезных протестов, организованных лидерами футбольных фанатов. Конечно, лидеры спартаковских «фирм», как и многие фанаты, да и простые граждане восприняли эту драку у метро как «межнациональный конфликт», и именно протест против «этнической преступности» и против «покрывающей» ее милиции стал движущей силой фанатских акций. По всему городу появились граффити «Война в твоём городе». Но сами акции, несмотря на многочисленность (в главной, 17 июля, участвовали, по разным

¹ По материалам докладов Центра «СОВА» 2010—2013 годов.

оценкам, от полутора до трех тысяч человек) и явно антикавказский характер, прошли довольно мирно. Более того, организаторы добились полной их деполитизации: ультраправым не позволялось не только «кидать зигу», но и вообще демонстрировать какую бы то ни было политическую символику. Несомненно, это стало возможно только благодаря жесткой дисциплине в «фирмах» и неформальным договоренностям с правоохранительными органами.

22 августа на стадионе «Арена Химки» на матче 18-го тура «Динамо» — «Локомотив» фанаты последнего вывесили баннер «Спасибо, Вест Бром!» и изображением банана, адресованный все тому же Одемвинги (игрок незадолго до того подписал контракт с английским клубом «Вест Бромвич»).

«Мы жестко осуждаем этот расистский поступок, направленный против Одемвинги, и поэтому готовим письмо в ФИФА, чтобы она не оставила без внимания это происшествие и приняла необходимые меры в соответствии с правилами ФИФА», — заявил пресс-атташе Федерации футбола Нигерии.

Отметим, что российские комментаторы канала НТВ, сообщая об инциденте, в первую очередь возмущались не тем, что проявление расизма на футбольных трибунах недопустимо, а тем, что инцидент произошел в те дни, когда комиссия ФИФА решала в Лондоне судьбу чемпионата мира по футболу 2018 года, и этот случай мог ухудшить шансы России в конкурентной борьбе с Англией за его проведение.

Декабрьский митинг на Манежной стал мощным и неожиданным для всех успехом праворадикалов, даже если не считать событий в регионах — а их нельзя было не заметить. Никогда раньше не удавалось провести столь массового мероприятия под столь радикальными лозунгами, а ведь оно к тому же состоялось прямо под стенами Кремля, увенчалось массовым насилием «Кондопожский сценарий» сработал, пусть и частично, и не в маленьком городке, а прямо в столице.

Существенно вырос и окреп (технически, организационно и т. д.) слой непубличных группировок радикальных националистов. Эти молодежные группировки ориентированы в первую очередь на насилие, отнюдь не стремятся к открытости и не особенно доверяют публичным националистическим политикам. Во-первых, потому что последние не раз бывали опозорены в различных ситуациях в глазах ультраправой молодежи, во-вторых, эта молодежь не имеет оснований рассчитывать на эффективность публичной оппозиционной политики, в-третьих, опыт разгрома Национал-социалистического общества показал, что сочетать публичную активность и систематическое расистское насилие больше не удастся из-за возросшей активности правоохранительных органов. Раньше ульт-

траправая среда тоже в значительной степени функционировала как горизонтальная сеть небольших и чаще всего анонимных групп, но череда кризисов в публичных организациях националистов сделала эту сеть более автономной, и приток молодежи направляется скорее в нее, чем в организации типа ДПНИ.

Судя по всему, именно такие автономные группировки и смогли мобилизовать несколько тысяч людей прийти на Манежную (в регионах организаторы были разные, в том числе и традиционные — из ДПНИ). Как показало 11 декабря, они оказались довольно эффективны в конкуренции с фанатскими лидерами за молодых фанатов, что потенциально означает резкий рост базы ультраправого движения: ранее организованные фанаты даже при совпадении взглядов держались несколько обособленно от ультраправых. Вероятно, этим же автономным группам обязан рекордной численностью последний «русский марш». И собрать три тысячи человек — пусть даже только три — на заведомо чреватую столкновением с ОМОНОм акцию на Манежной — это серьезнее, чем пять с половиной тысяч на заведомо безопасный «русский марш». Горизонтально организованное полуподполье (по-настоящему на нелегальном положении находятся единицы) доказало свою эффективность и сейчас должно рассматриваться как основная сила радикального русского национализма. Публичным националистическим политикам остается пытаться если не возглавить это движение, то хотя бы не отстать от него.

