



КАЗАХСТАН

НАЦИОНАЛЬНАЯ
ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

КАЗАХСТАН

НАЦИОНАЛЬНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

3

ТОМ

К-М



Главная редакция
"Қазақ энциклопедиясы"
Алматы, 2005

Общественный совет
по реализации Государственной программы
"КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ"

М. КУЛ-МУХАММЕД

председатель

А.ДОСЖАН

заместитель председателя

А.АСКАРОВ

ответственный секретарь

Члены Общественного совета:

С.АБДРАХМАНОВ

М.АБУСЕИТОВА

С.АЖИГАЛИ

Б.АЙТИМОВА

Н.АЛИМБАЙ

М.АУЭЗОВ

Б.АЯГАН

Н.БАЗЫЛХАН

К.БАЙПАКОВ

К.БИЕКЕНОВ

К.БУРХАНОВ

Е.ЕРТЫСБАЕВ

С.КАСКАБАСОВ

М.КЕНЖЕГОЗИН

К.КУСАИНОВ

А.НЫСАНБАЕВ

Б.ОМИРБЕКОВ

К.САЛГАРА

Р.САРИЕВА

А.СЕЙДИМБЕК

К.СУЛТАНОВ

Ж.ТАЙМАГАМБЕТОВ

Б.ТУЯКБАЕВА

Главный редактор "Қазақ энциклопедиясы"

БУРКИТБАЙ АЯГАН

Члены Главной редакции:

С. АБИЕВ	А. КЕКІЛЬБАЕВ
Б. АЙТИМОВА	А. КОШАНОВ
М.АЛИЕВ	К. КУСАИНОВ
К. БАЙПАКОВ	М. МАГАУИН
А. БЕЙСЕНОВА	Б. МУКАШЕВ
Г. БЕЛЬГЕР	К. НУРПЕИС
Р. БЕРСИМБАЕВ	А. ОМБАЕВ
Ш. ВАЛИХАНОВ	Т. РСАЕВ (заместитель главного редактора)
А. ГАРКАВЕЦ	В. САВЕЛЬЕВА
А. ГРИБАНОВСКИЙ	Т. САДЫКОВ
Е. ЕРГОЖИН	С. САРТАЕВ
Е. ЕРТЫСБАЕВ	Д. СУЛЕЕВ
Г. ЕСИМ	О. СУЛЕЙМЕНОВ
М. ЖУРИНОВ	М. ТАЖИН
С. ЗИМАНОВ	И. ТАСМАГАМБЕТОВ
А. КАЙДАР	Т. ШАКЕНОВА
С. КАСКАБАСОВ	

ББК 92
К18



СЕРИЯ КНИГ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ПРОГРАММЕ
«КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ»
ВЫПУСКАЕТСЯ ПО ИНИЦИАТИВЕ
ПЕРВОГО ПРЕЗИДЕНТА
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
НУРСУЛТАНА НАЗАРБАЕВА

К 18 «Казakhstan» Национальная энциклопедия т. 3 /Гл. ред. Б.Аяган. —
Алматы: Главная редакция «Қазақ энциклопедиясы»,
2005 — 560 с.

ISBN 9965-9746-4-0 (т3)

ББК 92

К 5001000000—004
406(05)—05

ISBN 9965-9746-4-0 (т3)

ISBN 9965-9389-8-9

© «Қазақ энциклопедиясы», 2005



КААБА (араб. ка'бах-куб), гл. святилище ислама, в сторону к-рого все мусульмане обращаются во время молитвы (кибла). Ежегодное паломничество к ней — один из гл. элементов



Кааба

исламского ритуала (хадж, 'умра). Расположен в центре гл. мечети Мекки (ал-Масджид ал-Харам) и представляет собой кам. здание выс. 15 м с основанием 12×10 м. Углы К. расположены примерно в направлении частей света. Вост. угол называется ар-рукн ал-асвад ("черный угол"). В него на выс. примерно 1,5 м встроено заключенный в серебр. обрамление "черный камень" — гл. предмет поклонения в К., символ могущества Аллаха, посланный им на землю людям. Состоит из трех соединенных вместе обломков черновато-красного цвета; предположительно имеет метеоритное происхождение. Сев. угол называется иракским (ар-рукн ал-'ираки), зап. — сирийским (ар-рукн аш-шами), а юж. — йеменским (ар-рукн ал-йамани). Обычно К. покрыта сшитыми черными полотнищами (кисва), на к-рых золо-

том в бордюре и в медальонах вышиты коранич. аяты, касающиеся К. и хаджа. В сев.-вост. стене имеется дверь, закрытая покрывалом, она возвышается над землей примерно на 2 м. Внутри находятся три колошны, подвешены многочисл. лампы, расписанные эмалью, хранятся дарственные списки Корана. К. окружает мощеная дорожка, по к-рой паломники совершают ритуальные обходы святилища (таваф). Напротив двери находится макам Ибрахим — сооружение, содержащее камень, на к-ром якобы стоял Ибрахим, когда восстанавливал К. На нем видны следы человечес. ног. Почти напротив "черного камня" находится священный источник Замзам. Пророк Ибрахим восстановил основание К. после потопа, заветав всем верующим в Аллаха совершать к ней паломничество. В 693 перестройки были ликвидированы, и К. приобрела свой прежний вид, к-рый она сохраняет по сей день. В 929 Мекка была захвачена карматами, они увезли с собой "черный камень", вернуть к-рый удалось только через 20 лет. После обретения Казахстаном гос. суверенитета его граждане — мусульмане получили возможность совершать паломничество к К. и др. святым местам ислама. Ежегодно из Казахстана хадж совершают свыше 1 тыс. человек.

КАБАЙ, Ха ба й, Ха Ху а н д ж а н (род. 1926, КНР), кит. ученый, поэт, переводчик. Ст. науч. сотрудник Ин-та малых народов АН Китая. Занимается исследованиями творчества Абая Кунанбасва и М. Ауэзова. Перевел стихи Абая на кит. язык. Науч. статья "Абай — великий казахский поэт" была опубл. в журн. "Тянь-Шань" (1958). В 1983 написал предисловие к избр. стихотворениям Абая. В 1987 вышел в свет монографич. труд "Абай и творчество Абая". Лауреат Гос. премии КНР. Почетный гражданин Абайского р-на Вост.-Казахст. обл.

"КАБАНБАЙ БАТЫР", см. "Ер Кабанбай".

КАБАНБАЙ КОЖАКУЛ-УЛЫ, Каракерей Кабанбай, Ерасыл, Дарабоз (ок. 1691/2, ныне Уржарский р-н, Вост.-Казахст. обл. — ок. 1769/70, там же), полководец, гос. деятель, нар. батыр. Активный участник и организатор Отечеств. войны казах. народа против жонгурской агрессии в 20-х гг. 18 в. Происходил из подрода *найманов* — каракерей. В 7 лет потерял отца, в 16 лет брата, погибших от рук жонгаров. С ранних лет проявил смелость: проник в стан врага и убил жонгарского батыра, отомстив за смерть бра-

5



Кабанбай батыр. Художник Ы. Утепбаев

та. Воспитывался и жил у сестры в кочевьях рода кереев на терр. Жайсана. Защищая табуны лошадей от диких кабанов, получил прозвище "Кабан-батыр". Вместе с *Богенбаем*, *Жанибеком*, *Отегеном* и др. казах. батырами руководил отрядами казах. ополчения. Прославился в обороне *Туркистана* (1724), *Алакольском* (1725), *Булантинском* (1730), *Аныракайском* (1730) и др. сражениях. Руководил освобождением захваченных жонгарами казах. земель. Полководческие способности К. К. ярко проявились во время военных походов казах. хана *Абылая* против жонгаров. В 1741 в Шаганском сражении на Шынгыстау К. К. поднял в атаку казах. войско, за что был назван *Абылай-ханом Дарабозом*. Участвовал в орга-

Кабанбай

низации казах.-кит. торговли. Боевым соратником К. К. была его жена Гаухар, сестра батыра Малайсары. От двух жен у К. К. было 7 сыновей. О подвигах К. К. слагались легенды, акыны воспевали его в своих жырах. Он стал гл. героем ист. романа К. Жумадилова "Дарабоз". Его именем названы бывш. Андреевский р-н в Алматинской обл., а. Жарбулак Уржарского р-на Вост.-Казахст. обл., улицы в гг. Алматы, Семипалатинске, Усть-Каменогорске, танковая дивизия. В г. Ушарал, Алматинской обл. установлен памятник К. К. В 1992—93 праздновалось 300-летие со дня рождения К. К. В г. Астана установлен памятник-монумент батыру.

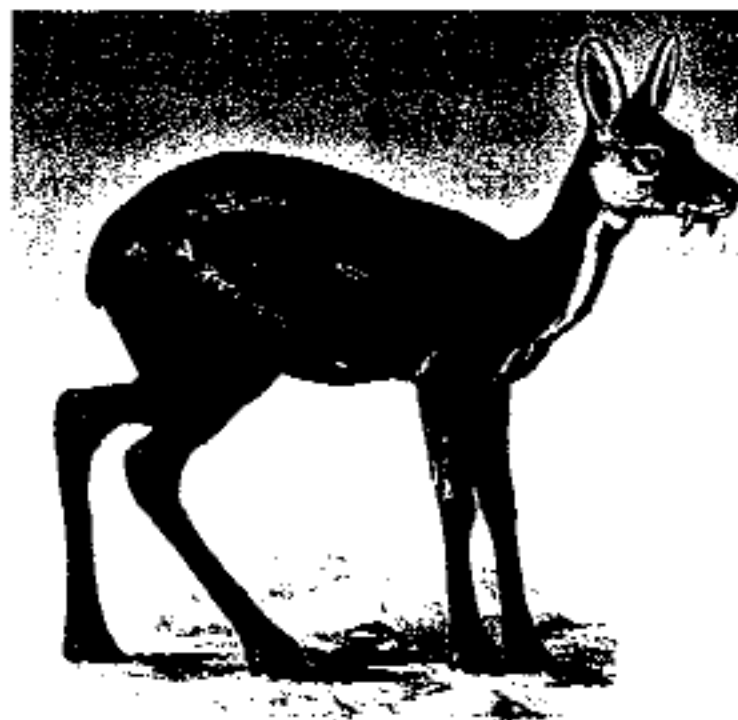
6 *Лит.:* История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), В пяти томах, Том 3, А., 2000.

КАБАНБАЙ, аул в Алакольском р-не Алматинской обл., центр адм. округа. Расположен в 55 км к Ю. от р-ного центра г. Ушарал, на берегу р. Шынжылы. Нас. 8,1 тыс. чел. (2002). Основан в 1905—07. До 1992 — с. Андреевка. До 1997 — центр Уйгентасского р-на. Через К. проходит автомоб. дорога Алматы — Усть-Каменогорск.

КАБАНБАЙ, аул в Уржарском р-не Вост.-Казахст. обл., центр аул. адм. округа. Расположен в 175 км на Ю.-В. от р-ного центра а. Уржар, недалеко от вост. побережья оз. Алакол при впадении в него р. Тасты. Нас. 4,4 тыс. чел. (2002). До 1997 наз. Жарбулак. В 1997 на основе совхоза созданы крест. хоз-ва "Жарбулак", "Актума", "Кожаш", "Шынкожа", специализирующиеся на разведении овец. На В. от а. К. расположен курорт Барлыкарасан.

КАБАРГА (*Moschus moschiferus*), қ ұ д ы р, млекопитающее сем. кабарги, отряда парнокопытных. Дл. тела ок. 1 м. Выс. в холке 56—58 см, вес 14—15 кг. Шерсть на спине у взрослых особей с желтизной, темно-коричневого цвета. В Казахстане встречаются на склонах гор Нарыма, Сарымсақты, Тарбага-

тая, Юж. Алтай, вдоль р. Ульбы. Числ. ок. 1000—1250 (2004). Питается травянистыми растениями, древесными и наземными лишайниками. Muskusная



Кабарга

железа самцов используется в парфюмерной пром-сти и в медицине, кожа — в легкой пром-сти. Промысел ограничен. Малочисленна.

КАБАРДИНЦЫ (самопозв. — адыге), народ в России, коренное население Кабардино-Балкарии. Всего в странах СНГ живет ок. 410 тыс. К., в самой республике — 375 тыс. чел. (2000). Живут также в Краснодарском и Ставропольском краях и Сев. Осетии. Язык — кабардино-черкесский, относится к абхазско-адыгской группе иберийско-кавказ. языков. Письменность на основе рус. алфавита. Верующие — мусульмане-сунниты, есть православные. Родственны адыгейцам и черкесам, вместе именуются адыгы. В 5—10 вв. адыгейские племена, входившие в племенной союз зихи, расселились на З. Сев. Кавказа. После монг. нашествия (13 в.), наряду с названием "зихи", адыгов именуют черкесами. В 13—14 вв. часть адыгов переселилась на побережье Терека, Б. и М. Кабарды. Оставшаяся часть в результате смешения с пришлыми зап. племенами положила начало образованию совр. К. (13—15 вв.). В 1557 К. вошли в состав России. Трад. занятия — пашенное земледелие и отгонное скотоводство, гл. обр. коневодство. Развиты

нар. промыслы и ремесла: кузнечное, оружейное, ювелирное, войлочное, золотошвейное. Учреждена Всемирная черкесская ассоциация.

КАБЕЛЬ ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ, один или несколько изолированных проводников (токопроводящих жил), заключенных в защитную (обычно герметич.) оболочку. Применяются для передачи на расстояние электроэнергии (силовой К. э.) или информации (телеф., телеграфной, программ звукового и телевизионного вещания и т. д.) электрич. сигналами (кабель связи). Произ-вом кабеля в



Одножильные кабели, рассчитанные на напряжение в 110 кВ, заполненные минеральным маслом

Казахстане занимается АО "Казэнергокабель" (1999). Производят: низковольтные силовые К. э., провода, троллеи, воздушные линии, бронированные низковольтные кабели.

КАБЕЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ, система телевизионного вещания, в к-рой телевизионные сигналы передаются по высокочастотному кабелю, подключаемому непосредственно к антенне коллективного пользования, и принимаются телевизорами. Нередко (гл. обр. в коммерч. целях) передачи К. т. кодируют так, что прием их становится возможным лишь при наличии в телевизоре дополнительного декодирую-

щего устройства, предоставляемого держателем данного телевизионного канала. Ведущим оператором К. т. в Казахстане явл-ся компания "Алма TV". Телевизионная ретрансляция 60 программ осуществляется в аналоговом формате двумя способами через кабельную сеть.

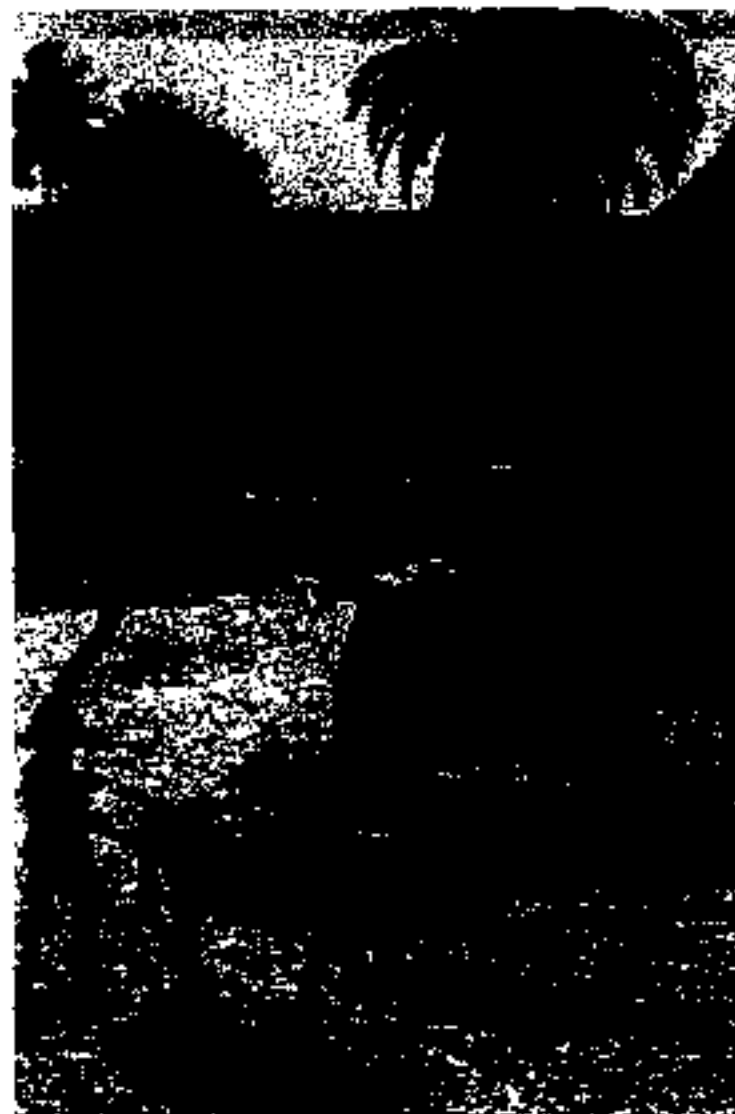
КАБИНЕТНАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ, проведение уч. занятий по предметам в спец. оборудованных кабинетах. Создана на уровне совр. требований к тех. и методич. оснащенности школьного урока. В оборудовании кабинета учитывается специфика уч. дисциплин. В каждом кабинете сосредоточена необходимая номенклатура картинных, графич., объемных (муляжи, модели) наглядных пособий, книг (учебники, задачки, хрестоматии, словари и др.), простейших тех. средств (фильмоскопы, кодоскопы, эпидиаскопы, киноаппараты) и др. оборудование. К. с. о. позволяет сосредоточить в одном месте средства, приборы и аппараты, необходимые для эффективного усвоения уч-ся содержания уч. дисциплин. Б.ч. школ республики располагает установленной номенклатурой оборудования уч. кабинетов.

КАБО-ВЕРДЕ, Республика Кабо-Верде, гос-во на о-вах Зеленого мыса Атлантического ок., близ побережья Зап. Африки. Прежнее



название — Острова Зеленого мыса. Пл. св. 4 тыс. км². Нас. 406 тыс. чел. (1999); мулаты — 62%, африканцы (фульбе, баланте, манджак) — 35%. Официальные языки — креольский и португальский. Б.ч. верующих — ка-

толики. Адм.-терр. деление — 14 округов. Столица — Прая. Глава гос-ва — президент. Законодательный орган — однопалатная Национальная ассамблея. О-ва вулканич. происхождения. Рельеф гористый (выс. до 2829 м, вулкан Фогу). Климат тропич. пассатный. Ср.-мес. темп-ра 22—27°С. Осадков 100—250 мм в год. Растительность в осн. пустынная и полупустынная. О-ва впервые открыты венецианцем А. Кадамосто (1456) и генуэзцем Антонино де Нола (1460). С 1495 — колония Португалии. В 1581 завоеваны Испанией и только в 1640 вновь перешли во владения



Побережье Кабо-Верде

Португалии. В результате национально-освободительного движения получила независимость и принята членом в ООН (1975). Основа экономики — с. х-во. Главные экспортные культуры — какао, бананы, сахарный тростник. Развиты рыболовство и морской промысел. Произ-во электроэнергии 36 млн. кВт/ч (1990). Производится добыча соли. Построены заводы по опреснению морской воды, рыбоконсервные и др. предприятия. Железных дорог нет. Морской порт — Минделу. Экспорт: рыба, омары, бананы, сахар, соль и др. Основные внешнеторговые партнеры: Португалия, Нидерланды, Испания, Франция и др. Денежная единица — эскудо.

Лит.: Новейшая история Африки, М., 1968; Большой энциклопедический справочник, М., 2001.

“КАБУС-НАМЕ”, памятник классич. перс. и тадж. художеств. прозы; первое прозаическое произв. на языке фарси 11 в. Автором этико-дидактич. кн. “К.-н.” явл-ся перс. писатель Кей Кавус. Представляет собой собрание этич. поучений (“44 главы”, 5 из к-рых посвящены религ. теме). “К.-н.” явл-ся выдающимся памятником классич. перс.-таджикск. художеств. прозы. “К.-н.” неоднократно переводился на мн. языки мира. С вариантами перевода “К.-н.” были знакомы казах. поэты-просветители. Отд. главы “К.-н.” перевел *Ы.Алтынсарин*. Жанровые и стилистич. основы бесед с читателем (“Назидания”) *Абая* Кунанбаева сходны с “К.-н.” “К.-н.” перевел с узб. и татар. языков на казах. язык *Т.Айнабеков* (1992).

Соч. в рус. пер.: Кабус наме, пер., ст. и прим. *Е.Э. Бертельса*, 2 изд., М., 1958.

Лит.: История персидской и таджикской литературы, Под ред. *Яна Рипки*, М., 1970.

КАБЫЛАНБЕК, аул в Сарыагашском р-не Южно-Казахстан. обл., центр аул. округа. Находится в 11 км к С.-В. от обл. центра г. Сарыагаш, на левом бер. р. Келес. Нас. 5,1 тыс. чел. (2003). Основан в 1918 как центр плодородного хозяйства. В 1954 — центр одноименного совхоза. До 2001 — с. Горное. На основе виноградарства “Кабыланбек” и цеха по переработке винограда были созданы вино-водочный завод “Кабыланбек”, и фермерские хозяйства.

КАВАЛЬЕРИ ПРИНЦИП, состоит в следующем: если при пересечении двух тел плоскостями, параллельными некоторой заданной плоскости, получают сечения равной площади, то объемы тел равны. Это положение (и аналогичное ему для случая плоских фигур), известное еще древнегреч. математикам.

Каватина

тикам, наз. обычно К. п., хотя итал. математик *Б. Кавальери* (1598—1647) в своей “Геометрии” (1635) не берет его за принцип, а доказывает.

КАВАТИНА (итал. *cavatina* — извлекать), небольшая сольная вокальная пьеса (ария) лирич. характера в опере и оратории; иногда небольшая напевная инструмент. пьеса. Известные К. Фигаро в “Севильском цирюльнике” Дж. Россини и К. Берендея в “Снегурочке” Н.А. Римского-Корсакова отличаются простотой, песенностью мелодии и лирич. содержанием. Встречаются К. сложной формы (напр., К. Людмилы в “Руслан и Людмила”). В казах. опере образцами К. явл-ся К. Назик в “Загадочной девочке” и Серке в “Айсулу” С. Мухамеджанова.

КАВЕРНОМЕТРИЯ (лат. *cavegna* — пещера, полость + ... материя), определение зависимости диаметра скважины от ее глубины при помощи спец. измерит. аппаратуры. Для уточнения геол. разреза скважины и для обнаружения пластов-коллекторов в Казахстане используются кавернограммы, к-рые дают возможность контролировать состояние ствола скважины при бурении; выявлять интервалы, благоприятные для установки герметизирующих устройств; определять кол-во цемента, необходимого для герметизации затрубного пространства при обсадке скважины колонной труб.

КАВИТАЦИЯ (от лат. *cavitas* (*cavitatis*) — пустота), образование в жидкости полостей (кавитационных пузырьков, или каверн), заполненных газом, паром или их смесью. К. возникает в результате местного понижения давления в жидкости, к-рое может происходить либо при увеличении ее скорости (гидродинамич. К.), либо при прохождении акустич. волны большой интенсивности во время полупериода разрежения (акустич. К.). Перемещаясь с потоком в область

с более высоким давлением или во время полупериода сжатия, кавитационный пузырек захлопывается и излучает при этом ударную волну. К. разрушает поверхность гребных винтов, гидротурбин, акустич. излучателей и др. К. оказывает вредное влияние на работу гидротурбин, жидкостных насосов, гребных винтов кораблей, подводных звукоизлучателей, жидкостных систем высоких самолетов, снижает коэфф. полезного действия и приводит к разрушениям. Акустич. К. имеет большое значение в биологии и медицине. Акустич. эффекты (напр., иницирование и ускорение хим. реакций) связаны с ионизацией газа в пузырьках. Благодаря таким и др. эффектам акустич. К. широко используется в Казахстане для совершенствования и создания новых технологич. процессов.

Лит.: Перник А.Д., Проблемы кавитации, 2 изд., Л., 1966; Кнепп Р., Дейли Дж., Хэммит Ф., Кавитация, пер. с англ., М., 1974; Левковский Ю.Л., Структура кавитационных течений, Л., 1978.

КАВКАЗСКАЯ РАСА, одна из рас, широко распространенных на терр. Кавказа. Внутри К. р. выделяют кавказскую и индосредиземноморскую расы. В целом население Кавказа согласно антропологич. систематике подразделяется на четыре группы: понтийская, каспийская, понтезаграсская и кавказская. Первые две группы средиземноморского, последние две памиро-альпийского происхождения. На основе исследований памятников груз. антропологи обнаружили группу кавкашинского происхождения. Их представителями явл. грузины, сваны, осетины, чечены, ингушы, карачаевцы, балкары.

Лит.: Бунак В.В., Антропологический состав населения Кавказа // Вестник государственного музея Грузии, т. 13, 1946; Абдуцелишвили М.Г., Антропология древнего и современного населения Грузии, Тб., 1964.

КАГАН (тюрк.), *қаған*, титул главы гос-ва у мн. тюркоязыч. народов раннего средне-вековья. Термин “К.” впервые упоминается в кит. летописях. Первоначально титул К. закрепился за предводителями племени *жужаней*. С сер. 6 в. его приняли правители *Тюркского каганата*, затем он перешел к др. тюрк. народам и гос-вам, к-рые были генетически с ними связаны (тюргеши, кимаки, карлуки, огузы, уйгуры, енисейские киргизы, хазары и др.). После освобождения полян в кон. 8 — нач. 9 в. от власти хазар титул К. приняли киевские князья, тем самым подчеркивая независимость *Киевской Руси* от *Хазарского каганата* (на Руси он существовал до кон. 12 в.). В Монг. империи термин “К.” стал употребляться в значении “император”. Подвластных империи правителей именовали хапами.

Лит.: История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), В пяти томах, Том 1, А., 1996; Трепавлов В.В., Государственный строй Монгольской империи XIII в., М., 1993.

КАДАСТР (франц. *cadastre*), систематизированный свод сведений, составленный путем периодических или непрерывных наблюдений над объектом. Различают К. земельный, К. водный, К. лесной, К. м-ний полезных ископаемых, К. животного мира.

КАДЕ, собирательное название традиций и обычаев казах. народа. Имеет множество видов, у каждого из к-рых есть свои правила и порядок. Напр., К., связанное с проведением той (тойбастар, айттык, муше сурау, *коримдик*, табарик, жырттыс, саркыт, др.); К., касающееся сватовства (*каргыбау*, *калым мал* (*калым*), оли-тири, бата аяк, той малы, ат байлар, тойбастар, куйрык-бауыр, сандык ашар, шай куяр, куда тартар, табакка салар, куда аттандыру); К., связанное с отправкой жениха и его приездом в дом невесты (*есик кору*, *ентикпе*, *босага аттар*, *шымылдык бай-*

лар, балдыз коримдик, куйсу аттандыраp и др.); К., посвященное ребенку (ат кою (нарекение), бесикке салу, тусаукесер, кыркынан шыгару и др.), а также К., связанное со смертью человека и его похоронами (*садака*, жыргыс, кабыршы кадеси, кийим беру и др.).

КАДЕТСКИЙ КОРПУС, до-революционное закрытое ср. военно-уч. заведение, преимущественно для детей офицеров. В России известны с 17 в. В 18 в. предназначались для подготовки к военной и гражд. службе детей только дворян. С 60-х гг. 19 в. — подготовительные школы пл. обр. для военных уч-щ. В нач. 20 в. существовало ок. 30 К. к. Упразднены в 1918. В Омском К. к. учились Ш.Уалиханов, М.С. Бабажанов, будущий генерал кавалерии Г.Жангиров, мл. брат Абая Г.Оскенбаев, Г.Н.Потанин и др. С 1993 началось возрождение системы К. к. в странах СНГ, в т. ч. в Казахстане.

КАДЕТСКИЙ КОРПУС Мин-ва обороны РК им. Ш.Уалиханова, специализированное уч. заведение военно-проф. направленности. Образован Указом



Юные кадеты в строю

зом Президента РК от 1.7.1996. Расположен в г. Щучинске Акмолинской обл. Осуществляет подготовку проф. кадров мл. командного состава, проходящих службу по контракту на должностях сержантского состава в Вооруженных Силах РК. Выпускники получают диплом по специальности: "мл. командир мотострелковых войск (сержант-профессионал)" с присвоением квали-

фикации "слесарь по ремонту автомобильной и бронетанковой техники и оператор персональных компьютеров", а также удостоверение механика-водителя БМП 3-го класса и удостоверение водителя категории "В". В августе 1996 осуществлен первый набор кадетов. 29.7.1999 состоялся



Президент РК Н.А. Назарбаев и Президент Республики Беларусь А.Лукашенко в кадетском корпусе

первый выпуск сержантов-профессионалов. На основании Постановления Пр-ва РК от 16.2.2000 и приказа Мин-ва обороны К. к. присвоено имя Ш.Уалиханова.

КАДЖАРЫ, к а ж а р ы, народность общ. числ. 40 тыс. чел. (2003). Б. ч. живет в Иране (30 тыс. чел.). Язык — кадждарский. Верующие: мусульмане-шииты, часть — сунниты. 1) Народ на С. Ирана. Восходит к одному из кызылбашских племен. Язык тюрк. группы. Компактно проживают в долине Хазар-Джериб в Мазендеране и соседнем гор. р-не в Горгане. Часть К. живет в Тегеране и нек-рых др. городах. В кон. 18 в. из усилившихся К. вышла Кадждарская династия; 2) династия в Иране, правившая в 1796—1925.

КАДМИЙ (лат. Cadmium), Cd, хим. элемент II группы периодич. системы. Назв. от греч. *kadmeia* — цинковая руда. Серебр. металл с синеватым отливом, мягкий и легкоплавкий; плотность 8,65 г/см³, темп-ра плавления 321,1°С. Добывают при переработке свинц.-цинк. и мед. руд. Применяется для кадмирования в мощных аккумуляторах, в ядерной энергетике (регулирующие стержни реакторов), для получения пигментов. Входит в состав легкоплавких и др. сплавов. Сульфиды, селениды и теллуриды К. — полупроводниковые материалы. Многие соединения К. ядовиты.

КАДР (франц. cadre), 1) фотографич. К. — единичное изображение объекта съемки на фотошленке или фотобумаге; 2) кино-К. — снимок на киношленке, фиксирующий одну из фаз движения или статич. положения объектов съемки; 3) монтажный К. — составная часть фильма, содержащая к.-л. момент действия; 4) сценарный К. (в постановочном или режиссерском сценарии) — изложение содержания и подробное описание снимаемого действия; 5) телевизионный К. — изображение, получаемое на экране kinesкопа в результате одного полного цикла телевизионной развертки.

КАДЫРБАЙ, группа древних и ср.-век. могильников. Расположен в 25—30 км на С.-В. от ст. Сарыозек Кербулакского р-на Алматинской обл. в местности Кадырбай. Исследован в 1956 Семиреченской арх. экспедицией (рук. Е.И. Агеева, А.Г. Максимова). Расстояние между тремя кр. группами могильников составляет 2—2,5 км. Могильник К. III состоит из 31 кургана с насыпью из земли и камня. Расположен в 25,5 км от ст. Сарыозек, по дороге в г. Талдыкорган. Диамет. 6—15 м. Раскопаны 6 курганов. Обнаружено трупоположение в грунтовой яме, в кам. ящике, в подбое. В ходе раскопок най-

Кадырбекова

дены глиняные сосуды, жел. ножи, кам. терка, серебр. серьга, стеклянные, пастовые, кам. бусы, зеркало, кольца, украшения для волос. Могильник К. II состоит из 27 кам. курганов и 14 курганов с насыпью из земли и камня. Расположен в 27,9 км от ст. Сарыозек, по прав. сторону дороги в г. Талдыкорган. Диамет. кам. курганов 4,5—12 м. Расположены хаотично с С. на Ю., по краю насыпи имеют кам. кольца. Второй тип курганов диамет. 3—35 м расположен с Ю.-В. на С.-З. Раскопаны 5 курганов. Обнаружено труположение в грунтовой яме, в подбос. Ориентировка с З. на В., с Ю.-З. на С.-В. В ходе раскопок обнаружены глиняные сосуды. Датируются 3—1 вв. до н.э. Могильник К. I состоит из 17 курганов с насыпью из земли и камня. Расположен в 29,9 км от ст. Сарыозек, по прав. сторону дороги в г. Талдыкорган. Диамет. 3—10 м. Раскопаны 3 кургана. Обнаружено труположение в грунтовой яме, в подбос. Ориентировка с С.-З. на Ю.-В. В ходе раскопок обнаружены обломки жел. меча, жел. наконечники стрел, бронз. украшения пояса. Датируются 9 в.

Лит.: Археологическая карта Казахстана. Реестр, А., 1960.

КАДЫРБЕКОВА Гульжамил Иксановна (род. 13.10.1949, Алматы), пианистка, нар. арт. Казахстана (1991), проф. (1994). В 1972 окончила Московскую консерваторию (класс проф. Г.Б. Аксельрода). С 1974 солистка Казах. гос. филармонии им. Жамбыла, преподаватель Казах. нац. консерватории им.



Г.Кадырбекова

Курмангазы. В репертуаре К. произв. И.-С. Баха, В. Моцарта, Л. Бетховена, Ф. Листа, Р. Шумана, Ф. Шопена, П.И. Чайковского, Н. Мендыгалиева, Т.Ш. Кажгалиева. Лауреат Междунар. конкурса пианистов им. Дж.Б. Виотти (1980, Италия, I-я премия). Награждена орд. "Курмет".

КАДЫРГАЛИ БИ Косымулы Жалаир, Кадыр Али-бек и би Хошум-бек Джаляри (род. ок. 1555 — ум. ок. 1607), известный ср.-век. историк и полит. деятель, автор ист. соч. "Джами ат-таварих" (название дано условно открывшим



Портрет Кадыргали Жалаира. Художник А.Букарбаев

его рус. востоковедом И.Н. Березиным из-за содержащегося в нем перевода на ср.-век. казах. язык части сочинения ср.-век. перс. историка Рашид ад-Дина "Джами ат-таварих"). Незначительные сведения об авторе содержатся в его собств. сочинении. Советник (караши) сиб. хана Шибанида Кучума. В нач. 80-х гг. 16 в., покинув Кучума, поступил на службу к казах. султану Ондану и стал воспитателем и учителем его сына — молодого султана Ораз-Мухаммада. В 1587—88 К. вместе с Ораз-Мухаммадом попал в плен к рус., где, очевидно, пробыл до конца своей жизни. До 1600 К. вместе с юным султаном прожил в Москве, а с 1602 переехал с ним в г. Касимов (Керман), когда рус. царь Борис Годунов назначил Ораз-Мухаммада прави-

телем Касимовского царства. В 1610 Ораз-Мухаммад был предательски убит, и судьба его воспитателя неизвестна, предполагают, что он умер раньше этого события. К. происходил из казах. рода тарактамгалы жалаир. Свое сочинение он написал во время нахождения в г. Касимов (на терр. совр. России). Написанное на тюрк. языке и посвященное царю Борису Годунову сочинение состоит из трех частей: восхваление царя, сокращенный перевод с перс. языка тр. Рашид ад-Дина "Джами ат-таварих", продолжение истории Чингизидов до Ораз-Мухаммада, к-рая содержит ценные и оригинальные сведения по ср.-век. истории Казахстана. Исследованием жизни и творчества К. занимались в разные годы казах. ученый Ш. Уалиханов, рус. востоковеды И.Н. Березин и В.В. Вельяминов-Зернов. Значительный вклад внесли тат. ученые А. Рахим (А. Ш. Абдрахманов), М.А. Усманов, сов. историк М.Г. Сафаргалиев и др. Исследователи Казахстана А.Х. Маргулан, Э.А. Масанов, К.Жунисбаев, Н.Н. Мингулов, Р.Г. Сыздыкова, М.К. Койгелдиев и др. уделяли значительное внимание этому источнику. Полностью переведен на совр. казах. язык, оригинальная часть частично переводилась на рус. язык.

Лит.: Березин И.Н., Библиотека восточных историков, Шайбаниада, т. 1, Сборник летописей, татарский текст, т. 2, ч. 1, Казань, 1849 — 54; Вельяминов-Зернов В.В., Исследование о Касимовских царях и царевичах, ч. 1 — 4, СПб., 1863 — 87; Сыздыкова Р.Г., Язык "Жами ат-таварих" Жалаири, А., 1989.

КАДЫРЖАНОВ Камал (5.12.1906, а. Тансык Аягозского р-на Вост.-Казахст. обл. — 5.11.1981, Алматы), инженер, засл. металлург Казахстана (1968). Окончил Московский ин-т цв. металлов и золота (1932). Участвовал в проектировании Балкашского горно-металлургич. комб-та. В 1933—41 инженер Балкашского горно-металлур-

гич. комб-та, директор обогатительной ф-ки. В 1941—42 министр пром-сти Казахстана. Участник Вел. Отечеств. войны (1942—44). В 1944—50 зам. пред. обл. совета Талдыкорганской и Карагандинской обл. В 1950—56 нач. управления угольного треста в г. Ленгер, в 1956 нач. управления Мин-ва цв. металлургии Казахстана. С 1957—65 отв. сотрудник гор. совета Алматы, в 1965—76 нач. гл. управления Мин-ва цв. металлургии Казахстана. Участвовал в усовершенствовании горно-обогатит. технологий, упрощении процесса обогащения медно-молибденовых месторождений, использовании высокоэффективной флотации реагентов. Награжден орд. Ленина, Труд. Красного Знамени, "Знак Почета".

КАЖЫГАЛИЕВ Шамгон Сагаддинулы (род. 15.6.1927, Жанакалинский р-н Зап.-Казахст. обл.), дирижер, нар. арт. Казахстана (1967), проф. (1986).

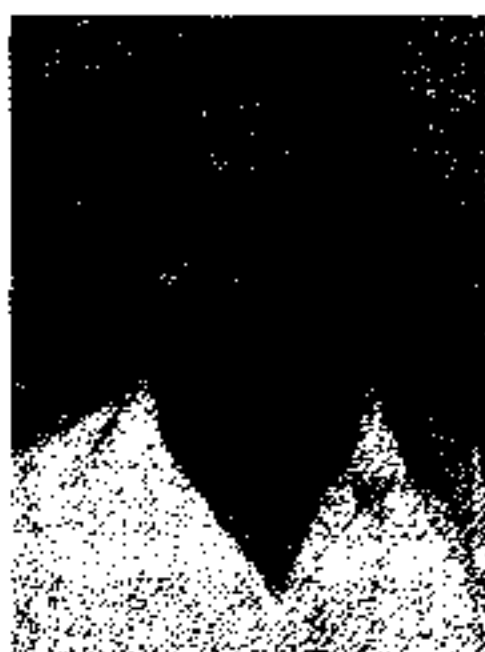


Ш. Кажығалиев

Окончил ф-т нар. инструментов Казах. нац. консерватории им. Курмангазы (1950), ф-т дирижирования С.-Петербург. консерватории (1964). Домбрист, дирижер первого оркестра казах. нар. инструментов. В 1950—60, 1964—68 и с 1971 художеств. руководитель и гл. дирижер Казах. оркестра нар. инструментов, в 1968—71 Казах. симфонич. оркестра. Значительно расширил репертуар оркестра, включив произв. М.И. Глинки, П.И. Чайковского, С.В. Рахманинова, С.С. Прокофьева, Д.Д. Шостаковича, А.И. Хача-

туряна, Г.Л. Берлиоза, Л.Бетховена, А.Жубанова, М.Тулебаева, С.Мухамеджанова и др. Оркестр демонстрировал свое иск-во за рубежом. С 1970 преподаватель, с 1980 проф. Казах. нац. консерватории. Лауреат Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Бухаресте (1953). Лауреат Гос. премии Казахстана (1982). Награжден орд. Труд. Красного Знамени, "Дружбы народов", "Знак Почета".

КАЖЫГУМАР Шабданулы (род. 1924, а. Тансык Вост.-Казахст. обл.), писатель. В 30-е гг. переехал из Казахстана в р-н



Кажығумар Шабданулы

Дорбильжин Синьцзяна (Китай). Возглавил "Казахско-киргизское общество" в Дорбильджине. Первое стихотворение "Сол үшін" было опубликовано в 1943 в газ. "Малшы". Один из первых издателей казах. художеств. журнала. Автор повести "Бақыт жолында" (1956). В 1958 как "правый, националист" был осужден на 20 лет. Реабилитирован и освобожден в 1978. Роман "Өгейлер" был опубликован в журн. "Тарбағатай" (1985). Роман "Қылымыс" об установлении Сов. власти на казах. земле и нац.-освободит. движении в Вост. Туркестане в 30—40 гг. В 1986 создал партию "Умит". В наст. время проживает в Китае.

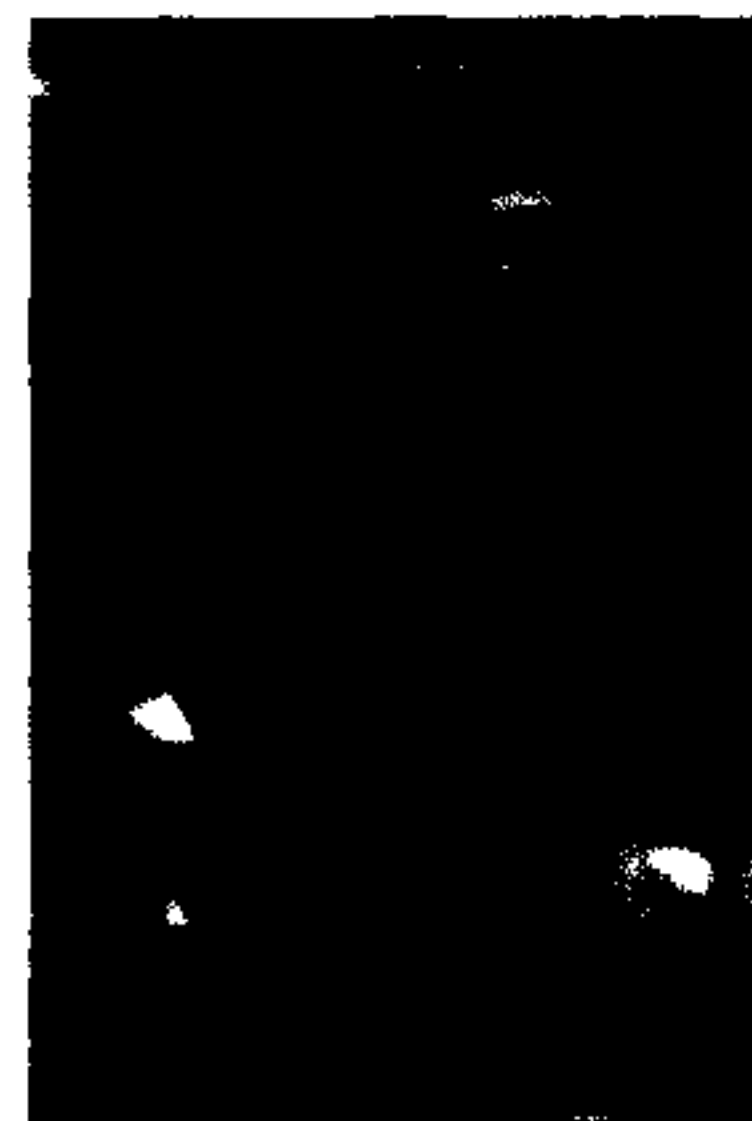
КАЖЫМУКАН, Хаджи-Мукан, Мукан Мунайтпасулы (1883, а. Караоткел Акмолинской обл. — 12.8.1948, а. Темирлан Южно-Казахст. обл.), легендарный казах. палуан (борец),

многократный призер междунар. соревнований по франц. и вольной борьбе. Первый казах, завоевавший известность в междунар. чемпионатах зарубежных стран. В 1901 в Омске боролся с изв. рус. цирковым борцом А.Н. Злобиным. В 1903 по рекомендации и при содействии А.Н. Злобина был принят в школу И.В. Лебедева в С.-Петербурге, где два года обучался искусству классич. борьбы. В 1908 в г. Кельн впервые завоевал звание чемпиона мира. В 1909 в Риге на чемп. мира занял первое место. В 1910 завоевал малую золотую медаль



Кажымукан. 1913 г.

на междунар. чемп. в Варшаве. К. выступал под псевдонимами "Японец Ямогата-Муханура", "Муканов-Муханура". За победу над турецким борцом в Стамбуле получил звание "Кажы"



Памятник Кажымукану в ауле Темирлан Южно-Казахстанской области

Кажымуратов

12

и стал на всю жизнь Кажымуратовым. В 1913 одержал победу на чемпионате в г. Троицк, в 1914 завоевал звание чемпиона мира в Париже. Боролся со всемирно изв. борцами нац. япон. борьбы джиу-джицуден в гг. Харбин, Токио. Казах. борец защищал спорт. честь России в С.-Петербурге, Москве, Киеве, Варшаве, Будапеште, Берлине, Праге, Лондоне, Кабуле, Тегеране, Харбине под именем "Кара Иван" ("Черный Иван"). В 1927 Президиум ЦИК КазАССР присвоил К. почетное звание "Богатырь казахских степей". В годы Вел. Отечеств. войны выступал с цирковыми представлениями. На вырученные деньги построил самолет-истребитель, к-рому было дано имя *Амангельды Иманова*. Казах. летчик Кажытай Шалабаев выполнил на этом самолете 120 вылетов. К. завоевал 48 золотых, серебр. и бронз. медалей. Внес значит. вклад в становление и развитие спортивной борьбы в Казахстане, в т.ч. и нац. борьбы казахша курес. О К. на киностудии "Казахфильм" созданы документ. фильм "Хаджи Мукан" в 2-х частях (1978, реж. О.Абишев) и худ. фильм "Знай наших" (1985, реж. С.Ходжиков). Открыт мемориальный дом-музей в а. Темирлан Южно-Казахст. обл. (1980). Ежегодно проводятся традиц. состязания борцов Казахстана, посв. памяти К. В честь К. названы Дворец спорта в Алматы, Астане, Шымкенте, улицы в Алматы, Астане, Семипалатинске, Шымкенте. Награжден орд. "Знак Почета". Лит.: Бүркітбаев А., Кажымұқан, А., 1983; Күш атасы. Естеліктер, А., 1990; Тәнекеев М., Кажымұқан, А., 2001.

КАЖЫМУРАТОВ Сердеш, (род. 19.3.1950, а. Ажибай Казталовского р-на Зап.-Казахст. обл.); актер. Засл. арт. Казахстана (1986). Окончил актерский ф-т Алматинского гос. ин-та иск-в (ныне — Казах. нац. академия иск-в им. Т.Жургенова). Работал в Кара-

гандиинской обл. драм. театре. В 1997—2000 гл. режиссер Зап.-Казахст. обл. драм. театра. Сыграл роли Алибека, Жапала (М. Ауэзов, "Айман — Шолпан", "Еңлік — Ксбек"), Шокана (С.Муканов, "Шоқан Уалиханов"), Кодара, Сердали (Г.Мусрепов, "Козы Көрпеш — Баян сулу", "Акан сери — Ақтоқты"), Бақыта, Алтынбека (С.Жунусов, "Журавли-журавушки", "Поневоле стала девушкой"), Нияз (Т.Ахтанов, "Печаль любви"), Жангельдина (М.Д. Симашко, "Чрезвычайный комиссар") и т.д. Снялся в более 10 кинофильмах. В фильме "Күзет бастығы" сыграл роль Курымбая. За исполнение роли Жакая Тайшикова в спектакле С.Жунусова "Равноденствие" получил Гос. премию Казахстана (1986).

КАЗАКБАЕВА Гулжамал Мукажановна (род. 7.2.1949, а. Коксай Кербулакского р-на Алматинской обл.), актриса. Засл.



Г.Казакбаева в роли Карагоз в пьесе М.Ауэзова "Карагоз сулу", 1990

арт. Казахстана (1991). Окончила студию при Казах. театре драмы в Алматы (1968), Казах. гос. ин-т театра и кино (ныне Казах. нац. академия иск-в им. Т.Жургенова) (1996). В 1968 была принята в труппу Шымкентск. обл. казах. драматич. театра, где создала ряд сценич. женских образов. С 1978 актриса Казах. гос. театра для детей и юношества. Сыграла роли

Баян, Ақтоқты ("Козы Көрпеш — Баян сулу" и "Акан сери — Ақтоқты" Г.М. Мусрепова), Алуы, Куртки, Карагоз ("Алуа", "Кара кычак Кобыланды", "Красавица в трауре" М.О. Ауэзова), Алмы ("Приемный зять" Т.Ахтанова), Офелии ("Гамлет" и др.); Балым, Туймстай ("Письмо пятаерых", "Письмо Сталину" Ш.Муртазы), Заузат ("Благодатный дождь" А.Абишева) и др. Лауреат Гос. премии Казахстана (1984).

КАЗАКЕВИЧ Александр Пахомович (21.8.1889, с. Чернецово Витебской обл., Белоруссия — 12.8.1959, Алматы), оперный певец, засл. арт. Казахстана (1947), пар. арт. Казахстана (1954). Окончил физ.-матем. ф-т С.-Петербургского ун-та (1917). В 1923—24 солист оперного театра Зимина (Москва). В 1925—30 пел в театрах Новосибирска, Перми, Свердловска, Самары. В 1931—35 солист С.-Петербургского теат-



А.П. Казакевич в роли Сторожева в опере "Буря"

ра оперы и балета. С 1935—59 в труппе Казах. театра оперы и балета (Алматы). Исполнил партию Осипа в опере "Бекет" А.А. Зильбера. Создал образы Бориса, Пимена ("Борис Годунов" М.Н. Мусоргского), Кончака ("Князь Игорь" А.П. Бородин), Мельника ("Русалка" А.С. Даргомыжского), Мефистофеля ("Фауст" Ш.Шуно), Сторожева ("Буря" Т.Н. Хреп-

никова), Листницкого ("Тихий Дон" И.Дзержинского) и др.

КАЗАКИ, см. *Казачество*.

КАЗАКОВ Матвей Федорович (1738, Москва — 7.11.1812, Рязань), рус. архитектор, один из основоположников классицизма в рус. архитектуре 18 в. Учился в архит. школе Д.В. Ухтомского в Москве (1751—60). В 1763—67 работал в Твери под рук. П.Р. Никитина, где участвовал в составлении плана города и построил Путевой дворец для Екатерины II. В 1768—74 помощник В.И. Баженова по проектированию Большого Кремлевского дворца в Москве.



Голицынская больница в Москве, 1796—1801. Архитектор М.Ф. Казаков

Глубокое освоение принципов применения классич. форм и пропорций сыграло определенную роль в дальнейшем творческом становлении К. В работах К. сочетались широта градостроит. начинаний, рациональность плановых построений, возвышенность архит. образа. К. разработал ряд типов гор. жилых домов, "казенных" (обществ.) зданий, к-рые во многом определили архит. облик Москвы кон. 18 — нач. 19 в., масштаб и характер ее дальнейшей застройки: Сенат (1776—87), Университет (1786—93), Голицынская (1796—1801) и Павловская (1802—07) больницы; дома-усадьбы Демидова (1779—91), Губина (1790-е гг.), Барышникова (1797—1802) и др. Построил церкви Филиппа Митрополита (1777—88), Воз-

несения (1790—93), Космы и Дамиана (1791—1803; все в Москве), мавзолеем в Николо-Погорелом (Смоленская обл.; 1784—1802). В 1800—04 К. автор генерального и "фасадического" ("с птичьего полета") планов Москвы. Создал серию архит. альбомов.

КАЗАКОВ Юрий Павлович (8.8.1927, Москва — 1982, там же), рус. писатель, переводчик. Окончил Ин-т лит-ры (1958). Начал печататься в 1952. Первый сб. рассказов "Манька" вышел в 1958. Были изданы кн. "По дороге" (1961), "Запах хлеба" (1965), "Двое в декабре" (1966), "Осень в дубовых лесах" (1969), "Рассказы" и др. Осн. тема К. — животный мир, приобщение к природе и ее мудрым законам. Сб-ки рассказов: "На полустапке" (1959), "Во сне ты горько плакал" (1977); очерковая кн. "Северный дневник" (1961—73). Кн. "Две ночи. Проза. Заметки. Наброски" (опубл. в 1986). Перевел на рус. язык трилогию А.Пурпеисова "Кровь и пот". Произв. переведены на венг., чешский, польский и др. языки.

КАЗАКША КУРЕС, казах. пац. борьба; вид спорта. С 1938 входит в программу респ. спорт. соревнований. В 1939 в Семипалатинске прошел первый чемпионат Казахстана по К. к. Призерами в своих весовых категориях стали А.Курманбаев, Е.Доскалиев и О.Мусин. В 1952 в Ашгабаде борцы К. к. вышли на междунар. арену. Казахст. борцы Ж.Баяганов, К.Бакыжанов, А.Салимбаев



Казакша курес

стали чемпионами. С 1960 К. к. включен в программу Всеказахст. спартакиады. В 1997 впервые состоялся чемпионат мира по К. к. С 1998 введены разрядные нормативы и звание "Мастер спорта по национальным видам спорта".

КАЗАЛИНСКИЙ РАЙОН, расположен в зап. части Кызылорд. обл. Образован в 1928. Пл. 37,4 тыс. км². Нас. 71,1 тыс. чел. (2001). Адм. центр — пос. Айтеке-би. Рельеф равнинный. Климат континентальный. Ср. темп-ра января 9—13°С, июля 26—28°С. Год. кол-во атм. осадков 100—150 мм. По терр.



Пастбище верблюдов

протекает р. Сырдария. Почвы сероземные, солончаковые и песчаные (Приаральские Каракумы, Кызылкумы). На терр. р-на находятся мавзолеи Орак-батыра, Жанкожи-батыра. В К. р. проживали великие батыры и бии: Жалантос, Айтеке, Жанкожа, Актан, Ашабай и Сырлыбай, Жылкыядар и Жетес, Умбет и Еримбет и др. Проходят ж.д. Оренбург — Ташкент и автомоб. дорога Кызылорда — Актобе.

КАЗАЛЫ, город в Казалинском р-не Кызылординской обл. Осн. в 1853 как форт; город с 1867. Расположен в 12 км к Ю. от ж.-д. ст. Айтеке би, на правобережье р. Сырдария. Нас. 7,6 тыс. чел. (2001).



Мечеть Нуралы в г. Казалы

Казан

КАЗАН, емкость для приготовления пищи. Часто К. носит ритуальный характер. В материальной и духовной культуре казахов олицетворяет единство, сплоченность, силу. Самый кр. К. (емк. 3 тыс. л, вес 2 т и диам. по верху 2,45 м) находится в мавзолее Ходжа Ахмета Яссауи (г. Туркистан). В К. содержалась подслащенная вода, к-рую служители разда-



Казан, изготовленный в 1 тыс. до н. э.

вали верующим по окончании пятничной молитвы. Сегодня К. наполнен ден. знаками, к-рые паломники кидают в него с благими намерениями и тайной надеждой на исполнение желаний.

КАЗАНБАСЫ, пески в Торгайской ложбине. Находятся на терр. Аулиекольского р-на Костанайской обл. Выс. 200 м над ур. м., дл. с С.-В. на Ю.-В. 27—30 км, шир. 8 км. Растет преимущественно карагай, в отд. местах береза, осина. Имеются небольшие пресные и соленые озера.

КАЗАНКАП (К а з а н г а п), поселение эпохи палеолита. Расположен в горах Тантай и Казанкап в 280 км на С.-З. от г. Тараз. Открыт в 1961 экспедицией Каратауского палеолит. отряда Ин-та истории, археологии и этнографии АН Казахстана (рук. Х.Алпысбаев). С площади диам. 112×200 м собрано более 300 кам. артефактов: двусторонние рубящие орудия (11), рубящие орудия из нуклеуса (5), скребла (6), односторонние рубящие орудия (3), ручные рубила (4), нуклеусы (5), др. формы орудий (10),

кремени (242). Большинство отщепов (215) относятся к типу клетон. Также найдены каменные пластины (15), изготовленные по технике леваллуа. К. поселение дает основание связать друг с другом палеонтологич. памятники Центр. и Юж. Казахстана и определить их хронологию.

КАЗАНСКОЕ ХАНСТВО, ср.-век. гос-во в Ср. Поволжье (1438—1552), образовавшееся в результате распада Улуса Джучи на терр. Волжской Булгарии; гл. город — *Казань*. Основателем династии казанских ханов был *Улуг-Мухаммад* (правил в 1438—45), свергнувший местного князя. В К. х. вошли казанские татары (потомки волжских болгар), марицы, чуваша, удмурты, частично мордва и башкиры. Осн. занятием населения было земледелие. В городах существовало высокоразвитое ремесло. Значит. роль играла торговля с Русью, Сибирью, странами Кавказа и Востока. Высшая гос. власть принадлежала хану, но согласовывалась с диваном (советом). Гл. роль в гос-ве играли представители 4 кр. родов: ширин, баргын, аргын, кыпчак. Далее шли султаны и эмиры, ниже их — мурзы, уланы и воины. Большую роль играло мусульм. духовенство, владевшее обширными вакуфными землями. Осн. масса населения состояла из “черных людей” — свободных и зависимых крестьян, незначительного кол-ва рабов и военнопленных. В адм. отношении К. х. делилось на даруги (округа) и улусы (вилайеты). Армия состояла из ханской гвардии, отрядов отд. мурз и др. представителей власти и ополчения ясачных людей. В 60-х гг. 15 в. окрепшее Рус. гос-во начало активную борьбу с К. х. В 1467—69 был организован поход рус. войск на Казань и Вятку. В результате похода 1487 был свергнут Алихан и на престол посажен его брат Мухаммад Амин, ставленник Ивана III. К. х. оказалось в

вассальной зависимости от России, продолжавшейся до 1521. После смерти Мухаммада Амина (1518) на казанский престол был посажен касимовский царевич Шах-али, свергнутый в 1521 братом крымского хана Сахиб-Гиреем. К. х. вступило в союз с Крымским и Астраханским ханствами и Ногайской Ордой, к-рых поддерживала Турция. В 1521 крымцы и казанцы произвели опустошительный набег на окрестности Москвы. Для обороны от казанских татар был построен Васильсурск (1523). В 1524 в К. х. восторжествовала протурецкая партия, заключившая договор с пр-вом Турции. На престоле утвердился Сафа-Гирей (правил с перерывами в 1524—49). В 1546 от К. х. отпала “горная сторона” (зап.) Едилья. После казанских походов 1545—52 и взятия Казани (1552) рус. войсками К. х. прекратило свое существование, и все Ср. Поволжье было присоединено к России; в Казань и Свияжск были направлены рус. воеводы, к-рые подчинялись приказу Казанского дворца.

Лит.: Сафаргалеев М.Г., Распад Золотой Орды, Саранск, 1960; Худяков М.Г., Очерки по истории Казанского ханства, Изд. 3-е, доп., М., 1991.

КАЗАНЦЕВ Илья Михайлович (гг. рожд. и смерти неизв.), рус. ученый-этнограф, исследователь Казахстана. В 30—50-е гг. 19 в. работал в пограничной канцелярии Оренбургского и Самарского ген-губернаторств. Член Рус. геогр. об-ва. Исследовал историю и этнографию оренбургских казахов Мл. жуза, их родовой состав, происхождение и взаимосвязи с русскими. В 1838 в “Санкт-Петербургских ведомостях” опубликовал статью о казахах Внутр. или Бокеевской Орды и о функционировании у них барымты. Привел ценные сведения об обычаях казахов, их гостеприимстве, обрядах, связанных с рождением ребенка и с перекочевкой, истории

возникновения и значения термина "киргиз-кайсаки". Соч.: О внутренних или Букеевских киргизах // Санкт-Петербургские ведомости, 1838, №1; О киргизах западной и северной части, называемых Оренбургскими или Зауральскими // Санкт-Петербургские ведомости, 1839, №16-18; Описание киргиз-кайсаков, СПб, 1867.

КАЗАНЬ, город в РФ, столица Республики Татарстан. Расположен на лев. берегу р. Волга (Едиль), в устье р. Казан. Пл. 287,8 км. Имест 7 адм. р-нов. Нас. 1,1 млн. чел. (2000). Возник в 10—11 вв. как торг. центр и пограничная застава на С. Великой Булгарии. В 1399 раз-

(1556—62), Петропавловские соборы (1723—26), Дворец губернатора (1845—48), мечети Марджани (18 в.) и Борнай (1872), Казанский университет (1820—30), здание гос. банка (1912—15) и др. В К. 11 высших уч. заведений, 6 театров, 8 музеев и др. культ-просветит. и здравоохранит. учреждения. Развиты маш.-строит., металлообработ., нефт.-хим., легкая и пищ. пром-сти, произ-во стройматериалов. Расположен ж. д. узел, междунар. аэропорт, речной порт. В 2005 К. праздновала свое 1000-летие.

КАЗАТЛЫК, Азатлык, ср.-век. городище 8—11 вв. Расположен на левом бер. р. Арысь. Открыт и обследован Жамбылской археол. экспедицией в 1940 (рук. Г.И. Пацевич). Упомянут Кудамом ибн Жафаром в "Китаб ал-Харадж ва Санат ал-Китаба". Трапецевидный в плане бугор расположен в центр. части городища, выс. 5—6 м, диам. площадки 30—40 м. Бугор окружен низкой площадкой, выс. 0,75 м и диам. 70—80 м, к к-рой примыкает с З. еще одна площадка выс. 2,5—3 м и диам. 50—70 м. Найдены керамич. материал — фрагменты сосудов кр. и ср. размеров, части кувшинов станковой работы; в декоре прослежены ангобирование и прочерченные горизонтальные линии; найдена поливная керамика караханидского времени.

Лит.: Агеева Е.И., Пацевич Г.И., Из истории оседлых поселений и городов Южного Казахстана // Труды ИИАЭ АН КазССР, А., 1958.

"КАЗАХ" ("Қазақ"), общенац., обществ., полит. и лит. газета. Выходила еженедельно в Оренбурге со 2.2.1913 по 26.9.1918 (с 1915 — два раза в неделю) на казах. языке арабск. алфавитом. Создатели — руководители казах. нац. движения А.Бокейханов, А.Байтурсинов и М.Дулатов. Гл. цель "К." — пропаганда идей, деятельности нац.-либ. интеллигенции партии "Алаш" и Алашординского пр-ва. Вышло всего 264 номера тиражом св. 8 тыс. экз. Фи-

нансирование газеты осуществлялось за счет подписчиков, рекламодателей и поступивших членских взносов издателей (Мустафа Оразаев, товарищество "Азамат"). "Первый писатель" — гл. редактор А.Байтурсинов, "второй писатель" — М.Дулатов, редактор неск. номеров, изданных в 1918, — Ж.Жапибеков. До 1917—18 издавалась в типографии Хусайынова-Каримова, затем в типографии редакции. Печатались статьи о положении с. х-ва, развитии лит-ры и иск-ва. Представляла публикации на обществ.-политич. темы, о взаимоотно-



Казанский Кремль

рушен войсками Московской Руси. Восстановлен в 30—40 гг. 15 в. С 1438 столица *Казанского ханства*. Осн. нас. составляли татары, удмурты, мордва, башкиры. В 1552 завоевана *Иваном Грозным* и присоединена к Рус. гос-ву. В 1708—1920 центр Казанской губ. В составе СССР К. — столица Тат. авт. республики. С 7 февр. 1992 — столица Республики Татарстан. В совр. К. сохранилось много ист. и архит. памятников: Кремль (16—18 вв.), башня Сююмбеке (кон. 17 — нач. 18 в.), Благовещенск



Газета "Қазақ"

шениях с др. народами, рассказывала о традициях и нац. обычаях, истории и родословной казах. народа. В газ. "К." впервые была напечатана статья о жизни и творчестве Абая. Актуальные вопросы казах. языка и лит-ры поднимали в газете А.Байтурсинов, А.Бокейханов, М.Дулатов, Ш.Кудайбердыулы. Периодически печатались лит.-критич. статьи, рассказы и стихи М.Жумабаева, Ж.Аймауытова, С.Донентаева, Б.Майлина, С.Торайгырова, Г.Караша, К.Серкебаева, А.Коныратбаева. Со страниц "К." казах. общественность зна-

Казах

16

комилась с соч. Л.Толстого, А.Чехова, М.Лермонтова, В.Короленко, И.Крылова. Гл. редакция "Казах энциклопедиясы" в 1997 издала сборник, включающий публикации газ. "К".

"КАЗАХ АДЕБИЕТИ" ("Қазақ әдебиеті"), еженедельная газета, посвященная казах. лит-ре, культуре и иск-ву. Выходит с 10 янв. 1934 на казах. яз. У истоков газеты стояли классики казах. лит-ры С.Сейфуллин, И.Жансугуров, Б.Майлин, М.Ауэзов, С.Муканов, А.Тажибасев; видные гос. и обществ. деятели О.Исаев, Ж.Садуакасов, И.Кабулов, О.Жандосов, Т.Журганов и др. Первый редактор "К. а." — Г.Мусрепов, затем Б.Майлин, С.Мауленов, А.Тажибасев, Ж.Саин и др. В работе газеты участвовали деятели культуры и науки К.Сатпаев, К.Қуанышпаев, А.Маргулан, С.Кожамкулов, М.Габдуллин, А.Токмагамбетов и др. Газета освещает вопросы языкознания, образования, политики и др. Публикуются классич. и совр. лит. произв. и мн. др. "К. а." награждена орд. "Дружбы народов" (1984). Тираж 15300 экз. (2005).

"КАЗАХ БАТЫРЛАРЫ" ("Қазақ батырлары"), ежемес. обществ.-политич., ист.-археологич., этнол. газета. Первый номер вышел 10 сент. 1998. Газета рассказывает об истории традиц. казах. об-ва, его знаменитых батырах, ханах, биях, острословах и др. Учредитель — ТОО "Мерей".

"КАЗАХ ЕЛИ" ("Қазақ елі"), еженедельная газета для казах. диаспоры. Выходит с 20 апр. 1995. Дважды в мес. выпускалось приложение "Шалқар" (печаталось буквами араб. алфавита). Учредитель — Всемирная организация казахов (см. *Всемирное сообщество казахов*). Освещает жизнь и быт казах. диаспоры, ее связь с ист. родиной, проблемы, связанные с репатриацией казахов. Тираж 7000 экз. Распространяется в Узбекистане, Монголии, России, Турции, Китае и др. странах.

"КАЗАХ ЕЛИ" ("Қазақ елі"), журнал. См. *"Жаңа өмір"* ("Жаңа өмір").

"КАЗАХ МУНЫ" ("Қазақ мұңы"), газета, орган Торгайского обл. Совета рабочих, крест. кирг. депутатов. Выходила в Оренбурге на казах. языке с 16.4. по 3.7.1918. Создана по инициативе А.Жангельдина. "К. м." пропагандировала идеи Сов. власти, публиковала первые ее декреты, освещала ход борьбы с белогвардейцами и алашординцами. С началом гражданской войны и распространением власти Дутова издание "К. м." прекратилось.

"КАЗАХ СОЗИ" ("Қазақ созі"), газета на казах. языке. Учреждена в 1919 в Омске пр-вом Колчака. Существовала 3 мес.

"КАЗАХ ТАРИХЫ" ("Қазақ тарихы"), респ. науч.-пед. журнал. Выходит раз в два мес. с июля 1993 как приложение к журн. "Қазақстан мектебі". С 2003 "К. т." самостоятельное издание. Освещает различ. вопросы истории казах. народа и Казахстана, источниковедения, историографии, археологии и этнологии, а также методику преподавания истории и обществ. дисциплин. Наряду с материалами совр. молодых историков публикуются статьи видных ученых и историков прошлого — Ш.Уалиханова, Ы.Алтынсарина, Абая Кунанбаева, Шакарима Кудайбердыулы, К.Сатпаева, М.Ауэзова, А.Маргулана. Важное место в "К. т." занимает освещение проблем преподавания отечеств. истории. Собственник — ТОО "Қазақ тарихы". Ср. тираж — 3400 экз.

"КАЗАХ ТИЛИ МЕН АДЕБИЕТИ" ("Қазақ тілі мен әдебиеті"), науч.-пед., методич. журнал. Выходил с января 1958 до ноября 1959. Первый гл. редактор — Т.Ақполаков. Начал выходить с 1991. Постоянные рубрики журн.: "Казахский язык: передовой опыт, общая методика", "Казахская литература, передовой опыт, общая методика", "Помощь молод-

му учителю", "Приложение к учебнику", "История и теория языка", "Внеклассное воспитание", "Лингвистическая помощь: этимология слова", "Национальное воспитание: духовные становления" и др. С июля 1994 выпускается науч.-пед. приложение журн. "Улагат". Это первое издание в Казахстане и Центр. Азии, к-рое затрагивает науч.-психологич. и пед. проблемы. С 2004 отдельно издается респ. науч.-пед. журн. "Қазақ тілі мен әдебиеті орыс мектептерінде" — "Казахский язык и литература в русской школе". Осн. разделы: "В мире методики: казахский язык", "В мире методики: казахская литература" и др.

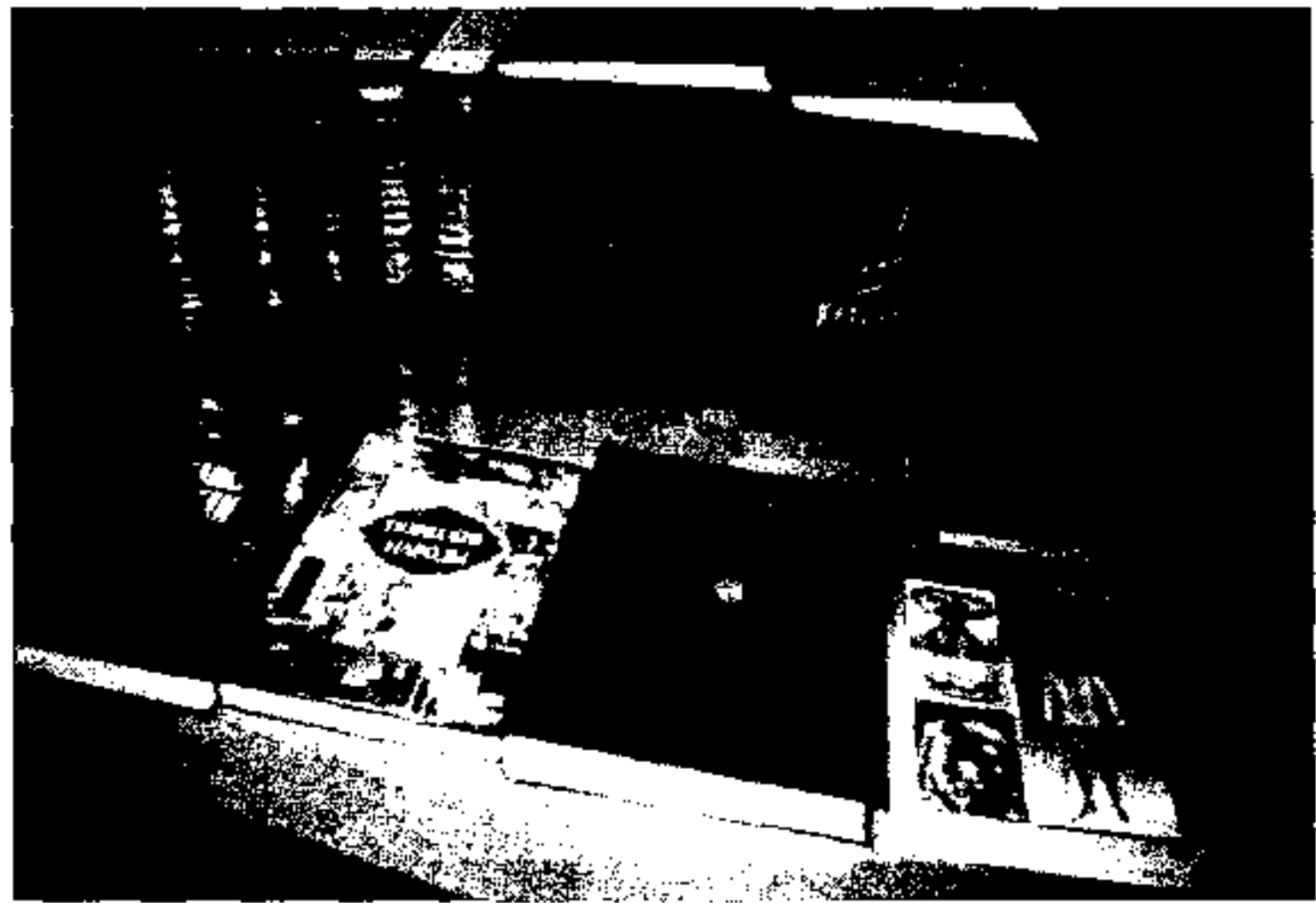
"КАЗАХТИЛИ" ("Қазақ тілі"), газета, орган парт. к-та Семипалат. губернии и губ. исполкома. Первый номер вышел 4 дек. 1919 (как еженедельная газета). Позже выходила 3 раза в неделю. Призывала трудящихся к защите дела революции. С 1923 открыла рубрику "Еңбекшіл жас" для комсомол. молодежи. В "К. т." работали Ж.Аймауытов, Ш.Токжигитов, С.Донентаев, М.Турганбаев, Шакарим Кудайбердыулы, М.Ауэзов, Н.Нурмаков. С 1928 выходила под назв. "Жаңа ауыл" как окружная, с 1930 — Аягоская р-ная газета. **"КАЗАХ ХАЛЫҚ АДЕБИЕТИ"** ("Қазақ халық әдебиеті"), многотомное собрание, опубл. в 1986—96. Первые 6 тт. "К. х. а." были посвящены героич. эпосам о батырах казах. народа. В 1-й т. вошел эпос *"Қобыланды батыр"* (1986), во 2-й т. — три варианта эпоса *"Алпамыс батыр"* (1986), в 3-й т. — эпосы *"Қамбар батыр"*, *"Ер Қоқише"*, *"Ер Қорсай"*, *"Қарабек батыр"* и *"Богенбай батыр"*, а также два варианта эпоса *"Ер Тарғын"* (1987). В 4-м т. опубл. семь вариантов эпоса *"Қероглы"* (1989). В 5-й и 6-й тт. (1989) вошел эпос *"Сорок батыров Қырма"*, к-рый был записан в 1942 с уст Мурын жырау. В 4-томник многотомного собрания вошли казах. нар. сказки:

в 1-й т. — сказки о животных (1988), во 2-й и 3-й тт. — волшебные сказки (1988), в 4-й т. — сказки о батырах. 2-томник “К. х. а.” посвящен айтысам: 1-й т. — айтысам о традициях и обычаях народа, кайым-айтысам и айтыс-прениям, 2-й т. — состязаниям девушек и жигитов, айтысам акынов *Жаннака, Тубека, Орынбая, Шоже, Акан сери, Тезекбая, Кулмамбета, Суюнбая, Бактыбая, Кулыншака, Кемпирбая* и др. Два тома посвящены поэмам казах. фольклора: в 1-й т. (1990) вошли поэмы “Болат — Жанат”, “Кулканые — Зесерше” “Женщина Гаяр”, “Сын царя Абдималик”, “Каркабат” и “Асылбек и Гульжахан”; во 2-м т. (1990) — поэмы “Абугалисина, Абилхарис”, “Атымтай жомарт” и “Касым жомарт”. В двух томах даны пояснения, словари, приведены геогр. названия, имена людей, сведения о сказителях: Куаныше Баймагамбетове, Еримбете Колдыбекулы шайыре и Жусипбеке Шайхисламулы. 15-й т. многотомника был опубл. в 1995, 16-й и 17-й тт. — в 1996. В 15-й т. вошел ист. эпос об *Абылай-хане*, в 17-й т. — о *Кенесары* и Наурызбае. В 16-й т. вошли казах. нар. половицы и поговорки. Сборник был подготовлен Ин-том литературы и иск-ва им. М. Ауэзова.

“КАЗАХ ЭНЦИКЛОПЕДИЯСЫ”, ТОО “Қазақ энциклопедиясы”. Гл. редакция Казах. энциклопедии образована на базе Гл. редакции *Казахской советской энциклопедии* в 1993. С ноября 2001 — совр. название. Специализир. респуб. науч.-издат. предприятие, осуществляющее выпуск энциклопедич. и справочной лит-ры на гос., рус. и англ. языках. В фондах энциклопедии систематизированы материалы о соц.-эконом. и обществ.-полит. состоянии республики, ее истории и культуре. Гл. редакцией “К. э.” изданы: энциклопедия к 150-летию *Абая Кунанбаева* “Абай” (Гос. премия РК, 1995), сб-к избран-

ных произв. *М. Ауэзова* (1997), сб-ки статей из газ. “Қазақ” и журн. “Айқап”, выходящих с нач. 20 в. (1995—98), энциклопедич. “Справочник хирурга” *М. Алиева* (1997), кн. “Құрманғазы” (1998), “Қорқыт” (1999), энциклопедич. сб-ки “Кто есть кто в казахстанской науке” (1999), “Республика Казахстан” (2001), “Развитие инженерного дела в Казахстане” (2001), “Республика Казахстан. Хроника 10 лет” (2002), “Тюркские народы” (2004), региональные энциклопедич. сб-ки “Акмола” (1995), “Алматы” (1996), “Тур-

ние Республики Казахстан. Числ. К. в Казахстане 8,3 млн. чел. (2003), в мире 12,5 млн. (см. *Казахская диаспора*). Говорят на казах. языке, относящемся к сев.-зап. или кыпчакской группе тюрк. языков. Верующие мусульмане — сунниты. В прошлом большую роль играли домусульм. представления, в частности, шаманизм, культ предков и т.д. Истоки этногенеза К. уходят в глубокую древность, в эпоху бронзы. Древнее население на терр. Казахстана принадлежало к индо-иран. племенам, наделенным европеоидными чертами. Согласно ар-



Книги “Қазақ энциклопедиясы”

кистан” (2000), “Тараз. Жамбыл облысы” (2003), 4-томная “Иллюстрированная история Казахстана” (вышли 1-й т. в 2004, 2-й и 3-й тт. — в 2005) и др. С 1996 ведется работа по изданию первой нац. 10-томной энциклопедии “Казахстан” на каз. яз. (к 2005 вышло 6 т.). В рамках программы “Культурное наследие” впервые издается 5-томная нац. энциклопедия “Казахстан” на рус. яз. (1-й т. — в 2004), “Республика Казахстан. Краткий энциклопедический словарь” (на казах., рус. и англ. яз.). Гл. редакторы “К. э.” — Р.Н. *Нургалиев* (1986—97), А.Н. *Нысанбаев* (1997—2003). **КАЗАХИ** (самоназвание — казак), нация, коренное населе-



Древнетюркские воины

хеол. данным они занимались скотоводством и земледелием, добычей руды и обработкой металлов. Первые письм. сведения о племенах и их расселении на терр. совр. Казахстана относятся к этнокультурному массиву сакских и сарматских пле-

Казахи

18

мен (даи, исседоны, аримаспы, *массагеты*, саки-тиграхауда, *сарматы* и др.), живших в 8—4 вв. до н.э. Язык и внеш. облик многочисл. сако-сарматских племен в ист. лит-ре трактуется неоднозначно. Предположительно б.ч. раннекочевых племен, обладавших европеоидными чертами, говорила на вост.-иран. языках. Др. часть, расселявшаяся на сопредельной с древним Ираном терр., обладала нек-рыми монголоидными чертами и, возможно, говорила на прототюрк. языках. В число древних предков К. в 3 в. до н.э. — 5 в. н.э. входило племенное объединение *уйсуней* в Жетысу и Юж. Казахстане, *канглы* в ср. течении р. Сырдарии. На рубеже н.э. канглы распространили свое влияние на племена аланов, расселявшихся к С. и С.-В. от Аральского м. Канглы и уйсуня обладали смешанным (европеоидным и монголоидным) антропологич. типом. Усиление монголоидных черт связывается с переселениями сев.-хуннских племен (см. *хунны*, *гунны*) из Центр. Азии. Уйсуня были тюркоязычными. Большинство исследователей считает, что канглы также были тюркоязычными, по мнению др. — ираноязычными. В обществе уйсуней и канглы постепенно происходило соц. расслоение, складывалась государственность. Наряду со скотоводством, население занималось земледелием, ремеслом, охотой, имелись очаги оседлости. Началом нового важного этапа в этногенетич. процессах послужило массовое проникновение на терр. совр. Казахстана тюрков (сер. 1 тыс. н.э.), к-рые расселились от Сев. Монголии до низовьев Амударии. Этнич. смешение племен шло интенсивно. Расширялись контакты между кочевым и оседлым населением, между различ. этнич. группами. Происходило смешение уйсуней, канглов и потомков *саков* с тюрками. Нового уровня достигло соц.-экон. и полит. развитие

племен. Завершилось формирование кочевого и полукочевого типа скотоводства. На терр. совр. Казахстана образуются сильные гос-ва. Следствием этих процессов стало образование ряда раннеср.-век. гос-в на терр. Казахстана: *Тюркского* и *Западно-Тюркского каганатов*, к-рые содействовали интеграции племен и племенных объединений на терр. совр. Казахстана. Возникшие после распада Зап.-Тюрк. каганата гос. образования (Тюркешское, Карлукское, Огузское, Кимацкое) развивались в том же направлении. Последники зап.

Зап. Казахстана. В антропологич. облике *огузов* доминировали монголоидные черты, но часть из них принадлежала к смешанному европеоидно-монголоидному типу. У К. сохранились самоназвания ряда огузских родов и племен. Важную роль в этногенезе К. сыграла конфедерация племен, объединенная в Кимацком каганате (8—нач. 11 в., Вост., Сев., Центр. Казахстан). В состав кимацкой конфедерации племен входил значит. массив центр.-азиат. кочевников. В ист. лит-ре есть мнение о первоначальной монголоязычности осн.



Казахи (кон. 19 — нач. 20 в.)

тюрков — племена *Тюркешского каганата* первыми приняли на себя удар араб. завоевателей. Большое влияние на этнич. процессы на терр. Юж. и Юго-Вост. Казахстана оказали *карлуки* (8—10 вв.), переселившиеся в сер. 8 в. с Алтая в Жетысу и подчинившие племена тюркешей. На это же время приходится консолидация карлукских племен и формирование их гос-ва, в состав к-рого вошли многочисл. местные и пришлые тюркояз. и тюркизированные племена Жетысу и Юж. Казахстана. В состав *Огузского гос-ва*, располагавшегося в ср. и ниж. теч. Сырдарии, Приаралье и Сев. Прикаспии, в 9—11 вв. вошли тюркизированные этнич. группы, кочевые и полукочевые племена и роды Юж. и

ядра кимаков, однако господствует мнение об их тюркоязычности. Наиболее кр. племенем в составе кимаков были *кыпчаки*. В нач. 9 в. *кимаки* и *кыпчаки* продвинулись к правобережью Сырдарии и вошли в соприкосновение с мусульм. населением Центр. Азии. Раннеср.-век. гос-ва тюрков, тюркешей, карлуков, огузов и кимаков обладали схожими соц.-полит. структурой и хоз-вом. Они поддерживали внешние полит. и экон. связи с соседними регионами Юж. Сибири, Центр. и Ср. Азии, с Киевской Русью и Волжской Булгарией. Раннеср.-век. тюркояз. племена в 7—10 вв. пользовались собств. рунич. письмом. После 10 в. древнетюрк. рунич. алфавит был вытеснен араб. письмом, распространенным

среди тюрк. племен, принявших ислам. Этнич. сплочению местных племен в Жетысу и Юж. Казахстане способствовало и возникновение *Караханидов гос-ва* (10—12 вв.), в к-ром образующую роль сыграли карлукские племена чигили и ягма. В этом гос-ве большое развитие получили ин-ты полит. и соц.-экон. устройства. Вторжение с В. киданей (или каракитаев, народа монг. происхождения) не внесло существ. изменений в сложившуюся этнич. ситуацию на Ю. и Ю.-В. Казахстана. Более заметное воздействие на нее оказало передвижение с Алтая

этнополит. объединения региона, к-рые стали именоваться общ. назв. — кыпчаки. В полит. рамках вост.-кыпчакских племен, занимавших, за исключением незначит. р-нов Ю. и Ю.-В., весь Казахстан, шел интенсивный процесс формирования единой кыпчакской народности. В нач. 13 в. на терр. совр. Монголии образовалась *Монгольская империя*, вобравшая в себя многие тюркояз. племена. Различ. военно-полит. и дипломатич. события привели к вторжению тюрко-монг. войск *Чингиз-хана* на терр. Казахстана и Центр. Азии. В ходе военной

улугов. Ю. и Ю.-В. вошел в состав Улуса Чагатай, часть В. Казахстана (Тарбагатай и верх. Ертиса) вошла в состав Улуса Угедея, вся остальная часть, занятая племенами кыпчаков, составила владения Улуса Джучи. Образование улусов монголов на терр. Казахстана привело к интенсивным процессам перемещения, дробления, смешения и объединения различ. по происхождению племен. По данным ср.-век. письм. источников, монголы ассимилировались в кыпчакской среде, дав тем самым новый импульс этнич. процессам, приведшим к образованию ряда совр. тюркояз. народов, в т.ч. К. В кон. 13 в. постепенно были преодолены разрушительные последствия монг. завоевания, восстанавливалась хоз. жизнь, возобновилась тенденция к сближению родственных по происхождению, языку, материальной и духовной культуре этнополит. объединений. На рубеже 13—14 вв. окрепло гос-во *Ак-Орда*, возникшее на базе улуса Орды (левое вост. крыло Улуса Джучи) на местной этнич. основе. Оно занимало значит. терр. Казахстана от Ертиса на В. до Жайыка на З., от ср. теч. Сырдарии на Ю. до пределов Зап. Сибири на С. Терр. Юго-Вост. Казахстана (Жетысу) вошла в состав *Моголистана*. Значит. часть населения Ак-Орды составляли кыпчаки. Господствующим племенем в Моголистане были дуглаты. Следствием династических распрей, вторжения эмира Тимура и перемещений кочевого населения стал упадок Ак-Орды и усиление Шибанидов Зап. Сибири, выдвинувших ханом Абулхайра. На З. возвысился Мангытский юрт, приведший к образованию *Ногайской Орды*. В состав этих этнополит. объединений входили племена аргун, барак, дурман, жалаир, канглы, карлук, кыпчак, конграт, кенегес, кушчи, мангыт, найман, уйсун, алаш, тама, алчины и др., многие из них жили на терр. совр. Казахстана



Жайлау

части племен найманов и керейтов, образовавших свои гос-ва (улусы). Впоследствии часть этих племен вошла в состав К. Важное влияние на ход этногенеза К. оказало Кыпчакское ханство (11 — нач. 13 в.), занимавшее терр. от Ертиса до Едилья и далее на З. Выступившее естеств. преемником гос-в раннего средневековья, оно вобрало в себя все предшествовавшие

компании 1219—24 и 1237—42 монголы уничтожили гос-во Хорезмшахов и подчинили кыпчакские племена. Все завоеванные земли Чингиз-хан разделил на улусы, к-рые пожаловал своим сыновьям Джучи, Чагатаю и Угедею. Мл., четвертый, сын Тулуй получил в управление “Коренной юрт” — Монголию. Терр. Казахстана вошла в состав трех кр. монг.

Казахи

20

с древних времен. Совокупность ист., археол.-этногр., антропологич. и лингвистич. источников позволяет утверждать, что процесс образования казах. народности, в осн., завершился в 14–15 вв. Сформировавшаяся ранее народность со 2-й пол. 15 в. получила самоназвание “қазақ” (“казах”). Происхождение и семантика термина “қазақ” до наст. времени явл-ся предметом острых дискуссий. Значит. часть исследователей ищет терминологич. совпадение этнонима “қазақ” с названиями древних и ср.-век. племен, к-рые находят далеко за пределами Казахстана. Вслед за Н.М. Карамзиным и А.Вамбери, привлекаются сведения византийского императора Константина Багрянородного (сер. 10 в.) к-рый упоминал “страну Казахстан”, находившуюся на С.-З. Кавказа. В.Минорский доказал ошибочность этого мнения, показав, что под Касахией (а не Казахстан) имеются ввиду племена касогов. Попытки связать термин “қазақ” с касогами и Кавказом предпринимались в связи с названиями касогов в мусульм. источниках, где они зафиксированы в виде терминов “кашак” и “ал-касакия” (ал-Масуди, 10 в.). Приводятся также сведения анонимного автора “Худуд ал-алам” (10 в.) об области аланов, где есть упоминание о г. Касаг. Этот же термин (касого) неоднократно появляется и в рус. летописях. Ошибочность отождествления касогов (в различ. написаниях) с термином “қазақ” исследователями установлена. В этом же ряду находится упоминание, со ссылкой на З.В. Тогана, в араб. соч. “Китаб ал-футух” (кон. 9-нач. 10 в.) местности Касак, расположенной на З. Азербайджана. Нек-рые авторы (Г.И. Рамстед, А.А. Семенов и др.) термин “қазақ” возводят к монг. словосочетанию “хасаг-терген”, упомянутому в “Тайной истории монголов” (13 в.) и обозначающему повозку. Но

такого словосочетания для обозначения повозки тюркояз. племена Казахстана не использовали. В.П. Юдин безуспешно пытался связать термин “қазақ” с фразой “казгакым оглым” (“мои приемные сыновья”) из Енисейского древнетюрк. памятника 8 в. Ряд исследователей пытались сопоставить назв. тюрк. племен раннего средневековья на терр. Казахстана с термином “қазақ”, в частности, упоминание трех карлукских племен хасаков (хаски) И.Марквартом соотносилось с казахами. Однако В.Минорский установил, что в дан-



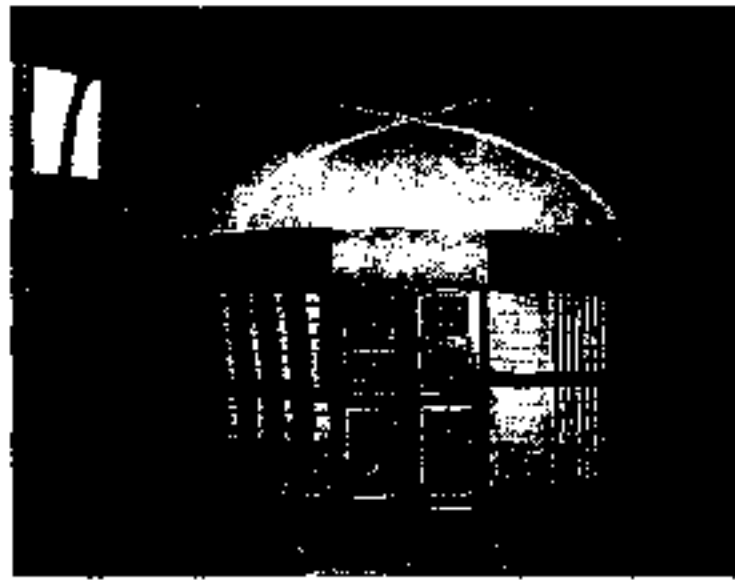
Казахские девушки

ном случае вместо чтения “хасаки” обоснованно чтение “баскил”. К племенам карлуков восходит упоминание термина “харлук” (карлук) в соч. арабского путешественника Абу Дулафа (10 в.), неверно прочитанное Н.Н. Пантусовым в форме “казлак”, это дало основание отождествить их с казахами, что также неверно. Нек-рые совр. авторы относят образование казах. народа к 10 в. на основании утверждения А.И. Левшина об упоминании в “Шах-наме” Фирдоуси (935–1020) о казахах и казах. ханах. Установлено, что в этом произв. упоминания о К. и тем более об их ханах нет. Существует ряд др. этимологий, объясняющих происхождение термина “қазақ” пу-

тем его дробления на сост. части – “казак”, “кас сак” и т.д. Большинство исследователей предполагают, что термин “қазақ” претерпел эволюцию от обозначения соц. термина до этнонима. По их мнению, это тюрк. слово возникло в регионе обитания кыпчаков в Вост. Дашт-и Кыпчаке, и в таком фонетич. оформлении оно характерно для кыпчакского языка. В арабско-кыпчакском словаре 13 в. этому слову придается значение “свободный, скиталец”, что наделяет слово соц. смыслом: оно обозначает группу людей, отделившихся от своего рода, племени, гос-ва, добывающих средства к существованию участием в военных пр-тиях. В 9–10 вв. термин “қазақ” в обществе кыпчаков Вост. Дашт-и Кыпчака носил соц. характер, а в 11–12 вв. приобретает этносоц. значение, обозначая различ. этнич. группы и за пределами Вост. Дашт-и Кыпчака. В результате завершения формирования казах. народности в 14–15 вв. на кыпчакской этнич. основе образовалось первое кр. гос-во Ак-Орда, за населением к-рого во 2-й пол. 15 в. закрепилось название “қазақ”. С того времени этот термин окончательно приобрел этнич. значение. В сер. 60-х гг. 15 в. казах. племена во главе с *Жаннибеком* и *Кереем* объединились в *Казахское ханство*, в состав к-рого вошли кочевые и полукочевые племена Вост. Дашт-и Кыпчака (Ак-Орда), *Жетысу* (Моголистан) и Туркистана (Юж. Казахстан), а затем часть племен и родов *Ногайской Орды* и Сиб. ханства *Кучума*. В процессе образования казах. народа формируется его этнич. терр., к-рая занимает аридную зону степей, полупустынь и пустынь умеренного пояса Евразии с ясно выраженными естеств. рубежами по гор. цепи Алтая, Тарбагатая и Тянь-Шаня на В., Аральского и Каспийского м., рр. Жайыка и Едиля на Ю.-З. и З., р. Сырдарии, зап. отрогам Тянь-Шаня и хр. Каратау на

Ю., рр. Жайык, Тобыл, Есиль и Ертис на С. Казах. язык сформировался на кыпчакской языковой основе. Казах. этнич. общность стала достаточно реально проявлять себя лишь тогда, когда у ее членов развилось этнич. самосознание, возникшее под влиянием общности терр., яз., обычаев, правов, ценностных ориентаций, происхождения. Представления об общности происхождения у К. материализовались в виде генеалогич. преданий о происхождении от общих предков, этнич. сказаний, обычаев и т.п. Этнич. самосознание проявляется в употреблении единого самоназвания "казақ", распространение к-рого относится к сер. 15 – нач. 16 в. Характерной чертой казах. народа является сложная родоплеменная структура в виде множества взаимосвязанных и сегментированных сверху вниз этнич. групп, к-рые входили в три кр. объединения — Старший, Средний, Младший жузы. Их образование было обусловлено геогр., полит., соц.-экон. и этноист. факторами. В этой связи исследователи указывают на наличие на терр. Казахстана 3-х этноист. регионов: Жетысу, Центр. и Зап. Казахстан, с четко выраженными естеств. рубежами. Время возникновения жузов точно не установлено, предположительно, они сформировались в сер. 16 в. Нек-рые исследователи относят их формирование к более ранним периодам. В Ст. жуз входили *дулаты, суаны, сары-уйсуны, сиргели, ысты, ошакты, шапырашты, шанышкылы, канлы, албаны, жалаиры*; в Ср. — *аргыны, кыпчаки, найманы, керей, уаки, коньраты*; в Мл. — *байулы* (адай, алшын, жаппас, алаша, байбакты, бериш, маскар, таз, есентемир, ысык, кызылкурт, шеркеш), *алимулы* (каракесек, карасакал, торткара, кете, шомекей, шекти), *жетыру* (табыш, тама, кердери, керейт, жагалбайлы, телеу, рамадан). В нач. 19 в. произошло выделение нового этнополит.

объединения — Внутренней (*Бокеевской*) Орды, к-рое, хотя и было образовано К. Мл. жуза, тем не менее имело специфич. родоплеменную структуру. К. Внутр. Орды подразделялись на племенные группы: адай, байбакты, бериш, жаппас, есентемир, ысык, ногай, жетыру, маскар, кызылкурт, кете, тама, таз, толенгут, шеркеш. К. присутствовала общность осн. элементов материальной и духовной культуры, быта, обычаев и традиций, элементов производств. процесса. К., как и ми. др. кочевым народам, свойственна традиция устной передачи инфор-



Казахская юрта

мации из поколения в поколение. Отсюда исключительная роль эпич. жанра (эпосов, легенд, сказаний, преданий, шежере и т.п.). К. на протяжении длительного времени (14—19 вв.) имели свою государственность, основные атрибуты к-рой формировались на протяжении 2-х тыс. в рамках предшествовавших гос-ву К. гос. объединений кочевников Казахстана и Центр. Азии. Казах. государственность имела традиц. характер. Во главе Казах. гос-ва (Казах. ханства, Казах. улуса) стояли ханы и султаны из потомства ст. сына *Чингиз-хана* Джучи-хана — *торе*. Верховным правителем являлся старший, или великий, хан, избиравшийся на всеказах. курултае (съезде). Привилегированными сословиями казах. общества являлись *торе, кожа, би, бай, батыры*. Осн. часть общ-ва составляли рядовые кочевники, в нек-рых р-нах — группы оседлого населения (Ю.

и Ю.-В.). В период наивысшего подъема Казах. гос-ва во время правления *Касым-хана* числ. К. достигла 1 млн. чел., значительно расширилась этнич. терр. казахов. Деятельность казах. ханов была направлена на сохранение этнич. территории и централизацию верховной власти. *Акназар-хан, Таукель-хан* в 16 в., *Есим-хан* в 17 в., *Тауке-хан* в кон. 17 — нач. 18 в. отстаивали зап., юж. и сев. рубежи К., проводили мероприятия по централизации власти. В 17 — 1-й пол. 18 в. К. вели ожесточенную войну с вост. соседями — ойратами (калмаки), к-рые усилили свое давление на К. после образования своего гос-ва — *Жонгарского ханства* (1635). Наиболее трудными для К. были 1723—25, когда жонгарские войска осуществили широкомасштабное вторжение на терр. Казахстана, сопровождавшееся разорением и гибелью людей. Это время осталось в памяти народа как "*Годы великого бедствия*" — "*Ақтабан шұбырынды, алқакөл сұлама*". К. лишились традиц. мест кочевков на В. и Ю.-В. Казахстана и ряда городов в присырдаринском регионе. Нашествие привело к изменению и нарушению сложившихся хоз.-экон. связей казахов, к ухудшению внутри- и внешнеполит. положения Казах. ханства, приходящегося в упадок. Ханы трех жузов начинают проводить самостоятельную внеш. политику. В условиях внутр. кризиса и непрекращающейся внеш. угрозы нек-рая часть казах. правящей элиты предпринимает шаги к сближению с соседним Рус. гос-вом (см.: *Казахско-русские отношения*). С 30-х гг. 18 в. начинается длительный процесс присоединения, завоевания и колонизации казах. земель Росс. империей, окончательно завершившийся только в нач. 19 в. За это время росс. администрация провела ряд адм.-терр. и соц.-экон. мероприятий, приведших к изменению традиц. казах. общества. Реформами 1822, 1824

Казахконцерт

22

и 1845 была упразднена ханская власть в Казахстане и положено начало проведению глубоких адм.-полит. преобразований. В 1867—68, 1886 и 1891 Росс. империя провела новые реформы, по к-рым Казахстан полностью вошел в адм.-полит. систему Росс. гос-ва. Ход адм.-полит. преобразований и вхождение Казахстана в состав Росс. империи на протяжении кон. 18 — нач. 19 в. сопровождался неоднократными выступлениями К. против колонизации их земель, выразившимися в нац.-освободит. восстаниях *Сырыма Датова, Исатая Тайманова и Махамбета Отемисова, Кенесары Касымова, Жанкожи Нурмухамедулы, Есета Котибарулы* и др. Осн. занятием К. в 15 — нач. 20 в. было кочевое скотоводство, к-рое базировалось на сезонной организации системы выпаса скота и распределения пастбищных угодий, разведения овец, лошадей, коз, верблюдов, частично кр. рог. скота. В предгорных р-нах, по долинам рек и берегам озер К. занимались поливным земледелием, являвшимся подсобной отраслью хоз-ва. Значительное развитие получили промыслы и ремесла. Занимались К. также охотой и рыболовством. С проникновением капиталистич. отношений в Казахстане происходят изменения. Постепенно возрастает уд. вес земледелия, торговли, развивается гор.-заводская пром-сть, происходит специализация пром. произ-ва, получает развитие оседлый тип жилища и поселения. Определенное влияние на эти изменения оказывали значительные массы переселенцев из европ. части Росс. империи: казаки, русские, украинцы, немцы, поляки, татары и др. В 80-е гг. 19 в. на Ю.-В. Казахстана из сев.-зап. р-нов Китая переселяются уйгуры и дунгане. Все это привело к увеличению уд. веса неказах. населения Казахстана. Происходит заимствование К. у переселен-

цев передовых методов хозяйствования, распространение с.-х. техники, более развитых производств. технологий. В отдельных р-нах Казахстана наметилась тенденция к переходу К. на оседлость. На рубеже 19—20 вв. складываются казах. предпринимательские слои, формируется нац. интеллигенция. Казахстан включается в общий ход революц. процессов, проходивших на всей терр. Росс. империи. В 1914—17 К. были насильно привлечены в росс. армию на тыловые работы. Царский указ о привлечении казахов и др. "инородцев" на тыловые работы послужил поводом кр. нац.-освободит.



Кокпар

восстания К. в 1916. Жестокое подавление восстания, последовавшие события 1917, *Февральская* и *Октябрьская революции*, гражд. война привели к массовым перекочевкам К. за пределы Казахстана (см. *Казахская диаспора*). Трагич. последствия для К. имело насильственная коллективизация, приведшая к демографич. катастрофе. Жертвами голода стали почти 2 млн. К., или 46,8 % общей числ. К. Потери К., вместе с переселившимися, составили более 2200 тыс. чел. Повсеместно происходили крест. восстания против политики Сов. гос-ва, в ответ на к-рые руководство страны применяло массовые полит. репрессии. Была физически уничтожена элита нац.-либеральной интеллигенции. В годы Вел. Отечеств. войны Казахстан потерял ок. 410 тыс. чел., большую

половину из них составляли К. В 1991 в результате распада СССР и образования новых независимых гос-в Казахстан получил гос. суверенитет и независимость. Казах. язык получил статус гос. языка в Республике Казахстан. Были реабилитированы имена видных деятелей казах. народа, репрессированных в годы Сов. власти. Напункты, улицы и др. геогр. объекты постепенно получают казах. названия. Создаются условия для развития культуры К. После получения независимости на ист. родину смогли вернуться К. из Монголии, Китая и др. стран.

Лит.: История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), В пяти томах, Том 2, А., 1997; История Казахстана с древнейших времен до наших дней, Очерк, А., 1993; История Казахстана: народы и культуры. Уч. пособие / Масанов Н.Э. и др., А., 2004; Пищулина К.А., Юго-Восточный Казахстан в середине XIV — начале XVI веков, А., 1977; Исмагулов О.И., Население Казахстана от эпохи бронзы до современности (палеоантропологическое исследование), А., 1970; Кляшторный С.Г., Султанов Т.И., Казахстан. Летопись трех тысячелетий, А., 1992; Аяган Б.Г., Красные и черные, А., 2005.

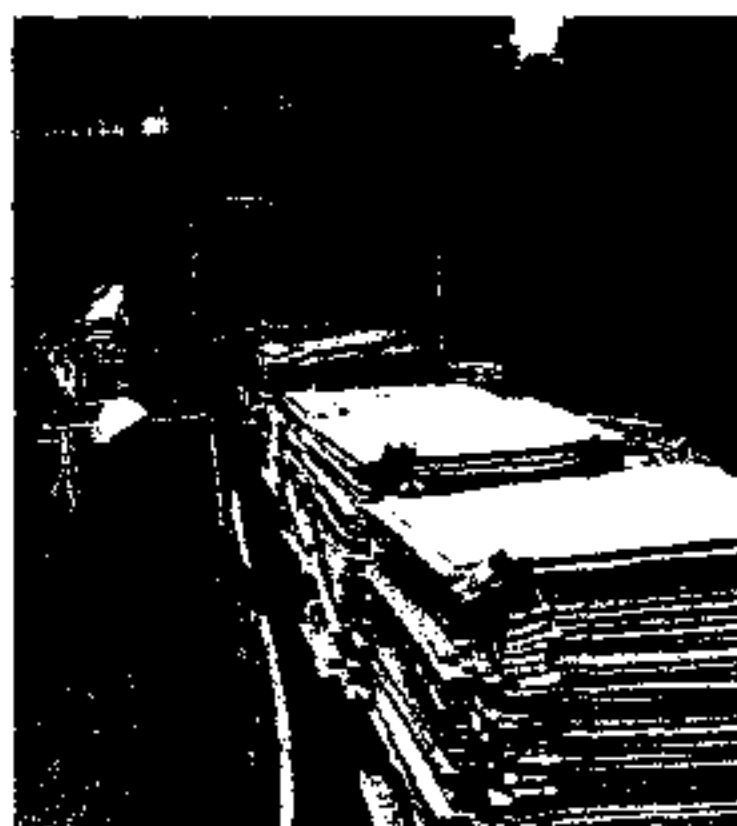
"КАЗАХКОНЦЕРТ", Казахское государственное гастрольно-концертное объединение. Образован в 1960. Занимается орг-цией филармонич. и эстрадных концертов, концертов-лекций, лит.-муз. вечеров. В первый состав "К." входили нар. арт.: Р.Багланова, Ж.Елебеков, Ж.Омарова, Ш.Жиенкулова, Г.Галиева, Н.Таналова, М.Хамзин; позже — С.Тыныштыгулова, А.Ескалиев, С.Шукиров, Г.Талпакова, вокально-инструмент. ансамбль "Дос-Мукасан", муз. ансамбли "Жалын", "Балбырауын". В "К." работают нар. арт. Казахстана — Р.Рымбаева, М.Жунусова, засл. арт. — Р.Стамгазиев, Б.Самединова, лауреаты междунар. и респ. конкурсов



Р. Рымбасова

— М. Даулетбакова, К. Маканов, С. Каниева и др.

“КАЗАХМЫС”, компания горнометаллургич. комплекса Казахстана. Осн. 19 окт. 1928 в и. Карсакапай Карагандинской обл. Вклад в создание горно-

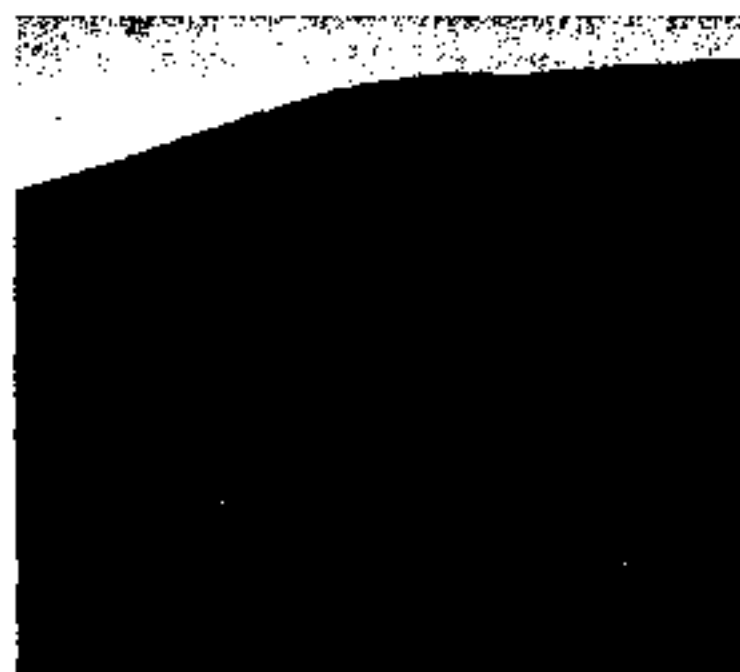


Продукция “Казакхмыс”

металлургич. комплекса и развитие всего Жезказганского региона принадлежит казах. ученому-геологу К.И. Сатпаеву. По его инициативе был создан Жезказганский горнометаллургич. комб-т (НИО “Жезказганцветмет”, с 1992 АО “Жезказганцветмет”). В июле 1997 на базе АО “Жезказганцветмет” создана корпорация “К.”, к-рая занимает первое место в Казахстане по произ-ву рафинир. меди и серебра. Входит в первую десятку мир. производи-

телей меди. “К.” имеет свой уголь, электроэнергию, медеплавильные и цинк. з-ды, автомоб., ж.-д. и возд. транспорт, совр. телекоммуникац. сети. В корпорацию “К.” входят Жезказганский горнометаллургич. комб-т, ПО “Балкашцветмет”, филиалы “Восток Казмедь”, уголь. департамент “Борлы” (разрезы “Куу-Чекинский”, “Молодежный”), электростанции. В произ-ве занято ок. 67 тыс. чел. Ежегодно добывает ок. 40 млн. т руды, более 11 млн. т угля. Производит 420 тыс. т рафинир. меди, до 5 тыс. кг золота в слитках, более 500 т серебра в гранулах, 60 тыс. т медной катанки (2003). Выпускает кабельно-проводниковую продукцию, ювелирные изделия.

“КАЗАХОЙЛ”, нац. нефтегаз. компания Казахстана. Организован в марте 1997 на базе Мин-ва нефт. и газ. пром-сти РК. Проводит нефт. операции (от разведки до сбыта продук-



Нефтяная буровая установка

ции); представляет интересы гос-ва в орг-циях с иностр. участием. Владеет гос. пакетами акций в 25 компаниях, среди к-рых “Тенгизшевройл”, “Казакхойл-Эмба”, Атырауский НИЗ, “Озенмунайгаз”, “Карашыганакская операционная компания”, “Казахстанкаспийшельф”. “К.” — полномочный орган по контролю реализации ряда инвестиц. проектов (Карашыганак, Северокаспийский проект и др.). Компаниями “Озенмунайгаз” и “Казакхойл-Эмба” ежегодно добывается соответственно 4,0 и 2,35 млн. т

нефти, остальными дочерними компаниями — более 1 млн. т нефти (2001). *Атырауским нефтестеперерабатывающим з-дом* перерабатывается ок. 2,2 т нефти (2000), из них более 80% продукции “К.”. 20 февр. 2002 нац. нефт. компания “К.” и нац. компания “Транспортировка нефти и газа” при слиянии образовали нац. компанию “Казмунайгаз”.

КАЗАХСКАЯ АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ им. Ы. Алтынысарина, ведущее науч. учреждение РК в области совершенствования системы образования. Создана в 1933 как н.-и. ин-т пед. наук, в 1936 переименована в Ин-т педагогики и организации школ, в 1938 — в Н.-и. ин-т школ, в 1951 — в Н.-и. ин-т пед. наук, в 1993 — в Казах. ин-т проблем образования, с 1998 — совр. название. В состав входят два ин-та и два науч.-методич. центра. Ин-т Непрерывного Образования создан в 2004. Занимается методологич. и науч.-методич. обеспечением процессов функционирования и совершенствования всех уровней образования. Ин-т Социализации Личности решает проблемы разработки стратегич. ориентиров развития системы воспитания в обществе и орг-циях образования, теоретико-методологич., науч.-методич. обеспечения развития системы воспитания в орг-циях образования РК. Центр оценки качества образования занимается теоретико-методологич. и науч.-методич. обеспечением систем оценки качества непрерывного образования РК; Центр мониторинга качества уч. лит-ры — разработкой науч.-методич. обеспечения условий организации и проведения экспертизы учебников и уч.-методич. лит-ры. При участии К. а. о. разработаны Концепция развития ср. общего образования, Концепция развития общеобразоват. школы, гос. стандарты обучения для общеобразоват. школы. В 56 эксперимент. школах республики

Казахская



24

проводится апробация учебников нового поколения. Имеет представительство в Астане.

КАЗАХСКАЯ АКАДЕМИЯ ТРАНСПОРТА И КОММУНИКАЦИЙ

им. М. Тынышпаева, организована в 1996 на базе Алматинского ин-та инженеров ж.-д. транспорта и Алматинского автомоб.-дорожного ин-та. В 2000 академии присвоено имя М. Тынышпаева. Академия готовит специалистов для транспорта и коммуникац. систем РК по специальностям: автоматизация и управление; мор. техника и технология; орг-ция перевозок, движения и эксплуата-ции транспорта; транспорт, трансп. техника и технология; радиотехника, электроника и телекоммуникации; стандартизация, метрология и сертификация; стр-во (трансп. коммуникации); электроэнергетика; безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды; учет и аудит; финансы; экономика; маркетинг; информац. системы. Открыта аспирантура, осуществляющая подготовку инж. кадров по 14-ти специальностям, функционируют магистратура и докторантура. Филиалы в гг. Астана, Актобе, Актау и Шымкент. С 2000 выходит науч. журн. "Вестник КазАТК".

КАЗАХСКАЯ АРХИТЕКТУРА

см. *Архитектура*.
КАЗАХСКАЯ БЕЛОГОЛОВАЯ КОРОВА, порода кр. рог. скотамясного направления. Выведена в 1932—50 в Казахстане и России путем скрещивания коров казах. и частично калм. скота с быками герфордской породы. Масть темно-красная, голова и кончик хвоста, подгрудок, брюхо и нижняя часть ног



Казахская белоголовая корова

белые. Туловище массивное, бочкообразное. Живая масса быков 800—900 (макс. 1100—1300), коров 480—520 (макс. 520—586) кг. Убойный выход 57—60%. Приспособлена к сезонным изменениям уровня и типа кормления. Породу разводят хоз-ва "Казахстан", "Саха" Акмолинской обл.; "Калбатау", "Коростоловское" Вост.-Казахст. обл.; "Ключевое", "Степное" Костанайской обл.; "Дархан" Павлодарской обл.; "Алабота" Сев.-Казахст. обл. За выведение породы группе ученых (Н.З. Галиакберову, Б.М. Мусину и др.) вручены Гос. премии Казахстана (1950).

КАЗАХСКАЯ ГОЛОВНАЯ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ

см. *Архитектурно-строительная академия*

КАЗАХСКАЯ ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

один из разделов казах. художеств. лит-ры, предназначенный для читателей мл., подросткового и юношеского возраста. Источником К. д. л. является устное нар. творчество. Первые образцы К. д. л. создал в 19 в. Ы.Алтынсарин в "Киргизской хрестоматии" (1879, 1906) на казах. языке и в дидактич. рассказах, к-рые воспитывали уважение к труду и традициям народа, пробуждали стремление к знаниям, любовь к Родине. Для своей хрестоматии он искал материалы в устном нар. творчестве (сказки, притчи и др.), переводил с рус. яз. басни И.А. Крылова и рассказы Л.Н. Толстого. Стихи-наставления, посвященные юношам и девушкам, ("Не хвались, коль не учен", "Учится в интернате", "Не соблазняйся пустяком" и др.) Абая Кунанбаева вошли в Золотой фонд К. д. л. Большая их часть представляет собой поэтическое изображение своеобразного уклада и быта казах. аула, воспитывает в подрастающем поколении чувства любви, добра и справедливости, стремление к знаниям. В нач. 20 в. появляются учебники и сб-ки стихов для де-

тей. Большой вклад в развитие К. д. л. внес С.Кобеев, выпустив в 1902 кн. "Образцовый перевод", в к-рую, кроме переводов произв. для детей рус. писателей и поэтов, вошли произв. автора и учебник "Примерный мальчик". К лучшим образцам К. д. л. относятся сб-ки "Вежливость" (1907), "Разум" (1908) М.Кашимова, кн. "Вежливое дитя — примерная мать" (1908) М.Нурбаева, "Советы казахским ученикам" (1910) У.Мажитова, "Наставительная книга казахским детям" (1910) и сб-к стихов "Дар ребятам" (1912) Т.Жомартбаева. В сер. 20-х гг. 20 в. выходят первые дет. газ. "Лениншіл жас" (1924) и журн. "Пионер" (1925), к-рые публикуют стихи, песни и рассказы С.Сейфуллина, Б.Майлина, Ш.Иманбаева, посвященные детям. Заметный вклад в развитие К. д. л. внесли И.Жансугуров, создавший жанр книжки-картинки: "Курт", "Лапти" (1920), "Загадка" (1930), и О.Турманжанов, опубликовавший сб-к рассказов "Бедняк Косжан" (1927). В 40-х гг. широкое распространение получила публикация дет. стихов для декламации, написанных К.Аманжоловым, М.Хакимжановой, А.Тажимаевым, Г.Ормановым. В 50-е гг. в К. д. л. появляются новые имена дет. поэтов — С.Бегалин, О.Турманжанов, М.Алимбаев, А.Табылдиев и др., к-рые публикуют загадки и скороговорки, стихи для декламации, прививающие детям любовь к родному краю, воспитывающие трудолюбие и гуманизм. К. д. л. обогатилась произв. в жанре сатиры и юмора (О.Абубакиров, Ш.Смаханулы), сказками (К.Идрисов, К.Мырзалиев, А.Ахметов), книжками в картинках поэтов Г.Мусрепова, Т.Молдагалиева, И.Мамбетова. Печатаются произв., рассказывающие доступным для ребенка языком о нар. обычаях и традициях (М.Иманжанов, Н.Сералиев, М.Гумеров, Т.Дауренбеков), о спорте (С.Бердикулов), о мужестве и отваге (К.Кайсенов,

М. Етекбаев) и др. В 60-х гг. вышли сб-ки "Подарок малышам" (1961), "На лоне золотого солнца" (1963), "Покупки из "Балдыргана" (1965), "Двенадцать месяцев года" (с 1965 изд. ежегодно) и др. Большую роль в популяризации К. д. л. сыграли респ. журн. "Балдырган", "Білім және еңбек" (с 1989 — "Зерде"), газ. "Қазақстан пионері", "Дружные ребята". Драматургию в К. д. л., истоки которой уходят в 30-е гг. 20 в., представляли в разное время писатели И. Жансугуров, Ш. Хусаинов, С. Омаров, М. Акинжанов, Б. Искаков, А. Тажимаев и др. В 70—80 гг. в изд-вах "Жалын", "Жазушы", "Мектеп" и "Онер" публикуются красочные сб-ки стихов, сказок, кп. по иск-ву и рукоделию для детей казах. авторов Т. Нурмагаметова, О. Бокеева, К. Ахметовой, М. Кабанбасва, Н. Даутаева, К. Омарова, А. Асылбекова и др. В 1977 издана "Антология казахской детской поэзии". Произв. для детей и юношества печатаются в журн. "Жалын", публикуются рассказы для подростков в журн. "Простор". К. д. л. периода 80—90-х гг. отличается от лит-ры предыдущих периодов широтой тематики, актуальностью поставленных проблем ("Далекие острова" Жубатyroва, "Путешествия в страну сказок" Н. Мураталиева). Для произв. поэтов М. Алимбаева, К. Мырзалиева, Ж. Молдагалеева характерны необычные, интересные сюжеты, емкость и конкретность. Плодотворно работают в жанре дет. лит-ры совр. писатели Н. Акышев, С. Дуйсенбиев, К. Туменбаев, Ж. Корғасбеков и др.

КАЗАХСКАЯ ДИАСПОРА, группы казах. этнич. меньшинства, переселившиеся и проживающие за пределами совр. терр. Республики Казахстан, но имеющие духовные и материальные связи со своей ист. родиной. К. д. на протяжении всей своей истории вследствие полит. и религ. причин, имела насильственный или вы-

нужденный характер миграций вплоть до 1960, когда начала развиваться труд. иммиграция в страны Зап. Европы, Америки и региона Персидского залива. До нач. 1960 миграции казахов в странах мира отличались массовостью, а в совр. период более характерными являются индивид. перемещения с практикой вызова своих семей в страну-реципиент. Представители К. д. явл-ся составной частью казах. народа, имеют единую прародину — Казахстан, исповедуют мусульм. религию, относятся к тюркояз. народам, но вследствие внутри- и внешнеполит. событий в прошлом проживают за его пределами — в странах Азии, Зап. Европы и Америки. Характерной чертой К. д. явл-ся успешное функционирование в странах с полиэтнич., мультикультурной и мультирелиг. структурой, что связано с их превосходной способностью к адаптации. К. д. неоднородная и разнотипная, складывалась на протяжении неск. столетий и имела в разные ист. периоды различ. причины для формирования и развития — полит., экон. и религиозные. К полит. причинам относятся события, вызвавшие миграцию казахов: нац.-освободит. движение в Центр. Азии против Росс. империи в 1916, установление Сов. власти и гражд. война в Казахстане, проведение в период коллективизации политики этноцида по отношению к казахам, борьба казахов против коммунистов Китая в Вост. Туркистане (Синьцзяне), события 2-й мир. войны. Экон. причины, побудившие казахов к миграции: разрушение традиц. кочевой системы хозяйствования в Казахстане после присоединения его к России и в сов. период во время коллективизации, проведение Столыпинской агр. политики в Казахстане, труд. иммиграция в страны Зап. Европы и Америки в 1960—90 и др. Последствия Столыпинской агр. реформы, проводимой в Росс. империи, вылились для

Казахстана в то, что за 1902—13 числ. казах. населения сократилась на 8—9% (ок. 286 тыс. чел.). Большинство казахов перекочевали в Иле и на Алтайские просторы Синьцзяна. В 1911 в Китае казахов насчитывалось 224,9 тыс. чел. Религ. причины существовали в осн. в царский и сов. периоды, когда был затруднен выезд верующих для совершения хаджа в Мекку и Медину. Казахи, совершавшие хадж, старались остаться в странах Востока для совершения религ. постов ислама. Мощная миграция казахов в Вост. Туркистан (Синьцзян) имела место во время нац.-освободит. движения в Центр. Азии 1916. Ок. 300 тыс. казахов и кыргызов из Казахстана и Кыргызстана перешли через рус.-кит. границу в Кульджинский край и Кашгарию, спасаясь от карат. акций рус. армии. Погранич. области Синьцзяна, такие, как Тайчен на С., Иле на З., Кашгар и Аксу на Ю., стали центрами казах. беженцев, где их насчитывалось: в Алтайском — ок. 100 тыс., Тарбагатайском — 60—70 тыс. и более 100 тыс. в Илейском округах. В ходе переговоров с рус. властями губернатор Синьцзяна Ян Цзэнсинь добился подписания договора об амнистии казах. и кырг. беженцев при условии возвращения их домой. В кон. мая 1917 ок. 160 тыс. казахов было репатрировано в Казахстан. Последние казах. беженцы покинули Синьцзян осенью 1918. Установление Сов. власти и гражд. война в Казахстане явились новым толчком для миграций казахов за пределы Родины. В осн., казахи бежали на В. — в Китай, на Ю. — в Узбекистан и далее в Афганистан и Иран. Еще одним этапом в процессе формирования К. д. является проведение в 1928—32 в Казахстане насильств. коллективизации, явившейся геноцидом против казах. народа. Этот процесс сопровождался огромными человек. жертвами, а также уходом уцелевшего на-

Казахская



26

селения на соседние терр. — в Россию, Узбекистан, Туркменистан, Каракалпакию, Китай, Иран и Афганистан в кол-ве 1 млн. 30 тыс. Из них 616 тыс. откочевали безвозвратно, в т. ч. около 200 тыс. казахов ушли в Китай, Монголию, Афганистан, Иран. Впоследствии в Казахстане вернулись 414 тыс. Предположительно, в 1935 в Афганистане казахи селились в р-нах Акчи и Андхой, в округе Ханабад, на З. от р. Кундуз. Ок. 200 домов казахов насчитывалось в сел. местности Чахар-дара. Более 500 казахов, бежавших во времена коллективизации из Кызыл-рабата, ок. Кара-коля и Дивани Багх, недалеко от р. Амудария, осели в Герате, в местечке под назв. Казах-сарай. К 1960 казахи проживали небольшими группами в Афганистане в р-нах Акчи, Андхой, Ханабата, Кундуза, Баглана, также в Гератской провинции и Фарахской обл. К 1978 казахов в Афганистане насчитывалось 20—24 тыс. чел., но с введением сов. войск в эту страну и началом военных действий большая их группа вместе с кыргызами покинула р-ны Афганистана и оказалась в лагерях беженцев в Пакистане или иммигрировала (ок. 70 семей) в Турцию. Затем их число увеличилось до 500 семей. После репатриации в Казахстан вернулось 300 семей, ок. 200 семей осталось в Стамбуле. От коллективизации казахи бежали и в Иран, где проживали в осн. в сев.-вост. части страны. В 1968 их кол-во составляло ок. 400 семей. Др. этапом в формировании К. д. являлся невозвращение в СССР бывших военнопленных вермахта во время 2-й мир. войны. Трагич. события, произошедшие в Синьцзяне в 1930—50, являлись основополагающими в истории и развитии К. д. в мире. В теч. 1930—40 казахи в Синьцзяне принимали участие в неск. восстаниях против кит. властей, а в Илейском восстании 1944—49 играли доминирующую роль. Казахи всегда занимали высо-

кое положение в полит. жизни Синьцзяна и отличались многочисленностью, поэтому игнорировать их было опасно. В период между 1937 и 1943 в Синьцзяне проживало 4360 тыс. чел., из к-рых 930 тыс. были казахи. По статистич. данным Всекит. переписи 1953—54, в Синьцзяне к 1953 проживало 509 тыс. казахов. Следовательно, потери казах. населения насчитывают ок. 421 тыс. чел. или более 45%, что явилось продолжением геноцида по отношению к казах. народу. Кроме полит. причин борьбы казахов в Синьцзяне, остро стоял экон. аспект — вопрос о пастбищах. Вследствие поражений антикит. восстаний неханьских народов в 1936 началась миграция ок. 18 тыс. казахов из р-на Барколя в Газколь. Из них 300 семей, откочевав с Барколя, дошли до Газколя и остались на границе Цинхая и Синьцзяна до 1951, ок. 200 семей ушли в Цинхай, ок. тысячи семей остались в Барколе или вернулись на Алтай, ок. тысячи семей решили уйти и остаться в Гансю. Ок. 500 семей в 1938 ушло в Монголию, а 5 тыс. казахов перешли в Тибет и обосновались в Индии. Выйдя из Барколя, перейдя через Кумул (Хами), в 1939 группа казахов дошла до мест дислокации дунг. военачальника Ма Бофана, к-рый хотел использовать казахов в своих полит. играх. Казахи, не согласившиеся с этим, начали сражаться с дунганами. В результате кровавой бойни, организованной Ма Бофаном в Цинхае, в живых осталось только 34 казах. семьи. После многочисл. кровопролитных сражений казахи решили уйти в Индию. В сент. 1940 5 тыс. казахов пришли в Тибет, где больше года жили в тяжелых условиях. На Тибете от холода, голода, снежной болезни и пуль тибетцев погибло ок. 2 тыс. казахов (40 % вышедших в путь людей). В сент. 1941, пройдя через Тибет, они прибыли к границе Индии в кол-ве ок. 1000 семей (3039 чел.). Брит.

власти разрешили казахам пересечь границу и разместили их в лагере для беженцев Музаффар Абаде. В апр. 1942 брит. власти перевезли казахов в деревню Тернава близ Равалпинди. Начавшиеся еще в Музаффар Абаде инфекц. болезни и антисанитарные условия быта продолжались и в лагере для беженцев в Тернаве. Каждый день погибало от 15 до 20 чел., кол-во беженцев менее чем за год сократилось с 3 тыс. до 1 тыс. чел. Казахам было разрешено покинуть Тернаву в марте 1943, и 450 казахов переехало в Бхопал, расположенный в Центр. Индии. Ок. двух лет казахи прожили в Бхопале, в р-не, к-рому позднее дали название Казахабат, где они занимались шитьем шапок и одежды. Здесь казахам разрешено было создать "Казахский центр", открыть казах. школу, в к-рой преподавали казах., араб. и урду языки. С 1944 казахи начинают покидать Бхопал и переезжать в Лахор, Дели и Калькутту. В 1948 казахи были вынуждены покинуть Дели, Калькутту и переселиться в новое исламское гос-во — Пакистан. В Пакистане они расселились по всей стране, зарабатывая себе на жизнь в осн. шитьем шапок и одежды из шкур, обработкой войлока. После неск. лет лишений и каторжного труда некр-рым казахам удалось открыть свои магазины для торговли текстилем и кож. изделиями. В гражданстве Пакистана им было отказано. Трагично складывалась судьба казахов Алтая. В июне 1943 среди казахов Алтая вспыхнуло новое восстание из-за решения Шэна насильственно переселить их на Ю. Синьцзяна. Казахи, преследуемые кит. войсками, бежали на монг. терр. Восставших казахов возглавил Осман Батыр, получивший поддержку Сов. Союза. Ок. 20 семей казахов ушло через Тибет в Индию. Важными событиями для казахов стало Илейское восстание и создание Вост.-Туркистанской

Республики (ВТР). Причин для восстания и трагич. последствий было неск., среди к-рых одна из важнейших — переселение кит. беженцев на казах. пастбища в кон. лета 1944. Др. важная причина — прекращение торг. отношений с СССР, так как с.-х. сырье Синьцзяна в особенности продукты животноводства, осн. поставщиками к-рых были казах. кочевники потеряли рынки сбыта. В 1944—45 традиц. казах. пастбищные земли на Алтае, Тарбагатае, Кульдже (совр. Инин), сев. отрогах Тянь-Шаня были освобождены от кит. войск. В авг. 1945 была создана армия ВТР, в состав к-рой входили казахи трех р-нов Иле, Тарбагатай и Алтай под командованием Осман Батыра. В состав пр-ва ВТР входили казах. лидеры: 1-й зам. ген. секретаря ВТР Салис Ермекулы, мин. здравоохранения Делилхан Сугурбайулы, военный министр Осман Батыр, Ален Ван, мин. финансов Жанымхан Тилеубайулы. Дважды мэром г. Урумчи (1946, 1947) назначалась казашка Хадиса Кадван Ханым (Хатеван). В 1950 войска Нар.-освободит. армии Китая разбила армию ВТР, уничтожив большое кол-во казахов. Видя бесперспективность жизни в Пакистане и Индии из-за отказа властей в признании гражданства, бытовой неустроенности и т.д., казах. старейшинами в Сринагаре были рассмотрены варианты дальнейшей миграции: в Саудовскую Аравию, где казахи имели единую мусульм. веру с наследием; на Тайвань, где в тот момент находился Чан Кайши, с к-рым работали нек-рые казахи; США, так как амер. власти предложили казахам переехать в Калифорнию или Техас; остаться в Индии и Пакистане; переехать в Турцию. Единство ист. и культ. корней (тюрк. основы языка и мусульм. религии) стали причиной для переселения казахов в Турцию. 17 окт. 1951 в Пешаваре была создана “Восточно-Турки-

станская Ассоциация казахских беженцев”, организовавшая эмиграцию группы казахов в Турцию. Благодаря деятельности Ассоциации были зарегистрированы более 1400 казахов, в числе к-рых насчитывалось: взрослых — 1150 человек и ок. 400 детей, выживших в течение 12-летнего пребывания в Индии и Пакистане. 13 марта 1952 Каб. Мин. Турция принял решение о разрешении на переселение вост.-тюркист. и казах. беженцев из Индии, Пакистана и Саудовской Аравии. Группа казахов осталась в Кашмире до 1969, так и не переехав на Тайвань. По данным англ. дипломатов, казахам, оставшимся в Кашмире, было предоставлено жилье выделена земля для ведения хоз-ва. По сведениям “Бюллетеня казахских тюрков в Европе”, в 1953 в Турцию из Индии и Пакистана переехало 1450 казахов из групп, приехавших в Индию в 1941 и перекочевавших в Пакистан в сент. 1951. Прибывших казахов тур. власти разместили в лагерях для беженцев под Стамбулом: Тузле, Серкеджи, Зейтинбурну. Официально мигрировавшим казахам тур. власти разрешили выбрать места для поселения. Казахи предпочли гор. и пастбищные р-ны в Зап. Анатолии для занятия скотоводством. В Салихли проживало ок. 300 семей казахов, как официально расселенных, так и независимых мигрантов. В Девели, небольшом городке в центре Турции, была расселена др. группа казахов, вместе с салихлинской составляющая ок. 700—800 чел. С 1960 казахи стали переселяться в Стамбул, Измир, Анкару и др. города. В Конье 65 казах. семьям выделили землю и орудия для обработки земли. В 1960 благодаря казахам в тур. экономике начала развиваться нов. отрасль — обработка кожи и пошив кожаных изделий. Постепенно налаживались соц.-экон. и культурные условия жизни бывших казах. беженцев. Во

ми. отношениях казах. община в Турции стала примером для представителей К. д., что стало возможным не только благодаря усилиям казахов, но и ответным действиям тур. пр-ва. Пр-ва заруб. стран и мир. общественность оказывала содействия казах. беженцам, постоянно освещала их проблемы в средствах массовой информации. Руководство Сов. Союза игнорировало проблемы казахов и др. беженцев и не оказывало им никакой помощи. В 1960 начался интенсивный процесс труд. иммиграции в страны Зап. Европы и Сев. Америки, в к-ром участвовали и казахи как составная часть тур. труд. иммиграции. Казах. иммигранты направлялись в Кельн, затем в Зап. Берлин, а также в нек-рые индустр. города в Рурской долине и близлежащей обл. вдоль ниж. течения Рейна. Часть казахов в сер. 1960 переехала в Швецию. В США казахи начали эмигрировать после 2-й мир. войны. Это быв. граждане СССР, во время 2-й мир. войны попавшие в плен, содержавшиеся в концлагерях на терр. Германии и освобожденные союзн. войсками, иммигранты из Турции, КНР, Казахстана, а также получившие гражданство вследствие браков с гражданами США. В Великобритании казахи проживают в осн. в Лондоне и Реддинге, что обусловлено их проф. ориентацией и сферой деятельности. В ФРГ казахи, кроме работы на произ-вах пром. зоны Рура и Рейна, занимались обществ.-полит. деятельностью. Так, в Мюнхене на радиостанции “Свобода” долгое время работал, а затем и возглавлял казах. редакцию *Хасен Оралтай*. В ФРГ для проведения культурно-образоват. мероприятий среди казах. молодежи было организовано два казах. об-ва в гг. Мюнхен, Кельн. Процесс сохранения этнич. идентичности у К. д. характеризуется по неск. критериям: наличие и степень развития в казах. общинах ин-

Казахская



та брака и семьи, этнич. об-ва, школы и языка. В К. д. ст. поколением не приветствуются межэтнич. браки. Спокойно относятся лишь к бракам с представителями тюрк. народов, что объясняется родств. корнями, к-рые приводят к большей совместимости и прочности брака. Лит.: Oraltay, Hasan. Kazak Turkleri, Istanbul, 1976; Сыроежкин К.Л. Казахи в КНР: очерки социально-экономического и культурного развития, А., 1994; Мендиколова Г.М., Исторические судьбы казахской диаспоры. Происхождение и развитие, А., 1997; Казахская диаспора: Проблемы этнического выживания, А., 1997.

28

КАЗАХСКАЯ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ, соц. группа казах. об-ва. В традиц. казах. об-ве представителями образованных слоев являлись *жырау*, *би*, *абызы* и др. Основы мировоззрения казах. об-ва заложены в наследии казах. мыслителей средневековья, от *Асана Кайгы* до *Бухара жырау*. Концентрированное выражение взглядов представителей К. и. на различ. стороны обществ. жизни с учетом традиц. мировоззрения и веяний нов. времени получили развитие в творческом наследии *Абая Кунанбаева*. До 19 в. казахи получали образование в медресе, к-рые в осн. готовили религ. служителей. В таких уч. заведениях, наряду с религ. знаниями, преподавали уроки мусульм. философии, астрономии, истории, языка, медицины, математики. Срок обучения составлял 3—4 года. Нек-рые религ. деятели получали образование в Бухаре, Стамбуле и др. кр. городах мусульм. мира. С нач. вхождения терр. совр. Казахстана в состав Росс. империи открываются первые светские школы. В 1786 в Омске открыта Азиатская школа, в 1789 в Оренбурге — правительств. школа. В 19 в. они преобразованы в кадетские корпуса. Первая казах. школа открыта в 1841 в *Бокеевской Орде*, в ней преподавались рус. и вост. языки, математика, география, основы

ислама. Росс. пр-во для подготовки чиновников ниж. звена колониал. администрации открывает “русско-туземские” школы. В числе выпускников таких рус. и мусульм. школ были первые представители К. и.: *Ш. Уалиханов*, *Ы. Алтынсарин*, *А. Кунанбаев*, *М.-С. Бабжанов*, *К. Халиди*, *М. Шорманов*, *Шакарим Кудайбердыулы* и др. Они выступали сторонниками просвещения и обновления казах. об-ва, резко критиковали отсталость патриарх.-феод. устоев казах. об-ва, говорили о негативном характере и усилении колониал. гнета населения Росс. империей. Своим творчеством и деятельностью они внедряли передовые идеи в казах. об-во 19 в. Во 2-й пол. 19 в. появились казах. печат. издания. Первая казах. газ. “Туркестан уалаяти” вышла 28 марта 1870. Казах. книги издаются в С.-Петербурге, Казани, Оренбурге, Ташкенте, Семипалатинске. Передовые представители К. и. в 1911 организовали изд. первого казах. журн. “Айкап”, в 1913 — газ. “Казах”. На страницах этих периодич. изд. представители К. и. освещали различные стороны жизни казах. об-ва. В нач. 20 в. под влиянием передовых демократич. идей мир. интеллигенции и духовного наследия *Абая* формируется новое поколение К. и. (*А. Бокейханов*, *Б. Каратаев*, *А. Байтурсынов*, *Ж. Акбасев* и мн. др.). В окт. 1905 в Уральске они провели съезд делегатов 5-ти казах. обл., к-рый поставил на повестку дня вопрос о создании партии, защищающей нац. интересы казах. народа. В основу программы создающейся партии была положена программа кадетской партии. На съезде выдвигались требования К. и. к рос. пр-ву: о признании казах. земли собственностью местного нас., прекращении переселения рус. и др. крестьян, равенстве казах. яз. с др. языками, открытии нац. школ, объявлении свободы вероисповедания, стр-ве мечетей и т.д. Возросли ав-

торитет и влияние К. и. в Росс. империи. Представители К. и. избираются в состав рос. Гос. думы; в 1-й Гос. думе было 4, во 2-й — 5 депутатов из их числа. Они входили в кадетскую и мусульм. фракции, защищали интересы казах. народа. По неполным данным, до Окт. революции в Казахстане было ок. 3 тыс. учителей, 590 специалистов с. х-ва, 244 врача, 393 мед. работника ср. звена и т.д. В годы гражд. войны их числ. значительно сократилась. Напр., в 1919 в Казахстане насчитывалось всего 33 врача и несколько ротных фельдшеров. Во время Окт. революции и Гражд. войны представители нац.-либер. К. и. находились в оппозиции к Сов. власти, лишь после победы большевиков и объявленной 4 апр. 1919 Вессоюз. ЦИК амнистии чл. партии “Алаш” и пр-ва *Алишорды* они переходят на сторону Сов. власти. Укрепление Сов. власти привело к новым гонениям и репрессиям К. и. Возглавивший в 1925 Казкрайком ВКП(б) Ф.И. Голощекин ужесточил репрессивный аппарат. Такой политике содействовало и верховное руководство партии. И.В. Сталин в своем письме чл. бюро Казкрайкома ВКП(б) от 29 мая 1925 требовал принять немедленные меры в отношении критиков политики Сов. власти в регионе (он увидел духовное “единство” статей *Мустафы Шокая* и местного казах. журн. “Акжол”) и был категорически против участия беспарт. интеллигенции в борьбе на полит. и идеол. фронт. В соответствии с этим письмом на III пленуме Казкрайкома ВКП(б) в 1926 казах. коммунисты, занимавшие руководящие должности, подверглись огульной критике. Немедленно за критикой в их адрес последовали физич. репрессии К. и. В 20—30-е гг. 20 в. происходит увеличение числа высших школ. Но несмотря на это, качеств. увеличение числа специалистов и возрастание К. и. не произошло. Это обус-

лавливалось незначит. кол-вом высших уч. заведений и техникумов в Казахстане и тем, что спрос на специалистов намного превышал уровень подготовки новых кадров. В результате вместо специалистов на работу приглашались рабочие и крестьяне. Для них были открыты многочисл. краткосрочные курсы. Переход рабочих и крестьян в сферу умственного труда привел к росту числ. К. и. В 1926—39 числ. занятых умственным трудом выросла в Казахстане в 7,9 раза, т. е. от 54 тыс. до 429,8 тыс. чел. Однако это не означало, что в республике сформировалась собственная интеллигенция. Значит, ее часть не имела соответствующего образования. Доля специалистов-казахов оставалась малочисленной. В 1939 процент казахов среди интеллигенции достиг 8%. Особенно не хватало квалифицированных кадров в с. х-ве. Незначит. числом в К. и. были представлены женщины. Репрессии 1937—38 тяжело отразились на формировании К. и. В послевоенные годы в подготовке специалистов решающую роль сыграли высшие и ср. спец. уч. заведения. Только за 1945—57 высшие уч. заведения Казахстана подготовили 43,5 тыс. специалистов, из них 16,5 тыс. составляли казахи. Многие молодые специалисты получили образование в союзных республиках. В 1960—77 числ. казахов среди специалистов с высшим и ср. спец. образованием, занятых в нар. хоз-ве Казахстана, увеличилась в 5 раз (с 65,3 тыс. до 315,7 тыс.), русских в 3 раза (с 202,2 тыс. до 601,9 тыс.), украинцев в 2,5 раза (с 33,2 тыс. до 82 тыс.), татар в 3 раза (с 8,3 тыс. до 23,8 тыс.), узбеков в 5 раз (с 2,9 тыс. до 14,7 тыс.). В 60—70-е гг. К. и. полностью сформировалась. В структуре казах. народа интеллигенция превратилась в кр. соц. сообщество (если в 1959 — 16%, то в 1970 — 25,1%). В 70-е гг. числ. казахов среди работников умственного труда в республике выросла на 30%.

Начало гласности и перестройки в сов. об-ве, последовавшие затем дек. события 1986 оказали большое влияние на рост обществ. сознания. С кон. 80-х гг. возросла полит. активность К. и. Начался процесс реабилитации К. и., репрессированной в годы сталинского террора. Началось глубокое исследование и пропаганда ист. прошлого, "белых пятен", замалчивавшихся в годы Сов. власти. В этом направлении активную работу проводило ист.-просветит. об-во "Адилет". Одной из актуальных проблем стало возрождение казах. языка (Международ. об-во "Қазақ тілі"). К. и. активно занялась экологич. проблемами (движения "Невада—Семипалатинск", "Арал", "Табиғат" и др.). В декабре 1991 после обретения Казахстаном независимости по требованию поэтов, писателей, ученых казах. язык получил конституц. статус и был объявлен гос. языком. Кр. событием в культурной жизни республики стал созыв Всемир. конгресса казахов. Известные казах. поэты, писатели, ученые, политики и бизнесмены, живущие за рубежом, начали устанавливать тесные контакты с соотечественниками. В крушении командно-адм. системы, в процессе стр-ва независимого гос-ва Казахстан К. и. и играет ведущую роль.

Лит.: Культурное строительство в Казахстане, Сб. документов и материалов, А., 1965; Социально-культурный облик советских наций, М., 1986; Са т п а е в К.И., Избранные статьи о науке и культуре, А., 1989.

КАЗАХСКАЯ ЛИТЕРАТУРА, устные и письм. произведения казах. лит-ры, имеющие обществ. значение, богатое многовек. духовное и культ. наследие казах. народа. Истоки К. л. уходят корнями в древнюю и ср.-век. эпохи, когда совр. терр. Казахстана населяли многочисл. кочевые, полукочевые скотоводч. и оседлые земледельческие тюркояз. племена. На основе лит-ры этих племен сложилась единая общетюрк. лит.

традиция, в к-рой выделяют устное и письм. лит. наследие тюрк. периода (6—8 вв.), огузско-кыпчакского времени (9—14 вв.), караханидской (9—12 вв.) и послемонг. (13—14 вв.) эпох. В период формирования и образования казах. народа и его государственности (14—15 вв.) начинается история собственно К. л., к-рая представлена устными поэтич. произведениями *жырау*, *акынов*, творчеством шешенов (ораторов) и *биев*. Образцы письм. лит-ры этого времени представлены общетюрк. сочинениями Захир ад-Дина *Бабур* ("Бабур-наме", "Газели"), Мирзы *Мухаммад Хайдар Дулати* ("Тарих-и Рашиди", "Жахан-наме"), Камал ад-Дина Бинаи ("Шайбани-наме", "Фатухат хани"), *Абулгази* ("Шаджара-и тюрк") и мн. др. К числу первых письм. произведений, написанных на казах. языке, относится "*Джами ат-таварих*" *Кадыргали би Косымұлы* (нач. 16 в.). Высокого развития в это время достигла устная лит-ра (*Асан Кайгы*, *Сылыра жырау*, *Казтуган жырау*, *Шалкииз жырау*, *Доспамбет*, *Шобан*, *Жиембет*, *Маркажа*, *Бухар жырау*, *Умбетей*, *Ақтамберды*, *Шал*, *Котеш* и др.). Представители устной К. л. нередко выступали советниками и наставниками ханов, при этом не только восхваляли их деяния, но представляли гл. обр. интересы народа, выступая посредниками между правителем и простым народом. В их произведениях присутствуют различ. мотивы — рассуждения о жизни, природе, защите народа, родины (*Сапыра жырау*), превалирует образное изображение жизни, когда человек близок к природе, именно в единении с ней жырау видят разгадку мн. тайн бытия (*Шалкииз жырау*). Добро и зло, справедливость и лицемерие присутствуют в творчестве казах. жырау. Периодически раздиравшие кочевое об-во междоусобицы способствовали появлению в К. л. призывов к сплю-

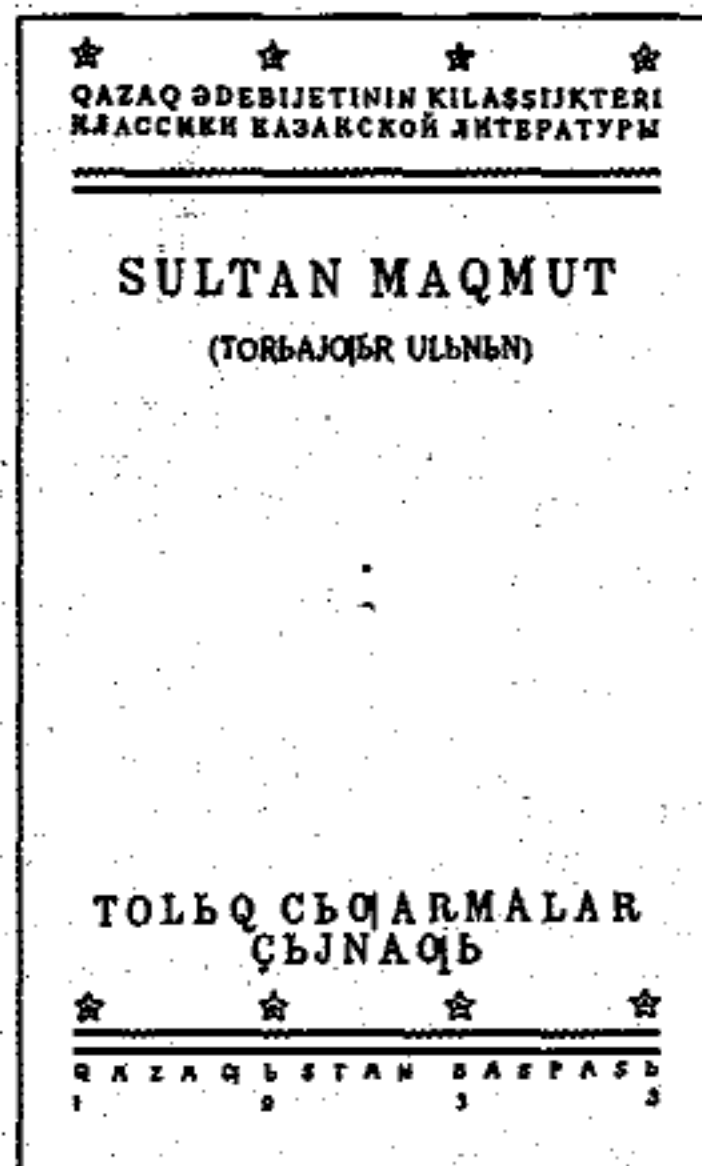
Казахская



30

чению, единению разрозненных казах. родов (Асан Кайгы, Казтуган жырау). Многие жырау в обычной жизни являлись родоуправителями (Доспамбет жырау), воинами (Шобан, Жиембет), что непременно сказывалось на их творчестве. Соц., полит., военные потрясения в об-ве всегда находили отражение в произведениях жырау. Наиболее ярко отразилась в их поэзии борьба казах. народа с жошгарской агрессией, последующее сплочение народа и возрождение единой государственности (Бухар жырау, Умбетей, Ақтамберды, Шал акын, Котеш и др.). Осн. идеями их произведений были необходимость объединения народа для отпора внешним врагам, подвиги сынов народа. Вместе с тем звучали темы неудовлетворенности жизнью, одиночества и тоски о былых славных временах. В творчестве жырау появляется персонализация, особый лиризм размышлений. Традиция психологич. мотивировки действий персонажей была развита в толгау Умбетей о *Богенбае*. Он раскрывает образы ярких современников *Абылай* и *Богенбая* со свойственными им человек. слабостями. Раскрытие морально-этич. качеств персонажей, состоятельности личности — защитника интересов народа всегда являлось гл. темой толгау. Прославление подвигов батыров, их героизма и бесстрашия становится одной из центр. тем в творчестве жырау 18 в. В толгау на суд слушателей выставлялись нравств. состоятельность героя, этичность его действий. Толгау — это размышления о жизни и смерти, о человек. ценностях и о смысле существования человека во Вселенной. Отдельной темой толгау были рассуждения о возрастных особенностях человека. Во 2-й пол. 18 в., наряду с творчеством жырау, активизировалась деятельность акынов. Если жырау в осн. обращались к "вечным" филос. проблемам", то акыны особое

внимание уделяли взаимоотношениям людей, изображали мир чувств человека, раскрывали характеры людей. Акцент в К. л. перешел на обыденные жизненные проблемы, независимо от их масштаба и величия (Шал акын, Котеш и др.). В жанр толгау они привнесли новые мотивы, дали новую жизнь семи-восьми- и одиннадцатисложным стихам, значительно обогатив арсенал казах. поэзии 18 в. Осн. объектами поэзии являлся быт казах. аула, этика и мораль, человек-гражданин, его морально-нравств. качества (человечность, честность, ис-



Сборник произведений С.Торайгырова, 1933

кренность). Ложь, сплетни, праздность изображаются как силы разрушающие человеческое начало. Казах. поэзии этого периода присущи не только назидания, но и юмор, ирония над общечеловеч. пороками. Впервые в это время начинает подниматься тема бедности. Акыны далеки от пессимизма, они обсуждают пути выхода из бедности, подчеркивая при этом, что только трудолюбие является спасительным выходом. Преодоление собств. лени является первой победой, к-рую должен совершить каждый человек над

собой. В 19 в. К. л. поднялась на новый художеств. и качеств. уровень, изменилась тематика произведений, появились новые направления. Это во многом обуславливалось значит. соц.-полит. потрясениями в жизни казах. об-ва 19 в. Превращение Казахстана в колонию Росс. империи вызвало появление целого пласта антиколониальной лит-ры (*Базар*, *Мурат*, *Абубакир*, *Кердери*, *Тубек* и др.). Выс. мастерства достигли исполнители жыров и участники айтысов (Шоже, Арыстан, Орынбай, Суюнбай, Нурым, Кемпирбай, Майлыкожа, Бактыбай, Кулыншак, Марабай, Кашаган, Мусабек, Ақтан, Сары, Кулмамбет, Жамбыл). Проблемы свободы чувств, соц. неудовлетворенности стали центр. мотивом поэзии этого времени (Биржансал, Жаяу Муса, Ақан сери, Култума, Балуан Шолак, Укили Ыбырай, Иманжусип, Агашаяк, Сара). Получают развитие жанры дастана и терме. Укрепляется назира, распространяется исламская лит-ра в творчестве поэтов-книжников (Ораз молда, М.Жусипкожаулы, Майлыкожа, Кулыншак, Н.Нысанбайулы, Ш.Жангирулы, Е.Куттыбайулы, Ж.Шайхисламулы, Н.Наушанбайулы, А.Сабалулы). Формируется новая письм. К. л. реалистич. направления (Абай, Ы.Алтынсарин, Акылбай, Магауия, Шангерей, Шакарим, Асет, Машхур Жусип, Кокбай Жанатайулы). В соч. представителей К. л. 19 в. находит отражение ист. прошлое казах. народа (Байтоқ, Жанузак, Нысамбай и Доскожа). Требование соц. справедливости и освобождения народа от угнетения власть имущих является гл. темой поэзии Махамбета. Поэты критиковали не только феод. верхушку об-ва, но и выступали против усиливающейся колонизации казах. степей царской Россией (Суюнбай, Бактыбай и Дулат Бабатайулы). Печальные ноты проскальзывают в творчестве акынов "зар за-



ман" ("эпоха скорби") Дулата, Шортанбая и Мурата. Влияние рос. культуры, ставшее следствием колонизации края, отразилось в деятельности и трудах казах. просветителей Ш.Уалиханова, Ы.Алтынсарина, Абая Кунанбаева и Шакарима Кудайбердыулы. Каждый из них внес значительный вклад в развитие идей просветительства в К. л. Творчество Абая Кунанбаева явл-ся утверждением классич. лит. форм в К. л. Он поднял К. л. на мир. уровень, утвердив отсутствовавшие ранее жанры и стили. В своей поэзии он обозначил тему вечных общечеловеч. ценностей, очистил казах. лит. язык от внешнего лоска и многословия, вернув художеств. слову его познават. функцию. В поэтич. слоге Абая внутр. содержательность впервые гармонично соединилась с внешней жанровой формой. Классич. произведения Абая оказали решительное влияние на развитие нац. самосознания, именно он призвал воспитывать человек. в человеке через лит-ру, выдвинул в своей поэзии образ "толык адам" — гармонично развитого, полноценного человека. В кон. 19 — нач. 20 в. в К. л. появилась плеяда акышов, продолживших традиции нар. поэзии (И.Байзаков, Н.Наушанбаев, Биржан сал, Акан сери, Балуан Шолак и др.). Большой вклад в осмысление К. л. внес А.Байтурсинов в кн. "Әдебиет танытқыш" ("Познание литературы", 1926). 20 в. отмечен развитием прозаич. жанровых форм, появлением первых художеств. произведений в жанрах поэмы, рассказа, повести и романа. Утверждается интимная и филос. лирика, получают развитие лит. критика и публицистика. Лит-ра постепенно превращается в средство идеол. борьбы. Казах. газеты и журналы отражают лит. жизнь и идейные споры, где присутствовали призывы к получению образования, переходу к оседлости, необходимости женского равноправия, отстаива-

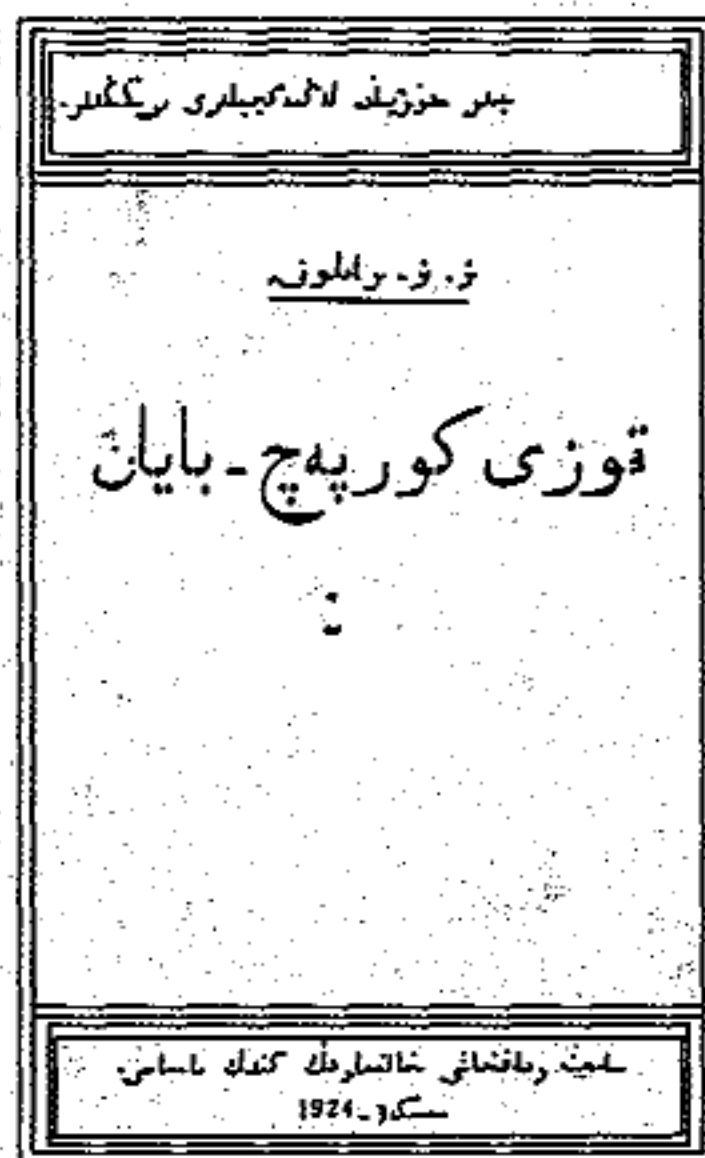
ваию человек. достоинства (Машхур Жусип Копеев, А.Танирбергенов, М.Калтаев, М.Сералин, Т.Жомартбаев, С.Кобеев, Б.Отетлеуов, С.Донентаев, С.Садуакасов, К.Кеменгеров и др.). Усиление полит. и идеол. борьбы в нач. 20 в. способствовало появлению произведений сторонников нац.-либеральной интеллигенции с острой соц., полит. и антиколониальной направленностью (Ш.Кудайбердыулы, Н.Наушанбайулы, Н.Орманбетов, А.Байтурсинов, Г.Караш, М.Дулатов, Ж.Аймауытов, М.Жумабаев, С.Торайгыров, Б.Кулеев, М.Ауэзов, К.Кеменгеров). В противовес им появилась сов. К. л. (С.Сейфуллин, С.Шарипов, Б.Изтолин, С.Муканов, Б.Майлин, И.Жансугуров, Е.Алдонгаров, Г.Тогжанов и др.). 1900—17 отмечены расширением издательского дела и просвещения. Казах. проза 10—20-х гг. 20 в. отталкивалась от классич. стиля Абая, произведения к-рого для деятелей лит-ры явились художеств. ориентиром. Репрессированные казах. писатели рассматривали совр. лит-ру в контексте духовной культуры народа, считали реальной темой лит-ры и ее назначением понимание личности как особой соц. ценности. В своих произведениях они стремились пробудить в народе тягу к знаниям и соц. прогрессу, их тревожила идейная и соц. разрозненность народа, отсутствие единства и инертность (А.Байтурсинов). Эти идеи получили развитие в творчестве М.Дулатова, Ж.Аймауытова, М.Жумабаева, М.Ауэзова, С.Сейфуллина, С.Торайгырова, И.Жансугурова. Острая боль за народ, за его судьбу и будущее пронизывает соч. М.Дулатова "Сян, қазақ!" ("Проспись, казах!"). Революционный, антиколониальный характер статьи, разоблачающей карательную суть царизма на окраинах империи, вызвал негодование царской цензуры. Второе десятилетие 20 в. отмечено появлением прозаич. про-

изведений Т.Жомартбаева "Выбор невесты" (1912), С.Кубеева "Калым" (1913), С.Торайгырова "Красавица Камар" (1914), Б.Майлина "Памятник Шуге" (1915) и др. Предпринимаются первые попытки анализа К. л. (А.Байтурсинов, А.Бокейханов, С.Садуакасов, М.Дулатов, Ж.Аймауытов, Г.Караш и др.). Особенность этих работ в том, что в них отстаивалась специфичность лит-ры как особой формы эстетич. интерпретации действительности, но не прямого ее отображения. Одним из ярких представителей творч. школы Абая являлся Шакарим. Вслед за своим учителем он развивает в поэзии новый тип лирич. героя, стремящегося к нравств. и духовному самосовершенствованию, делает акцент на общечеловеч. ценностях и пороках, осуждает невежество и лень. Поэт не только создал образы людей, но и поднялся до обличения недостатков всего об-ва. Через все его творчество проходит единая тема — проблема сложных взаимоотношений личности и об-ва, человека и его веры во Всевышнего. Ж.Аймауытов в своих произведениях прослеживает изменения в сознании героя и нелегкий путь казах. женщины, осмысливающей свое место в новых ист. условиях. Герои его произведений мужают, проходя сквозь соц. катаклизмы. В произведениях Ж.Аймауытова нет схематич. изображения "белых" и "красных". Он изображает богатый мир человек. переживаний и чувств. Утверждение в 30-е гг. сов. командно-адм. системы, последовавшие массовые полит. репрессии казах. интеллигенции изменили содержание и развитие К. л., направив ее в русло соц. реализма и пропаганды политики сов. руководства и Ком. партии. Нек-рые представители К. л. уходят в ист. тематику, создав лучшие образцы произведений этого жанра (И.Жансугуров "Күйши", К.Бекхожин "Аксак кулан", И.Байзаков "Ақбөпе").

Казахская

Ставление развитие сов. эпич. прозы связывается с работами Б.Майлина "Азамат Азаматыч", И.Жансугурова "Товарищи", С.Муканова "Темиртас", "Загадочное знамя", М.Даулетбаева "Кызылжар", С.Ерубеева "Мои ровесники". Лучшие традиции и инновации жанра повестей и рассказов представлены в произведениях Б.Майлина, М.Ауэзова, С.Сейфуллина, Г.Мусрепова, А.Шарипова. В обл. драматургии плодотворно трудились И.Жансугуров, Б.Майлин, М.Ауэзов, Г.Мусрепов. Многие яркие деятели К. л. этого периода стали жертвами полит. репрессий, к-рые продолжались на протяжении 30-х гг. 20 в. В годы Вел. Отечеств. войны 1941—45 в К. л. появились первые произведения на военную тематику (К.Аманжолов, Д.Абилев, К.Бекхожин). Кр. достижением этого периода стало издание 1-й кн. романа М.Ауэзова "Абай". Послевоенные годы ознаменовались новой волной репрессий, в т.ч. и деятелей лит-ры и искусства ("О журналах "Звезда" и "Ленинград", "О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению"). В эти годы К. л. пополнилась произведениями М.Ауэзова (2-я кн. романа "Абай", "Путь Абая"), Г.Мусрепова ("Ботагоз", "Сырдария", "Солдат из Казахстана", "Пробужденный край"), Г.Мустафина ("Миллионер", "Караганда"), А.Сарсенбаева ("Рожденные на волнах"), ставшими классикой К. л. В 50-е гг. жанр ист. прозы пополнился рассказами и повестями М.Иманжанова, К.Жармагамбетова, С.Бакбергенова, С.Шаймерденова, З.Кабдолова и др. Послевоенная тематика, тема сов. казах. аула и мн. др. развивались в творчестве Г.Орманова, К.Аманжолова, Ж.Саина, С.Мауленова. Новыми поэтич. произведениями обогатили сов. К. л. Т.Жароков ("Сталь, рожденная в степи"), Х.Ергалиев ("Девушка из нашего аула"), Д.Абилев ("Сердце Ал-

тая"), Х.Бекхожин ("Мария, дочь Егора"). Появляются драматургич. произведения А.Абишева, А.Тажимаева, Ш.Хусаинова. Осуждение культуры личности И.В. Сталина, начало "оттепели" 50-х гг. благотворно сказалось на развитии К. л., стремившейся проникнуть в сущность жизненных явлений, отразить злободневные темы сов. действительности ("Племя младое" М.Ауэзова, "Буран" Т.Ахтанова, "Белый конь" Т.Алимкулова, "Кровь и пот" А.Нурпеисова, "Дом в степи" С.Жунусова, "Вера" З.Шашкина). Вышли в свет ист. рома-



"Козы Корпеш - Баян сулу", 1924

ны Х.Есенжанова, военная проза Бауыржана Момышулы. В ряду талантливых произведений казах. писателей 60—70-х гг., исследующих судьбу человека и пронизанных филос. лиризмом, выделяются поэзия К.Мырзалыева, Т.Молдагалыева, К.Кайырбекова, О.Сулейменова, М.Макатаева, Ж.Нажимеденова, Т.Айбергенова, проза Ш.Муртазы, А.Аимжанова, А.Кекильбаева, М.Магауина, С.Жунусова, К.Жумадилова, Д.Исабекова, А.Тарази, К.Ыскакова, Р.Токтарова, О.Бокеева, С.Муратбекова, Д.Досжанова. Казах. проза этих лет отличалась художественным

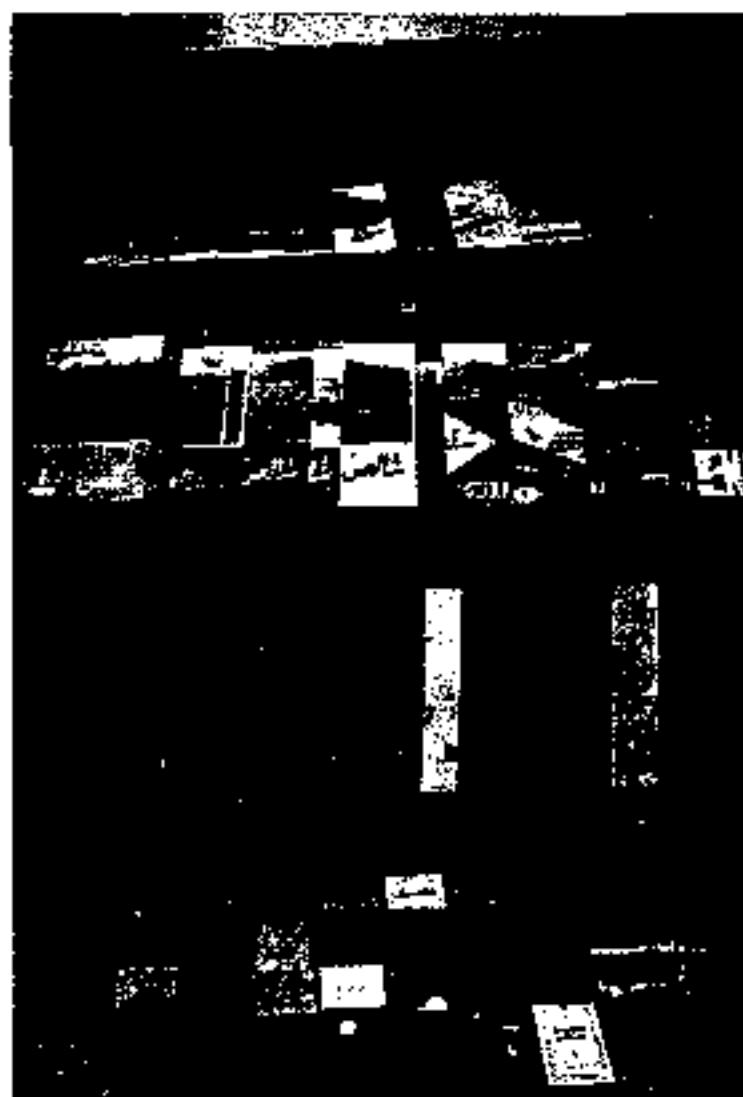
поиском. К. л. 70—90-х гг. пополнилась талантливыми именами Ф.Олгарсымовой, К.Салыкова, М.Айтхожиной, С.Иманасова, М.Шаханова, И.Оразбаева, Ж.Жакыпбаева и др. Свидетельством возросшего художеств. уровня этих лет может служить творчество Ж.Молдагалыева ("Орлиная степь", "Сель"). Снятие запретов на ист. тематику в нац. республиках повлекло новый виток в развитии этого жанра. В ист. произведениях казах. писатели проповедовали идеи свободы, борьбы за независимость (И.Есенберлин, Ш.Муртаза, М.Магауин, А.Кекильбаев, А.Алимжанов, С.Сматаев). На сценах драм. театров начинается постановка пьес Т.Ахтанова, А.Абишева, С.Жунусова, К.Ыскакова, Д.Исабекова, К.Мухамеджанова, Н.Оразалина и др. Важной особенностью лит. процесса 80-х гг. явилось восстановление ист. справедливости по отношению к незаконно репрессированным в 30-е гг. талантливым деятелям казах. культуры. Среди возвращенных имен особое место занимают Ш.Кудайбердыулы, А.Байтурсынов, М.Жумабаев, Ж.Аймауытов, М.Дулатов и др. Осуществляются издания их произведений, проводится работа по изучению и популяризации их творчества. В романах, повестях, рассказах писателей А.Нурпеисова ("Последний долг"), З.Кабдолова ("Мой Ауэзов"), Ш.Муртазы ("Луна и Айша"), М.Магауина ("Рыжий казах"), С.Жунусова ("Аманай и Заманай"), А.Нуршаихова ("Писатель и его друзья"), Р.Токтарова ("Загадка Абая"), К.Жумадилова ("Судьба"), Сарай ("Едиль-Жайык") и др. отражены первые шаги независимого Казахстана. В нац. драматургии 90-х гг. появляются новые ист. произведения, широко востребованные общ-вом ("Абылай хап" А.Кекильбаева, "Томирис" Ш.Хусаинова, "Последние дни Абылай хана" М.Байсеркенова). На более высокий уровень развития поднялась тра-

диц. жанровая поэзия. Совр. К. л. вобрала в себя многовековой опыт развития и лучшие традиции предколониальной и сов. К. л. Произведения сов. К. л. 70—80-х гг. стали предтечей казахст. независимости, способствовали духовному обновлению казахст. об-ва. Совр. казах. нац. лит-ра обогащается новым содержанием, соответствующим требованиям новой эпохи.

Лит.: Ысмайылов Е., Акыны, А., 1956; История казахской литературы, А., 1960; Жумалиев К., Казахский эпос, задачи истории литературы и язык поэзии Абая, А., 1961; Бердибаев Р., Становление казахской советской литературы, А., 1970; Омиралиев К., Памятники древнетюркской литературы 8—12 вв., А., 1985; Кенжебаев Б., Этапы литературы, А., 1986; Ауэзов М., История литературы, А., 1991; Какишев Т., История критики казахской литературы, А., 1994; Казахская литература 20—30 годов, А., 1997; Казахская литература 40—50 и 60-х гг., А., 1998; Келимбетов Н., Истоки казахской литературы, А., 1998; Кирабаев С., Литература советского периода, А., 1999; Омаров Б., Литература эпохи скорби, А., 2000; Кабдолов З., Теория литературы, А., 2001 и др.

КАЗАХСКАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО КИТАЯ, лит-ра казах. диаспоры Китая. Сформировалась во 2-й пол. 19 в.; тесно связана с полит., экон. и обществ. жизнью Китая. Лит. наследие и фольклор доабаяевской эпохи считаются общими для казах. лит-ры обеих стран. В 18—19 вв. творили такие поэты-жырау, как Шау жырау (1694—1763), Отарбай (1834—1914), Кошбай (1876—1936), Омирзак (1830—1929), Т.Божек (1857—1931). Во 2-й пол. 19 в. в формировании письм. лит-ры синьцзянских казахов внес свой вклад А.Найманбаев (1867—1923). Поэмы “Деревянный конь”, “Нугман-Нагим”, “Салика-Самен”, “Французский король”, “Аксербай” и др. были написаны на основе нар. преданий Алтая и Тарбагатая. Им написаны

78 толгау, 19 дастанов, 13 айтысов. Акыт Улымжиулы (1866—1940) создал такие произв., как “Жиханша” (1897), “Ишан кереев Мухамет-Момын” (1909), поэму “Хаджи Баян” (1908), песни “Побывал я на Биеентау” и др. Изыществом слога выделяются стихи К.Маралбайулы (1888—1937): “Одной девушке”, “Равенство бедных”, феод. пережитки критиковал в поэмах и толгау “Кен Текес”, “Поездка в сторону Каин” и др. Вышли книги поэтов-писателей, вышедших из Вост. Туркистана: Ж.Шайхысламулы, Ш.Альгазыулы, А.Татаная,



Книги, вышедшие в Китае на казахском языке

К.Оспана, К.Козыбая, О.Айтана и др. В 1934—35 были открыты школы, выходили периодич. издания на казах. яз.: “Синьцзянская газета”, “Илийская газета” и др., журн. “Новый Алтай”. Основателем новой К. л. и. К. этого времени был Т.Жолыбайулы (1903—47). Им написаны стихи “Секрет народа”, “От всего сердца”, поэмы “Анар-Сауле”, “Салиха-Садык” и др. В своих очерках, статьях и стих. Н.Мынжани (1922) призывал народ к образованию и культуре. Образцом казах. художеств. прозы в Синьцзяне явл-ся произв. “Тұрмыс тілшісі” (1948). С образованием

КНР переменялось направление К. л. и. К. Вышли жырыдастаны К.Шабданулы “Жат ұрпақ”, “Өгейдің күні”, рассказы “Бақыт жолында”, “Қылмыс”. Р.Апшеулы выпустил рассказы и романы “Тасбастау”, “Биікке”, “Балапан”, “Нұрпай” и др. В числе первых драматич. произв.: пьесы А.Татинаева “Требование”, “Калым”, Б.Тыпканбаева (1920—85), “Сила народная”, Г.Кусаинова “Батыр Богембай”. Повести Б.Тыншканбаева “Белое одеяло” (1940), А.Буратбекова “Батыр Қуанышбай” и рассказы Д.Шалгынбаева “Судьба бедного ученика”, “Печаль любви” заложили основы нац. прозы. После создания Вост.-Туркистанского гос-ва (1945) стала развиваться свободная печать: появились новые журн. “Күрес”, “Білім арнасы”. В 1954 организовано “Синьцзянское народное издательство”, увеличился выпуск художеств. и полит. лит-ры. Изданы лирич. стихи К.Козыбаева (1924—79). В эти же годы читателю стали известны имена поэтов и писателей А.Шанбайулы, К.Мукажанулы, М.Разданулы, Т.Жакебаева, А.Оспанулы, А.Катайулы и др. Вышли в свет “Сборник стихов” (1957) О.Айтанулы, поэма “Любовь” (1956) Т.Жакибаева и др. После развернувшейся в Китае “Культурной революции” развивался жанр ист. романа. В 1958 были изданы сказки и легенды в 2-х т. Отд. книгами издавались стихи Абая Кунанбаева, эпоса М.Ауэзова “Путь Абая”. Написаны актуальные науч.-исслед. тр. “Рассуждения об устной литературе” (1984), “Лучшие образцы казахской литературы” (1985), “История устной литературы” (1998) и др. Вклад в собрание и издание нар. наследия внесли О.Егеубаев, А.Байболатулы, К.Балыкшыулы, К.Арабин, Б.Касейулы, О.Ханафин, Ж.Абишулы; исследователи в обл. истории Н.Мынжани, А.Калиулы, А.Киришбаев, А.Шариц, О.Асылдарулы. В 1947 в г. Урумчи открылся театр на казах. яз. (рук. Х.Кариулы). В 1953 снят фильм

Казахская

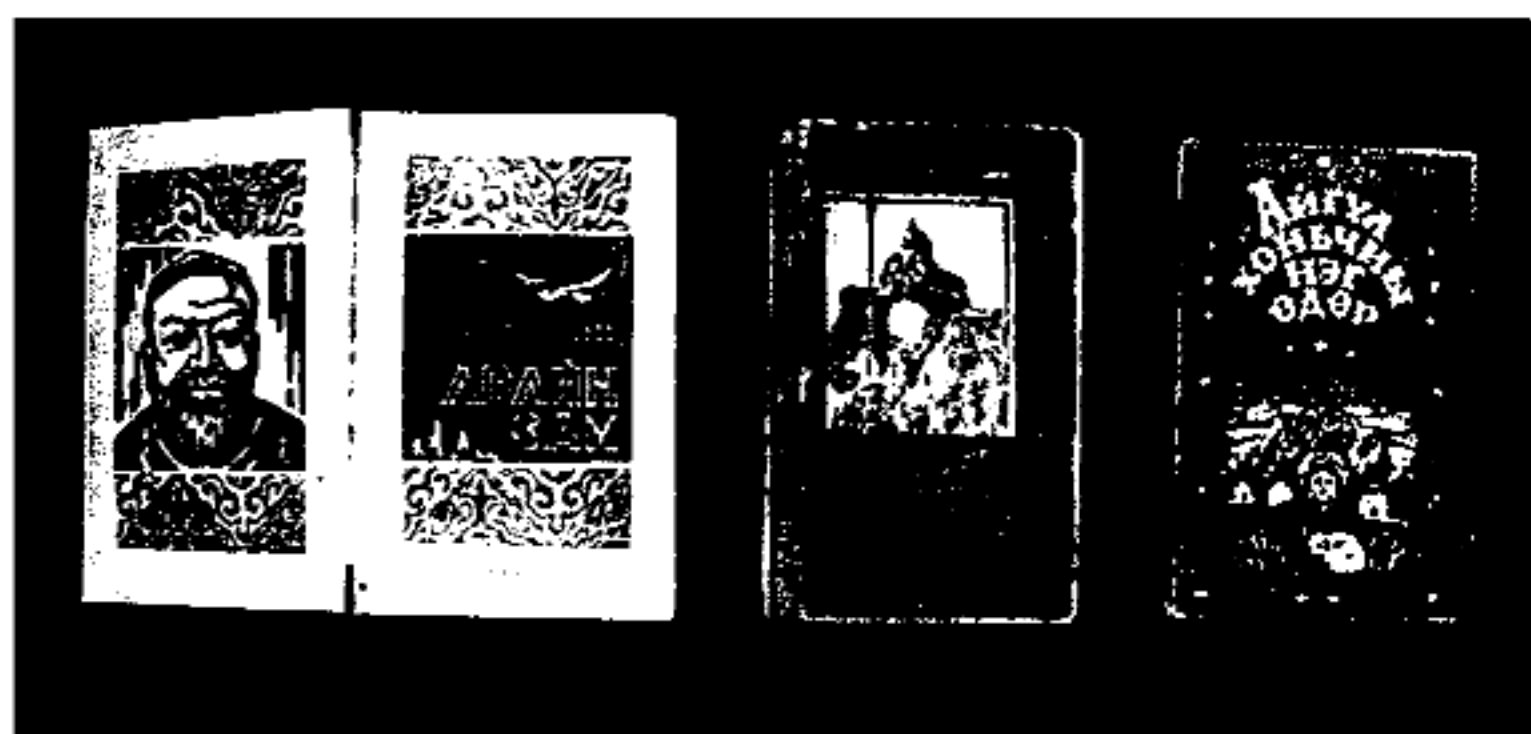
34

“Хасен-Жамиля”, по сценарию Б.Тышканбаева и кит. писателя Уан Иху. В 1954 образовался Илейский Казах. авт. округ, открылись казах. театры, школы художеств. иск-ва. В 1958 написано либретто “Салиха-Самен”. Сняты фильмы “Айгуль” (1964, кит. писателя Уан), “Қыз бейіті”, “Жетім қыздың махаббаты” (А.Катбаев). В 1990 вышел 5-серийный фильм “Танжарык” (О.Егсубаев). О нац. традициях рассказывает документ. фильм “Иле салтанаты” (1945). Широко известны имена просветителей иск-ва А.Бапина, М.Мухаммедқызы, Т.Кожанулы, Ш.Сапаргалиқызы, А.Маликулы, Т.Белгибайулы, Б.Алимбекова, Ф.Кызданаевой, К.Шуленбайқызы и др. В наст. время на казах. яз. выходят св. 10 журн. (“Шынжаң оқу-ағартуы”, “Мұра”, “Көкжиек”, “Тіл және аударма”, “Бұлақ” и др.). В Алтайском округе — журн. “Алтай аясы”, “Жас түлек”, “Ғылым және өнер”, “Денсаулық және білім”, в Илейском окр. — “Іле айдыны”, “Илейские женщины”. В Пекине действует кр. изд-во “Казахское отделение национального издательства”.

КАЗАХСКАЯ ЛИТЕРАТУРА МОНГОЛИИ, устная и письм. лит-ра казах. диаспоры Монголии. Развитие К. л. М. можно рассматривать в двух направлениях: 1) 1940—70, становление новой лит-ры; 2) с 1970 и поныне, развитие лит-ры. С 3 сент. 1942 вместо лат. алфавита внедрена кириллица, впервые на родном языке вышла газ. “Өркендеу” (позже “Жаңа өмір”). Основоположником письм. К. л. М. и драматургии стал Ақтап Бабиулы. В нач. 60-х гг. поэзия А.Бабиулы обретает эпич. черты. Широко популярна среди казах. диаспоры Монголии его поэма “Беркут”, (1959). “Зеленая пыль” (1970), “Избранное” (1977). Лит-ра казахов Монголии кон. 40-х гг. известна именами Курманхана Мухамадиулы (“Джут”, 1955, “Два друга”, 1959), Дания-

ла Дикейулы (“Сверстнику”, 1955, “Исполнившаяся мечта”, 1960), Аргынбая Жуманулы (“Дочери реки Кобды”, 1955, “Родным в Казахстане”, 1957), Мактау Кулыбекулы (“Вечное”, 1952, “Великая дружба”, 1957), Магауи Султани (“Еркежан”, 1957, “Плоды 25-ти лет”, 1960) и др. В 1948 прошел съезд Союза писателей Монголии во главе с А.Бабиулы и К.Мухамадиулы. В 1955 открылся лит. кружок. С 1957 издается журн. “Жаңа талап” (позже “Шұғыла”). В 1959 в столице МНР Улан-Батор состоялась Декада казах. лит-ры и иск-ва. 28 декабря 1968 офиц.

тайулы, Б.Курманханулы, К.Жумаханов, Е.Мухамадиқызы, Е.Инирбайулы, Б.Искак-улы. В К. л. М. художеств. проза стала развиваться только после 1955: рассказы и повести К.Мухамадиулы “Первые шаги” (1964), Ш.Ныгышулы “Караван” (1967), Ж.Шалулы “Иноходец серый в яблоках” (1969), С.Таукейулы “Жайдарман” (1968), “Ақиық” (1971), А.Алакашулы “Мальчик—охотник” (1966), “Совет матери” (1974), М.Батыркасынулы “Рассвет” (1975), Ш.Рахметулы “Серебряный караван” (1978) и др. Вышли в свет рома-



Произведения казахских писателей, изданные на монгольском языке



Литературное наследие казахов Монголии

создано казах. отделение при Союзе писателей МНР. Широко известны стали поэты: К.Жанкеулы, Т.Курмандолдин, Ш.Рахметулы, Д.Калауов, Я.Ильясулы, К.Ойнакбаева, К.Кашкымбайқызы, М.Буша-

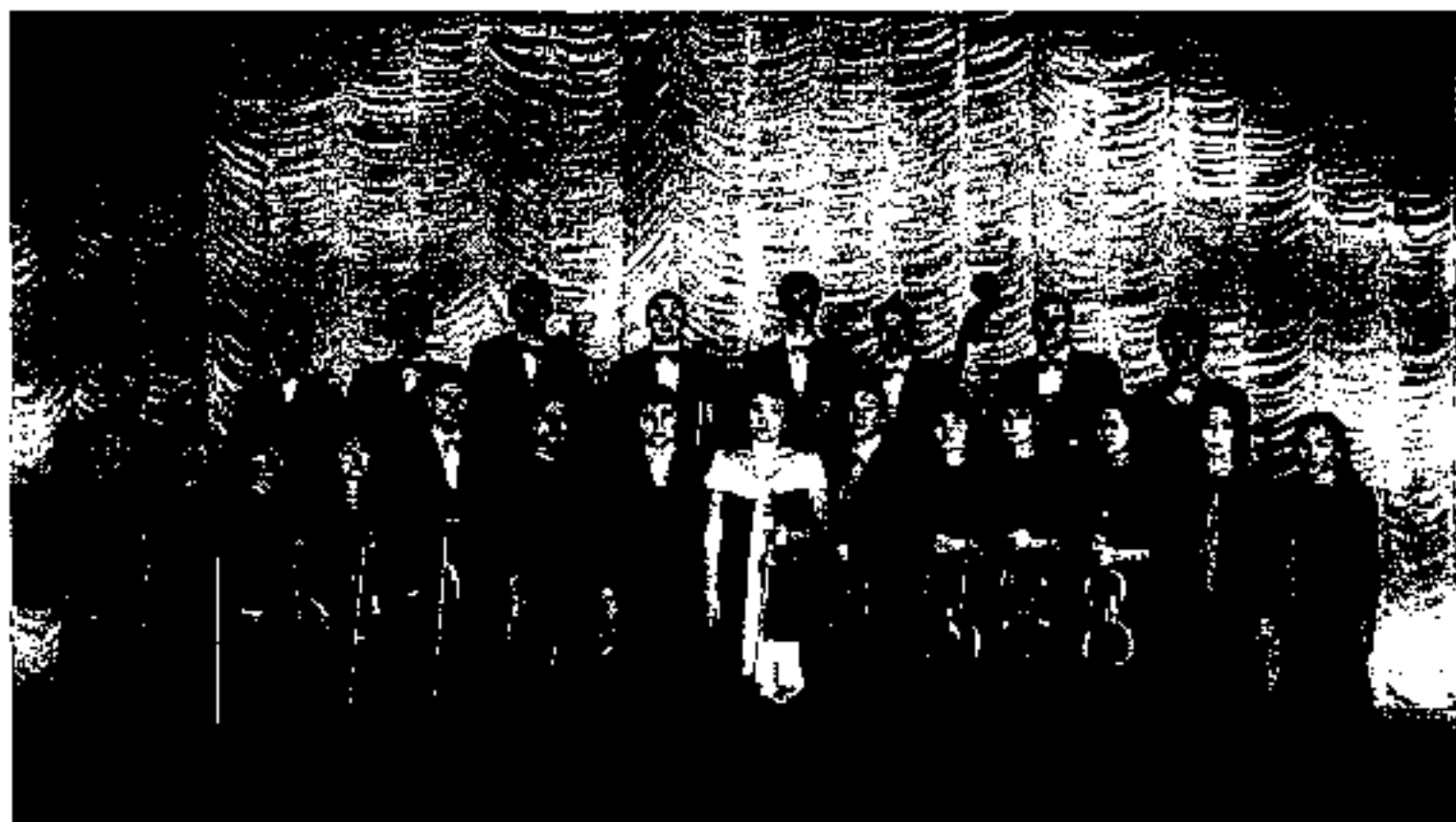
ны К.Мухамадиулы “Қобда қойнауында”, Ш.Ныгышулы “Своими руками” (1983) и др. В собрании, изучении и публикации фольклора казахов Монголии, в науч. исследовании поэтич. традиций и

совр. лит-ры значительный вклад ученого К.Калиаскарулы, поэта Т.Нугманова, историка К.Сарткожаулы, поэта Ш.Рахметулы и др. В 90-е гг. в К. л. М. стали развиваться лит. критика и литературоведение; к-рые опирались на богатые традиции казах. лит-ры и лит-ры Монголии. На ист. родину в Казахстан вернулись молодые деятели лит-ры Р.Корганбайулы, Ж.Камайулы, С.Рахметулы, А.Маукараулы, Е.Капкызы, Д.Капулы, А.Ақынбабақызы и др.

КАЗАХСКАЯ МУЗЫКА, самобытный муз. язык, на основе к-рого создана муз. культура. Муз. наследие казах. народа составляет фольклор и история музыки. К первой относятся импровиз.-эпич. жанры — жыр, толғау, терме, лирич. песни, айтысы, ко второму — муз. образцы др.-тюрк. периода, ист. и культ. данные. Эпос — осн. направление казах. фольклора и его своеобразный муз. лад, он занимает особое место в культуре казахов. Среди бытующих муз. инструментов домбра (щипковый), кобыз (смычковый), сыбызгы (духовой) относятся к К. нар. инструментам, муз. инструменты жетыген, адырна, шапкобыз, асатаяк — к фольклорным. О муз. культуре тюрк. племен говорят — древние орхоно-енисейские письмены, ср.-век. Коркыт, а также культ кобыза у огузов. Позже написаны теоретич. тр. о муз. иск-ве ал-Фараби, Ибн-Сины, Абдирахмана Жами, Дауриш Али и др. вост. мыслителей. “Великая книга музыки” ал-Фараби и поныне имеет науч. значение. Эпич. традиция, к-рая способствовала возникновению в 15—18 вв. иск-ва жырау, занимает особое место в казах. музыке. В этот период проявляются характерные для казахов муз. ритмы, топич. ударение. Особенностью К. м. является синкретизация. Выделялось два вида иск-ва: песенное и кюй. На его основе в 19 в. формируется проф. муз. традиция.

К первой группе относятся кюйши (исполнители кюев) — Ыкылас, Сарымалай, Курмангазы, Даулеткерей, Казангал, Сейтек, Сугир, Таттимбет и др., ко второй — сал-сери Биржан, Акан, Мухит, Мади, Жаяу Муса, Естай, Укили Ыбырай, Абай, Нартай, Майра и др. В музыке 19 в. сконцентрированы творч. талант и духовные силы казах. народа. Этот период представляет собой замечательную веху в культ. истории — своеобразный ренессанс. Иск-во и стиль каждого кюйши отличаются яркой индивидуальностью, характерной манерой исполне-

И.Надирова (1939), “Бекет” А.Зильберда (1940), “Туткын кыз” В.Великанова (1939), “Ер Таргын” стали очередным достижением К. м. В годы 2-й мир. войны написаны муз. произв.: “Гвардия вперед” (Е.Брусиловский), “Амангельды” (Е.Брусиловский, М.Тулсбаев), “Абай” (А.Жубанов, Л.Хамиди), “Биржан — Сара” (М.Тулсбаев). Наряду с оперными жанрами были написаны симф. произв.: “Сарыарка” (Е.Брусиловский), “Абай” (А.Жубанов), “Казахская симфония” (В.Великанов), “Ризвангуль” (К.Кужамьяров), “На жайлау” и кантата “Совет-



“Академия солистов” под руководством А.Мусаходжаевой

ния, опред. арсеналом средств муз. выразительности и разнообразием тематики домбровых кюев. На К. м. в кон. 19 в. обратили внимание заруб. и рус. путешественники — востоковеды П.Георги, В.Андреев, В.Добровольский, С.Рыбаков, А.Левшин, А.Алекторов, М.Готовский, А.Эйхорн, Н.Савичев. А.В. Затаевич собрал казах. муз. фольклор, перенес на ноты и систематизировал его. Однако рождение и становление проф. муз. иск-ва в Казахстане начинается с 30-х гг. 20 в. Основу проф. музыки заложили А.Жубанов, приглашенные в Казахстан Е.Брусиловский, Б.Ерзакович. А.Жубанов организовал оркестр нар. инструментов. Е.Брусиловский написал первые казах. оперы “Кыз Жибек”, “Жалбыр”. Оперы “Терен кол”

ский Казахстан” (К.Мусин). Е.Брусиловский и Г.Жубанова внесли значительный вклад в оркестровый и концертный жанр. Достижения К. м. были продемонстрированы на Декадах казах. иск-ва и лит-ры в Москве (1936, 1958). Казахстан на мир. арене представлял Амре Кашаубаев. Он пел в 1925 в Париже, в 1927 во Франкфурте-на-Майне. Были написаны оперные произв. “Айсулу” С.Мухамеджановым (1964), “Алпамыс” Е.Рахмадиевым (1972), “Енлик — Кебек” А.Жубановым (1975), “Садыр Палуан” К.Кужамьяровым (1977). Созданы симфонии Е.Брусиловским — пятая, шестая, К.Кужамьяровым — первая, вторая, А.Жубановым — “Жигер”. Е.Рахмадиев написал симфонич. произв. — кюй

Казахская



“Дайрабай”, “Кудаша думан”. В 60—70 гг. в песенном жанре плодотворно трудились комп.: Б.Байкадамов, А.Еснаев, М.Мапгытаев, Ш.Калдаяков, А.Бейсеуов, Т.Базарбаев, Е.Хасангалиев. Позже в оперном, симфонич., балетном жанре успешно работали комп. С.Мухамеджанов (“Ақан сери — Ақтоқты”), Б.Жуманиязов (“Махамбет”), Г.Жубанова, Е.Рахмадиев, С.Кибирова (“Три поросенка”), А.Серикбаев (“Мой брат Маугли”), С.Еркинбеков (“Вечный огонь”); в камерно-инструм. и вокальной музыке — Ж.Дастенов, М.Мапгытаев,

Т.Абдрашев, пианистки Г.Кадырбекова и Ж.Аубакирова — лауреаты и призеры престижных Междунар. конкурсов. С обретением независимости республики казахст. исполнители не раз достигали успехов на кр. междунар. конкурсах. Демонстрируют свое мастерство во Франции (“Казахские сезоны во Франции”) М.Бисенгалиев (скрипач), А.Борибасев (виолончелист), Т.Урманчеев (пианист), М.Мухаммедкызы и Н.Усенбаева (вокалистки). В Казахстане проводятся междунар. фестивали и конкурсы, создаются новые творческие

коллективного казах. инструм. музицирования продолжают А.Жайымов, Ж.Бегендиков, Ы.Нурғалиев, Б.Тулегенов и др. Сольные инструм. и вокальные традиции успешно развивают артисты А.Ескалиев, К.Ахмедьяров, Т.Шамелов, Е.Шакарим, А.Ульксенбаева, К.Каламбаева и др. К. м. заняла свое место в мир. культуре. Широко развивается и музыковедение. Большой вклад в развитие музыковедения внесли такие ученые, как А.В. Затасвич, А.Жубанов, Б.Г. Ерзакович, Н.Тифтикиди, И.Дубовский, Ю.Аравин, М.Ахметова, ис-

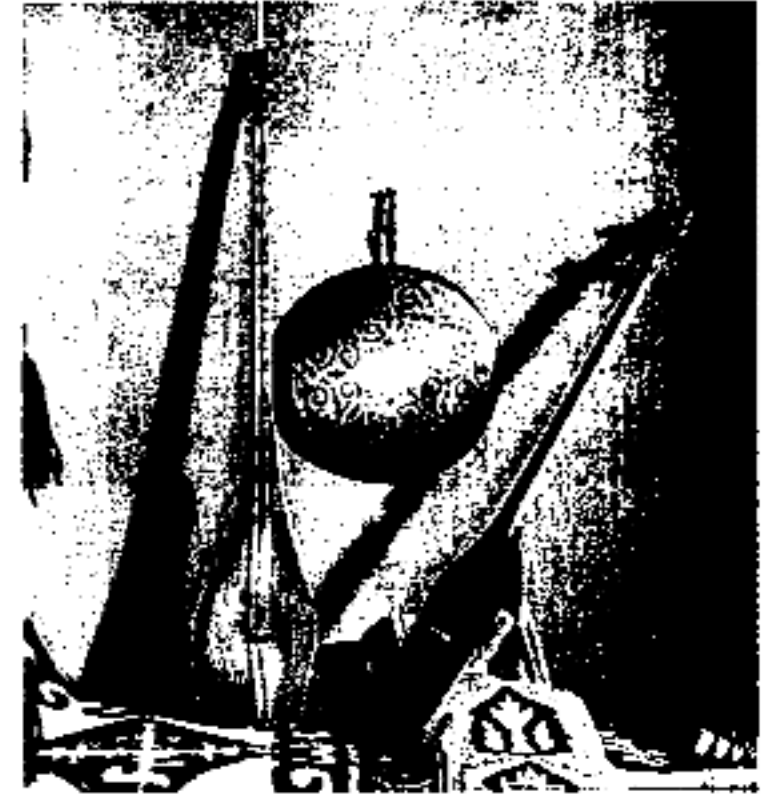
36



Фольклорно-этнографический ансамбль “Сазген”

М.Сагатов, Ж.Турсынбаев, Т.Мухамеджанов. Оркестр казах. нар. инструментов им. Курмангазы, хоровая канелла, ансамбли песен и танцев, ансамбли классич. танцев, оркестр “Отырар сазы”, ансамбли “Гулдер”, “Дос-Мукасан”, “Арай”, этногр. ансамбль “Сазген” представляли Дни культуры Казахстана в Азии. Заруб. зрители высоко оценили концерты Б.Тулегеновой, Р.Баглановой, Е.Серкебаева и Р.Жамановой. В 70—80-е гг. на мир. муз. арену выдвинулась молодая талантливая плеяда представителей исполнит. иск-ва Казахстана: скрипачки Э.Накышбекова и А.Мусаходжаева, певицы Р.Жубатурова и Р.Рымбаева, вокалисты М.Мусабаев, Г.Есимов и А.Днишев, дирижеры Т.Мынбаев и

коллективы: Гос. оркестр “Академия солистов” (1993; рук. А.Мусаходжаева), камерный оркестр “Камерата Казахстана” (1998; рук. Г.Мурзабекова) и др. В 1998 открывается Казах. нац. академия музыки (г. Астана). В мае 2003 состоялась премьера оперы “Махамбет” комп. Б.Жуманиязова (либретто — Б.Аманшина). Динамич. развитие казах. музыки связано с деятельностью выдающихся оперно-концертных и эстрадных певцов разных поколений: Р.Абдуллина, Р.Баглановой, К.Байсеитовой, А.Умбетбаевой, Е.Серкебаева; дирижеров: Г.Дугашева, Ф.Мансурова, А.Молодова, Т.Османова и др. Начатые А.Жубановым, Н.Тлендиевым, Ш.Кажығалиевым традиции



Домбра

кустествоведы — З.Коспаков, Т.Бекхожин, А.Мухамбетова, С.Елеманова, С.Кузембаева, Б.Каракулов и др.

Лит.: Жанұзақова З., Қазақ халқының аспаптық музыкасы, А., 1964; Ахметова М., Қазақ өндері, А., 1970; Жубанов А., Замана бұлбұлдары, А., 2-бас., 1975; соныкі, Ғасырлар пернесі, А., 2-бас., 1975; Ерзакович Б.Г., Музыкальное наследие казахского народа, А., 1979; Кетегенова Н., Казахская музыкальная литература, А., 1995.

КАЗАХСКАЯ НАРОДНАЯ ПОЭЗИЯ, разновидность казах. лит-ры. Ист. К. н. п. тесно связана с этногенезом казахов, длившимся на протяжении веков и завершившимся в осн. к нач. 15 в. О первоначальном состоянии К. н. п. можно судить по древним элементам казах. устно-поэтич. традиции и памятникам древнетюрк. пись-



менности, общим для мн. тюрк. народов. Это орхоно-енисейские надписи, труды Юсуфа Баласагуни и Махмуда Кашгари, "Кодекс Куманикус". Эти источники свидетельствуют о том, что у племен, участвовавших в этногенезе казахов (кыпчаков, уйсуней, саков, огузов и др.), уже существовали осн. жанры поэзии: обрядовые песни, героич. эпос, лирич. песни, сказки, загадки, пословицы и поговорки. Нар. поэзия сопровождала кочевника-степняка на протяжении всей его жизни, в ней отражались важнейшие события: рождение и смерть, военные конфликты и мирный труд, праздники и перекочевки. Поэзия, связанная с ранним периодом устного поэтич. творчества казах. народа, складывалась вместе с ее мелодией и являлась синкретической. Акыны, жырау и жырышы воспевали храбрость и мужество воинов, мудрость, любовь и человечность героев казах. народа. *Дастаны, толгау, айтысы, жыры* и др. берут свое начало из нар. сочинений. Исследованиями К. н. п. занимались А.И. Левшин, Т.К. Сейдалин, С.А. Жантурин, Ш. Уалиханов, Г.Н. Потанин, В.В. Радлов, А. Диваев и др. Науч. классификацию лит. жанров К. н. п. разработали С. Сейфуллин, Б. Кенжебаев, М. Сильченко, Е. Исмаилов, Б. Уахатов, Н. Торекулов и др. Среди совр. науч. исследователей известны имена Ф. Кендибаева, К. Сейдаханова, С. Негимова и др. Систематизируя жанры казах. фольклора, Х. Досмухамедов выделяет след. виды нар. поэзии: шилдехана (пиршество, устраиваемое по случаю рождения ребенка); бесик жыры (колыбельная); гашык жыры (любовная лирика); свадебные: жар-жар (песенный диалог, исполняемый джигитами и девушками на свадьбе), тойбастар (открытие свадебного праздника песнями), беташар (обряд открывания лица невесты); коштасу (прощание); корису (скорбное выражение

соболезнования тому, кого постигло горе); салема (приветствие); салемадем (послание, передаваемое через кого-либо); жерлсу (обряд предания земле умершего); мактау (хвалебная песня); конил айту жырлары (поэтич. соболезнования); алгыс (благодарение); каргыс (проклинание); болжам (песни-догадки); насихат (пропаганда); зар замап (скорбные времена); толгау (наставительные песни-думы в стихах); героич., ист., бытовые песни, жарапазан (песня, распеваемая во время мусул. праздника Рамазан). М. Ауэзов различает 3 разновидности К. н. п.: 1) горестные, скорбные песни, связанные с обычаями казах. народа; 2) песни, связанные с религ. обрядами и суевериями; 3) свадебные песни, связанные с обрядом провожания невесты. По содержанию скорбные песни он разделяет на жоктау (похоронный плач), естирту (печальное поэтич. известие), коштасу (песни-прощания), конил айту (выражение соболезнования). Песни-прощания (коштасу), в свою очередь, делятся на внутр. темы: а) прощание с землей, прощание с народом; б) прощание с прожитой жизнью; в) прощание с быстро проходящей жизнью. Нар. лирику устного поэтич. творчества казах. народа Н. Торекулов делит на 7 видов: 1) соц.-полит. лирика: арнау (песня-посвящение, обращенная к человеку или группе людей), мадактау (хвалебные песни), тарихи (ист. песни), кара олен (разновидность стих. произв. К. н. п.), хат олен (письмо в стихах); 2) обрядово-бытовая лирика: той бастар, жар-жар, беташар, бесик жыры, коштасу, жоктау, естирту, конил айту, жубату (утешение), сынсу (плач-прощание девушки, к-рая уходит из отчего дома в дом жениха); 3) трудовые, земледельч. песни о животных, земледелии, песни, посвященные празднику Наурыз; 4) назидательные: осветнама (песни-наставле-

ния), тилек (пожелания), жумбак олендер (песенные загадки), мысал олен (басни), бата (благопожелания), алгыс; 5) волшебные и фантастич.: песни-легенды, небылицы в стихах; 6) иронич.; 7) песни, связанные с магич. ритуалом и религ. обрядами: баксы (песня шамана), бадик (песни-заклипания), арбау-байлау (заговор, привораживание), жарапазан (песни на мусульм. празднике). Распирили тематику К. н. п. жырышы-исполнители героич. и соц.-бытового эпоса, акыны-импровизаторы – участники айтысов: Шоже, Шернияз, Нурым, Шал, Суюнбай, Биржан, Сара, Кашаган, Асет, Ажар и др. Создатели прекрасных образцов лирики К. н. п. Биржан сал, Акан сери, Сара и Балуан Шолак, позже Жаяу Муса и Мухит открыли школу иссенного иск-ва. Их лирика отмечена многообразием поэтич. форм. Богатое духовное наследие народа впитывает все лучшее из совр. культуры, благодаря к-рому повышается творч. энергия казах. акынов.

Лит.: Уахатов Б., *Казақтың халық олеңдері*, А., 1974; *Қазақ фольклорының типологиясы*, А., 1981; Ауэзов М., *Әдебиет тарихы*, А., 1991; Досмухамедов Х., Аламан. А., 1991; Байтұрсынов А., Ақжол, А., 1991; *Қазақ фольклористикасының тарихы*, А., 1993.

КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ им. Т. Жургенова, высшее уч. заведение. В 2000 на базе Казах. гос. ин-та театра и кино им. Т. Жургенова и Казах. гос. художеств. академии была образована Казах. гос. академия иск-в им. Т. Жургенова, с 2000 — совр. название. Осуществляет подготовку специалистов для драматич., муз. и кукольных театров, эстрады, кино и телевидения, в области дизайна, скульптуры, изобразит. и декоративно-прикладного иск-ва. На 6 ф-тах и 24 кафедрах ведется подготовка по 12 специальностям и 44 спе-

Казахская

“Дайрабай”, “Кудаша думан”. В 60—70 гг. в песенном жанре плодотворно трудились комп.: Б.Байкадамов, А.Еспаев, М.Мангытаев, Ш.Калдаяков, А.Бейсеуов, Т.Базарбаев, Е.Хасангалиев. Позже в оперном, симфонич., балетном жанре успешно работали комп. С.Мухамеджанов (“Акан сери — Актотты”), Б.Жуманиязов (“Махамбет”), Г.Жубанова, Е.Рахмадиев, С.Кибирова (“Три поросенка”), А.Серикбаев (“Мой брат Маугли”), С.Еркинбасков (“Вечный огонь”); в камерно-инструм. и вокальной музыке — Ж.Дастепов, М.Мангытаев,

Т.Абдрашев, пианистки Г.Кадырбекова и Ж.Аубакирова — лауреаты и призеры престижных Междунар. конкурсов. С обретением независимости республики казахст. исполнители не раз достигали успехов на кр. междунар. конкурсах. Демонстрируют свое мастерство во Франции (“Казахские сезоны во Франции”) М.Бисенгалиев (скрипач), А.Борибаев (виолончелист), Т.Урманчиев (пианист), М.Мухаммедкызы и Н.Усенбаева (вокалистки). В Казахстане проводятся междунар. фестивали и конкурсы, создаются новые творческие

коллективного казах. инструм. музицирования продолжают А.Жайымов, Ж.Бегендиков, Ы.Нургалиев, Б.Тултепов и др. Сольные инструм. и вокальные традиции успешно развивают артисты А.Ескалиев, К.Ахмедьяров, Т.Шамелов, Е.Шакарим, А.Улькесбаева, К.Каламбаева и др. К. м. заняла свое место в мир. культуре. Широко развивается и музыковедение. Большой вклад в развитие музыковедения внесли такие ученые, как А.В. Затаевич, А.Жубанов, Б.Г. Ерзакович, Н.Тифтикиди, И.Дубовский, Ю.Аравин, М.Ахметова, ис-

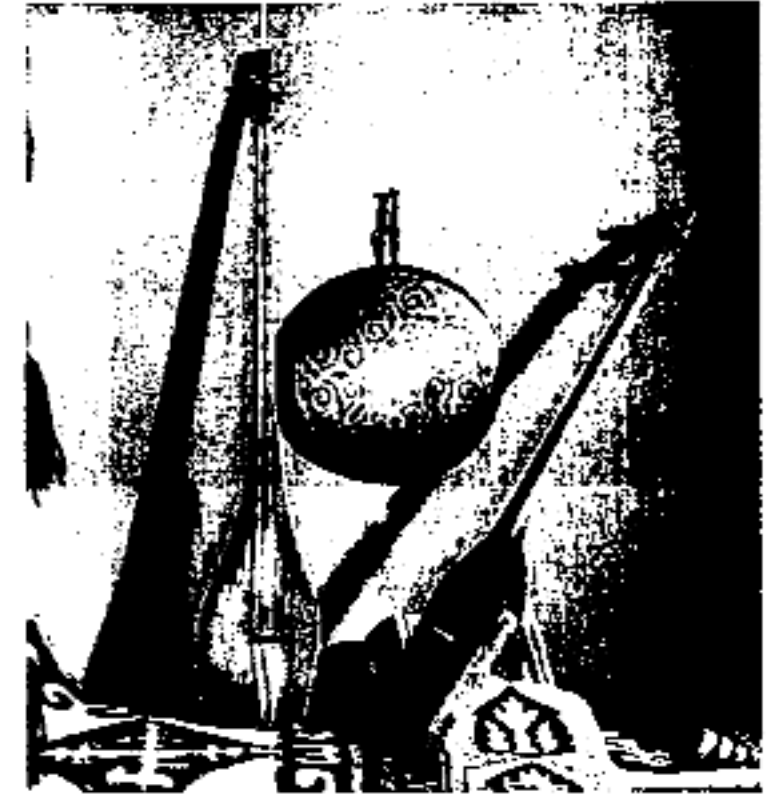
36



Фольклорно-этнографический ансамбль “Сазген”

М.Сагатов, Ж.Турсынбаев, Т.Мухамеджанов. Оркестр казах. нар. инструментов им. Курмангазы, хоровая капелла, ансамбли песни и танцев, ансамбли классич. танцев, оркестр “Отырар сазы”, ансамбли “Гулдер”, “Дос-Мукасан”, “Арай”, этногр. ансамбль “Сазген” представляли Дни культуры Казахстана в Азии. Заруб. зрители высоко оценили концерты Б.Тултеповой, Р.Баглановой, Е.Серкебаева и Р.Жамановой. В 70—80-е гг. на мир. муз. арену выдвинулась молодая талантливая плеяда представителей исполнит. иск-ва Казахстана: скрипачки Э.Накылбекова и А.Мусаходжаева, певицы Р.Жубатурова и Р.Рымбаева, вокалисты М.Мусабаев, Г.Есимов и А.Днишсв, дирижеры Т.Мынбаев и

коллективы: Гос. оркестр “Академия солистов” (1993; рук. А.Мусаходжаева), камерный оркестр “Камерата Казахстана” (1998; рук. Г.Мурзабекова) и др. В 1998 открывается Казах. нац. академия музыки (г. Астана). В мае 2003 состоялась премьера оперы “Махамбет” комп. Б.Жуманиязова (либретто — Б.Аманшина). Динамич. развитие казах. музыки связано с деятельностью выдающихся оперно-концертных и эстрадных певцов разных поколений: Р.Абдуллина, Р.Баглановой, К.Байсеитовой, А.Умбетбаевой, Е.Серкебаева; дирижеров: Г.Дугашева, Ф.Мансурова, А.Молодова, Т.Османова и др. Начаты А.Жубановым, Н.Тлендиевым, Ш.Кажыгалиевым традиции



Домбра

кусствоведы — З.Коспаков, Т.Бекхожин, А.Мухамбетова, С.Елсманова, С.Кузембаева, Б.Каракулов и др.

Лит.: Жанұзақова З., Қазақ халқының аспаптық музыкасы, А., 1964; Ахметова М., Қазақ әндері, А., 1970; Жұбанов А., Замана бұлбұлдары, А., 2-бас., 1975; сонькі, Ғасырлар пернесі, А., 2-бас., 1975; Ерзакович Б.Г., Музыкальное наследие казахского народа, А., 1979; Кетегенова Н., Казахская музыкальная литература, А., 1995.

КАЗАХСКАЯ НАРОДНАЯ ПОЭЗИЯ, разновидность казах. лит-ры. Ист. К. н. п. тесно связана с этногенезом казахов, длившимся на протяжении веков и завершившимся в осп. к нач. 15 в. О первоначальном состоянии К. н. п. можно судить по древним элементам казах. устно-поэтич. традиции и памятникам древнетюрк. пись-

менности, общим для мн. тюрк. народов. Это орхон-енисейские надписи, труды Юсуфа Баласагуни и Махмуда Кашгари, "Кодекс Куманикус". Эти источники свидетельствуют о том, что у племен, участвовавших в этногенезе казахов (кыпчаков, уйсуней, саяков, огузов и др.), уже существовали осн. жанры поэзии: обрядовые песни, героич. эпос, лирич. песни, сказки, загадки, пословицы и поговорки. Нар. поэзия сопровождала кочевника-степняка на протяжении всей его жизни, в ней отражались важнейшие события: рождение и смерть, военные конфликты и мирный труд, праздники и перекочевки. Поэзия, связанная с ранним периодом устного поэтич. творчества казах. народа, складывалась вместе с ее мелодией и являлась синкретической. Акыны, жырау и жырысы воспевали храбрость и мужество воинов, мудрость, любовь и человечность героев казах. народа. *Дастаны, толгау, айтысы, жыры* и др. берут свое начало из нар. сочинений. Исследованиями К. н. п. занимались А.И. Левшин, Т.К. Сейдалин, С.А. Жантурип, Ш.Уалиханов, Г.Н. Потанин, В.В. Радлов, А.Диваев и др. Науч. классификацию лит. жанров К. н. п. разработали С.Сейфуллин, Б.Кенжебаев, М.Сильченко, Е.Исмаилов, Б.Уахатов, Н.Торекулов и др. Среди совр. науч. исследователей известны имена Ф.Кендибаева, К.Сейдеханова, С.Негимова и др. Систематизируя жанры казах. фольклора, Х.Досмухамедов выделяет след. виды нар. поэзии: шилдехана (пиршество, устраиваемое по случаю рождения ребенка); бесик жыры (колыбельная); гашык жыры (любовная лирика); свадебные: жар-жар (песенный диалог, исполняемый джигитами и девушками на свадьбе), тойбастар (открытие свадебного праздника песнями), беташар (обряд открывания лица невесты); коштасу (прощание); корису (скорбное выражение

соболезнования тому, кого постигло горе); салема (приветствие); салемадеме (послание, передаваемое через кого-либо); жерлеу (обряд предавания земле умершего); мактау (хвалебная песня); конил айту жырлары (поэтич. соболезнования); алгыс (благодарение); каргыс (проклинание); болжам (песни-догадки); насихат (пропаганда); зар заман (скорбные времена); толгау (наставительные песни-думы в стихах); героич., ист., бытовые песни, жараназан (песня, распеваемая во время мусул. праздника Рамазан). М.Ауэзов различает 3 разновидности К. н. п.: 1) горестные, скорбные песни, связанные с обычаями казах. народа; 2) песни, связанные с религ. обрядами и суевериями; 3) свадебные песни, связанные с обрядом провожания невесты. По содержанию скорбные песни он разделяет на жоктау (похоронный плач), естирту (печальное поэтич. известие), коштасу (песни-прощания), конил айту (выражение соболезнования). Песни-прощания (коштасу), в свою очередь, делятся на внутр. темы: а) прощание с землей, прощание с народом; б) прощание с прожитой жизнью; в) прощание с быстро проходящей жизнью. Нар. лирику устного поэтич. творчества казах. народа Н.Торекулов делит на 7 видов: 1) соц.-полит. лирика: арнау (песня-посвящение, обращенная к человеку или группе людей), мадактау (хвалебные песни), тарихи (ист. песни), кара олси (разновидность стих. произв. К. н. п.), хат олен (письмо в стихах); 2) обрядово-бытовая лирика: той бастар, жар-жар, беташар, бесик жыры, коштасу, жоктау, естирту, конил айту, жубату (утешение), сыңсу (плач-прощание девушки, к-рая уходит из отчего дома в дом жениха); 3) трудовые, земледельч. песни о животных, земледелии, песни, посвященные празднику Наурыз; 4) назидательные: осиетнама (песни-наставле-

ния), тилек (пожелания), жумбак олендер (песенные загадки), мысал олен (басни), бата (благопожелания), алгыс; 5) волшебные и фантастич.: песни-легенды, небылицы в стихах; 6) иронич.; 7) песни, связанные с магич. ритуалом и религ. обрядами: баксы (песня шамана), бадик (песни-заклинания), арбау-байлау (заговор, привораживание), жараназан (песни на мусульм. празднике). Расширили тематику К. н. п. жырысы-исполнители героич. и соц.-бытового эпоса, акыны-импровизаторы – участники айтысов: Шоже, Шернияз, Нурым, Шал, Суюнбай, Биржан, Сара, Кашаган, Асет, Ажар и др. Создатели прекрасных образцов лирики К. н. п. Биржан сал, Акан сери, Сара и Балуан Шолақ, позже Жаяу Муса и Мухит открыли школу песенного иск-ва. Их лирика отмечена многообразием поэтич. форм. Богатое духовное наследие народа впитывает все лучшее из совр. культуры, благодаря к-рому повышается творч. энергия казах. акышов.

Лит.: Уахатов Б., Қазақтың халық өлеңдері, А., 1974; Қазақ фольклорының типологиясы, А., 1981; Ауэзов М., Әдебиет тарихы, А., 1991; Досмухамедов Х., Аламан, А., 1991; Байтұрсынов А., Ақжол, А., 1991; Қазақ фольклористикасының тарихы, А., 1993.

КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ им. Т.Жургенова, высшее уч. заведение. В 2000 на базе Казах. гос. ин-та театра и кино им. Т.Жургенова и Казах. гос. художеств. академии была образована Казах. гос. академия иск-в им. Т.Жургенова, с 2000 — совр. название. Осуществляет подготовку специалистов для драматич., муз. и кукольных театров, эстрады, кино и телевидения, в области дизайна, скульптуры, изобразит. и декоративно-прикладного иск-ва. На 6 ф-тах и 24 кафедрах ведется подготовка по 12 специальностям и 44 спе-



циализациям бакалавриата, 12 специальностям магистратуры и 9 специальностям колледжа. Функционируют 13 производств. мастерских, творч. мастерские видных деятелей иск-в, творч. коллективы (джазовый и симфонич. оркестры, уч. театр).

КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ОДЕЖДА, предмет матер. культуры казахов. К. н. о. шьют по древним традициям, учитывая этнич., экон. и климатич. условия. По назначению нац. одежда подразделяется на нательные, верхние, дождевые, повседн., торжеств. и традиц. Одежду для торжеств. случаев шили из дорогих тканей. По казах. обычаю воины перед сражением одевали лучшую, дорогую одежду. К нательной одежде относятся: платье, брюки, жилетки, жен. казакин; к верх. одежде относятся: чапан, куни (одежда с подкладкой из верблюжьей, овечьей шерсти или шкур), безрукавки, ичик, дубленки, шубы; к дождевой относятся: чекмень (домотканый кафтан), каптал (одевается зимой поверх пальто), кебенек кенеп (одежда из войлока, типа бурки), плащ. Одежду шили из шерст., шелковых материалов, кошмы, шкур животных. Казахи особо ценили дорогие шкуры куницы, енота, крота, а также жеребьячьи, собольи, тигровые шкуры. Подкладками для шуб выбирали ценные дорогие шкуры, называемые ичик. Снаружи ичики покрывали тканями из дорогих материалов: атласа, шелка, бархата, парчи, велюра, вельвета и т.д. Для украшения меховых шуб пришивали отложные воротники. Существовало неск. разновидностей чапанов: для холодного времени шили с подкладкой из свалянной верблюжьей или овечьей шерсти — купи; легкую верх. безрукавку из верблюжьей шерсти — чекмень; муж. одежда из войлока с различными украшениями; чапаны с теплыми подкладами, стеганные, расклешенные,

отороченные мехом. Широко распространены обработанные дубленки, шубы, снаружи покрытые дорогой тканью и покрашенные (желто-красной краской, изготовленной из листьев березы, сосны, хны, для окрашивания кожи применяли корень растения раугаш). Толстыми, длинными иглами надстрочными и крестообразными стежками шили каптама тон (теплую зимнюю одежду поверх пальто), подол к-рей обшивали оторочкой. Многие шубы шились лицевой стороной из жеребьячь. и козлиных шкур. Брюки шили из бархата, плюша, вельвета, пушка, сатина, красного шелка, парчи. К нац. одежде казах. женщин относятся нац. платье, кимешек (жен. головной убор с вышитым узором), жаулык (убор замужней женщины-казашки), саукеле, тибетейка, камзол, нагрудники, ичиги. Одежда, предназначенная для девушек, невест, женщин ср. и пожилого возраста, по виду и украшениям подразделяется на четыре группы. Для девушек приталенная одежда шилась с воротником и рукавами, передний борт отделялся выпивкой. Для женщин пожилого возраста шили свободные платья без застежек. По головному убору и чапану можно было определить принадлежность человека к жузу. Муж. и жен. головные уборы отличаются своеобразием. Традиц. муж. головной убор — колпак с древних времен шьется из тонкой белой кошмы. Остроконечный колпак из белого фетра наз. "ак калпак", с разрезами на полях и плоской верхушкой — "айыр калпак". Весной и осенью казахи носили головные уборы высокой овальной формы (борик), края к-рых обязательно обделывали из шкурой зверей. Зимой носили "тымак". Встречаются образцы тымаков по регионам Жетысу, Сары-Арка. Головные уборы девушек обшивались ожерельем украшались пушистыми перьями филина, павлина или

серой цапли. Жен. головные уборы, окаймленные бобровыми и купьими шкурами, наз. "камшат борик", вышитые золотом, — "алтын борик", украшенные жемчугом, — "калмаржан борик". Легкие головные уборы, сшитые из вельвета или парчи, украшенные перьями филина или драг. камнями, наз. "такия". Головной убор невесты саукеле" отличается высокой и конусовидной формой. Украшался зол. и серебр. монетами, жемчугом и различ. ожерельями. Молодые роженицы носили спец. головной убор из белой материи — кимешек. Головные уборы имеют несколько групп: 1) муж. головной убор: ушанка, калпак-борик, легкий головной убор без подкладки, вышитые орнаментом тибетейки, стеганные, конусообразные головные уборы и др.; 2) жен. головные уборы: саукеле, пуховая шаль, каркара (остроконечный головной убор), кимешек (убор из белого колпачка), кундик (убор пожилой женщины в форме слегка приплюснутой чалмы), желек (шелковый платок, к-рый молодые женщины носят в первые месяцы замужества до того, как надевают жаулык), бергек (убор надевают после свадьбы), тибетейка, касаба, шылауыш (белый платок, надеваемый поверх кимешка), жаулык (убор замужней женщины). Зимний головной убор шили из дорогих и теплых тканей. В К. н. о. особое место занимает обувь: сапоги на высоких каблуках, с продольным разрезом в голенищах, расширенные полосками кожи зеленого цвета, сапоги с войлочными чулками, с мягкой подошвой, остроносые, а также стеганные войлочные сапоги, ичиги, шокай (поршни). Благодаря торг. отношениям Центр. Азии и Китая была возможность привозить для пошива дорогие шелковые и хлопчатобум. ткани, а также дешевые ткани, к-рые с нач. 18 в. выпускали рус. ф-ки. Тонкие платья с оборками и рюшами шили из атласа, белой



ткани, батиста, капрона, шифона, льна. Обязательной частью К. н. о. были пояса, сделанные из бархата, шерсти, шелка, из надубленной прочной кожи. Кожаные ремни украшались орнаментами, крепились драгоценными камнями, металлич. бляшками

с навешенными мешочками, карманами для кремня и т.д. Такие ремни наз. "кисе". Молодые парни украшали пояса цепями, разношерстными украшениями. Широкие жен. пояса были сшиты из шелка и бархата. Их украшали золо-

том, серебром, драг. камнями. К. н. о. на протяжении веков изменялась в соответствии с климатич. особенностями и кочевым образом жизни казахов. На формирование нац. одежды повлияли хоз. и культ. связи с соседними гос-вами.



Национальная одежда казахов: 1-8 — женская национальная одежда; 9-16 — мужская национальная одежда

Казахская

Лит.: Захарова И.В., Ходжаева Г.Д., Казахская национальная одежда, А., 1964; История Казахстана с древнейших времен до наших дней (очерк), А., 1994.

КАЗАХСКАЯ ПИСЬМЕННОСТЬ, система звукового письма, состоящая из различ. буквенных символов. Используется в культ. жизни казахов и др. тюрк. народов. Становление К. п. имеет многовековую историю. Ее основы были заложены в древнюю эпоху, когда терр. Казахстана населяли кочевые племена саков, гуннов, уйсуней и канлы. В раннее средневековье на терр. Казахстана и Центр.

В казах. алфавит, сформированный в 1940 на основе рус. графики, и в его орфографич. правила вносились различ. изменения (1957, 1970). В связи с тем, что казах. письмо, основанное на кириллице, не отражает в полной мере особенностей казах. яз., ставится вопрос о переводе казах. письма на латинскую графику.

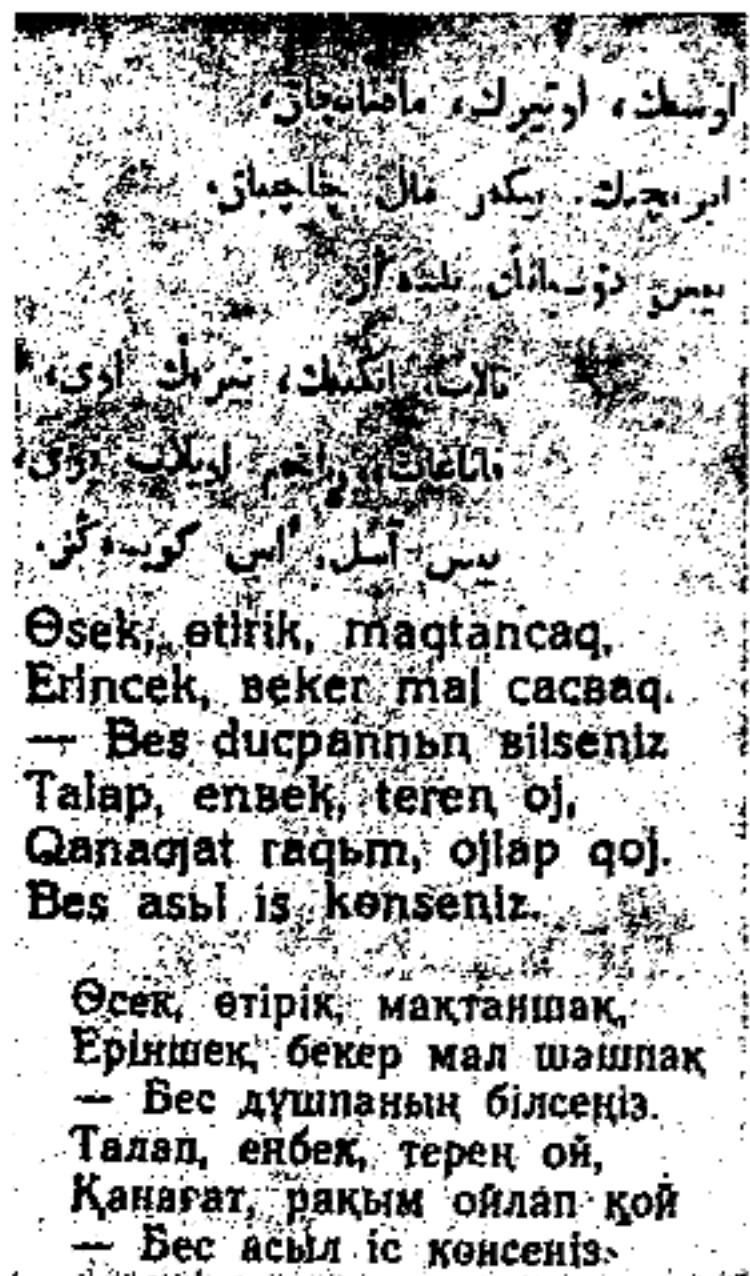
Лит.: Аманжолов С., Орыс алфавитіне негізделген қазақтың жана алфавиті мен орфографиясы, А., 1940; Қазақ тілінің орфографиялық сөздігі, А., 1963; Оралбаева Н., Қазақ графикасы мен орфографиясының негіздері, А., 1968.

“КАЗАХСКАЯ ПРАВДА”, ежемесячная газета на рус. языке. Первый номер вышел в янв. 1993. Учредитель и первый редактор — А. Айымбетов. Гл. тема “К. п.” — полит., соц., экон. и культурная информация. Тираж 5000 экз.

“КАЗАХСКАЯ СОВЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ”, Главная редакция, редакц.-издат. учреждение. Создана в 1968. Гл. редакторы “К. с. э.” — М.К. Каратаев (1968—79), М.К. Козыбаев (1980—86), Р.Н. Нурғалиев (1986—97). В

1975 вошла в систему Гос. к-та по делам изд-в и полиграфии КазССР. Гл. редакция “К. с. э.” занималась широкопрофильным энциклопедич. книгоизданием, выпускала региональные и отраслевые энциклопедии, различ. справочники и словари (в т.ч. терминологич. и двуязычные) и др. издания. В 1972—78 издана первая 12-томная Казахская Советская Энциклопедия на казах. яз. (Гос. премия КазССР), в 1980—81 — энциклопедич. справочник “Казахская Советская Социалистическая Республика” (на казах. и рус. яз.), в 1981—91 — 4-томная краткая энциклопедия “Казахская ССР” (на казах. и рус. яз.). В эти издания включены материалы, отражающие историю развития казах. народа, достижения в обл. экономики, науки и культуры, в них описывается флора и фауна, природные ресурсы казах. земли, собраны автобиографич. данные о нац. героях, ученых и деятелях иск-ва. Опубликована Казах. детская энциклопедия в 3-х т. “Ол кім? Бұл не?”. За 25 лет Гл. редакция “К. с. э.” выпустила 55 отд. т. общим тиражом ок. 3 млн. 600 тыс. экз. В разное время с “К. с. э.” сотрудничали изв. ученые-акад.: У.М. Ахмедсафин, О.А. Байконыров, С.Б. Байшев, Т.Б. Дарқанбаев, О.А. Жаутиков, А.Х. Маргулан и др. В 1993 “К. с. э.” реорганизована в Гл. редакцию Казах. энциклопедии (см. “Казах энциклопедиясы”).

КАЗАХСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ, Казахская государственная филармония им. Жамбыла, кр. концертная организация. Основатель и первый художеств. руководитель А. Жубанов (1935). В состав филармонии входили нац. оркестр (с 1939 Гос. хоровая капелла), домбровский оркестр, нац. хор, большой оркестр нац. инструментов, квартет струнных инструментов, организованный Б. Лебедевым, казах.-рус. ансамбль песни и танца “Жетысу”. В 1938 назван



Отрывки стихов Абая, написанные арабским, латинским и кириллическим алфавитами

Азии зародилось др.-тюрк. руническое письмо (5—12 вв.), др.-уйг. письмо, с 8 в., с приходом арабов применяется араб. письмо. В 1960—70 существовала латинская графика, после 1940 — кириллица. А. Байтурсынов упорядочил казах. алфавит, основанный на араб. графике, усовершенствовал его в соответствии с особенностями языка. До 30-х гг. его использовали под назв. “тоте жазу”. Правила правописания были основаны на традиц. морфологич. принципе.



Издания “Казахской Советской Энциклопедии”

именем Ж.Жабасва. В 1939 под рук. М.М. Иванова-Соколовского и Л.М. Шаргородского организован симфонич. оркестр. В 1944 Казах. нац.-инструмент оркестру было присвоено имя Курмангазы. В К. ф. на высоком проф. уровне исполняются лучшие образцы классич. и совр. муз. творчества, богатое наследие нар. музыки. Ежегодно в К. ф. проходят весенний муз. фестиваль "Жигер", "Неделя детской музыки", нац. и симфонич. муз. концерты, лектории и др. Большой вклад в развитие К. ф. внесли известные мастера иск-ва *Дина Нурпеисова, Н.М.Бокейханов, О.Кабигожин, К.Жантлеуов,*

КАЗАХСКАЯ ФИЛОСОФИЯ, совокупность филос. учений мыслителей казах. народа. В казах. яз. прежде не было понятия "философия". Термин "К. ф." — категория совр., но такие понятия, как "дана" — мудрый, "данышпан" — мудрец, "даналық" — мудрость, "хаким" — ученый, мудрец (в араб. источниках так наз. Сократа, Платона, Аристотеля), всегда присутствовали в казах. языке. Историю К. ф. разделяют на два периода: 1) становление и развитие общетюрк. философии, предшественницы и основы К. ф., в к-рой выделяют творчество *Коркыта, Юсуфа Баласагуни, Ходжи Ахмета Яс-*

имени, употреблялся по отношению к людям высокой нравственности. Асан Кайгы — родоначальник отечеств. философии, заложивший ист. формы нац. идеи. *Ш.Уалиханов*, придавая исключительное значение идее гос. обустройства, называл его первым казах. философом. Традиция *жырау*, начатая Асаном Кайгы, продолжалась до вхождения Казахстана в состав Росс. империи и существовала во взаимосвязи с традиц. ин-тами управления, в первую очередь — с ханской властью. Преемниками филос. идей Асана Кайгы стали *Казтуган жырау, Доспамбет жырау, Шалкииз жырау, Жиембет жырау, Маргаска жырау, Актамберды жырау, Умбетей жырау, Бухар жырау.* В творчестве жырау присутствовали две осн. темы — власть и героизм. Филос. традиция жырау присутствовала на протяжении всей истории казах. об-ва: от образования первого нац. гос-ва — Казах. ханства в 1465—66 до отмены ин-та ханской власти в 1822 и 1824. Этот период составляет первое ист.-временное пространство. Более трех с половиной веков казах. об-во существовало как социокультурная общность при ханском управлении с присущей этому периоду системой ценностных ориентиров, отраженных в многочисл. жырах и дастанах: "Алпамыс батыр", "Ер Таргын", "Ер Едиге", "Камбар батыр", "Ер Кокше", "Ер Косай", "Сорок крымских батыров" и др. Философия подвига нашла свое продолжение в творчестве *Махамбета Отемисова*, для к-рого утрата гражд. прав казахов равносильна потере гос. целостности. Восстановление этих прав явл-ся лейтмотивом восстания Махамбета Отемисова и *Исатая Тайманова.* Подвиг (ерлік), являясь ценностной категорией, выступает в произведениях Махамбета как зрелость гражд. сознания. Духовные ценности, относящиеся к философии любви, были сформиро-



Фольклорно-этнографический ансамбль "Отырар сазы"

Ж.Каламбаев, М.Ержанов, Ж.Омарова, Ж.Елебеков, А.Нугманов, К.Бабаков, Ш.Жиенкулова и др. В 70—80 гг. на сцену К. ф. вышли лаур. междунар. конкурсов *Ж.Аубакирова, А.Мусаходжаева, Г.Мырзабекова, Г.Молдакаримова* и др. В состав К. ф. входят хоровая капелла (рук. — засл. деятель РК *Б.Демеуов*), фольклорно-этнографич. акад. оркестр "Отырар сазы" (рук. — засл. арт. РК *К.Ахметов*), респ. камерный оркестр "Академия солистов" (рук. — засл. арт. РК *А.Мусаходжаева*), Гос. струнный квартет, Гос. акад. симфонич. оркестр (рук. — нар. арт. РК *Т.Абдрашев*).

сауи, Абу Насра ил-Фараби, Махмуда Кашгари и др.; 2) формирование казах. филос. мысли с момента завершения формирования казах. народа (14—15 вв.) и образования его гос-ва — *Казахского ханства.* Первым философом казах. степи считают *Асана Кайгы*, создателя нов. учения о "Жеруйык" ("Земля обетованная"), ставшего основой гос. концепции построения независимого Казах. ханства. Слово "Жеруйык" для Асана Кайгы означает гражданственность, единство, этнич. консолидацию нации, объединившейся под флагом государственности. Эпитет "Кайгы" (печаль), присутствующий в его



ваны под влиянием поэзии Востока, суфийской литературы и истинно нац. понятий, определенных и отражены в поэмах: "Козы Корпеш — Баян сулу", "Кыз Жибек", "Енлик — Кебек", "Калкаман — Мамыр" и др. Ценности человек. сущности отражены в казах. нар. сказках через категории добра и зла, понятия "жаман" ("плохой") и "жаксы" ("хороший"). Превращение Казахстана в колонию царской России в истории К. ф. ознаменовало начало нового ист.-временного пространства, в котором социокультурная общность казахов пребывала до 1917. Идеологи царского режима руководствовались принципом "Разделяй и властвуй". В этот период под влиянием колониальной политики рос. самодержавия прежняя система филос. ценностей постепенно разрушалась, и на смену ей пришли др. ориентиры. В общественном сознании казах. народа этот период выразился понятием "Зар Заман" ("Эпоха Скорби"). Это была скорбь по разрушившемуся, ушедшим в небытие духовным ценностям. Окт. революция определила для мн. народов царской России эпоху стр-ва социалистич. гос-ва, за основу к-рого было взято марксистское учение о коммунизме. В это время стали формироваться утопич. ценности. Одно из их проявлений — просветительство, к-рое служило инструментом пропаганды социалистич. идей. В положительном смысле просветительство можно воспринимать как нар. образование, проведение культ. мероприятий, к-рое возникло задолго до революции. Творчество *Б.Алтынсарина* наиболее полно подходит под это определение. В своих произв. он говорит о пользе знаний, к-рые вкупе с жизненным опытом дают широкий кругозор, уверенность и добронравие. *Б.Алтынсарин* первым в К. ф. исследовал категорию "детства". Уникально наследие *Ш.Уалиханова*, в трудах к-рого

создан культурно-полит., общий портрет эпохи 2-й пол. 19 в. Для истории философии значимыми явл-ся его работы: "О мусульманстве в степи", "Следы шаманства у киргизов", "Записка о судебной реформе". В творчестве *Абая Кунанбаева* нашла продолжение традиция хикметов (мудрых слов). Он высказывал мировоззренческие идеи в области познания человек. сущности. Взаимоотношения между Аллахом и человеком *Абай* определяет категорией "любить". Кроме того, человек должен любить всех людей, как братьев, и любить справедливость (әділет) как благой, истинный путь. Эти три характеристики категории "любить" (сүйу) составляют, по *Абаю*, суть святости (имани гүл). Впервые в истории К. ф. *Абай* изложил концептуальное видение модели, сущности зрелой личности (толық адам). По мнению *Абая*, зрелой личностью человека делают три качества: разум, сердце, воля. В творч. наследии *Абая* — глубокие размышления о душе и плоти. В категории "я" душа и разум едины, и *Абай* не разделяет их. Если душа бессмертна, следовательно, и разум обретает вечную жизнь. Свою догадку *Абай* дополняет в двадцать седьмом слове из "Слов назидания", говоря о присутствии Великого бессмертного разума. В стихотворении "Когда баран войдет в ручей, воде жирней не станет" *Абай* называет место вечного обитания души и разума — "ла мақан", что означает место без адреса, вне осязаемого нами пространства и времени. Тайна эта известна лишь Всевышнему. Мы созерцаем мир в этой жизни глазами плоти, духовное же восприятие дано не каждому, ибо плотские желания ограничивают возможности души. Освобождение от плотских желаний означает обретение духовности, что выражается в природе суфизма, отшельничества, аскетизма. *Шакарим Кудайбердыулы* мно-

го думал и размышлял о чистом разуме, о связи души и разума, их взаимообусловленности, но все его мысли — не ответы на вопросы, а сами вопросы. *Шакарим* не принял идей социализма. Ответы на эти вопросы искал *С.Торайгыров* в своей кн. "Ғайса кім?" ("Иисус — кто он?"). У него было двойственное отношение к революции: он и принимал, и не принимал социализм. В его произв. "Қамар сұлу", "Қто виноват?" нельзя определить авторскую позицию. Одно из гл. проявлений цивилизации, ее мерило — литература. *Аристотель* в трактате "Поэтика" говорит о том, что создают поэтику бытия поэты и писатели. Продолжателями этой идеи были казах. мыслители нач. 20 в.: *М.Жумабаев*, *Ж.Аймауытов*, *А.Байтурсынов*, *А.Бокейханов*, *М.Дулатов*. В своих произв. они поднимали вопросы освобождения от колониальной политики, обретения суверенитета казах. народа, пробуждения самосознания, борьбы с безграмотностью. Развитие К. ф. было прервано массовыми репрессиями казах. интеллигенции в 30-х гг. 20 в. *М. Ауэзов* — личность, повлиявшая на формирование нац. самосознания народа. Первое направление его идей — концепция "Бесігінді түзе" ("Начни с колыбели"). Это мировоззренческая позиция, путь сохранения и укрепления менталитета нации, преемственности поколений, способ сохранения цивилизованности об-ва. Во-вторых, расширяя идею "Начни с колыбели", *М.Ауэзов* создает еще одну культурно филос. концепцию "Әйел — адамзаттың негізі" ("Женщина — прародительница человечества"). Обосновывая это положение, *М. Ауэзов* глубоко и разносторонне раскрыл сущностное начало женщины, создал галерею неповторимых женских образов. В-третьих, *М. Ауэзов* совершил гражд. подвиг, увековечив духовные ценности народа. Исполнив свое ист. предназначе-



ние, М. Ауэзов сам стал явлением нац. цивилизации. В сов. времена К. ф. не развивалась, т. к. насаждалась марксистко-ленинская философия. В условиях жесткого контроля и диктата невозможно было исследовать наследие казах. народа. После провозглашения независимости Казахстана стали формироваться либеральные, демократич. ценности. Первым условием осмысления и понимания К. ф. должно быть овладение казах. языком. Язык вобрал в себя многовековой опыт народа и является средоточием ист. сознания. Язык — это синтез мировоззренческого, филос. опыта народа. Поэтому нац. язык явл-ся основой нац. философии. В совр. источниках наряду с понятием “К. ф.” бытует выражение “казахстанская философия”. Последнее стало формироваться в Казахстане в 60-е гг., позже возникла казахст. филос. школа, к-рую возглавил Ж.Абдильдин. Казахст. философы стали исследовать проблемы диалектики, логики, познания, взяв за основу труд нем. философов, в частности “Науку логики” Гегеля. Казахст. философы, исследуя актуальные проблемы диалектич. логики, добились признания. Первые попытки исследований в области казах. философии появились в последние годы Сов. власти, когда наметился поворот к созданию суверенного гос-ва. С обретением Казахстаном независимости стало возможным проведение глубоких исследований по проблемам философии и истории философии. Исследование К. ф. в системе философии народов мира и как составляющей совр. цивилизации становится приоритетным направлением в формировании обществ. сознания суверенного гос-ва Республики Казахстан. 1991 для казахст. об-ва ознаменовал собой наступление новой эры — начало совр. истории. Прежние идеол. штампы и мнимые ценности утратили доминирующие

позиции. Стр-во нового об-ва повлекло за собой необходимость создания иных, либер.-демократич., цивилизованных измерений и понятий, человеческих ценностей. Казах. нац. философия, имеющая более чем трехсотлетнюю историю, обретает право на существование.

Лит.: Есимов Г., Хаким Абай: Философ. и религиоз. воззрения великого казах. мыслителя, А., 1995; Орынбеков М.С., История философской и общественной мысли Казахстана (с древнейших времен по XII в.), А., 1997; Касабек А., Касабек С., Искание истины (о природе национальной философии), А., 1998; Сегибаев О., История казахской философии: От первых архаичных представлений древних до философии развитых форм 1 пол. XX столетия, А., 2001; Кодар А., Степное значение: очерки по культурологии, Астана, 2002; Аристов Н.А., Труды по истории и этническому составу тюркских племен, Бишкек, Илим, 2003;

КАЗАХСКАЯ ФОЛЬКЛОРИСТИКА, наука, к-рая исследует устно-поэтич. традиции казах. народа с 5—8 вв. до современности. Такие жанры фольклора, как обрядовая поэзия, героич. эпос, лирич. песни, сказки, загадки, пословицы и поговорки, существовали уже в древних элементах казах. устно-поэтич. памятников. В древних тюрк. письменах встречаются слова назидания, ист. факты и эпич. сюжеты, крылатые выражения. Собраны образцы ср.-век. К. ф.: “Книга деда Коркыта” (8—9 вв.), “Диуани лугат ат-тюрк” Махмуда Кашгари (11 в.), “Кодекс Куманикус” (14 в.) и т.д. В орхоно-енисейских надписях воспеваются деяния и подвиги Куль-тегина, Бильге-кагана и Тоныкока. На первых порах фольклор собирался для этногр. изучения казахов и только в кон. 18 — нач. 19 в. К. ф. рассматривалась как культ. явление казах. народа. Ценные устноэпич. богатства 18 в. собрали и опубл. П.И. Рычков, П.С. Паллас, И.Г. Георги, И.Ф. Фальк, И.Г.

Андреев. Учеными сформирован ист.-этнографич. подход к изучению К. ф. и приведены образцы казах. легенд и преданий. Огромную работу по сбору и публикации казах. эпоса провели В.В. Радлов, Ш.Уалиханов. Ученые выработали методику записи фольклорных образцов с различением осн. видов жанра К. ф. — дидактич., эпич. и лирич. Период науч. толкования К. ф. относится ко 2-й пол. 19 в. Большую роль в становлении К. ф. сыграли казах. просветители: Ш.Уалиханов, Ы.Алтынсарин, А.Кунанбаев, С.Бабажанов, Т.Сейдалин, С.Жантурин, Б.Даулбаев; рус. ученые: Г.Потанин, А.Алекторов, В.Григорьев, А.Васильев, И.Березин, Н.Ильминский, П.Мелиоранский, А.Харузин. Заложенный фундамент К. ф. этого периода получил развитие в нач. 20 в. Науч. образцами служили публикации казах. эпосов “Аламыс батыр”, “Кобыланды”, сказки, песни и др. науч.-исслед. труды М.Ж. Копеева и А.Диваева. Классификацию К. ф. разработали А.Байтурсынов (“Познание литературы”, 1926), М.Ауэзов (“История литературы”, 1927), Х.Досмухамедов (“История казахской литературы” на рус. языке, 1928), Н.Торекулов, к-рый выделяет 7 разновидностей жанровых форм К. ф. М.Ауэзов в работе “Эпос и фольклор казахского народа” различает малые жанры, героич. эпос, лирич. и бытовые поэмы, ист. песни, айтысы. Инициаторами науч. работ по сбору, публикации, исследованию и изданию образцов творчества, сборников и хрестоматий были С.Сейфуллин, М.Ауэзов, И.Жансугуров, Б.Майлин. Учитывая влияние общ.-полит. событий на К. ф., различают след. этапы развития устного нар. творчества: 20—30 гг., 30—50 гг., 50—90 гг. Вышли в свет ряд изданий: “Казахские пословицы и поговорки” (1935), “Загадки” (1940), “Казахские сказки” (1939), “Героический эпос” (1939),

“Айтыс” (1942), “Кобыланды-батыр” (1937) и т. д. Вопросы взаимосвязи фольклора и литературы 18—19 вв. изучали С. Мукашов, Б. Кенжебаев, С. Исмаилов, М. Каратаев и др. В 50—60 гг. в период сбора и исследования устного нар. творчества появляется науч. изд. образцов эпоса (“Камбар-батыр”, “Кыз Жибек”, “Алпамыс”) и др. жанров (“200 казахских песен”). Науч.-популярные работы “Казахские пословицы и поговорки” (1950), “Батырлар жыры” (1961—64), “Казахские сказки” (1957—64), “Айтыс” (1965—66). Большой интерес к исследованиям проявляют Е. Исмаилов, М. Габдуллин, Б. Адамбаев и др. Науч. исследования К. ф. продолжили С. Сейфуллин, И. Жансугуров, Б. Майлин. В 60 гг. издается памятка собирателям фольклора, составленная Н. Смирновой и О. Нурмагамбетовой. Для дальнейшего развития К. ф. приложили усилия М. Ауэзов, С. Муканов, Г. Мусрепов. Появляются новые исследования ученых-фольклористов: А. Кобыратбаева (“О казахском эпосе “Козы-Корпеш”), Е. Исмаилова (“Акыны”), М. Габдуллина (“Устная литература казахского народа”) и др. Исследования К. ф. нашли отражение в коллективных сб-ках, вышедших Ин-том лит-ры и иск-ва им. М. Ауэзова “Казахская фольклористика” (1972), “Проблемы казахских исторических эпосов” (1973), “Типология казахского фольклора” (1981), “История казахской фольклористики” (1988), “Истина фольклора” (1990) и др. Образцы казах. фольклора собрали и выпустили в науч. сб-ках В. Потанин, В. Радлов и А. Диваев. С обретением независимости Казахстана К. ф. приобрела новые формы. Появилась возможность познакомиться с науч. трудами и фольклором казахов, проживающих за рубежом. В теоретич. и методологич. развитии К. ф. добились успехов совр. ученые Р. Бердибаев,

О. Нурмагамбетова, С. Каскабасов, Е. Турсынов, А. Сейдимбеков, Ш. Ыбыраев, Б. Абылкасымов, С. Садырбаев, К. Матыжанов и др. Ин-т лит-ры и иск-ва им. М. Ауэзова приступил к 100-томному изданию казах. фольклора. В 2005 выходит 1-й том “Казахский фольклор” 10-томной истории казах. лит-ры, подготовленный Ин-том лит-ры и иск-ва им. М. Ауэзова. **КАЗАХСКАЯ ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА**, Государственная хоровая капелла Республики Казахстан, засл. коллектив Казахстана (1967). Организована в 1935 при Гос. филармонии. Организатор и первый руководитель — нар. арт. Казах. ССР Б. В. Лебедев (1939—41). До 1958 им руководили нар. арт. Казах. ССР Г. Е. Виноградова, В. С. Пирогова, с 1958 засл. деятель иск-в Б. Байкадамов. С 1959—91 гг. дирижер и художеств. руководитель — нар. арт. СССР А. В. Молодов. В репертуаре казах. нар. песни и кюи, произведения казах. и рус. комп., а также рус. и заруб. классиков, исполняемые на 20 яз. мира. Лауреат конкурсов художеств. коллективов (1968, 1970). **КАЗАХСКАЯ ЭСТЕТИКА**, филос. наука, изучающая нац. иск-во, культуру и сферу эстетики как специфич. проявления ценностного отношения казах. народа к миру. Отношение к прекрасному, полезному, доброму волновали казах. народ на протяжении всей истории. Он сумел сохранить и пронести через века свою самобытную культуру. Эстетич. ценности казах. народа нашли свое отражение в фольклоре — соц., бытовых и обрядовых песнях, легендах и мифах, героич. эпосах. Нац. традициям и жизнедеятельности казах. народа испокон веков свойственны красота и эстетич. ценность. Красочно и многообразно описывал казах. народ природу, явления окружающего мира и деятельности человека. Казахи создали

и развили эстетич. культуру, ставшую достоянием последующих поколений. В своем развитии К. э. прошла ряд этапов: 1) древние эстетич. процессы до ислама; 2) эстетич. мысли тюрк. мудрецов ср. веков; 3) эстетич. процессы периода казах. ханства; 4) эстетич. взгляды казах. просветителей; 5) эстетич. понятия периода Сов. власти; 6) эстетика Республики Казахстан. Уровень развития, характер экон. и соц. отношений, природные и иные условия повлияли на эстетич. культуру казах. народа. Процесс формирования художеств. культуры казах. народности связан с кочевым образом жизни. Символизм кочевой культуры выражал филос. отношение к миру. “Единство человека и природы” казах. народ познал, оставаясь единым с внеш. миром. Это единство осознается как связь с предками. Кочевник понимал и воспринимал мир целостно, в чем проявляется своеобразие отношений, лежащих в основе традиц. культуры. Особенность казах. кочевой культуры в том, что мир кочевника делал его органич. частью самой природы. Общение человека и мира, эстетич. ценности обогащали его чувства и эмоции, стремление к идеалу, веру в целесообразность его деятельности. След. ступень К. э. связана с культурой и письменностью тюркояз. населения раннего средневековья Казахстана. Выдающиеся памятники др.-тюрк. культуры, напр., поэмы Юсуфа Баласагуни “Благодатное знание” или “Искусство быть счастливым” (“Кутадгу билик”), Х. А. Яссауи “Дивани Хикмет”, Ахмеда Югнаки “Хибат уль-Хакаи” и др. оказали значительное влияние на формирование эстетич. культуры казах. народа в период его консолидации. Среди них видное место занимает ал-Фараби, к-рый разрабатывал некоторые проблемы эстетики, иск-ва и поэзии в кн. “Большая книга музыки”, “Трактат о канонах искусства поэзии”, “Книга о

поэзии". Оригинальная эстетич. культура казахов сложилась в эпоху ханства. Высоких вершин достигли толгау-размышления *Асана кайгы, Казтугана, Доспамбета, Шалкииз жырау, Ақтамберды, Бұхар жырау, Тлеуке Кулекеулы, Шал ақына* и др. Их творчество составляет яркую страницу тюрк. культуры. В поэтич. творениях жырау нашли отражение думы и чаяния казах. народа, выразились их эстетич. представления. В них отображается многообразие явлений природы, характер поведения и поступков людей, соц.-культ. положение казахов в об-ве. В казах. поэзии наибольшее развитие получили категории прекрасного и героич. В этом проявляется эстетич. ценность соч. казах. акынов-жырау. Интересными явл-ся представления о самой поэзии, к-рая воспеваётся как продукт прирожденного, едва ли не божественного таланта и как могучая сила, способная повлиять на судьбы людей. В кон. 19 — нач. 20 в. с усилением политики Росс. империи прек-рые казах. просветители и ученые стремились развивать нац. художеств. культуру в соответствии с требованиями времени. Замечательным представителем филос. и обществ. мысли Казахстана был казах. ученый *Ш.Уалиханов* (1835—65). Его обществ.-полит., науч. и лит. деятельность способствовала распространению в казах. степи прогрессивных знаний. Исследование *Ш.Уалиханова* "О формах казахской народной поэзии" ценно не только широтой охвата предмета, но и четкостью эстетич. суждений. *Ш.Уалиханов* первым создал классификацию форм казах. поэзии. Он записал ряд ист. и нар. преданий, легенд и песен. Эстетич. взгляды педагога и поэта *Ы.Алтынсарина* (1841—89) связаны с его педагогич. деятельностью. Красота природы воспеваётся в его лирич. произв. "Лето", "Речка" и др. *Ы.Алтынсарин* определяет

место и роль лит-ры и иск-ва в обществ. жизни, в духовном развитии человека, призывает молодежь любить и уважать природу. *Ы.Алтынсарин* внес достойный вклад в эстетич. развитие культуры казах. народа. Значение и сущность иск-ва были предметом исследований *Абая Кунанбаева* (1845—1904). В поэтич. произв. Абай подчеркивал, что основой художеств. творчества явл-ся эстетич. чувства человека, он пытался показать пути их формирования. "Качества духовные — вот что главное в человеческой жизни", — утверждал Абай в прозаич. произв. "Слова назидания" — "Гаклия". Эстетич. взгляды Абая в "Словах назидания", как и в его поэзии, получили широкое распространение среди казах. народа. В лирике Абая впервые полно и конкретно раскрыта красота природы и человека. Он выступал за высокую художественность поэзии и глубину ее содержания. Создавая новую эстетич. норму, Абай обратил внимание на обществ. знач. творческой личности. Высокая оценка обществ. знач. художеств. слова, призыв к критич. освоению традиций, к духовному воспитанию читателя, слушателя свидетельствуют о том, что Абай создал новые эстетич. нормы, к-рые имели большое влияние на развитие казах. лит-ры и соц.-эстетич. мысли. В нач. 20 в. в трудах алашординских деятелей лит.-эстетич. учение формировалось через взаимодействие казах. лит-ры с рус. культурой и культурой Европы и Востока. Глубокие эстетич. мысли передаются в соч. *М.Ж. Копеева, Шакарима Кудайбердыулы, Г.Караша, С.Торайгырова, С.Сейфуллина, И.Жансугурова, Ж.Аймауытова, М.Жумабаева* и *М.Дулатова*. Осн. тема их произв. — особенности иск-ва казах. слова, традиций и новаторства, гуманизм в иск-ве, символизм фольклорных героев, преданность и гражданственность и др. Во время Сов.

власти К.э. оказывалась в сложной ситуации. С одной стороны, командно-адм. система взяла за идейную основу положение о том, что "содержание культуры должно быть социалистическим с национальным лицом", тем самым поставила преграды естественному развитию различ. видов художеств. иск-ва и его всестороннего изучения. В то же время она считала важным воспитание "всесторонне развитого человека", получившего систематич. образование и эстетич. воспитание. В это время мн. ученые и деятели иск-ва уделяют внимание исследованиям истории нац. иск-ва казах. народа. Особое место среди них занимают труды *М.Ауэзова, С.Муканова, А.Маргулана, Е.Исмайылова, М.Каратаева, М.Базарбаева, К.Жумалиева, А.Жубанова, Б.Ерзаковича, А.Коныратбаева, Т.Алимкулова* и др. Во 2-й пол. 20 в. в Казахстане начало формироваться проф. филос.-эстетич. направление. В условиях идеологич. давления К.э. *Б.Р. Казыхановой, К.Ш. Нурлановой, Е.И. Байзакова, С.Акатая, М.Каратаева, Е.Турсынова, М.Ауэзова, А.Мухамбетова* и др. проводили теоретич. анализ художеств. культуры как самостоят. течения нац. ист.-культ. наследия. Однако властями был наложен запрет на распространение науч. трудов, написанных этой группой авторов, посв. эстетике кочевников. Несмотря на различ. ориентиры, казах. художеств. лит-ра опиралась на традиц. нац. духовные ценности. В РК исследования в обл. эстетики были направлены на восстановление наследия нац. культуры. Традиц. культуру казах. народа, историзм, художеств. основы нац. мышления, категории и системы ценностей в художеств. культуре с эстетич. точки зрения исследовали казах. ученые *К.Нурланов, З.Сериккалиулы, Г.Есим, М.Балтабаев, Г.Шалабаева* и др. Цивилизов. казах. гос-во стремится сохранить свою ху-

Казахская

дожеств. и интеллектуальную элиту.

Лит.: К а з ы х а н о в а Б.Р., Эстетическая культура казахского народа. А., 1973; Н у р л а н о в а К.Ш., Эстетика художественной культуры казахского народа, А., 1987; Кочевники. Эстетика, А., 1993; Ф а б и т о в Т., М у т а л и п о в Ж., Қ ұ л с а р и е в а А., Мәдениеттану, А., 2003.

КАЗАХСКАЯ ЭСТРАДА, вид сценич. иск-ва, соединяющего в одном представлении (концерте) выступление артистов различ. жанров (певцов и танцоров, чтецов и акробатов, конферансье, музыкантов и др.). Элементы эстрадного иск-ва в творчестве казах. жыршы-певцов и сери-салов (*Акан сери Корамсаулы, Амре Кашаубаев, Биржан сал Кожажулы, Газиз Файзуллаулы, Укили Ыбрай* и др.), а также нар. комиков-хитрецов (*Айдарбек, Кундебай* и др.). В 20—30-е гг. в программу самодеятельных драматич. кружков широко включались песни, кюи и произв. речевого жанра. Популярностью пользовались выступления певиц *К.Байсеитовой, Б.Тулегеновой, Р.Баглановой, Ж.Омаровой*, арт.-певцов — *К.Жандарбекова, Ж.Ембекова, М.Ержанова, Г.Курмангалиева, Е.Серкебаева, Е.Умурзакова*. Влияние на формирование иск-ва мастеров речевого жанра (*Ш.К. Айманова, Х.Букеевой, С.Кожамкулова, Ф.Шариповой, Г.Галиевой, А.Жолымбетова, Б.Римовой, Т.Жаманкулова*) оказали остросатирич. рассказы и куплеты *К.Куанышпаева*. В 1965 в Алматы открылась студия эстрадного и циркового иск-ва. В 60—80 гг. возник ряд эстрад. ансамблей, в т.ч. "Алатау" (Тараз), "Арай", "Ариран", "Гульдер", "Дос-Мукасан", "Отырар-сазы", "Яшлык" (Алматы), "Жайык кызы" (Атырау), "Улытау" (Жезказган), "Эренгольд" (Павлодар) и др. В их репертуар вошли песни композиторов *Б.Байкадамова, С.Байтерекова, А.Бейсеуова, Б.Жуманиязова, Ш.Калдаякова, Н.Тлендиева* и др. Эстрадные исполнители:

певцы *С.Абусейтов, К.Байбо-сынов, С.Боранбаева, А.Днишев, Н.Ескалиева, Л.Кесоглу, З.Койчубаева, М. и Р. Мусабаевы, Н.Нусипжанов, Г.Разисва, А.Сембин, С.Тыныштыгулова, Е.Хасангалиев*; чтецы *Т.Буйрабаев, И.Дальский, М.Н. Ли*; скрипачка *А.К. Мусаходжаева*; пианистка *Г.Кадырбекова*; гобоист *Т.Г. Ткишев* и др. способствовали развитию эстрадного иск-ва Казахстана. Эстрадный жанр в республике представлен *Р.Рымбаевой, Н.Ескалиевой, М.Ералиевой, М.Жунусовой, Б.Тайлакбаева, М.Арынбаева, К.Болманова, Т.Серикова,*



Группа "Улытау"

М.Беспяева, С.Жолбарыса и др. Появились различ. конкурсы молодых исполнителей эстрадного песни: "Жас канат", Респ. конкурс им. Ш.Калдаякова и др. Ежегодным стало проведение Респ. фестиваля "Золотой диск" среди исполнителей эстрад. жанра. Лауреатами Междунар. конкурса песни "Азия дауысы" стали молодые казахстанцы: *Б.Исаев, М.Байтасов, Б.Шадаева, Б.Кажимуканов, В.Ступин, Г.Оразымбетова*, группы "Роксо-наки", "Жеруыйк". Популярностью пользуются эстрадно-развлекательные программы "Тамаша" и "Кымызхапа". В новом жанре "ДЭЖКО" ("Домбра. Эстрада. Кюи. Компьютер") работает муз. коллектив "Улытау". Новое звучание обрели классич. муз. пьесы в исполнении скрипачек *Ланы и Ж.Серкебаевой*.

КАЗАХСКАЯ ЭТИКА, филос. дисциплина, исследующая нравств. жизнь, мораль, обычаи, характеры отд. личностей, соц. групп казах. народа в их развитии, принципах, нормах

и роли в об-ве. Этич. учение в духовной жизни казах. народа занимает особое место. Корни К. э. берет из богатой культуры скифов, саков, гуннов, уйсуней, кашлы, к-рые процветали три тыс. лет назад. В письм. памятниках Куль-тегина, Тонькока, к-рые найдены в Центр. Азии, часто встречаются понятия примирения, счастья и богатства. Знаменитый сакский ученый, "один из семи мудрецов мира", Анахарсис (Анарыс), живший 2600 лет назад, высказывает глубокие мысли о гуманности и почтительности. Он писал о вине: "Первую чашу пьют за здоровье, вторую — за наслаждение, третью — за честь, четвертую — за умопомрачение". Большой вклад в становление К. э. внес *Коркыт ата*. Его поучения и наставления широко распространены среди казах. и тюрк. народностей. Этика занимает важное место в наследии выдающегося ученого, мыслителя, философа, "второго учителя" *Абу Насра ал-Фараби*. Центр. место в этич. концепции мыслителя занимает категория добра в единстве с милосердием и красотой. Большой вклад в развитие этики тюрк. нар. внесли ученые *Юсуф Баласагуни, Махмуд Кашгари, Ходжа Ахмет Яссауи, Ахмед Югнаки, Сулейман Бақыргани* и др. Со времен становления казах. ханства К. э. развивалась в ист. поэтич. творчестве казах. жырау *Асан Кайгы, Шалкииза, Ақтамберды, Бұхар жырау, Дулата Шортанбая* и др. В их творчестве прослеживаются высоконравств. нормы. Благодаря им казах. народ сохранил культ. наследие. Соц.-этич. мысли фольклористов были направлены на воспитание нац. самосознания, человечности и любви к родине. Колониальная политика Росс. империи в Казахстане нанесла вред нац. обычаям, традициям, обрядам мусульм. религии, что привело к духовному истощению народа. Народ потерял независимость, характерные нац. черты,



приобрел нерешительность, рабскую психологию. О будущем казах. народа размышляли Ш.Уалиханов, Ыбырай, Абай Кунанбаев. Они боролись с вредными привычками казахов, невежеством, ложью и лицемерием. Гл. мерилем оценки поступков, дел, моральных качеств человека Абай считает просвещенность, образованность, умственные способности, культуру, жизненные позиции и устремления. Абай критиковал бесчеловечность в поступках своего народа. К высоким моральным качествам *Ыбырай* относил патриотизм и гуманность, критиковал зло, лень, зависть, лицемерие, склоничество и др. На качественно высокий уровень поднял К. э. поэт-мыслитель *Шакарим*. В своем тр. "Три истины" он определяет этику как "учение чести" и дает теоретич. анализ многочисл. вопросов этики. Во времена Сов. власти требование морали вступило в острое противоречие с устремлениями индивида и оказало отрицат. влияние на характер казах. народа. От природы воинственный, храбрый нрав кочевого казах. народа, чтившего свободу, приобрел черты беспринципности. Но вместе с тем активизируется учебно-познават. деятельность, расширяется знакомство через рус. яз. с мир. духовным наследием. Начинают готовиться проф. казахст. философы. Исследованием истории К. э. и филос. морали занимаются ученые Г.Акмамбетов, А.Оразбеков, М.Бурабаев и др. После обретения независимости на первое место встал вопрос обновления традиц. принципов человечности. Вопросы К. э. масштабно рассматриваются в трудах ученых А.Касабека, Г.Есима, М.Орынбекова, О.Сегизбаева, Ж.Алтаева, С.Акатая и др. Оценка религ. принципов, выявление взаимосвязи рынка и морали, исследование традиции и новаторства в иск-ве казах. нации стали гл. проблемой К. э. Ученый К.Ш. Нурланова

обратила внимание на синкретич. единство прекрасного и доброжелательности, присущих К. э., при этом за основу казах. нац. идеи принимается человеческое единение. Г.Акмамбетов занимается актуальными проблемами отд. индивид. образов совр. мира. Т.Габитов делит К. э. на категории добра и зла, справедливости, чести, счастья и др. С.Мырзалы изучает взаимоотношения обществ. политики и морали в переходный период. В общеобразоват. программу ср. школ внедрен предмет "Этика". Появились первые учебники на казах. яз. (К.Жарыкбаев, Т.Габитов, Ж.Базарбаев, К.Оразбекова и др.). Ряд ученых опубликовал исследования по проф. этике, связанные с внедрением в РК рыночных отношений и с установлением гражд.-правового об-ва (Т.Нуррахметов, К.Кемелбеков, А.Канагатов и др.). В их трудах дается анализ состояния морали казах. народа, рассмотрены причины негативных поступков в переходный период, предложены пути повышения культуры, этики на более высокий уровень. Анализ структуры нравств. отношений и нравств. сознания позволил установить соотношение таких категорий, как нравств. требование, обязанность, долг, ответственность, достоинство личности, совесть, отражающие различ. формы отношения личности к об-ву, а также взаимосвязь таких категорий, как норма, моральное качество, оценка, нравств. принцип, обществ. и нравств. идеалы, добро и зло, справедливость, смысл жизни и счастье человека, составляющие логич. каркас всякой системы морали и наполненные каждый раз иным содержанием.

Лит.: Уразбеков А., Этическая мысль в Казахстане, А., 1982; Жарыкбаев К., Габитов Т., Эдеп негіздері, А., 1997; Габитов Т., Этика юриста, А., 2000; Құлсариева Т., Этика, А., 2001.

КАЗАХСКИЕ КОВРЫ, предмет материальной культуры,

художеств. текстильное изделие из шерсти, шелковой или хл.-бум. пряжи, предназнач. для украшения интерьера жилища. Ковроткачество издавна распространено на всей терр. Казахстана. К. к. делятся на 2 типа: безворсовый (тыңыр кілем) и ворсовый (түкті кілем). Безворсовые ковры ткут в осн. на вертикальном станке способом переплетения нитей основы с узорной утковой нитью (арқау). В орнаменте ковра преобладают зооморфные узоры (қошқар мүйіз, қос мүйіз, сыңар мүйіз, түйс табан, қарға тұяқ и т.д.), символы бытовых



П. Мырзахметова. Арабский безворсовый ковер. Южно-Казахстанская область



М. Коикашева. Безворсовый ковер. 1970, Костанайская область

предметов (балта, баяты, сабы, балдақ, сырға и т.д.), различ. геометрич. фигуры (меандр, круги, треугольники), изредка встречаются растит. узоры. Ворсовые ковры ткут на горизонт. станках на Ю. Казахстана в осн. на верт. — в Жамбылской обл. Ворсовые ковры ткут с завязкой нитей основы полуторными (бір шалу) или двойными (тоңкеріс шалу) узлами, плотно "прибивая" их гребнем (тоқпақ) и подрезая ножницами верхи узлов. В орнаментации широко применяются растит. мотивы, к-рые композиционно выстраиваются в форме розеток, ромбов, ступенчатых фигур, звезд. Центр. поле ковра окаймляет неск. узорных рамок. Известен

Казахский

тип ковра, орнамент к-рого вышивается на вытканном однотонном полотне (орама). Такие ковры встречаются редко. Казах. ковроткачество отличается широтой тематики. Молодые мастера используют в ковроткачестве различ. темы: "Ковер счастья", "Догони девушку" ("Қыз қуу"), "Ғарыш" ("Космос"), "Жер серігі" ("Спутник"). Встречаются и др. темы: развитие казах. аула, портреты обществ. деятелей, поэтов и писателей.

Лит.: Руденко С.И., Древнейшие в мире ковры и ткани, М., 1968, Касиманов С., Қазақ халқының қолөнері, А., 1969; Бакирова Г., Қазақ кілемдері // Вопросы изучения истории и культурного наследия Казахстана, А., 1998.

48

КАЗАХСКИЙ АРХАРОМЕРИНОС, порода тонкорунных овец мясошерстного направления. Выведен в 1950 Ин-том эксперимент. биологии АН Казах. ССР в Кегенском (ныне Райым-



Архаромеринос

бекском) р-не Алматинской обл. Единств. в мире порода, созданная методом межвидовой гибридизации — скрещиванием маток новокавказского мериноса и породы прекос и рамбулье тонкорунных овец с диким горным бараном (архаром). За создание породы группе ученых и зоотехников (Н.С. Бутарин, А.Есенжолов, А.Ы. Жандеркин, Е.В. Большакова, Ж.Манапбаева, Г.Каипов, М.Мусралиев) присуждена Гос. премия СССР (1951). Звание Героя Соц. Труда присвоено Б.Жаксылыкову (1958), Ы.Абдыгулову (1960), Ж.Молдасанову (1973). Разводится в Алматинской, Пав-

лодарской и Вост.-Казахст. обл. Овцы породы К. а. крупные, с крепкой конституцией, прочным костяком, гармоничным телосложением. Хорошо приспособлены к гор. условиям, легко передвигаются. Живая масса баранов 90—115, маток 55—65 кг, настриг шерсти с баранов 7—8, с маток 3,2—3,5 кг. Выход чистой шерсти 50—55%, шерсть 64-го качества, дл. 7—10 см. Совершенствованием породы занимается Науч.-производств. центр животноводства и ветеринарии в г. Алматы.

КАЗАХСКИЙ БАЛЕТ, вид сценич. иск-ва. Проф. балетное иск-во Казахстана возникло в нач. 30-х гг. В 1933 на основе

единение к Казах. муз. театру оказали значит. влияние на нац. балетное иск-во. Поставлены балеты "Копцеллия" Л.К. Делиба (1937, балетмейстер Ю.П.Ковалев), "Лебединое озеро" П.И. Чайковского (1938, балетмейстер Л.А. Жуков). В 1937—40 были поставлены первые казах. нац. балеты "Калкман — Мамыр" В.В. Великанова (балетмейстер Л.А. Жуков), "Весна" И.Н. Надирова (балетмейстер А.И.Чеккрыгин). В 1941—45 в Алматы были эвакуированы многие деятели балетного иск-ва СССР. Ставятся балеты "Лауренсия" А.Крейна (1942), "Жизель" А.Адана (1943), "Лебединое озеро" П.И.



"Жизель" А. Адана, 1990

муз. студии открылся Казах. муз. театр (позже Театр оперы и балета им. Абая), где было организовано балетное отделение (1935). Развитию нац. балетного иск-ва способствовала деятельность известного балетмейстера и педагога А.А. Александрова, к-рый организовал балетное отделение хореографич. школы. Его ученицы Н.Е.Топаева, К.Карабалинова, Ш.Жиенкулова стали проф. танцовщицами. В опере "Кыз Жибек" Е.Г. Брусилковского (1936, балетмейстер А.А. Александров) органично связаны танец и драма, появились пластичные и выразительные танцы "Таттимбет", "Кииз басу". Приезд в Алматы Куйбышевского передвижного театра оперы и балета, присо-

Чайковского (1943). В нач. 50-х гг. изв. балетмейстером М.Ф. Моисеевым поставлены балеты "Красный мак" Р.М. Глиэра, "Камбар — Назым" В.В. Великанова. Возобновляется постановка "Лебединого озера" П.И. Чайковского. В сер. 50-х гг. балетмейстер Д.Т. Абирова осуществил постановку балетов "Юность" М.И. Чулаки (1952), "Берег счастья" А.Э. Спадавеккиа (1953), "Медный всадник" Р.М. Глиэра (1955), "Шурале" Ф.З. Яруллина (1956). Становятся известными имена танцоров: З.Райбаева, С.Кущербаевой, А.Асылмуратова, С.Толусановой, А.Жалилова, Б.Аюханова и др. В 60-х гг. балетмейстером З.Райбаевым поставлены ба-

леты "Шопениана" на музыку Ф.Шопена, "Болеро" М.Ж. Равеля, "Франческа да Римини" П.И. Чайковского, "Легенда о белой птице" Г.А. Жубановой (совместно с балетмейстером Д.Абировым), первый уйг. спектакль "Чин-Томур" К.Кужамьярова. В труппу вливаются молодые артисты балета С.Бапов, Р.Байсеитова, З.Кастеева и др. В 60-х гг. возникают новые коллективы — Гос. ансамбль танца "Молодой балет Алматы" (ныне Гос. акад. ансамбль классич. танца РК под рук. Б.Аюханова), Гос. ансамбли нар. танца "Гульдер", "Алтынай", "Салтанат". В 70-х гг. ставятся балеты "Спартак"



А. Серкебаев "Аксак кулан". Казахский театр оперы и балета, 1975

А.И. Хачатуряна (балетмейстер З.Райбаев), "Аксак кулан" А.Е. Серкебаева (балетмейстер М.К. Тулеубаев), "Алия" М.Сагатов (балетмейстер Ж.К. Байдаралин). В 80-х — нач. 90-х гг. ставятся авангардные балеты "Фрески" Т.Мынбаева (балетмейстер З.Райбаев), "Брат мой, Маугли" А.Серкебаева, "Дама с камелиями" Дж. Верди - В.Милова, "Прощание с Петербургом" И.Штрауса (балетмейстер М.Тлеубаев). В кон. 90-х гг. новые постановки балетов "Мадам Баттерфляй" на муз. Г.Жубановой (1996, балетмейстеры Асами Маки и Киози Метани), "Каракоз" (1991, балетмейстер А.Алексидзе). В стиле модерн-балета и неоклассицизма — постановки сестер Габбасовых, "Космос души" А.Шмидке

и "Театр Масок" Ф.Пулека в постановке Г.Туткибаевой. В 1991—2000 появляются талантливые педагоги и балетмейстеры: Д.Адамова, Д.Фадеева-Накыпова, Г.Саитова, сестры Габбасовы, Л.Ким, А.Исмаилов, А.Таити. Получает широкое развитие жанр совр. танца. Союз хореографов, осн. в 1995 Д.Накыповым, становится учредителем традиц. балетных фестивалей "Приз традиций", "Приз Галины Улановой". Стали известны имена молодых звезд казах. балета: Г.Туткибаевой, Б.Смагулова, Л.Альпиевой, С.Каукова, Г.Усиной, Д.Сушкова, С.Кокшиновой, А.Акылбекова и мн. др.

"КАЗАХСКИЙ ВАЛЬС", казах. танец. Первый автор и постановщик Ш.Жиенкулова. Муз. Л.Хамиди. Муз. размер $3/4$. Темп легкий, умеренный. Танец демонстрирует чистоту и нежность казах. девушек. Существует 2 образца танца. Первый был показан на союзных и заруб. сценах. Второй — группой танцовщиц на сцене Большого театра в Москве в 1958 на Днях казах. лит-ры и иск-ва.

КАЗАХСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА, организован в 1967 как "Молодой балет Алматы". С 1975 — Казах. Гос. академич. ансамбль классического танца. Художеств. руководитель и балетмейстер — нар. арт. Казахстана Б.Аюханов. В качестве камерного балетного театра ансамблем были подготовлены концертные программы и поставлены одно- и двухактные балеты. В репертуаре ансамбля спектакли: "Кыз Жибек" (муз. Е.Г. Брусиловского), "Гамлет" (муз. А.П. Исаковой), "Болеро" (муз. М.Ж. Равеля), "Татьяна Ларина" (муз. П.И. Чайковского и М.Плетневой), "Сакская легенда" (муз. С.С. Прокофьева), "Торжество в Севилье" (муз. Ж.Бизе), "Караван" (муз. Т.Кажгалиева), танец "Солнечный Казахстан" (на основе нар. музыки). Постав-

лены: хореограф. версия "Первого фортепианного концерта" П.И. Чайковского, "Вальс" А.И. Хачатуряна, "Печальный вальс" Я.Сибелиуса. Подготовлены концертные номера: танцы, основанные на мелодиях (кюях) казах. нар. композиторов Даулеткереев, Таттимбета, Сугира, вальсы "Фантазия" М.И. Глинки, "Фантастическая симфония" Г.Берлиоза, "Танец Анитры" Э.Грига. В 90-х гг. ансамблем были поставлены "Трагедия любви" по легенде "Козы Корпеш — Баян сулу" (муз. П.Чайковского), "Соломея" (муз. И.Лившица), "Эдит Пиаф — дух Франции", "Вариации на тему рококо", "Лебединое озе-



Ансамбль классического танца

ро" (муз. П.Чайковского) и др. спектакли. В труппе ансамбля засл. артисты Казахстана — С.И. Тихонов, Г.Михалева, Р.Мусин, призер междунар. конкурса артистов балета С.Кокшинова, мастера балета И.Рыбина, А.Тургынбаева и др. С 1999 работает детская танцевальная студия. Ансамбль выступал за рубежом: в Болгарии, Венгрии, Германии, Индии, Ираке, Италии, Канаде, Кубе, Марокко, Иордании, Польше, Сирии, Турции, Швеции и во Франции. В 1971 — лауреат премии Ленинского комсомола Казахстана.

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ, образован в 1996 на базе Алматинского зооветеринарного и Казах. с.-х. ин-тов. Готовит специалистов для агропром. комплекса и науч.-пед. кадры для аграрных ву-

Казахский



50

зов. Осуществляет повышение квалификации преподавателей и переподготовку работников с. х-ва, подготовку кадров по 32 специальностям. Функционируют уч.-методич. объединения, разрабатываются гос. стандарты и типовые уч. планы по агр. специальностям, типовые уч. программы дисциплин. Издаются учебники, уч.-методич. и науч. лит-ра, координируется работа высших уч. заведений агр. профиля. Имеются Центры языковой подготовки и компьютерных технологий, открыта Высшая школа фермеров. В 2000 при ун-те создано 5 н.-и. ин-тов и центров: Н.-и. и консалтинговый Ин-т агробизнеса; Н.-и. Ин-т агробиологии и экологии; Н.-и. ин-т проблем анимологии; Науч. центр проблем биоценологии и Науч. центр новых технологий.

КАЗАХСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ, Казахский государственный академический драматический театр им. М.О. Ауэзова, первый проф. нац. театр. Организован в Кызылорде в 1925. Первый директор и художеств. руководитель Д.Адилев. Открылся 13 янв. 1926 актом трагедии "Енлик — Кебек" М.О. Ауэзова (в постановке актера С.Кожамкулова) и концертом с участием мастеров нар. музыки. Офиц. открытие театра произошло 31 янв. 1926 пьесой К.Кеменгерова "Алтын сакина". В 1929 группа театра переведена в Алматы. В 1937 театр получил звание академического. В 1946 награжден орд. Труд. Красного Знамени, а в 1976 — орд. "Дружбы народов". С 1961 носит имя М.О. Ауэзова. В труппе играли известные мастера нар. творчества и художеств. самодеятельности — И.Байзаков, А.Кашаубаев, С.Кожамкулов, Е.Умурзаков, Ж.Шанин, К.Куанышпаев, К.Жандарбеков, К.Бадыров, К.Мунайтпасов, З.Атабаева, Ш.Алибекова, Ш.Байзакова, М.Шамова и др. В 1926—32 театр возглавлял актер и реж.

Ж.Шанин. Во 2-й пол. 30-х гг. были поставлены пьесы о социалистич. преобразованиях, происходящих на казах. земле — "Шахта" (1930), "Турксиб". В 30-е гг. в театре работали К.Байсеитова, К.Байсеитов, К.Бейсов, Ж.Елебеков, М.Ержанов, Ш.Жиенкулова, К.Кармысов, К.Адилышинов, Ш.Айманов, С.Майканова, З.Курманбаева, С.Тельгараев, А.Абдуллина, О.Жумагулов, Ж.Огизбаев, Р.Койшибаев, Г.Сыздыкова и др. мастера, ставшие впоследствии ведущими мастерами театр. и муз. иск-ва. Помощь в развитии



Г.Гауфман "Сумеречная любовь". Инкен — Н.Карабалина, Матигас — А.Ашимов. 2002

театра оказали приглашенные рус. режиссеры М.Г. Насонов, И.Г. Боров, М.А. Соколов, Ю.Л. Рутковский, М.В. Соколовский и Я.П. Танеев, к-рые поставили на сцене театра ряд спектаклей. Реж. М.Г. Насонов в 1933 возобновил постановку трагедии "Енлик — Кебек" М.Ауэзова, в к-рой сохранил традиц. сценич. решение спектакля и усилил психологич. окраску заглавных ролей (Енлик — К.Байсеитова, Кебек — К.Байсеитов). В 1934 от К. т. д. отделились муз. театр (ныне — Казах. театр оперы и балета) и др. творч. коллективы. Значит. этапами на пути становления театра стали спектакли на ист.-революц. темы: "Ночные раскаты" и "Амангельды" Б.Майлина

и Г.М. Мусрепова (1937, реж. И.Г. Боров). Среди произв. сов. драматургии, поставленных на сцене театра — "Подводная лодка" М.Тригера (1932), "Хлеб" Б.Киршона, "Мой друг" (1933, реж. Б.Насонов), "Аристократы" (1936) и "Человек с ружьем" (1940, реж. Ш.Айманов и Ю.Рутковский), "Любовь Яровая" К.Тренева (1937, реж. Б.Насонов); из рус. и заруб. классики — "Ревизор" Н.Гоголя (1936, реж. И.Боров; 1940, реж. М.Соколовский; 1946, реж. Ю.Рутковский; 1979, реж. А.Ашимов), "Отелло" У.Шекспира (1939, реж. М.Соколовский; 1964, реж. А.Л. Мадиевский); из нац. драматургии "Исатай — Махамбет" М.Ахинжанова (1938, реж. А.Исмаилов), "Козы Корпеш — Баян сулу" Г.Мусрепова (1940, реж. Б.Насонов; 1943, реж. А.Исмаилов; 1953; 1971, реж. А.Мамбетов), "Абай" М.Ауэзова и Л.Соболева (1940, реж. А.Токпанов; 1962, реж. А.Мамбетов). В годы Вел. Отечеств. войны гл. место в репертуаре театра заняли пьесы, отражавшие интернационализм и братскую дружбу, самоотверженность народа на фронте и в тылу, патриотич. чувства народа, вставшего на защиту Родины. Были поставлены пьесы казах. драматургов: М.Ауэзова "В час испытаний" (1941, реж. А.Токпанов), М.Ауэзова и А.Абишева "Гвардия чести" (1942; 1965, реж. А.Мадиевский). В 1946—47 постановкой пьес "Каракыпчак Кобыланды" М.Ауэзова (реж. К.Бадыров и Я.С. Штейн; 1967, реж. А.Мамбетов) коллектив театра продолжил свою работу над героич. темой. Труппа театра пополнилась молодыми актерами — выпускниками спец. театр. уч. заведений Алматы, Москвы и Ташкента, выпускниками казах. студий ГИТИСа (1938 и 1954). В репертуаре театра послевоенных годов занимали пьесы, рассказывающие о людях труда, проблемах сел. жизни и совр. молодежи, их мечтах и стремлениях. К числу

наиболее удачных спектаклей на эти темы относятся: "Дружба и любовь" (1947, реж. Ш.Аймапов), "Цветы, степь!" А.Тажимаева (1952 и 1958), "Абай" по роману М.Ауэзова (1949; Гос. пр. СССР, 1952). Овладению реалистич. методом способствовала работа над рус. и зап.-европ. классикой: "Таланты и поклонники" (1949), "Гроза" (1950) Н.Островского, "Скупой" Ж.Б. Мольера (1952). В 50—60-е гг. театр обращается к ист. тематике — "Чокан Валиханов" С.Муканова (1956), "Майра" А.Тажимаева (1957, 1969); в его репертуаре пьесы

торов: "Кровавая свадьба" А.Б. Вальехо (1978, реж. А.А. Пашков), "Электра, любовь моя" Л.Дюрко (1979) и "Дальше — тишина" В.Дельмара (1981, реж. спектаклей Р.Сейтметов) и др. В лит. части театра работали М.Ауэзов, Ш.Хусаинов, А.Абишев и др. При театре созданы: студия (с 1930) и музей (с 1966). Гл. режиссер — нар. арт. Казахстана А.Мамбетов (с 1988), гл. художник — засл. деятель иск-в Казахстана Е.Ж. Туяков (с 1979). После 1990 репертуар театра пополнился новыми произв. мир. и казах. драматургии: У.Шекспир "Ко-

Б., Улт театры шаңырағын көтеруші, А., 2000.

КАЗАХСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА, Казахский государственный академический театр оперы и балета им. Абая, основан в Алматы в 1933 как муз. студия, с 1934 муз. театр, в 1937 получил совр. название (с 1945 — им. Абая). Спектакли идут на казах. и рус. языках. Утверждению нац. оперного репертуара способствовали: композитор Е.Брусиловский, режиссер Ж.Шанин, певцы и режиссеры К.Байсеитов, К.Жандарбеков,



М. Ауэзов "Абай". Абай — К. Бадыров. 1949

молодых драматургов — "Волчонок под шапкой" (1959), "На чужбине" (1968) К.Мухамеджанова, "Сауле" (1961), "Буря" (1966) Т.Ахтанова и др. Ставятся пьесы драматургов др. народов — "Материнское поле" по Ч.Айтматову (1964), "Башмачки" Файзи (1972) и др. В труппе театра (1972): нар. арт. СССР Х.Букеева, С.Майканова, нар. арт. Казах. ССР К.У. Бадыров, Ш.Жандарбекова, С.Кожамкулов, К.Кармысов, Ш.Мусин, И.Ногайбаев, Б.Римова, М.Суртубаев, С.Тельгараев, Е.Умурзаков, З.Шарипова и др. В репертуар театра вошли произв. заруб. ав-



А.Жубанов, Л.Хамиди. Опера "Абай". Айдын — У.Кенжебеков, Ажар — Н.Усенбаева, Азим — Б. Бекенов. 1995

риалан" (1991), А.Сулейменова "Седьмая палата" (1993), Иран-Гайыпа "Шынгысхан" (1994), К.Гоци "Принцесса Турандот" (1994), М.Ауэзова "Лихая година" (реж. Рахимов), Шахмардана "Томирис" (2000) и т.д. В театре работают Ш.Жандарбекова, Ф.Шарипова, С.Оразбаев, З.Шарипова, Ш.Ахметова, Т.Жаманкулов, А.Кенжеев, К.Тастанбеков, Т.Тасыбекова и мн. талантливые актеры (2003).

Лит.: Кундакбаев Б., Нурпейсов К., М.Ауэзов атындағы Қазақ мемлекеттік академиялық драма театрына 40 жыл, А., 1966; Қанапин Ә., Қазақстан мәдениеті жаңа кезеңде, А., 1968; Қуандықов Қ., Тұңғыш ұлт театры, А., 1969; Кундакбаев Б., Путь театра, А., 1976; Қойшыбаев

певцы — К.Байсеитова, М.Ержанов и др. В 1934 на сцене театра была поставлена первая нац. опера "Кыз Жибек" Е.Брусиловского, в 1938 — первый нац. балет "Калкаман — Мамыр" В.В. Великанова. В репертуаре театра нац. оперы и балета произв. мир. классики, совр. композиторов. В числе лучших постановок: нац. оперы "Жалбыр" (1935) и "Ер Тарғын" (1937) Е.Г. Брусиловского, "Абай" А.Жубанова и Л.Хамиди (1944), "Биржан и Сара" М.Тулбаева (1946, Гос. пр. СССР, 1949), "Камар-сулу" Е.Рахмадиева (1963), "Айсұлу" (1964) и "Жұмбақ қыз" (1971) К.Мухамеджанова и др.; балеты: "Дорогой дружбы" ("Джунгарские ворота") Н.Тлендиева

Казахский

и др. В 1969 театр показал первый уйг. балет "Чин-Томур" К.Кужамьярова. В группе театра (1972): нар. арт. СССР — Р.Абдуллин, Р.Жаманова, Е.Серкебаев, Б.Тулегенова, нар. арт. Казахстана Ш.Бейсекова, К.Кенжетаяев, С.Курмангалиев, А.Умбетбаев и др.; солисты балета — нар. арт. Казахстана С.Кушербаева и др.; гл. дирижер — В.Д. Рутгер; гл. режиссер — нар. арт. Казахстана Б.Д. Досымжанов. На его сцене демонстрировали свое мастерство К.Байсеитова, К.Байсеитов, К.Жандарбеков, М.Ержанов, Ж.Елебеков, А.Умбетбаев,

52



П.И. Чайковский. Балет "Лебединое озеро". 1985

Б.Досымжанов, Р.Жаманова, Е.Серкебаев, Б.Тулегенова и мн. др. Работают артисты театра Н.Усенбаева, С.Байсултанов, Ж.Баспакова, М.Мухамедкызы и мн. др. лауреаты междунар. конкурсов. Театр награжден орд. Ленина (1959).

Лит.: Мекишев Б., Бисенова Г., Казахский государственный академический театр оперы и балета им. Абая, А., 1954; Мессман В., Возрождение песни, А., 1958; Львов Н.И., Казахский театр. Очерк истории, М., 1961; Кузембаев С.А., Воспеть прекрасное, А., 1982.

КАЗАХСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЖЕНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ, высшее уч. заведение. Открыт 15 авг. 1944. Функционировало три ф-та (физ.-матем., ист., языка и лит-ры). В 1945 открылся естественно-геогр. ф-т, в 1968 ф-т музыки и песни, в 1971 — филол. и ист.-пед. ф-ты. Последний в 1984 разделился на ист. ф-т и ф-т дошкольного воспитания. В 2000 образовались ист.-филол., экон. ф-ты, ф-ты естествознания и сервиса

образования. Действуют диссертационные советы по защите канд. и докт. диссертаций. Филиалы в Шымкенте, Екибастузе и Павлодаре. В 1974 студенческий ансамбль ин-та "Айгуль" признан нар. ансамблем. Ансамбли "Томирис", "Улар", театр оперы "Онер — жастан" им. проф. С.Исаева известны в республике. В 2004 открыта Малая научная студенческая Академия.

КАЗАХСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ, высшее уч. заведение. Основан в 1994. С ноября 2001 — совр. название. Готовит специалистов по след. предметам: правоведение, междунар. право, таможенное дело, финанс. право, история, основы права и экономики, переводч. дело, политология, социология. По юрид. специальностям функционируют магистратура, аспирантура и докторантура. Учреждены стипендии трех великих биев (Толе би, Айтеке би, Казыбек би) и стипендии им. М.Т. Оспанова, Н.А. Шайкенова и Ю.А. Кима.

КАЗАХСКИЙ ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР, произведения устного нар. творчества, адресованные детям. Возникновение и развитие К. д. ф. было обусловлено ист. развитием казах. об-ва, в нем присутствуют веками накопленные опыт и мудрость. К. д. ф. отличается художеств. богатством и выразительностью, тематич. широтой, многообразием нравоучит. жанров, изящностью языка, доступного для восприятия детей. По происхождению и бытованию К. д. ф. делится на 2 области: 1) Колыбельные песни, загадки, скороговорки, исполняемые взрослыми для детей; 2) Считалочки, детские ребусы, стихи и др. жанры детских песен, исполняемые детьми. Вместе с тем, по жанрам в К. д. ф. различаются след. направления: 1) Поэзия, созданная и исполняемая взрослыми для детей. Песни сопровождают ребенка от рождения до самостоят. первых шагов с сохранением нар. традиции "тусау

кесер" ("разрезание пут"). По содержанию и тематике делятся на колыбельные, заботливые, утешительно-развлекательные. 2) Песни подрастающего поколения. Песни, созданные и исполняемые детьми, и песни, заимствованные из взрослого фольклора, полностью перешедшие в исполнение детей: песни Наурыза, *жарапазан* (песни мусульм. праздника Рамазан), календарные песни, песни-пожелания, стихи, небылицы, шуточные песни и др. 3) Игровой фольклор. Это скороговорки, ребусы, загадки, детские айтысы (состязание в поэтич. речах), шуточные песни, посв. игре. 4) Прозаич. фольклор. Из уст старших людей дети перенимают магич. фольклор, заучивают легенды и подобно взрослым пересказывают их. Многочисл. произв. К. д. ф. строятся с учетом возрастных и психологич. особенностей детей и содержат мудрые назидат. обобщения. Непосредственность в выражении чувств, свежесть восприятия, безыскусственность языка привлекали в К. д. ф. мн. просветителей, писателей, ученых, к-рые не только собирали, изучали, но и способствовали развитию и обогащению К. д. ф. Большой вклад в эту область внес Ы.Алтынсарин. Науч. исследованием дет. фольклора занимались Е.Турсунов, Р.Бердибаев, М.Жармухамедов, Б.Адамбаев, Ш.Ахметов, О.Оскенбаев, К.Сейдаханов, Б.Уахатов, С.Каскабасов, Н.С. Смирнова, Т.Сыдыкова, К.Маттыжанов.

Лит.: Ахметов Ш., Қазақ балалар әдебиеті, А., 1974; Уахатов Б., "Қазақ халық олеңдері", А., 1974; Ісләмжанұлы К., Рухани уыз, А., 1995.

КАЗАХСКИЙ ЗАЛИВ, находится у вост. берега Каспийского м. Омывает юж. берег п-ова Мангыстау. На терр. Каракиевского р-на вдается в сушу на 46 км. Имеет дугообразную форму, шир. у входа 83 км. Ср. глуб. 13—15 м, макс. 32 м. Берега в осн. возвышенные. На В.

находится мелководная бухта Кендерли, отделенная одноим. косой. Соленость воды в заливе 13—14%. Летом поверхность нагревается до 26—27°C, зимой темп-ра понижается до -8°C и на 2—3 мес. покрывается тонким льдом. Обитают сельдь, килька, бычок, моллюски и беспозвоночные.

КАЗАХСКИЙ ИНСТИТУТ НАРОДНОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ, ср. спец. уч. заведение, готовившее учителей. Открыт в 1919 в г. Оренбург как Киргизский (Казахский) ин-т просвещения; готовил учит. кадры для казах. школ, преподавание велось на казах. языке. В 1921 в ин-те обучалось 140 чел. В 1925 был переведен в г. Кызылорда. В 1925—28 в ин-те преподавали С. Сейфуллин, С. Мендешев, Т. Жургенов, К. Жубанов, М. Жолдыбаев. Закрыт 2 июня 1926. Вновь открылся в 1928—33. При ин-те имелись курсы по подготовке детей казах. рабочих и крестьян для поступления в вузы и на рабочие ф-ты. В связи с увеличением кол-ва пед. и учит. ин-тов 15 окт. 1933 ликвидирован.

КАЗАХСКИЙ ИНСТИТУТ ПРОСВЕЩЕНИЯ, ср. спец. уч. заведение. Образован в 1920 на базе Ташкентского пед. уч-ща. Готовил учителей. 2 июля 1926 приостановил деятельность в связи с образованием Казах. пед. ин-та. Вновь открылся как подготовит. курсы для детей казах. рабочих и крестьян, готовивших их к поступлению в вузы и на рабочие ф-ты. В 1928—29 ректором ин-та был С. Сейфуллин. В связи с образованием пед. и учит. ин-тов в 30-х гг. 15 окт. 1933 закрыт.

КАЗАХСКИЙ ИНСТИТУТ СТРАТЕГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН. Создан Указом Президента РК в 1993. Осн. задачей ин-та явл. науч.-аналитич. обеспечение деятельности Президента Казахстана. Проводит фундамент. исследования по стратегич., соц.-экон.

проблемам внеш. и внутренней политики для руководства страны, междунар. исследоват. проекты по различ. проблемам развития Казахстана и Центр. Азии. Организует семинары, конференции, круглые столы и междунар. форумы. С 1994 издает журн. "Казахстан и мировое сообщество". С октября 1997 выходит под новым назв. "Казахстан-Спектр" с расширенной тематикой. В сентябре 2000 ин-том учрежден новый журн. "ANALYTIC", приоритетным направлением к-рого явл-ся аналитич. материалы прикладного характера. С 2003 выпускается ежеквартальный аналитич. журн. "Central Asia's Affairs", единств. аналитич. издание на англ. языке в Центр. Азии. С 2004 — ежеквартальный науч.-аналитич. журн. "Қоғам және Дәуір" на казах. языке, посв. актуальным вопросам междунар. отношений и регион. безопасности, внутриполит. и экон. вопросам развития Казахстана, ист.-филос. и культ. проблемам современности.

КАЗАХСКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР ТЕЛЕВИДЕНИЯ И РАДИО, создан в 1964. Организатор и первый художеств. руководитель засл. арт. КазССР У. Нусипов (1964—76). С 1976 — гл. дирижер и художеств. руководитель засл. арт. КазССР М. Б. Серкебаев. В оркестре работали более 20 мастеров иск-ва. В 1997 расформирован.

КАЗАХСКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК, см. *Литературный язык*.

КАЗАХСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ГЛАЗНЫХ БОЛЕЗНЕЙ (РГКП), головной респ. центр офтальмологич. службы, в к-ром разрабатываются и внедряются совр. методы диагностики и лечения патологии органов зрения, проводится науч.-исследоват., леч.-профилактич., организац.-методич. и пед. работа. Основан в 1933 на базе обл. глазной больницы. В ин-те имеется 4 науч. отдела:

охраны зрения детей, глаукомы и сосудистой патологии глаза, травм и специфич. патологии органа зрения, науч. организации офтальмологич. службы. Базой для науч. исследований явл-ся клиника на 150 коек, состоящая из 3 хирургич. отделений (детское офтальмохирургич. отделение и два офтальмологич. микрохирургич. отделения для взрослых) и консультативная поликлиника. В состав ин-та входит отделение анестезиологии и реанимации с операционным блоком, рентгенологич. отделение, клинико-диагностич. лаборатория, эксимерлазерный центр, операционно-тренажерный центр "WETLAB", лаборатория консервации тканей, физиотерапевтич. кабинет и кабинет неотложной офтальмологич. помощи. В структуру ин-та входит Респ. лазерный центр, функционирует лаборатория индивид. протезирования. Проводится широкий спектр хирургич. вмешательств; ведется науч. поиск в направлении усовершенствования медикаментозного лечения глаукомы; разрабатываются новые формы лекарств. препаратов; вопросы импорто-замещающих технологий (произ-во собств. вискоэластиков, искусств. хрусталиков); внедрена методика эндозональной эндоскопич. дакриоцистириности. С 2002 издается журн. "Офтальмологический журнал Казахстана"; сб-к "Актуальные проблемы офтальмологии". Ин-т удостоен Золотой Медали Междунар. фонда "За высокое качество в деловой практике" (2004).

КАЗАХСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ, создан 24 марта 1998 в Алматы. Образован на базе Казах. н.-и. ин-та нац. культуры. Осн. направления деятельности ин-та: проведение исследований по совершенствованию гос. системы учреждений культуры и иск-ва; науч. обеспечение



управления социокультурным развитием РК; подготовка и издание информац. материалов о состоянии и проблемах развития культуры и иск-ва Казахстана; проведение междунар. и респ. конференций, семинаров, круглых столов и т.д. В структуре ин-та 3 науч. отдела: искусствоведения, теории и истории культуры, аналитики и социокульт. исследований, редакц.-издат. отдел. Ин-т осуществляет науч. работу по проектам, направленную на изучение и выявление материалов, касающихся истории, культуры, этнографии, социокульт. исследований и др. Подготовлена к печати иллюстрированная энциклопедия "Искусство независимого Казахстана", в к-рую вошли сведения о деятелях иск-ва за последние 10 лет. Издано уч. пособие "История искусств Казахстана: очерки" в 2-х томах. Ин-т организует экспедиции по изучению ист. памятников культуры казахов, по сбору материалов об истории культуры, этнографии и др. С 1998 участвует в плановой работе ЮНЕСКО по сохранению традиц. культуры и фольклора. В ин-те работали К.Жубанов, С.Асфендияров, С. Аманжолов и др.

КАЗАХСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ МИНЕРАЛЬНОГО СЫРЬЯ, основан в 1956 как филиал Всесоюз. ин-та минер. сырья Мин-ва геологии СССР, реорганизованный в 1957 в Казах. н.-и. ин-т минер. сырья. С 1996 — ТОО. Осн. направления науч. исследований: регион. геол. исследование строения терр. республики; изучение закономерностей формирования и размещения м-ний твердых полезных ископаемых, прогнозная оценка их ресурсов; разработка и совершенствование геол., геофиз. и геохим. методов поиска и оценки м-ний; методы изучения веществ. состава и технологии обогащения минер. сырья; геол.-экон. оценка м-ний, внедрение ав-

томатизированных информац. локальных баз и банков данных и адаптация их к Единой информац. системе гос. банка информации о недрах РК. Ин-том впервые в Казахстане в масштабе 1 : 1 000 000 подготовлены в электронном виде и изданы (2002) карта полезных ископаемых Казахстана на казах. и рус. языках и кн. "Полезные ископаемые Казахстана".

КАЗАХСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ОНКОЛОГИИ И РАДИОЛОГИИ, науч.-эксперимент. и организац.-методич. центр. Оказывает онкологич. и радиологич. услуги населению РК. Учрежден в 1960 в Алматы. Состоит из 9 науч.-хирургич. отделений, 3 радиологич., 7 диагностич. и 3 эксперимент. отделений. Работает клиника на 500 коек (2003). С 1960 имеется аспирантура. Осн. направления науч. исследований — совершенствование принципов профилактики, методов диагностики и лечения злокачественных опухолей. Осуществляет лечение онкологич. больных совр. хирургич. методами. Лучевая терапия проводится совр. устройствами: ускоренными комплексами "Клинок 2100" и "Клинок 600", аппаратами гамматерапии "Сириус", "Террагам", "Селектрон" и стимулятором "Ксиматрон — С". Передовые методы лечения и диагностики, разработанные в ин-те, используют онкологич. центры стран СНГ, Индии, Швеции, Перу, Великобритании и др. В ин-те работают академики НАН РК С.Б. Балмуханов, и Ж.Н. Абдрахманов, д-ра мед. наук, проф. А.А. Бейсебаев, Н.А. Ажигалиев, Ж.А. Арзыкулов, Г.С. Канапьянов, С.А. Байшева, А.Косаев, А.И. Шибанова и др. С 2002 выпускается журн. "Онкология и радиология Казахстана".

КАЗАХСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ЭНЕРГЕТИКИ и м. Ш. Чоккина. Основан в 1944. До 1963 явл-ся ин-том АН

КазССР. Имеет 14 лабораторий, 5 эксперимент. баз (укрупненных огневых экспериментов; база ЛЭП; эксперимент. ГЭС; Капшагайская база для исследования вдхр. и трубопроводов ГРЭС, опытно-пром. установка на Ермаковской ГРЭС для исследования золонылеулавливания). Направление деятельности ин-та: прогноз и оптимизация развития топливно-энергетич. систем Казахстана, повышение надежности и эффективности действующих и перспективных котельных агрегатов эл.-станций Казахстана, разработка способов защиты окружающей среды от вредных выбросов и высокоэффективных энерго-технологич. процессов с миним. расходом энергоресурсов, оптимизация развития комплексных энерговодохоз. систем Казахстана и режимов сооружений и агрегатов гидро-и гидроаккумулирующих электростанций и энергохоз. систем.

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ и м. С. Ж. Асфендиярова, высшее уч. заведение. С 7 авг. 1996 Казах. гос. мед. ун-т. В 2001 получил статус Национального. Основан в 1931. Первый директор — выпускник С.-Петербургской военной академии С.Ж. Асфендияров. В 1936 ин-т окончили первые 66 выпускников. В 1931 был один ф-т лечебный. Позже открылись др. ф-ты: педиатрии (1938), санитарно-гигиенич. (1943), фармацевтич. (1951), зуболеч. (1959). Ун-т участвует в науч.-исследоват. работах по междунар. программам и грантам. Готовит будущих врачей и провизоров по 7 мед. специальностям. Среди выпускников ун-та известные ученые М.Алиев, Х.Жуматов, К.Ормантаев, С.Балмуханов; Герои Сов. Союза М.Маметова и В.Иванилов.

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ, один из первых науч. учреждений респуб-

лики. Создан 10 нояб. 1933 в Алматы. Первоначально в состав ин-та были включены Казах. центр. архив, краевой музей, гос. б-ка, краеведческое бюро, пед. исследоват. ин-т. Функционировали секторы истории и археологии, лит-ры и фольклора, исследования языковых связей, изобр. иск-ва, музыки, театра и хореографии. Историки ин-та, исследовав археол. памятники Жетысу, осуществляли плановый сбор источников по истории Казахстана. В 1934–35 собрали и подготовили к печати более 100 вариантов казах. героич. эпоса, 230 сказок, 4500 пословиц и поговорок и др. образцов устного нар. творчества. Получило развитие абаеведение. Спец. комиссия занималась подготовкой “Академического словаря казахского языка”. В секторе изобр. иск-ва было собрано более 300 видов казах. нац. орнамента, изучением к-рого занимались ученые ин-та. 15 сент. 1935 ин-ту была поручена орг-ция Нац. художеств.-изобр. галереи. Ин-т опубликовал свой “Труды”, ряд лит. сб-ков, вышла в свет кн. “Прошлое Казахстана в источниках и материалах”. Активное участие в орг-ции науч. работы ин-та приняли С.Мендешев, Т.Журганов, С.Асфендияров, С.Сейфуллин. 25 авг. 1936 преобразован в сектор истории, казах. языка и лит-ры Казахст. базы АН СССР. На его основе были созданы Ин-т нац. культуры и Ин-т языка и лит-ры (1942) (ныне Ин-т языкознания им. А.Байтурсынова, Ин-т лит-ры и иск-ва им. М.Ауэзова), Ин-т истории, археологии и этнографии (1945) (ныне Ин-т истории и этнологии им. Ш.Уалиханова, Ин-т археологии им. А.Маргулана, Ин-т востоковедения им. Р.Сулейменова).

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. Абая. Основан 1 окт. 1928, в 1930 преобразован в Казах. гос. пед. ин-т (КазПИ). В 1935 присво-

ено имя Абая. С 24 нояб. 1992 — Алматинский гос. ун-т им. Абая (АГУ им. Абая). С 2003 — совр. название. На 10 ф-тах (юрид., финансово-экон., междунар. отношений, рус. филологии, казах. филологии, изобр. и прикладного иск-ва, геогр.-экологич., психолого-пед., физ.-матем., ист.) обучаются более 13 тыс. студентов. Проф. подготовка осуществляется по 88 специальностям. В 1993 ун-т перешел на многоуровневую систему подготовки кадров по модели двухступенчатого образования “4+2”. В 1996 первым из вузов Казахстана осуществил междунар. аудит уч. и науч. деятельности по линии “ТАСИС”.

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. К.И. Сатпаева, высшее уч. заведение. Организован в 2000 на базе Казах. горно-металлургич. и Казах. политех.



Главный корпус КазНТУ им. К. Сатпаева

ин-тов. В состав ун-та входят: Горно-металлургич. ин-т им. О.А. Байконурова, Естественно-гуманитарный ин-т им. ал-Машани, Ин-т геологии и нефтегазового дела, Ин-т информационных технологий и информатики, Ин-т машиностроения и технологий, Инженерно-тех. ин-т и Респ. центр повышения квалификации и переподготовки. При ун-те функционируют магистратура, аспирантура и докторантура. Имеет хорошую матер.-тех. базу; уч. полигон с совр. геологоразведочным, горным и нефт. оборудованием, минералогич. музей. В 2001 при ун-те открыт колледж.

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. ал-Фараби, высшее уч. заведение. Образован в 1934 как Казах. гос. ун-т им. С.М. Кирова. В 1991 присвоено им. ал-Фараби. 9 янв. 1993 присвоен статус гос. нац. высшего уч. заведения. В студенч. городке ун-та имеются 10 уч. корпусов, 17 общежитий, 104 кафедры, 14 ф-тов, 7 н.-и. ин-тов, дворец студентов им. У.Жолдасбекова, спорт. комплекс, военная кафедра, изд-во и газ. “Қазақ университеті”, телерадиостудия “Сана”. Работают более 30-ти советов по защите докт. и канд. диссертаций по 70-ти специальностям. Проводятся работы по 54 междунар. грантам. В разное время в ун-те работали ученые М.О. Ауэзов, Т.Тажибаяев, К.П. Персидский, Е.Бекмаханов, Д.В. Сокольский, С.Зиманов и др. Чл. междунар. ассоциации ун-тов, учредитель сообщества Евразийских ун-тов. Сотрудничает с 165 ун-тами мира.

КАЗАХСКИЙ ОРКЕСТР НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ, Казахский государственный академический оркестр народных инструментов им. Курмангазы. Основан в 1933 А.К. Жубановым как домбровский ансамбль при муз.-драматич. техникуме. В 1934 после участия в 1-м Всеказахст. слете нар. талантов преобразован в оркестр им. КазЦИКа. В 1944 присвоено имя Курмангазы, с 1967 — засл. коллектив Казахстана, с 1978 — академический оркестр. В репертуаре — кюи нар. композиторов, произв. казах. и заруб. композиторов. Эти и др. произведения обогащены совр. интерпретацией гармонич. и полифонич. звуков, многоголосьем. В разные годы дирижерами оркестр был: нар. арт. Казахстана Л.А. Хамиди, засл. деятели иск-в Казахстана Л.М. Шаргородский, К.Мусин, А.Т. Жайымов, нар. арт. СССР М.Тулбаев, Н.А. Тлендиев, Ш.С. Кажығалиев.

Казахский

КАЗАХСКИЙ ОРНАМЕНТ, (лат. ornamentum — украшение), узор, состоящий из ритмически упорядоч. элементов, свойственных казах. нар. иск-ву. Характеризуется богатством и разнообразием узоров, изящных и гармоничных по рисунку, композиц. ритму, цвету. В эстетич. культуре казах. народа К. о. достиг большого разнообразия форм и занял доминирующее место в кон. 19 в. В языке орнамента запечатлено мироощущение казах. народа, его представления об окружающем мире и красоте. По особенностям ритма, ком-

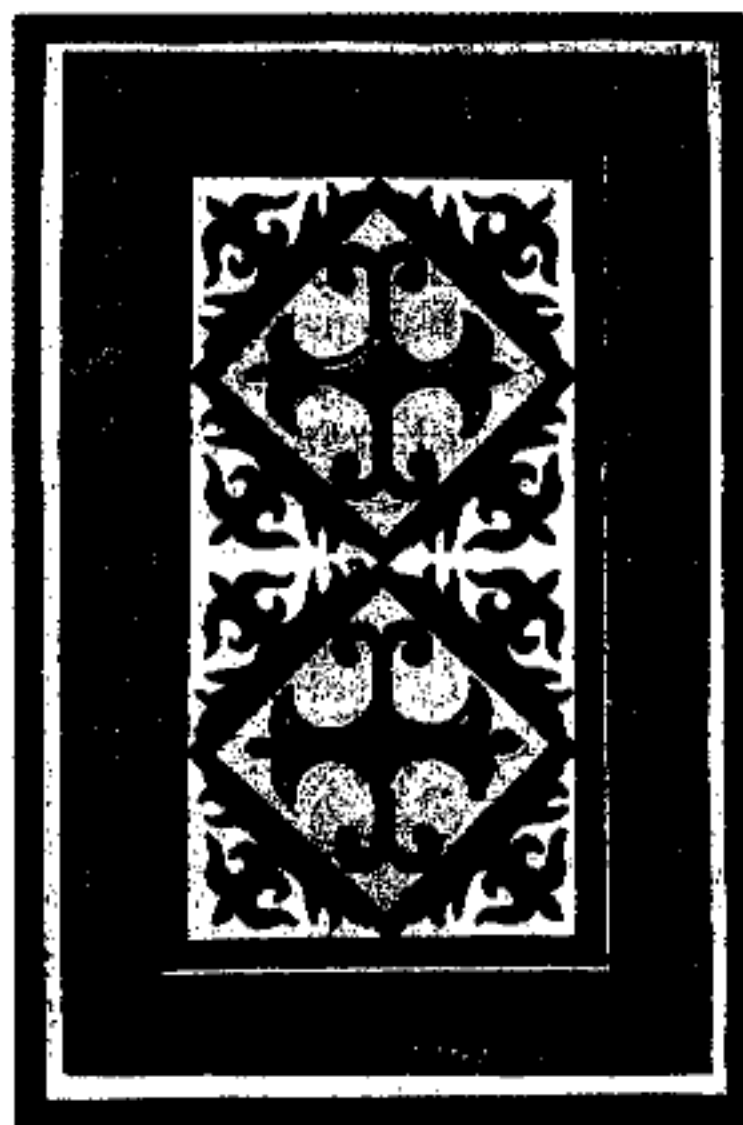
нике аппликации. Для окраски его применяются красные, зеленые, коричневые, белые, черные тона. Геомет. орнаментальные мотивы получили распространение в ткачестве, архит. декоре (треугольник, ромб, крест, доисторическая свастика). Встречается в бордюрах ковровых изделий, в оформлении центр. поля текеметов — войлочных ковров. Окрашивается в черный, синий, бордовый, коричневый тона. Растит. узоры встречаются в вышивке и ткачестве (цветок, лист, побег). Свободно заполняя поверхность, такие узоры не оставляют

голубой — символ неба, белый — радости, счастья, желтый — знания, мудрости, красный — огня, солнца, зеленый — юности и весны, черный — земли. В казах. декорат. иск-ве вечный мотив борьбы добра и зла представлен единством непримиримых противоположностей. В каждой орнамент. композиции дана картина космоса, социума и личности в их единстве. В то же время философия казахов отвергает однозначность символов, каждый из которых многослоен и в комбинациях с другими читается различно. Особое место занимает треугольник и

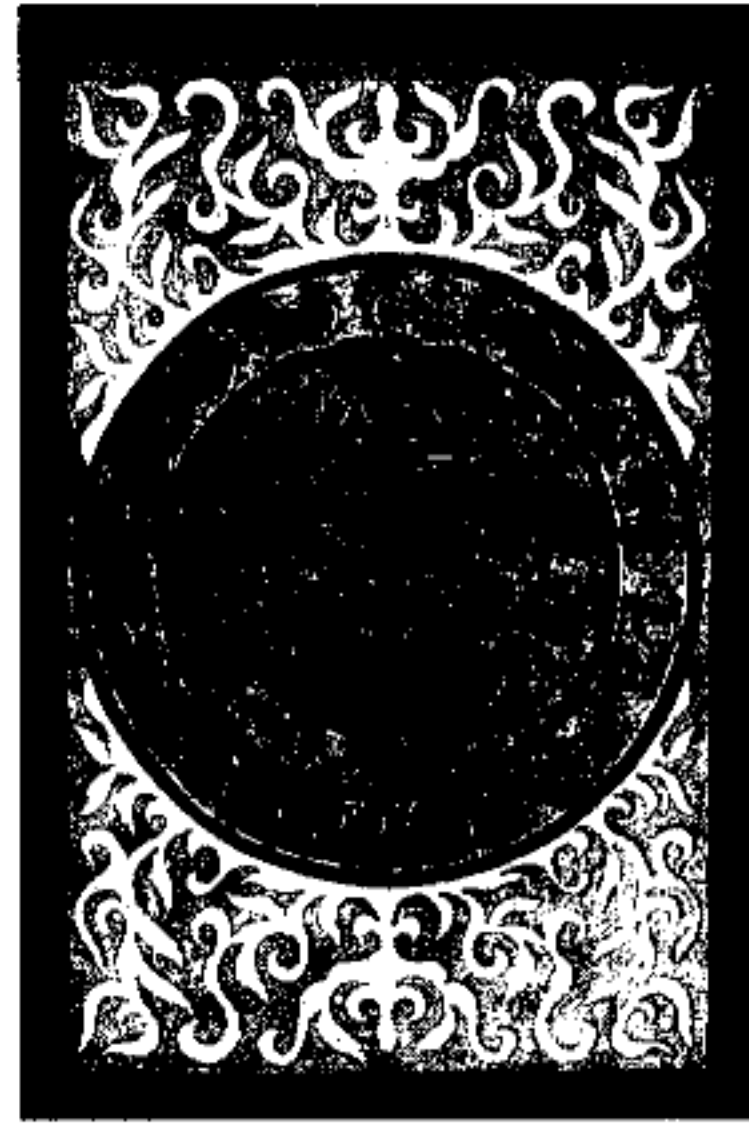
56



Амулет



Бараний рог



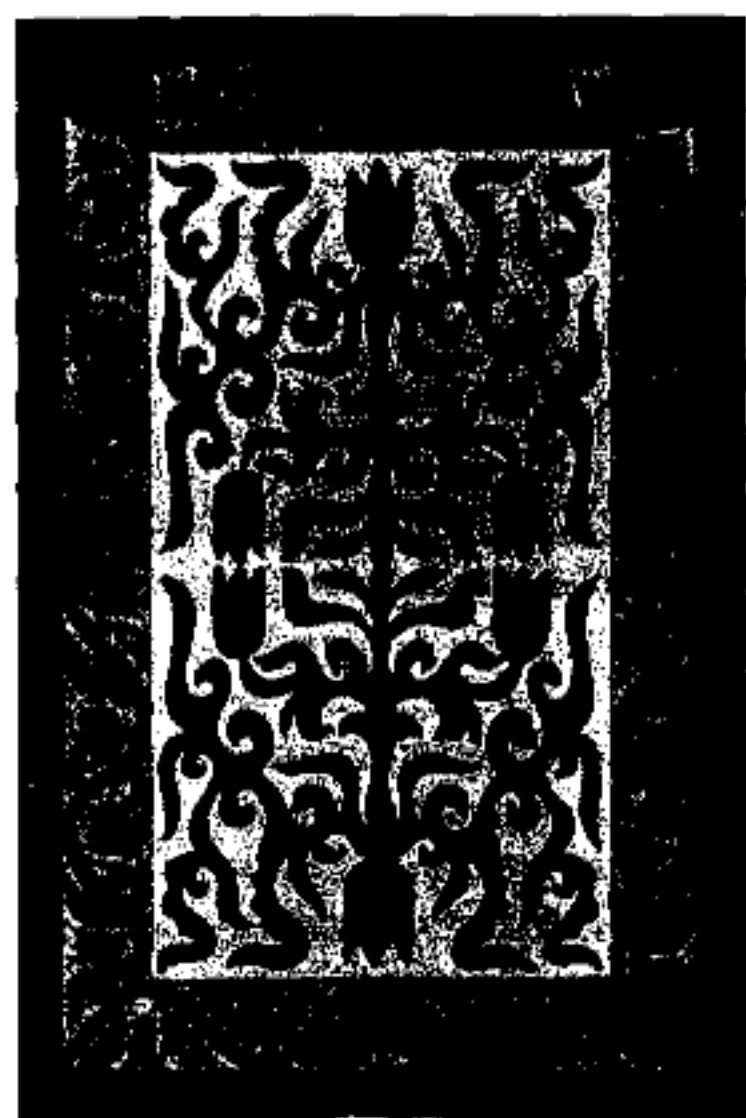
Родничок

позиции, симметрии различают типы орнамента: зооморфный, геом., растит. и космогонический. Наиболее распространенным явл-ся зооморфный орнамент. Зооморфными узорами — кошқар мүйіз (бараний рог), қос мүйіз (соединенные рога), түйе табан (верблюжий след), и др. — украшались войлочные изделия, различ. предметы домашнего обихода из кожи и дерева. Встречается в войлочных изделиях (текмет, сырмак), в ткачестве (баскур, алаша, ковер), а также в изделиях из кожи, кости, дерева, металла. В нек-рых видах изделий рисунок элемента выполняется в тех-

фона, придают изделию нарядный и праздничный вид. Напр., узор “Гүл — цветок” украшает настенные ковры — тускиизы, полотенца, коржыны. Окрашивается в желтый, оранжевый, красный, розовый, бордовый тона. Космогонические знаки (солнце, звезда, полумесяц) применяются в ковроткачестве для заполнения центр. части композиции. Напр., узор “Қайнар — родничок” родился в скотоводч. хоз-ве, испытывающем потребность в пастбищах и водопоях. Используются голубой, синий, фиолетовый цвета. Каждый цвет в орнаменте имеет свою символику. Напр.,

элементы, заключенные в нем. Треугольник означает соединение трех миров воедино. По традиц. понятиям, он изображает рыбу, стрелу и птицу, представляющих три стихии — воду, землю и воздух, а мотив рогов барана в треугольнике представляет четвертую стихию — огонь. К. о. исполняется в различ. технике: может быть вырезан на дереве, гравирован или припаян на металле, вконтан или вшит в войлок, вышит на ткани или выткан на ворсовом ковре. Одни и те же мотивы можно встретить на деревянной входной двери, купольном круге шанырака, на ювелирных

украшениях. В юрте узорными полосами скрепляются все элементы: стешные решетки с жердями, с шанырака спускаются шашак бау (плетеные узорные шнуры с кисточками). Так же в одежде украшались края подола, рукавов, воротника, головных уборов и обуви, в посуде — края деревянных блюд, пиал, окружности половников (ожау) и посудные чехлы (аяккап). В казах. языке украшение называется "ою", что означает "углубление, выбивание", и слово относится к древнейшим временам, когда рисунок выбивался в камне, —



Цветок

к временам, от к-рых до нас дошли такие памятники, как петроглифы, кам.балбалы, купола "городов мертвых" (надгробия мазаров), архит. шедевры мечетей и медресе. В каждом казах. доме можно увидеть лоскутные одеяла — курак корпе, на изготовление к-рых шли и лоскуты старой одежды. Множество предметов прикладного характера могут претендовать на статус символа иск-ва кочевника. Яркими примерами служат: торсык — сосуд для кумыса, сшитый из матовой тисненой кожи с роговыми завитками по обе стороны, сырмак — мозаичный войлочный ковер, гл. мотив к-рого — рога бара-

на. Высокого уровня достигло иск-во косторезов — суйекши. Орнаментом из резной кости украшались деревянные изделия — спинки кроватей, деревянные подголовники (жастык агаш), подставки (жук аяк) для хранения скатанных ковров, войлоков и одеял, наверхия ("верхушки") кереге и уюков в юрте, а также муз. инструменты. Самый теплый из материалов — войлок, образцы к-рого найдены при раскопках захоронений ранних кочевников. В традиц. жизнедеятельности казахов убранство юрты было декорировано и украшено умелыми руками, поскольку украшать что-либо означало освоить его, сделать частью своего культ. космоса.

Лит.: Арғынбаев Х., Қазақ халқының қолөнері, А., 1987; Джанибеков У., ЭХО, А., 1991; Қасиманов С., Қазақ халқының қолөнері, А., 1995; Баримбеков Ж., Альбом "Қазақ оюы", А., Өнер, 1986.

КАЗАХСКИЙ РАЙОН, р-н на З. Республики Азербайджан. Основан в 1930. Пл. 2,2 тыс. км², Нас. 143,3 тыс. чел. (1989). В р-не 2 города, 1 поселок и 72 села. Центр — г. Казах. Расположен между хр. Кавказа, на равнине Гаражазы Куринской впадины. Высшая точка — г. Одундаг (1300 м). Из полезных ископаемых встречаются медь, бентонит, сырье цемента и др. Климат субтропический, сухой. Ср. темп-ры января -0—5°С, июля 18—24°С. Ср. год. кол-во осадков 350—700 мм. Протекают притоки р. Кура: Инчасу, Акстафа и Хасансу. Самое кр. озеро — о. Чандарколь. Почвы бурые, светло-бурые, каштановые. Растут кустарниковые растения, овсяница, ковыль, вейник, овсец и др. злаки. На склонах гор и впадинах растут леса, состоящие в осн. из дуба, клена и бука. С. х-во специализировано на выращивании винограда, ягод, фруктов, хлопка, картофеля, зерновых и тех. культур. Работают ковровые и трикотажные ф-ки, асфальт.-бетон. з-д; развита пищ. пром-сть.

В р-не имеются 2 колледжа, ок. 80 общеобразоват. школ, б-ка, клуб, кинотеатр, 3 музея, р-ная больница, 2 гор. больницы, сан-эпидемиологич. ст., диспансер и др. учреждения. Проходит автомагистраль Баку — Тбилиси.

КАЗАХСКИЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР, Казахский государственный академический симфонический оркестр, организован в 1938 при Казах. радио, с 1958 вошел в состав Казах. гос. филармонии им. Жамбыла. Засл. коллектив КазССР (1976). С 1983 — самостоят. творч. коллектив. Первый организатор и гл. дирижер — Ф.Ш. Мансуров. С 1987 художеств. руководитель и гл. дирижер Т.Абдрашев. В репертуаре — симфонич. кантаты-оратории казах. композиторов, сочинения рус. и заруб. классики. В составе оркестра выступают засл. арт. РК Т.Ткишев (гобой), М.Отеуов (литавры), Ю.П. Лукичев (фагот), нар. артист РК Ю.С. Клушкин. В 1998 оркестру присвоено звание академического.

КАЗАХСКИЙ ТАНЕЦ, вид нар. творчества. Среди нар. танцев известны — трудовые (ормек би — танец ткачей), охотничьи (қоян би — охота беркута на зайца, құсбегі-дауылпаз — обучение сокола охоте), танцы-состязания (ұтыс



Ансамбль "Салтанат". "Қырап". Танцовщик А. Есекеев

Казахский

би), шуточные, сатирич., юмористич. (насыбайшы), танцы подражания животным (ортеке — козел-прыгун, кара жорга, тепенкөк — танец скакуна, бег иноходца, аю би — медвежий танец). В муз. фольклоре бытовали лирич. театрализованные танцы с пением, танцы-хороводы и др. Особой популярностью в народе пользовались празднества, связанные с трудовым календарем, где исполнялись танцы-соревнования, танцы-игры, ночные хороводы вокруг костров. Иск-во плясунов передавалось из поколения в поколение. В патриарх.-феод. об-ве

позвол. танцовщику включать сложные акробатич. приемы. Типичным было также сочетание яркого эмоционального характера с разнообразием хореографич. рисунка, что особенно проявлялось в танцах соревнованиях (утыс би, сыюкыма). Специфичны пляски на коне. Танец исполнялся под аккомпанемент домбры (либо барабана). Энергичный и четкий ритм би кюев (танц. мелодий) служил основой для упорядочения ритма и темпа танца. В 30-е гг. 20 в. с созданием проф. театра началось развитие нац. танц. иск-ва. Старинные казах. тан-

ансамбли нар. танца: "Гульдер", "Салтанат", "Алтынай", "Шерттер", "Сазген". В разное время постановкой нар. танцев занимались балетмейстеры: А.Ибрагимов, А.Александров, Д.Абиров, Ж.Байдаралин и др. Писали музыку для танцев композиторы: М.Тулебаев, Л.Хамиди, С.Мухамеджанов, С.Рахмадиев, А.Жубанов, Н.Тлендиев, М.Абубакиров, М.Мангытаев, К.Кумисбеков и др. В 1991—2000 появляются специалисты хореографич. иск-ва: Д.Адамова, Д.Фадеева-Накыпова, Г.Саитова, Л.Ким и др. Зарождаются новые формы

58



Казахский театр оперы и балета. Танец "Акку". 1999



Ансамбль "Алтынай". Танец "Айпара". 1998

каждый род имел своих мастеров-профессионалов. Они были на положении придворных шутов или в числе нар. забавников-комиков. Канонич. форм нар. плясок не существовало. Импровизация — неперемное условие танц. фольклора. Наиболее характерные особенности танца — экспрессивность исполнения, резкость движений, подвижность плеч, "игра" суставов, напряженность и собранность корпуса, гибкость, —

цы, воспроизведенные проф. танцовщиками, обогащенные новыми выразит. средствами и содержанием, перешли со сцены в нар. самодеят. коллективы. Такие танцы, как "Айжанкыз", "Киіз басу", "Тепенкөк", "Маусымжан", "Сауыншы женгей", "Бесқыз", "Келіншек", "Мерген", "Көкпар" и др., стали наиб. популярными танцами в нар. развлечениях. В 1939 был создан ансамбль нар. танца при Казах. филармонии (художеств. рук. — засл. деятель иск-в КазССР А.Исмаилов). Вклад в развитие нар. танц. иск-ва внесли нар. арт. Казах. ССР Ш.Жиенкулова, засл. арт. КазССР Н.Тапалова. В 1955 создан Ансамбль песни и танца КазССР. В репертуаре старинные казах. и совр. танцы. В 60-х гг. возникли новые коллективы — Гос.



"Күсбегі. Дауылпаз". Танцоры: У. Макан, Т. Изим.

и стили, получает широкое развитие жанр совр. танца. Развитию и пропаганде казах. танца способствуют талантливые педагоги и балетмейстеры А.Исмаилов, Б.Аюханов, З.Райбаев. Лит.: Сарынова Л., Балетное искусство Казахстана, А., 1978; Жиенкулова Ш., Өмірім менің — өнерім, А., 1983; Аюханов Б., Мой балет, А., 1988; Абиров Д., История казахского танца, А., 1997. **"КАЗАХСКИЙ ТАНЕЦ"**, нар. танец, исполняющийся одним танцором. Муз. размер 2/4. Ритм — быстрый. Внедрен на основе калмыцкого танца. Впервые исполнен в 1934 в Алматы атырауским танцором Ж.Оразгалиевым. **КАЗАХСКИЙ ТЕАТР**. Истоки восходят к бытовым обрядам (беташар, бадик, жар-жар, жоктау, коштасу, кыз қаде, шилдехана), играм (алтыбакан, кызойпак, кынаменде, ортеке, судыр-судыр), иск-ву комедиантов (Алдар Косе и др. остро-словы) и нар. творчеству (выступления ораторов, соревнования

акынов-поэтов и певцов). Многие из них легли в основу пьес "Острословы" Ш.Хусаинова и К.Куанышпаева, "Айдарбек", "Торсыкбай" Ж.Т. Шанина и др. Во 2-й пол. 19 в. в Уральске (1859), Оренбурге (1869) и Омске (1875) были основаны рус. театры. В 1890 в Семипалатинске образовалось "Общество любителей музыкального и драматического искусства". В 1905—07 в Кызылжаре (Петропавловск), Уральске, Оренбурге и Семипалатинске с представлениями выступали тат. передвижные труппы. В 1909 в г. Аулие-Ата (Тараз) драматич. об-во поставило пьесу "На дне" А.М. Горького. С 1910 стали возникать казах. любительские кружки. В 1918 открылся ряд рус. драматич. театров в Верном (Алматы), Семипалатинске, Петропавловске и др. Важным событием в истории нац. культуры стало открытие в 1926 в Кызылорде Казах. театра драмы — первого проф. театра, к-рый в 1928 переехал в Алматы. На данный момент в Казахстане работают 35 театров, в т.ч. 7 казах. драматич., 3 казах. муз.-драматич., 2 ТЮЗа, 14 рус. драматич., нем. театр драмы, 3 театра муз. комедии, 5 кукольных театров и др.

КАЗАХСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ И МИРОВЫХ ЯЗЫКОВ им. Абылай-хана, высшее уч. заведение. Образован в 1940 как Алматинский пед. ин-т иностр. языков. С 1998 — совр. название. Готовит преподавателей иностр. языков для вузов и школ, специалистов в области междунар. отношений. В составе — 10 ф-тов по подготовке специалистов по 18 языкам, лингвистич. колледж, колледж-лицей междунар. туристич. менеджмента, ин-т повышения квалификации учителей, 4 науч.-исследоват. центра, 1 н.-и. ин-т, магистратура, аспирантура. Сотрудничает с 16 ун-тами мира.

КАЗАХСКИЙ ЦИРК, Казахский государст-

венный цирк, организован в Алматы в 1970. Основной труппы были выпускники Московского эстрадно-цирк. уч-ща, Алматинской и Саратовской эстрадно-цирк. студий. В 1972 открылось новое здание К. ц. В 1972—78 были подготовлены номера в нац. стиле: "Табунщики-жигиты", "Конная сюита", "Қыз қуу", "Земля чудес", "Байконыр", "Караван", "Космическая симфония"; аттракционы "Верблюды и медведи", "Восточные игры" (реж. А.Исмагулов), "Акробатический этюд" (реж. Г.Винник). Лауреат Всесоюзного смотре-



Здание Казахского цирка



Выступление на манеже

конкурса нац. цирковых коллективов (1978, 1982). В 1983 артисты Мурат и Елизавета Жумагалиевы на междунар. конкурсе в г. Прага удостоены гл. награды им. Эдуарде Бассе. В труппе К. ц. — лауреаты, победители междунар. конкурсов, показ. высокое цирковое искусство не только в Казахстане, но и во многих заруб. странах: засл. арт. Казахстана К.Булибеков, Ш.Кожамбердиева, Х.Х. Бегенов и др. Циркачи Досбатыровы — лауреаты Междунар. фестивалей циркового искусства, проходивших в Вероне (Италия), Бельгии, Монте-Карло и Китае. Артисты Т.Трестин и Ж.Бакенова завоевали первое

место на Европейском конкурсе в Польше. Лауреатами и призерами конкурса в Китае стали артисты номеров "Воздушный полет" (1993) под рук. А.Кириченко, жигиты под рук. К.Кунгужинова, номер "Ренские колеса" в исп. В.Гашуты, группы под рук. Р.Симоненко. В амер. цирке выступает группа казах. жигитов-наездников под рук. К.Чалабаева. В 2000 на терр. цирка открыт развлекательный центр "Арлекино". В 2001 основана школа верховой езды (рук. К.Кунгужинов). При К. ц. действует ансамбль нац. танца "Ерке" под рук. А.Р. Измаиловой.

КАЗАХСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

им. Т. Рыскулова, высшее уч. заведение. Осуществляет подготовку, переподготовку и повышение квалификации управленч. кадров, экономистов, экспертов и преподавателей по 35 специальностям. Образован в 1963 на базе экон. ф-та КазГУ как Алматинский ин-т нар. хоз-ва. С 2002 — совр. название. В составе 4 уч.-науч. комплекса, Центр стратегии развития, Центр компьютерных технологий, Школа междунар. бизнеса, н.-и. ин-т финансово-банковского менеджмента, Центр экон. исследований, Центр по изучению гос. языка, изд-во "Экономика". Функционируют магистратура, аспирантура, докторантура, действует уч.-методич. объединение по экон. специальностям, Центр стратегии развития. В структуру академии входят Центр довузовской подготовки, Алматинский банковский колледж, школа-лицей в Алматы, региональные центры в гг. Актобе и Шымкент.

КАЗАХСКИЙ ЭСТРАДНО-СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР ТЕЛЕВИДЕНИЯ И РАДИО (1959—97), культурно-концертная орг-ция. Занималась пропагандой оркестровых произв. и эстрадных песен казахст. композиторов через телевидение и радио. В 1959 — эстрадный оркестр. С 1972

Казахский

— совр. название. Первый организатор и художеств. руководитель — В.П. Каретников (1959—60), далее В.К. Лисица (1960—70) и А.В. Гурьянов (гл. дирижер, 1971—83). С 1984 гл. дирижер и художеств. руководитель — К.Дуйсекеев. В составе оркестра более 35 мастеров иск-ва. В репертуаре оркестровые произв. (увертюры, поэмы, прелюдии, рапсодии, фантазии, эстрадные пьесы и танц. музыка) и эстрадные песни. Певцы-солисты: С.Абусеитов, Г.Разиева, Е.Хасангалиев, Лаки Кесоглу, В.Кармысова, З.Койшыбаева, Р.Мусабаев, Л.Тулешева и др.

КАЗАХСКИЙ ЮЖНЫЙ МЕРИНОС, порода овец мясошерстного направления. Хорошо приспособлен к переменчивым климатич. условиям пустынных, полупустынных и горных р-нов Юж. Казахстана. Выведен в 1932—66 Казах. н.-и. технологич. ин-том овцеводс-



Казахский южный меринос

тва путем сложных скрещиваний местных грубошерстных и курдючных пород овец с неск. разновидностями пород мериноса (кавказским, алтайским, ставропольским, советским). С целью увеличения выхода шерсти и улучшения ее качества были проведены пробные скрещивания К. ю. м. с австралийским мериносом. Живая масса баранов 80—100, маток 50—55; настриг шерсти соответственно 5—6 и 2,5—3,5 кг. Шерсть 64-го качества, дл. 8—10 см. Разводится в Жамбылской и Южно-Казахст. обл., племенное ядро породы разводят на пастбищах “Мерке”, “Акбулак” и “Куйик”. Совершенствованием породы

занимаются ученые Казах. н.-и. технологич. ин-та овцеводства. **КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК**, совр. К. я., являющийся гос. языком РК, сложился на рубеже 15—16 вв. в процессе консолидации ряда близкородств. родоплеменных объединений и образования на их основе в 14—15 вв. казах. народа и его государственности. По существующей классификации, совр. К. я., образуя вместе с ногайским одну подгруппу, относится к кыпчакской группе тюрк. языков зап. ветви и находится в близкородственных отношениях с каракалп., кырг., тат., крымскотат., башк., карачаево-балкарским и др. языками этой группы. История формирования К. я. своими корнями уходит в далекое прошлое. Непрерывно развивающийся процесс становления казах. этноса необходимо рассматривать в преемств. связи с историей составляющих его основу этнич. компонентов — древних уйсуней, канглы, адаев, дулатов, найманов, кыпчаков и др. родоплеменных объединений. Он образует три периода — древний, ср.-век. и новый. Древний период истории языка казах. этноса охватывает время с 2 в. до н.э. до 5 в. н. э. Второй этап истории становления языка казах. этноса падает на раннеср.-век. период (6—9 вв.) и связан с эпохой образования и расцвета Тюрк. каганатов и создания орхонских, енисейских и таласских рунич. памятников. Этот период включает два своеобразных этапа развития: 1) 10 — 1-я пол. 15 вв., к-рый характеризуется процессом интеграции разрозненных этнич. групп в общекыпчакскую языковую общность с последующим образованием на исконном пространстве их обитания самостоят. общенар. К. я.; 2) 2-я пол. 15 — нач. 18 в., к-рый завершается сложением единого К. я. в устной и письм. разновидностях. Говоря о раннеср.-век. периоде истории К. я., следует отметить, что языки известных племен и

племенных объединений, вошедших затем в этнич. структуру казах. народа, имели немало схожих черт с общетюрк. лит. языком как в устной, так и в письм. формах. Др.-тюрк. койпе представляло собой синтез живых языков и диалектов множества тюрк. племен, живших в тот период на огромных просторах Центр. Азии, в т.ч. и Казахстана. Это был богатый живой язык, в к-ром изобиловали нар. эпитеты, образные художеств. средства. Известны жанры: нар. назидания, восхищения, прощания, оплакивания, живые диалоги и монологич. повествования о жизни и героич. подвигах таких выдающихся гос. деятелей и военачальников, как Тоньюкук (716), Куль-тегин (732), Бильге-каган (735) и мн. др. С падением Тюрк. каганата и расширением сферы полит. и культ. влияния мусульм. мира в Центр. Азии и Казахстане происходят значит. перемены, к-рые оказали заметное влияние на языковую ситуацию в этих регионах: образование новых культ. центров и гос. структур, а также распространение ислама и араб. письменности. Говоря о ср.-век. периоде истории тюрк. языков, следует сказать о кр. ист. событиях, явившихся причиной серьезных сдвигов как в гос. и этнич. структуре, так и в языке и обществ.-культурном укладе жизни мн. кочевых народов. К таким событиям, относится напр., завоевание Чингизханом и его потомками (с нач. 13 в.) Центр. Азии и Казахстана. Это сыграло определенную роль в консолидации разрозненных этнич. групп и локальных объединений тюрк. родов и племен в рамках кыпчакской языковой общности, в к-рой они подвергались дифференциации и интеграции. Это совпало с периодом распада улусов Джучи и Чагатай, к-рое привело к образованию ряда самостоят. языков, в т.ч. и казахского. Среди множества родоплеменных языков и наречий, генетически вос-

ходящих к общему истоку, но приобретших уже немало собств. структурных черт, кыпчакский компонент к 14—15 вв. стал подавляющим. Кыпчакская группа языков в ср. века широко функционировала как в Центр. Азии и Казахстане, так и в Поволжье и Закавказье, Венгрии, Египте и Сирии. Таким образом, кыпчакская языковая общность (10—15 вв.), играя роль аккумуляющей и интегрирующей среды, смогла объединить вокруг себя множество близкородств. языков и наречий и сформировать типологически компактную, структурно цельную, лексически богатую по своей природе самобытную группу тюрк. языков. Именно в этом ист. контексте и следует рассматривать этногенетич. и этнолингвистич. процессы формирования казах. народа и его языка. С этим процессом связано формирование этнич. самосознания: цельности этнич. понятия “казах” (қазақ), общности психологии, материальной и духовной ценностей казахов, их терр. и т.д. Эти процессы по времени совпали с образованием государственности на казах. земле. Ср.-век. период истории казах. народа, как и др. народов Центр. Азии и Казахстана, примечателен еще и тем, что в этот период обществ. жизнь этих народов была насыщена культ. событиями, являющимися самовыражением их духовных, материальных ценностей. Это, оказало огромное влияние на языковую ситуацию и судьбу конкретного языка. Следует отметить создание целого ряда художеств., эпистолярных, филол., ист., религ., геогр., этнографич. и др. произведений на разных (общих, региональных, конкретных) кыпчакских и смешанных кыпчакско-огузских языках. Известно, что в обширном владении улуса Джучи, простиравшемся от Дашт-и Кыпчака до пределов Египта и Сирии, в 13—14 вв. функционировал общий кыпчакский лит. язык,

имевший в разных регионах свои локальные разновидности, к-рые отличались диалектной пестротой. Это объясняется, во-первых, местной тенденцией разных культ.-адм. центров, обособленных естественно-геогр. условиями, во-вторых, тенденцией образования собственно кыпчакского лит. языка, с одной стороны, и сохранения в этом процессе местных особенностей каждого из кыпчакских языков, составивших в совокупности основу этого лит. языка, с другой. В геогр. отношении осн. ядром формирования ср.-век. общекыпчакского лит. языка был Дашт-и Кыпчак, а в языковом отношении — собственно кыпчакско-куманский диалект, к-рый выступал в тот период доминирующим в кыпчакской группе тюрк. языков. Что же касается К. я., то он с кыпчакско-куманским диалектом имел прямую этногенетич. и этноязыковую связь через кыпчакское родоплеменное объединение, вошедшее в состав казах. народа, хотя геополит. среда, в к-рой окончательно в 15 в. сформировался К. я., оказалась решающим фактором. Учеными выявлены и изучены письм. памятники средневековья, имеющие прямое или косвенное отношение к истории К. я. Среди этих трудов наибольший интерес представляет старокыпчакский письм. памятник. “Тюркско-арабский словарь” “Китаб маджму тарджуман турки ва аджами ва магули ва фарси”, 1245. По мнению ученых, это соч. “по своим языковым показателям явл-ся значит. памятником для исследования истории К. я. в эпоху средневековья”. Ценным явл-ся известный всему миру памятник кыпчакского языка — “Кодекс куманикус” (кон. 13 — нач. 14 в.). Это соч. написано на кыпчакско-куманском диалекте, служившим в свое время основой кыпчакского лит. языка в улусе Джучи. Научную ценность представляют дошедший до нас в списках словарь языка

кангли “Табийун аль-лугат ат-турки аль-лисан аль-кангли” (нач. 14 в.), арабо-кыпчакский словарь Джамал ад-дина ат-Турки “Булгат аль-муштак фи лугат ат-турк ва аль-кыпчак” (1-я пол. 15 в.), включающий непосредственно кыпчакскую лексику. Обращают на себя внимание не только геогр. локализация этих соч. и указание на язык, но и наличие сведений об авторах, составителях и переводчиках, о городах и местах их проживания. Среди них немало авторов из Центр. Азии и Казахстана, из городов Фараб, Сыгнак, Саурац, Яссы, Баршынкент и др. Так, известный для своего времени (13 в.) ученый Хамиди ал-Асими Барчинлиг был выходцем из г. Баршынкент, к-рый находится на ниж. Сырдарие. Его современник Хусам-ад-дин писал свои произв. на трех языках — на красноречивом араб. (фасих), на остроумном перс. (малих) и на правдивом тюрк., т.е. кыпчакском (сахих). Плеяда ученых из Фараба (Отырара) работала в различ. науч. направлениях. В сложных ист. и этнолингвистич. условиях формирования К. я. важное значение имеют три фактора: а) собств. природа родоплеменных языков, составивших его основу; б) преемственность его с древнетюрк. языками; в) влияние окружающей языковой и этнокульт. среды. Говоря о возможных влияниях на К. я. в прошлом через посредство казах. племен кангли, уйсун и др., часто ссылаются на их контакты с древними хуннами (гуннами), саками. Однако, наука еще не располагает данными об их языковой принадлежности, поэтому усматривать в этих контактах преемственность развития К. я. преждевременно. Контакты К. я. с нетюрк. языками, происходившие в разные эпохи, оставили заметный след в системе и структуре К. я. Можно говорить и о контактах с кит. языком в древний и ср.-век. периоды истории К. я., о чем сви-



детельствуют не только кит. летописи и ханские хроники, но и элементы кит. языка в казах. и др. тюрк. языках. Значительно было влияние на лексич. состав К. я. иран. (перс., частично тадж.) и араб. языков. Это в осн. произошло в период правления Саманидов в Казахстане (8—9 вв.) и сыграло исключительно важную роль в дальнейшей судьбе мн. тюрк. народов, занимавших огромную терр. от Кашгарии до Сырдарии. В связи с араб. завоеванием (8—10 вв.) в регионах между Сырдарией и Иле получила широкое распространение исламская религия. В этот период араб. язык, в ряде культ. центрах — и перс., стал языком не только религии, но и гос. делопроиз-ва, вытеснив др.-тюрк. лит. язык. Влияние араб. и перс. языков было значительным: оно внесло серьезные изменения в лексич. состав тюрк. языков. Так, из общего числа активной лексики совр. К. я. араб.-перс. заимствования составляют примерно 15%. В лексике К. я., как и др. кыпчакских языков, заметное место занимает т.н. “монгольский компонент”, природу к-рого ученые объясняют двумя факторами: в одном случае — генетич. общностью тюрко-монг. языков (сторонники алтайской гипотезы), а в др. — результатом их продолжительных ист. контактов. В первом случае речь идет об общности лексико-грамматич. строя этих языков, а во втором — лишь о лексич. заимствовании. Применительно к истории кыпчакских языков, в т.ч. и К. я., в период завоевания Чингиз-ханом Центр. Азии, Казахстана и др. регионов, говорят о результатах заимствований, т. е. о тюрко-монг. языковых контактах. Несмотря на продолжительность этих контактов в военное и мирное время, при массовом двуязычии и живом общении контактирующих сторон доминирующее положение все же занимали местные тюрк. языки. Мало-численность остававшейся час-

ти монг. племен и их дисперсное (разбросанное) расселение среди массы тюрк. народов, принятие ими ислама и влияние на них обычаев и традиций — все это сделало “монгольское влияние” неглубоким, хотя в словарном составе казах. и др. языков появилось большое кол-во монг.-тюрк. лексич. наслоений или общей лексики, истоки к-рых следует искать не только в этих контактах, но и в их генетич. родстве. Именно этими факторами следует объяснить наличие в казах. и монг. языках общих исконных корневых лексем, лексико-грамматич. моделей и заимствований в сфере бытовой, адм. и военной лексики; особую группу составляют наименования топонимов и геогр. объектов на терр. Казахстана. Все это составляет монг. субстрат К. я. (13—14 вв.). В ист. процессе формирования лексич. структуры К. я. и кыпчакской группы тюрк. языков определенную роль сыграли славянские языки, как и тюрк. — в славянских языках. Тюрк.-славянские языковые, этнокульт. и др. контакты, уходящие своими корнями в глубь истории, были самыми продолжительными и глубокими. Лит. язык казахов, офиц. функционирование к-рого относится ко 2-й пол. 19 в., по существу созрел в недрах общенар. языка. Устная форма казах. лит. языка благодаря творч. деятельности выдающихся казах. певцов-жырау, акынов-импровизаторов значительно опережала его письм. формы. Напр., поэтич. творения жырау Шалгез, Казтуган и др. еще в 15—16 вв. имели широкое распространение в народе под назв. “Шалгез сөзі” (“Слово Шалгеза”), “Казтуган сөзі” (“Слово Казтугана”). Именно этот язык звучал в средневековье (14—16 вв.) в ханских дворцах и на нар. собраниях. В 16—17 вв. и в последующие эпохи начинают появляться отд. письм. образцы этого лит. языка, самым лучшим из к-рых явл-ся творение

Кадыргали Жалаири “Жами аттауарих”, язык к-рого, наряду с устной традицией, продолжает сохранять и книжные традиции общекыпчакского лит. языка предшествующих эпох. В последующие эпохи (с 17 в.) казах. акыны и жырау Жиенбет, Маргаска, Бухар жырау, Татикара, Умбетай, Дулат, Шортанбай и др., обращаясь к гражд. тематике, воспевали своих произведениях важнейшие события в истории казах. народа, выступали против феодальной раздробленности, призывая народ против колониального гнета царизма, к сплочению и совместной борьбе против внеш. врагов.

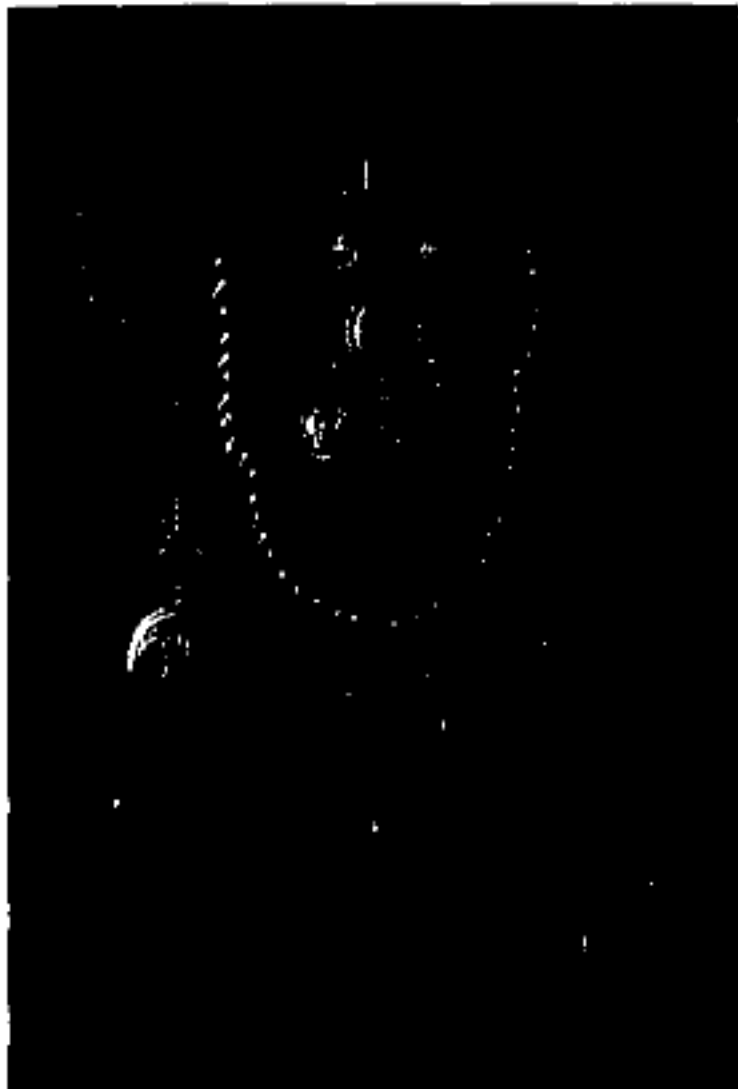
КАЗАХСКОГО РАДИО ХОР, коллектив певцов, созданный в 1932 при Казах. радио (ныне — Гос. к-т по телевидению и радиовещанию Казахстана). Первоначально организован как жен. хор (под рук. Б.Г. Ерзаковича), с 1934 преобразован в смешанный хор, к-рым руководил Л.А. Хамиди; дирижировали хормейстеры З.Ф. Писаренко, Б.А. Орлов и А.М. Москаленко. Композиторы Б.Ерзакович, Л.А. Хамиди и Д.Д. Мацунин переработали для хора нар. песни (“Харарау”, “Қарақол”, “Үридай”, “Ақ саусақ”, “Қара торғай” и др.) и песни Абая (“Айттым сәлем, Қаламқас”, “Көзімнің қарасы” и др.). Для хора были написаны произв. “Айна қыз” Б.Ерзаковичем, “Москва” А.Жубановым, “Отан”, “Қазақстан” Л.Хамиди, “Бесжылдықтың ерлері”, “Жасасын” М.Ержановым и др. К. р. х. существовал до 1954.

КАЗАХСКОЕ ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО, отрасль нар. иск-ва. Используется при художеств. отделке зданий, парков (моументы, архит. ансамбли, художеств. роспись, картины, скульптуры, мозаика и др.), быт. изделий, музейных экспонатов, выставочных изделий. Произв. К. д. и. выполняют важную роль в композиционном оформлении площадей, парков, садов, улиц, зданий, образцов

одежды. В осн. украшаются изделия домашнего обихода (мебель, украшения, верховые сбруи, быт. инструменты, кувшины, чаши и др.). Материалы декоративного иск-ва, металл, керамика, дерево, глина, стекло, драгоценные камни, кость и т.д. Осн. тех. приемы — резьба, художеств. роспись, вышивка, литье и др. К. д. и. выполняет произв., технологич. функции и зависит от уровня развития иск-ва и культуры эпохи; развивается на основе местных этнич. особен-

украшенного кожей, металлом (серебро). Мастера по дереву демонстрировали умение в изготовлении мебели (кровать, сундук, короб, подставка и т.д.), посуды (разные чаши, кесе, ожау), применяли геом. узоры и вырезали орнаменты из кости. В изготовлении ковра есть свои особенности: различаются ворсистые и гладкие, по материалу — шерсть, шелк, бархат, по родовой традиции — конырат, керей, найман и т.д.; по расцветке — двухцветные, трехцветные,

томага (колпачок, надеваемый на голову ловчей птицы), тұғыр (подставка для ловчей птицы). В совр. К. д. и. шире применяются новые материалы, совр. технологии. Возрождаются нек-рые забытые виды нар. иск-ва. В Казахстане работают пром. пр-тия по произ-ву декорат. предметов: керамич., ковровые, ювелирные, мебельные художеств. резьбы. Произведения талантливых мастеров экспонируются на обл., респ. и междунар. выставках. Из-



Ювелирные изделия

ностей. Вбирая в себя образцы культуры соседних народов, К. д. и. постоянно обновлялось. Благодаря этому возникли орнаменты и узоры (геом., зооморфные, инкрустированные). В 11—12 вв. в композиции растит. и геральдич. узора вошли образцы полихромного оформления; мастера применяли их в архит. сооружениях и зданиях, куполах, мечетях, мазарах. Широко применялся кирпич с лаковым покрытием в памятниках зодчества средневековья: в гробницах Бабажы катын (Тараз, 10—11 вв.), Айша биби (11—12 вв.), Ходжа Ахмета Яссауи (Туркистан, 14 в.). Развивалась техника литья украшений из олова и бронзы. Изготавливалось много видов оружия (секира, лук, стрела),



Б. Заурбекова. Гобелен "Айгерим", 1990

пятицветные. Резные пластины из серебра и бронзы, позументы служили для украшения одежды, поясов, кожаных вещей и т.д. Эти предметы покрывались традиц. узорами: стилизованными изображениями бараньих рогов, верблюжьей ступни, растит. и геом. орнаментом. Наиб. развитой формой ткачества был ормек (плотное плетение). Он служил для изготовления бечевы, шерстяной ленты, халатов, переметных сум и др. В плотном плетении применяется метод переборного ткачества. Мастера изготавливали женские украшения: перстни (жүзік), кольцо (алқа), браслеты (білезік), серьги (сырға), подвески (шолпы) с золотыми и серебр. монетами, вплетаемые в косу. Изделия украшали охотничье снаряжение:



Внутренний вид юрты

вестны имена мастеров, создателей нац. орнаментов и узоров — Г.Иляева, А.Муратова, М.Ниязова, С.Салыкбаева, А.Аблаева, Ж.Жузбаева, Р.Сарсенбина и др.

Лит.: Ежелгі мәдениет куәлары, А., 1968; Қасиманов С., Қазақ халқының қолөнері, А., 1994.

КАЗАХСКОЕ РАДИО, республиканское радиовещание. Создано 29 сент. 1921. 23 марта 1927 впервые в эфире прозвучала казах. речь. Сегодня К. р. — самая кр. радиовещат. сеть страны. Нац. канал охватывает большую аудиторию радиослушателей не только в республике, но и за ее пределами — пригранич. р-нов России, Китая, Узбекистана, Кыргызстана. Приоритетными направлениями К. р. как нац. канала явл-ся освещение демократич. преобразований суверенного Казахстана, реформ в экономике, соц. сфере, куль-

Казахское



64

туре. Особое внимание уделяется информац. блокам, к-рые звучат в нач. каждого часа и пол-лучаса. Большую популярность приобрели ежедневные аналитич. программы на казах. и рус. языках, обзоры казахст. газет и журналов, рубрики: “Мүдде”, “Тарихтан сабақ”, “Бүгінгі сұхбат”, “Оқиға ізімен”, “Радио баспасөз мәслихаты”. На К. р. звучат программы на полит., экон. темы, с. х-ва, межнац. согласия, культуры, образования: “Правительственный канал”, “Парламентский вестник”, “Диалог”, “Однажды они приходили жить”, “Азбука потребителя”, “Точка зрения”, “Ел мен жер” и др. Муз. формат К. р. — нац. казах. музыка. Программы о мастерах вокального, оперного иск-ва, о виртуозах казахст., мир. классич. музыки, совр. муз. направлениях (рок, кантри, джаз, хит). С 1 янв. 2005 К. р. перевело свое вещание на круглосуточный режим.

Лит.: Ошанов О.Ж., Әдеби-драмалық хабарлардың қалыптасуы және даму бағыттары, А., 2004

КАЗАХСКОЕ РУКОДЕЛИЕ, традиц.-нар. отрасль декорат.-прикладного иск-ва. К. р. не утратило целостности традиций, духовного значения и ценности культуры. На казах. земле издревле было развито рукоделие из драг. камня, кости, дерева, шерсти, ценного металла, кожи, глины, изготовление домашней утвари, оружия, инструментов, ювелирных изделий и др., украшенных узорами и рисунками. Произв. иск-ва явл-ся доспехи, найденные в захоронении Бегазы Карагандинской обл. (10—8 вв. до н.э.), известная Каргалинская золотая диадема и серьги (2 в. до н.э. и 2 в. н.э.) и др. ценности. Ювелирные изделия, утварь, переходящие из поколения в поколение, были найдены в гробницах Айша-Биби, Ахмета Яссауи, мавзолея Бабажы. Мастера по дереву, изготавливая мебель, посуду, вырезали на них разнообразные узоры. Вручную изготавливалась одежда: мужская для

охоты, похода, женская для парада, к-рая украшалась серебр., золотой, металлич. слитками, дополнялась аппликациями из материи, вязанием. Сакский воин (“Золотой человек”), найденный в Есикском кургане (5 в. до н.э.), был одет в доспехи, украшенные орнаментом и звериными изображениями. К. р. вобрало в себя богатые традиции предшествующих эпох, выступив преемником культуры кочевников древности и средневековья. Традиции К. р. сохранялись веками, обновлялись новыми образцами соседних народов. Нек-рые виды (декорат. обработка шкуры, кости, дерева, нек-рых



Д. Шокпарулы. Верховая сбруя



Кебеже. Начало 20 в.

видов ткани) вышли из применения, т. к. развивалась торговля, процветали города. Изготавливались ковры, кошмы (түскиіз), предметы убранства юрты. Спрос на ручные изделия способствовал открытию Респ. музея рукоделия. Особо отличились своими изделиями талантливые мастера К. р. Л.Ходжикова, З.Ахметжанова, Г.Зауирбекова, К.Ыстыбаева, Н.Тайманова, М.Есильбаева и др. При вышивании полотенец, занавесок, штор, покрывал использовались традиц. орнаменты и сюжетные рисунки. Развивались виды традиц. узора и орнамента (Л.Ходжикова,

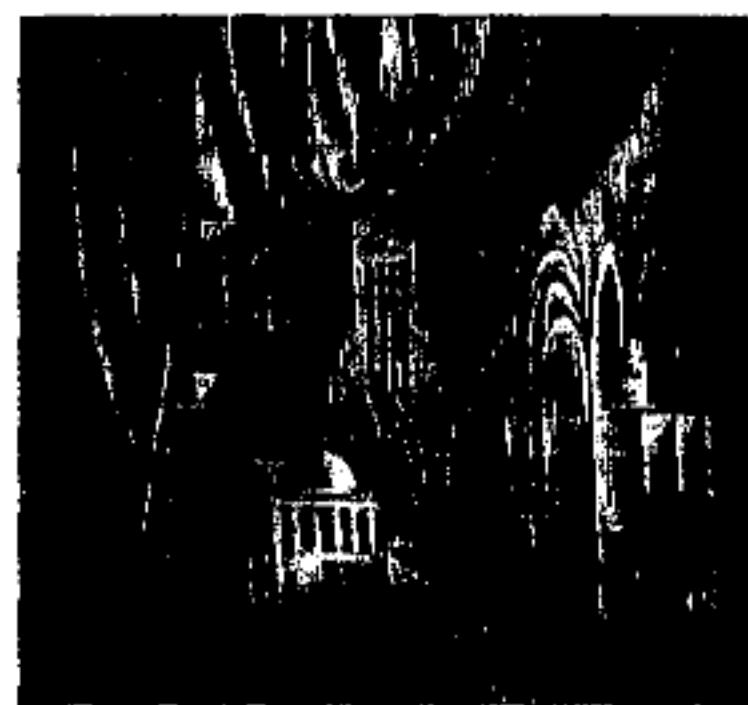
Ж.Арыстанова, А.Басенова, М.Керейбаев, К.Кодаров, Р.Сарсенбиц, Г.Иляев и др.). Широко развито изготовление ювелирных изделий (Алматинская, Акмолинская, Южно-Казахст. обл.), ткачество, кошмовальное. В 70-х гг. возрос уровень проф. подготовки К. р. В 1973 открылось отделение рукоделия в Алматинском художеств. уч-ще, в 1978 — кафедра декорат. и прикладного иск-ва при Алматинском художеств.-театр. ин-те. При комб-те “Өнер” открыт цех по изготовлению декорат. и ручных изделий. Ведущую роль выполняет гобелен, где сочетаются нар. традиции и совр. тех. стили прикладно-



Билезик (браслет). Начало 20 в.

го иск-ва. В формирование казах. гобелена внес вклад К.Тыныбеков. Его сюжетные гобелены (“Шопан” 1969; “Мелодии степи” 1970; “Отбасы” 1972) отличаются сочетанием разных красок с большими четкими рисунками. Гобелены “Дала хикаясы” (1970), “Дерево жизни” (1976), “Ритмы Байконыра” (1977), “Лебединая песня” (1980) передают филос. содержание, идею, сложность мысли. Гобелен “Казахстан” (1978) (авт.: Б.Заурбекова, Е.Николаева, И.Ярема) получил Гос. премию Казахстана (1980). В 70-х гг. многие ювелирные изделия почти копировались с древнего нар. рукоделия; в 80-х гг. пришло молодое поколение мастеров ювелирного изделия. Труды мастера К. р. И.К. Брякина оригинальны по форме, точности в

подборе цвета. Мастер создал ювелирные изделия с красным кораллом, украшенные различ. узорами. Украшения Г.И. Жалмуканова отличаются изящной внешней обработкой, образностью узоров. Изделия Л.В. Шкляева, Т.Л. Савченко, Г.П. Иванова и др. изящностью, необычными формами. В произв. К.Бекдайырова, Т.Каратаева, Д.Сейдуалиева четко прослеживаются мотивы нар. традиции узоров. Изделия из глины Н.Павленко и Ф.Письманна отличаются утонченностью и оригинальным композиц. решением. Для произв. В.Г. Попова, Ю.Г. Попова, Е.Мхитаряна, А.Ключинского



Б. Заурбекова. Гобелен "Астана", 2001

характерны художеств.-тех. приемы. Скульптуры мастера К.Сабдыкеева ценны живописью и графикой, сочетанием орнамента и формы, содержанием и искусным "языком" ("Дала кызы", "Әуен", "Күз", "Сәндік композиция", "Аруана", 1987). Искусной обработкой дерева и кожи занимаются Н.Налибаев, Ж.Умбетов, Д.Шокпарулы, К.Малаев, Т.Нургожаев и др. Ими были созданы многочисл. изделия (посуда для кумыса, чаши, миски и горшки), к-рые отличались выдержанностью нац. колорита. Кроме этого, Ж.Умбетов и Д.Шокпарулы изготовили качеств. по форме и звучанию муз. инструменты. К. р. характеризуется различ. направлениями, широтой эстетич. форм, глубоким содержанием, богатством языка, сюжетностью, художественностью.

Проводятся выставки декорат.-прикладного иск-ва и дизайна "Үкілі домбыра", "Дизайн — кеше, бүгін, ертең", "Зергер".

Лит.: Қасиманов С., Қазақ халқының қолөнері, А., 1969; Тохтабаева Ш.Ж., Казахское народное искусство, А., 1984, Ергалиева Г.А., Этнокультурные традиции в современном искусстве Казахстана, А., 2002.

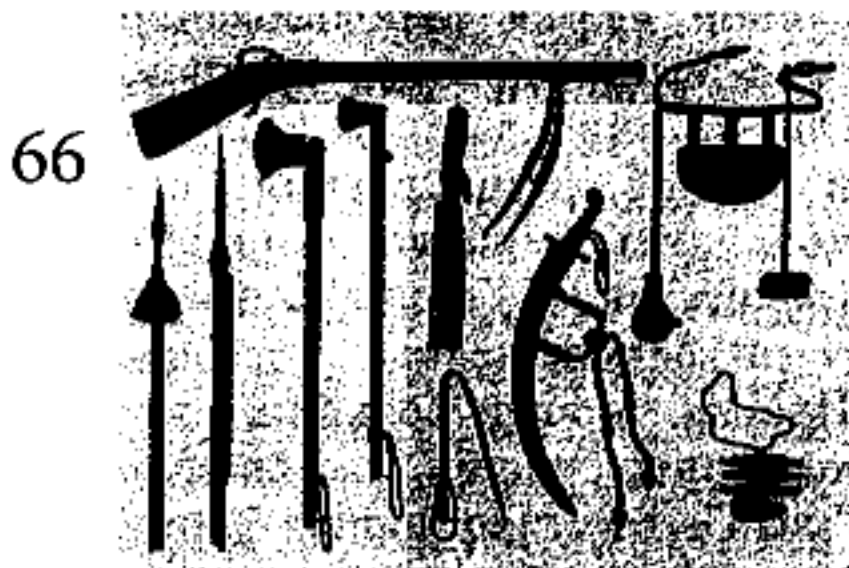
КАЗАХСКОЕ СТИХОСЛОЖЕНИЕ, категория теории казах. лит-ры, осн. условия и закономерности системы К. с. Об особенностях К. с. первым написал Ш.Уалиханов. Понятие К. с. как категорию теории лит-ры первым исследовал и обосновал А.Байтурсынов в кн. "Әдебиет танытқыш" (1926). Он научно подтвердил теорию казах. стиха, выделяя виды строф, размеры стихотворных строк, стихотворные течения, чередование строк и стихотворные рифмы. Чтобы отличить ритмику слога от ритмики стиха, он предложил назвать ритмику слога "жорнақ", отмечая, что она создается в зависимости от природы языка тремя путями: 1) языки, в к-рых гласные звуки имеют краткость; 2) языки, в к-рых ударные слоги одинаковые; 3) языки, в к-рых слоги неодинаковые. Термины, введенные А.Байтурсыновым в К. с.: 1) рисунок стиха — "айшық", имеет четыре разновидности; 2) промежуток между голосовыми волнами, ощущаемый при чтении стиха, — "бунақ"; 3) внутри строки — "буын"; 4) граница между голосовыми волнами внутри строки — "кезең"; 5) порядок стихотворного рисунка — "тармақ" и "шумақ" (строка и строфа). Ученый доказал, что К. с. относится к силлабич стихотворной системе. Кроме того, он впервые показал, что Абай был реформатором в развитии стихотворного рисунка, используя ритмико-интонац. богатство казах. поэзии. Абай проявил исключит. мастерство при введении новых размеров, строф, разновидностей рифм, он по-новому

использовал ранее известные размеры. После Абая эту традицию продолжили С.Сейфуллин, М.Жумабаев, С.Торайгыров, И.Жансугуров. В сов. период в исследованиях по теории К. с. имя А.Байтурсынова по идеол. причинам не упоминалось, однако созданные им термины были использованы и получили дальнейшее развитие. По мнению акад. З.Ахметова, в казах. стихах (жыр) издавна чередовались семисложные и восьмисложные строки (4 слога — 3 слога; 3 слога — 2 слога — 3 слога). В нар. поэзии одним из древних стихотворных рисунков явл-ся использование семи-восьмисложных строк. Обычно эпич. дастаны (поэмы) и толгау (размышления) исполнялись в ритме желдирме (речитативное пение), имели семи-восьмисложные строки. Произв. в виде больших стихотворных частей назывались "жыр". Эта стихотворная форма характерна для эпич. поэзии. Наряду с этим, в нар. поэзии широко использовался одиннадцатисложный стих (4 слога — 3 слога — 4 слога, или 3 слога — 4 слога — 4 слога). Этот размер использовался в нар. песнях, стихах, дастанах (поэмах), во время айтысов. Наиболее часто в казах. поэзии используются стихотворные размеры: семисложный, семи-восьмисложный, одиннадцатисложный. Шестисложные, четырехсложные встречаются редко. В стихах, где кол-во слогов превышает одиннадцать слогов., напр., четырнадцатисложный, пятнадцатисложный, получается составная строка, т.е. две семисложные строки, две восьмисложные строки. Наиболее древним стихотворным размером у тюркояз. народов был семисложный стих.

Лит.: Байтурсынов А., Әдебиет танытқыш, Таш., 1926; Ахметов З., Олең создiң теориясы, А., 1973; Негимов С., Ақын жыраулар поэмасы, Генезис, стилистика, поэтика, А., 2001; Нұрғалиев Р., Сырлы сөз, А., 2001.

Казахское

КАЗАХСКОЕ ТРАДИЦИОННОЕ ОРУЖИЕ, условно можно разделить на следующие группы: оружие дальнего боя — лук со стрелами и колчаном (садак); среднего боя — пика, копьё (вайза); ударно-рубящее — секира (айбалта), дубина (сойыл), булава (шоқпар); рубяще-колющее — сабля (қылыш, семсер, жекеауыз), кинжал (қанжар). Казахи сами изготавливали осн. предметы вооружения. Заготовки древков делали из березы, сосны, тополя, ивы; тетиву — из кишок овцы; наконечники — в осн. из железа или костей животных. Ремес-



Оружие казахов. Рис. П. Кошарова

ленно-металлургич. центры по произ-ву оружия в Казахстане были расположены в Присырдаринском регионе (г. Туркистан). Оружие декорировалось гравировкой, инкрустацией, серебром, вставками из цветных камней, чернью, сканью. В 16 в. казах. кузнецы вручную ковали фитильные одно- и двуствольные ружья (мылтық). Для удобства стрельбы с упора изготовлялось деревянное ложе и ножки.

Лит.: В а л и х а н о в Ч., Вооружение киргиз в древние времена и их военные доспехи // Собр. соч., т.1, А., 1972; К у ш к у м б а е в С., Военное дело казахов в 17—18 вв., А., 2001.

КАЗАХСКОЕ ХАНСТВО, ср.-век. нац. гос-во казахов на терр. Казахстана в сер. 15—18 вв. Столицей в разное время были Сыганак, Туркистан и др. города. Образование Казах. ханства явилось закономерным результатом внутр. соц.-экон. и этнополит. процессов на терр. Казахстана в 14—15 вв. В резуль-

тате распада Монг. империи на терр. совр. Казахстана образовались самостоят. и обособленные гос-ва, в границах к-рых происходило завершение формирования казах. народа. Наиболее значит. этническую терр. казахов охватило гос-во *Ак-Орда*, к-рое, по мнению историка К.А. Пищулиной, должно быть признано первым Казах. гос-вом. В периоды военно-полит. могущества Ак-Орда занимала земли от Ертиса на В. до Жайыка и Волги на З., от Сырдарии и Таласа на Ю. до юж. пределов Зап. Сибири на С. В моменты ослабления ее терр. значительно сужалась. Так, в кон. 14—15 вв. на З. обособился Мангытский юрт *Едиге*, положивший начало *Ногайской Орде*. Если в Ак-Орде шло завершение формирования казахов *Среднего жуза*, то в границах Ногайской Орды (в осн. в вост. улусах) складывался казах. *Младший жуз*. На Ю.-В. Казахстана в Жетысу в 14—15 вв. существовало гос-во *Моголистан*. В его рамках происходило завершение формирования не только казахов *Старшего жуза*, но и части совр. кыргызов, уйгуров и узбеков. В кон. 1-й трети 15 в. на осн. земли Ак-Орды распространили свою власть Шибаниды во главе с Абулхайр-ханом (см. *Абулхайра ханство*). Эти четыре гос-ва — предшественники К. х. — подготовили этнич. и полит. предпосылки для образования нац. гос-ва казахов — К. х. Укрепление хоз. связей, возрождение очагов земледелия, городов на терр. Ю. Казахстана, ремесленного произ-ва в них, рост скотоводч. хоз-ва, усиление хоз. связей между кочевым, полукочевым нас. степей Центр. Казахстана и Жетысу и оседлыми земледельцами Юж. Казахстана в этот период способствовали усилению объединит. тенденций в этнич. процессах, сближению родственных по происхождению, языку, материальной и духовной культуре этнич. групп, в конечном счете — обра-

зованию казах. народности. Однако, окончат. завершение процесса консолидации народности тормозилось разобщенностью отдельных ее групп, иет. складывавшихся в трех хоз.-обособл. р-нах этнополит. объединений (Ст. жуз, Ср. жуз, Мл. жуз), вхождением казах. родов в несколько гос-в, бесконечными внутр. усобицами и войнами, агрессивной политикой правителей сопредельных стран, в частности, ойратских (калмакских) тайши, Тимуридов Мавараннахра. К сер. 15 в. объективно созрела необходимость в единой прочной государственности. В ней был заинтересован, в первую очередь, народ — степные кочевники-скотоводы и земледельцы оазисов Юж. и Юго-Вост. Казахстана, к-рые страдали от экон. гнета, разорительных войн и усобиц, отрывавших их от мирной деятельности. В сильном и едином гос-ве нуждались и казах. правители. Непосредств. толчком к образованию Казах. ханства явилась откочевка и уход из-под власти *Абулхайр-хана* в кон. 50—60-х гг. 15 в. части казах. родов и племен Центр. и Юж. Казахстана в Зап. Жетысу (ок. 200 тыс. чел.). Откочевка была распространенной в средневековье формой протеста рядовых масс кочевников-скотоводов против эксплуатации. Откочевавших казахов возглавляли противники Абулхайр-хана, потомки хана Ак-Орды *Уруса* — Чингизиды *Жанибек* и *Керей* (см. *Генеология казахских ханов*), воспользовавшиеся недовольством кочевников. В Жетысу казах. султаны вступили в союзные отношения с ханом Моголистана *Есен-Бугой*, искавшим в них опору в борьбе против своего брата Юнуса (*Жунуса*), к-рый претендовал на ханскую власть в Моголистане и стремился обезопасить границы своих владений от Абулхайр-хана, Тимуридов, калмакских предводителей. Сложившаяся после смерти Есен-Буги в 1462 полит. си-

туация фактич. безвластия в Моголистане способствовала созданию казах. ханами на занимаемой ими терр. в Жетысу самостоят. полит. объединения. Началом правления казах. ханов автор ср.-век. ист.-мемуарного соч. "*Тарих-и Рашиди*" Мирза Мухаммад Хайдар называет 470 хиджры (1465—66 н. э.). К. х. в первое время занимало терр. Зап. Жетысу (долины Шу и Таласа). Оно объединяло как местные, так и переместившиеся из Центр. и Юж. Казахстана казах. роды и племена. После смерти Абулхайр-хана в 1468 (во время похода в

рындык-хану (1480—1511) и *Касым-хану* (1511—21) удалось укрепить свою власть на значит. части терр. расселения казах. родов и племен — на Сарысу и Сырдарие, в Приаралье и предгорьях Каратау. Упорная борьба шла с внуком Абулхайр-хана Мухаммадом Шайбани за присырдаринские города *Сыганак, Сауран, Отырар, Яссы* (Туркистан) — важные адм.-полит. и торгово-ремесл. пункты. Эти города были центрами хоз. и этнокультурных контактов населения кочевых и оседло-земледельч. р-нов. Борьба завершилась включением в со-

большого могущества К. х. достигло в 1-й четв. 16 в., особенно при Касым-хане, начавшем самостоятельно править еще при Бурындык-хане. Продолжая борьбу за сырдаринские города, Касым и его братья Жаныш, Таныш отразили в 1503—10 несколько грабит. набегов Мухаммада Шайбани на казах. земли. Касым умело использовал полит. ситуацию в регионе, поддерживал дружеские отношения с могольским ханом Султан Саидом, подчинил своей власти часть ногайских (мангытских) родов. При Касым-хане границы К. х. расширились до р. Жайыка на З. и междуречья Иле и Каратала на Ю.-В., его владения простирались далеко за Улытау на С. и до Сайрамского вилайета включительно на Ю. Числ. подвластного Касым-хану населения достигла 1 млн. человек. Казахи 1-й четв. 16 в. стали известны в Росс. гос-ве и Зап. Европе. Во 2-й четв. 16 в. происходит временное ослабление К. х. В междоусобной борьбе феодалов погиб преемник Касыма *Мамаш-хан* (1523), потерпел неудачу в борьбе с Ногайской Ордой и Шайбанидами *Тахир-хан* (1523—33); распри и возмущение задавленного гнетом народа заставили Тахира бежать в Жетысу, где в союзе с кыргызами он отражал попытки могольского хана Султана Сайда восстановить свою власть в этом р-не. Новое возвышение ханства произошло при *Акназар-хане* (1538—80) и *Таукеле* (1583—98). Акназар присоединил земли по левобережью Жайыка, приняв под свою власть часть ногайских улусов; успешно боролся против ойратов на В. и могольского хана Абд ар-Рашида на Ю. Жетысу; для противодействия враждебным акциям сиб. хана *Кучума* установил союзные отношения с узб. ханом Абдаллахом, закрепив при этом за собой утраченные ранее города Сауран и Туркистан. Спад междоусобиц и войн способствовал, как и в 1-й

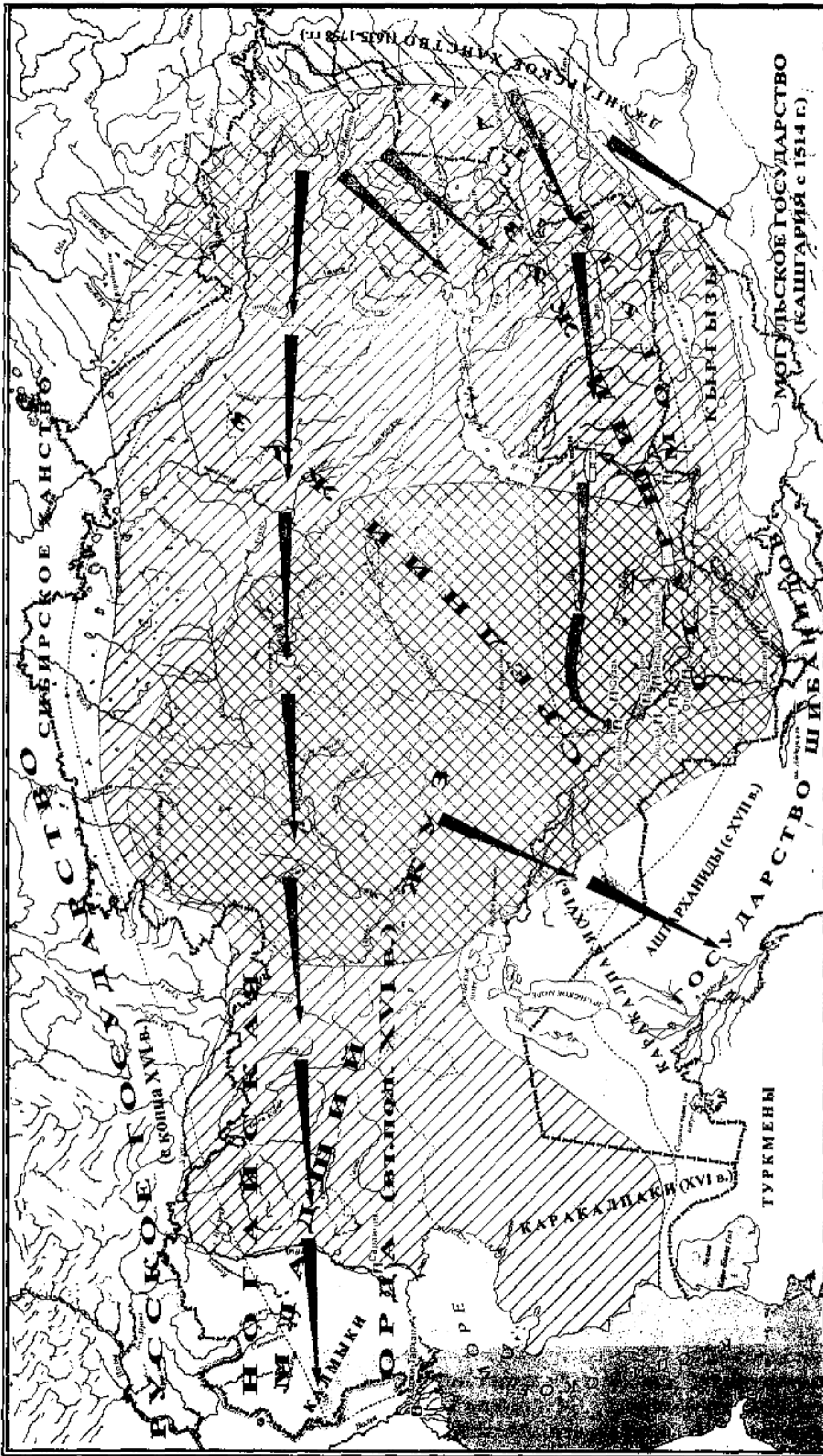


Казахские войны 15—18 вв.

Жетысу) казах. ханы вступили в борьбу Джучидов разных линий за власть в Вост. Дашт-и Кыпчаке. К кон. 15 в. Жанибек-хану и Керей-хану, затем Бу-

став К. х. *Созака*, Саурана, Сыганака. Мухаммад Шайбани вынужден был уйти в 1500 в Мавараннахр, к-рый ему удалось отнять у Тимуридов. Наи-

КАЗАХСКОЕ ХАНСТВО



- Казахское ханство в середине 60-х годов XV в.
- Казахское ханство к концу XV в.
- Казахское государство при Касым-хане
- Казахское ханство во второй половине XVI в.
- Казахское ханство в XVII в.
- Район, подвергавшийся многократным нападениям жоңгар в XVII в.
- Примерные границы владений казахских ханов

- Отметка части населения Ак-Орды в Жетысу в 1459 г. во главе с ханом Жангибом и Керем
- Набег ойратов
- Переселение ойратов (калмаков) на Волгу в первой половине XVII в.
- Переселение части родов Восточного Дагшта-и Кыпчака во главе с Шибангидами в Мавараннахр в начале XVI в.
- Средневековые города и поселения
- Ставка казахских ханов Жангибоза и Керем

четв. 16 в., подъему скотоводч. и земледельч. хоз-ва, гор. жизни, оживлению торг. связей с Центр. Азией, Сибирью, Россией. При Таукель-хане состоялся обмен посольствами между Россией и К. х. В кон. 16 в. борьба в р-не Туркистана возобновилась. Таукель-хан предпринял поход вглубь Центр. Азии. По договору с Бухарой (1598) под власть казах. ханов отошли все юж.-казахст. города на ср. Сырдарье и Ташкент. Завоеват. политика казах. хана не привела к укреплению гос-ва. Уже с нач. 17 в. усилились распри. Наряду с ханом Есимом (1598—1628), унаследовавшим ханство от Таукеля в г. Туркистане, Турсун-Мухаммад, племянник Акназара, объявил в Ташкенте себя ханом. Постепенно в каждом из трех жузов появились самостоят. ханы. Осложнилось внеш. положение К. х., особенно на юж. и юго-вост. рубежах. Аштарханидские ханы Иманкули и др. пытались вернуть Ташкент и Туркистанский вилайет. Участились набеги ойратов на казах. земли. С образованием *Жонгарского ханства* (1635) возросла опасность завоевания им казах. земель в прибрежьях Ертиса и Жетысу. В 80-х гг. жонгары совершали набеги уже на города Юж. Казахстана, был разрушен *Сайрам*. Лишь относит. укрепление Казах. ханства при *Тауке-хане* (1680—1718), союз казахов с кыргызами и каракалпаками сдержали на нек-рое время натиск жонгарских феодалов. Хан Тауке предпринял ряд мер для поднятия авторитета ханской власти и преодоления сепаратизма султанов. При нем был составлен свод норм обычного права "*Жеты-Жаргы*", определивший осн. принципы правопорядка и гос. устройства. Тауке-хан продолжил политику укрепления связей с Росс. гос-вом. С усилением в 1-й четв. 18 в. жонгарской агрессии, в трудной экон. и полит. обстановке встал вопрос о необходимости поиска новых, более

сильных союзников. Это способствовало сближению Казахстана и России. Длительное время ханская власть продолжала существовать в жузах и после присоединения части казах. земель к Росс. империи. Она была ликвидирована лишь в 20-х гг. 19 в. К. х. не сложилось как централизов. гос-во. Это было обусловлено его экон. отсталостью, господством натурального хоз-ва, застойностью обществ. отношений. Гл. занятием казахов в 15—17 вв. было ист. сложившееся, отвечавшее природно-климатич. условиям региона кочевое и полукочевое скотоводство. Разводили в осн. овец, лошадей и верблюдов. Скотоводство давало казахам осн. продукты питания, материал для одежды, убранства жилища, рабочий скот служил средством передвижения. Традиц. маршруты перекочевок и сезонные циклы кочевания строго соблюдались, хотя нередко зависели и от полит. условий. Земледелием (гл. образом поливным) занимались в осн. казахи Юж. Казахстана и Жетысу. В др. р-нах очаги земледелия размещались иногда в местах зимовок. Осн. культурой было просо, реже — пшеница, ячмень. У кочевников-скотоводов были развиты домашние промыслы, гл. обр. по переработке продуктов животноводства (изготовление одежды, войлока, ковров, обуви, конской сбруи и т.д.). Производились также изделия из дерева, предметы вооружения. На Ю. Казахстана в 15—17 вв. продолжали функционировать города Сыганак, Яссы (Туркистан), Сауран, Отырар, Сайрам, *Аркук*, *Узгенд*, *Ак-Курган*, *Созак*. Появились оседлые казах. поселения в предгорьях Каратау. В городах развивались ремесла: керамическое, кузнечное, деревообделочное, стекольное, ткацкое, кожевенное. В Яссы и Отыраре имелись монетные дворы. Ден. обмен, торговля имели место в городах Юж. Казахстана, кочевники больше

знали меновую торговлю. Они обменивали скот и продукты скотоводства на изделия ремесленного произ-ва и хлеб. Через терр. Казахстана проходили караванные пути, по к-рым шла торговля с Центр. Азией и Вост. Туркистаном, с Рус. гос-вом, Сибирью. Обществ. отношения у казахов в 15—17 вв. были патриарх.-феодальными. Большая степень развитости феод. отношений и тяжести феод. гнета были характерны для экономически более развитых земледельч. р-нов Юж. Казахстана, чем для степных р-нов, где преобладало экстенсивное кочевое и полукочевое скотоводство, а обществ. жизнь, соц. связи были опутаны патриарх.-родовыми пережитками. Феод. отношения развивались на основе феод. собственности на землю. На Ю. сложились устойчивые формы феод. землевладения и зем. собственности *суюргал*, *икта*, *мильк*, *вакф* и др. В степных р-нах феод. собственность на землю, (при общинной форме землевладения) находила свое выражение в праве феодалов распоряжаться кочевьями, присваивать себе лучшие из них. Объектом частной собственности и средством эксплуатации был также скот. Верховным распорядителем всех земель в ханстве считался хан, разделявший их на улусы между султанами и кр. родоправителями. Казах. об-во было социально дифференцировано, состояло из привилегиров. сословия (*ханы*, *султаны*, *баи*, *бии*, часть *батыров*, кр. мусульм. духовенство) и зависимого населения (кочевники и полукочевники — *шаруа* и земледельцы). Феод. эксплуатация осуществлялась путем взимания многочисл. налогов и поборов (*зекет*, *согым*, *сыбага* — со скотоводов; *ушур*, *тагар*, *бадж*, *харадж* — с земледельцев и ремесленников), а также путем требования исполнения повинностей и отработок (*саун*, *коналга*, *джамалга*, *мардикар* и др.). На полит.-адм. устройстве К. х.



сказывалась специфика патриарх.-феод. отношений. Ханство состояло из нек. крупных адм. единиц — улусов во гл. с султанами — Чингизидами из ханского рода. Хан, стоявший во главе гос-ва, имел неограниченную власть, исполнял верх. полномочия — гражд., адм., военные. Существовала преемственность ханской власти. Развитый адм. аппарат в К. х. не сложился. Гос. управление осуществлялось на основе обычного права (адата) и нек-рых норм мусульм. права (шариата). Сводзаконов Тауке-хана “Жеты Жаргы”, закрепивший приспособление норм обычного права к потребностям феод. об-ва, был направлен на охрану привилегий казах. феод. верхушки. В К. х. 15—17 вв. развивалась самобытная материальная и духовная культура казах. народности.

Лит.: История Казахстана (с древнейших времен до наших дней). В пяти томах, Т. 2, А., 1997; П и щ у л и н а К.А., Юго-Восточный Казахстан в середине XIV — начале XVI веков, А., 1977; Султанов Т.И. Поднятые на белой кошме. Потомки Чингиз-хана, А., 2001; И с и н А.И. Казахское ханство и Ногайская Орда во второй половине XV — XVI в., А., 2004; М а т е р и а л ы по истории Казахских ханств. XV — XVIII вв. (извлечения из персидских и тюркских сочинений), А., 1969; М у х а м м е д Х а й д а р. Тарих-и Рашиди (Рашидова история), 2-е изд. доп., А., 1999.

КАЗАХСКОЕ ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО, как вид иск-ва сложилось и развивалось, удовлетворяя потребности кочевого быта. Его корни уходят в далекое прошлое, когда большинство казахов вело кочевой образ жизни. Элементы циркового иск-ва присутствовали в головокружительных трюках, лихой жигитовке наездников. Умелое владение копьем, саблей, булавой на стремительном скаку коня, меткая стрельба из лука были обыденным, распространенным явлением и служили обязат. приемами боевой подготовки воинов тех

времен. Сложные упражнения, выполняемые на скачущем коне, с течением времени все больше совершенствовались и легли в основу таких нац. игр, как многоборье, перетягивание (стаскивание соперника с коня), подъем с земли монеты или кольца, *кокпар* и др. Мн. элементы конных упражнений в совр. цирке берут свое начало именно от этих игр. Казах. народ всегда высоко ценил силу, умение, ловкость, красоту движений человека. Народ гордился своими силачами. Их приглашали на торжества, о них слагали песни. Слава чемпиона мира по классич. борьбе *Кажымукана* Мунайтпасова и силача



На арене жигиты

Балуана Шолака гремела по всей степи. Певец и домбрист Берикбол Копенулы (1861—1932), известный в народе как *Агашаяк* (“Деревянноногий”), удачно использовал в своих выступлениях нек-рые элементы циркового иск-ва. В нар. развлечениях были распространены бег, прыжки, ходьба на ходулях. Бродячие фокусники демонстрировали различ. фокусы. Нек-рые затейники рядились в звериные шкуры, ходили по натянутому канату. В 20-х гг. 20 в. в кр. городах, на торжествах, на *Кояндынской ярмарке* показывали свое иск-во Зарубай Кулсеитов, *Шашубай Кошкарбайулы* и др. На дальнейшее развитие К. ц. и. большое влияние оказала организованная в 1965 Алматинская студия эстрадно-циркового иск-ва. Созданные в 60-х гг. цирковые коллективы “Достык” (1962; ныне Шымкентский нар. цирк), “Балдырган” (1968; ныне Астанинский цирк) получили статус нар.