2011

6 апреля в Доме футбола состоялось заседание Контрольно-дисциплинарной комиссии Российского футбольного союза по итогам второго и третьего туров премьер-лиги. На заседании был рассмотрен расистский инцидент, случившийся в Санкт-Петербурге на стадионе «Петровский» 21 марта. В результате ФК «Зенит» был оштрафован по пункт 2 статьи 121 (проявление расизма со стороны зрителей) и по статье 101 (необеспечение общественной безопасности) Дисциплинарного регламента РФС на 300 тысяч рублей.

18 сентября в Краснодаре перед матчем «Кубани» с махачкалинским «Анжи» фанаты первой написали на асфальте возле стадиона «Здесь бананы не растут! 88». На самом матче фанат вывесили баннер с имперским флагом и надписью «Родись на Руси. Живи на Руси. Умри за Русь».

2013

8 мая в Санкт-Петербурге после матча «Зенит» — «Анжи» около «Петровского» на группу фанатов «Анжи» попытались напасть ультраправые фанаты «Зенита». ОМОН предотвратил драку, были задержаны 11 человек. На

самом матче фанаты местного клуба скандировали нецензурные и антикавказские лозунги и вывесили баннер «Против кавказского футбола».

В начале сентября в Москве на матче «Буревестник» — ФШМ ультраправые фанаты «Буревестника» вывесили баннеры с изображениями кельтских крестов, числом 88, надписями «Good night, left side», «World Wide White Pride» и др. Матч проводился в рамках второй лиги Чемпионата России по футболу.

В ноябре в Ярославле был арестован болельщик, житель Владимирской области, который держал нацистскую символику на матче 1/16 финала Кубка России «Шинник» — «Спартак», состоявшемся 30 октября. Кировский районный суд Ярославля вынес решение о наказании его административным арестом сроком на семь суток по статье 20.3 КоАП РФ (пропаганда и публичное демонстрирование нацистской атрибутики или символики). Кроме того, следственными органами возбуждено уголовное дело по статье 214 УК (вандализм).

6 декабря Санкт-Петербурге на матче «Зенит» — «Урал» ультраправые фанаты из объединения TSF вывесили баннер с рунами Тир, Зиг и Феху, а фанаты из «Mobile Group» вывесили баннер с руной Одал.

7 декабря в Москве на матче «Локомотив» — «Рубин» ультраправые фанаты хозяев вывесили баннер, оскорбляющий северокавказские клубы «Анжи» и «Терек».

Сообщения о проявлениях расизма среди футбольных и хоккейных болельщиков давно уже стали привычными. Происходит это, в частности, из-за того, что среди фанатов встречаются и неонацисты, прямо влияющие на фанатскую среду. Косвенным подтверждением такого влияния служит поведение болельщиков в день рождения Гитлера 20 апреля. Так, в этот день в Рязани на матче «Звезда» (Рязань) — «Арсенал» (Тула) фанаты вывесили баннер «С днем рождения, дедушка!». А в Нижнем Тагиле на проспекте Мира около 50 болельщиков и участников «Русских пробежек» прошли шествием под имперскими черно-желто-белыми флагами и растяжками со свастикой.

Ксенофобно настроенные фанаты своих взглядов особенно не скрывают. Скажем, болельщики «Зенита» в декабре 2012 года выпустили манифест «Селекция-12», где прямо выступили против присутствия геев и чернокожих игроков в клубе. А в сентябре два болельщика «Зенита», отправившиеся в Испанию на матч с «Малагой» из финского города Вантаа, были высажены с помощью полиции из самолета из-за расистских высказываний.

С проявлениями расизма в прошедшем году чаще всего сталкивались болельщики и игроки «Анжи». В разных городах (Москве, Санкт-Петербурге, Казани, Екатеринбурге) ультраправые фанаты практически перед каждым матчем вывешивали в окрестностях стадионов расистские баннеры и растяжки, рисовали свастики, руны, символику СС и т. д. Матчи сопровождалась антидагестанскими и антикавказскими выкриками и киданием бананов в игроков. Дело дошло и до прямых нападений: в августе в Санкт-Петербурге фанаты «Зенита» напали на фанатов «Анжи», в результате пострадали два жителя Дагестана (по другой версии, пострадавших трое). Отчасти причиной такого внимания к «Анжи» стала зависть к резко улучшившемуся качеству игры дагестанских футболистов. После того как в 2011 году владельцем команды стал бизнесмен-миллиардер С. Керимов, в «Анжи» появились титулованные футболисты и тренер. Но кампания против клуба все же связана в первую очередь с антикавказскими и, в частности, антидагестанскими настроениями, она является продолжением истории взаимных нападений фанатов «Анжи» и клубов из Центральной России.

От расизма страдают не только кавказские команды. Он проявляется также и в виде неприятия темнокожих игроков. Впрочем, сочетание двух факторов усиливает ксенофобный эффект. Например, в преддверии матча «Алания» — «Торпедо» ультраправые фанаты закидали снежками футболистов «Алании», включая темнокожего Акеса Гура Дакосту.

Поведение российских болельщиков уже привлекло внимание международных футбольных объединений: летом прошлого года Союз европейских футбольных ассоциаций (УЕФА) начал дисциплинарное дело против РФС в связи с поведением российских фанатов на матче Россия — Чехия 9 июня, бросавших на поле фейерверки и демонстрировавших баннеры «с недозволенным содержанием». Внимание УЕФА и организации «Футбол против расизма в Европе» привлекли также расистские оскорбления защитника чешской сборной Теодора Гебреселассие.

В 2013 году в Федеральный список экстремистских организаций, публикуемый на сайте Минюста России был Клуб болельщиков футбольного клуба «Динамо» (Киров), признанный экстремистским Кировским облсудом.

Важным моментом в популяризации околофутбольного насилия, а также и ксенофобно мотивированного насилия стал выход в 2013 году фильма «Околофутбола» режиссера А. Борматова, снятый кинокомпанией СТВ и «Фронт Лайн Студио» при поддержке Фонда кино и «Flints Crew».

2.2. ТЕКУЩЕЕ СОСТОЯНИЕ ПРАВОЙ СЦЕНЫ¹

На данный момент география правой сцены охватывает всю Россию от Калининграда до Дальнего Востока. Большинство групп и концертов проходит в Москве. Новой печальной тенденцией является увеличения числа открытых концертов откровенно нацистских и расистских групп. В отличие от ситуации пятилетней давности благодаря интернету практически полностью решена проблема с дистрибуцией. В соцсети «ВКонтакте» можно найти практически весь спектр российской правой сцены, в т. ч. и треки, признанные экстремистскими.

Число групп и концертов на правой сцене растет. Ежегодно выходит несколько десятков полноценных альбомов. Аудитория даже по скромным подсчетам насчитывает десятки тысяч слушателей. Несмотря на то что в отдельных случаях музыканты привлекаются по различным уголовным статьям, в целом очевиден тренд на легализацию, прямую и косвенную господдержку, может быть, за исключением откровенно гитлеристских коллективов.

1. Block Point (patriotic HC), Курган, группа просуществовала всего год 2011—2012, выпустив одноименный альбом.
2. Chanda Shankara (HC), Благовещенск, создана в 2012 году, активно концертирует, альбом «Вокруг меня» (2012).
3. DeSStroY (RAC/HC), Кострома, существует с 2002 года. Активно концертирует. Два участника отбыли сроки по статье 282 УК РФ. Альбом «Культовый отряд» (2013).
4. Distrust A. D. (patriotic HC), Москва, в 2009 году группа практически распалась, но в 2012-м выпускает альбом «Смутное время».
5. Dumb Down (patriotic HC), Красноярск, Альбом «Дети системы» (2012).
6. Facer (HC), Москва, альбом «Facer» (2012).
7. Hate Time (patriotic HC), Калининград, Альбом «Ненависть» (2012).
8. Hate 4 (HC), Тула, участие в сборнике «Славянский хардкор» (2013).
9. Hold Kick (patriotic HC), Дмитров, ведут активную концертную деятельность, альбомы «Спорт», «Демо».
10. Jedem das Seine (RAC/HC), Москва, альбом «True till death» (2013).
11. Immortal Spirit (HC/Black Metal), Москва, сингл «Толерантность» (2012).