коллективов и были удостоены звания лауреатов Международ. и Всесоюз. фестивалей. Цирковые номера, приспособленные к театр. сцене, вошли в репертуары обл. филармоний Шымкента, Караганды и др. городов. В 1969 был организован первый набор учащихся, имеющих способности к цирковому иск-ву. Большую работу по созданию проф. К. ц. и. и определению его творческого диапазона проделали *Г. Галиева* и *К. Саудабаев*. Наставниками казах. молодежи, получившей спец. образование в Саратове, были специалисты совр. циркового иск-ва, в т.ч. реж. Г.В. Перкун, Г.Д. Токаев, А.В. Соколов, В.А. Ревякин и др. Талантливая молодежь (арт.: Х.Бегенов, Р.Ескенова, А.Смагулов, У.Шалабаев, О.Курманбаев, Г.Байкенова и др.) впервые продемонстрировала свое иск-во в 1970 во Дворце спорта в Алматы и получила высокую оценку специалистов и зрителей. Коллектив успешно гастролировал по стране. В 1972 в Алматы, в 1983 в Караганды построены совр. здания цирка, оснащенные новейшей техникой. В подготовке местных кадров принимали участие специалисты из Москвы (Н.К. Винник, Г.В. Федоров и др.). Большинство программ были решены в нац. стиле: “Жылқышылар” (“Коноводы”), “Қыз қуу” (“Догони девушку”) и др. Творч. коллектив Алматинского цирка неоднократно удостоивался звания лауреатов Международ., всесоюз. и респ. конкурсов. С обретением Казахстаном независимости традиции и достижения К. ц. и. не утрачены. Созданы новые программы “Волшебная юрта”, “Звезды Азии” и др. Лауреатами и призерами конкурса в Китае (1993) стали артисты номеров “Воздушный полет” (рук. А.Кириченко), жигиты под рук. К.Кунгужинова и др. В 1999 организована эксперим. школа циркового иск-ва (рук. М.Куватова). Создаются новые номера и программы,

идет кропотливая работа над повышением проф. и исполнит. мастерства.

КАЗАХСКО-ЖОНГАРСКИЕ ВОЙНЫ 15–17 вв., борьба казах. народа против ойратских (жонгарских) завоевателей. Нападение ойратских правителей на терр. совр. Казахстана началось в 15 в. и с небольшими перерывами продолжалось на протяжении почти всего 17 в. Ойраты составляли население Зап. Монголии. Первое упоминание о них в письм. источниках датируется 1204. Войны, к-рые вели ойраты с племенами Вост. Монголии, были успешными и привели к укреплению их княжеств. В кон. 16 в. ойраты составили 4 гл. плем. объединения: торгут — в р-не Тарбагатай, дербет — в р-не верх. течения Ертиса, хошут — в р-не совр. г. Дихуа, чорос — в долине р. Иле. В обстановке острой междоусобной борьбы происходил процесс объединения ойратских племен. Часть ойратских владетелей с подчиненными им родами в ходе этой борьбы в нач. 17 в. покинула населенные земли, двинулась на сев., а затем в зап. р-ны совр. терр. Казахстана и продвинулась к границам России. В нач. 20-х гг. 17 в. торгоутский князь Хо-Урлюк подошел к юж. границам Сибири, а в 30-х гг. перешел Урал и в низовьях Едилы основал Калмыцкое ханство (в источниках того времени встречаются разные обозначения ойратов: термин “калмак” обычно употреблялся тюркояз. народами и отсюда вошел в рус. источники; широко использовался с 30-х гг. 17 в. и 1-й пол. 18 в. термин “жонгар” — обозначение “левого крыла”, т. е. зап. части ойратско-монг. племен, вошедших в рус. источники под названием зюнгарцы, Зюнгария и др.). Ойратские феодалы стремились расширить терр. кочевий подвластных им племен, захватить торговые пути в оседло-земледельч. оазисы Юж. Казахстана и Центр. Азии, увеличить чис-

ло податного сословия за счет казах. скотоводов. В сер. 15 в. в Жетысу с “калмаками” (жонгарами) сражались казах. ханы *Жанибек-хан* и *Керей-хан*. Для обороны от нападений ойратов *Тахир-хан* построил в Жетысу крепость Джатан. В кон. 16 в. хану *Таукелю* удалось отразить набеги и подчинить часть родов калмаков (жонгаров). Ослабление *Казахского ханства* из-за внутр. феод. междоусобиц обусловило укрепление Жонгарии и усиление натиска ойратских правителей. Кр. столкновения произошли в 1635. Набеги жонгарских феодалов на казах. земли участились в 40-х гг. 17 в. при хунтайджи Батуре. В 1643 Батур напал на юж. р-ны Казахстана. Ему удалось захватить значит. ч. Жетысу. Казах. *Жангир-хан* заключил военный союз с Бухарой для борьбы с жонгарами. С небольшим ополчением Жангир организовал сопротивление войску Батура, к кон. сражения к нему на помощь подошли бухарские войска, жонгары вынуждены были отступить. В одном из сражений с жонгарами Жангир был убит (1652). В 1681–84 жонгарские правители совершили набег на города Юж. Казахстана, был разрушен г. *Сайрам*. Казах. ханы *Акназар* и *Тауке* предпринимали попытки организовать отпор, вступили в союзные отношения с ногайцами, кыргызами, каракалпаками, искали поддержки у Рус. гос-ва. В кон. 17 — 1-й четв. 18 в. угроза жонгарских вторжений усилилась. Начались годы наиболее разрушительных нападений жонгарских хунтайджи и тяжелых поражений казахов, оставшихся в памяти казахов и запечатленных в устном нар. творчестве как “*Годы великого бедствия*” — “Ақтабан шубырынды алкакол сулама”, “Елим-ай”. Документ. источники о завершающем этапе борьбы казахов против жонгарских захватчиков в “Годы великого бедствия” почти отсутствуют. Только в нар. преданиях каза-

хов сохранились воспоминания об *Аныракайском сражении* на Ю.-В. от оз. Балкаш, вблизи оз. Ит-ишпес. Победа, одержанная казахами в местности Аныракай (“место стонов и рыданий жонгар”), была результатом объединенных действий казах. ополчений трех жузов. Аныракайская битва произошла предположительно весной 1730. Жонгарские войска потерпели серьезное поражение и были вынуждены поспешно отступить на В., на терр. собственно Жонгарского ханства. Однако победа казах. ополчения при оз. Итишпес еще не устранила угрозы нового нападения жонгарских войск. После Аныракайской битвы произошел раскол между казах. владетелями. Нашествия жонгарских войск оставили глубокий след в экон. и полит. жизни жузов на долгое время. Казахи понесли материальные и людские потери, лишились богатых пастбищ в Жетысу. Были нарушены веками установившиеся маршруты кочевков, уничтожены очаги земледельч. культуры в р-не р. Сырдария и в Жетысу. Перед правителями казах. ханств стояла важная и сложная задача — обезопасить казах. жузы от внешнего врага и преодолеть усиливающийся процесс раздробленности страны. Предпринимались попытки централизации власти как изнутри, так и при помощи внешних сил, гл. обр. России.

Лит.: История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), В пяти т., т. 3, А., 2000; Тынышпаев М., Великие бедствия... (Ақтабан шубырынды...), А., 1911; Златкин И.Я. История Джунгарского ханства, М., 1983; Моисеев В.А. Джунгарское ханство и казахи. XVII–XVIII вв., А., 1991.

КАЗАХСКО-КАЛМЫЦКИЕ ОТНОШЕНИЯ, связи между казах. родами Мл. жуза и волжскими калмыками в 18 в. Во время нашего 1723–25 жонгары завоевали присырдаринские города и дошли до Аральского м. Часть родов Мл.

Казахско-каракалпакское

жуза и каракалпаков ушла в пределы *Хивинского* и *Бухарского ханств*, другие перекочевали на З., к границам России. Здесь они потеснили росс. подданных калмыков и башкиров, занимавших земли вдоль р. Елек, Жем, Тобыл, Есиль. Поддерживавшие постоянные посольские связи калмыцкий хан *Аюка* и жонгарский хунтайджи *Цэван-Рабдан* пытались совместно вести военные действия против казахов с З. и В. Для предотвращения этого в сент. 1723 *Абилхаир-хан* и *Есет-батыр* во главе 20-тыс. отряда совершили поход против калмыков. Казахи, форсировав Жем и Жайык, разгромили 5-тыс. отряд *Доржи Назарова*, вынудили отступить отряд *Досанга-тайшы*. Получив военную помощь России, калмыки вытеснили казахов за Жайык. После принятия частью казахов Мл. жуза покровительства России в 1731, военные столкновения с волжскими калмыками не прекращались. Этому способствовала и политика нового Оренбургского ген.-губернатора *И.И. Неплюева*, постоянно сталкивающего калмыков и казахов. 24 апр. 1744 он выдал спец. грамоту калмыцкому правителю *Дондук Даши*, в к-рой позволял использовать необходимое вооружение для войны с казахами и забирать себе всю военную добычу. В сер. 18 в. казах.-калмыцкая граница проходила по р. Жайык. После того как в 1754—58 *Цинская империя* уничтожила Жонгарское ханство, начала слабеть и часть волжских калмыков (125 тыс. чел.) Волжские калмыки, не выдержав усиливавшегося давления России, вернулись в Жонгарию. Освободившиеся земли в 1801—04 Росс. пр-во вынуждено было вернуть их прежним владельцам — казахам (см. *Бокеевская Орда*).

КАЗАХСКО-КАРАКАЛПАКСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ, образовано решением 1 съезда Советов Хорезмской Республики в 1920 при Хорезмском ЦИК

(зав. — *Наурызали Дилмухамедов*). Согласно постановлению отделение должно было решать общие проблемы казах. и каракалп. народов. Находилось под общим руководством высших парт. органов. В окт. 1923 на 3-м съезде Советов Хорезмской республики принято постановление об образовании Казах.-каракалп. авт. округа и преобразовании г. *Ходжели* в его центр. В мае 1924 4-й съезд Советов республики вынес решение об образовании Казах.-каракалп. авт. обл. в составе Хорезмской сов. республики. В этом же году каракалп. народ, образовав свою авт. обл., вошел в состав КазАССР. К.-к. о. сыграло важную роль в укреплении содружества казах. и каракалп. народов, претворении в жизнь экон. и культ. мероприятий в Каракалпакстане. См. *Каракалпакстан*.

КАЗАХСКО-КАРАКАЛПАКСКИЕ ОТНОШЕНИЯ (15—18 вв.), экон., хоз. и полит. связи между двумя народами. В 15—16 вв. каракалпаки входили в состав *Ногайской Орды*. Ист. данные кон. 16 в. показывают, что каракалпаки жили в соседстве с казахами, населявшими окрестности г. *Сыганак* на Сырдарии и имели экон. связи. В нач. 17 в. *Бухар-хан Имамкул* (1611—42) выступил в поход на бер. Сырдарии, казахи и каракалпаки, объединившись, начали борьбу против него. Известно, что каракалпаки принимали участие в войнах против жонгаров в составе войск казах. ханов. В период правления *Тауке-хана* каракалп. бий *Сасык* подчинился *Казахскому ханству*. В "*Годы великого бедствия*" ("*Актабан шубырынды*") каракалпаки вместе с казахами переселились на границу ханств Центр. Азии и России. Затем каракалпаки разделились на две ч. — "нижние" и "верхние". Верхние каракалпаки, поднявшись вверх по течению Сырдарии, переселились в направлении Ташкента. Нижние,

подчинившись *Абилхаир-хану*, поселились в низовьях Сырдарии. Вместе с казахами Мл. жуза в 1731 они подчинились Росс. империи. В 1743 каракалпаки отказались платить налоги и дань *Абилхаир-хану*. Неожиданно хан совершил набег на них, захватив в плен множество людей и ок. 40 тыс. голов скота. После этого часть из них переселилась к "верхним" каракалпакам, остальные поселились на границе *Хивинского ханства*. Во 2-й пол. 19 в. они подчинились хану Хивы и окончательно поселились в нижнем устье Сырдарии; см. *Каракалпакстан*.

КАЗАХСКО-КЫРГЫЗСКАЯ КОМИССИЯ ПО ОБРАЗОВАНИЮ, орг-ция по просвещению местного населения. Образована в нач. 1921 в Ташкенте. Открыта при Комиссариате нар. образования ТуркАССР. Первый пред. — *Иса Токтыбаев*. С осени 1922 пред. стал *Х.Досмухамедов*. Осн. цель — выпуск науч. и художеств. лит-ры для нац. школ. В 1921—22, отобрав архивные док-ты, сдала в печать 20 рукописей. В 1923 сданы в печать 3 рукописи, подготовлены еще 5. Были изданы произв. *Абая Кунанбаева*, героич. эпос в собрании *А.Диваева*, учебники *А.Байтурсынова*, *М.Дулатова*, *Х.Досмухамедова* и др., поэмы "*Кыз Жибек*", "*Ер Таргын*", "*Кенесары—Наурызбай*", тр. *М.О. Ауэзова*, *М.Жумабаева*. Под рубрикой "*Начало образования*" были переведены с рус. языка кн. *Р.Вагнера*, *Г.Гейне* и др. В 1923 после присоединения комиссии к Гос. науч. совету *Х.Досмухамедов* и *М.Жумабаев* в течение трех месяцев совершали деловую поездку по Жетысускому краю, занимаясь исследованием истории, культуры местного населения.

КАЗАХСКО-КЫРГЫЗСКИЕ ОТНОШЕНИЯ (16—17 вв.), полит. связи между народами. Сформировались в процессе борьбы казахов против *Моголистана* и калмыков. Эти взаимоотношения особенно ок-

репли при *Тахир-хане*. По данным вост. авторов, в 1525—26 в связи с осложнением полит. обстановки внутри казах. об-ва Тахир вынужден был уехать в Моголистан. В это время к нему присоединилась большая группа кыргызов. Опасаясь объединенных сил казахов и кыргызов, правитель Моголистана султан Рашид отступил из Кошкара в местность Атбасы. В сражении с объединенными силами казахов и кыргызов вблизи Иссык-куля он погиб. Полит. военный союз казахов и кыргызов сохранял свою силу и период правления *Акназара*. В борьбе Акназара против правителя Моголистана Абд-ал-Латиф султана кыргызы оказывали ему военную помощь. Объединенные силы казахов и кыргызов одержали победу над войском Абд-ал-Латифа и взяли его в плен. Борьба за земли Жетысу между Моголистаном и *Казахским ханством* не прекращалась и в период правления *Есим-хана*. В этой борьбе его поддерживали кырг. правители. Неск. кырг. родов перешли в его подчинение. Казах.-кырг. полит. связи при Есим-хане получили дальнейшее развитие при *Тауке-хане*. Значит. ч. кыргызов признала свою зависимость от Тауке-хана, к-рый осуществлял правление через кырг. бия Кокыма; см. *Кыргызстан*.

Лит: Материалы по истории казахских ханств XV—XVIII в., А., 1969; Атыгаев Н., Некоторые аспекты противостояния казахов и кыргызов Могольскому государству в середине XVI в. // *Отан тарихы*, 2001, №1.

КАЗАХСКО-НОГАЙСКИЕ ОТНОШЕНИЯ, связи между *Казахским ханством* и *Ногайской Ордой* в 15—16 вв. В период образования Ногайской Орды отношения между ногайским князем *Едиге* и основателем династии казах. ханов *Урус-ханом* и их потомками *Мансуром* и *Бараком* складывались противоречиво. Во 2-й пол. 15 в. К.-н. о. перерастают в военно-полит. союз против потомков *Абулхайр-хана*. Казах.

ханы *Керей* и *Жанибек* в союзе с ногайскими беками Аббасом, Мусой и Ямгурчи воевали против Шайх-Хайдара, преемника Абулхайр-хана. Муса, перейдя на сторону *Мухаммада Шайбани*, внука Абулхайра, вызвал первое казахско-ногайское противостояние. В сер. 70-х гг. 15 в. казах. хан *Бурындык* разбил ногайцев. Часть ногайцев во главе с Хамза-беком продолжала совместную борьбу с казахами против Мухаммада Шайбани. Терр. противоречия казахов и ногайцев, перемирие казахов с узбеками вновь обострили их отношения на рубеже 15—16 вв., в результате ногайцы потерпели несколько поражений от Бурындыка и *Касыма*. В нач. 16 в. Бурындык перенес свою ставку в *Сарайчик* на Жайык, прежнюю столицу Ногайской Орды. Влияние казах. ханов доходит до левобережья Волги. Касым (1511—21) для укрепления своих позиций в степях Вост. Дашт-и Кыпчака умело использовал противоречия между Крымом и ногайцами, ногайскими мурзами и Астраханью. Ногайский мурза Шигым, проводивший активную внешнюю политику, вступал в военные столкновения с казахами. В 1519 Касым вытеснил неск. ногайских мурз на З. за Волгу, чем поставил Ногайскую Орду в трудное положение. В 1519—20 Шигым потерпел поражение от Касыма. Гегемония Казах. ханства в степях Дашт-и Кыпчака, хотя и длилась недолго, но оставила значит. след в истории. Она повлияла на хозяйств., торг.-экон. связи Казах. и Ногайского гос-в, культ. отношения родов, этнич. процессы. Начавшиеся после смерти Касыма в Казах. ханстве междоусобицы стали важным фактором объединения ногайских сил и победы их над Крымом. Ногайская Орда, сохранив самостоятельность, в 1524—25 пыталась вернуть Волго-Жайыкское междуречье, отошедшее к Казах. гос-ву. Казах. *Тахир-хан* испытывал

затруднения из-за противодействия ногайских мурз. В 1525—26 ногайские мурзы организовали кр. походы на казахов и одержали решающие победы над ними, в результате которых спорные земли перешли к ногайцам. Ногайский мурза Шидяк как старший владетель Сарайчиком и междуречьем Ниж. Волги и Жайыка, Кучум — терр. между реками Жайык, Волга и Кама. 30-е гг. явл-ся временем активного противоборства ногайских правителей и казах. ханов. Казах. правители теряли контроль над зап. улусами, где утверждалась власть Ногайской Орды. Отд. улусы, ханы и султаны находили убежище у ногайских властителей. Сын Касыма Хакназар (*Акназар*) во времена Тахира и Буйдаш-хана, по преданию, жил какое-то время у одного из ногайских мурз. Раздоры между казах. улусами не только влекли за собой терр. уступки Ногайской Орде, но и порождали другие внешнеполит. трудности, что прямо влияло на ход казах.-ногайского полит. соперничества. В 1534—36 Казах. ханство еще представляло для ногайских властителей, расширивших вост. пределы своих земель до Жема, грозную наступательную силу. Для успешной войны ногайцы заключили антиказах. союз с правителями Ташкента, Бухары и Ургенча и нанесли удар против казахов. Казах. правители, имевшие улусы на З., оказались в зависимости от ногайских мурз, поэтому принимали участие в нек-рых внешнеполит. акциях Ногайской Орды. К исходу 1-й пол. 16 в. Казах. ханство по — прежнему не могло воспрепятствовать власти Ногайской Орды на терр. совр. Зап. Казахстана. Мир. отношения Ногайской Орды с Казах. ханством, существовавшие в 40-х гг. 16 в., сохранялись при ногайском князе Юсуфе (1549—54), так как он в связи с вмешательством Казани, а затем — борьбой с Исмаилом был крайне заин-

тересован в спокойствии вост. пределов страны. В нач. 50-х гг. в Казах. ханстве шел процесс восстановления разрушенной системы гос. власти, упрочения казах. улусов, возрастала тяга к объединению. В этих условиях в сер. 50-х гг. к власти пришел Хакназар-хан (Акназар), предпринявший ряд мер по возвращению зап. кочевий. Это вновь обострило отношения двух гос.-в. Немаловажную роль в осложнении отношений между Ногайской Ордой и Казах. ханством играла их позиция к Сиб. хану *Кучуму*, к-рый находился в дружеств. отношениях с Бухарой, а с ногайскими правителями установил династические связи. Распространение власти Хакназар-хана на терр. совр. Сев. и Сев.-Зап. Казахстана натолкнулось на противодействие не только Сиб. ханства, но и Ногайской Орды. К кон. 60-х гг. основным направлением внеш. политики Казах. ханства стало зап., где противоречие между Казах. ханством и Ногайской Ордой — соперничество за обладание зап.-казахст. землями — вновь выдвинулось на первый план. Казах. ханство предприняло кр. поход на Ногайскую Орду силами трех правителей — Хакназар-хана, Шыгай-султана, Жалым-султана. Ставилась задача ликвидации господства ногайских властителей на терр. Зап. Казахстана, расширения казах. кочевий до Жайыка. После гибели Хакназар-хана Казах. ханство охватили междоусобицы. Этим воспользовались ногайцы, неоднократно вторгавшиеся в казах. степи. В 17 в. на терр. междуречья Жайыка и Волги переселяются калмыки, став буферной зоной между казахами и ногайцами. В этих условиях острота противоречий между Казах. ханством и Ногайской Ордой исчезает.

Лит.: Третьяков В.В., История Ногайской Орды, М., 2002; Исин А.И., Казахское ханство и Ногайская Орда во второй половине XV—XVI в., А., 2004.

“КАЗАХСКО-РУССКИЕ ОТНОШЕНИЯ В 16—18 ВВ.”, сб-ка документов в 2-х томах. Издан в 1961, 1964 на рус. языке. В 1-й том вошли 276 документов, взятых из различ. архивов, к-рые охватывают период с кон. 16 в. до 1738. Первые документы посвящены соглашениям между казах. ханом *Таукелем* и правителями Москвы, а также каз.-рус. отношения при Петре I. Сюда включена переписка между администрацией Петра и *Кайып-ханом*. Многочисл. документы содержат данные о Центр до 1731: казах.-жонгарские войны, “Годы великого бедствия”, тяжелое положение казахов и их переселение в гос-ва Центр. Азии, данные о полит. деятелях. В дневниковых записях *А.И. Тевкелева* приводятся взгляды на рус. подданство *Абилхаир-хана*, *Богенбая*, *Есета* и др. батыров, причины перехода в Росс. подданство казахов Ср. жуза, в т.ч. *Абилмамбет-хана* и султана *Абылая*; полит., военное и хоз. положение казах. народа. В нек-рых документах нашли отражение связи казах. правителей с соседними гос-вами, торг. отношения. Раскрывается полит. деятельность правителей 18 в. Во 2-й т. сб. вошли 359 документов о Казахстане в составе Росс. империи. В них описывается участие казахов в крест. восстании под руководством *Е.Пугачева*, связи полит. деятелей Мл. жуза с Россией, восстания под рук-вом *Сырма Датова*, *Исатая Тайманова*, *Махамбета Отемисова*, *Есета*, *Жанкожи*, *Кенесары*. Многие документы посвящены связям Абылай-хана с Россией, соседними гос-вами. Кроме того, изложены данные о жизни и быте казахов Ст. жуза, зем., финанс., налоговых системах в казах. аулах, пром. объектах, др. экон. проблемах. Сбор документов проводили специалисты Центр. гос. архива и Ин-та истории и этнологии им. Ш.Уалиханова. Документы сб-ка имеют важное науч. значение и явл-ся осн. источниками при освещении

истории Казахстана 18—19 вв. Подборка материалов сб-ка соответствовала идеол. требованиям сов. времени.

КАЗАХСКО-СРЕДНЕАЗИАТСКОЕ ЗООЛОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО, основано в 1993. Функционируют секции зоологии и паразитологии. Выходит свой журн. “Selevinia”. Президиум — 11 чел., общее число членов об-ва — 150 чел. Президент — д-р биол. наук, лауреат Гос. премии Казахстана А.Ф. *Ковшарь*.

КАЗАХСТАН В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941—45. 22.6.1941 армия фаш. Германии вторглась на терр. СССР. В ряды Сов. Армии было призвано 1 млн. 200 тыс. чел. в дополнение к 178 тыс. служивших в армии СССР. Воины Казахстана принимали участие во всех сражениях. В начале войны в числе защитников *Брестской крепости* были сотни казахстанцев. В *Московской битве*, начавшейся в кон. сент. 1941, особенно отличилась 316-я стрелковая дивизия под командованием ген. И.В. Панфилова. Героич. сопротивление врагу оказал 1073-й стрелковый полк под командованием *Бауыржана Момышулы*. В обороне Москвы проявили героизм политработники Панфиловской дивизии П.Б. Вихров, *М.Габдуллин*, автоматчик Т.Тохтаров. Начиная с 6 сент. 1941 казахст. военные соединения принимали активное участие в обороне Ленинграда. Летом 1942 казахстанцы вошли в прифронтовую зону *Сталинградской битвы*. В *Курской битве* и на др. фронтах сражались казахст. соединения и части, они освобождали от оккупантов Белоруссию, Прибалтику, Молдавию, Украину и страны Вост. Европы. Воины-казахстанцы внесли свой вклад в освободит. миссию Сов. Армии. Они штурмовали Берлин, участвовали в водружении Знамени Победы над рейхстагом. В числе боевых соединений, давших свободу народам Польши, Болгарии,

Чехословакии, Венгрии, Румынии, Югославии, Австрии, были сформированные в республике дивизии: 72-я гвард. Красноградская, 73-я Сталинградско-Дунайская, 27-я гвард. Новобугская, 150-я Идрицкая Берлинская, 314-я Кингисеппская стрелковая и др. Казахстанцы активно участвовали и в партизанской войне. На терр. Ленинградской обл. сражались ок. 220 казахстанцев, на Смоленской земле — св. 270, на Украине и в Белоруссии — ок. 3000. В их числе были воины-казахи Г.Ахмедьяров, Б.Жангельдин, А.Шарипов, Н.Байсентова, Т.Жумабаева, Ж.Саин, Г.Омаров и др. Партизанским командирам А.С. Егорову, Н.В. Зебницкому, Ф.Ф. Озмителю было присвоено звание Героев Сов. Союза, а К.Кайсенов награжден медалями. Ок. 300 казахстанцев приняли участие в движении сопротивления на терр. Европы. После победного окончания войны против фашизма казахст. воины сражались против Квантунской армии Японии. За героизм, проявленный на фронтах Вел. Отечеств. войны, боевыми орд. и медалями СССР были награждены сотни тыс. воинов из Казахстана, в т.ч. 96 638 казахов. 497 чел. (в т.ч. 98 казахов) удостоены звания Героя Сов. Союза. Среди них казах. девушки — пулеметчица М.Маметова, снайпер А.Молдагулова. Казахст. летчики Т.Ж. Бегельдинов, Л.И. Беда, И.Ф. Павлов, С.Д. Луганский дважды стали Героями Сов. Союза. В первые месяцы войны началась конверсия промышленности республики. В полной мере была задействована ее сырьевая база. В условиях, когда природоресурсные источники европ. части СССР были оккупированы врагом, Казахстан превратился в мощный арсенал фронта. Экономика республики была ориентирована на военные нужды. Казахстан занял вед. место в произ-ве меди, свинца, висмута, молибдена, полиметаллов, необхо-

димых для военной промышленности. Оборонные заводы Казахстана освоили выпуск новых образцов оружия, снарядов, мин и др. видов продукции военного назначения. Карагандинские горняки обеспечивали промышленность и транспорт углем. Пр-тия Урало-Эмбинского нефт. р-на увеличили на 39% произ-во жидкого топлива. Произ-во электроэнергии возросло в 2 раза. Всего за 1941—45 было построено 460 новых пром. пр-тий. Среди них 142 пр-тия были эвакуированы в Казахстан из р-нов военных действий и за короткий срок вступили в строй. С. х-во Казахстана обеспечивало фронт и тыл продовольствием, промышленность — необходимым сырьем. В 1942 поголовье скота выросло на 2 млн., а посевные пл. увеличились на 1 млн. га. За 1941—45 республика выдала 5829 тыс. т зерна, 734 тыс. т мяса и др. виды продовольствия. В годы войны трудящиеся республики отправляли на фронт теплую одежду, продукты питания, на средства отд. граждан были построены танки, самолеты, подводные лодки. В фонд обороны трудящиеся Казахстана добровольно внесли из личных сбережений 4700 млн. руб. Казахстан принял активное участие в восстановлении нар. хоз-ва освобожденных р-нов. С этой целью из республики были отправлены специалисты, с.-х. техника, оборудование, 500 тыс. голов скота. Кроме того, труженики республики в течение двух лет содержали около 0,5 млн. голов скота, вывезенного из оккупированных р-нов, сохранили и вернули его обратно. В годы войны деятели иск-ва Казахстана создавали концертные бригады, к-рые выступали перед воинами-фронтовиками. В военные годы бурное развитие получила наука Казахстана. В 1941—45 в республике было открыто 12 н.-и. ин-тов. Значит. вклад в развитие науки Казахстана внесла комиссия АН СССР по мобилизации ресурсов

Урала, Сибири и Казахстана во главе с акад. АН СССР В.Л. Комаровым. В развитие промышленности республики в 1941—45 было вложено 3,6 млрд. руб., что превышало в 2 раза довоенный уровень капиталовложений. В два раза по сравнению с довоенным периодом была увеличена добыча угля. Казахстан в 1945 поставлял 30% общесоюзной добычи меди, 60% молибдена, 85% выплавки свинца. Доля металлообработки и машиностроения с 16% в 1940 выросла до 35% в 1945.

Лит.: Казахстан в период Великой Отечественной войны Советского Союза 1941—45, Сборник документов и материалов, в 2 т., А., 1964, 1967; Козыбаев М.К., Казахстан — арсенал фронта, А., 1970; Балакаев Т., Алдажуманов К., Қазақстан еңбекшілері майдан қызметінде (1941-45 жж.), А., 1985; Белан П.С., На всех фронтах, А., 1995;

“КАЗАХСТАН АЙЕЛДЕРИ” (“Қазақстан әйелдері”), обществ.-полит., лит.-художеств. журнал. Образован на базе газет “Қазақ әйел” и “Теңдік” (1925). С января 1926 выходил под назв. “Әйел теңдігі”. В 1935—41 и 1950—54 — “Сталин жолы”. С января 1955 — совр. название. Осн. темы: проблемы семьи и дома, воспитание подрастающего поколения. Тираж 40 тыс. экз. (2003). Награжден орд. “Знак Почета” (1976).

“КАЗАХСТАН АУЫЛ ШАРУАШЫЛЫҒЫ” (“Қазақстан ауыл шаруашылығы”), ежемес. журнал на казах. и рус. языках. Выходил под назв. “Колхозды Қазақстан” (1936—37), “Қазақстанның колхоз-совхоздары” (1938—51), “Қазақстанның социалистік мал шаруашылығы” (1951—53). Осн. темы — достижения науки в с. х-ве, производств. внедрения, проблемы земледелия и садоводства. Закрит в кон. 1990.

“КАЗАХСТАН БАСПАСОЗИ” (“Қазақстан баспасөзі”), издание отдела пропаганды ЦК Компартии Казахстана. Освещал проблемы респ. пе-

Казахстан

чати и изд-в. В июле 1957—59 — газета, с 1960—62 — журнал. С 1962 прекратил существование.

“КАЗАХСТАН ГЕОЛОГИЯСЫ” (“Қазақстан геологиясы”), науч. журнал. Впервые вышел в 1940 под назв. “Вестник АН КазССР” (Геол. серия). Учредитель и гл. редактор акад. К.И. Сатпаев (1940—64). С 1994 — “К. г.”. С 1999 — журнал Мин-ва образования и науки РК и НАН РК. Публикуются исследования по регион. геологии, минералогии, сейсмологии, гидрогеологии, геофизике и др. Тираж 300—400 экз. (2003).

“КАЗАХСТАНКАСПИЙШЕЛЬФ” Консорциум ОАО “Қазақстанкаспийшельф”, многопрофильное сервисное геофиз. пр-тие. Создан 13 февр. 1993 как специализир. гос. компания. С 1996 организац.-правовая форма — акц. об-во. Осн. цели: разведка нефтегаз. м-ний в ка-

с привлечением инвестиций; экол. мониторинг; всестороннее развитие производств. и соц. инфраструктуры прикаспийского региона. В дек. 1993 был создан Междунар. консорциум нефт. компаний. Штаб-квартира консорциума находится в Алматы, имеются филиалы в гг. Актау и Атырау. В 1994—96 совместно с компанией “Петро-Альянс-Сервис-Компани ЛТД” создано пр-тие “Казгеошельф”. **“КАЗАХСТАН МЕКТЕБИ”** (“Қазақстан мектебі”), науч.-пед. журнал. Выходил под назв. “Жаңа мектеп” (1925—33), “Ауыл мұғалімі” (1933—38), “Халық мұғалімі” (1939—41, 1946—59). С 1960 — совр. название. В разные годы в журнале работали: А.Байтурсынов, Т.Шонанов, Б.Сулеев, С.Сейфуллин, Е.Омаров, С.Садуакасов, М.Дулатов, Б.Майлин, Ж.Аймауытов, М.Ауэзов и А.Бокейханов. Ориентирован на ученых, учителей, воспитателей дет. садов, преподавателей и студентов ин-тов. С 2003 дополнения журнала выходят как самостоятельные издания. Награжден орд. “Знак Почета” (1975).

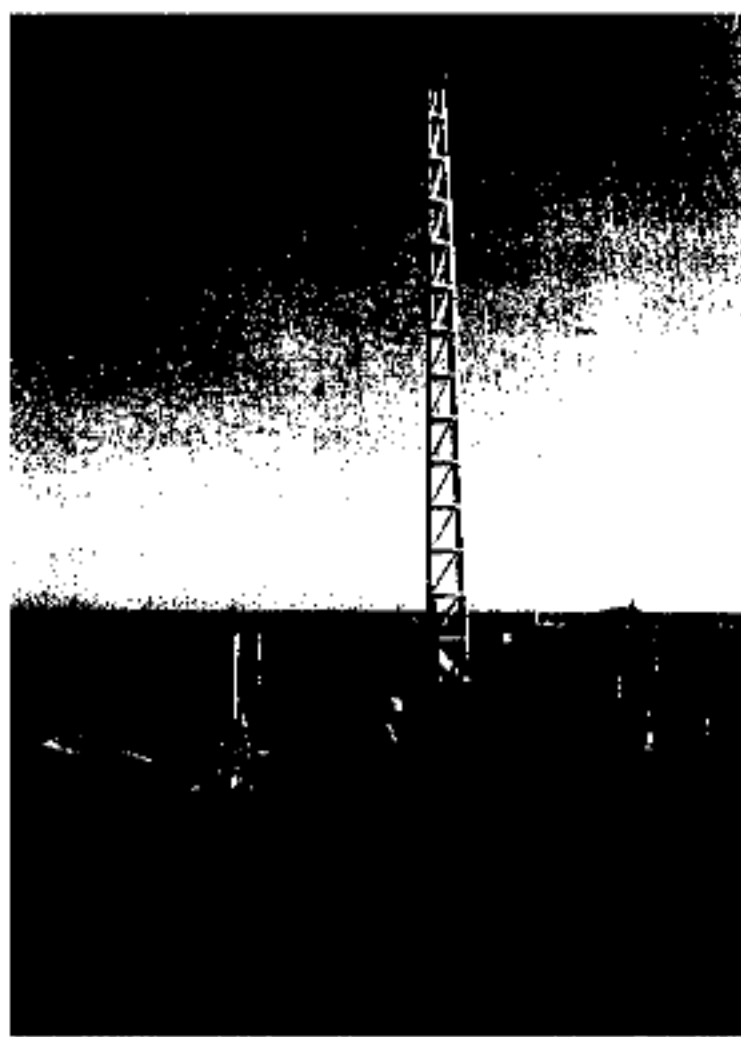
“КАЗАХСТАН МУГАЛИМИ” (“Қазақстан мұғалімі”), еженед. газета. Ориентирована на учителей нач. и ср. школ, студентов пед. высших уч. заведений. Первый номер вышел 20 марта 1935 под назв. “Төте оқу”. В 1939 наз. “Сауатты болуға көмекші”. В 1940 в связи с переходом с лат. графики на кириллицу называлась “Жаңа жазу”. С ноября 1952 — совр. название.

“КАЗАХСТАН ПИОНЕРИ” (“Қазақстан пионері”), см. “Улан”.

“КАЗАХСТАН ТЕМИР ЖОЛЫ”, ЗАО “Национальная компания “Қазақстан темір жолы”, крупное ж.-д. пр-тие. В 1894 на терр. Казахстана была открыта первая ж.-д. магистраль — участок линии Слобода — Уральск. В нач. 20 в. построена ж. д. Оренбург — Ташкент,

соединившая Центр. Азию и Центр. Россию. Развитие магистральной сети сопровождалось созданием производств. базы по ремонту паровозов, вагонов, путевого хоз-ва. В июле 1958 начала работать Казахская ж. д. После распада СССР ж.-д. сеть РК отошла под юрисдикцию суверенного гос-ва, став третьей по протяженности среди стран СНГ. 31 янв. 1997 образовано РГП “Қазақстан темір жолы”, а с 15 марта 2002 преобразовано в ЗАО. Казах. ж. д. ежегодно обеспечивает 70% грузовых и 60% пассажирских перевозок. Протяженность ж.-д. линий ок. 13,6 тыс. км с С. на Ю. и с З. на В. Осн. часть (97,5%) ж.-д. сети республики находится на терр. Казахстана, 2,5% — на терр. приграничных р-нов России и Кыргызстана. Вдоль ж. д. расположено 720 станций и разъездных пунктов. Парк подвижного состава компании насчитывает ок. 2 тыс. единиц локомотивов и более 76 тыс. грузовых вагонов. Осн. видами деятельности компании явл-ся выполнение функций оператора магистральной ж.-д. сети республики и грузового перевозчика. Компания владеет пакетами акций АО, занимающихся ремонтом путей и подвижного состава, обслуживанием телекоммуникаций, эксплуатацией подъездных путей, грузовых дворов, контейнерных терминалов, военизированной охраной. Казахстан является естеств. перекрестком трансп. путей: Трансазиатской магистрали (Пекин — Алматы — Стамбул), Евроазиатской магистрали (Лондон — Алматы — Пекин). Разработан маршрут скоростного контейнерного поезда по сев. коридору Трансазиатской магистрали на направлении Дружба — Зап. Европа, ряд спец. маршрутов и др. транзитных коридоров. Начато привлечение транзитных грузов в порт Актау в рамках маршрута ТРАСЕКА в направлении Ирана и Афганистана. В 2001 начато стр-во ж.-д. магистрали Алтынсарино — Хромтау.

76



Нефтеразведывательный корабль “Қазақстанкаспийшельф”

захст. части Каспийского м., выполнение нефт. операций; исследование биозапасов и источников минерал. ресурсов региона, эффективное освоение м-ний казахст. части Каспийского шельфа; освоение мор. богатств на основе использования совр. техники и технологии, мир. опыта иностр. компаний

Новый междунар. коридор по кратчайшему маршруту соединит терр. Казахстана с регионами Каспия и портами Балтийского и Черного м.

“КАЗАХСТАН”, высотная гостиница. Расположена в центре г. Алматы. Построена в 1978, арх.: Ю.Г. Ратушный, Л.Л. Ухоботов. В гостинице имеются одно-, двухместные номера, полулюксы и апартаменты. Номера соответствуют междунар. стандарту. Построена в зоне 9-ти балльной сейсмичности. При стр-ве использованы достижения совр. строит. науки и техники. Высотный жилой корпус гости-

“КАЗАХСТАН” (“Қазақстан”), газета. Выходила в гг. Орда (10. 3.1911—02.1913) и Уральск (с 15.9.1913) на казах., рус. и тат. языках. Редактор — Елеусин Буйрин. Поднимала вопросы просветительства, иск-ва, образования, культуры, создания потребительской

открыта Крымской астрофиз. обсерваторией АН СССР. Орбита находится между орбитами Марса и Юпитера. “К.” была обнаружена на снимках в ночь с 11 на 12 сент. 1972. Диаметр поперечника составляет ок. 4—5 км. Форма и др. физ. характеристики не изучены. Двигается вокруг Солнца по эллиптич. орбите, большая полуось к-рой составляет ок. 2,2 а. е. (или 330 млн. км) и совершает полный оборот за 3 года 3 мес. 10 дней. Междунар. планетный центр присвоил планете постоянный номер 2178 и занес ее в “Международный каталог малых планет”.

“КАЗАХСТАНСКАЯ ПРАВДА”, респ. обществ.-полит. газета. Учредитель — АО РГ “К. п.”. С 1920 — “Известия Киргизского края”, с 1921—23 — “Степная правда”, с 1923—31 — “Советская степь”. С ноября 1932 — совр. название. Осн. темы — полит., соц., экон. и культ. новости республики. Выходит 5 раз в неделю на рус. яз. Тираж — 85700 экз. (2005).

КАЗАХСТАНСКИЕ ВОИНСКИЕ СОЕДИНЕНИЯ ПЕРИОДА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941—45. После вторжения войск фашистской Германии на терр. СССР руководство страны предприняло ряд мер по развертыванию и укреплению сов. Вооруж. Сил. По всей стране шла работа по созданию воинских формирований. В Казахстане советы военных округов, местные военные комиссариаты проводили ее совместно с парт. орг-циями. В городах и областях республики проводилась работа по созданию кавалер. соединений и частей. В июле 1941 — апреле 1942 в Казахстане было сформировано 12 стрелковых, 4 кавалер. дивизий, 7 стрелковых бригад и ок. 50 полков и отд. батальонов др. родов войск. Ок. 30% воинов дивизий и бригад составляли казахи, 30—40% — русские, 20—25% — украинцы, остальные — представители др. на-



Первая страница газеты “Қазақстан”

кооперации. С газетой сотрудничали Б.Каратаев, Г.Караш, Г.Копжасаров и др. Закрыта в кон. 1913.

“КАЗАХСТАН”, ТОО “Издательский дом “Қазақстан”. Основан в Оренбурге как Кирг. (Казах.) отделение Всеросс. гос. изд-ва. В 1936—41 носил назв. “Государственноеполитическо-литературное издательство Казахстана”. В янв. 1941 в связи с объединением изд-в наз. “Государственное объединенное издательство”. С янв. 1950 — “Казахское государственное издательство”, с 1964 — совр. название, с ноября 1998 — ТОО. В изд-ве работают редакции обществ.-полит. и науч.-тех. лит-ры. Издаются казах. календари, книги экон., культ., соц., филос., полит., мед. характера. Продукция изд-ва выходит на казах., рус., уйг. нем. языках.

“КАЗАХСТАНИЯ”, астероид. 83-я новая малая планета,



Гостиница “Қазақстан”

ницы (25 этажей) поставлен в меридиональном направлении на двухэтажном стилобате. В основу несущей конструкции верх. части здания заложен монолитный жел.-бет. ствол, образующий вертикальный коридор с лестнично-лифтовыми шахтами и поперечными несущими стенами. В отделке и оформлении фасадов и интерьеров использованы мрамор, гранит, ракушечник, и др. совр. строит. материалы. Группа казахст. архитекторов, инж.-конструкторов, строителей удостоена Гос. премии Казахстана им. Ш.Уалиханова (1980).



циональностей и народностей Казахстана. Лишь в казах, нац. соединениях — 100-й и 101-й стрелковых бригадах, 96-й, 105-й и 106-й кавалер. дивизиях — казахов было ок. 90% личного состава. Ниже приводится перечень казахст. воинских частей и соединений с кратким описанием их боевого пути.

Восьмая стрелковая дивизия, сформирована в кон. 1941 в составе 151—229, 310-го стрелкового и 62-го арт. полков. В бой вступила 8.7.1942 на участке Успенское, хутор Кшень, Красный Поселок юго-зап. г. Ливны Орловской области. Участвовала в Воронежско-Касторненской операции (24.1.—2.2.1943), освободила 48 нас. пунктов, в т.ч. гг. Урицкое и Касторное. В *Курской битве* (5.7—23.8.1943) стойко обороняла участок фронта в р-не Малоархангельска Орловской обл., а затем, перейдя в контрнаступление, освободила ст. Глазуновка, г. Кромы и ок. 70 др. нас. пунктов. 10—12 сент. форсировала р. Десну у с. Оболонье Черниговской обл., 22—27 сент. — р. Днепр у сел Верхние Жары и Навозы и р. Припять у с. Ново-Шепеличи. В 1944 с боями прошла от р-на Коростеня до границы Венгрии, преодолев несколько рек и Вост. Карпаты. За прорыв обороны противника на р. Горынь и освобождение г. Ямполь 19 марта 1944 дивизии присвоено почетное наименование “Ямпольской”. 19 февр. 1945 за участие в освобождении словацких гг. Спишска-Ново-Вес, Спишка-Стара-Вес и Левоча награждена орд. Красного Знамени, а 3 мая 1945 за освобождение г. Ружомберок — орд. Суворова II ст. Боевой путь закончила у чешского г. Глинско, вост. Праги. Дивизией командовали Г.А. Зверев, И.Иванов, П.Гудзь, Н.Иванов, А.Смирнов, Н.Урюмов, военкома (зам. командира по политчасти) были Н.Дьяк, И.Кохановский, М.Погодин, С.Паршин.

Восемьдесят восьмая стрелковая дивизия, сформирована в

составе 426, 611, 758-го стрелковых и 104-го арт. полков. Сформировалась как 39-я стрелковая бригада в Алматы осенью 1941. В составе войск Московской зоны обороны защищала столицу. Во время Торопецко-Холмской операции (январь — февраль 1942) с боями прошла от оз. Селигер до г. Велиж Смоленской обл. В апреле — мае 1942 в р-не г. Кимры Московской обл. переформирована в 38-ю стрелковую дивизию в составе 426, 611, 758-го стрелковых и 401-го арт. полков. В 1943 участвовала в ликвидации Ржевского плацдарма противника и освобождении Смоленской обл., в 1944—45 освобождала Белоруссию, Литву, Вост. Пруссию, польскую Силезию и сев. р-ны Чехословакии. Войну закончила в р-не г. Танвальд сев. Праги. За прорыв обороны гитлеровцев вост. Орши дивизии присвоено почетное наименование “Витебская”, а за форсирование Березины и освобождение белорус. г. Лида награждена орд. Красного Знамени, за преодоление р. Неман и прорыв обороны врага на границе Вост. Пруссии — 14 нояб. 1944 орд. Суворова II ст., за овладение мощным опорным пунктом противника в г. Хейлигенбайль (Вост. Пруссия) — 24 апр. 1945 орд. Кутузова II ст. Дивизией командовали В.Г. Позняк, А.Ф. Болотов, Г.А. Буланов, Ф.Т. Ковтунов, А.А. Кузенный, Н.С. Самохвалов. Военкома были Г.Н. Багаев, Д.Я. Ефанов, И.И. Попков.

Восьмая гвардейская стрелковая дивизия, сформирована в июле — августе 1941 в Алматы как 316-я стрелковая дивизия. Прославилась героич. подвигами в битве под Москвой. 6 окт. 1941 получила приказ Ставки Верх. Гл. командования о переброске ее на Волоколамское направление Зап. фронта в распоряжение 16-й армии под командованием ген. К.К. Рокоссовского. Попытки гитлеровцев овладеть р-ном Волоколамска и прорваться к Москве

не увенчались успехом. Символом героизма и отваги стал подвиг 28-и гвардейцев — панфиловцев во главе с политруком В.Г. Клочковым, стоявших насмерть, отражая танковые атаки врага у разъезда Дубосеково. 17 нояб. 1941 за образцовое выполнение боевых заданий и проявленную стойкость и мужество 316-я стрелковая дивизия была переименована в 8-ю гвард. и 18 нояб. награждена орд. Красного Знамени. 23 нояб. после гибели первого командира — ген. *И.В. Панфилова* дивизии было присвоено его имя. За смелые и решит. действия награждена орд. Ленина (16.3.1942). За освобождение г. Резекне (Режицы) ей было присвоено почетное наименование “Режицкая” (19.8.1944). За участие в освобождении Риги награждена орд. Суворова 2-й ст. Войну закончила в Курляндии. За годы войны св. 14 тыс. воинов дивизии награждены орд. и медалями СССР, 37 присвоено звание Героя Сов. Союза, среди них И.В. Панфилов, Т.Тохтаров, И.Курганский, И.Шапшаев, А.Косаев, М.Сенгирбаев, А.Крючков, Я.Бондаренко, Бауыржан Момышгулы (1990) и др. Командиры дивизии: И.В. Панфилов, В.А. Ревякин, И.М. Чистяков, И.И. Серебряков, С.С. Черников, Д.А. Дулов, Э.Ж. Седулин, А.Д. Кулешов, Г.И. Панишев, Г.И. Ломов. Военкомы: С.А. Егоров, П.Ф. Лобов, Д.И. Шершин, Ф.Ф. Криворучко.

Сто пятьдесят первая стрелковая бригада, сформирована в кон. 1941 — нач. 1942. С 17 июля 1942 вела бои за ликвидацию “Рамушевского коридора”, соединявшего демянскую группировку противника с его осн. силами. С сент. 1942 обороняла участок фронта от устья р. Ловать до г. Старая Русса. Здесь же в сент. 1943 переформирована в 756-й стрелковый полк 150-й стрелковой дивизии, к-рый участвовал в освобождении сев.-зап. р-нов РСФСР, Латвии, Польского Поморья, во взятии Берлина. Бригадой

командовал Л.В. Яковлев. Военком — Столяров.

Восемьдесят первая кавалерийская дивизия, сформирована осенью 1941. Участвовала в боях с 20 нояб. 1942 южнее Сталинграда. Ударом на ст. Котельниковская в кон. ноября 1942 сорвала подготовку противника в деблокаде окруженных в Сталинграде войск Паулюса. В мае 1943 расформирована с передачей личного состава в др. части. Дивизией командовали Д.И. Гутишев, В.Г. Баумштейн, А.Ф. Скороходов. Военкомаами были Г.И. Клецов, Р.А. Джалилов, М.Б. Рейтборд. В 1941 в Казахстане были сформированы: в Алматы четыреста пятая стрелковая дивизия; в Усть-Каменогорске — девяносто шестая казах. нац. кавалерийская дивизия; в Жамбыле (Таразе) — сто пятая казах. нац. кавалерийская дивизия; в Акмолинске (Астане) — сто шестая казах. нац. кавалерийская дивизия. В связи с сокращением кол-ва кавалерийских дивизий в марте — апреле 1942 они были расформированы, личный состав и боевая техника переданы в др. части и соединения Сов. Армии (см. также: двести девятый стрелковый полк, двести девятнадцатый стрелковый полк, двадцать седьмая гвардейская стрелковая дивизия, двести девяносто вторая стрелковая дивизия, девятьсот девяносто первый авиационный полк ночных бомбардировщиков, девятьсот девяносто второй авиационный полк ночных бомбардировщиков, пятьсот пятьдесят шестая отдельная авиационная эскадрилья связи, сотая казах. нац. стрелковая бригада, сто первая казах. нац. стрелковая бригада, сто восемнадцатая стрелковая дивизия, сто двадцать девятый минометный полк, сто семьдесят третий гаубичный артиллерийский полк, семьдесят вторая гвардейская стрелковая дивизия, семьдесят третья гвардейская стрелковая дивизия, семьсот пятьдесят шестой стрелковый полк,

семьдесят восьмой стрелковый полк, тридцатая гвардейская стрелковая дивизия, триста десятая стрелковая дивизия, триста двенадцатая стрелковая дивизия, триста четырнадцатая стрелковая дивизия, триста семьдесят седьмая стрелковая дивизия, триста девяносто первая стрелковая дивизия).

КАЗАХСТАНСКИЙ АРХАР (*Ovis ammon collium*), представитель сем. полорогих. Распространен в горах Алтая, Тарбагатая, Манырака и Сауыра. Дл. тела 150—200 кг, у самок 110—160 см; выс. в холке соответственно примерно 125 и



Казахстанский архар

112 см. Масса ок. 200 у самцов и 60—100 кг у самок. Самцы имеют мощные, согнутые в виде полукруга рога. Летом, в сильную засуху, зимой, при сильном снегопаде, в поисках корма мигрирует на большие расстояния. Обычно пасется в утреннее или вечернее время, зимой и днем. Питается злаковыми растениями (пыреем, овсяницей и др.), листьями, стеблями и плодами кустарников (шиповника, кизильника, жимолости и др.). Охраняется в заказниках Тарбагатая и Ерейментау. Занесен в Красную книгу Казахстана.

КАЗАХСТАНСКО-РОССИЙСКИЕ ОТНОШЕНИЯ. Началом становления и развития новой модели двусторонних отношений Казахстана и России как независимых гос-в и партнеров можно считать 16 дек. 1991, когда Казахстан объявил себя независимым суверенным гос-вом. Для формирования

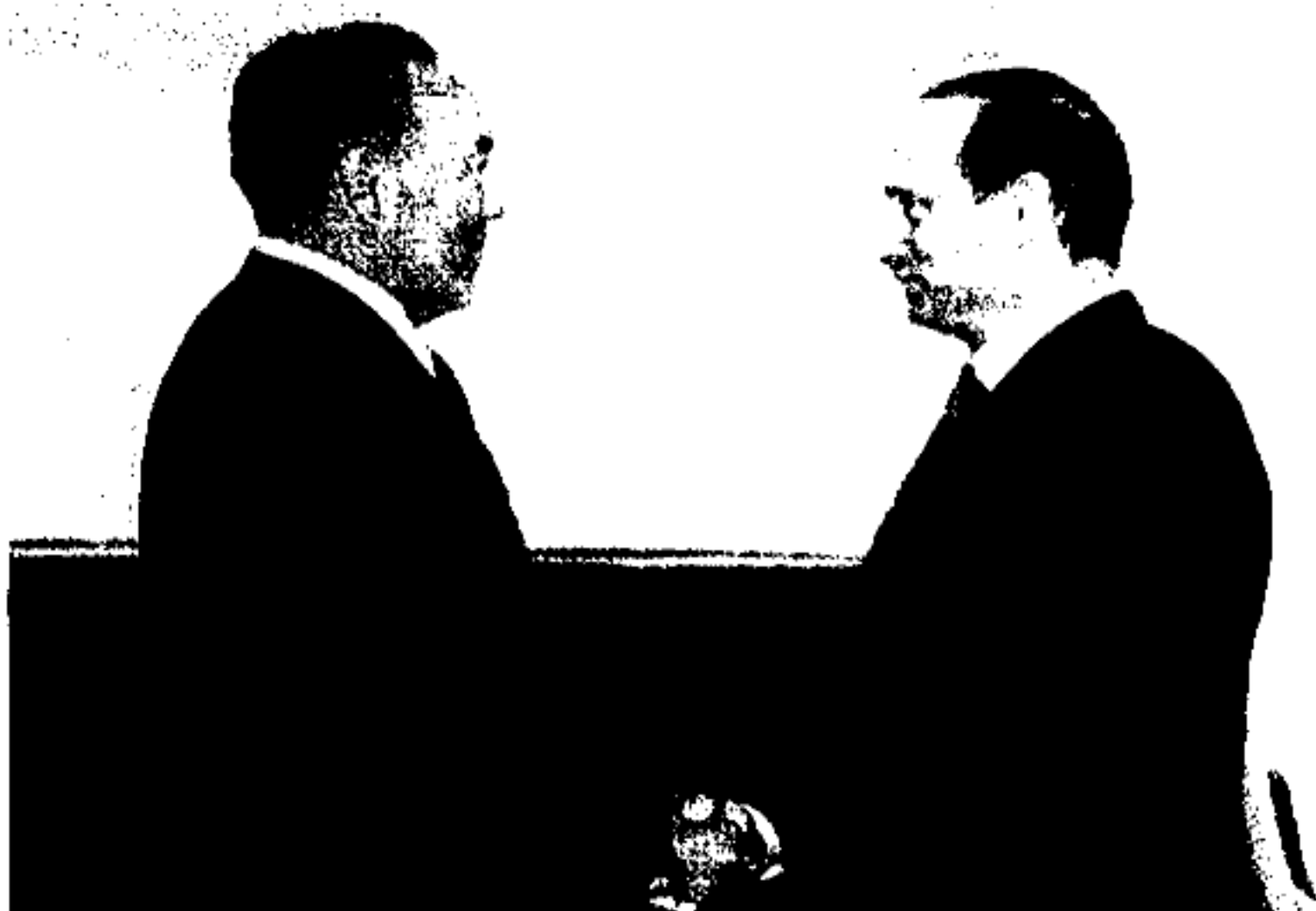
двусторонних отношений нового типа между двумя гос-вами уже существовала определенная база. Договор между КазССР и РСФСР от 21 нояб. 1990 наметил контуры правовых основ отношений Казахстана и России в соответствии с положениями Деклараций о гос. суверенитете обеих стран. 17 авг. 1991 на встрече президентов Казахстана и России в Алматы был подписан ряд документов, в т.ч. заявления президентов двух стран "О едином экономическом пространстве" и "О гарантиях стабильности Союза суверенных государств". Министры иностр. дел подписали Протокол о сотрудничестве и координации деятельности между мин-вами иностр. дел КазССР и РСФСР. После событий в Москве 30 авг. 1991 был подписан первый полноценный двусторонний документ нового времени — Коммюнике об итогах переговоров между делегациями Казахстана и России. В нем констатировалось, что новая полит. ситуация требует укрепления суверенных прав республик. Стороны договорились предпринимать совместные действия с целью недопущения неконтролируемой дезинтеграции союзного гос-ва; обратиться ко всем гос-вам — субъектам прежнего Союза; безотлагательно начать подготовку экон. соглашения между ними; признать необходимым незамедлительное формирование системы коллективной безопасности и осуществление реформы Вооруженных Сил, КГБ и МВД СССР; поддержать решение Казахстана о закрытии Семипалатинского испытательного ядерного полигона, следовать принципам и положениям Договора от 21 нояб. 1990, в т.ч. касающихся взаимных обязательств по вопросам прав граждан; осуществления скоординированной политики радикальных демократич. преобразований. В Коммюнике делегации Каз. ССР и РСФСР повторно подтвердили реше-



мость выступить за создание нового союзного образования на принципах равноправия. Главы трех гос-в — России, Украины и Беларуси провели переговоры в Беловежской пуще под Минском и заявили о выходе своих республик из состава СССР. 21 дек. 1991 главы 11-ти независимых гос-в приняли Алматинскую декларацию, к-рая объявила о прекращении существования СССР и образовании нового объединения “Содружество независимых государств” (СНГ). Были подписаны документы, ставшие первыми шагами на пути оформления межгос. отношений Казахстана и России, соответствующих реальному положению дел. Наиболее важный из них — Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между РК и РФ был подписан Президентами Н.А. Назарбаевым и Б.Н. Ельциным 25 мая 1992. В договоре были определены базисные принципы двустороннего взаимодействия в полит., экон., военно-стратегич., культурной и духовной сферах, что придало мощный импульс дальнейшему переговорному процессу и сотрудничеству. 22 окт. 1992 — офиц. дата установления дипломатич. отношений: премьер-министрами гос-в подписан Протокол об обмене полномочными представительствами (посольствами). В октябрь того же года было подписано межправительственное соглашение о свободной торговле, приблизившее Казахстан и Россию к установлению Таможенного союза. В 1992 на уровне глав гос-в, правительств, различ. мин-в и ведомств двух стран было заключено 50 договоров и соглашений. В 1993 проведены встречи правительств. делегаций на уровне сопредельных регионов двух гос-в, в ходе к-рых были подписаны соглашения, определившие принципы сотрудничества сопредельных областей РК и РФ в области экономики, науки, образова-

ния, техники, культуры, охраны окружающей среды. 11 окт. 1993 Президент Н.А. Назарбаев по нац. телевидению объявил о переходе на новую валюту — тенге, и 3 нояб. 1993 было подписано двустороннее Соглашение о взаимных обязательствах и взаимной поддержке в связи с введением нац. ден. знаков РК. 25 дек. 1993 подписано Соглашение между пр-вами Казахстана и России в топливно-энергетич. отрасли. Период с 1994 по 1997 был временем интенсивного динамич. и поступательного развития двусторонних отношений. Продолжа-

Назарбаева в Россию были подписаны три важных документа — Декларация между РК и РФ о вечной дружбе и союзничестве, Совместное заявление и Соглашение о разграничении дна сев. части Каспийского м. в целях осуществления суверенных прав на недропользование. 12 окт. 1998 состоялся Гос. визит в Казахстан Президента России. Был заключен Договор между РК и РФ об экон. сотрудничестве на 1998—2007. 14 сент. 1999 Россия приняла участие во встрече министров иностр. дел гос-в — участников Совещания по взаимодействию и ме-



Встреча глав государств Н.Назарбаева и В.Путина. 2001

ла формироваться устойчивая договорно-правовая база. Вступил в силу ряд важных соглашений, укрепилось равноправное сотрудничество военных ведомств, правоохранит. органов и спец. служб. Активизировались плодотворные контакты руководства Казахстана с главами регионов России. 28 марта 1994 Президенты Казахстана и России подписали Соглашение об основных принципах и условиях использования космодрома “Байконур”, заключили Договор аренды комплекса “Байконур” сроком на 20 лет (в янв. 2004 срок аренды был продлен до 2050). 6 июля 1998 в ходе рабочего визита Президента Н.А.

Назарбаева в Россию были подписаны три важных документа — Декларация между РК и РФ о вечной дружбе и союзничестве, Совместное заявление и Соглашение о разграничении дна сев. части Каспийского м. в целях осуществления суверенных прав на недропользование. 12 окт. 1998 состоялся Гос. визит в Казахстан Президента России. Был заключен Договор между РК и РФ об экон. сотрудничестве на 1998—2007. 14 сент. 1999 Россия приняла участие во встрече министров иностр. дел гос-в — участников Совещания по взаимодействию и ме-

рам доверия в Азии (СВМДА) в Алматы. В 2000 состоялись офиц. визиты Президентов двух стран, сначала Н.А. Назарбаева в Москву (18—20 июня), затем В.В. Путина в Астану (9—11 окт.). Президенты подтвердили, что интересы Казахстана и России в полит., военно-стратегич., экон. и гуманитарной областях во многом близки. Сотрудничество двух гос-в в рамках Тамож. союза продолжились и углубились образованием в окт. 2000 Евразийского экон. сообщества (ЕврАзЭС). По итогам 2003 торговый оборот между странами ЕврАзЭС составил 30 млрд. дол., причем между Казахстаном и Россией — 6,23

млрд. дол. США. В результате Казахстан вошел в десятку наиболее кр. внешнеторг. партнеров России. Успешно ведется сотрудничество в рамках Шанхайской Организации Сотрудничества (ШОС, до июня 2001 "Шанхайская пятерка"), к-рая с 1996 играет важную стабилизирующую роль в Центрально-Азиатском регионе. Стратегич. партнерство с Россией остается приоритетным в казахст. внешней политике. Казахст.-росс. гос. граница является самой протяженной в мире (ок. 7512 км без Каспия). На основе дежурных карт по принципу паритетного компенсационного размена согласовано более 98% терр., или более 7400 км.

Лит: Мансуров Т.А., Казахстанско-российские отношения в эпоху перемен. 1991—2001, М., 2001; Казахстанско-российские отношения. 1991—1999 годы: Сборник документов и материалов, Аст., М., 1999.

КАЗАХСТАНЦЫ — ГЕРОИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА. Звания Героя Советского Союза были удостоены 526 казахстанцев. Первыми из них стали отличившиеся в боях на оз. Хасан С.Г. Гуденко и Е.С. Чуйков. Трое казахстанцев заслужили это звание в сов.-финляндской войне. 503 казахстанца стали кавалерами орд. Ленина и медали "Золотая Звезда" за подвиги на фронтах Вел. Отечеств. войны. 10 воинам из Казахстана присвоено звание за боевые заслуги в Афганистане. Двоих воинов наградили за "образцовое выполнение воинского долга" в послевоенные годы, двоим присвоили звание за мужество и высокий профессионализм при испытаниях новых образцов вооружения и троим — за освоение космоса. Последним Героем Советского Союза стал *Бауыржан Момышулы*. Из числа Героев пятерым казахстанцам это звание присваивалось дважды — летчикам Вел. Отечеств. войны Т.Я. *Бегельдинову*, Л.И. *Беде*, С.Д. *Луганскому*, И.Ф. *Павлову* и космонавту В.А. *Шаталову*.

ДВАЖДЫ ГЕРОИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

1943, 1944

Луганский Сергей Данилович (1918—77).

1944, 1945

Бегельдинов Талгат Якупбекович (1922), *Беда* Леонид Игнатьевич (1920—76), *Павлов* Иван Фомич (1922—50).

1969

Шаталов Владимир Александрович (1927)

ГЕРОИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

1938

Гуденко Сергей Гаврилович (1915—41), *Чуйков* Егор Сергеевич (1915—63).

1940

Булавский Виктор Константинович (1919—39), *Видяшев* Николай Тимофеевич (1903—40), *Зубарев* Михаил Степанович (1920—40).

1941

Семенченко Кузьма Александрович (1896—1965).

1942

Батурич Александр Герасимович (1915), *Безродный* Григорий Михеевич (1909—41), *Белашов* (Болотов) Николай Никанорович (1911—41), *Бондаренко* Яков Александрович (1905—41), *Васильев* Илларион Романович (1910—69), *Демченков* Филипп Трофимович (1915—75), *Дутов* Петр Данилович (1916—41), *Емцов* Петр Кузьмич (1909—41), *Есебулатов* Нарсутбай (1913—41), *Калейников* Дмитрий Митрофанович (1910—41), *Клочков* Василий Георгиевич (1911—41), *Кожеберген* Алиаскар (1917—41), *Косаев* Аликбай (1905—41), *Крючков* Абрам Иванович (1910—41), *Максимов* Николай Гордеевич (1911—41), *Мигин* Гавриил Степанович (1908—41), *Митченко* Никита Андреевич (1913—41), *Москаленко* Иван Васильевич (1912—41), *Натаров* Иван Моисеевич (1910—41), *Позолотин* Тимофей Семенович (1908—43), *Сенгирбаев* Мусабек (1914—41), *Скляр* Иван Андреевич (1920), *Тимо-*

феев Дмитрий Фомич (1907—50), *Трофимов* Николай Игнатьевич (1916—41), *Шадрин* Иван Демидович (1913—85), *Шелетков* Иван Александрович (1909—41).

1943

Абдалиев Каракозы (1903—43), *Абдиров* Нуркен (1919—42), *Айткулов* Салим Нигметович (1913—75), *Акимов* Федор Филиппович (1915—65), *Алимбетов* Абылай (1921—73), *Анищенко* Александр Михайлович (1916—76), *Аухадиев* Койгельды (1907—43), *Афанасьев* Александр Никифорович (1914—43), *Ахмиров* Касым Шабанович (1923—49), *Белибаев* Закария (1917—82), *Беляндра* Василий Яковлевич (1914—67), *Бойченко* Виктор Кузьмич (1925), *Бреусов* Владимир Ефимович (1925), *Будник* Гавриил Дмитриевич (1924), *Быковский* Виктор Иванович (1919—75), *Вавилов* Сергей Васильевич (1908—41), *Вихрев* Петр Борисович (1909—41), *Власов* Николай Дмитриевич (1923), *Габдуллин* Малик (1916—73), *Гаврилов* Иван Самсонович (1912—44), *Гончар* Павел Иванович (1905—43), *Горобец* Алексей Федорович (1922—61), *Грушко* Василий Семенович (1923—79), *Гуляев* Сергей Константинович (1921—86), *Гусев* Василий Васильевич (1925), *Даулетбеков* Амантай (1917—43), *Джамангараев* Кашаган (1910), *Джунусов* Мажит (1917—45), *Дусухамбетов* Абу (1920—43), *Елистратов* Сергей Алексеевич (1923—47), *Жуков* Петр Константинович (1914—67), *Засядько* Владимир Алексеевич (1919—43), *Ибрагимов* Темирбек (1922—43), *Игншев* Георгий Иванович (1912—43), *Ильин* Степан Петрович (1915), *Исаханов* Берген (1922—70), *Исмагулов* Каиргали (Константин Иванович) (1919), *Исмаилов* Садык (1911—74), *Ищанов* Естай (Истай) (1906—44), *Каумбаев* Тоганбай (1923), *Климович* Сергей Иванович (1909—46),

Казахстанцы



82

Колодий Иван Михайлович (1912—54), Конев Борис Иванович (1914—44), Корниенко Прокофий Прокофьевич (1911—72), Котельников Яков Степанович (1922—72), Кронит Альберт Викторович (1925—83), Ларионов Сергей Архипович (1918—84), Литвинов Петр Дмитриевич (1916—43), Малин Иван Гаврилович (1897—66), Мартехов Василий Федорович (1917—43), Миллер Петр Климентьевич (1910), Михеев Григорий Яковлевич (1917—45), Мордасов Иван Андреевич (1923—43), Мороз Арсентий Игнатович (1914), Морозов Сергей Ильич (1919—1943), Мухамадеев Хамза Мурсалимович (1907), Мясоедов Григорий Павлович (1901—43), Найденов Григорий Артемьевич (1915), Некрасов Василий Александрович (1924—87), Нечипуренко Сергей Васильевич (1910—43), Нысанбаев Буран (1918—43), Овсянников Владимир Васильевич (1923—43), Огнев Андрей Григорьевич (1902—43), Окороков Матвей Петрович (1915), Онтаев Бейсен Сеитович (1922), Панежда Петр Алексеевич (1916—79), Петров Александр Федорович (1920—84), Подорожный Николай Алексеевич (1924), Попов Александр Григорьевич (1917), Пятковский Иван Максимович (1913—86), Редько Алексей Николаевич (1924—43), Решетник Иван Семенович (1924—68), Рыбалко Иван Игнатьевич (1923—43), Савва Владимир Артемович (1923—47), Садомсков Павел Степанович (1923), Садыков Ботабай (1917), Сапалев Иван Григорьевич (1912—76), Сафиуллин Гани Бекинович (1905—73), Свечников Павел Семенович (1925—44), Семенов Андрей Данилович (1909—43), Середин Федор Яковлевич (1918—43), Силин Николай Николаевич (1922), Синельников Валерий Яковлевич (1924—80), Сихимов Есмурат (1922—43), Спатаев Карсыбай (1918—42), Сулейменов Жолдас (1921), Суп-

тель Иван Игнатьевич (1919—75), Суцев Степан Захарович (1914), Сыртланов Муллаяр Исламгареевич (1923—44), Тарасенко Василий Федорович (1912—79), Терехин Иван Дмитриевич (1922), Тохтаров Тулеген (1920—42), Тулинцев Александр Семенович (1925), Туров Федор Дементьевич (1910—74), Турченко Николай Архипович (1921—72), Уфимцев Сергей Кириллович (1921—44), Фонов Николай Яковлевич (1911—50), Хитеев Борис Николаевич (1909—43), Хусаинов Ахмедияр (1924—86), Чепрасов Михаил Максимович (1924—43), Шакиров Саду (1922—77), Шарабарин Николай Александрович (1907), Шиловский Леонид Прокофьевич (1919—43), Шишляников Виктор Иванович (1923—54), Шулятиков Василий Александрович (1917), Юлдашев Файзулла (1912), Якубов Максим Якубович (1914—74), Ястребинский Николай Дмитриевич (1912—78),

1944

Абдужаббаров Садык Сертекович (1925), Авдеев Николай Дмитриевич (1919—44), Айтыков Изгутты Курманбаевич (1922—44), Асеев Георгий Сафронович (1920—44), Ахременко Никифор Акиммович (1914—44), Байсов Матай (1903—43), Баймаганбетов Султан Биржанович (1920—43), Бегенов Мади Кайбиевич (1916—44), Бекбосунов Серикказы (1925—77), Белавин Николай Иванович (1923—80), Беленко Василий Данилович (1907—58), Бочарников Петр Степанович (1907—44), Бреусов Степан Тихонович (1904—64), Бунтовских Василий Васильевич (1921—45), Бурнашев Александр Анфиногенович (1914—74), Буторин Виктор Васильевич (1898—1974), Варепа Иван Иосифович (1910—81), Васильев Андрей Александрович (1898—45), Вербицкий Тимофей Сергеевич (1909—44), Вишневецкий Владимир Михайлович (1900—

81), Волошин Михаил Евстафьевич (1920—44), Воронин Андрей Федорович (1900—79), Горьков Николай Федорович (1925), Гринько Иван Устинович (1922), Грицынин Константин Данилович (1905—43), Гулькин Иван Тихонович (1923—45), Гуров Юрий Сергеевич (1923—45), Даутов Искандер Садыкович (1923—43), Дилигей Николай Куприянович (1911—45), Должанский Николай Иванович (1917), Естемисов Саттар (1919—43), Жаксыгулов Садык Шакелович (1924), Жанзаков Абдулла (1918—44), Живов Анатолий Павлович (1925—44), Журба Иван Макарович (1915—62), Журба Павел Павлович (1916), Забелкин Николай Иванович (1921), Забродин Николай Федорович (1905), Закиров Галий Закирович (1910—44), Зверев Николай Александрович (1921), Зебницкий Николай Васильевич (1919—75), Ирисбеков Курманбай (1922—43), Искаков Капай (1906—73), Кайделов Константин Потапович (1918), Камзин Канаш (1918—44), Карелин Петр Григорьевич (1923—44), Карушин Александр Федорович (1923), Катаев Михаил Максимович (1903—44), Кашпуров Петр Афанасьевич (1913—44), Квитков Александр Спиридонович (1922), Кенжебаев Туле (1920—), Кизатов Жалел Кизатович (1920), Киреев Семен Яковлевич (1916—44), Кирпиченко Иван Платонович (1925), Киселев Яков Митрофанович (1925), Клименко Трофим Михайлович (1919), Ковтунов Георгий Никитович (1918—87), Колбасов Николай Илларионович (1911—43), Кологойда Николай Васильевич (1922—64), Колчин Александр Александрович (1922—73), Королев Николай Степанович (1921—43), Косенков Иван Васильевич (1923—75), Кошуков Вениамин Борисович (1922—44), Крахмаль Алексей Семенович (1911—87), Крыжановский Савва Поликарпович (1914—

70), **Кулебяев** Николай Григорьевич (1906—77), **Куличев** Иван Андреевич (1920—79), **Курманов** Акан (1918—43), **Луговской** Николай Петрович (1911—44), **Лут** Николай Евсеев (1918—43), **Мазков** Евдоким Константинович (1922—77), **Мазуров** Филипп Савельевич (1903—54), **Маковский** Спартак Иосифович (1920), **Малиев** Михаил Алексеевич (1923—43), **Мальшиев** Виктор Александрович (1923), **Маметова** Маншук Жиенгалиевна (1922—43), **Мамраев** Мартбек (1908), **Мамутов** Хасан (1922), **Масликов** Антон Трофимович (1926—44), **Матвеев** Алексей Васильевич (1907—76), **Махорин** Иван Федорович (1916), **Меньщиков** Петр Михайлович (1918—70), **Мехнин** Федор Михайлович (1923—44), **Михайленко** Евгений Ефимович (1918—44), **Молдабаев** Ережепбай (1925—44), **Молдагалиев** Жангазы Акимович (1917—43), **Молдагулова** Алия Нурмухамедовна (1925—44), **Мохлаев** Федор Платонович (1905—44), **Муткенов** Серикбай (1913—44), **Мухамбетов** Жакипбек (1912—81), **Мыза** Владимир Иванович (1915—44), **Надежда** Петр Филиппович (1921—44), **Назаркин** Владимир Захарович (1914), **Наумов** Георгий Васильевич (1904—43), **Нурсеитов** Джаппасбай (1923), **Обуховский** Анатолий Романович (1925), **Огнев** Павел Егорович (1911), **Озмитель** Федор Федорович (1918—44), **Павлов** Юрий Николаевич (1922), **Паньков** Иван Кириллович (1925), **Пэнэжко** Григорий Иванович (1912), **Рогульский** Франц Николаевич (1916—85), **Романюгин** Александр Иванович (1924), **Роцин** Лев Михайлович (1922—58), **Рустамов** Таштемир (1906—44), **Рыжов** Георгий Тимофеевич (1919), **Самароков** Николай Николаевич (1919—74), **Седнев** Сергей Егорович (1917), **Сидорков** Семен Матвеевич (1908—50), **Синчук** Василий Прокофьевич (1921—44), **Скачков** Вик-

тор Михайлович (1923—44), **Скнарев** Александр Ильич (1912—44), **Скуридин** Иван Куприянович (1914—44), **Собко** Максим Ильич (1908—44), **Степанов** Дмитрий Тихонович (1918), **Стрижаченко** Алексей Абрамович (1911), **Сумин** Андрей Васильевич (1919—86), **Тихонов** Григорий Матвеевич (1912—44), **Тишканбаев** Кожамет (1918—43), **Токмаков** Евгений Петрович (1916), **Иван Васильевич** (1920—66), **Тощенко** Викентий Никанорович (1910—43), **Тюлькин** Яков Николаевич (1896—58), **Ульянин** Федор Иванович (1915—44), **Ургенишбаев** Идрис (1918—43), **Усенов** Абдулла (1924—43), **Ущев** Борис Петрович (1915), **Фролов** Михаил Павлович (1919), **Харламов** Василий Ильич (1921), **Хмелев** Павел Васильевич (1923—43), **Хусанов** Зиямат Усманович (1921—86), **Чижилов** Павел Васильевич (1923), **Чунтонов** Николай Григорьевич (1925—77), **Чуриков** Николай Степанович (1910), **Шакенов** Кенжебек (1924—2001), **Шатров** Федор Анисимович (1914), **Шахворостов** Сергей Михайлович (1924), **Шевелев** Николай Семенович (1922—80), **Шляев** Федор Федорович (1900—69), **Шляпин** Геннадий Фадеевич (1912—70), **Шувалов** Константин Фомич (1912), **Щурихин** Александр Автономович (1923—44).

1945

Абдолов Михаил (1918), **Абдулло** Мукатай (1917—44), **Абуталипов** Ануар (1923), **Алейников** Александр Георгиевич (1913), **Амеличкин** Сергей Георгиевич (1919—81), **Андреев** Василий Аполлонович (1906), **Астафьев** Иван Михеевич (1922—45), **Афанасьев** Василий Сафронович (1923), **Аширов** Сеиткасим (1924), **Бабажанов** Дадаш (1922—85), **Бабин** Иван Васильевич (1899—44), **Баймуханов** Муса Баймуханович (1910—45), **Балтабанов** Имангали (1925—45), **Батиньков** Сергей Алек-

сеевич (1920—85), **Беляков** Иван Федорович (1926), **Бенберин** Василий Митрофанович (1918), **Бендилов** Степан Михайлович (1907—61), **Бережной** Иван Михайлович (1924—44), **Берестов** Федор Сергеевич (1922—44), **Бовт** Василий Афанасьевич (1916—49), **Болтаев** Георгий Семенович (1914), **Борисюк** Александр Евстафьевич (1921—45), **Борозенец** Степан Николаевич (1922), **Брилин** Павел Тимофеевич (1913—69), **Букембаев** Малкеждар (1924), **Бурлаченко** Степан Филиппович (1914), **Вагин** Леонид Иванович (1905—79), **Васильев** Тимофей Петрович (1918), **Величко** Валерий Федорович (1925—44), **Вишневский** Анатолий Петрович (1924—44), **Вожакин** Георгий Михайлович (1921), **Воробьев** Степан Иванович (1911), **Воронин** Иван Павлович (1910), **Герашенко** Иван Абрамович (1920—45), **Герман** Александр Миронович (1908—59), **Глинин** Федор Филиппович (1922—60), **Головченко** Василий Евстафьевич (1921), **Гребнев** Андрей Феоктистович (1912—73), **Гришко** Валентин Сергеевич (1922—45), **Громов** Иван Иванович (1917), **Губанов** Максим Герасимович (1920), **Губарьков** Григорий Максимович (1926), **Губин** Константин Яковлевич (1902), **Денисов** Иван Федорович (1924), **Дмитриев** Алексей Федорович (1912—44), **Довженко** Виктор Михайлович (1920—45), **Дударенко** Андрей Емельянович (1912—45), **Дьяченко** Иван Михайлович (1921—62), **Егоров** Алексей Семенович (1914—70), **Елгин** Андрей Николаевич (1898—44), **Ершов** Александр Матвеевич (1908—80), **Ескалиев** (Искалиев) Сундеткали (1924—44), **Жазыков** Кожабай (1920—82), **Железняков** Петр Филиппович (1918—51), **Жолдасов** (Джулдасов) Лесбек Баймбетович (1920—80), **Зарудин** Юрий Федорович (1923), **Земсков** Михаил Яковлевич (1915—44), **Зенковский** Аркадий Ива-

Казахстанцы



84

нович (1920—45), **Ибраев** Айткеш Абаевич (1922—44), **Ибраев** Исхак (1911—65), **Иванилов** Владимир Семенович (1921—44), **Иванишко** Федор Яковлевич (1910—57), **Иванов** Григорий Федосеевич (1919—45), **Иванов** Николай Семенович (1924—72), **Ильясов** Наги (1920—87), **Исаков** Петр Михайлович (1923—45), **Исетов** (Иситов) Расул (1924), **Кабилон** Тулен (1917—45), **Казаченко** Николай Иванович (1913—44), **Кайрбаев** Махмет Кайрбаевич (1925), **Камоликов** Дмитрий Тимофеевич (1923—77), **Канцев** Георгий Федорович (1907—78), **Карашаев** Илья Васильевич (1922—44), **Кердань** Федор Кириллович (1925), **Кирдищев** Гаврил Федотович (1919—44), **Клиновицкий** Клим Тимофеевич (1924—44), **Кобиков** Хамит Кожаберженович (1916—73), **Ковалевский** Анатолий Николаевич (1916—45), **Коваленко** Павел Васильевич (1916—49), **Кожемякин** Михаил Степанович (1913), **Козенков** Василий Георгиевич (1923—45), **Колесников** Владимир Алексеевич (1924), **Колесников** Михаил Петрович (1918—74), **Копылов** Иван Павлович (1920—82), **Корнев** Иван Ильич (1900—45), **Корнеев** Иван Ильич (1914), **Коровин** Артем Иванович (1918—45), **Коровин** Яков Ильич (1909—47), **Королев** Виталий Иванович (1916—57), **Кравцов** Григорий Михайлович (1922—45), **Кречетов** Василий Степанович (1916), **Кривенко** Иван Илларионович (1925), **Кудин** Иван Назарович (1923), **Кузьмин** Иван Антонович (1916), **Кукин** Аркадий Петрович (1914—44), **Кумекбаев** (Комекбаев) Таимбет (1896—1987), **Кутуев** Рауф Ибрагимович (1925—45), **Кутурга** Иван Васильевич (1924), **Ладушкин** Иван Мартынович (1922—45), **Ландышев** Иван Михайлович (1925—45), **Лебедев** Семен Андрианович (1919), **Ледовский** Иван Григорьевич (1920), **Литвинов** Василий Михайло-

вич (1922—74), **Лихотворик** Владимир Степанович (1906), **Лутфуллин** Сульги (1923), **Малахов** Юрий Николаевич (1925—44), **Маркелов** Николай Данилович (1920—45), **Масин** Темир Джантекеевич (1907—47), **Матвеев** Александр Владимирович (1915—72), **Медноногов** Вячеслав Александрович (1924), **Меркулов** Матвей Кузьмич (1918), **Милевский** Максим Иванович (1923), **Милецкий** Вениамин Михайлович (1918), **Мин** Александр Павлович (Мин Сен Юр) (1915—44), **Михеев** Григорий Яковлевич (1919—45), **Моисеевский** Александр Гаврилович (1902—70), **Моисеенко** Василий Тарасович (1908—45), **Молодов** Герман Алексеевич (1914—45), **Моринич** Иван Иванович (1919), **Морозов** Петр Иванович (1924—52), **Московенко** Василий Иванович (1915), **Нелюбов** Василий Григорьевич (1914), **Неткалиев** Ерденбек (1914—45), **Нижурий** Федор Трофимович (1913—45), **Никин** Семен Иванович (1914), **Никитенко** Николай Михайлович (1922—78), **Новиков** Василий Корнеевич (1907—81), **Новиков** Степан Егорович (1906—45), **Нуржанов** Казбек Бейсенович (1919—44), **Нурлыбаев** Жолдыбай (1922—45), **Нурмагамбетов** Сагадат Кожаметович (1924), **Окунев** Григорий Селиверстович (1923), **Омигов** Иван Фомич (1923—66), **Онопrienko** Николай Николаевич (1911—79), **Орлов** Яков Никифорович (1917), **Павлов** Борис Тимофеевич (1919), **Павловский** Рафаил Семенович (1924), **Паньков** Василий Игнатьевич (1925—44), **Панфилов** Дмитрий Иванович (1913—85), **Пахомов** Дмитрий Федорович (1920—45), **Пащенко** Анисим Павлович (1913—45), **Петров** Алексей Васильевич (1907—45), **Погорелов** Василий Федорович (1925), **Подольцев** Иван Григорьевич (1910—44), **Подсадник** Николай Георгиевич (1922—75), **Протопопов** Иван Иванович (1907—44), **Прохо-**

ров Михаил Семенович (1917), **Пупков** Михаил Алексеевич (1922), **Рамаев** Гаяз Галиаскарович (1921—43), **Ращупкин** Александр Михайлович (1906—58), **Резвых** Леонид Степанович (1921—59), **Романов** Александр Дмитриевич (1922—45), **Рубусин** Сергей Михайлович (1924—45), **Рудаков** Иван Васильевич (1918—45), **Савельев** Иван Антонович (1924—45), **Сальников** Михаил Степанович (1919), **Самохвалов** Михаил Андреевич (1917—44), **Сафонов** Федор Матвеевич (1923), **Сергиенко** Николай Дмитриевич (1923), **Синицын** Даниил Михайлович (1912—75), **Скачков** Виктор Михайлович (1923—44), **Скоробогатов** Анатолий Маркович (1906—44), **Собянин** Гаврил Епифанович (1896—1944), **Соломатин** Александр Иванович (1922—45), **Сорокин** Андрей Алексеевич (1905—44), **Степаненко** Василий Васильевич (1923—45), **Стрельников** Ефим Семенович (1905—45), **Сухамбаев** Агадил (1920—44), **Счастнов** Владимир Михайлович (1915—44), **Сьянов** Илья Яковлевич (1905—88), **Темирбаев** Сейтхан Нурмуханбетович (1922—83), **Терехин** Николай Иванович (1901—78), **Терещенко** Николай Владимирович (1924—44), **Теряев** Петр Иосифович (1922—45), **Тихоненко** Андрея Яковлевич (1912—44), **Токарев** Степан Кириллович (1922), **Токатаев** Рахимжан (1923), **Томасевич** Петр Васильевич (1925—84), **Торопкин** Алексей Георгиевич (1920—83), **Трясин** Ергинингельд Васильевич (1911—82), **Туктыбаев** Орман (Урмаш) (1917—44), **Уракбаев** Есен Шегреевич (1922), **Уткин** Евгений Дмитриевич (1924—45), **Фазлаев** Нурулла Гарифуллович (1909), **Фаязов** Михаил Гиясович (1925), **Хакимов** Алим (1919), **Харин** Михаил Терентьевич (1923), **Хименко** Андрей Максимович (1915—44), **Чеботарев** Василий Михайлович (1918—44), **Черкашин** Григорий Гри-

горьевич (1921), Черненко Николай Власович (1924), Чернов Алексей Иванович (1924), Чигадаев Петр Васильевич (1923—82), Чумаев Григорий Иванович (1917—45), Чурилин Алексей Павлович (1917), Шевцов Георгий Григорьевич (1908—45), Шелехов Николай Степанович (1920—45), Шестаков Константин Константинович (1923—44), Щербаков Павел Федорович (1924—45), Щербанев Тимофей Карпович (1922), Юдин Сергей Тимофеевич (1916—83), Яглинский Михаил Васильевич (1922—78), Янко Михаил Егорович (1918—45), Яроцкий Иван Михайлович (1916—80), Яценко Николай Иванович (1919).

1946

Безголосов Василий Мефодьевич (1920—45), Бовт Василий Афанасьевич (1916—49), Гуцало Александр Семенович (1917—46), Константинов Михаил Романович (1922), Лебедев Дмитрий Ильич (1916), Малин Константин Яковлевич (1923), Паничкин Василий Степанович (1954), Подорожный Алексей Семенович (1920), Понамарчук Семен Трофимович (1922—78), Рой Александр Христофорович (1922), Сураганов Кудайберген Магзумович (1921), Урзля Владимир Матвеевич (1916—45), Шапшаев Иван Леонтьевич (1910—67).

1951

Пономарев Михаил Сергеевич (1920).

1963

Михин Михаил Иванович (1923).

1957

Суриков Эмиль Иванович (1923).

1965

Гридинский Александр Иванович (1921—44), Карацупа Никита Федорович (1910).

1971

Пацаев Виктор Иванович (1938—71).

1982

Акрамов Наби Махмаджанович (1957), Шагалева Фарит Султанович (1947).

1983

Ухабов Валерий Иванович (1938—83).

1985

Грузевич Бронислав Иванович (1934), Очиров Валерий Николаевич (1951).

1986

Письменный Вячеслав Михайлович (1950—2004), Телятников Леонид Петрович (1951—2005), Шахворостов Андрей Евгеньевич (1963—85).

1987

Аушев Руслан Султанович (1954), Викторенко Александр Степанович (1947), Кременит Николай Иванович (1967).

1988

Аубакиров Тохтар Онгарбаевич (1946), Майданов Николай Саинович (1996).

1990

Бауыржан Момышулы (1910—82).

Герои Советского Союза, жившие и живущие в Казахстане:

Авдеев Иван Павлович (1910—78), Андрусенко Валентин Кузьмич (1919—79), Артемов Петр Михайлович (1919), Асфандьяров Закир Лутфрахманович (1918—77), Бездырев Григорий Афанасьевич (1908—71), Баранов Ардальон Вениаминович (1922—71), Бедренко Николай Васильевич (1923), Бердников Гаврил Васильевич (1918—81), Бердников Николай Анфимович (1913—83), Блинов Павел Федорович (1919), Будилин Иван Михайлович (1924—64), Вахалков Геннадий Иванович (1900—50), Вахонин Григорий Иванович (1919—73), Вовченко Николай Дмитриевич (1915), Волков Филипп Григорьевич (1901—49), Воробьев Николай Николаевич (1919—80), Вычужанин Николай Алексеевич (1919—64), Галин Михаил Петрович (1918), Горбатенко Николай Захарович (1923—81), Григорьев Николай Михайлович (1925), Губарев Григорий Миронович (1925—98), Егоров Михаил Артемович (1916—64), Елеусов Жанибек Акатович (1925),

Ефимов Андрей Илларионович (1905—64), Ефремов Дмитрий Иванович (1926), Жила Федор Никитович (1923), Задорожный Михаил Игнатьевич (1920—66), Зрелов Иван Петрович (1925—83), Иванов Александр Михайлович (1913—74), Идрисов Геленхан Идрисович (1913), Ильин Евгений Кузьмич (1916—66), Камалдинов Фарах Гамидесвич (1914), Карачев Михаил Васильевич (1908—58), Клещев Алексей Ефимович (1905—68), Климов Владимир Иванович (1922—80), Клыпин Николай Якимович (1908—43), Ковалев Николай Николаевич (1914—86), Кокорин Федор Саввинович (1918), Колчанов Михаил Егорович (1923—72), Кольцов Павел Федорович (1910), Коняхин Иван Иванович (1921—89), Криволапов Григорий Архипович (1898—1972), Кривоко Петр Михайлович (1911), Кузнецов Григорий Матвеевич (1913—69), Куликов Николай Алексеевич (1920—72), Куренков Иван Иванович (1915—70), Ларионов Семен Архипович (1915—78), Логвин Петр Иванович (1918), Лозоренко Борис Иванович (1919—69), Лытанов Петр Степанович (1924—74), Макаров Леонид Николаевич (1922—54), Маликов Илья Антонович (1921), Малков Георгий Александрович (1913—75), Медведев Михаил Михайлович (1923—77), Миловидов Владимир Сергеевич (1926—55), Миннибаев Гумер Хазинурович (1923—74), Мордвинцев Сергей Анисимович (1900—63), Мороз Даниил Ефимович (1910), Морозов Лаврентий Ильич (1905), Муравьев Михаил Васильевич (1919—64), Нестеренко Даниил Потапович (1918—54), Никитин Павел Федорович (1918—54), Нортенко Василий Иванович (1922—78), Огородников Николай Иванович (1919—75), Омелянюк Филипп Трофимович (1905—65), Остапенко Андрей Николаевич (1925—74), Панков Алексей Иванович (1902), Па-

радович Александр Иосифович (1920), Перепечин Михаил Романович (1924—82), Плешков Петр Антонович (1904—61), Поросенков Павел Федорович (1912—76), Потапов Дмитрий Капитонович (1911—74), Пшеничных Андрей Петрович (1914), Родионов Петр Зиновьевич (1923—78), Сарибекян Ишахан Барсегович (1912), Свиначук Николай Давыдович (1920—83), Спирин Василий Романович (1926), Стрелец Дмитрий Лаврентьевич (1920—98), Субботин Ефим Федорович (1918—84), Титков Иван Филиппович (1912—70), Толстов Петр Егорович (1917), Харитонов Николай Павлович (1915—71), Хацкевич Вольф Беркович (1908—59), Хачин Егор Андреевич (1915—78), Шамшик Николай Ефимович (1920—78), Шемякин Григорий Мелентьевич (1906—73), Шилков Анфилофий Петрович (1917—74), Штриголь Виктор Михайлович (1905—65), Щетинин Григорий Евдокимович (1922—75), Яковлев Тимофей Алексеевич (1905—74), Ямщиков Александр Васильевич (1923—68),

“КАЗАХТЕЛЕКОМ”, АО, телекоммуникационная компания Казахстана. Образован в 1996 на базе нац. корпорации “Қазақстан телекоммуникациясы”. 50% акций принадлежат гос-ву. Предоставляет след. виды услуг: совр. телефония, услуги сети передачи данных и доступа в Интернет, интеллектуальной и спутниковой сети, а также многие другие инфокоммуникац. услуги. Через казахстанскую сеть (1754 км) проходит Трансазиатско-Европейская волоконно-оптич. линия связи. Подобная линия связи (2500 км) проходит через Шымкент — Актобе — Атырау и далее в Россию. Услугами нац. спутниковой связи, в состав к-рой входят 250 станций, пользуются 2,3 млн. абонентов. Во всех областях, городах и р-ных центрах Казахстана установлены универ. таксофоны. Совр.

автоматизированные телефонные станции во всех областях подключены к междунар. коммутационному центру. Новый проект “К.” — волоконно-оптическая связь кр. городов Казахстана с сетями стран ближнего и дальнего зарубежья.

“КАЗАХТЕЛЕФИЛЬМ”, киностудия системы Гостелерадио Казахстана, выпускающая хронико-документ., а также художеств.-игровые, науч.-популярные, мультипликац. фильмы и муз. киноконцерты. Создан в 1969 (с 1994 — телерадиокорпорация “Казахстан”). В составе студии работали 2 творч. объединения: “Хроника” и “Шығармашы”. Фильмы снимали режиссеры Б.Габитов-Жансугуров, О.Дуимбаев, Б.Теткин, Т.Ыбраев, К.Ахметов. Гл. оператором был Е.Тынышбаев. С 1968—92 киностудия выпустила на экраны более двух тыс. фильмов. В 1993 прекратила свое существование.

“КАЗАХФИЛЬМ”, киностудия в Алматы. С 2000 — Казах. нац. компания “К.” им. Ш.Айманова. Организован на базе Алматинской студии кинохроники, созданной в 1934, и Алматинской киностудии художеств. фильмов (1941). В 1941—44 совместно с киностудиями “Мосфильм” и “Ленфильм” был в составе Центр. объединенной киностудии (ЦОКС). Первый казах. фильм “Амангельды” вышел на экраны страны в 1939. В 1944 образована Алматинская киностудия художеств. и хроникальных фильмов. Первой работой студии стал фильм “Песни Абая” (реж. Г.Рошаль, Е.Арон, по сценарию М.Ауэзова). На Алматинской киностудии работали основоположники казах. художеств. и документ. кино: Ш.Айманов, М.Бегалин, С.Ходжиков, О.Абишев. Были поставлены фильмы “Поэма о любви” (реж. Ш.Айманов, К.Гаккель), “Джамбул” (реж. Е.Дзиган), “Его время придет” (реж. М.Бегалин) и др.

В 1960 Алматинская киностудия была переименована в киностудию “К.”. Были сняты фильмы — шедевры нац. кино “Земля отцов”, “Наш милый доктор”, “Алдар косо”, “Конец атамана”, “Песнь о Маншук”, “Кыз Жибек”. Наряду с кинохроникой, документальными и науч.-популярными, снимались и анимац. фильмы. Основоположник казах. анимации — А.Хайдаров. Первый мультфильм “Почему у ласточки хвост рожками?” создан в 1967. Всего снято более 100 анимац. фильмов. На “К.” производился дубляж на казах. язык сов. и заруб. фильмов (более 1000 фильмов). Киностудия “К.” осуществляет произ-во фильмов совместно со студиями заруб. стран — Франции, Японии, России. Фильмы совместного произ-ва “Слабое сердце”, “Аксуат”, “Фара”, “Кочевники” (2005) и др. удостоены наград междунар. кинофестивалей. Терр. “К.” занимает 19 га. Студия имеет 2-х павильонный съемочный блок, в к-ром снимались телевизионные сериалы (напр., “Перекресток”, “Саранча” и др.), тонстудию (студию звукозаписи) и производств.-лабораторные цеха.

КАЗБЕК (груз. — М к и н в а р и, осет. — У р с х о х), вершина в центр. части Б. Кавказа, на границе Грузии и России (в Сев. Осетии). Абс. выс. 5033 м. На склонах — субальп. луга, выше — вечные снега. Ледники Даводорак, Чан, Суатиси, Мна, Гергет и др. (общ. пл. 135 км²). На Гергетском леднике — высокогорная метеорологич. станция. Р-н альпинизма и туризма.

КАЗВИНИ Хамдаллах ибн Абу Бакр Мустауфи (1281, Казвин — ок. 1350), ср.-век. перс. историк и географ, гос. деятель Ирана времен господства династии Хулагуидов. Происходил из рода Мустауфи. Близкий друг историка и гос. деятеля Хулагуидов Рашид ад-Дина. Пользовался его покровительством и с 1311 по его поручению ве-

дал финансами г. Казвина и др. близлежащих р-нов. Под влиянием Рашид ад-Дина начал работу над составлением ист. и ист.-геогр. описаний мусульм. мира. В 1329—30 закончил известное соч. по всеобщей истории “Тарих-и гузиде” (“Избранная история”), к-рое посвятил сыну и преемнику Рашид ад-Дина — ходже Гияс ад-Дину Мухаммаду. Перу К. принадлежат также стихотворная летопись “Зафар-наме” (“Книга побед”), законченная в 1334—35, и геогр.-космографич. соч. “Нузхат ал-кулуб” (“Услада сердец”), написанное в 1340. Соч. К. содержат ценные сведения по ср.-век. истории мн. регионов Азии. Интересны данные в “Тарих-и гузиде” по ранней истории улуса Джучи. Автор впервые в мусульм. лит-ре употребил термин “узбеки” (“узбекцы”, “узбекиан”) в отношении войска Джучидов.

Лит.: Петрушевский И.П., Хамдаллах Казвини как источник по социально-экономической истории восточного Закавказья // Изв. АН СССР, Отделение обществ. наук, 1937; Материалы по истории туркмен и Туркмении, Т. 1, М.—Л., 1939.

КАЗЕИН (лат. caseus — сыр), сложный белок (фосфопротеид). Присутствует в молоке. Молекулярная масса 75 000—100 000. Сухой К. — белого цвета, не имеет вкуса, порошок без запаха. К. — ценный белок. В составе коровьего молока присутствует 2,8—3,5% К., в молоке матери — 0,3—0,9%. Присутствие в К. фосфора — 1%. Содержит полный набор незаменимых аминокислот. При подкислении выпадает в осадок. Высокая питат. ценность молока и молочных продуктов в значит. мере обусловлена содержанием К. Используют для произ-ва красок, клея, искусств. волокон, пластиков.

КАЗЕМ-БЕК МИРЗА МУХАММЕД АЛИ, Александр Касимович (22.7.1802, Решт, Иран — 12.11.1870, С.-Петербург, Россия), азерб. ученый, филолог, историк, чл.-корр.

РАН (1835), д-р филол. наук (1869), основоположник Казанской школы востоковедов. Первый науч. тр. “Опыт грамматики арабского языка” написал на араб. языке в 17 лет. В 1831—49 проф. перс. и тюрк.-тат. филологии, с 1855 — первый декан ф-та вост. языков. Внес большой вклад в тюркологию, иранистику и арабистику. По просьбе Мин-ва иностр. дел России (1837) прочел и разъяснил содержание письма Токтамыш-хана Ягайло, написанного на тюрк. языке с использованием уйгурского алфавита (содержание этого пись-



Казем-бек Мирза Мухаммед Али

ма ранее было непонятным). Оно было опубл. в 1841 под назв. “Исследования об уйгурах”. В 1839 в Казани выпущена “Грамматика тюрко-татарского языка”. На англ. языке в С.-Петербурге в 1851 издан тр. “Дербентнаме” и ист. исследование “Учебное пособие временного курса тюркского языка Императорской военной академии”. В 1859 опубликовал капитальный тр. “Мюридизм и Шамиль”, ставший одним из первых исследований восстания на Кавказе во главе с Шамилем. В 1865 закончил тр. “Баб и бабиды” (о религ.-полит. волнениях в Иране в 1844—52). Действ. чл. Азиатского об-ва в Лондоне (1829) и Рус. геогр. об-ва (1850), чл. Королевского об-ва в Копенгагене (1843), чл.-корр. Об-ва археологии и нумизматики в С.-Петербурге и об-ва востоковедов Америки в Бостоне (1848), ординарный чл. Азиатского об-ва в Париже

(1850). Писал исследования на азерб., тюрк., араб., перс., рус., англ. и франц. языках.

Соч.: История о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена // Отечественные записки, 1852, т. 34, кн. 9; История ислама // Русское слово, 1860, № 2, 5, 8, 10.

Лит.: Рзаев А., Мирза Казем-бек, Баку, 1965.

КАЗИ, ГАЗИ (г. рожд. неизв. — 1576), *ногайский правитель*. В устном героич. эпосе казахов упоминается вместе с *Карасем*. Оба — потомки *Едиге* бия, историч. деятели казах.-ногайского периода. Все предки К. до Едиге являлись изв. ист. личностями, оставившими заметный след в истории. Алшагир руководил Ногайской Ордой в нач. 16 в., Орак — один из изв. беков. В 30-х гг. 16 в. владения Орака занимали побережья Волги (Едиля) в р-не совр. Саратовской обл. В сер. 16 в. К. принимал активное участие в политич. жизни Ногайской орды. В 1549—55 в союзе с ногайским беком Юсуфом проводил антимосковскую политику. В 1555 после прихода к власти Исмаила на место Юсуфа полит. линия К. не была поддержана. В этом же году он отделился от Ногайской Орды и на С.-В. Кавказа в Кубани основал свой улус, к-рый истории известен как *Малая Ногайская Орда*, Малые Ногаи, Казиев улус. В 1555—63 участвовал в ногайской междоусобице. Сыновья Юсуфа вступили в союз с К., являвшимся предводителем группы ногайской знати, к-рая выступала против сближения с Россией.

Лит.: Тынышпаев М., История казахского народа, А., 1993; Қадырғали Жалаири, Жыланалар жинағы, А., 1993; Трепавцев В. В., История Ногайской Орды, М., 2002.

КАЗИ, 1) в обычном праве — суд. исполнитель, судья; 2) в мусульм. праве — К., кади — судья, рассматривающий на основе париата гражд. и частично уголовные дела. Назначался имамом либо верхов-

Казначейские

ной властью. Рассматривал и выносил решения по всем вопросам, относящимся к учению фикх. Ин-т К. возник в 7 в. в р-нах Юж. Казахстана, в ханствах и эмиратах Центр. Азии. Существуют должности “главный К.”, “К.-каллиан”. К., наряду с суд. деятельностью, участвовали и в адм. делах. Осуществляли контроль за исполнением законов шариата и обычаев. Династия Караханидов для укрепления своей власти опиралась на К., шайхов, муллы и др. духовных лидеров мусульман. Начиная с 19 в., с введением в мусульм. странах религ. законов и судов роль К. стала второстепенной. С 70-х гг. 20 в. в нек-рых мусульм. странах возросла роль шариата как основы законности и суд К. стал приобретать большое значение.

КАЗНАЧЕЙСКИЕ БИЛЕТЫ, бумажные деньги, выпускаемые казначейством, как правило, для покрытия бюджетного дефицита. К. б. относят к краткосрочным обязательствам гос-ва, находящимся в обращении. После отмены золотого стандарта грань между К. б. и банковскими билетами практически стерлась.

КАЗНАЧЕЙСКОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО, вид размещаемых на добровольной основе среди населения гос. ценных бумаг, удостоверяющий внесение их держателями ден. средств в бюджет и дающих право на получение фиксированного дохода в течение всего срока владения этими ценными бумагами.

КАЗТАЛОВКА, село в Казталовском р-не Зап.-Казахст. обл., центр р-на. С 1996 — центр аул. адм. округа. Находится в 330 км к Ю.-З. от г. Уральск, на лев. берегу Сарыозеня (Киши Озень). Числ. нас. 5,1 тыс. чел. (2004). Основан в 30-х гг. 19 в. С 1961—97 — центр Казталовского овцеводч. хоз-ва. На его основе в К. образованы ТОО “Мирас”, производств. кооператив и 24 крест. хоз-ва. Через К. проходит автомоб. дорога респ. значения Уральск — Казталовка — Жанибек.

КАЗТАЛОВСКИЙ РАЙОН, расположен в зап. части Зап.-Казахст. обл. Образован в 1928. Пл. 18,8 тыс. км². Нас. 35,3 тыс. чел. (2004). Адм. центр — с. Казталовка. Рельеф равнинный. Климат континентальный. Ср. темп-ры января — 13—13,5°С, июля 24—25°С. Год. кол-во атм. осадков 200—250 мм. По терр. р-на протекают рр. Караозен, Сарыозен, Ациозен, много лиманов. Кр. озера: Мерекекол, Каракол, Сарышыганак, Балыкты Саркыл. Почвы светло-каштановые, луговые и солонцовые (Шайтансор, Жалпаксор, Аралсор). Растут полынь,



Зима в Казталовском районе

типчак, ковыль, житняк; вдоль рек — луговое разнотравье. Обитают волк, лисица, барсук, заяц, сайгак; утка, гусь, орел; в водоемах — окунь, щука, сазан и др. Кр. насел. пункты: Казталовка (5,1), Бостандык (1,9), Жалпактал (4,6), Кошанколь, (1,3). По терр. р-на проходят автомоб. дороги Жанибек — Казталовка, Жалпактал — Чапаев — Казталовка, Жалпактал — Талдыбулак.

КАЗТУГАН Суюнишулы (жил прим. в 15 в.), жырау. Сохранилась небольшая ч. поэтич. наследия К.: “Степная земля бесконечна, как время”, “Знаменитые отроги, голубые цепи гор”. В толгау “Мыслителя лоб...” автор предстает как жырау и батыр. Песня-прощание “Степная земля бесконечна, как время” проникнута печалью по поводу расставания с Едилем и откочевки к берегам р. Шу. Любовь к родной земле выражена в поэтич. описании ее красоты и богатства. Жыры К. отличаются содержательностью и художественностью.

Произведения К. впервые были опубл. в кн. Г.Мунтака “Шайыр, яки қазақ ақындарының басты жырлары” (“Поэт, или главные песни казахских акынов”) (Оренбург, 1912), сб-ках “Ертедегі әдебиет нұсқаулары” (“Образцы ранней литературы”, 1967), “Алдаспан” (1971), “15—18 ғасырлардағы қазақ поэзиясы” (“Казахская поэзия 15—18 веков”, 1982), “Бес ғасыр жырлайды” (“Поэзия пяти веков”, 1985).

КАЗТУРГАНОВА Майгуль Ибрагимқызы (род. 1.5.1951, а. Енбек Ескелдинского р-на Алматинской обл.), певица, нар. арт. РК (1995). Окончила вокально-хоровой фак-т Алматинской гос. консерватории им. Курмангазы (рук. Н.Д. Юмашев) (1980). В 1980—90 певица фольклорно-этногр. ансамбля “Отырар сазы”. В 1990—98 солистка ансамбля “Алтын дан” при Талдыкорганской обл. филармонии. С 1998 соло-певица оркестра им. Н.Тлендиева. В репертуаре К. казах. нар. песни, песни казах. и заруб. композиторов.

КАЗЦИК, аул в Илейском р-не Алматинской обл., центр аул. адм. округа. Расположен в 22 км к З. от пос. Отеген-батыр, на лев. берегу р. Улькен Алматы. Числ. нас. 3,8 тыс. чел. (2003). Основан в годы коллективизации (1930—35), на его базе работают крест. хоз-ва и ТОО. Через К. проходит автомоб. дорога.

“КАЗЦИНК”, пр-тие цвет. металлургии. Основан в январе 1997. Состоит из горного, металлургич. и энергетич. комплексов. В горное произ-во входят Лениногорский, Зыряновский и Текелийский горно-обогатит. комплексы. Металлургич. произ-во — Усть-Каменогорский свинцовый и цинковый з-ды, Лениногорский цинковый и ремонтно-механич. з-ды. Энергетич. произ-во состоит из Буктырминского и Текелийского энергетич. комплексов. Осн. виды продукции: цинк и его сплавы, свинец, золото и серебро, медный концентрат и

черновая медь, металлургич. и горношахтное оборудование, электроэнергия и др.

КАЗЫ, нац. блюдо. Способ приготовления: у туши забитой лошади срезают ребра с мясом и дают крови стечь в течение 5—7 ч. Кишки хорошо промывают и выдерживают в соленой воде 1—2 ч. Слегка подсушенное мясо нарезают полосками вдоль ребер. Межреберную ткань следует разрезать острым ножом, удаляя хрящи и не раскрошив сало. Подготовленное мясо солят, перчат, по желанию добавляют мелко нарезанный чеснок и заворачивают на 2—3 ч. После

с юж. стороны была пристроена поминальная комната (6×4,8). Совр. здание представляет собой 2-зальный Г-образный в плане объем с 4-скатной жел. кровлей. Гл. фасады ориентированы на З. и Ю. и выделены *айванами*. Интерьеры и наружные стены оштукатурены и побелены. Архит. решение и от-



Мавзолей Казы Байза

делка мавзолея имеет сходство с памятниками периода правления династии Караханидов и средневековья.

КАЗЫБАЕВ Какимжан (10.5.1924, а. Бакалы Саркандского р-на Алматинской обл. — 21.10.1989, Алматы), писатель, гос. деятель. В 1952 окончил КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби). В 1952—58 сотрудник отдела лит-ры газ. “Ленинская смена” (ныне “Жас Алаш”), зав. отделом, ответств. редактор, в 1958—68 зам. редактора газ. “Жетысу” Алматинской обл. В 1972—74 зам. пред. Гос. к-та по делам полиграфии и книжной торговли, типографии Казахстана. В 1977—82 директор КазТАГ, в 1982—85 секретарь ЦК Компартии Казахстана с 1985 гл. редактор журн. “Коммунист Казахстана” (совр. “Акикат”). Осн. тема произв. — жизнь и быт аула, дружба народов, трудности, к-рые пережил народ во время Вел. Отечеств. войны. Автор повести “Кернеген кек” (1966), романов “Ызгар” (1972, на рус. яз. — 1976), “Аманат” (1979, на рус. яз. — 1982), избр. соч. (2003). Перевел на казах. яз. мемуары С.М. Штеменко “Главный штаб военных лет” и “Дневник офицера” Б.Момышулы.

КАЗЫБЕК Келдибекулы, К а з да у ы с т ы К а з ы б е к б и

(1667, побережия Сырдарии — 1764, зимовка у ключа Теректы в совр. Каркаралинском р-не Карагандинской обл., по др. сведениям — 1665—1765), обществ. и гос. деятель, один из трех великих биев казах. народа. Происходил из подрода *аргынов-каракесеков Среднего жуза*, болаткожа. Сохранившиеся устные нар. предания, образцы ораторских творений К. свидетельствуют о том, что он был глубоко образованным человеком своего времени, прекрасно знавшим нар. фольклор, традиции, обычаи, законы предков. Был мудрым и



Казыбек би

справедливым бием, смелым и отважным батыром. Казах. хан Тауке назначил К. гл. бием Ср. жуза казахов. Долгое время К. являлся одним из влиятельных чл. ханского совета при Тауке, после смерти к-рого он также принимал активное участие в полит. жизни страны, оставался советником по внеш. и внутр. политике при ханах *Самеке*, *Абилмамбете*, *Абылае*. К. жил в трудное время, когда казах. землю раздирали многочисл. междоусобные распри ханов и султанов, а воинственные соседи стремились овладеть казах. степями. Молодой К. встал на защиту своей родины и снискал славу отважного воина. Нар. предания повествуют, что уже в 14 лет он в составе посольства



Казы-карта, жал-жал

этого мясо закладывают в кишки, концы к-рых перевязывают. К., приготовленный этим способом, обладает лучшим вкусом и хранится дольше, по сравнению с К., при приготовлении к-рого мясо не закладывают в кишки. Далее К. варят в широкой посуде не менее 2 ч. на медленном огне. Сварившийся К. обладает прекрасным запахом, вкусом и высокой калорийностью.

Лит.: К а с и м а н н о в С., Қазақтың ұлттық тағамдары, А., 1977; К а т р а к Д., Қазақтың дәстүрлі ас-тағам мәдениеті, А., 2002.

КАЗЫ БАЙЗА МАВЗОЛЕЙ, архит. памятник 18—20 вв. По преданию, сооружен на месте погребения местного *кази*, жившего в 18 в. и назв. “святым”. Построен из жженого кирпича. Первоначально однокамерная постройка с почти квадратным в плане заломм (4,8×5), перекрытым куполом на высоком барабане. В кон. 19 — нач. 20 в.



Тауке-хана вместе с др. казах. батырами ездил к жонгарскому хунтайджи Цеван Рабдану, где благодаря его смелости и ораторскому иск-ву казах. послам удалось добиться мира и вернуть угнанный жонгарами скот и имущество. Жонгарский правитель, пораженный мужеством и красотой речи молодого посла, прозвал его "гусиноголосым", что являлось высокой оценкой ораторского мастерства казах. посла. После этого К. еще дважды ездил от имени Тауке-хана к вост. соседям и достойно отстаивал интересы своего народа. По поручению хана Тауке вместе известными биями — *Толе би*ем от *Старшего жуза*, *Айтеке би*ем от *Младшего жуза* — участвовал в создании свода законов Тауке-хана "*Жеты жаргы*". После смерти Тауке-хана в казах. ханстве с новой силой разгорелись междоусобные распри, борьба за власть. Этим воспользовались враги. На казах. землю обрушились жонгарские полчища, принесшие неисчислимые бедствия народу (см. "*Годы великого бедствия*"). С С. теснили башкиры, казаки, волжские калмыки. В эти годы К. призвал к единению и согласию ханов Самеке, Абилмамбета, султанов Барака, Батыра, Абылая, выступал за мирные и добрососедские отношения с Росс. империей. В 1731 поддержал Абилхаир-хана, принявшего подданство Росс. империи, в 1741 от имени рода аргын выразил готовность присягнуть росс. короне, о чем сообщил в своем письме хану Ср. жуза Абилмамбету и султану Абылаю. В 1742 участвовал в переговорах с жонгарским хунтайджи Галдан-Цэреном, захватившим в плен султана Абылая. Благодаря посредничеству К. и помощи росс. властей Абылая вызволили из плена, и казахам были возвращены 33 города, захваченных жонгарами. К. нек-рое время выступал против сближения с Цинским Китаем и советовал Абылаю прекратить связи с

маньчжурами. Всю свою жизнь К. не прерывал своей суд. деятельности, разрешал споры султанов и родоправителей. В 1748 инициировал бийский суд над султаном Бараком, убившим Абилхаир-хана. В 1762 руководил собранием казах. знати с участием Абилмамбета, Абылая и др., где решался спор между Абилмамбетом и Есим-султаном, сыном Самеке-хана о том, кому принадлежит город Туркистан и его округа. К. поделил спорные владения между претендентами. Богатое духовное наследие К., его многочисл. назидания, речи, высказывания заучивались и передавались из поколения в поколение. В нач. 40-х гг. 18 в. К. переселился с бер. Сырдарии в Сарыарку и поселился, в местности Каркаралы. К. имел 5 сыновей: Бекболата, Казымбета, Базаргелди, Баркы, Сырымбета и одну дочь Манкан (Камка). К. скончался в возрасте 97 лет. Похоронен в Туркистане, возле мавзолея Ходжа Ахмета Яссауи. Сведения о жизни и деятельности К. сохранились в трудах А.И. Левшина, Ш.Уалиханова, Ш.Марджани, Б.Адамбаева, Н.Торекулова и др. Писатель С.Сматаев в романе "Елим-ай" создал яркий образ легендарного бия. Имя К. присвоено р-ну в Карагандинской обл., улицам в Алматы и Шымкенте, в Астане установлен памятник К.

Лит.: В а л и х а н о в Ч.Ч., Собрание сочинений, В 5 т., А., 1984—85; История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), в 5 тт. т. 3, А., 2000.

КАЗЫБЕК Шорманулы (1864, Байынкольская вол. Жаркентского у. Жетысуской обл. — 8.8. 1916, г. Караколь, Кыргызстан), один из руководителей *Каркаринского восстания*. В июле 1916 вместе с Ж.Мамбетовым, У.Саурыковым, А.Султанбековым, Т.Жансеркеевым, К.Кантаровым призывал население *Каркары*, *Кегена*, *Нарынкола* выступить против "июньского указа". На совещании в Ереултобе выступил против исполне-

ния царского указа. После этого совещания началось Каркаринское восстание. Спустя нек-рое время царские каратели взяли всех в плен, заключили их в тюрьму в г. Караколь (Пржевальск). 8 авг. 1916 К. и др. руководители восстания были расстреляны.

КАЗЫГУРТ, аул в Казыгуртском р-не Южно-Казахст. обл. Центр аул. адм. округа. Расположен в 65 км к Ю. от г. Шымкент. Нас. 13,3 тыс. чел. (2002). Основан в 1908. До 1916 — Алексеевка, в 1924—92 носил имя В.И. Ленина. С 1992 — а. К. Ближайшая ж.-д. ст. — Жылга (50 км).

КАЗЫГУРТСКИЙ РАЙОН, адм. единица на Ю. Южно-Казахст. обл. Образован в 1928. Пл. 4,8 тыс. км². Нас. 92,2 тыс. чел. (2003). 60 нас. пунктов р-на объединены в 13 аул. округов. Адм. центр — а. Казыгурт. Рельеф в осн. горный (хр. Казыгурт, Каржантау, Угам), на З., С.-З. — холмисто-равнинный. Климат континентальный. Ср. темп-ры января -3—4°С, июля 22—26°С. Год. кол-во атм. осадков 250—300 мм, в горах 400—700 мм. По терр. р-на протекают рр. Келес, Угам, Бадам, их притоки Уялысай, Каржансай, Мугалысай и др. Почвы сероземные. Растут мятлик, осока, кермек, солодка, жимолость, шиповник, таволга, боярышник, фисташка, миндаль, арча, ель. Обитают волк, лисица, кабан, горный козел, заяц, суслик, хомяк; водятся утка, перепелка, кукушка. Кр. нас. пункты: Казыгурт, Какпак, Кызылкия, Шарапхана, Рабат, Шарбулак и др. По терр. р-на проходят ж.д. Оренбург — Шымкент — Ташкент; автомоб. дороги Шымкент — Ташкент, Казыгурт — Ленгер.

КАИР (араб. ал-Каһира), столица Арабской Республики Египет (АРЕ). Полит., культ. и финансово-экон. центр гос-ва. Находится на С.-В. Египта. Числ. нас. К. св. 9,6 млн. чел. (2000). Подавляющее большинство — египтяне (хамиты). Гос. язык — арабский. Климат

тропический. Зимы теплые, ср. темп-ры января 12°C, июля 27°C. Осадков очень мало. В К. сконцентрирована 1/4 часть пром-сти Египта. Осн. отрасли: хим., тяжелая и легкая пром-сти. После революции 1952 начали работать з-ды вагонной, автомобиле- и тракторостроения, телеаппаратуры и др. Образован в 969 на месте древней крепости Вавилон. Основатель — полководец из ближневост. гос-ва *Фатимидов* Джаухар ас-Сакали. Изначально город носил название “Миср ал-Кахира” (“Египет победоносный”). Для расширения терр. К. арабы

англ. войсками. В 1882—1952 — центр антиимпериал. нац.-освободит. движения. Революц. переворот 23 июля 1952 в К. внес перемены в полит. устройство страны. В 1-й пол. 19 в. были открыты уч. заведения, построены новые жилые дома, ф-ки, типография, мечеть Мухаммада Али. Во 2-й пол. 19 — нач. 20 в. возведены правительств. здания, рестораны, банки, отели, построены корпуса Каирского ун-та и телецентра. К достопримечательностям относятся Нац. музей Египта и гранитный памятник “Пробуждение Египта”, построенный в 1919—28. Открыты высшие уч. заведения (ун-ты Каирский, Аль-Азхар, Айн-Шамс), Егип. ин-т, Академия, н.-и. ин-ты, 10 музеев (Нац. музей Египта, Коптский музей, Музей исламского иск-ва, Музей совр. иск-ва, Геол. музей и др.), Нац. б-ка (св. 1 млн. томов), театр. учреждения (“аль-Гумхурия”, “аль-Эзбекия”), оперный те-

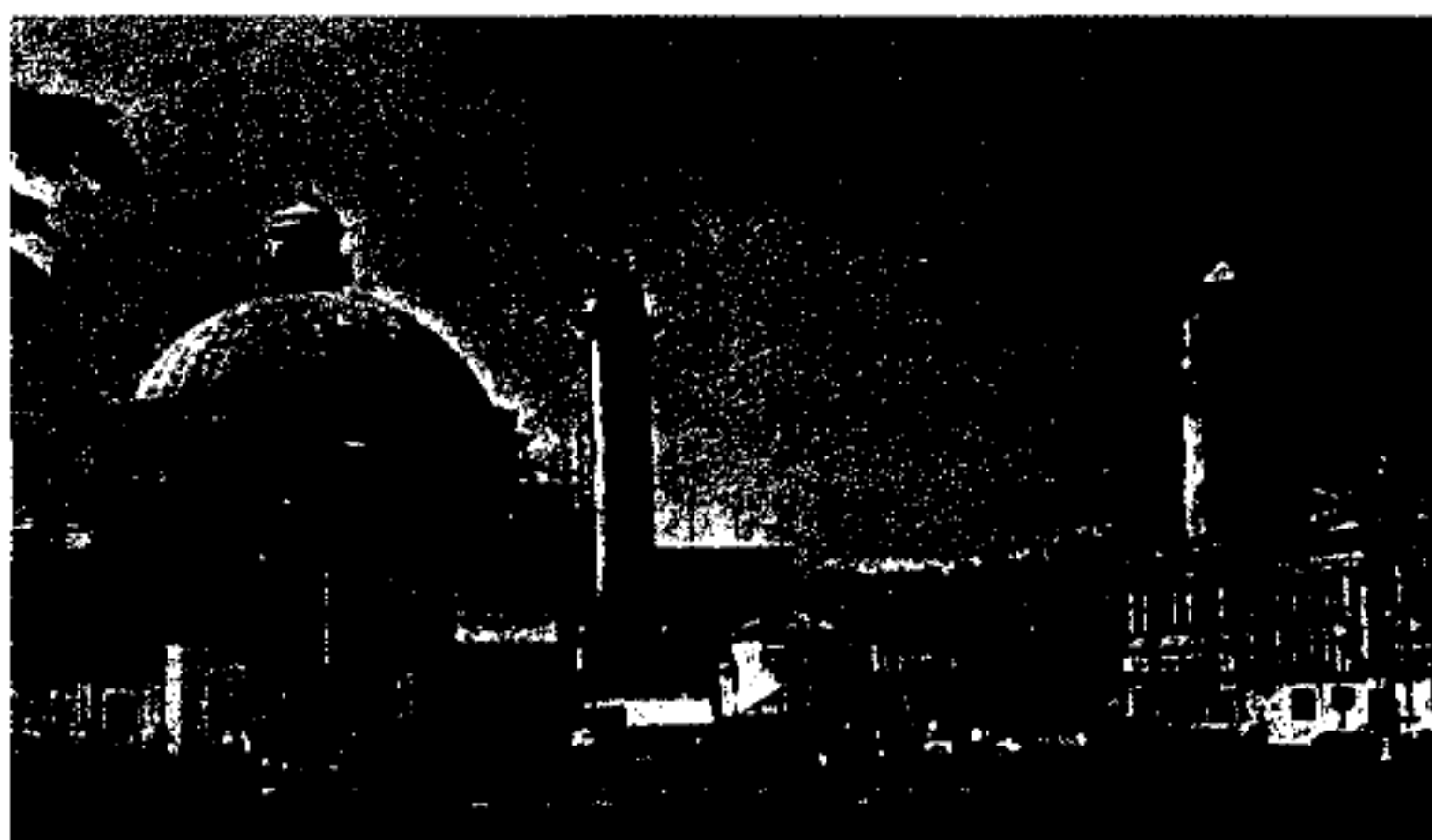
редактор, ст. редактор, зав. отделом гос. к-та Казахстана по телевидению и радиовещанию, в 1974—89 инструктор отдела культуры, пом. секретаря ЦК КП Казахстана, в 1989—91 зам. пред. гос. к-та Казахстана по печати. С 1991—93 консультант к-та по нац. политике, развитию культуры и языка Верх. Совета РК, в 1993—94 консультант гос. советника Президента РК, в 1994—95 зав. секретариатом пред. Верх. Совета РК. В 1995—96 консультант исполнит. секретариата Ассамблеи народов Казахстана, в 1996—2002 зав. секретариатом Гос. секретаря РК, с 2002—2003 гос. инспектор Администрации Президента РК. С 2004 гл. редактор издат. дома “Сарыарка”.

КАИРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ, построен в 1908 на собств. средства местных жителей. В 1925 получил статус гос. ун-та и передан на попечение Мин-ва нар. просвещения. В 1938 в г. Александрия открылся фи-



Каир

объединили крепости Катай и Фустат (адм. центр при правлении династии Омейядов) и др. р-ны. В 973 К. объявлен столицей Египта, религ. и культурным центром. Со времен правления династии Айюбидов и мамлюкских султанов (12—16 вв.) известен как кр. центр ремесла, торговли и культуры. Сохранились архит. сооружения: цитадель Салахад-Дина (1176—83), больница, мечеть, мавзолей султана Калауна (1284—85), мечеть-медресе султана Хасана (1356—63), мечеть султана Бейбарса (13 в.) и др. В 1798—1801 К. захватили франц. войска, к-рые участвовали в завооват. экспедиции Наполеона. Жители города поднимали восстания против франц. оккупантов (1798, 1800). В 1882 К. был захвачен



Каирский университет

атр, театры комедии и кукол. В К. располагаются резиденция секретариата Междунар. к-та солидарности стран Азии и Африки и штаб-квартира Лиги арабских гос-в.

КАИРБАЕВ Амангельды (род. 5.11.1940, а. Бирлик Актогайского р-на Павлодарской обл.), гос. и обществ. деятель, журналист. Засл. деятель РК(2003). В 1968 окончил КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби). В 1968—74

лиал Каирского ун-та, на основе его в 1942 был образован Александрийский ун-т. Филиалы Каирского ун-та открылись в 1955 в Хартумде (Судан), в 1962 — аль-Мансура. В 1971—72 уч. г. в ун-те было 12 ф-тов. Преподавание ведется на араб. яз., на естеств.-тех. ф-тах — на англ. и франц. языках. Тесно сотрудничает с Океанографич. ип-том в Суэце, с биол. станцией на *Красном м.*, Хелуанской аст-

рономич. обсерваторией, ин-том Статистики и др. п.-и. ин-тами и лабораториями. Налажен междунар. обмен студентами из Казахстана и др. стран.

КАЙДАР Абдуали Туганбайулы (род. 13.12.1924, а. Талдыбулак Енбекшиказахского р-на Алматинской обл.), ученый-тюрколог, обществ. деятель. Д-р филол. наук (1970), проф. (1972), акад. НАН Казахстана (1983). Засл. деятель науки РК (1982); президент (1989) и почетный президент (2004) междунар. об-ва "Қазақ тілі". Участник Вел. Отечеств. войны. Окончил филол. ф-т КазГУ



А.Кайдар

(ныне КазНУ им. ал-Фараби, 1951). В 1954—78 мл. науч. сотрудник сектора уйг.-дунганской культуры Ин-та языкознания, ст. науч. сотрудник сектора востоковедения, зав. отд. уйг. филологии, зам. директора по науч. работе Ин-та языкознания. С 1978—95 директор (а с 1995 почетный директор этого ин-та). Осн. области науч. исследований — проблемы казах. и уйг. яз. и сравнит. тюркологии, этимология, ономастика, терминология, семасиология, фразеология, паремиология и др. Ведет активную науч.-организационную и обществ. деятельность. Внес вклад в утверждение казах. яз. в качестве гос. яз. Редактор и чл. редколлегии ряда науч., науч.-популярных журналов ("Известия НАН РК", "Советская тюркология и др."). Награжден 10-ю орд.: орд. "Славы III степени", дважды орд. "Красная звезда", дважды орд. "Отечественной войны",

орд. "Дружбы народов", "Отан", "Знак Почета", Золотым знаком "Поборник языка" ("Апа тілі айбары") и др.

Соч.: Структура односложных корней и основ в казахском языке, А., 1986; Қазақ тіл білімінің мәселелері, А., 1998; Тысяча метких и образных выражений (казахско-русский фразеологический словарь с этимологическими пояснениями), Астана, 2002; Қаңлы (тарихы шежіре), 2004; Халық даналығы (қазақ мақал-мәтелдерінің түсіндірме сөздігі, зерттеу), А., 2004; Түркітануға кіріспе. 3-басылым, А., 2004 (совм. с М.Оразовым) и др.

Лит.: Библиография обществоведов Казахстана, А., 1986; Қазақстан ғалымдарының библиографиясы, А., 1994.

КАЙЛО (нем. keil — клин), ручной жел. инструмент в виде остроконечного клина на деревянной рукоятке для откалывания кусков ломких горных пород, мерзлой почвы. В хоз-ве — деталь сенокосилки.

КАЙМАНОВЫ ОСТРОВА (Cayman Islands), о-ва в Карибском м., к С.-З. от о-ва Ямайка. Открыты Колумбом в 1503. Владения Великобритании. Состоят из 3 низких о-вов: Б.Кайман, М.Кайман и Кайман-Брак. Климат тропич., пассатный. Ср.-год. темп-ра



Крокодилы, обитающие на Каймановых островах

15—30°С. Ср.-год. осадки ок. 1300 мм в год. Вечнозеленые, умеренно влажные леса. Общая пл. 259 км². Нас. св. 33,6 тыс. чел. (1995). Адм. центр — Джорджтаун. Мор. промысел (лов акул, омаров, черепах и др.). Произрастают цитрусовые, манго. Развиты заготовки ценной древесины, экспорт панцирей и мяса черепах, лан-

густов и фруктов. К. о. явл-ся центром проведения междунар. банковских операций. Развит заруб. туризм.

КАЙМИРАСОВА Тансулу Гималовна (род. 1923, а. Архауылов Салаватского р-на, Башкортостан), ученый, канд. геол.-минерал. наук (1972). Окончила Казах. горно-металлургич. ин-т (1958). В 1943—53 нач. отряда, партии Атасуской геофиз. экспедиции Казах. геофиз. треста. В 1958—60 геолог комплексной экспедиции. С 1960—89 ст. геолог, мл., ст. науч. сотрудник Ин-та геологии. Осн. науч. труды посвящены исследованию металлогении Казахстана. Открыла Жайремское барит-полиметаллич. м-ние (1951). Исследовала геологию *Атасуского рудного р-на*: Юж. Каражал, Акшагат, Жомарт, *Жайрем*, Ушкатын. Лауреат Гос. премии Казахстана (1977). Соч.: Металлогения Казахстана, А., 1982 (соавт.); Глубинное строение и металлогения Жайльминской синклинали Центрального Казахстана, А., 1982 (соавт.).

КАЙНАГА, қайынаға, термин сем.-родственной связи у казахов. Для мужа К. — ст. братья жены, для жены — ст. братья мужа. У казахов К. называют, помимо родных бра-

тьев (*туған қайнаға*) со стороны мужа или жены, также двоюродных (*немере қайнаға*) и троюродных братьев (*шобере қайнаға*). В традициях и обычаях казахов К. пользуется большим почетом и уважением, как представитель ст. поколения.

"КАЙНАР", изд-во с.-х. лит-ры. Основан 1 марта 1962 на базе редакции с.-х. лит-ры

Мин-ва с. х-ва Казах. ССР. С 1964 выпускает лит-ру по всем отраслям с. х-ва, уч.-методич. пособия для с.-х. заведений на казах. и рус. языках. Первый директор — А. Бектемисов, с 1970—96 Х. Тилемисов. С 16 июля 1996 — ТОО “К”.

“КАЙНАР”, негос. ун-т, создан в 1991. Имеет 7 ф-тов, готовит кадры по 15 специальностям. Функционируют магистратура, аспирантура, докторантура. Имеет 3 уч. корпуса, общежитие, спорт. комплекс, компьютерный центр, редакц.-издат. отдел, б-ку. Сотрудничает с ун-тами России, Германии, Фран-



Здание университета “Кайнар” в Алматы

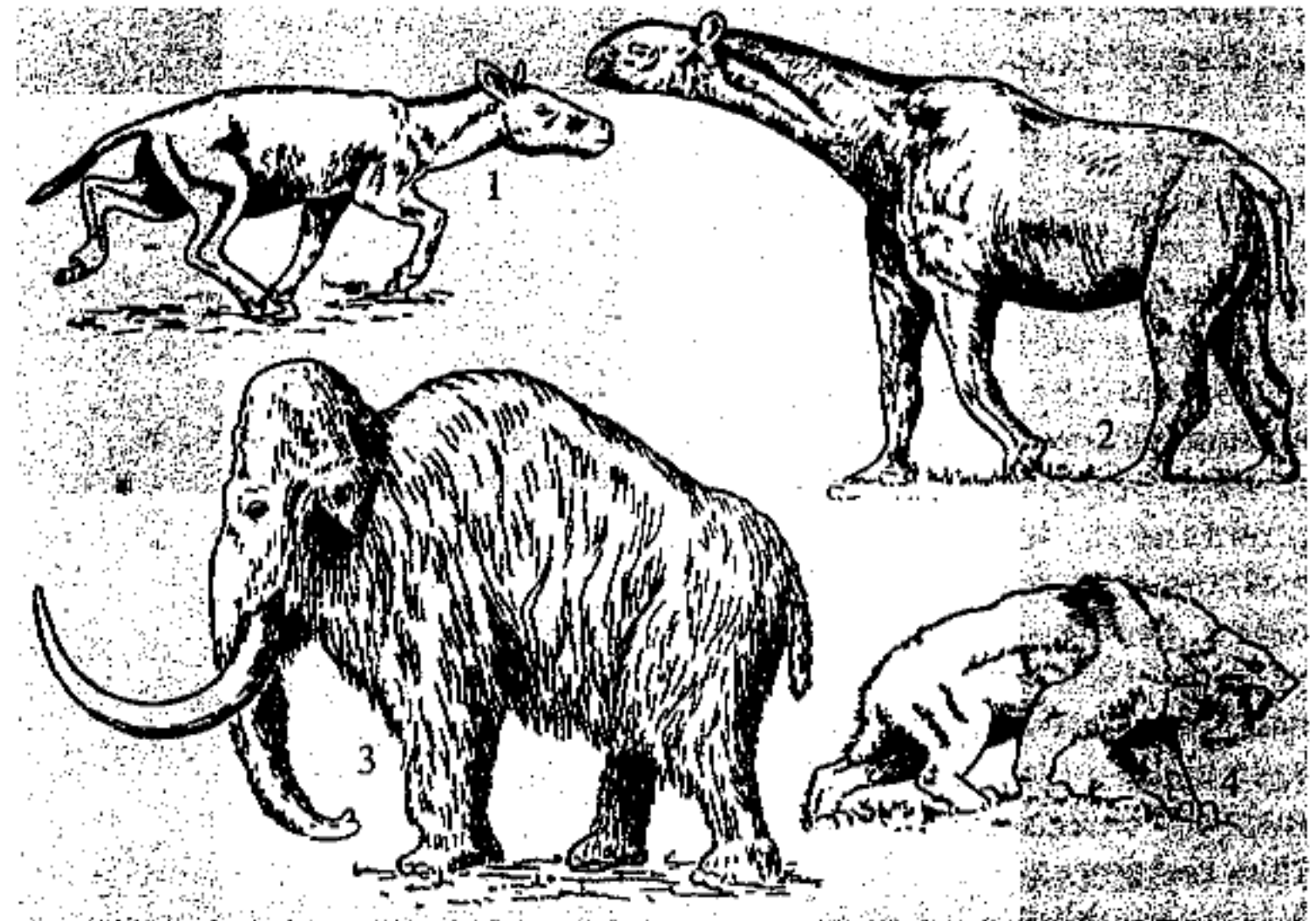
ции, Великобритании, США и др. стран. Ведется н.-и. работа. Филиалы в гг. Астана, Актобе, Актау, Павлодар, Семипалатинск, Тараз, Шымкент. Имеются ср. школа и колледж в Алматы. Издаются журн. “Вестник университета КАЙНАР” и “Казахская цивилизация”.

КАЙНАРБАЕВ Арыстан Сайлаубаевич (род. 1.7.1939, Алматы), засл. архитектор Казахстана (1978). Окончил Московское высшее художеств.-пром. уч-ще (1967). В 1967—89 гл. архитектор проектного ин-та “Алматыгипрогор”. С 1989 рук. творч.-производств. объединения “Архитектурный фонд” при Союзе архитекторов Казахстана. По проектам К. в Алматы построены Гос. цирк Казахстана, высокогорный комплекс “Медеу” (1972, совм. с др.; Гос. премия СССР, 1975), *Казахский театр драмы* (1980, совм. с архитекторами О.Ж. Баймурзаевым, М.Ф. Жаксылыковым; Гос. премия Казахстана, 1982) и др.

КАЙНОЗОЙ (ЭРА) (ка й н о з о й с к а я э р а т е м а) (греч. kainos — новый и zoe — жизнь), самая молодая группа слоев *земной коры* и соответствующая ей эра геол. истории вплоть до современной. Начался 65 млн. лет назад. Делится на палеоген, неоген и антропоген. Название предложено в 1841 англ. геологом Дж.Филлипсом. К. знаменует новый этап в развитии органич. мира: в морях и океанах возникли новые сем. моллюсков и костистых рыб, на суше доминировали разнообразные млекопитающие и птицы, шло развитие покрытосеменных расте-

произшли мощные тектонич. движения (т.н. альпийский орогенез). Палео- и эоцен были эпохами преимущественного пригибания земной коры, гл. обр. в складчатых поясах. В олигоцене во многих р-нах начались горообразовательные процессы, апогей к-рых приходится на неоген. В ряде участков проявилась интенсивная сейсмическая деятельность. Отложения К. богаты различ. полезными ископаемыми, особенно углем и нефтью.

Лит.: Бажанов В.С., Костенко Н.Н., Атлас руководящих форм млекопитающих антропогена Казах-



Млекопитающие кайнозоя: 1) гиппарион; 2) индрикотерий; 3) мамонт; 4) махайрод

ний. В антропогене появился человек. В палеогене климат был значительно мягче совр.: в Европе до берегов Балтийского м. произрастали тропич. и субтропич. леса, листопадные деревья преобладали на С. Европы, б.ч. Азии и Сев. Америки. Мировой ок. в палео- и эоцене был тепловодным. В нач. ср. палеогена Антарктида покрылась льдом, что привело к общему охлаждению океанич. вод. В неогене происходило постепенное похолодание, и к началу антропогена климат стал близок к современному; в антропогене отмечались неоднократные материковые оледенения. В К.

стана, А., 1961; Абдулин А.А., Геология Казахстана, А., 1981; Атлас литологопалеогеографических карт мира, М., 1984, т. 1; 1990, т. 2; Х а и н В.Е., Короновский Н.В., Я с а м а н о в Н.А., Историческая геология, М., 1997.

КАЙНЫ, қ а й н ы н і н і, термин сем.-родственной связи у казахов. В казах. семьях К. называют мл. по отношению к супругам родственников. К. для мужа — мл. братья жены, а для жены — мл. братья мужа. По отношению к супругам К. будут являться также двоюродные, троюродные и мл. братья. В нек-рых регионах Казахстана используют термин “балдыз”.

Кайрактинский

КАЙРАКТИНСКИЙ ГОРНО-МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ КОМБИНАТ, предприятие цв. металлургии. Основан в 1986 в целях использования месторождений Б. Кайракты и Сев. Катпар. С 1992 в Сев. Катпаре производится триокись вольфрама. Объем горной массы в месторождении составляет 34,7 млн. т, из них вольфрама — 0,234%, молибдена — 0,042%, висмута — 0,15%, меди — 0,16%.

КАЙРАКТИНСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ СВИНЦА, небольшие залежи полиметаллич. руд. Расположено на С.-В. Карагандинской обл., в 40 км от ж. д. ст. Агадыр. Открыто во 2-й пол. 19 в. Разведочные работы начались в 1920, в 1944—54 произведена детальная разведка м-ния. Разработка м-ния ведется с 1944. Залежи руд расположены в толщах известняков и глинисто-карбонатных пород фамена (девон). Рудные тела в виде линз залегают между пластами песчаников и глинистых карбонатов. Их дл. от 100 до 350 м, мощность 12—40 м, местами 5—12 м. Руды содержат в осн. минералы барита, галенита, сфалерита, халькопирита, пирита, имеющие в своем составе свинец, цинк, медь, барит, а также примесь серебра. Запасы м-ния в осн. исчерпаны.

КАЙРАКТЫ, древние м-ния руды. Расположены в г. Тесиктас на сев. берегу оз. Балкаш. К. явл-ся одним из центров древней металлургии. Здесь в эпоху бронзы добывали руду. Об этом свидетельствуют находки из меди и камня, точилки, кайла, топоры и др. орудий, необходимые для добычи и обработки руды. О высоком развитии рудной металлургии региона в эпоху бронзы говорят найденные археол. материалы: орудия труда, оружие, украшения и предметы быта.

КАЙРОВ Павел Осипович (1904, Эстония, Таллин — 8.4.1962, Россия, С.-Петербург), актер, нар. арт. Казах.ССР (1955; с 1947 засл. арт. Казах.

ССР). В 1936—56 актер Рус. театра драмы в Алматы. Выступал в разных ролях: Василий Царев (“Шел солдат с фронта” В. Катаева), Проводник вагона (“Павел Греков” Б. Войтехова и Л. Ленча), Серьга (“Лодочница” Н. Погодина), Будков (“За тех, кто в море” Б. Лавренева), Караман (“Каракыпчак Кобыланды” М. Ауэзова), Минутка (“Победители” Б. Чирскова), Красильников (“Хождение по мукам” по А. Толстому), Якорев, Гриша, Назар Авдеевич (“Последние”, “Барвары” и “Дети солнца” М. Горького), Кондратенко (“Порт-Артур” И. Попова



П. Кайров в роли Залешина в спектакле “Блестящие не греют”

и А. Степанова), Закатов (“Любовь Яровая” К. Тренева), Городулин, Боровцов (“На всякого мудреца довольно простоты” и “Пучина” А. Островского), Труффальдино (“Слуга двух господ” К. Гольдони), Годар (“Мачеха” О. де Бальзака), лорд Клинтон (“Мария Тюдор” В. Гюго) и др. Снимался в кино: Чаусов (“Беспокойная весна”, 1956), Кошкин (“Ботагоз”, 1957), Поздняков (“Шквал”, 1958).

КАЙСЕНОВ Касым (род. 23.4.1918, а. Асубулак Уланского р-на Вост.-Казахст. обл.), пар. герой, писатель. Окончил Усть-Каменогорский политех. техникум (1938). В 1939—40 учился в диверсионно-разведыват. школе в Москве. В годы Вел. Отечеств. войны руководил партизанским отрядом.

Участвовал в освобождении Украины, Белоруссии и др. В 1953—70 работал в Союзе писателей Казахстана. Редактор, зам. директора изд-в “Жазушы”, “Кайнар”. Автор сб-ков очерков, рассказов, повестей, посв. военной тематике: “Юные партизаны” (1954), “Илько Витряк” (1955), “Партизаны Переяслава” (1956), “Из когтей смерти” (1959), “Мальчик в тылу врага” (1961), “В тылу врага” (1973), “Партизанские тропы” (1978) и др. Произв. К. переведены на мн. языки народов мира. Награжден 2-мя орд. Отечеств. войны 1-й степени,



К. Кайсенов

орд. “Партизаны Чехословакии”, “Доблесть” 3-й степени (Украина, 2003) и др. Почетный гражданин г. Аркалык.

КАЙЫМ АЙТЫС, к а й ы м а й т ы с, к а й ы м д а с у, вид айтыса, в к-ром соперники обмениваются поэтич. репликами. При этом они без изменения повторяют зачины — первые две строки четверостишия своего соперника, добавляя к ним новые строки. В большинстве случаев участвуют юноши и девушки. Для К. а. характерно шутливое содержание: соперники прибегают к преувеличенно-комич. изображению друг друга, щедро используя *гиперболы* и *метафоры*. Первое двустишие задает последующим строфам *рифмы* и *тему*, тем самым связывая весь К. а. в единое целое не только формально-поэтически (системой созвучий), но и содержанием (системой образов). К. а., к-рые звучат на

праздниках, состязаниях *ай-тысов*, приобрели новое содержание и форму. Современники в К. а. затрагивают совр. соц. проблемы.

КАЙЫН ЖУРТ, қ а й ы н ж ұ р т, термин сем.-родственной связи у казахов, родственники жены по отношению к мужу (мать, отец, братья, сестры и т.д.), у казахов к К. ж. относятся и родственники по род. принадлежности. В обычаях и традициях казахов К. ж. пользуется большим почтением. Юноша, прежде чем брать в жены девушку, обращает внимание на ее родственников, на соблюдение в их роду традиций, ритуалов, на взаимоотношения между ними (казах. поговорка *“қатын алма, қайын ал”* — “женись не на девушке, женись на ее родственниках”).

КАЙЫП, Г а й ы п М у к а м б е т (сер. 17 в. — 1719), казах. хан (1716—19). Правил Казах. ханством после Тауке-хана. Сведений о его ханстве, внутр. и внеш. политике мало. Внешнеполит. положение Казах. ханства в период его правления было напряженным и сложным. Постоянную угрозу представляли с В. жонгары, с З. башкиры и калмыки. Большие надежды К. возлагал на союз с Россией. Прибывшие в 1716 в Тобольск казах. послы Б.Екешев и Б.Бориев довели до сведения Сиб. губернатора М.П. Гагарина готовность К. установить тесные связи с Росс. пр-вом и создать казах.-рус. военный союз против Жонгарского ханства. К. просил их разрешить казахам свободную торговлю в Сибири. Сиб. администрация одобриительно встретила предложения К. Постоянная угроза жонгарского вторжения вынудила К. искать сближения и с Казанским губернатором П.С. Салтыковым. Оживление казах.-росс. связей в годы правления К. было связано с растущей жонгарской угрозой. *Лит.:* Казахско-русские отношения в XVI веках, А., 1961; История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), в 5 тт., т. 3, А., 2000.

КАЙЫП АТА, культурный памятник в Карагандинской обл., в 60 км к З. от места владения р. Атасу в Сарысу. Построен из жженого красного кирпича. Ныне наполовину разрушен. Вблизи обнаружены места старых арыков, используемых для орошения земель. Местное население связывает построение этих арыков с именем Кайып аты.

КАЙЫП, Кайыпжан (г. рожд. неизв. — ок. 1789), казах. султан, хивинский хан (1747—57). В 1740 Хиву захватил иран. правитель Надир-шах и уничтожил прежнюю правящую династию. Население Хивы неоднократно поднимало восстания против завоевателей. В 1747 после смерти Надир-шаха хивинцы восстановили традиц. власть Чингизидов и выдвинули ханом К., сына Батыр-султана, предводителя части казахов Мл. жуза. К. правил в Хиве ок. 10 лет. По словам В.В. Бартольда, К. изгнан из Хивы в 1757 во время очередной борьбы за трон. Дальнейшая судьба неизвестна.

КАЙЫПОВ Арыктай Кайыпулы (10.10.1914, ныне а. Умиткер Бухаржырауского р-на Карагандинской обл. — 25.12.1993,



А. Кайыпов

Алматы), ученый, д-р геол.-минерал. наук (1964), проф. (1966), акад. АН Казахстана (1972). Засл. деятель науки Казахстана (1971). Окончил горно-металлургич. ин-т (1939). В 1939 руководил геол. партией отделения Шубартау АН Казахстана. В 1943—93 науч. сотрудник, руководитель отде-

ла Ин-та геологии АН Казахстана. Осн. науч. работы К. в металлогенич. отрасли. Открыл рудник редких металлов Акмая в Центр. Казахстане. В результате его исследования в Жетысу Алатау, Зап. Миозеке, Сев. Казахстане и р-нах Сарыарки впервые в Казахстане определены связи между золотыми, медными, полиметаллич. рудами и вулканич. породами позднего палеозоя. Явл.-ся одним из составителей металлогенич. карты Казахстана и Центр. Азии. Под руководством К. вышла в свет 11-томная монография *“Металлогения Казахстана”* (1977—83). Лауреат Гос. премии СССР (1985). На здании Алматинского ин-та геол. наук установлена мемориальная до- 95

соч.: Геология Зыряновского полиметаллического месторождения, А., 1956; Геология и металлогения Джунгарского Алатау, А., 1965; Металлогения Казахстана, А., 1981.

КАЙЫПОВ Дуйсен (1.12.1927, ныне р-н Зенгиатинский Ташкентской обл., Узбекистан—10.6.1990, Алматы), ученый, д-р физ.-матем. наук (1969), проф. (1970). Чл.-корр. АН Казахстана (1970). Окончил Московский гос. ун-т (1950). Науч.



Д. Кайыпов

сотрудник, физ.-тех. ин-та АН Казахстана, с 1956 зав. лабораторией Ин-та ядерной физики АН Казахстана, зам. директора Ин-та (1957—69), зав. отделом (1969—90). Исследовал резонансное излучение гамма лучей и эффект Мессбауэра и выявил их молекулярные и физ.-хим. свойства. Руководил исследо-

ваниями структуры атомного ядра.

Соч.: Таблицы атомных волновых функций, А., 1974; Ядерный гамма-резонанс и сопутствующие процессы, А., 1976; Ультрахолодные нейтроны, А., 1985.

КАЙЫПОВ Малик Арыктайұлы (род. 30.1.1956, Алматы), ученый, д-р тех. наук (1992), акад. НАН РК (2003). Окончил Московский физ.-тех. ин-т (1979), аспирантуру Ин-та сейсмологии АН Казахстана (1982). С 1983 ст. инженер, науч. сотрудник, зав. лабораторией Горнодобыв. ин-та АН Казахстана. Разработал теорию

ководитель секции поэзии в Союзе писателей Казахстана. В 1973—1989 зам. редактора журн. “Жұлдыз”. Первый сб-к стихов “Ровесники” вышел в 1954. Изданы поэтич. сб-ки: “Горы говорят” (1960), “Мелодии Арала” (1961), “Подземные звезды” (1965), “Золотая колыбель” (1969), “Мелодии Сарыарки” (1972), “Крылатые годы” (1973), “Перевалы впереди” (1977). В произв. К. воспет героич. труд современников, патриотизм, дружба народов. В 1978 выпущено 2-томное издание избранных стихотворений и поэм К. “Беласар”. За кн.

купцами, подданными монголов. Караван состоял из 450 купцов-мусульман и ок. ста послов во главе с Ухунюм. По прибытии в Отырар караван, купцы и послы Чингиз-хана были задержаны К.-х., к-рый заподозрил их в шпионаже и приказал всех умертвить, хотя хорезмшах говорил только об их аресте. Все имущество каравана К.-х. присвоил себе. Получив известие об этом, Чингиз-хан отправил к хорезмшаху новое посольство во главе с Ибн Кафраджем Богра с требованием выдать заместника Отырара. Мухаммад, опасаясь мести сторонников К.-х. и Теркен-хатун, к-рые составляли б. ч. его войска, заявил, что убийство послов было осуществлено по его приказу, и казнил монг. посла. В сентябре 1219 монг. войска осадили Отырар и начали завоевание гос-ва Хорезмшахов. К.-х. лично руководил обороной города во главе 50-тыс. войска, к нему прибыл хаджиб Караджи с 10-тыс. войском. После 5-месячной осады Караджи открыл ворота и сдался монголам, но К.-х. с 20-тыс. войском заперся в цитадели и продолжал сопротивление еще месяц. В феврале 1220 после гибели всех защитников города К.-х. был взят в плен и предан мучит. казни.

Лит.: Бунятзов З. М., Государство Хорезмшахов-Ануштегинидов. 1097—1237, М., 1986; Ахинжанов С. М., Кыпчаки в истории средневекового Казахстана, А., 1989.

КАК, озеро. Находится на терр. Тимирязевского р-на Сев.-Казахст. обл. Расположен на выс. 163,7 м над ур. м. Пл. 52,24 км², протяженность в дл. 9,3 км, шир. 7,3 км. Дно ровное. В летнее время используется как пастбище. Пресность 0,3—0,4 г/л. Вода мягкая.

КАКАО, шоколадное дерево (Theobroma cacao), вечнозеленое дерево рода теоброма. Растет в тропич. лесах Америки. Культивируется в тропиках сев. и юж. полушарий. Семена содержат алколоид теобромин, применяемый в медицине, а также до 50% жиров. Их используют для получения,



М. Кайыпов



Г. Кайырбеков

оптимального проектирования подземных сооружений. Обосновал необходимость устранения напряжения в породе во время взрывного разрушения нагруженного массива. Лауреат премии Ленинского комсомола (1988), чл. консульт. совета по науке при Президенте РК.

Соч.: Оптимальное проектирование протяженных подземных сооружений, А., 1986; Напряжения в породе во время взрывного разрушения нагруженного массива // VII Международный конгресс по механике горных пород, Роттердам, 1991.

КАЙЫРБЕКОВ Гафу (15.8.1928, г. Торгай Костанайской обл. — 3.11.1994, Алматы), поэт, нар. писатель Казахстана (1992). Окончил Казах. пед. ин-т им. Абая (ныне КазНПУ им. Абая) (1952). В 1952—68 руководитель редакции поэзии в Казах. гос. изд-ве, зам. гл. редактора газ. “Қазақ әдебиеті”, зав. редакцией поэзии в изд-ве “Жазушы”. В 1968—73 ру-

“Звездные судьбы” удостоен Гос. премии РК (1980). Особое место в творчестве К. занимает ист. тематика. Поэма “Степной колокол” (1956) посвящена Ы.Алтынсарину. К. перевел на казах. язык произв. Дж.Г. Байрона, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, Т.Г. Шевченко, Л.Н. Толстого и др. Награжден орд. “Дружбы народов” и медалями.

КАЙЫР-ХАН, Г а й и р - х а н И п а л , И п а л ч у к , наместник Хорезмшахов в Отыраре, двоюродный брат хорезмшаха Мухаммада по матери Теркен-хатун. Инициировал убийство послов Чингиз-хана, ставшее одной из причин похода монг. войск против гос-ва Хорезмшахов. В сер. 10-х гг. 13 в. монголы установили отношения с хорезмшахами и начали обмен посольствами и товарами. В 1218 Чингиз-хан снарядил второе посольство в Хорезм в составе большого торг. каравана во главе с мусульм.



Какао

К.-масла, применяется в кондитерской пром-сти, а также для приготовления леч. свечей, мазей, губной помады, шоколада и порошка какао.

КАКАФОНИЯ (греч. *kakos* — дурной и *phone* — звук), сочетания муз. звуков, воспринимающиеся как неблагозвучные сумбурные, хаотические. К. обычно образуются в результате случайного сочетания звуков (напр., при настройке оркестра), однако нек-рые представители совр. заруб. муз. иск-ва сознательно используют в своих сочинениях элементы К.

КАКИТАЙ Ыскакулы Кунанбаев (1868, Абайский р-н Семипалатинской обл. — 1915, там же), сын мл. брата Абая Ыскака, издатель сочинений Абая Кунанбаева. С 8 лет обучался грамоте у аул. муллы. Абай воспитывал его вместе со своим

сыном Магауией, помог ему получить образование в Семипалатинске. К. владел араб., тур., рус. языками. Много труда вложил в популяризацию наследия Абая. В 1909 К. в С.-Петербурге в типографии Ильяса Бораганского выпустил под руководством А.Бокейханова первый сб-к избранных стихов великого казах. поэта Абая, в к-ром впервые была опубл. написанная К. биография Абая под назв. "Жизнь Абая Ибрагима Кунанбайулы". В статье дан литерату-



Какитай Ыскакулы

роведч. анализ сочинений поэта, включенных в сб-к. М.О. Ауэзов высоко оценивал роль К. в пропаганде творчества Абая.

Лит.: Мухаметханов К., Абайдың ақын шәкірттері, А., 1994.

КАКИШЕВ Турсынбек (род. 15.8.1927, с. Даниловка Буландинского р-на Акмолинской обл.), ученый, д-р филол. наук



Т.Какншев

(1972), проф. (1973). Засл. деятель науки Казахстана (1979). Окончил КазГУ (ныне КазНУ им ал-Фараби) (1950). Гл. редактор газ. "Ленинская смена" ("Жас Алаш"), гл. редактор изд-ва "Мектеп". Науч. сотр. Ип-та

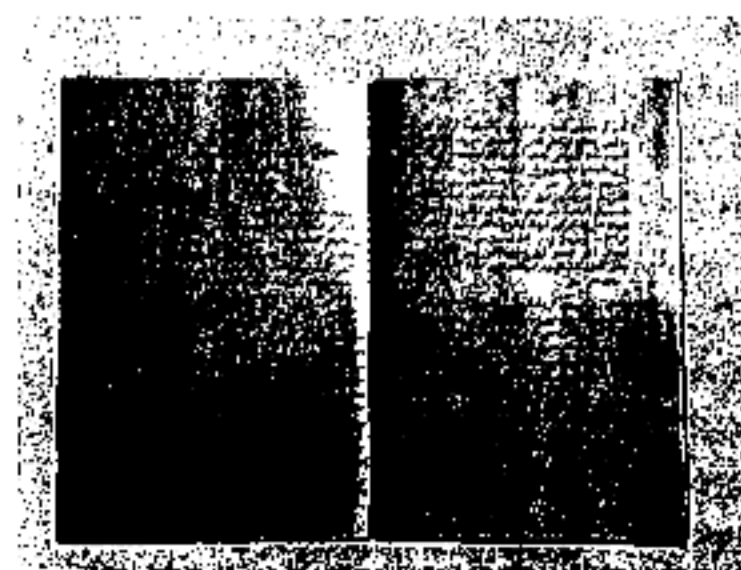
лит-ры и иск-ва АН КазССР (1960—68), ст. преподаватель, доцент КазГУ (1968—78), декан филол. ф-та (1978—86), зав. кафедрой (1990—2000). В науч. исследованиях "Дәуір суреттері" (1967), "Сын сапары" (1971), "Оңаша отау" (1982), "Қазақ әдебиеті сынының тарихы" (1994) и др. рассмотрена история казах. лит. критики. К. в соавторстве написаны науч. тр. "История казахской литературы" (3 т., 1—2 кн., 1967), "История казахской советской литературы" (1970, на рус. яз.), "История многонациональной советской литературы" (1970, Москва). В его науч. трудах прослеживается творч. путь С.Сейфуллина. Опубл. кн. "Үштасқан үш өзенмен" (1978), "Жол үстінде 80 күн" (1983), "Садақ" (1986), "Жасампаз өлке" (1989). К. один из основоположников совр. казах. литературоведения.

Лит.: Исмаилов Е., Сын мен шығарма, А., 1962.

КАКПАК, аул в Райымбекском р-не Алматинской обл., центр аул. адм. округа. Расположен в 65 км от с. Кеген на лев. берегу р. Орта Какпак, на сев. склоне Сарыжаз. Почва черноземная, темно-коричневая. Нас. 2,6 тыс. чел. (2002). В 1975—97 — хоз-во "Коммунизм" по выращиванию картофеля. На его основе созданы крест. хоз-ва и ТОО.

КАКПАК, аул в Казыгуртском р-не Южно-Казахст. обл., центр сел. адм. округа. Расположен в 22 км к Ю.-В. от р-ного центра, на юго-вост. склоне Каржантау. Нас. 4,4 тыс. чел. (2001). До 1996 наз. Кызылтан. Был крепостью на торг. пути "Сайрам — Ходжакент". В 1950—97 — колхоз "Кызылтан" по выращиванию особой породы овец. С 1997 на его основе созданы несколько крест. хоз-в и ТОО.

КАКПАН Жиренбайулы (4.2.1864, ныне предгорья Бугылы Шетского р-на Карагандинской обл. — 1.1.1933, там же), нар. акын. В семь лет, переболев оспой, потерял зрение. В



Сборник стихов Абая, изданный Какитасем, 1909

Какпатаc

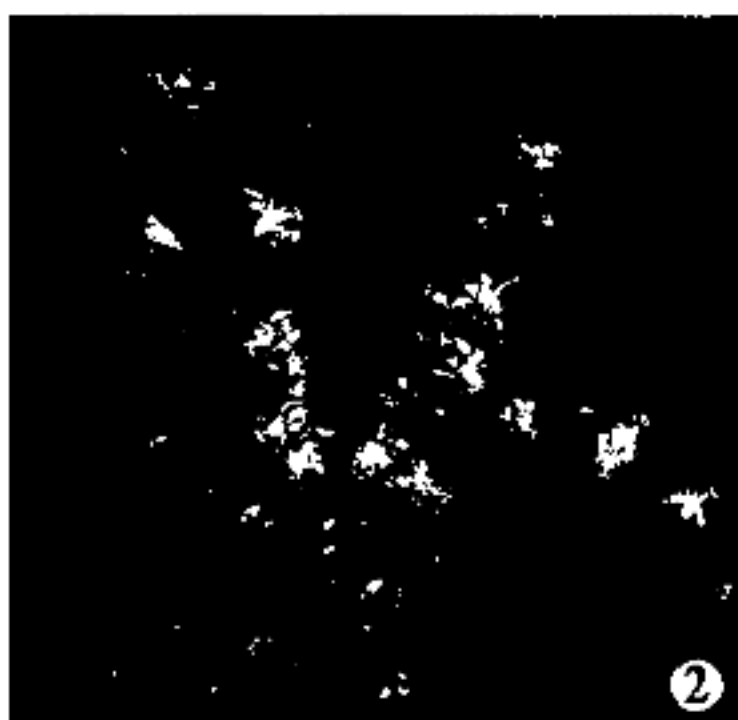
своих произведениях высмеивал би-болысов (волостных управителей), к-рые обогащались за счет народа. В толгау "Атым Қақпан", "Ас бергенде", "Жарық дүние", "Елге сәлем" и т.д. рассказывается о душевных переживаниях людей с увечьями. О светлых и темных сторонах жизни, о добре и зле повествуется в произв. "Жақсылық туралы", "Жамандық туралы", о смысле чело­веч. жизни говорится в толгау "Жас туралы". В дастане "Тамам и Бакарам" воспеваются любовь, высокие чело­веч. чувства. К. — собира­тель и исполнитель эпосов "Кобыланды батыр", "Ер Косай", "Кыз Жибек", "Козы Корпеш — Баян сулу".

98

Соч.: Қарағанды жұмысшыларының әңгіме-жырлары. Составитель Д.Жалабеков, А., 1961.

КАКПАТАС, ср.-век. городище. Расположено на зап. окраине а. Какпатаc Кордайского р-на Жамбылской обл. Обнаружен и обследован в 1989 археол. экспедицией КазГУ (рук. М.Е. Елеуов). Овальный в плане холм, вытянутый с В. на З., размерами 130×60 м, выс. 3,5 м. При раскопках выявлены фрагменты неполивной керамики: хумов, кувшинов, горшков. Датируется 10—12 вв.

КАКТУСЫ, сем. двудольных многолетних растений. Стебли обычно мясистые, сочные, покрыты колючками или волосками, без листьев; выс. от 2—5 см до 10—12 м. Древовидные, кустарниковидные и лиановидные формы. Св. 3000 видов, произрастающих гл. обр. в пустынях



Виды кактуса: 1—переския; 2—рипсалис; 3—мамиллярия Шиде; 4—потокактус Хазельберга

Америки. Цветки часто яр­ко окрашенные, душистые. Мякоть стеблей и ягодообразные плоды у мн. видов К. съедобны. Используют как топливо и в стр-ве. Выращивают в комнатных условиях и оранжереях.

КАЛАМБАЕВ Жаппас (1.1. 1909, Созакский р-н Южно-Казахст. обл. — 2.12.1970, Алматы), кобызшы, композитор, засл. деятель иск-в Казахстана (1944). Участник 1-го слета нар. мастеров (1934, Алматы). В 1934—37 концертмейстер и солист оркестра казах. нар. инс-

трументов. В 1968—70 преподавал в Алматинской гос. консерватории. В репертуаре кюи Ыкыласа "Қазан", "Қасқырдың ұлығаны", "Қоңыр", "Жезкиік", "Ерден", "Аққу", "Қамбар", "Кер толғау", а также кюи Курмангазы, Таттимбета, Қазангана, Даулеткерей, песни Биржан сала, Ақан сери, Уқили Ыбырай, Балуан Шолака, Естая Беркимаева. Автор кюев и песен: "Кең өлке", "Күн толғауы", "Жұман күйі", "Қазақ маршы", "Еңбек маршы", "Амангелді маршы" и др. Его ученики — кобызисты Г.Баязитова, Ф.Балгаева, К.Кудабаяева, А.Шангереева, музыковед Б.Сарыбаев и др. Награжден орд. Труд. Красного Знамени.

КАЛАМБУР (франц. calambour), игра слов, основанная на комич. использовании сходных по звучанию, но разных по значению слов или словосочетаний. К. основывается на многозначности слов: "Он нес вздор, но нес его в журналы" (Э.Кроткий. "Отрывки из ненаписанного"). К. чаще встречается в юмористич. и сатирич. жанрах. В мир. лит-ре встречается множество примеров К. В рус. лит-ре К. известны в произв. А.Пушкина, М.Лермонтова, Д.Минаева, В.Маяковского и др. В сочинениях казах. акынов встречаются осн. виды К. Напр., "Қалқам, жаным, қарағым, бетіңе келмес қарағым" (С.Торайғыров), "Әлденің, әлсіз басын күшті иген кез" (С.Муканов), "Аяғыңа қарағым, Басып алдың қарамай" (М.Алимбаев) и др.

КАЛАМИН, г е м и м о р ф и т, минерал класса островных силикатов, $Zn_4[Si_2O_7](OH)_2 \cdot H_2O$. В его составе 67,5% ZnO, 25% SiO₂, 7,5% H₂O. Бесцветные желто-бурые и др. кристаллы; натечные массы. Твердость 4—5; плотность 3,4—3,5 г/см³. Руда цинка. Образуются в зоне окисления цинково-рудных м-ний. Руда встречается в Центр. Казахстане (Акжол, Кызылеспе, Гульшат) и на Алтае.

КАЛАМКАССКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ И ГАЗА,

находится в Мангыстауской обл. в 280 км сев.-вост. г. Актау. Структура выявлена сейсморазведоч. работами в 1974. Поисковое бурение начато в 1976. М-ние находится в разработке с 1979. Разрез м-ния представлен терригенными отложениями триасового, юрского и мелового возрастов с макс. вскрытой толщиной 2395 м. Установлены 2 газоносных горизонта в отложениях апта, 6 в неокOME, 2 газонефт. и 5 нефт. в толще ср.-юрских отложений. Гл. продуктивных горизонтов 505—936 м. Выс. залежей изменяется в пределах 16,6—67 м для газовых и 16,8—124 м для нефтяных. Общая толщина продуктивных пластов колеблется от 4 до 28 м, эффективная — от 4,2 до 10,3 м. Коэффициенты нефтенасыщенности 0,66—0,72, газонасыщенности 0,32—0,69. Плотность нефти 0,902—0,914 м³, сернистые, парафинистые, высокосмолистые, с газонасыщенностью 25 м³/т. Особенностью нефти м-ния явл-ся наличие в них пром. концентраций ванадия и никеля. Свободные газы нижемеловых залежей по составу метановые, в них практически отсутствуют тяжелые углеводороды (0,85%), нет азота, содержание углекислого газа не превышает 0,31%. Нач. пластовое давление 6,5—9,6 МПа, темп-ра 30—38°C.

КАЛАМТОБЕ, древнее поселение. Расположено в 3,5 км к Ю. от а. Когам Отырарского р-на Южно-Казахст. обл. Обнаружено и обследовано в 1969—70 Отырарской археол. экспедицией (рук. К.А. Акишев). Состоит из 2-х бугров. Один из них прямоугольный, в плане имеет размеры: основание 40×20 м, выс. 4,3 м, верх. площадь 20×10 м. Наиболее выс. часть бугра — юго-зап. На расстоянии 30 м вост. прямоугольного бугра находится округлое в плане тобе диам. 10 м и выс. 2,4 м. При раскопках выявлены фрагменты керамики: хумов, сосудов, днища сосудов с отпечатками ткани. Датируется 1—6 вв.

КАЛАН (морская выдра), морское млекопитающее сем. куньих. Дл. тела до 1,5 м, хвоста до 36 см, масса до 42 кг. Приспособлен к жизни в воде, на суше неуклюж. Обитает в прибрежной зоне сев. части Тихого ок. Питается морскими ежами, моллюсками, рыбой. Густой и красивый мех от рыжего до почти черного цвета считается самым ценным. К сер. 19 в. был почти истреблен. Благодаря

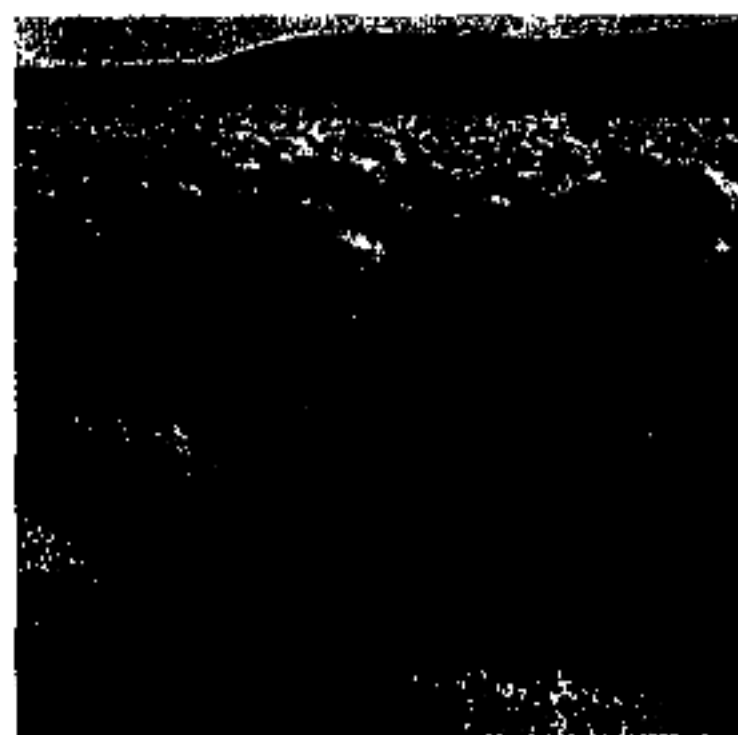


Калан

мерам по охране числ. восстанавливается. Промысел сев. и курильского К. запрещен.

КАЛАУ, қалау, термин семейной обрядности казахов. Обычай дарения знаковой вещи уважаемым, близким людям, к-рые должны сами ее выбрать. В традиц. казах. об-ве родственникам со стороны матери (*жиен нағашысына*) обязательно нужно было подарить понравившуюся им вещь. К. — обряд, демонстрирующий хорошее расположение, уважение, почитание родственников матери. В совр. казах. об-ве К. также распространен среди близких друзей.

КАЛАХАРИ, природная, прим. полупустынная область в центр. части Юж. Африки (Ангола, Ботсвана, Замбия, Зим-



Пустыня Калахари

бабве, Намибия, ЮАР). Обширная впадина (выс. 900—1000 м) с золотыми формами рельефа. К. — область внутр. стока, лишь на С. и Ю. ее пересекают р. Замбези и Оранжевая. Опустыненные саванны, на С. — парковые саванны на Ю.-З. — песчаные пустыни.

КАЛДАЯКОВ Шамши (15.8. 1930, а. Шауильдир Отырарского р-на Южно-Казахст. обл. — 29.2.1992, Алматы), композитор, нар. арт. Казахстана (1991). Окончил Капыланбекский зоовет. техникум в Сарыагаше (1950). В 1955 принят в Ташкентское муз. уч-ще на ф-т теории музыки. В 1956—62 учился в Алматинской кон-



Ш.Калдаяков

серватории (класс В.В. Великанова). К. — автор многих лирич. песен: “Қайықта”, “Ақ маңдайлым”, “Ақсұңқарым”, “Менің Қазақстаным”, “Ана туралы жыр”, “Сыр сұлуы”, “Арыс жағасында”, “Ақ бантик”, “Қуаныш вальсі”, “Сағынышым менің” и др., пользующихся популярностью в народе. Лауреат Респ. премии молодежи (1965). В честь К. названа обл. филармония, улица в Шымкенте и Алматы, муз. школа в Шаульдире. Установлен памятник ок. Шымкентской филармонии. В 1991 снят документ. фильм о К. “Жылдарым менің, жырларым менің” (реж. Т.Ахметов). Вышел сб. записок и статей “Шәмшіғұмыр” (2002).

Соч.: Әндер, А., 1967; “Бақыт құшағында”, Әлдер жинағы, А., 1971; “Сағынышым менің”, Әндер, А., 1978; “Менің Қазақстаным”, Әндер,

Календарь

А., 1981; "Шәмші әлемі", Әндер, А., 2000.

КАЛЕНДАРЬ, к у н т і з б е (лат. *calendarium* — долговая книга), печатное издание в виде таблицы или книжки, содержащее перечень месяцев, чисел, дней, указания праздников, часто астрономич. сведения. В Др. Риме первый день каждого месяца наз. "календа". В этот день должники выплачивали своим кредиторам установленные проценты. В связи с этим создавались "долговые книги", где указывался "календа", т.е. день выплаты. Осн. понятия К. включают сутки, месяц и год. Древнее население Казахстана пользовалось естеств. К., к-рые основывались на периодах таяния снега, разлива рек и др. природных явлениях. Учет времени велся по прилету птиц весной и отлету их осенью. С разделением труда природные К., основанные на неустойчивых природных явлениях, не всегда отвечали требованиям хоз. жизни. Счет времени стал опираться на смену времени года. К., основанные на смене времен года, впервые появились в странах Др. Востока. Продолжительность тропич. года прибл. равна 365 сут. 5 ч. 48 мин. 46 с., а продолжительность синодич. месяца — 29 сут. 12 ч. 44 мин. 3 с. Сутки равны 24 ч., значит, год по кол-ву суток не делится без остатка. Если отбросить дробные числа и считать, что год состоит из 365 дней, а месяц из 29 дней, или год — из 366 сут., месяц из 30 дней, то счет времени не будет соответствовать естеств. продолжительности года, дней, месяцев. Поэтому нек-рые годы принято считать состоящими из 365 дней, а нек-рые — из 366, а месяцы — из 28, 29, 30, 31 дней, и тем самым счет времени максимально приближается к ср. величинам вышеуказанных чисел. Основанные на движении небесных тел К. подразделяются на 3 группы: солнечные, лунные и смешанные. Солнечный К. создан в Др. Египте.

Египтяне считали, что год состоит из 365 сут. и разделили его на 12 мес. по 30 дней каждый. Оставшиеся 5 дней считались молебными. Поскольку не были учтены 5 ч. 48 мин. 46 с., (0,25 сут.), египетский год был короче тропич. года. Поэтому он стал опережать точное время года за 4 года на 1 день, а за 100 лет почти на 25 дней. Египет. К. служил основой всех европ. К. Рим. император Юлий Цезарь изменил старый рим. К. и ввел новый К. по проекту астронома Созигена, получивший назв. Юлианский К. во многом сходный с эвергетским. Только в эвергет. К. год начинается с 1-го числа месяца "тот", а в Юлианский К. — с 1-го января (совр. названия месяцев заимствованы из рим. назв. юлиан. К.). Исчисление времени по Юлианского К. наз. старым стилем. По сравнению с тропич. годом, в Юлиан. К. год длиннее на 11 мин. 14 с., что за 128 сут. составляет 1 день, а за 384 дня — 3 дня. Поэтому весеннее равноденствие, наступившее в 325 21-го марта, в 16 в. уже приходится на 11 марта. Чтобы весеннее равноденствие приходилось на один и тот же день, т.е. 21 марта, Папа римский Григорий XIII в 1582 предложил счет времени передвинуть на 10 дней вперед, таким образом, 5 окт. объявить 15 окт., через каждые 400 лет 3 года из них считать обычными, а 4-й — високосным. Эта система учета времени получила название Григорианский К., или нового стиля. Во многих странах мира сейчас применяется Григорианский К. Продолжительность года по григорианский К. на 26 секунд больше продолжительности тропич. года. За 3280 лет набирается 1 день. Лунный К. впервые появился в Др. Вавилоне. По этому К. 5 из каждых 8-ми лет состояли из 354 дней, а 3 — на 384 дней. Годы, состоящие из 354 дней, включали в себя 6 мес. по 29 дней и 6 мес. по 30 дней; а годы, состоящие из 384 дней, включали в себя 6

мес. по 29 дней и 7 мес. по 30 дней. Месяцы, состоящие из 29 и 30 дней, строго чередовались. Счет недель начал вестись еще 4—5 тыс. лет назад в Вавилоне и распространился по др. странам. Араб. К. основан на движении Луны. В древности 15 из каждых 24-х лет состояли из 12-ти мес., а остальные 9 лет — из 13-ти месяцев. 13-й месяц назывался "наси". В 361 основоположник мусульм. религии пророк Мухаммад (571—632) исключил "наси" из календаря. С тех пор Араб. К. состоит из 12 месяцев. Из каждых 30 лет 11 лет состоят из 355 дней, 19 лет — из 354 дней. Ср. продолжительность одного года по араб. К. составляет $(354 \times 19 + 355 \times 11) : 30 = 354,37$ дня. Поскольку год по Араб. К. на 11 дней короче, чем его продолжительность, наступление каждого года передвигается вперед. Так, начало первого месяца года Араб. К. мухарам в 1971 соответствовало 27 февр. Григориан. К., а в 1972 — 16 февр. Таким образом, 33 года по Григорианскому К. соответствуют почти 34 годам Араб. К. 622 год европ. летоисчисления по Араб. К. считается 1-м годом. В этот год пророк Мухаммад переехал из Мекки в г. Медину. Араб. система летоисчисления называется Лунная хиджра. Араб. К. применяется во всех араб. и во мн. странах Азии и Африки. Евреи в древности пользовались Вавилон. К., позднее, в 4 в. до н.э., применяли смешанный К., где счет годов велся по движению Солнца, а месяцы — по движению Луны. Продолжительность года по смешанному К. — 353, 354, 355 дней (простые годы). Каждый из них состоит из 12 мес. Високосные годы состоят из 383, 384 и 385 дней; в них — 13 мес. Др.-тюрк. народы в осн. пользовались Солнечным К., к-рый стал осн. для нац. К. казах., узб., туркм., тат., азерб. и др. народов. Год делился на 12 мес., и состоял из 30 дней. К ним еще добавлялось 5—6 дней, находящихся вне ме-

сяцев, и продолжительность года, таким образом, составляла 365,25 суток. В ср. века казахами были созданы простейшие К., начертанные на деревянных и металлич. пластинках или вышитые узором на предметах домашнего быта. Использовались также переписанные календари Омара Хайяма (11 в.) и Улугбека (1393—1440). В 18—19 вв. пользовались кн. “Руз-нама” тур. ученого М. Даурендауи. На терр. Казахстана получили распространение изданные в Казани на тат. языке в 1870—75 “гарелики”, а в 1877 — “Книга-календарь” Кайыма Насыри. С 1889 в С.-Петербурге на чагатайском (кыпчакском) яз. стал

меп пользовались лунным К. Термин “Лунный месяц” на казах. языке звучит “Туар ай”. Нар. астрономы знали, что в году 365,5 суток, 12 лунных месяцев и 11 суток, в лунном месяце 29,5 суток, поэтому начало лунного месяца ежегодно меняется на 11 дней. Опытные скотоводы знали, что на 14-е сутки наступает полнолуние, затем Луна постепенно убывает. Казахи широко пользовались др. нар. К., основанном на 12-летнем животном цикле (мүшел). Эту систему использовали только для исчисления лет. Ее особенность в том, что годы названы именами обожествленных животных и птиц, и через

соответствии с 12 лунными фазами. Названия каждого месяца имели определенные понятия: март (наурыз), апрель (сәуір, көкек), май (мамыр), июнь (маусым), июль (шілде), август (тамыз), сентябрь (қыркүйек), октябрь (қазан), ноябрь (қараша), декабрь (желтоқсан), январь (қаңтар), февраль (ақпан). Большую роль в жизни народа играл циклич. К. Неделя состояла из семи дней: суббота (сенбі), воскресенье (жексенбі), понедельник (дүйсенбі), вторник (сейсенбі), среда (сәрсенбі), четверг (бейсенбі), пятница (жұма). Названия дней имеют гл. образом перс. происхождение, за ис-

Названия месяцев			Соответствие звездных знаков и современных календарных месяцев
На древнем тюркском языке	На арабском	В народном календаре на каз. и рус. яз.	
Қозы	Жамал (эл-Хамал)	Наурыз — Март	Тоқты (Овца) — март — апрель
Үді	Сәуір	Сәуір (Көкек) — Апрель	Торпақ (Телец) — апрель — май
Ерентүз	Зауза	Мамыр — Май	Егіздер (Близнецы) — май — июнь
Құшық	Саратан	Маусым — Июнь	Шаян (Рак) — июнь — июль
Арслан	Әсет	Шілде — Июль	Арыстан (Лев) — июль — август
Бидай басы	Сумбіле	Тамыз — Август	Бикеш (Дева) — август — сентябрь
Өзкі	Мизан	Қыркүйек — Сентябрь	Мизан (Весы) — сентябрь — октябрь
Шаян	Ақыран	Қазан — Октябрь	Сарышаян (Скорпион) — октябрь — ноябрь
Иа	Қауыс	Қараша — Ноябрь	Мерген (Стрелец) — ноябрь — декабрь
Ұғлақ	Жади (эл-Джади)	Желтоқсан — Декабрь	Ешкімүйіз (Козерог) — декабрь — январь
Көнек	Дәлу	Қаңтар — Январь	Сушы (Водолей) — январь — февраль
Балық	Үт (эл-Хұт)	Ақпан — Февраль	Балық (Рыба) — февраль — март

Сравнительная таблица календарей

издаваться “Мусульманский календарь” Ш.Талифи. В 1897 в Оренбурге на рус. языке вышел “Календарь для киргизов”. Казах. К. (күнтізбе) включает собрание астрономич. знаний и понятий о звездном небе на основе многолетнего изучения наблюдений народа за изменениями природных явлений. Для ведения хоз-ва важное значение имело наблюдение за расположением звезд на небе; за изменением осн. фаз Луны (новолуния и полнолуния), времен года (лето, зима, осень, весна), дня и ночи. В казах. К. систему счета времени по созвездию Плеяды (Үркер) называли “тоғыс есебі” (сближение Луны и Малой Медведицы). Казахи с древних вре-

двенадцать лет они опять повторяются в том же порядке: Мышь (Тышқан), Корова (Сиыр), Тигр (Барыс), Кролик (Қоян), Дракон (Ұлу), Змея (Жылан), Лошадь (Жылқы), Баран (Қой), Обезьяна (Мешін), Курица (Тауық), Собака (Ит), Свинья (Доңыз). Наряду с 12-летней системой, действовало и мусульм. летоисчисление по годам хиджры. По животному циклу счет ведется по солнечным годам, в то время как по хиджре — по лунным годам. Летоисчисление по хиджре было доступно только ученым людям и духовенству. Астрономич. месяцы солнечного года называли “жұлдыз”, зодикальных созвездий в к-ром было двенадцать в

ключением араб. термина “жұма”. Страны света устанавливались по дневному положению солнца. Ю. называли “оң түстік” (правая полуденная сторона), С. — “сол түстік” (левая полуденная сторона), З. — “күн шығыс” (сторона восхода солнца), В. — “күн батыс” (сторона захода солнца). По древнему К. год начинал с 22 марта. В этот день отмечался Наурыз — той, что соответствовало старинному вост. году Навруз, наступающему в момент весеннего равноденствия. По традиции в этот день празднуют Новый год. С 1918 в Казахстане применяются григорианский. Первая книга-К. на казах. языке “Киргизский календарь на 1923 год” была

Календула

издана в 1922 в Оренбурге. В 1929—31 казах. писатели Б. Майлин и И. Жансугуров издали "Крестьянский календарь". Отрывной К. на казах. языке начал издаваться с 1960. В наст. время различают: табель-К., перекидной К., отрывной К., настольный К., деловой К., цв. иллюстрированный К. (среди них К., скрепленные в виде книги или альбома, настенные К., б. ч. рекламные или подарочные, представляющие собой ряд месячных табелей с репродукциями, декорат. рисунками, цв. фотографией) и др.

Лит.: Шур Я.И., Когда? М., 1968; Искаков М. Халык календары, А., 2 бас., 1980; Ата тарих айғақтары, А., 2001, Искаков М., Халық календары, 1980; Қазақтың көне тарихы, А., 1993; Ата тарих айғақтары, А., 2001.

КАЛЕНДУЛА, қы р м ы з ы - г ұ л, род трав и полукустарников сем. сложноцветных. Св. 20 видов, гл. обр., в Средиземномо-



Календула лекарственная

рье; в Казахстане распространена повсеместно. Возделывают К. лекарств. (ноготки), используемую как дезинфицирующее и успокаивающее средство, а также как пищ. краситель и декорат. растение.

КАЛЕСНИК Станислав Викентьевич (10.1.1901, Россия, С.-Петербург — 13.9.1977, там же), ученый, д-р геогр. наук

(1938), акад. АН СССР (1968). Президент Геогр. об-ва СССР (1964—77). Окончил Ленинградский ун-т (1929). Зав. кафедрой физ. географии Ленинградского ун-та (1950). Директор Ин-та озероведения АН СССР (1955). Осн. науч. труды посвящены теоретич.



С.В. Калесник

вопросам общего землеведения, ландшафтоведения и гляциологии, а также геоморфологии Центр. Тянь-Шаня и Жетысу Алатау. Ввел в гляциологию и физ. географию новые понятия и термины: хионосфера, энергия оледенения, геогр. структура. Президент Геогр. об-ва СССР (1964). Вице-президент Междунар. геогр. союза (1968—72). По-

районы СССР, М., 1937; Общая гляциология, М., 1939; Основы общего землеведения, М., 1947 (2 изд., 1955); Очерки гляциологии, М., 1963; Общие географические закономерности Земли, М., 1970.

Лит.: Чочиа Н.С., Станислав Викентьевич Калесник (1901—1977)// Творцы отечественной науки — Географы, М., 1996.

КАЛЕСНИКА ЛЕДНИК, расположен на сев. склоне Иле Алатау, в верховье р. Сев. Талгар Илейского басс. Пл. 6,6 м². Дл. 4,3 км, фирновая линия проходит на выс. 4,4 км². Выс. 4580 м, протяженность 3400 м. Ср. толщина 40 м. Объем льда — 0,24 км³. Конец языка — на выс. 2,0 км². Назван в честь акад. С.В. Калесника.

КАЛЖАН АХУН Болекбайулы (1862, Каракалпакстан — 1916, побережье Сырдарьи), религ. деятель. Обучался в религ. школе в г. Хива, затем в 1879 в Кокелдашском медресе. Знал араб., перс., тадж. языки. Служил имамом в мечети, впоследствии названной его именем. Преследовался царской администрацией и был заключен в тюрьму. Скончался летом 1916. Упоминания о К. А. встречаются в стихах и жырах



Мечеть Калжан Ахуна

четный д-р Краковского и Финского (Турку) ун-тов. Награжден 2 орд. Ленина, орд. Красной Звезды, "Знак Почета" и медалями. Его именем названы ледники в Иле Алатау и Жетысу Алатау, на Полярном Урале.

Соч.: Геологические и геоморфологические наблюдения в Джунгарском Алатау, М., 1933; Горные ледниковые

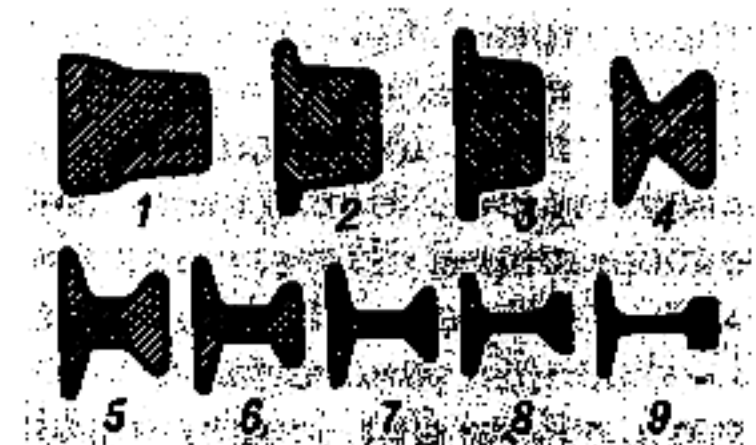
акынов *Базар жырау*, *Турмагамбета*, Шанбая. Мечеть К. А., основанная в 1902, взята на учет Об-вом охраны ист. и культурных памятников Кызылординской обл.

КАЛИБЕК Рақымбекулы (1908, СУАР, КНР — 16.11.1985, Салихлы, Турция), один из руководителей нац.-освободит. движения казахов в Вост. Тур-

кистане. В 1933 участвовал в организации тайной казах. организации, за что был подвергнут штрафу в 1 млн. юаней и осужден на 18 лет тюрьмы. В 1940—46 прибыл в Манасский аймак, где призывал казахов к восстанию. Организовал неск. военных нападений на войско Китая, освободил Сауанский р-н, где в 1946 был избран руководителем р-на. Пр-во Вост.-Туркистанской республики удостоило его звания "Халық қаһарманы". В 1947 откочевал в предгорья Еренкабырга. Создал отряд из 600 чел. После переговоров с пр-вом Чан Кайши организовал 8 казах. военных полков. Не выдержав давления войск Вост. Туркистана, вынужден был отступить в Наншанские горы. Здесь установил контакты с уйгурами, дунганскими генералами, консулом США в Урумчи Пакстоном. 1 февр. 1951 после внезапного нападения войск кит. коммунистов К. вместе с 200 семьями пересек пустыню Такламакан, горы Тибета и Гималаи и в кон. 1952 прибыл в Кашмир. Через посольство США в Индии получил разрешение ООН на переселение в Турцию. 29 июля 1954 оставшиеся от 200 семей 124 чел. во главе с К. прибыли в Турцию.

Лит.: Мендикулова Г.М., Исторические судьбы казахской диаспоры. Происхождение и развитие, А., 1997.

КАЛИБР (франц. caliber), 1) диаметр канала ствола огнестрельного оружия, а также диаметр снаряда (пули), выраженный в дюймах (0,1 дюйма), линиях, миллиметрах; одна из осн. величин, определяющих мощь огнестрельного оружия;



Калибр

2) масса авиац. бомбы, выраженная в килограммах; 3) измерительный инструмент для контроля размеров, формы и взаимного расположения частей изделий. Различают К. жесткие (напр., 2-сторонние предельные, К.-пробки для проверки отверстия) и устанавливаемые на необходимый размер, а также профильные К.-шаблоны; 4) в прокатном произ-ве профиль отверстия, образуемого ручьями (вырезами) прокатных валков, через к-рый пропускают обжимаемый металл для придания ему требуемой формы.

КАЛИБРОВКА, 1) в прокатной валке — совокупность методов определения размеров, формы, числа и характера расположения калибров в валках; К. наз. также нарезку ручьев, образующих калибры; 2) К. стали — холодное (для малопластичных сталей теплое) волочение с небольшими обжатиями горячекатаной сортовой стали для получения более точных размеров, улучшения качества поверхности и (иногда) повышения нек-рых механич. свойств; 3) К. семян — разделение семян кукурузы, хлопчатника и др. по размеру на фракции, соответствующие размерам ячеек высевальных аппаратов сеялок. Проводят на калибровочных машинах; 4) К. плодов — разделение плодов по размеру на фракции; одна из операций их товарной обработки.

КАЛИЕВ Гани Алимұлы (род. 19.7.1938, а. Бельбасар Шуского р-на Жамбылской обл.), д-р экон. наук (1981), проф. (1986), акад. АН Казахстана (1996), засл. деятель науки РК (1994). Окончил Кырг. гос. ун-т (1962). В 1962—63 экономист овцеводч. совхоза "Майтобе" (Жамбылская обл.). В 1963—64 преподаватель Алматинского ин-та нар. хоз-ва (ныне Казах. экон. ун-т). В 1965—67 аспирант МГУ. В 1968—84 ст. науч. сотрудник, зав. сектором, отделом, зам. директора Казах. н.-и.

ин-та экономики и организации с. х-ва (КазНИИЭиОСХ). В 1984—88 директор Казах. н.-и. технологич. ин-та овцеводства (Алматинская обл.). В 1991—96 президент Казах. академии с.-х. наук. Осн. направление науч. деятельности — проблемы повышения эффективности овцеводства. Осн. труды посвящены вопросам аграрной теории и политики. Пред. соц.-демократич. партии Казахстана "Ауыл". С 1999 депутат Мажилиса Парламента РК. Создал Межведомственный науч.-тех. совет Агротром. комплекса.

Соч.: Етті-майлы қой шаруашылығын мамандырудың тиімділігі, А., 1983; Қазақстандағы аграрлық реформа: тарихы, қазіргі жағдайы, болашағы, А., 1998; Ғасырлар түйсіндегі аграрлық реформа. Агротром кешен экономикасы және ауыл аумақтарды дамыту, А., 2003.