¹ Данный раздел написан на основе материалов из групп «ВКонтакте», официальных и неофициальных сайтов групп, информации с музыкальных и ультраправых форумов.

12. Kiborg (early RAC, later Metal/HC/RAC), Москва, создана в 2001 году, имеет международную известность. Последний альбом — «Dancing in Hell» (2011).
13. Muckrakers (HC), Орел, участие в сборнике «Славянский хардкор» (2013).
14. M8L8TH (NS metal), Москва, альбом «Сага о черном марше» (2013).
15. O.I.E (HC), Пермь, альбом «Ратко Младич» (2013).
16. Outlaw Heroes Standing (patriotic HC), Москва, ведут активную концертную деятельность. Последний альбом — «За кровь и нефть» (2010)
17. Painful Story (HC), Москва, альбом «Painful Story» (2012), участие в сборнике «Славянский хардкор» (2013).
18. Party Terror (patriotic HC), Самара, сингл «Мы готовы ударить» (2012).
19. Ragnarock (RAC/HC), СПб., демо «Ragnarock» (2013)
20. Random Change (patriotic HC), Новосибирск, демо «Негатив» (2013).
21. Right Choice (HC), Тула, альбом «Правильный выбор/Выход есть» (2012)
22. Shoot On Sight (HC), Новосибирск, альбом «Правосудия нет» (2013).
23. Surround X Enemies (HC), Орел, сплит «Земля и воля» (2012).
24. Wolfkreig (Black Metal), Москва, альбом «Jedem das Siene» (2012).
25. xDasslerx (HC), Пермь, альбом «Призыв к насилию» (2012).
26. x First Front Line x (patriotic HC), Москва, демо «First Front Line» (2012)
27. xHEADxSHOTx (patriotic HC), Тула, альбом «Жизнь в гетто» (2012).
28. xTank A.D.x (patriotic Metal/HC), Москва, альбом «Будь сильней» (2011).
29. You Must Murder (HC/Metal), Москва, альбом «Злая Россия» (2011).
30. Велимор (pagan metal), Москва, альбом «Наш мир» (2011).
31. Живой! (RAC/HC), Тюмень, альбом «Потерянное поколение» (2012).
32. Инсургент (RAC/HC), СПб., альбом «Свобода, равенство, братство» (2011), сплит «Земля и воля» (2012).
33. Маргинал 282 (Metal/HC), проект групп «ДиВ» и «Киборг».
34. Моя Дерзкая Правда (МДП) (RAC), Волгоград, альбомы «Европейские добровольцы 2» и «Воля к средневековью» (2012), «Преодоление смуты» (2013).

35. Коловрат (RAC/Metal), самая известная российская группа на правой сцене, более 20 альбомов.
36. Молодежь Туле (early RAC, now RAC/HC), Москва, сингл «Для сопротивления» (2012).
37. Право Решать (Metal/HC/RAC), Москва, демо «Вне системы» (2011).
38. Презумпция невиновности (HC), Москва, альбом «Ты виновен» (2012).
39. Трезвый Заряд (early RAC/HC, now HC/RAC), Пенза, альбом «Иллюзия мира» (2012).
40. ХорСС (early RAC, later RAC/HC), Благовещенск, последний альбом записан в 2008, участие в сборнике «Славянский хардкор» (2013).

3. МОЛОДЕЖНАЯ ПОЛИТИКА И ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КСЕНОФОБИИ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

3.1 ОБЩЕСТВЕННЫЕ ИНИЦИАТИВЫ

2010

Начало года ознаменовалось крупнейшим за последние несколько лет массовым мероприятием и крупнейшей неполитической общественной инициативой против ультраправых проявлений в России. Речь идет о всероссийской инициативе проведения антифашистских шествий и митингов в годовщину гибели адвоката Станислава Маркелова и журналистки Анастасии Бабуровой. Акции посвящены памяти всех погибших в России от рук праворадикалов. Организатором акции выступил «Комитет 19 января» — неполитическое неформальное объединение общественных активистов, поддержанное многими деятелями культуры и искусства. Принципиально неполитический характер оргкомитета позволил собрать сравнительно много участников.