КАЛИЕВ Байынқол Калиевич (род. 23.1.1939, а. Саты Кегенского р-на Алматинской обл.), ученый, д-р филол. наук (1991), проф. (1996). Окончил



Г.Калиев

КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби) (1963). В 1963—1967 аспирант КазГУ. В 1967—1995 мл. науч. сотрудник, ст. науч. сотрудник, вед. науч. сотрудник, зав. отделом терминологии Ин-та языкознания АН РК. В 1995—98 зав. кафедрой совр. казах. языка Казах. гос. ун-та междунар. отношений и мировых языков (КазГУМОиМЯ), с 1998 зав. кафедрой казах. филологии КазУМОиМЯ. Исследования в различ. областях



казах. языкознания (фонетика, лексикология, лексикография, терминология, этнолингвистика, переводоведение). Один из авторов, ответств. редактор 10-томного труда "Қазақ тілінің түсіндірме сөздігі" (1974—86, Гос. премия Казах. ССР, 1988). Оpubл. болсе 150 работ, в т.ч. 5 монографий, 2 учебника и 16 словарей.

Соч.: Редукция гласных звуков в казахском языке, А., 1984; Өсімдік атауларының орысша-қазақша сөздігі, А., 1993; Лексико-семантическая система названия растений в казахском языке, А., 1996; Қазақ тілінің көкейкесті мәселелері, А., 1997; Жалпы тіл білімі (оқулық), А., 2000.

КАЛИЙ (kalium), К, хим. элемент I группы периодич. системы, ат. н. 19, ат. м. 39,102; относится к щелочным металлам; темп-ра плавления 63,55°С. В живых организмах К. — осн. внутриклеточный катион, участвует в генерации биоэлектрич. потенциалов, поддержании осмотич. давления в углеводном обмене, синтезе белков. К. — материал катодов, газопоглотитель, в виде сплавов с натрием — теплоноситель в ядерных реакторах, соединения К. — удобрения и др. Открыт англ. ученым Г.Дэви в 1807.

КАЛИЙНЫЕ СОЛИ, калиевые соли, осадочные хемогенные горные породы, образованные легко растворимыми в воде калиевыми и калиево-магниевыми минералами. Осн. минералы: сильвин, карналлит, каинит, полигалит и др. К. с. образуются в результате испарения и охлаждения рапы в водоемах, обогащенных растворимыми солями калия и натрия. К. с. достигает неск. десятков и сотен метров. К. с. используются в эл.-металлургии, медицине, фотографии, пиротехнике, произ-ве стекла, мыла, красок, кожи, в хим. пром-сти. В Казахстане залежи К. с. имеются в Прикаспийской впадине, на терр. Атырауской, Зап.-Казахст., Актобинской обл. **КАЛИЙНЫЕ УДОБРЕНИЯ**, минеральные вещества, ис-

пользуемые как источник калия для питания растений. Сырые калийные соли (сильвинит, карналлит, каинит) и концентр. удобрения (хлористый калий, сульфат калия и др.), а также зола; эффективны на разных почвах при внесении под картофель, корнеплоды, лен, табак и др. культуры, потребляющие много калия.

"КАЛИЛА И ДИМНА", лит. произведение на араб. и перс. языках. Восходит к др.-инд. сб. басен и сказок о животных "Панчатантра" ("Пять книг"), созданному в 3—4 вв. Перевод "Панчатантры" (6 в.) на перс. язык получил назв. "К. и Д." Переведена на араб. язык в 8 в. В 1762 переведено на рус. язык с франц. оригинала под назв. "Политические и нравоучительные басни Пильпая, философа индейского". Судя по развитию событий, создание произведения превратилось в традицию на протяжении неск. веков. В 10 в. перс. поэт Рудаки воспел эту тему в стихах. "К. и Д." переведена на тюрк., тат., узб. языки. Нек-рые казах. поэты (Майлыкожа и др.) использовали отд. сюжеты в своих произведениях. На казах. язык "К. и Д." переведена в 1962.

КАЛИЛАМБЕКОВА Хорлан Ихсановна (род. 18.11.1945, г. Балкаш Карагандинской обл.), певица. Нар. арт. Казахстана



Х.Калиламбекова

(1982). Окончила Карагандинское муз. уч-ще (1968), ф-т вокала Алматинской консерватории (1972). С 1972 солистка Театра оперы и балета им. Абая. В 1977—78 проходила

стажировку в Софийском театре нар. оперы под рук. проф. А.Найденова. В репертуаре К. партии Татьяны и Иоланты ("Евгений Онегин" и "Иоланта" П.И. Чайковского), Виолетты ("Травиата" Дж.Верди), Чио-Чио-сан ("Чио-Чио-сан" Дж.Пуччини), Церлины ("Дон-Жуан" В.А. Моцарта), Маргариты ("Фауст" Ш.Гуно), Микоеиллы ("Кармен" Ж.Бизе), Камар, Каракоз ("Камар сулу" и "Алпамыс" Е.Рахмадиева), Енлик ("Енлик — Кебек" Г.А. Жубановой). Первая исполнительница партии Кати ("Песнь о целине" Е.Рахмадиева), Актокты ("Акан сери — Актокты" С.Мухамеджанова). В 1975—80 гастролировала в Чехословакии, Польше, Румынии, Португалии, Финляндии, Индии. Преподает в Казах. нац. муз. академии.

КАЛИНИН Сергей Ксенофонович (8.10.1911, г. Красноуфимск Екатеринбургской обл., Россия — 9.11.1993, Алматы), ученый, д-р тех. наук (1966),



С.К. Калинин

проф. (1976), чл.-корр. АН Казахстана (1972), засл. деятель науки Казахстана (1971). Окончил Московский политехникум (1938), КазПИ (1946). В 1930—33 сотрудник Уральского хим.-технологич. ин-та в Екатеринбурге, 1933—41 науч.-тех. работник, зав. хим. лабораторией. В 1941—45 в рядах Советской Армии. В 1945—57 зав. лабораторией Ин-та астрономии и физики АН Казахстана. С 1953—57 зам. директора по науч. работе физ.-тех. ин-та АН Казахстана, 1957—61 зав. лабо-

раторией Ин-та ядерной физики АН Казахстана, с 1961—93 руководитель сектора, зав. отделом Ин-та геол. наук АН Казахстана. Осн. науч. труды посвящены изучению и систематизации оптич. спектров атомов и молекул, разработке наиболее важных вопросов спектрального анализа. Награжден орд. "Дружбы народов", "Знак Почета".

Соч.: Атлас спектральных линий для дифракционного спектрографа, А., 1968 (соавт.); Эмиссионный спектральный анализ минерального сырья, М., 1969 (соавт.); Стабильный изотоп-осмий 187, А., 1975.

КАЛИШАН, некрополь. Расположен в 29 км сев. г. Актау, слева от трассы Актау — Форт-Шевченко. Исследован экспедицией Мин-ва культуры в 1979—80 (рук. С.Е. Ажигали). К., по легенде, ученик и преемник Кошкарата, выходца из туркмен, известного под именем Халифе (наместник). К. четко разграничен на две части: Ю.-З. (туркм.) и С.-В. (казах.). Туркм. памятники представлены двумя мавзолеями (один из них разрушен), оградами и надгробиями типа "койтас". Высечены из твердого песчаника, отличаются рельефными изображениями сабель и боевых топоров. На одном из них изображена фигура всадника, стреляющего из лука. В казах. части К. представлены образцы камнерезного иск-ва. Осн. типом сооружений явл-ся кулпытасы и койтасы. Изготовлены из твердого песчаника; не всегда отличаются четкостью внешних форм. Ведущей темой орнаментики явл-ся переплетение геом. и растит. мотивов. В верх. части отдельных памятников высечены изображения мечети и мавзолея, подчеркивающие их культовый характер. Койтасы установлены на ступенчатых постаментах. Памятники К. имеют стилистич. единство, принадлежат одному из ранних направлений зап.-казахст. камнерезного иск-ва 18 — нач. 20 в.

Лит.: Ажигали С.Е., Архитектура кочевников — феномен истории и культуры Евразии (памятники Арало-Каспийского региона), А., 2002.

КАЛИФОРНИЙ (лат. *Californium*), хим. элемент III группы периодич. системы, относится к актиноидам. Радиоактивен, наиболее устойчивый изотоп ^{251}Cf (период полураспада 900 лет), темп-ра плавления 900°C . Назван по месту открытия (штат Калифорния, США). Получен искусственно. Источник нейтронов в активационном анализе, медицине.

КАЛКАЙ ИШАН, Калмухамед Маралулы (1815, окрестности Сырдарии — 1870, Кармакшинский р-н), религ.



Мазар Калкай Ишана

деятель. Образование получил у отца, продолжил учебу в медресе Бухары и Багдада. К. И. занимался стр-вом религ. учреждений, распространением ислама среди молодежи. Прекрасно знал и собирал вост. эпосы. Нек-рые образцы сохранились в рукописном наследии К. И. Сведения о жизни и деятельности К. И. сохранились в устном казах. творчестве и совр. казах. лит-ре (С.Муканов).

Лит.: Нұртайұлы С., Дін кереметі, А., 1997; Бүркітбайұлы С., Марал ишанның нұр-шапағаты, Қостанай, 1998.

КАЛКАМАН, поселок, ж.-д. ст. в составе Аксуской гор. администрации Павлодарской обл. Находится в 75 км к Ю.-З. от г. Аксу. Числ. нас. 4,7 тыс. чел. (2001). Основан в 1952 в связи со стр-вом ж. д. Астана — Павлодар. Явл-ся местом пересечения ряда кр. автомоб. дорог. Проходит канал Ертіс — Карагаңды и линия электропередач Павлодар — Астана.

"КАЛКАН — ЩИТ" ("Қалқан — Щит"), газета, воинский еженедельник внутр. войск РК. Выходит с сент. 1961. Прежние названия — "На боевом посту", "Дзержинец". Долгое время являлся закрытым изданием. Выходит в г. Астане на казах. и рус. языках. Действуют отделы воинской службы, соц.-бытовой и др. Рассказывает о буднях внутр. войск МВД РК.

КАЛЛАУР Василий Андреевич (прим. 1838—1918/19), исследователь Востока. Активный участник Туркистанского кружка любителей археологии (ТКЛА). Нач. Аулие-атинского и Перовского у. В 1895—1908 опубл. более 20 докладов и сообщений об открытии древних тюрк. писем в Жетысу, найденных на равнинах р. Талас в кыстау Айыртам-Ой. Составил список археол. памятников Юж. Казахстана и исследовал их ист. топографию и топонимику. Сделал карту торг. путей Аулие-атинского у. Охарактеризовал месторасположение городов от Тараза до Испиджаба (Сайрама), сделал план крепости Аулие-ата. Изучал большие и малые магистральные каналы р. Талас и их охранные укрепления. Собрал ценные материалы об истории городов побережья Сырдарии. Проводил исследоват. работы на разрушенных крепостях и укреплениях (Сонак-ата, Асанас, Куймакент и т.д.). Изучал и внес в карту в 1901—02 разрушенные древние гг. Сауран, Приречный и др. Оставил ценные данные об архит. памятниках Юж. Казахстана (мазар Карахана в Аулие-ате, крепости Аккесене, Коккесене на бер. р. Талас, могильник Айша биби и т.д.). К. собрал фольклорные материалы, ср.-век. вост. письма, нар. легенды (напр., о стр-ве Акыртаса).

Соч.: Древности Аулие-Атинского уезда // ПТКЛА, 1895—96; Камни с орхонскими надписями в долине р. Талас // ПТКЛА, 1896—97; Древние местности Аулие-Атинского уезда на старом караванном пути из Тараза (Таласа) в Восточный Туркестан // ПТКЛА, 1899; Легенда о Хорасан-

Каллиграфия

Ата // ПТКЛА, 1900—01; Киргизская легенда о постройке Акырташа // ПТКЛА, 1904—1905.

Лит.: Агеева Е.И., К истории изучения архитектурных памятников среднего течения Сыр-Дарьи // Изв. АН КазССР, 1950, №67.

КАЛЛИГРАФИЯ (греч. *calligraphia* — красивый почерк), иск-во красивого и четкого письма. История К. связана с историей шрифта и орудий письма (тростниковое перо, калам в древнем мире и на Вл. Востоке, кисть в странах Дальнего Востока, птичье перо в Европе до 19 в.). Большой художеств. выразительностью об-



Каллиграфия

ладают многие образцы ср.-век. кит., япон., иран., ср.-азиат. и европ. К.

КАЛМАККЫРЫЛГАН, **Қ а л м а қ қ ы р ғ а н** (место истребления жонгар), топонимич. названия на терр. Казахстана. Эти названия связываются с местами победных сражений в годы Отечеств. войны (1723—30) казах. народа против жонгарской агрессии. Весной 1728 казах. войска нанесли жонгарам поражение в предгорьях Улытау, это место после сражения называли К. В 1756 в г. Серектас между Баянаулом и Ертисом казах. войска под командованием Олжабай-батыра нанесли поражение жонгарам. В честь этого события г. Серектас переименована в К. Свидетелями успешной борьбы казах. народа за свою независимость были р. К. в совр. Улытауском р-не Карагандинской обл., аулы в Майском р-не Павлодарской обл. и Темирском р-не Актобинской обл.

КАЛМАТАЕВ Мурат Дуйсенбиулы (род. 8.9.1936, а. Мариновка Жарминского р-на Вост.-Казахст. обл.), военный и полит. деятель, ген.-м. (1986), журналист. Окончил в 1959 КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби), в 1967 Алматинскую высшую парт. школу. В 1959—65 1-й секретарь комсомола Кокпектинского р-на Семипалатинской обл., редактор р-ной газ. "Жулдыз". Инструктор парт. к-та Семипалатинской обл., зам. нач. отдела парт. организации (1967—75), инспектор ЦК КП Казахстана (1975—80), секретарь к-та партии Уральской



М. Калматаев

обл. (1980—83). В 1983 зав. респ. полит. отделом МВД. В 1988—89 руководил военными операциями в Афганистане. В 1995 советник министра внутр. дел. Награжден орд. "Знак почета", Красной Звезды, "Дружбы народов".

Лит.: Онгарбаев Б., Генерал Калматаев, А., 1995.

КАЛМЕНОВ Алпысбай (1869, Темирский р-н Актобинской обл. — 1937), обществ. деятель, участник алашского движения, финансист. Окончил



А. Калменов

гимназию и ун-т в Оренбурге. Титулярный советник Врем. Совета по управлению Бокеевской Ордой. 27 апр. 1906 избран депутатом 1-й Госдумы от Уральской обл. После Февр. революции 1917 принимал активное участие в работе Казах. съездов и организации местных отделений пр-ва Алаш-орда. Вместе с братьями Х. и Ж. Досмухамедовыми явл-ся руководителем Зап. отделения пр-ва Алашорды. Работал в банковской сфере в Москве и Киеве. На первых ден. банкнотах большевиков ("тридцатка", 3 и 1 рубль) стоят подписи К. В 1937 репрессирован.

КАЛМЕНОВ Тынысбек Шарипович (род. 5.5.1946, а. Коксаяк Төлебийского р-на Южно-Казахст. обл.), математик, д-р физ.-матем. наук (1983), проф. (1986), чл.-корр. АН Казахстана (1989), засл. деятель науки и техники Казахстана (1996). Окончил Новосибирский гос. ун-т (1969). В 1969—72 аспирант Ин-та математики Сиб. отделения АН СССР. В 1972—76 мл. науч. сотрудник, в 1976—84 ст. науч. сотрудник, в 1984—85 зав. лабораторией Ин-та математики и механики АН Казахстана. С 1985 зав. кафедрой и декан КазГУ. Осн. науч. труды посвящены изучению краевых задач и их спектров для дифференциальных уравнений. Лауреат премии Ленинского комсомола Казахстана (1978).

Соч.: Краевые задачи для линейных уравнений гиперболического типа, А., 1993.

КАЛМЫКИ, хальмг (само-назв., по-видимому, от тюрк. термина, букв. — "остаток", обозначающего *ойратов*, не принявших ислам; есть и др. версии; в рус. офиц. документ. этноним "калмыки" появился с кон. 16—18 в., им стали пользоваться сами К.), народ в России. Числ. 174 тыс. чел. (2002). Осн. население Калмыкии (146 тыс. чел.), живут также в Астраханской, Волгоградской, Ростовской, Оренбургской обл., Ставропольском крае, Сибири



Калмыки в национальных одеждах

и др. Небольшие группы живут за пределами России в Центр. Азии, США, Зап. Европе. Общая числ. св. 177 тыс. чел. Говорят на калмыцком языке, монг. группы алтайской семьи. Письменность с 1925 на основе рус. алфавита, раньше пользовались общеойратской (тодобичиг). Осн. часть верующих — буддисты (ламаизм, школа гелугпа), часть — православные. Предки К. — зап. монголы-ойраты. До 12 в. локализовались в осн. в Прибайкалье и верховьях Енисея; постепенно перемещались к З. В нач. 17 в. часть ойратских тайшей (правителей улусов) переселилась в Россию. Оставшаяся в Жонгарии б. ч. ойратов была уничтожена в сер. 50-х гг. 18 в. войсками китайской империи Цин (см. *Жонгарское ханство*).

КАЛМЫРЗАЕВ Аксакал (род. 2.7.1936, а. Кайнарбулак Сайрамского р-на Южно-Казахст. обл.), актер, нар. арт. РК (1993). Окончил в 1957 актерское отделение Ташкентского гос. театр.-художеств. ин-та, принят в Шымкентский обл. театр драмы. Первая роль — Годар в спектакле “Мачеха” О.Бальзака. Проявил себя как талантливый муз. и сценич. актер. Сыграл роли Толегена, Жалмухана (“Кыз Жибек”, “Акан сери — Актоты” Г.Мусрепова), Сырыма,

Кебека, Абыза, Алибека (“Каракоз”, “Енлик — Кебек”, “Айман — Шолпан” М.Ауэзова), Гани (“Біздің Гани” Ш.Хусаинова), Сакена Сейфуллина, Текеша (“Сәлем, Сәкен аға”, “Мәди” А.Абишева), Абиша (“Шұға” Б.Майлина), Абылая



А.Калмырзаев

(“Ұлан асуы” К.Бекхожина), Данияра (“Аңсаған менің әнімсің” Ч.Айтматова), Фердинанда (“Коварство и любовь” Ф.Шиллера). Награжден орд. “Парасат” (2003).

КАЛНИЯЗ Шопыкулы (1816, Мангыстау — 1902, местность Гиссар, Таджикистан), жырау, күйши. Участвовал в походах против Хивинского ханства. Пересел в Хорезм, выразив недовольство “временному правилу” царской власти (1868). В 1870—80 жил в Таджикистане, позже переехал в Афганистан. Из-за давления местной влас-

ти вынужден был вернуться в Душанбе (Гиссар). Жыр “Ер Қармыс”, толғау “Жаскілеңмен айтысы”, “Кәтібар ботен кісім бе?” К. широко известны в Мангыстау, Атырау, Каракалпакстане, Туркменистане. В жырах К. говорится о нар. судьбе, защите родной земли. К. — один из исполнителей жыра “Қырымның қырық батыры” (“Сорок Крымских батыров”). Жыры К. опубл. в сб-ках “Аламан” (Ташкент, 1926), “Ақберен” (А., 1972), “19 ғасырдағы қазақ поэзиясы” (А., 1985), “Абыл, Нұрым, Ақтаным...” (А., 1997).

КАЛОРИЙНОСТЬ, 1) энергетич. ценность пищ. продуктов или рационов питания; кол-во энергии, аккумулированное в пищ. веществах; выражается в ккал/100 г (в ед. СИ — в кДж/100 г).

КАЛОРИМЕТР (лат. calor — тепло и ... метр), прибор для измерения кол-ва теплоты, выделяющийся или поглощающийся при различ. физ., хим., биол. или пром. процессах. Используется, напр., для определения теплоты сгорания топлива. Кол-во теплоты чаще всего определяется по изменению темп-ры к.-л. жидкости известной массы, в к-рую опускают образец.

КАЛТАЕВ Байдильда (17.2.1911, Карасайский р-н Алма-тинской обл. — 7.2.1979, Алматы), нар. арт. Казахстана (1969). Участник Вел. Отечеств. войны. Окончил студию при Казах. театре драмы (Алматы, 1935). С 1935—37 работал в Казах. театре драмы, в 1937—42 в Семипалатинском обл. муз.-драматич. театре, в 1946—50 в Кызылординском обл. драматич. театре, с 1950 — в Казах. театре для детей и юношества в Алматы. Известные роли: Абыз (“Енлик—Кебек” М.О. Ауэзова), Амангельды (в одноим. драме Г.М. Мусрепова), Ыбырай (“Ыбырай Алтынсарин” М.Б. Ахинжапова), Қунапбай (“Молодой Абай” Ш.Қ. Айманова) и др. Творчеству К. присущи естественность, жизненность и

Калыбаев

глубокое раскрытие психологич. переживаний героев.

КАЛЫБАЕВ Айсултан Абдиллаевич (род. 25.01.1947, а. Ащысай Мугалжарского р-на Актобинской обл.), д-р физ.-матем. наук (1989), проф. (1990), акад. НАН РК (1997), Междунар. академии космонавтики им. К.Э. Циолковского (1994), Петровской академии наук и иск-в Росс. Федерации (1992), почетный чл. и почетный проф. ряда иностр. академий и ун-тов. Окончил КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби), (1969). Осн. специальность — небесная механика и динамика космич. полета. Применил для повышения нефтеотдачи пласта и дебета скважин технологии холодного крекинга и холодной молекулярной сборки нефтепродуктов. Сертифицированы и получены разрешения на их серийное произ-во. В 1992—98 1-й зам. ген. директора, ген. директор Нац. аэрокосмич. агентства. С 1999 Пред. Совета директоров казахст.-росс. науч.-производств. объединения "ИнТ". Лауреат премии Ленинского комсомола Казахстана (1977).

Соч.: Общая теория вращения Земли, М., 1984 (соавт.); Упругое пространство с полостью, А., 1988 (соавт.).

КАЛЫМБАЕВ Серик Ахметович (род. 14.12.1961, Алматы), засл. мастер спорта по хоккею на траве (1984). Окончил Казах. гос. физкультурный ин-т (1983) и КазНПУ им. Абая (1999). Первый тренер — И.Рогачев. Дважды чемпион СССР среди юниоров (1977, 1978). В составе команды "Динамо" 11 раз стал чемпионом СССР (1979, 1981—90). В 1978—79 в составе команды юниоров СССР, в 1980—89 во взрослой команде. В 1979—83 в составе казахст. команды признан победителем Спартакиады народов СССР. Обладатель кубка СССР. В 1980 обладатель бронз. медали чемп. СССР. В составе команды "Динамо" выиграл Кубок чемпионов Европы (Париж, Франция, 1982; Амстердам, Голландия,

1983). В составе сборной СССР победитель междунар. турнира "Дружба" (1984). В 1993—94 играл в составе команды "Кальяри" (Италия), с 1996 — в составе команды "Кус" (Италия). **КАЛЫМБЕТОВ** Бердикул Калымбетович (15.3.1920, Сырдаринский р-н Кызылординской обл. — 16.2.1978, Алматы), ботаник-миколог, фитопатолог, д-р биол. наук (1963), проф. (1967). Окончил САГУ (Ташкент, 1949) и аспирантуру Всесоюз. н.-и. защиты растений (1953). В 1953—55 ст. науч. сотрудник, в 1955—57 директор Алматинского (ныне Гл.) ботанич. сада АН Казахстана. В 1957—72 ст. науч. сотрудник, зав. лабораторией биологии споровых растений Ин-та ботаники АН Казахстана. С 1972 зав. кафедрой фитопатологии КазСХИ. Осн. науч. труды в области микологии. Исследовал микофлору Иле Алатау, юго-вост. Казахстана, юго-зап. Туркмении. Описал св. 2000 видов и форм грибов, из них ок. 100 новых; изучал болезни зерновых культур, картофеля, сах. свеклы, люцерны, тополей; разработал меры борьбы с ними. Награжден орд. Отечеств. войны 2-й степени, Красной Звезды.

Соч.: Микологическая флора Зайлийского Алатау (Северный Тянь-Шань), А., 1969; Флора споровых растений Казахстана, А., 1970 (соавт.).

КАЛЬКА (франц. calque), 1) прозрачная, полупрозрачная бумага или специально обработанная ткань, используемая для копирования чертежей карандашом или тушью; 2) заимствование из др. языка путем буквального перевода структуры слова или словосочетания: "впечатление" из франц. *impression*, "целиком и полностью" из нем. *im Ganzen und Vollen* и др.

КАЛЬЦИЙ (Calcium), Ca, хим. элемент II группы периодич. системы, ат.н. 20, ат.м. 40,08; относится к щелочно-земельным металлам; темп-ра

плавления 842°С. Содержится в костной ткани позвоночных, раковинах моллюсков, яичной скорлупе. Применяют как газопоглотитель для металлотермич. получения др. металлов, сплав со свинцом — как антифрикционный материал в произ-ве подшипников. Получен англ. ученым Г.Дэви в 1808.

КАМАЛОВ Сухан Максutowич (21.12.1935, а. Асанкудык Казталовского р-на Зап.-Казахст. обл.), ученый, д-р геол.-минерал. наук (1989), чл.-корр. АН РК (1994). Окончил КазГУ им. С.М. Кирова (1959). В 1959—64 — геолог, нач. Уральской геоло-



С. Камалов

го-разведыват. экспедиции, ген. директор "Уралмунайгазгеология". В 1965—72 гл. геолог Минва геологии СССР. В 1972—75 гл. геолог Актобинской экспедиции. В 1976—90 нач. Уральской нефтегаз. разведыват. экспедиции, директор "Уралмунайгаз". С 1990—92 первый зам. пред. к-та геологии и защиты недров земли. В 1993—94 ген. директор "Карашыгангазпром". С 1994 директор Уральского науч.-проектного ин-та "Газжобалау". Осн. науч. труды посвящены исследованию нефт., газ. и конденсатных м-ний Зап. Казахстана (Карашыганак). Исследовал геологию Аукетайгылской, Болганмолинской, Теплово-Токаревской, Зап.-Тепловской и Каменской нефт. и газ. м-ний.

Соч.: География размещения полезных ископаемых Уральской области и их народнохозяйственное значение, А., 1992; Нефтегазоносность глубоководных отложений Восточно-Европейской платформы, А., 1993

КАМАР АД-ДИН (г. рожд. неизв. — ок. 1390), эмир могольского рода доглатов, факт. правитель *Моголистана* в 70—80 гг. 14 в. На протяжении всей истории Моголистана представители тюркояз. рода доглатов играли вед. роль. Они владели обширными землями. Осн. областью, подвластной доглатам, явл-ся Манглай-Субе. Владения К. ад-Д. располагались вокруг Исык-Куля и включали Ю. Жетысу от Каратала и Иле на С.-В. до Таласа и верховьев Сырдарии на Ю.-З., от юж. берегов Балкаша на С. до сев. границ Вост. Туркистана — Манглай Субе на Ю. К. ад-Д. заметно усилился в сер. 60-х гг. 14 в. После смерти Пуладчи, ст. брата К. ад-Д., хан Моголистана Туглук-Тимур назначил новым улусбеком страны сына Пуладчи Худайдата. Против этого выступил К. ад-Д., к-рый в 1362 после смерти Туглук-Тимур-хана попытался захватить власть в стране, но не смог подчинить своей власти др. представителей родоплеменной верхушки Моголистана. Это привело к усилению междоусобных войн и ослаблению гос-ва. Этим воспользовались правители Мавараннахра, во главе к-рых в это время встал эмир *Тимур* из племени барласов. Войска Тимура и его полководцев с 1371 совершили неск. разрушительных походов в Моголистан. Осн. удар войск Тимура приняло население улуса К. ад-Д., к-рый пытался противостоять агрессии. Вокруг К. ад-Д. для отпора войскам Тимура собирались многие представители кочевой знати Жетысу и Вост. Дашт-и Кыпчака. Среди его сторонников были не только доглаты, но и жалаиры, кыпчаки и др. племена. К кон. 80-х гг. 14 в. К. ад-Д. выступил организатором антитимуровской коалиции правителей Моголистана, Ак-Орды и *Золотой Орды*. В нее, кроме того, вошли Токтамыш, Енгеторе, Хызр-Ходжа-хан (новый хан Моголистана), др. владельцы Притяшанья. Действия

коалиции не были до конца согласованы, и Тимур удалось разбить своих врагов поодиночке. В 1389 и 1390 Тимур предпринял два похода против К. ад-Д., владения к-рого к этому времени располагались в Вост. Казахстане. Походы Тимура сильно ослабили и разорили Моголистан, привели в упадок государственность. После 90-х гг. 14 в. сведения о К. ад-Д. в источниках не встречаются.

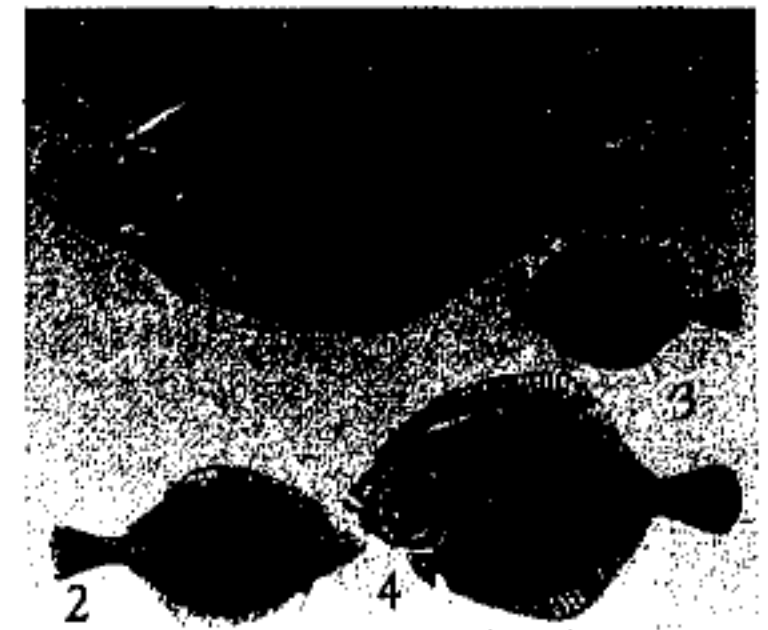
Лит.: Мухаммед Хайдар Дулати., Тарих-и Рашиди, А., 1998; Пищулина К.А., Юго-Восточный Казахстан в середине 14 — начале 15 вв. (вопросы политической и социально-экономической истории), А., 1977.

КАМАСЫ, *камасины*, тюркское племя. Населяли Канский у. Енисейской губ, пр. берег р. Енисей. Кочевые К., выходцы из племен тюрков и самоедов, делятся на 3 вида: 1) угымаки, в осн. населяли притоки рр. Ман, Кан. Потомки Комчинских татар. Рус. называли их степные К., соседние племена — ну, камасские татары — жазы-зон (степные люди), они называли себя камы. В 1847 в 9 аулах проживало 173 семьи; 2) абалаки (само назв. — камгаши). Русские называли их лесными камсинами. Делились на 5 родов: неги, модоры, бегежай, байга, сала. Общее число — 172 семьи. Самоеды говорили на смешанном тат. яз.; 3) агули. Их кол-во составляют 9 аулов, 92 семьи. Делятся на роды: тантык, шалакшын. Тантыки проживали вдоль р. Агуль, а шалакшыны — у р. Кангус. Агули называл себя котами. К 1847 немногие из них знали родной язык. К нач. 20 в. все К. слились с рус. населением. Язык, родословная глубоко не исследованы.

Лит.: Потапов Л.П., Происхождение и формирование хакасской народности, Абакан, 1957; Долгих Б.О., Родовой и племенной состав народов Сибири в XVII в., М., 1960.

КАМБАЛА, *камбалоподобные* (Pleuronectiformes), один из отрядов костных рыб.

Тело плоское, асимметрично сжатое, глаза на одной стороне. Дл. от 6 см до 4,7 м, масса до 330 кг (белокорый палтус). Ок. 500 видов, гл. обр. в морях Мир. океана (кроме Антарктики); донные рыбы. Первые остатки сохранены с эпохи эоцена. В Казахстане встречается в Каспийском и Аральском м. К. — ценный объект промысла. Согласно Казах.-датскому объединенному проекту “От Катгата до Арала” датские рыболовы доставили оборудование для ловли К. По сведениям ученых Казах. н.-и. ин-та рыбного хоз-ва, в басс. Арала содержится



Виды камбалы: 1—обыкновенная камбала; 2—речная камбала; 3—ершоватка; 4—ромбовидная камбала

ся ок. 4400 т К. Улов К. с Аральского м. ежегодно составляет 400—450 т (2003). Каждый год в Аральском регионе проходит “Неделя камбалы”, проводятся соревнования.

КАМБАР, *Камбар баба* — персонаж мифологии народов Ср. Азии. В мусульм. мифологии К. — верный слуга, конюший четвертого “праведного” халифа Али. В мифологии туркмен К. (Баба-Гамбар) — покровитель музыки и пения, изобретатель струнного инструмента дутара. Рассказ о том, как К. расстилал на поверхности воды коврик и сидел на нем, играя на дутаре, сближает этот персонаж с Коркытом, образ к-рого, видимо, и послужил основой туркм. мифов о К. Считалось, что тому, кто желал обрести дар музыканта или певца, следует совершить паломничество к могиле К. У казахов

Камбоджа

(Жылкышы-ата Камбар), К. кыргызов и уйгуров (Камбар-ата) — покровитель лошадей и коневодства. В основе образа — древнее доисламское божество.

Лит.: Басилов В.Н., Культ святых в исламе, М., 1970.

КАМБОДЖА, Королевство Камбоджа, гос-во в Юго-Вост. Азии, на Ю. п-ва Индокитай. Омывается водами Сиамского залива. Пл. 181 тыс. км². Нас. 11,6 млн. чел. (1998), 91% — кхмеры, 4% — вьеты, 3% — китайцы. Офиц. язык — кхмерский. Гос. религия — буддизм. К. — конституц.

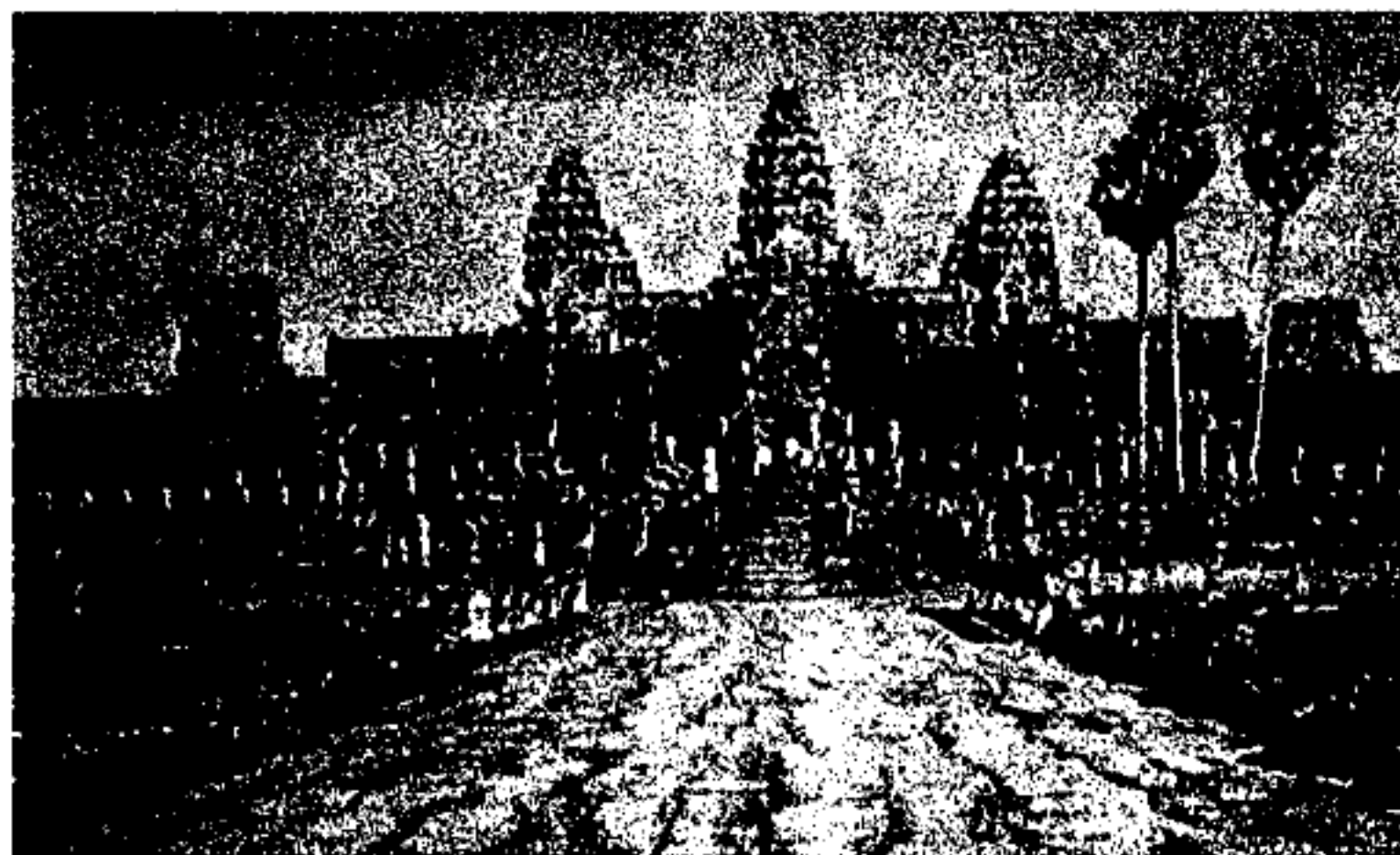
вищий (кхетов) и 2 города центр. подчинения (Пномпень и Сиануквиль). Ден. единица — риель. Б. ч. поверхности — низменность в ниж. течении р. Меконг; на З. — горы Кравань (выс. до 1813 м). Климат тропич., муссонный. Темп-ра 26—30°С; осадков 750—2000 мм в год. Озеро Тонлесап. Тропич. леса, саванны. Древнейшее гос-во на терр. К. — Фунань (1—6 вв., начал распространяться буддизм), в 6—8 вв. — Чепла, в 9—13 вв. — Камбуджадеша (крупнейшее гос-во Юго-Вост. Азии). В 14—19 вв. в К. неоднократно вторгались сиамские

ваемых земель), возделывают кукурузу, маниок, бобовые; из тех. — табак, хлопчатник, джут, каучуконосы (одна из статей экспорта), масличные, пряности. Развито животноводство (кр. рогатый скот, буйволы, свиньи) и рыболовство (в т.ч. на экспорт), гл. обр. в оз. Тонлесап. Заготовки (на экспорт) древесины (саундаль, тик, палисандр, черное и красное дерево и др.). Имеются пр-тия по переработке с.-х. сырья, древесины, рыбы, натурального каучука. Мелкие пр-тия по произ-ву с.-х. инвентаря, цементные, хим., текстильные, лесобумажные и др. Производится добыча жел. руды, фосфоритов, руд цв. металлов и золота. Развиты кустарные промыслы.

КАМЕНКА, село в Карасайском р-не Алматинской обл., центр сел. адм. округа. Расположена в 17 км к В. от р-ного центра г. Каскелен, между рр. Каргалы и Ойжайлау, на выс. 810 м над ур. м., во влажном агроклиматич. поясе на сев. склоне Иле Алатау. Нас. 5,7 тыс. чел. (2003). Основана в 1933. В 1974 “Каменский” — н.-и. ин-т особых пород животноводства. Ныне на основе ин-та функционирует АО, производств. кооперативы и товарищества. Проходит автомоб. дорога, соединяющая К. с др. нас. пунктами.

КАМЕНКА, село в Рыскуловском р-не Жамбылской обл., центр Каракыстакского сел. адм. округа. Ближайшая ж.-д. ст. — Луговое (18 км). Находится в 15 км к В. от р-ного центра Кулан, на берегу р. Каракыстак во влажном агроклиматич. поясе. Почва темно-коричневая с ковыльно-попынной и типчаковой растительностью на предгорье. Нас. 2,5 тыс. чел. (2003). В 1957—97 — овцеводч. колхоз “Коммунизм жолы”. На его основе в К. и округе созданы производств. кооперативы, товарищества и крест. хоз-ва. По терр. К. проходит автомоб. дорога Алматы — Тараз.

КАМЕНКА, центр сел. адм. округа Таскалинского р-на Зап.-



Храм в Камбодже



Водопад у реки Меконг

монархия во главе с королем. Законодат. орган — Нац. Собрание. Столица — Пномпень. Адм.-терр. деление: 19 про-

войска. В 1863 Франция навязала королевству К. договор о протекторате, по договору 1884 К. фактически колония Франции. В 1940—45 под япон. оккупацией. В 1953 добилась независимости. В 1975 — январе 1979 у власти левацкая группировка “красные кхмеры”, установившая диктаторский режим (число жертв составило ок. 1 млн. чел.). В 1979 режим был свергнут. В 1991 в Париже подписано соглашение о всеобъемлющем полит. урегулировании в К. В 1993 принята новая конституция страны, восстановлена монархия во главе с королем Н. Сиануком. К. — аграрная страна. Преобладают мелкое землевладение и первичные формы кооперирования. Гл. прод. культура — рис (1/2 обрабаты-

Казахст. обл., ж.-д. ст. Расположена в 80 км к З. от обл. центра г. Уральск, на берегу р. Деркол. Степной пояс с темно-коричневой почвой, произрастает ковыль и полынь. Нас. 7,3 тыс. чел. (2003). Основан в кон. 19 в. В 1961—97 — усадьба зерносовхоза им. В.И. Ленина. Через К. проходят ж.д. и автомоб. дороги Уральск — Саратов.

КАМЕННЫЙ ВЕК, древнейший продолжительный период истории человечества. В этот период предки совр. человека переходят к прямохождению, освобождая руки для изготовления первых примитивных орудий труда из камня. На основании материалов вост.-афр. и зап.-европ. памятников древних времен создана периодизация К. в., включающая палеолит — др.-кам. век (2 млн. лет до н.э. — 12 тыс. лет до н.э.), мезолит — ср.-кам. век (12—5 тыс. лет до н.э.) и неолит — новокам. век (5—2 тыс. лет до н.э.). Палеолит разделяется на три периода — ранний, или ниж. палеолит, состоит из олдувайской (2 млн. лет до н.э. — 800 тыс. лет до н.э.) и ашельской (800—140 тыс. лет до н.э.) культур, ср. палеолит, или мустьерская культура (140—40 тыс. лет до н.э.), и поздний, или верх. палеолит (40—12 тыс. лет до н.э.). В К. в. главная роль в изготовлении орудий труда принадлежала камню. Совершенствование техники обработки камня, изготовление орудий труда и связанный с этим рост производительности труда, определяющий уровень развития матер. и духовной культуры, составляет основу периодизации К. в. Осн. материалом при изготовлении кам. орудий труда являлась галька. Галечная техника являлась самой древней в истории человечества индустрией, продолжавшей существовать на протяжении всего К. в. Первые орудия труда (чоппер, чоппинг, бифас, ручное рубило и др.) имели грубые формы с минимальной обработкой. Совершенствование техники

обработки камня привело к появлению новых разнообразных орудий труда (проколки, скребла, резцы, сфероиды, полиэдры и др.). Первые гоминиды (предки человека) — антропоидные (человекоподобные) обезьяны существовали на земле неск. миллионов лет назад. Наиболее близким к человеку считается *австралопитек*. Первым человеком, выделившимся из них и начавшим изготавливать примитивные орудия, стал олдувайский “человек умелый” — “гомо габилис”. Он жил на терр. совр. Вост. Африки (ущелье Олдувай, Танзания) ок. 2 млн. лет назад. Следующий этап в развитии гоминидов связывается с яванскими (о. Ява) и кит. (пещера Чжоу-коу-дянь) находками останков др. человека, получившего название питекантропа (обезьяночеловек) и синантропа (кит. человек). Их относят к стадии “человека выпрямленного” — “гомо эректуса”. Возраст их датируется 1 млн. или 800 тыс. — 140 тыс. лет до н.э. С представителями этого вида человека связаны останки древнейших людей на терр. Казахстана. Орудия человека были значительно усовершенствованы в позднем палеолите, с к-рым связывают появление “человека разумного” — “гомо сапиенс”, или человека совр. физ. типа. Представителей этого типа нашли в пещере КроМаньон во Франции (Кроманьонский человек, 50—45 тыс. лет до н.э.). Осн. орудиями кроманьонца были копье, дротик, гарпун, лук со стрелами и др. Первобытные люди занимались собирательством, охотой, рыболовством. Жили в пещерах, научились изготавливать наземные жилища — землянки. В К. в. появилось первобытное иск-во: скульптуры из бивней мамонта и из камня, резьба по кости, многоцветные изображения на стенах пещер. В неолите зарождается скотоводство и земледелие, пришедшие на смену собирательству и охоте. Замена присваивающего хоз-ва

производящим получила название неолитической революции. Появляются зернотерки, ступки, топоры, мотыги. Человек научился обрабатывать глину и керамику. Человеч. об-во в К. в. прошло стадии от первобытного до матриархального родового строя. Первые следы человека на совр. терр. Казахстана относятся к стадии “гомо эректуса” и совпадают с возрастом питекантропа и синантропа. Примитивные орудия первобытных охотников и собирателей обнаружены на терр. хребта Каратау в Юж. Казахстане. Постепенное расселение первобытного человека на терр. древнего Казахстана привело к освоению почти всех его регионов. Известны неск. десятков кр. стоянок древнего человека: в Юж. Казахстане — Шабакты, Борыказган, Танирказган, Караунгир, Казангап, Карасу, Кызылрысбек и др., в Центр. Казахстане — Обалысай, Музбель, Батпак, Карабас и др., в Вост. Казахстане — Канай, Усть-Нарым, Пещера и др., в Зап. Казахстане — Шатпакколь, Кулсары, Кайнар, Шаянды и др. Терр. Казахстана, наряду с др. р-нами Центр. Азии, входила в зону формирования совр. человека.

Лит.: Кадырбаев М.К., Курманкулов Ж.К., Культура древних скотоводов и металлургов Сары-Арки, А., 1992; История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), в 5 тт., т. 1, А., 1996.

“КАМЕНСКОЕ ПЛАТО”, климатич. и кумысолеч. санаторий. Открыт в 1932. Расположен в предгорьях хр. Иле Алатау на выс. 1370 м над ур. м. в 10 км от г. Алматы. Функционирует круглый год, рассчитан на 150 мест (100 для санаторного и 50 стац. лечения). Показания: различ. туберкулезные заболевания. Вспомогательные службы: лаборатория, б-ка, процедурный и физиокабинеты, столовая, душевая.

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА (лат. camera — комната), специфич. разновидность муз. иск-ва,

Камертон

отличающаяся от театральной, симфонич. и концертной музыки, инструмент. или вокальная музыка для камерного ансамбля (романсы и песни с сопровождением, дуэты, трио и др.), произв. для камерного оркестра. Совр. виды камерного инструмент. ансамбля — соната, трио, квартет, квинтет и т. д. — сформировались в творчестве представителей венской классич. школы *Й. Гайдна*, *В. А. Моцарта*, *Л. Бетховена*, создавших глубокие по содержанию и совершенные по форме образцы. Обладающий богатыми выразит. возможностями, инструмент. ансамбль привлек внимание почти всех композиторов, в нем получили отражение осн. направления муз. иск-ва 18—20 вв. Ему отдали дань романтики (*Ф. Шуберт*, *Ф. Мендельсон*, *Р. Шуман*) и композиторы последующего времени (*И. Брамс*, *А. Дворжак* и др.). В Казахстане появлению проф. К. м. способствовали: *М. Тулебаев* ("Бесик жыры", 1942), *Е. Г. Брусиловский* ("Квартет смычковых инструментов на казахские темы", 1946), *Б. Г. Ерзакович* (5-я частная сюита для квартета смычковых инструментов, 1950) и др. В 1965 организован камерный оркестр Казахского радио и телевидения (художеств. руководитель и дирижер — засл. артист Казахстана *М. Б. Серкебаев*). Появились новые жанры и формы К. м., к-рые отразились в произв. казахст. композиторов: *Е. Г. Брусиловского* (трио, квартет, камерно-вокальные произв., произв. для фортепьяно и скрипки), *А. К. Жубанова* (камерно-вокальные произв., инструм. пьесы), *Л. А. Хамиди* (камерно-вокальные произв., инструм. пьесы, скерцо для трубы и камерного оркестра), *С. Мухамеджанова*, *К. Кужамьярова*, *Е. Рахмадиева*, *Г. А. Жубановой*, *К. Кумисбекова*, *М. Сагатова*, *К. Дуйсекеева*, *Т. Ш. Кажгалиева*, *Б. Кыдырбековой*, *А. Е. Серкебаева* и мн. др.

КАМЕРТОН (нем. Kammer-ton), источник звука, пред-

ставляющий собой изогнутый и закрепленный посредине металлич. стержень, концы к-рого могут свободно колебаться. В музыке служит эталоном высоты звука при настройке муз. инструментов и в пении. Эталонная частота колебания a^1 ко времени изобретения К. англ. музыкантом *Дж. Шором* (1711) была 419,9 *гц*. В кон. 18 в. по инициативе композитора и дирижера *Дж. Сартти* в России был введен "петербургский К." с частотой $a^1 = 436$ *гц*. В 1858 Парижская АН предложила т.н. нормальный К. с частотой $a^1 = 435$ *гц*. Эта частота была принята на междунар. конференции в Вене (1885) как междунар. эта-



Камертон

лон высоты звука и получила название муз. строя. Принята эталонная частота тона ля первой октавы — 440 *гц*.

КАМЕРУН. Республика Камерун, гос-во в Центр. Африке, омывается Атлантическим ок. Пл. 475,4 тыс. км². Нас. 15,4 млн. чел. Офиц. языки — франц. и англ. Ок. 45% населения придерживается местных традиц. верований, 35% — христиане, 20% — мусульмане. Глава гос-ва — президент. Законодат. орган — однопалатное Нац. собрание. Столица — Яунде. Адм.-терр. деление: 10 провинций. Ден. единица

— франк К. Б. ч. К. — плоскогорья, в центре — плато Адамауа (3008 м). На Ю.-З. — гора Камерун (4070 м). Климат на Ю. экваториальный, на С. экваториально-муссонный. Ср.-мес. темп-ры от 22°C на Ю. до 33°C на С.; осадков в год от 500 мм на С. до 10 000 мм (на склонах г. Камерун). Гл. река — Санага. На Ю. — тропич. леса, на С. — саванны. С кон. 19 в. К. — протекторат Германии. В 1916 терр. К. была разделена между Францией (Вост. К.) и Великобританией (Зап. К.; в 1946 разделен на Сев. и Южный К.). Местное население поднимало восстания против колонизаторов (1922, 1928—29, 1931).



После 2-й мир. войны нац.-освободит. движение усилилось. В 1960 французы были вынуждены дать независимость Вост. К., а на Ю.-З. начались волнения. В 1961 восстание было подавлено. Под контролем ООН проведен референдум. В результате юж. регионы англ. колоний присоединены к Юж. К., С. присоединен к Нигерии. В 1961 создана федерат. респ. К. В 1960 принят в чл. ООН, в 1963 — в Африканское объединение. В 1972 в стране принята новая конституция, К. стал унитарным гос-вом. С 1982 начались преследования

оппозиции, вызвавшие народные волнения. Пр-во было вынуждено объявить полит. амнистию и допустить к выборам оппозицию. Камерун — аграрная страна. Годовой нац. доход составляет 9,1 млрд. дол. США. 70% нас. занято в с. х.-ве, 9% в пром-сти, 21% в сфере обслуживания. Безработные



Поселение в Камеруне

составляют 25% населения К. богат нефтью, газом, бокситом, жел. рудой, ураном, золотом. Осн. торг. партнеры: Франция, Испания, Италия, Германия, Нидерланды, Бельгия, США.

КАМЗОЛ, верх. женская одежда без рукавов. Также наз. "пешпент", "бешмет". Явл-ся составной частью казах. нац. костюма. К. шьют из однотонной, иногда цветной плотной ткани (бархата, шелка, атласа и т.д.), подол и боковины орнаментируют аппликацией, вышивкой. Застегивается спереди на талии, иногда подпоя-



Камзол

сывается ремнем. Цвету и способу орнаментации придается определенное значение. Выделяют К. незамужних девушек, невесток, многодетных матерей и т.д. Наиб. распространенный элемент нац. одежды казахов 18—19 вв. Почти все регионы Казахстана имеют различ. модификации К.

"КАМКОР", журнал казахов, орган с.-х. кредитного союза Туркистанского региона. Два объединенных номера на казах. языке вышли в июне 1925 в Ташкенте. "К." поднимал вопросы кооперирования в аулах и селах, разъяснял казах. трудящимся значение, преимущества кооперации, призывал к ее дальнейшему укреплению.

КАМПАНЕЛЛА (Campanella) Томмазо (1568—1639), итал. философ, поэт, полит. деятель; создатель коммунистич. утопии; монах-доминиканец. В



Т. Кампанелла

1598—99 возглавил в Калабрии заговор против исп. владычества, был схвачен. Ок. 27 лет провел в тюрьмах, где создал десятки соч. по философии, политике, астрономии, медицине, в т.ч. "Город солнца" (1602, опубл. в 1623), произв. в форме рассказа мореплавателя об идеальной общине (в рамках всемирной теократии), руководимой учено-жреческой кастой и характеризующейся отсутствием частной собственности, семьи, гос. воспитанием детей, общеобязательным трудом при 4-час. рабочем дне, развитием науки и просвещения.

КАМФОРА, бесцветные кристаллы с характерным запахом.

К. легколетуча; плохо растворима в воде, хорошо — в органич. растворителях. К. — лекарств. вещество, стимулирует дыхание и кровообращение, усиливает обменные процессы в сердечной мышце. Вводят под кожу в виде т.н. камфорного масла или внутрь в порошках и желатиновых капсулах при сердечной слабости, коллапсе, для возбуждения дыхания, при инфекц. заболеваниях, отравлениях наркотиками и снотворными. Камфорное масло, мазь, капли применяют для растираний при воспалит. процессах, ревматизме; зубные капли вводят в дефект зуба.

КАМФОРНОЕ ДЕРЕВО, камфорный лавр (Cinnamomum camphora), вечнозеленое дерево из сем. лавровых. Выс. 20—50 м. Листья кожистые, ароматные; цветки невзрачные, мелкие, беловатого цвета. Содержит во всех частях эфирное (камфорное) масло. Древесина К. д. не повреждается насекомыми. Растет дико на Ю. Китая (на о-вах Тайвань, Хайнань), Юж. Японии, здесь же выращивается в пром. целях.

КАМЧАТКА, полуостров на С. Д. Востока, в России. Омывается Тихим ок., Охотским и Беринговым м. Пл. 370 тыс. км². Высшая точка — вулкан Ключевская Сопка (4750 м). На К. — св. 160 вулканов, из к-рых 28



Гейзеры на Камчатке

Камшы

действующих. Кр. реки: Камчатка, Авача, Большая. Гор. вершины покрыты ледниками (пл. 874 км²). Климат морской прохладный, в центр. и сев. ч. континентальный. Ср. темп-ры февраля — 13°С, августа 12°С. Б.ч. занимают широколиственные леса, на С. — тундра. К. богата железом, золотом, серебром, строит. материалами, серной рудой. Много горячих минер. источников и гейзеров, в т.ч. знаменитая Долина Гейзеров, к-рая входит в состав Кроноцкого заповедника.

КАМШЫ, плетъ, часть конской упряжи. К., к-рая входит в состав оружия, состоит из массивной рукояти, длинного

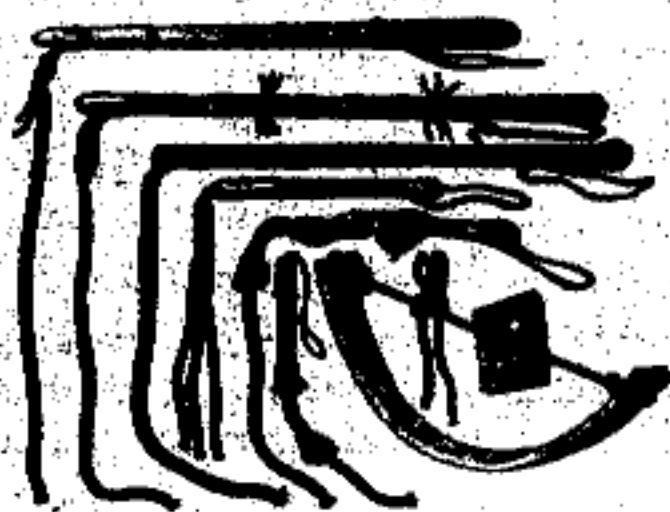
инструм. имели от трех до шести отверстий. Сила и высота звука инструм. зависит от колебания язычка, а звукоряд и строй определяется самим музыкантом-исполнителем. К. с. используется как солирующий и ансамблевый инструм. Сложность настройки муз. инструм. в том, что малейшее изменение в его конструкции влечет за собой изменение высоты звучания. На К. с. исполняются несложные небольшие по диапазону, нар. мелодии.

КАМЫСБАЯ КУРГАН (18—19 вв.), родовое погребение. Находится в 14—15 км к Ю.-В. от а. Шетпе Мангыстауской обл. В К. к. входят памятники, куполь-

ный заповедник нар. зодчества. В 1951 изучен науч. экспедицией АН Казахстана под рук. М.Мендикулова.

КАМЫСТИНСКИЙ РАЙОН, адм. единица в Костанайской обл. (с 1951). Пл. 12,0 тыс. км², числ. нас. 19,3 тыс. чел. (2003). Терр. К. р. занимает сев.-зап. часть Торгайского плато, на В. верх. часть р. Тобыл. Рельеф — в осн. возвышенно-платообразная равнина. В юж. ч. имеются множество озерных котлованов и оврагов, речные долины; зап. ч. составляет пониженная местность р. Тобыл. Климат континентальный. Год. кол-во атм. осадков 200—250 мм. Богат озерами, половина из них

114



Камшы

и толстого хлыста, сплетенного из кожаных шнуров (иногда вплетают жел. нить, для увеличения боевых характеристик). Такую К. называют *дырау*, *дойыр*, *бызау тіс*. По функц. назначению различают *қайыс*, *ат түйе*, *арба*, *соқа* К. Отличаются по своему внеш. виду и способам изготовления. *Ат К.* (плетъ, предназначенная для управления лошадью) подразделяется на традиц. (*салт*), для битья (*ат соғар*), для езды на коне (*ат жүргіш*). К. обычно состоит из рукояти (*алақан*), сапа (*сап*) и хлыста (*үрім*).

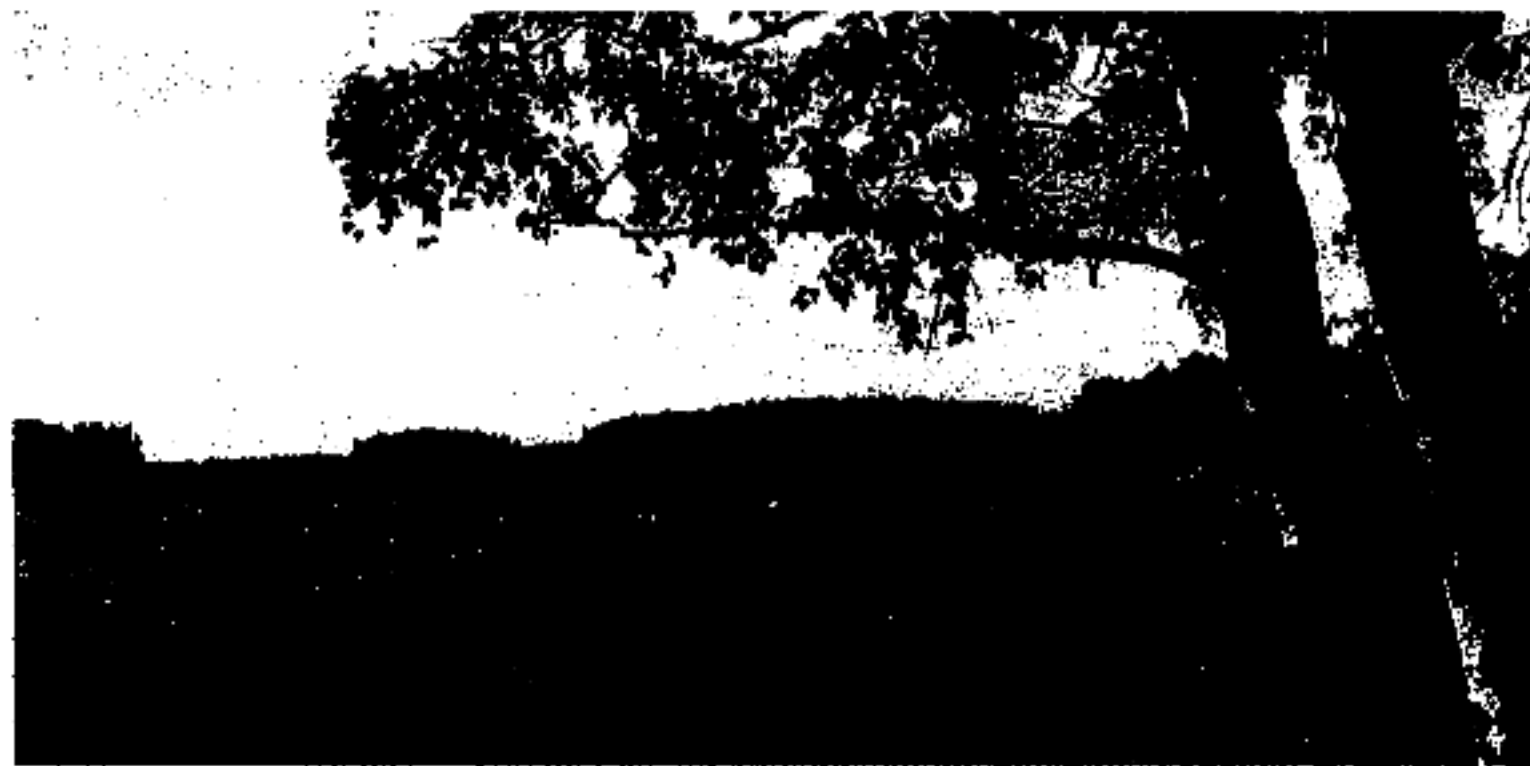
КАМЫС СЫРНАЙ, *қ а м ы с с ы р н а й*, древний духовой муз. инструмент, изготовленный из камыша (тростника). Отличается от др. казах. духовых инструментов по силе звучания и тембру. Звукоряд древнего инструм. зависит от расположения пальцевых отверстий. Старинные образцы



Камысбая курган

ные мавзолеи, малые формы надгробных камней, саганатамы, койтасы, сандыктасы, бестасы и их сочетания. Осн. памятники относятся к кон. 19 — нач. 20 в. К. к. — образец объемно-пространств. композиции и декорат. убранства, уникаль-

— соленые. В озерах Кулыколь, Талдыколь, Акбай, Тумарлыккопа, Жолшара, Шоптиколь, Мамырколь, Жарколь и в др. развито рыболовство. В оз. Оркаш добывается поваренная соль. Оз. Тениз и Шункыркопа находятся на терр. заказника



Камыстинский район

Тауысор. На З. К. р. протекает р. Тобыл (прим. 66 км). Почвы черноземные, каштановые, солонцовые. Растут тростник, овсяница, полынь; вдоль водоемов — луговое разнотравье, камыш. Обитают волк, корсак, заяц, сурок, ондатра, суслик; водятся водоплавающие птицы (утка, гусь, журавль), сыч, беркут, куропатка, перепел, дрофа, жаворонок и др. На берегу оз. Улькен Киндыкти обитает кабан. В р. Тобыл водятся окунь, щука, линь, ряпушка и др.

КАМЫСТИНСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ И ГАЗА в Исатайском р-не Атырауской обл., расположено в 80 км к З. от г. Атырау. Структура подготовлена сейсморазведкой и структурным бурением в 1960. В 1962 начато поисковое и разведочное бурение м-ния. Разведка завершена в 1975. В тектонич. отношении приурочено к трехкрылой солянокупольной структуре. Нефтеносны нижнемеловые, среднеюрские и пермтриасовые отложения. Глуб. залегания горизонтов 199—783 м. Нефтенасыщенная толщина 3,2—14,4 м, коэфф. нефтенасыщенности 0,75—0,84. Плотность нефти изменяется в пределах 812—919 кг/м³. Газ состоит из метана 38,56—78,8%, этана 10,28—25,26%, пропана 3,32—19,52%. Режим работы залежей водонапорный. Пластовые воды хлорокальциевого типа с плотностью от 1160 до 1200 кг/м³ и минерализацией 252,8—290,4 г/л. М-ние находится в разработке.

КАМЫСТИНСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ ПОЛИМЕТАЛЛИЧЕСКИХ РУД, находится в 8 км к Ю.-З. от г. Шемонаиха. Входит в состав Рудноалтайского пояса полиметаллич. м-ний. Открыто в 1959. На м-нии выделяется гл. рудная залежь и ряд мелких линз и рудных тел, к-рые образуют цепь рудных скоплений, протягивающихся по дл. на 300—1080 м, шир. 90—270 м и толщине от 4 до 15 м, иногда до 40 м. М-ние до кон. 90-х гг. 19 в. служило сырьевой

базой Вост.-Казахст. меднохим. комб-та. М-ние исследовано учеными Т.Жаутиковым, Э.С. Пономаревым, Г.Д. Ганженко, М. Тойбазаровым и др. Осн. руды: медь, свинец, соединения кадмия, висмута, ртути, селена, молибдена.

Лит.: Колчеданно-полиметаллические месторождения Прииртышского района, А., 1988; Ганженко Г.Д., Геологическое строение Камышского рудного поля на Рудном Алтае // Изв. АН РК. Серия геологическая, 1992, № 2.

КАМЫСТЫ, аул в Камыстинском р-не Костанайской обл., центр Свердловского аул. адм. округа. Обл. центр расположен в 253 км к Ю.-З. от г. Костанай, в 55 км от ж.-д. ст. Жетикара. Числ. нас. 5,5 тыс. чел. (2002). Основан в нач. 20 в. В 1957 на базе коллективного хоз-ва было создано Камыстинское зерновое хоз-во, в 1994 — кооперативное пр-ие "Камысты".

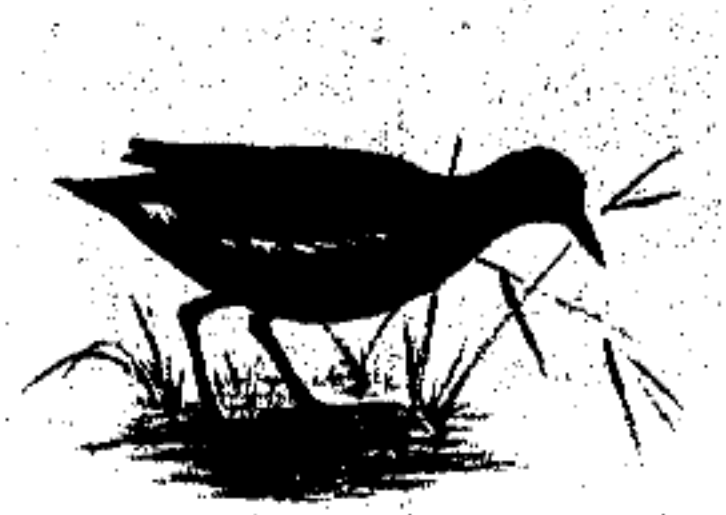
КАМЫШ (*Phragmites*), род одно- и многолетних трав сем. осоковых. В Казахстане 14 видов. Растет на избыточно увлажненных местах, в реках, озерах, болотах, кроме гор. Цветет в мае — августе. К. озерный, или куга, — торфообразователь. К. выполняет роль биол. очистителя воды, служит кормом для ондатры, используется в качестве строит. материала, стебли — для изготовления бумаги, плетеных изделий и др.



Камыш

Нек-рые виды декоративны. К. часто неправильно называют тростником.

КАМЫШНИЦА (*Gallinula*), су тар тар, род птиц сем. пастушковых. В Казахстане гнездится повсюду, прилетает в апреле, улетает в сентябре; зимует в Центр. Азии и на Ю. Каспия. У самцов красная бляшка на лбу. Хорошо плавает, хотя на пальцах только узкие кожистые оторочки. Дл. крыла до 14 см,



Камышница

масса 275 г. Селится на небольших озерах с богатой водной растительностью. Промыслового значения не имеет.

КАМЫШОВЫЙ КОТ, хаус (*Felis chaus*), млекопитающее сем. кошачьих отр. хищных. В Казахстане редок, иногда встречается в низовьях рр. Сырдарии и Шу. Внешне похож на рысь. Туловище короткое, конечности длинные. Дл. тела 56—94 см., вес до 12 кг. На ушах короткие кисточки. Окраска желто-бурая, однотонная, низ бо-



Камышовый кот

лее светлый. Обитает в тугаях, зарослях камыша и кустарников. Активен ночью. Питается птицами, грызунами, зайцами.

Канада

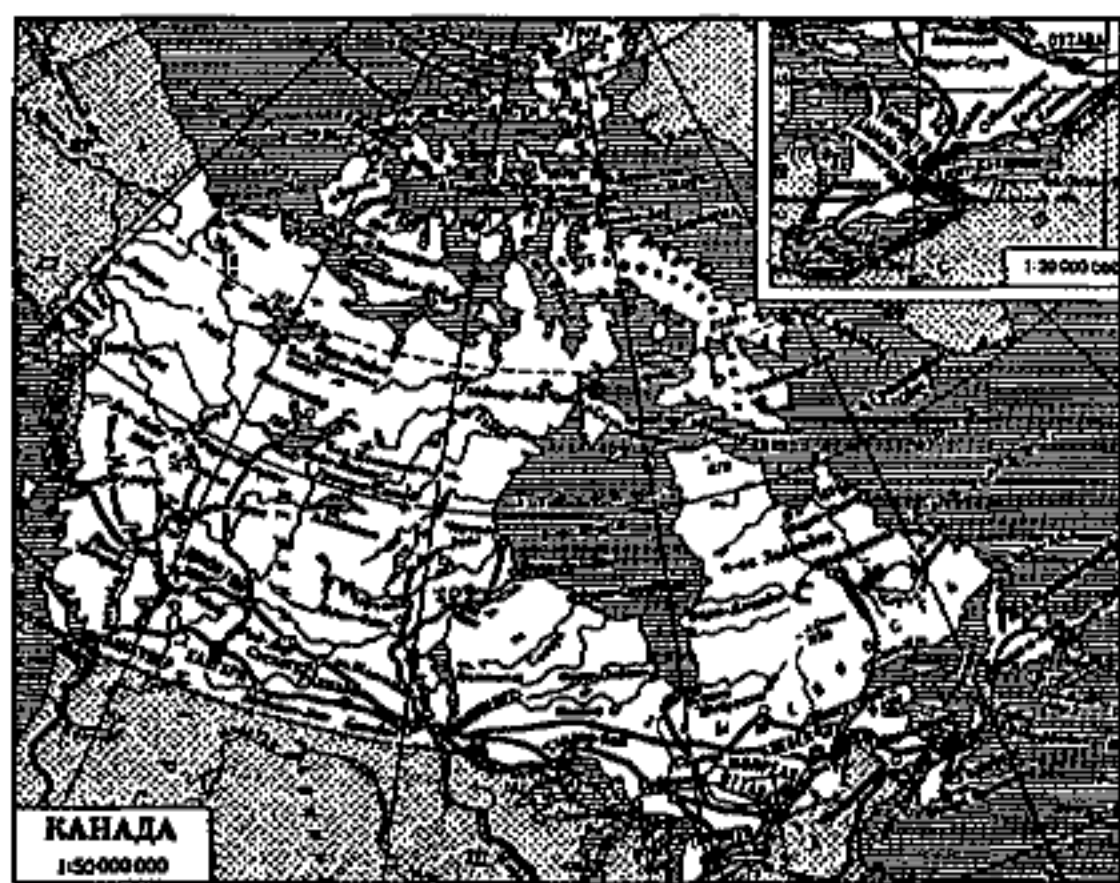
Мех малоценный. Наносит вред охотничьему хоз-ву.

КАНАДА (Canada), гос-во в Сев. Америке. Омывается Атлант. ок. (на В.), Тихим ок. (на З.) и Сев. Ледовитым ок. (на С.) и их морями. Пл. 9976 тыс. км². Нас. 31 млн. чел. (1999), гл. обр. англоканадцы (св. 48%) и франкоканадцы (ок. 29%) коренное население — индейцы и эскимосы. Офиц. языки — англ. и франц. Верующие — протестанты и католики. К. — федерация, в составе 10 провинций и терр. Столица — Оттава. Входит в Британское Содружество. Глава гос-ва

Палата общин). **Природа.** К. занимает сев. часть Америки и примыкающие к ней о-ва (Канадский Арктич. архипелаг, Ньюфаундленд, Ванкувер и др.). Вост. часть К. — равнины и плато выс. от 300 до 1500 м. На З. — Кордильеры, выс. до 6050 м (г. Логан). Климат б.ч. умеренный и субарктический. Ср. темп-ры января от -35°C на С., до 4°C на Ю. Тихоокеанского побережья, июля — 21°C на Ю., 4°C на о-вах Канадского Арктического архипелага. Осадков в год от 150 мм в сев. части, до 1250 мм на Атлантическом и 2500 мм на Тихооке-

вовала на стороне Великобритании. По Вестминстерскому статусу 1931 была расширена компетенция пр-ва К. (как и др. брит. доминионов) в междунар. и внутр. делах. После 2-й мир. войны усилилось влияние США на экономику и политику К. (при одновременном ослаблении позиции Великобритании). Со 2-й пол. 60-х гг. наметился поворот в сторону независимого полит. курса. В 60—70-е гг. обострилась внутр. борьба по вопросу положения франкоканадцев. В 1982 вступила в силу новая конституция. **Экономика.** К. — высокоразви-

116



Оттава



Водопад у реки Пис-Ривер

— королева Великобритании, представленная ген.-губернатором. Законодат. орган — двухпалатный парламент (Сенат и

анском побережьях. Гл. реки — Св. Лаврентия, Макензи, Фрейзер. На Ю.-В. — система Великих озер (К. принадлежит 1/3 акватории); кр. озера: Б. Медвежье, Б. Невольничье, Виннипег, Атабаска. На С. — арктич. пустыня, тундра, лесотундра, на склонах Кордильер — хвойные и смешанные леса, на Ю. — степи и лесостепи, б.ч. распаханые. **История.** В 16 в. началась франц., в нач. 17 в. англ. колонизация терр. К. Последлительной англо-франц. борьбы К. в 1763 стала колонией. Антиколониальное восстание 1837—38 было подавлено брит. властями. В 1867 К. (первой из англ. колоний) стала доминионом. Совр. границы К. сложились в осн. в 1870 (Ньюфаундленд присоединен в 1949). В 1-й и 2-й мир. войнах участ-

тая индустр.-аграрная страна. К. занимает одно из ведущих мест в мире по добыче никеля, калийных солей, асбеста, цинка, оксида урана, серебра, свинца, меди. Значительна добыча молибдена, золота, жел. руды, гипса, нефти, природного газа, угля. Цв. (выплавка никеля, алюминия и др.) и черная металлургия, эл.-хим., целлюлознобум. (ведущее место в мире, ок. 10 млн. т газетной бумаги в год), нефтеперерабат. и нефтехим. пром-сть. Развиты пищевая, текстильная, швейная пром-сти. Гл. с.-х. культура — пшеница (сбор 25,4 млн. т в 1995). Экспортируются — ячмень, овес; из тех. — лен, табак, рапс. Животноводство молочное и мясошерстное; птицеводство. Налажены пушной промысел и рыболовство (ве-

дущее место в мире по экспорту мороженой рыбы). Большое значение в перевозках имеют судоходство по Великим озерам и глубоководный путь на р. Св. Лаврентия. Велика роль возд. транспорта, особенно на С. Осн. порты: Ванкувер, Сет-Иль, Порт-Картье, Тандер-Бей, Монреаль. Экспортируются автомобили, нефтепродукты, бумага и целлюлоза, пшеница, природный газ, пром. оборудование, никель, алюминий, медь. Осн. внешнеторг. партнеры: США Япония, Великобритания, Нидерланды. Ден. единица — канадский доллар. 10 апр. 1992 установлены дипломатич. отношения с Казахстаном. 25 сент. 1996 подписана двусторонняя конвенция об освобождении от налогов. В апреле 1998 в Вашингтоне состоялась встреча Н.А. Назарбаева с премьер-министром Канады Ж.Кретьеном. В Казахстане работает ок. 30 кр. канад. компаний. В нефтегазовом секторе — “Харрикейн Кумколь”, “СНС — Левалин Интернейшил”, в урановом — “КАМЕКО”, “Уран Эрц”, в с. х-ве — “Вестерн комбайн”, СП “Аквест” и др.

КАНАДЦЫ, народ, население Канады. Числ. 31 млн. чел. (1999), в т.ч. в Канаде св. 25 млн. чел. Коренное население (индейские народы, эскимосы и др.) составляет ок. 2%. Две осн. группы К. — англоканадцы (48%) и франкоканадцы (29%). Ядром франкоканадской нации, сложившейся в кон. 18 — нач. 19 в., были первые европ. поселенцы (французы и бретонцы), основавшие в 1-й пол. 17 в. колонию Нов. Франция. Большинство франкоканадцев — католики. Приток новых поселенцев создал числ. перевес англояз. населения над франкояз. Господствующее положение в стране заняли англоканадцы. Б.ч. населения проживает в гор. местности, заняты в пром-сти и др. сферах деятельности.

Лит.: Народы Америки, т. 1, М., 1959; Берзина М.Я., Формирование эт-

нического состава населения Канады, М., 1971.

КАНАЛ (лат. *canalis* — труба, желоб), в гидротехнике, искусств. русло (водовод) с безнапорным движением воды, обыч-



Канал Москва

но устраиваемое в грунте. Различают К.: судоходные (напр., Беломорско-Балтийский, Суэцкий, Панамский), энергетич. (деривационные) (напр., на Севанском каскаде), водопроводные (напр., *Ертіс — Караганды*), ирригационные (напр., *Арыс — Туркистанский К.*, Б. Ферганский), лесосплавные, рыбоводные и К. комплексного использования (напр., Волго-Донской).

КАНАПЬЯНОВ Сержан Мусаханович (5.3.1949, Кокшетау — 12.5.2003, Астана), обществ. деятель, один из авторов программы перехода к рыночной



С.Канапьянов

экономике республики. Окончил Павлодарский индустр. ин-т (1971). В 1971—75 мастер, инж.-конструктор Алматинского з-да тяжелого маш-ния, в 1975—90 ст. инж., зам. уполномоченного, уполномоченный Миш-ва внешне-экон. связей СССР при Совете Министров

Казахстана, с 1990—91 зав. отделом внеш. связей Управления делами Совмина РК. В 1991—94 зав. отделом внеш. связей Аппарата Президента и Кабинета Министров РК, с 1994—96 зав.

отделом внеш. связей Аппарата Пр-ва РК. С дек. 1996 исполнит. директор Гос. к-та по инвестициям, министр РК. В 1997—98 исполнит. директор Гос. к-та РК по инвестициям, в 1998—99 зав. отделом внешне-экон. связей и протокола. С ноября 1999 по май 2003 — зав. отделом внешних связей Канцелярии Премьер-министра РК. Автор кн. “Глубинный свет” (1999).

КАНАПЬЯНОВ Бахытжан Мусаханович (род. 4.10.1951, г. Кокшетау), поэт, переводчик, чл. Союза писателей Казахстана, чл. Союза кинематогра-



Б.Канапьянов

фистов СНГ и стран Балтии. Засл. работник культуры РК (1998). Окончил Казах. политех. ин-т (1974), Высшие курсы кинорежиссеров и сценаристов (1977), Высшие лит. курсы при Союзе писателей СССР (1983). В 1974—75 инженер-исследователь Ин-та металлургии и



обогащения АН Казахстана, в 1981—83 редактор, сценарист, режиссер киностудии “Казахфильм”, в 1984—91 ст. редактор изд. “Жалын”, лит. консультант Союза писателей Казахстана, секретарь Союза кинематографистов Казахстана, в 1991—2004 президент изд. дома “Жибек жолы”. С ноября 2004 нач. Управления издат. деятельности Мин-ва культуры, информации и спорта РК. Председатель Межгоссовета по делам издательств и полиграфии стран СНГ. Автор и реж. фильмов “Абай: жизнь и творчество” (1983), “Балхашская сага” (1990), “Последняя осень Шакарима” (1992). Автор неск. книг и поэтич. переводов Абая, Шакарима, Магжана Жумабаева и др. известных казах. поэтов. Лауреат премии Ленинского комсомола Казахстана (1986), премии Союза журналистов РК им. С. Садвакасова (1998), премии “Тарлан” (2003), премии им. Махамбета (2003) и премии “Алаш” (2004).

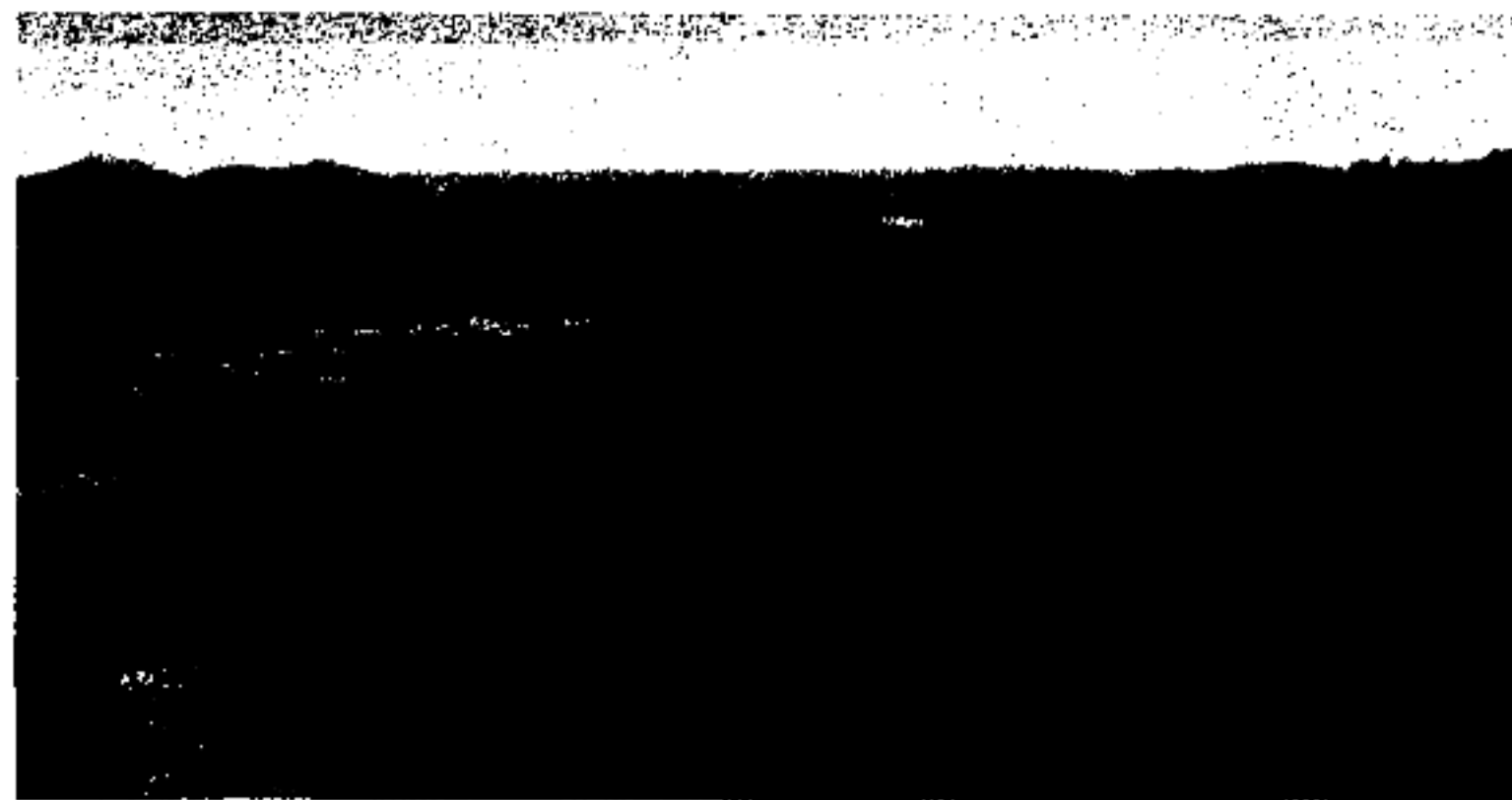
КАНАРСКИЕ ОСТРОВА, группа гористых вулканич. о-вов в Атлантическом ок., в 100—120 км от сев.-зап. побережья Африки; автономная обл. Испании. Пл. 7,3 тыс. км². Нас. ок. 1,7 млн. чел. (1999). Адм. центр — Лас-Пальмас. Осн. о-ва: Гран-Канария, Тенерифе, Фуэртевентура, Лансароте. Сложены базальтами, характерны потухшие и действующие вулканы. Выс. до 3718 м (действующий вулкан

Тейде на о-ве Тенерифе). Климат тропич., пассатный. Осадков 300—500 мм в год. Вечнозеленая лесная и кустарниковая растительность. Нац. парки: Тейде, Тиманфая, Кальдера-де Табуриенте, Гарахонай. Развито тропич. земледелие, рыболовство. Приморские климатич. курорты. Ср. города: Лас-Пальмас, Санта-Крус-де-Тенерифе. **КАНГА-БАБА МОГИЛЬНИК**, Кангы-баба, Ханга-баба, древнее захоронение. Находится в 30 км к В. от г. Форт-Шевченко. В 50-х гг. 19 в. Т.Г. Шевченко побывал в К.-Б. м. и зарисовал центр. ч. Полностью исследован в 1973 экспедицией Казах. об-ва охраны памятников истории и культуры (рук. М. Мендикулов). Могильник состоит из 3 частей. В первых двух — туркм. и казах. памятники, в последней только туркм. — небольшие кам. плиты, на к-рых рисунки сабель и аяты Корана. Казах. плиты более узорчатые, богаты геом. орнаментами. В К.-Б. м. сохранились остатки древней четырехугольной туркм. мечети. Состоит из неск. комнат и зала для чтения молитвы. Стены из плоских камней. Датировка не определена.

Лит.: Мендикулов М., Памятники народного зодчества Западного Казахстана, А., 1987; Тасмагамбетов И., Құлпытас, Астана, 2002.

КАНГЛЫ ГОСУДАРСТВО (канлы, кангюй, канцзюй), раннее гос-во на терр. совр. Казахстана и сопредельных

обл. (2 в. до н.э. — 5 в. н.э.). Занимало земли на В. — р-н между р. Талас и низовьем р. Шу. На Ю. — терр., граничащая с Ташкентским оазисом, на С. — низовья р. Сырдарии. В состав К. г. входило одноименное объединение племен, основу хоз-ва к-рых составляло скотоводство в сочетании с земледелием. Об этом свидетельствуют развалины оседлых поселений, находящиеся в р-не ст. Жосалы и носящие назв. Жеты-Асар. Здесь находились поселения, расположенные вблизи друг от друга. Среди них — центр. поселение, где жила племенная знать. Ставка владельца К. г. находилась в г. Битянь, расположенном в 900 км на С.-З. от г. Ерчи (Эрти), столицы Давани (р-н совр. Ферганы). Этнич. принадлежность племен, населявших К. г., точно не установлена. Существуют мнения о тюркояз. и иранояз. осн. племен К. г. Письм. источники свидетельствуют, что К. г. было могущественным. В период макс. расцвета (1 в. до н.э.) оно имело при 600 тыс. нас. 120-тыс. войско. Власть правителя К. г. распространялась до сев. берегов Каспийского м. В зависимости от К. г. находился союз сармато-аланских племен, населявших терр. между Приаральем и низовьем Волги. Соседи с С. — племена лесного региона побережья Жайыка платили главе К. г. дань пушной. Вассалами К. г. летописцы называют и др. владения. К. г. оказывало своим соседям помощь в борьбе против иноземных захватчиков. Так, в 101 до н.э. правитель К. г. поддержал ферганцев при вторжении на их терр. кит. войск. В 46—36 до н.э. оказал помощь шаньюю сев. хуннов Чжи-чжи. В 85 до н.э. послал войско в помощь владельцу Кашгара, восставшему против кит. притязаний на вост.-тюрк. города. К. г. стремилось сохранить свое влияние на юж. торг. пути через Фергану в Вост. Туркистан. По сведениям, относящимся к 270 до н.э.,



Канарские острова

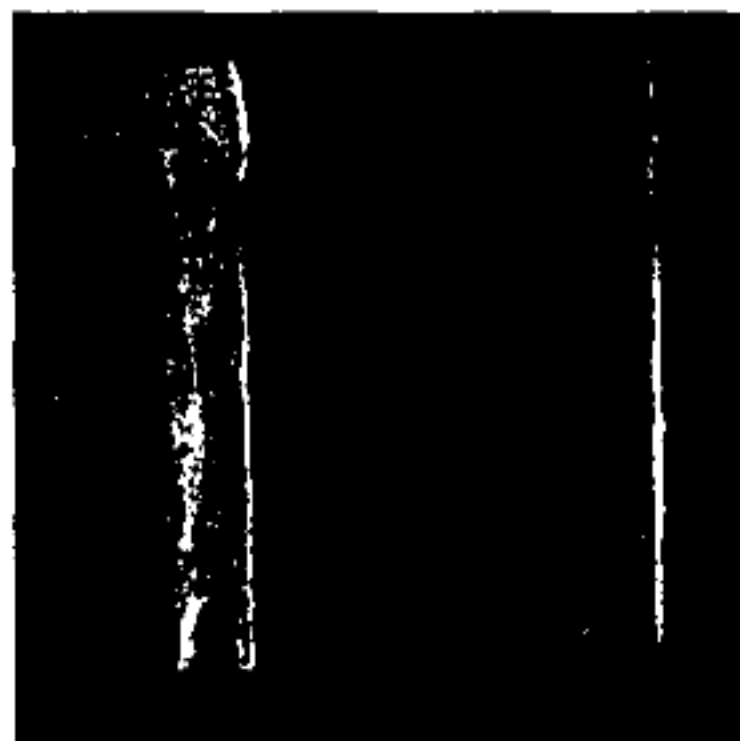


правитель К. г. направлял посольства в довольно отдаленные страны. Осн. направлением хозяй. деятельности населения К. г. было скотоводство. Они разводили кр. рог. скот, овец, лошадей, коз. Вместе с тем у них было развито богарно-лиманное земледелие, огородничество. При раскопках поселений в жилых и хозяй. помещениях обнаружено множество хумов для хранения зерна и бахчевых культур, зернотерок, зерновых ям. Обработка почвы производилась кам. мотыгами, использовались и костяные, земледельч. орудия. Широко применялись простейшие формы ирригации. В р-не Жеты-Асар обнаружены арыки дл. 40—50 м, небольшие каналы и водохранилища, развалины дамб. Подсобное значение имели охота и рыболовство. Матер. культура известна гл. обр. по веществ. находкам при раскопках древних погребений и оседлых поселений. В р-не ср. Сырдарии и Каратау открыты каунчинская и отырарско-каратаяуская культуры, относящиеся к племенам канглы. В низовьях Сырдарии в нач. 1-го тыс. сложилась родственная им жетысарская культура. Известно неск. десятков городищ и расположенных в их окрестностях курганных могильников того периода. Наиб. кр. — Алтын-Асар, Актобе, Караултобе и др. Изучение этих памятников дает ясную картину жизни и быта древних племен. Поселения племен К. г. располагались в осн. по берегам рек и протоков. Они состояли из десятков жилых и хозяй. строений, были укреплены крепостными стенами и рвами, наполненными водой. Сложные по архитектуре дворцовые комплексы, красочные настенные росписи, монументальные кирп. постройки свидетельствуют о высоком уровне развития древней культуры. В числе домашних промыслов были кузнечное и гончарное дело, изготовление ювелир. изделий, обработка камня и кости. Племена вели обмен товарами со

ср.-азиат. гос-вами, с народами Закавказья, Римом и Китаем. Это подтверждается археол. находками иноземного происхождения и данными письм. источников. Во 2—1 вв. до н.э. в К. г. стали чеканить свою монету. К сер. 5 в. могущество этого гос-ва пало. Племена, входившие в его состав, в дальнейшем вошли в *Тюркский каганат*. Неск. столетий спустя древнее название осн. племен К. г. возродилось в наименовании одного из казах. племен *канлы*, вошедшего в Ст. жуз казахов и составившего один из осн. частей казах. народа.

Лит.: История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), в 5 т., т. 1, А., 1996; Зарубежная тюркология. Вып. 1, древние тюркские языки и литературы, М., 1986; Боровкова Л.А., Запад Центральной Азии во II в. до н.э. — VII в. н.э.: (историко-географический обзор по древнекитайским источникам), М., 1989; Зубов Ю.А. Ранние тюрки: очерки истории и идеологии, А., 2002.

КАНДАУЫР, вид ножа, используемый в нар. медицине казахов. С К. помощью при



Кандауыр

сильных головных болях (мигреньях) делали надрез на коже головы, затем с помощью сосуда, изготовленного из коровьего рога, производили отсос крови.

КАНДЕЛА (лат. *candela* — свеча), *единица силы света* в Международной системе единиц (СИ); К. — сила света, испускаемого спец. излучателем, имеющим темп-ру затвердевания плати-

ны (2042 К) при нормальном давлении (101325 Па); сокращенное обозначения *kd, cd*.

КАНДИДОЗ, кандидоз, заболевание, вызываемое дрожжеподобными грибами рода *candida*. Распространены в природе, вегетируют в плодах, овощах и фруктах, особенно испорченных. Способны вызывать как поверхностные (чаще легко протекающие) заболевания кожи и слизистых оболочек, так и глубокие поражения, в т.ч. и внутр. органов.

КАНДЫАГАШ, город, адм. центр в Мугалжарском р-не Актобинской обл., крупная ж.-д. ст. Находится в 94 км к Ю. от обл. центра — г. Актобе. Нас. 25,8 тыс. чел. (2003). Основан в нач. 20 в. в связи со стр-вом ж. д. В 1967 — г. Октябрь. В 1997 возвращено старое назв. — Кандыагаш. В К. расположены аулы нефтяников "Жанажол" и микрор-н фосфоритной ф-ки.

КАНДЫАГАШСКОЕ СРАЖЕНИЕ, сражение между казахами и калмыками во главе с Журыном в 1738. Воспользовавшись моментом, когда шакшак Жанибек устроил грандиозный той по случаю женитьбы своего ст. брата Туктибая, калмыки-торгауты внезапно напали на казах. аулы и разграбили их. Тама Есет Кокиулы, табын Бокенбай, шакшак Жанибек со своими жигитами догнали врага и устроили жестокое сражение. С тех пор место сражения получило название Кандыагаш. Три батыра преследовали войска торгоуытов до г. Астрахань и подали прошение ген.-губернатору В.Н. Татищеву. Они просили разрешения пройти через росс. земли, чтобы наказать волжских калмыков за разбойное нападение. Однако губернатор не разрешил казах. батырам перейти Волгу и не принял их подарки. Военачальник калмыков Журын, попавший в плен во время К. с., позднее стал верным соратником Есет-батыра, заменив ему сына, без вести пропавшего в плену. Его

Канлы

именем названа ст. Журын Зап.-Казахст. ж. д.

Лит.: Жангалиулы С., Есет батыр, Актобе, 1991; Жәнібек тархан. Деректі повесть және поэмалар мен құжаттар, А., 1994.

КАНЛЫ ЖУСИП Кадирбергелулы (1873, ныне с. Майлықум Теренозекского р-на Кызылординской обл. — 14.3.1923, там же), акын. В народе известен как “Канлы Жусип”, “Молла Жусип”. Грамоте учился у аул. муллы Темир кожи, мусульм. и рус. культуре обучался самостоятельно. Работал пом. судьи, переводчиком волостного управителя. Исполнял обязанности секретаря в Теренозекском сел. суде. В толгау-размышлениях “Замана түріне”, “1916 жыл” разоблачал рус. колониализм и боролся за нац. единство. В лирике “Оспанбайдың қызы едім, мен Зылиха” и “Жүкті қыз”, “Ана мен бала” поднимает проблему равенства женщин. В кассах и дастанах “Мағрупа қыз”, “Мәрді Салық”, “Ағайынды үш жігіт”, “Әбірхаттың бастан кешкендері”, “Түлкі, қасқыр һәм қалай” преобладает вост. колорит. К. Ж. — мастер айтысов-загадок. Сохранились письм. образцы его айтысов с Карасакал Еримбетом, керейтом Данмурыном, кожей Накыпом, Шакей салом, Бермаганбетом. Его айтыс с Кете Жусипом продолжался 8 лет. Жизнь и творчество акына исследовали Е. Ысмайылов, М. Байдильдаев и др.

КАНЛЫ, род в составе казахов *Старшего жуза*. Расселялись на терр. Юж. и Юго-Вост. Казахстана, в долине р. Иле и в предгорьях Иле Алатау. Кочевали по соседству с др. родом Ст. жуза *шанышкылы*. Уран — байтерек, айрылмас. Тамга — | (косеу). Подразделялись на род. группы: сары К. и кара К. Существовали также род. группы ак К. и кызыл К. Устные генеалогич. предания казахов, исследованные Н. Аристовым, М. Тынышпаевым, С. Аманжоловым, В. Востровым, А. Кайдаром и др., сообщают следующую родословную К.: общим

предком К. считается легендарный Майкыби. Затем идет Тобей, после к-рого следует Байтерек, от него происходят К., Канкожек, Келдибек. От первой жены Келдибека Сары берут начало потомки сары К., а от второй жены — потомки кара К. Происхождение К. совр. историки связывают с кр. этнич. объединениями древности и средневековья на терр. Центр. Азии и Казахстана. Название казах. рода К. отождествляют с племенами канг, к-рые в древних текстах Авесты и Махабхараты считаются предшественниками племенного союза канглы (кангой, канцзюй) (см. *Канглы государство*). В 9—13 вв. на терр. Казахстана возвысились кимако-кыпчакские племена, контролировавшие обширные степи от Ертиса до Дуная. В составе этих племен ср.-век. источники называют кр. племя канглы, представители к-рого играли заметную роль в военно-полит. истории Центр. Азии. Выходцы из племен кыпчаков и канглы составляли основу армии гос-ва Хорезмшахов. В этот и последующий периоды канглы расселились на всей степной полосе Евразии и стали этнич. компонентом многих совр. тюркоязыч. народов. В 13 в. канглы, как и многие др. племена, населявшие терр. Казахстана, вошли в состав Монг. империи и занимали ответственные гос. посты во мн. монг. улусах — Джучи, Чагатай, Хубилай (империя Юань) и др. Совр. историки отождествляют это объединение с названием казах. рода К. В период возникновения после монг. гос-в *Ак-Орды*, *Моголистана* племена К. входили в их состав и вместе с др. тюрк. племенами участвовали в завершающем этапе сложения казах. народа и образования Казах. ханства. После образования Казах. ханства осн. часть племен канглы вошла в его состав, др. ч. вместе с “узбеками” Мухаммада Шайбани перекочевала в Мавараннахр. На протяжении всей истории Казах. ханс-

тва К. сохранили свое значение как кр. родовое объединение в числе казахов Ст. жуза. По подсчетам Н. Аристова, в кон. 19 в. в Верненском у. проживало до 300 семей из этого рода, в Аулие-атинском — 350, Шымкентском — 478, Ташкентском — 1650. Их числ. доходила до 10 тыс. семей. По др. данным, в 19—20 вв. их числ. достигала 50 тыс. чел. (Н. Масанов) или 190 тыс. чел. (М. Тынышпаев, только по трем уездам). По мнению акад. А. Кайдар, числ. К. и шанышкылы — 14 тыс. семей.

Лит.: Аристов Н.А., Труды по истории и этническому составу тюркских племен, Биш., 2003; Востров В.В., Муканов М.С. Родоплеменной состав и расселение казахов, А., 1968; Масанов Н.Э., Кочевая цивилизация казахов: основы жизнедеятельности номадного общества, М.—А., 1995; Арғынбаев Х., Муканов М., Востров В., Қазақ шежіресі хақында, А., 2000; Кайдаров А., Қаңлы. Тарихи шежіре, А., 2004.

КАНЛЫБАЕВ Ораз Мусагалиулы (7.5.1931, Семипалатинск — 5.7.1978, Алматы), первый мастер спорта среди казахст. конькобежцев (1953). Окончил Московский гос. центр. физкульт. ин-т (1963). В 1948—56 чемпион Казахстана по велоспорту и хоккею с мячом. 12-кратный чемпион Казахстана по конькобеж. спорту на стайерские дистанции и многоборью. В 1953 в составе сборной СССР победитель открытого первенства Китая в г. Харбин. В 1965—68 тренер сборной команды Монголии. По возвращению в Казахстан тренер спорт. об-ва “Динамо”. Работал директором респ. школы высшего спорт. мастерства. Награжден орд. “Знак Почета”. С 1995 проводится юношеский респ. турнир памяти К.

КАНЛЫБАЕВА Жамал Мусагаликызы (25.6.1923, Семипалатинск — 2.2.1974, Алматы), ученый, д-р тех. наук (1965), проф. (1968), чл.-корр. АН Казахстана (1970). Окончила Казах. горно-металлургич.

ин-т (ныне КазНТУ) (1946). В 1946—74 мл., ст. науч. сотрудник, зав. лабораторией Ин-та горного дела АН Казахстана. Осн. науч. труды посв. изучению с применением радиоактивных изотопов процесса сдвижения горных пород в толще массива. К. предложила новый метод изучения физики процессов, происходящих в горных массивах, к-рые разрушены с помощью радиоактивных изотопов. Работы К. послужили основой при прогнозировании процесса сдвижения горных пород в толще массива и решении ряда инж. задач в ходе добыче угля. В



Ж.Каллыбаева

1968—74 чл. президиума Комитета сов. женщин. Награждена орд. "Знак Почета" и медалями. Соч.: Физико-математические свойства горных пород и их влияние на процесс сдвижения массива, А., 1972; Метод наблюдений за сдвижением горных пород в толще массива с помощью радиоактивных изотопов, А., 1973.

КАННАРА (каннада, самоназвание — каннадига), народ в Индии, осн. население штата Карнатака. Числ. 35 млн. чел. (1995). Язык — каннада. Верующие в осн. индуисты, есть мусульмане-сунниты и джайны.

КАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ, междунар. конкурс достижений киноиск-ва. Впервые проведен в Каннах (Франция) в сентябре 1946. С 1951 проводится в посл. месяцы весны (апрель—май). Гл. награда фестиваля — "Золотая пальмовая ветвь". Присуждается за лучший полнометражный и лучший короткометражный фильмы. Есть награды за луч-

шую мужскую и лучшую женскую роли, лучшую режиссуру, операторскую работу, лучший сценарий. В рамках К. ф. проходит Неделя междунар. кино-критиков, показ работ режиссеров-практиков, новых франц. фильмов, кинорынок и др. За лучший дебютный фильм вручается приз "Золотая камера". В 1998 фильм казах. кинореж. Д.Омирбаева "Киллер" удостоен награды "Особое мнение". В 2001 в программе "Молодое кино фестиваля" был представлен короткометражный фильм "Антиромантика" выпускника Казах. нац. академии иск-в реж. Н.Туребаева.

КАНОПУС, α Киля, звезда 0,75 визуальной звездной величины, светимость в 7800 раз больше солнечной, расстояние от Солнца 160 парсек. К. — вторая по яркости (после Сириуса) звезда.

КАНСИ, Сюань Е (4.5.1654—20.12.1722, Пекин), второй император (1662—1722) маньчжурской династии Цин (1644—11) в Китае. Наиб. яркий представитель династии. Был образованным человеком своего времени, хорошо знал историю и культуру Китая, был знаком с нов. достижениями европ. науки. При К. укрепилась гос. власть, нормализовалась экономика страны. В 1712 провел ряд реформ, учет посевных земель, перепись населения. Попытка упорядочить налоговую систему. Во время правления К. завершено завоевание Китая маньчжурами. Жестоко подавлял антиманьчжурские выступления, проводил террор против кит. интеллигенции. В отношениях с соседними странами и народами проводил агрессивную внеш. политику. В 1691 захватил Халху, начал завоевание *Жонгарского ханства*. Укрепил власть Цинской империи в Тибете, вел военные действия против России на Амуре. В 90-е гг. 17 в. войска К. неоднократно разбивали жонгар, в одной из битв на р. Тула захватили в плен 10 тыс. армию

жонгар. После ряда поражений жонгарский правитель *Галдан Бошокту* покончил собой. Поражения жонгаров уменьшили их нападения на казах. степи. Положение изменилось после смерти К. В 1723 был заключен кит.-жонгарский мир, и жонгарские правители совершили опустошительные набеги на казах. степи (см. "Годы великого бедствия"). При К. была составлена ценная карта Жонгарского ханства.

Лит.: Границы Китая: история формирования, М., 2001; Хафизова К.Ш., Китайская дипломатия в Центральной Азии (XIV—XIX вв.), А., 1995.

КАНСОНАР, удачное время для охоты, когда следы зверя видны на первом снегу. При К. охотники брали с собой хищных птиц (беркута, орла и др.) и борзых. К. посвящены многие казах. пословицы и поговорки; существуют также обычаи, связанные с К.

КАНТ Иммануил (22.4.1724, Кенигсберг, Германия (ныне Калининград, Россия) — 12.2.1804, там же), родоначальник нем. классич. философии; проф.



И.Кант

ун-та в Кенигсберге, иностр. почетный чл. С.-Петербургской АН (1794). В 1747—55 разработал космогонич. гипотезу происхождения Солнечной системы из первонач. туманности ("Всеобщая естественная история и теория неба", 1755). В выдвинутой в 1770 "критической философии" ("Критика чистого разума", 1781; "Критика практического разума", 1788; "Критика способности суждения",

Кантата

1790) выступил против догматизма умозраительной метафизики и скептицизма с дуалистич. учением о непознаваемых "вещах в себе" (объективном источнике ощущений) и познаваемых явлениях, образующих сферу бесконечного возможного опыта. Условие познания — общезначимые априорные формы, упорядочивающие хаос ощущений. Идеи Бога, свободы, бессмертия, теоретически не доказуемые, явл-ся постулатами "практического разума", необходимой предпосылкой нравственности. Центр. принцип этики К., основанной на понятии долга, — категорич. императив.

Лит.: Асмус В., Философия И.Канта, М., 1957; Абдильдин Ж., Учение Канта о гносеологической роли понятия // Тр. Ин-та философии и права, т. 3, А., 1958.

КАНТАТА (итал. и лат. *cantare* — петь), вокально-инструмент. произв. торжеств. или лирико-эпич. характера для одного или неск. солистов, хора и оркестра. Термин "К." первоначально использовался в Италии как обозначение кр. вокального сочинения в противовес инструмент. произв. — *сонате*. Обычно К. состоит из вступления, арий, речитативов и хоров. К. подразделяются на духовные (религиозные) и светские. В 18 в. рус. композиторами-классиками (П.Чайковским, Н.Римским-Корсаковым и др.), написаны К. ист.-легендарные, глубокого филос. плана и др. Характерная тенденция нач. 20 в. слияния, взаимопроникновение различ. жанров муз. иск-ва относится и к К. (С.С. Прокофьев "Иван Грозный", "Александр Невский"; Д.Д. Шостакович "13 симфония" (на стихи Е.Евтушенко, 1962) и сочинения др. комп. различ. школ и направлений). Жанр К. использовали в творчестве комп. Казахстана: Е.Брусилловский, К.Мусин, Е.Рахмадиев, С.Мухамеджанов, Г.Жубанова, Б.Жуманиязов и др.

КАНТОР Георг (3.3.1845, Петербург, Россия — 6.1.1918,

Галле), нем. математик. Окончил Берлинский ун-т (1867). Разработал теорию бесконечных множеств и теорию трансфинитных чисел. В 1874 доказал несчетность множества всех действит. чисел, установив существование неэквивалентных (т.е. имеющих разные мощности) бесконечных множеств, сформулировал (1878) общее понятие мощности множества. В 1879—84 изложил систематические принципы своего учения о бесконечности. Ввел понятия предельной точки, производного множества, построил пример совершенного множества, развил одну из теорий иррациональных чисел, сформулировал одну из аксиом непрерывности. Идеи К. оказали большое влияние на развитие математики.

Соч.: Труды по теории множеств, М., 1985.

КАНЬОН (исп. *cañon*), глубокая речная долина с очень крутыми склонами и относительно узким



Каньон Шарын

дном, обычно занятым руслом реки. Самый большой К. в мире — Большой Каньон р. Колорадо в США (глуб. 1800 м, дл. 380 км). Встречаются на дне морей и океанов. В Казахстане — К. Шарын.

КАОЛИН, глина белого цвета, состоящая преим. из минерала каолинита. Образуется при выветривании гранитов, гнейсов и др. горных пород, содержащих полевые шпаты. Керамич. сырье (фарфор, фаянс, электротех. изделия); применяют в бумажной, текстильной и резиновой пром-сти. Гл. добывающие страны: США и Великобрита-

ния. В Казахстане добывают в м-ниях Алексеевское, Елтай (Акмолинская обл.).

КАОЛИНИЗАЦИЯ, процесс изменения горных пород, ведущий к возникновению *каолина* за счет преобразования различ. глиноземсодержащих минералов, в первую очередь — полевых шпатов и слюды.

КАОЛИНИТ, глинистый минерал из группы водных силикатов алюминия. Хим. состав $Al_4[Si_4O_{10}](OH)_8$. Образует землистые массы, в к-рых при больших увеличениях под электронным микроскопом обнаруживаются мелкие шестигранные кристаллы. Кристаллизуется в моноклинной сингонии. Твердость по минералогич. шкале 1; плотность 2540—2600 кг/м³; жирен на ощупь. При нагревании до 500—600°C К. теряет воду, а при 1000—1200°C разлагается с выделением тепла, давая вначале силлиманит, а затем — муллит. Эта реакция составляет основу керамич. произ-ва. К. — компонент мн. глин.

КАПАБЛАНКА Хосе Рауль (19.11.1888, Гавана, Куба — 8.3.1942, Нью-Йорк, США), кубинский шахматист, чемпион



Х.Р. Капабланка

мира в 1921—27. Крупнейшие успехи К.: выигрыш матча у чемпиона мира Э.Ласкера, первые призы на междунар. турнирах в Сан-Себастьяне (1911), Лондоне (1922), Нью-Йорке (1927), Москве (1936) и совм. с М.М. Ботвинником в Ноттингеме (1936). С 1962 на Кубе проводят междунар. турниры памяти К.

Соч.: Моя шахматная карьера, М., 1926; Основы шахматной игры, Л.—М., 1936.

Лит.: Панов В.Н., Капабланка (Биография и 64 избранные партии), М., 1960.

КАПАГАН-КАГАН (ум. 716), правитель Второго вост.-тюрк. каганата (691—716), при котором вост. тюрки достигли наивысшего могущества в Центр. Азии. Совершил неск. успешных военных кампаний: с 691 в пределы Танской империи, в 696—97 разгромил киданей, в 708—09 подчинил Туву и разбил енисейских кыргызов. Совершил кр. военный поход против Тюркешского каганата в Жетысу с целью восстановить власть династии Ашина в быв. пределах Тюркского каганата. Утвердил свою власть на просторах от Сырдарии до границ Китая и Кореи. С 714 в каганате вспыхнули родоплем. противоречия, в результате войско К.-к. было разбито при р. Тола, а сам каган убит воинами племени байарку.

Лит.: Гумилев Л.Н. Древние тюрки, М., 1967; Бернштам А.Н. Социально-экономический строй орхон-енисейских тюрков VI—VIII веков. Восточнотюркский каганат и кыргызы — М., Л., 1946.

КАПАЛ, река в долине Аксу, в Аксуском р-не Алматинской обл. Дл. 42 км (вместе с притоками 204 км), пл. водосбора 398 км². Берет начало с родников на сев. склоне г. Каратау — юго-зап. отрога Жетысу Алатау, впадает в р. Кызылагаш. Питается снеговыми, подземными водами. Русло обрывистое. Ср.-год. течение 2, м³/с. Используется для орошения. На реке К. расположен санаторий “Капаларасан”.

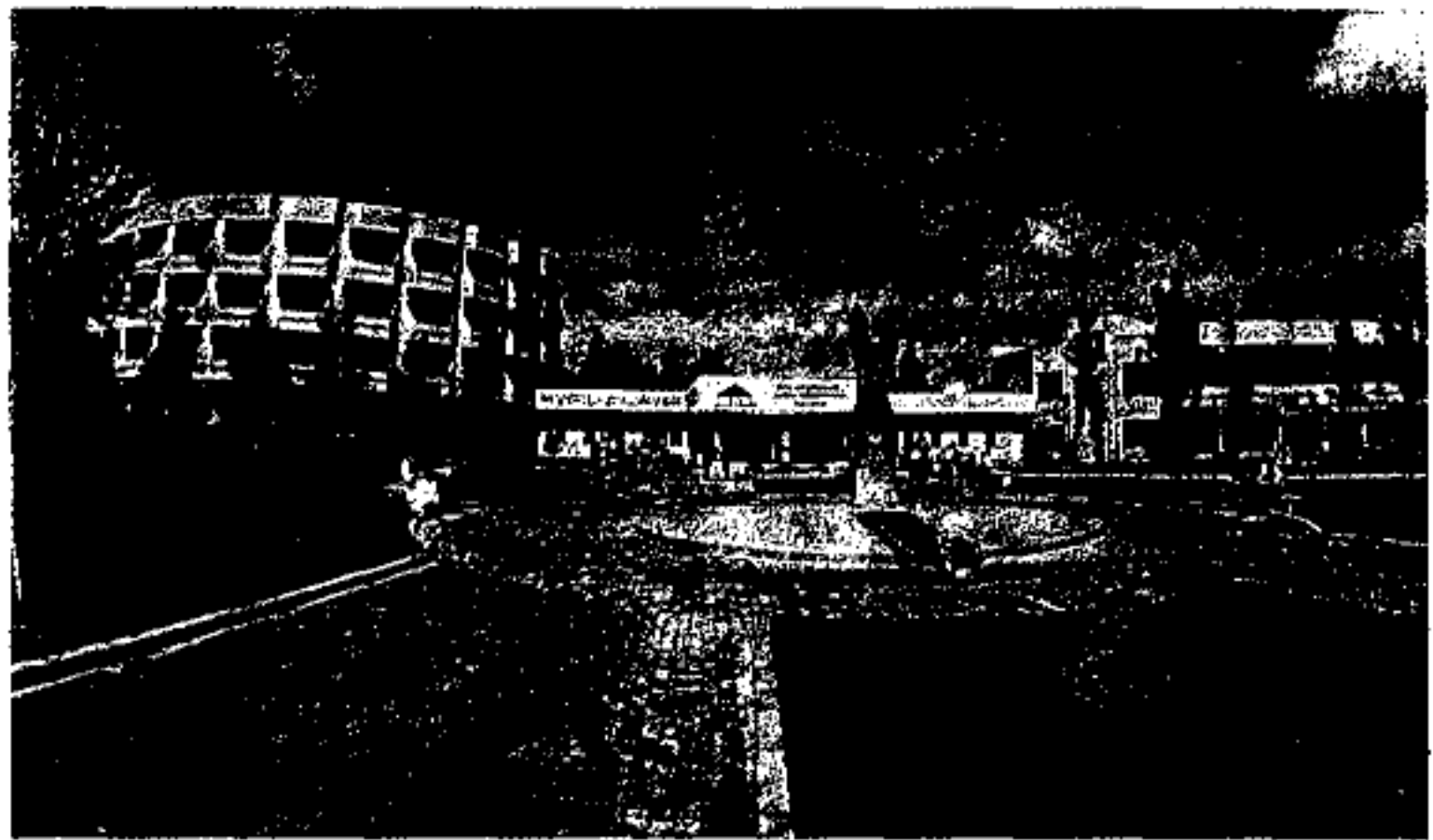
КАПАЛ, аул в Аксуском р-не Алматинской обл., центр адм. округа. Расположен в 77 км к Ю.-З. от р-ного центра пос. Жансугуров на берегу р. Капал, на сев. склоне г. Каратау, на сухом плато у подножия горы с красно-бурыми почвами. Произрастают полынь, ковыль, типчак, синюха голубая. Числ. нас. 3,9 тыс. чел. (2003).

Основан в 1846. Был центром *Капальского у.* Жетысуской обл. В 1944—97 центр Капальского р-на и колхоза “Пламя революции”. В К. побывали Ш.Уалиханов, П.П. Семенов-Тянь-Шанский.

“КАПАЛАРАСАН”, бальнеологич. водолеч. санаторий. Первое курортное учреждение в Казахстане, открыт в 1886. Расположен в 100 км к С.-В. от г. Талдыкорган, у сев. подножия Жетысу Алатау, на выс. 975 м над ур. м., на берегу р. Буйен. В 1982 сдан в эксплуатацию 5-этажный корпус на 500 мест. В 2000 проведена реконструкция здания. Работает круглогодично. За один се-

ны и др. Физиотерапевтич. кабинеты, экспресс-лаборатория, фитобар и др.

КАПАЛАРАСАНСКАЯ МИНЕРАЛЬНАЯ ВОДА, леч. родниковая вода, выходит на поверхность через тектонич. разломы на выс. 1000—1200 м. Родник расположен на сев. берегу р. Буйен, в 83 км к С.-В. от г. Талдыкорган, на окраине а. Арасан, в 35 км от а. Капал. В 1954—64 вырыты неск. скважин для исследования состава минерал. воды и ее леч. свойств. Уровень воды поднимается на выс. 0,2—5,5 м над поверхностью земли. При понижении уровня на 7,5—15 м в сутки добывается 130—670 м³ воды. По



Здание санатория “Капаларасан”

зон проходят лечение 150 чел. Ср. темп-ры воздуха: в январе —10°С, в июле 19,3°С. Ср.-год. кол-во осадков 350 мм. Климат континентальный. Осн. лечение — слабominер. термальные воды, хлоридно-сульфатно-натриевые, с кремниевой кислотой, слабощелочные (см. *Капаларасанская минеральная вода*). В санатории лечат заболевания органов пищеварения, половых органов, мочеполовой системы, хронич. заболевания печени и почек, остеохондроз, радикулит, воспаление суставов (артрит, полиартрит) и др. Имеются леч. ванны с минер. водой, душевые кабины, массаж, грязелечение, парафино-озокеритовое лечение, солнечные ван-

хим. составу хлористо-сульфатно-натриевая, минерализация 0,5—0,6г/л. Темп-ра воды 34—44°С. Используют при лечении заболеваний сердечно-сосудистой, кровеносной и нервной систем, а также легких, печени, кожных, гинекологич. и др. заболеваний.

КАПАЛЬСКИЙ УЕЗД, адм. р-н. Образован в 1869 в составе Жетысуской (Семиреченской) обл. Пл. терр. 74 100 км². Незначит. часть юго-вост. терр. занимают хребты Жетысу Алатау. Большая сев.-зап. часть достигает оз. Балкаш. Числ. населения уезда составляла 180 тыс. чел., из них 158 тыс. — казахи (1897). Жители занимались в осн. скотоводством и земледе-

Капанов

лием, а также пчеловодством. Центром К. у. был г. Капал, основанный в 1847. В конце 19 в. в ходе терр. преобразований был упразднен.

КАПАНОВ Адамбек Кадырбекулы (род. 9.3.1927, ныне Аксуатский р-н Вост.-Казахст. обл.), засл. архитектор Казахстана (1971), проф. (1999), чл. Междунар. архит. академии в Москве (2002). В 1951 окончил Московский гос. архит. ин-т. В 1951—67 архитектор гл. архит. мастерской. В 1967—97 директор Алматинского гос. проектного ин-та градостр.-ва. В 1971—83 нач. Гл. проектного управления "Алматыстрой", архитектор г. Алматы. При-



А.Капанов

нимал активное участие в реконструкции центра Алматы, формировании красочных архит. ансамблей. По проекту К. были построены входная арка Центр. парка культуры и отдыха (1954—55), спорт. комплекс Центр. стадиона (1958—64, совм. с арх. А.Я. Косовским), здание совр. Казах. гос. академии спорта и туризма (1964). Один из авторов бюста Д.А. Куняева, здания совр. Алматинского гор. акимата (1976—80), площади Республики (1980, Гос. премия СССР, 1982). Принимал участие в составлении ген. плана г. Алматы в 1978, 1989, 2000. Награжден орд. Труд. Красного Знамени, "Знак Почета" и медалями.

КАПАША МЕЧЕТЬ, построена в 1928 (арх. Капаш Кинакулы). Находится в 35 км к С. от центра Шетпинского р-на Мангыстауской обл. Здание со-

стоит из трех залов, следующих один за другим в направлении с С. на Ю. Имеет прямоугольную форму (16,35×7,3 м), слегка выступающий михраб. Фасад мечети построен из камней обработанного песчаного известняка. Крыша мечети украшена куполом, лицевая сторона — узорами в форме четырехугольников. Вход расположен на сев. стороне, дарбаза (ворота) украшены узорами. Отверстие глубокого михраба четырехугольное, в нем имеется щель для освещения.

КАПЕЛЛА (позднелат. *capella*), 1) католич. или англиканская часовня: небольшое отд. сооружение или помещение в



Собор Сан-Лоренцо. Капелла Сан-Джованни

храме (в боковом нефе, в обходе хора) для молитв одной семьи, хранения реликвий и т.д. 2) хор певчих (от назв. часовни или церк. придела, где пел хор); коллектив исполнителей-инструменталистов. С 18 в. также смешанный ансамбль из певцов и исполнителей на муз. инструментах. В Казахстане хоровая К. организована в 1939 при Казах. филармонии (Алматы).

КАПЕРСОВЫЕ, порядок (*Capparales*) и сем. (*Capparaceae*) двудольных растений. Порядок К. происходит от примитивных представителей порядка фиалковых: травы, кустарники, лианы или не-

большие деревья. Цветки б.ч. обоеполые. Плод коробочка, стручок, ягода и др. Включает 6—7 сем.: К., крестоцветные, резедовые (*Resedaceae*) и др. Листья в виде железок или колючек. В Казахстане 3 вида, относящиеся к 2 родам: каперсам (*Capparis*) и клеоме (*Cleome*). Встречаются в глинистой, каменистой и солончаковой почве Жетысу, Иле Алатау, Каратау и Зап. Тянь-Шаня. Цветет с мая до кон. сентября. Семена разносятся птицами, нек-рыми млекопитающими (барсуками, ежами и др.).

КАПИЛЛЯРЫ (лат. *capillaris* — волосной), 1) трубки с очень узким каналом; система сообщающихся пор (напр., в горных породах, пенопластах и др.); 2) (в анатомии) мельчайшие сосуды (диам. 2,5—3 мкм), пронизывающие органы и ткани человека и мн. животных. Кровеносные К. соединяют артериолы с венами и замыкают круг кровообращения; через их стенки происходит обмен веществ между кровью и тканями. Лимфатич. К., образующие при слиянии лимфатич. сосуды, способствуют оттоку из тканей жидкости, удалению из организма инородных частиц и болезнетворных бактерий.

КАПИТАЛ (нем. *Kapital*, от лат. *capitalis* — главный), экон. категория; один из факторов произ-ва, наряду с трудом и землей, используемый для произ-ва товаров и услуг и приносящий доход. Выступает в виде **денежного К.** — денежных средств для капиталовложений, т. е. создания производств. сооружений, оборудования и др. — **реального К.** На уровне пр-тия К. — вся сумма материальных благ (вещей) и ден. средств, используемых в произ-ве, делится на основной и оборотный. В марксизме К. — стоимость, приносящая прибавочную стоимость в результате эксплуатации наемных рабочих капиталистами.

КАПИТАЛИЗАЦИЯ, 1) оценка суммы вложенного капитала,

метод оценки стоимости (экон. ценности) имущества (недвижимости, зем. участка, пр-тия, ценных бумаг и т.д.) посредством расчета приведенной суммы ожидаемых будущих доходов, взятой за весь период его предполагаемого использования. Для подсчета ожидаемых доходов, как правило, используется ср. ссудный процент. **Капитализировать** — значит делить доход на процентную ставку; классифицировать текущие затраты как долгосрочные инвестиции. **К.** процентов — подсчет процентного дохода по депозитам методом сложных процентов. 2) **К.** (реинвестирование) прибыли — превращение нераспределенной прибыли в часть уставного капитала компании.

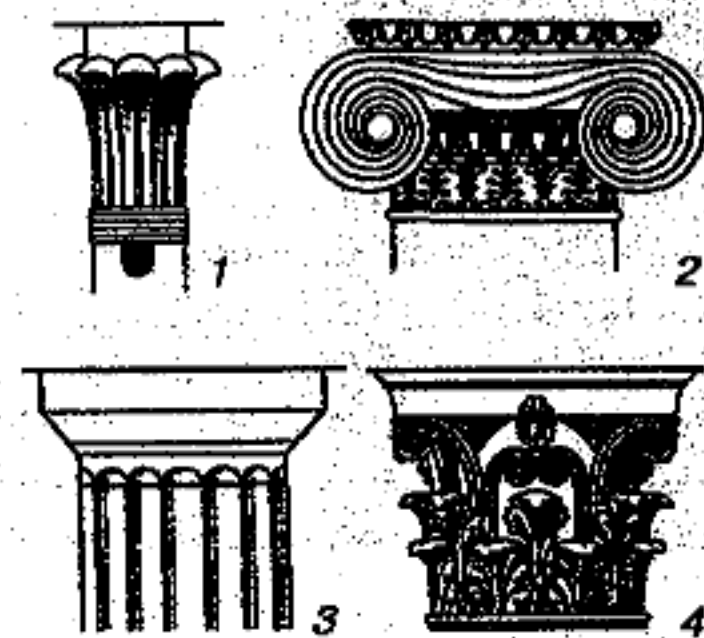
КАПИТАЛИЗМ, тип об-ва, основанный на частной собственности, рыночной экономике и демократич. ин-тах. В различ. течениях обществ. мысли определяется как система свободного предпринимательства, этап развития индустр. об-ва, а совр. ступень **К.** — как “смешанная экономика”, “постиндустриальное общество” и др.; в марксизме **К.** — обществ.-экон. формация, основанная на частной собственности на средства произ-ва и эксплуатации капиталом наемного труда. **К.** возник в 14—15 вв. в городах Италии (торговля) и Голландии (мануфактура) и утвердился в Европе с 16 в. в процессе т.н. первоначального накопления капитала. В результате пром. переворота было создано кр. машинное произ-во. В условиях **К.** механизм рыночной конкуренции побуждает предпринимателя для получения прибыли постоянно увеличивать капитал и совершенствовать произ-во. Это способствует динамич. развитию производит. сил, науки и техники. В кон. 19 — нач. 20 в. в развитых странах Запада возникают кр. пром. и банковские корпорации, важную роль приобретает финансовый капитал, рыноч-

ная конкуренция дополняется механизмами гос. регулирования экономики. Складывается устойчивая соц. структура, в к-рой наряду с кр. собственниками и работниками наемного труда значит. место занимает ср. класс собственников. Совр. формы рыночной конкуренции дополняются механизмами гос. регулирования экономики, включающими краткосрочное (антициклическое, антиинфляционное) и долгосрочное (макроэкономическое) гос. регулирование; отраслевые и региональные программы (планы), носящие индикативный, рекомендат. характер; прямое (законодательные и адм. акты) и косвенное регулирование (налоги, расходы гос. бюджета, амортизац. политика). Постепенно утвердившаяся во мн. странах социально ориентированная рыночная экономика и парламентская демократия обеспечили во 2-й пол. 20 в. повышение уровня жизни и культуры населения, смягчение соц. противоречий и выработку правового механизма их разрешения. С ростом интернационализации хоз. жизни, усилением транснац. корпораций получают развитие региональная и мировая экон. интеграция, межгос. регулирование экономики. Это нашло отражение в возникновении спец. организаций: Организации экон. сотрудничества и развития, Междунар. валютного фонда, Междунар. банка реконструкции и развития, Европ. сообществ и др.

КАПИТАЛЬНЫЕ ВЛОЖЕНИЯ, капиталовложения, долгосрочные, как правило, единовременные вложения в реальные активы, преим. в осн. фонды; затраты, связанные с поступлением активов, в последующем принимаемых к бухгалтерскому учету в качестве осн. средств и нематериальных активов; расходы фирм на восстановление изношенных физ. фондов, расширение и модернизацию действующих и создание новых осн. фондов. **К.** в., увели-

чивающие запас физ. капитала, представляют собой инвестиции, к-рые в соответствии с осн. разновидностями физ. капитала, можно подразделить на инвестиции: 1) в осн. производств. фонды и жилищное стр-во, т.е. расходы на приобретение или стр-во зданий, затраты на новое стр-во для будущего произ-ва; 2) в машины и оборудование, 3) в товарно-материальные запасы, т.е. изменение величины складских запасов материалов, незавершенной и готовой продукции пр-тий. Общие **К.** в. в зависимости от целей делятся на прямые, т.е. инвестиции в осн. средства, непосредственно участвующие в произ-ве продукции, и косвенные — вложения в инфраструктуру отрасли. **К.** в. различаются по отраслевому (отрасли материального произ-ва и нематериальной сферы) и терр. признаку. В зависимости от субъектов капиталовложения делятся на частные (корпорации, малый и ср. бизнес), гос. (респ. и муниципальные) и иностр.

КАПИТЕЛЬ (позднелат. capitulum — головка), 1) верх. ч. колонны, пилястра или столба, расположенная между стволом опоры и горизонт. перекрыти-



Капитель: 1 — древнеегипетская пальмовидная; 2 — ионическая; 3 — дорическая; 4 — коринфская

ем (антаблементом); 2) печатные буквы, имеющие начертание заглавных (прописных), а размеры — малых (строчных) букв. **К.** украшены нац. archit. памятники средневековья (мавзолей Айша-биби, 12 в.), а также совр. здания Нац. ака-

Капитолий

демии наук и Театра оперы и балета им. Абая.

КАПИТОЛИЙ, 1) в Др. Риме самый крутой из семи холмов, укрепленная ч. города; по преданию, при основании здесь храма, посвященного Юпитеру, Юноне и Минерве, в земле была найде-



Вашингтон. Капитолий

на нетленная человек. голова — знак будущего главенства Рима; 2) здание конгресса США в Вашингтоне выс. 300 футов. Стр-во начато в 1793, закончено в 1859. Также К. называют здания законодат. ассамблей отд. штатов

КАПИТУЛЯЦИЯ (ср.-лат. capitulo — договариваюсь), 1) прекращение сопротивления одной из воюющих сторон и сдача победителю на поставленных им условиях; при полном разгроме вооруж. сил обычно подписывается безоговорочная К. (напр., во 2-й мир. войне); 2) отказ от продолжения борьбы, принципиальной защиты своих взглядов, признание своего бессилия в чем-либо; 3) неравноправный договор, к-рый навязывался в 18—19 вв. зап. странами гос-вам Востока; К. обеспечивала представителям и гражданам зап. гос-в особые привилегии — неподсудность местным судам, местное самоуправление, торг. льготы и др.; Япония добилась отмены К. в кон. 19 в., др. страны — в 1-й пол. 20 в.

КАПИЦА Петр Леонидович (8.7.1894, Кронштадт, Россия — 8.4.1984, Москва), физик,

один из основателей физики низких темп-р и физики сильных магнитных полей, акад. АН СССР (1939), проф. (1947), Герой Соц. труда (1945, 1974). В 1921—34 проводил исследования под рук. Э.Резерфорда в Великобритании. Организатор



и первый директор (1935—46 и с 1955) Ин-та физ. проблем АН СССР (ныне им. П.Л. Капицы). Открыл сверхтекучесть жидкого гелия (1938). Разработал способ сжижения воздуха с помощью созданного им турбодетандера, к-рый существенно усовершенствовал технику пром. получения кислорода. Построил новый тип мощного СВЧ-генератора и получил высокотемп-рную плазму в ВЧ-разряде. Гос. премия СССР (1941, 1943), Нобелевская премия (1978).

КАПТЫРМА, капсырма, тістестірме, декорат. двусторонняя застежка на женской



Серебряная каптырма. 19 в.

одежде. При ее изготовлении выполняются след. ювелирные работы по металлу: кручение, плетение, чеканка, гравировка и т.п. На терр. Казахстана распространены различ. виды К. — круглые, разъемные, листовидные, небольшие тенгеобразные, объемные и т.д. Иногда встречаются экземпляры из черного серебра с драг. камнями в оправе. Красота и отделка К. указывает на состоятельность его владелицы.

КАПУСТА, род одно-, дву- и многолетних растений сем. капустовых, овощная культура. Ок. 35 видов. Возделывают К. кочанную (в кочанах — сахар, белки, витамин С, минерал. вещества), цветную, савойскую, брюссельскую, кольраби и др. К роду К. относятся также репа,



Виды капусты: 1—брюссельская капуста; 2—краснокочанная капуста; 3—цветная капуста; 4—белокочанная капуста; 5—капуста Кольраби; 6—савойя

рапс, сурепица, сарепская горчица, брюква. Выращивают повсеместно.

КАПУСТИН Юрий Николаевич (род. 15.6.1942, г. Аткарек Саратовской обл., Россия), засл. арт. РК (1991), лауреат Гос. премии (2002). Окончил Саратовское театр. уч-ще (1965), Гос. ин-т театра и кино в Киеве (1987). Работал в Ставропольском театре драмы. Первая роль — Карцев в пьесе Э.Радзинского "104 страницы про любовь". С 1970 — в Гос. акад. театре драмы им. Ю.Лермонтова. Сыграл роли: Андрея Гуськова (В.Распутин "Живи и пом-

ни”), рыбака Йоста (Г.Горин “Тяль”), Ксанфа (Г.Фигейредо “Эзон”), Игоря (Н.Птушкина “Пока она умирала”, Уолтера), Франца (А.Миллер “Цапа”), Жантыка (Г.Мусрепов “Козы Корпеш—Баян сулу”), Лебедев (А.П. Чехов “Иванов”) и др. Режиссер и исполнитель гл. ролей в спектаклях И.П. Щеголихина “Снега метельные”



Ю.Н. Капустин в роли Ксанфа в спектакле Г.Фигейредо “Эзон”

(1979), А.Гельмана “Наедине со всеми” (1985), Э.Элиса и Р.Риза “Двойная игра” (1994); снялся в отечеств. сериалах “Перекресток” (1996—2002), “Саранча” (2002), в художеств. фильмах “О, рока несчастные дети” (1998), “Молитва Лейлы” (2002).

“КАПУСТИН ЯР” ЯДЕРНЫЙ ПОЛИГОН, полигон для проведения ядерных испытаний Мин-ва обороны и Мин-ва атомной пром-сти быв. СССР. Образован в 1949. Занимает зап. р-ны Атырауской и Зап.-Казахст. обл. (Нарынкум), а также вост. части Астраханской, Волгоградской обл. РФ. На полигоне в осн. исследовались способы транспортировки ядерных взрывчатых веществ на самолетах и ракетах. Общ-ая пл. 6,5 млн. га, в т.ч. в Зап.-Казахст. обл. 1,5 млн. га. На полигоне проводились наземные и возд. испытания различ. видов вооружения (взорваны 24 тыс.

ракет, проведены испытания 177 видов военной техники, уничтожены 619 ракет СС-20). Мощность каждого заряда 10—300 килотонн, выс. взрыва 5,6—300 км. При радиац. проверке р-на испытаний было установлено, что содержание радиоактивных веществ (цезия — 137, стронция — 89 и др.) в песк. раз выше допустимых норм. Вредные радиоактивные вещества загрязнили почву, воду, посевные земли и пастбища для скота. При мед. обследовании местного населения на терр. полигона установлено, что среди них уровень психич. заболеваний (особенно детей) в 2,3 раза выше ср. уровня по области и в 2,1 раза выше уровня по республике. Особенно преобладают злокачеств. опухоли, легочные заболевания, нарушения иммунной системы и состава крови. Напр., в 1980—89 число больных с злокачеств. опухолями, по сравнению с 1972, увеличилось в 4 раза.

Лит.: Глеубергенов С.Т., Полигоны Казахстана, А., 1997.

КАПУСТНАЯ БЕЛЯНКА, капустница, бабочка сем. белянок, вредитель капусты и др. растений сем. капустовых. Крылья в размахе 55—60 мм, сверху белые, снизу зеленовато-желтые; на вершине передних крыльев черная серпообразная кайма и 2 черных точки. Зимуют



а) капустная белянка, б) кокон

ют куколки, бабочки появляются весной. Гусеницы объедают листья; окукливаются открыто на деревьях, кустарниках и т.д. Причиняют ущерб овощеводству.

КАПШАГАЙ, город в Алматинской обл., расположен в 70 км к С. от г. Алматы, на левом бер. р. Иле, в юго-зап. части Капша-

гайского вдхр. Основан в кон. 1960 в связи со стр-вом Капшагайской ГЭС. Назван поселком “Жана Иле”. С 1970 переименован в К. В 1972—76 центр Илейского р-на. Название означает “узкое ущелье, сжатая земля”. Числ. нас. 33,4 тыс. чел. (2002). В 1998 К. вместе с аул. округами Заречное и Шенгельды, а также 11 нас. пунктами, перешли под управление гор. акимата. Расстояние от К. до обл. центра г. Талдыкорган 210 км. Подавляющую ч. населения составляют казахи и русские. К. вносит свой вклад в энергетич. систему юж. р-нов страны, а также выращивание риса. Здесь находятся *Капшагайская гидроэлектрос-*



Памятник Д.Кунаеву в г. Капшагай

танция, АО “Капшагайфарфор”, “Мостострой”, “Нефтепродукты” и др. пр-тия. В городе работает казах.-итал. комплекс “Аквапарк”, несколько совместных пр-тий. Через К. проходит ж. д. Алматы — Семипалатинск, автомоб. дорога Алматы — Усть-Каменогорск. Зона отдыха.

КАПШАГАЙСКАЯ ГИДРОЭЛЕКТРОСТАНЦИЯ, расположена вблизи г. Капшагай в ср. течении р. Иле. Створ электростанции расположен в узком месте русла между высокими скалистыми берегами. Стр-во ГЭС и плотины, перекрывающей р. Иле и образовавшей Капшагайское вдхр., велось в 1965—80. Первый пром. ток дан в 1971. Установленная мощность 434 мВт. В составе



Капшагайская гидроэлектростанция

гидроузла намывная плотина, 4 турбинных и 2 строит.-эксплуат. водосборных туннеля. Дл. плотин по гребню 470 и 270 м, выс. 50 и 56 м, шир. 450 и 270 м. Мощность при расчетном напоре 40 и 434 тыс. кВт, выработка 1163 млн. кВт/ч электроэнергии в год. Осуществляет энергоснабжение гг. Капшагай, Алматы, Талдыкорган.

КАПШАГАЙСКИЕ НАСКАЛЬНЫЕ РИСУНКИ. См. *Наскальные изображения.*

КАПШАГАЙСКИЙ КУРГАН, древний комплекс захоронений уйсуньского периода. Расположен на терр. г. Капшагай, Алматинской обл., на лев. берегу р. Иле. Состоит из 5 курганов. Ср. диам. курганов 7—10 м, выс. 0,5 м. Обнаружен в 1954 Илейской археол. экспедицией (рук. К.Акишев). Раскопки проведены в 3-х курганах. Пог-

ребенные тела ориентированы головой на З. В одном из курганов захоронены два человека. Найдены деревянная посуда, бронз. серьги (2 экз.), бусы (14 шт.), обломки глиняной посуды и др. Датируется 1 в. до н.э. — 2 в. н.э.

КАПШАГАЙСКОЕ ВОДОХРАНИЛИЩЕ, расположено на р. Иле, на терр. Алматинской обл. Сооружено в связи со стр-вом *Капшагайской ГЭС.* Заполнение водой началось в 1970. Пл. 1847 км², дл. 187 км, ср. глуб. 15 м, наиб. 46 м. Объем воды 28 км³. Пл. водосбора 113 тыс. км², дл. береговой линии 430 км. Сев. берег К. в. песчано-галечниковый, б.ч. выс. и обрывистый, юж. — затопляемый, низкий, пологий, песчаный, суглинистый. Используется для энергетич. и ирригац. целей. Пл. орошения 450 тыс.

га. В К. в. обитает 26 видов рыб (жерех, карась, карп, лец и др.), в т.ч. 16 промысловых. Ежегодно вылавливается более 2 тыс. т рыбы. На побережье К. в. находятся г. Капшагай, зоны отдыха. **КАРА АБДАЛ,** ср.-век. название местности в Присырдарьинском регионе (зап. г. Сыганак). Неоднократно упоминается в соч. Ибн Рузбихана "Михман-наме-йи Бухара" как центр зимних кочевий казахов, входивших в улус Жаныш-султана. До К. а. доходили войска узб. хана Мухаммада Шайбани во время военных действий против казах. правителей.

Лит.: Пищулина К.А., Присырдарьинские города и их значение в истории казахских ханств в XV—XVII вв. // Казахстан в XV—XVIII вв., А., 1969.

"КАРА ЖОРГА" ("Черный иноходец"), казах. нар. танец. Исполняется в сопровождении одним. нар. кюя в сольном и групповом вариантах. Имеет импровизац. характер. Муз. размер 4/4. Темп быстрый. Распространен в репертуаре проф. и самодеят. танц. коллективов республики. В 1934 балетмейстер А.Ардабус создал новую интерпретацию "К. ж." в спектакле по пьесе М.Ауэзова "Айман — Шолпан". "К. ж." известен среди казахов Монголии, Китая и народов Алтая.

"КАРА КЫПЧАК КОБЫЛАНДЫ", пьеса М.Ауэзова. Авторские рукописи написаны в феврале — марте 1943. В лит.-мемориальном музее М.Ауэзова хранится оригинал драмы, написанный араб. буквами (138 стр.). Последний вариант с большими изменениями напечатан лат. буквами (138 стр.). Пьеса написана на основе эпоса "*Кобыланды батыр*". Если в эпосе батыры — Казан и Кобикты, Алшагыр и Биршимбай действуют разрозненно, то в пьесе их объединяет Кобикты. Борьба в драме начинается со столкновения Кобыланды и кыпчаков с предводителем врагов Кобикты-батыром. Батыры Казан и Алшагыр полностью



Капшагайское водохранилище

подвластны Кобиқты. В отличие от эпоса "Кобыланды батыр", в драме М. Ауэзова ярко выражен идеологич. дух, емко изображен народ. В прежних эпосах Кобыланды с корыстной целью отправляется на завоевание мирно существовавшего народа Кобиқты, а в драме он пытается выволить из плена кыпчакских девушек, захваченных Кобиқты. Персонажи и их имена пьесы "К. к. К." взяты из эпоса. Автор изменил только имя Орака, изобразил его как молодого кыпчакского батыра по имени Барак (Шырак, Шуак). Драма "К. к. К." впервые напечатана в 6-томном собр. сочинений М. Ауэзова (1955—57).

КАРААГАШ МОГИЛЬНИК, остатки древнего захоронения. Расположен в 4,5 км сев. г. Сарыколь Жанааркинского р-на Карагандинской обл. Диаметры курганов 2—15 м, выс. 1—4,5 м. Открыт и впервые исследован в 1904 А. Козыревым и А. Петровским, к-рые провели раскопки одного кургана диаметра 10,5 м, выс. 3,5 м. На глуб. 1 м раскопаны кам. скульптура и кам. ящик с захоронением. Рядом с погребением обнаружены скелет лошади, предметы быта и украшения: золотая диадема, две сережки с камнями, золотой браслет с камнями, бусы (16 шт.), золотая тесьма, узорчатая посуда и др. Найденные предметы захоронения датируются 6—4 вв. до н.э.

КАРААГАШСКИЙ ЗАКАЗНИК, расположен в Жанааркинском р-не Карагандинской обл. Создан в 1986. Пл. 6,8 тыс. га. На терр. заказника растут береза, осина, боярышник, терновник, ивовая поросль и карагач. Зем. полоса К. з. — предгорно-равнинная, встречаются степные открытые местности. На небольших полянах между взгорьями растут типчак, пырей, ковыль, белый чий и ягодные кустарники. Почва коричневая, песчаная. Встречаются кабан, косуля, сайгак, из пернатых — тетерев, белая куропатка и др.

КАРААРНАЙСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ, расположено в Эмбенском р-не Атырауской обл., в 180 км к Ю.-В. от г. Атырау. Структура подготовлена под глуб. бурение сейсморазведкой в 1954. Поисковое бурение начато в 1955. М-ние открыто в 1960. В тектонич. отношении приурочено к двукрылой солянокупольной структуре. Глуб. залегания кровли продуктивных горизонтов находится в пределах 467—1046 м. Выс. залежей 15—30 м. Залежи пластовые, сводовые. Разрез продуктивной толщи коллектора поровый. Открытая пористость 27,2—30,2%, проницаемость 0,215—1,605 мкм², нефтенасыщенная толщина 3,5—8,5 м, коэффициенты нефтенасыщенности изменяются от 0,72 до 0,95. Газовый фактор 7,4—9,8 м³/т. Нач. пластовое давление 5,0—11,5 МПа, темп-ра 32,5—40°С. Плотность нефти 964 кг/м³. Нефти сернистые 2,28—2,8%, малопарафинистые 0,18—0,61%. Попутный газ содержит метана — 88,9%, пентана — 1,3%, азота — 8,65—12,2%, углекислого газа — 0,41%. Режим работы залежей водонапорный. М-ние находится в разработке с 1974.

КАРААСАР, остатки древнего городища. Находится в 45 км к Ю. от ж.-д. ст. Жосалы Кармакшинского р-на Кызылординской обл. Открыт в 1946 Хорезмской археол.-этнографич. экспедицией (рук. С. П. Толстов), тогда же был составлен план городища. Судя по найденным остаткам предметов быта и хоз-ва, поселение относится к 3 в. до н.э. — 3 в. н.э. Жители К. занимались земледелием и скотоводством.

КАРААСПАН, аул в Ордабасинском р-не Южно-Казахст. обл., центр адм. округа, в 28 км к Ю.-З. от а. Темирлан. Расположен в степном поясе с серой почвой ок. впадении р. Бадам в р. Арыс. Нас. 3,2 тыс. чел. (2001). До 1994 назывался Обручевкой. Основан в 1937. Че-

рез К. проходит автомоб. дорога Темирлан — Арыс.

КАРАБАЕВ Альжан (1874, ныне Амангельдинский р-н Костанайской обл. — 1960, там же), участник и организатор нац.-освободит. восстания казахов 1916 в Торгае, мынбасы (тысячник). Соратник руководителя восстания А. Иманова. К. проявил героизм в битвах с карательными отрядами полковника Тургенева. После Окт. революции пред. Кайдауылского волостного совета (1918—20). Занимал различ. руководящие посты.

КАРАБАЕВ Мухамеджан (1861, быв. а. Кыынарал 4-а Кыынаралской вол. Торгайской обл. — 1928, Костанайская обл.), один из первых казах. врачей. Окончил Троицкую муж. гимназию (1881), мед. ф-т Казанского ун-та (1887). В 1888 врач а. Костанай. В 1894 врач Ыргызского и Никольского у. В 1897 советник колледжа, судья Ыргызского у. Торгайской обл. В 1903 врач в Костанайском у. В 1911—12 врач в г. Верхоянск Якутской обл., в 1913—16 участковый врач г. Среднеколымска. В 1916—18 сотрудник Красного Креста в С.-Петербурге. С 1918 работал в мед. учреждениях в гг. Боровской, Урицк, Семиозерск Костанайской обл.

КАРАБАКАНАС, Б а к а н а с, О р т а Б а к а н а с, древнее русло, сухой лог, отходящий от р. Иле. Проходит по терр. Балкашского р-на Алматинской обл. Протяженность 301 км. Песчаная часть лога претерпевает изменения. Вода в логу течет в теч. 7—10 дней весной, когда наполняется талой водой. Весеннее пастбище.

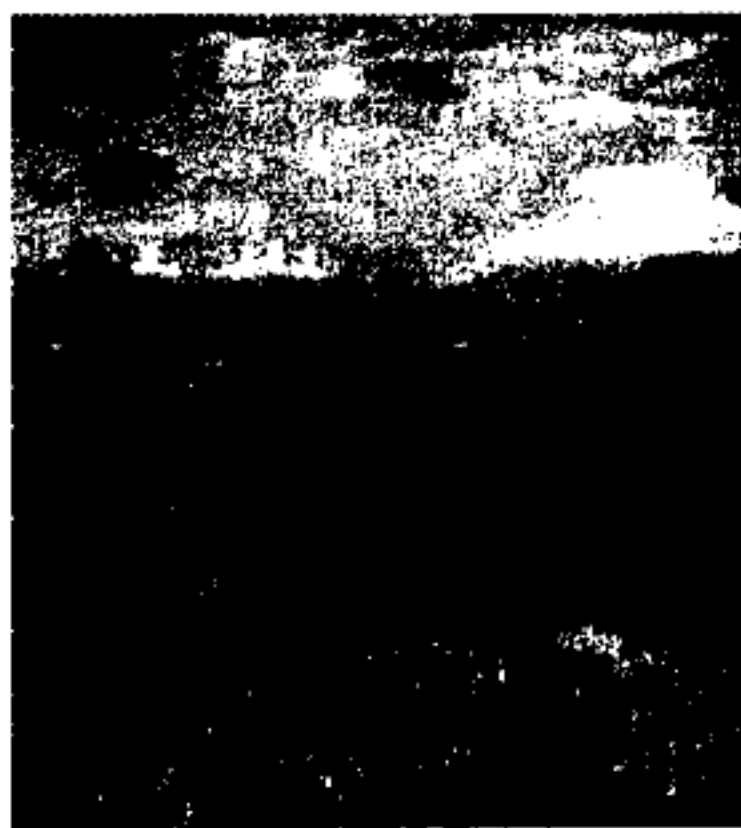
КАРАБАЛИНА Бахыт Токсанбайкызы (1.6.1939, а. Кошалак Курмангазинского р-на Атырауской обл. — 1990, Алматы), кюйши, нар. арт. Казахстана (1973). Окончила ф-т нац. инструментов Алматинской гос. консерватории (класс А. Жубанова и К. Мухитова) (1965). В 1960 солист-домбрист Казах.

Карабалыкский

оркестра нар. инструментов. С 1965 преподаватель Алматинской гос. консерватории. Ученики: К.Адиллов, О.Жауыров, Т.Жышкашбаев, А.Токтаган и др. В репертуаре — кюи нар. композиторов и произв. заруб. композиторов. Сыграла роль Дины в фильме о жизни домбристки Дины Нурпеисовой. Награждена орд. "Знак Почета".

КАРАБАЛЫКСКИЙ РАЙОН, адм. единица в Костанайской обл. (до 17 июня 1997 Комсомольский р-н). Основан в 1928. Пл. 6,9 тыс. км². Числ. нас. 40,1 тыс. чел. (2003). 62 нас. пункта объединены в 13 аул. округа.

130



Карабалыкский район

Центр — п. Карабалык. Расположен в сев.-зап. части Костанайской обл. Разведаны жел. руда, золото, огнеупорная глина и др. Климат континентальный. Ср. темп-ры января -18°C, июля 18°C. Год. кол-во атм. осадков 300—350 мм. По терр. р-на протекает р. Уй и ее приток Тогузак. Р-н богат озерами (св. 90). Водятся карась, щука, ерш, окунь, лещ, линь, язь и др. Почва состоит из обычного чернозема. Растут злаковые (триостница, овсяница и др.). Значит. часть терр. занимают сосновые, вязовые, кленовые, тополевые леса. В лесах растут ягоды и грибы. Из животных обитают лось, косуля, кабан, волк, лиса, корсак, барсук, суслик, заяц, неск. видов мышей; из птиц — гусь, лебедь, беркут, коршун, журавль, цапля и др. Кр. нас. пункты: п. Карабалык

(11,8 тыс. чел.), Бозколь (3), Бурли (1,9), Смирновка (1,7), Станционное (1,6) и др. Осн. хоз. деятельность — с. х-во, специализированное на произв. зерна и животноводстве. В р-не работают кр. фермерские хоз-ва и кооперативные пр-тия. В 17 км к С. от п. Карабалык находится Карабалыкская с.-х. опытная ст. На терр. расположены 5 ж.-д. ст. и ж.-д. разъезд Еманкин.

"КАРАБЕК БАТЫР", героич. эпос. Существуют два образца эпоса. Впервые записал житель Сибири Мауликей Юмашев (1834—1910) от жителя Омского округа Алжана Шокаманулы. Выпустил в Казани под назв. "Қисса-и-Қарабек" (1882). На титульном листе книги указан как "Қарабек пен Қараман қиссасы". Эпос состоит из 1825 строк. Второй образец в 1940 записал чл. фольклорной экспедиции Марат Ахметов от жителя Аральского р-на жыршы Жанабергена Битимбайулы. Его объем — 7500 строк. Содержание двух образцов одинаковое, но в развитии истории, в строении стиха и объеме есть небольшая разница. Образец Алжана полный, у Жанабергена конец незавершен. Если в первом история начинается с похода Карабека против калмыцкого хана Карамана, то во втором — с мольбы о ребенке Кадырхана, отца гл. героя. В первом образце Карабек жестоко наказывает предавшую его сестру, во втором — прощает. В двух образцах язык художественный. Произв. написано в жанре кара олен и жыра. Образцы Алжана, записанные Мауликеем, изданы в сб-ках "Батырлар жыры" в 1951, 1961 и в сб-ке "Аксауыт" (1977, 2-я кн.). Оба образца эпоса хранятся в Центр. науч. б-ке НАН РК.

КАРАБИЕ I, II, древние захоронения. Расположены в поселении Карабие в 40 км сев.-зап. а. Актогай Карагандинской обл. В К. I — 20 курганов, диам. 8—20 м, выс. 0,2—0,4 м;

8 курганов, из них 2 — "с усами", раскопаны и исследованы в 1957 Центр.-Казахст. археол. экспедицией (рук. А.Х. Маргулан). Головы погребенных направлены на С. Обнаружены остатки глиняной посуды, золотые изделия, жел. нож и др. Памятник датируется 5—3 вв. до н.э. К. II состоит из 26 кам. оград. В 1952 в трех из них производились раскопки. Погребенные в жел. ящиках, ориентированы на З. и С. Датируется эпохой бронзы.

КАРАБУЛАК, поселок, адм. центр Ескельдинского р-на Алматинской обл. Расположен в предгорьях Жетысу Алатау, в 17 км к Ю.-В. от г. Талдыкорган. Основан в 1855. Числ. нас. 14,9 тыс. чел. (2002). Через К. проходит автомоб. дорога Алматы — Текели.

КАРАБУЛАК, Ушкорган, аул в Сайрамском р-не Южно-Казахст. обл., центр аул. адм. округа. Расположен в 14 км к С. от а. Аксу, на лев. берегу р. Арыс. Числ. нас. 28,7 тыс. чел. (2003). Известен с 16 в. А. был центром двух хоз-в овоще мол. произ-ва им. А.Навои (1965—97) и Аксуского плодово-виноградного хоз-ва (1979—97). На их основе в 1997 созданы ТОО "Жер-Ана", "Арай" и неск. крест. хоз-в.

КАРАБУРА МАВЗОЛЕЙ, находится в 257 км к С. от г. Шымкент Южно-Казахст. обл. Пост-



Мавзолей Карабура

роен в 1997 из белого кирпича, состоит из двух комнат. Верх купольный. Первая комната 100 м², вторая — место старого мавзолея, построенного в 14 в. Могила Св. Карабуры во второй комнате. Мавзолей построен из глины, имеет 4 окна. Здесь

находится могила Курбан аты. Рядом мраморные плиты Мухаммада, Арыстан-баба, Ходжа Ахмета Яссауи, Ыскак-баба (Баба ата), Баба Тукти Шашты Азиза. За старым мавзолеем захоронены Акназар-хан, Белгибай кажы, Шилмембет би, Култас би, Кожамкул гулама, Даулет-Карабура батыр, Шахасум-ахун и др. Дверь обращена на З., к мавзолею Ходжа Ахмета Яссауи. Общая пл. 240 м², выс. 17 м. К В. от мавзолея могила изв. казах. композитора и кюйши Сугира Алиева.

КАРАБУРА, перевал на склонах Таласа. Выс. 3415 м. К С. протекает р. Талас. Русло берет начало в К., к Ю. р. Шаткал с руслом Каракасмак. Туристич. маршруты Зап. Тянь-Шаня проходят через К.

КАРАБУТАК ФОРТ, укрепление. Основан в мае 1848 экспедицией рус. гидрографа А.И. Бутакова в устье р. Ыргыз при слиянии с р. Карабутак (совр. Актюбинской обл.). Воздвигнут между г. Орск и укреплением Райым для утверждения и продвижения Росс. империи в направлении Аральского м. Здесь разместились небольшой гарнизон, прибывший вместе с экспедицией А.И. Бутакова. Спустя несколько лет через К. ф. была проложена дорога Орск — Акмешит (Акмечеть, совр. Кызылорда). В кон. 19 в. К. ф. стал торг. городком Ыргызского у. Были построены уч-ще, больница, жилые дома.

“КАРАВАН”, информац.-рекламная еженед. газета. Первый номер вышел на рус. яз. в 1991 в Алматы. Учредитель — АО “Караван-пресс”. Рубрики: “Сообщают наши корреспонденты”, “Я сама”, “Глобус”, “Частный сектор” и др. Информация экон., соц.-полит. характера. Объем 96 листов. Тираж 225000 экз.

КАРАВАН-САРАЙ (караван и перс. серай — дворец, дом), постоянный и торг. двор для караванов на дорогах и городах Переднего Востока, Центр. Азии, Закавказья. Известны с древности. Особенно широкое

распространение получили в 8—9 вв. в связи с ростом и усилением транзитной караванной торговли. В К.-с. для размещения людей и хранения товаров служили небольшие помещения, открытые во внутр. замкнутый двор и расположенные в один или неск. ярусов; животные находились во дворе. К.-с. на дорогах укреплялись оборонит. стенами либо присоединялись к рабатам и ханакам. К.-с. стали терять свое значение с развитием ж.д. и др. совр. видов транспорта. Крупные К.-с. были в гг. Отырар, Тараз, Туркистан, Сауран и др. К К.-с. относится памятник *Акыртас* ок. г. Тараз (исследован арх. Т.К. Басеновым).

КАРАВАННЫЕ ПУТИ, дороги, связывавшие традиц. центры транзитной торговли, к-рые оказали влияние на развитие торг. отношений между странами Зап. Европы и Востока в древнюю эпоху и ср. века. История К. п. на казах. земле начинается с сер. 1-го тыс. до н.э. *Геродот* пишет, что путь через сакские и скифские земли проходил от Черного м. до бер. Дона, далее до сарматских земель на Юж. Урале, бер. Ертиса и Алтая, оз. Жайсан. Судя по нек-рым источникам, название “*Великий Шелковый путь*” К. п. получили позднее. Это название тесно связано с осн. товаром, провозившимся по этим дорогам, — шелком. Впервые через К. п. прошел на З. по поручению императора Уди дипломат Чжан Цянь (103 до н.э.). Вслед за кит. послом на З. направились караваны, груженные шелком. С 5 в. широкое развитие получила ветка Вел. Шелкового пути, соединявшая Китай и Центр. Азию через Жетысу и совр. Юж. Казахстан. Во 2-й пол. 6 в. этот К. п. вошел в состав империи тюрков — Тюркский каганат. В этот период в Жетысу формируется система крупных городов. По ветви Вел. Шелкового пути на терр. Юж. Казахстана

проезжало посольство во главе с *Земархом*, отправленное императором Византии Юстинианом II к тюрк. кагану Дизавулу. Маршрут пролегал вдоль сев.-вост. побережья Каспийского м. и достиг Центр. Азии. Сохранились записи о том, что послы останавливались в г. Тараз. В 10 в. оживилась часть К. п., проходившая вдоль Иле Алатау через Алматы, Талхиз (Талгар) к долине Иле. На этом участке путей появилось много городов. Кр. ист. события средневековья оказали негативное влияние на судьбу К. п. Напр., нашествие *Чингиз-хана* разрушило прежде процветающие города вдоль Вел. Шелкового пути, оседлую цивилизацию, ослабило торг. отношения. Многие ветви К. п. пережили период упадка. Лишь во 2-й пол. 13 в. К. п. вновь оживились. Европ. миссионеры *П. Карпини* (1245—47) и *В. Рубрук* (1253—55), совершившие путешествие в вост. страны по Вел. Шелковому пути и его ветвям, оставили ценные геогр. сведения. По К. п. прошел путешественник *Марко Поло*, путешествующий во внутр. части Евразийского материка. Он пересек Зап. Туркистан “по хорошо знакомому кочевникам северному пути”, пройдя в Вост. Туркистан через долину Иле или Жонгарские ворота в окрестностях Алаколя. Позже (до закрытия в 1424 Китаем сев.-зап. границ) ветка Вел. Шелкового пути, проходившая через Казахстан и Центр. Азию, стала гл. К. п. В 14 в. непрерывные столкновения в Моголистане, распад гос-ва Тимура изменили направление К. п. Пути, ведущие в Вост. Азию, отныне проходили через Сибирь. В кон. 15 в. открытие мор. пути в Вост. Азию ослабило значение К. п. в Центр. Азии. Тем не менее, ист. источники подтверждают, что в 16 в. вост. торг. караваны поддерживали связи с городами Центр. Азии и Яссы (Туркистан). В 17—18 вв. К. п., проходившие по терр. Казахстана, носили названия

Карагайлинское

Туркистанский, Сауранский, Калмакский, Ногайский. Исследования показывают, что многочисл. К. п. проходили и через пустыню Бетпақдала с суровыми природными условиями. Отд. ветки Вел. Шелкового пути были известны как пути походов и путешествий, нежели как торговые. Об этом свидетельствуют ответвления путей, проходившие через казах. земли и носившие названия Ханская дорога, дорога Абылая, Каркаралинская дорога и др. В 18—19 вв. казахст. ветки К. п. послужили основой для определения маршрутов экспедиций, проводивших спец. геогр. исследования.

132

КАРАГАЙЛИНСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ СВИНЦА И БАРИТА, находится на Ю.-В. г. Каркаралы Карагандинской обл. Открыто в 50—60 гг. 19 в. М-ние исследовали М.П. Русаков, М.П. Ваганов, Ж.Айтиалиев и др. На м-нии выделено 5 участков, различающихся составом руд. На Главном, Дальнем и Южном — руды баритово-полиметаллич., полиметаллич., на 4-м, Марининском, участке — руды полиметаллич.-редкозем., на 5-м, Максимовском — железо-марганцевые руды. Пром. значимые — руды первых трех участков. Гл. участок охватывает линзы Малых и Больших руд. Небольшим по состоянию резерва явл-ся Юж. участок. Рудоносная площадь состоит из осадочных пород, относящихся к девонскому периоду; в зависимости от состава они делятся на ниж. и верх. пласты. М-ние расположено в тектонич. зоне Карагайлинской синклинали, растянувшейся на С.-З. Расчленено различ. разломами. Рудные тела лежат гармонично с горными породами с резким уклоном (60—85°) соотв. крылам синклинали. Форма рудных тел похожа на линзу и пласт. Дл. достигает до 990 м, шир. превышает 500 м, толщина до 130 м. Объем свинца и цинка на Гл. участке 1,36—1,67%, Дальнем участке — 0,95—1,25%, Юж.

— 0,81—2,04%. В составе руды встречаются медь, серебро и золото. Руда богата баритом, его объем на Гл. участке 42,53%, на Дальнем участке — 13,81%. Резерв Гл. участка уже иссяк. Запасы руд Юж. и Дальнего участков соответствуют мелко-среднему м-нию.

“КАРАГАНДА. КАРАГАНДИНСКАЯ ОБЛАСТЬ”, энциклопедич. издание. Выпущена Гл. редакцией “Казах энциклопедиясы” в 1986 на рус. и в 1990 на казах. языках. Гл. редактор — Р.Нургалиев. Состоит из двух частей. Первая — очерки о природе области, народе, истории региона, его экономике, стр-ве и архитекту-



Энциклопедия “Караганда. Карагандинская область”

ре города, науч. учреждениях и системе нар. образования, здравоохранении, физкультуре и достижениях в спорте, лит-ре и иск-ве, театрах, междунар. экон. и культурных связях. Вторая часть энциклопедии содержит информацию о 6 городах, 4 гор. и 8 аул. р-нах, 16 пос. гор. типа. Дана справка о кр. производств. орг-циях и хоз-вах, известных людях области: гос., науч. и культурных деятелях, поэтах, писателях, артистах и певцах, ветеранах войны и труда. Впервые в издании опублик. данные о жертвах репрессий: *А.Байтурсынове, Ж.Аймауытове, А.Бокейханове, Ж.Ақпаеве* и др., ста-

тьи: “Карлаг”, “Реабилитация”, “Репрессия”. Собраны ценные документ. фотоснимки и диаграммы; красочные иллюстрации.

КАРАГАНДИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МЕДИЦИНСКАЯ АКАДЕМИЯ, гос. уч. заведение. Открыта в 1950 как Карагандинский гос. мед. ин-т. С 1997 — совр. название. Образоват. деятельность осуществляется по 5 специальностям: леч. дело, педиатрия, гигиена и эпидемиология, стоматология, мед.-биол. дело. В составе след. ф-ты: леч. и педиатрич.; общемед. с сан.-гигиенич., стоматологич., мед.-биол. отделениями; ф-ты повышения квалификации врачей и ср. мед. работников; повышения пед. квалификации. Ведется постдипломная подготовка через интернатуру, клинич. ординатуру, аспирантуру и докторантуру. Работает диссерт. совет по защите канд. диссертаций. Функционирует н.-и. центр, издаются журн. “Медицина и экология” газ. “Медик” и “Дару”.

КАРАГАНДИНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ФИЛАРМОНИЯ, Карагандинская государственная областная филармония им. К.Байжанова. Организована в 1939 как концертно-эстрадное бюро при отделе иск-в Карагандинского обл. исполкома, с 1945 — совр. название. В составе филармонии: казах. молодежный эстрадный ансамбль “Гәккү”, нем. эстрадный ансамбль “Фройндшафт”, симфонич. оркестр, струнный квартет, эстрадные и дет. коллективы, муз. лекторий. В 1988 создан ансамбль нар. инструментов. Принимал участие в фестивалях фольклорной музыки в Ираке (1994), Швейцарии (1994). В 1996—97 выступал с концертной программой “Наурыз мейрамы” в Москве, С.-Петербурге и Омске. В 2001 выступал в Колонном зале в Москве. Удостоен звания академического. В 1993 создан ансамбль фольклорного нац.

танца "Аққу". При филармонии создан джазовый оркестр, ставший лауреатом джазового фестиваля в России (1994). В 1995 организован вокальный ансамбль "Әуесі".

КАРАГАНДИНСКАЯ ОБЛАСТЬ, адм.-терр. единица. Образована 10 марта 1932. Пл. 428,0 тыс. км. Числ. нас. 1,3 млн. чел. (2003). На С. граничит с Акмолинской и Павлодарской обл., на В. с Вост.-Казахст., на Ю. с Кызылординской, Южно-Казахст., Жамбылской, на З. с Актюбинской, Костанайской обл. Область разделена на 9 аул., 2 гор. адм.



Самаркандское водохранилище

р-на. Имеет 11 гор., 39 пос., 168 аул. адм. округов. Адм. центр — г. Караганды. **Природа.** К. о. расположена в юж. части Сарыарки. На З. расположена вост. ч. Торгайского хребта и сев.-вост. ч. Туранской низменности, на С. — Тенгиз-Кургальджинская впадина, Есильская равнина, горы Ерейментау, Кызылтау и др., на В. долины рр. Ащысу, Даганбай, на Ю. глинистая пустыня Бетпақдала и оз. Балкаш. Рельеф в осн. мелкобугристый, возвышенно-холмистый. Невысокие горы разделяют широкие межгорные равнины, долины рек, озерные впадины. Зап. ч. занимают горы Улытау (1131 м), Арганаты, Желдыадыр и др. Сарыуская возвышенно-холмистая равнина, имеющая ср. абс. выс. 300—500 м. Вост. часть К. о. занимает цепочка гор, образующих водораздел Балкаш-Ертіс, Карка-

ралы (г. Жиренсакал, 1403 м), г. Кент (1469 м), Ку (1356 м), Каракуыс (1342 м), Кызылтас (Кушоқы, 1283 м), Кызыларай (Аксоран, 1565 м, наивысшая точка Сарыарки, Кенубай (Сарыобалы, 1320 м), Кобыртемирши (Карасоран, 1368 м) и др. горы. Вост. ч. отличается достаточной высотой (ср. абс. выс. 500—1000 м) и сильной разрезанностью поверхности земли. На С. обл. расположены юж. окраины Ерейментау — Акдин (899 м), Нияз (833 м), Айыртау (814 м), Желтау и др. горы, впадина оз. Карасор. На Ю.-З. и Ю. области расположены песчаные



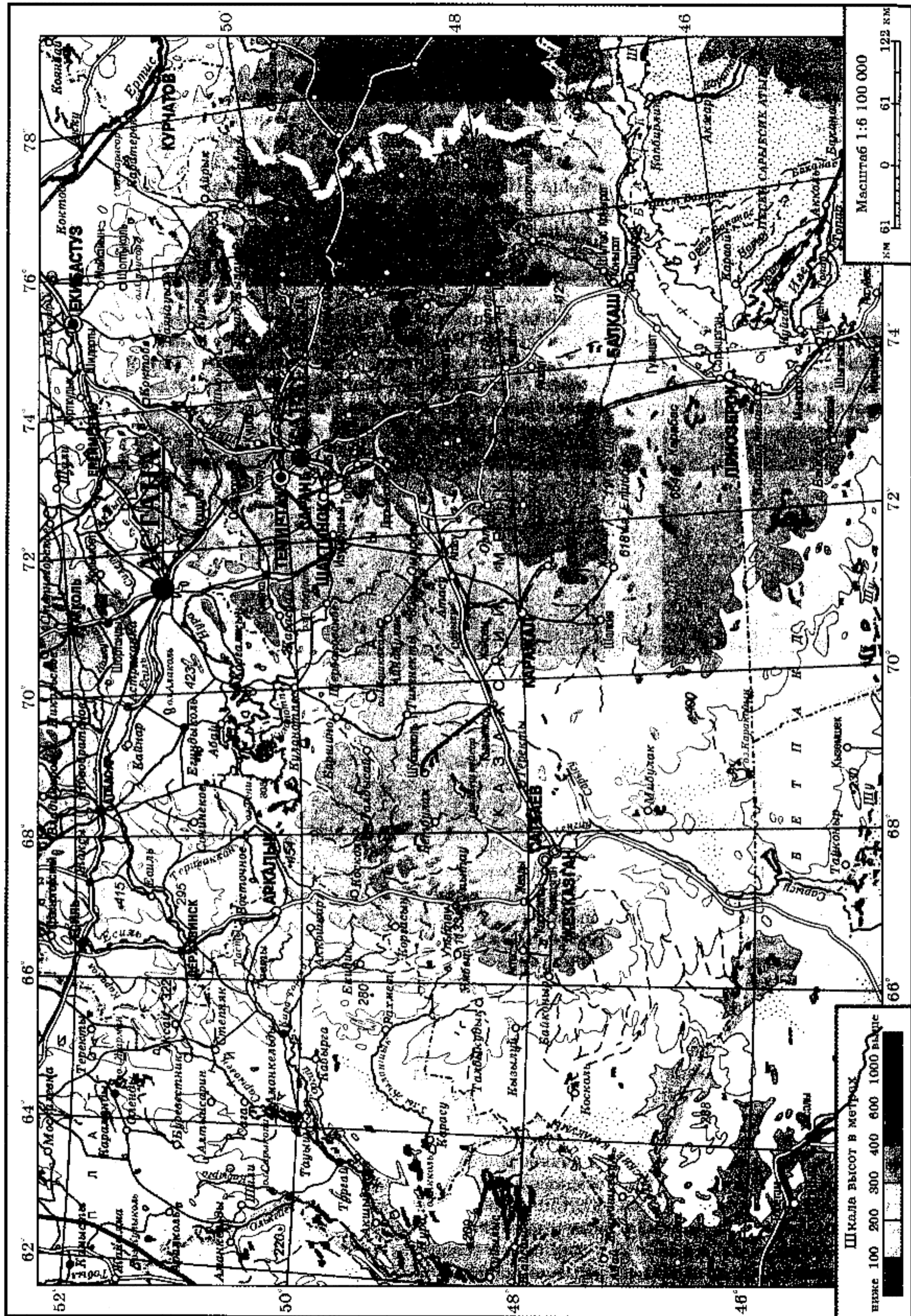
Карагандинский металлургический комбинат

массивы Приаралья, Каракума, Мойынкума, Жетыкыныра, Каракойына, Сарыкума. Область богата минерал. сырьевыми ресурсами. Здесь имеются богатые запасы угля, меди, свинца, железа, цинка, марганца, вольфрамовых руд. Встречаются также аконит, кобальт, никель, редкие металлы. Имеются запасы нерудного сырья — строительного камня, известняка, цемента, огнеупорной глины, пиррофиллита, песка. Климат континент., зима холодная в отд. годы суровая, с буранами. Ср. темп-ры января — 16—17°С. Лето жаркое, засушливое, ветреное. Ср. темп-ры июля 20—21°С. Год. кол-во осадков на С. 250—300 мм, на Ю. 150—210 мм, в низких горных р-нах 300—400 мм. Дожди в осн. идут в теплое время (апрель—октябрь). В К. о. важное хоз. значение имеет р. Нура, берущая начало с водораздела Балкаш—Ертіс и впадающая

в Тенгиз-Кургальджинское оз., и ее притоки — рр. Шерубайнура, Куланотпес и Кон. Наряду с этим имеют значение и реки басс. оз. Карасор-Жарлы, Каркаралы, Талды, а также рр. Есиль, Оленты, Шидерты, Тундик, относящиеся к басс. Ертіс. Реки маловодные. В К. о. имеются 1910 озер, общая пл. 926 км². Большинство озер весной наполняется водой, летом высыхает, осенью превращается в соленые озера (сор). Наиб. кр. озера — Балкаш, Карасор, Кыпчак, Керей, Каракойын, Киякты, Шошкаколь, Балыктыколь, Шыбынды, Тассуат, Ащысу.

На С. К. о. в степном поясе сосредоточены карбонатные черноземные и темнобурые почвы. В горах Каркаралы, Кент, Бакты, Ку и др. распространены горные черноземы. В центр. р-нах области в полупустынном поясе преобладают солончак-карбонатные темнобурые и светлобурые почвы. На Ю. в пустынном поясе распространены серые и пепельные почвы. В долинах рек встречаются луговые темнобурые почвы. В степном поясе произрастают полынь, типчак, ковыль, желтый клевер, мятлик, волосатик, буюргун, тимьян и др., на равнинных землях — акация, таволга, шиповник. В полупустынном поясе области типчак, ковыль и др. различ. травы и эфемеры. На каменистых склонах холмов преобладает полынь. В межхолмистых впадинах произрастают различ. кустарники, в горах Улытау, Карагаш, Бектауата

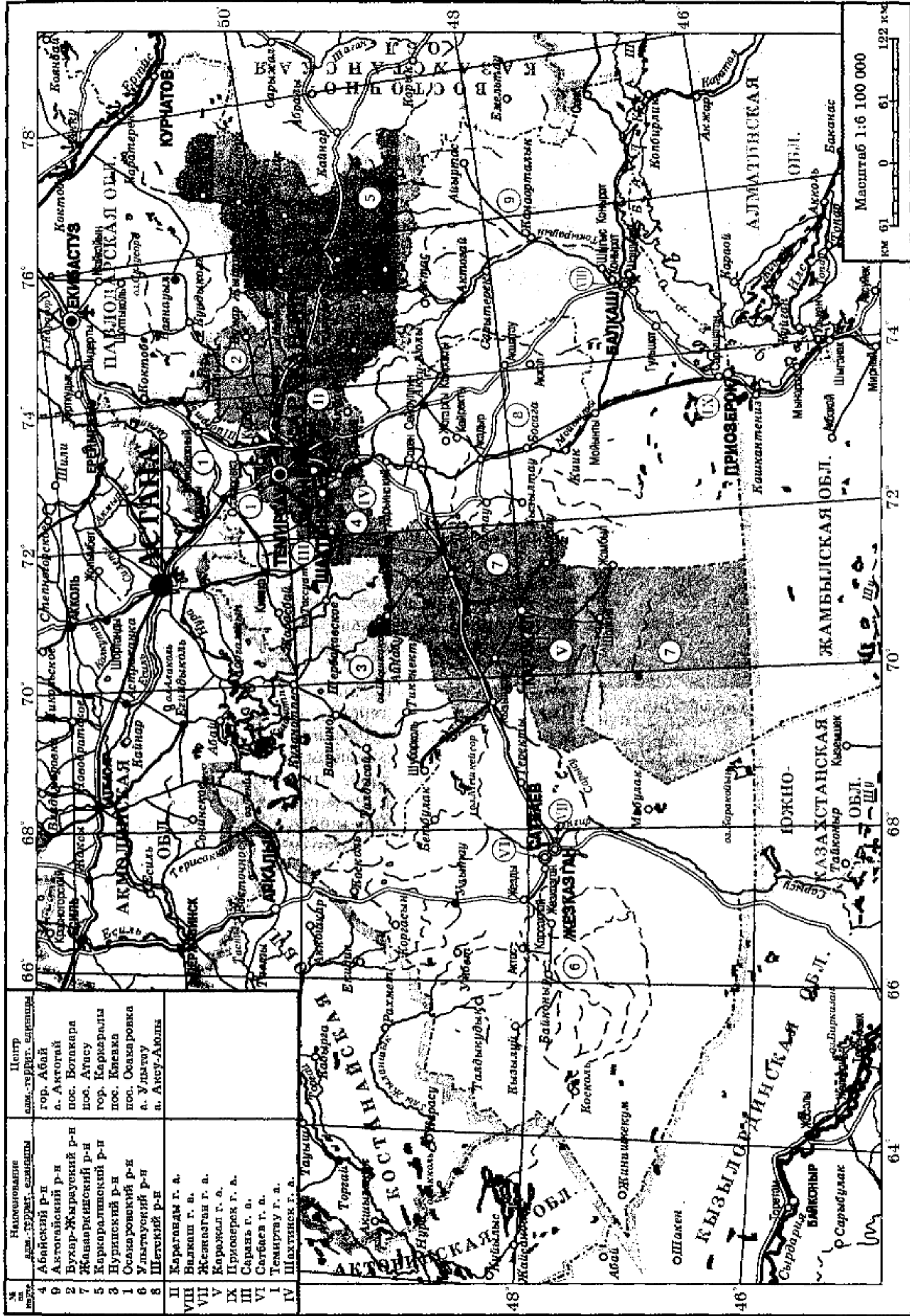
КАРАГАНДИНСКАЯ ОБЛАСТЬ, ФИЗИЧЕСКАЯ КАРТА



Шкала высот в метрах
высоте 100 200 300 400 600 1000

Масштаб 1:6 100 000
км 61 0 61 122 км

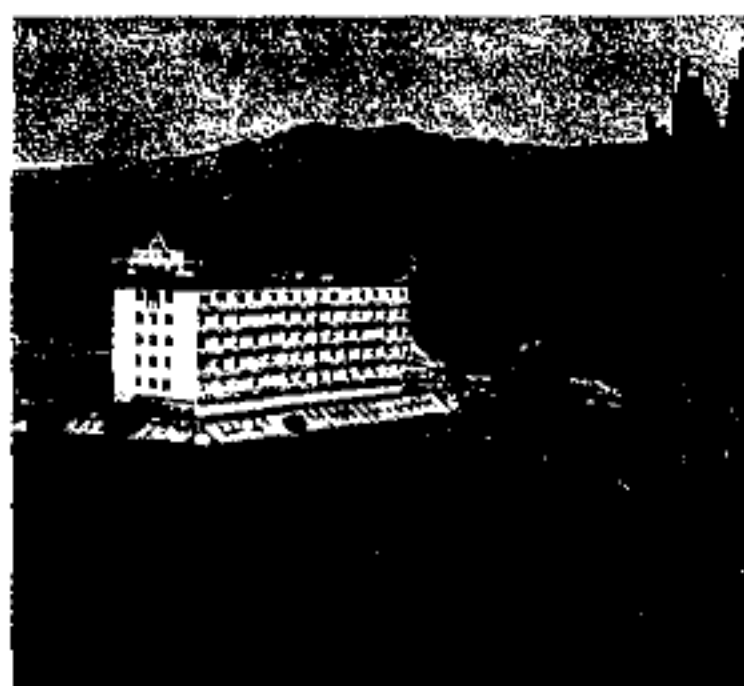
КАРАГАНДИНСКАЯ ОБЛАСТЬ, АДМИНИСТРАТИВНО-ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ ДЕЛЕНИЕ



№ на карте	Наименование адм. террит. единицы	Центр адм. террит. единицы
4	Абайский р-н	гор. Абай
9	Актогайский р-н	а. Актогай
2	Бухар-Жырауский р-н	пос. Ботакара
7	Жаңаарқынський р-н	пос. Атасу
5	Қарқаралықський р-н	гор. Қарқаралы
3	Нуринский р-н	пос. Клеяка
1	Осакаровский р-н	пос. Осакаровка
6	Улытауский р-н	а. Улытау
8	Шетский р-н	а. Аксу-Аюлы
II	Қарағанды г. а.	
VIII	Балқаш г. а.	
VII	Жезқазған г. а.	
V	Қаражал г. а.	
IX	Приозерск г. а.	
III	Сарыая г. а.	
VI	Сарбаев г. а.	
I	Теміртау г. а.	
IV	Шахтинск г. а.	

Карагандинский

— береза, ольха, на Ю. в пустыне — полынь и различ. солянки. Водятся архар, косуля, джейран, волк, лиса, корсан, барсук, хорек, белка, заяц, суслик, сурок, тушканчик, в озерных камышах — дикий кабан, ондатра, из птиц — журавль, дрофа, беркут, коршун, кобчик, стрепет, сова, филин, могильник, лысуха, гусь, утка, чайка и др. В озерах и реках водятся карась, линь, сом, окунь, плотва, щука, язь, маринка и др. В оз. Балкаш акклиматизированы белый амур, жерех, лещ, карп, сом, судак, усач, шип. **Население.** В К. о. проживает 9%



Санаторий-профилакторий "Самал"

населения республики (2003). К густонаселенным регионам относятся окрестности больших городов, долина р. Нура. В 2003 числ. гор. населения К. о. достигла 1103,6 тыс. чел., что составляет 83% населения РК. Города: Караганды, Абай, Балкаш, Жезказган, Каражал, Каркаралы, Приозерск, Сарань, Сатпаев, Темиртау, Шахтинск. **Экономика.** В годы Сов. власти в области на основе местных рудных запасов и с.-х. сырья были развиты угольная пром-сть, энергетика, черная и цв. металлургия, хим. пром-сть, машиностроение и металлообработка, строит. индустрия, легкая и пищ. пром-сть, к-рые превратились в осн. отрасли экономики области. В 2001 К. о. выдала 10,1% (290,6 млрд. тенге) внутр. валовой продукции республики. Энергетика области основана на местном угле. Кр. р-ные теплоэлектрос-

станции расположены в Караганды, Темиртау, Жезказгане, Балкаше, Тентеке, Топаре, Каражале, небольшие в Карсакбае, Атасу, Жамбыле, Мойынты, Сарышагане. Одна из осн. отраслей пром-сти — угольная пром-сть, добыча кокса. Осн. потребителем железорудного и марганцевого сырья явл-ся комб-т "Испат—Кармет". Цв. металлургия включает отрасли по добыче и переработке медной руды, по добыче и обогащению полиметаллич. руд и редких металлов. Медная пром-сть развита в двух центрах. Один из них — Жезказганский горно-металлургич. комб-т, относящийся к корпорации "Казахмыс". Второй — горно-металлургич. комб-т "Балкашмыс". Развита пром-сть по произ-ву полиметаллов и редких металлов. Хим. пром-сть развивается на добыче газа, известняка, руд минер. соли, выпускаемых Балкашским, Жезказганским, Темиртауским з-дами. Машиностроит. и металлообработ. пр-тия расположены в Караганды. Имеются з-ды и мастерские по ремонту горно-шахтного оборудования, трансп. и с.-х. машин. Работают деревообработ. пр-тия. Центры легкой пром-сти сосредоточены в гг. Караганды, Абай, Темиртау, Жезказган и др. Осн. отрасли с. х-ва — выращивание зерновых культур, разведение коров, овец, лошадей. В окрестностях городов разводятся коровы, птица, свиньи, выращивается картофель, овощи. Аэропорт "Сарыарка" (г. Караганды) связывает жителей области с городами республики и мн. заруб. странами. Через терр. области проходит нефт. трубопровод Павлодар — Шымкент.

Лит.: Региональный статистический ежегодник Казахстана, А., 2001; Регионы Казахстана, А., 2002; Қазақстан және оның өңірлері, №1—3, 2003.

КАРАГАНДИНСКИЙ АРТЕЗИАНСКИЙ БАССЕЙН, находится в центр. части Сарыарки. Регион подземных вод пл.

1200 км². Состоит из двух синклинальных слоев гидрогеол. структуры. Котловина образована из известняка и песчаника девон-карбона. Подземные воды имеют русло. Выход скважин 0,5—2 л/с, ср. минерализованность воды 3 г/л. В периферийной части подземные воды вытекают на поверхность земли. К центру мульды минерализация вод увеличивается, — 20—25 г/л. Глуб. залегания воды достигает 50—100 м. Залегают в рыхлых юрских конгломератах, конгломерат-песчаниках мощностью до 500 м. Воды басс. в осн. гидрокарбонатные, натриево-кальциевые, а также сульфатно-натриевые и кальциевые. Восполнение запасов происходит за счет атм. осадков, талых и паводковых вод. К. а. б. используется для бытового и пром. водоснабжения Карагандинского региона.

КАРАГАНДИНСКИЙ БОТАНИЧЕСКИЙ САД, науч.-исследоват. учреждение Ин-та фитохимии Мин-ва науки и образования РК. Основан в 1939 как исследоват. станция ботанич. сектора отделения АН Казахстана. Пл. 50 га. В 1965 построены здания новой лаборатории и оранжереи. В коллекции сада 2612 видов растений, в т.ч. 586 дендрологич., 860 декорат., 32 вида и 576 сортов плодовых и ягодных. К 1990 числ. деревьев и кустарников возросла до 1300, цветочных — до 2000 видов и сортов, плодово-ягодных — св. 600 сортов, тропич. и субтропич. — более 700 видов и св. 400 видов растений природной флоры (из них 14 занесены в Красную книгу). Числ. гербариев — более 15 тыс. видов. Собрана коллекция из более 70 семенных, 494 лекарств. растений и 23 тыс. гербариев. С 1999 К. б. с. входит в совет Междунар. ботанич. садов по защите растений. Сотрудничает с орг-циями более 100 стран мира.

КАРАГАНДИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ, создан в 1953 как горный ин-т,



Карагандинский

в 1958 преобразован в политех. ин-т, с 1996 — совр. название. Занимается подготовкой инженерных кадров. На 12 ф-тах, 34 кафедрах ведется обучение по



Здание Карагандинского государственного технического университета

57 специальностям и специализациям. Имеет 7 уч. корпусов, 35 компьютерных классов, 400 уч. залов.

КАРАГАНДИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. Е.А. Букетова, основан в 1972. Открыт на базе Карагандинского пед. ин-та (быв. Ин-та учителей). В 1991 присвоено имя Е.А. Букетова. Ведет подготовку по 109 специальностям и специализациям



Учебная химическая лаборатория Карагандинского государственного университета

юрид., пед. и инж. направлений. В состав ун-та входит 14 ф-тов, аспирантура по 31 и докторантура по 3 специальностям. Функционируют диссерт. советы по защите канд. и докт. диссертаций. Филиалы в гг. Актау, Балкаше, Петропавловске, Темиртау. Чл. Евразийской ассоциации ун-тов (с 1995).

КАРАГАНДИНСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ, высшее уч. заведение, создан в 1963 в г. Темиртау. На 20 кафедрах готовят специалистов и науч. кадры для металлургич. отрасли. Ученые К. м. и осуществляют лабораторное и матем. моделирование, оптими-

зацию тепловых и деформационных процессов, участвует в разработках технологий сбережения топливно-энергетич. ресурсов, используются статистич. методы исследования. Базой пром. экспериментов, исследований, объектами пром. апробации и внедрения науч. разработок являлся цех «Испат-Кармета». Внедрены кр. технологич. разработки на з-дах Казахстана, России, Украины. Запатентовано более 50 изобретений.

КАРАГАНДИНСКИЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, культурное учреждение. Открыт в 1988. Имеет 4 выставочных зала. Экспозиц. пл. 400 м², в хранилище более 8 тыс. произв. иск-ва. Проводит выставки произв. живописи, графики, скульптуры, декорат. иск-ва, рукоделия, имеющих художеств. ценность в нац. культуре. Занимается собранием, хранением произв. иск-ва и научно-исследоват. работой. В экспозициях музея выставлены работы респ. и карагандинских художников (А.Галымбаевой, Г.Исмаиловой, Л.П. Леонтьева, С.Мамбеева, Р.Сахи, К.Тельжанова, Н.Нурмухамедова, В.И. Крылова, Ю.В. Гумеля и др.). В музее проводятся авторские художеств. выставки.

КАРАГАНДИНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ АРХИВ, науч.-документ. учреждение. Организован в 1936. Хронология документов начинается с 1917. В фондах архива документы пр-тий угольной пром-сти, цв. металлургии, кр. пром. строек и др. учреждений, к-рые отражают историю открытия в этом регионе м-ния кам. угля, периоды его освоения и исследования, оснащения шахт и рудников новой техникой. Сосредоточены документы об организации колхозов и МТС, освоении целинных и залежных земель, развитии пром-сти, транспорта, энергетики, стр-ва, культуры, образования, здравоохранения. Много сведений об участниках борьбы за установление Сов.

власти в регионе, деятелях лит-ры и иск-ва и др.

КАРАГАНДИНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ, научно-исследоват. и культурно-просветит. учреждение. Организован в 1932 как политех., с 1938 — обл. краеведч. музей. С 1940 занимается сбором архивных материалов по археологии и этнографии. Работают 3 отдела: общей истории, археологии и этнографии, совр. истории и массово-экскурсионной работы. В фонде музея насчитывается 134810 экспонатов. Общая пл. 1800 м², работают



Художественный зал

14 художеств. залов. Материалы музея охватывают историю края с древних времен до современности. Экспозиции «Возникновение жизни на Земле», «Природа», «Археология», «До современной истории» и др. знакомят с ист.-материальной культурой Казахстана. Работают залы «Карагандинская область в 20—30 гг.», «Формирование Карагандинского угольного бассейна», «Карагандинская область в годы войны и Карлаг» и др. Зал «Космос» посвящен первому казах. космонавту Т.Аубакирову.

КАРАГАНДИНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ РУССКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. К.С. Станиславского, один из первых рус. драматич. театров в Казахстане. Создан в 1930 в Семипалатинске на базе кружка художеств. самодеятельности. В 1932—35 передвижной театр. В 1936 работал в Балкаше, в 1940 переехал в Караганды. В 1962 присвоено имя К.С. Станиславского. В формировании и становлении театр. труппы

Карагандинский

значит. роль сыграли нар. арт. Казахстана А.А. Домидова, В.В. Козьмин-Караваев, засл. арт. Казахстана З.Г. Горева, Т.А. Давыдова, Т.Ф. Зеленин, И.А. Калачанов, И.М. Коншелев, В.Т. Макуш, Г.А. Подзолкин, К.М. Рауш, засл. деятель иск-в Казахстана Р.С. Жезмер, режиссеры М.И. Зильберман, А.С. Подобед и др. В годы Вел. Отечеств. войны поставлены спектакли о подвиге сов. людей, в т.ч. "Русские люди" К.М. Симонова, "Нашествие" Л.М. Леонова, "Фронт" А.Е. Корнейчука. В 60—90-е гг. ставились пьесы "Иркутская история" и "Жес-

1932—34), затем — гор. театр раб. молодежи (1934—36), и 1936 обл. театр драмы, с 1939 муз.-драматич. театр. В 1951—64 объединенный казах. и рус. театр драмы. С 1964 — совр. название; в том же году присвоено имя С.Сейфуллина. Открылся в 1932 спектаклем "Зауре" К.Байсеитова и А.Т. Шанина. На сцене театра ставились пьесы казах. авторов ("Порядки Талтанбая" и "Фронт" Б.Майлина, "Енлик — Кебек" и "Ночные разбойники" М.Ауэзова), произв. классич. драматургии ("Слуга двух господ" К.Гольдони, "Женитьба" В.Н. Гоголя), героико-

на ист.-биогр. и ист.-фольклорные темы ("Акап сери — Актотты" Г.Мусрепова, "Чокан Валиханов" С.Муканова, "Алдар Косе" Ш.Хусаинова) и др. Спектакль "Қорғансыздың күші" (реж. А.Оразбеков) получил 2-ю премию на Междунар. фестивале нар. театров. Постановки "Замана неткен тар едің" К.Жумабекова (1995), "Бір түп алма ағашы" А.Оразбекова (1996), "Жан пида" Ч.Айтматова (1998), "Атың шықпаса..." Г.Горина (1999), "Домалақ ана" Ш.Муртаза (2001) получили призовые места на театр. фестивалях респ. и междунар. уровня.

138



М.Булгаков. Спектакль "Полоумный Журден". 2001

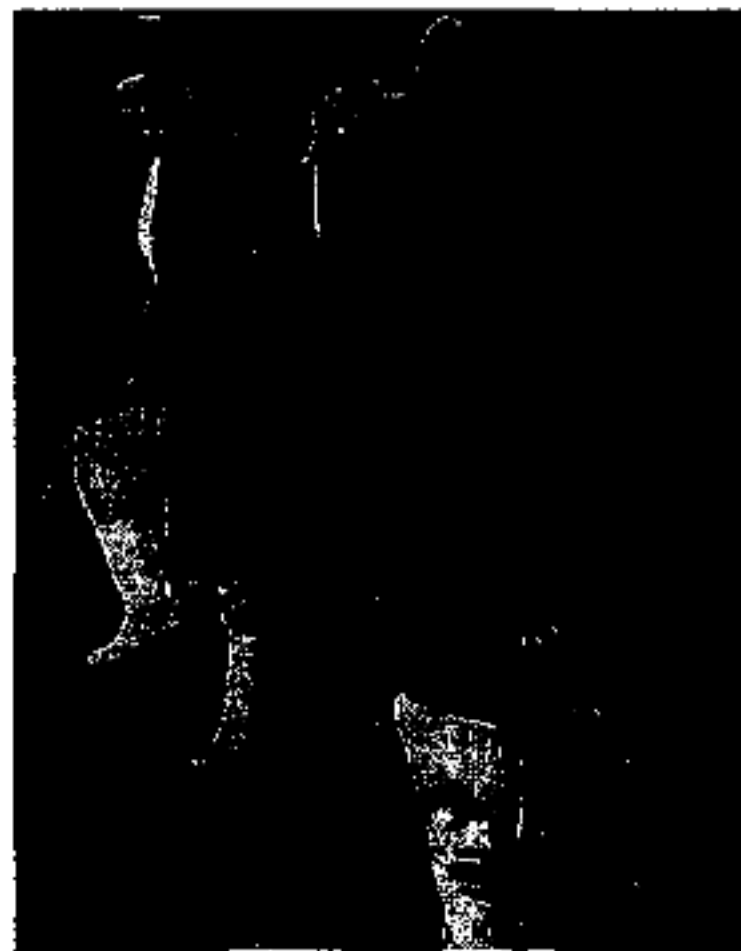


Г.Мусрепов. Спектакль "Козы Корпеш — Баянсулу". Карабай — Б.Баймаганбетов, Жантык — С.Жумагали. 1996

токие игры" А.Н. Арбузова, "Соловьиная ночь" В.Е. Ежова, "Амангельды" Г.Мусрепова, и др. Репертуар постоянно обновляется новыми постановками: "Енлик — Кебек" М.Ауэзова (1978, реж. А.Оразбеков), "Пять романсов старого дома" В.Арона (1999, реж. А.Оразбеков), "Ловкий влюбленный" Лопе де Вега (2001, реж. Оганесян), "Карагоз" М.Ауэзова (2002), "Женитьба Белугина" Н.Островского (2003, реж. Оганесян). Награжден орд. "Дружбы народов" (1981).

КАРАГАНДИНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ДРАМЫ, Карагандинский казахский театр драмы им. С.Сейфуллина, один из старейших казах. театров драмы. Основан в 1932 на базе самодеят. кружка как театр рабочей молодежи (ТРАМ,

патриотич. ("В час испытаний" и "Гвардия чести" М.Ауэзова, "Русские люди" М.Шолохова),



М.Ауэзов. Спектакль "Енлик — Кебек". Енлик — Б.Аукешова, Есен — К.Кемалов, Жапал — Р.Кошжанов. 1995

Награжден орд. "Дружбы народов" (1982).

КАРАГАНДИНСКИЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР, проф. творч. коллектив. Организован в 1984 при Карагандинской гос. филармонии. Первый режиссер и организатор оркестра — нар. арт. Казахстана (1995) Т.Абдрашев. Оркестром руководили В.Норед (с 1986), дипломант Всесоюзного и Всеросс. конкурсов П.Грибанов, засл. деятель иск-в Казахстана К.Ахметов (1998). В составе оркестра выступают изв. музыканты Л.Власенко, Э.Грая, В.Пикайзен, Г.Мырзабекова, Н.Усенбаева, А.Агади, Ю.Клушкин, Ж.Баспакова. В репертуаре оркестра му-

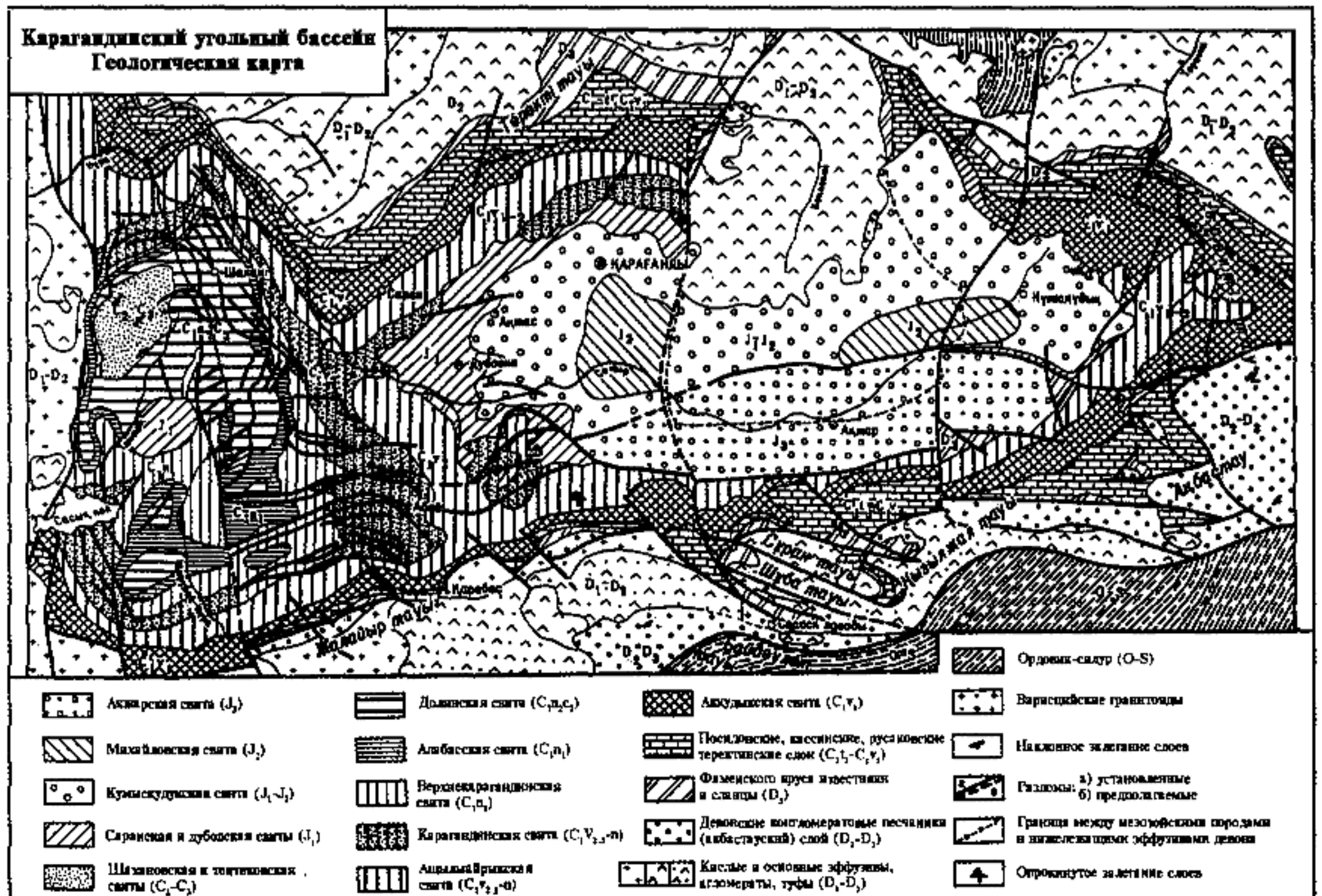
зыка казах. композиторов (Е.Рахмадиева, Г.Жубановой, Б.Жуманиязова, Н.Мендигалиева, Т.Кажгалиева, С.Мухамеджанова и др.), рус. и мир. классиков.

КАРАГАНДИНСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ. Карагандинский государственный академический русский театр музыкальной комедии, создан в 1973 в Темиртау; открыт в том же году опереттой И.О. Дунаевского "Вольный ветер". В 1980 театр. коллектив переехал в Караганды. В становление театр. труппы важную роль сыграли нар. арт. Казахстана Н.И. Войнаровский, засл. арт. Казахстана Б.З. Каркач, В.А. Сухов, засл. деятели иск-в Казахстана реж. В.Б. Григорьев, дирижер А.Г. Фазрман, балетмейстер В.А. Белобородов, хормейстер Г.Л. Новикова, худ. М.Байкенов и др. В репертуар театра вошли оперетты казах. авторов ("Алдар Косе" А.Исаковой), рос. композито-

ров ("Севастопольский вальс" К.Я. Листова, "Свадьба в Малиновке" Б.А. Александрова, "Поцелуй Чаниты" Ю.С. Милютин), мир. классиков жанра ("Летучая мышь" И.Штрауса, "Сильва" и "Фиалка Монмартра" И.Кальмана) и др. В 2000 присвоено звание академического.

КАРАГАНДИНСКИЙ УГОЛЬНЫЙ БАССЕЙН, басс. кам. и бурого угля в Сарыарке. Расположен на С. Карагандинской обл. Пл. 3600 км². Дл. 120 км, шир. 35—50 км. Абс. выс. 540—650 м. Расположен в зап. части Карагандинского квазисинклинория. Делится с З. на В. на 3 кр. синклинали: *Шерубайнура*, Караганды и Верх. Сокры. Состоят из мелких мульд и антиклинали. В 1833 уголь Карагандинского басс. открыл местный чабан Аппак *Байжанов*. Исследовал в 1920 А.А. Гапеев. С этого времени К. у. б. регулярно исследуется (Г.Ц. Медолев, Г.Л. Кушев, М.В. Голицын, Л.Ф. Думлер, И.В. Орлов, М.А. Еремков и др.). Тогда же нача-

лась кустарная добыча угля для нужд Спасского медеплавильного з-да. В 1930—31 заложены первые эксплуатационно-разведочные шахты. Полностью разведаны Карагандинский р-н, центр. часть Шерубайнура и сев. часть Тентекского р-на. Юж. часть басс. и р-н Верх. Сокры исследованы не в полной мере. М-ния бурого угля разведаны на руднике Дубовка Карагандинского р-на и р-на Верх. Сокры. Угольная структура общей мощностью ок. 4000 м по литологич. составу и фауне подразделяется на 7 свит (снизу вверх): безугольная нижневизейская аккумуляционная (500—700 м), угольная нижнеср. ащылыайрыкская (585—600 м), верхневизейская серпуховская и продуктивная карагандинская (695—755 м), безугольная верхнекарагандинская (450—550 м), ср.-карагандинская продуктивная долинская (450—550 м), угольная тентекская (520—560 м), верхнекарбонная шаханская свиты (350 м). Осн. угленосность басс. связана с осадками



Карагандинский



кам.-угол. системы. Высокой зольностью отличаются угли ашылайрыкской и тептекской свит (20—45%), меньшей — карагандинской (8—25%) и долинской (4—15%). Угли малосернистые, содержание серы редко превышает 1%. Содержание фосфора 0,01—0,13%. Рабочая влажность 3—6%; теплота сгорания горючей массы 8100—8700 ккал/кг, низкий показатель 4500—6700 ккал/кг. Зольность бурого угля 15—22%, содержание серы 0,01—1,2, выход летучих веществ на горючую массу 42—52%. Рабочая влажность 9—19%; выход смолы 9—13%; теплота сгорания горючей массы 6200—7100 ккал/кг, ра-

захстан. Полезные ископаемые, кн. 1, М., 1989; Развитие инженерного дела в Казахстане, А., 2001.

КАРАГАНДИНСКИЙ ЦИРК, культурно-сценич. организация. Первое представление с участием засл. арт. Казахстана Ш.Булебековой состоялось в 1983. Здание К. ц. построено в 1983 (авт. проекта — арх. А.Г. Бойко, С.И. Мордвинцев). В центре здания — манеж, окруженный амфитеатром зрит. зала. Верх. часть амфитеатра объединена с трехчастным фойе 2-го этажа переходными мостиками. Осн. помещения оборудованы системой кондиционирования воздуха, купол покрыт звукопоглощающими материалами,

ем бюро ЦК ВКП(б) КазССР от 10 сент. 1937 проведен в ноябре в г. Караганды. Проведение суд. дела было поручено пред. Верх. Суда КазССР Ш.Бектурганову. Однако он был арестован, дело рассматривала спец. комиссия Верх. Суда. В “обвинительном заключении”, опубл. в газете 12 нояб. 1937, Абдолле Асылбекову (быв. пред. Карагандинского облисполкома), Нургали Нурситову (быв. 2-му секретарю Карагандинского обкома ВКП(б)) и Мансуру Гатаулину (быв. 2-му секретарю Каркаралинского окружного к-та ВКП(б)) предъявлено обвинение в образовании контрреволюц. националистич. организации, осуществлявшей вредит. действия во вновь образованном в 1934 Каркаралинском округе. Считалось, что организацией руководили антисов. центры во главе с Т.Рыскуловым, Н.Нурмаковым, С.Кожановым в Москве, С.Сейфуллинным, У.Кулымбетовым, Ж.Садуакасовым в Алматы. По заключению обвинителей, осн. цель организации — свержение Сов. власти в Казахстане, выход из состава СССР и образование буржуазного гос-ва. В соответствии с этой целью организация боролась в тайной и открытой форме против нац. политики Компартии в Каркаралинском округе и Карагандинской обл., нарушая кадровую политику партии, назначала на ответств. должности своих людей, проводила работу, направленную на разрушение колхозов, совхозов и МТС, чинила препятствия выполнению планов в финансовой, налоговой, строит. и др. отраслях, не доводила до конца полит.-экон., соц. кампании, оказывала антиклассовое идеологич. влияние. Чл. организации обвинялись в совместных действиях против Сов. власти с прав. и лев. оппортунистич. группами троцкистов и бухаринцев, внешними “врагами народа”. Во время следствия была установлена связь обвиняемых с Ж.Султанбековым, З.Торегожиным, А.Макатовым,

140



Шахта в Караганды

бочего топлива в ср. 3620 ккал/кг. Водосбор в котловинах Карагандинского р-на 3—12 м³/ч, в р-нах Шерубайнура и Тентек 25—60 м³/ч, в тектонич. трещинах 150—250 м³/ч. Геотермич. градиент шахт 1,2—2,2°С/100 м. Темп-ра на глуб. 1000 м колеблется в пределах 20—32°С. Общая плотн. свит 500—900 м. Общие запасы угля составляют 43,7 млрд. т, в т.ч. кам. угля 10,8 млрд. т, балансовые запасы 9,3 млрд. т. Общие запасы бурого угля 2,4 млрд. т.

Лит.: Геология Карагандинского угольного бассейна, М., 1972; Геология СССР, т. 20 // Центральный Ка-

в конструкции применены пролетные металлич. формы. Здание К. ц. и подсобно-вспомогат. блок создают контрастную архит.-планировочную композицию в общем ансамбле спорт.-зрелищных зданий, расположенных на площади. В здании цирка проходят различ. культурно-массовые развлекательные мероприятия, выступают мастера циркового иск-ва и эстрады.

КАРАГАНДИНСКОЕ ДЕЛО, Каркаралинское дело, открытый суд. процесс, организованный Сов. властью в период массовых полит. репрессий (1937—38). Постановлени-

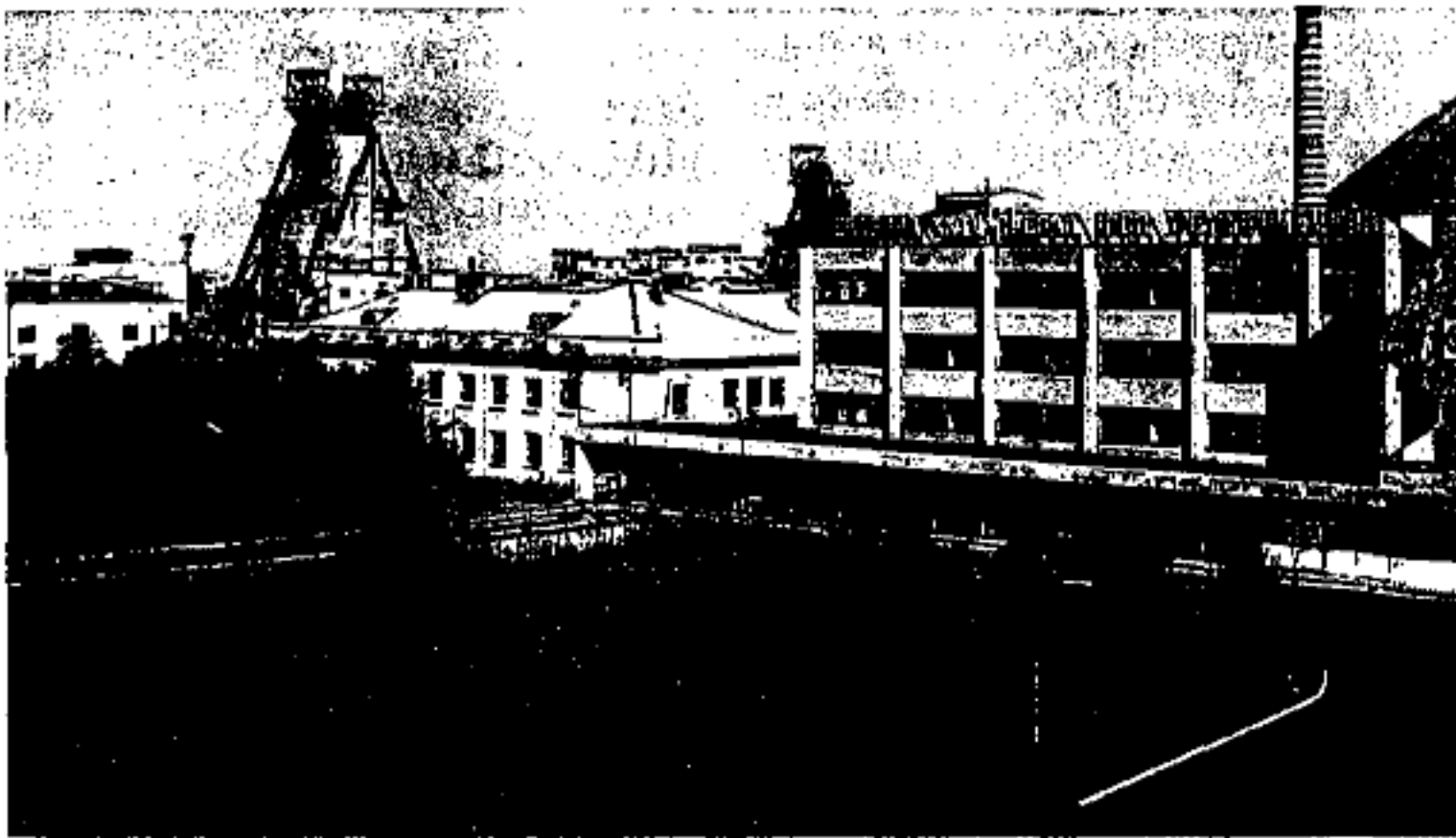
Н. Байсалыковым (секретарь Коныратского райкома партии), Токтаровым (секретарь Шетского райкома партии), Мухаметшиным, Бирмухамбетовым и др. деятелями. Эти лица были арестованы. На основании пунктов 2, 7, 10 и 11 58-й статьи Уголовного кодекса КазССР А. Асылбеков, Н. Нурсейтов, М. Гатаулин, а также парт. сов. работники А. Избасаров, М. Ордабаев, П. Шамсудинов были приговорены к расстрелу, Ж. Баймолдин (директор совпартшколы) — к лишению свободы на 15 лет. В 1957 осужденные по К. д. были официально реабилитированы.

КАРАГАНДИНСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ УГОЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ, образовано в 1947. Состоит из 26 шахт. Входят угольные разрезы Кушоки и "Молодежный", 8 обогатит. ф-к, 4 з-да по ремонту горно-шахтного и горно-трансп. оборудования, трест "Карагандыстройуголь" и 14

В 1946—55 вступило в строй несколько кр. шахт. Были построены шахты в Сарани и Шерубай-Нуринском угольном басс. В 1955 добыча угля достигла 24,5 млн. т. В 1959—65 вступили в строй 12 угольных пр-тий, в т. ч. в производств. комплексе 2 шахты, в Саранском комплексе 1 шахта, в угольных разрезах Тентек и Кушоки 2 кр. шахты. В 1970 большинство шахт было механизировано, проведена реконструкция шахт в Шерубай-Нуре и Сарани, переоборудованы тех. комплексы на др. шахтах. Началось освоение Шубаркольского м-ния. В 1996 объединение преобразовано в департамент угля и вошло в состав "Испат-Кармета".

КАРАГАНДЫ, город (с 1934), адм. центр (с 1936) Карагандинской обл. Крупная ж.-д. ст., находится в центр. части Сарыарки. Пл. 577 км². Числ. нас. 423,7 тыс. чел. (2003), занимает 4 место в Казахстане (после Алматы,

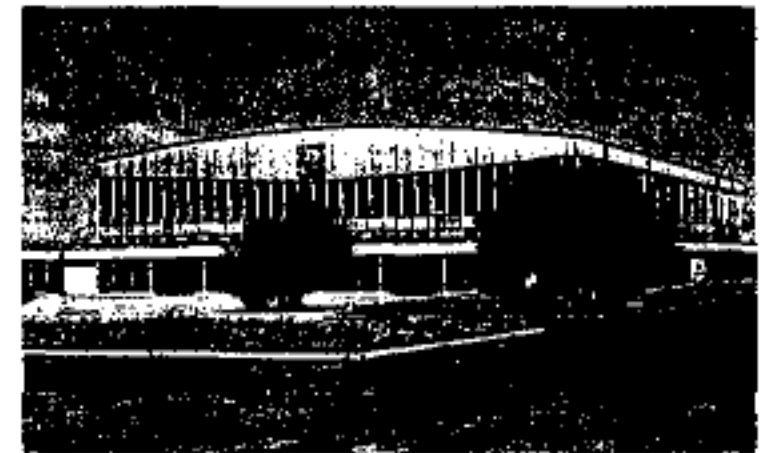
характерная для степного пояса — караганник, таволга, ковыль и др. В осн. растет караган, поэтому город назван Караганды. С 1856 рус. купцами начинается добыча угля. После Окт. революции карагандинские шахты стали собственностью гос-ва. В 1920—30 проводились разведыват.-геол. работы, в результате обнаружены огромные запасы угля. В 1929 организован трест "Казахстройуголь". Создан кр. угледобывающий центр, в стр-ве к-рого помощь оказали горняки Донбасса. Они обеспечивали шахты горнодобывающим оборудованием. Была создана сеть ж.д. для вывоза карагандинского угля на Урал, Зап. Сибирь в Центр. Азию. В годы 2-й мир. войны Карагандинский угол. басс. сыграл исключит. роль в обеспечении углем оборонных пр-тий и ж.-д. транспорта. Гл. отрасль пром-сти — добыча угля ("Карагандыуголь", "Уголь-Инвест", "Трансэнерго"), пр-тия



Здание администрации Карагандинского объединения угольной промышленности

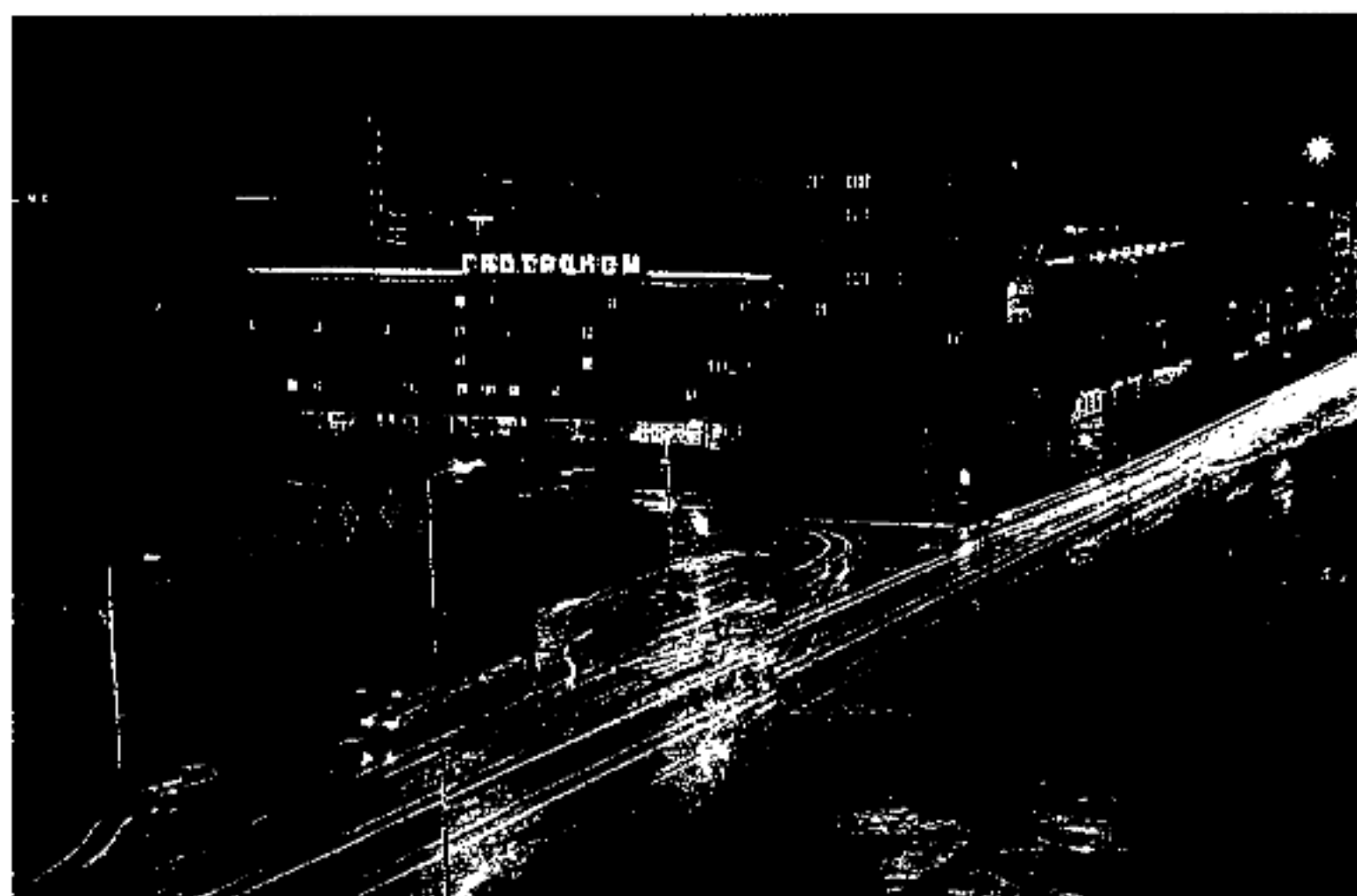
др. организаций. Первая шахта в Караганды была основана в 1857. В 1929 был образован трест "Карагандыстройуголь". В 1930 были построены шахты №1, 2, 3, 4, 5. В 1932 работало 18 поисково-разведочных шахт, они выдали 733,3 тыс. т угля. В 1940 действующие 20 шахт и 1 рудник выдали 6,3 млн. т угля. В годы Вел. Отечеств. войны (1941—45) в Караганды вступили в строй 23 шахты и 3 разреза, к-рые выдали 45,8 млн. т угля.

Астаны, Шымкента). Основан как шахтерский пос. *Карагандинского угольного бассейна*. Расположен на берегах р. Букпа, к-рая высыхает летом. Климат континент., зима холодная, долгая, бурная, лето жаркое, сухое, ветреное. Ср. темп-ры января — 16°С, июля 20°С. Ср. год. кол-во осадков — 350 мм. К. снабжается водой с р. *Нура*, каналом *Ертис — Караганды*, артезианскими водами. Почва темно-коричневая, растительность



Дворец спорта

по переработке горной руды и сырья: ОАО "Эколог", "Концерн-Елрово", "Карагандыбей-руда". Работают объединения: специализированное респ. гос. пр-тие "Ликвидшахт" по изготовлению и ремонту машин, литейно-маш-строит. з-д, ОАО "Карагандыкенмаш-ИТЭКС", энергетич. з-д, торг.-тех. комб-т, механосборочная фирма, уч.-производств. комб-т, турбомех. з-д, з-ды №1 по изготовлению угольных машин, быт. техники и др. В К. сосредоточены пр-тия строит. ("Карагандыстройсервис", "Карагандыугольстрой"), трансп. ("Карагандинские дороги"), легкой ("Предприятие по переработке леса", мебельные ф-ки, Карагандинская швейная



Ночной Караганды

142

ф-ка), пищ. (АО "Маргариновый завод", "Карагандинские конфеты", "Сарыарка") пром-сти. В К. установлены: памятник Н.А. Абдирову (1958), монументы "Шахтерская слава" (1976), "Воинам — карагандинцам, павшим в годы Великой Отечественной войны" (1978). За большую роль в индустриализации страны и значит. вклад в обеспечение разгрома врага в Вел. Отечеств. войне К. награжден орд. Труд. Красного Знамени (1984).

КАРАДЫН, ср.-век. памятник архитектуры 8—10 вв. Расположен на берегу р. Каражыланды в 35 км к С.-З. от гор Улытау Карагандинской обл. В 1947 исследован Центр.-Казахст. археол. экспедицией (рук. А.Х. Маргулан). Сооружения К. внешне похожи на юрту. Стены выложены по кругу кр. плоскими камнями. Диамет. 8 м, выс. 5 м. К. считается образцом архитектуры.

Лит.: Маргулан А.Х., Архитектурные памятники района р. Кенгир и Сарысу // КСИИМК, 1949, вып. 28.

КАРАЖАЛ, город обл. значения в Жанааркинском р-не Карагандинской обл., ж.-д. ст. Расположен в 320 км к Ю.-З. от г. Караганды. Построен в 1940 в связи с развитием горно-добывающей пром-сти. Нас. 12,6 тыс. чел. (2002). Кр. пром. пр-тия — АО "Атасукентас", "Жай-

ремский горно-обогатительный комбинат" и др. На окраине К. высококачеств. радоновые родники.

КАРАЖАЛСКИЕ МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ, минер. источники, в 10 км к Ю. от г. Каражал Карагандинской обл. Скважины пробурены в 1961. Воды связаны с карбонатными, кремнисто-карбонатными и известково-конгломератовыми отложениями девон-карбона. Глуб. 2-х осн. скважин 83 и 94,1 м, расход воды при понижении 5,15 и 6,7 м соответственно составляет 3460 и 1560 м³/сут. Темп-ра воды 9—10°С. Воды по хим. составу хлоридно-сульфатные, кальциево-магниевые-натриевые с минерализацией 3870 мг/л, содержат (мг/л): калий 1,9, стронций 3,2, фтор 0,8, бром 0,9, фосфорная кислота 0,04. Хим. состав газа (в %): 32,94 углекислоты, 52,36 азота, 14,55 метана. Воды используются для лечения заболеваний органов пищеварения. В Каражале налажен пром. разлив К. м. в. (с 1968; столовая вода "Сарыарка").

КАРАЖАЛСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ ЖЕЛЕЗА И МАРГАНЦА, Западный Каражал, расположено в Карагандинской обл., вблизи г. Каражал. М-ние открыто И.Г. Николаевым (1931). Первые исследоват. работы проведены под

рук. Н.А. Херувимовой и А.К. Конева (1938). Позднее исследование проводили С.Д. Батищев-Тарасов, Г.С. Момджи и др. М-ние занимает ч. Каражалского рудного басс., расположенного в сев.-вост. крыле синклинали Жайылма. Дл. рудного басс. 18 км, из них 6 км приходится на долю Зап. Каражала. В геол. структуру входят образования верх. девона и ниж. карбона. Рудные образования расположены в образованиях верх. ф-мена, состоящего из двух связок. Осн. рудные тела, выходящие на поверхность земли в вост. ч. рудного м-ния, имеют наклон в 17°, в зап. ч. уходят на глуб. до 500—800 м. Металлургич. пр-тие "Испат-Кармет" (быв. Карагандинский металлургич. комб-т) использует жел. руды без обогащения (Fe > 45%, руды с содержанием железа 35—45% требуют обогащения). В связи с этим в Атасуском рудоуправлении была построена обогатит. ф-ка с проектной мощностью 6 млн. т. Вост. часть м-ния, где рудные тела достаточно толстые (10—50 м) и удобно расположены (до 200—260 м), можно осваивать открытым методом, а ср. и зап. часть, где руда расположена глубоко — подземным методом добычи. Водность рудного м-ния различная, в нек-рых местах существует опасность заполнения. В результате основательной разведки м-ния установлены запасы жел. руды 552,9 млн. т, марганцевой 350,3 млн. т.

КАРАЖАНБАССКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ И ГАЗА, расположено в Бейнеуском р-не Мангыстауской обл., в 140 км к С.-В. от г. Актау. Открыто в 1974. Структурные планы юрских и меловых отложений совпадают. В терригенных отложениях ниж. мела и ср. юры выявлено 7 нефт. и 1 газонефт. залежей. Залежи пластовые сводовые, тектонически экранированные. Глуб. залегания 228—466 м, выс. 3,9—75,4 м. Тип коллектора поровый. Коллекторы — песчаники и алевролиты. Порис-

тость 27—29%, проницаемость 0,0136—0,351 мкм². Осн. нефт. залежь связана с пластом "Г" барремского яруса. Пластовое давление 3—5,75 МПа, темп-ра —25—37°С. Плотность нефти 0,939—0,944 г/см³, содержание серы 1,6—2,2%, парафина 0,7—1,4%, высокосмолистые. Характерной особенностью нефти явл-ся наличие в них ванадия и никеля. Газы, растворенные в нефти неокосских продуктивных горизонтов, по своему составу разнообразны. В горизонте "А" газы тяжелые, этаносодержащие. Содержание тяжелых углеводородов в них приближается к 13%, метановая составляющая — 86,1%. Режим залежей водонапорный. М-ние находится в разработке с 1980.

КАРАЖАНОВ Курмангали Жумагалиулы (род. 14. 8.1937, а. Лепсы Алакольского р-на Алматинской обл.), ученый-почвовед, канд. с.-х. наук (1973). Окончил КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби) (1961). С 1961 аспирант, мл., ст. науч. сотрудник, зав. лабораторией, отделом (с 1995) Ин-та почвоведения. Осн. науч. труды посвящены мелиоративному почвоведению и экологии почвы. Проводил разномасштабные почвенно-мелиоративные исследования ниж. течения рр. Сырдария и Иле. Лауреат Гос. премии Казахстана (1984) за исследования почвенного генезиса Юж. Казахстана под рук. В.М. Боровского.

Соч.: Почвы Казалинского массива и перспективы их использования, А., 1973; Эффективность орошения почв в Северном Казахстане, А., 1979; Природно-мелиоративное районирование равнинного Казахстана, А., 1993.

КАРАЖИГИТОВ Нариман Нурмухамедович (род. 20.5. 1934, с. "Алмазное" Шынгырлауского р-на Зап.-Казахст. обл.), певец (драм. тенор), засл. арт. Казахстана (1967), нар. арт. Казахстана (1976). Окончил Алматинский зоовет. ин-т (1960), вокальный ф-т Алматинской консерватории (кл.

проф. Б.Жылысбаева) (1965). С 1963 солист Театра опера и балета им. Абая. В 1968 педагог, с 1979 доцент Алматинской консерватории. Исполнял партии: Биржана ("Биржан и Сара" М.Тулебаева), Аубакыра, Адака, Акана ("Айсулу", "Жумбак кыз" и "Акан сери — Актокты" С.Мухамеджанова), Айдара ("Абай" А.Жубанова и Л.Хамиди), Кебека ("Енлик —



Н.Каражигитов в роли Биржана в опере "Биржан и Сара"

Кебек" Г.Жубановой), Дона Оттавио ("Дон Жуан" В.Моцарта) и др. В репертуаре К. — казах. нар. песни, рус. романсы, песни казах., рус. и заруб. композиторов.

КАРАЖЫРИНСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ УГЛЯ, расположено в Абайском р-не Вост.-Казахст. обл., в 110 км к Ю.-З. от г. Семипалатинска. В 50 км к С. от м-ния, проходят ж.д. Семипалатинск — Конечное и судоходная р. Ертис. В 1967 впервые были обнаружены юрские угольные образования с толстым угольным слоем. Проведенные в 1968—69 картографич. и бурильные работы позволили установить границу распространения и продуктивность угольных образований. Юрские образования толщиной 300 м образуют здесь плоскую синклиналь (10×15 км), протянувшуюся на С.-З. Пром. угледобыча сосредоточена в двух горизонтах. Толщина ниж. (нижнеюрского) горизонта 85—90 м, в него входят 5 угольных слоев с рабочей толщиной, а в верх. (ср.-юрского) горизон-

те толщиной 550—80 м имеются 3 угольных слоя. Расстояние между горизонтами 35—40 м. Угольные слои в центре м-ния достаточно толстые, а по краям дробятся и истончаются. Толщина угольных слоев 1—3 и 5—13 м, иногда 17—33 м. Глуб. залегания угольных слоев от 3 до 265 м. Зола угля богата элементами: титаном (TiO₂—1,2%), скандием (46—95 г/т), иттрием (66—79 г/т), бериллием (10—50 г/т), медью (100—300 г/т) и др. Разведка м-ния еще не закончена.

КАРА-КАГАН, Кара-Иски, Коло Исиги, Кара Ыссык (гг. рожд. и смерти неизв.), каган Тюрк. каганата (552—553). Занял престол после смерти ст. брата, по др. данным, после смерти отца, Бумын-кагана. Во время его правления тюрки нанесли повторное поражение аварам в горах Букрат (Мула), в верховьях Орхона. После его смерти трон занял его мл. брат Мукан-каган.

Лит.: История Казахстана (с древнейших времен до наших дней). В четырех томах, т. 1, А., 1996.

КАРАКАЛ, каракул (Felis caucas), млекопитающее сем. кошачьих отр. хищных. В Казахстане встречается на п-овах Бозащы, Мангыстау, на Устирте, в сев. Каракумах. Живет в пустыне. Дл. тела самцов 73—82 см, самок 69—81 см,



Каракал

масса соотв. 11,4—12,7 и 8—8,5 кг. Передние ноги несколько короче задних. Уши длинные, стоячие, с кисточками на концах. Окраска песчано-желтая, снизу — беловатая. В апреле — мае приносит 2—4 детенышей. Питается зайцами, грызунами, ежами, реже — птицами, яще-

Каракалпаки

рицами, змеями. Малочислен. Занесен в Красную книгу Казахстана.

КАРАКАЛПАКИ, тюрко-яз. народ в Центр. Азии (412 тыс. чел.), осн. население Республики Каракалпакстан. Язык — каракалп., относится к кыпчакско-ногайской подгруппе кыпчакской группы. Верующие К. исповедуют ислам, имеются и доисламские верования. В числе древнейших предков К. были сако-массагетские племена, жившие в 7—2 вв. до н.э. у юж. бер. Аральского м. В 8—10 вв. в Приаралье сложились племенные группы печенегов и огузов, ставших осн. компонентом при формировании каракалп. эт-

Большое внимание К. уделяют иск-ву слова. Наиб. популярна устная лит-ра. Письменная до-революц. лит-ра К. использовала араб. алфавит. На развитие письм. лит-ры оказали влияние поэты 18—19 вв. Жиен Жырау, Ажинияз, Бердак. Популярны богатырские эпосы “Алпамыс”, “Сорок девушек”, “Коблан”, описывающие в художеств. форме ист. события.

Лит.: Узбекистан Республикаси: Энциклопедия, Тахир Хайъати, Ташкент, 1997; Токтабай А.У. Этнография тюркских народов (справочник), А., 2002.

КАРАКАЛПАКСТАН, Республика Каракалпакстан (с января 1992), авто-

плато Устирт и дельта р. Амударии, на С. Аральское м. Имеются отдельные горные массивы (Султануиздаг, выс. 473 м). Климат континентальный. Сухое жаркое лето и сравнительно холодная бесснежная зима. Ср. темп-ры января $-4,9-7,6^{\circ}\text{C}$, июля $28,2^{\circ}\text{C}$. Песчаные Кызылкумы покрыты редкой травянисто-кустарниковой растительностью (осока, злаки, полынь, эфемеры, саксаул и др.). В дельте Амударии растут тополь-туранга, джида, тростник и др. В пустыне обитают ящерицы, змеи, суслики, песчанки, джейран, волк, лисица, беркут, дрофа, жаворонки и др. Также водятся фазаны, утки, бакла-

144



Каракалпаки в национальной одежде

носа. Большую роль сыграли в этом процессе пришедшие из басс. Ертиса кыпчаки, затем ногайцы. В 1873 в нач. 19 в. осн. часть К. переселена хивинскими ханами в дельту Амударии. Большинство К. проживают на терр. Каракалпакстана — 97,3%. Небольшая группа К. проживает в Туркмении, Афганистане, Казахстане. Традиц. занятие К. — скотоводство, сочетающееся с земледелием и рыболовством. Ремесла — резьба по дереву, тиснение по коже, ювелирное, ткацкое, ковроделие, вышивка. К нац. играм и праздникам относятся курбан айт, *ораза айт*, *наурыз*, сундет той, байге ылак (кокпар), соревнования борцов и даруаз.



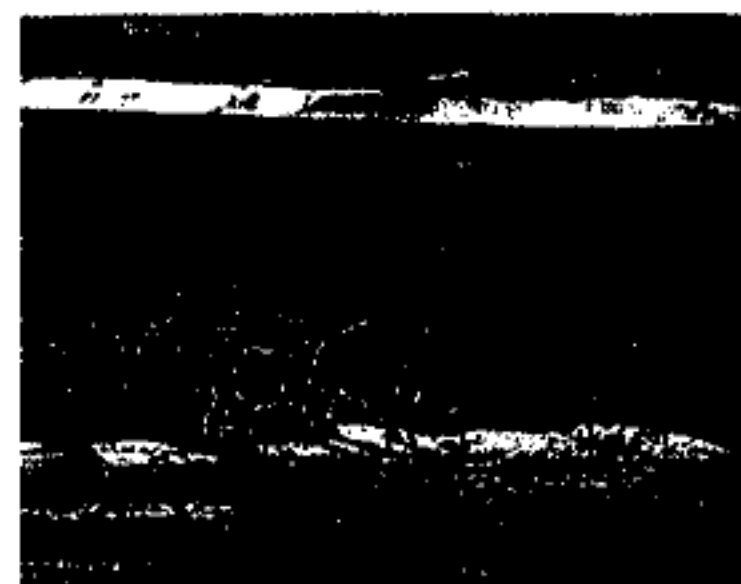
Нукус

номная республика в составе Республики Узбекистан. Пл. 164,9 тыс. км². Числ. нас. 1,420 млн. чел. К. занимает 37% площади Узбекистана. Столица — г. Нукус (191 тыс. чел.). Нац. состав: каракалпаки (32,1%), узбеки — 32,3%, казахи — 26,3%, туркмены — 5%, русские — 1,6%. Проживают корейцы, татары, украинцы, кыргызы. В составе республики 15 р-нов, 12 городов, 16 пос., 112 аулов. Офиц. языки — узб. и каракалп. Ден. единица — узб. сум. Глава гос-ва — президент. **Природа.** Терр. К. составляют: на С.-З. пески Кызылкум, на В.

ны, кулики и др. Акклиматизирована ондатра. В Амударии и Аральском м. водятся сазан, лещ, сом и др. В недрах — м-ния газа, железа, фосфоритов, глины, поваренной и глауберовой солей, мрамора, гранита. **История.** Заселение терр. К. началось в эпоху кам. века (неолита). В кон. 2-го тыс. до н.э. возникло орошаемое земледелие. При раскопках культового сооружения Койкырылганкала найдены др. письм. памятники (4 в. до н.э.). Памятники позднесантичного периода — дворец Топыраккала (3 — нач. 4 в.). Б. ч. каракалпаков в 17 — сер.



18 в. занимала терр. в ср. и ниж. течениях Сырдарии. Каракалпаки зависели от казах. ханов *Младшего жуза*. Принятие каракалпаков в рус. подданство вызвало падение на них в 1743 хана Абулхаира, что привело к переселению каракалпаков в кон. 18 в. с Сырдарии на Жанадарию. Активные действия хивинских ханов во 2-й пол. 18 в. привели к покорению и переселению каракалпаков в дельту р. Амудария. Восстания каракалпаков против хивинских ханов в 1855—56 и 1858—59 было жестоко подавлено. После похода в 1873 рос. войск на Хиву и заключения договора с хивинским ханом терр. каракал-



Степи Каракалпакстана

паков (прав. берег Амударии) была присоединена к России. Здесь был образован Амударинский отдел, в 1887 вошедший в Сырдаринскую обл. Туркестанского ген.-губернаторства. Часть каракалпаков осталась в составе Хивинского ханства. Росло товарное хлопководство, создавались пром. пр-тия. В 1920 Амударинский отдел был преобразован в Амударинскую обл. Туркестанской АССР. 14 окт. 1924 2-я сессия ВЦИК приняла постановление, по к-рому часть терр. Туркестанской АССР выделялась в Каракалпакскую автономную обл. Создание Каракалпакской автономной обл. было законодательно оформлено на 1-м Учредит. съезде Советов в 1925, К. вошел в состав Казах. АССР, а 20 июля 1930 — в состав РСФСР. 20 марта 1932 автономная обл. была преобразована в Каракалпакскую АССР, к-рая в 1936

вошла в состав Узб. ССР. В декабре 1990 Верх. Совет республики принял Декларацию о гос. суверенитете Каракалпакии. С января 1992 принято совр. название. **Экономика.** Наиболее развитые отрасли — переработка с.-х. сырья, произ-во стройматериалов. Ведущие отрасли пром-сти — хлопкоочистительная, маслобойная, перерабатывающая. Произ-во стройматериалов представлено 3-дами: кирпичным, жел.-бет. конструкций, известковым и домостроит. комб-тами. Осн. часть пром. пр-тий находится в гг. Нукус, Ходжейли, Тахиаташ, Мойнак, Шымбай. Тахиаташская ГРЭС (252 тыс. квт) обеспечивает эл.-энергией Каракалпакстан и Хорезмскую обл. Осн. часть с. х-ва — растениеводство и животноводство. На пустынных пастбищах Кызылкумов — каракульное овцеводство и верблюдоводство. Сев. часть — рисоводство, скотоводство. В приморской полосе — рыбозвероводч. хоз-во, скотоводство, табунное коневодство.

КАРАКАСТЕК, *К а р а к ы с т а к*, аул в Жамбылском р-не Алматинской обл., адм. центр аул. округа. Р-ный центр — в 19 км к Ю.-З. от а. Узынагаш, у бер. р. Каракыстак. Нас. 2,8 тыс. чел. (2002). С 1982—97 К. центр овцеводч. хоз-ва им. Суюнбая. На его основе в К. и а. Бурган и Ушбулак созданы ТОО и 79 крест. хоз-в.

КАРАКЕЗЕНСКИЙ ПЕРЕВАЛ, находится в г. Тарбагатай. Выс. 2607 м. На сев. склоне протекает р. Карабуга. Через К. п. проходит дорога к горам Акшоки.

КАРАКЕМЕР, аул в Енбекшиказахском р-не Алматинской обл., центр аул. адм. округа. В 17 км к С.-В. от р-ного центра — г. Есик, на прав. берегу р. Тургенъ. Нас. 3,2 тыс. чел. (2002). В 1957—97 центр виноградарского хоз-ва им. С.М. Кирова. На его основе с 1997 в К. и а. Сатай, Талдыбулак создано АО.

КАРАКИЯНСКИЙ РАЙОН, адм. единица на Ю. Мангыста-

уской обл. Образован в 1962. До 1997 Ералиевский р-н. Пл. терр. 66,2 тыс. км². Числ. нас. 23,5 тыс. чел. (2003). В составе р-на 12 нас. пунктов, 3 пос. и 4 аул. адм. округов. Центр — пос. Курык. Встречаются низменности, солончаки, барханы и невысокие горы. Значит. часть терр. занимают плато Устирт на В., а на З. — плато Мангыстау. На терр. расположена впадина Каракия, лежащая на 132 м ниже ур. океана. В недрах К. р. разведаны запасы нефти, газа, естеств. строит. материалов, имеются минер. источники. Климат континент. Ср. темп-ры января -7°С, июля 26°С. Год. кол-во атм. осадков



Уступ из известняковых отложений

75—100 мм. Почвы сероземные и солонцовые. Растит. покров разрежен, имеются эфемерные, полынные и саксаульные виды растений. Обитают волк, лисица, заяц, корсак и др. Кр. нас. пункты: пос. Курык (6,7 тыс. чел.), Жетыбай (9,1) и Мунайши (3,1), а. Бостан (1,1) и Сенек (1,7). Осн. отрасль пром-сти — разведка и добыча полезных ископаемых, нефти, газа и естеств. строит. материалов. Пл. с.-х. угодий 488,8 га, из них б.ч. (ок. 80%) занимают пастбища. В р-не функционируют каракулеводч., верблюдоводч. крест. хоз-ва и конный

Каракожы

з-д. В К. р. имеются строит.-монтажное пр-тие, автобаза, отделение связи, р-ная больница и поликлиника, оздоровит. минер. источники и др. По терр. р-на проходят ж.д. респ. и междунар. значений Курык — Актау — Жанаозен, Жанаозен — Бекдаш (Туркменистан).

КАРАКОЖЫ МЕЧЕТЬ, религ. сооружение. Построена в нач. 20 в. в стиле ср.-век. архит. иск-ва. Расположена в а. Ойык Таласского р-на Жамбылской обл., на прав. берегу р. Талас. При стр-ве стен использован жженный кирпич, в осн. части сооружения применялся кирпич европ. формы, а при переходе стен в купол и в кладке са-

менами огузов в Зап. Азии, к-рые переселились в 12—13 вв. из присырдаринского р-на. Племена кара-коюнлу играли большую роль в Хулагуидском гос-ве ильханов. Название получили по изображаемому на их знамени черному барану (тюрк. кара — черный, кой, коюн — баран). Их предводитель Байрам, воспользовавшись ослаблением власти династии Хулагуидов, заложил основы для обособления племен и возникновения К.-К. г. Он был эмиром Тебриза и служил Уайс-султану (Вайс) из династии Жалаиридов (Джеलाईридов). С 1380, после смерти Байрама, его сын и преемник Кара Мухаммад начал проводить независимую политику. В 1408 при поддержке Жалаиридов разбил наследников эмира Тимура Шахруха и Мираншаха, в 1410 нанес удар войскам Жалаиридов в окрестностях Тебриза, овладел Азербайджаном, Ираком, Арменией, Курдистаном и основал в 1410 К. г. Столица — г. Тебриз. Правители К. г. Кара-Юсуф (1410—20) и Искандер (1420—36) вели непрерывные войны с Тимуридами и ширваншахами. После смерти Кара-Юсуфа его сын Искандер совершил три безуспешных похода в Ширван. В 1435 Тимурид Шахрух совместно с ширваншахом разгромил войско Искандера. Возведенный в 1436 на престол Джаханшах вынужден был признать себя вассалом Тимуридов, но после смерти Шахруха в 1447 объявил себя независимым. Между 1453 и 1457 в состав К.-К. г. вошел зап. Иран. В 1467 войско Джаханшаха было разбито Узун-Хасаном из племен ак-коюнлу, в 1468 терр. К.-К. г. включена в состав гос-ва Ак-Коюнлу (см. *Ак-Коюнлу государство*).

КАРАКОРУМ, столица Монг. империи (1220—64). Развалины К. находятся в верх. течении р. Орхон. Название происходит от др.-тюрк. слова, к-рые обозначает многолюдное место. В р-не городища прежде рассе-

лялись племена хуннов, затем тюрков, найманов и керейтов. Последние сделали К. своей столицей. В 1220 *Чингиз-хан* после объединения тюркомонг. племен (1206) основал здесь столицу своей империи. При *Угедей-хане* в К. построены дворцы и оборонит. сооружения. В городе одновременно развивалось стр-во и ремесленное иск-во по азиат. и европ. образцам. Для представителей различ. религ. верований было возведено 12 зданий. Самое большое из них — буддийский храм, стр-во к-рого завершено при *Мунке-хане*. Его выс. в шатре 30 м, имеет форму юрты, красновато-золотистого цвета.

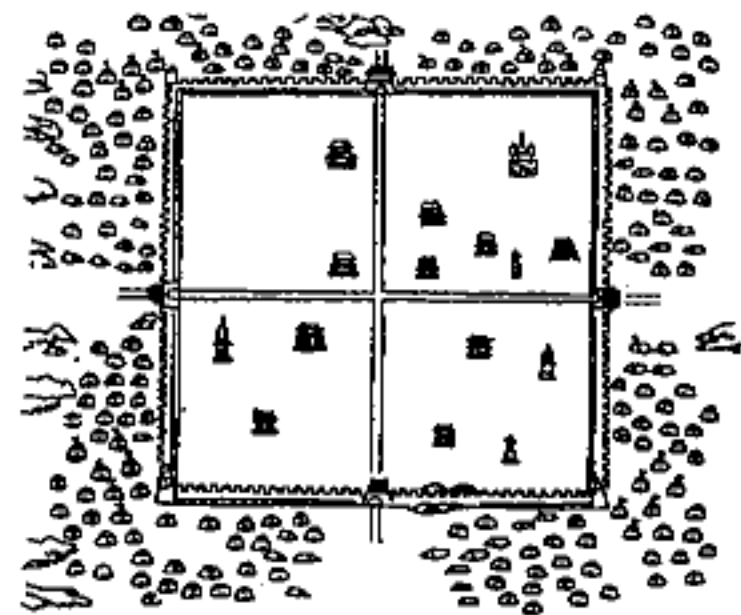
146



Каракожы мечеть. Конец 19 — начало 20 в.

мих куполов использован кирпич вост. формы. В штукатурку добавлен спец. сплав. Пл. квадратной формы — 16,5×16,5 м. Относится к группе построек типа галерей. Памятник украшен 9 куполами, один из к-рых, самый высокий, в юго-зап. части явл-ся гл. В вост. части имеется оконное отверстие и щели михраба. К. м. построена в стиле архит. иск-ва мечетей Бухары и Самарканда, однако отмечается отличие от построек типа галерей дугообразной формы. Памятник исследован экспедициями, к-рые в 1945 возглавил Г.Б. Исаков, в 1949 Л.И. Ремпель и Г.И. Пацевич, в 1979 Т.К. Куандыков и Ж.А. Шайкенов. К. м. включена в список ист. и культурных памятников респ. значения. В 1984 проведена реконструкция.

КАРА-КОЮНЛУ ГОСУДАРСТВО, к а р а к о й л ы, ср.-век. гос-во, основанное пле-



Каракорум. Реконструкция.

В К. стекались послы, торговцы, путешественники со всех концов Азии и Европы. В 1246 при избрании ханом империи *Гуюка* в К. прибыло более 4 тыс. представителей из Рима, Франции, Руси, Китая, Багдада, Хорезма и *Дашт-и Кыпчака*. В 1264 новый хан империи *Хубилай* перенес столицу в Ханбалык (Пекин), с этого времени К. постепенно приходит в упадок. В 1380 после падения монг. династии *Юань* в Китае К. был разрушен минскими (кит.) войсками. Только в 16 в. на месте прежнего города был построен буддийский

монастырь Эрдэни-дзу. Сведения о К. содержатся в кит. летописях и записках европ. путешественников 13 в. Плано Карпини, Вильгельма Рубрука и Марко Поло. В кон. 19 в. рус. ученый Н.М. Ядринцев обследовал развалины К. В 1948—49 сов.-монг. археол. экспедицией (рук. С.В. Киселев) проведены раскопки К. В юго-зап. части города открыты остатки дворца Угедая, сооруженного на гранитном цоколе. Под дворцом обнаружены остатки буддийского храма кон. 12 — нач. 13 в. со стеной росписью. В центр. части города найдены торг.-ремесленные кварталы и др. объекты. К В. от города располагались пашни, орошавшиеся каналами.

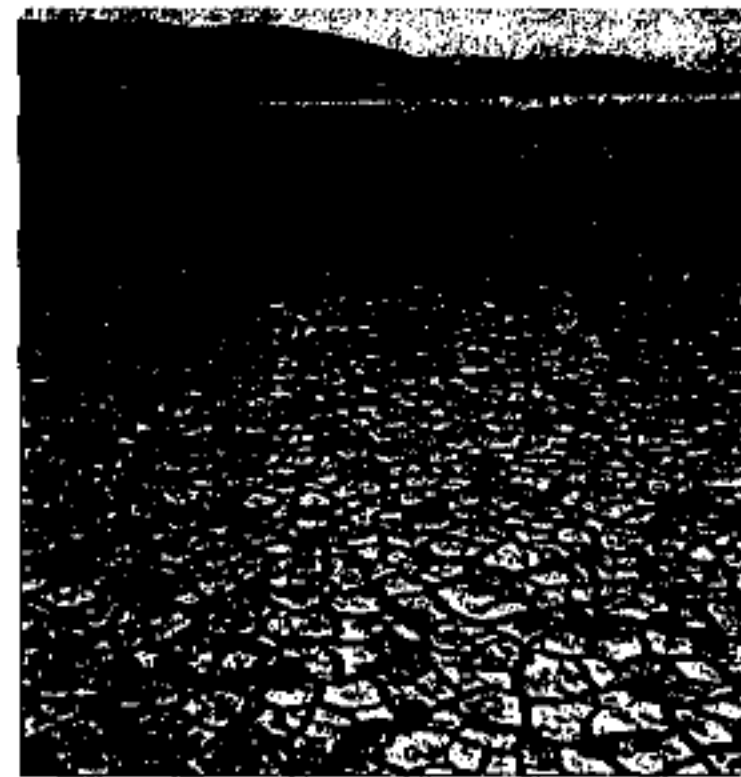
Лит.: Бичурин Н.Я., История первых четырех ханов из дома Чингизова, СПб, 1829; Ядринцев Н.М., Путешествие на верховья Орхона к развалинам Каракорума // Изв. Русского географического общества, 1890, т. 26, в. 4; Древнемонгольские города, М., 1965; Кызласов Л.Р., Очерки по Сибири и Центральной Азии, М., 1992.

КАРАКУДЫК, 1) древнее поселение. Расположен в ложбине Каракудык Жамбылского р-на Алматинской обл. Исследован в 1957 отрядом Жетысуской археол. экспедиции (рук. А.Г. Максимова). Найдены остатки глиняной посуды. Датируется эпохой ранних кочевников; 2) группа из 4 курганов и 5 оградок с кам. и земляными насыпями. В нек-рых сохранились остатки захоронений. Тела погребенных ориентированы головой на Ю.-В. Обнаружены обломки глиняной посуды, заколки, нож и украшения из камня, бронзы и железа. Датируются 1 в. н.э. В 2-х оградках раскопаны остатки 5 захоронений, накрытые кам. плитами. Могильники датируются 14—15 вв.

КАРАКУМ, аул, центр адм. аул. округа в Ордабасинском р-не Южно-Казахст. обл. Расположен в 48 км к С.-В. от а. Темирлан. Числ. нас. 3,1 тыс.

(2001). С 1962—97 отд. хоз-во №2 по выращиванию хлопка им. К.Снатаева. На его основе созданы пром. кооператив “Каракум” и крест. хоз-ва. Имеются ср. школа, клуб, б-ка, фельдш.-акушерский пункт и др.

КАРАКУМЫ, Туркменские (туркм. — Гарагум), песчаная пустыня в Туркмении, на Ю. Ср. Азии. На С. и С.-В. ограничены Сарыкамышской впадиной и долиной Амударии, на Ю.-В. — возвышенностями Карабиль и Бадхыз, на Ю. — подгорной равниной Копетдага, на З. — сухим руслом Зап. Узбоя. Пл. ок. 350



Каракумы

тыс. км². К. образованы в осн. песчаными отложениями пра-Амударии, на Ю. — осадками рр. Теджен и Мургаб. М-ния полезных ископаемых: серы, газа, нефти. Преобладают пески, на Ю. бугристые. Распространены также сыпучие барханные пески, преим. вокруг такыров, образовавшихся на глинистых отложениях древних речных разливов. Характерны солончаковые котловины — шоры. Климат континентальный. Ср. темп-ры января от -5°С на С. до 3°С на Ю., июля — соотв. от 28°С и до 34°С. Осадков от 60 до 150 мм (на Ю.) в год. К. богаты грунтовыми водами. Почвы на заросших песках серо-бурого типа, в понижениях — солончаки и такыры. Весной терр. К., кроме барханных песков, покрыта зеленым ковром эфемеров и эфемероидов. Типичны пес-

чаная осока, из кустарников — белый и черный саксаул, песчаная акация, эфедра, астрагалы. На барханных песках — кандым, черкез, злак-селин. Б.ч. пустыни используется как пастбище. Население сосредоточено преим. в оазисах и долинах Амударии, Теджена и Мургаба. В юж. части проходит Каракумский канал (дл. 450 км). В Юго-Вост. Каракумах — Репетекский заповедник. В пустыне имеются св. 6 тыс. колодцев.

КАРАКУМЫ Приаральские, песчаная пустыня в Казахстане, к С.-В. от Аральского м. Пл. ок. 35 тыс. км². Рельеф равнинно-волнистый, котловинно- и барханно-бугристый, чередующийся с озерами и солончаками (ссоры). Участки житняково-полынной и псаммофитной растительности. Пастбища.

КАРАКУМСКИЙ КУРУЛТАЙ КАЗАХОВ, съезд казах. биев и батыров трех жузов в Каракумах (окрестности Арала) осенью 1710. Гл. задача съезда — определение дальнейших отношений с Жонгарским ханством, инициатором съезда был хан Тауке. С нач. 18 в. давление Жонгарского ханства на казах. земли заметно усиливается. Позиция различ. представителей казах. элиты были неодинаковыми: ч. предлагала подчиниться жонгарам, др. ч. заняла выжидательную позицию, третья ч. предлагала вести дальнейшую борьбу. Лишь после убедительной речи Канжыгалы *Богенбай-батыра*, сторонника решительных военных действий, участники съезда согласились вести объединенные военные действия против жонгар. Предводителем казах. ополчения съезд избрал Богенбай-батыра. Верховным командующим из числа ханов, по нек-рым сведениям, был избран хан Мл. жуза *Абилхаир*.

Лит.: История Казахстана (с древнейших времен до наших дней). В пяти томах // т. 3, А., 2000.

КАРАКУРТ (*Latraolectes tredecimguttatus*), ядовитый паук. Дл. самки 10—20, самца

Каралдин

4—7 мм. Черный, с красными точками на брюшке. Обитает в пустынной и степной зонах Казахстана. Питается насекомыми. К. очень плодовит. В июле самка откладывает 100—700



Каракурт

яиц, оплетая их коконом. На животных и человека не нападает, если его не тревожат. Укус К., особенно самки, смертелен для человека и животных.

КАРАЛДИН Байкадам (18.12.1877, ныне а. Байкадам Амангельдинского р-на Костанайской обл. — 30.5.1930, Семипалатинск), обществ. и гос. дея-



Б.Каралдин

тель. После окончания в 1891 Торгайского рус.-казах. уч-ща — служащий уездного управления, учетчик, переписчик. С 1903 чиновник третьего разряда, с 1911 переводчик. В 1909—10 участвовал в исследовании зимовок Торгайской и Сырдаринской обл., руководил возведением Страховского вдхр. В 1916 накануне *Торгайского восстания* разъяснял рос. чиновникам, нач. уезда Гарфу и губернатору Эверсману причины нар. недовольства, вспыхнувшего после указа царя о призыве казах. населения на тыловые работы фронтов 1-ой

мир. войны. 8 дек. 1916 К. вместе с предводителями восстания приговорен к смертной казни по законам царского самодержавия. Исполнению приговора помешала Февр. революция. Вместе с *А. Жангельдиным*, *А. Байтурсыновым* принимал участие в переговорах с руководителями сов. пр-ва по вопросам Алашорды. В авг. 1919 избран секретарем военно-революц. к-та по управлению Киргизским (Казах.) краем. В июне 1920 чл. и зав. зем. отдела исполнит. к-та Торгайского у. Участвовал в подготовке проекта декрета СНК РСФСР "О революционном комитете по управлению Киргизским краем". Арестован в Кызылорде и 25 мая 1930 решением "тройки" ОГПУ приговорен к расстрелу. 18 февр. 1960 реабилитирован.

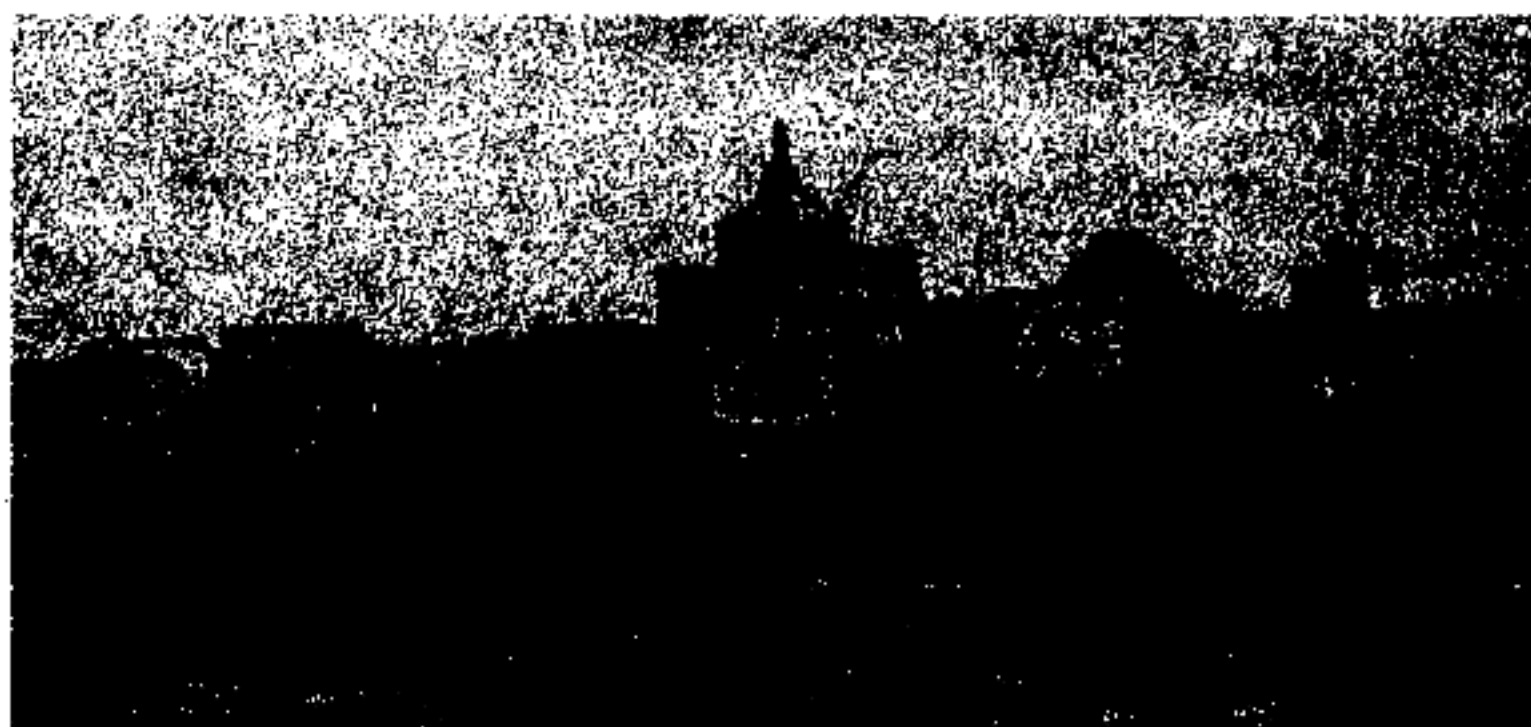
КАРАМАН-АТА НЕКРОПОЛЬ, один из наиб. ранних погребально-культовых комплексов Мангыстау. Расположен в 5 км к З. от поселения Кандыбас. Исследован в 1973 экспедицией. Об-ва защиты памятников культуры и истории (рук. М. Мендикулов). На З. К.-А. н. находятся подземная мечеть Карамана-ата, кулпытасы и полуразрушенные надгробия. В некрополь входят входная комната, молитвенный зал (пл. 23×6) и круглое помещение, где похоронен Караман-ата. Комнаты соединяются длинным коридором. По предположениям ученых, мечеть относится к 13 в. На сев.-вост. и центр. части расположены за-

хоронения адайцев 2-й пол. 19 и нач. 20 вв., надгробия с куполами и без куполов, саганатамы и кулпытасы. Выделяется группа поздних памятников (мавзоль Шойынбая и др.) с яркой орнамент. и сюжетной росписью фасадов.

Лит.: Мендикулов М., Памятники народного зодчества Западного Казахстана, А., 1987.

КАРАМАНОВ Узакбай Караманович (род. 20.8.1937, а. Уялы Аральского р-на Кызылординской обл.), полит. и обществ. деятель. Окончил Куйбышевский инж.-строит. ин-т (1959). В 1959—64 прораб автобазы в Шубаркудык (Актобинская обл.), инженер, нач. управления треста "Кызылордастрой", в 1964—80 ст. прораб, директор комб-та треста "Алматыпромстрой", в 1980—84 зам. министра легкой пром-сти КазССР, нач. Гл. управления "Казселезащита", в 1984—89 1-й зам. министра стр-ва КазССР, пред. Госснаба, в 1989—90 пред. Совета министров КазССР, в 1990—92 премьер-министр Каб. Мин. КазССР. Награжден орд. "Барыс" 2-й степени, Труд. Красного Знамени и медалями.

КАРАМУРТ, аул в Сайрамском р-не Южно-Казахст. обл., адм. центр аул. округа. Р-ный центр — в 32 км к Ю.-В. от а. Аксу, между рр. Кызылсу и Аксу. Нас. 8,2 тыс. чел. (2002). С 1958—97 К. — центр семенного хоз-ва. На его основе в 1997 в К. и а. Низамабат созданы ТОО и крест. хоз-ва.



Некрополь Караман-ата

КАРАОБА, древние курганы. Расположен в местности Жас-аул в 6 км к С.-В. от а. Жанакала Жанакалинского р-на Зап.-Казахст. обл. В 1950 исследован археол. экспедицией Саратовского гос. ун-та (рук. И.В. Сеницын), в 1953 — Зап.-Казахст. археол. экспедицией (рук. Т.Н. Сенигова). К. состоит из 30 курганов diam. 10—80 м, выс. 0,5—2 м. Во время раскопок обнаружены захоронения с бревенчатым покрытием. Среди найденных предметов: кинжалы, сабли, подпруги, ножи, трехгранные и плоские наконечники стрел, осколки бронз. зеркал, веретено из кости, стеклянные бусы, глиняная посуда и т.д. 17 могильников К. на основании найденных предметов отнесены к скифо-сарматской эпохе. В 2-х захоронениях эпохи ранних кочевников обнаружены посуда из кожи, жел. нож, подпруга, бронз. зеркало с деревянной ручкой, бусы из агата, ожерелье из кораллов, головка веретена.

КАРАОБИНСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ ВОЛЬФРАМА И МОЛИБДЕНА, расположено в Жанааркинском р-не Карагандинской обл, в 100 км юж. г. Каражал. Открыто в 1946. Состоит из красного песчаника, конгломерата и известняка девонского периода. Пл. 6×12 км. Минер. состав м-ний различ., известно св. 100 минералов. Осн. пром. минералы — вольфрам и молибденит, а также касситерит, топаз, козалин, берилл и флюорит, встречаются кварц, микроклин, мусковит, серицит. Из 50 грейзенов рудных тел св. 10 имеют пром. значение. Их дл. от 10 до 800 м, толщина 1—2 м. Ср. дл. следующих за ними кварц-вольфрамовых веревок (ок. 100) — 600—900 м, толщина от 0,5—0,7 м до 2 м, распространены в вертикальном направлении в промежутке 50 м. Различаются два типа — веревочная и штоквертная руда. В веревочном типе содержится: вольфрам 0,735%, висмут 0,101%, молибден 0,03%; в штоквертном типе: вольфрам 0,115%, висмут

0,014%, молибден 0,015%. В составе руды имеются также бериллий, серебро, тантал, ниобий, скандий, селен и теллур. М-ние ср.-масштабное, глубокие слои осваиваются подземным методом добычи.

КАРАОЗЕК, курган эпохи бронзы. Расположен в а. Караозек в 19 км от г. Усть-Каменогорск. В 1910 исследован экспедицией под рук. Р.Н. Каменского. Обнаружены останки погребенных, глиняная посуда, кругообразные медные предметы. В захоронениях применялось трупосожжение.

КАРАОЗЕК, река в басс. Сырдарии. Проходит по Сырдаринскому, Жалагашскому и Кармакшинскому р-нам Кызылординской обл. Дл. 188 км. Отделяется от Сырдарии в а. Караозек и соединяется у а. Жосалы. Имеются малые озера. Ср.-год. расход воды от устья 323 м³/с, у соединения с Сырдарией 245 м³/с. Вода используется в земледелии и в садоводч. хоз-вах.

КАРАОЙ, аул в Илейском р-не Алматинской обл., центр аул. адм. округа. Находится в 25 км к С.-З. от а. Отеген батыр, на берегу р. Каскелен. Нас. 4,4 тыс. чел. (2002). С 1954—97 центр производств. кооператива свиноводства “Иле”. В К. и а. Косозен и Шиликемер функционируют ТОО “Руби-Роз Агрикол”, объединение “Лю Азия-групп” и 127 малых крест. хоз-в.

КАРАСАЗ, аул в Райымбекском р-не Алматинской обл., центр. аул. адм. округа. Находится в 60 км к В. от а. Кеген, на побережье р. Шалкодесу. Нас. 2,6 тыс. чел. (2002). С 1962—97 — центр овцеводч. хоз-ва им. Энгельса. С 1997 в К. и а. Тузколь созданы крест. хоз-ва.

“КАРАСАЙ — КАЗИ”, казах. героич. эпос ногайского цикла. Повествует о подвигах двух сыновей Орака — нар. батыров Карасая и Казы. Эпос воспитывает чувство долга перед Отчизной, преклонение перед мужеством предков. Хранится в фондах Ин-та лит-ры и искусства им. М.О. Ауэзова.

КАРАСАЙ БАТЫР Алтынайулы (1589, горы Суыктобе Жамбылского р-на Алматинской обл. — 1671, Кокшетау), батыр из рода *шапырашты* Ст. жуза. Возглавлял войско в освободит. войне казахов против жонгарских завоевателей в Жетысу: у рр. Каргалы, Узынагаш, Каракыетак, Кастек, Жиренайгыр, Ыргайты и у гор Каракия, Актасты, Сарыжазык, Суыктобе. В одной из битв прорвал вражескую линию обороны и водрузил знамя на г. Суыктобе. После этой победы у племени шапырашты боевым кличем стал Карасай. В 1643 принял участие в *Орбулакском сражении*, возглавляемом *Жангирханом* и *Жалантос батыром*. В войнах 1652 К. б. был одним из командующих казах. войсками. В сражении был тяжело ранен, погиб. По нек-рым сведениям, умер в Айыртауском регионе Кокшетауских мест. Акын *Жамбыл* посвятил К. б. неск. жыров (поэт. стихотворений). Вершина холма Ауызоткеля в Каракыстаке названа именем К. б. В 1999 на театр. площади г. Петропавловска установлен памятник батырам Карасаю и Агынтаю.

Лит.: Ел гүтқа, А., 2001.

КАРАСАЙ БАТЫР, аул в Кордайском р-не Жамбылской обл., центр Карасайского аул. адм. округа. Находится в 82 км к В. от а. Кордай. Нас. 2,8 тыс. чел. (2001). До 1993 назывался Михайловка. С 1957—97 центр виноградарского хоз-ва “Алмалы”. На его основе в 1997 созданы более 80 крест. хоз-в.

КАРАСАЙСКИЙ РАЙОН, расположен в юж. части Алматинской обл. Образован в 1928 как Ленинский р-н. До 1935 Калининский р-н, с 1935 — Каскеленский р-н, с сент. 1998 — К. р. Пл. 2,4 тыс. км². Числ. нас. 159,1 тыс. чел. (2003). В составе р-на 67 нас. пунктов, 1 гор. и 12 аул. адм. округов. Адм. центр р-на — г. Каскелен. Занимает предгорья Иле Алатау и равнинную часть Копы-Илейской впадины. Выс. точка

Карасакала

р-на — Айдатау (4029 м). В зап. части Иле Алатау — горные хр. выс. более 3000 м (Ушконоыр, Кебеже, Каскелен, Алматы и др.). Климат континентальный. Ср. темп-ры января —6—9°C, июля 22—24°C. Год. кол-во атм. осадков 300—500 мм, в горах до 1000 мм. По терр. р-на протекают рр. Каскелен, Шамалган (Кашкансу), Узынкаргалы, Аксай, Улькен Алматы, Киши Алматы, проходит Б. Алматинский канал. Почвы сероземные, горно-каштановые, горно-черноземные. Растут полынь, типчак, чий, таволга, дикая яблоня, урюк, ель, сосна. Обитают волк, лисица, заяц, сурок, архар, марал. Водятся фазан, утка, гусь.

150



Ушконоыр



Жайлау Иле Алатау в Карасайском районе

На терр. р-на находятся пр-тия и орг-ции респ. и обл. значения: проф.-лечебное АО "Арал" (а. Райымбек), центр. обл. станции переливания крови (г. Каскелен), Аксайская детская клинич. больница (а. Аксай), 2 воинские части (а. Акжар и

Шамалган), Казах. н.-и. ин-т животноводства (а. Каменка), Казах. н.-и. ин-т овощеводства и картофелеводства (а. Кайнар), Казах. н.-и. ин-т защиты растений (а. Каргалы) и др. Имеются 53 б-ки, 1 музей, 7 домов культуры, 1 колледж, 3 проф.-тех. школ, 46 общеобразоват. школы, 2 дет. сада. Санатории "Сарыарка", "Алма-Арасан", "Каргалы", дет. лагеря "Орленок", "Электрон", "Энергетик", гор. центр. больница в г. Каскелен, аул. больница в а. Шамалган. Ж.-д. ст. Жана Шамалган. В К. р. родились изв. гос. и обществ. деятели Т. Бокин, О. Жандосов, Ж. Борибаяев, руководитель нац.-освободит. восстания 1916 в Жетысу Б. Ашекеев. В честь 270-летия победы в Аныракайской битве воздвигнут памятник-монумент. По терр. р-на проходят автомоб. дороги респ. значения Алматы — Астана и Алматы — Ташкент.

КАРАСАКАЛА МОГИЛЬНИК, древнее захоронение. Расположен на лев. берегу р. Жем, в 60 км юго-зап. а. Жаркамьес Байганинского р-на Актобинской обл. Построен в 19 — нач. 20 в. Имеется ок. 1000 надгробных памятников, созданных древними мастерами.



Могильник Карасакала. Мавзолей Ендыбая (1886 — 87)

Пл. 15 га. Одним из видных архит. памятников К. м. явл-ся мавзолей Ендыбая. Ниж. часть мавзолея имеет форму круглого барабана, купол изготовлен из известняка, снаружи и внутри украшен узорами. В могильнике имеются саганата-

мы, возведенные из известняка. Встречаются древние архит. памятники в традиции казах. захоронений — надгробные памятники различ. формы: купытасы, койтасы, сандыктасы. Они украшены узорами. На всех надгробных памятниках написаны молитвы и биография покойного.

КАРАСАКАЛ ЕРИМБЕТ (1844, поселение Кокаша Казалинского у. — 1916, там же), акын, жырау, жыршы. Учился в медресе Хивы. Большое влияние на творчество К. Е. повлияли акыны Шернияз Жарылгасулы, Кашкынбай Кожамбетулы и др. В 1877—79 волостной Калынбасского региона. Основоположник школы жырау-жыршы Сырдалиинского региона. В стихах писал о стремлении к образованию, могуществе Аллаха истине Корана и назиданиях пророка. Основой дастанов ("Атымтай Жомарт", "Хазиреті Галимен Дарига кыз", "Әбу Шашма", "Сәдуақас Сақи", "Ақтамсақаба", "Бап Раушан") явились легенды и истории о пророке Мухаммаде. Айтысы К. Е. отличаются высоким идейным содержанием и оригинальным композиц. построением. В айтысах широко использованы назидания, пословицы и поговорки. Произведения акына опубл. в сб-ках "Айтыс" (1965, 2 т.), "Антология казахской поэзии" (1992). Вышла кн. "Ұлағат сөзім ұрпаққа" (1995).

КАРАСОПЫ МАВЗОЛЕЙ, архит. памятник 18—19 вв. Расположен на берегу Сырдарии, в 5 км от центра Жанакорганского р-на Кызылординской



Мавзолей Карасопы (18—19 вв.)

обл. Выс. 9 м, наверху 8 полу-месяцев. Состоит из двух небольших комнат. Комната, где находится погребенный, имеет пл. 12,34×8,7 м, дополнит. комната размером 6,5×5,0 м. Дверь обращена в сторону кубылы, перед ней могила Карасопы. К. м. построен в стиле исламской архитектуры. Здесь погребены ист. личности Корасан ата, Кылышты ата, Айкожа и др. К. м. не исследован. По нар. преданиям, Карасопы усыновил 5-летнего Айкожу, побывал с ним в Мекке и Бухаре. Позднее сын Айкожи Атакожа построил К. м. (кон. 18 в.). В 1982 памятник под охраной гос-ва.

КАРАСПАН, Караспан-тобе, ср.-век. поселение 6—8 вв. Расположен в 2 км к Ю. от с. Обручевка Ордабасинского р-на Южно-Казахст. обл. Открыт в 1980 археол. экспедицией Шымкентского пед. ин-та. Ныне представляет продолговатую возвышенность, протянувшуюся с Ю. на С. Диамет. ниж. части 80 м, выс. 9 м. С Ю. присоединяется холмик прямоугольной формы пл. 120×70 м, выс. 2 м. Найдены обломки бытовой утвари: кумы, чаши, кувшины и др. глиняная посуда. Жители занимались земледелием и скотоводством. Археол. раскопки не проводились.

КАРАСПАН, Караспан-тобе, ср.-век. городище 8—12 вв. Остатки расположены в 1 км к Ю. от с. Обручевка Ордабасинского р-на Южно-Казахст. обл. Исследован Н.П. Остроумовым в 1898, Южно-Казахст. археол. экспедицией в 1946 (рук. А.Н. Бернштам), в 1951 (рук. Е.И. Агеева). Состоит из цитадели и рабада. Пл. цитадели внизу 90×120 м, вверху 50×65 м, выс. 22—24 м. Рабад расположен вокруг внутр. цитадели. Пл. 20—60 м, выс. 5 м. Следы от крепостных ворот ориентированы на З., В., С. Найдены остатки предметов быта, орудий труда. Нек-рые исследователи (Е.И. Агеева, Г.И. Пацевич) отождествляют К. со ср.-век.

городом Карасаман (14 в.) или Халадж Карасаман (16 в.), в казах. эпосе “Кобыланды-батыр” — Карасапан. Датируется временем существования *Караканидов гос-ва*. Жители К. занимались ремеслом, земледелием и скотоводством.

КАРАСУ, аул, р-ный центр (с 1936) Карасуского р-на Костанайской обл. Расположен в 160 км к юго-востоку от г. Костанай, на лев. берегу оз. Койбагар (Карасу). Числ. нас. 4,7 тыс. чел. (2002). Основан в 1880 в связи с поселением здесь крест. хоз-в, приехавших из России. В К. работают маслобойный з-д, колбасный, хлебный, макаронный цеха. Через К. проходят автомоб. дороги. Ближайшая ж.-д. ст. — Койбагар (60 км).

КАРАСУ, аул в Сайрамском р-не Южно-Казахст. обл., центр аул. адм. округа. Р-ный центр расположен в 2 км к Ю.-З. от а. Аксу, на лев. берегу канала Теспе. Рельеф предгорно-равнинный, почва коричневая, растут колосовые злаки, ферула. Нас. 7,5 тыс. чел. (2001). До 1994 — Черноводск. В 1958—97 — ветеринарный центр. На его основе в К. и округе образованы крест. хоз-ва и производств. комб-ты. Через К. проходит ж.д. Шымкент — Алматы и автомоб. дороги.

КАРАСУКСКАЯ КУЛЬТУРА, археол. культура бронз. века горных р-нов Юж. Сибири в верх. течении р. Обь. Названа по имени первого исследованного памятника этой культуры в Хакасии у р. Карасук. К. к. исследована по курганам. Осн. из них обнаружены в а. Сыда, Орак, Жесос вдоль р. Карасук, а также в Минусинской котловине. В нек-рых могильниках вблизи названных нас. пунктов кол-во курганов достигает неск. сотен. Они состоят из кр. и четырехугольных ограждений, возведенных из кам. досок по бокам. Стены могил внутри ограждения возведены также из кам. досок. Тела захоронены в согнутом положении на боку. Внутри могилы рядом с тела-

ми найдены глиняная посуда, бронз. изделия, животные. Глиняная посуда имеет форму шара (иногда овальную), горловина не очень узкая, прямая, бока выпуклые. На них нанесены геом. фигуры в виде треугольников и ромбов. Узоры нанесены также на ручке бронз. ножа и сабли. К. к. относится к позднему периоду эпохи бронзы. Наиб. распространены разные виды ножей: дугообразные, прямые с загнутым концом и др. Из бронзы изготовлены топор, ожерелье, браслет, кольцо, бусы, орудия труда и ювелирные изделия. Археол. предметы, относящиеся к К. к., к-рые показывают, что культура сохранилась от древних племен, занимались скотоводством, добычей руды, обработкой земли и устанавливали тесные связи с древними племенами, населявшими терр. Сев. Китая, Монголии, Зап. Сибири и Сев. Казахстана.

КАРАСУСКИЙ РАЙОН, расположен в вост. части Костанайской обл. Образован в 1939. В 1997 в состав р-на вошла сев. часть быв. Октябрьского р-на. Пл. 12,8 тыс. км², числ. нас. 33,3 тыс. чел. (2003). Р-н



Карасуский район

насчитывает 61 нас. пункта, 15 аул. адм. округов. Терр. р-на занимает сев.-вост. часть Торгайского плато. Рельеф холмисто-равнинный. Климат континентальный. Ср. темп-ры в январе —17—18°С, в июле 19—21°С. Год. кол-во атм. осадков 250—300 мм. По терр. р-на протекают рр. Карасу, Кундызды, Суйгенсай и Тимтауир. Есть неск. больших озер: Алабота, Кусмурын (в вост. части), Койбагар, Жаншора, Биесойган и

Карат

Жекекол. Почва в сев. части черноземная, на Ю. — красно-коричневая. Растут ковыль, типчак, полынь, имеются березово-осиновые колки. Обитают волк, лисица, заяц, барсук, сурок, суслик; водятся журавль, жаворонок, утка, лебедь и др. Кр. нас. пункты: Карасу (4,7 тыс. чел.), Койбагар (1,8), Шалгышы (1,8), Новопаповка (1,7), Железнодорожное (1,6), Восток (1,3), Амангельды (1,1). Экономика р-на связана в осн. с с. х-вом. Выращивают кр. рог. скот, коз, овец, свиней. Работают пром. пр-тия: маслоз-д, Койбагарская нефт. база, автотрансп. пр-тия (3), пункты приема зерна (2), комб-т быт. обслуживания. В состав агропром. комплекса входят 7 колбасных, 12 макаронных цехов, 10 мельниц, 3 цеха по переработке растит. масла, 10 пекарен. В К. р. имеются 45 школ, 13 клубов, 32 б-к, проф.-тех. школа, р-ная больница и поликлиника, 5 врач. и 5 сем.-врачебных амбулаторий, 35 фельдш.-акушерских пунктов. По терр. К. р. проходят ж.-д. магистраль Карталы — Астана, автомоб. дороги Костанай — Карасу, Карасу — Койбагар, Карасу — Сарыколь, Карасу — Шалгышы, Карасу — Есиль.

КАРАТ (итал. *carato*, араб. кират, греч. *keration* — горошина дерева, применяемая для измерения массы), 1) дольная единица массы, применяется в ювелирном деле. Обозначается кар. или ст. Метрич. К. = 200 мг = $2 \cdot 10^{-4}$ кг; 2) мера содержания золота в сплавах, равная $1/24$ массы сплава (брит. К. золота). Чистое золото соответствует 24 кар.

КАРАТАЕВ Бахытжан Бейсалиулы (10.5.1863, ныне а. Акбакай Каратобинского р-на Зап.-Казахст. обл. — 28.8.1934, Актөбе), правовед, гос. и обществ. деятель, просветитель, демократ. Окончил Оренбургскую гимназию, юрид. ф-т С.-Петербургского ун-та (1890). Работал суд. исполнителем в Кутаиси (1891), адвокатом в Уральской обл. (1897).

В 1907—16 занимался просветит. деятельностью. Участвовал в издании газ. “Қазақстан” и журн. “Айқап”. В марте 1918 на Уральском съезде Советов был избран чл. исполкома, комиссаром юстиции. В январе 1919 командир казах. конной бригады 25 стрелковой дивизии под рук. В.И. Чапаева. В 1919 назначен чл. ревкома по управлению казах. терр. Делегат 1—2 съездов Советов Казахстана. Руководил адвокатской коллегией Уральской губ. В Актөбе выступил против 1-го секретаря ВКП (б) Казисполкома Ф.И. Голощекина, обвинив его в массовой

поэме С.Сейфуллина “Қызыл ат”. Высокую оценку получила исследоват. работа по повести Г.Мусрепова “Шугыла”. Преподаватель Жамбылского пед.уч-ща (1947—51), редактор, зав. редакцией, директор изд-ва “Казахская государственная художественная литература” (1955—60). Ст. науч. сотрудник, зав. отделом казах. лит-ры Ин-та языка и лит-ры АН Казах. ССР, гл. редактор “Казахской советской энциклопедии” (1967—79). С 1988 гл. консультант Ин-та языка и лит-ры АН им. М.Ауэзова. По ложным обвинениям подвер-



Б.Каратаев

гибели казах. народа от голода. В 1927 исключен из партии за религ. взгляды.

Лит.: Койшыбаев Б., Бакытжан Каратаев, А., 1993; Озбекұлы С., Арыстары алаштың, А., 1998.

КАРАТАЕВ Мухамеджан Кожасбайұлы (27.12.1910, с. Теликоль Шиелійского р-на Қызылординской обл. — 9.6.1995, г. Алматы), лит. критик, ученый, писатель. Д-р филол. наук (1963), проф. (1965), акад. АН Казахстана (1975). Засл. деятель науки КазССР (1974). Окончил КазПИ (ныне Каз НПУ им. Абая), аспирантуру Ленинградского ин-та истории, философии и лит-ры. Ответств. секретарь правления СП Казахстана (1936—37), одновременно зав. кафедрой в КазПИ. В казах. лит-ру пришел как молодой критик (1934). Принимал активное участие в изучении и развитии казах. лит-ры. Первая науч. работа посв.



М.Каратаев

гался репрессиям (1938—51). Автор св. 700 статей, более 40 книг, 15 монографий. Осн. науч. труды посв. проблемам теории лит-ры и лит. критики Казахстана, изучению становления и утверждения истории казах. лит-ры, единства нац. и интеграц. традиций и новаторства в казах. лит-ре. Его художеств.-публицистич. роман “Гудок в степи” издан на казах. и рус. яз. К. перевел на казах. язык трилогию “Мои университеты” М.Горького и роман “Тихий Дон” М.Шолохова (3 т.). К. — гл. редактор (1964—67), один из авторов 6-томной “Истории казахской советской литературы”. Автор мн. учебников, составитель хрестоматий. За кн. “Вершины впереди” (“Асулар алда”) получил Гос. премию Казахстана им. Абая (1974). Награжден премией им. Ш.Уалиханова (1985), орд. Труд. Красного Знамени, “Знак Почета” и медалями.



Соч.: Туған әдебиет туралы ойлар, А., 1958; Жансүгіров, А., 1959; Казахская литература, М., 1960; Любить и утверждать прекрасное, А., 1960; Шеберяк шыңына, А., 1963; Сәкен Сейфуллин, М., 1964; Мировоззрение и мастерство, А., 1965; М.Әуезов, А., 1967; От домбры до книги, М., 1969; Эпостан эпопеяға, А., 1969; Әдебиет және эстетика, А., 1970; Көргенім мен көңілдегім, 1982; Изденіс іздері, 1984.

КАРАТАЙ Нуралыұлы (1772 — 8.7.1826, ныне побережье р. Шидерти Сырымского р-на Зап.-Казахст. обл.), султан из рода *байулы* Мл. жуза, внук *Абилхаира*, сын *Нуралы*. В августе 1797 оспаривал ханское звание с *Айшуаком*, к-рого царское пр-во утвердило ханом, а затем с его сыном *Жанторе*. После смерти Есима (18—19 вв.) К. при поддержке биев и султанов предпринимал попытку захватить ханскую власть и вывести казахов из — под рос. влияния. Выступал против *Сырыма Датова* (Датулы), убившего Есима, поддерживал кандидатуру Бокея на ханский престол. На стороне К. выступали влиятельные бии *жетьыру*. К. вел борьбу против потомков Айшуака и поддерживавших их потомков Абилхаира. Не согласился с избранием в 1806 Жанторе ханом. В том же году поддерживавшие его роды Мл. жуза без согласия Росс. губернатора избрали К. ханом. 2 нояб. 1809 группа К. и Орман-султана напала на аул Жанторе и убила его. На подавление движения К. был направлен карательный отряд. В результате переговоров в 1816—17 К. прекратил сопротивление. Поступив на службу к Росс. пр-ву, помогал в наведении порядка в Мл. жузе. В августе 1824 Оренбургский губернатор П.Г. Эссен назначил К. руководителем Зап. части Мл. жуза. За активное участие в подавлении нац.-освободит. восстания табынского рода под предвод. *Жоламана Тиленшиулы* осенью 1825 Росс. пр-во наградило К. золотой медалью.

Лит.: Рязанов А.Ф., Султан Ка-

ратай Нуралисе // Советский Казахстан, 1925, № 7, 8; К а с ы м б а е в Ж.К., Жанторе хан (1759—1809), А., 2001.

КАРАТАЛ, аул в Жайсанском р-не Вост.-Казахст. обл., аул. адм. округ. Находится в 30 км к С.-В. от р-ного центра г. Жайсан. Расположен на предгорной равнине хр. Сауыр, между р. Кендирик и его прав. руслом Б. Каратал. Нас. 2,9 тыс. чел. (2003). Основан в кон. 19 в. В 1957 в связи с освоением целинных земель и объединением мелких хоз-в образовано Караталское овцеводч. хоз-во и аул. совет Благодарное. В 1997 организованы крест. хоз-ва.

КАРАТАЛ, др. захоронение. Расположен вблизи моста через р. Каратал на трассе Уштобе — Талдыкорган Алматинской обл. Разделяется на 5 групп. Исследован в 1956 Семиреченской археол. экспедицией (рук. Е.И. Агеева). К.-1, расположенный у моста, сост. из 13 курганов. Диамет. 3—14 м, выс. 1 м. В 6 курганах проведены раскопки. Датируется 1 в. н.э. Найдены захоронения, ориентированные на С.-З., глиняная посуда, жел. нож. В К.-2 26 курганов с кам. и земляными насыпями. Диамет. 4—11 м. Раскопано 7 могильников. В захоронениях найдены глиняная посуда, кольцо из бронзы, жел. нож, щит. Датируется 4—5 вв. В К.-3 109 кам. и глиняных курганов. Расположен в 1 км юж. моста. Диамет. 2,5—18 м. Исследован 28 курганов. Датируется 1 в. н.э. К.-4 по типу возведения аналогичен др. группам курганов. Диамет. 7—17,5 м, выс. 0,8—2,5 м. Найдена глиняная посуда. Датирован 1 в. н.э. К.-5 состоит из 3 курганов. Памятники К. свидетельствуют о преемственности археол. культуры саков и уйсуней Жетысу.

КАРАТАЛ, река Балкаш-Алакольского басс. Протекает по терр. Ескелдинского, Караталского р-нов Алматинской обл. По дл. (390 км) и пл. водосбора (19100 км²) занимает 2 место после р. Иле. Берет начало с

ледников на юго-зап. склонах Жетысу Алатау, впадает в оз. Балкаш. В верх. и ср. течении в К. впадают многоводные притоки Коксу, Быжы. Русло расширяется, течение замедляется и до устья К. протекает по пустынной равнине Сарыесикатырау. Ср. скорость течения реки в Караталском р-не 19,9 м³/с.



Река Каратал

Питание ледниково-снеговое, частично грунтовое, подземное; питает Караталскую оросительную систему. Орошает 80 тыс. га плантаций риса и сах. свеклы. На берегу К. находятся гг. Талдыкорган, Уштобе.

КАРАТАЛСКИЙ РАЙОН, расположен в сев. части Алматинской обл. Пл. 24,2 тыс. км² (составляет 10,8% обл.). Числ. нас. 45,3 чел. (2003). На терр. р-на 46 нас. пунктов, 1 гор. и 9 аул. адм. округов. Адм. центр — г. Уштобе. Р-н образован 17 янв. 1928 на основе быв. волостей Ескельди, Кумик, Ниж. Каратал и Юж. Балкаш. Рельеф терр. р-на в осн. равнинный (Балкаш-Алакольская впадина), на В. и Ю.-В. — низкогорный (Кызылжар, Ушкара). На В. невысокие г. Ушкара. Климат континентальный. Ср. темп-ры января —10—14°С, июля 22—24°С. Год. кол-во атм. осадков 200—400 мм. Летний жайлау р-на — в Жетысу Алатау, зимовье — в песках. По терр. протекает р. *Каратал*, впадает в оз. Балкаш. На терр. есть небольшие озера: Ушколь, Канбакты, Шораякколь, Калган, Сарыколь. Есть солевые, натрийсульфатные, кварцевые (Актаспалы) м-ния, строит.

Каратасское

материалов (Кайракты) и др. Почвы сероземные, лугово-сероземные, песчаные. Растут полынь, овсец, житняк, осока, камыш, тальник, саксаул. Обитают волк, лисица, заяц, сурок, кабан, сайгак; водятся фазан, утка; в водоемах — сазан, маринка и др. Кр. нас. пункты р-на: г. Уштобе (22,5 тыс. чел.), а. Бастобе (2,9), Калпе (1,8), Жанаталап (1,5), Октябрь (1,4), Ескелди (1,3) и Елтай (1,1). На терр. р-на 121 хоз-во, 2 строит. орг-ции, 4 трансп. пр-тия, 35 малых пр-тия, 858 торг. мест, 5 рынков, АО "Каратал", рыбное хоз-во "Копбирлик", "Уштобинский опытно-мех. з-д", мол. пр-тие "Айдын", АО

1995), а также мемориальный памятник жертвам полит. репрессий (г. Уштобе, 1999).

КАРАТАССКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ МЕДИ И МОЛИБДЕНА, расположено в Шетском р-не Карагандинской обл., на Ю.-В. антиклинория Тасарал-Кызылеспе. Первые геологоразведоч. работы (И.П. Русаков) проведены в 1930—52, установлено его производств. значение. В 1958 в результате проведения комплексных геофиз.-геологоразведоч. работ в этом рудном р-не были открыты неск. новых медных, свинц., молибденовых м-ний. Было установлено особое производств. значение медно-молибденового

Ю. Казахстана. Простирается с Талас Алатау и переходит в Сарысу-Шускую равнину. Протяженность от С.-З. к Ю.-В. — 420 км, шир. 60—80 км (юго-вост. Боралдайские склоны). Самая выс. вершина — г. Бессаз (2175 м). Делится на Киши К. и Улькен (Вост.) К. Вост. К. имеет слабоволнистую, вершинную поверхность, сложенную сланцами и песчаниками протерозоя. Киши К. прорезан многочисл. долинами и разделен на ряд массивов, сложенных известняками, песчаниками, конгломератами карбона и вулканогенными породами девона. Вершины плоские, выровненные. К Ю.-З. от К. — долина

154



Жайлау в Караталском районе

"Ак мамык", типография "Каратал" (с 1999 выпускает газ. "Бастау"). Имеются 5 врачебных амбулаторий и 17 фельдш.-акушерских пунктов, 20 ср. школ, 2 школы-гимназии, спорт., проф.-тех. и военно-тех. школы. В Уштобе есть детский дом, р-ная и 2 местные б-ки, 6 домов культуры. По терр. р-на проходят Туркистано-Сибирская ж.д., автомоб. дорога Талдыкорган — Уштобе — Копбирлик. Изв. гос. и обществ. деятели, родившиеся в К. р.: нар. арт. Казахстана К. Байсеитов и Б. Римова, писатель К. Токаев и др. На терр. р-на расположены мавзолеи Ескелди би (а. Кызылжар), Баллык аулие (а. Калпе, 1996), Айту би (а. Оян, 1996), Мыктыбек батыр (а. Акжар,

м-ния Каратас I, расположенного на стыке двух складчатых систем. Рудное тело, согнутое в виде дуги, растянулось с перерывами с С.-З. на Ю.-З. В вертикальном разрезе его осн. толстые линзы (5—45 м) падают в сев.-зап. направлении до глуб. 400 м (65—85°). Особо богатые медные и молибденовые рудные тела сосредоточены в форме массива, веревки и штокверка среди рудных линз. Осн. минералы рудного м-ния: хальконирит, молибденит, пирит, в небольших размерах магнетит, гематит, сфалерит, галенит. Сопутствующие элементы: висмут, рений, селен, теллур, осмий, свинец.

КАРАТАУ, горный хребет, сев.-зап. отрог Тянь-Шаня на



Весна в Каратау

р. Сырдария, к С.-В. — р. Талас. К. оказывает большое влияние на погодные, климатич. условия терр. близлежащих р-нов. Ср. темп-ра января — 10°С. Разница между ср. янв. темп-рами на сев.-вост. и юго-зап. склонах К. составляет 4—6°С, что объясняется влиянием теплых масс воздуха с юго-зап. склонов. Ср. год. сумма атм. осадков у подножий склонов 200—400 мм, выше — 400—600 мм. Почвы горно-каштановые, горно-коричневые. Растительность горно-степная, ковыльно-типчаковая, типчаковая и кустарниковая. Имеются тугайные полосы вдоль русел рек. Каучуконос (таусагыз) содержит 35—40% каучука. Нигде, кроме К., в республике не растет. Обитают тушканчик, суслик, горностаи, степной хорек, барсук, лисица,

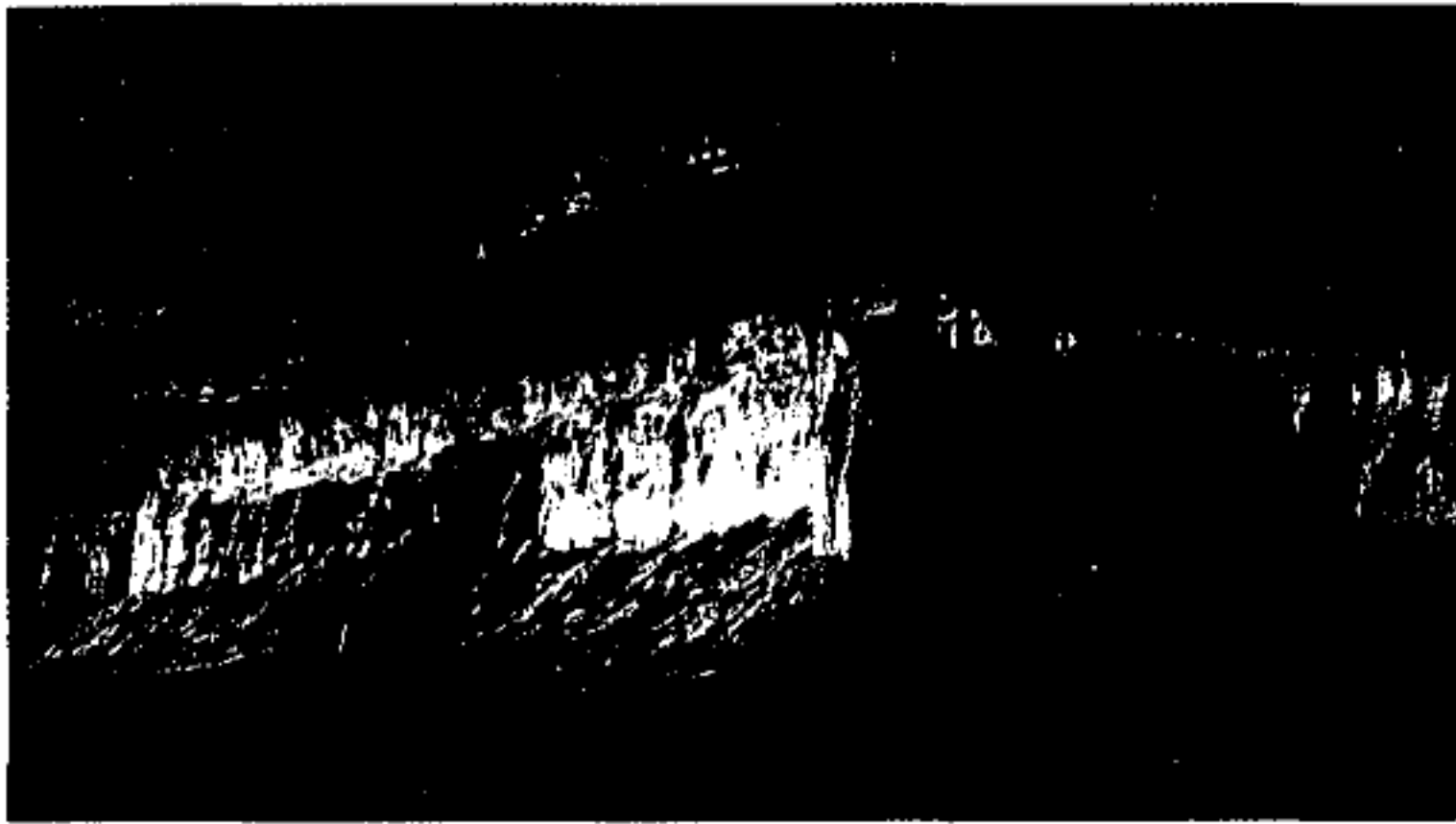
корсак, горный козел. В недрах К. разведаны кр. полиметаллич. (Ацисай, Мыргалымсай, Байжансай), фосфоритные (Аксай, Жанатас) м-ния.

КАРАТАУ, город (с 1963), Таласский р-ный центр Жамбылской обл., ж.-д. ст. Расположен у сев.-вост. подножия хр. Каратау, в 82 км к С.-З. от г. Тараз. Почва сероземная пустынного пояса. Нас. 28,2 тыс. чел. (2001). Основан в 1946 на базе раб. пос. Шолактау в связи с расширением масштабов добычи фосфоритовых руд. В К. производится добыча, первичная переработка и поставка сырья фосфорным и хим. з-дам страны. Экономика К. тесно

К. находятся архит. ансамбли, древнее поселение Тамды (Тамдыкент или Пергант). Через К. проходят ж.-д. и автомоб. дороги Тараз — Жанатас.

КАРАТАУ, невысокие горные хребты на п-ве Мангыстау. Протяженность от З. к В. 110 км, шир. 12 км. Делится на Зап. К. и Вост. К. Самая выс. вершина — г. Бешоқы (552 м) на Зап. К. Подножия горных хребтов изрезаны оврагами и рытвинами. Сложился в пермский период из метаморфных известняков, песчаников и конгломератов. Растут полынь, караганник, ковыль. Ущелье пригодно для пастбища. У подножия много родников (Сарыбулак, Жама-

включены неск. тыс. изображений. Напр., в Арпаозенских петроглифах насчитываются 3,5 тыс. изображений. Находятся в 7 км юго-зап. зимовки Абай в Созакском р-не Южно-Казахст. обл. Такое же кол-во изображений в Койбагарских петроглифах, они находятся в этом же р-не, в 8 км юго-зап. нас. пункта Сызган. Кошкаратинские петроглифы расположены в 30 км юж. Созакского р-на, Габаевские петроглифы — в 27 км сев.-вост. ст. Бурное. Состоят из неск. сотен сюжетов. К. п. высечены на прямых, наклонных скалах, больших и малых валунах. Они отражают религ. понятия, обычаи, обря-



Каратау

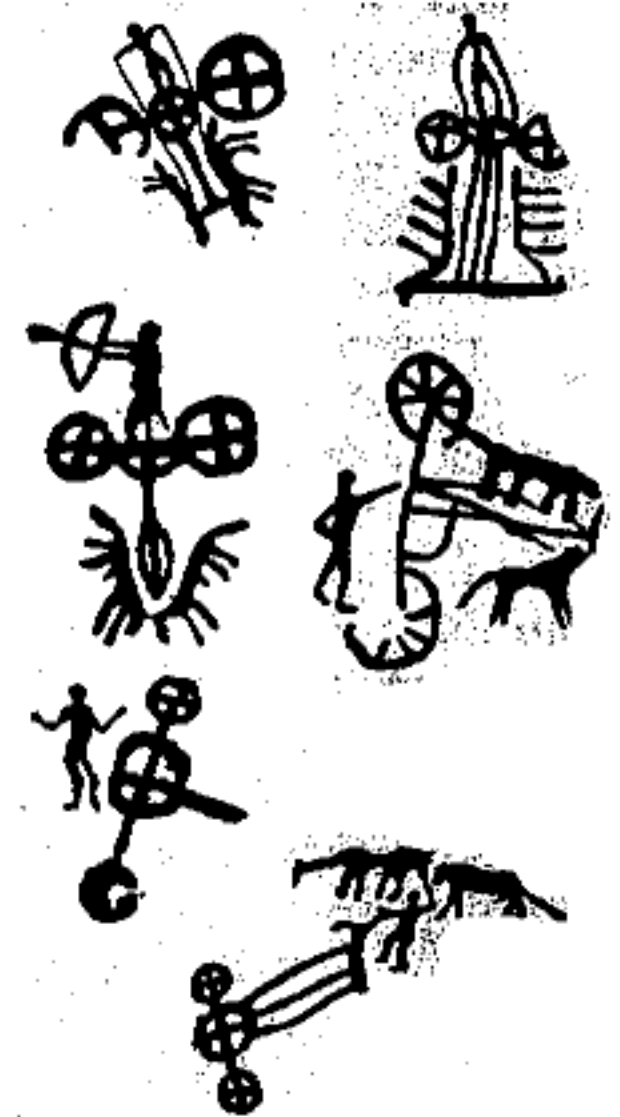


Город Каратау

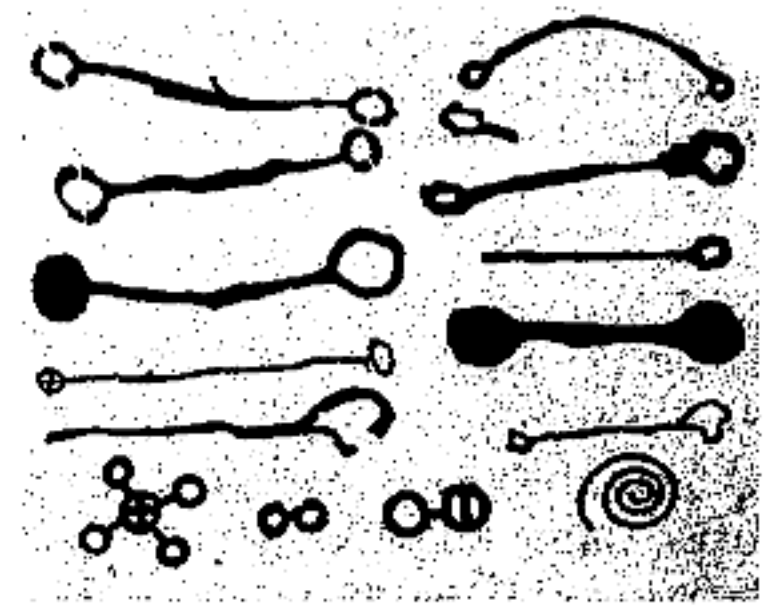
связана с Каратауским фосфоритоносным басс. и деятельностью производств. объединения. Имеются Каратауский горнохим. комб-т, вдхр. "Жартаc" (1944, объем 6 млн. м³), пищ. комб-ты, общеобразоват., муз., спорт. школы, проф.-тех. школа, горно-строит. колледж, 2 больницы, поликлиника, Дворец культуры, стадион, б-ка, мечеть и др. учреждения. В

нушкуз и др.). В недрах разведаны запасы железа, меди, угля, нефти и газа. Между Зап. и Вост. К. расположен центр Мангыстауского р-на — пос. Шетпе.

КАРАТАУСКИЕ ПЕТРОГЛИФЫ, наскальные изображения эпохи бронзы и раннего жел. века. Находятся в ущельях и урочищах Каратау (Койбагар, Арпаозен, Майдамтал, Улкентура, Кысан, Жынгылшак, заповедник Аксу-Жабаглы, Кошкарата, Габаевка, Ранг, Суюндиксай и др.). Исследоват. работы начаты членами Туркистанского кружка любителей археологии. Большой вклад в изучение К. п. внесли археологи М.Кадырбаев, А.Н. Марьяшев, З.Самашев и др. В науч. обращение



Изображения арбы в Каратауских петроглифах



Соляные знаки в Каратауских петроглифах

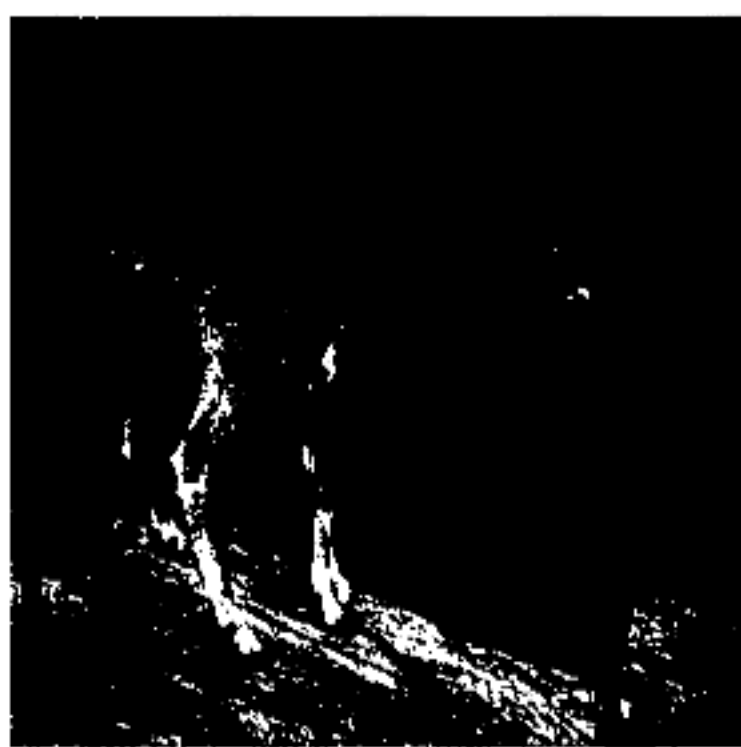
ды кочевых племен. В К. п. осн. место занимают изображения зверей и животных (верблюда

Каратауские

как символа богатства и силы), сцены охоты (травля горного козла с собаками, охота на зверя с луком, ловля птиц), поединки батыров с саблями, дубинками. В петроглифах бронз. века широко распространены изображения военных колесниц (встречаются в 49 местах). Подобные изображения встречаются в Жетысу в местностях Танбалы, Ешкиольмес и др. Они выполнены в одной манере: колеса отделены от колесницы и поставлены по бокам. Изображения запряженных в них лошадей, верблюдов отмечаются редко. Большинство изображений, встречающихся в этом крае, тесно связано со скотоводством. К. п. ценятся как особые памятники культуры, отражающие духовную жизнь древнего местного населения.

КАРАТАУСКИЕ УКРЕПЛЕНИЯ, остатки ср.-век. оборонит. сооружений. Расположены на терр. Южно-Казахст., Жамбылской и частично Кызылординской обл. Возведены для защиты от монг. (13 в.) и жонгарских (18 в.) нашествий. Зафиксировано ок. 50 подобных укреплений. Многие не изучены. Известны: Карак, Катынкамал, Кызтоккен, Абзел, Бабай, Карасуан, Суындык и др. В укреплении Суындык (18 в.) найдены оружия, ювелирные изделия, осколки горшков и др. Многие памятники построены из камня. Пл. кругообразная, квадратная или прямоугольная, прим. 700—1000 м². Месторасположение таких укреплений жители называют "мықтың үйі". Слово "мық" означает должность калмакских военачальников.

КАРАТАУСКИЙ АРХАР (*Ovis ammon nigrimontana*), млекопитающее сем. полорогих отр. парнокопытных. Обитает только в Каратау. Масса самцов — 70 кг, дл. рога 70—71,5 см, окраска тела серо-бурая. Живут стадами, держатся на открытых пространствах горных плато; питаются травянистыми растениями. Числ. К. а. очень



Каратауский архар

мала. Занесен в Красную книгу Казахстана.

КАРАТАУСКИЙ ВАНАДИЕВЫЙ БАССЕЙН, расположен в Южно-Казахст. обл., в сев.-зап. части Каратауского хребта. Первые оценочные работы были проведены в 1941, исследования в 1943—51. Руды К. в. б. сформировались в кремний-ванадиевой формации кембрия. В слое ванадиевой руды, растянувшегося на 100 км, расположены кр. м-ния Балауыскандык и Корамсак, а также мелкие м-ния Талдык, Верхний Ран, Косколь-Жанжек. В м-нии Балауыскандык имеются разные по глуб. и масштабности ванадиевые связки. Поочередное расположение синклинальных и антиклинальных слоев привело к тому, что ванадиевая связка выходит на поверхность земли 14 раз по крыльям слоя. Крылья слоев резко наклонные, к Ю.-З. на 50—85°, к С.-В. на 80—81°. На площади развиты трещины. Корамсакское м-ние является прямым продолжением Баласауыскандыкского м-ния на Ю.-В. Корамсакская группа состоит из сильно изрезанных пяти синклиналов, крылья разделяются антиклинальными слоями. Слои растянулись в сев.-зап. направлении, крылья имеют наклон в 70—80°. Здесь имеются трещины. В свите ниж. кембрия, состоящего из кремниевых, угольно-кремниевых, глинисто-угольно-кремниевых, глинисто-серицитных кам. плит, содержание ванадия большое. Состоит из горизон-

тальных связок ванадиевой руды толщиной 0,2—3 м и небольших слоев. Складчатость ванадиевых горизонтов, имеющих устойчивую толщину, и их подверженность различ. метаморфным изменениям указывают на то, что ванадиевые м-ния образовались в одно время с осадочными горными породами. В нач. рудах содержится антраксолит, роскоэлит, сульванит, в заржавевших рудах — узбекит, хьюэтит, коловратит, корамсакит. Содержание оксида (V_2O_5) ванадия (V) в руде ок. 0,96—1,0%. В качестве примеси имеются медь (0,03%), свинец (0,001%), цинк (0,5%), серебро, молибден, никель, кобальт и др. элементы.

КАРАТАУСКИЙ ФОСФОРИТНЫЙ БАССЕЙН, один из крупнейших басс. мира, расположенный на терр. Жамбылской и Южно-Казахст. обл. Представляет собой полосу дл. более 120 км и шир. до 25 км, растянутую вдоль сев.-вост. склона хр. Каратау. Первые сведения о фосфоритах басс. получены в 1936 (геолог И.И. Машкара), с 1938 развернуты поисково-оценочные и разведыват. работы (П.Л. Безруков, Б.М. Гиммельфарб, А.С. Соколов). Фосфориты приурочены к шолактауской свите ниж. кембрия. Общ. мощность продуктивного горизонта достигает 60 м, а суммарная мощность фосфоритных плато — до 30—35 м. Содержание P_2O_5 в мономинер. или карбонатных рудах достигает 25—30%. Рудный пласт разорван несколькими продольными и поперечными трещинами на самостоят. участки (ок. 45), являющиеся отд. м-ниями. Фосфоритная серия состоит из 3 осн. горизонтов: "нижние доломиты" (6—8 м), кремнистый (до 15—25 м) и фосфоритовый (до 30—60 м). Общие балансовые запасы руд басс. составляют 3,5 млрд. т. В 1970 разрабатывались м-ния: Аксайское и Жанатас — открытым способом, Шолактау (ныне г. Каратау) — подземным спо-

собом, системой подэтажных штреков. М-ния первой группы: Тамды, Арбатас, Сулейменсай, Шолактау-II, Котырбулак и др. Фосфоритный горизонт делится пачкой фосфато-кремнистых сланцев на ниж. и верх. фосфоритовые пачки. М-ния второй группы: фосфоритное м-ние Аксай, Туйесай; третьей группы — небольшие м-ния Жетимтал, Буркитти, Актас, Карашат). В четвертой группе несколько пром. и небольших м-ний (Акжар, Ушбас, Жартас, Аркалысай, Коксу). В пятой — фосфоритное м-ние Кокжан, Жанатас, Гиммельфарб и др. небольшие м-ния. Каратауский фосфорит используется на многих казахст. и заруб. хим. пр-тиях. Используют для произ-ва минер. удобрений и продукции для нар. хоз-ва.

Лит.: Айдымбеков Д.А., Бок И.И., Табылдиев К.Т., Минерально-сырьевая база фосфоритов Южного Казахстана и перспективы дальнейшего ее расширения // Производительные силы Южного Казахстана, т. 1, А., 1966; Геология месторождений фосфоритов, методика их прогнозирования и поисков, М., 1980; Бассейны и месторождения горно-химического сырья Казахстана, Справочник, А., 1998.

КАРАТОБЕ, городище 10—13 вв. Расположено в 12—13 км к С.-В. от а. Мерке Жамбылской обл. Обследовано в 1988 археол. экспедицией Казах. гос. ун-та (рук. М.Е. Елеуов). Овальный в плане холм (45×45 м) сильно закругленными углами, выс. 3,5 м. Подъемный керамич. материал: кувшины, горшки, чаши и др. Население занималось скотоводством и земледелием.

КАРАТОБЕ, городище 1—12 вв. Находится в 3 км юго-вост. развалин ср.-век. г. *Сауран*. Обследовано в 1951 Южно-Казахст. археол. экспедицией (рук. А.Н. Бернштам), в 1986 — археол. экспедицией Свода памятников истории и культуры Казахстана Ин-та истории, археологии и этнографии АН Казахстана (рук. К.Байпаков). Городище представляет собой бугор, в плане

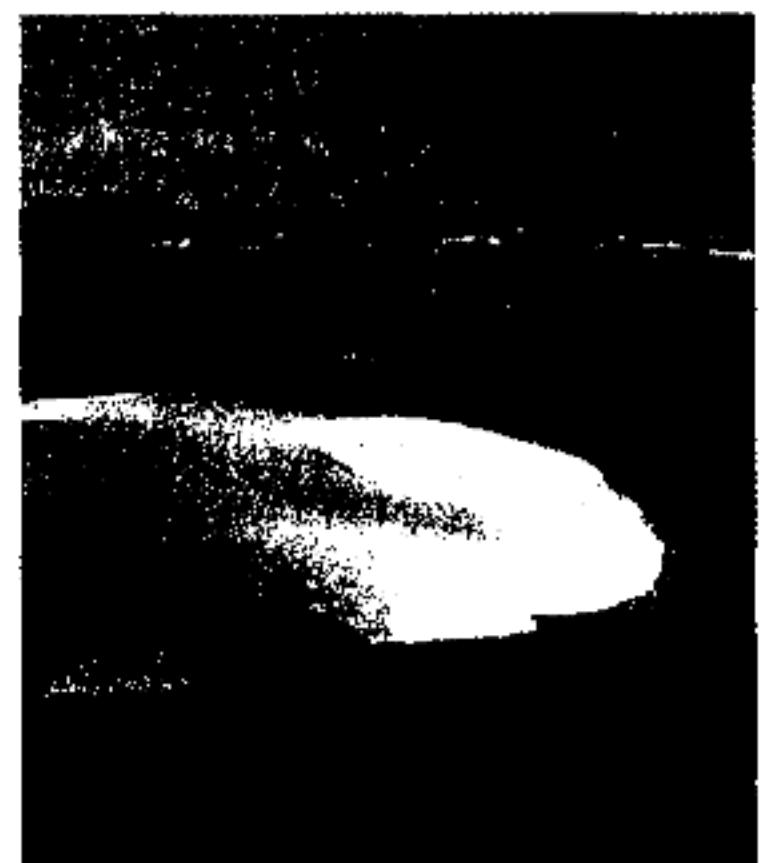
напоминающий геральдич. щит. Размеры у основания в направлении с С.-З. на Ю.-З. 325 м и с С.-В. на Ю.-З. 230 м, выс. ок. 4 м. В сер. верх. площадки, окруженной со всех сторон остатками земляного вала, находится прямоугольный в плане, ориентированный углами по сторонам света холм выс. 6 м (остатки цитадели). Со всех сторон к городищу примыкает обширный рабад, представляющий собой остатки построек в виде земляных бугров разных размеров. Вокруг центр. развалин городища на расстоянии ок. 0,5 км отмечены остатки стен, окружающих терр. Вокруг нее находился ров. За этой стеной на расстоянии до 0,5 км прослеживаются остатки еще одной стены. Подъемный материал датируется 10—12 вв. н.э. Наиболее многочисл. керамика (фрагменты глазурованных чаш, расписанные красками) относится к 10—12 вв. (времени расцвету города). В зап. части рабада отмечен квартал ремесленников-керамистов. Водоснабжение К. и его окрестностей осуществлялось каналами. Население занималось скотоводством и земледелием.

КАРАТОБЕ, комплекс памятников архитектуры (17—20 вв.). Расположен в 30 км вост. а. Тушикудик Мангыстауского р-на Мангыстауской обл. Курган занимает терр. 1,8 га, в форме многоугольника. В К. находятся 225 памятников. Внутри небольшого памятника, мавзолея (19 в.) с шестигранным куполом, находятся саганатам в форме прямоугольника, 2 сандыктаса, а также 15 надгробных памятников в центр., юж., юго-вост. и вост. части. Гурхана и саганатам, построены из песчаного известняка методом чередования обработанных плит укреплены раствором из желтой глины. Памятники (кулпытасы с надписями, койтасы, сандыктасы) построены в традиции мемориальных памятников Мангыстау и Устирта. Надгробные памятники по модели относятся к плоским плитам. Сандык-

тасы украшены красочными плоскими узорами. Небольшие памятники украшены узорами геом. формы (квадраты, прямоугольники, волнистые), растит. (почки, цветы, листья, ветви "священного дерева") зооморфными (двурогими, однорогими, в форме подошвы верблюда), космич. (звезды, полумесяцы) узорами.

КАРАТОБЕ, ср.-век. городище в 0,5 км к В. от а. Каратобе Казыгуртского р-на Южно-Казахст. обл. Открыто и обследовано в 1982 экспедицией археол. отряда Шымкентского пед. ин-та. Подквадратный в плане бугор размерами: выс. 10—11 м, основание 100×80 м, диам. верх. площадки 30—40 м. С Ю. к бугру примыкает площадка трапециевидной формы, отделенная от него рвом шир. 5—6 м. Выс. площадки 2—3 м (располагаются захоронения). Подъемный керамич. материал — фрагменты кувшинов, горшков, блюд и др. Найдена поливная керамика, к-рая датируется 10—16 вв. Население занималось земледелием и скотоводством.

КАРАТОБИНСКИЙ РАЙОН, адм. единица в юго-вост. части Зап.-Казахст. обл. Образован в 1932. Пл. 10 тыс. км². Числ. нас. 19,8 тыс. чел. (2003). 29 нас. пунктов объединены в 9 аул. адм. округов. Адм. центр — а. Каратобе. Терр. р-на занимает сев.-вост. окраину Прикаспийской низм. В недрах разведаны



Пески Каратобинского района

Каратомарское

запасы естеств. строит. материа-лов. Климат континентальный. Ср. темп-ры января -15°C , июля 23°C . Год. кол-во атм. осадков 250—300 мм. По терр. р-на протекают рр. Калдыгайты, Жаксыбай, Булдырты. Кр. озера — Сулыколь, Коржын, Шоптыколь. Почвы каштановые, солонцеватые. Растут полынь, ковыль, житняк, бадан. Обитают волк, лисица, хорек, корсак, заяц, кабан; в водоемах — щука, линь, окунь и др. Кр. нас. пункты: Каратобе (3,6 тыс. чел.), Егиндиколь (1,8), Косколь (1,4), Каракамыс (1,7), Калдыгайты (1,8). Имеются 25 общеобразоват. школ, музей, 15 клубов, 8 домов культуры, 24 б-ки, р-ная больница и поликлиника, 2 врачебные клиники, диагностич. центр, 17 фельдш.-акушерских пунктов. По терр. р-на проходит автомоб. дороги Уральск — Актобе, Уральск — Каратобе. С 1936 выходит р-ная газ. “Еңбек туы”. В К. р. родился и жил нар. композитор, певец, поэт, кюйши Мухит Мерали-улы.

КАРАТОМАРСКОЕ ВОДОХРАНИЛИЩЕ, расположено на терр. Кашарского р-на Костанайской обл. Построено в 1966 в связи с освоением Соколовского, Сарыбайского, Кашарского и др. м-ний и обеспечением водой г. Рудный. Явл-ся гидротех. сооружением, построенным на р. Тобыл и его русле р. Айет. Пл. 791 млн. м³, полезная пл. 562 млн. м³, пл. водосбора 93,7 км², глуб. 19,8 м. Вода, помимо водоснабжения нас. пунктов, используется для орошения с.-х. земель и рыболовства. Вдоль сев. части вдхр. проходит ж.д. Костанай — Тобыл — Житикара и автомоб. дорога респ. значения.

КАРАТОН, остатки ср.-век. памятников в верх. теч. р. Бозай, в 10 км к сев.-вост. г. Арганаты Карагандинской обл. Исследован в 1947 Центр.-Казахст. археол. экспедицией (рук. А. Маргулан). Площадь отдельно стоящих сооружений четырехугольная.

КАРАТОН, поселок нефтяников в Жылыойском р-не Атырауской обл., крупный р-ный и обл. центр нефт. пром-сти. Обл. центр — в 150 км к Ю.-В. от г. Атырау, р-ный центр — в 80 км к Ю.-З. от г. Кульсары. Нас. 2,4 тыс. чел. (2002). Основан в 1946 в связи с освоением нефт. м-ния Каратон — Кошкимбет. Трубопровод К. связан с нефтегазовым трубопроводом “Средняя Азия — Центр”.

КАРАТОНСКО-КОШКИМБЕТСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ И ГАЗА, находится в Жылыойском р-не Атырауской обл., в 150 км от г. Атырау. Обнаружено в 1931 во время сейсмич. разведки методом отраженных волн. После проведения разведочных работ в 1937 открыт источник нефти. М-ние с тектонич. точки зрения получило место в двукрылом соляном купольном строении. В палеогеновых осадках имеется один нефт. слой, в верх. боре — 2 нефт. слоя, в альбе — 4 нефт. и 1 газовый слой, в ср. юре и неокоме по одному нефт. слою. Глуб. их расположения: в палеогене 70—169 м, верх. боре 236 м, в альбе 665—864 м, в неокоме 670—930 м, в ср. юре 1122—1168 м. Пласты образовались от слоев терригенных осадков. Коллекторы пористые. Открытая пористость слоев палеогена и верх. бора 18%, ср. юры, ниж. бора 30—32%. Проницаемость между 0,12—0,723 мкм². Коэфф. насыщения нефтью 0,65—0,8. Нач. слоистое давление 3,5—9,2 МПа, темп-ра 19—50^oC. Плотность нефти 0,885—0,918 г/см³. Нефть серная и малосерная (0,32—1,29%), парафин 0,28—4,23%, асфальтен 0,4—0,6%, силикогелевые смолы 3—7,2%. Состав газа: 96,2% метана, 0,5% этана, 0,9% пропана, 1,4% редких азотных газов, 0,7% углекислого газа. Плотность вод хлорокальциевого типа 1,045—1,122 г/см³, минерализация 67,2—177,8 г/л. М-ние используется с 1949.

КАРАТУМА, залив на В. Аральского м. Находится на границе Казахстана (Араль-

ский р-н Кызылординской обл.) и Узбекистана (Республика Каракалпакстан). До 1980 суша залива протягивалась до 23—25 км. Глуб. воды 1—3 м. В связи с высыханием Аральского м. превратился в пустынную местность.

КАРАТУП, п-ов на С.-В. Аральского м. Расположен в Аральском р-не Кызылординской обл. Протяженность вдоль моря на Ю.-В. Сарыншыганака 42 км. Абс. выс. 190 м. Выс. на побережье 123 м. С 1980 в связи с высыханием Аральского м. п-ов превратился в пустынную местность.

КАРАТУРЫК, аул в Енбекшиказахском р-не Алматинской обл., центр аул. адм. округа. Районный центр — в 50 км к С.-В. от г. Есик. Нас. 3,5 тыс. чел. (2002). С 1963—97 центр табачного произ-ва им. А.Саттарова. На его основе в К., Ащисае, Достыке, Таукаратурыке и Лаваре с 1997 созданы производств. кооперативы и более 400 крест. хоз-в. Через терр. К. проходят автомоб. дороги междунар. значения Алматы — Жаркент — Хоргос и Алматы — Нарынкол.

КАРАТУРЫК, раннее ср.-век. поселение в 4,5 км от а. Каратурык Енбекшиказахского р-на Алматинской обл. Внутри К. раскопки не проводились. Датируется прим. 6—8 вв.

КАРАУНГИР, поселение эпохи неолита. Находится в 43 км к С.-В. от г. Шымкент Южно-Казахст. обл., на прав. берегу одноим. реки. Находится на выс. 7 м от русла реки. Размеры грота: шир. входа 20—25 м, выс. свода 2—16 м. Состоит из 2 частей, дл. первого — от входа на Ю.-В. 21 м, на С.-В. 9 м. Открыт и изучен в 1959, 1973 Каратауским палеонтологич. отрядом (рук. Х.Алпысбаев), позже в 1992 объединенной археол. экспедицией Казахстана и России (рук. акад. А.П. Деревянко). Наиболее распространенные орудия труда: округлые удлиненные скребки на отщепках, пластины с



боковой выемкой, проколки, сверла, пластины с притупленными краями, топоры-тесла, накопечники стрел. Найдены костяные изделия: иглы с ушком, шило, проколки, гладилки-лощила, мерило с делениями, различ. бусы и подвески, а также просверленные раковины, клыки кабана с нарезкой, много костей животных. К. датируется прим. 5 тыс. до н.э. Характеризует локальный южно-казахст. вариант материальной культуры неолита, связанного с памятниками кельтеминарской культуры.

Лит.: Таймагамбетов Ж., Нохрина Т.И., Археологические комплексы пещеры Караунгир (Южный Казахстан), Туркестан, 1998.

КАРАУЫЛ, аул, адм. центр Абайского р-на и Карауылского аул. округа Вост.-Казахст. обл. Расположен в центр. части, у подножия сопки Карауыл. Основан в 1925. Нас. 5,4 тыс. чел. (2001). Ближайшая ж.д. ст. — Аягоз (160 км). Вблизи К., в горах Шынгыстау, родился поэт и мыслитель *Абай Кунанбаев*. В К. родился акад. *М.О. Ауэзов*. В окрестностях К., в урочище Жидебай, находится отделение респ. музея Абая, там же установлен памятник Абаю. Связан с др. нас. пунктами автотомб. дорогой.

КАРАУЫЛТАС, ср.-век. башня (8—11 вв.). Находится в 17 км к С. от ср.-век. г. *Баскамыр* Жездинского р-на Карагандинской обл., в предгорьях г. Ескулы. Выс. К. примерно 1,5 м. Обследован Центр.-Казахст. экспедицией (рук. А.Маргулан). Сооружение К. похоже на четырехугольный колпак. Заостренные кверху стены выложены плоскими камнями. В наст. время К. разрушен. По предположениям исследователей, К. явл. караульной башней городища *Баскамыр*. Относится к числу памятников огузо-кыпчакской эпохи на терр. Центр. Казахстана.

КАРАУЫЛТОБЕ, юго-зап. отрог Тарбагатайского хр. Расположен в Уржарском р-не

Вост.-Казахст. обл. Ср. выс. 700—750 м, дл. 25—30 км. Образован из гранита палеозоя, гранодиорита и осадочных пород. Возвышенности и холмы пологие и ровные. У подножия много родников. Проходит автотомб. дорога Аягоз — Бакты.

КАРАУЫЛТОБЕ, ср.-век. поселение. Расположено на терр. а. Бейнеткеш Тoleбийского р-на Южно-Казахст. обл., на прав. берегу р. Сырганак. Обследовано Шымкентской археол. экспедицией в 1979 (рук. А.Н. Подушкин). Городище с 2-частным делением. Состоит из центр. прямоугольного в плане бугра с овальными углами (основание 130x80 м, верх. часть 70x40 м, выс. 13 м (цитадель)); примыкающей с сев. квадратной площадки (основание 50x50 м, верх. часть 30x30 м, выс. 5 м (рабад)); рва шир. 8—12 м, разделяющего цитадель и рабад. Найдены фрагменты поливной и неполивной столовой керамики (горшков, чаш, пил и др.) караханидской и тимуридской эпох. Датируется 10—17 вв. Жители поселения занимались земледелием и скот-вом.

КАРАХАНА МАВЗОЛЕЙ, см. *Аулие ата мавзoley.*

КАРАХАНИДОВ ЭПОХИ ИСКУССТВО, прогрессивные образцы архит. иск-ва, построенные в период гос-ва Караханидов. В 10—12 вв. в Жетысу, в долинах Сырдарии получило развитие стр-во городов, мечетей, бань, мавзолеев (Айша биби, Аяккамыра, Бабаджы хатын и др.), а также возведение кам. мостов. Использование жженой глины в архит. сооружениях открыло путь для формирования композиц. типов зданий, для широкого применения конструкций типа арки, купола и разнообразных художеств. приемов. Наружные стены, купола и переходящие в купола части украшались кладкой узорного кирпича, внутр. помещения — созвучными им узорами. В постройках использовались украшения,

изготовленные путем резьбы, литья, в форме восьмигранников, наподобие ковровых узоров. В архит. стиле Центр. Азии и Казахстана обращает на себя внимание единство, характерное для исламского мира. В нач. 10 в. основатель династии Караханидов Сатук принял ислам, а его сын Богра-хан Муса в 960 объявил ислам гос. религией. Возросло значение ислама в развитии гор. культуры. Мусульманство получило бурное развитие в городах. Ср.-век. араб. ученый ал-Макдиси отмечает, что мечети строились как обязат. гор. сооружения. При



Украшения из серебра. 10—12 вв.

проведении раскопок древнего городища Куйрыктобе была обнаружена мечеть, построенная в 10—13 вв. Религ. сооружения мусульм. архит. иск-ва в Баласагуне, ниж. Сырдарии и Таразе, относятся к более позднему периоду. Мечети и башни свидетельствовали о преданности адм. власти и правителей религии. Наглядными образцами архит. иск-ва в период правления династии Караханидов явл-сь бани в городах Юж. Казахстана. Известно, что в вост. городах баня занимала особое место в ряду обществ. сооружений. Прикладное иск-во в эпоху Караханидов нашло применение в росписи посуды,

Караханидов

ювелирном деле и зодчестве. Оформление домов с помощью желтой глины, кирпича, ганча и др.) и усовершенствование технологии их обработки тесно связаны между собой. Мастера украшали стены, используя различ. методы кирпичной кладки. Широко применялись резные и глянцевые кирпичи. Это были нач. образцы архит. терракоты. В прикладном ис-ве также применялись керамика и терракота. Большие узоры в виде ромба, круга и др., резьба, лепка и др. приемы, используемые при стен отражают различ. периоды развития ср.-век. казах. архит. иск-ва.

160

КАРАХАНИДОВ ДИНАСТИЯ, Илек-ханы, мусульм. тюрк. династия, стоявшая во главе гос-ва Караханидов в Центр. Азии (927—1212). Вышла из среды тюрк. племен (яма), принявших ислам. Название династии происходит от имени первого хана Абдулкарима Сатука Карахана (ум. в 955 или 956). Внук Сатука Харун правил Баласагуном, его правнук Насыр I в 999 завершил завоевание Мавараннахра. Во главе К. д. стоял тамгач-хан (хан ханов). Ставки К. д. находились в Баласагуне и Кашгаре. Правители рангом ниже — арыслан-ханы владели уделами. Между арыслан-ханами часто возникали междоусобные войны. Наиб. крупными представителями К. д. были Насыр (кон. 10 в.), Ибрахим (1046/47—1068), Арслан (1102—30). В 1212 последний представитель К. д. Клыч-Арслан ибн Клыч был убит хорезмшахом Мухаммадом.

КАРАХАНИДОВ ГОСУДАРСТВО, ср.-век. гос-во в Центр. Азии (2-я пол. 10 — нач. 13 в.). В его состав входили Вост. Туркистан, Жетысу и значит. часть Мавараннахра. Названо по имени правящей в гос-ве династии (см. *Караханидов династия*). Образовано рядом тюрк. племен, среди к-рых гл. роль играли карлуки, канглы, чигили и ягма; из последних происходила

династия. Эти племена кочевали по берегам рр. Иле, Шу и в р-не Тараза. В 992 глава К. г. Харун богра-хан захватил Бухару, в 996—999 его преемник Насыр I овладел всем Мавараннахром. В январе 1108 войско К. г. под г. Балх потерпело поражение от войска гос-ва Газневидов. Столицами К. г. были Кашгар, Баласагун, Узгент. По данным ср.-век. историка Абулгази-бахадур-хана, в этот период наиб. сильным племенем К. г. были канглы, кочевья к-рых были в р-нах Иссык-Куля, Шу, Таласа. Чигили владели значит. частью Жетысу и сев. побережьем Иссык-Куля. Одна из групп чигилей занимала долину Иле и р-н Куяса. Карлуки, ранее жившие на Зап. Алтае, в этот период населяли долины рр. Шу и Талас. В К. г. центр. власть была слабой. Глава династии Караханидов носил титул тамгач-хана, его ставленники в Таласской долине — титул арыслан-хана. К. г. делилось на уделы, в к-рых правили чл. караханидского рода — илек-ханы. С 60—70-х гг. 11 в. начинаются столкновения К. г. с сельджуками, в результате к-рых ослабленное децентрализацией и внутр. усобицами К. г. оказалось в зависимости от сельджуков. Это особенно проявляется при сельджукском султানে Санджаре (1118—57). В 30-х — нач. 40-х гг. 12 в. в К. г. вторглись кидани и подчинили его. В 1212 остатки К. г. были ликвидированы хорезмшахом Мухаммадом. Гл. формой землевладения была икта. В р-нах, где преобладало в хоз-ве кочевое скот-во, икта предоставлялась не по земельным участкам, а по кол-ву кочевых общин. В городах рос объем торговли, были построены новые города. В 10 в. по терр. Казахстана пролегли важные торг. пути. Один из них проходил по долине р. Шу и достигал отрогов Иле Алатау и Талгара. Здесь дорога разветвлялась. Одна из ее ветвей, через Чилик, уходила в Вост. Туркистан, вторая, пересекая р. Иле и оз. Алаколь, шла в Монголию.

В К. г. в 960 ислам стал офици. религией гос-ва. Получила развитие культура. Были созданы лит. произведения: "Кутадгу билиг" Юсуфа Баласагуни (1069) и "Диван-и лугат ат-тюрк" Махмуда Кашгари на тюрк. языке. Развивались архитектура и декорат. иск-во.

Лит.: Малов С.Е., Памятники древнетюркской письменности, М. Л., 1951; Бартольд В.В., Сочинения, Т. 2, М., 1963; Каравев О., История караханидского каганата (X — начало XIII вв.), Фрунзе, 1983.

КАРАЧАЕВЦЫ (самоназвание — карачайлыла), народ, родственник балкарцам. Проживают в Росс. Федерации (св. 150 тыс. чел.), в Карачае-



Карачаевцы

во-Черкесии (129 тыс. чел.) и Ставропольском крае. Живут также в Казахстане, Центр. Азии, Турции, Сирии, США и др. странах. Язык карачаево-балкарский кыпчакской группы тюрк. языков. В сложении карачаевской народности (13—14 вв.) принимали участие местные горские племена, жившие здесь с эпохи бронзы, а также аланы, болгары, кыпчаки, традиции к-рых прослеживаются в культуре К. вплоть до 20 в. Осн. занятие в прошлом — отгонное скотоводство, подсобное — земледелие, промыслы. До сер. 19

в. у К. сохранялись феод.-патриархальные отношения. В январе 1922 образовалась Карачаево-Черкесская авт. область. Была создана письменность, на ее основе развивалась нац. литература. В кон. 1943 — нач. 1944 сов. тоталитарный режим во главе с И. Сталиным подверг К. и др. народы Сов. Союза насильственной депортации в республики Центр. Азии и Казахстана, лишив их ист. родины и нац. автономии. 9 янв. 1957 издан Указ Президиума Верховного Совета СССР о восстановлении нац. автономии карачаевского народа: вновь создана Карачаево-Черкесская авт. область. Почти все К. вернулись в родные места. Занимаются скотоводством, хлопководством и торговлей. Верующие — мусульмане-сунниты.

КАРА-ЧОР, почетное имя-титул, зафиксированное в тюрк. рунич. надписях (Второй Таласский памятник из урочища Айртам-ой), в манихейском колофоне соч. "Махрнамаг" и в кит. фрагменте "О чинах и званиях, бывших при начале туцзие-тюрков". Обладатель этого звания был предводителем, наставником и воспитателем молодых юношей, объединенных в манихейскую и военную консорцию, называвшуюся по-тюркски "отуз оглан". Гл. задача К.-ч. связана с обучением юношей военному ремеслу и канонам манихейской доктрины.

КАРАШ, хребет Иле-Алатау. Расположен в Енбекшиказахском р-не Алматинской обл. Протяженность с З. на В. 32 км, шир. 12 км. Выс. 3008 м. Соединяется на З. с оз. Тургенъ, на В. — с г. Бакай. Здесь берут начало рр. Тургенъ, Белшабдар, Киикбай, Шолак и др. В зап. части находятся перевалы Жамбас и Кумбель. Природа хребта описана в повести М. Ауэзова "Қараш-қараш оқиғасы".

КАРАША, могильник эпохи ранних кочевников. Находится в 8 км к С.-В. от ст. Акшолок

Жамбылской обл. в предгорьях хр. Кыргыз Алатау. Найден и обследован в 1966 Таласским отр. Жетысуской археол. экспедиции (рук. А. Г. Максимова). Состоит из 95 курганов. В небольшой цепочке из 6 курганов, вытянутой с С.-З. на Ю. и Ю.-В., раскопано 5 курганов (№21—25). Диаметры насыпей раскопанных курганов от 4,8 до 7,8 м, выс. от 0,22 до 0,32 м. Насыпи, по основанию к-рых имеются кольца из кр. камней, выложены сверху камнем. В каждом из курганов имеется от 1 до 3 грунтовых ям перекрытых сверху камнями. Раскопано 8 могил — 5 взрослых и 3 детских. В большинстве могильных ям обнаружены ниши. Погребенные лежат на спине, головой на З. или С.-З. Инвентарь: 3 глиняных сосуда, обломок проволочной серебр. фольги и глиняная печать с вогнутым рельефом. Могильник относится к памятникам эпохи уйсуней.

КАРАШАТ, древний могильник (2—1 вв. до н.э.). Находился ок. с. Пролетарка Вост.-Казахст. обл. В связи со стр-вом Шульбинской ГЭС был затоплен. Исследован в 1981—82



Изделия, найденные в могильнике Карашат

Шульбинским экспедиц. отрядом Ин-та истории, археологии и этнографии АН Казахстана. Памятники подразделяются на 3 группы. В К.-1 найдены 30 захоронений. Головы погребенных ориентированы на В.

Возле них были найдены элементы конской сбруи (стремя, пряжка, псалия), наконечники стрел, меч, серьги из бронзы, бусы из стекла, серебр. серьги, амулет, глиняная посуда. находки датируются 9—11 вв., временем процветания Кимакского каганата. К.-2 был расположен на правом бер. р. Осиха. По типу возведения и найденным предметам К.-2 схож с К.-1. В третьем кургане найдены 8 захоронений, в пятом — 3 захоронения. К.-3 находился на лев. берегу р. Карашат в месте слияния с р. Ертис. Тела ориентированы на В. Найдены глиняная посуда, серьги из бронзы, жел. нож и брошки.

КАРАШАШ АНА, Айша Хатун (г. рожд. неизв. — прим. 1099—1100), мать *Ходжи Ахмета Яссауи*. Сведений о К. а. почти не сохранилось. Ист. свидетельством явл-ся *Карашаш Ана мавзолей*, построенный в 13—14 вв.

КАРАШАШ АНА МАВЗОЛЕЙ, архит. памятник 13—14 вв. Установлен на могиле матери Ходжи Ахмета Яссауи — *Карашаш ана*. Расположен



Мавзолей Карашаш ана

в Сайрамском р-не Южно-Казахст. обл. Купол квадратной формы (6,3×6,3 м), выс. 7,08 м. При возведении стен в качестве дополнит. опоры использована арча. Верх. часть юж. и зап. стен сложена в форме остроконечной стрелы. В центре мавзолея находится могила Карашаш ана, выложенная мраморными плитками.

Карашев

КАРАШЕВ Г., см. *Гумар Караш.*

КАРАШОКЫ, аул в Кербулакском р-не Алматинской обл., центр аул. адм. округа. Р-ный центр — в 57 км к Ю. от а. Сарыозек, у подножия г. Карашо-кы. Нас. 2,5 тыс. чел. (2002). С 1954—97 центр овцеводч. хоз-ва "Карашо-кы". На его основе в 1997 образовано производств. объединение "Карашо-кы", 28 крест. хоз-в и 4 частные орг-ции.

КАРАШОКЫ, древний курган близ а. Карашо-кы Кербулакского р-на Алматинской обл. Исследован в 1939 Жетысуской археол. экспедицией (рук. А.Н. Бернштам). Раскопки проведены в неск. могильниках. К. состоит из небольших земляных и кам. насыпей. На вершине кургана установлены ограждения круглой формы, к-рые окаймлены камнями. Тело погребено в яму. Найдены наконечники стрел из бронзы овальной и ромбовидной формы. Датируется 5—4 вв. до н.э.

КАРАШЫГАНАКСКОЕ НЕФТЕГАЗОКОНДЕНСАТНОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ, расположено в Борилинском р-не Зап.-Казахст. обл., в 150 км к В. от г. Уральск. Крупное м-ние углеводорода в Прикаспийс-



Карашыганакское месторождение

кой низм. Открыто в 1979. Выс. котлована 1700 м, пл. 16×29 км. Группа нефт. газоконденсатных м-ний. Выс. газоконденсатной ч. 1420 м, толщина нефт. слоя 200 м. Биогермный и биоморфно-детритный известняк, доломит и др. переменные поро-

ды явл-ся продуктивными. Ср. проходимость резервуарной ч., насыщенной газом, 0,08 мкм², а части, насыщенной нефтью 0,05 мкм². Ср. эффективная толщина коллектора, насыщенного газом, — 200 м, насыщенного нефтью, — 45,7 м. Коэффициент насыщенности нефтью — 0,92. Верх. граница группы м-ний находится на глуб. 3526 м. Газонефт. соединение замечено — на отметке 4950 м, воднонефт. соединение на отметке 5150 м. Первонач. ср. давление газоконденсата в пермской ч. 53,8 МПа, в карбонном слое 56,7 МПа. Темп-ра слоев 64—89°С. Сут. добыча газа 590 тыс. м³, конденсата 500 тыс. м³, нефти 326 м³. Нефт. часть по своим физ.-хим. свойствам разделяется на юго-зап. и сев.-вост. Юго-зап. нефть тяжелая (ср. плотность 0,861 г/см³). Сев.-вост. нефть легкая (ср. плотность 0,830 г/см³). Плотность конденсата 0,778—0,814 г/см³. Как и в конденсате, в нефти преобладает доля метанного углеводорода. Состав газового слоя: метан 70,6%, этан 6,1%, пропан 2,9%, бутан 1,8%, пентан и др. В составе сжиженного газа в нефти: метан 69,8%, этан 9,0%, пропан 4,2%, бутан 2,8%, пентан 1,5%, азот 0,9%, сероводород 5,0%, двуоксидный углерод 6,1%, меркоптан 0,03%. Подземные воды сильно минерализованы, верх. сульфатный слой типа водносолевого хлор-кальция. Минерализованность 112—159 г/л. Общие запасы газа 1317,4 млрд. м³ (1995). Здесь добыто ок. 2% первонач. запасов. В К. н. к. м. сосредоточено 91% газоконденсата, 66% газа.

КАРАШЫК, аул в адм. части г. Туркистан Южно-Казахст. обл., адм. центр аул. округа. Расположен в 9 км сев. г. Туркистан, между одноим. рекой и каналом Арыс — Туркистан. Числ. нас. 5,2 тыс. чел. (2002). К. — один из древних нас. пунктов Южно-Казахст. обл. В 1954—96 центр коллективного хоз-ва по выращиванию хлопка "Победа".

На его основе в К. и в а. Бирлик, Кызылшаруа, Кумтым образовалось несколько крест. хоз-в, производств. кооператив "Карашык", ТОО "Бирлик" и др.

КАРБОН, каменно-угольная система (период), 5-я система палеозойской эратемы, соответствующая 5-му периоду палеозойской эры геол. истории. Начался К. 345 млн. лет назад; длительность 65 млн. лет. Подразделяется на 3 или 2 отдела. В нач. К. море затопляло значит. часть материков; в кон. К. в юж. полушарии наступило значит. оледенение. В К. происходили интенсивные тектонич. движения — герцинская складчатость. Суша заселилась первыми наземными позвоночными; среди растений преобладали древовидные папоротники, плауновые, появились первые хвойные. На приморских равнинах формировались залежи торфа и кам. угля. В К. образовались крупнейшие кам.-угол. басс. мира: Донецкий (Украина), Кузнецкий, Тунгусский (Россия) и др.

КАРБОНАТИТНЫЕ РУДЫ, группа рудных м-ний, сформировавшихся вместе с ультраосновными-щелочными магматическими горными породами (см. *Карбонатиты*). К. р. разделяются на 6 осн. формаций: 1) руды внутри перовскитных титано-магниевого гипербазитов в форме линзы, веревки, обруча, имеющие ср. запасы. Из них добываются редкие элементы, железо, титан, тантал, ниобий; 2) нефелиновые породы — сырье для произ-ва алюминия, скапливаемое среди уртитов и ийолитов; 3) апатит-магнетит-фостеритные породы, из к-рых добывают железо, фосфор, тантал, ниобий, цирконий, уран; 4) флогопитные скарновые руды, очень кр., высококачеств.; Из них производят флогопит, вермикулит и фосфор; 5) рудные тела среди гатчеттолитно-пирохлорных кальцитных карбонатитов. Здесь встречаются

очень кр. и высококачеств. руды ниобия. Производятся также тантал, фосфор, уран, торий, цирконий; 6) колумбиты-баснезитные-анкеритные карбонатиты образуют рудные тела в форме обруча, штокверка, веревки. Из них добываются элементы группы ниобия и цезия, а также торий, молибден, медь.

КАРБОНАТИТЫ, горная порода магматич. или метасоматич. происхождения, сложенная в осн. карбонатами. По составу породообразующих карбонатов выделяются К. кальцитовые, доломитовые, анкеритовые, сидеритовые; в такой последовательности они обычно и формируются. Особый натриево-карбонатный состав имеют эффузивные К., к-рые слагают лавовые потоки, пепловые покровы и конусы. К. в целом явл-ся полигенными образованиями. Выделяются безусловные магматиты и гидротермалиты. С К. связаны м-ния руд тантала и ниобия, редкоземельных элементов, апатита, флогопита и др. М-ния К. имеются в Казахстане (Кокшетау), Афганистане, Бразилии, США, Канаде.

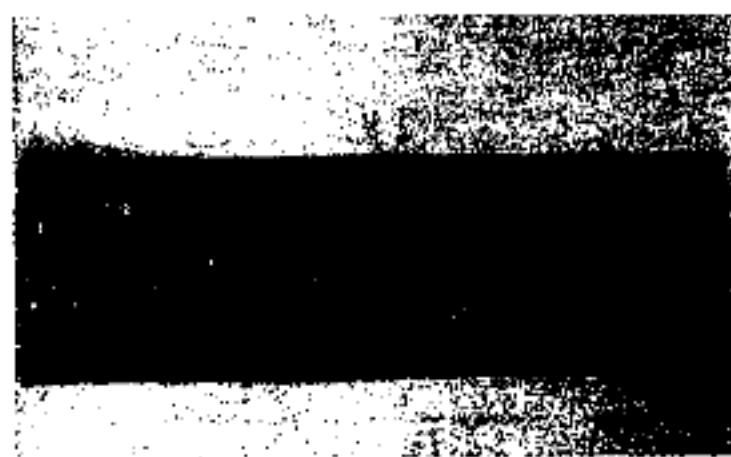
КАРБОНАТЫ, соли угольной к-ты H_2CO_3 . Двухосн. угольная к-та образует ср. К. и кислые К., или гидрокарбонаты. В воде растворимы ср. К. щелочных металлов и аммония и практически все гидрокарбонаты. В природе К. широко распространены, в их залежах сосредоточено осн. кол-во углерода на Земле. Важнейшие из природных К.: кальцит (известняк, мел, мрамор), доломит, магнезит, сидерит. Природные К. свинца, цинка, марганца — ценные руды, из к-рых получают металлы. Большое практич. применение из природных К. находят известняк, мел, мрамор, из искусственно получаемых — К. натрия и калия.

КАРБУНКУЛ, гнойное воспаление глубоких слоев кожи и подкожной клетчатки вокруг группы волосяных мешочков и

сальных желез, чаще на задней поверхности шеи, спине, лице; иногда развивается вследствие слияния неск. фурункулов. Причина — проникновение через поврежденную кожу гнородных бактерий. Сопровождается ознобом, повышением темп-ры, общим некрозом.

КАРГАЛИНСКИЙ ЗАКАЗНИК, создан в 1970. Занимает пл. 13,2 га на терр. Шиелинского и Жанакорганского р-нов Кызылординской обл. Расположен вдоль р. Сырдария (шир. полосы 7 км, дл. 20 км.). В пойме — густые заросли лоха, чингиля и тальника (ок. 15% пл. заказника), луговые сенокосные участки (ок. 12%), пастбища (52%). Вне поймы — заросли тамариск. Водятся кабан, барсук, заяц-толай, лисица, реже — волк, сайгак, гусь, утка, лысуха. Один из осн. объектов охраны — сырдаринский фазан. Терр. заказника круглогодично используется для выпаса кр. рог. скота, зимой — овец, лошадей и верблюдов.

КАРГАЛИНСКИЙ КЛАД, найден в 1939 во время раскопок в ущелье Мыношақты в Каргалинском ущелье, в окрестностях г. Алматы. Обнаружены ок. 300 золотых изде-



Каргалинская диадема

лий характеризуют ювелирное иск-во древних уйсуней. Среди них два перстня с горельефом двугорбого верблюда, фигурки горных козлов, серьги с изображением мыши, грызущей человека, множество металлич. застежек. Изделия изготовлены из золота с инкрустацией из бирюзы. Особый интерес представляет диадема. Это золотая полоска из двух частей,

дл. 35 см, шир. 4,7 см, по верх. и ниж. части проведена кайма шир. 0,5 см. На внутр. стороне изображения зверей, птиц, человека; они нанесены методом прижатия колодки. Глаза животных сделаны из цв. перламутра и альмандина, тела украшены полосками из бирюзы. Найденные в К. к. сокровища явл-ся лучшими образцами иск-ва древних уйсуней.

Лит.: История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), т. 1, А., 1996.

КАРГАЛИНСКИЙ РАЙОН, адм. единица на С. Актобинской обл. Образован в 1934. Пл. 5,0 тыс. км². Числ. нас. 18,3 тыс. чел. (2003). 25 нас. пунктов



Каргалинский район

р-на объединены в 1 пос. и 7 аул. округов. Центр — пос. Бадамшы. На С. и В. граничит с Оренбургской обл. Росс. Федерации. К. р. занимает часть Мугалжарских гор. Абс. выс. сев. части 350—400 м. Наивысшая точка на Ю. р-на (478 м). Юж., юго-зап. и юго-вост. части представляют собой холмистую степь, изрезанную обрывами и оврагами. Их выс. 250—320 м. В недрах обнаружены никелевые, кобальтовые руды, бурый уголь, строит. материалы. Климат континентальный, зима суровая, лето жаркое. Ср. темп-ры января -15—17°C, июля 21—23°C. Ср.-год. кол-во осадков 250—300 мм. Через сев. часть р-на протекает р. Жайык. Имеются небольшие рр. Каргалы, Жаксыкаргалы, Мамыт, Карабутак, Шошкалы и др. На р. Каргалы построена Карга-

Каргалы

линская плотина. Почвы на В. галечные, светло-бурые, на С. галечные, темные, карбонатные, темно-бурые. Из растений произрастают ковыль, типчак, а также небольшие тополино-березовые леса. Обитают волк, лиса, заяц, тушканчик, суслик; водятся коршун, кобчик, жаворонок и др. Кр. нас. пункты: Бадамша (5,4 тыс. чел.), Александровка (2,8), Петропавловка (2,1), Косистек (1,8), Алимбет (1,0), Григорьевка (1,1). С 1997 образованы акц. об-ва, производств. кооперативы, товарищества и крест. хоз-ва. Общая пл. с.-х. земель 378,9 тыс. га, в т.ч. пашня 96,9 тыс. га, леса 5,4 тыс. га, пастбища 268 тыс. га. В 2001 в с. х-ве р-на было 102 крест. хоз-ва, 32 ТОО и 7 производств. кооперативов. К кр. пром. объектам относятся ТОО "Кемпирсай", "Кызылкаин", "Бирлестик". Имеются 20 общеобразоват. школ, 2 дома культуры, 5 клубов, р-ная больница и поликлиника, 16 фельдш.-акушерских пунктов и 3 фельдш. пункта. Через терр. р-на проходят ж.д. Актобе — Орск, Кандыга — Орск. Расстояние от р-ного центра — пос. Бадамша до г. Актобе 110 км.

КАРГАЛЫ, аул, центр аул. адм. округа. Расположен в 5 км вост. г. Актобе, на берегу р. Каргалы. Числ. нас. 10,8 тыс. чел. (2001). Основан в 1950 в связи с образованием Жилинской геол. экспедиции. В 1962—97 центр одноим. совхоза, а в 1977—97 центр Актобинского р-на. В К., а также в относящихся к округу а. Магажан, Акжар работают Каргалинская геологоразведочная экспедиция, базы пром. и строит. пр-тий г. Актобе, ТОО и крест. хоз-ва. Через К. проходит автомоб. дорога Актобе — Орск (Росс. Федерация).

КАРГАЛЫ, ср.-век. городище 11—12 вв. Расположен на месте а. Фабричный Жамбылского р-на Алматинской обл., на прав. берегу р. Каргалы. Исследован в 1965—67 Жетысуской археол. экспедицией (рук. К.Акишев).

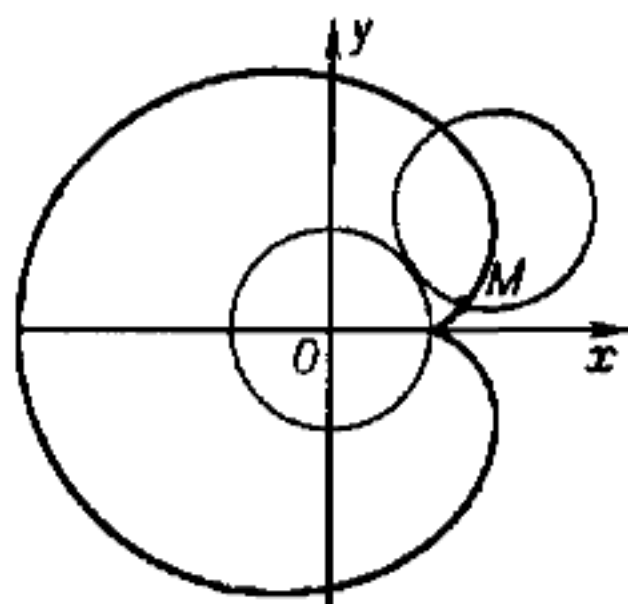
Раскопаны остатки гор. стены, найдены предметы хоз.-быт. назначения (черепки кувшинов, горшков, остатки жернова). Жители К. занимались рукоделием, земледелием, скотоводством.

КАРДАНО ФОРМУЛА, формула для нахождения корней кубич. уравнения $x^3 + px + q = 0$ (к такому виду может быть приведено всякое кубич. уравнение). К. ф. имеет след. вид:

$$x = \sqrt[3]{-\frac{q}{4} + \sqrt{\frac{q^2}{4} + \frac{p^3}{27}}} + \sqrt[3]{-\frac{q}{4} - \sqrt{\frac{q^2}{4} + \frac{p^3}{27}}}$$

Всякий кубич. корень имеет три значения, среди к-рых не более одного действительного. Значение кубич. корней, стоящих в К. ф., следует брать такими, чтобы их произведение было равно $-p/3$. Эти значения нужно сложить, чтобы получить корень уравнения. Таким путем можно найти три корня уравнения. К. ф. названа по имени Дж. Кардано (1501—76) и впервые была опубл. им в 1545.

КАРДИоиДА (греч. *kardia* — сердце и *eidos* — вид), плоская алгебраич. кривая 4-го порядка. Уравнение в прямоугольных координатах: $(x^2 + y^2 - r^2)^2 = 4r^2 [(x-r)^2 + y^2]$, в полярных координатах: $\rho = 2r(1 - \cos\phi)$. К. описывается точкой *M* окружности (рис.) радиуса *r*, ка-



Кардиоида

тящейся по окружности с таким же радиусом (К. эпициклоида с модулем $m = 1$). К. симметрична относительно оси *Ox*. Точка с координатами $(r, 0)$ — точка возврата 1-го рода. Дл. дуги от этой точки до точки

$$M : l = 16r \sin^2 \frac{\phi}{4},$$

дл. всей кривой $16r$. Радиус кривизны:

$$R = \frac{8r}{3} \sin^2 \frac{\phi}{2},$$

дл. всей кривой $16r$. Пл., ограниченная К.: $S = 6\pi r^2$. К. — конхоида окружности, частный случай Паскаля улитки и синусоидальной спирали.

КАРЕЛИН Григорий Силыч (1801, быв. Петербургская губ., Россия — 29.12.1872, Атырау), рус. ученый, путешественник. Окончил 1-й кадетский корпус в С.-Петербурге (1817). В 1826—27 познакомился с исследователями Каспийского региона и Оренбургского края. Совершил путешествие в Бокеевскую Орду, где познакомился с Жангир-ханом. Состоял на службе в Азиат. департаменте Мин-ва иностр. дел России. В 1832, 1834, 1836 проводил исследования на вост. побережье Каспийского м. Наметил место стр-ва крепости на берегу Кайдак сора. В 1834 там был построен форт Александровск. В 1832 отправился в экспедицию на сев.-вост. побережье Каспийского м., где исследовал заливы *Оли колтык* и *Кашак*, п-ов *Бозащы*, сев.-зап. часть *Устирта*. Составил карту сев.-вост. части Каспийского м. и прилегающих терр., собрал богатый этнографич. материал, материал о животном и растит. мире. В 1836 составил карту вост. побережья Каспийского м., первым описал *Кара-Богаз-Гол*. В 1840—45 по поручению Московского об-ва натуралистов К. совершил путешествие в Вост. Казахстан. В 1844 проводил исследования на р. *Буктырма*. Последние 20 лет своей жизни (1849—72), занимался собиранием материалов по природоведению, географии, истории. Незначит. часть была опубл. в 1883 в Записках рус. геогр. об-ва. Отд. ботанич., многочисл. зоологич. коллекции хранятся в музеях С.-Петербурга и Москвы.

Соч.: Путешествия по Каспийскому

морю // Зап. Рус. географического общества, 1883, т.10.

КАРЕЛЫ (самоназв. — карьялайзет), народ в России, коренное нас. Карелии (79 тыс. чел.). Живут также в Тверской (23,2 тыс. чел.) и нек-рых др. обл. Общая числ. 131 тыс. чел. (1995). Язык карельский. Верующие — православные.

КАРЕЛЬСКИЙ ПЕРЕШЕК, перешеек между Финским заливом и Ладожским оз. Ср. выс. ок. 50 м (наиб. 205 м). Ледниковые формы рельефа. Побережье Финского залива — дачные поселки и курорты (Сестрорецк, Зеленогорск, Репино, Солнечное и др.) С кон. 9 в. К. п. — часть терр. Руси. В нач. 17 в. захвачен Швецией. Отошел к России в 1721. В 1918—40 часть К. п. принадлежала Финляндии. С 1940 в составе Росс. Федерации.

КАРЕНЫ (самоназв. — пгханью), народ. 1) Включает близкие к осн. этносу народности: пво, сго, бве, йао, янгдаенг, янгхао, общая числ. 3,7 млн. чел. Осн. страны расселения: Мьянма — 3,5 млн. чел. (в осн. в нац. области Карен и в дельте р. Иравади), Бирма и Таиланд — 3,7 млн. чел. (1995). Язык К. относится к тибетско-бирманской ветви кит.-тибетской семьи. Среди К. распространены буддизм, христианство (в частности, баптизм). В Бирманском союзе К. имеют автономное нац. гос-во Котулей, но большинство их живет вне его пределов (в дельте Иравади). Осн. занятие — земледелие (рис, бобовые, хлопок, табак, фрукты и овощи); 2) народ в Мьянме кая, кая и бгаи (самоназв.), каренни, “красные карены” (по цвету одежды женщин). Проживает гл. обр. в басс. р. Нампила и в соседних горах, в нац. области Билу Кая. Числ. ок. 150 тыс. чел.

“КАРЖЫ-КАРАЖАТ”, изд-во Мин-ва финансов Республики Казахстан. Образован 15 июля 1993. Осн. направление деятельности — выпуск лит-ры о финансах, статистике, кредитах, обороте денег, бухгалтер-

ском учете, ценных бумагах; выпуск учебников и пособий для экон. уч. заведений. Ежемесячно дополнительно выпускается журн. “Каржы-каражат” — “Финансы Казахстана” и сб-к “Нормативные акты по финансам, налогам, бухгалтерскому учету, страхованию”. С января 1999 преобразовано в ТОО.

КАРИАТИДА (букв. — жрицы храма Артемиды в Кариях в Др. Греции), скульптурное изображение стоящей жен. фигуры, к-рое служит опорой балки в архит. сооружении (или образно выражает эту функцию,



Кариагида. Святилище Эрехтейон, Афины

декорируя конструктивную опору). К. были широко распространены в архитектуре античности и европ. архитектуре 17—19 вв.

КАРИБЖАНОВ Фазыл (1912, а. №6 Шарбаккульского р-на



Ф.Карибжанов

Омской обл., Россия — 25.8.1960, Алматы), гос. деятель. Окончил Омский рабфак (1933), Сиб. с.-х. ин-т (1938). В 1938—40 агроном в Омской, Кокшетауской и Сев.-Казахст. обл. В 1941—45 инструктор, зам. зав., зав. отделом совхозов Сев.-Казахст. обкома Компартии Казахстана. В 1946—51 2-й секретарь Карагандинского обкома партии, пред. Карагандинского облисполкома. В 1951—53 зав. с.-х. отделом ЦК Компартии Казахстана. В 1953—54 министр с.-х-ва Казахстана. В 1954—60 2-й секретарь ЦК Компартии Казахстана. С 1960 пред. Президиума Верх. Совета Казахстана. Награжден орд. Ленина и медалями.

КАРИБСКИЙ КРИЗИС, геополит. конфликт двух мир. держав — США и СССР, вызванный событиями Кубинской революции 1959 и интересами этих стран в Карибском м. После захвата власти на Кубе революц. пр-вом Ф.Кастро свергнутое пр-во обратилось за военной помощью к США. В апреле 1961 по распоряжению президента США Дж. Кеннеди в р-не Плая-Хирон высадились вооруж. отряды кубинских эмигрантов. Этот десант потерпел поражение. После этого США усилили дипломатич. давление на режим Ф.Кастро. В феврале 1962 Куба исключена из организации амер. гос-в. Участились вторжения американцев в возд. и мор. пространства Кубы. Пр-во Ф.Кастро обратилось за помощью к Сов. Союзу. В результате тайного соглашения между Ф.Кастро и Н.С. Хрущевым на терр. Кубы были размещены 42 ракеты и военный контингент в кол-ве 40 тыс. чел. После этого пр-во США 22 окт. 1962 установило военно-мор. блокаду Кубы и сконцентрировало в р-не Карибского м. крупные силы военно-мор. флота, авиации и мор. пехоты. После междунар. протестов в кон. октября — нач. ноября 1962 состоялись сов.-амер. переговоры об условиях

Карибское

урегулирования кризиса при участии представителей Кубы и Ген. секретаря ООН. В результате сов. стратегич. оружие было вывезено с терр. Кубы, а пр-во США сняло блокаду, тем самым подтвердило гарантии о ненападении на Кубу. Таким образом была предотвращена угроза мир. ядерной войны. В числе сов. воинов, высадившихся на берегу Кубы, был и казах М.Жагыппаров.

Лит.: Неизвестное о развязке Карибского кризиса // Военно-исторический журнал, 1990, №10.

КАРИБСКОЕ МОРЕ, полузамкнутое море Атлантического ок., между Центр. и Юж. Америкой на З. и Ю., Большими и

166



Побережье Карибского моря

Малыми Антильскими о-вами на С. и В. Протяженность 2777 тыс. км². Глуб. до 7491 м. Заливы: Гондурасский, Дарьенский, Венесуэльский. Крупные о-ва: Куба, Гаити, Ямайка, Пуэрто-Рико. Соединено Юкатанским проливом с Мексиканским заливом, Панамским каналом с Тихим ок. Осн. порты: Сантьяго-де-Куба, Маракайбо, Ла-Гуайра, Картахена, Лимон, Колон, Санто-Доминго.

КАРИБЫ, группа индейских племен Юж. Америки (мотилоны, макуши, арекуна, вай-вай, карехоны, бакайри и др.), говорящих на языках карибской языковой семьи и имеющих общее происхождение. Числ. ок. 180 тыс. чел. К. живут преим. в зоне тропич. лесов и саванн к

С. от р. Амазонка (в Венесуэле, Колумбии, Бразилии, Гондурасе и др. странах). Занимаются подсечно-переложным земледелием, рыболовством, охотой и собирательством. Осн. формой обществ. организации племен явл-ся соседская община с сильными пережитками материнско-родовых отношений. Религия — племенные культы. В результате колонизации европейцами терр. К. значит. часть их вымерла.

КАРИМБАЕВ Садык (28.2.1918, Баянаульский р-н Павлодарской обл. — 4.7.1975, Алматы), композитор, засл. арт. КазССР (1947). Знал творчество таких акынов, как *Биржансал* Кожагулов, *Акан сери*, *Жаяу Муса*, особенно представителей своего родного края — *Майры*, *Естая*, *Жарылганберды*. Песни К. разножанровые. Одним из широко распространенных жанров песен К. явл-ся лирич. песни. К. внес вклад в развитие казах. вальса: "Вальс молодежи Джамбула", "Капчагайский вальс". Произв. К. включали в свой репертуар нар. арт. СССР *Р.Багланова*, *Б.Тулегенова*, нар. арт. Казах. ССР *Ж.Елебеков*, *Ж.Омарова*, *Р.Есимжанова*, *У.Турдыкулова*, *Р.Койшибаева*, засл. арт. КазССР *Ж.Картабаева*, *М.Кошкимбаев* и др.

Соч.: 15 экз., А., 1953; 12 экз., А., 1957; 25 экз., А., 1972.

КАРИМОВ Ислам Абдуганиулы (род. 30.1.1938, Самарканд, Узбекистан), первый президент Республики Узбекистан, обществ. деятель, акад. АН Узбекистана (1994), Герой Узбекистана (1994). Окончил Ср.-Ази-



И.Каримов

ат. политех. ин-ти Ташкентский ин-т нар. хоз-ва. В 1960—61 мастер, ст. мастер, технолог з-да "Ташсельмаш". В 1961—66 ведущий инженер, конструктор на Ташкентском авиац. з-де. С 1966—83 1-й зам. пред. Госплана. В 1983—86 министр финансов Узбекистана. С декабря 1986 1-й секретарь Кашкадаринского обкома. В июне 1989 1-й секретарь ЦК КП Узбекистана. 24 марта 1990 избран президентом Узбекистана, одновременно возглавил Кабинет министров. На всенар. референдуме 26 марта 1995 подтверждены полномочия К. как президента Республики Узбекистан. В 2000 избран президентом на второй срок. Внес большой вклад в создание благоприятных условий для развития рыночной экономики в Узбекистане. Во внеш. политике особое внимание уделяет упрочению связей между гос-вами Центр.-Азиат. региона. Участвовал в создании единого экон. пространства для Казахстана, Кыргызстана и Узбекистана, поддержал проект Евразийского союза. Подписал с Н.А. Назарбаевым Договор о вечной дружбе между Республикой Узбекистан и Республикой Казахстан и Договор об углублении экон. сотрудничества между двумя странами. В 1997 награжден орд. Казахстана "Алтын кыран" ("Золотой орел").

КАРИМОВЫХ ТИПОГРАФИЯ, частная типография, открытая братьями Мухаметжаном и Шарипжаном Каримовыми в Казани (Татарстан). Работала в 1880—1917, в осн. занималась выпуском книг на казах. языке и распространением их среди населения. В типографии было издано 115 книг на казах. языке общим тиражом 500—600 тыс. экз. Среди них: "Гүлкәтима" (М.Сералин), "Қалыңмал" (С.Кобеев), "Манзұмат қазақия" (Н.Наушабаев), "Үлгілі тәржіме" (И.Крылов), "Көкселдір", "Шаир" (сб-к стихотворений, составитель-издатель Г.Машак), "Қазақша

әліппе” (М.Нурбаев), “Мак-
тубат” (А.Сабалулы), “Халық
мұңы” (К.Садуакасулы), “Өт-
кен күндер” (С.Сейфуллин),
“Қарақыпшақ Қобыланды”
(издатель М.Туяқбаев), “Абай
термесі” (издатель С.Абишулы),
“Қазақша-орысша үйреткіш”
(словарь), “Қазақша дұрыс жа-
зу қағидалары” (И.Бейсенулы),
“Кел, балалар, оқылық” (К.Шах-

птицы. Для этого использовали
перья птицы “каркара”, отсюда
и назв. Иногда перья наз. К.
КАРКАРА, река в Илейском
басс. Протекает по терр. Рай-
ымбекского р-на Алматинской
обл. Дл. 113 км, пл. водосбо-
ра 1970 км². Берет начало на
сев.-вост. склонах Кунгей и
Териской Алатау, впадает в р.
Шарын возле а. Тиектас. До-
лина представляет собой узкое
ущелье. Питается снеговой и
родниковой водой. Ср.-год. те-
чение в устье реки 11,3 м³/с.
Используется для лесосплава и
орошения посевов.

**КАРКАРАЛИНСКАЯ МЕ-
ЧЕТЬ-МЕДРЕСЕ**, религ. уч-
реждение. Построена в 1850
—51. Решение о стр-ве мечети в
1847 было подписано 16 волост-
ными правителями. Назначен-
ный в 1849—52 ага-султаном
Каркаралинского округа Ку-
нанбай взял в свои руки стр-во и
завершил его, поэтому в народе
ее наз. “мечеть Кунанбая”. При
мечети было построено медре-
се, общежитие для учащихся,
дом для мулл. К. м.-м. сыграла
большую роль в пропаганде ис-
лама в Каркаралинском округе.
В 1991 К. м.-м. была реконстру-
ирована специалистами произ-
водств. объединения по охране
и реставрации памятников ис-
тории и культуры Казахстана.

**КАРКАРАЛИНСКАЯ ПЕ-
ЩЕРА**, У н г и р т а с, природ-
ная щель в гранитном утесе на
С.-В. Каркаралинских гор в
2 км к С. от г. Каркаралы. Выс.
пещеры 4—5 м, шир. 15—20 м,
дл. ок. 8—10 м. Под куполом
имеются кр. валуны. Из пеще-
ры открывается прекрасный
вид на г. Каркаралы и окру-
жающие его гор. хребты. Верх.
часть пещеры состоит из кам-
ней, многократно отражающих
эхо. К. п. считается экскурсион-
ным объектом.

**КАРКАРАЛИНСКИЕ КА-
МЕННЫЕ ИЗВАЯНИЯ**, най-
дены в окрестностях Акбастау
на В. Каркаралы и вблизи Кы-
зыларая на Ю. Встречаются
два вида кам. изваяний: времен
Тюркского каганата и Кыпчак-

ского ханства. Кам. изваяния
тюрк. периода в осн. изобража-
ют батыров и вождей-предво-
дителей, биев и абызов, жыршы
и пастухов. Рядом со скульпту-
рами расположены вереницы
балбалов (до 200). На скульп-
турах высечено подвешенное к
поясу оружие (сабля, кинжал и
др.). Скульптуры ханов и биев
изображены с жезлами в руках.
Возле кам. изваяний кыпчак-
ского периода нет вереницы
балбалов, скульптуры мужчин
не украшены оружием. Они
встречаются также в виде *кыз-
тас*, *келиншектас*, *кемпиртас*.
К. к. и. имеют более четкие
изображения лица, отд. частей
тела, прикрепленного к поясу



Книга, изданная в типографии Каримовых

марданулы) и др. Владельцы ти-
пографии собирали среди насе-
ления образцы устной и письм.
лит-ры, рукописи, постоянно
поддерживали связь с казах.
авторами.

КАРКАРА, аул в Райымбек-
ском р-не Алматинской обл.,
центр аул. адм. округа. Р-ный
центр расположен в 16 км к Ю.
от а. Кеген, на берегу р. Кар-
кара, в предгорной равнине, с
красно-бурыми, черноземны-
ми почвами. Нас. 2,3 тыс. чел.
(2002). Основан в 1929. До 1997
центр мол. совхоза “Каркара”.
В 1997 на его основе в К. и а.
Екпинды, Ереуил, Мынжыл-
кы, Тасбулак образованы крест.
хоз-ва и частные кооперативы.

КАРКАРА, нац. жен. головной
убор. Высокие края обшива-
лись мехом бобра, бисером,
макушка украшалась перьями



Женское каменное изваяние (6—8 вв.)

оружия, отд. предметов в руках
по сравнению с Ерейментау-
скими и Жылысайскими кам.
изваяниями. Ист. памятники в
окрестностях Каркаралы счи-
таются одними из лучших об-
разцов древнего скульптурного
иск-ва, отражающих духовный
и культурный мир тюрк. и кып-
чакских племен (6—13 вв.).

**КАРКАРАЛИНСКИЙ
РАЙОН**, адм. единица на С.-В.
Карагандинской обл. образо-
ван в 1930. В 1997 объединен
с р-ном им. Казыбека би (быв.
Егиндыбулакский р-н). Пл. 35,5

Каркаралы

тыс. км². Числ. нас. 48,2 тыс. чел. (2003). 79 нас. пунктов р-на объединены в 1 город, 1 пос., 23 аул. округа. Центр — г. Каркаралы. К. р. расположен на В. Сарыарки, в степном поясе. Терр. в осн. низкогорная, холмистая. На Ю. расположены оз. Балкаш, р. Ертис, а также считающиеся водоразделом Тениз-Коргалжынских замкнутых озер горы Кызылтас (Кушоки, 1283 м), Буртас, Киши и Улкен Каракуыс (1327), Кешубай (1559), Кобыртемиршилик (Карасоран, 1369) и др. Центр. часть р-на занимают горы Ханкашты (1220 м), Тункатар, Каркаралы (Жиренсакал, 1403 м), Кент (1469 м). Вост. часть мел-

168



Горное озеро в Каркаралинском районе

косопочная, равнинная — г. Ку (1366 м), Айыртау (814 м), Дос (1064). Сев.-зап. часть р-на занимает впадина оз. Карасор. В недрах обнаружены свинец, железо, барит, цинк, серебро, золото, флюорит, кварцит, молибден, медь, строит. материалы (гранит, галька, песок, глина). Климат континентальный. Ср. темп-ры января -14—15°C, июля 19—20°C. Ср.-год. кол-во осадков 300—400 мм. Осн. реки, имеющие хоз. значение: Нура (верх. течение), Жарлы, Каркаралы, Карасу, Талды, Тундик, Кусак (верх. течение) и др. Озера: Карасор, Балыктыколь, Саумалколь, Катынколь, Сарыкаска, Улкенколь, Карасор. В горах Каркаралы расположены озера, имеющие туристичес-

тич. значение — Шайтанколь, Бассейн, Самалколь. Почвы р-на красно-бурые, галечно-бурые, темно-бурые, солончаковые красно-бурые и солончаковые. В равнинных местах произрастают таволга, типчак, полынь, чий и др. В межгорных долинах и оврагах, долинах рек преобладают разнотравные луга, тальник, ива. В горах произрастают сосна, арча, жимолость, акация, черная смородина, боярышник и др. кустарники, у подножий — береза, тополь. Из животных водятся архар, косуля, волк, лиса, корсак, барсук, хорек, белка, заяц, суслик, сурок, тушканчик; из птиц — беркут, журавль, тетерев, перепел, гуси, утки и др. Кр. нас. пункты: г. Каркаралы (8,8 тыс. чел.), пос. Карагайлы (6,2), Егиндыбулак (4,1), Жарлы (1,6), Коктас (1,6). Пром. объекты — пр-тия по переработке жел. руды (ТОО «Тогай»), свинца-барита, маслоз-д, хлебоз-д, пищ. комб-т, швейный цех, зернопункт, строит., трансп. учреждения. Агропр-из-вом занимаются 462 крест. хоз-ва, 2 производств. кооператива 3 ТОО. Осн. отрасли земледелия — зерновые культуры и корма, а также картофель и овощи. В р-не имеются 1 детсад, 36 школ, 1 с.-х. колледж, 3 больницы, 2 поликлиники, 21 сем.-врачебная амбулатория, 50 б-к, 3 музея, Дом культуры, 2 клуба (2003). С 1930 выходит р-ная газ. «Каркаралы». По терр. К. р. проходит ж. д. Караганды — Карагайлы, автомоб. дороги Караганды — Каркаралы — Егиндыбулак, Каркаралы — Актогай — Балкаш, Каркаралы — Баянаул.

КАРКАРАЛЫ I, поселение эпохи бронзы в 12 км от г. Каркаралы Карагандинской обл., на прав. берегу р. Каркаралы. В 1940 геолог А.И. Могилевский обнаружил остатки медеплавильных печей и шлаков. В 1962 Центр.-Казахст. экспедиция (рук. А.Х. Маргулан) провела широкомасштабные археол. исследования. Были найдены

осколки глиняной посуды, орудия труда: кирка, кам. мотыга, клин, топор и т.д.; бронз. и кам. наконечники стрел и копья, молотки, ножи, кости домашних и диких животных, бронз. слиток весом 8 кг и мн. др. Жители поселения занимались металлургией, скотоводством и земледелием. Памятник относится к эпохе поздней бронзы.

Лит.: Маргулан А.Х., Соч., т. 1, А., 1998.

КАРКАРАЛЫ II, древнее поселение эпохи бронзы. Расположен в 12 км от г. Каркаралы Карагандинской обл., на прав. берегу р. Каркаралы ок. поселения *Каркаралы I*. В 1955, 1962 исследован Центр.-Ка-



Каменные орудия труда из Каркаралы II

захст. экспедицией (рук. А.Х. Маргулан). В поселении обнаружены месторасположения 8 поселений. Половину из них в 1962 смыло водой. Поселение занимает пл. 150×50 м. Экспедиция исследовала 3 дома. Дома построены в виде полуземлянок. Пл. 1-го — 12×20 м. Верх. часть стены состоит из бревен. Диамет. землянки 3 м. Пл. 2-го дома — 300 м² (сохранилось 14×18 м). Пл. 3-го дома — 112 м². Пол землянок глиняный. Потолок и стены подпираются сваями. Найдены осколки глиняной посуды, кам. мотыги, кости домашних и диких животных, орудия для обработки земли, наконечник стрелы, нож из бронзы, шило и др. предметы. Датируются эпохой бронзы (12—10 вв. до н.э.). Население занималось гор. делом, скотоводством и земледелием.

Лит.: Маргулан А.Х., Соч., т. 1, А., 1998.

КАРКАРАЛЫ, город, адм. центр Каркаралинского р-на Карагандинской обл. Расположен в 220 км юго-вост. г. Караганды, в 815 м над ур.м. Ближайшая ж.-д. ст. — Карагайлы (25 км). Находится на берегу р. Каркаралы, у вост. подножья лесистых Каркаралинских гор. Числ. нас. 8,8 тыс. чел. (2001). Основан в 1924 как военное укрепление Росс. империи. В 1868 уездный город. До 1828 центр Каркаралинского у. Семипалатинской обл., в 1928—30 в 1934—36, центр Каркаралинского округа. С 1936, центр Каркаралинского р-на. Во 2-й пол. 19 в. К., богатый плодородными землями, полезными ископаемыми и пас-

приемный пункт, типография и т.д. На центр. площади установлен архит. ансамбль — памятник, посвященный борцам за свободу, в гор. парке памятники “Военной славы” и “Скорбящая мать”. В К. расположены санатории “Шахтер”, “Сосновый бор”, туристич. базы, св. 10 домов отдыха и др. В домах, где жили *Абай Кунанбаев* и *Г.Н. Потанин*, установлены мемориальные доски. На Маликсайском кладбище находится могила нар. певца *Мади Бапиулы*.

КАРКАРАЛЫ, горный массив на В. *Сарыарки*, в Каркаралинском р-не Карагандинской обл. Простирается с С.-З. на Ю.-В. на 30—35 км, шир. 20—25 км.



Город Каркаралы

тбищами, стал важным торг.-ремесл., культурно-просветит. пунктом. На берегу оз. Карасор в сев. части К. в 1848—1930 проводилась *Кояндынская ярмарка*. Здесь выступали талантливые певцы и артисты (*А.Кашаубаев*, *И.Байзаков*, *Ж.Шанин*, *К.Куанышпаев*, *М.Уалиева*). *Кажымукан Мунайпасов* устраивал борцовские поединки. В городе работали масло-, кожевенные и кирпичный з-ды. В связи со стр-вом свинцово-баритового горно-обогатит. комб-та, а также с развитием с. х-ва К. стал быстро развиваться. Ныне в городе действуют хлебоз-д, пищ. комб-т, мастерская по ремонту автомобилей, быткомб-т, ТОО “Тогай”, автотрансп. учреждения, зерно-

Состоит из отд. куполообразных и грядовых гор, резко выделяющихся на фоне окружающей мелкосопочной равнины, разделенных сложными широкими межгорными долинами (Кендара, Курозен, Каратока, Оянага и др.). На С. массива находится г. Шанкоз (1360 м), на З. — г. Коктобе (1254 м), на С.-В. г. Каркаралы (1206 м), с зубчатыми вершинами, давшая назв. всему горному массиву), на Ю.-З. — г. Мырзашоки (1169 м), на Ю. — г. Жиренсакал (1403 м, вершина — пик Комсомольский), на Ю.-В. — г. Актерек (1230 м) и др. К. богаты родниками (Суыкбулак, Тасбулак и др.), из к-рых берут начало рр. Каркаралы, Жы-

рым, прав. притоки рр. Жарлы, Кона, Курозен, Кендара и др. В горах много живописных озер: Улкенколь, Шайтанколь, Пашенное, Бассейн, Кишиколь, Шурыкколь и др. Склоны гор и межгорные долины покрыты сосновыми (85,4%), березовыми, осиновыми (12%) лесами, зарослями можжевельника, разнovidностями ивы, карагана, таволги, шиповника, малины, смородины и др. кустарников. На предгорьях с черноземными и темно-каштановыми почвами распространены разнотравно-типчачково-ковыльные степи, в долинах — луговые степи. Природные условия и ресурсы К. благоприятны для организации курортов, водолечения на базе Жосалинских минер. вод, климато-кумысолечения и заповедного дела. Действуют санатории “Шахтер”, “Сосновый бор”, лагеря и турбазы. В горах Каркаралы и Кента организован Каркаралинский нац. природный парк (1998).

КАРКАРАЛЫ, река в долине Карасор. Протекает по терр. Каркаралинского р-на Карагандинской обл. Начинается у вост. подножья Каркаралинских гор и впадает в рр. Улкен и Киши Каркаралы. Дл. 63 км, объем воды в пойме 676 км². В верх. течении русло крутое, в нижнем — пологое. Пополняется подземными водами и осадками. Ср.-год. течение воды у а. Акжол 0,033 м³/с. Замерзает в ноябре, половодье в апреле. Гл. разветвления: Курозек, Тулки, Тасбулак, Муктар. Снабжает водой г. Каркаралы и прилегающие р-ны. В пойме луга, по берегам, растут заросли ивы.

КАРКАРИНСКАЯ ЯРМАРКА, торг. центр, организованный во 2-й пол. 19 — нач. 20 в. между уездами Жаркент и Пржевальск (ныне Караколь). Ярмарка действовала в летнее время на жайлау Каркара в Кегенском р-не Алматинской обл. В центре К. я. был построен торг. дом. Товары из Европы и России через Пишпек и Караколь доставлялись на 4

Каркаринские



ярмарки в Жетысу. В ярмарке принимали участие торговцы из Китая, Хивы, Узбекистана, Таджикистана, Туркмении, России, Кыргызстана. Население, проживающее вдоль рр. Кеген, Куркаркара, Желкаркара, Иирсу, Жыргалан, Кенсу, привозило на К. я. скот и приобретало взамен продукты, одежду и бытовые предметы. В 1896 было продано товаров на 382 тыс. рублей.

КАРКАРИНСКИЕ ПАМЯТНИКИ, собирают название сохранившихся с древних времен поселений, надгробий, курганов и кам. скульптур. Из-за большого кол-ва памятники на терр. Кегенского р-на Алматинской обл. вошли в науч. лит-ру под названием К. п. В ущелье Шырганак существовало ср.-век. поселение. В 1892 в этих местах найдены осколки глиняной посуды, кам. орудия. В 1895 в Иирсу на Шырганаке найдены кам. скульптуры с надписями. В 1898 В.Д. Городецкий исследовал 16 курганов, ср.-век. поселения пл. 30×40 м, в 7 км от а. Кеген. В 1963 экспедиция Ин-та языкознания АН Казахстана (рук. Г.Мусабаев) обнаружила в Каркаре кам. изваяние с надписью, выс. 1,5 м. К. п. явл-ся ист. комплексом, дающим представление о духовном и культурном мире тюрк. об-ва.

КАРКАРИНСКОЕ ВОССТАНИЕ, центр нац.-освободит. восстания 1916 в Казахстане. В нек-рых архивных документах наз. "Албанское восстание", в нар. памяти — восстание "Албан — Бугы". В годы 1-й мир. войны колониальный гнет усилился, увеличились налоги, положение народа резко ухудшилось. Поводом для восстания послужил Указ рос. царя от 25 июня 1916 о призыве на тыловые работы мужчин в возрасте 19—43 лет из Казахстана, Центр. Азии и частично Сибири. После объявления Указа во всех р-нах Казахстана начались волнения. Каркара — область кочевания казахов из рода ал-

бан, включала 16 волостей, из них 13 относились к Жаркентскому у., остальные 3 — к Верненскому. 6 июля представители этих волостей, собравшись на г. Акбейит, договорились не выполнять царский Указ. На след. день нач. приставства "Нарынкол — Шарын" Подворков собрал 13 волостных и авторитетных людей уезда и потребовал немедленного исполнения царского Указа. Собравшиеся пообещали дать ответ через 3—4 дня. 10 июля на жайлау "Кабан Карагай", в 10 км от ярмарки, в а. Узака Саурыкулы, собрались правители Курманской, Меркенской, Шиликской, Торайгырской, Сарытогайской, Кобырборикской, Кожбанбетской, Бодетинской, Ивановской, Алжанской, Айтской вол. и договорились не давать людей на тыловые работы. Были арестованы почти всех присутствовавшие на "Ереултобе", заключены в тюрьму и расстреляны. Группа восставших была истреблена карателями на перевале Кайкы. Однако карательные отряды не смогли сразу подавить восстание. В кон. сентября и нач. октября царские каратели разгромили осн. силы восставших. Вместе с восставшими пострадало и мирное население. Если в 5-ти уездах Семиреченской обл. было 84854 семей, то после восстания осталось 53 тыс. семей, 31854 семьи были уничтожены или переселились в Китай. О К. в. написали М.О. Ауэзов в ист. произв. "Қилы заман", Т.Журтбаев в кн. "Бейуақ", С.Танекеев в кн. "Қарқара — Албан көтерілісі".

КАРЛАГ, Карагандинский исправительно-трудовой лагерь. Образован 19 дек. 1931. Расположен в с. Долинка, в 45 км от Караганды. К. стал одним из кр. отделений ГУЛАГа. Осн. назначением К. было массовое использование бесплатного труда заключенных в создании кр. продовольств. базы для развивающейся угольно-ме-

таллургич. пром-сти Центр. Казахстана: Карагандинского угол. басс., Жезказганского и Балкашского медеплавильных комб-тов. После принудительного выселения местного населения пустующие земли заняли многочисл. колонии заключенных. Они строили ж.д., бараки для заключенных, помещения для скота, казармы для воензированной охраны, жилье для нач. состава. К. располагал реальной властью, оружием, трансп. средствами, содержал почту и телеграф. За весь период существования К. в нем побывали более 1 млн. заключенных. Огромный вклад заключенные К. внесли в военную экономику страны в годы Вел. Отечеств. войны. В К. отбывали срок крупнейшие ученые, в дальнейшем заложившие основы науч. исследований в учреждениях и уч. заведениях Караганды. В К. были заключены сотни деятелей иск-ва страны и зарубежья, к-рые оставили уникальное культурное наследие. О трагич. условиях жизни заключенных свидетельствуют воспоминания бывших заключенных, опубл. на страницах периодич. изданий, документы архивных фондов. Со временем К. стал обычным лагерем для уголовных преступников. Ликвидирован в 1959.