К сожалению, в Москве, где, по разным оценкам, в шествии приняли участие от 700 до 1000 человек, акция закончилась беспорядками, которые во многом были спровоцированы милицией. Тем не менее это была крупнейшая антифашистская манифестация из проведенных в Москве с 2005 года.

Осенью публичная антифашистская активность традиционно оказалась несколько выше. В пяти городах прошли акции в рамках Международной недели толерантности под лозунгом «Хрустальная ночь — никогда снова!» (с 9 по 16 ноября). В Москве 16 ноября, в годовщину гибели антифашиста Ивана Хуторского, несколько десятков молодых людей провели шествие его памяти на Арбате.

Ситуация осложняется и тем, что «боевые антифа» и антифашисты в целом участвуют в акциях протеста, мотивированных левыми (а в ряде случаев экологическими) идеями, и в ходе этих акций также могут нарушать закон и вступать в конфликт с правоохранительными органами. Наиболее радикальные группы практиковали даже нападения на ОВД (которые неонаци, кстати, рекламировали наравне со своими аналогичными атаками). Самым серьезным событием года в этой области оказалась июльская атака колонны молодых антифашистов

на здание администрации подмосковных Химок и последовавшие за этим действия милиции против молодежного антифашистского движения в целом. Все это усугубляет и без того неприязненное отношение правоохранительных органов к левым «неформалам».

Смещение фокуса внимания правоохранительных органов (и не только их) с расистской угрозы на уличную войну неонаци и антифа влечет явно неправомерные действия властей и неверные, с нашей точки зрения, действия негосударственных акторов. Например, 9 ноября в Новосибирске неонацисты обстреляли группу молодых людей, собравшихся на просмотр фильма об Анастасии Бабуровой. Милиция первоначально отказывалась признавать идеологический характер нападения (потом, правда, позиция была пересмотрена). Сам же показ при этом был отменен организаторами под предлогом его «политизированности».

Беспорядки на Манежной вызвали ответную реакцию антирасистски настроенной общественности. Наиболее заметным событием стал митинг «Москва для всех» 26 декабря в Москве на Пушкинской площади. Митинг был организован представителями творческой интеллигенции и собрал, по разным оценкам, от полутора до двух с половиной тысяч человек, что оказалось неожиданно много для такой акции. Митинг был подчеркнуто аполитичным: присутствовавшие на нем политики не выступали¹.

2011

19 января не менее чем в 23 городах России была проведена всероссийская акция памяти Станислава Маркелова и Анастасии Бабуровой и всех погибших от рук неонацистов. В Москве на этот раз обошлось без инцидентов. В шествии и митинге приняло участие около 600 человек.

С 9 по 16 ноября как минимум в 12 городах прошла ежегодная Международная неделя толерантности под лозунгом «Хрустальная ночь — никогда снова!». 13 ноября в Санкт-Петербурге был проведен пикет памяти музыканта-антифашиста Тимура Качаравы, погибшего от рук неонацистов (акция собрала несколько десятков человек). Накануне антифашисты символически переименовали улицу Колокольную в улицу Тимура Качаравы, заклеив табличку с названием улицы соответствующей надписью.

В преддверии чемпионата мира по футболу, проведение которого планируется в России в 2018 году, руководители футбольных клубов и РФС вынуждены

¹ Радикальный национализм в России и противодействие ему // Права человека в Российской Федерации : Доклад о событиях 2010 года. М.: МХГ, 2011. С. 145—174.