КАРЛУКИ, тюрк. племя, состоявшее из трех родов (булак, чигиль и ташлык). Возвысились после распада *Тюркского каганата*. Первые сведения о К., известных под именем булак, относятся к 5 в. н. э. Правитель карлукского племени носил титул елтебер. Занимались кочевым скотоводством, охотой, частично земледелием. К. населяли терр. вдоль караванного пути из Центр. Азии в Китай, от р. Талас до р. Тарим, южнее оз. Иссык-Куль. В 757—766 захватили власть в *Тургешском каганате* и основали *Карлукский каганат*. Правители Карлукского каганата сделали своей столицей г. *Суйб* на р. Шу (с 766 до 940),



затем центр был перенесен в г. *Койлык*. В 861 овладели Кашгарией. В 10 в. К. вошли в состав гос-ва *Караханидов*. В карлукской конфедерации племен была военно-адм. система управления. Об-во характеризовалось соц. и сословным неравенством. Существовала строгая иерархич. система господствующей аристократич. верхушки.

Лит.: История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), т. I, А., 1996.

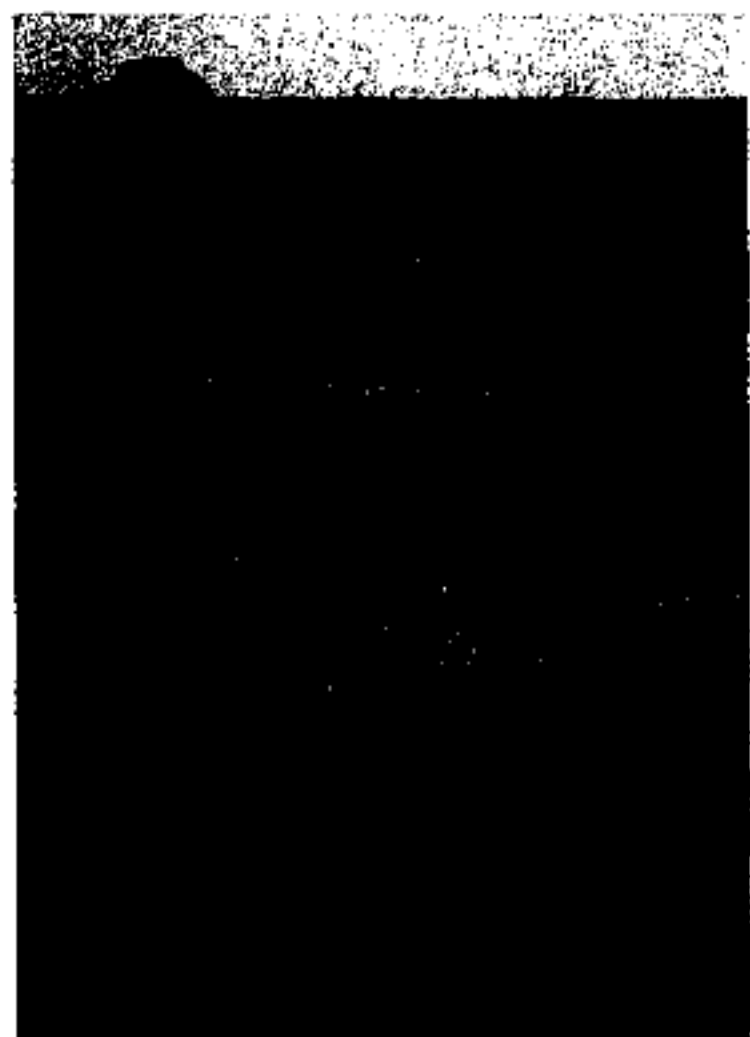
КАРЛУКСКИЙ КАГАНАТ, ср.-век. гос-во на терр. Жетысу (766—940). Карлукские племена, переселившись с Зап. Алтая, захватили в 766 земли тюркешей в Жетысу и образовали свое гос-во на значит. терр. от Жетысу и Кашгара до Ферганы и ср. течения Сырдарии (столица — г. Суяб). Многочисл. племена этого обширного региона оказались под властью вождя карлуков, носившего титул “джабгу”, а с 840 — титул “каган”. На терр. Жетысу произошли консолидация и полит. объединение карлукских племен. В трехродовое ядро *карлуков* вошли этнич. объединения Жетысу и Юж. Казахстана, кочевые и полукочевые тюркояз. племена: тухси, чигили, азкиши, халаджи, чаруки, аргу, *барсханы*. Карлукские племена в 8—10 вв. на терр. Казахстана занимали обширную пл. между оз. Балкаш и Иссык-Куль, в долинах рр. Иле, Шу, Таласа, в отрогах Тянь-Шаня, в Исфинджабе, вплоть до ср.-век. г. *Отырар*. По сведениям араб. географа Ибн Хаукала, “требовалось 30 дней пути, чтобы пройти земли карлуков с запада на восток”. По сведениям анонимного автора “Худад ал-алам”, область, где проживали карлуки, была наиб. заселенной и самой богатой среди терр., принадлежащих тюркам. В стране карлуков насчитывалось 26 городов и поселений. Карлуки имели полит. и культурные связи с соседними племенами *огузов* и *кимаков*. На В. карлуки имели

связи с *Уйгурским каганатом*, а на Ю.-В. сдерживали арабов, стремившихся завоевать земли к С. от *Мавараннахра*. Сутверждением в Мавараннахре местной мусульм. династии *Саманидов* развернулось соперничество между этой династией и карлуками. Саманиды старались распространить свое влияние на области К. к. и утвердить там ислам. С этой целью в 893 они совершили поход на Тараз. Карлуки Жетысу не только сдерживали натиск Саманидов, но и сами предпринимали походы на их гос-во. Так, в 904 большое войско К. к. вторглось Мавараннахр. Однако вскоре его вытеснили. В 910 саманиды организовали поход на карлукский г. *Кулан* (совр. ст. Луговое). В целом араб. и саманидское господ-ство коснулось лишь части терр. Юж. Казахстана. Постепенно в карлукском об-ве развивалась частная собственность, шел интенсивный процесс формирования богатой знати. Вместе с тем К. к. не обладал прочными экон. связями, его раздирали междоусобицы, борьба за власть и пастбища. В этих условиях реальная угроза К. к. возникла со стороны Вост. Туркистана — от тюркояз. племен. В 940 ими был взят г. *Баласагун* (центр расселения карлуков), и К. к. пал.

Лит.: Сыздыков С.М., Карлык мемлекетінің тарихы, А., 2000; История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), т. I, А., 1996.

КАРМАКШИНСКИЙ РАЙОН, адм. единица, расположенная в центр. части Кызылординской обл. Образован в 1928. Пл. 31,0 тыс. км². 28 нас. пунктов р-на объединены в 2 пос. и 10 аул. адм. округов. Р-ный центр — пос. Жосалы. Терр. р-на полностью расположена в *Туранской низменности*. На С. простираются песчаные площади холмистых Жинишкекум и Кольдыкум при Аральских Каракумах, в центр. части Алакая и Жосалинская степь, на Ю. — холмистые пески *Кызылкумов*. На С. расположена выс.

точка р-на (г. Таргыл, 160 м). В недрах обнаружены запасы природных строит. материалов. Климат континентальный. Ср.-год. темп-ры января —9—13°С, июля 27—29°С. Ср.-год. кол-во осадков 100—150 мм. В ср. части р-на протекает р. *Сырдария*. Сооружены оросительные каналы Кармакшы и Шиели. В юж. части проходят древние русла Сырдарии — Жанадария, Инкардария и др. Почвы на С. бурые, песчанисто-бурые, глинистые, в ср. части — песчанисто-бурые, бело-серые. В долине и пойме Сырдарии почвы луговые и лугово-болотистые. Произрастают светлая полынь, житняк, боялыч, си-



Кызылкумы в Кармакшинском районе

ноуха голубая, черный саксаул, камыш, тростник, черный тальник, джида, тамариск, чинчилий и др. Из животных водятся волк, лиса, барсук, песчаный заяц; из птиц гуси, утки, фазаны, цапли и др. Нас. 46,8 тыс. чел. (2003). Осн. часть составляют казахи (96,0%). Проживают также корейцы, русские, турки и др. Кр. нас. пункты: поселки Жосалы (19,5 тыс. чел.), Торетам (7,2); а. Акжар (2,4), Интернационал (2,4), Турмагамбет (2,3), Жанажол (2,2), Актобе (2,1) и др. К. р. создан 1 производств. кооператив, 2 акц. об-ва, 16 товариществ, 57 крест. хоз-в (2001). В р-не 7 дет. са-

Кармакшы

дов, 22 общеобразоват. школы, 11 мечетей, 1 нац. культ. центр (корейский). Через терр. К. р. проходит участок в 110 км ж.д. Ташкент — Оренбург. Расположены 5 ж.-д. ст. На терр. р-на имеются древние ист.-архит. памятники “Жетыасар”, “Алтындыасар”, “Ширик Рабат”, “Сырлытам”, “Коскала” и др. Установлены памятники создателю кюя *Коркыту*, акыну *Т.Измалеуову*, а также воинам, павшим в годы 2-й мир. войны. С 1932 выпускается газ. “Кармакшы таңы”. На терр. р-на расположен космодром “*Байконур*”.

КАРМАКШЫ АТА МАВЗОЛЕЙ, памятник архитектуры 14—15 вв., расположен в 1—2 км от центра Кармакшинского р-на. Имеет форму квадрата (7,3×6,0×7,3 м), верх куполообразный. На стенах и куполе узоров нет, снаружи и внутри побелен. Впервые на К. а. м. обратил внимание *И.Кастанье*,



Мавзолей Кармакшы ата. Рисунок, 1948

к-рый отметил, что он построен из жженой глины. Местное население, считавшее Кармакшы ата пророком, покрыло крышу белой тканью, на к-рый была написана его биография. Согласно нар. легендам, Кармакшы ата был покровителем города. Мавзолей не исследован, сохранились лишь записи *И.Кастанье* и др.

Лит.: *Кастанье И.*, Древности киргизской степи и Оренбургского края, Оренбург, 1910; *Қоңыратбаев Т.*, Ертедегі ескерткіштер, А., 1996.

КАРМЫСОВ Камал (24.4.1912, а. Бериктас, ныне Жамбылского

р-на Алматинской обл. — 21.5.1991, Алматы), актер, нар. арт. Казахстана (1957). Воспитывался в интернате г. Алматы. Учился на экон. ф-те Ср.-Азиат. ун-та в г. Ташкенте. В 1930 был направлен в Риддер для организации театра раб. молодежи. В 1931 был принят в труппу Казах. театра драмы (ныне Казах. гос. академич. театр драмы). Исполнил роль вора в спектакле *Т.Жарокова* “Кровавая палка”. К. — мастер острохарактерных и сатирич. ролей. Осн. сыгранные им роли: Керим (“Абай” *М.Ауэзова* и *Л.С. Соболева*), Козы, Жантык (“Козы Корпеш — Баян сулу” и “Акан сери — Актокты” *Г.Мусрепова*), То-



К.Кармысов

леген Токтаров (“Гвардия чести” *М.Ауэзова* и *А.Абишева*), Гасфорт (“Шокан Уалиханов” *С.Муканова*), Каражан (“Жеребенок мой” *О.Бокея*), Уали Хасан (“На чужбине” *К.Мухамеджанова*), Бопиш (“Сильнее смерти” *С.Жунусова*), Барон (“На дне” *М.Горького*), Хлестаков (“Ревизор” *Н.В. Гоголя*) и др. Вершиной творчества К. явились роли Гарпагона (“Скупой” *Ж.-Б. Мольера*) и Яго (“Отелло” *У.Шекспира*). С 1945 снимался в кино: Оспан (“Песни Абая”, 1945), Жантык (“Поэма любви”, 1954), Алимхан (“Дочь степей”, 1954) и др. Лауреат Гос. премии Казахстана (1980). Награжден 2-мя орд. Труд. Красного Знамени, орд. “Дружбы народов”, “Знак Почета” и медалями.

Лит.: *Қуандықов Қ.*, Театрда туған ойлар, А., 1972; *Львов Н. И.* Казахский академический театр драмы, А., 1957.

КАРНАК, аул в Южно-Казахст. обл., центр аул. адм. округа. Расположен в 18 км к З. от г. Кентау, у юж. подножия Каратауского хр. Числ. нас. 7,3 тыс. чел. (2001). До 1996 аул назывался Атабай. В 1960—96 — центр совхоза Кентау по произ-ву овощной и мол. продукции Туркистанского р-на. На его основе в К., а также в относящихся к округу р-нах (Бургемском, Кушатаасском, Шаштобинском) были образованы производств. кооператив и крест. хоз-ва.

КАРНАК, И ш к е н т, ср.-век. городище (9—17 вв.), руины к-рого находятся в 25 км сев.-зап. г. Туркистан на юж. окраине а. Атабай. Исследован в 1947 Южно-Казахст. археол. экспедицией (рук. *А.Н. Бернштам*), в 1986 экспедицией Ин-та истории, археологии и этнографии (рук. *К.Байпаков*). Впервые упоминается в соч. *Махмуда Кашгари* в 11 в. Предполагается, что в кон. 10 в. К. имел назв. Катак. Под таким назв. он фигурирует в реестре городов Юж. Казахстана. В 15 в. К. получил известность как место, где был отлит котел для мавзолея *Ходжа Ахмета Яссауи* в Туркистане. Первонач. назв. городища сохранилось до наст. времени. К. представляет собой трапециевидный в плане холм, выс. к-рого 5—6 м. Размеры его сторон 100—150 м. В топографии городища прослеживаются центр. часть — цитадель и окружающая его терр. — шахристан.

КАРНАКСКОЕ МЕДРЕСЕ, ср.-век. уч. заведение. Открыто в эпоху Казах. ханства (15—18 вв.). Играло важную роль в обществ. жизни г. Карнак. В 19 в. в медресе учились *Шортанбай Канайулы*, *Машхур Жусип Копеев*, Молда Муса (Мусабек) Байзакулы и др.

КАРНАЛЛИТ (по фамилии нем. инж. *Carnall*), минерал ($KMg \cdot Cl_3 \cdot 6H_2O$), состоит из водного хлорида калия и магния с примесями брома, рубидия и цезия. Встречается в виде белых

и красноватых зернистых масс. Твердость по минералогич. шкале 2—3; плотность 1,6 г/см³. Применяется как удобрение, сырье для получения калия, магния и хлора. Встречается в Зап. Казахстане.

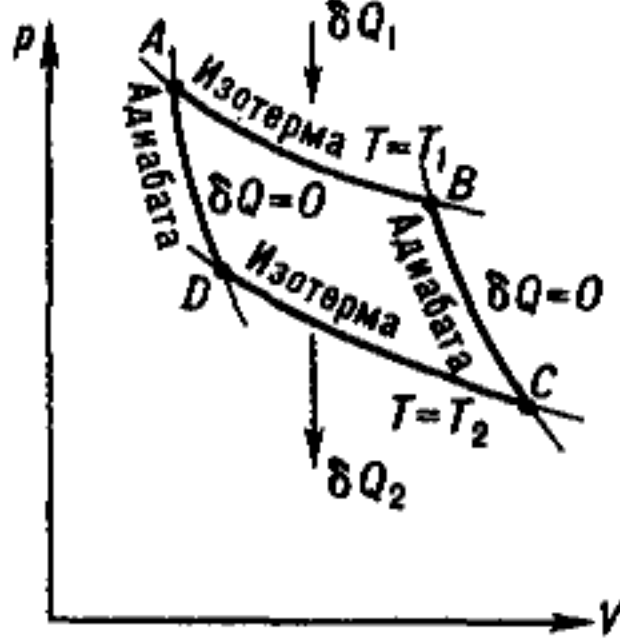
КАРНО ЦИКЛ, обратимый круговой процесс, в к-ром совершается превращение теплоты в работу (или работы в тепло). К. ц. состоит из последовательно чередующихся двух изотермич. и двух адиабатич. процессов, осуществляемых с рабочим телом (напр., паром). Впервые рассмотрен франц. физиком Н.Л.С. Карно (1824). Рабочее тело последовательно находится в тепловом контакте

ка, пер. с англ., Хар., 1969; Путилов К.А., Термодинамика, М., 1971. **КАРНОТИТ** (по имени франц. гор. инж. и химика М.А. Карно), минерал подкласса ванадатов, $K_2(UO_2)_2 [V_2O_8]_2 \cdot 3H_2O$. Ярко-желтые порошковатые налеты, твердость ок. 2, плотность 5 г/см³. Образуется в зоне окисления осадочных м-ний. Руда урана, радия, ванадия.

КАРОТАЖ (франц. carottage — буровой керн, лат. carota — букв. морковь), комплекс геофиз. исследований в буровых скважинах с целью изучения структуры и свойств гор. пород в околоскважинном и межскважинном пространстве, выявления полезных ископа-

ды К. К. — осн. способ геол. документации разрезов глубоких скважин.

КАРПАТЫ, горная система в Европе (в Словакии, Польше, Венгрии, Украине, Румынии). Дл. ок. 1500 км. Выс. до 2655 м (г. Герлаховски-Штит). Протягивается от окрестностей Братиславы до Жел. Ворот на Дунае, образуя выпуклую к С.-В. дугу. Включает Зап., Вост. и Юж. Карпаты, Бескиды, Зап. Румынские горы, Трансильванское плато. Входит в состав альп. складчатой геосинклинальной области. Центр. пояс дуги состоит из наиб. высоких в К. кристаллич. массивов (Татры, Фэгэраш и др.); внутр.



Цикл Карно на диаграмме $p - V$ (давление — объем); δQ_1 и δQ_2 — подводимое и отводимое количество теплоты; площадь $ABCD$ численно равна работе цикла

с двумя тепловыми резервуарами (имеющими постоянные темп-ры) — нагревателем (с темп-рой T_1) и холодильником ($T_2 < T_1$). Превращение теплоты в работу сопровождается путем переноса рабочим телом определенного кол-ва теплоты от нагревателя к холодильнику. К. ц. имеет наивысший КПД $\eta = (T_1 - T_2) / T_1$ среди всех возможных циклов, осуществляющихся в одном и том же темп-рном интервале ($T_1 - T_2$). В этом смысле КПД К. ц. служит мерой эффективности др. рабочих циклов. Исторически К. ц. сыграл важную роль в развитии термодинамики и тепло-

Лит.: Ферми Э., Термодинами-

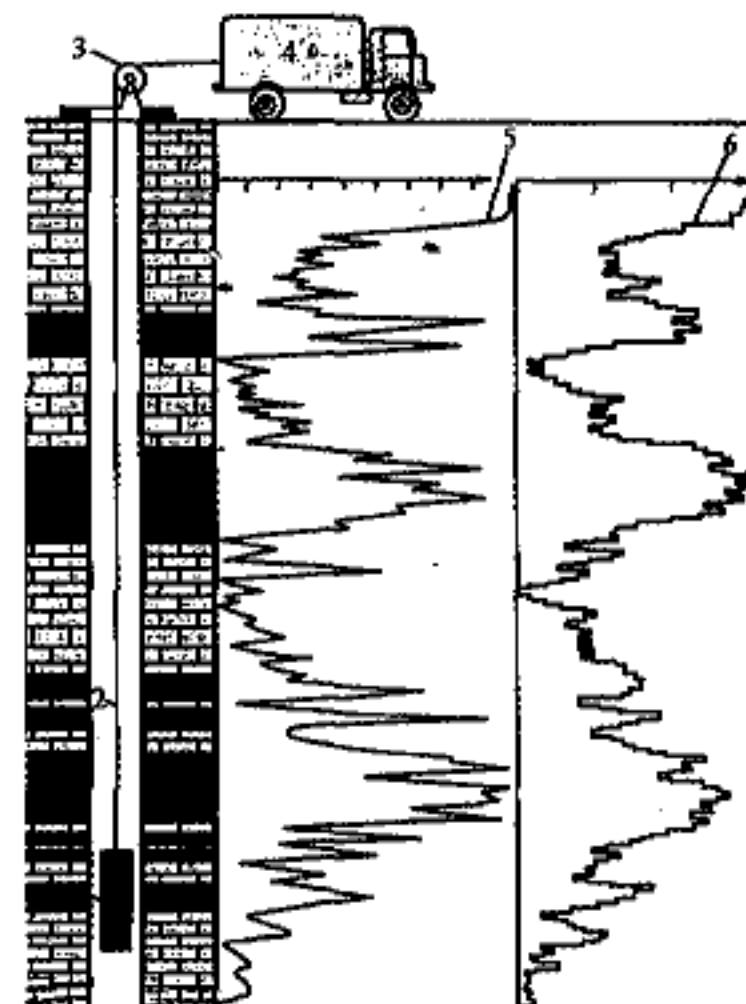


Схема геофизического исследования скважины: 1 — разрез скважины; 2 — кабель; 3 — блок-баланс; 4 — каротажная станция; кривая 5 — кривая диэлектрического каротажа; 6 — кривая акустического каротажа

емых и определения полезных ресурсов м-ния. Геофиз. исследования скважин осуществляются посредством опускаемых в скважину приборов, с помощью к-рых изучают естеств. и искусственно созданные физ. поля (электрич., магн., акустич. и др.), физ. свойства гор. пород и их расположение в разрезе скважины, а также содержание и состав газов в буровом растворе. Различают радиоактивный (ядерный), сейсмич., магн., мех., акустич. и газовый мето-



Горы Карпаты

пояс представлен вулканич. массивами, внеш. сложен преим. флишем. Климат К. умеренный, переходящий от мор. к континентальному. Ср. темп-ры января от $-4 - 5^\circ\text{C}$ на С. и В. до $-2 - 3^\circ\text{C}$ на Ю.; на самых вершинах понижается до -10°C . Ср. темп-ры июля в предгорьях $17 - 18^\circ\text{C}$ на С. и В., $19 - 20^\circ\text{C}$ на Ю.; в верх. поясе гор снижается до $4 - 5^\circ\text{C}$. Ср.-год. кол-во осадков в разных р-нах К. от 600 до 1000 мм. До выс. 1600—1800 м — широколиственные и хвойные леса, выше — субальп. кустарники и луга. Летние пастбища. Найдены м-ния нефти, газа, кам. соли, цв. металлов. Термальные источники, курор-

Карпини

ты. В К. находятся Нац. парки и заповедники. Развиты туризм и зимние виды спорта.

КАРПИНИ Иоанн де Пляно, Джованни Пьяно де Карпини; Жан дю План Карпэн (ок. 1182 или 1200 — 1248, в нек-рых источниках 1252, Рим, Италия), итал. путешественник, монах-францисканец. В 1222 побывал миссионером в Тунисе, в 1225 — в Испании. В 1245 в возрасте 63 лет предпринял путешествие в Центр. Азию. Был направлен папой Иннокентием IV в р-ны, захваченные монголами, где должен был установить дипломатич. отношения с монг. ханами и склонить их к союзу против исламских гос-в. При *Чингиз-хане* и его преемниках, вел. ханах *Угедее* и *Мунке*, Монг. империя достигла могущества. В результате ряда военных походов монголы к сер. 13 в. завоевали Сев. Китай, Туркистан, Иран, нагорье, Месопотамию, Закавказье и Вост. Европу. Наступление монголов беспокоило папу Римского, он стремился заключить с ними союз. С этой целью папа Иннокентий IV отправил к монг. хану первое посольство, к-рое завершилось безрезультатно. Тогда он послал к хану второе посольство, поручив это дело К. К. был избран руководителем миссии, состоящей из трех человек. Миссия выехала в апреле 1245 из Лиона. 4 апр. 1246 путешественники прибыли в зимнее кочевье Бату — *Сарай* (ок. г. Волгоград). После аудиенции у правителя Улуса Джучи послы отправились по совету Бату в столицу Монг. империи *Каракорум*. Под монг. конвоем К. прошел за три с пол. месяца терр. от Сарая до летней резиденции Сыр-Орды ок. столицы Каракорум (к З. от совр. столицы Монголии Улан-Батора). 22 июля 1246 К. со спутником прибыли в Сыр-Орду в период избрания нового хана — *Гуюка*. К., живя в орде, изучал быт и нравы монголов. К. представил папе отчет под лат. назв. “*Либеллус хистори-*

кус” (“Исторический обзор”) о нравах монголов, их жизни, религии и гос. устройстве. Это путешествие открыло список вел. путешествий европейцев в Азию. Его отчет о путешествии (в рус. переводе “История монголов”) познакомил Европу с миром Востока тех лет. Высоко оценив деятельность К., Иннокентий IV произвел его в генералы ордена францисканцев и присвоил титул архиепископа. До наших дней дошли 5 рукописей “Истории монголов”. Сочинение переведено на англ. и нем. языки. Рус. перевод франц. текста Бержерона был опубл. в кон. 18 в. (1795, 1800). Высоко ценится перевод сочинения с лат. на рус. язык, выполненный А.И. Малеиным (СПб., 1911). В “Истории монголов” имеются важные сведения по истории ср.-век. Казахстана. Напр., в соч. говорится о присырдаринских городах — Отыраре, Яссы, Сыганаке, Сауране, Баркенте, Янгикенте, Женте, Ашнасе и др. Сообщается о владениях Джучи на берегу р. Ертис и у оз. Алаколь.

КАРПИНСКИЙ Александр Петрович (26.12.1846, г. Красноуральск Свердловской обл., Россия — 15.7.1936, Москва), основатель рус. геол. школы,



А. Карпинский

первый выборный президент Росс. АН (1917—25), президент АН СССР (с 1925). Окончил Горный ин-т в С.-Петербурге (1866). Осн. труды по стратиграфии, палеонтологии, тектонике, палеогеографии, петрографии и др. Создал общую номенклатуру стратиграфич. под-

разделений, составил сводные геол. и тектонич. карты Европ. части СССР, Урала и Зап. Европы. К. присуждены Константиновская медали Рус. геогр. об-ва (1892) и премия им. Кювье АН Франции (1922). В 1946 АН СССР учредила премию и золотую медаль имени К., присуждаемые за выдающиеся работы в области геологии.

Соч.: Собр. соч., т. 1—4, М.—Л., 1939—49.

Лит.: Борисьяк А.А., Александр Петрович Карпинский // Люди русской науки, кн. 2, М., 1962.

КАРПОВ Анатолий Евгеньевич (род. 23.5.1951, Златоуст, Россия), 12-й чемпион мира по шахматам, засл. мастер спорта СССР по шахматам (1974; с 1966 мастер спорта СССР). Чемпион Кубка Нимейера (1968, Гронингенд). Чемпион СССР среди юношей (1968), междунар. гроссмейстер (1970). 1—2-е места на Московском мемориале (1971) и на Гастинг-



А. Карпов

ском турнире (1971—72, Лондон). Чемпион СССР (1976, 1982, 1983), чемпион Европы 1988. Обладатель шахматного приза “Оскар” (1973—77, 1979—81, 1984, 1994). В 1975 завоевал титул чемпиона мира и сохранял его до 1985. В 1985 К. проиграл Г. Каспарову и потерял звание чемпиона. После ответных матчей (1986, 1987) не вернул этого звания. Осн. специальность — экономист. Посол доброй воли ЮНИСЕФ. **КАРПОЛОГИЯ** (греч. карпос — плод + ...логия), раздел морфологии растений, изучающий плоды и семена.

КАРРЕР д'Анкос Элен (род. 1931, Париж, Франция), проф., акад. Парижского ун-та, директор отдела "СССР и Восточная Европа" центра междунар. отношений нац. организации полит. наук (1988). С 1950 совместно с А.Беннигсенем занимается исследованием Центр. Азии, уделяя особое внимание Казахстану. В 1960—70 опубликовала серию исследований по политологии и междунар. отношениям, в 1979 — кн. "Разделенная империя", где научно прогнозировала распад Сов. Союза. В 80-е гг. 20 в. неоднократно бывала в СССР, выступала экспертом по советологии.

КАРСАКБАЕВ Абдолла (2.10.1926, а. Каракастек Жамбылского р-на Алматинской обл. — 2.9.1983, Алматы), кинорежиссер, засл. деятель иск-в Казахстана (1978). В 1956 окончил реж. ф-т ВГИКа (мастерская М.Э. Чиаурели и И.А. Пырьева). В 1947—83 режиссер сту-



А.Карсакбаев

дии "Казахфильм". Участвовал в создании художеств. фильмов "Мать и сын" (1955), "Если бы каждый из нас..." (1961, оба — совм. с реж. С.К. Ходжиковым), "Крылатый подарок" (1956, совм. с А.Слободником и Э.И. Файком), "Ботагоз" (1957, совм. с Е.Е. Ароном). Поставил художеств. фильмы на ист. темы "Тревожное утро" (1968), "Погоня в степи" (1979). Экранизировал дет. фильмы "Меня зовут Кожа" (1963, совм. с Т.Б. Дуйсебаевым; Междунар. кинофестиваля в 1967, Канн), "Путешествие в детство" (1969), "Брат мой" (1972), "Беги, пока

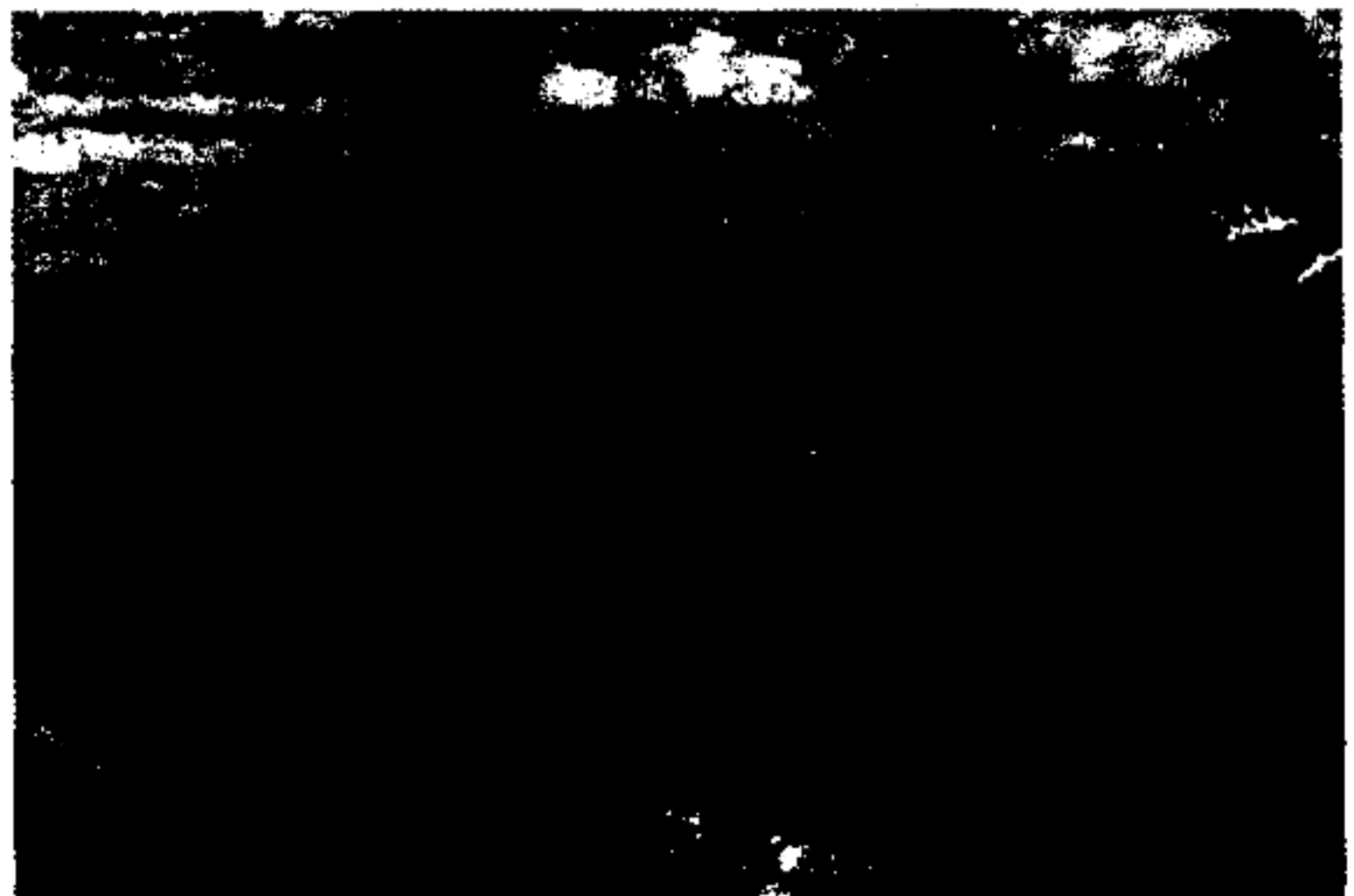
не поздно" (1974, телефильм), "Эй, вы, ковбой!" (1975), "Алчамыс идет в школу" (1976), "Соленая река детства" (1982). Поставил хроникально-документ. фильмы "Народные ремесла казахов" (1958), "Торгайские горизонты" (1963), "Черкасская оборона" (1970), "Актюбинск" (1972) и др.

КАРСАКПАЙ, поселок в Улытауском р-не Карагандинской обл., центр аул. адм. округа. Расположен в 105 км южнее р-ного центра — а. Улытау, на берегу р. Кумола, у вост. подножия г. Улытау. Числ. нас. 2,3 тыс. чел. (2001). К. — одно из изв. с древних времен рудных м-ний и плавильных центров в Сарыарке. Основан в 1911. В К. построен медеплавильный з-д, к-рый в 1928 выдал первую продукцию. З-д служил эксперимент. базой Жезказганского медеплавильного з-да. В 1957—95 центр овцеводч. совхоза. На его основе с 1997 в К. и относящихся к округу а. Бурмаша, Кумола и Шолак были образованы крест. хоз-ва. В К. в доме, где в 1926—41 жил акад. К.И. Сатпаев, открыт музей (1969).

КАРСАКСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ, в Атырауской обл. Расположено в 130 км юго-вост. г. Атырау, в 18 км от сев. побережья Каспийского м. Открыто в 1948. М-ние находится в структуре трехкрылого соле-

вого купола. В р-не К. н. м. расположены осадочные породы от нижнепермского до верх. неокомского периода (общая толщина 1800 м). После глубокого бурения, проведенного в 1952—60, в верх. и ниж. меловом слое были обнаружены нефт. горизонты, имеющие важное производств. значение. Зап. крыло, богатое нефтью, было разделено на 9 нефт. горизонтов. Общая толщина нефт. слоев 4—32 м. Нефт. слои сложены осадочными породами. Пропускная способность 1,03—2,34 мкм², нач. давление в слое 1,8—7,2 МПа, темп-ра 25—35°С. Плотность нефти 0,826—0,933 г/см³. В составе нефти сера 0,1—0,6%, древесная смола 9—52%, парафин 0,17—2,19%. Состав сопутствующих газов: метан 70,4%, этан 4,2%, пропан 9,3%, изобутан 14,4%, азот 1,1%, водород 0,3%. Плотность хлоркальциевого типа вод в слое 1,091—1,67 г/см³, минерализованность 132,5—253,6 г/л. М-ние разрабатывается с 1960.

КАРСКОЕ МОРЕ, окраинное море Сев. Ледовитого ок., у бер. России, между о-вами Новая Земля, Земля Франца-Иосифа и архипелагом Сев. Земля. Пл. 883 тыс. км². Расположено преим. на шельфе. Преобладающие глуб. 30—100 м, макс. — 600 м. Много о-вов. Кр. заливы: Обская губа и Енисейский.



Карское море

Карта

Впадают рр. Обь и Енисей. К. м. — одно из самых холодных морей России; близ устьев рек летом темп-ра воды выше 0°C (до 6°C). Часты туманы и штормы. Б.ч. года покрыто льдами. Соленность воды 33—34‰ на юге, 10—12‰ в местах впадения рек. Богато рыбой (сиг, голец, камбала и др.). Гл. порт — Диксон. Мор. суда заходят в Енисей до портов Дудинка и Игарка.

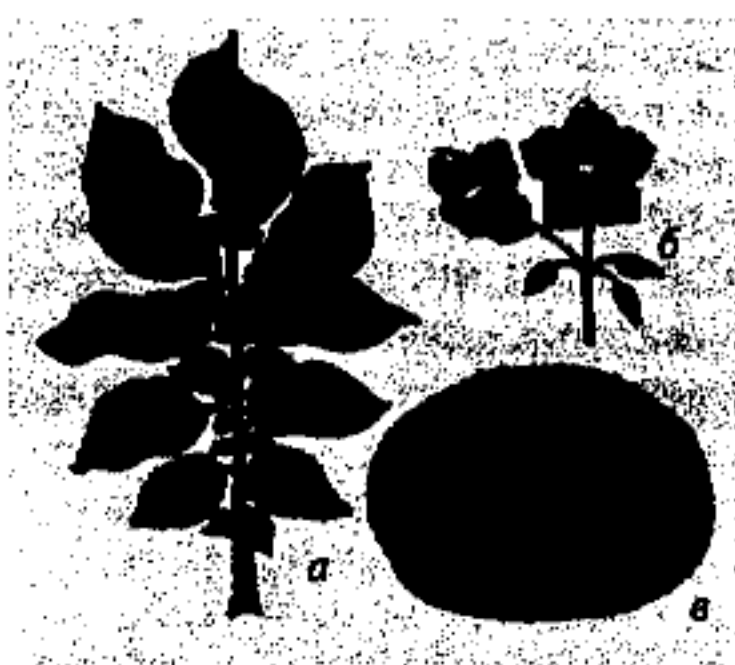
КАРТА, қ а р т а, казах. традиц. блюдо из конины. Толстую кишку набивают внутр. жиром лошади, затем К. солят, высушивают и в таком виде хранят. В нац. традиции К. подают гостям вместе с *казы*, поэтому часто используют термин “казы-карта”. К столу К. подают как в горячем, так и в холодном виде.

КАРТОГРАФИЧЕСКИЕ ПРОЕКЦИИ, матем. способы изображения на плоскости поверхности земного эллипсоида или шара. К. п. определяют зависимость между координатами точек земного эллипсоида и точек на плоскости. Из-за невозможности развернуть поверхность эллипсоида (или шара) на плоскости без складок или разрывов на карте неизбежны нек-рые искажения геом. свойств изображаемой поверхности. К. п. различают: по характеру искажений (равноугольные, равновеликие и произвольные, включающие равнопромежуточные); по виду изображений параллелей и меридианов (цилиндрич., конич., азимутальные, поликонич., псевдоконич., псевдоцилиндрич., условные). Применение тех или иных К. п. зависит от назначения карты, конфигурации и положения картографируемой области.

КАРТОГРАФИЯ (от карта и ...графия), наука о геогр. картах, методах их создания и использования. Отображает и исследует пространственные размещения, сочетания и взаимосвязи явлений природы и об-ва. Включает теорию картографич. проекций, теорию генерализации и способов изоб-

ражения (знаковой системы), технологию проектирования и изготовления карт, методы их использования, а также анализ картографич. источников и др. К. подразделяется на отдельные дисциплины: картоведение, матем. К., составление и редактирование (проектирование) карт и оформление карт, картометрия. К. тесно связана с геодезией и географией. Результаты картографич. исследований широко используются в различ. отраслях нар. хоз-ва. В Казахстане используются различ. масштаба геол., гидрогеол., почв. и др. карты и атласы.

КАРТОФЕЛЬ, паслен клубненосный *solanum tuberosum*, картоп, однолетнее растение сем. пасленовых. Родина — Юж. Америка. Богат белками, содержащими незаменимые аминокислоты, жирами, углеводами (крахмал), витаминами А, Д, РР, особенно С, а также группы В,



Картофель: а — листья; б — цветок; в — плод

содержит минер. соли. Куст выс. 30—150 см. Листья светло- или темно-зеленые. Цветки обоеполые, белые, красно- или синефиолетовые, синие. Плод — шаровидная или овальная ягода. Корневая система мочковатая. Клубни репчатые, круглые; мякоть белая, желтоватая, желтая, розовая. В глазках клубня 3—5 и более почек. К. размножается клубнями, ростками, черенками, в селекции — семенами. Сырье для пищ., кондитерской, текстильной, хим., крахмалопаточной, парфюм. пром-сти.

Клубни, ботва, отходы пром. переработки (барда, мезга) — корм для скота.

КАРТЫ географические, уменьшенные, математически определенные, обобщенные образно-знаковые изображения земной поверхности на плоскости. Показывают размещение, сочетания и связи природных и обществ. явлений, отбираемых и характеризующихся в соответствии с назначением данной К. Подразделяют по охвату терр. (мировые, материков, гос-в и др.), содержанию (общегеогр. и тематич.), назначению (учебные, туристские и др.), масштабу (крупно-, средне- и мелкомасштабные) и др. признакам. Наиболее древние из уцелевших карт созданы в Вавилоне и Египте в 3—1 тыс. до н.э.

КАРУТЦ Рихард (гг. рожд. и смерти неизв.), нем. этнограф. В нач. 20 в. побывал в Мангыстау, исследовал обычаи, традиции и быт казахов и туркмен. В поездке по Мангыстаускому региону ему оказывал помощь житель п-ова, переводчик уездного управления Новопетровска Ораз Онгалбаев. На основе исследований в 1911 в Лейпциге издал кн., к-рую Е.Петри перевел на рус. язык (“Среди кыргызов и туркмен Мангыстау”). В изд. использован нар. фольклор: рассказы, пословицы и поговорки жителей региона, описан быт многодетных семей, сел. жителей Мангыстау нач. 19 в., использованы иллюстрации.

КАРФАГЕН (финикийский Картадашт — новый город), древний город-гос-во в Сев. Африке (в р-не совр. г. Тунис). Основан в 825 до н.э. финикийцами. К. представлял собой олигархич. гос-во со сложной законодат. структурой, власть в к-ром находилась в руках отд. группировок торг.-землевладельч. аристократии, постоянно боровшихся между собой. В К. было широко развито кр. рабовладельч. с.-х. и ремесленное произ-во. Эксплу-

атация правителями К. наследия покоренных терр. вызвала многочислен. восстания. К нач. 3 в. до н.э., завоевав Сев. Африку, Сицилию (кроме Сиракуз), Сардинию и Юж. Испанию, К. превратился в могущество. державу Средиземноморья, что привело к столкновению между ним и Римом. После поражения

дятся ответные встречи, к-рые в казах. языке называют К.

КАРЫНЖАРЫК, пустынная впадина между Мангыстау-ским п-овом и Устиртом. Расположена на терр. Каракиякского р-на Мангыстауской обл. Растянута с С. на Ю.-З. на 130—160 км, шир. 24—40 км. Пл. 2 тыс. км². Песчаные холмы, образовавшиеся в результате размельчения осн. пород, достигают 5—15 м в высоту. Отд. места превратились в соленые озера, солончаки. Климат континентальный, ср. темп-ры января —5—6°С, июля 27°С. Год. кол-во осадков ок. 120—155 мм. Растут полынь, солянка и др. Зап. ч. приподнята, выс. до 200 м Мангыстауское плато. Произрастают боялыч, полынь, белый саксаул и др. На С. впадина переходит в плоскогорье Карабауыр. Используется как пастбище для екота.

КАРЬЕР (франц. *carrière* — яма для выемки камней), совокупность горно-рудных ископаемых, образующихся при



Взрывные работы на карьере

добыче рудных запасов методом открытой добычи; горно-рудное пр-тие по добыче рудных запасов открытым методом. В угол. пром-сти К. наз. угол. разрезом. Добыча руды открытым методом известна с эпохи палеолита. Впервые кр. К. возникли в Др. Египте в связи со стр-вом пирамид. Для бурения скважин используются *буровые установки*. Для перевозки руды и пустой породы используется карьерный автотранспорт грузоподъемностью 100—300 т. В Казахстане в

кр. рудниках — Коныратском, Соколово-Сарыбайском, Екибастуза (напр., угольный разрез “Богатырь”) имеются многочисл. К.

КАСАБЕКОВ Асылбек Таунашевич (28.6.1934, быв. а. Турксиб Алматинского р-на Алматинской обл. — 17.11.2005, Алматы), лауреат Гос. премии (2005). Занимался совершенствованием техники и технологии очистки сточных вод г. Алматы, обеспечивающих ее экологическую безопасность. Труд. деятельность начал в отделе механич. очистки канализации при Управлении водопровода и канализации Алматы (1971). В 1972—78 учился во Всесоюзном Инженерно-строит. ин-те. Нач. ст. биол. очистки канализации (1979), нач. ст. Аэрации Алматы (1982). В честь К. открыта мемориальная доска на ст. Аэрации в Алматы.

КАСИМАНОВ Садык (12.3.1905, ныне Абайский р-н Вост.-Казахст. обл. — 6.2.1977, Алматы), педагог, этнолог, поэт. Окончил КазПИ (ныне КазНПУ им. Абая) (1938). В 1939—60 занимался преподавательской деятельностью. В 1960—71 науч. сотрудник АН Казахстана. Исследовал казах. этнографию (рукоделие, нац. игры и др.). Автор тр. “Өс-өс, бөбек” (1961), “Сиқырлы сыбызғы” (1961), “Қазақ халқының қолөнері” (1962), “Қазақтың ұлттық ойындары” (1963, соавт.), “Қазақтың ұлттық тағамдары” (1977). **КАСКАБАСОВ** Сеит Аскар-ович (род. 24.6.1940, г. Жана Семей Вост.-Казахст. обл.), фольклорист, д-р филол. наук



С.Каскабасов



Останки города Карфаген

в Пунических войнах (264—146 до н.э.) К. был разрушен римлянами (в 146), осн. карфагенская терр. вошла в римскую провинцию Африка, остальная — передана Нумидии.

КАРШЫГАЛЫ, река в басс. Сев. Балкаша, протекает по терр. Актогайского р-на Карагандинской обл. Дл. 111 км, пл. водосбора 1940 км². Берет начало с гор Буртас и Кызыларай, заканчивается в 6 км от устья р. Жыланды. Ущелье, по к-рому течет К., широкое; берег отвесный. Пополняется подземными и дождевыми водами. Ур. воды поднимается только весной, в течение 5—10 дней. Ср.-год. скорость течения воды 0,10 м³/с.

КАРЫМТА, *к а р ы м т а*, кровная месть, ответный удар. Обычай, распространенный в древности. К. в обычном праве казахов стоит в одном ряду с *барымтой*. Если во время барымты потери превысили допустимые пределы, то потерпевшая сторона совершала К., поэтому в народе и существует фраза “за барымту — карымта”. Со временем смысл К. изменился. В совр. об-ве К. наз. совершаемые людьми ответные услуги. Среди спортсменов, к примеру, прово-

Каскан

(1989), проф. (1996), акад. НАН РК (2003). Окончил КазПИ (1964, ныне КазНПУ им. Абая), аспирантуру Ин-та лит-ры и иск-ва им. М.О. Ауэзова (1967). В 1967—70 мл. науч. сотрудник, в 1970—79 уч. секретарь Отделения обществ. наук АН Казахстана, в 1988—83 ст., ведущий науч. сотрудник, зав. отделом Ин-та мировой лит-ры им. М.Горького АН СССР. В 1988—91 консультант идеологич. отдела ЦК КП Казахстана, в 1991—92 работник Аппарата Президента РК, 1992—94 пред. Высшей аттестационной комиссии при Каб. Мин. РК, в 1995—97 зам. директора и руководитель центра рукописей и текстологии Ин-та лит-ры и иск-ва им. М.О. Ауэзова, в 1997—2001 директор н.-и. “Евразийский центр”, декан ф-та востоковедения Евразийского нац. ун-та им. Л.Н. Гумилева. С октября 2001 директор Ин-та лит-ры и иск-ва им. М.О. Ауэзова. Автор более 300 работ, в т.ч. 9 монографий по фольклору, лит-ре и иск-ву. Провел глубокие исследования в области теории фольклорных жанров и эпич. творчества. К. выпустил академич. издание сказок о животных (с рус. переводом), фольклорных сборников В.Радлова и жырау 17—19 столетий, а также избранных соч. Жамбыла Жабаева (на рус. языке). В 2003 в Москве в серии “Эпосы народов Евразии” вышел свет составленный К. сб-к “Козы—Корпеш — Баян сулу”, “Кыз Жибек”, За монографию “Казахская народная проза” (1984) удостоен премии им. Ш.Уалиханова НАН РК (1986), за монографию “Казахская сказочная проза” (1990) — Гос. премии РК (1992). Лауреат премии им. Жамбыла (1996), премии им. Махамбета (2003). Под руководством К. осуществлена подготовка и издание свода казах. фольклора “Бабалар сөзі” в 100 т., “Истории казахской литературы” в 10 т., “Антологии казахской музыки” в 5 т.

Соч.: Казахская волшебная сказка, А., 1972; Қазақ халық прозасы, А., 1984; Родники искусства, А., 1986; Колыбель искусства, А., 1992; Абай және фольклор, А., 1995; Золотая жила, в 2-х т., Аст., 2000; Жапазық., Аст., 2000; Любви безмерной памятник, А., 2002; XV—XVII ғасырдағы қазақ әдебиеті, А., 2004.

КАСКАН, қ а с қ а н , м а н т о в а р к а . Ранее так называлась деревянная круглая многоярусная насадка на казан с отверстиями для проникновения пара во время приготовления мант. Сверху плотно закрывалась крышкой.

КАСКЕЛЕН, город (с 1963). Центр Карасайского р-на (с 1922). Расположен на р. Каскелен, в 300 км юго-зап. обл. центра — г. Талдыкорган, в 24 км к З. от г. Алматы. Пл. города 5,31 км². Числ. нас. 36,5 тыс. чел. (2002). К. — одно из поселений в Жетысу, построенное в эпоху *карлуков* (7—9 вв.). В 1218 монг. войска разрушили поселение К. В 1861 на месте поселения К. была образована рус. станица, к-рая сначала наз. Любовный, с 1901 получила название К. В 1958—97 — центр совхоза им. Ленина овощно-мол. направления. В К. расположены пр-тия и организации респ. и обл. подчинения: отделение гос. пр-тия “Институт подземных исследований”, гор. больница инфекц. заболеваний, леч.-оздоровит. центр “Сарыарка”, гор. больница, фельдш.-акушерский пункт (в а. Айтей) и др. учреждения.

КАСКЕЛЕН, река в Илейском басс., на терр. Жамбылского и Карасайского р-нов Алматинской обл. Дл. 177 км, пл. водосбора 3620 км². Берет начало в Иле Алатау, впадает в р. Иле. Русло обрывистое (выс. бер. 6—8 м). Питается в осн. дождевой водой. Имеет 90 притоков, дл. ок. 10 км. Ср. скорость течения в окрестностях г. Каскелен 15,8 м³/с.

“КАСКОР”, комплекс пром. объектов Казахстана. Образован в 1959. Первый отряд горняков был размещен в двух

местах: осн. ч. в р-не Колтык, расположенном вблизи г. Актау, остальная — во впадине уранового рудника Каракия. Горно-обогатит. работы в Каракия проводились в военно-хим. лабораториях. Позднее на их основе были построены горно-обогатит. ф-ка и комплексный хим.-гидрометаллургич. з-д. Развитие пром. региона сопровождалось стр-вом “Поселка Гурьев-20”. Построены азотно-туковый, машиностроит., ремонтно-мех. з-ды, серной кислоты ж.-д. транспорта и ремонтно-строит. управления, 2 автобазы и др. С 1990 вступил в строй первый лазерный пром. комплекс. Азотно-туковый з-д в 80-е гг. 20 в. достиг проектной мощности и начал выпускать ежегодно 4 млн. т минер. удобрений. Кроме нитрофосфатов з-д освоил выпуск удобрений типа аммофос и нитроаммофос. Внедрена в произ-во технология выделения 14 видов редких элементов типа фосфора, серы, скандия. Созданы машиностроит. з-д и фирма зубной пасты “Дикора”. В составе “К.” гос. малые пр-тия “Конструктор”, “Шанс”, “Литейник”, “Айна”. **КАСОГИ**, рус. название части *адыгов* и др. племен средневековья, обитавших в Прикубанье. Впервые упомянуты визант. авторами (Епифаний, 8—9 вв., Константин Багрянородный, 10 в.). Арабы наз. К. “кешаками” (Масуди, 10 в.) и считали их мощным “благоустроенным” племенем. В 10 в. К. входили в состав *Хазарии*. В 965 Киевский князь Святослав, разгромив хазар, победил зависимых от них К. В 1022 тмутараканский князь Мстислав Храбрый одолел касожского князя Редю. В 1024 К. участвовали в борьбе Мстислава с Ярославом Мудрым за владение Киевом. В 1222 во время монг. нашествия К. были подчинены, а позднее продвинулись в центр. р-ны Сев. Кавказа. Упоминания К. в ср.-век. источниках совр. авторы часто путают с этнонимом “қазақ”, относя таким обр. его



(этнонима "казак") образование к более раннему периоду 8—9 вв.; см. *Казак*.

КАСПАРОВ Гарри Кимович (род. 13.4.1963, Баку, Азербайджан), 13-й чемпион мира по шахматам (1985), засл. мастер спорта СССР по шахматам (1985; с 1978 мастер спорта СССР). Чемпион СССР среди юношей (1976, 1977), чемпион мира среди молодежи (1980), междунар. гроссмейстер. Чемпион СССР (1981, 1988), обладатель шахматного приза "Оскар" (1982, 1983, 1985—91), гл. призер мемориала А.Сокольского (1982). В



Г.Каспаров

1986 окончил Азербайджанский ин-т мир. языков. Президент об-ва гроссмейстеров. Для подтверждения звания чемпиона мира провел с А.*Карповым* 2 матча и со счетом 12,5:11,5 (1986), 12:12 (1987) сохранил звание чемпиона мира. Чемпион мира по проф. шахматам. Активно занимается обществ. и полит. деятельностью.

КАСПИЙСКИЙ ТРУБОПРОВОДНЫЙ КОНСОРЦИУМ (КТК), междунар. пр-тие по прокладке трубопроводов. Учредителями явл-ся пр-ва Росс. Федерации (24%), Республики Казахстан (19%), а также Султанат Оман (7%). Кроме учредителей еще 50% акций консорциума делят между собой компании "Шеврон" (США) — 15%, "ЛУКАРКО" (Россия) — 12,5%, "Роснефть-Шелл" (Россия — Нидерланды) — 7,5%, "Мобил" (США) — 7,5%, "Аджип" (Италия) — 2%, "Бритиш газ" (Вели-

кобритания) — 2%, "Казахстан Пайплан" (Казахстан — США) — 1,75% и "Орикс" (США) — 1,75%. Позволяет задействовать мощности для перекачки нефти из Тениза. Используется не только для транспортировки сырой нефти, но и для развития др. м-ний Казахстана и России. Протяженность трубопровода 1580 км. Первонач. пропускная способность 28,2 млн. т нефти в год. Планируется довести ее до 67 млн. т в год. Пуск первой очереди трубопровода был осуществлен в 2001. Поставки казахст. нефти на мир. рынок осуществляются по не-



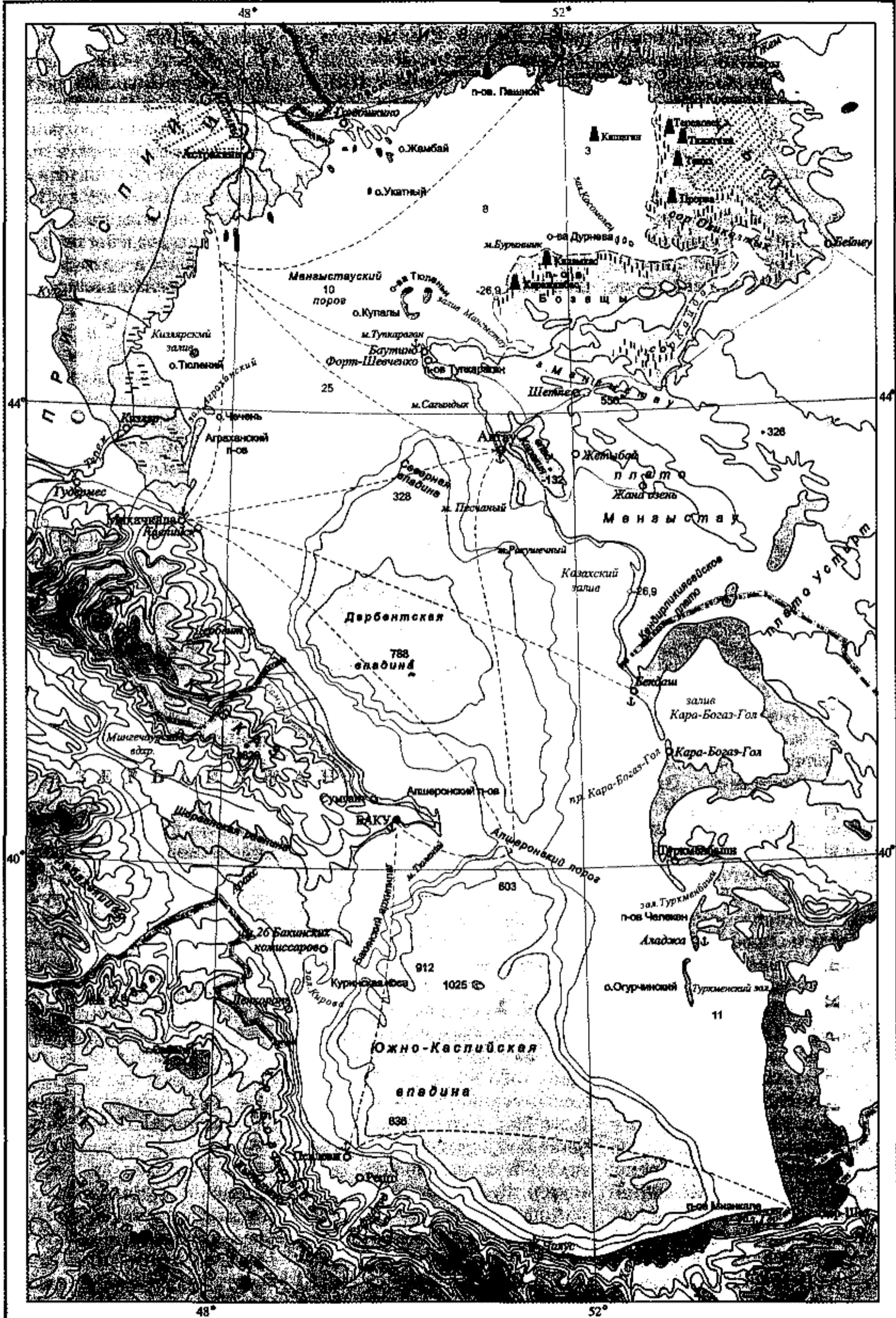
Каспийский трубопровод

фтепроводу Атырау — Самара с пропускной способностью 10,0—10,5 млн. т в год.

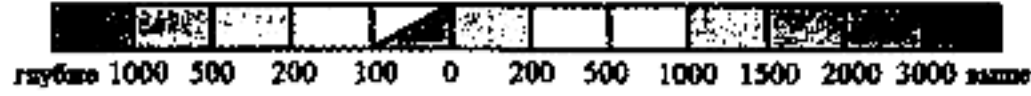
КАСПИЙСКОЕ МОРЕ (ист. назв. Каспийское, Гирканийское, Хвалынское, Хазарское и др.), отд. закрытый басс. в центре материка Евразия. Самый кр. закрытый басс. в мире. Пл. 376 000 км². Протяженность по меридиану на 1200 км, ср. шир. 300 км. Дл. береговой линии 7000 км, в Казахстане 2370 км (б.ч. сев. и сев. половина вост. ч.), остальная ч. граничит с Россией, Азербайджаном, Туркменистаном и Ираном. На 28 м ниже ур.м. Самое глубокое место 1025 м, ср. глуб. 180 м. Глуб. в сер. моря 788 м. Кр. заливы: Мангыстау, Казах, Кара-Богаз-Гол и др. Ок. 50 о-вов (из них кр. Кулалы, Шешен, Артем и др.). Кр. п-ова: Мангыстау — Апшерон, Аграхан, Красноводск, Шелекен. Преобладают низменные берега. Поверхность воды нагревается на С. до 24—26°С, на Ю. до 27—28°С. Зимой замерзает неглубокая сев. ч. В К. м. впадает ок. 130 рек, 80% составляют воды

Волги, ок. 5% — Жайыка, 6% — Куры, 5% — рр. Терек, Сулак, Самур. Большое значение имеет пролив Кара-Богаз-Гол, способствующий сохранению ур. и солености моря и выполняющий роль испарителя моря. Соленость К. м. в устьях Волги и Жайыка повышается до 13 ‰. В море под воздействием ветра, речной воды и рельефа линии берега образуются циклоны. По геоморфологич. исследованиям, колебание ур. К. м. уменьшалось со временем. Самый выс. ур. (+22,5 м) в нач. 19 в. и самый ниж. ур. (-29 м) отмечен в 1977. С 1978 ур. м. поднялся на 2—2,7 м. Море увеличилось на 100 км, многие объекты нефт. пром-сти, луга, пастбища ушли под воду. На К. м. хорошо развит рыбный промысел, занимает ведущее место в мире по переработке черной икры. К. м. явл-ся ист.-культ. регионом. На вост. бер. К. м. встречаются пещеры с остатками первобытно-общинных поселений. На Ю.-В. Устирта найдены памятники эпохи неолита. В бронз. эпохе сформированы *Андроновская культура* и культура Кима. На С.-В. Каспия сохранились ист. памятники кочевников. В 1 тыс. до н. э. Арало-Каспийский регион заселяли сакские, сарматские, каспийские (каспии) племена. На берегу Кара-Богаз-Гола найдены образцы культуры массагетских племен, относящиеся к 5—7 вв. до н.э. В сер. 6 в. К. м. было под властью *Западно-Тюркского каганата*. В ср. века К. м. было центром междунар. торг.-дипломатич. отношений. В ср.-век. истории К. м. большую роль играли *хазары, кыпчаки*. После образования империи *Чингиз-хана* сев. и сев.-вост. часть перешла под правление *улуса Джучи*. После его распада власть перешла к Росс. империи, завоевавшей *Крымское ханство, Ногайскую Орду, Астраханское ханство*. Между Россией и Персией было подписано Рештское соглашение по к-рому Россия получала возможность свободной торгов-

КАСПИЙСКОЕ МОРЕ



ШКАЛА ГЛУБИНИ И ВЫСОТ



Масштаб 1:6 000 000



ли и судоходства. Позже море подверглось демаркации, ч. отошла России. По Гулистанскому соглашению (1813), позже Туркменшайскому (1828), Россия получила разрешение на стр-во военного флота. Персы ограничились торговлей и судоходством. Сов. Союз отказался от монополистич. права на К. м., по сов.-иран. соглашениям от 1921, 1935 и 1940 только две страны имели право на судоходство. В совр. период воды К. м. омывают терр. 5 независимых гос-в: Азербайджана, Ирана, Казахстана, России и Туркменистана. Между пр-вами этих стран ведутся переговоры о разграничении дна К. м.

КАССИН Николай Григорьевич (1.12.1885, с. Гнусино, Кировской обл., Россия — 28.10.1949, Алматы), ученый, д-р геол.-минералогич. наук (1937), акад. АН Казахстана (1946). Засл. деятель науки Казахстана (1943). Окончил С.-Петербургский гор. ин-т



Н. Кассин

(1913). Занимался исследованием гидрогеологии сев.-вост. ч. Казахстана и Гурьевской (ныне Атырауской) обл. (1912—16) и геологии Кировской обл. России (1918—24). Осн. труды посвящены изучению геол. строения терр. Казахстана, освоению ее сырьевых ресурсов. К. — один из первых создателей геол. карты Казахстана; первооткрыватель Бозшакольского медного м-ния (совм. с Р.А. Борукаевым); предсказал вероятность развития молодого альп. вулканизма, что позднее получило подтверждение (в Семейтау,

Жетысу Алатау и хр. Кетпень). Лауреат Гос. премии СССР (1946).

Соч.: Медные месторождения Восточного Казахстана, М.—Л., 1931 (сост.); Вулканизм Казахстана, М., 1934; Металлические процессы Казахстана в связи с его структурой и вулканизмом, М., 1937; Геологическая карта Восточного Казахстана масштаба 1:1 500 000, М., 1939; Развитие геологических структур Казахстана, А., 1954—52.

КАССИОПЕЯ (лат. Cassiopeia), 1) в греч. мифологии жена эфиопского царя Кефея и мать Андромеды; хвалилась своей красотой перед nereидами, за что Посейдон наслал чудовище, от которого, по предсказанию, можно было откупиться только принесением в жертву Андромеды; девушку спас Персей, став затем зятем К.; 2) созвездие Сев. полушария неба, 5 ярких звезд которого образуют букву W.

КАСТАНЬЕ Иосиф Антонович (гг. рожд. и смерти неизв.), исследователь этнографии казах. народа. Работал учителем в Оренбургской муж. гимназии и кадетском корпусе Неплюева. В 1912 вице-президент комиссии Оренбургского науч. архива, сотрудник музея. В его произв. "Древности Киргизской степи и Оренбургского края" (Оренбург, 1910) приведены сведения о печенегах и кыпчаках в 8—9 вв., казах. родах керей, найман, кыпчак, алшын, аргын, местах их кочевок

и участии в образовании казах. народа. Приводятся сведения о первых казах. ханах 15 — 1-й пол. 16 в.

Соч.: Поездка по Тургайской и Сыр-Дарьинской области (1906—1907) вдоль Ташкентской железной дороги, Оренбург, 1909; Древности Киргизской степи и Оренбургского края // Труды Оренбургской Ученой Архивной комиссии, в. 22, Оренбург, 1910.

КАСТЕЕВ Абиляхан (1.1.1904, ныне а. Шеткин Жаркентского р-на Алматинской обл. — 2.11.1973, Алматы), живописец, график, один из основателей казах. изобр. иск-ва. Нар. художник Казахстана (1944), засл. деятель иск-в Казахстана (1942). В 1929—36 учился в



А. Кастеев

художеств. студиях Алматы (мастерская Н.Г. Хлудова) и Москвы (мастерская И.И. Бродского). В 1954—56 пред. правления Союза художников Казахстана. Впервые представил свои произведения на выставке 1931: "За шитьем",

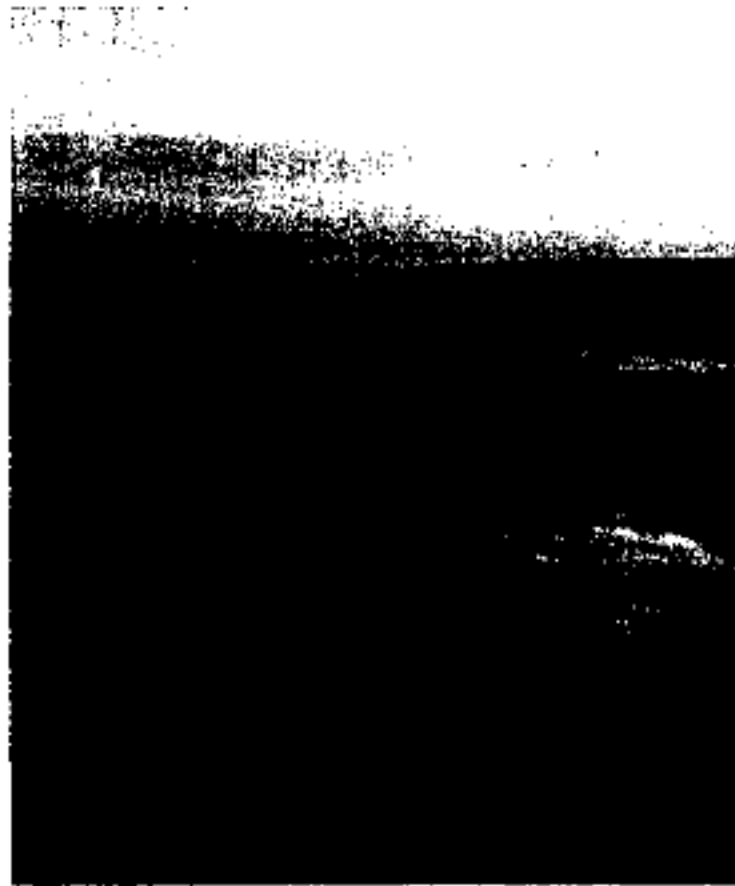


А. Кастеев. "Каток Медей", 1955

Кастеева

“В школу”, “Автопортрет”, “Девушка в голубом платье”, “Портрет сестры” и работы портретного жанра “Г. Муратбаев”, “А. Кунанбаев”, “Ж. Жабаев”, “А. Иманов”, “Ш. Уалиханов”, “К. Азербайбаев” и др. В картинах на ист. тему “Турксиб”, “Сарбазы Амангельды”, “Колхозной той”, “Невеста” и др. ярко проявляются качества, присущие кисти К., — этнич. размах, нац. краски. Художник запечатлел жизнь и быт казах. народа, сумел найти новые композиц. решения в рамках нац. миропонимания. Произв. “Внутреннее убранство юрты”, “Кыз Жибек”, “Проводы дочери”, “Ровесницы”, “Встреча невест-

182



А. Кастеев. “Капшагайская гидроэлектростанция”, 1972

тки” и др. явл-ся нац. достоянием. Отмечая старое и новое в обычаях и традициях казах. народа, он изображает соц. неравенство в произв. “Бедняк и бай у колодца”, “Украсть девушку”. В произв. К. нашло отражение любовь к народу, родной земле. Мастерски используя акварельные краски художник составил своеобразную летопись обществ. жизни республики, истории казах. культуры. Абай был любимым персонажем К. Об этом свидетельствуют картины художника “Абай перед юртой”, “Юный Абай”, “Абай на жайлау”, “Беркутчи”, “Зима”, “Лето”, “Весна”. Награжден орд. Окт. революции, 2-мя орд. Труд.

Красного Знамени, орд. “Знак Почета”. Лауреат Гос. премии им. Ш. Уалиханова (1996). Имя К. присвоено Шымкентскому художеств. уч-щу (1971), Гос. музею иск-в Республики Казахстан (1983).

КАСТЕЕВА Зарема Ахметкызы (род. 17.2.1947, Алматы), артистка балета. Нар. арт. КазССР (1981). Окончила в 1966 хореографич. уч-ще при Большом театре СССР в Москве (балетмейстер Е.Н. Жемчужина). Была зачислена в Казах. театр оперы и балета им. Абая. В репертуаре К. партии Баян (Е.Г. Брусиловский “Козы Корпеш — Баян сулу”), Никии (Л.Ф. Минкус, “Баядерка”), Жизель



З. Кастеева в роли Алии в балете М. Сагатов “Алия”, 1978

(А. Адан, “Жизель”), Фригии (А.И. Хачатурян, “Спартак”), Авроры (П.И. Чайковский, “Спящая красавица”), Баршагуль (А.Е. Серкебаев, “Аксак кулан”), Алии (М. Сагатов, “Алия”), Марии (Б.В. Асафьев, “Бахчисарайский фонтан”) и др. Лауреат премии Ленинского комсомола (1980).

КАСТЕК, развалины ср.-век. укрепления (7 в.). Находится в 3 км южнее а. Кастек Жамбылского р-на Алматинской обл. Участок сев. торг. пути, пролежавший от Центр. Азии до Жетысу, проходил по Илейской долине, куда караваны попадали через Кастекский перевал.

Укреплению К. поддерживало связи с г. Бехли, находившимся на С. перевала. В К. имелось войско правителя Бехли числ. от 3 до 7 тыс. чел. По предположениям археологов, укрепление представляло собой сложное построение с массивными стенами. Комплексные археол. исследования в К. не проводились.

КАСТРО Рус Фидель (род. 13.8.1927, провинция Орьенте, Куба), полит. и гос. деятель, с 1959 бессменный руководитель Кубинской Республики. Окончил юрид. ф-т Гаванского ун-та (1949). В нач. 50-х гг. 20 в. вошел в партию “Ортодоксы”. После распада партии органи-



Ф. Кастро

зовал небольшое движение и возглавил вооруж. выступление против пр-ва Батисты. 26 июля 1953 вместе с соратниками напал на казарму в Монка. После подавления восстания К. осужден на 15 лет. В мае 1955 был амнистирован. 1 янв. 1959 в результате Кубинской революции пришел к власти. В 1959—76 премьер-министр, с 1976 пред. Гос. совета и Совета министров Кубы. Возглавляет однопарт. режим, провозгласивший своей целью стр-во социализма.

КАСЫДА (араб. — целиться), жанровая поэтич. форма в лит-ре народов Бл. и Ср. Востока, Центр. и Юж. Азии. Панегрич., реже сатирич. или религ. — назидат. стихотворение. Возникла в араб. поэзии доислам. периода. Объем — от 15 до 200 бейтов. Схема рифмовки: а-а-б-а-в-а-г-а-д-а. По содержанию классифицируются: бахарийа

(описание весеннего цветущего сада), халийа (размышления о прожитой жизни, судьбе), ишкыйа (о любви), фахрийа (об открытом характере акынов, об благих делах), хаджвийа (сатира), мадхийа (об Аллахе, Мухаммаде, святых), марсийа (по поводу ч.-л. смерти), хамфийа (о вишних изделиях). По традиц. композиции К. начинается с “насиба”, лирич. вступления, в к-ром поэт оплакивает разлуку с любимой, затем следует описание путешествия поэта к восхваляемому лицу — правителю, вельможе и т.д. и, наконец, гл. часть — восхваление. Первые блестящие образцы К. дал Рудаки (10 в.). Известны К. талантливых мастеров, напр., Алишера Навои, посвященные Хусейну Байкаре-султану. К. встречается и в казах. поэзии. Так, К. Бекхожин начал свою поэму “Аппак наме” с К., посвященной Низами. К. как вид классич. поэзии характеризуется варьирующимся чередованием долгих и кратких слогов. **КАСЫМ** (ок. 1445/6—1521), казах. хан (1511—21). Сын *Жанибека*, одного из основателей Казах. ханства. Яркая и выдающаяся полит. фигура в истории казах. государственности. Был свидетелем образования *Жанибеком* и *Кереем* в 1465—66 *Казахского ханства*. Возвысился на рубеже 15—16 вв., но, как и его отец, признавал верховную власть хана *Бурындыка*. По сообщениям ср.-век. историков в уже в 70—80-е гг. 15 в. К. был одним “из известных султанов и славных бахадуров Дашт-и Кыпчака и предводителем конницы”. В нач. 16 в. он при поддержке *мангытов* распространил свою власть на б.ч. Казах. ханства, оставаясь султаном, не принимая титул хана. К. вел войны против Шибанидов *Мавараннахра*, совершал походы в Ташкент и др. города Туркистана. В 1511 после ухода *Бурындыка* в Самарканд К. был официально провозглашен верховным ханом. По словам Мирзы Мухаммада Хайдара Дулати,

автора “Тарих-и Рашиди” он “сделался полным властителем во всем Дашт-и Кыпчаке и приобрел такую известность и могущество, какого еще никто не имел после Джучи-хана”. О силе и могуществе К. говорили и др. ср.-век. мусульм. историки (Бинаи, Ибн Рузбихан, Бабур, Хондамир и др.). Осн. линией внешней политики К. была борьба с Шибанидами за овладение казах. городами Присырдарии. В 1513 под власть К. перешел самый южный из городов Присырдарии — Сайрам. К. этому времени границы казах. гос-ва на Ю. включали б.ч. правобережья Сырдарии, на Ю.-В. охватывали предгорья и долины Жетысу, на С. и С.-В. совпадали с совр. границами Казахстана, на З. в состав владений казах. хана вошли кочевья мангытов в междуречье Жема и Жайыка. Установились мирные дипломатич. связи с чагатайским правителем Кашгарии Султан Саид-ханом, правителем Рус. гос-ва Василием III (1505—33). Казахи стали известны в Зап. Европе. По свидетельству Мирзы Мухаммад Хайдара Дулати число подданных К. составляло более миллиона человек. С именем хана К. устные предания казахов связывают первые правовые реформы и создание свода законов “*Касыма праведный путь*”. Умер К. по уточненным данным историка А. Исина в нач. 1521 и был похоронен в г. Сарайчик, давней усыпальнице Джучидов. После смерти К. в Казах. ханстве началось “Смутное время”, когда на протяжении 20—50-гг. 16 в. гос-во из-за частой смены правителей и набегов соседних гос-в сильно ослабло.

Лит.: Пищулина К.А., Присырдарьинские города и их значение в истории казахских ханств в XV—XVII веках // Казахстан в XV—XVIII веках, А., 1969; История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), в 5-ти т., т. 2, А., 1997; Султанов Т.И., Поднятые на белой кошме. Потомки Чингиз-хана, А., 2001; Исин А.И., Казахское ханство

и Ногайская Орда во второй половине XV—XVI в., Семипалатинск, 2002.

“КАСЫМА ПРАВЕДНЫЙ ПУТЬ”, “К а с ы м х а н н ы ң қ а с қ а ж о л ы”, свод законов адата, созданный в период правления хана *Касыма* (1511—23). В основу правовых узаконений “К. п. п.” легли прежние традиц. нормы права, распространенные в кочевом об-ве в древности и средневековье. Наиболее известным предшественником свода *Касыма* являлась “Яса” Чингиз-хана, введенная в Монг. империи в нач. 13 в. Усиление Казах. ханства в период правления *Касыма* способствовало упорядочению правовых норм жизни казах. гос-ва. Под его руководством лучшие знатоки степного права обновили и систематизировали прежние достижения и составили новый свод законов “К. п. п.”. “К. п. п.” состоял из 5 установлений и содержал положения: 1) о вещественном иске (споры о земле, скоте, о вещах); 2) об уголовных делах (воровство, убийство, грабеж, насилие); 3) о военной повинности (воинская обязанность, формирование отрядов, дружин, поставка продовольствия, коней); 4) об обязанностях послов, парламентаров (вопросы этики, красноречия, вежливость); 5) об обычаях (раздача материальной помощи нуждающимся, проведение пиршеств, праздников, массовых мероприятий, правила поведения их распорядителей жасаулов, бекеулов, туткаулов). Дальнейшее развитие казах. гос-ва в кон. 16 — 1-й пол. 17 в. потребовало изменения “К. п. п.”, к-рые были внесены при правлении хана *Есима* и сохранились в устной памяти народа как “*Есима исконный путь*” (“Есім салған ескі жол”). В кон. 17 в. при хане Тауке были приняты новые узаконения “Жеты жаргы”.

Лит.: История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), в 5-ти т., т. 2, А., 1997.

КАСЫМБЕК, аул в Жамбылском р-не Алматинской обл.

Касымжанов

Входит в состав Шолаккорганского аул. адм. округа. Расположен в 12 км вост. р-ного центра а. Узынагаш, в 4 км от окружного центра — а. им. У. Карибаева, на правом берегу р. Узынкаргалы. На солончаковых, бурых почвах произрастают полынь, чий, ковыль. Числ. нас. 2 тыс. чел. (2002). До 1994 аул наз. Новороссийское. В 1964—97 был центром мол.-овощного совхоза “Прогресс”. На его основе в 1997 было образовано ок. 60 крест. хоз-в. Через К. проходит автомоб. дорога Узынагаш — Шамалган.

КАСЫМЖАНОВ Агын Хайроллаулы (19.10.1931, Алматы — 2.11.2000, там же), ученый, д-р филос. наук (1968), проф. (1970), чл.-корр. АН Казах.



А. Касымжанов

ССР (1970). Окончил КазГУ (ныне КазНУ) (1954), аспирантуру (1957). В 1957—76 мл. науч. сотрудник, зав. отделом Ин-та философии и прав АН Казахстана. В 1976—77 декан филос.-экон. ф-та КазГУ. В 1977—83 директор Ин-та повышения квалификации преподавателей обществ. наук. В 1983—86 зав. кафедрой истории философии и логики. С 1987—93 проф. кафедры философии Алматинского зоотех.-вет. ин-та. Осн. направления науч. исследований: актуальные проблемы диалектики, логики; соотношение истории и теории диалектики, истории отечеств. филос., обществ.-полит. мысли. Под его руководством опублик. науч. труды ал-Фараби “Философские трактаты”, “Социально-экономические трак-

таты”, “Логические трактаты”, “Математические трактаты”, “Комментарий ал-Фараби к “Алмагесту” Птолемея” и др. С 1994 зав. кафедрой философии и методологии соц. познания. Труды К. переведены на англ., араб., финский, чешский и др. языки.

Соч.: Проблема совпадения диалектики, логики и теории познания, А., 1962; Диалектиканын заңдары мен категориялары, А., 1966; Аль-Фараби в истории культуры, М., 1975; Эстетические взгляды аль-Фараби, М., 1997; Стелы Коша-Цайдама, А., 1998; Портреты, степь глазами извне: от Геродота до Гумбольта, А., 2001; Пространство и время великих традиций, А., 2001.

КАСЫМОВ Кулжабай Абдыхалыкулы (род. 25.9.1935,



К. Касымов

а. Талапты Коксуского р-на Алматинской обл.), ученый, д-р физ.-матем. наук (1972), проф. (1977), акад. НАН РК (2003). В 1957 окончил КазГУ (ныне КазНУ) и аспирантуру МГУ (1963). В 1957—60 ассистент в КазГУ, в 1963—68 ст. преподаватель, зав. кафедрой КазГУ, в 1968—72 ст. науч. сотрудник, зав. лабораторией Ин-та математики и механики АН КазССР, в 1972—80 зав. кафедрой, декан КазГУ. В 1980—88 ректор КазПИ (ныне КазНПУ им. Абая). С 1988 зав. кафедрой КазГУ. Осн. науч. труды посвящены теории обычных дифференц., интегрально-дифференц. и гиперболич. уравнений, а также вопросам численных методов линейной алгебры, матем. анализа.

Соч.: Дифференциальные уравне-

ния с малым параметром, А., 1985; Сингулярно-возмущенные краевые задачи с пачальными скачками, А., 1997; Асимптотические решения неразделенных краевых задач для сингулярно-возмущенной системы обыкновенных дифференциальных уравнений, А., 2001.

КАСЫМОВСКОЕ ХАНСТВО, Касимовское царство, Хан-керман, удельное княжество на терр. России, созданное московскими князьями для тат. (тюрк.) ханов, перешедших к ним на службу. Занимало терр. по р. Ока (сев.-вост. ч. совр. Рязанской обл.), населенную мещерой, мордвой и гл. образом мусульм. населения. Впервые пожаловано Василием II Темным казанскому царевичу Касым-хану (ок. 1450—56), по имени к-рого гл. город области Городец-Мещерский стал называться Касымовым (Касимов). Касым был сыном основателя Казанского ханства Улуг-Мухаммада. После смерти Улуг-Мухаммада в 1446 в Казанском ханстве начинаются междоусобицы. В этой ситуации Касым переходит на рус. службу. В 1552 великий князь Московский Иван III пожаловал Касыму удел и разрешил построить на терр. город. Касым воздвиг кам. стену и построил мечеть. После смерти Касыма в 1469 владение перешло к его сыну Данияру (1469—86). “Цари” и “царевичи” К. х. назначались по усмотрению московского пр-ва из числа тат. знати, принявшей рус. подданство. В 1486—1512 в К. х. правили перешедшие на службу к Московскому пр-ву представители династии Гиреев Нур-Даулет, Сатылган и Жанай. В 1512—16 К. х. правил внук большеордынского хана Кучуг-Мухаммада Шайх-Аллиар, в 1516—67 — его несовершеннолетний сын Шайх-Али (Шах-Али, в рус. документах Шигалей). С присоединением Казани (1552) значение К. х. падает. Фактически делами К. х. стали ведать московские воеводы, а “цари” и “царевичи” перешли на положение землевладельцев.

У Шайх-Али не было сына, поэтому после него на трон К. х. воссел Саин-Болат (1567—73), правнук последнего хана Большой Орды Ахмада. В 1573 он принял христианство и получил имя Симеон. Он прибыл в Москву, и Иван Грозный назвал его "Царь всей России". Нек-рое время в К. х. не назначали правителя, только в 1585 ханом стал др. правнук Ахмад-хана Мустафа-Али. После его смерти в 1600 на трон К. х. воссел казах. султан *Ораз-Мухаммад*, племянник известного правителя Казах. ханства *Таукель-хана*. Нек-рое время Ораз-Мухаммад вел независимую политику, в 1605—10 он пытался сделать К. х. самостоят. гос-вом, однако в 1610 был убит. После этого к власти в К. х. пришли внук Кучум-хана Арслан (1610—27) и его сын Саид-Бурхан (1627—78). В 1653—55 он крестился и был назван Василием, однако продолжал править в К. х. Он проводил насильств. крещение населения ханства. В этот период вся власть в К. х. полностью переходит к рус. воеводам. После смерти Василия (Саид-Бурхана) К. х. номинально правила его мать Фатима-Султан. В 1681 после ее смерти К. х. перестало существовать и формально, став воеводством. В 1708 стало уездом Казанской, в 1767 — Рязанской губернии. Центр ханства г. Касимов был окружен высокой стеной из камня. Важными строениями города были дворец Касыма, мечеть (существовала до 1700), 2 мавзолея (место поклонения). Один из мавзолеев был построен по приказу Шах-Али-хана в 1555, др. — Арслан-ханом в 1616. Дворец Саид-Бурхана существовал до 19 в. В рус. источниках население К. х. называют касимовскими татарами. Основу их составляли 4 тюрк. племени — аргыны, кыпчаки, жалаиры и мангыты. Названия др. племен не отражено в источниках. Нек-рые из правителей К. х. играли видную роль в полит. жизни Рус. гос-ва, особен-

но в период борьбы с Казанским ханством. Войска К. х. активно участвовали как во внутр. войнах, так и во внешних походах на Польшу, Швецию, Ливонию и др.

Лит.: Вельяминов-Зернов В.В., Исследование о Касимовских царях и царевичах, ч. 1—4, СПб., 1863—87; Шишкин Н.И., История города Касимова с древнейших времен, 2 изд., Рязань, 1891; Тихомиров М.Н., Россия в XVI столетии, М., 1962.

КАТАГЕНЕЗ (греч. kata — приставка, означающая движение сверху вниз, переходность и genesis — происхождение, рождение, возникновение), 1) в геологии — совокупность процессов преобразования осадочных горных пород после их возникновения из осадков в результате диагенеза и до превращения в метаморфич. горные породы. В заруб. лит-ре вместо К. применяется назв. "поздняя стадия диагенеза". Впервые термин "К." был предложен А.Е. Ферсманом (1922); 2) в биологии — регрессивная эволюция, связанная с переходом организмов в упрощенную экологич. среду и ведущая к общему снижению их морфофизиологич. организации, к дезинтеграции и редукции ряда органов и их систем.

КАТАКЛАЗ (греч. kataklyao — ломаю, сокрушаю), деформация и раздробление минералов внутри горной породы под действием тектонич. движений.

КАТАКОМБА (итал. catacomba), система подземных помещений, обычно искусств. происхождения. Нек-рые К. (каменоломни) использовались в революц. и партизанской борьбе (Одесса, Аджимушкай). В Казахстане в захоронениях Бесшатыр саков Жетысу обнаружены постройки, похожие на К. Дл. 55 м, выс. 1,1—1,68 м, шир. 0,7—0,8 м. По предположениям археологов, К. построены для проведения ритуальных и религ. обрядов.

КАТАЛИЗ (греч. katalysis — разрушение), ускорение хим.

реакции в присутствии веществ — катализаторов, к-рые взаимодействуют с реагентами, но в реакции не расходуются и не входят в состав продуктов. При гомогенном К. исходные реагенты и катализатор находятся в одной фазе (газовой и жидкой), при гетерогенном газообразные или жидкие реагенты взаимодействуют на поверхности твердого катализатора. Исследования по К. в республике начаты в 1937 под рук. Д.В. Сокольского, а по каталитич. гидрогенизации — в 1939, продолжены в последующем на кафедрах вузов и в специализиров. лабораториях НАН РК (органич. К. и эл.-химии, хим. наук, химии нефти и природных солей, органич. синтеза и углехимии). Вопросами К. в Казахстане занимается Ин-т органического катализа и эл.-химии и кафедра катализа, коллоидной химии и нефтехимии КазНУ им. ал-Фараби.

КАТАЛИЗАТОРЫ, вещества, ускоряющие хим. реакции. Вещества, замедляющие реакции, наз. ингибиторами. Биол. К. наз. ферментами. К. служат синтетич. алюмосиликаты, металлы платиновой группы, серебро, никель и др. Осн. направления исследований в области катализа и К.: разработка науч. основ подбора и теории приготовления эффективных К. для гидрирования, изомеризации, активации водорода, оксида углерода, азота, метана, этилена и ацетилен. В Казахстане разработаны основы теории каталитич. гидрогенизации в растворах (Д.В. Сокольский). Определено состояние адсорбированных частиц на металлич. К., детально исследованы механизм генезиса, структура и физ.-хим. свойства К., разработаны методы их оптимизации и др. Созданы и внедрены новые К. для направленного гидрирования жиров, сахаров, нитросоединений, производных ацетилен, фурфурола, душистых веществ, полупродуктов синтеза витаминов. Разработаны новые

Катанов

процессы синтеза мономеров, детально исследованы природные сорбенты Казахстана, многокомпонентные К. на основе металлов платиновой группы и редкозем. элементов. Исследования по К. в республике координирует науч. совет по катализу НАН РК.

КАТАНОВ Николай Федорович, Хызылулы Пора (6.5.1862, Аскизский р-н Красноярского края, Россия — 10.3.1922, Казань), хакасский языковед, этнограф, тюрколог. Проф. Казанского ун-та (1893), д-р филол. наук (1907). Окончил ф-т вост. языков С.-Петербургского ун-та (1888). В 1888—92 командирован С.-Петербургской АН и Рус. геогр. об-вом в Вост. и Зап. Сибирь, Сев. Монголию, Жонгарию, Вост. Туркистан и Жетысу для изучения быта урянхайцев (тувинцев), карагасов (тофа), уйгуров, узбеков, казахов и др. тюрк. народов. С 1893 проф. кафедры тур.-тат. словесности Казанского ун-та. С 1917 одновременно работал в Сев.-Вост. археол. и этнографич. ин-те (Казань). Осн. направление науч. деятельности — сравнит. языковедение.

Соч.: Среди тюркских племен, СПб., 1893; Этнографический обзор турецко-татарских племен, Казань, 1894; Песня Худаяр-хана и приход русских в Среднюю Азию, СПб., 1894; О погребальных обрядах у тюркских племен с древнейших времен до наших дней. // ИОАИЭК, 1894, т. 12, в. 2; Киргизские степи. Средняя Азия и Северный Китай в 18 столетии по показаниям, разведкам, доезжим запискам, отчетам и исследованиям Западно-Сибирских казаков и прочих служилых сибирских людей // Записки ЗСОРГО, кн. 14, в. 1, Омск, 1893.

Лит.: Иванов С.Н., Н.Ф. Катанов. Очерк жизни и деятельности, М.Л., 1962.

КАТАР, Государство Катар, в Юго-Зап. Азии, на п-ове Катар, омывается Персидским заливом. Пл. 11 тыс. км². Нас. 724 тыс. чел. (1999), в осн. катарцы (арабы Катара). Офиц. язык — арабский. Гос. религия

— ислам. К. — монархия во главе с эмиром. Столица — Доха. Ден. единица — риал. Расположен на низменной пустынной равнине, с редкими оазисами. Климат тропич., сухой. Ср. темп-ры января -16°С, июля 32°С; осадков до 125 мм в год. Постоянных рек нет. Солончаки, болота, участки песков. С 7 в. — в Араб. халифате. В 13—14 вв. находился под властью эмиров Бахрейна, в нач. 16 в. — португальцев, затем — Османской империи. В 1916—71 — брит. протекторат. С 1971 — независимое гос-во. Основа экономики — добыча нефти (до 85% ВВП) и природного газа. Развито произ-во удобрений, нефтехим. продуктов, цемента, сжиженного газа. Работают комплексы по опреснению морской

воды. Предметы широкого потребления вырабатываются кустарными пр-тиями. С. х-во развито слабо: оазисное земледелие (финиковая пальма; пшеница, кукуруза, сорго; овощеводство), в пустыне гл. обр. верблюдоводство, есть кочевое и полукочевое скотоводство (овцы, козы, верблюды). Налажен мор. промысел (рыба, креветки, добыча жемчуга).

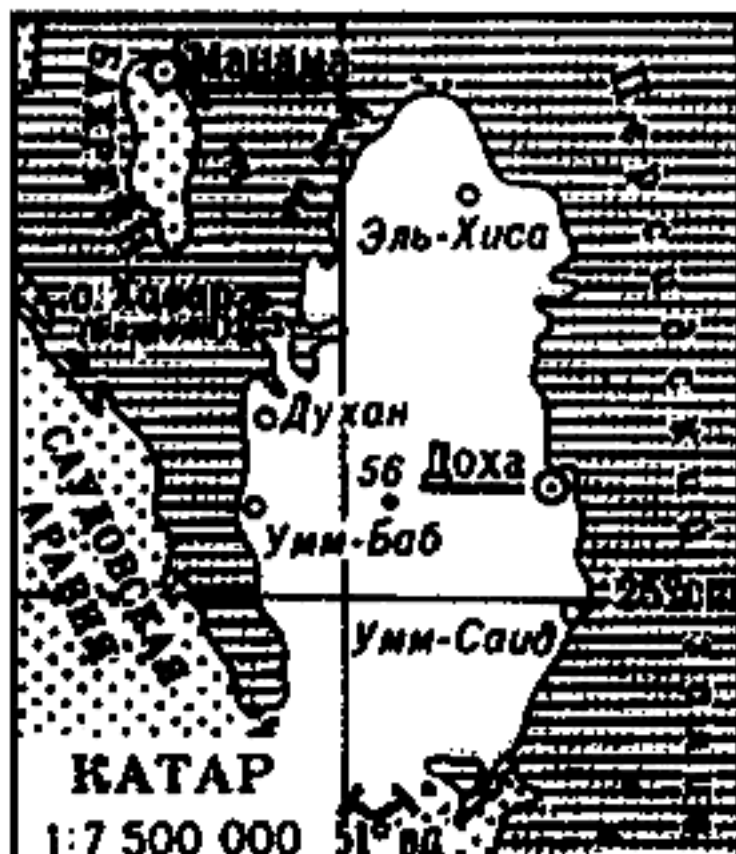
Лит.: Страны мира: Справочник, М., 1999.

КАТАРИНСКИЙ Василий Владимирович (20.5.1846 — 1902, Оренбург, Россия), рус. востоковед, просветитель, миссионер. В 1864—72 окончил в Казани семинарию, духовную академию. В 1872—75 преподаватель в уч-ще г. Чебоксары.

186



Побережье полуострова Катар



С 20 сент. 1875 окружной инспектор по тат., башк. и казах. школам в Оренбургском округе К., разделяя просветит. идеи Ю. Алтынсарина, оказал непосредственную помощь в их осуществлении. Внес значит. вклад в открытие и формирование в Торгае обл. и аул. уч-щ и школ. Автор "Положения об аульных русско-казахских школах Тургайской области" и др. офиц. документов. К. написал на рус. языке для казах. школ (1894)

“Букварь для киргиз”, “Первоначальный учебник русского языка для киргиз”. К. принимал участие в создании словаря по грамматике казах. языка. В 1897 в Оренбурге были изданы “Грамматика киргизского языка” и “Киргизско-русский словарь”. Составитель “Сборника киргизских пословиц” и “Материалов по этнографии киргиз” (Оренбург, 1899). Перевел на казах. язык и издал религ. книги (“Ізгі Иосиф”, “Ізгі ғайыб”), предложив их в качестве учебников для казах.-рус. школ.

КАТЕГОРИИ (греч. *katēgoria* — высказывание; признак) (филос.), первопонятия, предельно общие, основополагающие понятия, классы, типы. Родоначальник учения о К. — Аристотель, выделивший 10 К. (субстанция, или сущность, кол-во, качество, отношение, место, время и т.д.). И. Кант рассматривал К. как априорные условия возможного опыта, “чистые понятия рассудка”, осуществляющие синтез данного в созерцании, или многообразия. Попытки построения всеобъемлющей системы К. бытия были предприняты Г. Гегелем, Н. Гартманом, А. Уайтхедом и др.

Лит.: Абдильдин Ж.М., Абисhev К.А., Формирование логического строя мышления в процессе практической деятельности, А., 1981; Диалектическая логика: Общие проблемы. Категории сферы непосредственного, А., 1986.

КАТЕГОРИЯ ЯЗЫКА, группа, совокупность, класс языковых явлений (единиц), объединяемых общим признаком или свойством. Десять категорий Аристотеля были положены в основу традиц. классификации слов на части речи. Понятийные категории рассматриваются как основания сводимости языков при их сопоставлении; скрытые категории О. Есперсена, И.И. Мещанинова и др. положены в основу мн. лингвистич. теорий (напр., гипотезы лингвистич. относительности Сепира-Уор-

фа, “скрытой грамматики” С.Д. Кацнельсона и др.); грамматич. категории и способы их выражения составляют специфику каждого языка. Термин “грамматическая категория” иногда используется в обобщенном значении: “грамматические категории глагола”, “грамматические категории существительного” и т.д.

Лит.: Словарь по языкознанию / Под общей ред. проф. Э.Д. Сулейменовой, А., 1998.

КАТИОНЫ (греч. *kation*, буквально — идущий вниз), положительно заряженный ион; в электрич. поле (напр., при электролизе) движется к отрицательному электроду (катоде).

КАТОД (греч. *kathodos* — ход вниз, возвращение), в широком смысле — электрод различ. радио- и эл.-тех. устройств или приборов, характеризующийся тем, что движение электронов (во внеш. цепи) направлено к нему (в отличие от *анода*). В узком смысле — электрод электронных и ионных приборов, служащий источником электронов; в зависимости от механизма испускания последних различают термо-, фотоэлектронные, холодные и др. К.

КАТОЛИЦИЗМ, одно из осн. направлений в христианстве. Разделение христ. церкви на католич. и православную про-

изошло в 1054—1204; в 16 в. в ходе Реформации от К. отделился протестантизм. Организация католич. церкви отличается строгой централизацией, иерархич. характером: центр — папство, глава — папа Римский, считающийся преемником апостола Петра. Резиденция папы — Ватикан. Источники верования — Священное Писание и Священное Предание, к-рые включают помимо древней традиции, постановлений первых 7 Вселенских соборов (4—8 вв.), решения последующих церк. соборов, папские послания. Особенности К. (по сравнению с православием): добавление к символу веры (в догмат Троицы) филиокве; наличие догматов о непорочном зачатии Девы Марии и ее телесном вознесении, о непогрешимости папы; резкое разграничение между клиром и мирянами; целибат. С 1960 в К. проводится модернизация догматики, культы, организации и политики. Католики составляют б.ч. верующих в Австрии, Бельгии, Венгрии, Испании, Италии, Литве, Польше, Португалии, Франции, Словакии, Чехии, зап. областях Белоруссии, Украины, в лат.-амер. гос-вах.

КАТОНКАРАГАЙСКИЙ РАЙОН, адм. единица на В. Вост.-Казахст. обл. Образован в 1935. В 1997 объединен с Улькенарымским р-ном. Пл. терр.



Горные леса Катонкарагай

Каттабек

13,2 тыс. км². Числ. нас. 42,6 тыс. чел. (2003). Центр — а. Улькен Нарын. 54 нас. пункта объединены в 13 аул. адм. округов. Рельеф терр. р-на — горный (хр. Нарын, Сарымсақты, Тарбагатай, Юж. Алтай). В недрах разведаны запасы цв. и редких металлов, строит. материалов. Климат континент. Ср. темп-ры января -13—18°С, июля 15—17°С. Ср.-год. кол-во осадков 350—400 мм. Р-н богат водными ресурсами (рр. Ертис, Буктырма, Нарын). На р. Ертис построено Буктырминское вдхр. На склонах и у подножья гор встречаются много соленых и минер. источников (Рахмановские ключи). Почвы горнокаштановые, горно-черноземные. Растут полынь, ковыль, типчак, тальник, осина, береза, лиственница, пихта, ель. Обитают волк, лисица, бурый медведь, барсук, марал, косуля; водятся куропатка, глухарь, кеклик. Плотность нас. 3,2 чел. на 1 км². Кр. нас. пункты: Улькен Нарын (7,3 тыс. чел.), Катонкарагай (5,9), Урыль (2,0), Шынгыстай, Жамбыл, Белькарагай (1,0), Новоберезовка (1,8), Новохайрузовка (1,6), Черновое (1,5) и др. В К. р. развито животноводство. В р-не работают 17 гос. казенных пр-тий, 4 АО, 44 ТОО, 6 производств. кооперативов, крест. хоз-ва и др. пр-тия (2001). В р-не функционируют 55 школ, 14 б-к, 27 спорт. залов, 2 больницы и др. учреждения. По терр. р-на проходит автомоб. дорога Усть-Каменогорск — Серебрянск — Улькен Нарын — Катонкарагай.

КАТТАБЕК (гг. рожд. и смерти неизв.), ср.-век. деятель, наместник Тимурида *Бабура* в г. Сайрам, брат Ахмада Касыма, наместника Бабура в Ташкенте. Сведения о К. и его деятельности содержатся в соч. Мирзы *Мухаммада Хайдара "Тарих-и Рашиди"*. При поддержке перс. шаха Бабура был захвачен ряд присырдаринских городов в к-рых были назначены наместниками К. и Ахмад Касым. В нач. 16 в. Бабур был изгнан из *Мава-*

раннахра Мухаммадом Шайбани и бежал в Афганистан, затем в Индию, где основал империю *Великих моголов*. Его наместники в Сайраме и Ташкенте пытались организовать оборону своих городов, но не выдержали натиска Шибанидов. Ахмад Касым, прорвавшись через блокаду Шибанидов, бежал к Бабуру, а К. признал власть новой династии. Впоследствии г. Сайрам и его правитель К. перешли под власть казах. хана *Касыма* (1511—21), вместе с к-рым К. пытался завоевать Ташкент.

Лит.: Мухаммед Хайдар Дулати, Тарих-и Рашиди (Рашидова история), А., 1999.

КАТЫК, нац. казах. мол. блюдо. Для приготовления К. используют процеженную простоквашу, к-рую, посолив, держат в вымытом брюшном мешке (*карын*). Для того чтобы К. не испортился, нужно не оставлять жидкости и герметично его упаковывать. К. также готовят из курта. В отличие от К., приготовленного из курта, К., приготовленный из простокваши, быстрее размягчается при добавлении в пищу. Высушенный К. можно хранить до весны. К. улучшает аппетит, нормализует пищеварение, явл-ся хорошей вкусовой добавкой к традиц. пище.

КАТЫН КАМАЛ, ист. пещера. Расположена в Жанакорганском р-не Кызылординской обл., в 40 км к В. от а. Косуйенки. Науч.-исследоват. работы не проводились. Согласно легенде, во время жонгарского нашествия в нем прятались женщины и дети. После поражения казах. воинов, жонгары нашли К. к. и истребили всех людей, находившихся в пещере.

КАУАМ АД-ДИН АЛ-ФАРАБИ, Кауам ад-дин Амир Катиб Амир Умар ал-Амид ал-Иткани ал-Фараби (г. рожд. неизв. — 1358, Отырар), религ. деятель. Получил образование в Отыраре, продолжил его в Бухаре и Самарканде. Преподавал в медресе Отырара. Написал

разъяснение к труду одного из основоположников науки об исламской религии Бурхан ад-Дина ал-Маргинани (ум. 1197) "Ал-хидая" ("Руководство"), к-рое называлось "Гайя ал-байан ва надира аз-заман фи ахар ал-ауан" ("Конечная цель разъяснения и достижения эпохи"). Среди написавших разъяснение к "хидая", кроме себя, он называет также выходца из казах. земли, ср.-век. ученого ал-Кердери. Рукопись состоит из 9 книг, начинается с раздела "Китаб ат-Тахара" ("Омовение") и заканчивается разделом "Китаб ал-Итак" ("Освобождение"). Этот труд переписан припл. в 1364. Вариант хранится в Ташкенте в Ин-те рукописей и в рукописном фонде Ин-та востоковедения Росс. Академии наук.

КАУГА, посуда (ведро) у казахов для набирания воды из колодца. К. изготавливают из шкуры лошади или верблюда, придавая ей путем дублирования сферич. (полусферич.) форму, края к-рой закрепляют ветками тала (ивняка), ручку изготавливают из длинной ветки. Там, где нет проточной воды, пресных озер или рек, воду для скота набирали из глубоких колодцев. Для питьевой воды изготавливали спец. К.

КАУГАНАТА, древнее городище. Расположена в Отырарском р-не Южно-Казахст. обл., сев. а. Балтаколь. Исследоват. работы проведены в 1900 Н.В. Рудневым, в 1947 Южно-Казахст. археол. экспедицией под рук. А.Н. Бернштама, в 1970 Отырарской археол. экспедицией под рук. К.Акишева. В ср. века упоминалась как Кунжан (Кунан). Выс. 10 м, диам. 160—170 м. Городище окружено стенами. Остались следы от башни. Пл. стен 10 м, глуб. ок. 2 м. Ворота находились на юж. стороне. Улица при входе разделяет городище на две части. Найдены осколки глиняной посуды, датированные 17—18 вв. Согласно др. найденным предметам, жители К.

в 6—18 вв. занимались земледелием и скот-вом.

КАУЦЕР, воздухонагреватель доменный, аппарат для подогрева воздуха, вдуваемого в доменную печь. К. изобретен (1857) англ. изобретателем Э.А. Каупером (1819—93). Подогрев воздуха впервые применен Дж. Нильсоном в 1829 на шотл. з-де Клайд. Подогрев поступающего в К. воздуха до темп-ры 1150—1200°C, а иногда и до 1385°C дает возможность значительно уменьшить потери кокса. Внутр. сторона К. закладывается из шамотных или dinasовых огнеупорных кирпичей. Для подогрева воздуха до темп-ры св. 1000°C в газ доменной печи добавляется коксовый или природный газ. По системе К. по трехрядным насадкам попеременно пропускают сначала газы доменной печи, нагревающие насадку, затем подогреваемый воздух, пускаемый в печь. Такие К. используются в доменных печах Карагандинского металлургич. з-да (ныне “Испат-Кармет”).

КАУСТОБИОЛИТЫ (греч. kaustos — горячий, био... и греч. lithos — камень), горячие полезные ископаемые органич. происхождения. Подразделяются на группы угольного (торф, ископаемый уголь, горячие сланцы), нефт. и нафтоидного рядов (нефть, асфальт и др.).

КАУФМАН Константин Петрович (19.2.1818 — 4.5.1882, Ташкент), рус. инж.-ген. (1874), ген.-адъютант (1864), Туркестанский ген.-губернатор (с 1867), почетный чл. С.-Петербургской АН (1873). Окончил Росс. гл. инж. уч-ще (1839). В 1844—56 служил на Кавказе, участвовал в Крымской войне (1853—56). В 1865 командующий войсками Виленского округа, в 1867 назначен ген.-губернатором Туркистана. Руководил рус. войсками при завоевании Бухары и Самарканда в 1868, Хивы в 1873, подавлении антирус. восстания в Коканде в

1874. Обладал неограниченной властью в Туркистанском крае, где последовательно проводил колониальную политику Росс. империи. В целях духовной и культ. колонизации края, его русификации открыл в 1874 4 гимназии, 60 школ, б-ку. По распоряжению К. В.И. Межовым был составлен и издан “Туркистанский сборник”. Уделял значит. внимание развитию торговли, пром-ти, с. х-ва. 21 февр. 1876 в письме Министру внутр. дел Росс. империи сообщал о широком распространении среди оседлого и кочевого населения Туркистанского края



К. Кауфман

мусульм. лит-ры, издаваемой в Казани и высказал предложение об ограничении изданий подобной лит-ры и запрете ее распространения. Вместе со своим адъютантом Ш.Ибрагимовым посетил могилу Ш.Уалиханова, где установил надгробный памятник.

Соч.: Проект всеподданнейшего отчета К.П. Фон-Кауфмана 1-го по гражданскому управлению и устройству областей Туркестанского генерал-губернаторства, СПб., 1885.

Лит.: Остроумов Н.Т., Константин Петрович Фон-Кауфман, устроитель Туркестанского края // Личные воспоминания Н.Остроумова (1877—1881 гг.), Таш., 1899

КАУЧУК, эластич. полимер. Делится на натуральный и синтетич. Натуральный К. получают коагуляцией латекса каучконосных растений, гл. обр. бразильской гевеи. Осн. компонент — полиизопрен $[-CH_2C(CH_3)=CHCH_2-]_n$. Вулканизацией натурального К. получают

прочную и эластич. резину. Применяется в произ-ве шин, амортизаторов, клеев, изделий санитарии и гигиены и др. К. синтетич. — синтетич. эластомеры, способные путем вулканизации перерабатываться в резину. Синтетич. К. общего назначения (напр., изопреновые, бутадиеновые) применяются в тех же резиновых изделиях, что и натуральный К.; синтетич. К. спец. назначения — в изделиях, к-рые должны обладать масл- и бензостойкостью (напр., бутадиен-нитрильные К.), тепло- и морозостойкостью (напр., кремнийорганич. К.) или др. свойствами. Первый синтетич. К. получил в 1879 Г.Бушарда (Франция).

КАУЫНШИНСКАЯ КУЛЬТУРА, Каунчинская культура, археол. культура населения гос-ва *Канглы* (Кангюй). Название получила по памятнику в г. Кауыншы-Тепе. Распространена на Ю. Казахстана и в Ташкентском оазисе от низовьев Сырдарии до Ферганы (сер. 1 тыс. до н.э. — нач. 8 в. н.э.). Характеризуется единством хоз.-культурного типа с оседлой земледельческо-скотоводч. экономикой, монументальной архитектурой и фортификацией, небольшими укрепленными поселками как ведущим типом расселения, слаборазвитым ремеслом, ограниченным ден. обращением и др. признаками. Наиб. хорошо изученным памятником К. к. явл-ся поселение Актобе неподалеку от Шардары. Оно расположено на прав. берегу Сырдарии. С трех сторон городище обнесено валом, а со стороны Сырдарии — пахсовой стеной. Внутри городища выделяется округлое в плане тобе (холм, курган), выс. ок. 20 м. На терр. тобе и в др. частях Актобе-2 проведены раскопки. Раскопано дворцовое здание, прямоугольное в плане, размером 28×18,5 м. Дворец состоял из пяти крестообразно расположенных помещений, входного комплекса и двух коридоров,

Кафедральный

огибающих постройку с З. и В. В центре находился квадратный зал (3,6×3,6 м), к-рый сообщался арочными проходами со всеми остальными помещениями. Выс. стен зала в наст. время — до 6 м. Помещения, расположенные вокруг зала, перекрыты коробовыми сводами, а одно из них — куполом, к-рый явл-ся одним из ранних типов купольных перекрытий в Центр. Азии и Казахстане. При раскопках памятников К. к. собрана большая коллекция керамики: горшки, кружки, сковородки, хумы, кувшины с носиками, аналогичные материалам памятников 1 тыс. н.э. Найдены пряслица, трехперые черешковые наконечники стрел, золотая серьга, однолезвийные ножи, костяная пряжка с неподвижным язычком, бронз. кольца, золотая бляжка с красной стеклянной вставкой, относящиеся к 1—4 вв. Многие ученые делят К. к. на 3 периода: Кауыншы-1, 1 в. до н.э. — 4 в. н.э.; Кауыншы-2, 4—5 вв.; Кауыншы-3, 6—7 вв. Предположения нуждаются в глубоком исследовании.

Лит.: Боровкова Л.А., Запад Центральной Азии в II в. до н.э. — VII в. н.э., М., 1989; История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), т. 1, А., 1996.

КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР, архит. памятник, расположенный в г. Алматы, в парке им. 28 гвардейцев-панфиловцев. Построен в 1907 по проекту инж.-строителя А.П. Зенкова. Явл-ся образцом деревянного зодчества и сейсмостойкого стр-ва. Стр-во здания выс. 56 м через 20 лет после землетрясения 1887 требовало большой инж. смелости. При стр-ве здания роль осн. детали конструкции выполнили деревянные срубы, нанизанные на шканти. Для усиления сейсмостойкости здания использованы и такие приемы прочности, как опоясывание жел. обручами, покрытие крыши вместе со стенами. Высокий фундамент, широкая дверная арка, 6 куполов, устремленных

ввысь, придают особую красоту сооружению. Для его оформления широко использованы различ. краски, деревянная резьба. Роспись икопостаса выполнялась художником Н.Г. Хлудовым. Во время землетрясения (9 баллов) в 1911 К. с. не пострадал. После установления Сов. власти здесь размещалось об-во по исследованию Казахстана, об-во пролетарского туризма и экскурсий, в 1929—85 *Гос. центр. музей Казахстана*, в 1985—1995 Алматинский музей истории и реставрации. В 1995 К. с. был возвращен Алматинской епархии православной



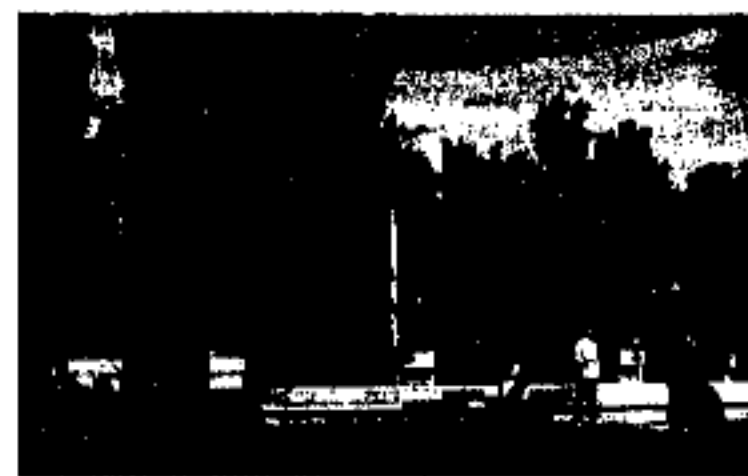
Кафедральный собор

церкви. Включен в список памятников истории и культуры респ. значения.

КАХАРМАН, *қаһарман*, батыр, отличившийся мужеством и героизмом. К. — доблестный, величеств. человек. К. на араб., перс. языках имеет значение “всемогущий”. В араб.-мусульм. странах используется как эпитет к понятию “батыр”. После обретения независимости граждане Казахстана, отличившиеся храбростью или трудовым подвигом на протяжении долгих лет, награждаются высокой наградой “Халық қаһарманы” (“Народный герой”). **КАХЕКСИЯ** (греч. *cachexia*, *kakos* — плохой и *hexis* — состояние), состояние общего истощения организма, развивается

при голодании, авитаминозах, злокачеств. опухолях, хронич. инфекц. заболеваниях.

КАЦЕВ Владимир Зеликович (род. 7.9.1929, г. Кременчуг Полтавской обл., Украина), засл. архитектор Казахстана (1972), почетный проф. Казах. гос. архит.-строит. академии (1999), действит. чл. Междунар. академии архитектуры стран Востока (2005). Окончил архит. ф-т Харьковского инж.-строит. ин-та (1953). В 1953—59 архитектор Магнитогорского проектного ин-та “Магнитгорпроект”. С 1959 архитектор Гос. проектного ин-та (ГПИ)



Фонтан “Восточный календарь”. Архитектор В.З. Кацев.

“Казгорстройпроект”, в 1967 гл. архитектор, руководитель мастерской ГПИ “Алмаатагипрогор”. С 1964 чл. правления Союза архитекторов Казахстана. Гл. архитектор проектов здания Театра юного зрителя (1961), плават. басс. “Динамо” (1963), Дворца спорта (1967), Казах. цирка (1972), высокогорного спорт. комплекса “Медеу” (1972; Гос. премия СССР, 1975), комплекса спорт. залов “Достык” (1975), фонтана “Восточный календарь” (1979), здания горисполкома в Алматы (1980), памятника В.И. Чапаеву в Уральске (1984) и др.

КАЧИН (цзинпо, самоназв. — чжингпхо), народ в Мьянме (675 тыс. чел., нац. обл. Качин) и Китае, небольшие группы — в Таиланде, Лаосе и на С.-В. Индии. Общ. числ. 810 тыс. чел. (1995). Язык качинский. Сохраняют традиц. верования, есть буддисты и христиане (баптисты).

Лит.: Народы Юго-Восточной Азии, М., 1966.

КАШАГАН Куржиманулы (1841, а. Мырзабасы Ташауыс-кой обл., Туркменистан — 1929, а. Кырыккөз Мангыстауской обл.), акын, прославившийся в народе с 16—17 лет. Впервые его толгау были опубл. в 1935 в журн. “Литературный фронт”. В произв. “Обращение к мюриду Ескали”, “Обращение к Оразалы” акын выражает гнев и возмущение народа жесткостью правителей, в “Обращении к акыну Берекету”, “Обращении к Сақыпу” и др. раскрываются чело-веч. качества и идеалы добра. В произв. “Состязание с поэтом Изимом”, “Обращение к Избасу”, жырау “Сорок крымских батыров” воспевает героизм, мужество, целеустремленность, мечты народа. Творчество проникнуто жизнеутверждающим пафосом, верой в будущее народа. Сочинения опубликованы в сб. “Образцы древней литературы” (А., 1967), “Акберген” (А., 1972), “Казахская поэзия 19 в.” (А., 1985), “Бес гасыр жырайды” (А., 1984, II т., 1989, II т.), “Кашаган Куржиманулы: Топан” (А., 1991), “Алкаласа алеумет” (А., 1991), “Жыр-дария” (Актау, 1995).

КАШАГАНОВ Екейбай (1920, а. Иирсу Кордайского р-на Жамбылской обл. — 1985, Алматы), обществ. и гос. деятель. Окончил Алматинский пед. техникум (1939). В 1946—48 учился в парт. школе ЦК Компартии Казахстана, в 1948—55 зав. отделом, 2-й и 1-й секретарь Лугового р-ного к-та партии. В 1955—58 учился в высшей парт. школе, в 1958—62 зав. отделом, секретарь к-та партии Жамбылской обл. В 1962—64 секретарь к-та краевой партии Юж. Казахстана, с 1964—80 2-й секретарь, пред. облисполкома Семипалатинского обкома. Лауреат Гос. премии Казахстана. Награжден орд. Труд. Красного Знамени, “Знак Почета”, “Дружбы народов”, Отечеств. войны 1-й и 2-й степени, Красной Звезды и медалями. Ср. школе а. им. К.Азербайева в

Кордайском р-не Жамбылской обл. присвоено имя К.

КАШГАР, К а ш и, город на З. Китая, в Синьцзян-Уйгурском авт. р-не, на р. Кашгар, у юж. подножия Тянь-Шаня. В ср. века один из кр. центров торговли на Вел. Шелковом пути. Состоит из двух частей — Сифу и Сулэ. В К. было 17 медресе, 70 школ, 8 караван-сараев. Сейчас К. — большой экон. центр. Развито с.-х. машиностроение, имеются текст., мукомольное, керамич. пр-тия. На терр. К. — ГЭС, около города — полиметаллич. рудник.

КАШГАРСКАЯ РАВНИНА, см. *Таримская равнина*.

КАШГАРСКИЙ ХРЕБЕТ, К о н г у р м у з т а г, на З. Китая, зап. оконечность Куньлу-ня. Дл. ок. 100 км. Выс. точки — г. Конгур (7579 м) и Музтагата (7555 м), в большинстве выс. гор 5000—6000 м. Сложен преим. гранитами, гнейсами, кварцитами. Острые гребни, глубокие ущелья, ледники (пл. ок. 600 км²). Горные степи, у подножий — полупустыни и пустыни, по долинам рек — тугайные заросли.

КАШЕЛЬ, рефлекторный акт — произвольные форсированные выдыхат. движения, обусловленные раздражением преим. слизистой оболочки дыхат. путей (напр., мокротой). К. — один из осн. признаков заболевания органов дыхания — гортани, трахеи, бронхов, легочной ткани. Иногда возбуждение кашлевого центра в мозге может возникать без раздражения дыхат. путей. Это т.н. н е р в н ы й К., к-рый возникает при страхе, смущении и пр. Различают сухой К. (без образования и выделения мокроты), влажный К. (с мокротой). Однако длительный и частый К., возникающий при поражении плевры, печени и нек-рых др. органов, оказывает на организм вредное воздействие, т.к. систематич. повышение внутригрудного и внутрибронхиального давления приводит к постепенному формированию эмфиземы

легких, затрудняет приток крови по венам к сердцу, что может привести к сердечно-легочной недостаточности.

“**КАШИМ И АХМЕТ**”, историческая поэма о трагич. любви жигита Ахмета и девушки Кашим. Записана в исполнении нар. поэта Есенсары Кунанбайулы. Вариант Есенсары включает 11 куплетов, написанных в стихотворном размере “қара өлең”. Второй вариант в исполнении Ергали Бакимбаева записаного исследователем Тельмухамедом Канагатовым во время его пребывания в составе Семипалатинской экспедиции, к-рая была организована в 1964 Ин-том лит-ры и иск-ва. Если по варианту Есенсары, поэма завершается смертью Ахмета в тюрьме и печальным одиночеством Кашим, то, согласно второму варианту, в конце поэмы жигит приговаривается к смерти через повешение, девушку отдают на растерзание кошкам. Осн. содержание обоих вариантов совпадает. В народе и др. вариантах поэма называется “Ахмет — Кашим”. Оба варианта хранятся в фонде рукописей Ин-та лит-ры и иск-ва.

КАШИМОВ Мухаметсалим Абдрахманулы (1884, быв. Енбекшильдерский р-н Акмолинской обл. — 1935, там же), поэт, журналист. В детстве обучался мусульм. грамоте сначала у своего отца, затем у муллы. Совершив с отцом паломничество в Мекку, был прозван в народе “Бала қажы”. Автор науч.-воспитат. трудов. В своих соч. “Әдеп” (1907), “Сабақ” (1907), “Насихат қазақия” (1908), “Ақыл кітабы” и др. давал советы и наставления казах. молодежи по вопросам образования, воспитания, гигиены и культуры, приводил примеры высокой нравственности. Придавал большое значение самовоспитанию человека. Выражал протест против сватанья девушек в юном возрасте без их согласия, защищал идею их обучения мусульм. грамоте. Были опубликованы сб. стихов “Сұлу қыз”

Кашкансу

(1909) и роман "Мұңлы Мариам" (1914). Работая в 1911—14 в журп. "Айқап", много писал о положении школ-медресе в стране. Во время посещения жетысуских, кырг. и кит. казахов (1915—16), написал этнографич. очерки, где описывал традиции и обычаи казах. народа, затронул вопросы просвещения, обсуждал его нравств. сторону.

Лит.: Жарыкбаев К., Калиев С., Қазақ тәлім-тәрбиесі, А., 1995; Қазақтың тәлімдік ой-пікір антологиясы, 2 т., А., 1998.

КАШКАНСУ, залив в вост. части Аральского м. Находится в юж. стороне дельты Сырдарии, на терр. Аральского р-на Кызылординской обл. Шир. у выхода в море 7 км, пл. 160 км², шир. сев.-зап. берега 5 м. Вост. часть изборождена старой дельтой Сырдарии. На песочном побережье растет камыш и низкорослый кустарник. В связи с засыханием Арала окрестности К. постепенно превратились в пустынную местность.

КАШКАНТЕНИЗ, залив на З. оз. Балкаш. Находится на на терр. Мойынкумского р-на Жамбылской обл. К. вдается на 14 км в сушу. Шир. 9,5 км, пл. 71 км², глуб. доходит до 5 м. Есть несколько мелких о-вов. Отвесный скалистый берег образован из мергельных, конгломератных, песчаниковых пород девона и карбона. На побережье растет полынь. В 7—9 км к З. от залива находится оз. *Кашкантиениз*.

КАШКАНТЕНИЗ, замкнутое озеро к З. от оз. Балкаш. Находится на терр. Мойынкумского р-на Жамбылской обл. Был соединен с заливом Кашкантиениз. Пл. 18,5 км² (меняется в зависимости от интенсивности осадков). Дл. 22,5 км, шир. 4,3 км, глуб. 1,4 м. Вода соленая, побережье топкое, солончаковое.

КАШКАРОВ Даниил Николаевич (30.3.1878, Рязанская обл., Россия — 26.11.1941, ст. Хвойная Новгородской обл.), сов. ученый, исследователь фауны Казахстана, д-р биол. наук

(1934). Окончил естеств. отделение физ.-матем. ф-та (1903) и мед. ф-т (1908) Московского ун-та. В 1920—33 зав. кафедрой зоологии позвоночных Ср.-Азиат. (ныне Ташкентского) гос. ун-та, в 1933—41 зав. одним. кафедрой Ленинградского (ныне С.-Петербургского) гос. ун-та. Исследовал эволюцию развития и экологию позвоночных животных на терр. Центр. Азии и Казахстана (Жамбылской, Южно-Казахст. обл.), обосновал необходимость организации в республике *Аксу-Жабаглинского заповедника*. Внес большой вклад в развитие

Героизм К. воспел в своих стихах-жырах *Жамбыл Жабаев*.

КАШЫРСКИЙ РАЙОН, адм. единица на С. Павлодарской обл. Образован в 1963. Пл. терр. 6,8 тыс. км². Числ. нас. 27,2 тыс. чел. (2003). В составе р-на 46 нас. пунктов, объединенных в 14 аул. округов. Центр — а. Кашыр. Рельеф равнинный. В недрах разведаны запасы естеств. строит. материалов. Климат континент. Ср. темп-ры января -18—19°С, июля 20°С. Ср.-год. кол-во осадков 250—300 мм. По терр. р-на протекает р. Ертіс, имеются много мелких озер. Почвы каштановые,



Жатва в Кашырском районе

психологии животных — отрасли психологии, исследующей характер животных.

Соч.: Экологический очерк фауны позвоночных озера БийлиКуль, Аккуль и Ащиккуль Аулиеатинского округа, Тр. САГУ, сер. VIII, в. 2, Таш., 1928; Курс биологии позвоночных, М.—Л., 1929 (соавт.); Животные Туркестана, Таш., 1932; Курс зоологии позвоночных животных, 2 изд., М.—Л., 1940 (соавт.); Основы экологии животных, 2 изд., Л., 1944.

КАШКЕ, батыр, живший в 18 в. Выходец из рода *шапырашты* Ст. жуза. Потомок *Карасай* батыра. Родился и вырос в а. Каракастек Жамбылского р-на Алматинской обл. Имел двух сыновей — Акымбека и Ыстамбека. От Акымбека родился *Сураншы*, от Ыстамбека — *Саурык*. Отличился смелостью и героизмом в сражении за освобождение Жетысу от жоңгарских захватчиков и Кокандского ханства. Среди населения юж. и юго-вост. р-нов Казахстана сохранилось немало легенд-рассказов о смелости К. батыра.

супесчаные. Растут ковыль, типчак, полынь, тальник, осина; в пойме р. Ертіс — сосновые боры. Обитают волк, лисица, заяц; водятся утка, гусь, лебедь. Кр. нас. пункты: Кашыр (8,5 тыс. чел.), Песчаное (3,4), Жанабет (1,5), Байконыс (1,3), Береговое (1,3), Федоровка (1,2). Пл. земельных угодий 165,4 тыс. га, в т.ч. пашня 85,3 тыс. га, сенокосы 23,7 тыс. га, пастбища 56 тыс. га (2002). В К. р. функционируют 11 ТОО и 186 фермерских хоз-в. В К. р. работают 39 общеобразоват. школ, 11 б-к, 2 больницы и др. учреждения. По терр. р-на проходит автомоб. дорога междунар. значения Павлодар — Кашыр — Омск.

КАЮПОВА Нина Амировна (род. 1.5.1936, г. Жайсан Вост.-Казахст. обл.), д-р мед. наук (1988), проф. (1989). Окончила Казах. гос. мед. ин-т (1959), аспирантуру (1965). В 1959—62 акушер-гинеколог в клинич. роддоме №1, с 1962—65 аспирант кафедры акушерства и ги-

некологии леч. ф-та Алматинского мед. ин-та. В 1965—71 ст. науч. сотрудник н.-и. ин-та охраны материнства и детства, с 1971—76 доцент кафедры акушерства и гинекологии леч. ф-та Алматинского мед. ин-та. В 1976—81 гл. акушер-гинеколог. С 1981—83 зам. директора н.-и. ин-та акушерства и гинекологии Минздрава Казахстана. С 1983 директор Респ. н.-и. центра охраны матери и ребенка. С 1991—2001 пред. совета респ. жен. организации. С 1995 пред. комиссии по делам семьи, женщин и демографич. политике при Президенте РК. С 1999 депутат Сената Парламента РК. Награждена



Н. Каюпова

орд. "Парасат" (1994), Президентской премией мира и духовного согласия.

Соч.: Руководство по планированию семьи, А., 1995 (соавт.); Руководство по охране репродуктивного здоровья в Казахстане, А., 1999 (соавт.); Генетико-демографические исследования популяций различного иерархического уровня Республики Казахстан, А., 2001 (соавт.).

КВАДРАНТ (лат. quadrans — четвертая часть), 1) плоский центр с углом в 90° , $\frac{1}{4}$ часть круга. К. плоскости — любая из 4 областей (углов), на которые плоскость делится двумя взаимно перпендикулярными прямыми; 2) старинный угломерный астрономич. инструмент для измерения высоты небесных светил над горизонтом и угловых расстояний между светилами.

КВАДРАТНОЕ УРАВНЕНИЕ, алгебраич. уравнение 2-й

степени: $ax^2 + bx + c = 0$. Имеет два корня, определяемых по формуле

$$x_{1,2} = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$

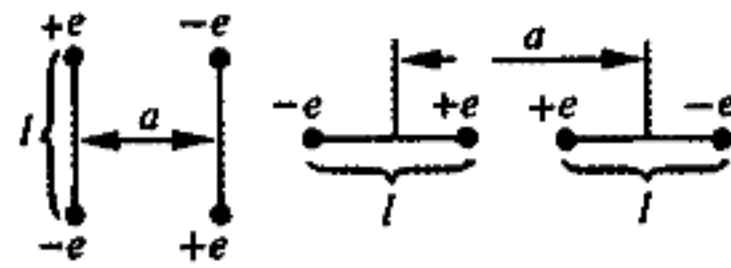
Приведенное К. у. имеет вид $x^2 + px + q = 0$, его корни:

$$x_{1,2} = -\frac{p}{2} \pm \sqrt{\frac{p^2}{4} - q}$$

КВАДРАТУРА, 1) процесс вычисления пл. (поверхности) фигуры или вычисления интеграла (в высшей математике); 2) число квадратных единиц в пл. данной фигуры; 3) построение квадрата, равновеликого (имеющего такую же пл.) данной фигуры; 4) К. круга — знаменитая задача о построении с помощью циркуля и линейки квадрата, равновеликого данному кругу. В 19 в. была установлена неразрешимость К. Задача о К. становится разрешимой, если расширить средства построения; 5) такое положение планеты или Луны, при котором линия, соединяющая центры Земли и Солнца, образует прямой угол с линией между центрами Солнца и этой планеты; различают вост. и зап. К.

КВАДРАЛЛИОН (франц. quadrillion), число, изображаемое в десятичной записи единицей с 15 нулями, т.е. число 10^{15} ; в некоторых странах К. — число 10^{24} .

КВАДРУПОЛЬ (лат. quadrupol — четырехугольник и полюс), электрически нейтральная, в целом система заряженных частиц, к-рую можно рассматривать как совокупность двух



Примеры сравнительного размещения диполей квадруполя

расположенных на небольшом расстоянии друг от друга диполей с равными по величине, но противоположными по знаку дипольными моментами.

КВАЗАРЫ (англ. quasar, сокр. от quasi-stellar radio source),

квазизвездный источник радиоизлучения, космич. объекты чрезвычайно малых угловых размеров (по-видимому, ядра далеких галактик), имеющие значит. красные смещения линий в спектрах, что указывает на их большую удаленность от Солнечной системы. Самые удаленные К. находятся вблизи границы наблюдаемой Вселенной (ок. 20 млрд. световых лет). К. излучают в десятки раз больше энергии, чем самые мощные относительно близкие галактики (светимость К. $\sim 10^{12} - 10^{15}$ светимостей Солнца). Источник их энергии точно неизвестен. Открыты в нач. 1960.

КВАЗИСТАЦИОНАРНЫЙ ПРОЦЕСС (лат. quasi — как бы, наподобие и stationarius — стоящий, неподвижный), процесс, скорость распространения к-рого в к.-л. огранич. системе столь велика, что за время распространения процесса вдоль всей системы ее состояние не успевает заметно измениться. При К. п. изменение состояния всех частей системы происходит по одному и тому же временному закону практически без запаздывания. В частности, переменный электрич. ток пром. частоты $\nu = 50$ Гц ($T = 0,02$ с) в ЛЭП дл. l , намного меньшей дл. эл.-магн. волны в линии $\lambda = u/\nu$, где u — скорость распространения эл.-магн. волны вдоль линии ($u \approx 3 \cdot 10^8$ м/с и $\lambda \approx 6000$ км). Поэтому при $l \approx 6000$ км можно считать, что в каждый момент времени сила тока по всей линии одна и та же.

КВАНТ (нем. Quant, лат. quantum — сколько), кол-во (порция) эл.-магн. излучения, к-рое в единичном акте способен излучить или поглотить атом или др. квантовая система; элементарная частица, то же, что фотон.

КВАНТОВАЯ ЖИДКОСТЬ, обычный жидкий гелий при низких темп-рах. К. ж., в отличие от прочих тел, остается жидкостью вплоть до самых близких к абсолютному нулю темп-р. Свойствами К. ж. обла-



дают и др. объекты: электроны в металлах, протоны в атомных ядрах, экситоны.

Лит.: Пайнс Д., Нозьер Ф., Теория квантовых жидкостей, пер. с англ., М., 1967; Сверхтекучесть гелия-3 // Сб. статей, пер. с англ., М., 1977; Лифшиц Е.М., Питаевский Л.П., Статистическая физика, ч. 2, М., 1978.

КВАНТОВАЯ МЕХАНИКА (волновая механика), теория, устанавливающая способ описания и законы движения микрочастиц в заданных внешних полях. Все частицы в К. м. являются носителями как корпускулярных, так и волновых свойств (корпускулярно-волновой дуализм, Л. де Бройль, 1924). Из К. м. вытекает, что не все физ. величины могут одновременно иметь точные значения (неопределенности принцип, В. Гейзенберг, 1927). Отличительная черта К. м. — дискретность возможных значений для ряда физ. величин, напр., энергии электронов в атомах (идея дискретности высказана Н. Бором в 1913); в классич. теории все эти величины могут изменяться лишь непрерывно. Фундаментальную роль в К. м. играет постоянная Планка h (введена М. Планком в 1900) — один из осн. масштабов природы, разграничивающий области явлений, к-рые можно описывать классич. законами (в этих случаях можно считать $h = 0$), и области, для правильного истолкования к-рых необходима К. м. В частности, существует макроскопич. эффекты, в к-рых проявляются законы К. м. (сверхпроводимость, сверхтекучесть, ферромагнетизм).

Лит.: Гейзенберг В., Физические принципы квантовой теории, Л.—М., 1932; Дирак П., Принципы квантовой механики, пер. с англ., 1960; Ландау Л.Д., Лифшиц Е.М., Квантовая механика, 4 изд., М., 1963; Фейнман Р., Лейтон Р., Сэндс М., Фейнмановские лекции по физике, пер. с англ., в. 8 и 9, М., 1967.

КВАНТОВАЯ СТАТИСТИКА, описывает свойства квантовых систем, состоящих из

большого числа частиц; для частиц с целым спином это *Бозе — Эйнштейна статистика*, с полуцелым — *Ферми — Дирака статистика*. **КВАНТОВАЯ ТЕОРИЯ**, объединяет квантовую механику, квантовую статистику и квантовую теорию поля.

КВАНТОВАЯ ТЕОРИЯ ПОЛЯ, релятивистская квантовая теория физ. систем с бесконечным числом степеней свободы (релятивистских полей). К. т. п. является осн. аппаратом физики элементарных частиц, их взаимодействий и взаимопревращений. Включает теорию эл.-магн. (*квантовую электродинамику*) и слабого взаимодействия, выступающих как единое целое (электрослабое взаимодействие), и теорию сильного (ядерного) взаимодействия (квантовую хромодинамику).

КВАНТОВАЯ ХИМИЯ, раздел теоретич. химии, в к-ром строение и свойства хим. соединений, реакционная способность, кинетика и механизм хим. реакций рассматриваются на основе представлений квантовой механики. Сложность исследуемых объектов и процессов приводит к необходимости применять в К. х. приближенные методы расчета (напр., *молекулярных орбиталей метод*) и широко привлекать данные эксперимента.

КВАНТОВАЯ ЭЛЕКТРОДИНАМИКА, квантовая теория эл.-магн. поля и его взаимодействия с заряженными частицами (гл. обр. электронами, позитронами, мюонами). В основе К. э. лежит подтвержденное на опыте представление о дискретности эл.-магн. излучения. Кванты эл.-магн. поля — фотоны — являются носителями минимально возможных при данной частоте ν поля энергии $\epsilon = h\nu$ и импульса $p = h/\lambda$, где h — Планка постоянная, $\lambda = c/\nu$ — дл. волны, c — скорость света. Эл.-магн. излучению присущи не только волновые (характеризуемые величинами ν и λ), но и дискретные, корпускулярные

свойства. Взаимодействие эл.-магн. излучения с заряженными частицами рассматривается в квантовой электродинамике как поглощение и испускание частицами фотонов. Обмен фотонами обуславливает эл.-магн. взаимодействие заряженных частиц. К. э. чрезвычайно точно описывает все относящиеся к области ее компетенции явления: испускание, поглощение и рассеяние излучения веществом, эл.-магн. взаимодействие между заряженными частицами и др. Справедливость К. э. подтверждена до расстояний $>10^{-16}$ см.

Лит.: Фейнман Р., Квантовая электродинамика, пер. с англ., М., 1964; Вайнберг С., Свет как фундаментальная частица, пер. с англ. // УФН, 1976, т. 120, в. 4; Физике о физике (Элементарные частицы), Сб., М., 1977.

КВАНТОВАЯ ЭЛЕКТРОНИКА, область науки и техники, охватывающая исследование и применение генераторов и усилителей эл.-магн. волн, действие к-рых основано на явлениях вынужденного излучения. К устройствам К. э. относятся мазеры, лазеры, квантовые стандарты частоты, квантовые магнитометры и др. Первый прибор К. э. — генератор когерентного излучения СВЧ (мазер) на пучке молекул аммиака в качестве активной среды — был создан в 1954—55 Н.Г. Басовым, А.М. Прохоровым (СССР), Дж. Гордоном, Г. Зейгером, Ч. Таунсом (США). Переход к оптич. диапазону стал возможен в связи с созданием т.н. открытого резонатора и использованием метода трех уровней (Басов, Прохоров, 1955). первый лазер (на рубине) был создан в 1960 Т. Мейманом (США). В Республике Казахстан исследования по К. э. проводятся с 1963 в КазГУ (ныне КазНУ). Изучены проблемы усиления внеш. сигнала с использованием вынужденного комбинац. рассеяния и методы синхронизации поперечных мод в комбинационном лазере,

созданы молекулярные лазеры с ультрафиолетовой предионизацией (Б.А. Аканаев). В Ин-те ядерной физики АН РК ведутся исследования лазеров с ядерным возбуждением в ядерном реакторе (Г.А. Батырбеков).

КВАНТОВЫЕ ЧАСЫ (атомные часы), устройства для измерения времени, содержащие кварцевый генератор, управляемый стандартом частоты. Роль "маятника" в К. ч. играют атомы. Частота излучения атомов при переходе их с одного уровня энергии на др. регулирует ход К. ч. Эта частота настолько стабильна, что К. ч. позволяют измерять время точнее, чем астрономич. методы. Первые К. ч. с молекулярным аммиачным генератором в качестве квантового стандарта частоты были построены в США. К. ч. применяются в системах радионавигации, астрономич. обсерваториях, исследоват. и контрольно-измерит. лабораториях.

КВАНТОВЫЕ ЧИСЛА, целые или дробные числа, определяющие возможные дискретные значения физ. величин, характеризующих квантовые системы (атомное ядро, атом, молекулу и др.) и отд. элементарные частицы.

КВАНТОВЫЙ ГЕНЕРАТОР, источник когерентного эл.-магн. излучения, действие к-рого основано на вынужденном излучении фотонов атомами, ионами и молекулами. К. г. радиодиапазона называются *мазерами*, К. г. оптич. диапазона — *лазерами*.

КВАНТОВЫЙ УСИЛИТЕЛЬ, устройство, в к-ром усиление эл.-магн. волны происходит в результате ее взаимодействия с активной средой, испускающей фотоны с той же частотой, поляризацией и фазой, в том же направлении, что и усиливаемая волна. В радиоастрономии и радиолокации применяются парамагн. К. у. с низким уровнем собств. шумов (*мазеры*). Лазер также может работать в режиме К. у.

Лит.: Штейншлейгер В.Б.,

Мисежников Г.С., Лифанов П.С., Квантовые усилители СВЧ (мазеры), М., 1971; Корниенко Л.С., Штейншлейгер В.Б., Квантовые усилители и их применение в космических исследованиях // УФН, 1978, т. 126, в. 2.

КВАРКИ, точечные бесструктурные частицы. Из К. состоят все адроны. К. и лептоны в совр. физике выступают как предельная ступень дробления материи. В свободном состоянии К. не наблюдались. Косвенно установлено существование 6 типов К. Имеют дробный электрич. заряд, кратный $1/3$ заряда электрона e . Название "кварки" введено амер. физиком М.Гелл-Маном; заимствовано из романа Дж. Джойса "Поминки по Финнегану", где означает нечто неопределенное, мистическое.

Лит.: Коккедэ Я., Теория кварков, пер. с англ., М., 1971; Окунь Л.Б., Лептоны и кварки, М., 1981; Намбу Е., Кварки, пер. с япон., М., 1984.

КВАРТЕТ, 1) ансамбль, состоящий из 4-х музыкантов-исполнителей (инструменталистов или вокалистов). По составу инструментов различают К. однородный: струнный (2 скрипки, альт, виолончель); деревянно-духовой (флейта, гобой, кларнет, фагот), из 4-х валторн или 4-х фаготов; смешанный: фортепианный (фортепиано, скрипка, альт, виолончель), К. из духовых и струнных инструментов (флейта или гобой, скрипка, альт, виолончель). Вокальные К. бывают женские, мужские и смешанные (сопрано, альт, тенор, бас). Среди инструмент. К. наибольшее распространение получил струнный. В Казахстане струнный К. был организован в 1973 в Казах. филармонии им. Жамбыла, в 1980 — при Казах. нац. консерватории им. Курмангазы (рук. К.С. Андарбаев); 2) муз. произведение для 4-х инструментов или певч. голосов. В казах. музыке К. впервые был написан в 1936 Б.Г. Ерзаковичем ("Казахский квартет") для струнного К. пе-

дагогов муз. уч-ща. Для этого же К. С.И. Шабельским, И.В. Коцыком, Е.Г. Брусиловским сделана обработка нар. песен и кюев. В 1940—50 в этом жанре успешно творили Л.В. Афанасьев, Б.Б. Байкадамов, К.Х. Кужамьяров, К.Мусин, М.Койшыбаев, Г.А. Жубанова; в 1970—80 — Б.Я. Баяхунов, В.А. Новиков, А.П. Исакова, И.Г. Газизов, Ж.Дастенов, Т.Мухамеджанов и др.

КВАРЦ, самый распространенный породообразующий минерал, оксид кремния. Образует зерна, зернистые кристаллы и сплошные массы. Разновидности: аметист, горный хрусталь, раухтопаз (дымча-



Кварц

то-бурый), морион (черный), цитрин (желтый), молочный К. (белый) и др. Твердость 7; плотность $2,65 \text{ г/см}^3$. Используется в керамич. и стекольной пром-сти; хорошо ограненные кристаллы К. — в оптич. приборостроении и как пьезо-электрик в радио- и УЗ-технике; окрашенные разновидности — в ювелирном деле. С 1957 налажен пром. синтез К.

КВАРЦЕВАНИЕ, ультрафиолетовое излучение, один из видов лечения. Ультрафиолетовое излучение получают с помощью кварцевой лампы. К. применяется при лечении рахита, гнойных болезней и др., а также для стерилизации палат, операц., перевязочных компат и хирургич. оборудований. Кроме того, применяется для стерилизации питьевой воды, различ. продуктов (молока, мяса и др.); см. *Световое лечение*.

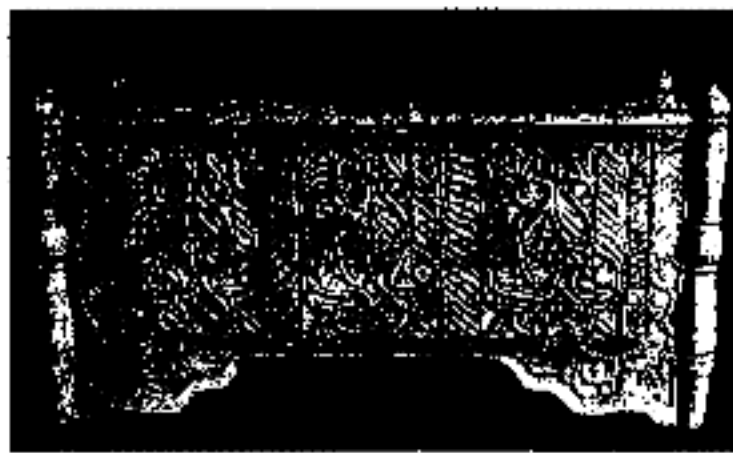
Кварцит

КВАРЦИТ, метаморфич. горная порода, состоящая в осн. из кварца. Продукты перекристаллизации кварцевых песчаников и др. кремнистых отложений или замещения кварцем пород иного исходного вещества. Прочность на сжатие 100—450 МПа, огнеупорность до 1770°C. Применяют для изготовления динаса и как флюс (в металлургии); кислотоупорный материал, строит. (в т.ч. декоративный) камень.

КВИНТИЛЛИОН (франц. quintillion), число, изображаемое в десятичной записи единицей с 18 нулями, т.е. число 10^{18} ; в некоторых странах К. — число 10^{30} .

КВЯТКОВСКИЙ Аркадий Николаевич (29.5.1927, Алматы — 28.10.2001, там же), ученый, д-р тех. наук (1986), засл. деятель науки Казахстана (1979), участник Вел. Отечеств. войны. Окончил Казах. горно-металлургич. ин-т (ныне КазНТУ) (1956). В 1956—62 науч. сотрудник Алтайского горно-металлургич. ин-та, в 1962—67 ст. науч. сотрудник Ин-та металлургии и обогащения руд АН Казахстана, в 1974—2001 зав. лабораторией пиromеталлургии. В 1967—74 зав. лабораторией методов очистки сточных вод Казах. н.-и. и проектировочного ин-та обработки ископаемых мех. способами. Осн. науч. труды посвящены проблемам цв. металлургии, эл.-термич. технологии произ-ва меди, технологии обработки пиритных металлов и кварцевых кристаллов, содержащих золото и т.д. Руководил внедрением новых технологич. способов переработки медно-свинцово-цинковых концентратов с использованием электрич. печей с коксовым фильтром на Жезказганском комб-те.

КЕБЕЖЕ, небольшой сундук для хранения в осн. вяленого мяса, масла, курта и др. продуктов, предмет домашнего обихода кочевых народов. Изготавливался из досок, скрепленных деревянными скобами и кожаными шнурами. Украшался резьбой, росписью, костяной и



Кебеже

серебр. инкрустацией. Во время кочевок К. перевозили на верблюдах, иногда в К. сажали детей.

Лит.: Аргынбаев Х., Қазақ халқының қолөнері, А., 1987; Раимханова Г.Н., Ата кәсіп, А., 2001.

КЕБЕК ХАН (г. рожд. неизв. — 1326), правитель улуса *Чагатай* (1318—26). Сын Чагатайда Дувы (Тува). Проводил политику централизации власти в Чагатайском гос-ве, улучшения его соц.-экон. положения. Предпринимал меры для восстановления и развития гор. культуры, торговли и земледелия между речья Амударии и Сырдарии (*Мавараннахр*). Перенес столицу Чагатайдов из Вост. Туркестана (Алмалык) в Мавараннахр (Карши). С 1321 начал ден. реформу, ввел серебр. динары и мелкие дирхемы (1 дирхем — 1/6 динара), получившие название “кебеки”. Ставка К. х. на оседло-земледельч. р-ны вызвала недовольство монг. и тюрк. кочевой аристократии. Политика К. х. потерпела неудачу. Его преемник Ала ад-Дин Тармаширин (1326—44) не смог преодолеть сопротивление кочевой аристократии, был убит. Чагатайское гос-во распалось на неск. удельных владений. На В. образовался Моголистан, на З. лишь в кон. 60-х нач. 70-х гг. 14 в. представителю тюркизированного рода барлас — Тимуру уда-

лось объединить Мавараннахр и основать *Тимура государство*.

Лит.: Бартольд В.В., Соч., т. 2, ч. 1, М., 1963; Строева Л.В., Борьба кочевой и оседлой знати в Чагатайском государстве в первой половине 14 в. // Памяти акад. И.Ю. Крачковского, Л., 1958.

КЕБЕКБАЙ Байтарулы (1821, а. Матибулакбасы Кордайского р-на Жамбылской обл. — 1908, там же), би, оратор. Из рода *дулат* Ст. жуза. Справедливо решал спорные дела. Был наставником Тезек торе, Ескелди, Балпык, Танеке биев, Байтик, Торекелди, Анатай батыров.

Лит.: Торекулов Н., Казыбеков М., Қазақтың би-шешендері, А., 1993.

КЕБЕНЕК, кебенек, 1) верх. мужская одежда из тонкого войлока в виде чапана. Шили из белого, черного и коричневого войлока вместе со штанами. Для удобства при скачке был широким и длинным, с воротником или капюшоном. Раньше во время сильных дождей и буранов одевали воины и пастухи. В некоторых регионах К. известен как кебентай, в народе есть поговорки (“Кебенек киген келеді, кебін киген келмейді” и др.); 2) заразная болезнь коз, вертячка.

КЕБИС, кебіс, кожаные галоши без голенищ на каблуках, надеваемые на ичиги. По форме шитья различали көксауыр, шоңқайма, шекшек К. Плоский К. одевали мужчины, көксауыр, шонқайма, шекшек — женщины. Изготавливался из кожи, украшался узором (иногда серебром) и подбивался набойкой.



Кебис

Со 2-й пол. 20 в. форма и вид К. совершенствовался.

КЕГЕН, аул, адм. центр Райымбекского р-на Алматинской обл. (с 1997). Расположен на Ю.-В. в 475 км от г. Талдыкорган, на лев. берегу р. Кеген (приток Шарына). Чернозем долины богат ковылем, пшеницей и др. злаковыми растениями. Основан в 1841 как с. Бекет. Числ. нас. 8,1 тыс.чел. (2003). Р-н славится Шарынским каньоном, Шарынскими целебными водами и богатым животным миром. В период коллективизации — центр коллективного хоз-ва “Кумтекей”. С 1963—97 — центр. усадьба овцесовхоза “Кызылту” и адм. центр Кегенского сел. совета. Через К. проходит автомоб. дороги Алматы — Нарынкол, Алматы — Каракол (Кыргызстан).

КЕГЕН-КАРКАРИНСКИЙ АРТЕЗИАНСКИЙ БАССЕЙН, подземные источники в Алматинской обл. в долинах рр. Кеген, Шалкодесу и Каркара. Басс. протянулся с З. на В. на 120—135 км, шир. от 8—10 км до 25—28 км. В долинах рек грунтовые воды с песчаным гравием. Их глуб. 0,6—10 м, минерализованность 0,5 г/л, по составу гидрокарбонатные, натрий-кальциевые. Толщина водного слоя 2—20 м. Подземные воды сформировались на глуб. от 24—30 м до 236 м в слоях, состоящих из осадков четвертичного периода и кр. песчаного гравия верх. миоцена. При бурении скважин в окрестностях нас. пункта Кеген на глуб. 36—95 м обнаружены три водных горизонта. Выход самоизливающейся из скважин пресной (минерализованность 0,4—0,8 г/л) подземной воды от 6—7 до 12—17 л/с. На окраине артезианского басс. в ср. части горы Шоладыр выходят на поверхность минеральные (16,6—322,6 г/л) термальные (горячие) воды. В составе подземной воды имеются микроэлементы HVO_2 , J, Вг, F. В свободном состоянии встречается H_2S .

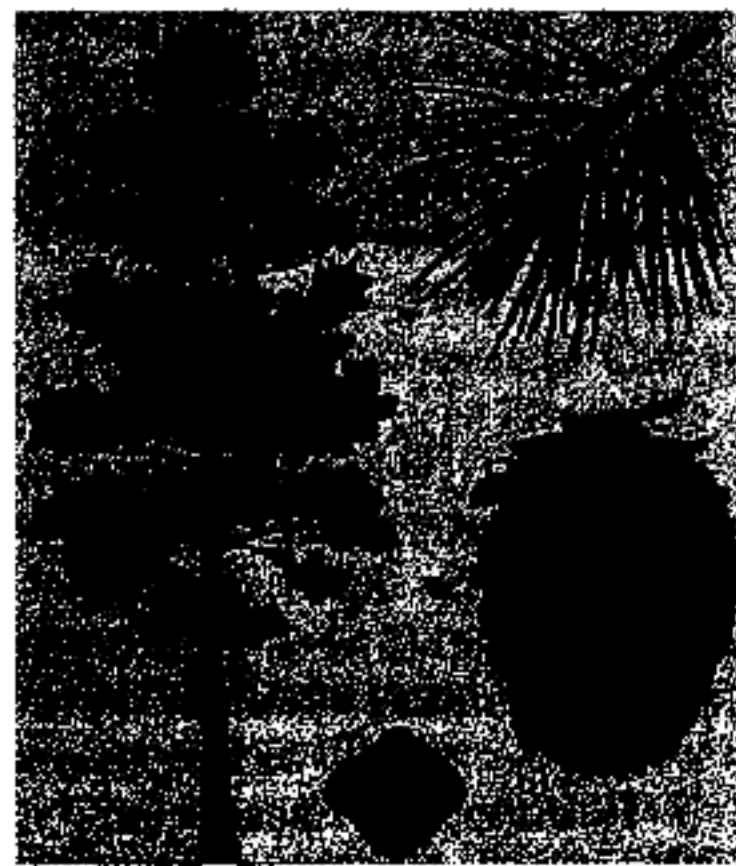
“КЕДЕЙ АЙНАСЫ” (“Кедей айнасы”), журнал казах.

студентов, обучавшихся в Ср.-Азиат. коммунистич. ун-те. 1, 2-й номера вышли в Ташкенте в 1923—24, 3-й — в 1926, 4, 5-й — в 1928—29. Тираж — 2000 экз. Публиковались соч. студентов, пословицы, поговорки, повести и романы, статьи о студентах и преподавателях. В работе журнала участвовали С.Сейфуллин, О.Турманжанов, Ш.Сарыбаев, З.Рустемов.

“КЕДЕЙ СОЗИ” (“Кедей сози”), газета, орган бюро Акмолинской губернии, Сиб. обл. бюро ВКП(б). Первый номер вышел в феврале 1920 в Омске. Гл. задачей “К. с.” была пропаганда и объяснение рев. законов казах. рабочим, помощь в становлении Сов. пр-ва в казах. аулах. В газете публиковались статьи С.Садуакасова, Мадияра (М.Дулатов) и др. 14 марта 1921 “К. с.” переехала в Петропавловск и выходила под назв. “Бостандык туы” органа Акмолинской губ.

“КЕДЕЙ ТИЛИ” (“Кедей тілі”), еженедельная газета, орган тат.-казах. бюро при ВКП(б) Астраханского губкома. Выходила на казах. языке с 20 апр. 1924 по фев. 1926 в Астрахани. Газета писала о буднях казах. аулов губернии и жизни казах. рыбаков оз. Баскуншак.

КЕДР, род хвойных вечно зеленых деревьев сем. сосновых. Имеется 4 вида, в горах Малой



Кедровая сосна сибирская: 1 — побег с мужскими колосками; 2 — зрелая шишка; 3 — семенная чешуя с двумя семенами (“орешками”)

и Юго-Зап. Азии, в Зап. Гималаях и Сев.-Зап. Африке; широко культивируют, в т.ч. в Крыму, на Кавказе, Ю. Центр. Азии. Древесину применяют в стр-ве. К. часто называют кедровую сосну.

КЕДРИНА Зоя Сергеевна (31.8.1904, Россия, Москва — 1998, там же), ученый-литературовед, переводчик, д-р филол. наук (1974). Засл. работник культуры Казахстана (1981), засл. деятель науки Каракалпакстана (1974). Окончила лит. ин-т (1938, Москва). С 1931 работала в Центр. нац. б-ке (Алматы). Опубл. собственные переводы стихотворений Б.Майлина, Т.Жарокова и поэму



З.Кедрина

И.Жансугурова “Дала” (совм. с М.Ауэзовым) в журн. “Сибирские огни”, сб. “Казахстан”, изданные в Москве. В журн. “Октябрь”, “Әдебиет майданы” опубл. науч. исследования о соч. Абая, поэзии И.Жансугурова. Работала в редакциях: “Литературной газеты”, “Нового мира”, “Октября” и др. С 1957 ст. науч. сотрудник Лит. ин-та АН СССР. При участии К. на рус. языке вышли издания по истории казах. (1958, 1960), азерб. (1963), тат. (1965), узб. (1967), кырг. (1970) лит-ры, “История литературы народов Средней Азии и Казахстана” (1960), многотомник “История многонациональной советской литературы” (4 т., 1971). К. — одна из переводчиков эпопеи М.Ауэзова “Путь Абая” (“Абай жолы”, 1958, 1965). Участвовала в издании избр. соч. М.Ауэзова в 5 т. (М., 1973—74), а

Кедровка

также произв. “Шатқалаң”, “Өскең оркен” и др., в составлении антологии “Казахские степные сказания” (М., 1951). Автор многочисл. монографий и науч. исследований. Награжден орд. Труд. Красного Знамени, “Знак Почета”.

КЕДРОВКА (*Nucifraga caucatactes*), ореховка, таежная птица сем. вороновых. Дл. ок. 35 см, вес 160—180 г. Обитает в Евразии, на Ю.-В. Казахстана (от Алтая до Тянь-Шаня), преим. в еловых лесах и кедрачах. Осн. пища — кедровые орешки, к-рые запасает на зиму. Часть из них К. не нахо-



Кедровка

дит, семена в них прорастают, и таким образом К. способствует расселению кедровой сосны.

КЕЖИМ, к е ж і м, 1) дорогая попона с орнаментом, вышитым разноцветными тонкими нитями. К. укрывали круп коня в холодное время года, также применяли на праздниках; 2) назв. кольчуги для лошадей



Тюркский воин и лошадь, облаченные в кежим

у тюрк. воинов. Назв. видов К. встречается в письм. источниках, паскальных изображениях и эпосах саков, сарматов и огузов. Состоял из 6 частей. В зависимости от прочности укрепления были кобе К., берен К., капталган К.

КЕЙКИ (Нурмагамбет) Кокембайулы (1871, местность Байтума в Амангелдинском р-не Костанайской обл. — 22.4.1923, там же), батыр, участник Торгайского восстания 1916. Из рода *кылчак* Ср. жуза. Отличился в *Догалском сражении*, в сражении на местности Куйык, в блокаде г. Торгай. 18 мая 1919 после смерти нар. батыра *Амангельды Иманова* был вынужден уйти в Улытау и Кызылкумы. 22 апр. 1923 после убийства комиссара А.Токарева был убит бойцами Красной армии. Тело К. хранится в антропологич. фонде в кунсткамере С.-Петербурга. В 1996 отмечалось 125-летие батыра, был установлен памятник. Образ К. был использован в романе “Құланның ажалы” А.Нурмакова и в пьесе “Амангельды” Г.Мусрепова.

КЕКИЛЬБАЕВ Абиш (род. 6.12.1939, а. Онды Мангыстауской обл.), писатель, гос. и обществ. деятель, нар. писатель Казахстана (1992), засл. деятель культуры Кыргызстана (1995). Окончил КазГУ (ныне КазНУ) (1962). В 1962—65 лит. сотрудник, зав. отделом газ. “Қазақ әдебиеті”, “Лениншіл жас”; с 1964—68 чл. репертуарно-ред. коллегии Мин-ва культуры КазССР; в 1970—75 гл. редактор киностудии “Казахфильм”; с 1975—84 инструктор отдела культуры, зав. сектором; в 1984—86 зам. министра культуры КазССР; с 1986—88 2-й секретарь правления СП Казахстана; в 1988—89 пред. президиума Центр. Совета казах. об-ва охраны памятников истории и культуры; с 1990 зав. отделом ЦК Компартии Казахстана; с 1991 пред. комиссии по нац. политике, развитию культуры и языка Верх. Совета КазССР; в 1992—93 гл. редактор газ. “Еге-

мен Қазақстан”; с 1993—94 гос. советник; в 1994—95 пред. Верх. Совета РК; с 1996 депутат Мажилиса Парламента РК, пред. к-та. В 1996—2002 Гос. секретарь РК, с февраля 2002 депутат Сената Парламента РК. Первая кн. стихотворений “Золотые лучи” вышла в 1962. Были изданы сб-ки повестей и рассказов “Клочок тучи” (“Бір шөкім бұлт”, 1966), “Степные баллады” (“Дала балладалары”, 1968), “Журавлики, журавлики” (“Тырау — тырау тыралар”, 1973), “Горсть земли” (“Бір уыс топырақ”, 1974), романы “Конец легенды” (1979),



А.Кекильбаев

“Плеяда — созвездие надежды” (1981), “Колодец” (1982), “Предрассветные сумерки” (1984, Гос. премия КазССР, вместе с романом “Плеяда — созвездие надежды”). К. написаны поэмы, сб-к лит.-критич. статей “Лицом к лицу со временем” (1972). Перевел на казах. яз. романы Ги де Мопассана “Пьер и Жан”, “Жизнь”, ряд произв. И.Бунина, повесть Ч.Айтматова “Ранние журавли”; принимал участие в переводе романа-эпопеи Л.Н. Толстого “Война и мир”. Автор издания — “Дүние гапыл” (1999), “Дала балладалары” (“Степные баллады”, 2 т., 2001), “Қазақ классикасы сериясы” 12-томный сб-к произведений (1999). Лауреат Гос. премии (1987), Президентской премии мира и духовного согласия (1995). Награжден орд. “Отан”, “Знак Почета”. В 2004 получил “Орден Первого Президента Республики Казахстан”.

КЕКЛИК (*Alectoris* *gag*) кам. куропатка, птица сем. фазановых. Дл. 35 см, вес 370—770 г. Распространен от Балканского п-ова до Китая; на Кавказе, в центр. Азии, Юж. Казахстане, Юж. Алтае, Туве и в горах Евразии (Жетысу Алатау, С. Тянь-Шаня, Иле и С. Алатау,



Кеклик

Карату, Сауыр и т.д.). Селится на каменистых склонах гор, поросших редким кустарником. Зимой откочевывает в предгорья. Моногам. Явл-ся объектом охоты.

КЕЛЕС, река Сырдаринского басс. Протекает по терр. Казыгуртского, Сарыагашского, Шардаринского р-нов Южно-Казахст. обл. Дл. 241 км, пл. водосбора 3310 км². Начало берет из родников на склонах г. Каржантау и Казыгурт, впадает в Шардаринское вдхр. Пойма 2-сторонняя, шир. 20—500 м. Русло умеренно извилистое, шир. 5—20 м. Питание снеговое, грунтовое, дождевое. Половодье — с февраля по май. Ср.-год. расход воды у а. Кабыланбек 5,9 м³/с. Вода питьевая, используется также для орошения. Водозабор осуществляется каналами и арыками на всем протяжении реки. В ниж. части К. из-за нехватки воды реки пополняют с помощью канала Тасбулак. На берегу К. — г. Сарыагаш.

КЕЛЕССКИЕ ПАМЯТНИКИ КУЛЬТУРЫ, древние памятники в Келесском р-не Южно-Казахст. обл. Свидетельствуют о жизни и быте людей и племен, проживавших у р. Келес начиная с кам. эпохи до ср. веков. В

1973—74 памятники исследовал археолог Х.Алпысбаев. У подножия Казыгурт, в г. Угам, Каржантау, в местностях Киякты, Сусинген, Жалгызарша и Жалпаксу I, II, III нашел поселения кам. эпохи. В 1948—58 исследоват. работы проводили Г.В. Григорьев, А.Н. Бернштам, Г.И. Пацевич, А.Г. Максимова. Были найдены курганы 3—6 вв., ист. поселения 9—12 вв. С 1990 Д.Талеев ввел в науч. оборот археол. памятники развитого (10—12 вв.) и позднего (13—17 вв.) средневековья.

Лит.: Григорьев Г.В., Келесская степь в археологическом отношении (к истории культуры древних саков) // Известия АН КазССР, Серия археология, в. 1, 1948; Агеева Е.И., Пацевич Г.И., Из истории оседлых поселений и городов Южного Казахстана // Тр. ИИАЭ АН КазССР, 1958.

КЕЛЕССКИЙ АРТЕЗИАНСКИЙ БАСЕЙН, подземный источник на Ю.-В. Южно-Казахст. обл., в Келесской впадине. Граничит на С. с г. Казыгурт, на В. — с г. Нуратау, Шаткал, на З. — с холмами Шол и Шардара. Общая пл. 2 тыс. км². Высоконапорные артезианские воды мелового периода приурочены к пластам отложений сенона, турона, сеномана, альба. Мощность водоносных пластов от 20—100 м, глуб. залегания 1300—1700 м. Минерализация вод 0,3—1 г/л, темп-ра 15—50°С. Пресные воды К. а. б. употребляются в виде столовой воды и для орошения полей. Минер. источники курорта "Сарыагаш" находятся в К. а. б.; см. *Сарыагашская минеральная вода*.

КЕЛИ-КЕЛСАП (келі-келсап), предмет домашней утвари в традиц. казах. общ-ве. Был распространен у казахов с оседлым образом жизни, у к-рых было развито земледелие. Использовался для очищения от шелухи и размола зерна (проса, пшеницы, ячменя, риса). Кели (ступа) вытачивалась из ствола дерева чашеобразной формы с



Кели-келсап

толстыми стенками. Для прочности обивалась сыромятной кожей. Келсап (пест) вытачивался цельным, с узким рабочим концом, массивной верх. частью и прорезью в середине. Также использовалась металлич. ступа (темір келі).

Лит.: Сейдимбек А., Қазақалемі. Этномадени пайымдау, А., 1997.

КЕЛИМБЕТОВ Немат (род. 4.4.1937, г. Жанажол, Узбекистан), писатель, переводчик, тюрколог, д-р филол. наук (2002), проф. (1993). Окончил Ташкентский финансово-экон.



Н.Келимбетов

ин-т (1959), КазНУ (1966). В 1959—61 мл. науч. сотрудник Ин-та экономики АН Казахстана, лит. сотрудник газ. "Социалистік Қазақстан" (ныне "Егемен Қазақстан"). В 1970—73 ответств. секретарь комиссии по присуждению Гос. премий КазССР в обл. лит-ры, иск-ва и архитектуры; редактор изд-ва

Келинтобе

“Казахстан” (1976—81); преподаватель, доцент, проф. кафедры казах. лит-ры КазНПУ им. Абая (1981—1997); проф. Алматинского ин-та междунар. журналистики (1995—96); проф. кафедры казах. языка КазНТУ (1997—2002). Осн. работы посвящены исследованиям др.-тюрк. лит. памятников, К. исследовал эстетические связи казах. лит-ры и др.-тюрк. поэзии. Автор повестей “Не хочу терять надежды” (1981), “Помни предков своих” (2001). Перевел на казах. язык романы арм. писателя Л. Гурунца “Наш милый Шушикент” (1977), укр. писателя В. Казаченко “Молния” (1979), узб. писателя Саида Ахмада “Горизонт” (1981) и П. Кадырова “Звездные ночи” (1986).

КЕЛИНТОБЕ, древнее городище. Расположено в Жанакорганском р-не Кызылординской обл., на лев. берегу р. Сырдария, в 6—7 км от а. Келинтобе. Пл. 100×75 м, выс. 10 м. Ворота расположены на вост. стороне. В 1970 исследовано Отырарской археол. экспедицией под рук. К. М. Байпакова. Найдены осколки глиняной посуды для еды и питья и др. предметы. Датируется 7—8 вв. до н. э. Нас. занималось земледелием и скотоводством.

Лит.: Акишев К. А., Байпаков К. М., Ермаков Л. Б., Древний Отрар, А., 1972.

КЕЛИНШЕКТАС, один из видов балбалов (кам. изваяний), изображающих людей. Древние тюрки устанавливали “блбл” (см. *Балбалы*) на могилах известных людей. Часто встречаются К. с кимешком или др. головными уборами. Есть предположения, что тюрки устанавливали К. на могилах женщин. Подразделяются на 4 вида: 1) К. периода эпохи бронзы, выс. 2—4 м; 2) К. сако-сарматского периода; 3) К. тюрков 6—7 вв.; 4) К. кыпчакского периода 11—12 вв. Встречаются во всех регионах Казахстана, в Крыму и на Сев. Кавказе. Существует еще один вид балбалов



Келиншектаc. Женская фигура в Мерке — кемпиртас.

Лит.: Марғұлан Ә. Х., Ұлытау жеріндегі тас мүсіндер // Ежелгі мәдениет қуалары, А., 1966.

КЕЛЛЕРОВКА, аул, центр аул. адм. округа Тайыншинского р-на Сев.-Казахст. обл., в 37 км к З. от р-ного центра г. Тайынша. Основана в 1905 в связи с освоением переселенцами плодородных земель. До 1997 центр. усадьба колхоза им. 22-го партсъезда. Нас. 3,2 тыс. чел. (2002). Через К. проходит автомоб. дорога Кокшетау — Петропавловск.

КЕЛЬВИН, единица термодинамич. темп-ры, равная 1/273,16 части термодинамич. темп-ры тройной точки воды. Обозначается К, до 1968 именовалась градус К. (°К). Назван в честь У. Томсона (лорда Кельвина). Единица Междунар. практич. темп-рной шкалы; одна из осн. единиц СИ. 1К = 1°С.

КЕЛЬМАН Вениамин Моисеевич (род. 7.2.1915, Киев, Украина), физик, д-р физ.-матем. наук (1949), проф. (1953), акад. НАН РК (1962). Окончил Киевский гос. ун-т (1937). В 1937—41 ст. науч. сотрудник Харьковского физ.-матем. ин-та АН Украины. Участник Вел. Отечеств. войны. В 1945—62 зав. лабораторией Ленинградского физ.-тех. ин-та АН СССР. В 1962—87 зав. лабораторией, с 1987—92 гл. науч. сотрудник

Ин-та ядерной физики АН Казахстана. Под руководством К. создан ряд высокоразрешающих бета- и масс-спектрометров. Осн. науч. труды посвящены вопросам электронной и ионной оптики. Награжден орд. Отечеств. войны 2-й степени, Труд. Красного Знамени, “Дружбы народов”, “Знак Почета”.

Соч.: Электронная оптика, 3 изд., М.—Л., 1959; Электронно-оптические элементы призмных спектрометров заряженных частиц, А., 1979 (соавт.); Статические масс-спектрометры, А., 1985 (соавт.).

КЕЛЬТЕМИНАРСКАЯ КУЛЬТУРА, археол. культура эпохи неолита и энеолита (4—3 вв. до н.э.) в Центр. Азии. Открыта в 1939 в Хорезме экспедицией под рук. С. П. Толстова. Осн. р-н распространения — древняя Акшадариинская дельта Амударии и сопредельные терр. На стоянках К. к. обнаружены остатки овальных в плане домов каркасной конструкции. Найдены кремневые изделия микролитич. характера, кругло- и остродонная керамика с прочерченным и штампованным орнаментом, украшения из раковин. Население занималось рыболовством, охотой, собирательством, на позднем этапе — скотоводством. К. к., имевшая связи с высокоразвитыми земледельч. культурами Ю., оказала, влияние на неолитич. культуры ниж. Приобья и Приуралья.

Лит.: Толстов С. П., По древним дельтам Окса и Яксарта, М., 1962; Средняя Азия в эпоху камня и бронзы, М.—Л., 1966; Виноградов А. В., Древние охотники и рыболовы Среднеазиатского междуречья, М., 1981.

КЕЛЬТЫ (галлы), древние индоевроп. племена, обитавшие во 2-й пол. 1-го тыс. до н.э. на терр. совр. Франции, Бельгии, Швейцарии, юж. части Германии, Австрии, сев. и зап. Италии, Брит. о-вов, Чехии, частично Венгрии и Болгарии. Наиб. значительны: бойи, геллы, белги, секваны, эдуи и др.



К сер. 1 в. до н.э. покорены римлянами.

КЕМБРИЙ (лат. Cambria — старое название Уэльса), первый период палеозойской эры в геол. истории Земли и система слоев сформировавшихся в этот период пород. Продолжительность периода К., установленная радиометрич. способом, 65 млн. лет. Начавшись 570 млн. лет тому назад после протерозоя, растянулся до периода ордовика. В 1935 англ. ученый А.Сэдживик открыл и разделил систему гор. пород периода К. на три части — ниж. К., ср. К. и верх. К. Горные породы и фауна К. открыты и охарактеризованы на всех материках

в Хинганских горах. Нефть и газ встречаются на платформах Сибири и Сев. Америки. Жел., золотые, молибденовые руды сосредоточены в Казахстане (Бозшакольская медная руда), в Салаир-Саянских горах.

Лит.: Стратиграфия СССР, т. 3, Кембрийская система, М., 1965; Хайн В.Е., Региональная геотектоника, М., 1971.

КЕМЕНГЕРОВ Кошмухамбет (Кошке) Дуйсебайулы (15.7. 1896, быв. а. Каражас Бекейской волости Акмолинской обл. — 21.11.1937, Омск), ученый, драматург, писатель, журналист. Учился, в церковной школе в Омске, в вет.-фельдш. школе. В 1913 поступил в Ом-



Остатки археоциатов периода кембрия



К.Кеменгеров

Земного шара. В систематизацию стратиграфии периода К. в Центр. Казахстане внесли большой вклад Н.К. Кассин, Р.А. Борукаев, Н.К. Ившин и др. ученые. В.Н. Вебер, П.Л. Безруков, И.И. Машкара, Н.М. Салов, С.Г. Анкинович, Г.К. Ергалиев и др. В Казахстане кембрийские осадочные породы имелись только в горно-складчатых р-нах Юж. и Центр. Казахстана. Вулканич. породы встречаются только в период ниж. и верх. К. В них сохранились остатки различ. насекомых. Палеографич. условия периода К. были благоприятны для образования полезных ископаемых. Солевые руды сформировались в Сибири и Сев. Индии, фосфориты в Каратау и Китае. Бокситы и марганцевые руды имеются в Вост. Саянах, крупное железорудное м-ние

ское с.-х. уч-ще. Чл. полит. об-ва казах. молодежи “Бірлік” (1914—18). Был редактором журн. “Балапан” (1916—18). В апреле 1917 в Акмоле вместе с Д.Адиловым и С.Сейфуллиным организовали казах. к-т “Жас қазақ”. Участвовал в организации Акмолинского к-та пр-ва Алашорды. В 1918 чл. и редактор газеты об-ва “Жас азамат”. В 1919—20 занимался преподавательской деятельностью. Учился на мед. ф-те в Омском, позже (1924) в Ср.-Азиат. гос. ун-те (Ташкент). В 1924—30 преподаватель этого ун-та, редактор газ. “Ақ. жол”, журн. “Сана”. Попал в первую волну репрессии нац. деятелей (с М.Ауэзовым). В 1932 переведен в тюрьму для полит. заключенных НКВД. В 1935 освобожден, до 1937 работал врачом в Шарбаккольском р-не Омской обл., 7 авг. 1937 репрессирован,

21 нояб. расстрелян в г. Омске. В 1957 реабилитирован. Печатался в журн. “Айқап” (стихи “Жазғытұры”, “Бақ іздеген” и др.); первые прозаич. рассказы “Тұтқынның ойы” (1919), “Отаршылдың ұсқындары” (1925), “Қанды толқын” (1926). В рассказах “На дороге”, “Сирота” и др. повествуется о неравноправии казах. женщин, тяжелой жизни труд. народа. В пьесах “Золотой перстень” (1923), “Взяточники” (1926), “Старое учение” (1927) изобличается соц. несправедливость, злоупотребление властью и невежество местных феодалов. К. написаны труды по литературоведению, языкознанию и этнографии. Избр. соч. К. изданы под назв. “Золотой перстень” (А., 1965); позднее издавались в 80-х гг. 20 в. Его именем названы школа в Баянауле, улица в Астане.

Лит.: Камзабекулы Д., Қазаққа қадірлі Қошке // Жұлдыз, 1996, № 9. **КЕМЕР**, поселение эпохи палеолита. Расположен в 25 км к С.-В. от г. Каратау Жамбылской обл. Между ущельями на расстоянии 600—700 м расположены поселения К.-1, К.-2, К.-3. Открыт в 1961 Каратауской экспедицией Ин-та истории, археологии и этнографии АН Казахстана под рук. Х.А. Алпысбаева. Поселения К. относятся к шель-ашельскому периоду ниж. палеолита.

Лит.: Алпысбаев Х.А., Памятники нижнего палеолита Южного Казахстана, А., 1979.

КЕМПИРБАЕВ Ыскак (1899, быв. а. 2 Абыралинского р-на Семипалатинской обл. — 16.11. 1931, Семипалатинск), руководитель восстания крестьян в феврале 1931 в Абыралинском р-не Вост.-Казахст. обл. В 1918 записался в ряды Алашской милиции. В 1931 св. 300 шаруа а. Томар, Аккора, Жорга и др. аулов Абыралинского р-на выступили против политики насильственной коллективизации, проводимой Сов. властью. Руководитель восстания К. требования крестьян: остановить

Кемпирбай

поборы, вернуть народу скот, заплатить за сданное мясо и др. 15 февр. 1931 отряд из 20-ти вооруж. людей попали в плен. В числе пленных был один из руководителей Совнаркома КазАССР А. Масанов, к-рый был освобожден с условием передачи требований восставших руководству Сов. власти. Позднее К. попадает в плен. В ноябре 1931 К. и его соратники были приговорены к расстрелу.

Лит.: Алдажуманов К., Крестьянское движение сопротивления // Депортированные в Казахстан народы: история и судьбы, А., 1998.

КЕМПИРБАЙ Богембайулы (1834, ныне Каркаралинский р-н Карагандинской обл. — 1895, там же), казах. акын-импровизатор. Широкое признание К. получил как талантливый певец и мастер айтыса. Его состязания со знаменитыми акынами *Шоже*, *Тезекбаем*, *Асетом*, *Жамшибаем* и др. приобрели популярность в народе. Состязание К. с Шоже, начавшееся в традиц. форме, вылилось в айтыс загадок. Айтыс К. с Жамшибаем носил характер поэтич. полемики между акынами — представителями двух родов. В народе известен айтыс “Предсмертное прощание Кемпирбая с Асетом”.

Лит.: Дәуітов С., Кемпірбай Богембайұлы, XIX ғасырдағы қазақ акындары, А., 1988; Жармұхамедұлы М., Айтыс олеңдерінің аргы тегі мен дамуы, А., 2001.

КЕМПИРТАС, балбалы (кам. изваяния), изображающие людей. Встречаются от Карпатских гор до Монг. степей, на равнинах Европы и Азии, в Крыму и на Сев. Кавказе. Датируется



Кемпиртас. Шайсандык, Жамбылская область



Кемпиртас. Укрепление Карасай, Жамбылская область

широким хронологич. периодом от эпох и бронзы (2 тыс. до н. э.) до кыпчакского средневековья (1—12 вв.). В Казахстане К. — балбалы в осн. встречаются у Баянаульских гор, кам. скульптуры — в Атасу, Каркаралы, Бегазы, Жылысбае, Жекешате и Ерейментау.

Лит.: Веселовский Н., Современное состояние вопроса о “каменных бабах” или “балбалах” // Зап. Одесского общества истории и древностей, т. 32, 1915; Маргулан Ә.Х., Ұлытау төңірегіндегі тас мүсіндер, Ежелгі мәдениет куәлары, А., 1966.

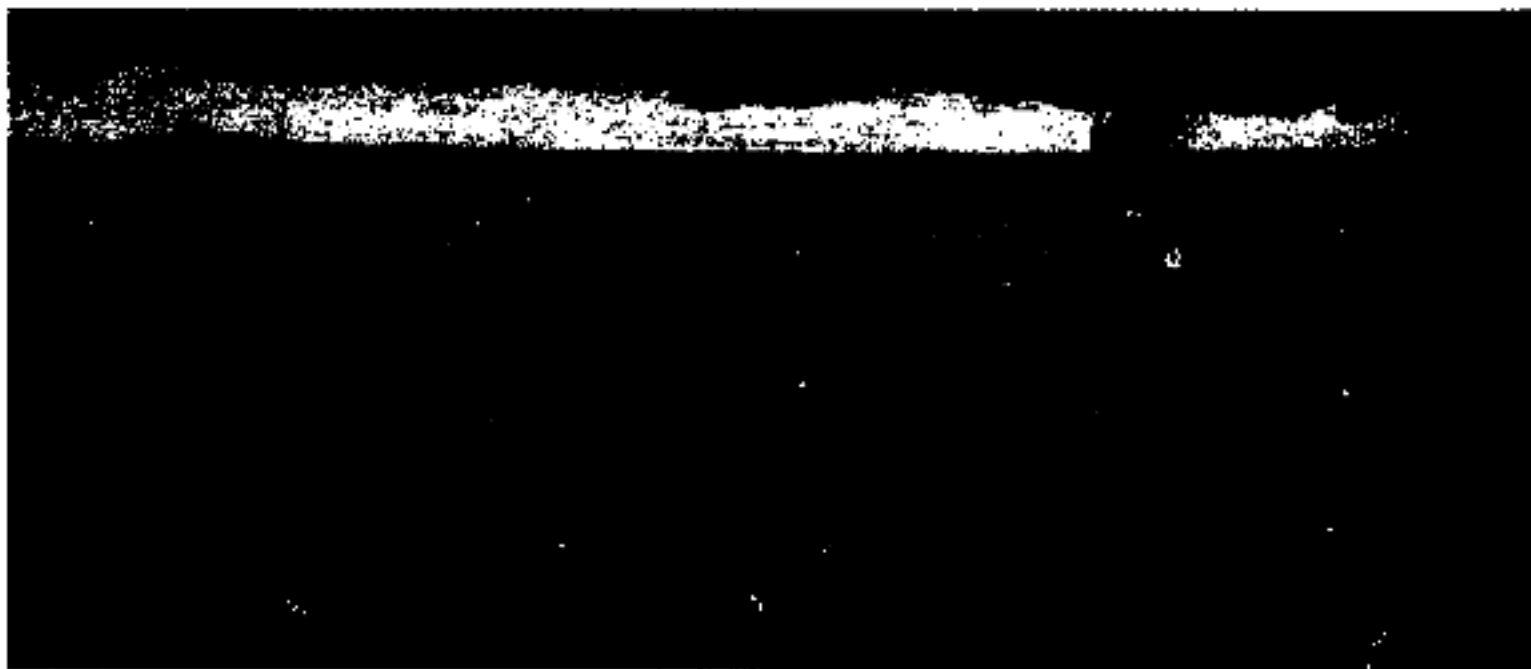
КЕНБАЕВ Молдахмет Сыздыкулы (25.7.1925, а. Сартол Амангельдинского р-на Костанайской обл. — 18.5.1993, Алматы), один из первых казах. проф. художников, живописец, педагог, нар. художник Казахстана (1985; с 1963 засл.

деятель иск-в Казахстана). В 1931—44 воспитывался в детдоме Алматы. Окончил Алматинское художеств. уч-ще (1948), Московский художеств. ин-т (1956). В 1956—59 пред. правления художеств. фонда Казахстана, в 1968—74 пред. секции живописи Союза художников Казахстана. Творч. деятельность К. началась в 50-е гг. 20 в. Первые картины “Отряд Алиби Жангельдина”, “Песни чабана” (1956), “Беседа” (1957), отражавшие историю родного края, приобрели широкую известность. Работы — триптих “Коншмоделание” (1958), “Сабан той”, “Тускииз” (1960), “Ловля лошади” (1961)



М.Кенбаев

и др. способствовали развитию нац. живописи. Пейзажные картины “Окрестности Алматы” (1958), “У водополя”, “На зимовке” (1966), “У подножия горы” (1967), “Утро на жайлау” (1975), а также портреты “Женщина-бурятка” (1956), “Портрет женщины-художника” (1957), “Мухтар Ауэзов” (1977), “Аль-Фараби” (1980) и др., монументальные произведе-



М.Кенбаев. “Песня чабана”, 1955

дения иск-ва — мозаичные панно в холлах и интерьерах гостиниц “Алматы” и “Казахстан”, Дворца бракосочетания в Алматы, а также во Дворце металлургов в Донецке, в кинотеатре “Казахстан” в Москве являясь достоянием истории нац. иск-ва. Работы К. отличаются сплавом глубокого лиризма и эпич. широты и монументальности. В 1959 К. был удостоен 1-й премии респ. конкурса на лучшее художеств. воплощение образа Курмангазы. Многие картины, созданные К., хранятся в Москве в Гос. Третьяковской галерее и Гос. музее иск-в народов Востока, в Центр. художеств. галерее Казахстана. Награжден орд. “Знак Почета” и медалями.

Лит.: Сарыкулова Г., Молдахмет Кенбаев, Мастера изобразительного искусства Казахстана, А., 1972; Молдахмет Кенбаев. Альбом. (Авт. вступит. статьи и сост. Н.А. Полонская), А., 1983.

КЕНБАЙСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ И ГАЗА, расположено в Атырауской обл., в 90 км вост. ст. Доссор Кызылкогинского р-на. Структура м-ния была установлена в 1981 в результате сейсмич. разведки и комплексного бурения. Из 6 продуктивных слоев, расположенных в пласте периода ср. триаса, три нефт., остальные нефтегазовые. Продуктивные слои лежат на глуб. 1050—1386 м. Толщина слоев, насыщенных нефтью 1,2—16,6 м, газового слоя 1,2—11,0 м. Продуктивные слои сложены из терригенных пород. Плотность нефти 0,807—0,973 г/см³, содержание в составе серы 0,36—0,76%, древесной смолы 4,16—34%, асфальтена 0,08—11,48%. М-ние готово к освоению.

КЕНГИР, река в Улытауском р-не Карагандинской обл. Берет начало с Арганатинских гор (600—650 м). Дл. 295 км, пл. водосбора 18400 км². В басс. реки построено Кенгирское вдхр., пл. водосбора 12500 км². Имеет св. 100. Кр. притоки: Сарыкенгир, Жыланды, Караганды. Впадает в р. Жезды. Ср.-год.



Река Кенгир

расход воды (у г. Жезказган) 6,7—7,0 м³/с. Используется для водоснабжения нас. пунктов и орошения с.-х. угодий. В пойме реки — пастбища.

КЕНГИРБАЙ Жандосулы (1735, побережье р. Кенгир — 1825, Шынгыстау), би, предок Абая (К. — Ыргызбай — Оскенбай — Кунанбай). Выходец из племени аргын рода тобыкты Ср. жуза. Имя К. упоминается в ист. документах, жырах, дастанах и шежире. В дастанах “Кенгирбай би” Байкокше и “Абылай-хан” описана жизнь К. Имя К. упоминается в произве-



Мавзолей Кенгирбай би

дениях Шакарима, М. Ауэзова, А. Кудайбердиева, С. Муканова, А. Алимжанова, М. Магауина и др. поэтов и писателей. 22 авг. 1996 в Абайском р-не прошли празднования в честь К. Построенный в 1825 Кунанбаем Оскенбайулы мавзолей К. би в заповеднике Жидебай на берегу Ши был обновлен в 1996. На месте старого построен новый купол выс. 8 м, шир. 4 м.

КЕНГИРСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ ЗОЛОТЫХ РУД, на-

ходится в Мойынкумском р-не Жамбылской обл., в 15 км к Ю.-В. от Акбакайского месторождения золотых руд. Открыт в 1966. В структурном отношении характеризуется радиально-круговыми разрывами Жалайыр-Найманского тектонич. пояса. М-ние состоит из алевролита песчаниковых слоев ниж. ордовика, вулканитов ср. и верх. девона, кызылжаргаских (D₂), желтауских (D₃) интрузивных комплексов. Руды сосредоточены в гранодиорит-порфировых кварцевых жилах и вмещающих Кенгирского массива. Кроме золота, в рудах встречаются пирит, арсенопирит, антимонит, висмутин и др. Ср. содержание золота 10 г/т. В юж. части м-ния из кварцевых жил добыто 300 кг золота. Работы временно прекращены (2002).

КЕНДЫРЬ (*Arosupum*), кендырь, род многолетних травянистых растений сем. кутро-



Кендырь

вых. В Казахстане 2 вида: К. ланцетолистный (*A. lancifolium*), К. шершавый (*A. scabrum*). Распространены в поймах рр. Сырдарии, Шу, Иле. Цветет в июне—июле, плодоносит в августе—сентябре. Выс. до 2 м. Стебель крепкий, ветвистый, содержит млечный сок. Листья удлиненно- или овально-ланцетные. Цветки мелкие, белые, розовые, красно-фиолетовые. Длинные и очень прочные волокна, получаемые из стеблей, используются в текст. пром-сти. К. содержит каучук,

Кенегес

кора его подземных побегов — дубильные вещества, применяемые в кожевенной промышленности, в экстракте из корней К. — гликозид цимарин, имеющий лекарств. значение.

КЕНЕГЕС, род в составе казах., узб., каракалп. народов. На Ю. Актобинской обл. среди казахов есть родовая группа К., относящаяся к роду шекти. Устные предания возводят родословную К. к мангытам *Ногайской Орды*. Впервые упоминаются среди племен Вост. Дашт-и Кыпчака 15 в. В кон. 19 в. числ. узб. К. составляла 35 тыс. чел. Жили на побережье Кашкадарии и в Шахрисябзе. Числ. каракалп. К. в нач. 20 в. составляла 8600 чел. Жили в Янгыбазарском и Кегейлинском волостях. Каракалп. К. делятся на 8 родов (араншы, тараклы, актогын, оймауыт, омыр, жобал, нокыс, домбозак); узб. К. на 5 родов (кайсаралы, тараклы, ачамайлы, абаклы, чехут). Роды К. схожи с родами керей Ср. жуза. Танба каракалп. К. — Х (ашамай), схож с танбой рода ашамайлы керей Ср. жуза.

КЕНЕСАРИН Азимхан Ахметулы (1878, Шымкент — 29.10.1937), участник Алашского движения. Внук *Кенесары Касымова*. Окончил Шымкент-



А.Кенесарин

ское гор. уч-ще (1897). В 1905 участвовал в написании петиции пред. Совета Министров Росс. империи С.Ю. Витте. 12 нояб. 1917 организовал съезд казахов Аулие-Атинского у., зам. пред. на 2-м Всеказах. съезде (5.12.1917—13.12.1917). С 1921 секретарь Сырдаринс-

кого революц. к-та, зав. земельным отделом уездного исполнит. к-та, гидротехник. В 1930 был арестован по обвинению в "национализме". Повторно в 1937 арестован и приговорен к расстрелу. В 1956 посмертно реабилитирован.

КЕНЕСАРИН Натая Азимханулы (24.6.1908, 16-й аул Толобийского р-на Южно-Казахст. обл. — 16.4.1975, Ташкент, Узбекистан), ученый, д-р геол.-минерал. наук (1958), проф. (1952), чл.-корр. АН Узбекистана (1962), засл. геолог Узбекистана (1967), правнук *Кенесары Касымова*. Окончил Ср.-Азиат.



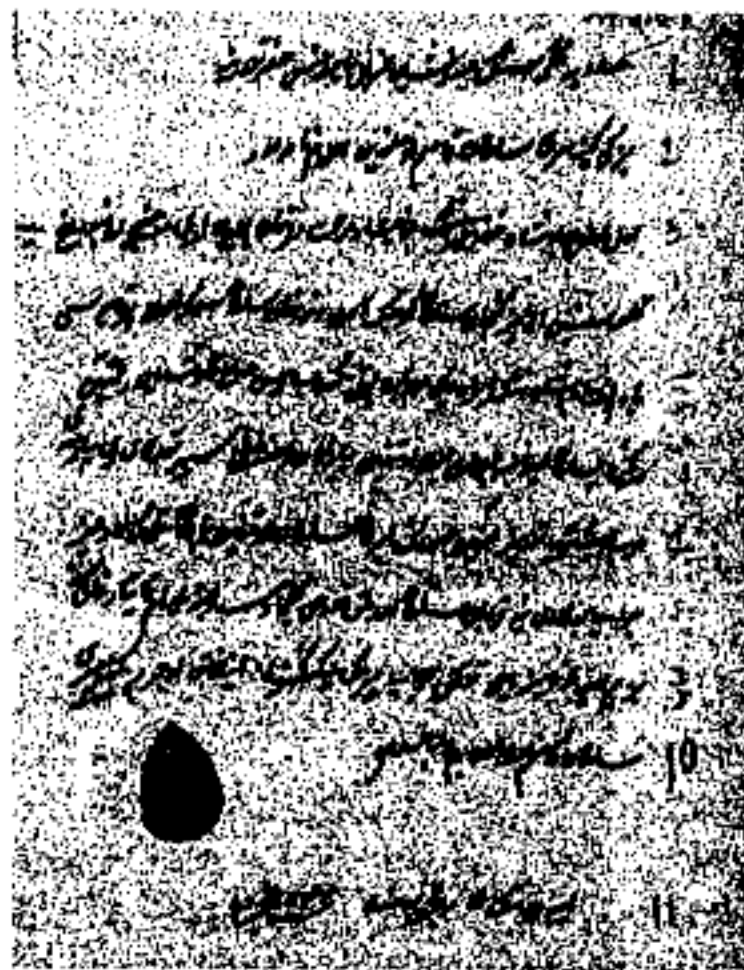
Н.Кенесарин

индустр. ин-т (1935). В 1935—44 науч. сотрудник АН Узбекистана. В 1944—52 в Алматы возглавил отдел гидрогеологии и инж. геологии Ин-та геологии. В 1952—60 зав. кафедрой, проф. Ташкентского с.-х. ин-та. В 1960—68 зам. директора, директор Ин-та гидрогеологии и инж. геологии в Ташкенте. С 1968 зав. лабораторией ин-та. Осн. науч. труды посвящены исследованию грунтовых вод Сырдарии и др. регионов Центр. Азии и Юж. Казахстана.

Соч.: Формирование режима грунтовых вод орошаемых районов Средней Азии, Таш., 1959; Влияние орошения на режим грунтовых вод в условиях аридной зоны (Средняя Азия и Южный Казахстан), М., 1964.

КЕНЕСАРЫ КАСЫМОВ (1802, вблизи горы Бурабай, Кокшетау — 1847, холм Кеклик Сенгир у р. Карасу), гос. деятель, полководец, руководитель нац.-освободит. борьбы казах. народа 1837—47 против Росс.