были заняться проблемой расизма среди футбольных фанатов. Расистские инциденты отмечались в Самаре, Владимире, Краснодаре и Санкт-Петербурге. РФС совместно с Российской футбольной премьер-лигой (РФПЛ) занялся разработкой законопроекта «Об обеспечении правопорядка и общественной безопасности при проведении спортивных и иных массовых мероприятий в РФ», по итогам обсуждения которого 8 сентября были приняты и 30 сентября согласованы с МВД Правила поведения зрителей и обеспечения их безопасности на стадионах. Помимо прочего, в правилах сказано и о том, что запрещены «выкрики, скандирование, речовки или песнопения, публичный показ знаков и/или иной символики, распространение печатных материалов, а также иные действия, унижающие человеческое достоинство участников мероприятия и зрителей, оскорбляющие нравственность, либо носящие экстремистский характер, либо направленные на разжигание расовой, социальной, национальной розни»; отдельно запрещены политические акции и нацистская символика. Параллельно с выходом правил РФС объявил о создании списка с запрещенной на стадионах символикой, который к правилам будет прилагаться. В августе руководство РФПЛ анонсировало выпуск альбома неонацистских символов в помощь сотрудникам правоохранительных органов и руководствам клубов. Альбом составлен на основании материалов УЕФА «Расистские и неонацистские символы в футболе: Учебное пособие для стюардов и сотрудников служб безопасности». Нам неизвестно, отпечатан ли альбом на бумаге, но его электронная версия активно распространяется на футбольных форумах большинства российских фан-клубов¹.

2012

19 января не менее чем в 12 городах России была проведена всероссийская акция памяти Станислава Маркелова и Анастасии Бабуровой и всех погибших от рук неонацистов. В Москве в шествии и митинге приняли участие около 500 человек. По окончании акции полиция задержала одного из ее заявителей, Юлию Башинову, которую обвинили в превышении заявленной численности шествия (часть 1 статьи 20.2 КоАП РФ). Как минимум в Москве, Санкт-Петербурге и Воронеже произошли нападения неонацистов на участников этих акций.

С 14 по 21 марта в рамках Европейской недели действий сети UNITED for Intercultural Action состоялась ежегодная международная Неделя просвети-

¹ Радикальный национализм в России и противодействие ему // Права человека в Российской Федерации : Доклад о событиях 2010 года ...

тельских действий «Стоп расизм!». Как и в предыдущие два года, Неделя прошла всего в нескольких российских городах, и акции не стали многочисленными.

В апреле удачную альтернативу празднованию дня рождения Гитлера предложил телеканал «Дождь». Канал организовал акцию «День борьбы с расизмом в российском футболе» и демонстрировал видеоролик, в котором снялись многие футболисты-иностранцы, выступающие за российские клубы: Роберто Карлос («Анжи»), Эммануэль Эменике («Спартак»), Ари («Спартак»), Сейду Думбия (ЦСКА), Гильерме («Локомотив»), Питер Одемвинге («Вест Бромвич», ранее — «Локомотив»), а также игроки футзальных команд Пула и Сирило. В ролике футболисты держали антирасистские плакаты, например у Думбии был плакат «Я лучший бомбардир Чемпионата России, и этим все сказано», а у Роберто Карлоса — «Пока ты бросаешь бананы в игроков, я борюсь с голодом в Бразилии». Акцию поддержала РФПЛ, заявившая о намерении показывать ролик на стадионах перед матчами.

С 9 по 16 ноября как минимум в 12 российских городах была проведена ежегодная Международная неделя толерантности под лозунгом «Хрустальная ночь — никогда снова!», хотя она не привлекла много участников.

13 ноября в Санкт-Петербурге около магазина «Буквояд» на Лиговском проспекте прошел пикет памяти музыканта-антифашиста Тимура Качаравы (акция собрала несколько десятков участников). По завершении пикета полиция задержала двух человек.

В Санкт-Петербурге состоялось еще одно ежегодное мероприятие — «Марш против ненависти», проходящий с 2004 года после убийства неонацистами ученого Николая Гиренко. В 2012 году организаторами согласованного с властями марша выступили руководители коалиции «Демократический Петербург» (РП «Яблоко», РДСМ, движение «Солидарность», ЛГБТ-сообщество, правозащитные и студенческие движения и организации).

4 ноября в Москве на Суворовской площади прошел, как альтернатива «Русскому маршу», митинг в поддержку заключенных-антифашистов, собравший около 200 человек из нескольких леворадикальных организаций. Прямо перед митингом от 20 до 30 националистов напали на небольшую группу, собиравшуюся на мероприятие. Пострадали четыре человека.