империи, последний хан Казах. ханства (1841—47). Чингизид, внук хана *Абылая*. Отец К., Касым-султан, или Касым-торе, родился от дочери жонгарского хунтайджи *Галдан-Цэрена*. Касым, будучи знатым и богатым Чингизидом (торе), имел несколько жен и многочисленное потомство. Его ст. жена Айкумис была матерью 6 детей Касыма — Саржан, Есенгелди, Кошек, Агатай, Бапай и К. Бопай, мл. сестра К., была активной участницей восстания К. Батыр *Наурызбай*, мл. брат К., родившийся от 2-й жены Касыма, также принимал ак-



Письмо с печатью Кенесары Касымова

тивное участие в восстании. К., как и др. представители казах. аристократии, получил наст. степное воспитание и с детства постигал азы управления и военного иск-ва. Уже в юные годы К. прославился лидерскими и организаторскими качествами, выделялся среди своих многочисл. братьев и сверстников, снискав себе уважение окружающих. Полит. взгляды К. формировались в трудные годы 1-й четв. 19 в., когда Росс. империя все более проникала в глубь казах. степей. Колонизация Казахстана вызывала массовые протесты казахов. Во главе нар. антиколон. выступлений встали активные представители казах. чингизидской знати. Именно в этот период в ходе

нац.-освободит. борьбы казахов (20—30-е гг. 19 в.) К. выдвинулся в полит. лидеры своего народа. В эти годы он принимал активное участие в движении, возглавляемом его братом Саржаном. В борьбе против России К. выступал сначала как продолжатель полит. линии своего отца Касыма и брата Саржана, вероломно убитых кокандским ханом, затем как руководитель новой антиколон. войны. После убийства Саржана (1836) и Касыма (1840) союз с кокандцами для К. стал невозможным. Он искал др. союзников: в лице бухарского хана, кыргызов и др. В основе действий К. против Росс. империи было стремление оста-

Понимая военное и численное превосходство рус. войск, К. тщательно готовился к военным действиям. Его военные отряды постоянно проходили боевую подготовку, были привлечены беглые рус. и иностр. мастера оружейного дела. Исчерпав мирные средства решения казах.-рус. противоречий, К. начал военные действия (см. *Кенесары Касымова восстание*), к-рые охватили большую часть казах. земель. В восстании, кроме родов Ср. жуза, приняли участие роды Мл. жуза — шекти, тама, табын, алшын, шомекей, жаппас и др., роды Ст. жуза — уйсуну, дулаты и др. В военных битвах казахов против регулярных росс. войск вместе с К. самоотверженно сражались такие известные батыры, как *Агыбай*, Иман, Басыгара, Аягал, Жанайдар, Жеке, Сураншы, Байсеит, *Жоламан Тиленишулы*, Бухарбай и др. В сентябре 1841 в р-не р. Торгай представители трех жузов избрали К. общим ханом казахов. В 1842—43 бухарский эмир Насрулла-хан также признал К. ханом казахов. К. вел непримиримую и упорную борьбу с царскими отрядами за полит. независимость Казахстана. В 1846 превосходящие силы рус. войск потеснили К., вынудив отступить его на терр. Жетысу в долины рр. Шу и Иле. Здесь К. пытался распространить свою власть на прежних подданных своего деда Абылая — тяньшанских кыргызов, но, получив отказ, в 1847 вторгся в их земли. В произошедшем в местечке Майтобе сражении с кырг. манапами К. был схвачен и на третий день казнен мананом Калигулой Алибековым, к-рый впоследствии получил за это серебр. медаль России. Голова К. в качестве военного трофея была передана росс. властям и до наших дней хранится в С.-Петербурге. К. имел две жены Кунимжап и Жанылханым, от к-рых у него было 8 сыновей — Жапар, Тайшик, Ахмет, Омар, Осман, Абубакир,

Сыздык (Садык), Сыгай (Жегей).

Лит.: Бекмаханов Е.Б., Казахстан в 20—40-е годы XIX века, А., 1947; Хан Кенесары, Самара, 1992; Касымбаев Ж., Кенесары хан (саясатшы және қолбасшы), А., 1993; Валиханов Э.Ж., Кенесары // ЖЗЛ, М., 2003; Ерофеева И.В., Символы казахской государственности (позднее средневековье и новое время), А., 2002.

КЕНЕСАРЫ КАСЫМОВА ВОССТАНИЕ, нац.-освободит. борьба казах. народа под руководством Кенесары Касымова против колониал. политики Росс. империи (1837—47). Жесткое внедрение в Ср. жузе адм.-терр. нововведений, принятие Уставов о сиб. и оренбургских казахах (1822, 1824), расширение власти Росс. империи в казах. степях стали причинами нац.-освободит. восстания казахов. Гл. целью восстания являлось восстановление целостности терр. пределов Казахстана времен Абылай-хана, упразднение росс. округов, сохранение полной самостоятельности земель, еще не вошедших в состав России. Причинами восстания казах. народа были не только введенные колониал. пр-вом изменения в адм. системе управления, но и передача рус. крестьянам и казакам изъятых у казахов плодородных земель в р-не рр. Ертис, Есил в Вост. и Сев. Казахстане, рост налогов и др. сборов. Восстание *Кенесары* — часть нац.-освободит. движения казах. народа против Росс. империи — прежде всего восстаний его брата Саржана Касымова (1825—36) и *Жоламана Тиленишулы* (1837—39). Военным действиям против колониал. политики России предшествовал ряд дипломатич. шагов: Кенесары отправил письма царю Николаю I, Оренбургским ген.-губернаторам В.А. Перовскому и В.А. Обручеву, Сиб. ген.-губернатору П.Д. Горчакову. Исчерпав дипломатич. возможности урегулирования противоречий, Кенесары начал военные



Памятник Кенесары Касымову в Астане

новить ее продвижение в глубь степи, разрушить построенные на казах. земле рус. крепости и остановить возведение новых, но гл. было восстановить казах. государственность времен своего деда — хана Абылая. Прежде, продолжая дело своего отца, К. пытался решить проблемы, возникшие между Казах. ханством и Россией, дипломатич. путем. Сохранилось несколько писем К. росс. властям — царю Николаю I, Оренбургским ген.-губернаторам В.А. Перовскому и В.А. Обручевскому, Сиб. ген.-губернатору П.Д. Горчакову.

Кенесары

действия. В 1837 войска Кенесары, напав на Акмолинскую крепость, разбили отряды рус. казаков и подожгли крепость. В 1839—40 восставшие часто совершали нападения на приесильские крепости. Это вынудило рос. пр-во принять решение о стр-ве крепости на оз. Жаргалап. Восставшие через Торгайские степи направились в Мл. жуз. В сентябре 1841 представители трех жузов избрали Кенесары общим ханом казахов. Тем самым была восстановлена казах. государственность. В том же году войска Кенесары разбили армию кокандцев и вернули казах. крепости Созак, Жанакорган, Акмешит. В 1843 рос. пр-во организовало широко-масштабные военные действия против восставших. В 1843—44 восставшие благодаря тактике и стратегии Кенесары одержали ряд побед над рус. отрядами Лебедева, Жанторина, Дуниковского. В июле 1844 войска Кенесары неск. раз разбивали объединенные войска казах. султанов Мл. жуза, сражавшихся на стороне России. В августе того же года восставшие под руководством Наурызбай-батыра и Агыбай-батыра разрушили Екатеринскую крепость. В 1845 войска Кенесары вынуждено было отступить. Ген.-губернатор Оренбурга В.А. Обручев, построив в наиб. частых р-нах перекочевков казахов крепости Карабутақ, Ыргыз, Торгай, Арал (Раим), осложнил положение восставших. В 1846 под давлением превосходящих в военном оснащении рус. войск Кенесары оставил Сарыарку и откочевал в р-н р. Шу. Царское пр-во, информированное о том, что осн. силы Кенесары направились в Жетысу, постаралось заручиться поддержкой у сторонников империи — Суюка Абылайханова и др. признавших власть России в 20—40-е гг. 19 в. В Жетысу Кенесары не нашел поддержки у потомков Абылая. Однако его власть признали Байзак Мамбетулы, Белкожа-би, Медеу-би, Кудай-

берген-датка (К.Баатов), Сыпатай-батыр и др. руководители родов Ст. жуза. Руководители кыргызов Жангараш, Жантай, Тыналы, Торегельды прислали своих послов с предложением вести совместную борьбу с царским пр-вом. Однако после этого кырг. манапы перешли на сторону Росс. империи. К. организовал нападение на кыргызов. Последнее сражение, решившее судьбу восстания под руководством Кенесары Касымова, произошло в местечке Майтобе, в отрогах г. Кеклик-Сенгир. Кыргызские манапы, опирающиеся на рос. администрацию, захватили в плен Кенесары и жестоко его казнили. Восстание казахов под руководством Кенесары отсрочило завоевание Россией кыргызов и Кокандского ханства.

Лит.: Национально-освободительная борьба казахского народа под предводительством Кенесары Касымова: (Сборник документов), А., 1996; Абылай хан. Кенесары (проблемы национально-освободительного движения), А., 1993; История Казахстана с древнейших времен до наших дней, т. 3, А., 2000.

КЕНЕСАРЫ ПЕЩЕРА, Кокшетауская пещера, находится в Щучинском р-не Акмолинской обл., в 0,5 км к Ю.-З. от пос. Бурабай. Осн. диам. круглообразной пещеры 5—6 м, выс. 1—3 м. Разница темп-ры в пещере с темп-рой вне пещеры 2—3°С. К. п. — один из часто посещаемых туристами мест курорта Бурабай.

КЕНЕСБАЕВ Смет Кенесбаевич (15.2.1907, а. Жаныс ата Созакского р-на Южно-Казахст. обл. — 16.1.1995, Алматы), ученый языковед-тюрколог, один из основоположников казах. языкознания, д-р филол. наук (1945), проф. (1945), акад. АН Казахстана (1946), засл. деятель науки Казахстана (1946). Окончил С.-Петербургский ин-т востоковедения (1931). В 1931—53 методист, доцент, проф. в системе вузов и н.-и. учреждений Казахстана. В 1946—51 вице-президент АН

Казахстана, в 1953—61 ст. науч. сотрудник, зав. отделом, директор Ин-та языка и лит-ры. В 1961—78 директор Ин-та языкознания. С 1978—87 зав. отделом, советник президиума АН Казахстана. Автор науч. трудов по фонетике, лексикологии и лексикографии, проблемам общего языкознания, истории и фразеологии казах. языка. Под руководством К. изданы 2 томный "Толковый словарь казахского языка" (1959, 1961), "Орфографический словарь казахского языка" (1961). Лауреат Гос. премии Казахстана (1978). Награжден орд. Ленина, Крас-



С.Кенесбаев

ной звезды, Труд. Красного Знамени и медалями.

Соч.: Қазақ тілі грамматикасы, А., 1939; Қазіргі қазақ тілі. Лексика, Фонетика, А., 1962; Қазақ тілінің фразеологиялық сөздігі, А., 1977; Қазақ тіл білімі туралы зерттеулер, А., 1977.

Лит.: Балакаев М.Б., О тюркологических исследованиях С.К. Кенесбаева // Исследования по тюркологии, А., 1963; Сарыбаев Ш., Смет Кенесбаевич Кенесбаев // Народы Азии и Африки, 1967, № 1.

КЕНЖЕБАЕВ Бейсенбай (4.10.1904, а. Бюген Ордабасинского р-на Южно-Казахст. обл. — 17.7.1987, Алматы), ученый, критик, переводчик, д-р филол. наук (1959), проф. (1961). Окончил Коммунистич. ун-т трудящихся Востока (1925, Москва), КазГУ (1942). Работал в редакциях газ. "Жас кайрат", "Лениншіл жас" (ныне "Жас Алаш", 1923—28), "Кенес туы" ("Советское знамя", 1929—30), "Оңтүстік Қазақстан" ("Южный Казахстан", 1932—33),

“Социалистік Қазақстан” (ныне “Егемен Қазақстан”, 1928—29, 1931—32, 1933—35), был редактором, зав. редактором. Был гл. редактором КазОГИЗа (1941—44). С 1961 зав. кафедрой казах. лит-ры в КазГУ, с 1975—87 проф. этого ун-та. К. — исследователь истории казах. лит-ры и печати, жизни и творчества *Абая Кунанбаева, С.Торайгырова, Ж.Жабаева, М.Сералина, М.Ауэзова, С.Шарипова*. Автор учебников и хрестоматий. Издал сб. казах. сатирич. фольклора “Тымни” (1943, 1981), “Көңіл ашар” (1971). Автор сб. рассказов “Асау жүрек” (1928). Награжден орд. Ленина и медалями.

КЕНЖЕКОВ Алтынбек (13.6.1941, а. Шауильдир Отырарского р-на Южно-Казахст. обл. — 27.12.2001, Алматы), актер, засл. арт. Казахстана (1991), нар. арт. Казахстана (1996). Окончил Алматинскую консерваторию (1964). С 1959 арт. Казах. театра для детей и юношества. Сыграл св. 100 ролей: Жардем, Гани Муратбаев (“Жартаас” и “Алғашқы ұшқындар” Ш.Хусайынова), Диуана (“Ай тұтылған түн” М.Карима), Гамлет (“Гамлет” У.Шекспира), Шокан (“Дочь Кашгарии” — “Қашқар қызы” С.Муканова), Сакен Сейфуллин (“Ұзақ жол” К.Сатыбалдина), Жуан-Жуан (“Плаха” Ч.Айтматова) и др.

айналайын, Мәди” А.Абишева, “Махаббат мұңы” Т.Ахтанова, “Мен сізден қорқамын” О.Бокеева, “Жетімбұрыш” Ш.Муртаза, “Авасын аңсаған қыз” Д.Исабекова и др. Снимался в кино, озвучил более 2000 фильмов с рус. на казах. язык. Награжден орд. “Құрмет”.

КЕНЖЕТАЕВ Каукен (род. 25.2.1916, Баянаульский р-н Павлодарской обл.), певец, нар. арт. Казахстана (1959). В 1936—41 студент казах. студии Московской консерватории. Окончил Алматинскую консерваторию (1950). В 1942—46 работал в приграничном ансамбле в Хабаровске. С 1946 арт. Казах. театра оперы и балета. Участвовал



Б.Кенжебаев



А.Кенжеков



К.Кенжетаев

С о ч.: Сұлтанмахмұт Торайғыровтың ақындығы, А., 1949; Қазақ халқының ХХ ғасыр басындағы демократ жазушылары, А., 1958; Шындық және шеберлік, А., 1966; Қазақ әдебиеті тарихының мәселелері, А., 1973; Жылдар жемісі, А., 1984; Әдебиет белестері, А., 1986.

Лит.: Изденіс іздері, А., 1984; Қазақ әдебиеті және мектеп, А., 1979.

КЕНЖЕК, ср.-век. городище в Жетысу. Впервые упоминается как Кенжак-Сенгир в 11 в. в тр. *Махмуда Кашгари*, он писал, что К. находился на границе с кыпчакскими владениями у г. Тараз. Источники свидетельствуют, что в 13—14 вв. на этой терр. располагались 4 города на расстоянии в один фарсах (ок. 4 км) друг от друга (Янги, Янги-Балык, Кенжек, Тараз). Предполагается, что К. назван в соч. дипломата 13 в. Вильгельма Рубрука как г. Кинчат, расположенный на С. Тараза.

Режиссер спектаклей: “Беу, қыздар-ай” Ж.Ташенова и И.Саввина, “Пай-пай, жас жұбайлар” М.Хасенова, “Атыңнан



А.Кенжеков в роли Шокана в спектакле С.Муканова “Дочь Кашгарии”

в Днях казах. лит-ры и иск-ва в Москве (1958). Исполнил партии Таргына, Жалбыра, Бекежана, Семена (“Ер Таргын”, “Жалбыр”, “Қыз Жибек”, “Дударай” Е.Г. Брусиловского), Жанботы



К.Кенжетаев в роли Бекежана в опере “Қыз Жибек”

Кенжеулы

(“Биржан—Сара” М.Тулбаева), Эскамильо (“Кармен” Ж.Бизе), Князя Игоря (“Князь Игорь” А.П. Бородин), Руслана (“Руслан и Людмила” М.И. Глинки), Демона (“Демон” А.Г. Рубинштейна), Алеко (“Алеко” С.В. Рахманинова), Амонасро (“Аида” Дж.Верди). К. сыграны роли в фильмах: “Возвращение на землю” (1959), “Наш милый доктор” (1957), “Крылья песни” (1966), “По следу Тулпара”, “У заставы”, “Красные камни” (1969), “Кыз Жибек” (1970), “Буранный полустанок” (1995). Режиссер опер Е.Г. Брусилковского “Ер Таргын”, “Жалбыр”, “Кыз Жибек”, “Амангельды”, С.Мухамеджанова “Айсулу”, Е.Рахмадиева “Алпамыс”, П.И. Чайковского “Пиковая дама”. К. — автор либретто опер “Алпамыс”, “Алдар Косеңің айласы”, “Калкаман — Мамыр”, “Сапар”, “Баян жүрек”, “Құсни — Хорлан”, “Кемпір мен шал”. Перевел на казах. язык либретто опер “Сильва”, “Свадьба Фигаро” и др. Автор кн. “Дархан дарын”, “Мажит Бегалин”, “Высокий дар призвания”. С 1979 преподаватель Нац. академии иск-ва. В репертуаре К. казах., рус., укр., тат., узб. нар. песни, а также произв. композиторов Зап. Европы (арии, романсы и др.). Награжден орд. Труд. Красного Знамени и медалями.

КЕНЖЕУЛЫ Аширали (6.12.1946, а. Кольтоган Сарыагашского р-на Южно-Казахст. обл. — 19.9.2001, Алматы), актер, засл. арт. Казахстана (1982), нар. арт. Казахстана (1998). Окончил Алматинскую консерваторию (1969). Творч.



А. Кенжеулы

путь начал в 1968 в Казах. театре драмы. В репертуаре: Сапар (“Болтірік бөрік астында” К.Мухамеджанова), Козы (“Козы Көрпеш — Баян сулу” Г.Мусрепова), Алшагыш, Кенгирбай би, Акжелке (“Кара кыпшак Кобыланды”, “Енлик — Кебек”, “Қилы заман” М.Ауззова), Жаксыбай (“Дауыл” С.Досанова), Оразкул, Касым (“Белый пароход”, “Материнское поле” Ч.Айтматова), Иман (“Белгісіз батыр” А.Абишева), Айторе, Демесын (“Ескі үйдегі екі кездесу”, “Кішкентай ауыл” Д.Исабекова), Полковник (“Түлкі бикеш” Эрве), Абай (“Абай—Айгерим” Б.Римовой), Қуанбай (“Абай — Тогжан”



А.Кенжеулы в роли Куанбая в спектакле “Абай — Тогжан”

И.Сапарбая), Ботахан (“Абылай хан” А.Кекильбаева), Мард (“Томирис” Шахимардана). К. сыграл на нац. сцене гл. роли в пьесах рус. и заруб. драматургов.

КЕНЖИДЕ, ист. область в Южно-Казахст. обл., в ср. течения р. Арыс и на бер. р. Боралдай. В ср. века в К. существовали поселения тюрк. племен. В 10—15 км от К. исследованы более 20—30 городов и поселений. Среди них — встречающийся в письм. документах г. Усбаникет (ныне г. Жуантобе). К. на Ю. граничит с Исфиджабом. Полные археол. раскопки не проведены.

КЕНЖИН Аспандияр (1887, Атырау — 26.2.1938, Алматы), обществ. деятель. Окончил Оренбургскую учит. школу (1906). До Февр. революции 1917 — преподаватель. Назначен на место А.Бокейханова нач. отдела “иностранческих на-

родов Всеросс. земского союза. Корреспондент газ. “Казах”. В 1917—19 принимал активное участие в работе пр-ва Алашорды и партии “Алаш”. Был пред. земского управления Темирского у., чл. Торгайского военного совета пр-ва Алашорды. Первый Всеказах. съезд избрал К. представителем казах. народа на Всеросс. уч. комиссии, 2-й Всеказах. съезд — канд. в Нац. совет Алашорды. На Каратобинском съезде казахов Уральской обл. (январь, 1918) выступил одним из инициаторов создания партии “Ак жол”. От имени пр-ва Алашорды вел переговоры с белогвардейцами (Колчаком) и красногвардейцами (А.Жангельдиным). С 1920 чл. ВКП(б), зам. зав. отделом пропаганды Казкрайкома, комиссар Наркомпроса КазАССР (1921—22), комиссар торговли, пред. правительств комиссии по переносу столицы республики в Кызылорду (“Кенжинская комиссия”, 1926); пред. совета нар. хоз-ва Казахстана, нач. стр-ва Семипалатинского мясокомб-та, представитель к-та по заготовкам (Комзаг) при Совете Нар. комиссаров СССР в Туркменистане, зам. директора пр-тия “Облкожзаготовка” в Оренбурге. Трижды исключался из партии (1921, 1932, 1936). Объявлен “врагом народа”, расстрелян в 1938.

КЕНИЯ, Республика Кения, гос-во в Вост. Африке, омывается Индийским о. Пл. 582,6 тыс. км². Нас. св. 29 млн. чел.; народности: кикуйю, лухья, луо, камба, календжин и



др. Офиц. языки — английский и суахили. Св. $\frac{1}{2}$ верующих придерживается местных традиц. верований, остальные — христиане, мусульмане, индуисты. Входит в *Содружество*. Глава гос-ва и пр-ва — президент. Законодат. орган — однопалатное Нац. Собрание. Столица — Найроби. Адм.-терр. деление — 7 провинций, столица выделена в столичный округ. Ден. единица — кенийский шиллинг. К. занимает сев.-вост. часть Вост.-Африканского плоскогорья (г. Кения, 5199 м). Климат субэкваториальный. Ср. темп-ры января 14—27°C, июля 12—25°C; осадков от 250 до 2000 мм в год. Гл. реки — Тана



Мечеть Ага-хана в Найроби

и Галана. Озеро Виктория. Саванны и саванные леса, полупустыни. Нац. парки (Маунт-Кения, Цаво). С 1895 — брит. владение. С 1963 — независимое гос-во. К. — аграрная страна. ВВП на душу населения 330 долл. в год. Осн. с.-х. культуры: экспортные — пиретрум (экстракт — 100 т в год, 80 % мир. произ-ва), чай (1-е место в Африке по сбору, 155—165 тыс. т в год), сизаль (2-е место после Танзании по сбору, ок. 37 тыс. т в год), кофе; потребит. — маниок, батат, рис, зерновые. Развито мясо-молочное животноводство. По пл. лесопосадок К. занимает одно из ведущих мест в тропич. Африке. Добывается на экспорт флюорит, природная сода, диатомит. Развит туризм.

КЕННАН Джордж (16.2.1845, г. Норуолк, Огайо, США — 10.5.1924), амер. журналист. Неоднократно посещал Россию. В 1865—68 исследовал Сев.-Вост. Азию до Берингова прол., в 1870—71 побывал в вост. части Кавказа. В 1885—86 обследовал каторжные тюрьмы и места ссылки рус. революционеров в Сибири. В 2-томном тр. "Сибирь и система ссылки" (1891), "Сибирь и ссылка" (1906) и в лекциях, прочитанных в США и Великобритании, описал тяжелые условия, в к-рых находились полит. ссыльные. К. изучал жизнь казахов Семипалатинского региона. Книга К. была переведена на все европ. языки. К. приветствовал свержение рус. самодержавия, выступал против вооруж. интервенции в Сов. Россию.

С о ч.: Кочевая жизнь в Сибири, 1870 (в рус. пер.), СПб., 1896; Сибирь и ссылка. Очерки из жизни политических ссыльных, 1891 (в рус. пер., ч. 2), СПб., 1906.

КЕНКИЯКСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ, расположено в Темирском р-не Актобинской обл., в 250 км к Ю.-З. от г. Актобе. Открыто в 1959. В структурном отношении приурочено к соляному куполу. В надсолевом разрезе выявлено 9 нефт. горизонтов. В 1971 открыты залежи в нижнепермских отложениях. Выделено 5 продуктивных горизонтов. Залежи пластовые сводовые с элементами тектонич. и литологич. экранирования. В 1979 в карбонатной толще ср. карбона установлена массивная нефт. залежь. Продуктивный суммарный пояс на м-нии охватывает интервал от 160 до 4300 м. Разрез представлен переслаиванием песчаников разной степени цементации, алевролитов, гравелитов, глин и аргиллитов. Плотность нефти 0,909 г/см³, содержание серы 0,43—0,81%, парафина 0,37—2,97%, смолы 6,2—11,4%. Наиб. тяжелые виды нефти приурочены к юре и ниж. мелу. Разведочные работы на м-нии завершены.

КЕНСАЙСКИЕ КУРГАНЫ, в 3 км к С.-З. от а. Бабаата, на лев. берегу одноим. реки, в урочище Кенсай Южно-Казахст. обл. Открыты и исследованы в 1958—59 Южно-Казахст. археол. экспедицией (рук. А.Г. Максимова). Включают более 40 надкурганных сооружений различ. типов — округлые курганы с насыпью из земли и щебня; аналогичные курганы, обложенные по основанию круговой выкладкой из камней; кам. оградки в форме круга; оградки в виде четырехугольника. Вблизи большинства курганов с зап. стороны сооружены овальные кам. выкладки. Всего обследовано ок. 30 насыпей (в осн. разграбленных). Курганы (диам. основания 3—4 м, выс. 0,2 м) имели насыпи из земли и камня. Могильная яма перекрывалась кам. плитами. Погребенные лежали на спине, головой на С.-З. Погребальный инвентарь включает керамич. сосуды ручной лепки (котлы со следами пищи), изделия из железа (булавка), кусочки мела, угольки. Ср. размеры круглых и четырехугольных оградок 4×4 м, 6×6 м, большая часть перекрыта кам. плитами. Были найдены керамич. сосуды ручной лепки с круглым плоским дном — котлы, кувшины, кружки с петлеобразными ручками, бусы из стекловидной массы, кусочки мела, углей, кости барана. Датируется 3 в. до н. э. — 3 в. н. э.

Лит.: Максимова А.Г., Погребальные сооружения скотоводческих племен // Труды НИАЭ АН КазССР, А., 1962, т. 14.

КЕНТ, небольшое поселение или гор. площадь, огороженная глинобитной стеной. Слово "К." перс. происхождения. Изначально обозначало место, вокруг к-рого строилось жилище. Мн. небольшие древние города и селения назывались "К.". Постепенно термин "К." заменили словом "кала" (город). Но термин "К." не вышел из употребления. Напр. г. Жаркент — поселение на склоне.

Кентау

Стр-во К. — первый признак оседлой жизни. Древние тюрки (5—11 вв.) такое местожительство называли ятуқ (жатақ), “отырықшы” или “балық-доктар”. У тюрков, наряду со словом “К.”, использовалось слово “балық” в значении “город”. Напр., названия гг. Бесбалык, Ханбалык. К. на караванном пути предопределило занятие жителей торговлей.

КЕНТАУ, город в Южно-Казахст. обл. Расположен у подножия юж. хр. Каратау в 190 км от г. Шымкент. Образован в 1955 на базе раб. поселков Мырғалымсай и Хантагы. Числ. нас. 55,5 тыс. чел. (2002). Ведущими пр-тиями явл-ся Ащысайс-

каралы Карагандинской обл. (Кентобе, Тогай-1, Тогай-II). Самое кр. м-ние — Кентобе. В м-нии К. есть два слоя (Основной и Восточный), состоящих из 6 рудных тел, толщина 10—80 м, дл. 2,6 км. Ось. минер. руда — магнетит. Встречаются пирротин, пирит, халькопирит, арсенопирит, галенит. Осьн. запасы руды превышают более 100 млн. т. Руда обрабатывается на Карагандинском металлургич. з-де; см. “Испат-Кармет”.

КЕНУНГИРТАС, пещера, образованная в результате изменения карста в Каратау. Расположен на лев. берегу р. Суйиндик на границе Жамбылской и Южно-Казахст. обл. Дл. 30 м, шир. 4—5,5 м, выс. 14 м. Внутри пещеры имеются различ. камеры и проходы. Образована подземными растворимыми водами серной кислоты. Стены пещеры влажные. В К. водятся летучие мыши и дикие голуби.

КЕНШОКЫ, древние кам. курганы эпохи бронзы. Расположены вблизи а. Кеншоқы, в 14 км к С. от г. Толагай в Центр. Казахстане. В 1956 Центр.-Казахст. археол. экспедицией под рук. А.Маргулана исследованы 7 курганов. Диамет. кам. курганов 4—12 м. В К. найдены остатки захоронений. Тела помещены в ящикообразные могилы из плоских камней, в могилах — глиняная посуда, золотые серьги, бронз. бусы и др. ювелирные изделия.

КЕРАМЗИТ (греч. keramos — глина), зернистый, пористый, легкий искусств. бетонозаполнитель. Размеры керамзитовых зерен 5—40 мм. К. получается при обжиге во вращающейся печи легкоплавкой, вспучивающейся глины (1100—1200°С). Используется для заготовки легких бетонных конструкций и изделий, теплоизоляц. набивок, теплостойких бетонов и смазок. В Казахстане фундамент. исследования по получению К. из местных глиняных пород начались в 1956. Было изучено сырье более 30 м-ний. В 1963 в

Алматы был построен первый цех по произ-ву К. В республике появились з-ды и цеха, в к-рых вырабатывался К. ср. плотностью 400—700 кг/м³. Керамзитобетонные стеновые панели (прочность бетона 5—10 Мпа и ср. плотность 850—1400 кг/м³) выпускаются на з-дах и комб-тах жел.-бет. изделий.

КЕРАМИКА (греч. keramike — гончарное искусство, от keramos — глина), изделия и материалы, получаемые спеканием глины и их смесей с минер. добавками, а также оксидов металлов и др. неорганич. соединений (карбидов, боридов, нитридов, силицидов), область декорат.-прикладного иск-ва.

210



Парк в городе Кентау



Профилакторий рудников в Кентау

кий полиметаллич. комб-т, ОАО “Трансформаторный завод”, АО “Экскаватор”. Имеются асфальтный, кирпичный з-ды, комб-т строит. материалов, ТЭЦ, швейно-трикотажная ф-ка и др. Есть ср. школы, горно-металлургич. колледж, 2 проф.-тех. уч-ща, Дворец культуры горняков, ист.-краеведч. музей и т.д.

КЕНТОБЕ-ТОГАЙСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ МЕТАЛЛА, расположено в 46 км от г. Кар-



Керамическая ваза



Керамическая посуда. 10—8 вв. до н. э.

Осьн. технологич. виды — терракота, майолика, фаянс, шамот, фарфор. Различают грубую К., имеющую крупнозернистую, неоднородную в изломе структуру (напр., фарфор, фаянс). Используется в быту, иск-ве, стр-ве, электротехнике, радиотехнике и др. Первые керамич. пам., обнаруженные на терр-

Казахстана, относятся к эпохе неолита — лепные горшки сферич. формы, украшенные точечным орнаментом в виде прямых и синусоидных линий (Центр. Казахстан, Павлодарская обл.). К. андроновской культуры (эпоха бронзы) более разнообразна по форме, характеризуется преобладанием в рисунке геом. орнамента — меандра, ломанной линии, треугольников, используется цв. глина, глазурь (р. Нура, могильники Дандыбай, Бегазы и др.). В культуре раннеклассовых об-в (хуннов, уйсуней, кангюев), располагавшихся на терр. Юж. Казахстана, гончарное иск-во играло значительную роль в

эксперимент. 3-д художеств. керамики, Капшагайский и Кокшетауский фарфоровые з-ды.

КЕРАРГИРИТ, х л о р а р г и р и т, минерал подкласса хлоридов. Хим. формула — $AgCl$. Серые, бурые корочки, сплошные массы. Твердость 2,5; плотность 5,6 г/см³. Гипергенного происхождения. Руда серебра.

КЕРАТИТ (греч. *kéras*, род. падеж *kératos* — рог), воспаление роговицы глаза, проявляющееся преим. ее помутнением, болью и покраснением глаза. Причины: травмы роговицы, конъюнктивит, нек-рые общие заболевания (напр., грипп, туберкулез) и др. Возможный исход К. — бельмо, снижение зрения.

КЕРБУЛАКСКИЙ РАЙОН, адм. единица в центр. части Алматинской обл. Пл. терр. 11,5 тыс. км². Числ. нас. 53,7 тыс. чел. (1999). 66 нас. пунктов р-на объединены в 14 аул. и 1 пос. адм. округов. Адм. центр р-на — пос. Сарыозек. Образован в 1973. До 1997 — в составе Талдыкорганской обл. Рельеф горный (Алтынемель, Малайсары, Шолактау), на Ю.-З. — равнинный (Илейская впадина). В недрах разведаны запасы золота, серебра (рудники Аркарлы, Бетбастау, Игилик, Керимбек), цеолита, шунгита (рудники Шанханай, Коксу), алунита и др. цв. металлов, естеств. строит. материалов. Климат континентальный. Ср. темп-ры января — 10—15°С, июля 22—24°С. Год. кол-во атм.

осадков на З. 150—200 мм, на С.-В. 650—800 мм. Кр. реки: Иле, Быжи, Коктал, Каратал, Коксу. Малые реки: Кызылжар, Майтобе, Сарыбулак, Жартас, Шолак, Коянкоз и др. На Ю. в пределы К. р. входит Капшагайское вдхр. Почвы горно-черноземные, горно-каштановые, песчаные. На терр. р-на находится нац.-природный парк "Алтынемель", занимающий 42,6 тыс. га. На В. р-на находится гос. заповедник "Верхний Коксу". Растут полынь, типчак, лебеда, таволга, саксаул, дикая яблоня. Обитают волк, лисица, заяц, барсук, сурок, горный козел, кулан, водятся утка, фазан. Имеются р-ная больница



Птица из керамики. Исламский музей искусства, Каир

хоз-ве. Посуда изготавливалась в осн. на гончарном круге. Изделия были разнообразными по форме и функциям (котлы, чайникообразные сосуды, кувшины, миски и чашки). Высокого уровня достигла К. в ср.-век. период в связи с развитием торговли и ремесел в Казахстане (Отырар, Тараз, Сарайчик и др.). Кувшины, хумы, глиняные кумганы, пиалы, светильники украшались растит. и зооморфным орнаментами, использовались эпиграфика, цв. поливы, техника подглазурной росписи. Появляются глиняные столики — дастарханы. Массовым изготовлением продукции из К. занимаются Алматинский



Пастбище в Кербулакском районе



Гора Сарышоқы

и поликлиника, 31 фельдш.-акушерский пункт, 17 аул. сем. амбулаторий, 51 школа, 12 б-к, 2 Дома культуры и др. По терр. р-на проходят автомоб. дорога Алматы — Семипалатинск и Турксибская ж. д.

КЕРЕЕВ Жансен (1.1.1930, а. Ыргыз Актобинской обл. — 1983, Вьетнам, похоронен в Алматы), военный деятель, ген.-лейтенант. Окончил Благовещенское уч-ще пехотных войск (1953), Военную академию им. М.Фрунзе (1965), академию Ген. штаба Вооруж. сил СССР (1973). В 1953—62 командир взвода, роты, нач. штаба батальона Дальневост. военного округа. В 1965—70 командир батальона, нач. оперативного отдела дивизии, командир полка Ленинградского военного округа. В 1973—78 командир дивизии зап. группы войск

Кереи

СССР в Германии. В 1978—83 нач. штаба Приволжского военного округа. В 1983 погиб во Вьетнаме. В Актобе К. установлен памятник.

КЕРЕИ, одно из кр. родовых объединений казахов *Среднего жуза*. Расселялись в осн. в Сев., Сев.-Вост. и Вост. Казахстане по басс. ср. течения Ертиса и Есиля и в предгорной полосе Зап. Алтая. Большие группы К. живут на терр. Зап. Монголии (Баян-Улэгэйский аймак) и Сев.-Вост. Китая (Синьцзян-Уйгурский авт. р-н). До революции осн. масса К. располагалась в Петропавловском у. — более 20 тыс. чел., Омском — 13 тыс., Каркаралинском — ок. 12 тыс., Костанайском — более 8 тыс., Семипалатинском — ок. 6 тыс. и Жайсанском уездах — 4,5 тыс. чел. Общая числ. К. на рубеже 19—20 вв. на терр. Казахстана составляла 65—70 тыс. чел. К. Всего насчитывается ок. 100 тыс. чел. По сведениям М.Тынышпаева, численность К. на терр. Казахстана в 1917 составляла ок. 160 тыс. чел., а всего — 460 тыс. чел. Подразделяются на 2 кр. родовых подразделения — абак и ашамайлы. Первые занимали земли быв. Семипалатинской обл., Китая, Монголии, вторые распространены в сев. и вост. регионах Казахстана. По мнению Шакарима Кудайбердыулы, К. Ср. жуза явл-ся потомками сыновей Ашамайлы-керея — Сыбана (Сиван) и Караби (Кара бий), а также потомками сары уйсуну Абакбатыра, к-рый женился на дочери Караби и остался жить на его попечении. Род Абака получил назв. “двенадцатиколленные абак-кереи” и включал подроды жантеке (жанетекей), жадик, жастабан (жасталбан), шубарайгыр (чубар-айгыр), шоруши (череуши), ители, итемген, молкы, меркит, сарбас, каракас, кенсадак (консадак, по Н.Аристову — шимойын). В состав ашамайлы, по сведениям М.Тынышпаева, входили — балта, каракас, сбан (сыбан,

сиван, шибан), смаил, шимойн. По др. сведениям, сюда также входили аббас, хансадак, кошеб, тарышы. Уран К. — акжол, каракожа, ошибай. Тамга К. — ×, +. Происхождение первой тамги, общей для 6 подродов К., связывают с термином “ашамай”, обозначавшем детское седло или седло для верблюда. Происхождение креста предположительно связывают с ранним этапом истории К. (9—13 вв.), известных под именем кереитов (К. + “т”, окончание мн. числа в монг. яз.) и исповадовавших христианство несторианского толка. К., как и мн. др. казах. роды (*дулаты, найманы, канлы, кыпчаки* и др.), имели богатую “доказахскую” историю. В 9—12 вв. предки казах. К. — кереиты создали на терр. Монголии, в долинах рр. Онон, Селенга и Орхон, собственное высококультурное “раннефеодальное” гос-во — Кереитское ханство (улус). Столица — г. *Каракорум*. В 1007 правители Кереитского ханства приняли несторианство. В 12 — нач. 13 в. накануне и в период образования Монг. империи К. играли заметную роль в полит. жизни региона. Наиб. известный правитель кереитов Тогорул-хан явл-ся андой (побратимом) Есугей-багадура, отца Темуджина (*Чингиз-хана*). После смерти Есугея стал названным отцом Темуджина и способствовал его возвышению. За содействие китайцам в разгроме татар Тогорул и Темуджин получили кит. чины. Тогорул с этого времени стал известен как Ванхан (ван — князь). Это имя-титул и несторианская вера кереитов ввела в заблуждение европейцев, полагавших, что на В. существует “христианское царство пресвитера Иоанна” (Ван-хан — Иван-хан, по др. версии, прототипом “пресвитера Иоанна” стал найманский Инанч-хан). В нач. 13 в. борьба за главенство в степи сделала прежних союзников монголов и кереитов врагами. В 1203 Чингиз-хан разгромил улус

кереитов и включил его население в состав Монг. империи. Часть кереитов бежала вместе с меркитами в Торгайскую степь, где в 1216 их разгромили отряды *Джучи* и *Субедея* (очевидно, остатки этих кереитов вошли в состав Мл. жуза казахов под этим же именем). Наиб. часть кереитов вошла в состав улусов *Джучи* и *Чагатая*. В 13—14 вв. К. (кереиты) неоднократно упоминаются на страницах ср.-век. ист. хроник в составе *Моголистана* и *Ак-Орды*. В 70-е гг. 14 в. К. приняли на себя осн. удар завоеват. походов Тимура. Как одни из гл. противников Тимура наряду с доглатами (дулатами), улус кереитов упоминается в соч. тимуридских историографов Низам ад-Дина Шами и Шараф ад-Дина Йазди. По сведениям М.Тынышпаева, в нач. 15 в. К. пережили сильны разгром от ойратов. В 20-е гг. 14 в. они принимали участие в походе ак-ордынского хана *Барака* против *Улугбека*. Во 2-й пол. 15 в. К. вошли в состав Казах. гос-ва и расселились в сев. и вост. его регионах. В 1723 в “*Годы великого бедствия*” К., как и *аргыны*, пострадали меньше, чем др. казах. роды. Это, по всей видимости, было 2-м этапом (1-й — в период улусного разделения в эпоху Чингиз-хана) широкого распространения К. среди др. тюркояз. народов. Одноименные К. родовые группы встречаются в составе рода *жетыру* Мл. жуза (кереит), найман Ср. жуза (каракерей), кыргызов, алтайцев, крымских татар и башкир. Узб. род кенегес имеет подроды абаклы и ашамайлы (одноименные подродам К.), среди каракалп. родов также есть ашамайлы, среди тувинцев — род абак-керей.

Лит.: Шакарим Кудайбердыулы, Родословная тюрков, казахов, киргизов. Династии ханов, А., 1990; Тынышпаев М., Великие бедствия..., А., 1992; Аристов Н.А., Труды по истории и этническому составу тюркских племен, Биш., 2003; Востров В.В., Мукапов

М.С., Родоименный состав и расселение казахов, А., 1968; Масанов Н.Э., Кочевая цивилизация казахов: основы жизнедеятельности помадно-го общества, М.—А., 1995.

КЕРЕЙ-ХАН, К и р а й, Гирей (г. рожд. неизв. — ок. 1473/74), один из основателей и первый хан Казах. ханства. Правнук *Урус-хана*. Согласно “Таварих-и гузида-йи нусрат-наме”, К.-х. единств. сын Болата, сына *Токтакии*. После смерти *Барак-хана* в *Ак-Орде* наступил период ослабления, к-рым воспользовались Шибаниды, провозгласившие ханом молодого *Абулхайра*. Усиление его власти привело к смещению Ордаидов (потомков Орда-хана, прав-

кая Орда. Правитель Моголистана *Есен-Буга*, с одной стороны, преследуя свои интересы, с др., не имея возможности противостоять К.-х. и *Жанибек-хану*, выделил им земли в р-не р. Шу. В 1462, после смерти *Есен-Буги*, они усиливаются вследствие признания их власти местными родами *Жетысу* и перекочевки к ним новых групп из Вост. Дашт-и Кыпчака. Все это привело к образованию ок. 1465/66 К.-х. и *Жанибек-ханом* Казах. ханства. К.-х. и *Жанибек-хан* восстановили власть своих предков Ордаидов в Вост. Дашт-и Кыпчаке, увеличив прежние владения *Ак-Орды* за счет включения земель казах. родов *Жетысу*. Распространить свою власть на *Жетысу* прежде пытались *Урус-хан* и *Барак-хан*. Вскоре, ок. 1468/69, во время похода против Казах. ханства умер Шибанид *Абулхайр-хан*. После этого К.-х. и *Жанибек-хан*, обладая значит. военными силами и имея прочный тыл в *Жетысу*, начали борьбу против Шибанидов за власть над Вост. Дашт-и Кыпчаком. К.-х. и его сподвижники боролись за создание прочного самостоят. государства развитого в полит. и культурно-экон. отношении. В ходе этой борьбы К.-х. погиб. Его имя в ист. источниках в последний раз упоминается в связи с событиями зимы 1473/74. Известны имена его сыновей — *Бурындык*, *Ходжа-Мухаммад* и *Султан-Али*. Из его потомков казах. ханом был только *Бурындык*, к-рый правил Казах. ханством после отца до 1510.

Лит.: Пищулина К.А., Юго-Восточный Казахстан в середине XIV — начале XVI веков (вопросы политической и социально-экономической истории), А., 1977; Султанов Т.И., Поднятые на белой кошме. Потомки Чингиз-хана, А., 2001.

КЕРМЕК (*Limonium*), род травянистых, реже полукустарниковых растений сем. свинчатковых. В Казахстане 18 видов, наиболее распространен *К. Гмелина* (*L. gmelini*). Рас-

тет повсеместно на лугах, солонцах, у бер. соленых озер, в долинах рек. Цветет в июле — сентябре. Выс. 30—80 см. Стебель укороченный, ветвистый. Листья продолговатые, обратно-яйцевидные. Цветки мелкие, розовые, фиолетовые, желтые. Соцветие — колос. Семена удлиненно-яйцевидные, темно-коричневые. В корне К. до 25% танина. Дубильное, красильное, лекарств. и декорат. растение. 2 вида К.—К. Михельсона (*L. michelsonii*) и *К. Резниченко* (*L. reznichenkoanum*) — взя-



Керей-хан

нуков *Урус-хана*) К.-х. и *Жанибек-хана* в р-ны р. Сырдарии и г. Каратау. В 50—60 гг. 15 в. К.-х. и *Жанибек-хан* со своими подданными откочевывают на терр. Зап. *Жетысу*, находившегося под управлением Чагатаидов Моголистана. Эта откочевка стала одним из важных звеньев в возникновении нового гос-ва — Казах. ханства и определении названия уже сложившегося этноса — казахов. Завершение формирования казах. народа и сложение первого нац. гос-ва явилось следствием этнополит. и соц.-экон. процессов на терр. совр. Казахстана и сопредельных регионов в 14—15 вв. в рамках гос-в *Ак-Орда*, Моголистан, Ханство *Абулхайра* и Ногайс-



1 — каспийский кермек; 2 — кермек Гмелина

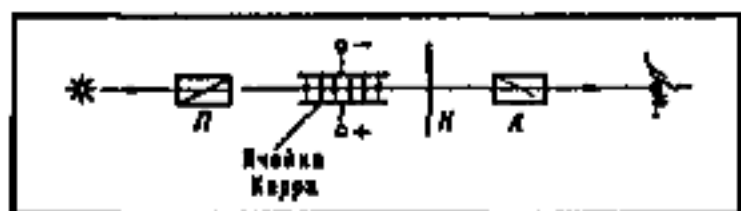
ты под охрану как реликтовые виды и занесены в Красную книгу Казахстана.

КЕРМИНКЕТ, *Кумберкет*, крупный ср.-век. торг. центр на терр. *Жетысу*. Упоминается в ср.-век. соч. 11 в. “Худуд ал-алам” (“Границы мира”) при описании караванного пути из *Жулдана* (окрестности совр. Бишкека) на *Иссык-куле*. Предположительно, был расположен ок. *Невакета* (совр. с. Орловка) при входе в узкое ущелье *Жиларык* (Боом). В К. проживало карлукское племя *лабан*.

КЕРРА ЭФФЕКТ, 1) эл.-оптич. К. э. — возникновение двойного лучепреломления в оптически изотропных средах (жидкостях, стеклах) под действием электрич. поля. Открыт шотл. физиком Дж. Керром в 1875. На К. э. основана т.н. ячейка Кер-

Кетбуга

ра, которая представляет собой плоский конденсатор, заполненный жидкостью, и используется как оптич. затвор. В нач. условиях свет не пропускает, при включении электр. поля



Керра эффект

пропускает. Обладает большим быстродействием (скорость срабатывания 10^{-9} — 10^{-12} с); 2) магнитооптич. К. э. состоит в том, что плоскополяризованный свет, отражаясь от намагнич. ферромагнетика, становится эллиптически поляризованным.

214

КЕТБУГА (1150—1225), жырау, кюйши, герой легенд. Устные генеалогич. предания связывают происхождение К. с подродом *найманов* баганалы. Во мн. устных сказаниях, а также в анонимном ист. соч. "*Шаджарат ал-атрак*" ("Ро-



Кетбуга

дословие тюрков"), составленном не ранее сер. 15 в., говорится, что именно К., по прозвищу Улу жыршы (Улуг-Джирчи, вел. сказитель жыров), к-рый был приближенным и одним из эмиров *Чингиз-хана*, первым ему сообщил о смерти его первенца *Джучи*. Согласно легенде, Чингиз-хан повелел любого,

кто скажет о смерти Джучи, подвергнуть наказанию. Поэтому К. донес эту весть ему иносказательно. По др. версии, К. исполнил кюй, к-рого Чингизхан узнал о смерти сына. Кюй "*Аксак кулан — Жошыхан*" сохранился до наших дней. Персоязычный автор "*Шаджарат ал-атрак*" привел в тюрк. оригинале красивый и богатый образами диалог. Сведения о К. также сохранились в кырг. фольклоре.

Лит: Труды общества изучения Киргизского края, Оренбург, 1922, вып. 3; Тизенгаузен В.Г., Сборник материалов относящихся к истории Золотой Орды, т. 2, М.—Л., 1941; Молдобаев И.Б., Кыргызы в эпоху "Золотой Орды" // Языки, духовная культура и история тюрков: традиции и современность, М., 1997; Магауин М., Кобыз сарыны, А., 1968.

КЕТЕБАЙ Жолайулы (прибл. жил в сер. 18 в.), батыр. Родился и вырос в окрестностях Ыргыза и Торгая. В 1810 К. батыр вместе с Темиром, сыном султана *Ералы*, оттеснив каракалпаков, способствовал переселению казахов Мл. жуза с берегов рр. Жанадарии и Куандарии в Кызылкумы. Позднее выступал против кокандцев и хивинцев, нападавших на казах. аулы.

КЕТЕБАЯ КУМБЕЗ, памятник архитектуры 19 в. (построен в 1898). Расположен в Улытауском р-не Карагандинской обл., в 20 м к Ю.-В. от а. Малтыбай, на берегу р. Каракенгир. Портально-купольный кумбез сложен из сырцового кирпича, изнутри и снаружи облицован обожженным кирпичом. Входной проем ори-



Кумбаз Кетебая

ентирован на Ю.-З. Размеры в плане по внеш. периметру 6,55×6,35 м. Выс. порталной части 5,55 м. Купол обрушен. Имеется цоколь выс. 80 см. При переходе от квадратного плана к кругу купола использованы угловые ниши, пазухи к-рых заполнены кирпичными консолями. Куб здания расширяется. Парапет, выступающий над плоскостью стен на 8 см, и расположенный ниже фриз на гл. фасаде продолжены по 1 м с двух сторон. Входной проем перекрыт коробковым сводом, арка неглубокой ниши входного приема завершается круглым медальоном. Остальные фасады имеют декор в виде фигурной ковровой кладки кирпича в "елочку". В 1982 К. к. вошел в список гос. ист. и культурных памятников респ. значения.

КЕТЕ ЖУСИП Ешниязулы (1871, Кармакшинский р-н, Кызылординской обл. — 1937), акын-импровизатор. Его отец Ешнияз сал Жонелдикулы (1834—1902) — мастер айтыса, искусный исполнитель нар. песен. В сб. "1000 казахских песен" (Оренбург, 1925) А.Затаевич опубликовал 6 песен Ешнияза. К. Ж. — автор эпич. произв.: "*Шахзада*" (1911), "*Непревзойденный охотник*" (1915), "*Девушка Зейпин*" и др., созданных на основе сюжетов вост. эпосов. В народе популярны айтысы К. Ж. с акынами Канлы Жусипом, Кулназаром, Шакей салом, девушке Ырысты, Калыш, в к-рых он выражает свои взгляды на лит-ру, историю, мораль. Им написаны поэмы "*Барымта*" (1923), "*Откен заман*" (1925) и др. Песни К. Ж. отличаются богатством образных средств, разнообразной тематикой и глубоким филос. содержанием. К. Ж. — автор музыки к своим песням.

КЕТПЕН, аул в Уйгурском р-не Алматинской обл., центр аул. адм. округа. Расположен в 95 км к В. от р-ного центра а. Чунджа. Нас. 2,7 тыс. чел. (2002). Основан в 1930 как центр овцеводч. хоз-ва "Красное Знамя". На его

основе с 1997 созданы крест. хоз-ва и товарищества. Трансп. связь осуществляется автомоб. дорогой.

КЕТПЕНСКИЙ ХРЕБЕТ, Узын кара, находится в гор. системе Тянь-Шаня. Протяженность в пределах терр. Казахстана св. 300 км, шир. 40—50 км. Наиб. выс. г. Аспан 3652 м (на казахст.-кит. границе). Вершины не достигают снеговой линии и не имеют ледников. Сложен эффузивами, известняками, гранитами. Вершины плоские, склоны крутые, расчленены глубокими ущельями. Ниж. ч. хребта покрыта степной растительностью, на сев. склонах — еловые леса и луга.

КЕТХУДА, Кеткода (перс. “властелин дома”, “хозяин дома”), глава общины. Титул, используемый в ср.-век. Иране и Центр. Азии. Титул К. до 15—18 вв. в Иране, Ср. Азии и Юж. Казахстане носили лица, руководящие общиной в ауле (катхуда-йи дих) и в городах (кадхуда-йи махала). Аул. К. избирал из богатых людей аула, однако утверждался местным адм. органом — диуваном или влиятельными представителями знати. Титул К. был наследственным и передавался от отца к сыну. На служебной лестнице К. находился на ступеньку ниже раиса (волостного и аульного главы).

КЕШЕН, архит. сооружение эпохи бронзы. Обычно К. по форме напоминает юрту, сложенную из хорошо подогнанных камней. По свидетельству фламанд. путешественника В. Рубрука, кыпчаки воздвигали К. в честь родоначальников, вождей и почитаемых людей. Подобные сведения содержат и кит. летописи “Тан-Шу”. Лучшие образцы К. на терр. Казахстана: Косуйтас, Карадыш в Улыта, К. в Аксу-Аюлы, памятник Козы Корпеш — Баян Сулу на р. Аягоз и мн. др. Один из древнейших К. Домбауыл на р. Кара-Кенгир в Центр. К. исследовали А. Маргулан, архитекторы Т. Басенов, М. Мендикулов

и др. Находки, обнаруженные в К. (оружие, одежда, кувшины и др.), имеют ист. ценность.

КИБЕРНЕТИКА (греч. kybernetike — искусство управления, англ. — cybernetics), наука об управлении, связи и переработке информации. Осн. объект исследования — т.н. кибернетич. системы, рассматриваемые абстрактно, вне зависимости от их материал. природы. Совр. К. включает ряд разделов, представляющих собой самостоят. науч. направления. Теоретич. ядро К. составляют теория информации, теория алгоритмов, теория автоматов, исследование операций, теория распознавания образов. К. разрабатывает общие принципы создания систем управления и систем для автоматизации умственного труда. Осн. тех. средства для решения задач К. — ЭВМ. Поэтому возникновение К. как самостоят. науки (Н. Винер, 1948) связано с созданием в 40-х гг. 20 в. ЭВМ, а развитие К. в теоретич. и практич. аспектах — с прогрессом электронной вычислит. техники.

КИВЦЭТНАЯ ПЛАВКА (сокр. от слов: ки(слородно)-в(звешенная)ц(иклонная)э(лектро)т(ермическая)), процесс получения металлов в одном агрегате. В ходе процесса очень мелкие материалы окисляются тех. кислородом, расплавляются и разделяются на штейн и шлак. Вдувание кислорода в виде взвеси в различ. медно-цинковое сырье осуществляется в вихревой (циклонной) эл.-термич. печи. В его основе лежит принцип вихревой плавки обработки металлургич. сульфидного сырья. Основа внедрения технологии К. п. в Казахстане заложена в 1950 И.А. Онаевым, А.Б. Резняковым, А.В. Тонконогим. При К. п. получают богатые медью штейны, серо-ангидридные газы и много шлака, содержащего цинк. Этот цинк вырабатывается способом восстановления в эл.-термич. части К. п. Достоинства К. п.: возможность переработки сложносоставных концентратов

полиметаллов в одном металлургич. агрегате, малые технологич. отходы, автогенный режим плавки, обеспечение охраны окружающей среды. В 1970 технология К. п. усовершенствована во Всесоюзном н.-и. ин-те цв. металлов и Ин-те металлургии и обогащения руд АН Казахстана, а в Ертисском комб-те полиметаллов внедрена в произ-во печь КИВ-ЦЭТ, плавящая 300 т сырого состава в сутки.

КИДАНИ, каракитан, древнее и ср.-век. монголоязычное племенное объединение. В древности кочевали на терр. Маньчжурии и Уссурийского края. В 907 при правлении Ила-Абуги значительно усилились и расширили свои земли, завоевав зап. и вост. кочевые племена. В 926 завоевали Бохайское царство на В. С 947 провозгласили империю Ляо. В 907—1125 их владения охватывали земли от Японского м. на В. до Вост. Туркистана на З. С 1005 кит. династии платили дань империи Ляо. В 1114 К. потерпели поражение от чжурчженей и в 1125 объединенные силы кит. династии Сун и чжурчженей свергли Ляо. Часть К. бежала во главе с принцем *Елюй Дашин* на Эмиль и далее в Жетысу, где, воспользовавшись междоусобицей местных племен, установила свою власть и основала Каракитаев государство. Впоследствии К. на терр. Жетысу растворились в тюркоязычных племенах.

КИЕВСКАЯ РУСЬ, древнерусское государство, ср.-век. гос-во в Вост. Европе (9 — нач. 12 в.); возникла в последней четв. 9 в. в результате объединения вост.-славянских племен под властью князей династии Рюриковичей двух гл. центров вост. славян — Новгорода и Киева, а также земель, расположенных вдоль пути “из варяг в греки” (поселения в р-не Старой Ладogi, Гнездова и др.). В 882 князь Олег захватил Киев и сделал его столицей гос-ва. В 988—89 князь Владимир I Святославич

ввел христианство как гос. религию. К. Р. охватывала терр. от Таманского п-ова на Ю., Днестра и верховьев Вислы на З. до верховьев Сев. Двины на С., являлась одним из крупнейших гос-в Европы. В гг. Киев, Новгород, Ладога, Белоозеро, Ростов, Суздаль, Псков, Полоцк и др. развивались ремесла и торговля. Формировались основы др.-рус. культуры. Были созданы "Повесть временных лет" и др. летописные своды, памятники архитектуры, иконописи и т.п. Устанавливались и углублялись связи с юж. и зап. славянами, Византией, Зап. и Сев. Европой, Кавказом, Центр. Азией. Военные столкновения с кочевниками (печенеги, торки, половцы) у юж. рубежей К. Р. сменялись периодами мирных связей и союзных отношений. Правление Ярослава Мудрого (1019—54) — период наибольшего расцвета гос-ва. Обществ. отношения регулировались "Русской правдой" и др. правовыми актами. Во 2-й пол. 11 в. княжеские междоусобицы и набеги половцев привели к ослаблению др.-рус. гос-ва. Попытки сохранить гос. единство были предприняты князем Владимиром II Мономахом (правил в 1113—25) и его сыном Мстиславом (правил в 1125—32). Во 2-й четв. 12 в. в К. Р. завершился распад на самостоят. княжества и Новгородскую республику. За время существования К. Р. вост.-славянские племена сложились в др.-рус. народность, ставшую впоследствии основой для формирования трех родственных народов — русского, украинского и белорусского. К. Р. положила начало государственности у вост. славян, объединение к-рых в пределах единого др.-рус. гос-ва способствовало их обществ.-экон., полит. и культурному развитию. Власть в К. Р. принадлежала Киевскому князю (первоначально по тюрк. традиции — кагану), к-рый был окружен дружиной, зависящей от него и кормившейся в осн. за

счет его походов. Нек-рую роль в нач. период существования К. Р. играло вече. Управление осуществлялось при помощи тысяцких и сотских, т.е. по принципу военной организации. Князь собирал налоги, в осн., "полюдье", дань — "уроки", получаемые ежегодно с городов. Деятельность князя в нек-рой степени контролировалась и направлялась боярством. Большим влиянием в городах пользовалось купечество. Самую многочисл. часть гор. населения составляли свободные и зависимые ремесленники. Особое место занимало духовенство, делившееся на черное (монашествующее) и белое



Киевская Русь. Собор Софии в Новгороде. 11 в.

(мирское). Во главе церкви стоял обычно назначаемый константинопольским патриархом митрополит, к-рому подчинялись епископы. Монастыри с игуменами во главе подчинялись епископам и митрополиту. Сельское население К. Р. состояло из крестьян-общинников. Сравнительно широкое распространение среди народа получила грамотность, о чем свидетельствуют берестяные грамоты и надписи на хоз. предметах. Есть сведения о существовании на Руси в это время школ (в т. ч. женских). В эпоху образования К. Р. пашенное земледелие с упряжными почвообрабатывающими орудиями постепенно сменило мотыжную обработку почвы. Появилась трехпольная система земледелия. Выращивались пшеница, овес, просо, рожь, ячмень и др. Летописи

упоминают яровой и озимый хлеб. Население занималось скот-вом, охотой, рыболовством и бортничеством. Деревенское ремесло имело второстепенное значение. Было развито железоделательное произ-во, базирующееся на местной болотной руде. Металл получали сыродутным способом. Развитие ремесла и торговли обусловило появление в К. Р. городов. Наиб. древние из них — Киев, Чернигов, Переяславль, Смоленск, Ростов, Ладога, Псков, Полоцк и др. Центром города был торг, где реализовалась ремесленная продукция. В городе существовали различ. виды ремесел: кузнечно-слесарное, оружейное, обработка цв. металлов (ковка и чеканка, тиснение и штамповка серебра и золота, филигрань, зернь), гончарное, кожевенное, портняжное и др. Во 2-й пол. 10 в. появляются клейма мастеров. В кр. городах существовали особые торг. подворья для проезжих торговцев — "гостей". Высокое развитие в К. Р. получила междунар. мор. и сухопутная торговля. К. Р. экспортировала в Зап. Европу меха, воск, лен, полотно, серебряные изделия. Ввозились дорогие ткани (византийские паволоки, парча, вост. шелка), серебро и медь в диргемах, олово, свинец, медь, пряности, благовония, лекарств. растения, красящие вещества, византийская церковная утварь.

Лит.: Соловьев С.М., История России с древнейших времен, кн. 1, М., 1959; Ключевский В.О., Соч., т. 1, М., 1956; Греков Б.Д., Киевская Русь, М., 1953; Тихомиров М.Н., Древнерусские города, 2 изд., М., 1956.

КИЗИЛЬНИК (*Cotoneaster*), род кустарников сем. розоцветных. В Казахстане 20 видов, распространены в Сев.-Казахст., Актюбинской обл., Иле Алатау, Кетпен Алатау, Териской Алатау, Кыргыз Алатау, Жонгар Алатау. Растет на равнинах и в горах — от предгорий до альп. пояса, на каменистых склонах, скалах, осыпях, реч-

ных обрывах, лесных опушках. Цветет в июне. Выс. 0,3—2 м. Стебель прямостоячий или раскидистый с деревянистыми ветвями. Листья овальные или округлые, сверху ярко-зеленые, снизу серо-зеленые. Цветки мелкие, белые или бледно-розовые, в кистевидных или щитковидных соцветиях. Плод — ложное яблоко, с 2—4 косточками. Закрепитель откосов и обрывов. Декорат. растение.

КИИКБАЙТАМ, мавзолеев, архит. памятник. Расположен в Улытауском р-не Карагандинской обл., на прав. берегу р. Каракенгир. Исследован в 1946 Центр.-Казахст. археол. экспедицией под рук. А.Маргулана. Судя по постройке из сырцового кирпича, относится к памятникам 18—19 вв.

КИКБОКСИНГ (англ. kick — ударять, тыкать ногами, boxing — бокс), вид спорта, спорт.-боевое столкновение двух участников с целью нанести противнику как можно больше ударов в определенное время, разрешенными средствами соблюдением установленных правил, а также защитить себя от ударов противника. Включает в себя все приемы нападения и защиты бокса. В отличие от каратэ, удары ногами наносятся только в голову и верх. часть туловища выше пояса. Зародился в США в 60-е гг. Позднее распространился в Европе. К.-клубы входят в Всемирную ассоциацию организаций К. (ВАОК). В Казахстане К. занимаются с 1989. Первая секция организована в Алматы боксером и каратистом

С.Махметовым. В 1992 проведен 1-й чемп. Казахстана по К. Первый чемпион СССР по К. — Ж.Асанов (1990, Винница). Чемпионы мира и Европы по К. — А.Можанов, А.Бусырманов, Е.Кайыпжанов, Е.Шегенов, А.Коханов, Г.Досаев. К. включен в список олимп. игр в Афинах (2004).

КИМ Енгван Инсугевич (12.11.1911, с. Усть-Сидими Хасанского р-на Приморского края, Россия — 14.12.1994, Алматы), ученый, д-р физ.-матем. наук (1959), проф. (1960), чл.-корр. АН Казахстана (1962). Засл. деятель науки Казахстана (1981). Окончил пед. техникум (1932, г. Никольск-Уссурийск)



Е.Ким

и МГУ (1937). В 1937—45 преподаватель, ст. преподаватель, зав. кафедрой, декан, зам. директора (1942—43) Кызылординского пед. ин-та. В 1945—51 зав. кафедрой КазГУ. В 1951—53 зав. кафедрой, декан, доцент (1955—56) Ростовского гос. пед. ин-та. В 1955—56 докторант Ин-та математики АН СССР. В 1956—64 зав. кафедрой Харьковского политех. ин-та, одноврем. в 1957—64 проф. Харьковского пед. ин-та. С 1964—94 зав. лабораторией Ин-та математики и механики АН Казахстана и зав. кафедрой КазГУ. Осн. науч. труды посвящены теории с частными производными и ее применению в технике.

Соч.: Математические модели тепловых процессов в электрических контактах, А., 1977 (соавт.).

КИМ Владимир Николаевич (20.2.1937, г. Артем Примор-

ского края, Россия — 4.6.2003, Алматы), засл. архитектор Казахстана (1984). Окончил Московский архит. ин-т (1962). С 1962—74 гл. архитектор мастерской Гос. головного проектного ин-та (ГГПИ) “Казгорстройпроект” (Алматы), с 1974—89 гл. архитектор, руководитель мастерской ГПИ “Алмаатагипрогор”. С 1989—2003 руководитель творч.-производств. мастерской “Проект-1” при Союзе архитекторов Казахстана. По проектам К. в Алматы построены здания Дворца Республики (1970, совм. с Ю.Г. Ратушным, Н.И. Рипинским, Л.Л. Ухоботовым; Гос. премия СССР, 1971), Гос. нац. б-ки (1971, совм. с В.И. Ищенко, К.Н. Кальной, Е.Н. Кузнецовым), Мемориала Славы (1975, совм. с Т.Басеновым, Р.Сейдалиным), Окружного дома офицеров (1978, совм. с Ю.Г. Ратушным, О.Балыкбаевым, Т. Ералиевым), Дворца школьников (1983, совм. с А.П. Зуевым) и др.

КИМ Нелли Владимировна (род. 29.7.1957, г. Шураб, Таджикистан), засл. мастер спорта по спорт. гимнастике (1976). Абс. чемпионка СССР (1974), двукратная чемпионка Европы, абс. чемпионка мира, пятикратная олимп. чемпионка. В сборной команде страны с 1973.



Н.Ким на пьедестале



Кикбоксинг

Кимакский

В 1974 — чемп. мира (г. Варна, Болгария), золотая и бронз. медали; 1975 — чемп. Европы (г. Шпен, Норвегия), золотая, серебр. и бронз. медали; 1976 — Олимп. игры (г. Монреаль, Канада), золотая и серебр. медали; 1977 — чемп. Европы (г. Прага, Чехословакия), золотая и серебр. медали; 1978 — чемп. мира (г. Страсбург, Франция), золотая и серебр. медали; 1979 — чемп. мира (г. Форт-Уэрт, США), золотая и серебр. медали; 1980 — Олимп. игры (г. Москва, СССР), золотая медаль. С 1996 чл. Междунар. федерации гимнастики, с 2004 президент тех. к-та по спорт. гимнастике. Тренеры — В.Байдин, Г.Баркова. Награждена 2-мя орд. Труд. Красного Знамени (1976, 1980).

КИМАКСКИЙ КАГАНАТ, ср.-век. гос-во тюркоязычных племен во главе с кимаками (кон. 9 — нач. 11 вв.). Образовалось на основе кимакского союза племен, ядро к-рого сложилось в результате обособления кимак-ков из распавшегося в 656 Зап.-Тюрк. каганата. После распада в 840 Уйг. каганата часть входивших в него племен присоединилась к ядру кимакского объединения. В этот период верховный правитель кимак-ков носил титул “байгу” (или “ягбу”). В числе осн. кимакских племен ср.-век. араб. историк Гардизи называет 7: ими (эймур), имак, татар, байандур, кыпчак, ланиказ, аджлад. В 1-й пол. 9 в. кимакские племена продвинулись на Ю. — р-н оз. Алаколь и на Ю.-З. до правобережья р. Сырдария. Предпринятая кимаками военная экспансия на Ю. и С. дала толчок для развития у них государственности. Во 2-й пол. 9 в. они укрепились на терр. от Ср. Ертиса до Жонгарских ворот на В. и от басс. рр. Жем и Жайык на З. до правобережья Сырдарии на Ю. Первые упоминания о гос-ве кимак-ков появляются в арабояз. ист.-геогр. соч. кон. 9 — нач. 10 вв. “Туркестан и тюрки, — писал ал-Якуби, — делятся на несколько

народностей и несколько гос-в, в т.ч. карлуки, тогуз-огузы, кимаки и огузы. У каждого племени тюрк — отдельное гос-во, и одни из них воюют с другими”. Со времени возникновения К. к. их царь стал носить высший тюрк. титул “каган”. К. к. имело удельно-плем. структуру. Страной правил каган и 11 его наместников в разных областях-уделах. Зарождение удельно-плем. системы было следствием кр. перемен в обществ. строе. Данные ср.-век. источников свидетельствуют о существовании в К. к. налоговых сборов. Абу Дулаф сообщает, что у кимак-ков была письменность. В р-не расселения кимак-ков были найдены бронз. зеркала с др.-тюрк. надписями, датированными 9—10 вв. Основу хоз-ва кимак-ков составляло скотоводство. Араб. и перс. ср.-век. источники отмечают, что кимаки разводили лошадей, овец, коз, коров и верблюдов. Занимались также земледелием: возделывали просо, ячмень, пшеницу, горох. Немаловажное место в хоз-ве кимак-ков занимали охота и рыболовство. Пушнина для кимак-ков была одним из важнейших товаров, к-рый они поставляли иноземным купцам в обмен на соль. У кимак-ков существовало произ-во тканей, одежды, металлич. изделий. Добывали железо, серебро, золото, выплавляли металл. Мн. ср.-век. арабо-перс. авторы 9—12 вв. отмечают у кимак-ков наличие оседлых поселений, по сведениям ученого ал-Идриси (12 в.), кимаки имели 16 городов, к-рые располагались по берегам рек, озер, в неприступных гор. р-нах, в местах разработок полезных ископаемых. Значит. ч. городов находилась на торг. путях. По данным ал-Идриси, столица К. к. — Кимакия находилась на р. Ертис и была окружена укрепленной стеной. У кимак-ков бытовали пережитки др.-тюрк. религ. верований, значит. место среди к-рых занимали культ Тенгри и культ предков. Ислам полу-

чил нек-рое распространение среди кимакской знати. Наиб. распространенной формой религ. воззрений был шаманизм. В соц. и культ. отношении кимаки унаследовали и развили традиции, сложившиеся в др.-тюрк. среде 6—7 вв. В 1-й трети 11 в. новые кочевые племена Центр. Азии вторглись на терр. совр. Казахстана и продвинулись в Ср. Азию и Вост. Европу. В результате этих событий произошло падение К. к. На смену кимакам пришли родственные племена — *кыпчаки*, основавшие *Кыпчакское ханство*.

Лит.: Кумек-ов Б.Е., Государство кимак-ков IX—XI вв. по арабским источникам, А., 1972; Ахинжанов С.М., Кыпчаки в истории средневекового Казахстана, А., 1995; История Казахстана, т. 1, А., 1996.

КИМБЕРЛИТ, ультраосн. горная порода брекчиевидного строения, выполняющая трубки взрыва. Состоит из оливина, флогопита, пиропса и др. минералов. Черный, с синеватым и зеленоватым оттенком. Известны св. 1500 тел К., из к-рых ок. 8—10% алмазоносны. Встречается в Республике Саха (Россия), Юж. Африке, Канаде, США, Индии, Танзании, Гвинее.

КИМЕШЕК, казах. головной убор замужних женщин из тонкой белой ткани, плотно облегающий голову, закрывающий шею, грудь, плечи и спину. К. различ. казах. племен и родов отличался по покрою, деталям наголовной части, длине и ха-



Женщина в кимешек

рактору украшений. К. молодых женщин особенно богато украшался вышивкой, цв. строчкой, тесьмой, а также коралловыми и жемчужными бусинками, серебр. бляшками (шитра) и др.

Лит.: Шаханова Н., Мир традиционной культуры казахов, А., 1998; Захарова И.В., Ходжаева Р.Д., Казахская национальная одежда: XIX — нач. XX в., А., 1964.

КИНЕМАТИКА (греч. kinēma, род. п. kinēmatos — движение), раздел механики, в к-ром изучаются геом. свойства движения тел без учета их массы и действующих на них сил.

КИНЕМАТОГРАФИЯ (греч. kinēmatos — движение, grapho — пишу), вид иск-ва, отрасль культуры и пром-сти, осуществляющая произ-во фильмов и демонстрацию их зрителю. Произ-во фильмов сосредоточено на *киностудиях*. Фильмы демонстрируются в *кинотеатрах*, на кинопередвижках, по ТВ, в форме видеокассет и видеодисков. Явл-ся важным средством полит., культурной и науч. пропаганды.

КИНЕТИКА (греч. kinētikys — приводящий в движение), осн. часть *механики*, включающая *динамику* — учение о движении тел под воздействием сил и *статику* — учение о равновесии тел под действием сил.

КИНЕТИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ, механич. энергия системы, зависящая от скоростей движения составляющих ее частей. В классич. механике К. э. материальной точки массы m , движущейся со скоростью v , равна $1/2 mv^2$. В сумме с *потенциальной энергией* К. э. составляет полную механич. энергию системы, к-рая сохраняется, если в системе отсутствует диссипация.

КИНЖАЛ (араб. ханджар), колющее оружие рукопашного боя с обоюдоострым коротким клинком. В древности К. делались из рога животных, разрезанного на острые пластины, а также из кремня. Затем для изготовления К. начали применять медь, бронзу, железо,

позднее — сталь. К. носят в красиво украшенных ножнах. У нек-рых народов (напр., на Кавказе) К. явл-ся принадлежностью нац. одежды.

Лит.: Кушкумбаев А.К., Военное дело казахов в 17—18 веках, А., 2001.

КИНО КАЗАХСТАНА. Рождение казах. нац. кино связано с организацией респ. базы фильмопроиз-ва, подготовкой кадров кинематографич. профессий — режиссеров, операторов и т.д., съемкой фильмов на базе Алматинской киностудии художеств. и хроник. студий (объединение киностудий произошло в 1944). Первый фильм нац. кинематографа “Песни



Фильм “Джамбул”. Жамбыл — Ш.Айманов. 1952

Абая” (реж. Г.Рошаль, Е.Арон) был снят по сценарию М.Ауэзова. Второе важное событие в истории казах. кино — приход в кинорежиссуру Ш.Айманова, театр. актера, создавшего образ *Жамбыла Жабаева* в фильме “Джамбул” (реж. Е.Дзиган, 1952). Реж. дебют Ш.Айманова в фильме-спектакле “Поэма о любви” (1954, по сценарию Г.Мусрепова) ознаменовал начало развития нац. кино. Последующие фильмы в постановке Ш.Айманова “Дочь степей” (1954), “Мы здесь живем” (1956), “Наш милый доктор” (1957), “В одном

районе” (1960), “Песня зовет” (1961), “Перекресток” (1963), “Алдар-Косе” (1964), “Земля отцов” (1966), “Ангел в тубетейке” (1968), “Конец атамана” (1970) продемонстрировали яркий вклад казах. режиссера в сов. многонац. кино. Приход в кинорежиссуру *М.Бегалина*, первая работа к-рого “Его время придет” (1957) — фильм о *Ш.Уалиханове*, стал событием не только в истории казах., но и сов. кино; *С.Ходжикова*, прославившегося самым кассовым и популярным фильмом “Кыз-Жибек” (1970), доказали всей кинематографич. ответственности и зрителям о существовании казах. киношколы.



Кинофильм “Сказ о матери”. Мать — А.Умирзакова. 1963

60—70-е гг. 20 в. — время расцвета казах. киноиск-ва. В эти годы Ш.Айманов, М.Бегалин, С.Ходжиков и А.Карсакбаев (реж. фильмов “Меня зовут Кожа”, 1963, “Тревожное утро”, 1966, “Алпамыс идет в школу”, 1977 и др.) создали свои лучшие кинопроизв. Жанры сов. ист.-революц. фильма были продолжены и в казах. кино. В 1960 в творчестве классиков казах. кино эти традиц. жанры претерпевают значит. изменения: на первый план выходят не только образы революционеров, парт. работников, но и их классовых врагов — баев. Противники сов. строя показываются уже не карикатурно, с откровенным осуждением, как это имело место, напр., в фильмах “Амангельды”, “Райхан”. Они предстают как герои сложной и трагич. судьбы, они, как и комиссары, любят свой народ, свою родину. К таким новаторским образам “отрицательных”



герось можно отнести бая Жунуса из фильма А.Карсакбаева "Тревожное утро" и бая Жарасбая из фильма кырг. режиссера Б.Шамшиева "Выстрел на перевале Караш" (по мотивам повести М.Ауэзова). Режиссеры первого поколения казах. кинематографистов создали на экране сложный и противоречивый кинообраз казах. народа. Начиная с биографич. фильмов "Амангельды" ("Ленфильм", авторы сценария В.Иванов, Г.Мусрепов, Б.Майлин), "Песни Абая", "Джамбул", "Его время придет" на экране была создана галерея образов выдающихся личностей нации. Значит, вклад в

ником казах. документ. кино, плодотворно работают В.Татенко, И.Верещагин, Э.Файк, Г.Новожилов, А.Нугманов, А.Машанов, Ю.Пискунов. Развивается науч.-популярное кино (Л.Мухамедгалиева, В.Беялов, Э.Дильмухамедова). В 1980 в документ. кино республики заявили о себе И.Вовнянко, С.Азимов, О.Рымжанов, В.Рерих, С.Махмутов, В.Тюлькин и др. Документ. фильмы "Кумшагальская история" (1987), "Реквием по Аралу" (1988), "Жоктау. Хроника мертвого моря" (1989—1990), "Полигон" (1990) представляют новое осмысление окружающей

фильма "Игла" и "Конечная остановка". Первый фильм в постановке Р.Нугманова с рок-звездой Виктор Цой в гл. роли стал культовым фильмом сов. молодежи кон. 80-х гг. Фильм "Конечная остановка" С.Апрымова разрушил сов. кинематографич. штампы о казах. ауле, благополучной жизни на селе. Этот фильм обозначил начало эпохи нового кино. Эстетич. приципы этой картины становятся приоритетными не только в творчестве Апрымова, но и Д.Омирбаева ("Кайрат", "Кардиограмма", "Киллер"), Б.Калымбетова ("Айналайын"), А.Каракулова ("Разлучница", "Голубиный звонарь", "Последние каникулы") и др. В этот период в киноиск-ве Казахстана обозначились неск. художеств.-стилистич. направлений: съемки остросоц. авторских фильмов — С.Апрымов, Д.Омирбаев; видеоклиповая эстетика, ориентир на массовую публику — Р.Нугманов, А.Карпыков; фильмы-ретро — С.Нарымбетов; "народное кино" — Б.Шарип, А.Амиркулов, Т.Теменов, Д.Манабай. Казах. игровое кино 90-х гг., в особенности "новая волна", в плане кинематографич. "речи" взяла брать на себя эстетич. функции документ. фильма, пытаясь отображать "жизнь как она есть", зрители увидели на экране совр. действительность, быт простых людей. По сути, в 90-е гг. в Казахстана родилась новая модель антитоталитарного фильма. Фильм максимально приближался к действительности, где было трудно провести грань между вымыслом и реальностью.

КИНОДРАМАТУРГИЯ, область лит. и кинематографич. творчества. К. использует выразит. средства драматургии и прозаич. лит-ры; создает, разрабатывает и фиксирует свои сюжеты или перерабатывает ранее созданные, учитывая специфич. особенности и возможности кино. Кинодраматургич. произведение — лит.



Фильм "Конец атамана". Абылайханов — Н.Жантурин, Шадияров — А.Ашимов. 1970

развитие биографич. фильма внес М.Бегалин, к-рый после фильма о Шокане снял фильмы о *Бауыржане Момышулы* ("За нами Москва", 1967), Маншук Маметовой ("Песнь о Маншук", 1969). Также были созданы фильмы о Гани *Муратбаеве* ("Брат мой", 1972, реж. А.Карсакбаев), борце *Кажымукане* ("Куш атасын танымас", 1985, реж. С.Ходжиков), Алие *Молдагуловой* ("Снайперы", 1985, реж. Б.Шамшиев), султани Бейбарсе ("Султан Бейбарс", 1989, реж. Б.Мансуров) и др. Своеобразное развитие получает анимац., документ. и науч.-популярное кино Казахстана. Мультфильмы А.Хайдарова, Ж.Даненова, Г.Кистауова, А.Абилкасимова, Б.Омарова, Е.Абдрахманова, К.Сейданова и др. яркая страница в истории казах. анимации. Вслед за Образом *Абашевым*, основополож-



Фильм "Песни Абая". Абай — К.Куанышпаев. 1945

действительности. Казах. нац. кино за рубежом стало известным с 1990, когда фильмы К.Салькова "Балкон" (1988), Р.Нугманова "Игла" (1988), С.Апрымова "Конечная остановка" (1989), Т.Теменова "Волчонок среди людей", (1988), А.Айтуарова "Прикосновение" (1989), А.Амиркулова "Гибель Отрара" (1991), Д.Омирбаева "Кайрат" (1991), А.Каракулова "Разлучница" (1991), Е.Шинарбаева "Место на серой треуголке" (1993), Т.Сулейменова "Стрейнджер" (1993), С.Нарымбетова "Жизнеописание юного аккордеониста" (1994) обратили на себя внимание кинематографич. общественности. Фильм режиссера ср. поколения С.Нарымбетова "Жизнеописание юного аккордеониста" удостоен премии им. Жоржа и Риты Садуль франц. Академии киноиск-ва. Лицо "новой волны" определили два

сценарий может представлять самостоят. художеств. ценность и иметь своего читателя. Но осн. ценность и смысл К. в его экранном воплощении. Сценарий выполняет функции лит. основы кинематографич. произв. — фильма. Казах. К. родилась, сформировалась и развивалась в контексте сов. кинематографич. школы. У истоков рождения нац. К. стояли известные писатели, драматурги Б.Майлин, Г.Мусрепов, В.Иванов. Сценарий фильма "Амангельды" (1938) явл-ся первой кинодраматургич. работой казахст. писателей. Затем М. Ауэзов пишет киносценарий ист.-революц. фильма "Райхан" (1940), био-

кий, К.Мухамеджанов, Л.Варшавский, К.Искаков. Фильмы, созданные по их сценариям, становятся событиями в казах. кино: "Земля отцов" (О.Сулейменов), "Следы уходят за горизонт", "Выстрел на перевале Караш" (А.Тарази), "Сказ о Матери" (Д.Ташенов, А.Сацкий), "Алдар-Косе" (Л.Варшавский при участии Ш.Айманова), "Чинара на скале" (К.Мухамеджанов), "Дорога в тысячу верст" (К.Искаков). В 70-е гг. в К. Казахстана известную роль сыграли рос. сценаристы. Были поставлены фильмы по сценариям А.Михалкова-Кончаловского, Э.Тропинина "Конец атамана" (реж. Ш.Айманов) и "Лютый" — "Коксерек" (реж. Т.Океев, экранизация повести М.Ауэзова), "Алпамыс идет в школу" (автор сценария Р.Хуснутдинова, реж. А.Карсакбаев), "Транссибирский экспресс" (авторы сцен. А.Адабашьян, Н.Михалков при участии А.Михалкова-Кончаловского, реж. Э.Уразбаев), "Кровь и пот" (экранизация одноим. романа А.Нурпеисова, авторы сценария А.Михалков-Кончаловский, Р.Тюрин, реж. А.Мамбетов, Ю.Мастюгин). В нач. 80-х гг. казах. К. приобретает авторско-реж. стиль. Фильм С.Нарымбетова "Жизнеописание юного аккордеониста" (1994) был удостоен многочисл. междунар. кинематографич. премий, Гос. премии РК, независимой премии "Тарлан". Казах. К. на совр. этапе переживает сложные времена, испытывает влияние различ. тенденций мир. кинематографа — авторского и массово-зрелищного.

КИНОКОМЕДИЯ, популярный вид киноиск-ва, жанр в котором экранное действие и характеры персонажей трактованы в форме комического. В К. по степени условностей сюжета и образов выделяют много жанровых разновидностей: эксцентрич., киноводевиль, фантастич. и др.; эмоциональной окраске комизма и авторско-

го отношения — К. сатирич., лирич. и др. В Казахстане в 1942 была выпущена первая К. "Белая роза" с участием казах. кинематографистов. Авторы сценария К.Сиранов, В.Морозов, реж. Е.Арон, в ролях популярны казах. актеры С.Кожамкулов, К.Куанышпаев, Ш.Айманов, С.Тельгараев и др. Позже на Алматинской киностудии художеств. и документ. фильмов была снята К. "Девушка-джигит" (1956). Авторы сценария Ш.Хусаинов, В.Абызов, реж. П.Боголюбов, комп. В.Соловьев-Седой. В фильме в традициях сов. кино тема труда соединялась с темой любви. Большой вклад в раз-



Кадр из фильма "Амангельды", 1938

графич. фильма "Песни Абая" (1945). В годы войны с фашизмом с эвакуацией в Алматы киностудий "Мосфильм" и "Ленфильм", Всесоюзного гос. инта кинематографии (ВГИК), Сценарной мастерской процесс привлечения в кино казах. писателей становится более интенсивным. В написании сценариев для боевых киносб-ков, снятых на объединенной киностудии ЦОКС, участвуют писатели А.Тажикаев — "Песнь о великане", Г.Мусрепов — "Сын бойца". Писатель и драматург А.Тажикаев в соавторстве с Н.Погодиным писал сценарий фильма "Джамбул", который был снят в 1952. В 50-е гг. в К. приходят Ш.Хусаинов, В.Абызов. Казахст. писатель Д.Снегин — автор сценария фильма "Мы из Семиречья" (1958). Значит. успехов достигла казах. К. в 60-е гг. В К. приходят писатели О.Сулейменов, А.Тарази, Д.Ташенов, А.Сац-



Фильм "Золотая лихорадка". 1923. Режиссер и исполнитель главной роли Чарли Чаплин

витие К. внес Ш.Айманов. Его муз. К. "Наш милый доктор" (1957) стала значит. событием в сов. кино. Ш.Айманов снимает в жанре комедии различ. сюжеты: жизнь "поющего аула", любовь сельчан к иск-ву в фильме "Песня зовет", проделки безбородого обманщика Алдар-Косе в фильме "Алдар-Косе" (1964), поиски невестки для нерадивого сына — фильм "Ангел в тибетейке" (1968). В жанре К. работали режиссеры казах.

Кинотеатр

кино М.Бегалин — “Возвращение на землю” (1959), Э.Файк — “Мальчик мой” (1962) и др. **КИНОТЕАТР**, предназначен для демонстрации кинофильмов. Подразделяются по типу экрана на широкоформатные, широкоэкранные, обычные стереоскопич. и круговой панорамы (циркорама); по составу залов — на одно-, двух-, иногда трехзальные, по назначению — на детские, взрослые, документ., повторные. Первые К. в Казахстане появились в нач. 20 в. В 30-е гг. были построены К.: в Алматы — “Алма-Ата”, “Алатау”, “Ударник”; в Караганды — “Казахстан”, “Шахтер”, в Кызылорде — “Аман-

222



Кинотеатр “Арман”

гельды”. В 60—80 гг. построены К.: в Алматы — “Родина”, “Спутник”, “Юность”, “Целинный”, “Повторного фильма”, “Арман”, Дом кино, “Искра”, “Байконыр”; в Караганды — “Юбилейный”, “Баянаул”; в Шымкенте — “Казахстан” и мн. др. В Алматы в кон. 90-х гг. создана сеть К. ОТАУ CINEMA (“Алатау”, “Целинный”, “Искра”, “Номад”, “Цезарь”, “Родина”, “Байконыр”), оснащенная последними новинками кинопроект. техники, комфортными зрительскими залами. Построены совр. К. “SILKWAY” (Алматы) и “CINEMA” (Астана). Всего К. в Казахстане 68, в т.ч. высшего разряда 21 (2002).

КИНОФЕСТИВАЛЬ (кино и франц. festival, лат. festives — праздничный), фестиваль произведений киноиск-ва. Традиц. вид К. — Междунар. К., на котором демонстрируются фильмы различ. гос-в. Кроме фести-

валей с участием фильмов, поставленных проф. режиссерами, проводятся фестивали любительских фильмов. В Алматы проводились К. и смотры: Смотр киноиск-ва республик Центр. Азии и Казахстана (1965); 6-й зональный К. республик Центр. Азии и Казахстана (1969); 6 Всесоюзный К. (1973); 8-й Всесоюзный фестиваль с.-х. фильмов (1983); 10-й Всесоюзный фестиваль телевизионных фильмов; 1 респ. смотр-конкурс работ молодых кинематографистов “Бастау-83” (1983); 19-й Всесоюзный К. (1986); 11-й респ. смотр-конкурс работ молодых кинематографистов “Бастау-87” (1987); 1-й смотр-конкурс Союза кинематографистов Казахстана (1989), 2-й респ. смотр-конкурс “Казахское кино сегодня” (1993); 1-й Междунар. кинофестивали “Евразия” (1998, 2005).

КИПР, Республика Кипр, гос-во в Зап. Азии, на о-ве Кипр. Пл. 9,3 тыс. км². Нас. 754 тыс. чел. (1999); гл. обр. греки-киприоты (ок. 78%, православные) и турки-киприоты (ок. 18%, мусульмане). Гор. население св. 68%. Офици. языки — греч. и тур. Адм.-терр. деление — 6 округов. Столица — Никосия. Входит в *Содружество*. Глава гос-ва — президент. Законодат. орган — однопалатный парламент. **Природа**. Преобладают холмы и горы (выс. до 1951 м), на В. — низменности. До выс. 500 м — заросли вечно-

зеленых кустарников, выше — леса из дуба, кипариса, алепской сосны. 18% терр. занимают леса. Несколько резерватов. Ср. темп-ра января ок. 12°С, августа до 28°С (на равнине). Осадков 600—1300 мм в год. **История**. В древности К. — один из центров эгейской культуры. С 395 н.э. в составе Византии. В 648 завоеван арабами, в 965 снова Византией, в 1191 крестоносцами. В 1489—1571 принадлежал Венеции, в 1571—1878 Турции, в 1878—1959 колония Великобритании. 16 авг. 1960 К. провозглашен самостоят. гос-вом — Республика К. В декабре 1963 произошли вооруж. столкновения между кипрскими греками



и турками. С марта 1964 на К. находятся войска ООН. В 1974 на К. высадились тур. войска и оккупировали почти 40% терр. К. В 1975 тур.-кипрская администрация провозгласила на терр. “Турецкое федеративное государство”. В 1983 законодат. ассамблея этого “гос-ва” провозгласила “Турецкую республику Северный Кипр” (ТРСК). **Экономика**. К. — агр.-индустр. страна. Доля ВВП (1995, %):



Кипр. Собор Святой Софии. 13 в.

с. х-во 5,3, пром-сть 12. Развито виноградарство, плодоводство. Осн. с.-х. культуры: пшеница, ячмень, картофель, бахчевые, табак, миндаль, оливковое дерево, грецкий орех. В горных р-нах разводят овец, коз, свиней, кр. рог. скот. Лов рыбы, губок. Добываются медные, жел. и хромовые руды и др. Производится электроэнергия. Мор. порты: Фамагуста, Лимасол. Экспортируют одежду, картофель, фрукты, вина, минерал. сырье и др. Осн. внешнеторг. партнеры страны ЕС. Развивается иностр. туризм. Ден. единица — кипрский фунт, тур. лира.

Лит.: Страны мира. Справочник, М., 1999.

КИПРЕЙНЫЕ (Opagracea), к у р е ц о т т у қ ы м д а с ы , о с л и н н и к о в ы е , сем. двудольных, растений порядка миртовых. Большею частью многолетние травы, редко полукустарники, кустарники или небольшие деревца. Цветки обычно одиночные или в листовых растениях, завязь нижняя, плод коробочка. Ок. 650 видов (20 родов) по всему земному шару, но преим. в умеренных и субтропич. поясах. В Казахстане 21 вид. Наиболее часто встречаются иван-чай (Chamaenerium), кипрей (Epilobium), энотера (Oenothera) и двулепестник (Cirsaea) и др. Мн. виды — хорошие медоносы, богаты протеином и каротином, используются в медицине. Нек-рые виды К. разводят как декоративные.

КИРА'А (араб. кираатун — чтение), правила чтения Корана. История развития К. берет свое начало со времени переезда пророка Мухаммада из Мекки в Медину. С этого времени толкование положений Корана, доведение их до сознания людей, ознакомление с требованиями Корана стало важной задачей. Араб. народ был представлен племенами, у каждого из к-рых был свой диалект, к-рые сохранились сейчас. Пророк Мухаммад разрешил читать Коран

лишь на 7 диалектах: Хамза, Киса'и, Гасым, Хафса, Уарш и др. С этим связано существование в исламской религий понятия "семь К.". Чтение священного Карим Корана на семи К. явл-ся тенденцией шариата. Появившаяся во времена Мухаммада тенденция существует и в наши дни.

КИРАБАЕВ Серик Смаилович (род. 23.3.1927, а. Атасу Жанааркинского р-на Карагандинской обл.), ученый-литературовед, критик. Д-р филол. наук (1964), проф. (1966), акад. НАН РК (1994), засл. деятель науки Казахстана (1977) и Кыргызстана (1995). Окончил филол. ф-т КазПИ им.



С. Кирабаев

Абая (1951, ныне КазНПУ им. Абая), аспирантуру (1952). Ст. редактор Казах. гос. художеств. изд-ва (1951), зав. отделом журн. "Әдебиет және искусство" (1951—52, ныне "Жұлдыз"), редактор журн. "Пионер" (1952—55), зав. отделом лит-ры и иск-ва газ. "Социалистік Қазақстан" (1955—58, ныне "Егемен Қазақстан"), зам. зав. отдела пропаганды и агитации ЦК Компартии Казахстана (1958), ст. преподаватель, доцент, проф. (1958—88), проректор по уч. работе КазПИ (1980—85), директор Ин-та лит-ры и иск-ва им. М.О. Ауэзова НАН РК (1988—1995), с 1995 зав. отделом совр. лит-ры ин-та. Первые лит.-критич. статьи появились в печати в 1948. Оpubл. более 700 науч. и лит.-критич. работ об актуальных проблемах казах. лит-ры. Автор 36 монографий и иссле-

дований, 20 учебников и уч. пособий. Среди них кн. "Габиден Мустафин" (1956), "Спандияр Кубеев" (1958), "Революция и литература" (в 2-х т., 1977), "Правда и мастерство" (1983), "Высокое назначение" (1985), "Уважение таланту" (1988), "Белые пятна в литературе" (1995), "Национальная независимость и литература" (2001), "По духу независимости" (2002) и др. В 1991—92 были изданы его "Избранные труды" в 2-х т. За монографию "Жусипбек Аймауытов" (1953) удостоен премии им. Ш.Уалиханова НАН РК (1995), за подготовку академич. издания произв. Абая в 2-х т. — Гос. премии РК (1996). Под его руководством впервые были изданы 5-томное собр. соч. Ж.Аймауытова (1996—99), 7—8 т. "История казахской литературы" (2004). К. принимал участие в написании коллективных тр. "Очерк истории казахской советской литературы" (1958—60), "История казахской литературы" (в 2-х т.), "Казахская литература 20—30-х годов" (1997). Награжден орд. Труд. Красного Знамени (1974), "Знак Почета" (1987) и медалями.

Соч.: Өрлеу жолында, А., 1960; Өнер өрісі., А., 1971; Шындық және шеберлік., А., 1983; Әдебиетіміздің ақтандақ беттері., А., 1995; Ұлт тәуелсіздігі және әдебиет., А., 2001; Тәуелсіздік рухымен. А., 2002.

"КИРГИЗСКАЯ БЕДНОТА", еженедельная газета, орган Бокеевского губкома РКП(б) и губисполкома Совета. Издавалась в 1921—24 в Орде на казах. и рус. языках. "К. б." способствовала росту полит. сознательности и объединению бедноты вокруг парт. и сов. органов. Тираж 700 экз.

КИРИБАТИ, Республика Кирибати, гос-во в Океании, в юго-зап. части Тихого о. Занимает о-ва Гилберта (16 атоллов), Лайн (8 атоллов), Феникс (8 атоллов) и Банаба. Общая пл. 717 тыс. км². Нас. 81 тыс. чел., в осн., кирибати. Офиц. язык — английский. Ве-

Кириллица

рующие гл. обр. протестанты. Входит в *Содружество*. Глава гос-ва и пр-ва — президент; законодат. орган — Палата собрания. Столица — Баирики. Ден. единица — австралийский доллар. О-ва кораллового происхождения (о-в Киритимати, пл. 364 км² — крупнейший коралловый о-в Земли; важный орнитологич. заповедник); выс. до 81 м (о-в Банаба). Климат экваториальный, жаркий, темп-ра в течение года 26—28°С. Влаги недостаточно. Растительность преим. кустарниковая; мангровые заросли. С 1979 — независимое гос-во. К. — аграрная страна. ВВП на душу населения 750 долл. в год. Осн. культура — кокосовая пальма. Развито рыболовство. Запасы фосфоритов на о-ве Банаба исчерпаны в 1980. налажен вывоз копры и рыбы.

КИРИЛЛИЦА, одна из двух (с глаголицей) первых славянских азбук. Названа по имени славянского просветителя Кирилла. Создана на основе греч. уставного письма в кон. 9 — нач. 10 в. с добавлением нескольких букв. Была распространена у юж., вост. и, вероятно, зап. славян. На Руси

введена в 10—11 вв. в связи с христианизацией. Буквы К. употреблялись и в цифровом значении, в этом случае над буквой ставился знак титла, а по сторонам ее — две или одна точка. В 1708 в России К. реформирована. Легла в основу рус. алфавита.

Лит.: Лоукотка Ч., Развитие письма, пер. с чеш., М., 1950; Истрин В.А., 1100 лет славянской азбуки, М., 1963; его же, Возникновение и развитие письма, М., 1965.

КИРИЛЛОВ Иван Кириллович (1689—14.4.1737), рус. ученый, исследователь, гос. деятель Росс. империи. Окончил Московскую навигац. школу (1707 или 1708). В 1712 начал службу в Сенате, с 1720 руководил работами по топографич. съемке терр. России. Занимался картографич., астрономич. работами. Под руководством К. составлено ок. 30 карт опубл. в 1734 для 1-го выпуска "Атласа Всероссийской империи", в к-ром была обозначена и казах. степь. В 1734—37 К. возглавлял Оренбургскую экспедицию. Под его руководством была составлена карта Оренбургского края (1737). В августе 1735 участвовал в основании г. Оренбург. Автор первого систематич. экон.-геогр. описания России ("Цветущее состояние Всероссийского государства"), созданного в 1727 и опубл. в 1831.

КИРКАЗОН (*Aristolochia*), жи р ен ш е, род растений сем. кирказоновых. Многолетние травы (часто вьющиеся) и деревянистые лианы. Ок. 350 (по др. данным, 500) видов, в тропиках и субтропиках, реже в умеренной обл. земного шара. Листья очередные, сердцевидные. Семена разносятся ветром, водой, муравьями. Мн. виды К. — лекарств. и декорат. растения. Наиб. известен К. ломоносовидный, или кокорник (*A. clematitis*), растущий в ср. и юж. полосе Европ. ч. и на Кавказе. В Казахстане 2 вида. Растут у берегов рек, в кустарниках. Ядовитый К. широко-



Кирказон

лиственный разводят как декорат. вьющееся растение.

КИРСАНОВСКИЙ ЗАКАЗНИК, один из трех заказников Казахстана. Организован в 1967 на терр. Борилинского,



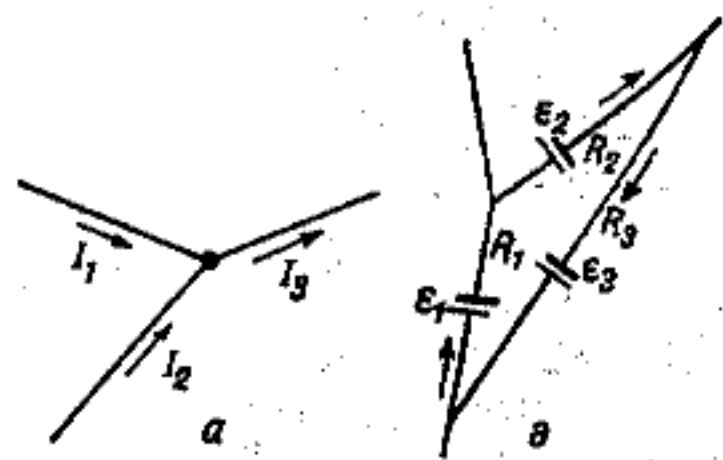
Бобр

Теректинского и Акжайыкского р-нов Зап.-Казахст. обл. Организован с целью сохранения и воспроиз-ва бобра, встречающегося лишь у берегов р. Жайыка, и его акклиматизации в др. р-нах. В 1986 был утвержден в качестве комплексного заказника респ. значения. Занимает долину р. Жайык, луга и степную зону местности. Пл. 61 тыс. га, шир. в долине реки 10 км, дл. ок. 50 км. В лесной части заказника растут черный тополь, осина, дуб, береза и ива. Под охраной находятся бобр, лось, кабан, косуля,

Кириллица		Кириллица	
Буквы к их названию	Цифровое значение	Буквы к их названию	Цифровое значение
А — аз	1	Х — хер	600
Б — буки		Ѡ — от	800
В — веда	2	Ц — цы	900
Г — глаголь	3	У — червь	90
Д — добро	4	Ш — ша	
Е — есть	5	Щ — ща	
Ж — живото		Ъ — ер	
З — зело	6	Ы — еры	
З — земля	7	Ь — ерь	
И — иже	8	Ъ — ять	
І — и	10	Ю — ю	
К — како	20	Ѡ — (и)я	
Л — люди	30	Ѳ — (и)е	
М — мыслета	40	Ѧ — юс малый	
Н — иаш	50	ѧ — юс большой	
О — ои	70	Ѩ — ютов. юс малый	
П — покои	80	ѩ — ютов. юс большой	
Р — рыи	100	Ѫ — кси	60
С — слово	200	ѫ — пси	700
Т — твардо	300	Ѭ — фита	9
Ѡу — ук	400	ѭ — ижица	
Ф — форт	500		

олень, лесная куница, барсук, заяц-русак, тетерев, утка и др. В озерах и реках водятся сазан, судак, щука и тарань, в р. Жайык — севрюга, белуга. В К. з., помимо природоохранных мер, проводятся биотех. работы. Ежегодно проводится подсчет числ. бобров; строятся спец. сооружения для птиц.

КИРХГОФА ПРАВИЛА, два осн. правила электр. цепи, позволяющие рассчитывать любые электр. цепи постоянного и квазистационарного тока. Согласно 1-му правилу Кирхгофа, алгебраич. сумма сил токов в точке разветвления проводников (узле) равна нулю. Согласно 2-му правилу Кирхгофа,



алгебраич. сумма падений напряжений на отд. участках замкнутого контура, произвольно выделенного в сложной разветвленной цепи, равна алгебраич. сумме (электродвижущих сил) в этом контуре. Правила сформулированы Г.Р. Кирхгофом в 1847.

КИСЕЛЕВ Леонид Иванович (2.4.1922, с. Деменьково Полесского р-на Ивановской обл., Россия — 30.7.1990, Алматы), ученый, д-р геол.-минерал. наук (1977). Засл. деятель науки Казахстана (1982). Окончил Московский геол.-разведоч. ин-т (1944). В 1944—63 нач. отряда, нач. партии, гл. геолог Зап.-Казахст. геол. управления, в 1963—67 нач. отдела геол. картирования Мин-ва геологии Казахстана, с 1967 зав. отделом, зав. лабораторией Казах. н.-и. ин-та минер. сырья. Внес значит. вклад в развитие геол.-съёмных работ, в исследование рудоносности г. Мугалжар. Установил значит. перспективы Казахстана на новый генетич.

тип латеритных бокситов. Основатель нового науч. направления по палеоландшафтным методам изучения бокситоносности платформ областей. Лауреат Гос. премии СССР (1970). Награжден орд. Труд. Красного знамени, орд. Труда (Республика Албания), медалями.

Соч.: Латериты Западного Казахстана, А., 1974; Бокситорудные формации // Металлогения Казахстана, А., 1978.

КИСЛОРОД (лат. *Oxygenium*), О, хим. элемент VI группы периодич. системы. В свободном виде встречается в виде двух модификаций: O_2 ("обычный К.") и O_3 (озон). O_2 — газ без цвета и запаха, плотность 1,42897 г/л, темп-ра плавления $-218,6^\circ C$, темп-ра кипения $-182,96^\circ C$. Химически активный (после фтора) неметалл. С большинством др. элементов (водородом, галогенами, серой, мн. металлами и т.д.) взаимодействует непосредственно (окисление) и, как правило, с выделением энергии. Самый распространенный на Земле элемент; в виде соединений составляет $\frac{1}{2}$ массы земной коры. Входит в состав воды (88,8% по массе) и мн. тканей живых организмов (ок. 70% по массе). Свободный К. атмосферы (20,95% по объему) образуется и сохраняется благодаря фотосинтезу. К. или обогащенный им воздух применяется в металлургии, хим. пром-сти, медицине, в кислородно-дыхат. аппаратах. Жидкий К. — компонент ракетного топлива.

КИСЛОРОДНАЯ НЕДОСТАТОЧНОСТЬ, кислородное голодание, состояние организма, характеризующееся тем, что поступление кислорода к тканям и органам или их способность утилизировать кислород ниже потребностей животного или человека в кислороде; то же, что гипоксия.

КИСЛОРОДНАЯ ТЕРАПИЯ, искусств. введение кислорода в организм человека с леч. целью. Назначается при недостатке кислорода в тканях или крови,

к-рый может возникать при заболеваниях дыхат. системы, органов кровообращения, при отравлении угарным газом, шоке, отеке легких, после тяжелых хирургич. операций. Кислород вводят в организм ингаляц. путем, подкожно, внутрибрюшинно, через кишечник и т.д. Для К. т. используют катетеры, маски, кислородные подушки, палатки и тенты. Применяют также лечение кислородом под повышенным давлением — гипербарич. оксигенацию.

КИСЛОТОУСТОЙЧИВЫЕ МАТЕРИАЛЫ, вещества устойчивые к воздействию кислот. Подразделяются на металлич. и неметаллич. К. металлич. К. м. относятся сплавы на основе железа, содержащие легирующие элементы (хром, никель, марганец и т.д.), цв. металлы и их сплавы, различ. соединения (титан, ниобий, тантал, молибден, цирконий и их сплавы), к-рые окисляются содержащимся в воздухе кислородом, образуя защитную оболочку, предохраняющую металл от дальнейшей порчи. Неметаллич. К. м. подразделяются на органич. (полимеры с содержанием фтора) и неорганич. (соли кремниевой и поликремниевой кислот). Устойчивость веществ к кислотному воздействию зависит от их строения, а кислотоустойчивость неорганич. веществ определяется изменением их веса. Неорганич. К. м., в свою очередь, делятся на природные (горные породы) и искусств. силикатные вещества. К. природным относятся гранит, базальт, мрамор, известняк и др. Исществ. силикатные вещества, к к-рым относятся кварцевое и силикатное стекло, эмали и др., получают при плавке горных пород. В произ-ве К. м. применяются в качестве кровельных материалов, заготовке водопроводов, труб, кранов, а также при изготовлении хим. оборудования, стр-ве различ. конструкций и сооружений.

КИСЛОТЫ, хим. соединения, обычно характеризующиеся диссоциацией в водном рас-



творе с образованием гидратированных ионов H^+ . Присутствие этих ионов обуславливает характерный острый вкус К. и их способность изменять окраску хим. индикаторов. При замещении водорода К. металлами образуются соли. Число атомов Н, способных замещаться металлом, наз. основностью К. Известны одноосновные (HCl), двухосновные (H_2SO_4), трехосновные (H_3PO_4) К. Сильные К. в разбавленных водных растворах полностью диссоциированы (HNO_3), слабые — лишь в незначит. степени (H_2CO_3). По совр. теории К. и оснований, к К. относится более широкий круг соединений, в частности и такие, к-рые не содержат водорода.

КИССА, эпич. жанр, характерный для устной лит-ры. По содержанию и строению близок к любовной лирике и дастанам. Эпич. сочинения включают дастаны героич., приключенч. и любовно-романтич. содержания. К. широко распространена у народов Бл. и Центр. Востока, в Центр. и Юго-Вост. Азии. В лит-ру тюркоязыч. народов внедрен через вост. араб. лит-ру и фольклор. Во 2-й пол. 19 — нач. 20 в. в Казани, Уфе, Омске, Ташкенте стали издаваться кн. в жанре К. “Абулхарис”, “Бахрам”, “Бозжигит”, “Гульшахра”, “Мунлык — Зарлык”, “Зархум”, “Жусип — Зылиха”, “Салсал”, “Сейфулмалик”, “Тахир — Зухра” и др. Известны дастаны Абая “Масгут”, “Ескендир”, “Азим”. Переводили с араб. и перс. языка и воспевали сюжеты вост. легенд и сказок в форме назидания поэты Шади Жангирулы, Жусипбек Шайхысламулы, Машхур Жусип Копеев, Акылбек бин Сабал, Маулекей, Арип Танирбергелулы, Турмагамбет Изтилеуов и др.

“КИССА КАБАНБАЙ” (“Сказание о Кабанбае”), героич. эпос. В 1958 его записал А. Курманов, живший в а. Жарбулак Маканшинского р-на Вост.-Казахст. обл. Сюжет эпоса совпадает с

др. образцами эпоса. Гл. отличие — смерть Султанкары, сына Атеке-жырыка. Эти факты совпадают со сведениями Ш. Уалиханова, к-рый писал: “Атеке улы Карабек, погибший в 1770 в казахско-кыргызском поединке”; см. “*Ер Кабанбай*”.

КИСТА (греч. *kystis* — пузырь), патологич. образование с плотными стенками и полостью, заполненной жидким и кашеобразным содержанием. Напр., К. яичника — неопухлевшее образование в яичнике, развивающееся за счет накопления в нем жидкости, имеет ножку, перекут к-рой сопровождается симптомами т. н. острого живота. Размеры, строение и внеш. проявления К. зависят от их происхождения. Лечение — в осн. хирургическое.

“КИТАБ АД-ДУРРА АЛ-МУДИЙА ФИ-Л-ЛУГАТ АТ-ТУРКИЙА ВА-Л-КАМАЛ” (“Драгоценная сокровищница тюркского языка, полностью написанная, законченная книга”), словарь, написанный для обучения кыпчакскому яз. на классич. араб. языке в 14 в. в гос-вах Египет и Шам, т. е. в гос-ве мамлюкских кыпчаков. В рукописи этот труд называется также “Таржуман ал-лугат ат-туркийа” (“Переводной словарь тюркского языка”) и “ат-Таржуман ат-туркийа” (“Тюркский перевод”). Тюркоязыч. народы, особенно кыпчакские племена, назывались “тюрками”, а их язык — “тюркским”. Слова “тюрк” и “кыпчак” употреблялись в качестве синонимов. В мир. тюрковедении этот словарь считался “не дошедшим до нас” (Б. Аталай), “потерянным” (О. Притцак). В 1963 тюрколог А. Зайончковский нашел рукопись словаря в б-ке Лоренцо Медичи (Флоренция), перевел на франц. язык (Варшава, 1965—69). Объем 24 листа, на двух страницах дан список арабо-кыпчакских слов из 15—16 строк. Лексич. материалы даны отдельно в 24 разделах в соответствии с семантич. классификацией араб. слов. Автор

словаря и время написания неизвестны.

Лит.: Таужанова К. Д., Несколько предварительных замечаний об одной рукописи старокыпчакского письменного памятника // Известия АН, Серия языка и литературы, 1984, № 2; Зайончковский А., Новонайденный арабско-кыпчакский словарь // Народы Азии и Африки, 1964, № 3.

“КИТАБ АЛ-АГАНИ” (“Книга стихов”), антология араб. поэзии, составленная историком, литературоведом и поэтом Абу-л-Фараж ал-Исфахани (897—967). В антологию вошли стихи араб. поэтов и написанная к ним музыка Ибрагима ал-Маусили, Исмаила ибн Джами и Фулайха ибн ал-Авра. В “К. а.-А.” даны биографии поэтов, сведения об известных исполнителях и композиторах. Этот ценный труд содержит сведения о лит-ре и культуре, соц. жизни и обычаях арабов и арабояз. народов до 10 в. В 1840 нем. ученый Козергартен хотел издать “К. а.-А.” в 10 т., но в 1868—69 был издан только 1-й т. Полное издание “К. а.-А.” в 21 т. было выпущено в 1904 в Каире.

Лит.: Крымский А. Е., История арабов и арабской литературы, т. 1—3, М., 1911—13.

“КИТАБ АЛ-АНСАБ” (“Книга теологических имен”), ист.-геогр. и биогр. произв. Автор — ср.-азиат. историк Абу Сайид ал-Карис ас-Самани (1113—1167). Родился в г. Мерв. В “К. а.-А.” автор приводит в алфавитном порядке имена известных личностей, в осн., религ. деятелей. Этот труд богат ист.-геогр. материалами о Центр. Азии, в т. ч. о регионе совр. Юж. Казахстана, частично о Жетысу. “К. а.-А.” издан в 1912 англ. арабистом Д. Марголиусом. Рукопись произв. хранится в Ин-те востоковедения Росс. АН.

“КИТАБ АЛ-А ЛАК АН-НА-ФИСА” (“Книга драгоценных ожерелий”), произв. арабоязычного географа Абу Али Ахмада ибн Русте, жившего во 2-й пол. 9 в. — нач. 10 в. Оригинал труда

представляет собой произведение, равноценное многотомной, разноотраслевой обширной энциклопедии. До нас дошли только 7 т. Ибн Русте жил в Иране в г. Исфаган. В своей книге использовал произв. *Абу-л Касим Убайдаллаха ибн Хордадбега*. В "К. а.—А. а.—Н." приводятся, наряду с астрономич. данными, интересные геогр. сведения. В отношении Земли имеются данные о семи частях света, а также о морях и реках (Каспий, Арал, Сырдария). Наряду с этим, характеризуются мусульм. страны, а также тюркоязычные, славянские, финно-угорские народы. Ценными явл-ся ист.-геогр. материалы о юж. регионе Казахстана.

Лит.: Материалы по истории туркмен и Туркмении, т. 1, М.—Л., 1939; Крачковский И.Ю., Избр. соч., т. 4, М.—Л., 1957.

"КИТАБ АЛ-БУЛДАН" ("Книга о странах"), ист. произв. Автор — *Абу-л-Аббас Ахмед ал-Якуби*. Написан в 891. В произв. в 4 разделах характеризуются кр. регионы мира того времени. Особый интерес представляет 1-й раздел произв., где описываются ист.-геогр., этногр., полит. структуры стран Центр. Азии, а также Ср. и Бл. Востока (Иран, Афганистан). Дана полная характеристика торг. путей, а также городов и нас. пунктов вдоль путей, включены ист.-этногр. материалы о населявших терр. Казахстана карлуках, кимаках и огузах. Приводятся данные об Испиджабе, Шаше, Фарабе, Таразе.

Лит.: Крачковский И.Ю., Арабская географическая литература, Избр. соч., т. 4, М.—Л., 1957; Кумекоев Б.Е., Государство кимаков IX—XI вв. по арабским источникам, А., 1972.

"КИТАБ АЛ-ИДРАК ЛИЛИСАН АЛ-АТРАК" ("Книга разъяснений о тюркском языке"), уч. пособие по грамматике языка мамлюкских кыпчаков (15 в.), написанное Асир ад-Дином Абу Хайяном (1256—1344). Он родился в культурно-адм. центре Араб.

халифата в Испании — г. Гренада (выходец из племени африканских берберов). Преподавал в г. Каир филологию и Коран. Получил звание "Всемирный имам нашей эры". Понимая, какое большое значение имеет кыпчакский язык в Египте, написал несколько книг об этом языке ("Книга, собравшая цветы грамматики тюркского языка", "Глаголы тюркского языка", "Жемчужины грамматики тюркского языка", "Книга разъяснений о тюркском языке"). До нашего времени сохранился только последний труд (окончательно написан 18.12.1312 в г. Каир). Оригинала книги нет, есть две копии. Одна из них сделана в 1335 неизвестным автором. Объем 132 стр. По-видимому, у копии книги было много читателей, так как на ее страницах, по краям, между строк много написанных слов, предложений, букв (всего ок. 1000). Вторую копию сделал в 1402 Ахмад ибн ал-Шафиг. Объем 194 стр. Между двумя копиями есть небольшие различия. Обе копии хранятся в Турции. Рукопись была впервые опубликована в 1891 (Стамбул). Второй раз издана в 1931 там же. Книга состоит из двух ч.: 1) словарная ч. (на кыпчакско-араб. языке, имена и глаголы, ок. 3500 слов), 2) грамматич. ч.: фонетика и морфология (состоит из 78 ч.). Автор указывает, что в исследуемом языке 32 звука: б, ж, н — "правильно произносимые", п, ч, н, к — "неправильно произносимые" (в араб. языке звуки б, ч, н не произносятся). Грамматич. ч. автор разделяет на три группы "имена", "глаголы", "дополнения", рассматривает их по отдельности. В "Словаре" каждое слово дается по порядку, в сравнении с вариантами в др. языках, а также по возможности точным указанием его происхождения и изменений. Кыпчакские слова сравниваются с эквивалентами в семи различ. языках (тюрк., туркм., тат., уйг., болгарский,

туркистанский и токсобинский языки). Данное произв. имеет большое значение в мир. тюркологии, в заруб. странах (на нем., франц. языках), о нем опубликовано неск. трудов.

Лит.: Расулова Н.А., Исследования языка "Китаб аль-идрак лилисан аль-атрак", Таш., 1969; Құрышжанов Ә., Мәженова М., Әбу Хайям — кыпшақ тілінің зерттеушісі // Білім және еңбек, 1966, №4, 14—15, 18—19 б.; Айдаров Ғ., Құрышжанов Ә., Томанов М., Қөне түркі жазба ескерткіштерінің тілі, 1971.

"КИТАБ АЛ-МАСАЛИК УАЛ-МАМАЛИК" ("Книга дорог и царств"), геогр. произв. *Абу-л-Касим ибн Хаукала*, ценный источник по истории ср.-век. Казахстана. В труде даны ист.-этногр. сведения о карлуках, огузах, кимаках, кыргызах, тогуз-огузах, хазарах и др. тюрк. племенах, а также лингвистич. сведения о том, что все они говорили на одном языке. Описаны гг. Испиджаб, Тараз, Сауран, Суткент, Фараб, Кедер и др. города Юж. Казахстана, Сырдарии, Жетысу, а также Каспийское, Аральское м., рр. Волга и Сырдария. Тараз описан в качестве торг. центра мусульман, тюрков, отмечено, что дальше начинаются владения карлуков. По содержанию произведения, по приведенным данным, а также геогр. картам "Сурат ал-ард" ("Облик Земли") можно получить полное представление о расположении тюрк. племен. На карте указаны г. Тараз и нас. пункты близ него.

"КИТАБ АЛ-МАСАЛИК ВАЛ-МАМАЛИК" ("Книга о путях и царствах"), ист. произв. Автор — Абу Исхак ал-Истахри. В произв. приводятся сведения об Аравии, Персидском м., Магрибе, Египте, Сирии, Ираке, Индии, Иране, Хазарском м. (Каспийское м.), Армении, Азербайджане, Хорасане и Мавараннахре. Указаны границы этих гос-в, названия городов, расстояние между ними, пути сообщения и т.д. Автор



приводит ценные сведения о населявших терр. совр. Казахстана карлуках, огузах, кимаках, называет Испиджаб самым кр. регионом Туркистана и Жетысу. Дано описание гг. Тараз, Атлах, Шелти, Кедер, Сауран, Фараб. В произв. приводится геогр. карта, на к-рой указаны места расселения тюрк. племен. В книге имеются сведения о Туркистанском крае, о хазарах и кыргызах.

“КИТАБ АЛ-ХАРАДЖ ВА САНАТ АЛ-КИТАБА” (“Земельный налог и книга искусств секретаря”), ист. произв. Автор — Абу-л-Фарадж Кудаман ибн Жафар ал-Басри. Написано в 928. Имеются сведения об адм. делении Араб. халифата, путях сообщения, городах, горах, реках и озерах. Приводятся данные о карлуках, огузах, кимаках и др. тюрк. племенах, об их расселении, о торг. путях, идущих из Испиджаба на границе Юж. Казахстана и Жетысу через Тараз до Иссык-куля, о городах и нас. пунктах, расстоянии между ними. Указано, что после песков (Мойынкум), расположенных на С. Тараза и Кулана, начинается гос-во кимаков, а на В. Тараза начинаются владения карлуков.

Лит.: Крачковский И.Ю., Избр. соч., т. 4, М.—Л., 1957; Курмекоев Б.Е., Государство кимаков IX—XI вв. по арабским источникам, А., 1972.

“КИТАБИ ДЕДЕ КОРКЫТ”, см. “Книга моего деда Коркыта”.

“КИТАБ-И ТАВАРИХ-И ПАДИША ХАН-И”, произв. Сейфи Челеби, написанное в 1582 на тюрк. языке. Язык книги выразителен, прост и понятен, хотя встречаются араб. и перс. слова. Произв. состоит из 9 разделов, в к-рых написано о правителях Китая, Тибета, Кашгара, Казах. ханства, правителе Кашмира, Дербазы и Индии Джалал ад-Дине и его предках, о др. правителях и акимах Мавараннахра и Индии, правителях династии Аджам, выходцах из тюрк. племен байандир и

кызылбас. В труде, в осн., охвачены события 16 в., описана полит. история указанных гос-в и геогр. положение отд. регионов. В нек-рых разделах произв. говорится о торг. отношениях казахов, кыргызов, афганцев, их религии и обычаях. Особую ценность представляют ист.-этнографич. данные о казахах и кыргызах, о походах казахана Таукеля против ойратов. Произв. впервые использовали в своих науч. трудах франц. востоковед Шеферож и акад. В.В. Бартольд. В кон. 60-х гг. 20 в. перевод произв. на нем. языке был издан в Стамбуле.

Лит.: Султанов Т., Краткое описание сочинения Сейфи (XVI в.) // Изв. АН КазССР, Серия общественная, 1970, №1.

“КИТАБ МУКАДДИМА” (“Введение в книгу”), религ. трактат, написанный в 10 в. Абу-л-Лайс ас-Самарканди о языке мамлюкских кыпчаков. Автор умер в 983. Рукопись имеет объем 47 страниц, на каждой странице 6 строк араб. текста и 6 строк перевода на кыпчакский язык. Произв. написано для султана мамлюкского гос-ва, “для единственного правителя лучезарных земель” ал-Малик ал-Ашраф Абу Наср Кансух ал-Гуру и преподнесено ему в подарок. Ал-Гуру — последний султан династии Мамлюков, правившей в Египте (1500—1517), покровитель тюрк. языка и литературы в гос-ве мамлюков. Ему был посвящен перевод с перс. яз. на кыпчакский в кон. 15 в. поэмы Абу-л-Касыма Фирдоуси (940—1020/1030) “Шахнаме” Дошедшая до нас рукопись — переписанный Асанбаем ибн Судуном вариант оригинала, широко известного в Египте. В б-ках Парижа имеются отд. письм. варианты нек-рых отрывков из “К. м.”. А.Зайончковский в своем труде о “К. м.” приводит примеры нек-рых из них. Рукопись хранится в Стамбуле в б-ке Айя-София. Рукопись с комментариями А.Зайончковского на франц. языке была опубл. в Будапеште (1959) и в Варшаве

(1962).

Лит.: Құрышжанов Ә., Китап Мукаддима; Айдарбаев Г., Құрышжанов Ә., Томанов М., Қөне түркі ескерткіштерінің тілі, А., 1971.

“КИТАБ УЛ-АЙНИ”, словарь араб. языка. Автор Абу Абдур-Рахман ал-Халил бин Ахмад бин Аир Тамим ал-Азди ал-Фарагиди ал-Ахмади ал-Басри (717—791), поэт, ученый, литературовед, основоположник араб. стихотворного размера. Автор трудов об иск-ве языка и структуре стиха. Позднее Махмуд Кашгари написал свой труд на араб. языке, используя термины автора, а также структуру этого словаря в качестве образца. Однако есть различия в методах отбора слов. В словарь “К. с.-А.” включены и устаревшие слова. Махмуд Кашгари взял слова из разговорной речи и нар. стихов. Гл. внимание он уделял тому, чтобы слова были понятны тюрк. племенам. “Конечно, чтобы полнее показать богатство языка, метод ибн Ахмада более правильный, однако для повседневного использования читателями этот путь более полезный, подумал я”, — пишет Махмуд Кашгари. “К. а.-А.” — труд, имеющий большое значение в араб. филологии и истории тюркологии.

Лит.: Гиргис В., Очерки грамматической системы арабов, СПб., 1873; Лоя Я., История лингвистических учений, М., 1968.

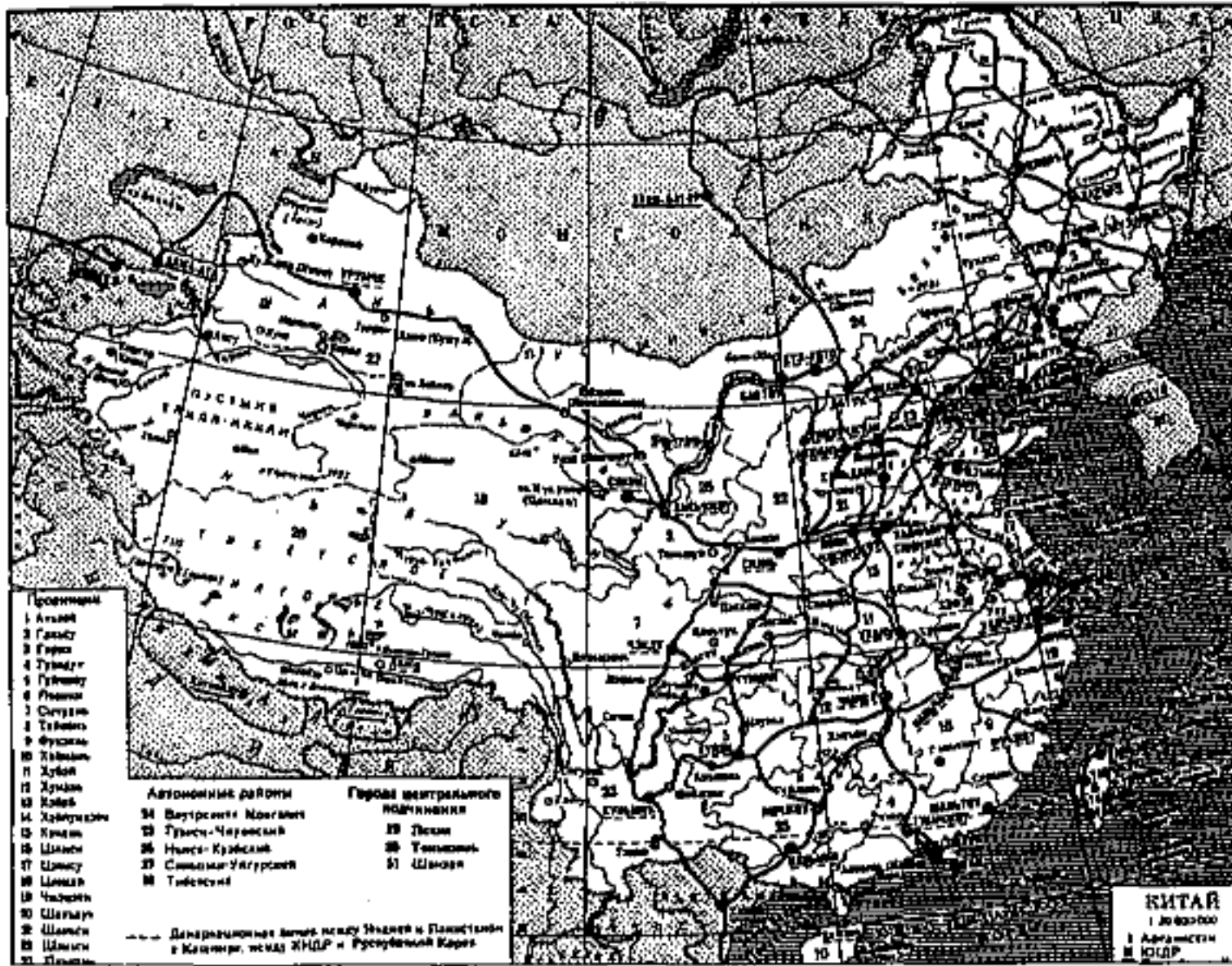
“КИТАБ ФУТУХ АЛ-БУЛДАН” (“Книга походов”), ист. произв. Абу-л-Аббас Ахмада ал-Белазури. В труде приводятся сведения об араб. походах в Хорасан и Мавараннахр, об истории Араб. халифата, его экономике, культуре, вооруж. силах, торг. отношениях, налоговой системе. Особую ценность представляют данные о борьбе тюргов против арабов, походах араб. предводителя Кутейбы в Шаш и Испиджаб, а также о ср.-век. Туркистанском крае. *Лит.:* Материалы по истории туркмен и Туркмении, т. 1, М.—Л., 1938; Арабские источники VII—X веков по

этнографии и истории Африка южнее Сахары, М.—М., 1960.

КИТАЙ, Китайская Народная Республика (кит. Чжунхуа жэньминь гунхэго), КНР, гос-во в Центр. и Вост. Азии. Пл. 9,6 млн. км². Нас. 1,3 млрд. чел. (2004); китайцы (хань) — 93%, чжуань, уйгуры, монголы, тибетцы, хуэй, мяо и др. (всего св. 50 народов, принадлежащих к различ. языковым семьям и группам). Ок. 80% нас. живет в вост. ч. страны. Гор. нас. 28,6%. Офиц. яз. — китайский. Преобладающие религии — буддизм, даосизм, конфуцианство.

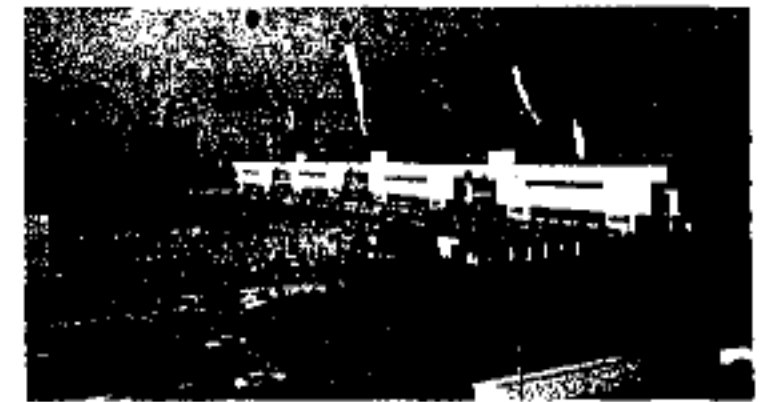
(Таримская, Жонгарская, Алашань) и горы Вост. Тянь-Шаня. Вост. ч. страны менее высока; на С.-В. — Маньчжуро-Корейские горы, Большой и Малый Хинган, равнины в басс. р. Сунгари; южнее — Лессовое плато, Великая Китайская равнина; на Ю. — горы Наньлин, Юньпань-Гуйчжоуское нагорье. Климат на З. континент., на В. преим. муссонный. Ср. темп-ры января -24°С на С. и в Тибетском нагорье, до 18°С на Ю., июля на равнинах от 28 до 20°С. Год. кол-во осадков от 2000—2500 мм на Ю. и В. до 50—100 мм на С. и З. Осенью часты тайфуны. Зап.

едишена под властью династии Суй. В время правления династии Тан (618—907) шла крест. война 874—901. В 12 в. Сев. К. покорили племена кочевников-чжурчжэней, в 13 в. — монголы. Монг. династия Юань была свергнута в 1368. В кон. правления династии Мин (1368—1644) началась крест. война 1628—45. Для ее подавления на помощь были призваны маньчжурские правители. Маньчжуры установили свое господство в К. их династия Цин правила в К. в 1644—1911. В сер. 19 в. против К. началась агрессия европ. гос-в. В резуль-



Адм.-терр. деление: 22 провинции (без Тайваня), 5 автономных р-нов и 3 города центр. подчинения (Пекин, Шанхай, Тяньцзинь). Столица — Пекин. Высший орган гос. власти — Всекит. собрание нар. представителей, его постоянно-действующий орган — Постоянный к-т. Глава гос-ва — пред. КНР. **Природа.** К. находится в пределах умеренного, субтропич. и тропич. поясов. Юго-зап. ч. К. занята Тибетским нагорьем (ср. выс. ок. 4500 м), обрамленным гор. системами Гималаев, Каракорума, Куньлуна, Наньшаня и Сино-Тибетскими горами; на З. и С.-З. — высокие равнины

р-ны — область внутр. стока; на В. разветвленная сеть рек. Осн. р. — Янцзы, Хуанхэ, Сунгари, Чжуцзян. Наиболее кр. озера: Кукунор, Дунтинху, Поянху. На З. — пустыня Такла-Макан, на С. — ч. пустыни Гоби. Лесом занято ок. 8% пл. Многочисл. резерваты. **История.** В 14 в. до н.э. в Др. К. сложилось гос-во Инь, завоеванное в 11 в. племенем чжоу. Чжоуское гос-во к 7 в. раздробилось на ряд самостоят. царств. В кон. 3 в. в К. возникла центр. империя Цинь, ее сменила империя Хань (206 до н.э. — 220 н.э.). В 3—6 вв. К. распался на ряд самостоят. гос-в. В кон. 6 в. страна объ-



Площадь Тяньаньмэнь в Пекине



Чайные плантации в провинции Хунань

тате ряда войн К. были навязаны неравноправные договоры. США, Франция и Великобритания помогли Цинам подавить крест. войну тайпинов (1850—64). В 19 в. страна была поделена на сферы влияния иностр. держав; в нач. 20 в. К. превратился в полуколонию. В стране развернулось освободит. движение под руководством Сунь Ятсена. В 1911 была свергнута Цинская династия и образована Китайская Республика. В 1912 Сунь Ятсеном создана партия гоминьдан, в 1921 основана Компартия Китая (КПК). До 1927 в К. велась гражд. война между правителями провинций. В 1927—28 была восстановлена терр. целостность К. Пред. нац. пр-ва в Нанкине

Китайские

стал Чан Кайши. В 1931 Япония захватила Маньчжурию и создала на ее терр. гос-во Маньчжоу-го. В 1937 Япония начала открытую войну против К. В период войны (1937—45) обострились противоречия между гоминьданом и КПК. После капитуляции Японии в стране вновь началась гражд. война. Вооруж. силы КПК заняли весь материковый К. и вынудили Чан Кайши бежать на Тайвань. 1 окт. 1949 была провозглашена КНР. В 1950 был занят Тибет; после подавления в 1959 кит. армией восстания в этой обл.

ликобританией, заключенному в 1989, осуществлена передача К. Сянгана (Гонконга), к-рый получил статус спец. адм. р-на. Экономика К. — агр.-индустр. страна. Основа топливно-энергетич. пром-сти — уголь. Развита добыча нефти; произ-во электроэнергии, цемента, минерал. удобрений; выплавка стали и цв. металлов (алюминия, меди, цинка, свинца, олова, сурьмы и др.); многоотраслевое машиностроение (станкостроение, с.-х. и трансп. машиностроение, тракторо-, авто-, авиа- и судостроение, произ-во

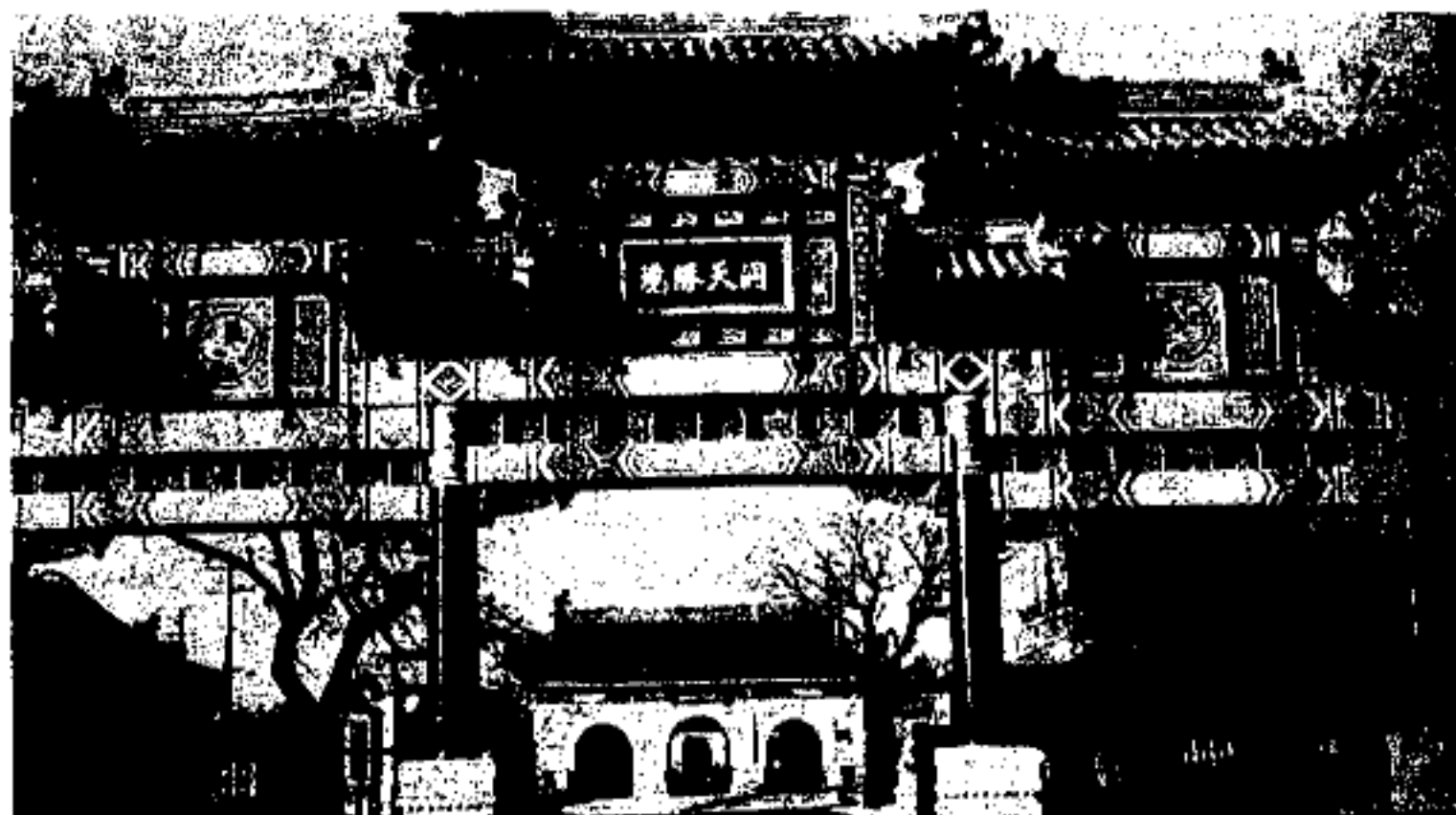
пом. Экспортирует текст. сырье и продукция электронной и текст. пром-сти. Ден. единица — юань. Осн. внешнеторг. партнеры: Япония, США, Германия, Россия и Казахстан. Дипломатич. отношения К. с Казахстаном установлены 3 янв. 1992. 6 февр. 1992 открылось посольство Казахстана в Пекине. Получили дальнейшее развитие торг.-экон., культ. и внешние связи. 26 апр. 1994 между К. и Казахстаном были согласованы пограничные вопросы. 26 апр. 1996 в Шанхае было подписано соглашение, регулирующее

230



Нефтехимическая корпорация "Яньшань" в Пекине

далай-лама бежал в Индию. 8-й съезд КПК в 1956 утвердил ген. линию стр-ва основ социализма. Политика т.н. "большого скачка" (1958—60), "культурной революции" (1966—76) оказала негативное влияние на развитие страны (впоследствии эта политика была осуждена в К.). После смерти Мао Цзэдуна (1976) в стране с 1978 проводится курс на модернизацию экон. и полит. жизни с целью превращения К. к сер. 21 в. в высокоразвитую державу. Была расширена хоз. самостоятельность пр-тий, допущена многоукладность в экон. с целью привлечения иностр. капитала в К. образованы "открытые экономические районы" и "специальные экономические зоны". С нач. 1990 определен переход к "социалистическому рыночному хозяйству", осуществляемый КПК. В 1997 по договору с Ве-



Пекин. Святилище Даос

электроэнергетич. и др. пром. оборудования, электронных изделий и др.), текстильная и пищевая пром-сть. Ок. 1/2 всей пром. продукции производят мелкие и кустарные пр-тия. Традиц. ремесла — художеств. изделия из кости, шелка, лака, эмали, фарфора и вышивка. С. х-во представлено животноводством (кр. рог. скот, свиньи) и растениеводством (зерновые, продовольств. и тех. культуры), плодоводством и виноградарством. К. — один из крупнейших в мире производителей и экспортеров натурального шелка. Развита рыболовство, добыча морепродуктов, заготовка древесины и лекарственных трав. Обширная сеть жд. и автомоб. дорог. Крупнейшие мор. порты: Шанхай, Далянь, Циньхуандао, Циндао, Гуанчжоу с Хуанпу, Тяньцзинь с Синьга-

пограничные проблемы между К., Казахстаном, Россией, Кыргызстаном и Таджикистаном.

Лит.: Переломов Л.С., Империя Цинь — первое централизованное государство в Китае (221—202 г. до н. э.), М., 1962; Китай и соседи в древности и средневековье, М., 1970; Энциклопедия нового Китая, М., 1989.

КИТАЙСКИЕ ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ КАЗАХСТАНА, содержат разнообразные материалы в рамках значительного ист. периода (3 в. до н.э. — 19 в.). Занимают большое место в изучении истории Казахстана. Первые сведения о ранних кочевниках на терр. Казахстана и Центр. Азии, их этнополит. устройстве, связях между собой и с др. владениями Центр. Азии содержатся в записках кит. дипломата Чжан Цзяня, дважды (138 и 115 гг.

до н.э.) совершившего путешествие по странам региона. Его записи были систематизированы историком Сыма Цянем (145—86 гг. до н.э.) в тр. “Исторические записки” (“Шицзи”). С этого времени в офиц. кит. историографии сложилась традиция посвящать ч. одного из разделов династийных историй соседним владениям. Труд Сыма Цяня относится к жанру свободной истории (“тунши”), освещающей события с древнейших времен до времени жизни историографа. Всего в кит. историографии таких династийных историй 26, включая “Черновую историю династии Цин” (“Цинн ши гао”), к-рая официально не принята. Во всех 26-ти историях династий имеются сведения о народах, живших на терр. Центр. Азии и Казахстана. Эти материалы, в сравнении с комплексом др. источников (археол. и письменных), сообщают важные сведения об ист. прошлом Казахстана. Сведения о владениях в Центр. Азии, содержащиеся в династийных историях (“Шицзи”, “История ранней Хань” (“Цянь Хань шу”), “История поздней Хань” (“Хоу Хань шу”), относятся ко времени правления династий Хань (2 в. до н.э. — 2 в. н.э.). Интерес представляют сведения о владениях уйсуней, канглы (терр., географ. положение, числ. нас., крепости, нас. пункты, связи с владениями хуннов, Китаем). Разнообразные сведения о народах Центр. Азии и Казахстана содержатся в кит. источниках 7—10 вв.: в тр. “Старая хроника династии Тан” (“Цзю Тан шу”), составленной в 945, и “Новая хроника династии Тан” (“Синь Тан шу”), написанной 9 в. полит. деятелем и поэтом Оуян Сю. Упоминаются тюрк. племена, населяющие обширные р-ны Центр. Азии, а также их гос. образования: Тюрк., Уйгурский, Кыргызский и др. каганаты. Большое науч. значение имеют “Записки о путешествии на Запад” (“Да Тан

си юцзи”) буддийского монаха Сюань Цзана, совершившего в 627 путешествие в Индию через Центр. Азию. В “Записках” содержатся сведения о Зап. Тюрк. каганате: о его столице Суябе, его полит. и торг. значении, ценные этнографич. сведения. В источниках 8—14 вв. содержится фактич. материал о народах Монголии, Китая и Центр. Азии, вошедших в результате завоевательных войн Чингиз-хана и Чингизидов в состав Монг. империи. Сведения о тюрках имеются в памятнике монг. культуры 13 в. “Тайной истории монголов” (“Юаньчао биши”). В “Истории династии Юань” (“Юань ши”) приводятся обширные данные о представителях тюрк. народов (кыпчаки, карлуки, канглы); привлеченных Чингизидами для управления Китаем. Сочинения советника Чингиз-хана Елюй Чуцай “Описание путешествия на Запад” (“Си ю лу”) представляет собой краткий обзор быта, нравов и обычаев народов Центр. Азии во времена монг. нашествия. В “Истории династии Мин” (“Мин ши”) имеются материалы об империи Тимура и Тимуридах, о кит. посольствах в Самарканде 1415, 1420 и др. годов. Сб. “Стратегические планы умиротворения жонгар” (“Циньдин пиндин чжуньгээр фанлюе”), изданный в 1771, содержит ценные сведения о положении Казах. ханства в 18 в., об отношениях казах. правителей с жонгарскими хунтайджи, отд. кр. родоправителями накануне войны, развязанной Цинской империей против жонгар. Подробно рассказано об истории и этнографии казахов, кыргызов и узбеков в 3-й и 4-й главах тр. “Описание виденного и слышанного о Западном крае” (“Сиюй вэн цзянь лу”) Чунь Юаня Циши, изданного в 1777. В 1809 изданы 2 ист.-геогр. труда по Синьцзяну: “Общий исторический очерк Илийского края” (“Или изунтуп шилюе”) и “Общий очерк истории Западной окраины” (“Сичуй цзунтун

шилюе”). В 1821 вышел в свет “Высочайше утвержденный исторический очерк Новой границы” (“Циньдин Синьцзян шилюе”). Эти многотомные труды составлялись под рук. Сун Юня (1752—1835), сановника Цинской империи. В данных трудах имеются ценные сведения о казахах: генеалогия казах. ханов Абылая, Уали, Адила; указаны р-ны расселения казахов, ставки владельцев, расстояние между ними и кр. городами Синьцзяна и Монголии; описаны маршруты из Кокандского ханства в Синьцзан; перечислены владения кыргыз. биев в Вост. Туркистане. Во 2-й главе “Циньдин Синьцзан шилюе” помещены таблицы приезда посольств ханов Ср. и Ст. жузов и торг. караванов в Китай, дан краткий очерк истории дипломатич. отношений ханов Ср. жуза с Цинской империей. В тр. “Описание водных путей Западного края” (“Сиюй шуйдао цзи”) Сюи Сунна (1781—1848) даны описания басс. оз. Жайсан, Алаколь, Балкаш, рр. Ерчис, Иле и т.д. Историк и географ Вэй Юань (1794—1856) в “Записки о священных войнах Цинской династии” (“Шэн у цзи”) рассказывает о сопротивлении народов Центр. Азии кит. агрессорам. Др.-кит. историк Хэ Цютао в кн. “Описание северной границы” (“Шофан бэйчен”) посвятил казахам спец. раздел “Очерки истории казахов”, в к-ром описываются отношения хана Абылая и султана Абилпеиза с цинским пр-вом в 1755—76. В 1856—80 опубликован сб. документов “Ведение дел с варварами от начала до конца” (“Чоубань и у шимо”), состоящий из 3-х ч. В нем собраны сведения о положении казахов в Китае, Синьцзяне, на Монгольском Алтае, в Росс. империи накануне и в период установления границы. Гл. особенностью кит. источников является их строго офиц. характер, китаецентричная традиция подачи информации. Большой вклад в изучение кит.

Китайский

источников внесли рус. ученые-синологи Н.Я. Бичурин, В.П. Васильев Н.В. Кюнер, Л.И. Думан, казахст. китасведы Ю.А. Зуев, К.Ш. Хафизова и др.

Лит.: История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), в 5 т., т. 3, А., 2000; Хафизова К.Ш., Китайская дипломатия в Центральной Азии, А., 1995; Цинская империя и казахские ханства. Вторая половина XVIII — первая треть XIX в., ч. 1—2. Предисловие, перевод с кит., комментарии К.Ш. Хафизовой, А., 1989.

КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК, относится к кит.-тибетской семье языков. Офиц. язык КНР. Распространен также во мн. странах Юго-Вост. Азии. Один из офиц. языков ООН. Общее число говорящих св. 1,5 млрд. чел. (1990). Совр. К. я. существует в двух формах — письм. и устной, в грамматич. и лексич. отношении нац. лит. К. я. (путун хуа) опирается на сев. диалекты. Его нормой явл-ся пекинское произношение. На основе живых диалектов, существовавших в 1-й пол. 1 тыс. до н.э., сложился лит. др.-кит. язык — вэнь янь (окончательно к 4—3 вв. до н.э.) Использовался в качестве лит. языка до 20 в., претерпев в течение веков значит. изменения. С нач. 1 тыс. н.э. формируется новый письм. язык, отражающий разговорную речь — байхуа (“простой”, “понятный язык”, сложился в 10—13 вв.). Сев. байхуа (на основе сев. диалектов) лег в основу общенар. К. я. путун хуа (“общепонятный язык”; до 1991 его наз. гуань хуа, до 1949 — юй). В 1-й пол. 20 в. путун хуа утвердился в письм. общении, вытеснив вэнь янь, и стал нац. лит. языком. Письменность иероглифическая.

КИТАЙЦЫ (самоназв. — хань, ханьжэн), осн. население Китая. Общая числ. 1,1 млрд. чел. (1996), в т.ч. 1064 млн. в КНР и ок. 20 млн. на Тайване. За рубежом проживают значит. группы К. (самоназвание хуажэнь, тацжэнь, хуацяо). В Сингапуре К. составляют ок. 80% нас. страны (1,96 млн. чел.), в Малайзии

второй по числ. этнос (5,12 млн. чел.). Кр. кит. общины расселены дисперсно в странах Юго-Вост. Азии, Вост. Азии, странах



Китайский юноша в национальной одежде



Праздник встречи весны

Америки, Европы, Африки, Австралии и Океании. В Казахстане проживает 3510 К. (1999). Верующие — буддисты, даосисты,

конфуцианцы, есть мусульмане и христиане. В формировании этнич. истории древних предков К. принимали участие многочисл. племена, принадлежавшие к различ. типам монголоидной расы. Образование др.-кит. народности относится ко времени династии Хань (3 в. до н.э. — 3 в. н.э.). Расширение терр. ханьского гос-ва сопровождалось значит. переселением К. и, как правило, насильственной ассимиляцией древних народов Вост. Азии. Традиц. занятия К.: пашенное земледелие, огородничество, чаеводство, животноводство, различ. ремесла. Нац. одежда К. состоит из левополой с запахом на правую сторону хл.-бум. куртки и широких штанов. Кухня разнообразна. Древнейшие памятники (гадательные надписи на бронзе, камнях, костях, черепаших панцирях) относятся ко 2-й пол. 2 тыс. до н.э. Древнейшие лит. памятники “Шуцзин” (“Книга истории”) и “Шицзин” (“Книга песен”) относятся к 1-й пол. 1 тыс. до н.э.

“КИТАП” (“Кітап”), производств. объединение. Организован в 1976. В его составе: ф-ка книги, полиграфкомб-т, типографии оперативной и билетно-бланочной продукции, по выпуску школьных тетрадей и бум.-беловых товаров. Осн. продукция: книги и брошюры, тетради общие, школьные, для рисования, дневники ученич., блокноты и т.д. В феврале 2003 в связи с объединением с пр-тием “Дэуір” преобразовано в ТОО Респ. полиграфич.-издательский комплекс “Дэуір”.

КИТЫ, китообразные (Cetacea), отр. водных млекопитающих. Дл. тела К. от 1,1 до 33 м,



Усатые киты: 1 — калифорнийский серый кит; 2 — гладкокожий кит. Зубатые киты: 3 — нарвал; 4 — белуха

масса от 30 кг до 150 т. Млекопитающее, приспособленное к постоянной жизни в воде. Тело обтекаемой формы, с горизонт. двулопастным хвостом. Хорошо развит слух. Передние конечности — плавники, задние отсутствуют. Продолжительность жизни 30—50 лет. Св. 80 видов, широко распространены в Мир. океане; нек-рые (речные дельфины) — в кр. реках. Числ. ми. видов сокращается. С 1989 промысел всех видов К. запрещен Междунар. китобойной комиссией; в ряде мест (Чукотка, Азорские о-ва, Перу) сохранилась огранич. традиц. добыча К. местным нас. В Красную книгу внесено 19 видов и подвидов.

КИФОЗ (греч. *kyphos* — согбенный), искривление позвоночника (обычно грудного отдела) выпуклостью назад. Возникает при поражении одного или неск. позвонков (туберкулез, травма). При грубой деформации образуется горб.

КИШИМУРДЕ, ср.-век. поселение 7—13 вв, в 5—6 км к Ю.-З. от пос. Бесагаш Жамбылского р-на Жамбылской обл. Исследовано в 1940 экспедицией Жамбылского археол. пункта (рук. Г.И. Пачевич), в 1978 — экспедицией Жамбылского обл. ист.-краеведч. музея, в 1986 — археол. экспедицией Свода памятников истории и культуры н.-и. ин-та истории, археологии и этнографии АН Казахстана (рук. К.Байпаков, П.Е. Каратаев). Овальное в плане холм размерами с С. на Ю. 25 м обнесен крепостной стеной, с З. на В. 21 м. С юж. стороны холма следы рва. На вершине воронка диам. ок. 10 м и глуб. 0,5 м. На терр. поселения захоронение. В выбросах земли из могильных ям встречаются фрагменты неполивной керамики.

Лит.: Пачевич Г.И., Историческая топография городов и поселений Южного Казахстана, 7—15 вв. н. э., М., 1954; Свод памятников истории и культуры Республики Казахстан. Жамбылская область, А., 2002.

КИЯКОВА Деляфруз Жунусовна (17.7.1926, Ташкент — 3.5.2004, Алматы), казах.

балетмейстер, педагог. В 1934 поступила в балетную школу им. Тамары-ханум. Окончила Московский ин-т культуры. Занималась в студии нар. арт. СССР И.Моисеева. На творч. становление К. повлияли мастера балета — М.Плисецкая, М.Семенова, Р.Стручкова, балетмейстеры К.Голейзовский. К. внесла значит. вклад в становление и развитие нар. танцев. Автор более 50 казах. и вост. танцев. К. созданы казах. эстрадные и нар. танцы: “Золотая домбра”, “Кыздар-ай”, “Сарбазы”, “Куаныш”, “Косалка”, “Ак бидай”, “Акку”, “Хрустальные статуэтки” и др. Принимала участие в создании



Д.Киякова

ансамбля “Кыздар-ай” при Казахконцерте и танц. группы в ансамбле “Айгуль”.

С о ч.: Я узнавала в “Лебедином озере” движения из народных танцев, А., 2001.

КИЯЛЫ, аул в Аккайынском р-не Сев.-Казахст. обл., ж.-д. ст., центр аул. адм. округа. Находится в 40 км к Ю. от центра р-на — а. Смирнов, в центр. части Есильской равнины, в лесостепной зоне. Числ. нас. 3,1 тыс. чел. (2001). Основан в связи со стр-вом ж.-д. ветки Петропавловск — Кокшетау. В 1967—97 центр зернового совхоза. На его основе в К. созданы св. 40 фермерских хоз-в. Через К. проходит ж.-д. магистраль Петропавловск — Алматы и автомоб. дорога Петропавловск — Кокшетау.

КИЯТЫ, ср.-век. монг. племя. Этноним впервые зафиксирован в 11—13 вв. в составе монг.

племени тайчуитов, входившего в Хамаг Монгол Улус (Все-монг. гос-во). Раннюю историю и происхождение К. связывают с племенами нукус (нукус), нирун, киян. К. разделялись на роды: кият-борджигин, кият-куралас и кият-йуркин. В 11—12 вв. представители кият-борджигинов (Кабул-хан, Амбагай, Хутула, Есугей, Темуджин) объединили монг. племена и создали первое Монг. гос-во, на основе к-рого в нач. 13 в. Темуджин (*Чингиз-хан*) создал *Монгольскую империю*. Представители К. распространились на терр. империи вне пределов Монголии, гл. обр. в улусах *Джучи, Чагатай* и *Хулагу*. В периоды ослабления ханской власти представители К. (Мамай, Тенгиз-Бука, Исатай и др.) играли заметную роль в полит. жизни улуса Джучи. Впоследствии К. вошли в состав многих тюркояз. народов (казахов, узбеков, каракалпаков, кыргызов и др.). Потомки К., оставшиеся на терр. Монголии, вошли в состав совр. монг. народа.

КЛАД, 1) спрятанные, чаще всего зарытые в землю вещи, не взятые владельцем и позднее случайно обнаруженные. Ценный ист. источник; 2) в праве — зарытые в земле или скрытые иным способом деньги или ценные предметы, собственник к-рых не может быть установлен или в силу закона утратил на них право. В соответствии со ст. 247 Гражд. Кодекса РК К. поступает в собственность лица, к-рому принадлежит имущество (зем. участок, строение и т.п.), где К. был сокрыт, и лица, обнаружившего К., в равных долях, если соглашением между ними не установлено иное.

КЛАПЕЙРОНА УРАВНЕНИЕ, Клапейрона — Менделеева уравнение, найденная Б.П.Э. Клапейроном (1834) зависимость между физ. величинами, определяющими состояние идеального газа: давлением газа p , его объемом V и абс. темп-рой T . К. у. записывается в виде

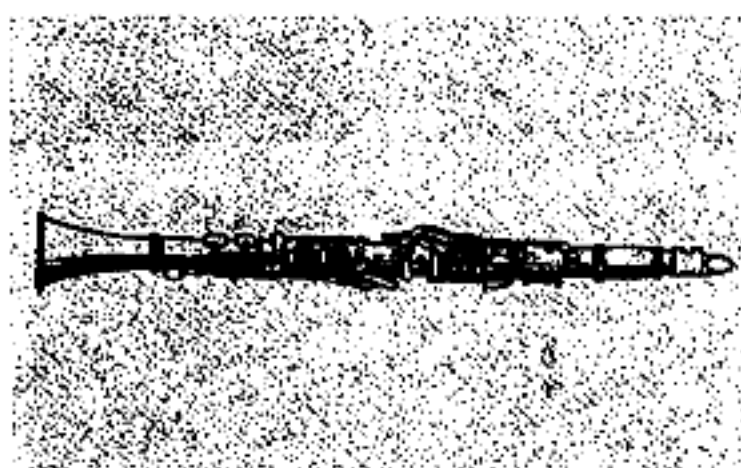
Клайперона

$pV = VT$, где коэфф. пропорциональности V зависит от массы газа. K . у. представляет собой уравнение состояния идеального газа, к-рое объединяет законы *Бойля — Мариотта*. K . у. — наиболее простое уравнение состояния, применимое с определенной степенью точности реальным газам при низких давлениях и высоких температурах (напр., атм. воздух, продукты сгорания в газовых двигателях и др.), когда они близки по своим свойствам к идеальному газу.

КЛАПЕЙРОНА — КЛАУЗИУСА УРАВНЕНИЕ, термодинамич. уравнение, относящееся к процессам перехода вещества из одной фазы в др. (испарение, плавление, сублимация, полиморфное превращение и др.). Первоначально уравнение было получено в 1834 Б.П.Э. Клапейроном. В 1850 Р.Клаузиус усовершенствовал уравнение и распространил его на др. фазовые переходы. K . — K . у. применимо к любым фазовым переходам, сопровождающимся поглощением или выделением теплоты, и являясь прямым следствием условий *фазового равновесия*, из к-рых оно выводится. K . — K . у. может служить для расчета любой из величин, входящих в уравнение, если остальные известны. В частности, с его помощью рассчитывают теплоту испарения, эксперимент. определение к-рой сопряжено со значит. трудностями. K . — K . у. применимо как к чистым веществам, так и к растворам и отд. компонентам растворов. В последнем случае K . — K . у. связывает парциальное давление насыщенного пара данного компонента с его парциальной теплотой испарения.

КЛАРНЕТ, деревянный духовой язычковый инструмент. Имеет цилиндрич. ствол и одинарную трость. Состоит из клювообразного мундштука, короткой части, верх. и ниж. колен с пальцевыми отверстиями и клаланами и раструба. Как проф. муз. инструмент K . со-

здан И.К. Деннером (Нюрнберг, нач. 18 в.). Назван по сходству тембра высокого регистра с характерным для стиля барокко высоким регистром трубы Кларино. K . широко используется как сольный, ансамблевый, а с сер. 18 в. как оркестровый инструмент. В Казах. нац. кон-



Кларнет

серватории, муз. колледжах и школах работают классы K .

КЛАСС (лат. classis — разряд, группа), совокупность, разряд, группа предметов или явлений, обладающих общими признаками; 1) в биологии — одна из высших систематич. категорий или таксонов, объединяющих родственные отряды животных или порядки растений, напр., K . птиц, K . млекопитающих, K . однодольных и K . двудольных растений; 2) в арифметике — совокупность цифр трех соседних разрядов числа; напр., 1 класс составляют единицы, десятки и сотни. 3) в педагогике — группа учеников одного и того же года обучения или (в нек-рых спец. уч. заведениях) проходящая один и тот же предмет, напр., первый K , K . рояля.

КЛАССЫ общественные, относительно устойчивые большие соц. группы (напр., крестьянство, рабочий K , буржуазия, ср. K). Концепции K . получили распространение в Европе в 19 в. (К.А. Сен-Симон, О.Тьерри, Ф.Гизо — Франция и др.). К.Маркс и Ф.Энгельс связывали существование K . с определенными способами произва, считали борьбу K . движущей силой истории. В совр. социологии выдвигаются различ. критерии деления об-ва на K . и др. соц. группы.

КЛАССИФИКАЦИЯ (лат. classis — разряд, класс и ... фиксация) (в логике), система соподчиненных понятий (классов объектов) к.-л. области знания или деятельности человека, используемая как средство для установления связей между этими понятиями или классами объектов. В зависимости от широты K . могут быть энциклопедич. (универсальными), спец. (отраслевыми) и K . узкого круга однородных явлений.

КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ, объединение языков мира в классы (семьи, группы, типы) на основе общих и специфич. признаков. K . я. как особый способ организации знания о языках фиксирует закономерные связи между языками, определяет место каждого конкретного языка в классиф. системах, служит основой для терминологич. унификации при описании языков. Наиболее распространены в языкознании генеалогич., типологич. и ареальная K . я. Генеалогич. классификация отражает общность происхождения языков путем реконструкции архетипов (праформ) языков, хронологизации и локализации явлений, объединяя родств. языки в семьи (макросемьи). Напр., казах. язык — один из тюрк. языков, обладающих широким рядом регулярных соответствий тюрк. языковому состоянию и входящих в алтайскую семью языков. Типологич. классификация устанавливает особенности структуры языков при сравнении родственных (односистемных, гомоморфных) или неродственных (разносистемных, алломорфных) языков. Типологич. классификация объединяет языки в типы, напр., согласно морфологич. типологич. K . я. выделяются флективный, агглютинативный, изолирующий и инкорпорирующий типы. Казах. язык относится к агглютинативному типу языков. Ареальная классификация основана на сравнении языков определенного геогр. ареала. Многовековые конвер-

гентные процессы ведут к сближению языков и образованию ареальных общностей — языковых союзов, напр., Балканский языковой союз, Волжско-Камский и Кавказский языковой союз. Кроме того, в языкознании используются: соц.-функц. классификация, основанная на назначении, объеме и характере функций языков в различ. сферах деятельности; классификация языков на естеств. и искусств., а искусств. — на информ. и междунар. Все классификации языков дополняют друг друга, давая возможность получить о языках разнообразную информацию.

Лит.: Лингвистический энциклопедический словарь, М., Сов. энциклопедия, 1990; Словарь по языкознанию / под общей ред. проф. Э.Д. Сулейменовой, А., 1998; Сулейменова Э.Д., Казахский и русский языки: основы контрастивной лингвистики, А., 1996.

КЛАССИЦИЗМ (лат. *classicus* — образцовый), стиль и направление в лит-ре и иск-ве 17 — нач. 19 в. к-рые обратились к античному наследию как к норме и идеальному образцу. Сложился в 17 в. во Франции. Стремился воплотить представления о разумной закономерности мира, прекрасной облагороженной природе, возвышенных героич. и нравств. идеалах. Расцвет К. в лит-ре — трагедии П. Корнеля,

Ж. Расина, комедии Мольера, басни Ж. Лафонтена, проза Ф. Марошфуко. Основоположником К. в муз. театре стал Ж.Б. Люли (создатель лирич. трагедии). С просветительским К. (18 в.) связано творчество Вольтера, Г.Э. Лессинга, И.В. Гете и Ф. Шиллера (1780—90); в музыке — оперы К.В. Глюка; вершиной развития муз. К. стало иск-во венской классич. школы. В России К. (возник в посл. четв. 18 в.) представлен поэзией М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина, сатирами А.Д. Кан-



Ж.Л. Давид. "Смерть Марата". 1793, Брюссель, Королевский музей изящных искусств



А. Палладио. Вилла Капра



Дворец Версаль

темира, трагедиями А.П. Сумарокова и Я.Б. Княжнина; в рус. муз. культуре (в сочетании с др. художеств. направлениями) — сочинениями М.С. Березовского, Д.С. Бортнянского, Е.И. Фомина и др. Нормативная эстетика К. (свод "правил" поэтики дан в "Поэтическом искусстве" Н.Буало) предписывала строгую иерархию жанров ("высокие" — трагедия, эпопея, ода, ист., мифологич., религиозная картины и "низкие" — комедия, сатира, басня, жанровая картина), единство времени, места и действия (в драматургии), языковой пуризм. Архитектуре К. присущи четкость и геометризм форм, логичность и ясность планировки, сочетание гладкой стены с ордером и сдержанным декором; изобр. иск-ву — строгое разворачивание сюжета (ведущий — ист. жанр), ясность и уравновешенность композиции, сдержанное цветовое решение. Поздняя стадия К. — стиль ампира. Образцы К. в казах. лит-ре нашли отражение в поэзии жырау, в соч. *Абая*, *М.Жумабаева*, *М.Ауэзова* и др.

Лит.: Коваленская Н.Н., Русский классицизм, М., 1964; Жумалиев К., Эстетическая теория сының негіздері, А., 1970; Ротенберг Е.И., Западноевропейское искусство 17 века, М., 1971.

КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ, система выразительных средств хореографич. иск-ва, основанная на тщательной разработке различ. групп движений и позиций ног, рук, корпуса, головы. Европ. К. т. сформировался



Классический танец. Сцена из балета "Жизель"

Клей

в 16--17 вв., см. *Балет, Казахский танец*.

КЛЕЙ, состав на основе веществ, способных соединять (склеивать) материалы. Для органич. К. из синтетич. полимеров (напр., полиэфирных, эпоксидных, фенолоформальдегидных смол) характерны высокая прочность склеивания и стойкость в различ. средах. К. из природных полимеров (напр., коллагена, альбумина, крахмала) отличаются невысокой устойчивостью к действию воды и микроорганизмов. К неорганич. К. относятся керамич., силикатные и др. К. могут быть жидкими (напр., растворы, эмульсии) и твердыми (пленки, порошки, прутки); последние расплавляют перед употреблением или наносят на нагретые поверхности.

КЛЕОПАТРА (69—30 до н.э.), последняя царица Египта (с 51), из династии Птолемеев. Умная и образованная, К. была любовницей Юлия Цезаря, после 41 —



Клеопатра. 1 в. до н.э. Британский музей, Лондон

Марка Антония (с 37 — жена). После поражения в войне с Римом и вступления в Египет рим. армии Октавиана (Августа) покончила жизнь самоубийством. Образ К. получил отражение в лит-ре (У.Шекспир, Б.Шоу) и иск-ве (Дж.Тьеполо, П.П. Рубенс и др.)

КЛЕТКА, элементарная живая система, способная к самостоятельному существованию, самовоспроизведению и развитию. Основа строения и жизнедеятельности всех живых организ-

мов. К. могут существовать как самостоят. организмы (одноклеточные), либо в составе тканей и органов многоклеточных организмов, где они различаются по форме, функциям и характеру взаимодействия между собой. Термин "К." предложен англ. ученым Р.Гуком (1965). Изучение К. началось в 19 в. Кр. научным обобщением была клеточная теория. Изучение жизни на клеточном уровне лежит в основе совр. биол. исследований. Внутри К. заключены цитоплазма с погруженными в нее различ. структурами (в т.ч. органеллами) и ядро (у эукариот)



Схема строения клетки: 1 — ядро; 2 — ядрышки; 3 — лизосома; 4 — ровная эндоплазматическая сеть; 5 — крупчатая эндоплазматическая сеть; 6 — аппарат Гольджи; 7 — центриоли; 8 — митохондрии; 9 — микротрубочка; 10 — рибосома; 11 — плазматическая мембрана; 12 — секреторная вакуоль; 13 — вакуоль

или нуклеоид (у прокариот), содержащие осн. массу генетич. материала. Деятельность всех составляющих К. компонентов взаимосвязана, однако они выполняют строго определенные функции. Напр., такие органеллы, как эндоплазматич. сеть и аппарат Гольджи, участвуют в синтезе и транспорте органич. соединений; митохондрии и хлоропласты обеспечивают К. энергией. Размножаются К. путем деления.

Лит.: Ченцов Ю.С., *Общая цитология*, 2 изд., М., 1984; Грин Н., Стаут У., Тейлор Д., *Биология*, т. 1, М., 1990.

КЛЕЩИ, к е н е , группа членистоногих животных (класс паукообразные). Известно ок. 20 тыс. видов. Большинство обитает на суше, нек-рые водные. Вредители с.-х. растений, паразиты животных и человека (вызывают дерматиты, чесот-



Клещ иксодовый

ку), переносчики возбудителей инфекц. заболеваний (энцефалитов, тифов, чумы, туляремии); амбарные К. повреждают зерно и зернопродукты.

КЛИМАКС, 1) климактерий; период угасания (инволюции) деятельности половой системы, происходящего на фоне общих возрастных изменений организма; у женщин наз. менопаузой. Климактерич. период у женщин длится 1,5—2 года до полного прекращения менструаций. К. у мужчин наступает между 50 и 60 годами. Он менее выражен, но более продолжителен; 2) конечное, устойчи-

вое состояние растит. сообщ-ва, находящегося в равновесии с окружающей средой; состав его более или менее постоянен в течение длит. времени; см. *Сукцессия*.

КЛИМАТ (греч. klima — наклон земной поверхности к солнечным лучам), статистич. многолетний режим погоды, одна из осн. геогр. характеристик той или иной местности. Осн. особенности К. определяются поступлением солнечной радиации, процессами циркуляции возд. масс, характером подстилающей поверхности. Из геогр. факторов, влияющих на К. отдельного региона, наиб. существенны широта (экватор., субэкватор. и т.д.), выс. (горный климат) местности, близость ее к мор. побережью (мор. континентальный К.), особенности орографии и растит. покрова, наличие снега и льда, степень загрязненности атмосферы. Эти факторы осложняют широтную зональность К. и способствуют формированию местных его вариантов. В зависимости от размеров и степени однородности терр., охваченной климатич. исследованиями, различ. макроклимат и микроклимат. На протяжении истории Земли происходили изменения К., вызванные различ. факторами. В результате исследований намечаются климатич. ритмы продолжительностью 11, 35, 80—90 лет, а также сверхвековые (напр., 1800—1900-летний ритм увлажнения) и др. Изучением климатич. условий, обобщением и распространением данных о К. в Казахстане занимается “Казгидромет”.

КЛИМАТОЛОГИЯ (климат и ...логия), наука, изучающая вопросы климатообразования, описания и классификации климатов земного шара, антропогенные влияния на климат. Прикладные отрасли К. — биоклиматология, агроклиматология, палеоклиматология, мед. К. и др. Систематич. описания климатов Земли и формирования К. как самостоят. области

знания относятся к 19 в. Первые науч. исследования в области К. в Казахстане начаты с организацией в 1933 Алматинской геофиз. обсерватории. В 1936 опублик. 1-й т. трудов Казах. управления единой гидрометеорологич. службы. Фундамент. климатологич. материалом стал 2-томный атлас “Агроклиматическое районирование Казахстана” (1947). В кон. 50-х гг. издан обширный справочный материал о климате Казахстана (18 т.). Ряд значит. работ по К. выполнен в 60-е гг. коллективом Казах. н.-и. ин-та по гидрометеорологии и контролю природной среды (по атм. засушливости, промерзанию почв, условиям формирования климата п-ва Мангыстау). Исследованиями в области К. занимались казахст. ученые: Х. Байдал, Х. Ахметжанов, Р.С. Колубев, А.А. Скаков, В.С. Чередниченко, П.Ж. Кожаметов и др. Проблемы К. в РК разрабатываются респ. гос. пр-тии “Казгидромет”, н.-и. ин-те мониторинга климата и окружающей среды Казахстана, на геогр. ф-те КазНУ им. ал-Фараби, Ин-те географии при Мин-ве образования и науки РК. Вопросы К. освещаются в журн. “Гидрометеорология и экология (с 1995)”, “Вестник КазНУ. Географическая серия” (с 1991).

КЛИРИНГ (англ. clearing — вносить ясность), система безналичных расчетов путем зачета взаимных требований и обязательств. Внутри страны К. представляет собой систему безналичных расчетов между банками, осуществляемых через расчетные палаты; в междунар. расчетах К. осуществляется в форме соглашений (клиринговые соглашения, валютный К.) между гос-вами о погашении взаимной задолженности по внешнеторг. операциям — путем зачета взаимных обязательств без перевода иностр. валюты.

КЛОПОВНИК (*Lepidium*), род растений сем. крестоцветных.

Одно-, двух- или многолетние травы, реже полукустарнички. Лепестки мелкие. Плод — стручок. Более 150 видов. В СНГ произрастает ок. 40 видов, преим. на Ю. Европ. части, Кавказе и Центр. Азии; встречается большей частью на сухих солонцеватых местах. В Казахстане произрастает 19 видов, наиболее распространен К. посевной — кресс-салат (*L. sativum*), е к п е ш ы т ы р . Растет в Алматинской, Жамбылской, Южно-Казахст. обл. Богат солями калия и кальция, витамином С, каротином, йодом и железом.

КЛОПЫ, отряд насекомых. Имеют колюще-сосущий ротовой аппарат и (как правило) пахучие железы. Дл. 0,7 мм — 12 см. Имеются 25—30 тыс. видов, широко распространены, большинство на суше, нек-рые в воде (гладыши) или на ее поверхности (водомеры). Паразиты (напр., постельный К.), хищные и растительноядные; многие К. повреждают с.-х. культуры.

КЛОУН, 1) комич. персонаж — хитрый простак в англ. драме; появился на сцене с сер. 16 в., позднее в пантомимах и балаганных представлениях; 2) цирковой артист, исполняющий комедийные, буффонадные роли; 3) шут, смешной болван. Известные К. Казах. цирка



Клоуны Казахского цирка — Мурат и Елизавета Жумагалиевы

Клушица

М. Жумагалиев, К. Касымжанов, В. Кары, М. Мумырганов и др. явл-ся лауреатами междунар. фестивалей.

КЛУШИЦА (*Pugghosogaх ругг-носогох*), красноногая альпийская галка, тауқарға, птица сем. воронных отр. воробьиных. В Казахстане обитает в Тянь-Шане и Алтае, на зиму спускается в долины рек. Дл. крыла 25—30 см, масса 210—290 г. Похожа на галку. Оперение бархатисто-черное с металлич. блеском. Характерен кораллово-красный изогнутый, к низу, тонкий клюв. Питается насекомыми, семенами и ягодами. Гнездится в трещинах скал. Полезна:



Клушица

разносит семена ягодных кустарников.

КЛУШКИН Юрий Степанович (род. 7.2.1937, Фергана, Узбекистан), музыкант, трубач. Нар. арт. Казахстана (1984), засл. арт. Казахстана (1967). Окончил Наманганское муз. уч-ще (1955). С 1955—59 обучался на оркестровом ф-те Ташкентской гос. консерватории. В 1956—59 арт. оркестра Рус. драматич. театра им. М. Горького; с 1959—60 артист оркестра Узб. гос. эстрады; в 1960—61 учился на оркестровом ф-те Казах. нац. консерватории (класс А.А. Спирина), с 1960—62 артист оркестра К-та по радиовещанию и телевидению Казахстана; в 1962—79 солист симфонич. оркестра Казах. филармонии им. Жамбыла. С 1966 преподаватель, доцент (1977), в 1979—86 проректор Казах. нац. консерватории, с

1987 проф. С 1986—87 артист Гос. симфонич. оркестра Каз. гос. филармонии, в 1987—2001 зав. кафедрой духовых и ударных инструментов, с 2001 проф. кафедры духовых и ударных инструментов Казах. нац. консерватории. Награжден орд. "Парасат" (2004).

КЛЯШТОРНЫЙ Сергей Григорьевич (род. 4.11.1928), тюрколог, д-р ист. наук, проф. Закончил С.-Петербургский гос. ун-т (1950). В 1957—62 науч. сотрудник, с 1962 зав. сектором тюркологии и монголистики Ленинградского отделения Ин-та востоковедения АН СССР (ныне С.-Петербургский филиал Ин-та востоковедения РАН). Занимается исследованием памятников др.-тюрк. рунич. письменности в Монголии и Центр. Азии. Оpubл. более 500 науч. работ. Автор монографии и фундамент. коллективных работ, посвященных истории Казахстана, Кыргызстана, Татарстана. Чл. заруб. (Турции, Германии, Венгрии, Монголии) науч. об-в. Награжден орд. Кыргызстана "Манас" (2002).

Соч.: Древнетюркские рунические памятники как источник по истории Средней Азии, М., 1964; Казахстан. Летопись трех тысячелетий, А., 1992 (соавт.); Степные империи Евразии, СПб., 1994 (соавт.); Государства и народы Евразийских степей: древность и средневековье, СПб., 2000 (соавт.). **"КНИГА МОЕГО ДЕДА КОРКУТА"**, "К и т а б и д е д е К о р к ы т", образец героич. эпоса. Явл-ся одним из наиболее древних письм. памятников тюрк. фольклора, источником изучения соц. отношений и полит. истории, культуры, традиц. быта и языка тюрк. племен ср.-вековья. Известна в 2-х записях: Дрезденская рукопись (из 12 сказаний) и Ватиканская рукопись (из 6). В письменности даются сведения об этнич. происхождении, этнографии, местопребывании и соц. положении огузского племени. По этим сведениям, огузы в союзе с кыпчаками воевали на Сырдарье с народами Кавказа.

Эпос насыщен назиданиями, завещаниями, пословицами, поговорками, изречениями. В цветовой символике ведущее место занимает триада (белое — красное — черное), где белый цвет символизирует мужское начало, позитивно-нейтральный красный — женское, а негативный черный цвет — бездетность. Ярко описаны в эпосе особенности воинского этикета, требующего не убивать тех, кто просит пощады, не преследовать бегущих, не вмешиваться в личные поединки воинов и т.д. В эпич. произведении каждое сказание (наме) имеет собственный сюжет, но в каждом из них гл. героем представлен



Наследие Коркыт аты в современных изданиях

Коркыт — мудрец, вождь племени, предсказатель судеб. В конце каждого сказания в его честь воздается хвала. В книге встречаются казах. слова и названия — свидетельства тесной связи различ. тюрк. родами и племенами, впоследствии вошедшие в состав казах. народа. Полный перевод памятника на рус. язык осуществлен В.В. Бартольдтом. Перевод эпоса издавался под назв. "Деде Горгуд" (Баку, 1950), "Книга моего деда Коркута" (М.—Л., 1962). В 1986 А.Коныратбаев перевел на казах. язык и опубликовал. "К. м. д. К." исследовали М. Ауэзов, А. Маргулан, Р. Бердибаев, Х. Суйиншалиев, Н. Келимбетов, М. Жолдасбеков, Ш. Ыбыраев, Т. Коныратбай и др. 1300-летие книги отмечалось в рамках ЮНЕСКО. В 1999 вышла в свет энциклопедия "Коркыт ата". Лит.: Тимошин В.И., "Культурология". Казахстан — Евразия — Восток — Запад, А., 2003.

КНИГИ МУЗЕЙ, Республиканский музей книги. Открыт в 1978 в г. Алматы. Экспозиция отражает историю возникновения и развития письменности, книгопечатания и совр. издат. дела в Казахстане и представлена след. разделами: начало книгопечатания; история письменности тюрков и рукописная книга тюрк. народов; первопечатные казах. книги; развитие книгоиздания Казахстана за 1917—85; лучшие совр. издания РК. Экспонируются казах. древние рукописные издания, оригиналы и муляжи древних книг, издания совр. периода, кн. графика, экслибрисы, плакаты, карты, макет печатного станка 15 в., диорамы, изображающие мастерскую ср.-век. казах. печатника и цех совр. типографии и пр. В экспозиции музея более 2500 экспонатов. Ведется науч. работа по изучению памятников письменности и книгопечатания на терр. РК, развития книгоиздания и кн. графики, по составлению библиографии книг казах. классиков и народов Казахстана. К. м. периодически проводит тематич. выставки. В фонде музея св. 51300 экз., в т.ч. 5213 редких рукописей и книг.

КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА, культурное мероприятие, к-рое предлагает читателю последние достижения изд-в. К. в. делятся по направлениям: коммерческие и просветит.-познавательные; по срокам проведения: периодич. (ежегодные, один раз в два года и т.д.) и неплановые (по случаю проведения конгрессов, съездов, юбилеев и др. знаменат. дат); по содержанию книг: презентация новых изданий и специализированные отраслевые К. в. (учебники, науч. лит-ра и т.д.). На междунар. К. в. (Москва, 1967) получили дипломы 20 кн. казахст. изданий, в т.ч. сб-к "Антология казахской советской поэзии", "Школа жизни" С.Муканова, роман Х.Есенжанова "Ақжайық" и др. В связи с объявлением ЮНЕСКО 1972

годом Междунар. книги был проведен ряд К. в. под девизом "Книга — на службе мира и прогресса". В рамках Всесоюзной недели детской и юношеской книги (1972, Алматы) и 5-й конференции писателей Азии и Африки (1973, Алматы) были проведены К. в., на к-рых были представлены книги казахст. изд-в. Особо были отмечены отд. тома "Казахской советской энциклопедии". С 2001 один раз в два года проводится тематич. междунар. К. в.-ярмарка "По Великому шелковому пути". На К. в. 2003 были представлены книги 87 изд-в из 12 стран, в т.ч. 60 казахст. книгоиздат. компаний.

Лит.: Мамажанов Н.К., Коротковский М.П., Книги Казахстана, А., 1977; Беклешов Дж., Реклама книг сегодня, М., 1986.

КНИЖНАЯ ГРАФИКА, раздел графики, включающий оформление, иллюстрирование, общее конструирование книги. Оформление делится на внешнее (суперобложка, титульный лист, фронтиспис) и внутр. (иллюстрации, заставки, концовки, буквицы, шмуцтитул и др.). Общее конструирование представляет собой компоновку графич. и текст. материала, создание макета издания. Становление казах. К. г. относится к 1940—50 и связано с именами худ. К.Ходжикова (илл. к стихам Абая, 1944—48), В.И. Антощенко-Оленева (илл. к произв. С.Сейфуллина, 1946), С.Романова (илл. к казах. нар. сказке "Сорок небылиц", 1955), К.Я. Баранова (илл. к сб. "Казахский народный эпос", 1941), Ю.Мингазитдинова (илл. к роману Г.Мусрепова "Пробужденный край", 1958). Гл. средством внутр. оформления был рисунок карандашом и пером. Особенно интенсивно К. г. Казахстана развивалась в 50—80-х гг. Создание новых изд-в ("Жалын", "Мектеп", "Онер") активизировало работу худ.-графиков. Повышению уровня исполнения и качества изданий способствовало ис-

пользование сложной графич. техники: линогравюры, офорта, литографии и др. Широко известны автолитографии Е.М. Сидоркина (серия "Читая Сахна Сейфуллина", 1964; илл. к роману "Путь Абая" М.Ауэзова, 1971; илл. к "Истории одного города" М.Е. Салтыкова-Щедрина", 1974—78). Над оформлением совр. казах. книги работали И.Исабаев, А.Рахманов, А.Бейсембинов, М.Кисамединов, Е.Бейсембинова и др. Оформленные художниками Казахстана книжные издания неоднократно удостоивались дипломов на междунар. и респ. конкурсах. Медалью междунар. конкурса книги в Японии (Noma Concours, 2002) за оформление "Казахских сказок" отмечен казах. художник А.Мендибай. В 90-х гг. появились новые возможности в художеств. оформлении книг.

КНИЖНАЯ ПАЛАТА, Национальная Государственная книжная палата Республики Казахстан, учреждение гос. библиографии, статистики и каталогизации печати. Организована в 1937. Осн. задачи: сбор и хранение отд. экземпляров каждого печатного издания; проведение инвентаризации; издание месячных, квартальных, год. летописей; подведение ретроспективных показателей; сбор материалов о Казахстане, опубл. за пределами республики произв. казахст. авторов, вышедших в свет за пределами республики; их статистич. учет и др. По запросам гос. учреждений и отд. лиц дает библиографич. данные о лит-ре, выходящей в Казахстане. К. п. выпускает "Ежегодник книги Казахстана" и ежеквартальный указатель "Казахстаника". На К. п. возложены функции Агентства ISBN и ББК. К. п. внедряет междунар. стандартизацию нумерации книг в РК; присваивает идентификаторы изд-вам и выдает номера ISBN; проводит методич. работу и контроль в обл. ISBN; регист-

рирует всех участников ISBN; готовит информац. материалы об изд-вах и издающих организациях; сотрудничает с Междунар. агентством ISBN. Постановлением Каб. Министров РК от 6 апр. 1993 Гос. книжной палате РК присвоен статус Нац. гос. книжной палаты РК.

КНИЖНЫЙ ЯЗЫК сформировался в языке письм. лит-ры. Характеризуется устойчивыми языковыми нормами, закрепленными грамматич. формами и оборотами речи. Значение выражения К. я. в казах. языковедении неоднозначно. Группой исследователей казах. языка (Б.Кенжебаев, Г.Мусабаев и др.) оно использовалось как синоним для обозначения ср.-азиат. тюрк. (чагатайского) лит. языка. Ряд ученых (В.В. Радлов, М.Балакаев, Р.Сыздыкова, А.Курышжанов и др.) употребляют его условно, для того чтобы показать расхождение языка нек-рых дореволюц. казах. письм. источников с совр. лит. языком. В языке казах. письм. источников (периодич. изданий, дастанов, переводных произв.) во 2-й пол. 19 в. функционировали специфич. грамматич., орфографич. правила, отличающиеся от норм совр. лит. языка. Мн. лексич. и грамматич. явления вышли из употребления. Напр., вместо обязат. совр. окончаний творит. падежа *-мен/-пен, -бен* употреблялись слова *бірлән (білән, илән)*, вместо деепричастных аффиксов *-тын/-тін, -ған/-ген/-кен* использовались форманты *-мыш/-міш* и слова *тұрған*. Допускалось нарушение закона гармонии гласных в производных словах, выпадение на письме гласных звуков. Эти языковые традиции позволяли в течение мн. веков рассматривать ср.-азиат. тюрк. лит. язык как книжный. Необходимость выделения особенностей письм. источников обусловила появление термина К. я. Он соотносится с понятиями “книжный стих”, “книжный поэт” (В.В. Радлов), употреблявшимися во 2-й пол. 19 в.

КОАГУЛЯНТЫ, вещества, способные вызывать или ускорять коагуляцию. Введение в систему К. широко используют для облегчения процессов, связанных с необходимостью определения вещества дисперсной фазы от дисперсионной среды (осаждение взвешенных частиц при водоочистке, обогащение минер. сырья, улучшение фильтрации характеристик осадков и др.). Концентрация К., при к-рой наступает быстрая коагуляция, называется порогом коагуляции.

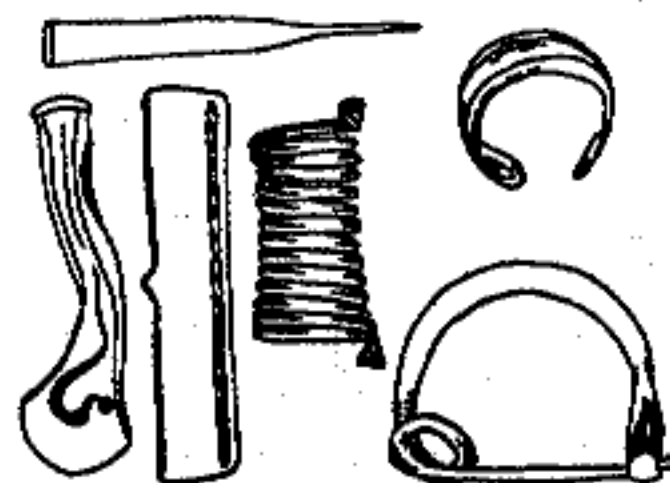
КОАГУЛЯЦИЯ (лат. coagulatio — свертывание, сгущение), объединение частиц дисперсной фазы в агрегаты вследствие сцепления (адгезии) частиц при их соударениях. Соударения происходят в результате броуновского движения, а также седиментации, перемещения частиц в электрич. поле (электрокоагуляция), механич. воздействия на систему (перемешивания, вибрации) и др. Характерные признаки К. — увеличение мутности, появление хлопьевидных образований — флокул (отсюда термин *флокуляция*, часто используемый как синоним К.), расслоение исходной устойчивой к седиментации системы (золя) с выделением дисперсной фазы в виде *коагулянта* (осадка, сливок).

КОБАЛЬТ (лат. Cobaltum), Co, хим. элемент VIII гр. периодич. системы. Серебристо-белый металл с красноватым оттенком; плотность 8,9 г/см³, темп-ра плавления 1494°С; ферромагнетик (точка Кюри 1121°С). При обычной темп-ре на воздухе химически стоек. Минералы редки, добывается из руд никеля. В осн. К. используется для получения кобальтовых сплавов (магн., жаропрочные, сверхтвердые, коррозионностойкие и др.). К. важен для жизни растений и животных, входит в состав витамина В₁₂.

КОБАЛЬТОВЫЕ РУДЫ, гл. минералы: кобальтин, линнеит, скуттерудит, шмальтинхлоан-

тит. Типы К. р. — мышьяковые, сернистые, окисленные. Имеются пром. концентрации К. р. в м-ниях никеля, меди и железа. Содержание кобальта в руде от тысячных и сотых долей до 4%. Общие мир. запасы св. 6 млн. т кобальта.

КОБАНСКАЯ КУЛЬТУРА, археол. название культуры, получившей развитие на терр. Кавказа в конце бронз. и начала жел. веков. Осн. памятники распространены на терр. Центр. Кавказа, Большого Кавк. хребта, в осн., на сев. склонах и менее на юж. Название культуры сформировалось в связи с вскрытием в 1869 могилы в Тагаурском ущелье Осетки вблизи



Предметы Кобанской культуры

с. Верхний Кобан. В 1878 Г.Д. Филимонов впервые высказал мнение о наличии особой культуры в Осетинском крае, относящейся к переходному периоду между бронз. и жел. веками. Осн. исследования в 20 в. проводили ученые А.А. Иессен, Б.Б. Пиотровский, Е.И. Крупнов, Б.А. Куфтин и др. В наст. время К. к. объединяет ок. 400 памятников, обнаруженных в более 100 местностях Кавказа. Е.И. Крупнов определил временную сетку как 12—4 вв. до н.э. и выделил три ступени развития. 1-я ступень относится к периоду формирования (12—9 вв. до н.э.), 2-я ступень образует период зрелости культуры (9—7 вв. до н.э.). На 3-й ступени К. к. подверглась изменениям под влиянием сакской культуры. Появились характерные для степняков виды оружия, снаряжение для лошадей, изделия с изображением дверей (2-я пол. 7 в. до н.э. — нач.

4 в. до н.э.). Взяв за основу пл. отличия К. к., ученые выделили 3 варианта. Ср. вариант охватывает долинную и водную систему г. Казбек. Здесь были обнаружены могильники Кобан, Тлия, Верхний Рутха (Голиат), Карци, поселения Змей и Цхинваль, захоронение Жемтали и др. памятники. В науке памятники 1-й и 2-й ступеней ср. варианта считаются классич. образцами К. к. Захоронения имеют форму прямоугольных кам. ящиков, могильных ям, прикрытых сверху камнями или деревом. Погребенные уложены в согнутом положении на боку, головы повернуты в разные стороны. Применялось трупосожжение. Поселения расположены на вершинах и у подножия гор. Стены глиняных домов укреплены камнями. На ровном глиняном полу имеются очаги наподобие тандыра. Зап. вариант охватывает, в осн., зап. регионы Центр. Кавказа, т.е. горно-долинные и водные системы Эльбруса. Вост. вариант распространен в горных р-нах Сев.-Вост. Кавказа. Племена, создавшие К. к., вели оседлый образ жизни, осн. их занятием было горное скотоводство. Было развито и земледелие. О высоком уровне развития металлургии и металлообработки свидетельствуют находки из бронзы, сурьмы, серебра, железа. Оружие и украшения из металла красочно оформлены. Ученые считают, что древнее кавк. этнич. сообщество, жившее в регионе К. к., сформировало древний слой этногенеза народов, населяющих Сев. Кавказ между Кубанью на З. и Дагестаном на В.

Лит.: Крупнов Е.И., Древняя история Северного Кавказа, М., 1960; Виноградов В.Б., Центральный и Северо-Восточный Кавказ в скифское время (VII—IV вв. до н.э.), Грозный, 1972; Козенкова В.И., Кобанская культура: Восточный вариант, 2—5, М., 1977; Степи европейской части СССР в скифо-сарматское время, М., 1989.

КОБДА, река в Алгинском и Кобдинском р-нах Акто-

бинской обл. в 5 км к С.-В. от а. Коксай. Образуется слиянием рр. Каракобда и Сарыкобда. Впадает в р. Илек у с. Покровка Оренбургской обл. Дл. 225 км, пл. водосбора 14 700 км². Питание снеговое, частично грунтовое. Ср.-год. расход воды 5,5 м³/с. Вода пресная, обширные поймы используются для орошения, разведения птиц и рыб. **КОБДИНСКИЙ РАЙОН**, адм. единица в сев.-зап. ч. Актобинской обл. Образован в 1929. Пл. 14,0 тыс. км². Числ. нас. 25,4 тыс. чел. (2003). На терр. р-на 46 нас. пунктов объединены в 16 аул. адм. округа. Центр р-на — а. Кобда. Терр. К. р. представляет собой обширную равнину. В юго-зап. ч. находится г. Акшатау, состоящая из извести и глинистого сланца (абс. выс. 245 м). На Ю. находится г. Абди (304 м). Высшая точка р-на — гора (324 м), расположенная к Ю-З. от а. Кумсай. Разведаны запасы естеств.



Кобдинский район

строит. материалов. Климат континент., темп-ра января -14—16°С, июля 22—24°С. Ср.-год. кол-во осадков 250—300 мм. По терр. р-на протекают рр. Улкен Кобда и Киши Кобда, Каракобда, Терисаккан, Караганды, Батпакты, Киыл и др. Почвы каштановые, растут полынь, овсяница и др. Обитают волк, лисица, барсук, корсак; водятся дрофа, журавль и др. Кр. нас. пункты: Кобда (5,2 тыс. чел.), Акыраб (1,8), Калиновка (1,6), Талдысай (1,2), Алпайсай (1,1), Жиренкона (1,1) и др. Созданы 1 акц. об-во, 4 производств. кооператива, св. 150 фермерских хоз-в. По терр. р-на проходят автоб. дороги Уральск — Актобе, Марток — Ойыл.