3.2. ЗАПРЕТ МОЛОДЕЖНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ КАК ЭКСТРЕМИСТСКИХ

В 2012 году в Федеральный список экстремистских организаций была добавлена только одна организация (и та не сразу попала в нужный список) — международное объединение «Кровь и Честь» («Blood and Honour / Combat 18»), признанная экстремистской решением Верховного суда РФ от 29 мая 2012 г. Название запрещенной организации происходит от лозунга гитлерюгенда «Blut und Ehre». Объединение вело активную и радикальную пропаганду ненависти. Конечно, решение о запрете несколько запоздало. В Москве она существовала с осени 1995 года, один из ее сайтов в апреле 2010 года в Липецке уже был признан экстремистским, а «боевое крыло» организации «Combat 18» прямо практиковало уличное насилие. Это движение запрещено в Германии и Испании и не смогло зарегистрироваться в Чехии.

Кроме того, 6 августа 2012 г. Московский городской суд признал экстремистским еще одно межрегиональное общественное объединение — «Северное братство», сетевую структуру, объединенную вокруг интернет-сайтов «Северное братство», «В десятку» и «Большая игра «Сломай Систему»». Объединение в список пока еще не внесено. «Северное братство» основано в 2006 году Александром Мироновым, идеологом выступил Петр Хомяков. В апреле 2008 года редакция сайта «В десятку» опубликовала «Обращение к скиннам», в котором призвала наци-скинхедов «бить и наносить ущерб» (в соответствии с правилами «Большой игры»), прежде всего по представителям правоохранительных органов, и только после того как «их гнет ослабнет», следует заниматься расовыми врагами. Таким образом, организация пропагандировала как политическое, так и расистское насилие. «Северное братство» было фактически разгромлено еще в 2009 году, когда были арестованы А. Мухачев и О. Трошкин. Сайт организации уже был признан экстремистским в марте 2008 года, а Хомяков скрылся в Украине (он был арестован в 2011 году, когда рискнул оттуда вернуться). Таким образом, организация к моменту запрета давно прекратила существование.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Произведения ультраправой музыкальной сцены, признанные экстремистскими согласно Федеральному закону «О противодействии экстремистской деятельности» 2010—2013¹ (нумерация дана в соответствии с позицией в списке экстремистских материалов):

785. Музыкальное произведение «Радикальный голос» группы «Коловрат». Решение вынесено Дорогомиловским районным судом г. Москвы 13.09.2010.

786. Музыкальное произведение «Львы и шакалы» группы «Коловрат». Решение вынесено Дорогомиловским районным судом г. Москвы 13.09.2010.

787. Музыкальное произведение «Политические солдаты» группы «Коловрат». Решение вынесено Дорогомиловским районным судом г. Москвы 13.09.2010.

788. Музыкальное произведение «Славянский дух» группы «Коловрат». Решение вынесено Дорогомиловским районным судом г. Москвы 13.09.2010.

789. Музыкальное произведение «Демократия свинца» группы «Коловрат». Решение вынесено Дорогомиловским районным судом г. Москвы 13.09.2010.

790. Музыкальное произведение «Стражи Отчизны» группы «Коловрат» (решение Дорогомиловского районного суда г. Москвы от 13.09.2010).

791. Музыкальное произведение «Клич нордической крови» группы «Коловрат» (решение Дорогомиловского районного суда г. Москвы от 13.09.2010).

792. Музыкальное произведение «Полицейское государство» группы «Коловрат» (решение Дорогомиловского районного суда г. Москвы от 13.09.2010).

793. Музыкальное произведение «Знак судьбы» группы «Коловрат». Решение вынесено Дорогомиловским районным судом г. Москвы 13.09.2010.

794. Музыкальное произведение «Каскадеры» группы «Коловрат». Решение вынесено Дорогомиловским районным судом г. Москвы 13.09.2010.

797. Текст песни «За русскую нацию» музыкальной группы Циклон-Б // изложенной на аудионосителе-кассете. Решение вынесено Солнечногорским городским судом Московской области 18.10.2010.

¹ Список составлен по редакции Центра «СОВА».

798. Текст песни «Стада косых» музыкальной группы Циклон-Б // изложенной на аудионосителе-кассете. Решение вынесено Солнечногорским городским судом Московской области 18.10.2010.

799. Текст песни «Русский порядок» музыкальной группы Циклон-Б // изложенной на аудионосителе-кассете. Решение вынесено Солнечногорским городским судом Московской области 18.10.2010.

800. Текст песни «Мертвый жид» музыкальной группы Циклон-Б // изложенной на аудионосителе-кассете. Решение вынесено Солнечногорским городским судом Московской области 18.10.2010 [ср. с п. 1788 списка].

801. Текст песни «Бритоголовый» музыкальной группы «Безумные усилия» // изложенной на аудионосителе-кассете. Решение вынесено Солнечногорским городским судом Московской области 18.10.2010.

1101. Музыкальное произведение «Слава Руси» группы «Коловрат». Решение вынесено Ленинским районным судом г. Кемерово 30.01.2012.

1223. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Честь и кровь», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1224. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Россия», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1225. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Нигер, убирайся вон», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1226. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Арийский Реванш», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1227. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Московские бритоголовые», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1228. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Кровь Патриотов», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1229. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Россия принадлежит Нам», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1230. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Эра правой руки», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1231. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Я ненавижу коммунистов», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1232. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Красный террор», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1233. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Либерал», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1234. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Два брата», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1235. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Синяя болезнь», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1236. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Слава победе!», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1237. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Каратель «СС Варяг» (Song Lyrics), автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1238. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Штурмовик», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1239. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Хулиганы», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1240. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Герои РОА», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1241. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Белая гвардия ветеранов», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1242. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Белые волки», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1243. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Гордость за расу и нацию», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1244. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Забастовки», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1245. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Качай железо!», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1246. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Коловрат над всем миром», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1247. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Шитский (S.H.A.K.P.)», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1248. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Никаких шансов для марксистов», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1249. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Народная», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1250. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Наша Страна», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1251. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Рэперы», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич. Решение вынесено Коминтерновским районным судом города Воронежа 16.02.2012.

1252. Текст песни группы «Коловрат» под названием «Стара России», автором и исполнителем которой является Герасимов Денис Андреевич (решение Коминтерновского районного суда города Воронежа от 16.02.2012).

1602. Текст песни группы «Shtandart» под названием «Борись», начинающейся со слов «Наш легион — не помойная яма», и заканчивающейся словами «Кавказ должен быть белым». Решение вынесено Минераловодским городским судом Ставропольского края 10.07.2012, определение Минераловодским городским судом Ставропольского края 07.11.2012.

1603. Текст песни группы «Влок» под названием «За Русь!!!», начинающейся со слов «Ворон пирует на нашей земле», и заканчивающейся словами «За Русь!». Решение вынесено Минераловодским городским судом Ставропольского края 10.07.2012, определение Минераловодским городским судом Ставропольского края 07.11.2012.

1604. Текст песни группы «Лютень» под названием «9 мая», начинающейся со слов «Девятое мая — день победы», и заканчивающейся словами «И вас, вас отравят прямо здесь и сейчас». Решение вынесено Минераловодским городским судом Ставропольского края 10.07.2012, определение Минераловодским городским судом Ставропольского края 07.11.2012.

2072. Музыкальное произведение «Бей чертей» группы «Коррозия Металла» // www.bisound.com. Решение вынесено Гагаринским районным судом г. Москва 22.05.2013.

2166. Ты белый (песня) группы «Сейтар». Решение вынесено Якутским городским судом Республики Саха (Якутия) 27.06.2013.

Материалы, признанные экстремистскими, но не вошедшие в Федеральный список:

CD-альбом группы «25 регион». [Предположительно: Народный легион. 2008 (песни):

- 01 Skinhead
- 02 Война (Демо)
- 03 Народный Легион
- 04 Мать — Россия
- 05 Волчья Стая
- 06 Больная Мода
- 07 Коммунисты
- 08 Героин
- 09 Рви Когти].

Решение вынесено Ленинским районным судом Владивостока 18.06.2009.