КОБЕЕВ Оспан (1876, а. Арыстап Шалбар Мангыстауской обл. — 1930), полит. деятель, подполковник Росс. армии. Окончил Оренбургский кадетский корпус. В 1899 окончил Александровское военное уч-ще в Москве. В 1904—05 участвовал в рус.-япон. войне. Награжден Георгиевским крестом. В 1907—12 участвовал в Кавк. войне в составе 2-го Туркестанского армейского корпуса. С 1918 оставил службу. 1 июля 1918 назначен Врем. пр-вом военным комиссаром Адайского у. Закаспийского обл. совета. Оказывал содействие экспедиции А.Жангельдина и помощь голодающим Мангыстау. После восстановления власти белогвардейцев в Мангыстау старался спасти местных большевиков от расправы белогвардейского генерала Толстова. В 1920 пр-во Колчака присвоило К. звание полковника. После установления Сов. власти в 1922 осужден коллегией ВЧК на 2 года и сослан в Соловки в Холмогорск. В 1929 повторно арестован. Расстрелян решением тройки ОГПУ.

КОБЕЕВ Спандияр (1.10.1878, а. Аксуат Боровского р-на Кос-



С.Кобеев

танайской обл. — 2.12.1956, там же), педагог, писатель, переводчик. Учился в казах.-рус. школе, открытой Ы.Алтынсариным (1892—95). В 1901 окончил курсы по подготовке учителей в Костанае. Преподавал рус. язык и лит-ру казах. детям. В пед. деятельности следовал методам преподавания Ы.Алтынсарина.

Кобрезия

Воспоминания К. легли в основу кн. "Сбывшиеся мечты" ("Орындалған арман", 1951). Перевел на казах. язык басни И.А. Крылова (1910). Составил учебник для чтения для казах. школ "Примерное дитя" (1912) по принципу хрестоматии К.Д. Ушинского "Родное слово". В книгу вошли переведенные им басни И. Крылова, легенды, стихи рус. писателей-педагогов, образцы казах. фольклора, короткие рассказы о природных явлениях и животном мире. В 1913 написал роман "Калым", где показана жизнь казах. аула, бедноты, бесправное положение женщин. Пед. взгляды К. отразились в науч. статьях "Оқытушының беделді болуының маңызы", "Балаларды мәдениеттілікке тәрбиелеу", "Балаларды оқуға ынталандыру туралы". К. дважды награжден орд. Ленина.

Лит.: Қирабаев С., Спандияр Көбеев, А., 1958; Кенжебаев Б., Қазақ халқының XX ғ. басындағы демократ жазушылары, А., 1958; Қазақ әдебиетінің тарихы, 2 т., А., 1965; Жарықбаев Қ., Қалиев С., Қазақ тәлімдік ой-пікір антологиясы, 2 т., А., 1998.

КОБРЕЗИЯ (Cobresia), род растений сем. осоковых. Многолетние травы с линейными или щетиновидными листовыми пластинками темно-бурого цвета. Соцветие — колос, реже метельчатое. Цветки однополые, до 7 мм в колоске. Плод — орешек. Ценное, высокопитат. растение. В Казахстане 6 видов. К. растет на Алтае, Иле Алатау, Кунгей Алатау, Терискей Алатау, Кетпенском хребте, на субальп. и альп. лугах.

КОБЧИК, хищная птица сем. соколиных. В Казахстане гнез-



Кобчик

дится на С., в Наурызымском заповеднике (Костанайская обл.), в лесах Ертисской равнины. К. — перелетная птица. Дл. ок. 30 см. Уничтожает насекомых и грызунов. Нуждается в охране.

КОБЫЗ, кылкөбыз, казах. смычковый инструмент с двумя волосяными струнами. Изготавливается из цельного куска дерева (орех, береза, сосна, можжевельник). Имеет ковшеобразный корпус, короткую дугообразную изогнутую шейку и большую плоскую головку. Ниж., вытянутая, часть корпуса закрыта мембраной из верблюжьей кожи; верх., круглая, открыта. Струны натягиваются из накрученного конского



Кобыз

волоса, смычок небольшой, слегка выгнутый, крепление волоса свободное. К. на протяжении многих веков имел культовое назначение и был связан с обрядами шаманства. В одной из легенд говорится, что Коркыт был первым создателем К., корпус к-рого облицевал кожей своего верблюда, и создал первую мелодию для К. К. и типологически ему родств. инструменты существуют в муз. инструментарии всех тюркояз. народов Центр. Азии (казах. — К., кырг. — комуз, узб. — кобуз, дагестанский — кумуз, хакасский — хомыс, якутский — хомус, тат. — кубыз и т.д.). На К. исполняют кюи, варианты вьес, предназначенных для др.

инструментов, аккомпанируют пению. Мелодии на К. исполняли Ыкылас Дукенулы, Нышан Шаменулы и др.

"КОБЫЛАНДЫ БАТЫР", "Қаракыпчак Қобыланды", казах. героич. эпос. Известны 29 вариантов эпоса в стих. форме. Из них 26 — о ратных подвигах Қобыланды, 3 посвящены Богенбаю и Киикбаю, сыновьям батыра. В эпосе "К. б." для передачи чувств и настроений героев, описания событий и явлений использовались различ. художеств. приемы: образные сравнения, эпитеты, гиперболы, антитезы и др. Структура эпоса "К. б." лаконична, редко встре-



"Кобыланды батыр". Иллюстрация К.Карашева

чаются повторения и отступления. Образцы "К. б.", переданные жырау-жыршы Марабаем, Мергенбаем, Биржаном, Айсой, Нурпеисом, Шапайем, Мурным, Досжаном, Кулзаком, Қошелеком, Нуртуганом, отличаются друг от друга, однако общим для них остается эпическое отражение нар. жизни. В основе сюжета — борьба батыра Қобыланды, предводителя кыпчаков, с захватчиками кызылбашами. По исследованиям М.Тынышпаева, Қобыланды — ист. личность, к-рая проживала в 15 в. По др. сведениям, могила его находится на берегу р. Қобда. Традиц. эпич. мотивы — чудесное рождение героя от

престарелых родителей, героич. сватовство (победа в состязаниях женихов) и женитьба на красавице Куртке (типичная эпич. фигура жены — мудрой советчицы), воспитавшей для мужа богатырского коня Тайбурыла. В походах Кобыланды помогают батыры Караспан и Орык, дочь хана Кобыкты Карлыга, к-рая избавила батыров от ханского плена. Кобыланды отказывает в любви Карлыге, и она в гневе ранит его. Карлыгу умиряет лишь сын героя Богенбай. Эпос завершается свадьбой Кобыланды и Карлыги. Для поэтики эпоса “К. б.” характерны плачи матери, сестры и жены героя во время разлуки с ним. Самый древний вариант “К. б.” не сохранился. В 19 в. эпос записывали со слов сказителей и акынов (Марабая, Мергенбая, Биржана, Нурпейса, Мурына, Шапая, Досжана, Кабыла, Суюншала, Даулетше и др.). Исследователями выделен вариант Даулетше, к-рый по идейно-художеств. достоинствам близок к варианту Марабая, записанного со слов сказителя Ы.Алтынсариным. Фрагмент эпоса о походе Кобыланды против хана Казана, Алтынсарин поместил в “Киргизскую хрестоматию” (1879). Отрывки “К. б.” в разные годы публиковали В.Радлов, Г.Потанин, М.Туякбаев, А.Диваев (1922), С.Сейфуллин (1932), С.Муканов (1939) и др. Ученые О.Нурмагамбетова, М.Гумарова и др. проводили текстологич. исследования и записали полный вариант эпоса “К. б.”. Художеств. особенности героич. эпоса рассматривали в своих науч. трудах М.Ауэзов, А.Бокейханов, С.Муканов, А.Маргулан, А.Коныратбаев, К.Жумалиев, Б.Кенжебасв, М.Габдуллин, Р.Бердибаев и др. Образцы эпоса хранятся в Центр. б-ке НАН РК.

Лит.: Сагитов М., Каракалпакский героический эпос, Таш., 1962; Бердибаев Р., Қазақ эпосы, А., 1982; Қазақ эпосы және түркология, А., 1987; Нурмагам-

бетова О., Казахский героический эпос “Кобыланды батыр”, А., 1988; Қоңыратбаев Ә., Қазақ фольклорының тарихы, А., 1991; Бокейханов Ә., Шығармалар, А., 1994; Габдуллин М., Қазақ халқының ауыз әдебиеті, А., 1996., Қоңыратбай Т., Эпос және этнос, А., 2000.

КОБЫЛАНДЫ БАТЫРА МАВЗОЛЕЙ, 1) памятник архитектуры, расположенный на ж.-д. пути Елек — Защита в Зап. Казахстане. Описан в трудах И.А. Кастанье. В стр-ве использован красный кирпич. В наст. время памятник разрушен; 2) мавзолей на берегу р. Сарысу в Центр. Казахстане. Известен по записям Ш.Уалиханова. В стр-ве использован камень.

Лит.: Кастанье И.А., Древности Киргизской степи и Оренбургского края // Труды Оренбургской ученой архивной комиссии, в. 22, 1960; Валиханов Ч., Собр. соч., т. 3, А., 1964.

КОВАЛЕВСКИЙ Егор Петрович (1809, с. Ярошеевка Харьковской губ., Украина — 20.9.1868, С.-Петербург), рус. путешественник и писатель, чл.-корр. (1856) и почетный чл. (1857) С.-Петербургской АН. В 1825—28 учился в Харьковском ун-те. Участник обороны Севастополя (1855). Начал печататься как поэт (1832), писал романы и повести. Автор очерков о поездках в Центр. Азию, Ю. Европу, Африку и т.д. Оставил описание Монголии и Китая — “Путешествие в Китай” (1853). Писал об участниках нац.-освободит. движения под руководством *Исатая Тайманова* и *Махамбета Отемисова*. Работал вместе с Ш.Уалихановым в Рус. геогр. об-ве. Деятельность К. высоко ценили Н.А. Некрасов, Н.Г. Чернышевский, М.Е. Салтыков-Щедрин, Ф.И. Тютчев. Соч.: Собр. соч., т. 1—5, СПб., 1871—72.

Лит.: Вальская Б.А., Путешествие Е.П. Ковальского, М., 1956.

КОВЕЛЛИН (по фамилии итал. химика W. Covelli), минерал класса сульфидов (CuS),

от индигово-синего до черного цвета, с радужной побежалостью. Твердость 2—2,5; плотность 4,6—4,7 г/см³. Распространенный минерал зоны вторичного сульфидного обогащения меди. Гидротермич. первичный К. редок. Изредка встречается в лавах.

КОВРОТКАЧЕСТВО, процесс ручного и машинного произ-ва ковров. Ручное ковроделие производится на станке, из шерсти овцы, козы, верблюда; используются хлопок, нити шелка, льна. Наиболее ценные ковры ручной выработки выпускаются в Иране, Франции, Индии, Китае, Румынии, Венгрии, Польше, Афганистане,



Машинное ковроткачество

Турции, Дагестане, Туркменистане, Азербайджане, Грузии, Армении и Казахстане. К. один из древних видов нар. иск-ва. Художеств. особенности К. определяются фактурой ткани (ворсовой или безворсовой поверхностью), характером материала (напр., шерсть дает тончайшие переливы ворса), красителей, форматом, соотношением бордюра и центр. поля К., характером и композицией орнамента (растит., геом. или др., размещенного в полосах, медальонах, рядами и т.д.), цветовым построением. Ковер, сотканный вручную, считается качеств. изделием, в нем используется сочетание нац. орнамента и рисунка. Широко известные вост. ковры классифицируются по месту произ-ва, напр., иранские ковры делятся “исфахан”, “кашан”, “фараган”, “Хорасан” и т.д.), в Турции — “ушак”, “бергама”, “ладик”, “гиордес”, “кула” и

Ковшарь

т.д., в Туркменистане — “теке-лек”, “йомудтык”, “эрсардык”, “сарыктык” и т.д., в Азербайджане — “куба”, “ширван”, “казах”, “зенджа” и т.д. На Ю. Казахстана налажено производство ворсовых и безворсовых ковров ручным способом, на вертикальных и горизонтальных ковроткацких станках. Широкомасштабное производство ковров машинным способом началось в 1825 в Европе. Это стало возможным благодаря использованию в К. машины, созданной в 1806 франц. изобретателем и механиком Ж.М. Жаккардом (1752—1834). По сравнению с коврами машинной выработки, ручные ковры отличаются боль-

244



Ручное ковроткачество

шей прочностью, завершенностью рисунка. Наиболее кр. ковроткацкое пр-ие в Казахстане — АО “Алматы кілем”.

КОВШАРЬ Анатолий Федорович (род. 17.3.1937, г. Полтава, Украина), орнитолог, д-р биол. наук (1980), проф. (1993). Окончил Харьковский гос. ун-т (1959). В 1959—80 науч. сотрудник заповедника Аксу-Жабагылы и Ин-та зоологии АН Казахстана. С 1980 зав. лабораторией проблем охраны диких животных того же ин-та. Осн. труды посвящены экологии птиц Тянь-Шаня, заповедному делу и охране редких и исчезающих животных в Казахстане. Один из авторов и редакторов 5-томной сводки “Птицы Казахстана” (Гос. премия Казахстана, 1978) и Красной книги Казахстана (1996).

Соч.: Птицы Таласского Алатау, А., 1966; Особенности размножения птиц в субвысокогорье, А., 1981; Заповедное дело в Казахстане, А., 1982; Певчие птицы, А., 1983; Қазақстан мен қоршау өсімдіктері, А., 2000.

КОВЫЛЬ (*Stipa*), боз, род многолетних травянистых растений сем. мятликовых. В Казахстане 32 вида, наиболее распространены К. тургайский (*S. turgaica*), К. каратауский (*S. karataviensis*), К. таласский (*S. talassica*) К. волосатик (*S. capillata*). К. растет на лугах, склонах гор в степи. Цветет в апр. — июле, плодоносит в мае — августе. Выс. 10—120 см, стебель прямой, гладкий. Листья щетиновид-



Ковыль: а — плод; б — общий вид

но-свернутые. Соцветие — метелки. Плод — зерновка. Одно из осн. сенокосных и пастбищных растений. Корм для лошадей и овец.

КОГАЛЫ, аул в Кербулакском р-не Алматинской обл., центр аул. адм. округа. Расположен в 72 км к В. от р-ного центра п. Сарыозек, между холмами Котырккой и Алтынемель. Числ. нас. 4,2 тыс. чел. (2002). До 1997 центр Гвардейского р-на (с 1929) и хоз-ва “Когалы” по выращиванию картофеля (1964—97). На его основе с 1997 в К. ив аулах. Шаган, Тастыозек, Куренбел и Кокбастау созданы 3 производств. комплекса и 228 крест. хоз-в.

КОГАН Симха Бенционович (10.1.1918, Кишинев, Молдова — 7.7.1979, Алматы), концертмейстер, пианист. Нар. арт. Казахстана (1967; засл. арт. Казахстана с 1958). Окончил частную консерваторию в Кишиневе (1938). В 1940—41 концертмейстер и солист Молдавского радиок-та, с 1942 концертмейстер Казах. гос. филармонии. К. внес вклад в развитие муз. иск-ва Казахстана. В качестве концертмейстера выступал со мн. известными мастерами муз. иск-ва в Казахстане, союзных рес-



С. Коган

публиках, во мн. странах мира. Награжден орд. “Знак Почета”.

КОГЕДАЙ Абилпейзулы (г. рожд. неизв. — 1823), султан, правитель рода абак керей Ср. жуза. Хан Ст. жуза *Абилпейз* по просьбе рода абак керей направил своего шестого сына К. стать их правителем. В 1790 во главе с мл. братом хана Ст. жуза Ханкожой направлен послом в Пекин. В 1823 после битвы с сыном султана Токтакушика Кураком скончался от болезни.

КОГЕДАЯ ПОСОЛЬСТВО, казах. посольство в Китае в 90-х гг. 18 в. В 1790 хан Ст. жуза Ханкожа отправил в качестве послов в Китай к императору династии Цин своего мл. брата вместе с Когедаем. Император Цяньлунь присвоил Когедаю звание “гун” (князя) и подарил в знак благодарности головной убор, украшенный бляжкой с жемчугом.

“КОДЕКС КУМАНИКУС” (“Codex Cumanicus”), “Словарь кыпчакского

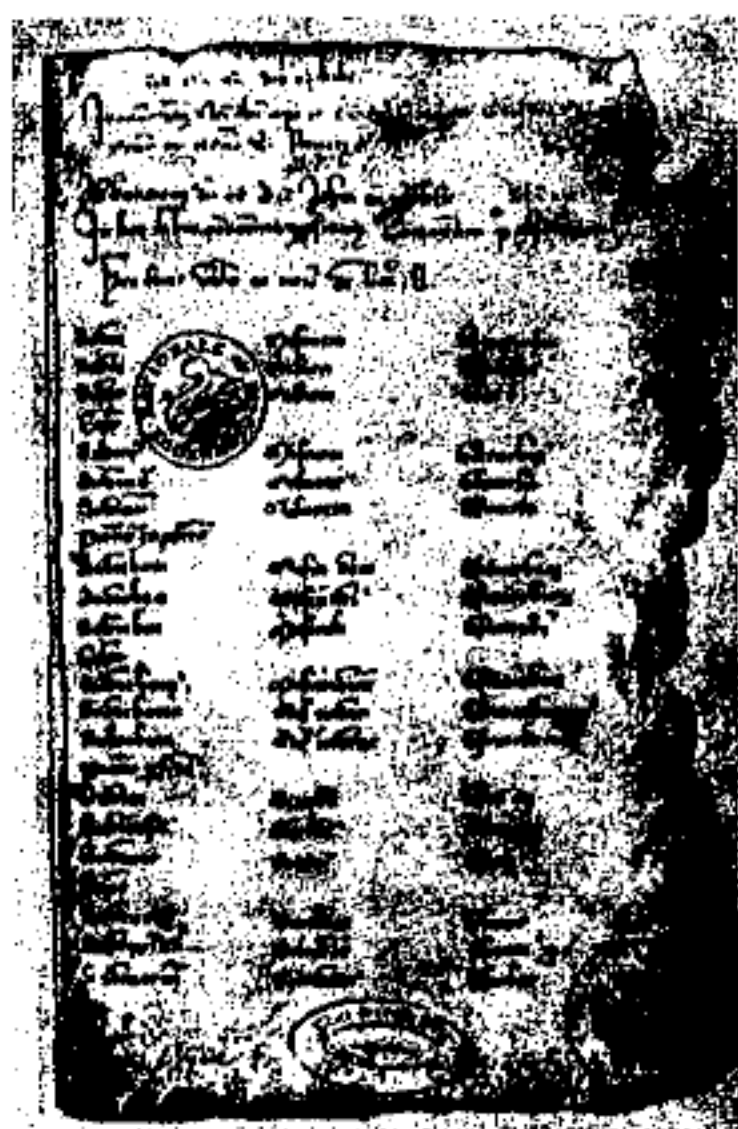
языка" (устоявшееся краткое название лат. буквами — СС), религ. тексты на кыпчакском яз. и книга, состоящая из словарей, рукопись из 82 листов (164 стр.). На первой странице надпись "1303". Автор труда и место написания неизвестны. Оригинал составлен в 1294, первая копия сделана в 1303, полностью переписан в 1303 (Л. Лигети). "К. к." собран в Дашт-и Кыпчаке или в Крыму (в г. Солхат). Кыпчаков, населявших этот край, в Зап. Европе называли куманами. В 1303 "К. к." был переписан с оригинала в монастыре Св. Джана. Написан др. готич. шрифтом. Состоит из

предложения и словосочетания, списки отдельных слов и загадки без перевода. В 13—14 вв. все население от р. Дунай до Жонгарских ворот понимало кыпчакский язык. Путешественники из Зап. Европы для посещения стран Передней Азии, Бл. Азии, Малой Азии, Ср. и Центр. Азии считали возможным использование куманского (кыпчакского) языка в качестве междунар. языка. Для ряда народов Азии куманский (кыпчакский) язык выполнял те же функции, что лат. язык для европейцев того времени. "К. к." хранится в б-ке церкви Св. Марка в Венеции. Был переведен на три языка, четыре раза был издан: в 1928 на франц. яз. (Клапрот, Париж, 1-й раздел), в 1880 на лат. яз. (Кун, Будапешт, 1—2-й разделы), в 1884 на нем. яз. (Радлов, С.-Петербург, на основе издания Куна), в 1936 издан один раз в виде оригинала (факсимиле) (Гренбер, Копенгаген, оригинал), в 1942 (Гренбер, Копенгаген, куманско-нем. словарь). Рукопись впервые переведена на рус. язык в Ин-те языкознания, полностью подготовлена к изданию в 1972. Перс. раздел издан в 1972 в Иране. В "К. к." отмечаются нек-рые грам. явления, считающиеся специфич. особенностями совр. казах. языка. Напр., в словах произносятся звуки "ш" — аш (не ач), "с" — тас (не таш), "ж" — жол (не йол), "т" — тізе (не дізе), "к" — кел (не гел), "у" — тау (не таг). Вместо глухих согласных др.-тюрк. языка в кыпчакском языке употребляются звонкие согласные: кішік (не кічік), вместо губных звуков употребляются ротовые: келгіл (не келгүл) и т.д.

Лит.: Құрышжанов Ә., Көне кыпшақ тілінің ескерткіштері // Көне мәдениет куәлары, А., 1996; Айдаров Ғ., Құрышжанов Ә., Томапов М., Көне түркі жазба ескерткіштерінің тілі, А., 1974; Құрышжанов Ә., Жұбапов А., Белботаев А., Куманша-қазақша жиілік сөздік, А., 1978.

КОДИРОВАНИЕ, способ присвоения эквивалентных последовательностей чисел (преобразование в код) буквам для быстрой обработки записи на компьютере или с целью защиты информации от несанкционированного доступа.

КОЖА, х о д ж а, записи (от перс. хаджа — хозяин, господин, казах. қожа), группа привилегированного сословия наследственной кочевой аристократии, "белая кость" (см.: "Ақ сүйек"). В Казахстане до нач. 20 в. термином "К." обозначались люди, к-рые претендовали на происхождение от т.н. "четырех друзей" ("чарер") пророка *Мухаммада*, т.е. четырех "праведных" халифов: *Абу Бакра* (ок. 572—634), *Омара* (ок. 585—644), *Османа* (ок. 575—656) и *Али* (ум. в 661), за исключением потомков последнего от брака с дочерью пророка Фатимой (по линии сыновей ал-Хасана и ал-Хусайна, их потомки назывались "шарифами" и "сайидами"). Существует неск. версий происхождения К.: К. — потомки араб. завоевателей Юж. Казахстана и Центр. Азии (8 в.); К. — потомки местных суфийских "святых", связанных духовной преемственностью с шайхами суфийских общин Ходжаган-Накшбандийа, Кубравийа, Йасавийа, Ишкийа и Бекташийа в Бухаре, Хиве, Юж. Казахстане, Вост. Туркистане и Бухаре; К. — привилегированные группы пришлых арабов; К. — бывшие муриды нек-рых наиболее прославившихся в каждой местности шайхов суфийских общин (таифа), стали рассматриваться в качестве прямых потомков этих ист. лиц по линии генеалогич. наследственности. Каждая из вышеперечисленных версий по вопросу об ист. происхождении сословия К. явл-ся в той или иной степени правомерной при объяснении определенных династийно-хронологич. звеньев письм. генеалогии этой сословно-корпоративной группы. В отличие от *торе* и *сайидов*,



Первая страница "Кодекс Куманикус"

2-х разделов. Первый раздел (1—10 с.) — лат.-перс.-куманский словарь, написан в три столбца. Слова второй половины сгруппированы по лексич. значению. Напр., названия органов челоуеч. тела, слова, связанные с земледелием и др. Второй раздел (111—164 с.) — религ. вероучения. Тексты и загадки этого раздела известный нем. тюрколог А.М. фон *Габен* назвал "образцами куманской литературы". Многочисл. кыпчакские слова переведены на старонем. язык, иногда на лат. язык. Имеются отдельные

Кожабай

К. не имеют общей генеалогии, что и предопределило их менее высокий статус в обществ. сознании и соц. иерархии казахов по сравнению с потомками Чингиз-хана и пророка Мухаммада. В казах. степи в 18 — нач. 20 в. по отношению к сословным группам сайидов и К. применялся один и тот же титул “К.”, но при этом сайиды считались “наилучшими из ходжей”. Они образовали отд. клановую группу в составе сословия К., к-рая называлась “сайид (сеит)-кожа”. Представители этой группы пользовались наибольшим почетом и уважением среди мусульм. населения Центр. Азии и имели право носить на голове чалму зеленого цвета — любимого цвета пророка Мухаммада, а на теле шелковую одежду, к-рую запрещалось носить простым мусульманам. Для значительной части клановых групп К. был характерен культ четвертого “праведного” халифа Али ибн Абу Талиба, к к-рому возводили свои корни многие кланы “святых” в Казахстане и Центр. Азии, гл. обр. к его сыну от брака Али с женщиной из племени ханифа — “скрытому имаму” Мухаммаду ибн ал-Ханафийа (ум. в 700). На б.ч. казах. степи в дореволюц. период сословие К. было представлено в осн. потомками бывших переселенцев, прежде являвшихся *муридами* духовных наставников различ. суфийских братств, из юж. ч. Казахстана (гл. об. из г. Туркистан и его округи) и сопред. регионов Центр. Азии — Бухары, Хивы, Ферганы, Ирана, Вост. Туркистана и Прикаспия (п-ов Мангыстау), а также Ср. Поволжья. Они проживали отд. семьями и небольшими группами семей в кочевьях разных казах. родов в Сев.-Зап., Центр. и Вост. регионах но при этом в клановом отношении не идентифицировались с ними и находились вне традиц. генеалогич. структуры трех жузов. В Юж. Казахстане на терр. Шу-Таласского междуречья,

Сев. Приаралья и Присырдаринского р-на К. с давних времен составляли компактные локальные общины, к-рые, как правило, традиц. размещались в оседлых земледельч. и торг.-ремесл. селениях или суфийских обителях (ханака), вблизи старинных мусульм. святынь (мавзолеев, мазаров, кумбезов, мечетей и проч. надмогильных строений). В соц. отношении К. представляли собой замкнутое привилегиров. сословие, представители к-рого во мн. сферах обществ. жизни и наследования собственности обладали такими же правами и привилегиями, как и сословия торе и сайидов: были освобождены от налогов, не подлежали телесным наказаниям и смертной казни, пользовались правом получения доходов с вакуфных земель и строго придерживались эндогамных браков. К. имели особый боевой клич (уран), соответствующий их духовному званию “Алла!” (“Бог!”), особую тамгу (в виде полумесяца) и личные именные печати (каплевидной или круглой формы). Многие представители К. были обеспеченными людьми. Представители сословия К. привлекались правителями кочевников к выполнению дипломатич. поручений.

Лит.: Ерофеева И. В., Родословные казахских ханов и кожа 18—19 вв. (история, историография, источники), А., 2003.

КОЖАБАЙ Токсанбайулы (1841, ныне пос. Балажезды, Улытауского р-на, Карагандинской обл. — 1918, там же), акын. Грамоте учился у аул муллы. Зажиточность и нужда, соц. несправедливость в об-ве стали актуальными темами его жыров. В известном жыре К. “Бай болмақ, кедей болмақ — бір Алладан”, толгау “Кел, Қожабай, соз сөйле заманынын зарынан” воспевал негативные явления об-ва, в жыре “Қазақ баласына” размышлял о жизни и быте народа, проживающего на побережье Сырдарии. Письмо в стихах, адресованное

К. Амангельды Иманову, полное надежды на светлое будущее. Произведение “Ортадан асып барады менің жасым” — филос. размышления о жизни и смерти, о справедливости и коварстве. К. был хорошо знаком с вост. классич. лит-рой. Произв. К. исследовал М.Жармухамедов.

КОЖАБЕКОВ Кененбай Молданулы (3.2.1928, а. Аксенгир Жамбылского р-на Алматинской обл. — 3.11.1988, Алматы), нар. арт. Казахстана (1972). В 1950 окончил актерское отделение Алматинского театр. уч-ща. В 1950—61 работал в респ. ТЮЗе. Исполнял гл. роли: Алдара (“Алдар Косе” Ш.Хусаи-



К.Кожабеков в роли Нартая в кинофильме “Мы из Жетысу”, 1958

нова), Доброходова (“Ибрай Алтынсарин” М.Ахинжанова), Гани (“Гани” Ш.Хусаинова), Шагабутдинова (“Мятеж” Д.А.Фурманова) и др. Первая роль в кино Айен (“Алитет уходит в горы”, 1950). Последующие роли: Надир (“Джамбул”, 1952), Айдар (“Девушка-джигит”, 1955), Быхытжан (“Это было в Шугыле”, 1955), Агабаев (“Беспокойная весна”, 1956), Амиркул (“Меня зовут Кожа”, 1963), Сырлыбай (“Кыз Жибек”, 1970), Алдаберген (“Кровь и пот”, 1978), Манай (“Гонцы спешат”, 1980), Бабахан (“Волчья яма”, 1984) и др. Гл. черта его героев — гражданственность и человечность, борьба человека с повседневностью. На 5-м Всемир. кинофестивале за роль Сырлыбая в фильме “Кыз Жибек” получил спец. диплом жюри “За работу по развитию драматического искусства на экране” (Тбилиси, 1972).

КОЖАБЕРГЕН Толыбайулы (прим. 1663, близ Гультобе – Маманай Жамбылского р-на Сев.-Казахст. обл. — 1763, там же), жырау, батыр. Выходец из родового ответвления *кере-ев Среднего жуза* — ашамайлы. Обучался в медресе Ургенча, Бухары, Самарканда, изучал араб., перс. языки. Начав поэтич. деятельность с 13 лет, в 17 слагал легенды в стихотворной форме. Написал поэму “Ата тек”. При *Тауке-хане* в качестве посла выполнял дипломатич. поручения в отношениях между Кокандским, Хивинским, Бухарским ханствами. В 1688 К. был избран ордабасы. О подвигах батыра-защитника рассказывается в толгау “Ұстазым” Бухара жырау. К. участвовал в составлении свода законов Тауке-хана “Жеті жарғы”. Его перу принадлежит ист. поэма “Жеты жарғы”, в к-рой он описал обществ., соц. положение казах. народа. В поэме “Елім-ай” повествуется о тяжелой жизни казахов в 1723, о событиях “Годов великого бедствия”. До нашего времени дошли лишь нек-рые произв. К.: ч. поэмы “Баба тіл”, отрывки ист. жыра “Ата тек”, стих. “Қуаныш”, поэма “Ер Қойлыбай” и произв. “Жастық”, “Кәрілік”, “Өсиет”, “Наурыз батасы”, “Насихат өлеңдері”, “Елім-ай” и др., к-рые были опубликованы в кн. “Елім-ай” (Петропавловск, 2001).

Лит.: Эбуталиев Н., Ордабасы Қожаберген, А., 1995; Мұқанов Қ., Қыдыралин Г., Жұмабаев С., Қожаберген жырау, Петропавл, 2001.

КОЖАЛЬСКОЕ ПОЛИМЕТАЛЛИЧЕСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ, находится в 42 км к Ю.-В. от ж.-д. ст. Атасу Карагандинской обл. М-ние открыто в 1952, разведка велась до 1960. Гл. рудные минералы: галенит, сфалерит, пирит. Объем свинца и цинка не превышает 1%, в составе руды также имеются золото и серебро.

КОЖАМКУЛОВ Серали, Серке (5.5.1896, а. 13 Карабулак-

кого р-на Костанайской обл. — 31.12.1979, Алматы), казах. актер, нар. арт. Казахстана (1936; с 1934 — засл. арт. Казахстана). Учился в тат. (1913), затем в казах. (1916) школе. В 1920—22 учился в тат. нар.-просветит. ин-те в Оренбурге. Один из первых проф. драматич. актеров республики. С 1920 участвовал в самодеятельности, в 1925 был приглашен во вновь организованный Казах. театр драмы (Алматы). К. — артист с широким творч. диапазоном. Сыграл более 170 ролей. К. создал разноплановые и интересные образы из казах., рус. и заруб. классич. драматургии. Среди лучших ролей: Еспембет (“Ен-



С.Кожамкулов

лик — Кебек” М.Ауэзова), Карабай, Конкай (“Козы-Корпеш и Баян сулу”, “Акан-сери и Актоткы” Г.Мусрепова), Майбасар (“Абай” по М. Ауэзову: Гос. пр. СССР, 1952), Слай (“Укрощение строптивой” У.Шекспира) и мн. др. С 1930 сыграл в кино роли Батрака (“Песни степей”), Бекета (“Амангельды”, 1938), Кеке (“Райхан”, 1940), Жагыпара (“Белый цветок”, 1942), Баймагамбета (“Песни Абая”,



Спектакль “Каракоз” М.Ауэзова. Жабай — С.Кожамкулов, Маржан — С.Майканова. 1963

1945), Адильбека (“Золотой рог”, 1948), Карабая (“Поэма о любви”, 1954), Жапара (“Крылатый подарок”, 1956), Серке (“Наш милый доктор”, 1957), Бия (“Алдар Косе”, 1964) и др. Награжден 3-мя орд. Ленина, орд. Окт. революции, “Знак Почета”, Отечеств. войны 2-й степени, Труд. Красного Знамени и медалями.

КОЖАМКУЛОВ Тулеген Абдисагиевич (род. 29.4.1946, а. Жамбыл Жамбылского р-на Алматинской обл.), ученый, д-р физ.-матем. наук (1986), проф. (1989), засл. деятель науки и техники Казахстана (1996). Окончил КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби) (1967) и аспи-



Т.Кожамкулов

рантуру Ленинградского (ныне С.-Петербургского) физ.-тех. ин-та им. А.Ф. Иоффе. В 1970—98 зав. кафедрой, декан, организатор и первый директор н.-и. ин-та теоретич. и эксперимент. физики при ун-те. В 1998—2001 ректор Жетысуского гос. ун-та, с 2001 — ректор КазНУ им. ал-Фараби. Осн. науч. труды посвящены теории атомного ядра и элементарных частиц, квантовой хромодинамике. К. сформировал новое науч. направление в области физики света “Стохастическое квантование изрешеченного калибровочного поля”.

Соч.: Введение в теорию калибровочных полей, А., 1984 (соавт.); Стохастическое квантование в теории поля, А., 1993; О вопросах движения в центрально-симметричном поле, А., 1998 (соавт.).

КОЖАНАСЫР, персонаж сатирич. сказок и анекдотов, нар. мудрец и острослов. Образ К.

Кожанияз

широко распространен в фольклоре тюрк. народов Бл., Ср. Востока и Центр. Азии. В казах. фольклоре К. выступает как представитель народа, разоблачающий несправедливость баев, их жестокость и наивность, скупость. Его гл. оружие — смех. Он скрывает свой ум под маской простака. Точные сведения о времени и месте появления анекдотов о К. неизвестны.

КОЖАНИЯЗ, К а т ы н к а л а, укрепление 19 в., в 115 км от г. Кызылорда к С.-З. от ср.-век. г. Жент, на берегу р. Майлыозек. Исследован в 1961 Хорезмской экспедицией (рук. С.П. Толстов). Занимает 6 га земли. В центр. ч. возвышение выс. 4 м. Наружная стена выложена в круговую, опирается одним концом в русло р. Майлыозек. Толщина стен 2 м, выс. ок. 8 м. Обнесен глубоким рвом. К. построен в 1830 как центр терр. управления нас. пунктами в прибрежьях рр. Жанадария, Куандария и предгорьях г. Аккыр. Назван в честь Хивинского бека Кожанияза, управляющего укреплением. В 1840 был под кокандским управлением. В 1847 *Жанкожа Нурмухамедулы* со своим отрядом разрушил укрепление.

КОЖАНОВ Султанбек Кожанулы (10.9.1894, а. Аксумбе Созакского р-на Южно-Казахст. обл. — 10.2.1938, Москва), гос. и обществ. деятель, ученый, публицист. Окончил Туркистанскую 4-годичную рус.-туземную нач. школу (1910), Ташкентскую учит. семинарию. Окончил в Москве курсы марксизма-ленинизма при ЦК ВКП(б) (1927). Полит. деятельность начал с подпольной молодежной организации “Кенес” из числа учащихся семинарии. В 1917 в Ташкенте вместе с Мустафой Шокаем, К.Ходжиковым, К.Болганбаевым, С.Акаевым выпускал газ. “Бирлик туы”. Активно поддерживал Туркистанскую (Кокандскую) автономию. Являясь чл. центр. комиссии по борьбе с голодом, организовал с 1918 спец. места для

голодающих в Туркистанском, Созакском, Жанакорганском, Кызылкумском, Шиелинском р-нах. В 1919—20 зам. пред. Сырдаринского у. к-та, пред. Туркистанского у.-гор. исполнит. к-та, Сырдаринского обл. революц. к-та. В кон. 1920 назначен нар. комиссаром внутр. дел Туркистанской республики, в октябре 1921 нар. комиссаром просвещения. В области просвещения требовал преподавания на языке местного населения. Внес значит. вклад в развитие печати и нац. театра Туркистана. Организовал выпуск газ. “Ак жол”, был первым редактором. Уделял особое внимание состоянию с. х-ва. В



С.Кожанов

1922—24 секретарь центр. к-та Туркистанской КП, зам. пред. исполкома, чл. бюро Ср.-Азиат. ЦК РКП(б). К. отличился как гос. деятель в период нац.-регионального размежевания в Центр. Азии (1924). В ноябре 1924 назначен 2-м секретарем Казах. обкома РКП(б), а с февраля 1925 2-м секретарем Казах. крайкома. По предложению К. 1-й съезд Советов восстановил ист. название казахов (исправив искаженное в царский период название “киргиз” на “казах”), переименовал столицу в г. Кызылорда. В 1925 в ноябре был приглашен в ЦК ВКП(б) и в должности ответств. инструктора по нац. республикам был направлен на Кавказ, в 1928 — в Ташкент, где организовал отделение ВАСХНИЛ. В 1929 образовал Ср.-Азиат. хлопко-ирригац. политех. ин-т, был его 1-м директором.

В 1929—31 работал директором Ср.-Азиат. хлопкопрядильного комб-та. В 1931—32 — в аппарате ЦК ВКП(б). Издал учебник для школьников “Есептану құралы” (“Пособие по математике”) (1924) и исследования на рус. языке “К десятилетию Туркестанской Советской Автономии” (1928). Был арестован 16 июля 1937 и репрессирован. В 1957 реабилитирован.

Лит.: Э л м а ш у л ы Ж., Султанбек Кожанулы, А., 1994; Ш ә р і п о в А., Султанбек Кожанулы — әдебиетші, А., 1994.

КОЖАСАЙ, нефтегазоконденсатное месторождение. Расположен в Мугалжарском р-не Актобинской обл., в 240 км к Ю. от г. Актобе. С З. примыкает непосредственно к м-нию Жанажол. Структура выявлена в 1962—63 сейсмич. исследованиями. Поисковые работы начаты в 1979. В тектонич. отношении структура представляет собой брахиантиклинальную складку субмеридианального простирания с размерами 18×4,5 км. Коллекторы карбонатные, представлены известняками, иногда доломитизированными. Открытая пористость изменяется от 9 до 9,6%, проницаемость 0,173 мкм². Нач. пластовое давление составляет 37,3 МПа, при темп-ре пласта 73°С. Содержание стабильного конденсата 345 г/см³. Нефти легкие и тяжелые (827—886 г/см³). Газ по составу тяжелый, этансодержащий, содержание тяжелых углеводородов от 20,5 до 31,8%. Доля метана 55,5—72,8%. Конденсат имеет плотность 753 г/см³. Разведка м-ния завершена, подготовлено к пром. освоению.

КОЖАХМЕТОВ Султанбек Мырзахметович (род. 15.9.1935, Коргалжынский р-н Акмолинской обл.), ученый, д-р тех. наук (1978), акад. НАН РК (1983). Окончил Московский ин-т золота и цв. металлов (1958). В 1971—81 зам. директора по науч. вопросам, в 1988—95 директор Ин-та металлургии и

обогащения АН Казахстана. В 1994—99 акад.-секретарь отделения наук о земле НАН РК. С 2000 почетный директор Ин-та металлургии и обогащения АН Казахстана. Осн. труды посвящены проблемам металлургии. Проводил науч. исследования по теории тяжелых цв. металлов и сопровождающих их элементов. Под его руководством исследованы физ.-хим. основы новых высокоэффективных автогенных процессов в медной металлургии. Впервые была получена возгонка термически неустойчивых сульфидов металлов в области высокотемпературных исследований. Открытый казахст. и росс. учены-



С. Кожухметов

ми метод автогенных процессов — кивцэтная плавка под руководством К. получил широкое применение на з-дах по переработке меди (Гос. премия СССР, 1978). Награжден орд. “Дружбы народов” и медалями.

Соч.: Циклонная плавка, А., 1974; Основы комплексного использования сырья цветной металлургии, А., 1982; Основы комплексной переработки минерального сырья с использованием радиационных процессов, А., 1994.

КОЖЕ, нац. блюдо, приготовленное из пшена, риса, пшеницы или к.-л. др. дробленных зерен на молоке, мясном бульоне или воде. Существуют и др. виды коже, жизни с ут К., курт К., у маш К., туралмыш К., к-рые готовят из риса, крупы, гороха и ячменя. В зависимости от ингредиентов существует неск. видов способа приготовления К.: б и д а й

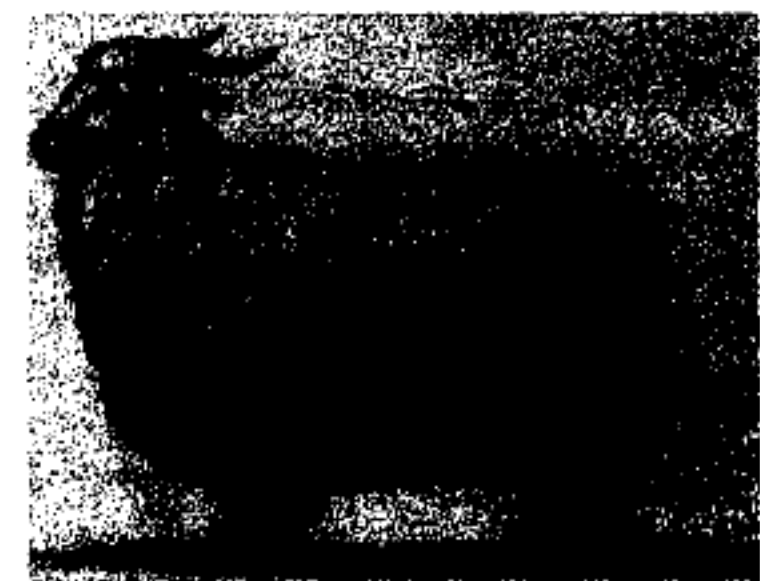
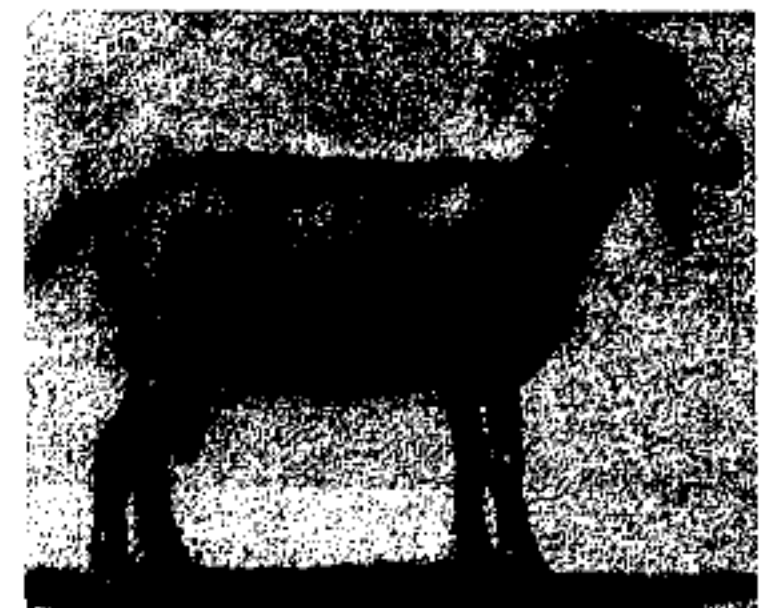
К. готовится в осн. из проса, тары К. — из пшена, к е с п е К. — с домашней лапшой. Кара К. представляет собой постное К. и готовится на воде. К. явл-ся питат. и утоляющим жажду напитком. Наурыз К. — традиц. ритуальное блюдо праздника Наурыз. Вместе с др. блюдами явл-ся символом достатка и изобилия в наступившем году, состоит из семи пищевых элементов: мяса, пшена, риса, изюма и т.д.

КОЖЕКЕ Назарулы (1828, ныне а. Каркара Райымбекского р-на Алматинской обл. — 1881, г. Кызылкурке СУАР, КНР), кюйши-импровизатор. В творчестве К. сочетались образцы школ кюев Арки, Атырау и Жетысу. На их основе автор создал оригинальные произв., отличающиеся особой манерой исполнения. В кюях К. рассказывается о казах. степи. В 1860, став очевидцем насильственного присоединения пастбищ Сарыжаз, Текес и Каркара к терр. России, сочинил кюй “Шалқайма” (“Не зазнавайся”), в к-ром осудил терпеливую и безвольную политику казах. биев и волостных в отношении колониал. гнета. Подвергался гонениям со стороны царской администрации, в 1869 вместе с 25 семьями вынужден был переехать в Вост. Туркистан. Однако и там преследовался местными правителями, был заключен в тюрьму и убит. По данным исследователя М.Ханафина, К. сочинил св. 100 кюев. В 1984 в г. Урумчи молодежным изд-вом Синьцзяна опубл. книга под назв. “Күй толқыны” (“Мелодии кюя”), в к-рую вошли св. 90 кюев К.

КОЖНО-ВЕНЕРОЛОГИЧЕСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ Министерства здравоохранения РК, основан в 1930 в Алматы. В составе ин-та: 3 клинич. отделения (венерологич., дерматомикологич., алергодерматозов и наследств. заболеваний), физио-, консультативные отделения,

отдел эпидемиологии, 4 лаборатории (иммунологич., серологич., микробиол., клиничко-диагностич.). Осн. направления науч. исследований: разработка и внедрение в практику новых технологий диагностики, лечения и профилактики венерич. и кожных заболеваний. При ин-те функционирует диссертац. совет, клинич. аспирантура, ординатура. Ин-т проводит тематич. циклы усовершенствования врачей-дерматологов, является клинич. базой кафедр кожных и венерич. болезней мед. вузов РК и Респ. мед. коллежа.

КОЗА (*Capra hircus*), домашнее жвачное копытное животное сем. полорогих. Одно из первых



Коза: 1 — мигрельская коза; 2 — коза ангорской породы

прирученных человеком животных. В Казахстане разводят породы следующих направлений: молочного (мегрель, заане, русская К.), шерстного (*ангорская К.*), пухового (придонская, оренбургская, башкирская К.), мясомолочного (узб., казах.-кырг., кавк., бурято-монг. К.). Живая масса козлов 60—65, маток 40—60 кг. Удой 450—550 кг молока за лактацию; жирность 3,8—4,5%. Настриг шерсти с козлов 4—6, с маток 3—5 кг, дл. 15—18 см. Начес пуха 0,2—0,5 кг. Срок хоз.

Козел

использования 7—8 лет. Из шкур К. производят кожу высокой выделки — сафьян, шевро.

КОЗЕЛ ГОРНЫЙ СИБИРСКИЙ (*Capra sibirica Pallas*), тау-теке, кр. копытное животное. В Казахстане 2 подвида: *C. s. alaiana* — ср.-азиат. и *C. s. sibirica* — алтайский. Дл. до 150 см., вес до 130 кг. Окраска серо-бурая, с темной полосой вдоль хребта. У самцов длинные до 1,5 м рога с поперечными валиками. Водится в Тянь-Шане, Жетысу Алатау и Юж. Алтае. Питается травянистыми растениями, побегами, листьями, хвоей кустарников и деревьев. Объект спорт. и промысловой охоты.

250 **КОЗЛОВ** Петр Кузьмич (15.10.1863, г. Духовщица Смоленской обл, Россия — 26.9.1935, Петродворец, Россия), исследователь Центр. Азии, академик. В 1887 окончил военное уч-ще (С.-Петербург). Участвовал в экспедициях Н.М. Пржевальского (1883), М.В. Певцова (1888), В.И. Роборовского (1893) по Центр. Азии. В 1899—1901 руководил монг.-тибетской экспедицией в верховья рр. Хуанхэ, Янцзы и Меконг. Были собраны материалы по геологии, климату, растительном и животном мире Тибетского нагорья и о малоизвестных вост.-тибетских племенах. Результаты экспедиции описал в кн. "Монголия и Кам" (1905—06). В 1907—09 К. возглавил монг.-сычуаньскую экспедицию, открывшую в пустыне Гоби остатки древнего г. Хара-Хото. При раскопках были обнаружены предметы матер. и духовной культуры тангутов, в т.ч. 2 тыс. книг и рукописей на тангутском, кит. и др. языках. Экспедицией были собраны этнографич. материалы о народах Монголии и Тибета. Дневники путешествия были изданы под назв. "Путешествие в Монголию, 1923—1926 гг.". Именем К. назван ледник в хр. Табын-Богдо-Ола (Монголия). Соч.: Русский путешественник в Центральной Азии, Избр. труды, М., 1964.

Лит.: Овчинникова Т.Н., П.К. Козлов — исследователь Центральной Азии, М., 1964.

КОЗЛОВ Владилмен Александрович (род. 27.10.1934, с. Мошок Судогодского р-на Владимирской обл., Россия), ученый, д-р тех. наук (1990), проф. (1991). Окончил Московский хим.-технологич. ин-т (1958). В 1958—70 мастер, нач. отдела, технолог цеха, инж.-исследователь, руководитель лаборатории на Ульбинском металлургич. з-де, с 1971—2001 ст. науч. сотрудник, зав. лабораторией Ин-та металлургии и обогащения. С 2001 руководитель лаборатории "Научный центр по комплексному использова-



В. Козлов

нию сырья в Казахстане". Оsn. труды посвящены получению ванадия из титаномагнетитов с использованием марганца. Под его руководством разработана ванадий-марганцевая сорбционная технологич. схема переработки конвертерных шлаков. Разработал и внедрил в производство ванадия экстракционную технологию (Гос. премия СССР, 1988) и усовершенствовал технологию произ-ва титана в Казахстане (Гос. премия Казахстана, 2001).

Соч.: Проблемы комплексной переработки высокосвязких нефтей и нефтяных остатков (соавт.), А., 1991; Физико-химические переработки ванадийсодержащих концентратов с добавками пиролюзита, Екатеринбург, 1994 (соавт.); Место атомной энергетики в энергетике третьего тысячелетия, А., 2000 (соавт.).

КОЗЛОВСКИЙ Михаил Тихонович (9.2.1903, с. Малятичи

Могилевской обл., Беларусь — 13.1.1972, Алматы), химик-аналитик, д-р хим. наук (1952), проф. (1953), акад. АН Казахстана (1962). В 1926 окончил Одесский высший хим. техникум. В 1926—39 сотрудник Ин-та науч.-судебной экспертизы (Одесса). В 1939—72 зав. кафедрой аналитич. химии КазГУ. В 1945—61 зав. лабораторией Ин-та хим. наук АН Казахстана. В 1963—71 акад.-секретарь Отделения хим.-технологич. наук АН Казахстана. Оsn. науч. труды в области аналитич. и амальгамной химии, амальгамной металлургии. К. разработаны электрохим. методы анализа, теория процес-



М. Козловский

са цементации металлами и амальгамами и взаимодействия металлов в ртутной фазе, развито новое науч. направление — химия амальгам. Награжден орд. Труд. Красного Знамени, "Знак Почета" и медалями.

Соч.: Ртуть и амальгамы в электрохимических методах анализа, А., 1956; Гидразин и гидросиламин и их применение в аналитической химии, А., 1971 (соавт.); Избр. труды, т. 1—2, А., 1971; Амальгамы и их применение, А., 1971.

"КОЗЫ КОРПЕШ — БАЯН СУЛУ", лирико-эпич. поэма. Известна с 13—14 вв., широко распространена среди казахов. Поэма начинается с того, как Сарыбай и Карабай решили породниться, сосватав своих детей — Козы и Баян. Далее события развиваются между влюбленными Козы и Баян, Кодаром и черствым Карабаем. Описывается борьба между добром и

злом, и любовь, к-рая заканчи-
вается трагич. гибелью Козы и
Баян. Осн. идея поэмы — лю-
бовь. По динамике событий, ху-
дожеств. мастерству, приемам
создания образов — это кр.
произв. Гл. герой Козы Корпеш
— батыр. Баян — воплощение
чистоты, красоты, справедли-
вости, она мечтает выйти замуж
за любимого юношу. В поэме
широко использованы айты-
сы, обрядово-бытовые песни-
жыры: естирту, жоктау, кошта-
су и др. Акыны Сыбанбай, Бек-
бау, Жанак, Шоже и др. испол-
няли поэму-дастан, по-своему
излагая события. Существует
ок. 20 вариантов поэмы. Наи-
более распространен вариант

издавалась в г. Казань в виде
отд. книги. В сов. период впер-
вые была издана в 1925 в Мос-
кве. Вариант Жанака издан в
1936 М. Ауэзовым в Алматы.
Метод сопоставительного изу-
чения вариантов поэмы поз-
волил ученым (М. Габдуллину,
И. Дуйсенбаеву, А. Конырат-
баеву) исследовать ист. и соц.
значение произведения. Поэма
издана в 2002 в Астане. Кни-
га состоит из 2-х разделов: в
1-м даны 8 вариантов поэмы
(Ш. Уалиханова, В. В. Радлова,
Машхур-Жусипа Копеева, Г. Н.
Потанина, Шоже акына, Н. И.
Ильминского, Даута, Жанак
акына), во 2-й раздел вклю-
чены исследования. Один ва-

р-на Вост.-Казахст. обл. Мазар,
связанный с именами героев
лирико-эпич. поэмы, является
одним из древнейших намят-
ников Казахстана. Впервые
описание мазара встречается
в трудах акад. И. П. Фалька
(1771). Обследован в 1856 Н. А.
Абрамовым, в 1898 — Н. Н.
Пантусовым. В 1952 памятник
исследовала археол. экспеди-
ция под руководством А. Х.
Маргулана. Выс. 11,65 м, тол-
щина стены 1,86 м. Вход с вост.
стороны, имеются маленькие
окна размером 0,70×0,50 см.
Перед входом в мавзолей были
попарно установлены четыре
скульптуры, изображавшие, по
нар. преданию, Козы Корпеша,

КОЗЫ-КОРПЕШ И БАЯН-СУЛУ КЫЗ-ЖИБЕК



Обложка издания эпоса на русском языке. Москва, 2003



Эпос "Козы Корпеш — Баян сулу", из-
данный в 2002

риант поэмы издан в 2003 под
назв. "Козы Корпеш — Баян
Сулу. Кыз Жибек: Казахский
романтический эпос" на казах.
и рус. языках. Существуют ва-
рианты поэмы, распространен-
ные среди др. тюрк. народов.
На основе поэмы "К. к. — Б. с."
снят кинофильм (1954), сцена-
рий написан Г. Мусреповым.
**КОЗЫ КОРПЕШ — БАЯН
СУЛУ МАЗАР**, памятник ар-
хитектуры 10—11 вв. Располо-
жен на прав. берегу р. Аякоз,
вблизи ст. Тансык Аягузского



Мазар Козы Корпеш — Баян сулу

Баян сулу, ее мл. сестру и сно-
ху. Первонач. объемная компо-
зиция памятника при квадрат-
ном плане (с внеш. 7,10×7,10, с
внутр. 3,38×3,38) представляла
собой четырехгранную пира-
миду, образованную путем на-
пуска рядов горизонтальной
кладки и увенчанную широким
шилем.

Лит.: Маргулан Э. Козы Корпеш
— Баян сулу кешені, А., 1994; Қазақ
өнері: Энциклопедия, А., 2002.

КОЗЫБАЕВ Манаш Кабаше-
вич (16.11.1931, Мендыгаринс-
кий р-н Костанайской обл. — 31.
1.2002, Алматы), обществ. дея-
тель, д-р ист. наук (1969), проф.
(1970), акад. НАН РК (1989).
Засл. деятель науки КазССР
(1986). Окончил Мендыгарин-
ское пед. уч-ще (1947), ист. ф-т
КазГУ (1953, ныне КазНУ им.
ал-Фараби). В 1953—58 пре-

Козыбай

подаватель Костанайского пед. ин-та, в 1958—74 ст. науч. сотрудник, уч. секретарь Ин-та истории КП Казахстана при ЦК КП Казахстана. В 1975—80 руководил кафедрами в Алматинском зооветеринарном ин-те и Ин-те повышения квалификации преподавателей при КазГУ. В 1980—86 возглавлял Гл. редакцию “Казахской советской энциклопедии”. В 1986—2002 зав. отделом, директор (1988) Ин-та истории, археологии и этнологии. Принимал активное участие в разработке Конституции суверенного Казахстана. С 1993 чл. Нац. совета по гос. политике при Президенте РК, чл. Ассамблеи народов Казах-



М.Козыбаев

тана. Участвовал в работе Гос. комиссии по правам человека при Президенте РК. Одновременно с 1995 возглавлял ист.-просветит. об-во “Адилет”. Осн. науч. труды посв. широкому спектру актуальных проблем истории и историографии Казахстана. Большое значение имеют разработки по истории и историографии Казахстана в период Вел. Отечеств. войны 1941—45. В кон. 80-х — нач. 90-х гг. им были разработаны новые подходы в освещении таких ключевых проблем истории Казахстана, как формирование терр. целостности казах. государственности, освободит. борьба казахов против жонгарских завоевателей, нац.-освободит. движение против царизма в 18 — нач. 20 в., вхождение Казахстана в состав России. К. работал над концепцией развития степной цивилизации на Евразийс-

ком пространстве. Автор более 800 науч. и науч.-популярных работ, в т. ч. 30 монографий (из них — 18 в соавт.); учебников, уч. пособий. Под его редакцией изданы очерки на казах. и рус. яз. “История Казахстана с древнейших времен до наших дней”, “История Казахстана с древнейших времен до наших дней” в 5-ти т. Лауреат премии им. Ш. Уалиханова (1970); Гос. премии РК (1995); Президентской премии мира и духовного согласия (1997). Награжден орденом “Парасат” (2001).

Соч.: Казахстан — арсенал фронта, А., 1970; История и современность, А., 1991; Ақтандақтар ақиқаты, А., 1992; Жауға шаптым ту байлап, А., 1994; Труд во имя победы, А., 1995; Тарих зердесі, в 2-х кн., 1991; Проблемы отечественной истории: методология, историография и источники, в 2-х т., А., 2001; Дала өркениеті және ұлт, А., 2001; Жұлдызым менің, А., 2001.

КОЗЫБАЙ, стоянка эпохи древнего палеолита. Находится в 2 км к З. от а. Каратагай Куршимского р-на Вост.-Казахст. обл., на лев. берегу р. Калгутты. Открыт и обследован в 1989 археол. экспедицией АН Казахстана (рук. Ж.Таймагамбетов). Найдены предметы, сделанные из отщепов кам. пород гальки, каменные пластины, рубила, камни с двусторонней обработкой и др. К. один из древнейших памятников, свидетельствующих о жизни человека эпохи палеолита в вост. регионе Казахстана.

КОЗЫБАСЫ, К о з ы Б а ш и, жайлау в Кордайских горах, на С.-З. Иле Алатау. В книге “Тарих-и Рашиди” Мухаммада Хайдара Дулати говорится, что Казахское ханство образовалось на берегу р. Шу и К.

КОЙГЕЛДИ Саргулы (1702—95) полководец, участник освободительной борьбы против жонгар. Выходец из рода дулат Ст. жуза. Полководец в *Аныракайской битве* 1730. Проявил героизм и находчивость в сражениях 1740—50 с жонгарами, 1756—57 при освобождении Юж. Казахстана от калмаков. Похоронен в Туркистане.

Лит.: Тынышбаев М., Материалы к истории киргиз-казахского народа, Ташкент, 1925; Төле би мен Қойгелді батыр, А., 1992.

КОЙГЕЛДИЕВ Мамбет Кулжабаевич (род. 18.8.1946, а. Төле би Шуского р-на Жамбылской обл.), ученый, д-р ист. наук (1994), проф. (1995). В 1968 окончил ист. ф-т Кырг. гос. ун-та (г. Бишкек). В 1968—71 учитель ср. школы, науч. сотрудник архива в Жамбылской обл., с 1971—94 преподаватель Жамбылского технологич. ин-та легкой и пищевой пром-сти, ст. преподаватель, доцент КазНУ им. ал-Фараби, ст. науч. сотрудник Ин-та истории партии при ЦК КП



М.Койгелдиев

Казахстана. В 1994—2002 зав. кафедрой новой и новейшей истории Казахстана КазНУ, директор Ин-та переподготовки и повышения квалификации преподавателей высших уч. заведений при КазНУ. С 2002 директор Ин-та истории и этнологии им. Ш.Уалиханова и одновр. (до 2003) зав. кафедрой новой и новейшей истории Казахстана в КазНУ. Осн. направления науч. деятельности посвящены исследованию обществ.-полит. деятельности казах. интеллигенции 1-й четв. 20 в. Исследовал историю *Алашского движения*. Внес значит. вклад в изучение жизни и деятельности *А.Бокейханова*, *М.Шокая*, опубликовал их сочинения. Исследовал жизнь и наследие ср.-век. историка и гос. деятеля *Кадыргали Жалаури*. Вместе с акад. Р.Г. Сыздыковой опубликовал тр. “Қадыр-

ғали би Қосымұлы және оның жылнамалар жиынағы” (1991). Гл. редактор журн. “Отан тарихы”.

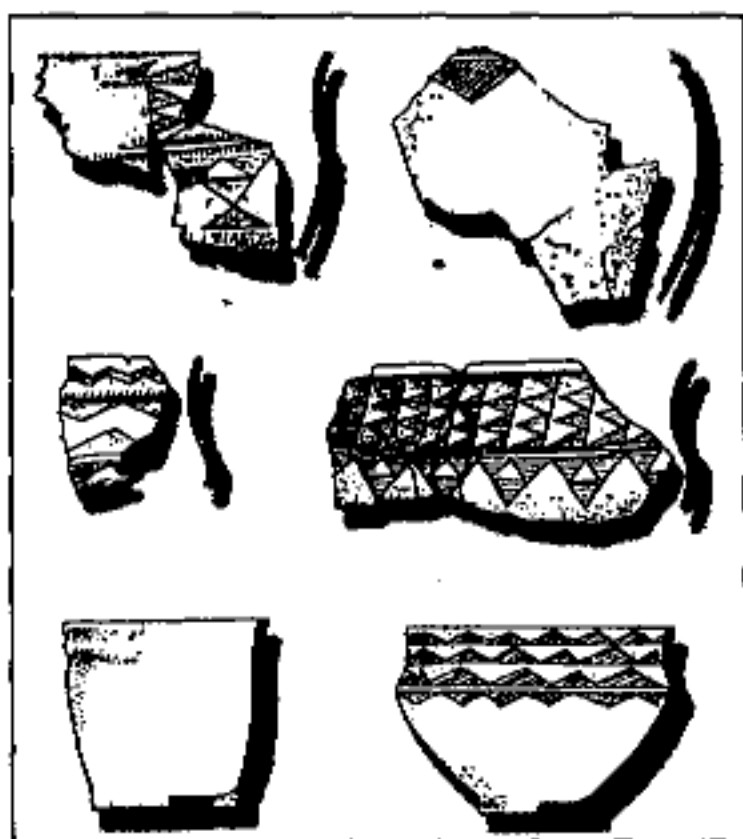
Соч.: Тарих тағлымы не дейді? А., 1993; Алаш қозғалысы, А., 1995; Тұтас Түркістан идеясы және Мұстафа Шоқайұлы, А., 1997; Ұлттық саяси элита, А., 2004; Жетісудағы Ресей билігі, А., 2004.

КОЙДАСОВ Канапия (1895, Торгайский у. Торгайской обл. — 1925), участник борьбы за установление Сов. власти в Казахстане. Окончил Торгайское уч-ще. Работал переводчиком в уездном суде. К. поддерживал нар.-освободит. движение 1916, за что был арестован. после Октяб. революции активно включился в борьбу за установление сов. власти в Торгайском у. После окончания гражд. войны участвовал в восстановлении нар. хоз-ва.

КОЙЛЫК, К а я л ы к, К а й л а к, ср.-век. город, столица карлукских джабгу (11—13 вв.). Самостоят. владения тюрков-карлуков в *Караханидов государстве*, кр. гор. центр Сев.-Вост. Жетысу. Расположен в долине р. Каратал, на окраине одноим. аула в Саркандском р-не Алматинской обл. (быв. с. Антоновка, в археол. лит-ре наз. Антоновское городище). В 9—11 вв. явл-ся кр. центром торговли и ден. обращения в Сев.-Вост. Жетысу. Через К. проходили трассы *Великого Шелкового пути*, город славился своими базарами; здесь кроме мусульман, жили христиане, имевшие свою церковь. Пл. городища простирается на 1,2 км с Ю.-З. на Ю.-В. и на 1 км с С.-З. на С.-В. Гор. стена сохранилась с сев.-вост. и юго-зап. сторон. Сейчас это вал выс. до 10—15 м с всхолмлениями башен. Подквадратные и округлые в плане бугры, в к-рых сохранились остатки жилых и обществ. построек. Среди находок: кит. керамика, иран. стекло, ср.-азиат. бронза и др. За пределами стен с сев. стороны проведены раскопки бугра (подквадратной формы

30—35 м, выс. 5 м), отождествляемого с буддийским храмом. Ценные сведения о К. оставил в своих записках Вильгельм де Рубрук.

КОЙШОКЫ, некрополь эпохи бронзы. Находится в 1,5—2 км к С. от а. Акмая Шетского р-на Карагандинской обл., между г. Койшоки и Акмая. Исследован в 1975—85 Центр.-Казахст. экспедицией (рук. М.Кадырбаев, Ж.Курманкулов). Подразделяется на 4 группы. Ограды круглой, овальной и квадратной формы. Ограждены вертикально гребенчатыми камнями. Мн. захоронения разграблены. Тела захоронены в кам. ящиках, ориентированы головой на



Глиняная посуда

В. У изголовья найдена посуда. В некрополе К. найдены черепки глиняной посуды, бусы из бронзы, браслет, обрамленный золотом, серьги, лук и наконечники стрел. Датируется 14—12 в. до н.э.

КОЙШЫБАЕВ Макалим (10.5.1926, Кызылкоганский р-н Атырауской обл. — 12.2.1986,



М. Койшыбаев

Алматы), композитор, засл. деятель иск-в Казахстана (1971). В 1953 окончил Алматинскую консерваторию (ф-т композиции, класс В.В. Великанова). В 1944—45 художеств. руководитель Костанайской, в 1945—49 Актюбинской обл. филармоний. С 1960 занимался науч.-пед. деятельностью. В 1968—75 директор Алматинского муз. уч-ща. Написал для симфонич. оркестра и оркестра казах. нар. инструментов поэмы “Маншук” (1956), “Молодежь” (1958), “Курмангазы” (1959), “Воспоминания” (1964). К. — автор мн. эстрадных, камерных, инструмент. (для фортепьяно, домбры, кобыза) произв., песен-романсов, кюев (“Акку”, “Кызылкум”). Использовал нар. песни и кюи для музыки к драматич. спектаклям. В составе оркестра Казах. нар. инструментов принимал участие в заруб. гастролях.

КОЙШЫБАЕВА Рахия Рысбайқызы (15.10.1916, ныне Каркаралинский р-н Карагандинской обл. — 26.2.1963, Алматы), актриса, певица, нар. арт. Казахстана (1947). Сценич. деятельность начала в 1932 в Карагандинском театре рабочей молодежи. В 1938 — в труппе Казах. драматич. театра. Первая



Р. Койшыбаева на сцене

Койшыбаева

роль — старуха-нянька в спектакле А.Токмаганбетова “Азрет султан”. Лучшие роли: Зере (“Абай” М.Ауэзова; Гос. премия Казахстана, 1952), Макпал, Дамели (“Козы Корпеш — Баян сулу”, “Акан сери — Актоты” Г.Мусрепова), Анна Андреевна (“Ревизор” Н.Гоголя), Мавра Тарасовна и Долина Пантелеевна (“Таланты и поклонники” А.Н. Островского), Зербинетта (“Уловки Скопена” Ж.Б. Мольера) и др. С 1940 К. снимается в кино: Ана (“Райхан”, 1940), Зейнеп (“Песня Абая”, 1945), Жамал (“Золотой рог”, 1948), Куникой (“Поэма о любви”, 1954), Милиционер (“Мой милый доктор”, 1957), Шайшекер (“Если бы каждый из нас...”, 1961) и др. Награждена орд. Труд. Красного Знамени.

Лит.: Львов Н.И., Казахский театр. Очерк истории, М., 1961; Римова Б., Рахия Койшыбаева. Өнердері өнегелі өмірлер, А., 1977; Қазақ театрының тарихы, 1—2 т., А., 1975—78.

КОЙШЫБАЕВА Зейнеп (Зекен) Толембекқызы (6.3. 1937, а. Казахстан Алакольского р-на Алматинской обл. — 20.3.2002, Алматы), певица, нар. арт. Ка-



З. Койшыбаева

захстана (1989). Окончила вокально-хоровую студию при Казах. театре оперы и балета (1958; класс К.Байсеитовой, Н.Самашевой), Алматинский ин-т иск-в (ныне Казах. нац. консерватория) вокальный ф-т (1972; под рук. проф. Б.Жылысбаева). В театре оперы и балета К. исполняла партии Жибек, Кадиши, Акжулис в операх “Кыз Жибек”, “Жалбыр”, “Ер Таргын”. В со-

провождении камерного и эстрадного оркестров исполняла произведения казахст. композиторов и нар. казах. песни.

КОК, көк, тесьма из сыромятной кожи для скрепления кереге (деревянной решетки, образующей круглые стены юрты). **“КОК ОГИЗ”** (“Синий вол”), мифологич. образ народов Центр. Азии. По древним поверьям о происхождении человека и мира, бог сначала сотворил Землю, потом Небо. На огромной рыбе стоит великан Синий вол, к-рый поднимает своими рогами Землю и все земное. Когда К. о. устает и перекидывает Землю с одного рога на другой, происходит землетрясение. Когда сломаются оба рога, наступит конец света. Это предание было распространено от Едилы до Кавказа и Крыма. Мифы, в к-рых Земля держится на китах, черепахах и др. животных, сохранились у мн. народов мира.

КОК-ОРДА, улус Шибана, ср.-век. полит. объединение на терр. Зап. Казахстана и степной полосы Зап. Сибири в 13—15 вв. Образовалась в результате завоевательных войн Чингиз-хана, его потомков и полководцев в 13 в. Входила в состав владений ст. сына Чингиз-хана Джучи (см. Джучи Улус). После смерти Джучи-хана Чингиз-хан назначил его преемником Бату, к-рый произвел дальнейшее разделение подвластного населения и терр. на новые улусы. В Вост. Дашт-и Кыпчаке свои улусы получили Орда и Шибан. Улус Орды находился на терр. совр. Вост., Центр. и Юж. Казахстана, захватывая р. Ертис на В. и Ср. Сырдарью на Ю. (см. Ак-Орда). Шибану были отведены земли совр. Зап. Казахстана и ч. терр. Зап. Сибири. За доблесть, проявленную в Зап. походе, Бату пожаловал ему пастбища на самом З. Кыпчакской степи в Венгрии, однако Шибан вернулся в Арало-Каспийский регион. Во главе побежденных кыпчакских племен в улусе Шибана монголы поставили

представителей кушчи, найманов, карлуков и буйраков, а также вошла ч. побежденных монголами кереитов (шибан или сибан *кереи*). Ср.-век. ист. источники в отношении трех осн. джучидских улусов Орды, Бату и Шибана применяют различ. названия. Наиб. распространенными явл-ся названия этих полит. образований по именам их правителей: улус Бату, улус Шибана, улус Орды. В нек-рых соч. встречаются такие названия, как К.-О. и Ак-Орда, по рус. источникам известны Золотая Орда, реже Синяя Орда. Термин “Белая Орда” неизвестен. Сопоставление данных ряда источников позволяет предположить, что термином “К.-О.” обозначались земли пятого сына Джучи Шибана и его потомков. Формирование К.-О. происходило во 2-й четв. 13 в., когда завоеванные монголами земли Дашт-и Кыпчака начали распределяться между Джучидами. Терр. между владениями Орды и Бату после Зап. похода была включена в состав владений Шибана. Основателем и первым правителем К.-О. явл-ся Шибан, по имени к-рого и назывался иногда этот улус. В адм.-терр. отношении улус Шибана входил в улус Джучи, верховный хан к-рого (Бату) подчинялся общемонг. хану, находящемуся в Каракоруме. С получением гос. суверенитета Улусом Джучи в правление Менгу-Тимура (1260) К.-О. оставалась в подчинении верховного джучидского хана, управлявшего подвластными терр. из Сарая. О событиях, происходивших в К.-О. в 13 — нач. 15 в., малоизвестно. Поочередно правителями К.-О. после Шибана являлись его потомки — Бахадур, Джучи-Бука, Бадакул, Минг-Тимур, Фулад (Пулад). С приходом к власти в улусе Бату династии Шибанидов термин К.-О. со 2-ой пол. 14 в. иногда применяется для обозначения центр. владений Улуса Джучи (Золотой Орды). Внук Ибрагима (Ибрахим), сын Дав-

летшейха *Абулхайр*, придя к власти в 1428, смог расширить свои владения за счет Ак-Орды, к-рая переживала упадок (см. *Абулхайра ханство*). В сер. 15 в. часть Шибанидов обосновалась в Зап. Сибири и положила начало новому гос-ву — Сибирский юрт (см. *Сибирское ханство*), центром к-рого стал г. Чимги-Тура. Др. ч., во главе с внуком Абулхайра *Мухаммадом Шайбани* в нач. 16 в. ушла в *Мавараннахр*, где основала *Узбекское ханство*.

Лит.: Сафаргалиев М.Г., Распад Золотой Орды, Саранск, 1960; Ахмедов Б.А., Государство кочевых узбеков, М., 1965; Костюков В.П., Улус Шибана в XIII—XIV вв. (по письменным источникам) // Проблемы истории, филологии, культуры, М., 1998. Вып. 6.

КОКАНДСКОЕ ХАНСТВО, гос-во в Центр. Азии кон. 18 — нач. 19 в. Столица — г. Коканд. Основоположник К. х. Шахрух прибл. в 1710 образовал небольшое владение, подчиненное Бухарскому эмирату. Его внук Ирдан-би вел с соседними странами войны, в результате к-рых присоединил регионы Андижана, Намангана, Маргелана. В 1758 Бухара признала К. х. как самостоят. гос-во. В 1760—70 К. х. вступило в столкновения с казахами на Ю. В нач. 19 в. произошло усиление К. х. В периоды правления ханов Алима (1800—10), Омара (1810—22), Мухаммада-Али (Мадали, Мадели) (1822—42) его терр. значительно расширилась. Алим, выходец из таджиков Кухистана, усилился и занял ханский престол. В 1807—09 подчинил крупнейший стратегич. центр Центр. Азии — Ташкент. Ч. казах. правителей в окрестностях Ташкента поддержали К. х., остальные вступили в союз с Бухарой. 10 тыс. семей во главе с сыном Абылая Адил торе перекочевали в Китай. В 1813—14 были подчинены гг. Сайрам и Туркистан. Офиц. языком ханства был ср.-азиат. перс. язык (16—19 вв., тадж. лит. язык). В

1-ой пол. 19 в. К. х. подчинило большинство регионов совр. Кыргызстана и Юж. Казахстана. На захваченных землях они построили укрепления: Акмечеть, Жолек, Жанакорган, Шымкорган, Кумискорган, Аулие-Ата, Мерке, Пишпек и др. В 1821 казахи подняли восстание на терр. от Туркистана до Аулие-Ата. Захватили Шымкент и Сайрам. Однако восстание не имело успеха. Значит. часть земель К. х. была в гос. собственности, хан использовал их по своему усмотрению. Крестьяне, трудившиеся на этих землях, платили налоги. Осн. земельным налогом, как и в др. мусульм. гос-вах, был харадж. Усилившиеся в конце правления Мадели-хана восстания создали условия для нападения на К. х. эмира Бухары Насруллы (1839 и 1841—42) и захвата им Ташкента и Ходжента. В Коканд был назначен аким из Бухары. Однако Шир-али-хан (Шерали) (1842—45) — внучатый брат Алим-хана, приглашенный кокандцами, вернул Ташкент и Ходжент. При наследниках Шир-Али ханство сильно ослабело. Рост налогов привел к массовым нар. восстаниям. На ослабление К. х. оказали влияние распри внутри ханства и полит. борьба с соседними народами. Русские, опасаясь объединения восставших казахов с К. х., разгромили укрепления Коканда в Улытау. В период восстания под руководством *Кенесары Касымова* в 1837—47 Россия и К. х. образовали союз против казахов. После Крымской войны 1853—56 Россия, опасаясь проникновения англичан в Центр. Азию, укрепились в Жетысу. В 60-е гг. 19 в. царские войска начали наступление на Центр. Азию. К. х. было наиболее выгодным регионом для борьбы с Бухарой и Хивой. 17 мая 1865 рус. войска взяли Ташкент, 24 мая Ходжент. Потеря обширных земель вынудила кокандских ханов увеличить налоги. Это усилило недовольство народа,

к-рое переросло в Кокандское восстание 1874—76. Кокандский хан для подавления восстания был вынужден просить военной помощи у России. За два месяца рус. войска разгромили восставших. 19 февр. 1876 по указу Росс. пр-ва К. х. было ликвидировано и образована Ферганская область. Она вошла в состав *Туркистанского ген.-губернаторства*.

Лит.: История Узбекской ССР. С древнейших времен до наших дней, Таш., 1974; История Казахстана, т. 3, А., 2000.

КОКБАЙ Жанатайулы (1861, а. Такыр Абайского р-на Вост.-Казахст. обл. — 1925, там же), акын, просветитель, ученик



Кокбай Жанатайулы

Абая. В 1888—89 опубликовал произв. Абая “Жаз” (“Лето”) и “Кулембайга” (“Кулембаю”) в газ. “Дала уалаяты”. Обучался в медресе в Семипалатинске. В 1901 на свои средства открыл медресе, в к-ром обучал местных детей. Уроки проводились на казах. и рус. языках. Написал в стихах “Граматику арабского языка”. В 1908 по собств. инициативе преобразовал медресе в школу нового типа. В 1913 совершил хадж в Мекку и стал кажы (хаджи). В 1924 принимал участие в вечере в Семипалатинске, посв. 20-летию со дня смерти Абая. Своему учителю К. посвятил жыры “Семейге Абай келсе бизге думан”, “Абайдай ұлы тумағы болар ғайып”, “Абайдан сабақ алдым бала жастан” и др. Стихи “Дутбаю”, “Кулембаю” написаны в критич. стиле свойственном Абаю. Айтысы К. с акынами *Арипом*, *Кемпир-*

Кокебаев

баем, Жунисханом, Жидебаем, Саржаном, Миржакыпом сохранены в рукописном виде. Известны эпич. произв. "Сабалак", "Құлынды", "Қандыжап", "Ғаділ патша қиссасы", "Арон Рашид қиссасы". Поэтич. талант К. высоко оценил М.О.Ауэзов. Его стихи и айтысы вошли в сб-ки: "Казахская поэзия 20 века" (1985), "Стихи пяти веков" (1989, т.1), "Айтыс" (1988, т. 2), "Поэты — ученики Абая" (1994, кн. 2). Исследовательские статьи о творчестве К. вышли в монографии "Казахские акыны 20 века" (1988) и в кн. К. Мухамедханулы "Поэты — ученики Абая", (1994).

КОКЕБАЕВ Мустафа (1888, быв. Бокеевская Орда — 1964, Шымкент), обществ. деятель. В Орде закончил 4-год. школу (1907). Учился в Астраханской гимназии. Закончил ветеринарное уч-ще в Омске (1910). В 1910—17 работал ветеринаром в Астрахани. Публиковал свои статьи в журн. "Айкап". С 1911—13 участвовал в оргции и распространении газ. "Казахстан". Был знаком с Ш.Бокеевым, Е.Буйрином, С.Нуралыхановым, Г.Карашевым, Г.Мусагалиевым. До 1918 чл. партии "Алаш". Чл. президиума исполнит. к-та Бокеевской губ., ответств. секретарь, зав. отделом по нац. вопросам Бокеевского нар. комиссариата. В 1919 инициатор открытия "народного музея" в Бокеевской Орде. В 1921—26 учился на правовом ф-те Саратовского ун-та. Работал в Уральском, Алматинском обл. органах планирования, респ. гос. к-те планирования. Преподавал в Шымкентском пед. ин-те.

Лит.: Зиманов С., Даулетова С., Смагулов М., Казахский отдел народного комиссариата по делам национальностей РСФСР, А., 1975; Протоколы революционного комитета по управлению Казахским краем, Сб. документов и материалов, А., 1993.

КОКЕЛЬДАШ, Кокельдаша медресе, мусульм. духовное уч. заведение, археол.

памятник 17 в. в Бухаре. Основан казах. батыром, полководцем и правителем Самарканда *Жалантосом* Сейиткулулы. Им были построены медресе *Шир-Дор* в Самарканде, Тилла Кари и К. в Бухаре. Ученики в К. изучали араб., перс., и тюрк. яз., историю и лит-ру Востока. В 19 в. в медресе учились основоположник тадж. и узб. лит-ры *С.Айни*, казах. поэт Т.Изтилеуов и др.

КОКЕНОВ Манап (20.5.1928 а. Талап Жанакорганского р-на Кызылординской обл. — 29.4.1992, там же), акын-импровизатор, нар. акын Казахстана



М. Кокенов

(1980). С детства был знаком с произв. акынов-жырау Кулана, Нартая Бекежанова, Балкы Базара, Т.Изтилеуова. Призер и победитель айтысов в 1964, 1970, 1972. Записаны песни в исполнении К.: "Күріш алабына", "Еңбек ордендері", "Көктау шахтерлеріне", "Ақындарға". О К. снят документ. фильм "Манап ага". К. автор стихов (оленжыров). Его толгау, терме, арнау, примеры (мысал), сатирич. песни широко известны в народе. Награжден орд. Труд. Красного Знамени.

КОКЕНОВ Мадениет Каратайулы (5.3.1940, Алматы — 12.6.1997, там же), ученый, д-р биол. наук (1990), проф. (1993), чл.-корр. НАН РК (1995). Окончил Казах. пед. ин-т (ныне КазНПУ им. Абая) (1962). В 1962—97 лаборант, ст. науч. со-

трудник, зав. лабораторией растит. ресурсов (1976), зам. директора по науч. работе (1990—94) Ин-та ботаники НАН РК. Осн. направления науч. деятельности К.: ботанич. ресурсоведение, охрана растений, рациональ-



М. Кокенов

ное природопользование. Под руководством К. выполнен ряд фундамент. разработок по отд. группам полезных растений, изучены приоритетные группы хоз.-ценных видов растений горного Казахстана.

Соч.: Флавоноидсодержащие растения юго-востока Казахстана, А., 1984; Ресурсы лекарственных растений казахстанского Тянь-Шаня, А., 1989; Лекарственные растения Казахстана и их использование, А., 1996 (соавт); Ботаническое ресурсоведение Казахстана (учебник), А., 1999.

"КОКЕТАЙ ХАННЫН АСЫ", "Кокетай хан" ("Поминки по Кокетаю"), героич. эпос. Наиболее полно записан в 1940—41 из уст К.Азербоева. Эпос содержит 7000 строк. В 1958 рукопись сдана в фонд Ин-та лит-ры и иск-ва. Созвучен с главой "Поминки Кокетая" из кырг. героич. эпоса "Манас".

КОКЖОНСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ ФОСФОРИТОВ, находится в 12 км к Ю.-З. от г. Жанатас Жамбылской обл. М-ние открыто в 1939. Разведочные работы проводились в 1955—65 и 1969—71. Рудное поле состоит из 4 участков. Соединено с осадками (свита Шолактау) периода ср. кембрия. Осадочная постель состоит из галечников, сланцев, алеврита и аргиллитов. Ср. толщина

фосфоритного слоя в Кыштасе 15 м, в Аралтобе 10 м. Встречаются фосфоритно-кремниевые осадки толщиной 2—2,5 м. В Кыштасе на глуб. 400—600 м, в Аралтобе на глуб. 300 м есть фосфоритный слой. Структура фосфорита кристалльная, закрыто-кристалльная, зернистая, оолитная; объем P_2O_5 в его составе от 22,8% до 36%. К. м. ф. относится к ряду кр. руд на Каратауском фосфоритном поле. М-ние осваивается открытым способом.

КОКЖЫРА, аул в Тарбагатайском р-не Вост.-Казахст. обл., центр одноименного аул. адм. округа. Находится в 15 км к С.-З. от р-ного центра — а. Аксуат, на прав. берегу р. Базар, в сухой степной зоне. Числ. нас. 2,3 тыс. чел. (2004). Основан в 1951 как овцеводческий колхоз. В 1963 совхоз им. Амангельды, созданный в период освоения целинных земель. В 1997 на базе совхоза были созданы фермерские хоз-ва. Через К. проходит автомоб. дорога Аксуат — Аягоз.

КОККЕСЕНЕ, архит. памятник средневековья, мавзолей на берегу р. Сырдария (в 5 км

ватель А.Ю. Якубовский, у входа лежали глиняные кирпичи размером 25×25×5 см. Окружность сохранившейся ч. портала 5—6 м, выс. 4,36 м. Размер разрушенной части составляет 140 м, выс. 3,1 м. Сохранились следы еще одного небольшого бугорка. Имеет прочный фундамент, на к-ром установлены барабаны один выше другого. На ср. барабане, имеющем форму михраба, установлена конусообразная башня. Ч. мавзолея украшена с двух сторон узорчатыми колоннами. Стены выполнены из глины с ковровым узором наподобие мавзолея Алаша-хана. К. похож на мавзолей Карахана. Недалеко от К. сохранились развалины *Баршынкента*, столицы, где правила Баршын сулу. К. разрушен при бл. в 1914. Сведения о памятнике сохранились в трудах Ж.Басыгарина, Е.Касымова, И.Кастанье, В.Бартольда.

Лит.: Каллаур В.А., Мавзолей Коккесене в Перовском уезде // Протоколы Туркестанского кружка любителей археологии, №11, 1908; Кастанье И., Древности киргизской степи и Оренбургского края, Оренбург, 1910; Якубовский А.Ю., Развалины Сыгнака, ГАИМК, Сообщения, т. 2, Л., 1929; Әбіласанов Ә., Сығанақ, А., 1991; Қоңыратбаев Т., Ертедегі ескерткіштер. А., 1996.

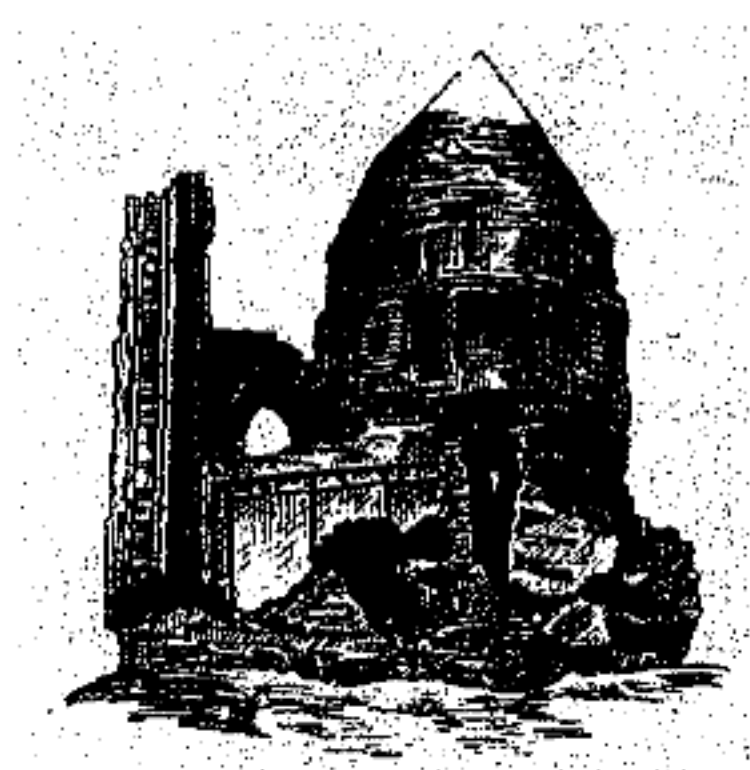
КОККОЗ Кундыбаев (прибл. 1745—1803), би. Выходец из рода *алимулы Младшего жуза*. Родился и вырос на терр. Актюбинской обл. К. — один из 185 биев, написавших 21 июля 1785 через Оренбургского ген.-губернатора О.А. Игельстрома прошение на имя Екатерины II, в к-рой требовали лишить ханства детей *Абилхаира*, а также вернуть из тюрьмы заложников — аманатов. 21 сент. 1785 на бер. р. Женбишер, в 100 верстах от Елецка (Тузтобе), состоялось собрание старшии Мл. жуза. На нем было принято решение о временной реорганизации управления Мл. жузом и расширении зимних стоянок. Были определены осн. ставки, К. был

одним из гл. советников этих ставок. 1787 К. би был избран нач. расправы от рода кете. К. би 29 авг. 1797 принял участие в ханском совете.

КОККОЛ ВОДОПАД, один из самых высоких водопадов (70 м) на Алтае. Находится в 15 км к Ю.-В. от высшей точки Алтая — Музтау, ниже Кокколского рудника, расположенного у р. Акбулак.

КОКЛЮШ, острое инфекц. заболевание, преим. у детей (приступы судорожного кашля). Открыт бельг. ученым Борде и франц. ученым Жангу в 1906. Возбудитель К. — бактерии, имеющие форму короткой палочки. Общая продолжительность болезни от 5 до 12 недель. Осложнения: воспаление легких, носовые кровотечения, остановка дыхания. Профилактика — иммунизация.

КОКМАРДАН, развалины древнего города, существовавшего в окрестностях Отырара в 1—7 вв. Расположен на лев. берегу р. Арыс, на жайлау Кокмардан. Один из самых кр. ср.-век. городов на Отырарском плато. В 1977, 1978—83 исследован Южно-Казахст.



Коккесене

сев. ж.-д. узла Томенарык Кызылординской обл., в 8 км юж. Сыгнака). Возведен над могилой Баршын сулу (Гульбаршын), жены Мамыш бека (Алып Мамыш, Алпамыс), по образу архит. иск-ва эпохи сельджуков. Памятник с высокой башней выложен из жженого кирпича. Как отмечал исследо-



Остатки городища Кокмардан

археол. экспедицией (рук. К.А. Акишев). Развалины состоят из 2 ч. — осн. бугра и всхолмлений рядом с ним. Осн. бугор — центр ч. городища — находится на острове, образованном на месте слияния двух древних протоков Арыса. Планировку города определял контур острова. К. имеет вид вытянутого с С. на Ю. овала. Пл. 3,2 га, выс. 15 м. Единств. въезд в городище с материка находился на В. и шел по искусств. дамбе выс. 1,5 м, шир. вверху 1,5 м, внизу — 3 м. К. центр. бугру городища, отделенного прото-

Кокпар

ками, примыкала терр. со следами застройки. С В. гор. участок имел вид четырехугольного плоского всхолмления выс. до 2,5 м и занимал пл. ок. 1 га. С З. и С.-З. от центр. бугра древняя застройка была прослежена на пл. еще ок. 3 га. К. явл-ся гор. центром. В 0,5 км обнаружен гор. некрополь, состоящий из неск. десятков курганов, выс. до 2—2,5 м и диам. до 15 м. Жилища почти не сохранились. Город состоял из кварталов и был разделен магистральными улицами и переулками. Дома состоят из 1—2 комнат, вторая комната была кладовой. Напротив входа, ближе к центру, находился напольный очаг. Рядом с очагом найдены зернотерки и жернова. Напротив входной веранды имеется прямоугольная стена, украшенная лепкой в виде рогов барана. При раскопах найдены жел. изделия: ножи, наконечники стрел. Представляют интерес — золотой пояс и множество застежек, украшенных красными камнями и узорами, заколки из кости и др. Глиняная посуда, кувшины с ручками, для воды и для хранения продуктов. Найденные предметы хранятся в музее Ин-та археологии.

Лит.: Агеева Е.И., Пацевич Г.И., Из истории оседлых поселений и городов Южного Казахстана // Труды ИИАЭ АН КазССР, т. 5, 1958; Археологическая карта Казахстана, А., 1960; Байпаков К.М., Средневековая городская культура Южного Казахстана и Семиречья (VI — начало XII в.), А., 1985.

КОКПАР, нац. конно-спорт. игра. Борьба всадников за овладение тушей козла. Традиционно для К. выбирают годовалого козла ср. весом 70—80 кг. Наиболее распространенным явл-ся ж а п п а й - т а р т ы с , когда в игре участвует большое кол-во всадников, к-рые борются за овладение тушей каждый самостоятельно. Др. вариант — д о д а - т а р т ы (м а р т а - т а р т у), когда борьба идет между командами, состоящими из определенного кол-ва

всадников. К. вырабатывает у жигитов силу, выносливость, смелость и ловкость, развивает смекалку, умение быстро ориентироваться в создавшейся обстановке. Соревнования явл-ся проверкой для коней, степени их натренированности и способности в преодолении искусств. и естеств. препятствий. С 1958 соревнования по К. проводятся на ипподромах. До 1949 К. проводился на праздниках, на отгонах, в аулах без утвержденных правил. С 1958 на 1-х Всесоюзных конно-спорт. соревнованиях в Москве К. был включен как один из осн. видов состязаний, в к-рых участвовали команды республик Центр.



Кокпар

Азии и Казахстана. В 2001 создана междунар. ассоциация “Кокбори” (г. Бишкек). В 2002 проводился 1-й чемп. Азии по К. (г. Тараз), где сборная РК стала чемпионом Азии.

“КОКПАР”, казах. нар. танец. Музыка — нар. кюй “Каражорга”. В хореографич. рисунке танца — конные спорт. игры. Муз. размер 4/4. Темп быстрый. Сценич. вариант “К.” поставлен в 1936—37 балетмейстером А.Моисеевым и включен в репертуар Всесоюзного гос. ансамбля нар. танцев. В 1953 балетмейстером Д.Абировым поставлен новый вариант “К.” В 1958 в постановке балетмейстера А.Чернышевой танец “К.” исполнен артистами Гос. ансамбля песни и танца Казахстана.

КОКПЕКТИНСКИЙ ОКРУГ, создан в 1844 царской администрацией на основании “Устава о сибирских киргизах” (1822). К. о. в 1851 насчитывал 15 волостей (106 аулов, 15019

дворов). Округом правил ага-султан. Согласно “Временному положению” (1868) К. о. был присоединен к Семипалатинскому у.

КОКПЕКТИНСКИЙ РАЙОН, расположен в вост. ч. Вост.-Казахст. обл. Образован в 1932. Пл. 14,6 тыс. км². Числ. нас. 40,3 тыс. чел. (2004). Адм. центр — а. Кокпекты. В составе р-на 66 нас. пунктов, входящих в 16 аул. адм. округов. Рельеф терр. р-на в осн. мелкосопочный, на С. — горный (Калбинский хр.), на Ю. — сев. ч. впадины Жайсан. Два склона Калбинского хр. соединяются с притоками р. Ертис. Высокая точка р-на — г. Каражал (1606 м).



Осень в Кокпектинском районе

Кр. вершины Калбинского хр.: Узынбулак (818 м), Акшоки (907), Каракия (823), Толагай (721 м). В недрах разведаны запасы цв. металлов, естеств. строит. материалов. Климат континентальный. Ср. темп-ры января $-20,9^{\circ}\text{C}$, июля $20,4^{\circ}\text{C}$. Год. кол-во атм. осадков от 200 (в впадине) до 350—400 мм (в Калбинском хр.). В Калбе и его юж.-зап. склонах в оз. Жайсан и р. Ертис впадают рр. Карабугаз, Курайлы, Кокпекты (притоки Шегелек, Талды, Косагаш, Киндикты), Улькен Бокен (притоки Тасменке, Тентек, Кишибокен). На С.-З. р-на рр. Аксу, Курайлы, не доходя до оз. Жайсан, высыхают в пустынной местности. Ю. и Ю.-В. р-на занимает Буктырминское вдхр. Почвы суглинистые, солонцовые. Растут ковыль, карагана, карагач, черемуха, боярышник, тополь, береза. Обитают волк,

заяц, барсук, бурый медведь, сурок, в водоемах щука, окунь, сазан и др. рыба. Кр. нас. пункты р-на: Кокпекты (5,7 тыс. чел.), Самарское (7,5), Улькен Бокен (2,3), Кокжайык (1,6), Бастауыш (1,3), Тассай (1,3). По терр. р-на с С.-З. на Ю.-В. проходят автомоб. дороги респ. значения Павлодар — Семипалатинск — Георгиевка — Кокпекты — Жайсан — Майкапшагай (до границы с Китаем), а также обл. значения Усть-Каменогорск — Жарма.

КОКПЕКТЫ, аул, адм. центр Кокпектинского р-на Вост.-Казахст. обл. Расположен в 243 км к Ю. от обл. центра г. Усть-Каменогорск, у юж. подножия Калбинского хр. Ближ. ж.-д. ст. — Жалгызтобе (125 км). Числ. нас. 5,7 тыс. чел. (2004). Основан в 1780 на лев. берегу р. Кокпекты. С 1932 — аул. округ. К. связан с обл. центром автомоб. дорогами Семипалатинск — Жайсан, Усть-Каменогорск — Кокпекты.

КОКПЕКТЫ, аул в Бухаржырауском р-не Карагандинской обл., центр одноим. адм. округа. Находится в 45 км к Ю.-З. от р-ного центра пос. Ботакара, на прав. берегу р. Кокпекты. Нас. 2,5 тыс. чел. Основан в 20-х гг. 20 в. С 1930 был мол. и овощеводч. хоз-вом. В К. имеются пр-тие автотранспорта, станция по разведению породистых животных, проф.-тех. школа, клуб и т.д. Через К. проходит автомоб. дорога Караганды — Каркаралы.

КОКПЕКТЫ, река Ертисского бассейна. Протекает по терр. Кокпектинского р-на Вост.-Казахст. обл. Дл. 206 км, пл. водосбора 9030 км². Берет начало в сев. ч. Тарбагатайских гор и впадает в вдхр. Буктырма (оз. Жайсан). Русло широкое (0,3—0,6 км). Берега песчано-глинистые, встречаются отвесные гранитные скалы. Река пополняется подземными и дождевыми водами. Ср.-год. течение у а. Кокпекты 4,31 м³/с. Водятся сазан, хариус, язь и др. мелкая рыба. Используется для орошения посевов.

КОКС, вещество, полученное разложением при высокой темп-ре без доступа воздуха твердых и жидких горючих ископаемых. Виды: К. кам.-угольный, К. нефтяной, К. пековый. К. находит широкое применение в различ. отраслях нар. хоз-ва. К. каменноугольный применяют для выплавки чугуна (доменный К.) как высококачеств. бездымное топливо, восстановитель жел. руды, разрыхлитель шихтовых материалов. К. нефтяной — твердый пористый продукт от темно-серого до черного цвета, получаемый при коксовании нефт. сырья. Его используют для получения анодной массы в произ-ве алюминия, спец. сорта как конструкц. материал для изготовления коррозионно-устойчивой аппаратуры. К. пековый — твердый пористый продукт серого цвета, получаемый при коксовании кам.-угольного пека. В Казахстане К. производится в ОАО "Испат-Кармет".

КОКСАЙ, аул в Карасайском р-не Алматинской обл., в составе Иргелинского аул. адм. округа. В 13 км к В. от р-ного центра г. Каскелен, на берегу р. Аксай. Числ. нас. 5 тыс. чел. (2004). До 1998 — а. "Путь Ильича". Основан в 1935 как опытное хоз-во НИИ земледелия. На его основе созданы производств. кооперативы, ТОО, АО и крест. хоз-ва. Связан с др. нас. пунктами автомоб. дорогой.

КОКСАЙСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ МЕДИ, расположено на Ю.-З. от ж.-д. ст. Сарыозек Кербулакского р-на Алматинской обл. М-ние открыто в 1954, в 1956—58 проводились разведочные работы. Горст Коксай соединяется с лощиной антиклинальной структуры. Граниты Коксайского массива и плагиограниты Жалкудыкского массива на площади окаймлены силурийским осадком. Руды концентрируются среди гранитоидов, к-рые были подвержены гидротермальным изменениям (окварцевание, хлоритизация

и др.). На площади обнаружено 2 рудных тела. Руды состоят из халькопирита, пирита и молибдена. Глуб. зоны окисления 50 м. В рудах также встречаются молибден, кобальт, золото, серебро. К. м. м. относится к ряду кр. м-ний и явл-ся резервным источником сырья Балкашского рудообогатит. комб-та.

КОКСАЛА, приток р. Баканас. Проходит по терр. Аягоского р-на Вост.-Казахст. обл. Дл. 152 км, пл. водосбора 2270 км². Начинается с родников отрога Акшатау (Шынгызтау) и впадает у а. Абдирейым в р. Баканас. Кр. притоки: Арсалан, Акшатау, Наурыз.

КОКСАРАЙ, аул в Отырарском р-не Южно-Казахст. обл., центр Коксарайского аул. адм. округа. В 24 км к Ю.-З. от р-ного центра а. Шауильдир. Числ. нас. 4,1 тыс. чел. (2004). Основан в 1940 как центр Шауильдирского каракулеводч. хоз-ва. На его основе в 1997 созданы крест. хоз-ва. Связан с др. нас. пунктами автомоб. дорогой.

КОКСАУЫР, к ен, качеств. выделанная кожа, к-рая хорошо обрабатывается, красится в зеленый цвет. Используется для украшения потника кебисов (кожаных галош), ичигов, сапогов, ремней. На К. можно делать тисненные узоры, наклеивать материал и вышивать узоры нитками. Из К. также шьют обувь.

КОКСУ, река, протекает по терр. Ескелды би и Коксуского р-нов Алматинской обл., лев. приток р. Каратал. Дл. 205 км, пл. водосбора 4670 км². Начало берет у основания ледника Баскан на сев.-зап. склоне Жетысу Алатау, впадает в р. Каратал у ж.-д. ст. Коксу. Долина К. в верх. ч. скалистая. Русло умеренно извилистое, берега крутые, выс. 0,2—0,8 м, в нек-рых местах до 2—4 м. Пойма шир. 5—10 м. Питание снеговое, ледниковое. Половодье в марте — сентябре. Вода питьевая. В ср. ч. используется для полива с.-х. посевов и как пастбище, вода в ниж. ч. К. — для водоснабже-

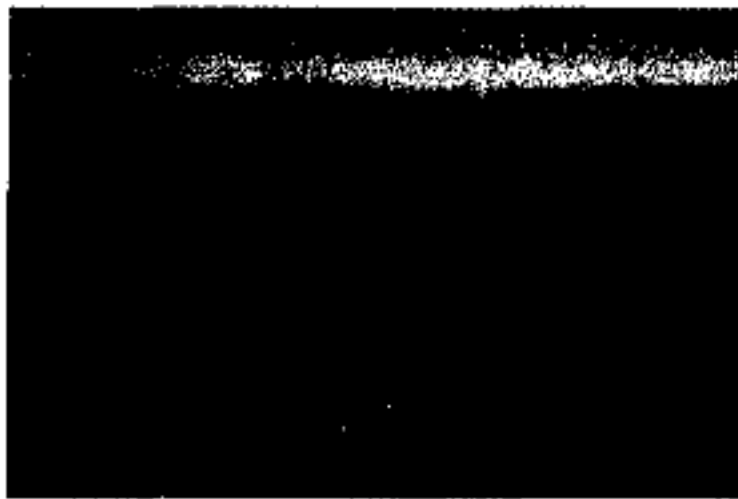
Коксу

ния и орошения. В местах пересечения реки с автомоб. и жел. дорогами имеются мосты.

КОКСУ, аул в Коксуском р-не Алматинской обл., ж.-д. ст., центр Муқаншинского аул. адм. округа. В 28 км к С.-З. от р-ного центра а. Балпык, на берегу р. Быжы. Числ. нас. 2,1 тыс. чел. (1999). С 1977—97 центр свекловодч. хоз-ва "Муқаншы". С 1997 созданы ТОО и крест. хоз-ва. Связан с др. нас. пунктами жел. и автомоб. дорогами.

КОКСУ, аул в Шардаринском р-не Южно-Казахст. обл., центр Коксуского аул. адм. округа. В 18 км к С. от р-ного центра г. Шардара, на лев. берегу р. Сырдария. Числ. нас. 6,1 тыс. чел. (2004). Основан в 1940 как центр каракулеводч. хоз-ва "Шардара". На его основе в 1997 созданы крест. хоз-ва. Связан с др. нас. пунктами автомоб. дорогой.

КОКСУСКИЙ РАЙОН, адм. единица Алматинской обл. Пл. 6,9 тыс. км². Числ. нас. 40 тыс. чел. (2004). В составе р-на 39



Хребты в Коксуском районе

нас. пунктов, 9 аул. и 1 пос. адм. округов. Р-ный центр — а. Балпык. Рельеф в вост. и юго-вост. ч. горно-возвышенный. На Ю.-В. — г. Шаган, на В. — Албасу, Кызылауыз, Сарыбастау, Жуантобе, на Ю. — Ашудасты, Достар, Акшоқы, в зап. ч. — хр. Кокешиели. На З. простираются пески Мойынкума, Аралкума и Жетижала. Самая высокая г. Шаган (2551 м). В м-нии Желдыкара на терр. К. р. разведаны запасы золота и серебра, строит. материалов. Климат континентальный. Ср. темп-ры января $-9-11^{\circ}\text{C}$, в нек-рых

местах до -35°C , июля $22-24^{\circ}\text{C}$. Год. кол-во атм. осадков в равнинной местности 150—250 мм, в горных р-нах 400—550 мм. По терр. р-на протекают рр. Коксу, Быжы, Карасу, Муқыр. Растут полынь, белый саксаул; в горных и прибрежных р-нах шиповник, тал, ива, дикая яблоня, тополь, ель, карагач и др. Водятся волк, лисица, заяц, кося, кабан, суслик; из птиц — кеклик, беркут, фазан, рябчик, снегирь, перепел. Кр. нас. пункты: пос. Балпык би (12,1 тыс. чел.), а. Муқыр (2,5), Мамбет (2,4), Коксу (2,1), Амангельды (1,7) и др. В К. р-не работает 17 пром., 43 с. х-в, 4 строит. пр-тий и более 400 крест. хоз-в.

КОКСУСКОЕ ПОЛИМЕТАЛЛИЧЕСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ, расположено в Алматинской обл., в 100 км к В. от г. Талдыкорган. М-ние сформировалось между Текели-Бораталинским синклинием и Южно-Жонгарским антиклинорием. Разделено на блоки трещинами, протянувшимися в сев.-вост., сев. и вост. направлениях. Известняки и доломиты ниж. слоя геол. структуры, выше песчаники и кам. плиты ниж. палеозоя образуют ядро Коксуского синклинали, протянувшегося в сев.-зап. направлении. Рудное тело имеет форму линзы. Рудообразующие минералы: галенит, сфалерит, пирит, пирротин, халькопирит, в небольшом кол-ве буланжерит, джемсонит, бурнонит, арсенопирит. Глуб. зоны окисления руды 130 м. В составе руды содержание свинца 2,98%, цинка 0,97%, меди 0,54%, из акцессорных элементов: сурьма, никель, кадмий, ванадий и др.

КОКСУ-ТЕКЕЛИЙСКИЙ РУДНЫЙ РАЙОН, группа рудных м-ний, расположенных на В. Алматинской обл., в Жетысуском металлогеническом регионе. Этот р-н сформировался в период каледонской и герцинской складчатостей. Геол. развитие непостоянное, место пересечения регионов с различ. тектонич. движениями. Песча-

ники, смешанные с карбонатными породами нижнего палеозоя, и слои плиточных камней расположены внутри Текелийской и Суыктобинской свит. Горные породы, относящиеся к каледонскому комплексу, подвергшись сильной метаморфизации, образовали сложные слои. Рудные тела однотипны со структурой рудной площади. Осн. рудные м-ния р-на: Текели, Коксу, Усек и др. Руда состоит в осн. из свинцово-карбонатных и кварц-тремолитных комплексов, встречаются также скарповые и кварц-карбонатные разновидности.

КОКСУТОБЕ, поселение 4—12 вв. (археол.). Находится на терр. подсобного хоз-ва Коксу Шардаринского р-на Южно-Казахст. обл., в пойме лев. берега р. Сырдария. Открыто и обследовано в 1949 Южно-Казахст. археол. экспедицией (рук. А.Н. Бернштам). Вторично обследовано экспедицией археол. отряда Шымкентского пед. ин-та в 1982 (рук. Н.П. Подушкин). Овальная в плане площадка, выс. 1,5—2 м с дл. сторон: С.-Ю. 120 м, З.-В. 160 м. Площадка окружена рвом шир. 20—25 м; сохранились следы вала. В центре площадки остатки укреплений в виде бугра овальной формы выс. 8—9 м и дл. сторон в верхней ч.: С.-Ю. 35 м, З.-В. 50 м. Найдены фрагменты хоз. и столовой керамики (в осн. ручной лепки). Зап. сторона поселения частично разрушена при стр-ве совр. канала.

Лит.: Археологическая карта Казахстана, А., 1960; Свод памятников истории и культуры Казахстана. Южно-Казахстанская область, А., 1994.

КОКТАЛ, река в Таласском регионе. Протекает по терр. Таласского р-на Жамбылской обл. Дл. 61 км, пл. водосбора 482 км². Берет начало на сев. склоне Каратау, в р-не а. Карашенгель впадает в Ащыколь. Русло узкое, берега отрывистые. Ср.-год. течение 1,2 м³/с. В ср. течении расположены места отдыха (профилакторий, летний лагерь).

КОКТАЛ, аул в Целиноградском р-не Акмолинской обл., центр адм. округа. В 10 км к С.-З. от Астаны, на прав. берегу р. Есиль и в 1 км от автомоб. дороги Астана — Екатеринбург. Числ. нас. 3,9 тыс. чел. Основан в 1912. В 1928—60 был центром хоз-ва №1, в 1960—92 — Кировского мол. хоз-ва. Связан с др. нас. пунктами автомоб. дорогой.

КОКТАЛ, аул в Панфиловском р-не Алматинской обл., центр адм. округа. Расположен в 16 км к З. от р-ного центра г. Жаркент, на берегу р. Борохудзир, в серопочвенном полупустынном регионе. Числ. нас. 11,2 тыс. чел. (2004). Основан в 1957 как центр овцеводч. хоз-ва “Коктал”. В 1997 на его базе созданы одноим. производств. кооператив и неск. крест. хоз-в. Через К. проходит автомоб. дороги Алматы — Жаркент, Талдыкорган — Жаркент.

КОКТАУБАЙ БАТЫР (гг. рожд. и смерти неизв.), батыр. Стал известен в период войны с калмыками. Выходец из рода есентемир племени байулы Мл. жуза. Народ, восхищенный его смелостью, назвал его — “Коктаубай с зеленым луком”. Сохранилась легенда о том, что свой лук, к-рый никто другой не мог натянуть, батыр подарил Исатаю.

“КОКТЕМ”, санаторий. Открыт в 1981 на базе Дома отдыха “Ремизовка”. Расположен в



Санаторий “Коктем”

предгорьях хр. Иле Алатау на выс. 1000—1100 м над ур.м. Рассчитан на 400 мест для родителей с детьми 4—14 лет. Ср. темп-ры января $-3,8^{\circ}\text{C}$, июля 20°C . Год. кол-во атм. осадков до 780 мм. В 1990 на терр. най-

ден подземный горячий источник. Вода лечебная, менее минерализованная, гипертермальная ($42-44^{\circ}\text{C}$), азотно-щелочного и хлоридно-сульфатно-натриевого состава. Минерал. вода используется для лечения пищеварит. системы (хронич. гастрит, холецистит), язвы желудка, лечения печени, мочегонной системы, хронич. цистита и простатита. Кабинеты в леч. корпусах оснащены совр. оборудованием. Работают кабинеты диагностики, физиотерапии, иглокалывания, микроволновой терапии, лазерного лечения, терапии су-джок, массажный (точечный, вакуумный), стоматологич., леч. физкультуры. В летнее время используют лечение солнечным лучом (гелиотерапия).

КОКТЕРЕК, аул в составе Сарыагашского гор. акимата Южно-Казахст. обл. Расположен в 18 км юго-зап. р-ного центра г. Сарыагаш, на лев. берегу р. Келес, где на серых, солончаковых серых почвах засушливого безводного пояса произрастают волосенец и др. злаковые травы. Числ. нас. 2,1 тыс. чел. (1999). Связан с др. нас. пунктами автомоб. дорогой.

КОКТИНКОЛЬСКОЕ МОЛИБДЕНОВОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ, расположено в 80 км юго-зап. а. Аксу-Аюлы Шетского р-на Карагандинской обл. М-ние открыто в 1956. Разведочные работы проведены в 1958. Геол. структура сформирована из эффузивного слоя франского яруса периода ср. и верх. девона и осадочных породах фаменского яруса. Руда сосредоточена между эффузивными породами и гранитами. В этом регионе до глуб. 15—35 м 25—50% минералов, в осн., состоят из повелита. В составе руды молибден, встречаются также вольфрам, медь, висмут. Рудные минералы — молибденит, пирит, вольфрамит, повеллит, ярозит. М-ние удобно для добычи открытым методом.

КОКТОБЕ, аул в Майском р-не Павлодарской обл., центр Майского р-на и одноим. аул. адм. округа, ж.-д. ст. Расположен в центр. ч. Приертисской равнины, недалеко от места впадения р. Шаган в Ертис. Числ. нас. 4,1 тыс. чел. (2004). Основан в нач. 20 в. До 1997 наз. с. Белогорье. В нач. 30-х гг. в связи с коллективизацией с. х-ва был центром одноим. колхоза, а с 1965 — р-ным центром. В 1961 в период освоения целинных земель стал центром совхоза “Белогорский”. На лев. берегу Ертиса имеется леч. родник “Коктобе”. Жители поддерживают связь с обл. центром и г. Курчатов по ж. д., водным и автомоб. путям.

КОКТОБЕ, аул в Енбекшиказахском р-не Алматинской обл., центр аул. адм. округа. Расположен в 2 км вост. р-ного центра г. Есик, в предгорьях Иле Алатау. На темнобурой и черноземной почве растут различ. луговые травы. Числ. нас. 3,4 тыс. чел. (2004). Основан в 1957—97 как плодово-ягодное хоз-во “Коктобе”. В 1997 на его базе созданы одноим. производств. кооператив и крест. хоз-ва. Связан с др. нас. пунктами автомоб. дорогой.

КОКТОНДЫ, курган, сохранившийся с древней эпохи, вблизи Жалагашского р-на Кызылординской обл. Исследователь, офицер рус. армии А.И. Макшеев в своих тр. приводит сведения о К. В кн. “Описание низовья Сырдарьи” (1910) он пишет: “Курган Коктонды расположен недалеко от правого берега Жамандарии, на дороге от форта №2 к форту №3, по словам казахов, здесь в эпоху каракалпаков было укрепление”. Далее он уточняет: “На глинистом, песчаном холме... похоронен Коктонды”. Конкретных данных о К. нет. Акад. А.Маргулан в книге “Древние легенды” пишет: “В те времена канлы населяли земли, начиная от Жетысу до Аральского моря, на С. до Каракорума. Хан канлы в те времена назывался Коктонды”.

Коктума

КОКТУМА, ср.-век. городище. Расположена вблизи а. Коктума Алакольского р-на Алматинской обл., на юго-вост. побережье оз. Алаколь. К. исследована в 1957 Жетысуской археол. экспедицией. Б.ч. найденных предметов изготовлена из глины (кумганы, кувшины с двумя ручками, узорчатые доски). Они относятся к 9—11 вв. К. был городом кимаков и назывался Дамурия, в период империи Чингиз-хана был краевым центром. Ныне городище почти полностью разрушено.

КОКЦИДОВЫЕ, кокциды (Coccinea), подотряд насекомых отр. равнокрылых. Объединяет червецов (11 сем.) и щитовок (3 сем.). Дл. 1—12 мм. Св. 2400 видов. Характерен резкий половой диморфизм. У мн. щитовок неподвижные, под защитой воскоподобного щитка; тело не плоское, выпуклое или шаровидное; разделено на голову, грудь и брюшко; покровы восковые или очень плотные, ротовой аппарат сосущий. Обитают в тропиках, на стволах, ветвях, корнях, листьях, плодах. Размножаются К. преим. алиментарным путем, включая хищничество и при кровососании. Нек-рые виды вызывают тяжелые заболевания животных и человека (кокцидозы, токсоплазмоз, саркоспоридиозы и др.)

Лит.: Бейер Т.В., Цитология кокцидий, Л., 1978; Дәуітбаева К., Омыртқасыздар зоологиясы, 4 бөлім, А., 2000.

КОКЧА, Кокча-3, могильник эпохи бронзы. Расположен в юж. части Аральского м., вблизи хр. Султануйиздаг в устье Амударии. В 1954—55 могильник исследовали М.А. Итина и С.П. Толстов. В русле Акшадарии обнаружено св. 100 захоронений. В окрестностях могильника сохранились места поселений. Раскопаны 74 кургана. Установлено, что здесь не было кам. оград, характерных для эпохи бронзы, тела погребены в прямоугольных ямах. Нек-рые имеют парные захоронения. Осн. группа предметных

данных — глиняная посуда, 76 кувшинов, украшенных геом. узорами, множество бронз. браслетов сходны с традициями *Андроновской культуры*. Могильник относится к памятникам Тазабагиябской культуры. По мнению ученых, эта культура сформировалась в результате влияния племен, переселившихся с терр. Казахстана и создавших Андроновскую культуру. Иногда ее называют не отд. культурой, а вариантом казахст. Андроновской культуры, выделившейся на Ю. Датируется 13—11 вв. до н.э.

Лит.: Толстов С.П., По древним дельтам Окса и Яксарта, М., 1962.

КОКШЕ, высшая точка г. *Кокшетау*. Расположена на С. Кокшетауской возв. На З. ее



Гора Кокше

окружают Киши Шабакты, на С. Улькен Шабакты, на В. оз. Бурабай. Абс. выс. 947 м, выс. по сравнению с окружающей местностью 600—700 м. Составляет из гранитно-интрузив. пород. Гребенчатые слои образованы в результате тектонич. и эрозио-денудационных преобразований, в результате чего появились горные фигуры и пещеры. На склонах растут ель, береза, разнолиственный лес, у подножия — разнотравье. На Ю. расположен санаторий “Окжетпес”.

КОКШЕТАУ, гора в сев.-вост. части Кокшетауского хр., на С. Сарыарки, лесисто-озерная. Протянулась в виде дуги с Ю. на С. на 20 км, шир. 5 км. Самая высокая точка — пик *Кокше* (947 м). К. делится на 2 ч.: на С. пики Кокше, Бура, Жекебатыр, на Ю. пики Айыртобе (Седло-

ватка), Шортан. Гора сформирована из гранитов девонского и силлурского периода. Склоны сильно изрезаны в результате образования тектонич. трещин, измельчения гранита, денудации. С горы берет начало р. Кылышыкты. На подзолистых почвах горных склонов произрастают сосна, береза, тополь, различ. кустарники, в долинах у подножия горы, на луговых почвах пырей, кустистый пырей и др. травы. В К. расположены санатории “Бурабай”, “Окжетпес”, “Щучинск” и др., а также многочисл. дома отдыха, школьные лагеря.

КОКШЕТАУ, город, адм. центр Акмолинской обл. (с 1999; в 1944—97 центр Кокшетауской обл.). Расположен в 276 км сев.-зап. г. Астана, на С. Кокшетаус-



Центральная площадь Кокшетау

кого хр., в живописной местности на юж. берегу оз. *Кона*. Числ. нас. 133,1 тыс. чел. (2003). Пл. города 420,0 км². Климат континентальный, лето теплое, зима длинная и морозная. Ср.-год. темп-ра ок. 0°С. Ср.-год. кол-во осадков 300—350 мм. Дожди идут в летние месяцы. Терр., где расположен совр. город, заселена еще с древности, здесь построены крепости. 30 апр. 1824 у подножия Букпы, в ущелье Шат на лев. склоне Шагалаы началось стр-во пограничного военного укрепления *Росс.* империи. 17 сент. 1824 укрепление К. было включено в офиц. список. В 1839 в К. прибыл военный гарнизон, и была образована казачья станица. В 1868 укрепление К. лишилось военного назначения, превратилось в обычное поселение. В 1887 число жителей К. достигло 5 тыс. чел. Действовали спиртоводочный з-д, чугунолитейная мастерская, 1 паровая и 20

ветряных мельниц. В издании "Волости и населенные пункты в России", выпущенном в 1898, К. назван уездным городом, где имеются "2 мечети, 1 церковь, почтово-телеграфная контора, нач. школа, больница на 15 мест, аптека, 2 врача". В янв. 1913 была проведена перепись гор. населения. С марта 1918 Кокшетауский уездный совет рабочих, солдатских и крест. депутатов взял под свой контроль все пр-тия К. 21 февр. 1921 в Кокшетауском у. вспыхнуло вооруж. восстание против Сов. власти. Это выступление, названное "Есильским бунтом", было подавлено частями Красной Армии. В 1922 всту-

во "Наука — Восток" по выпуску агрегатов, предназначенных для системы жизнеобеспечения в космич. технике. В городе имеется 4,5 тыс. малых пр-тий. Ж.-д. магистрали соединяют К. со всеми городами Казахстана. **КОКШЕТАУ**, ист.-геогр. регион, расположенный на С. Казахстана. Охватывает сев. ч. совр. Акмолинской обл., а также граничащие с ней Айыртауский, Тайыншинский, им. Г.Мусрепова, Акжарский, им. Ш.Уалиханова р-ны Сев.-Казахст. обл. В центр. части расположен Кокшетауский хр. Здесь с В. на З. протянулись горы *Кокше, Жаксы Жалгызтау, Жаман Жалгызтау, Имантау,*

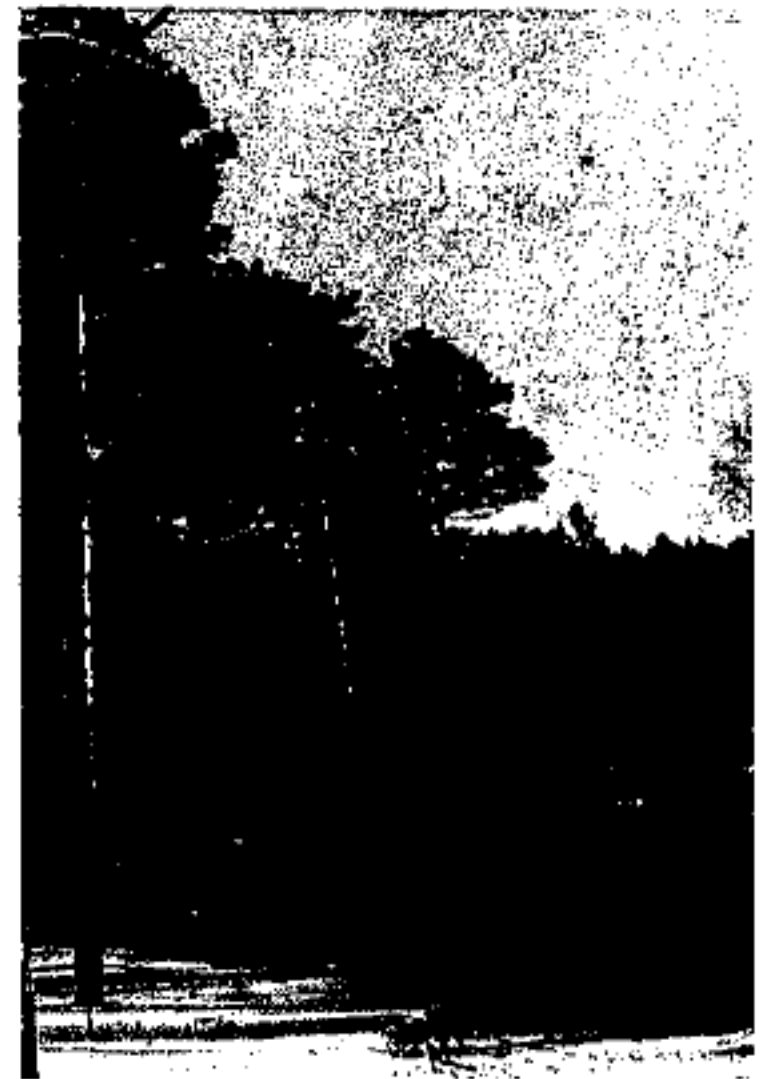
бронзы входил в Андроновскую культурную общность, в период раннего жел. в. терр. совр. региона К. населяли сакские племена. В 1—2 вв. н.э. в Кокшетауские степи переселились племена хуннов. В ср. века эти земли входили в состав Тюркского и Кимакского каганатов, Кыпчакского ханства. В 1-й пол. 13 в. К. был завоеван войсками Чингиз-хана и вошел в улус Джучи. Длительный период (13—15 вв.) регион К. входил в Ак-Орду, в рамках к-рой шло завершение формирования казах. народа. Во 2-й пол. 15 в. образованное в Жетысу *Казахское ханство* окрепло и в нач. 16 в. объединило всю казах. степь (в



Общий вид города Кокшетау

пила в строй Кокшетау-Кызылжарская (Петропавловск) ж.д. (дл. ок. 200 км). В 1928 был построен элеватор, начали работать деревообработ. и швейные артели. В годы 2-й мировой войны в город из зап. регионов СССР были эвакуированы 3-ды и пром. пр-тия. 16 марта 1944 Указом Президума Верховного Совета Казах. ССР была образована Кокшетауская (Кокчетавская) обл., центром к-рой стал К. С 8 апр. 1999 город К. стал адм. центром Акмолинской обл. Кр. пром. пр-тия К.: совместное пр-тие по произ-ву золота "Васильков-золото", акц. об-во "Тыныс" по изготовлению кислородных дыхат. аппаратов, весоизмерит. техники, счетчиков хол. и горячей воды, агрегатов и узлов авиац. техники, акц. об-

Жыланды, Сандыктау, Улькентукти, Букпа, Кошкарбай, Зеренды, Айыртау, Сырымбет, а также перевалы *Шортанды* и *Буркитты*, расположены оз. *Улькен Шабакты*, Киши Шабакты, *Бурабай*, *Айнаколь*, *Айдабол*, *Зеренды*, *Копа*, *Атансор*, *Майлысор*, *Мамай*, *Саумалколь*, *Шалкар*, *Улькен Косколь*, *Киши Косколь*, *Жолдыбай*, *Калмакколь*, *Шагала-лытениз*, *Силетытениз*, *Теке* и др. В этом регионе имеются ист. места — *Окжетпес*, "Жеке батыр", *Кенесары пещера* и др. В зап. ч. хребта протекает р. *Есиль*. Зима холодная, ср.-год. темп-ры января $-16-19^{\circ}\text{C}$, июля $19-20^{\circ}\text{C}$. Ср.-год. кол-во осадков 230—400 мм. Регион К. с древнейших времен населяли различ. народы. В эпоху



Сосновый лес в Кокшетау

т.ч. регион К.). *Жонгарское ханство*, образованное в сер. 17 в., представляло большую опасность для казах. народа. В К., как и на др. землях казах. степи, в кровавых сражениях с жонгарами проявили героизм казах. батыры (*Богенбай*, *Баян*, *Карасай*, *Агынтай*, *Кабанбай*, *Олжабай* и др.). В 40-х гг. 18 в. К. превратился в центр вновь усилившегося Казах. ханства. В К. находилась ставка *Абылай-хана*. После смерти *Абылай-хана* Казах. ханство начало терять свое единство, регион К. перешел в родовые владения потомков *Абылай-хана*

Кокшетау

(Уали, Касым, Губайдолла и др.). Росс. империя, начавшая колонизацию казах. земель, с 19 в. приступила к постепенному переселению рус. крестьян на земли К. Под руководством Сиб. ген.-губернатора (1819—21), чл. Гос. думы Росс. империи и Сиб. к-та М.М. Сперанского (1772—1839) в 1822 был разработан “Устав о сибирских киргизах”. Ханская власть в Ср. жузе была ликвидирована. 29 апр. 1824 был образован *Кокшетауский внешний округ*, ага-султаном был назначен сын Уали — Губайдолла. Осенью того же года начало строиться Кокшетауское укрепление. Нац.-освободит. движение ка-

К.) у казахов было изъято св. 252 тыс. га земель, в 24 села переселились 11 тыс. семей. В 1894 числ. рус. населения увеличилась на 75 тыс. чел. Народ региона К. почувствовал все тяготы экон., соц., морального давления колониальной политики. В годы 1-й мир. войны (1914—18) для нужд фронта из региона К. были отправлены сырье, продукты питания и т.д. Размеры налогов, собираемых с местного населения, в нек-рых местах увеличились в 15 раз. 25 июня 1916 вышел царский Указ о призыве казахов на фронтовые работы, и началось нац.-освободит. восстание казах. народа. Восстание в К.

40 тыс. кокшетауцев сражались на фронтах 2-й мир. войны, 23 воина были удостоены звания Героя Сов. Союза. В годы войны в регион К. и город из европ. части СССР были эвакуированы многочисл. з-ды и ф-ки вместе с рабочими. 16 марта 1944 была образована Кокшетауская обл. с центром г. Кокшетау. В 1954, в период освоения целинных и залежных земель, в Кокшетаускую обл. из России, Украины, Белоруссии прибыли тыс. целинников. Казах. аулы вошли в состав вновь образованных совхозов, началось массовое закрытие казах. школ. Тем не менее, в эпоху Сов. власти в К. были открыты производств.

264



Озеро Зеренды

зах. народа под руководством *Кенесары Касымова*, направленное на восстановление Казах. ханства, впервые началось в регионе К. Кенесары со своим войском вынужден был оставить К. и отступить на Ю. (см. *Кенесары Касымова восстание*). В 1853 ага-султаном Кокшетауского внеш. округа был назначен Шынгыс Уалиханов, отец *Шокана*. В К. родились изв. представители казах. ис-ва (*Орынбай, Зильгара, Шоже, Акан сери, Биржан сал, Балуан Шолак, Укили Ыбырай* и др.). В 1868 Кокшетауский внеш. округ был ликвидирован, вместо него был образован Кокшетауский у., подчиненный Акмолинской обл. В 1895 Кокшетауское укрепление получило статус города. Казах. земли и воды были объявлены собственностью Росс. гос-ва (1891). В результате переселенч. движения только в 1885—93 в Акмолинской обл. (в ее составе регион



“Ханский трон”

царские каратели подавили осенью 1916. В 1917 в Кокшетауском у. был образован казах. к-т, подчинявшийся пр-ву *Алашорды*. В феврале-марте 1918 были образованы исполнит. органы Сов. власти. Однако, в мае одержали победу колчаковцы и к зиме установили свою власть. В Кокшетауском крае разгорелась Гражд. война. 12 нояб. 1919 войска Колчака были разгромлены, в г. Кокшетау установилась Сов. власть. В этот сложный период выдвинулись борцы за освобождение народа *А.Досов, С.Садуакасов, С.Шарипов* и др. В 1920 была образована КазАССР, регион К. вошел в ее состав. В 20—30-е гг. регион пережил вместе со всем народом трудности насильственной коллективизации и индустриализации. В 1941—45 св.



Окжетпес

пр-тия. Были построены з-ды “Наука — Восток”, “Металлист”, швейные и трикотажные ф-ки, горно-обогатит. комб-т, мясокомб-т, элеваторы для хранения зерна. Кокшетауская обл. превратилась в один из кр. агропром. регионов Казахстана. В 1991 Кокшетауская обл. вошла в состав Акмолинской обл. В К. имеются *Кокшетауское совместное пр-тие “Васильков алтын”* (“VAS-Gold”), приборостроит. з-д, Степняковский золотой прииск, ТОО по выпуску минер. воды. Кокшетауский край богат запасами редких металлов, помимо ураном, алмазами, оловом, запасами каолина. В К. находятся: *Кокшетауский нац. природный парк*, курорт “*Бурабай*”, санатории “*Окжетпес*”, “*Щучинск*”, дома отдыха “*Жеке батыр*”, “*Голубой залив*”. Выходит газ. “*Кокшетау*”, работают рус. драм. театр, филармония, архивные учреждения и музеи. 1 июля 1996 в г. Щучинск

открыт *Кадетский корпус*. В 2002 в К. переведена военная академия из Алматы. Истории К. посвящена поэма "Кокшетау" *С. Сейфуллина*, сб-к "Кокшетау" *М. Жумабаева*, поэма "Батыр Баян", произв. *С. Муканова*, *Ж. Саина*, *Ж. Садыкова*, *Е. Ибрагимова*, *И. Салахова*, *С. Жунусова* и др. поэтов и писателей; исследования ученых-историков — *М. Козыбаева* и *Ж. Касымбаева*.

"КОКШЕТАУ", городская газета. Начала издаваться с 17 сент. 1930 под назв. "Колхоз жолы". С 5 авг. 1944 наз. "Кокшетауская правда". За пропаганду достижений в экон. и соц. сфере трижды удостоена звания лауреата Всесоюзного творч. конкурса. В 1980 награждена орд. "Знак почета". С янв. 1990 выходит под назв. "К." 3 мая 1997 в связи с ликвидацией Кокшетауской обл. газета была временно закрыта. С 1 авг. 1997 — гор. обществ.-полит. газета.

КОКШЕТАУСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ, Акмолинская областная филармония. Образована в 1965 на базе концертно-эстрадного бюро, с 1999 — совр. название. В составе: симфонич. оркестр (художеств. рук. *В.М. Кулинич*), оркестр казах. нар. инструментов (художеств. рук. и дирижер *Т. Базаров*), казах. молодежный ансамбль "Айнакөл", эстрадные ансамбли "Приз" и "Панорама", ансамбль рус. нар. инструментов, муз. лекторий. В К. работают засл. арт. Казахстана *Ш. Дукенбаева*, *Б. Макенова*, *Е. Биржанов*.

КОКШЕТАУСКИЙ ВНЕШНИЙ ОКРУГ, образован 29 апр. 1824 согласно "Уставу о сибирских киргизах" Росс. гос-ва от 22 июля 1822. Первым ага-султаном был избран *Уалиханов Губайдолла* (*Абайдильда*), судьями — *Зильгара Байтокаулы* из рода атыгай и *Мусет Жанибекулы* из рода керей. В К. в. о. в 1857 было 16 вол. (майлыбалта атыгай, атыгай багыш, кудайберды атыгай, курсары керей, туадан керей,

балтыкош керей, есенбакты керей, уак керей, есенали керей, жаулыбай карауыл, уак, самай керей, канжыгалы, култай кыпчак, курлеут кыпчак, бай кыргыз), 144 аула, 8778 домов. В соответствии с "Временным положением об управлении Уральской, Торгайской, Акмолинской и Семипалатинской областями" К. в. о. 21 окт. 1868 стал уездом и вошел в состав Акмолинской обл.

КОКШЕТАУСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ и м. *Ш. Уалиханова*, образован в 1996 на базе пед. ин-та, филиала Карагандинского политех. ин-та и ин-та с. х-ва. В структуре



Здание Кокшетауского государственного университета

ун-та 7 ф-тов: филол., агротех., точных наук, инж.-экон., истории и изобр. иск-ва, иностр. языков, заочного отделения. Ун-т имеет мощную мат.-тех. базу. При ун-те функционирует магистратура, аспирантура. Ун-т поддерживает науч. связи с ун-тами ближнего и дальнего зарубежья.

КОКШЕТАУСКИЙ ЗАВОД ПРИБОРОСТРОЕНИЯ, образован на базе основанных в 1917 Союзом кредитных кооперативов чугунно-литейных и ремонтных мастерских; до 1941 — мех. з-д им. ОГПУ (выпускал запчасти для с.-х. машин, водопроводную аппаратуру и печное литье); в 1942—45 слился с эвакуированным Подольским мех. з-дом (выпускал продукцию оборонного значения); совр. название с 1972. Выпускает весы (циферблатные и шкальные платформенные, автомоб. и вагонеточные), циферблатные квадратные указатели для весов

и дозаторов, дозаторы для передвижных бетонорастворных установок, приборы для измерения параметров вибрации, а также товары нар. потребления (коньки, весы бытовые и т.д.). З-д имеет Дом культуры, стадион, дет. лагерь, дет. дошкольные учреждения, подсобное хоз-во. **КОКШЕТАУСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРИРОДНЫЙ ПАРК**, заповедный регион, расположенный в 60 км юго-зап. г. *Кокшетау*. На терр. Айыртауского и Зерендинского р-нов Акмолинской обл. В его состав входят оз. Шалкар и Зеренды, пик Айыртау. Пл. терр. 586, 8 тыс. га. Климат континентальный, зима холодная, снежная, лето теплое.



Сосновый бор Кокшетауского национального природного парка

Рельеф земли: хребтово-холмистые равнинные земли сочетаются с гранитными вершинами и бугристыми возвышенностями, у подножия растут густые сосновые леса. Поляны и долины рек между лесами покрыты злаковой растительностью. В парке имеются ок. 200 археол. памятников, крепости и развалины древних поселений бронз. века. Растит. и животный мир парка разнообразен. Водятся лось, косуля, барсук, лиса, волк, лесная куница, белка, заяц, куропатка. Есть терр. для ловли рыбы и зверя. Проводятся биотех. работы: для диких животных заготавливается сено, создаются площадки, посыпанные солью. На терр. парка развит туризм.

КОКШЕТАУСКИЙ ОБЛАСТНОЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР, Акмолинский областной русский драматический театр, открылся 28 окт. 1977 спектаклем *Л.И. Сла-*

Кокшетауский

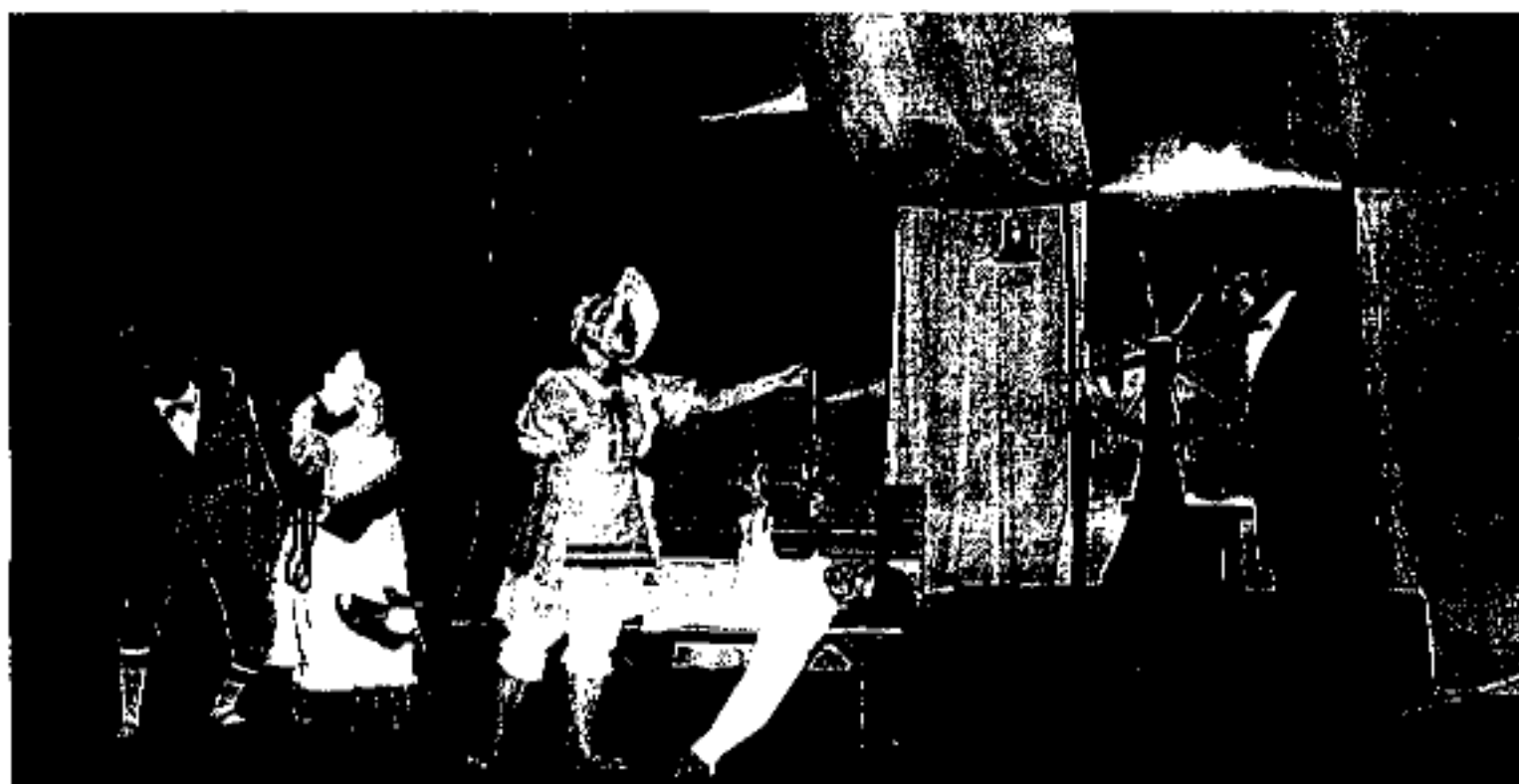
вина "Интервенция" (реж. Я.А. Куклинский). С 25 нояб. 2000 — совр. название. На сцене театра осуществляются постановки произв. казах. драматургов: Г.Мусрепова ("Козы-Корпеш — Баян-сулу"), С.Жунусова ("Дом в степи"), Ш.Уалиханова ("Клятва Шокана"), О.Жанайдарова ("Окжетпес"), С.Сейфуллина ("Кокшетау", в 1994 лауреат респ. фестиваля); классиков рус. лит-ры — Ф.М. Достоевского ("Преступление и наказание"), Н.В. Гоголя ("Ревизор", "Майская ночь"), А.П. Чехова ("Чайка"), а также пьесы мир. классиков. Первый гл.

КОКШЕТАУСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ, Акмолинский областной казахский музыкально-драматический театр. Открыт 6 марта 1996 постановкой пьесы Г.Мусрепова "Акан сери—Актокты" (реж. Ж.Омаров). В том же году театру было присвоено имя Ш.Хусаинова. Первый художеств. руководитель и гл. директор театра М.Оспанов. Актерская группа, составляющая основу К. т. д., выпускники Алматинского ин-та кино и театра им. Т.Жургенова (ныне Казах. нац. академия иск-в): К.Мырзаболатов, К.Калкатаев,

театра М.Максут. В репертуаре театра казах., рус. и заруб. драматургия ("Алдар косе" Ш.Хусаинова, "Самая красивая женщина" С.Балгабаева, "Пай-пай жас жұбайлар-ай" А.Хасенова, "Танец бесов", "Не забудь меня, Гакку" Т.Кажыбаева, "Наследники" Д.Исабекова, "Ревизор" Н.В. Гоголя, "Бунт невесток" С.Ахмада, "Сватовство" Б.Алимжанова, "Король Лир" У.Шекспира, "И дольше века длится день" Ч.Айтматова и др.). Коллектив — призер междунар. и респ. театр. фестивалей.

КОКШЕТАУСКОЕ СОВМЕСТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ "ВАСИЛЬКОВ АЛТЫН" ("VAS-GOLD"), ОАО (1994) горно-обогатит. пр-тие. В 1963 Кокшетауской геол.-разведочной экспедицией был открыт "Васильковский золоторудный рудник". В 1966 началось целенаправленное исследование рудника. В 1976 была организована дирекция по стр-ву "Васильковского горно-обогатительного комбината", в 1982 преобразована в "Васильковский горно-обогатительный

266



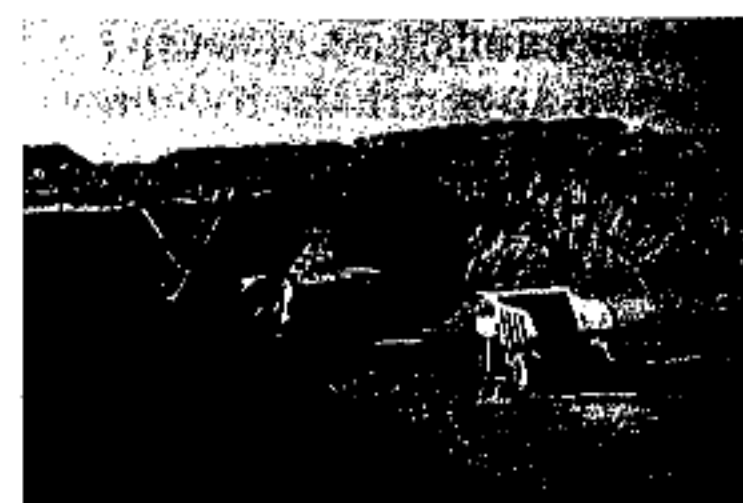
Марк Твен. Сцена из спектакля "Том Сойер". Режиссер О.Луцива. 2002



Сцена из спектакля Т.Кажыбаева "Пожелания Абылай-хана или разговор с Абылай-ханом". Режиссер М.Оспанов. 2002

реж. — засл. деятель РК А.Я. Куклинский (1997). В театре работают засл. арт. Казахстана Ю.Журавлев, Г.А. Куклинская (оба с 1990), Г.Эпштейн и др.

Е.Дунгенов, С.Шаймерденов, Ж.Кусаинов, А.Жунусова и др. В театре работают нар. арт. Казахстана Ж.Багысова, лауреат Гос. премии РК, гл. художник



Работы на Васильковском руднике

комбинат". В авг. 2000 вошло в состав совместного пр-тия "Васильков алтын" при участии компании "Флудгейт Холдинг Б.В." (Нидерланды). Общие учтенные запасы золота 360 т. Комб-т производит катодное золото. В 2001 произведено 896,3 кг золота, в 2002 — 900 кг.

КОЛ, қ а з ы қ, вбитый в землю и предназначенный для привязывания ч.-л. Изготавливается из дерева и железа. Для привязывания скота используется К., изготовленный из бе-

резы. Жел. К. используют для привязывания коней или при изготовлении пехоты.

КОЛЕСНИКОВ Андрей Андреевич (род. 23.2.1918, г. Пржевальск, Кыргызстан), кинооператор, засл. деятель иск-ва Казахстана (1971), чл. Союза кинематографистов СССР (1968). Участник Вел. Отечеств. войны. С 1937 оператор Алма-тинской студии кинохроники (ныне "Казахфильм"). Снимал хроникально-документ. фильмы: "Битва за казахстанский миллиард" (1956), "Праздник искусств Казахстана в Москве" (1962), "Неделя казахского искусства в Москве" (1964), "День Победы" (1965), "Декада литературы и искусства в Армении" (1967), "Большой Капчагай" (1969), "Медведи. Дни и ночи мужества" (1973), "Слово о Мухтаре Ауэзове" (1978), "Праздник братства народов" (1983). Реж.-оператор и сценарист фильмов "Большая химия" (1963), "Семипалатинску — 250 лет" (1967), "Жемчужина Семиречья" (1968), "Овцеводство Казахстана" (1974), "Встреча с Индией" (1978). Награжден орд. Отечеств. войны 1-й и 2-й степеней, медалями.

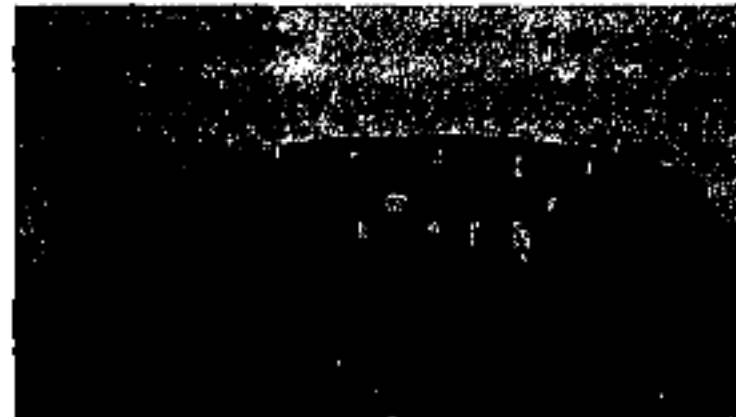
КОЛИБРИ, подотряд птиц отр. стрижеобразных. Дл. от 5,7 до 21,6 см, масса от 1,6 до 20 г (самые мелкие птицы). Оперение красивое, яркое. Ок. 320 видов, в Америке (от Ю. Аляски



Колибри-сапфо

и Лабрадора до Огненной Земли); особенно разнообразны в тропиках. Опылители растений. Объект промысла (оперение). Числ. ряда видов мала; 6 видов в Красной книге МСОП.

КОЛИЗЕЙ, Колоссей (лат. colosseus — громадный), амфитеатр флавиев в Риме, памятник др.-рим. архитектуры (75—80 н. э.). В плане — эллипс дл. ок. 190 м и шир. 156; включает арену и поднимающиеся уступами в 4 яруса места для зрителей. Служил для гладиаторских боев и др. зрелищ, вмещал ок. 50 тыс. зрителей. Сооружен из туфа, конструкции галерей укреплены



Коллизей

бетоном и кирпичом. На величеств. фасаде 3 яруса аркад.

КОЛИТ (греч. kolon — толстая кишка), острое и хронич. заболевание толстой кишки, обусловленное инфекцией, грубыми погрешностями в питании и др. причинами. Признаки: схваткообразные боли в животе, запор (спастич. К.), понос, слизь, гной, кровь в испражнениях и т.д. Может быть сегментарным (напр., проктит). Нередко К. — проявление дизентерии. Профилактика К. — своевременное лечение острых кишечных инфекций.

КОЛИЧЕСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ, определение содержания (массы, концентрации и т.п.) или количеств. соотношений компонентов в анализируемом образце. Определяемыми компонентами могут быть атомы, молекулы, изотопы, функц. группы, фазы и т.п. Обычно К. а. основан на использовании зависимости доступных измерению физ. свойств изучаемого объекта или-продукта его преобразования от состава. Методика, или алгоритм проведения, К. а. подробно и в строгой последовательности регламентирует все его стадии: отбор и подготовку пробы; переведение анализируемой части пробы в состояние, удобное для анали-

за; возбуждение и измерение аналитич. сигнала — физ. величины (оптич. плотности, интенсивности спектральной линии, выс. полярографич. волны, скорости счета импульсов в заданном канале гамма-спектрометра и т.д.), корреляционно связанной с содержанием определяемого компонента; построение градуировочной характеристики, описывающей эту связь; определение поправки контрольного опыта; расчет результата единичного определения; расчет результата анализа путем усреднения результатов единичных определений и др. Тенденции развития К. а. — дальнейшая автоматизация с применением компьютеров и внедрение физ. методов, отличающихся экспрессностью, хорошими метрологич. характеристиками, высокой разрешающей способностью. Такими методами можно определять одновременно несколько компонентов.

КОЛЛАГЕНОЗЫ (коллагеновые болезни), условно выделяемая группа заболеваний, характеризующихся системным поражением соединит. тканей, в т.ч. волокон, содержащих коллаген и кровеносных сосудов различ. органов: системная красная волчанка, склеродермия, дерматомиозит, узелковый периартериит, а также *ревматизм* и ревматоидный артрит.

КОЛЛАПС (лат. collapsus — упавший), 1) угрожающее жизни состояние, характеризующееся падением кровяного давления и ухудшением кровоснабжения жизненно важных органов. У человека проявляется резкой слабостью, заостренными чертами лица, бледностью, похолоданием конечностей. Возникает при инфарктных болезнях, отравлениях, большой кровопотере и др.; 2) К. гравитационный — катастрофически быстрое сжатие звезд под действием гравитац. сил; 3) тотальное разрушение важных жизнедеятельных связей и целостности

к.-л. образования и системы, об-ва или гос-ва; катастрофа.

КОЛЛЕДЖ (англ. college), уч. заведение (высшее, ср., повышенное ср.) в Великобритании, США и нек-рых др. странах. Иногда входит в состав ун-та. Первые К. были открыты в Англии в 13 в. Исторически сложившийся тип К. в традиц. виде сохранился в старинных ун-тах (Оксфордском и Кембриджском). К., входящие в состав этих ун-тов, занимают отд. здания, в к-рых студенты разных ф-тов не только обучаются, но и живут. В Казахстане существуют К. различ. специализаций: экон., правовые, матем., пед., муз. и др. Функционируют как самостоятельно, так и при ун-тах и академиях.

КОЛЛЕКТИВ (лат. collectivus — собирательный), одна из важнейших ячеек об-ва; относительно компактная соц. группа людей объединенных общими занятиями, работой, интересами. К. сочетает интересы индивида и об-ва и основан на общности целей. В соответствии с видом деятельности различаются К. трудовые, уч., военные, бытовые, спорт., художеств. самодеятельности и др. Гл. функциями К. явл-ся: предметная — непосредственное осуществление той задачи, ради к-рой он возник и существует; соц.-воспитательная — обеспечение сочетания интересов об-ва и индивида путем развития способностей индивида. К. обладает как офиц. (формальной) структурой, так и соц.-психологич. (неформальной) структурой, складывающейся на основе личных симпатий и антипатий. В каждом К. наблюдается определенная степень изменения состава. Это вызывается как объективными причинами, обусловленными тех. прогрессом, законом перемены труда, демографич. и иными законами, так и субъективными, зависящими от характера отношений внутри К. Положение и ценность человека в К. определяются преим. его личными

качествами и способностями, от к-рых зависит в значит. степени и характер его отношений с др. членами. Каждый человек обычно принадлежит к неск. К. (трудовому, бытовому, спорт. или др.), в к-рых развиваются его способности. Оценка К. — стимул деловой и обществ. активности индивида, побуждающий его к постоянному совершенствованию, способствующий развитию коллективизма.

КОЛЛЕКТИВИЗАЦИЯ с. х-ва в СССР, сов. теория и практика переустройства с. х-ва, направленная на его подчинение интересам гос-ва через объединение мелких, частных крест. хоз-в в коллективные хоз-ва и создание матер.-финансовой базы для масштабной индустриализации экономики СССР. Идея кооперации мелкоторг. хоз-в впервые предложена К. *Марксом* и *Ф.Энгельсом*. После Окт. революции 1917 представители сов. руководства предлагали два возможных пути экон. развития страны. Н.И. Бухарин и его сторонники (А.Н. Рыков, М.П. Томский) полагали, что рыночные отношения еще долго будут оставаться решающим фактором в экон. системе гос-ва. Против этого выступали сторонники сталинского тоталитарного порядка В.Куйбышев, В.Молотов, А.Андреев, Л.Каганович, С.Киров, А.Микоян, Г.Орджоникидзе и др., считавшие, что парт.-гос. система с помощью идеологии и силовых методов способна решить возникшие экон. проблемы. При этом они допускали "обострение классовой борьбы" и как следствие этого увеличение чечеловеч. жертв. По мнению *И.В. Сталина* и его сторонников, последнее было неизбежно "по мере движения к социализму". На нач. этапе бухаринскую альтернативу частично или полностью поддерживали видные сов. экономисты Н.Кондратьев, Н.Макаров, В.Новожилов, А.Чаянов, Л.Юрьевский и др. Представители казах. нац. ин-

теллигенции А.Бокейханов, А.Байтурсынов, А.Ермеков, М.Дулатов, М.Шокай и др. считали необходимым сохранение в Казахстане эволюц. пути развития традиц. с. х-ва. Усиление власти Сталина, торжество тоталитаризма в СССР, репрессии и искоренение инакомыслия привело к реализации идей К., выдвигаемых Сталиным. К. крестьянства, по его мнению, должна была окончательно решить исход "классовой борьбы с деревней" в пользу гос-ва. Начало осуществлению насильств. К. положил прошедший в июне 1928 1-й Всесоюзный съезд колхозников, одобрявший курс сов. руководства на замену частной собственности гос. и подчинение с. х-ва гос-ву через проведение полной К. Конкретное осуществление К. проходило через создание на гос. землях совхозов, МТС (машинно-тракторных станций), колхозов. 1 июля 1928 в Казахстане были созданы 41 совхоз, 1881 колхоз. В числе коллективных хоз-в было 76 с.-х. коммун, 1215 с.-х. артелей, 590 товариществ по совместной обработке земли. К 1 окт. 1929 в Казахстане К. подверглись 117,7 тыс. частных хоз-в или 9,3% от общего их числа. Согласно проекту спец. комиссии Политбюро ЦК ВКП(б), в состав к-рой от Казахстана входил Ф.И. Голощекин, К. в Казахстане планировалось завершить осенью 1931 или весной 1932. Проведение К. на терр. Казахстана усугублялось преобладанием кочевого и полукоочевого животноводства, особенно к-рого сов. руководство не учитывало. В Казахстане было сосредоточено 80% (706 тыс. частных и мелких хоз-в, объединявших 4236 тыс. чел.) всех подобных хоз-в в СССР. Сов. пр-во процесс сплошной и насильств. К. в Казахстане проводило одновременно с седентаризацией кочевого и полукоочевого населения. Если в 1928 в республике было коллективизировано 2% всех хоз-в, то к

окт. 1931 — ок. 65%. В ходе К. усилилась борьба Сов. власти по “ликвидации кулачества и байства как класса”. Повсеместно К. проводилась форсированными темпами с массовым применением насильств. методов, массовых репрессий по отношению к крестьянству. Антикрест. террор вызвал ответную волну крестьянского движения сопротивления коллективизации сельского хозяйства, к-рое было жестоко подавлено. В результате проведения К. перестала существовать не только крест. оппозиция, но и само крестьянство. Вместо планируемых 400 тыс. крест. хоз-в было коллективизировано 70,5 тыс. В Казахстане 1 июля 1933 было коллективизировано 67,3% всех хоз-в, а 1 июля 1937 — 97,5%. Разрушение традиц. структуры Казахстана обернулось катастрофой для животноводч. отрасли. поголовье всех видов скота сократилось в 16 раз, что привело к массовому голоду в казах. степи и переселению казахов за пределы своей ист. родины (см. *Казахская диаспора*).

Лит.: Абылхожин Ж.Б., Очерки социально-экономической истории Казахстана, А., 1997; Масанов Н.Э., Абылхожин Ж.Б., Ерофеева И.В., Алексеенко А.Н., Баратова Г.С., История Казахстана: народы и культура, А., 2001; Абусейтова М.Х., Абылхожин Ж.Б., Кляшторный С.Г., Масанов Н.Э., Султанов Т.И., Хазанов А.И., История Казахстана и Центральной Азии, А., 2001.

КОЛЛЕКТИВНЫЙ ДОГОВОР, в трудовом праве — правовой акт, регулирующий трудовые, соц.-экон. и проф. отношения между работодателем и работником на пр-тии, в учреждении, орг-ции. К. д. явл-ся осн. правовым актом, защищающим интересы наемных работников в сфере трудовых отношений. Сторонами К. д. явл-ся работники в лице профсоюза или иного др. уполномоченного органа и работодатель непосредственно

или в лице уполномоченных представителей. Сторонами определяются содержание и структура К. д. Порядок и условия заключения К. д. определяются Законом РК “О труде в Республике Казахстан” (гл. 3) от 1 янв. 2000.

КОЛЛОИДЫ (греч. *kolla* — клей и *eidos* — вид), высокодисперсные системы с частицами размером 10^{-7} — 10^{-5} см, к-рым присущи интенсивные броуновские движения дисперсных фазовых частиц по сравнению с дисперсными системами, имеющими более кр. частицы. Термин “К.” введен в 1861 англ. ученым Т.Гремом. К. по природе дисперсных частиц подразделяются на органич. и неорганич., по интенсивности взаимодействия дисперсной фазы и дисперсной — среды на лиофильные и лиофобные К. По агрегатному состоянию дисперсной среды различают газообразные (аэрозоли), жидкие (лиозоли), твердые (крио- и солидозоли) К. К твердым К. относятся ценные камни, разноцветное стекло (напр. рубиновое) и др.

КОЛОДЕНКО Владимир Михайлович (26.6.1907, Одесса, Украина — 9.8.1980, Алматы), театр. художник, засл. арт. Ка-

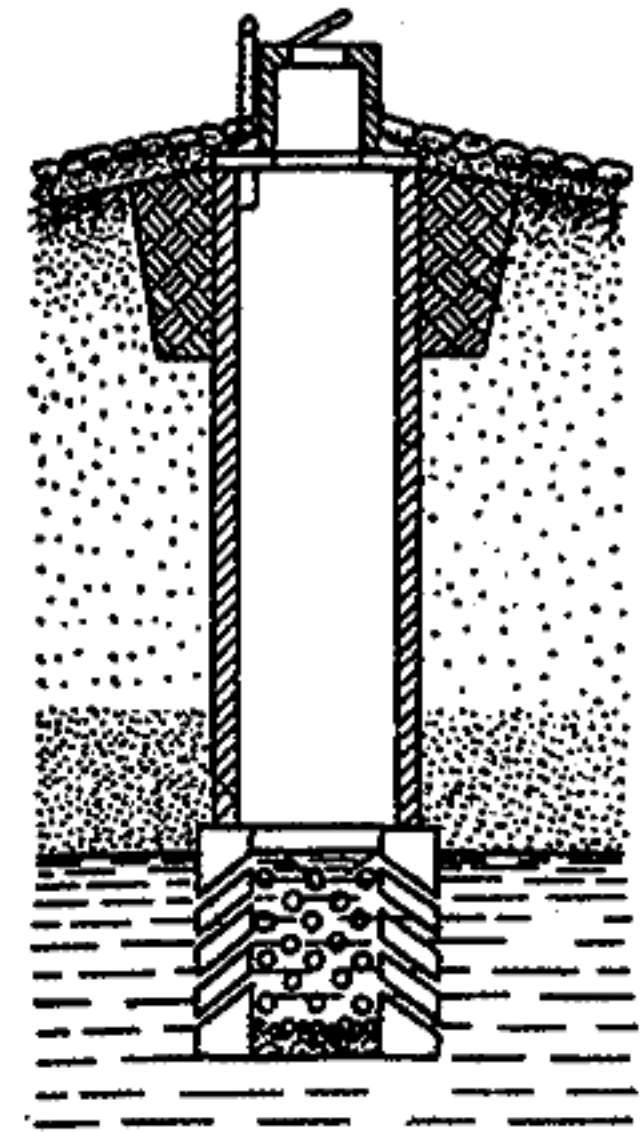


В.Колоденко

захстана (1938). Участник Вел. Отечеств. войны. В нач. 20-х гг. работал учеником в театрах Одессы, затем театр. художником в Свердловске, Томске и Куйбышеве. В 1932—36 гг. художник Театра оперы и балета (Баку); в 1937 зав. художеств. мастерскими Театра оперы и

балета (Алматы), где оформлял оперные и балетные спектакли: “Запорожец за Дунаем” С.С. Гулак-Артемовского (1941), “Толеген Тохтаров” А.Жубанова и Л.Хамиди (1947), “Алтыншаш” Н.Жиганова (1949), “Аршин мал алан” У.Гаджибекова, “Красный мак” Р.М. Глиэра (1950), “Спящая красавица” П.И. Чайковского (1954), “Золотые горы” К.Кужамьярова и Н.Тлендиева (1960) и др. К. создавал произв. в жанре станковой живописи (“Одесский театр”, “Одесский порт”, 1973; “Артек”, “Автобусная остановка”, 1975; “Аэропорт”, “Алатау”, “Алматы — 77”, 1976—77). Награжден орд. Красной Звезды и медалями.

КОЛОДЕЦ, гидротех. сооружение, для обеспечения питьевой водой нас. пунктов и орошения земель. Археол. исследования показывают, что К. начали рыть



Шахтный колодец

в эпоху бронзы. Напр., К. обнаружены в поселении Шаггалалы в Сев. Казахстане. В традиц. казах. об-ве К. в большом кол-ве рылись в пустынных и полупустынных р-нах. Наряду с этим, К. роют для добычи нефти и др. жидкого топлива, для удаления с поверхности земли атм. и паводковых вод (осушение

почвы) и с целью исследования режима подземных вод. В зависимости от использования К. разделяются на грунтовые, артезианские, подземные и контрольные. По способам рытья К. — шахтные (срубные) и трубопроводные. Шахтные К. роятся в виде шахты круглой или квадратной формы глуб. 30—40 м, диам. 0,8—1,5 м. Нек-рые шахтные К. имеют глуб. 100 м (в Мангыстауской обл., иногда до 300 м). Трубопроводные К. похожи на буровую скважину. Глуб. их до 800 м. В Алматинской обл. имеются трубопроводные К. глуб. 250—300 м.

КОЛОМЕЕЦ Евгений Васильевич (род. 30.1.1928, Омск, Россия), ученый, д-р физ.-матем. наук (1984), проф. (1985). Засл. деятель науки и техники Казахстана (1997). В 1956 окончил КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби). В 1956—88 ст. лаборант, мл. науч. сотрудник, ст. инженер, ст. науч. сотрудник, зав. лабораторией, зав. кафедрой в КазГУ. С 1999 живет в Америке. Осн. науч. труды посвящены вопросам космофизики, физики космич. лучей, физики нейтрино, элементарных частиц и исследованию фундамент. и прикладных вопросов ядерной физики.

КОЛОНИЗАЦИЯ (лат. *colonia* — поселение), 1) внутр. К. — заселение и хоз. освоение пустующих свободных или окраинных земель собств. страны; 2) внеш. К. — основание колоний, поселение на свободных землях за пределами страны; 3) захват страны или края, сопровождаемый превращением его в колонию, с насильств. подчинением (иногда — с истреблением) местного населения.

КОЛОНИЗАЦИЯ КАЗАХСКОЙ СТЕПИ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИЕЙ, длит. процесс завоевания и колонизации терр. Казахстана Росс. империей, начавшийся в 1731 с принятия рос. подданства казаками Мл. жуза во главе с ханом *Абилхайром* и продолжавшийся 130 лет до завоевания Юго-Вост. и Юж.

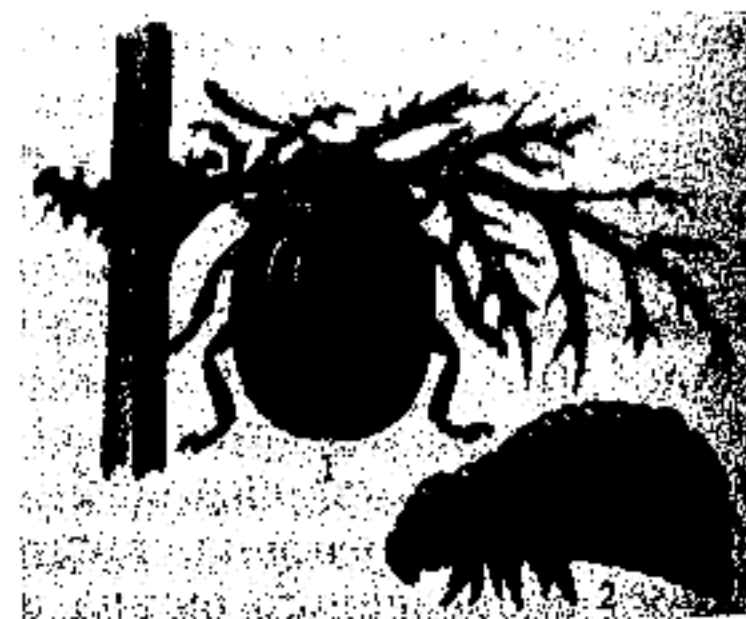
Казахстана и центр.-азиат. гос-в царской Россией. В 1-й пол. 18 в. после принятия частью казах. правителей Мл. и Ср. жузов рос. подданства Россия начинает активно проникать в казах. степи, строит военные укрепления и распространяет формально-правовой сюзеренитет на казах. роды. Во 2-й пол. 18 — нач. 19 в. происходит утверждение протектората рос. самодержавия над казах. жузами, начинается реформирование традиц. ин-тов управления в Мл. жузе. В 1822, 1824, 1845 рос. самодержавие отменило традиц. систему управления (ханскую власть) в Казахстане, завершило реформирование ин-тов власти, и в 1867—68 на всей терр. Казахстана была введена единая рос. система адм. управления, поделившая казах. степи на ген.-губернаторства. Колониальная политика царской России в Казахстане выражалась в вытеснении казахов с благоприятных для ведения кочевого скотоводч. хоз-ва земель во “внутренние” пустынные земли, в заселении плодородных казах. земель казакам, рус., уйг. и др. переселенцами. В период развития капиталистич. отношений в России на терр. Казахстана начинается стр-во в осн. добывающих пр-тий, что свидетельствовало о колониальном характере политики России в Казахстане. На протяжении всего периода завоевания Казахстана рос. администрация проводила культурную и духовную колонизацию казах. степи, насаждала и поощряла развитие своих ценностей, вела политику русификации местного населения. Процесс колонизации Казахстана Россией повсеместно сопровождался нац.-освободит. движением казах. народа. В кон. 19 — нач. 20 в. против колониальной аграрной политики России выступили представители казах. либерально-демократич. интеллигенции. Вместе с тем вхождение Казахстана в состав России имело и значит. положительные

явления — стр-во городов, развитие торговли, проникновение капиталистич. отношений, развитие европ. образования. В годы сов. власти в ист. лит-ре бытовало мнение о добровольном присоединении Казахстана к России и его прогрессивном значении. Несмотря на это, уже тогда нек-рые историки выступали с решительным неприятием культуртрегерского оправдания колониализма. После обретения независимости ист. наука Казахстана предпринимает попытки объективного освещения двухсотлетнего периода отечеств. истории Нового времени.

Лит.: История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), В пяти томах, т. 3, А., 2000.

КОЛОННА (фр. *colonne*, лат. *columna*), 1) часть архит. сооружения в виде столба, служащего опорой или декорат.-художеств. элементом в здании, а также памятник в виде столба воздвигнутый в честь к.-л. события; 2) воинский строй, глубина к-рого больше его ширины или равна ей; порядок построения войск, при к-ром подразделения стоят или движутся одно за другим на определенной дистанции; 3) группа лиц или машин, расположенных или движущихся вытянутой линией, друг за другом (напр. К. демонстрантов, К. автомашин).

КОЛОРАДСКИЙ ЖУК, картофельный жук (*Leptinotarsa decemlineata*), картопкоңызы, насекомое сем. листоедов, опасный карантинный вредитель картофеля и др. пасленовых культур. Тело

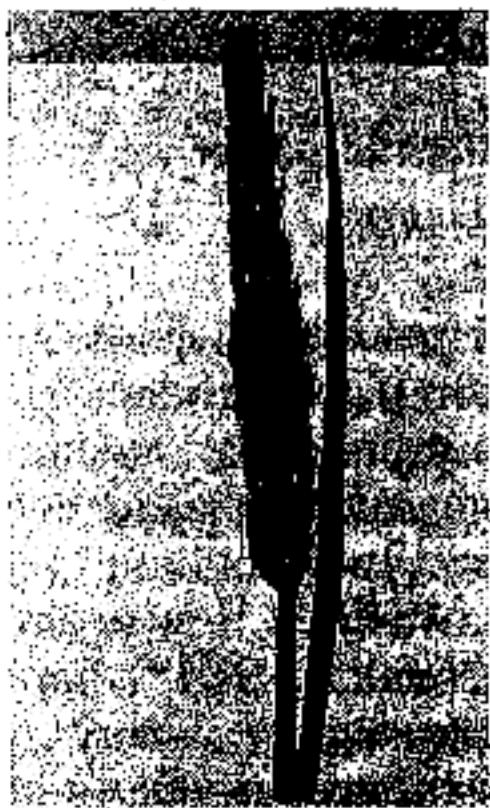


1 — колорадский жук; 2 — личинка

дл. 9—11 мм, овальное, желтое; крылья ярко-розовые. Родина К. ж. — картофельные поля штата Колорадо (Сев. Америка). Встречается в Сев. и Юж. Америке, Турции, Зап. Африке и в странах Европы (кроме Великобритании и Скандинавии). Зимуют взрослые жуки в почве. Осн. масса выходит на поверхность в мае — июне. Яйца откладывают на ниж. сторону листьев всходов картофеля группами по 15—20 шт. Плодовитость особи до 3000 яиц. В поисках пищи жуки летом и осенью перед зимовкой способны завершать перелеты на 40—300 км.

КОЛОРИТ (итал. colorito, лат. color — цвет), 1) общий характер окраски и сочетания цветов в многокрасочном произв. иск-ва — картине, гравюре, орнаменте и т.п.; в зависимости от преобладания тех или иных тонов К. может быть светлым, ярким, напряженным, спокойным, холодным (преим. синие, зеленые, фиолетовые), теплым (преим. красные, желтые, оранжевые тона) и т.д. В нац. К. работают художники К. *Телжанов, М. Кенбаев, С. Мамбаев, С. Романов, А. Галымбаева, С. Айтбаев, Ж. Шарденов, Е. Тулепбаев* и др. 2) своеобразие, совокупность особенностей внешности, художеств. произведения, эпохи, местности, страны, народа и т.п.

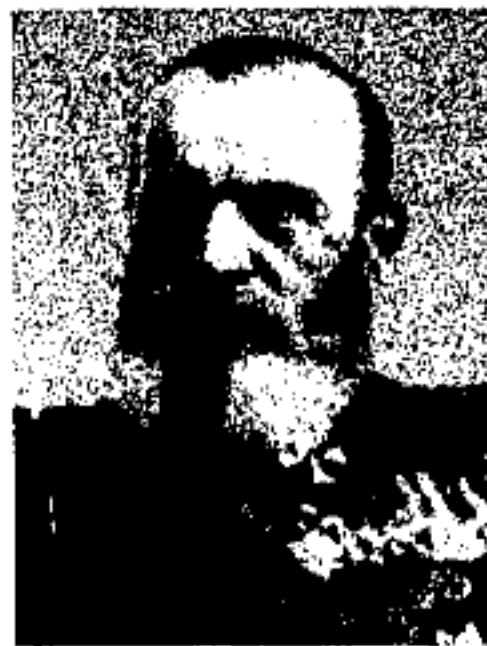
КОЛОСНЯК, волоснец (*Leymus*), қияқ, род многолет. трав сем. злаков. Колоски сидят на колосьях группами по



Колосняк

2—6, реже по 1. Ок. 50 видов. Солевыносливые и засухоустойчивые растения. Мн. виды — хорошие закрепители песков. К. ветвистый (*L. ramosus*) и К. китайский (*L. chinensis*), известные под назв. вострецов или острецов, характерны для солонцеватых степей и лугов Казахстана и Центр. Азии; ценные кормовые растения, дающие высокие урожаи сена, а также сорняки.

КОЛПАКОВСКИЙ Герасим Алексеевич (4.3.1819, Харьковская губ., Украина — 23.4.1896, С.-Петербург, Россия), ген. армии Росс. империи, руководитель Зап.-Сиб., Туркестанской военной админис-



Г. Колпаковский

трации. Осуществлял в Центр. Азии и Казахстане колон. политику Росс. империи. Родился в дворянской семье потомств. военных. Служил в пехотной армии под началом ген. Н.Н. Раевского (1771—1829). В 1852 командир отд. Сиб. корпуса, адъютант Г.Х. Гасфорта. В 1855—58 нач. Березовского военного округа (совр. Акмолинская, Семипалатинская обл. и Алтай), в 1858 нач. Алатауского округа и представитель губернатора Зап. Сибири в Ст. жузе. В Верный прибыл 4 июля 1860. Осенью того же года под командованием К. были разгромлены отряды кокандского Худояр-хана. К. получил чин полк., орден и особый почетный знак. В сражении принимали участие торе Али, *Тезек* и батыр Сураншы (сотниками). 23—24 окт. 1862 руководил экспедицией в пойме р. Шу.

Получил звание ген.-майора. В 1865 военный губернатор Семиреченской обл., атаман Семиреченской казачьей армии. По приказу К. 19 окт. 1867 был образован к-т по учреждению г. Верного. Было начато стр-во гимназии для юношей и девушек; в 1873 — школы для детей казахов. В 1871 получил звание ген.-лейтенанта, в 1885 ген.-инфантерия. В 1885 в связи с назначением в Военный Совет Росс. империи переезжает в С.-Петербург. Подарил ученым Н.А. *Северцову* (1827—85), Ч.Дарвину (1809—82), музеям и науч. об-вам частную коллекцию птиц, животных, насекомых и растений, собранных в Жетысу. Состоял в дружеских переписке с Ш.Уалихановым.

КОЛТОН Соломон Исаакович (15.3.1908, Днепрпетровск, Украина — 20.9.1979, Одесса), певец (драматич. баритон) и реж. Нар. арт. Казахстана (1944). В 1927—30 учился в Днепрпетровском муз. уч-ще. В 1938—49 арт. Театра оперы и балета им. Абая (Алматы). Ис-

271



С. Колтон в роли Мазепы в опере "Мазепа"

полнял партии Игоря ("Князь Игорь" А.Бородина), Онегина и Мазепы ("Евгений Онегин" и "Мазепа" П.Чайковского), Грязного ("Царская невеста" Н.Римского-Корсакова), Риголетто (в одноим. опере Дж. Вер-

Колумб

ди); поставил оперные спектакли "Тоска" Дж.Пуччини (1946, исполнял партию Скарпия), "Аида" Дж.Верди (1948). Среди др. партий: Микола ("Наталка-Полтавка" Н.Лысенко), Качура ("Броненосец "Потемкин" О.Чишко), Нагульнов ("Поднятая целина" И.Дзержинского), Демон (в одноим. опере А.Рубинштейна), Князь ("Чародейка" П.Чайковского), Макбет, Яго ("Макбет" и "Отелло" Дж.Верди), Богдан ("Богдан Хмельницкий" К.Данькевича) и др. С 1950 на пед. работе в Одесской муз. школе, в 1975—78 руководитель оперной студии Одесского дома офицеров.

КОЛУМБ Христофор (1451, г. Генуя, Италия — 1506, г. Вальядолид, Испания), мореплаватель. В 1492—93 руководил

КОЛУМБИЯ, Республика Колумбия (Republica de Colombia), гос-во на С.-З. Юж. Америки. Пл. 1141,7 тыс. км². Нас. 39,3 млн. чел. (1999), гл. обр. колумбийцы. Гор. нас. 73% (1996). Офиц. яз. — испанский. Верующие — католики. Адм. терр. деление: 32 департамента и столичный округ. Столица — Богота. Глава гос-ва и пр-ва — президент. Законодат. орган — двухпалатный конгресс. **Природа.** Омывается на З. Тихим ок., на С.-З. — Карибским м. На З. — Анды (выс. до 5800 м), расчлененные рр. Магдалена, Каука и др.; на В. — плоскогорье, пересекаемое притоками Амазонки. По побе-

Африки с кон. 17 в. рабов. В 1819 в ходе войны в (1810—26) за независимость исп. колоний в Америке Н. Гранада освободилась от колониального ига. В 1819—30 входила в федеративную республику Великая Колумбия, после ее распада — независимая республика Н. Гранада, в 1963—86 Соединенные Штаты Колумбии, с 1886 Республика К. Рабство отменено в 1851. С нач. 19 в. К. — объект борьбы между Великобританией и США. Для захвата зоны будущего канала между Атлантическим и Тихим ок. в 1903 США, используя стремление панамцев создать независимое гос-во, направили

272



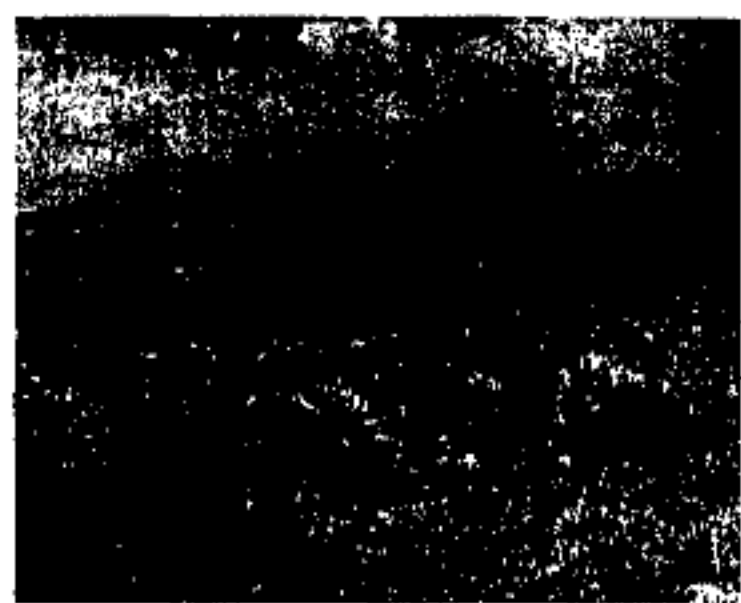
Х. Колумб

экспедицией в Индию; на трех каравеллах ("Санта-Мария", "Пинта" и "Нинья") пересек Атлантический ок., достиг Саргассова м., а 12. окт. 1492 — о. Самана (офиц. дата открытия Америки), позже др. Багамских о-вов, Кубы, Гаити. В экспедициях (1493—96, 1498—1500, 1502—04) открыл Б. Антильские, ч. М. Антильских о-вов, побережья Юж. и Центр. Америки и Карибское м.

КОЛУМБИЙЦЫ (самоназвание — коломбианос), народ, осн. население Колумбии (32,5 млн. чел). Живут также в США, Венесуэле и др. странах. Общая числ. 34,5 млн. чел. (1995). В осн. метисы, ч. — мулаты, креолы. Говорят на колумбийском диалекте исп. языка. Верующие — в осн. католики.



режьям — низменности. Климат экваториальный и субэкваториальный. Ср.-мес. темпы на низменностях до 29°C, в горах на выс. 2000—3000 м 13—16°C, осадков от 150 мм в год на С.-В. до 10000 мм на Тихоокеанской низм. (одно из самых влажных мест на Земле). Кр. реки — Магдалена, Гуавьяре, Мета. Преобладают влажные вечнозеленые леса на С.-В. и С. — саванны (льянос). Нац. парки Чирибикете, Парамильо, Сьерра-Невада-де-Санта-Марта и др. **История.** В древности терр. К. населяли индейцы. В кон. 15 — нач. 16 в. К. завоевана исп. конкистадорами, создавшими колонию Н. Гранада. Население было частью истреблено, частью закрепощено; использовался труд ввозимых из



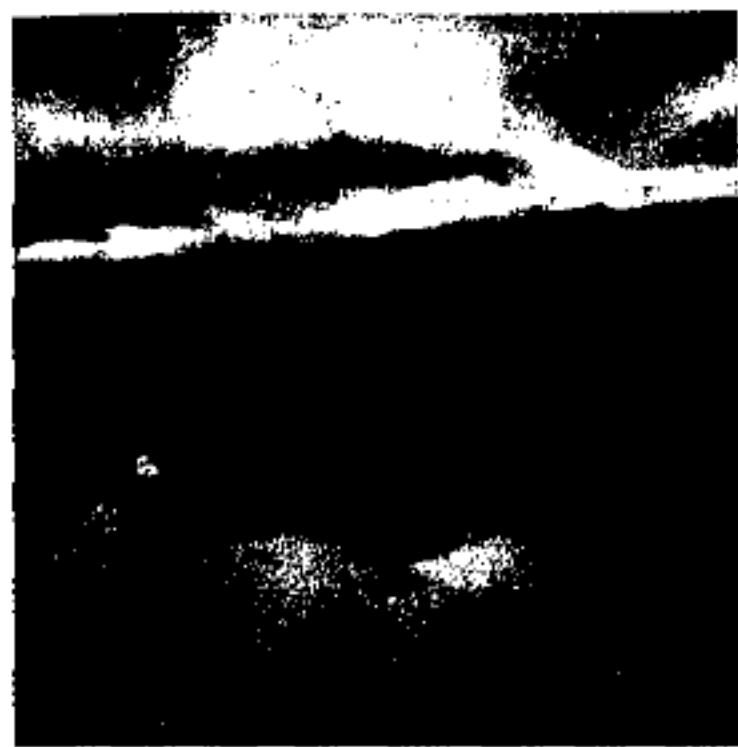
Горы Кумбаль



Город Богота

к побережью К. флот. В нояб. 1903 от К. отделилась Панама. Во внутривит. жизни длит. время доминировало соперничество Либеральной (образована в 1849) и Консервативной (образована в 1848) партий. В 1948 конфликт между либералами и консерваторами перерос в гражд. войну, в ходе к-рой по-

гибло ок. 200 тыс. чел. В стране возникли вооруж. крест. отряды, партизанское движение. В 1957 между двумя партиями заключено соглашение о "паритетном правлении" (до 1974 пост президента К. поочередно занимали либералы и консерваторы). В 1970—80 между правительств. войсками и вооруж. повстанч. группировками происходили частые столкновения. В кон. 80-х — нач. 90-х гг. начались переговоры о прекращении вооруж. борьбы. В 1991 введена новая конституция. Одной из острейших проблем явл-ся деятельность наркомафии; незаконный оборот наркотиков служит существ.

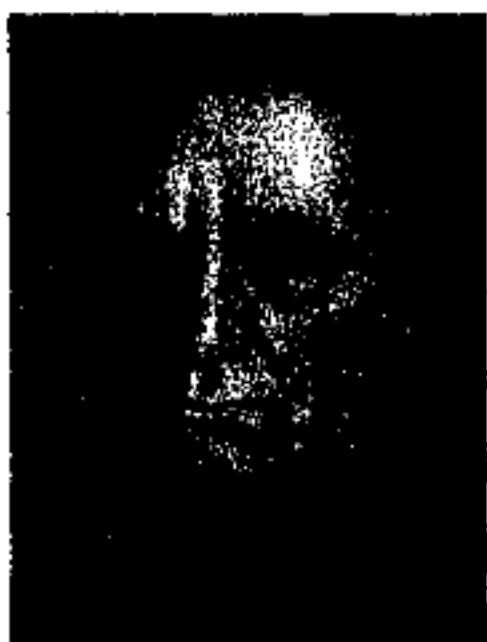


Озеро Гуатавита

источником доходов. В 1995 пр-вом было объявлено чрезвычайное положение, произведены аресты кр. наркodelьцов. С 1998 между лев. партизанами, оппозиц. военными и пр-вом ведутся переговоры. Экономика К. — агр.-индустр. страна. Товарные с.-х. культуры: кофе, бананы, хлопчатник, какао, сах. тростник; потребительские культуры: картофель, рис, кукуруза. Экстенсивное мясное животноводство: кр. рог. скот, свиноводство, овцеводство. Рыболовство. Налажена добыча нефти, природного газа, кам. угля, жел. руды, золота, серебра, платины, изумрудов (90% мир. добычи). Развиты пищевая, текст., хим. и нефтехим. пром-сть, машиностроение. Мор. торг. флот. Гл. мор. порты: Барранкилья, Буэнавентура,

Тумако. Экспорт: с.-х. продукты, хим. товары, цветы, продукция черной металлургии, нефтепродукты, изумруды. Осн. внешнеторг. партнеры: США, Германия, Венесуэла, Япония. Ден. единица — колумбийское песо.

КОЛЧАК Александр Васильевич (17.11.1874, Россия, С.-Петербург — 7.2.1920, Иркутск), один из руководителей росс. контрреволюции, адмирал (1918). Родился в семье мор. офицера-артиллериста. Окончил Мор. кадетский корпус (1894). В рус.-япон. войне 1904—05 командовал эсминцем и батареей в Порт-Артуре. Участник полярных экспедиций 1900—03 и



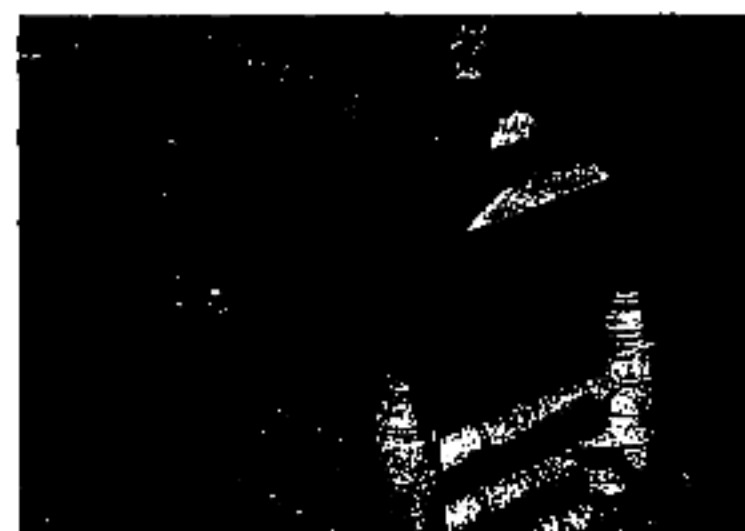
А. Колчак

1908—11 (гидролог). В 1906—09 и 1911—14 служил в Мор. генштабе. Участник 1-й мир. войны. В 1914—18 нач. оперативного отдела Балт. флота, командир минной дивизии, с июля 1916 — командующий Черноморским флотом. В 1917 отослан Врем. пр-вом в Великобританию и США. В окт. 1918 прибыл в Омск и 4 нояб. был назначен военным и мор. министром "Сибирского правительства". В 1918 совершил переворот и, установив военную диктатуру, объявил себя "верховным правителем Российского государства". К 1919 установил свою власть на Урале, в Сибири, Д. Востоке и С.-В. терр. совр. Казахстана. Правление К. отличалось жестокостью. Сторонники Сов. пр-ва были арестованы, часть расстреляна. Среди арестованных были руководители партия Омских казах. граждан "Уш жуз": К. Тогысов,

А. Шаймерденов, С. Сейфуллин, А. Асылбеков, Б. Серикбаев и др. Первоначально К. поддерживало Алашординское пр-во, но после отказа К. принять нац. государственность казах. народа и автономию алашординцы начали вести переговоры с Сов. пр-вом. После захвата 15 янв. 1920 Омска красногвардейцами, К. бежал на Д. Восток. 21 янв. 1920 попал в руки большевиков, 7 февр. расстрелян.

КОЛЧЕДАНЫ (греч. Chalkedon — халкедон), колчеданные руды, минералы из группы сульфидов и арсенидов, содержащие железо, медь, никель и олово. Встречаются совместно или порознь в различ. классах эндогенных рудных м-ний. В ассоциации с базальтовыми вулканич. породами железо- и медесодержащие К. формируют кр. колчеданные м-ния. Магн., никелевый и медный К. слагают кр. залежи сульфидных медно-никелевых руд класса ликвидац. магматич. м-ний. Все разновидности К. известны также в скарновых м-ниях. Они особенно разнообразны в классах плутоногенных, вулканогенных и амагматогенных гидротермальных м-ний. Рудные залежи, сложенные магн. и жел. К., используются как минерал. сырье для произ-ва серной кислоты. Из руд, содержащих медный, жел.-никелевый и никелевый К., извлекают медь и никель. Оловянный К. встречается редко и значит. м-ний не образует.

КОЛЫБЕЛЬ, бесік род качающейся кровати, в к-рой укачивают ребенка. В разных вариантах известна у мн. народов. В традиц. казах. об-ве в



Колыбель

Колыбельная

качестве К. применяли бесик. Конструкция бесика была обусловлена кочевым образом жизни. Изготавливалась из легкой древесины: сосны, березы. В целях гигиены использовались спец. приспособления (түбек, шүмек). По размеру бесика шили перину, подушку, одеяло, крепежные пояса для рук и ног ребенка. Различали бесик напольный (на ножках) и навесной.

КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПЕСНЯ, бесік жыры, песня, исполняемая при убаюкивании ребенка. Один из древнейших жанров фольклора всех народов. Образцы первых казах. К. п. переложил на письмо в 1905 А. Диваев. По содержанию и поэтич. структуре К. п. можно разделить на 2 группы: традиц. и импровизац. К. п. В традиц. К. п. утвердившиеся содержание и мелодия не меняются. Напр., “Әлди, әлди, ақ бөпем, Ақ бесікке жат бөпем” (“Баю-баю, мой беленький, ложись-ка в колыбельку”). В песне также звучат пожелания ребенку на будущее: “Будешь ли ты батыром, будешь ли ты кузнецом, будешь ли ты красноречивым мудрецом...”. Жанровые (импровизац.) формы К. п. позволяют затрагивать темы окружающего мира, передать внутр. состояние и переживания поющего. Примеры нар. казах. импровизационных К. п. были исследованы и записаны Г.Н. Потаниным. К. п. совр. казах. поэтов разнообразны по тематике, содержанию и близки к соц.-обрядовой (быт.) лирике.

КОЛЬЧУГА, старинный воинский доспех, рубашка из жел. колец. Появилась в 1-м тыс. до н.э. в Ассирии. В ср. века была широко распространена в Европе и Азии. К числу оборонит. средств казах. батыров относятся кіреуке, бадана, зересауыт. Они имели форму рубашки, свитой из мелких или кр. колец, как правило, в горизонт. направлении. Этнограф А.К. Гейнс писал, что казахи употребляли доспехи “из же-

лезной сетки, которой нередко покрывали и лошадей”. Для усиления обороноспособности казах. воины иногда надевали двойную К. Распространенным кольчужным доспехом у казахов являлась бадана. Нек-рые казах. К. снабжались спереди и сзади широкими круглыми жел. бляхами, предохранявшими наиболее важные части тела. К. с дополнит. защитными деталями наз. “зере сауыт”. Предметы обороны кочевников оказали заметное влияние на развитие доспехов рус. воинов. О прочности казах. К. говорится в казах. устном нар. творчестве (эпос “Кобыланды батыр”) и в рус. летописях. При раскопках памятников эпохи саков, сарматов и древних тюрков на терр. Казахстана были найдены К., украшенные медью или золотом.

Лит.: Кушкумбаев А.К., Военное дело казахов в 17—18 веках, А., 2001.

КОЛЮЧЕЛИСТНИК (*Asaphyllum*), бозтіккен, род многолет. полукустарников и трав сем. гвоздичных. В Казахстане 5 видов. Распространен повсеместно. Растет в степи, на склонах гор. Цветет в мае — июне. Плодоносит в июне — июле. Выс. 20—80 см. Стебли растопыренно-ветвистые, покрытые короткими волосками.



Колычелистник

Листья супротивные, колючие. Цветки обоеполые, розовые или белые, собраны в соцветия. Плод — коробочка. Все виды К. декоративны. К. качимовидный (*A. gypsophiloïdes*) в корнях содержит 10—16% сапонины, используется в парфюмерной пром-сти.

КОМБИКОРМ, комбинированный корм, сухая кормовая смесь (сыпучая, в гранулах), составленная по научно обоснованному рецепту, сбалансированная по содержанию всех питат. веществ. Комбикормовая пром-сть РК выпускает неск. видов К. Полнорац. ионные К. содержат все необходимые питат. вещества, полностью заменяют рацион. К.-концентраты — смесь концентриров. кормов (в виде сыпучей однород. массы, брикетов или гранул) в дополнение к грубым, сочным и др. кормам. К.-добавки — смесь кормов с выс. концентрацией протеина, минер. веществ и витаминов для сбалансирования рациона. Премиксы — смесь биол. активных веществ, минер. солей, макро- и микроэлементов, витаминов и леч. препаратов. Все К. используются с учетом вида, возраста и пола животных.

КОМЕДИЯ (греч. komedia), жанр драмы, в к-ром действие и характеры трактованы в формах комического; противоположен *трагедии*. По принципу организации действия различают К.: положений, основанной на хитроумной, запутанной интриге (“Комедия ошибок” У.Шекспира); К. характеров или нравов — на осмеянии отд. гипертрофир. качеств (“Тартюф” Ж.Б. Мольера); К. идей, где высмеиваются устаревшие или банальные воззрения (пьесы Б.Шоу). По характеру комического различают К.: сатирич. (“Ревизор” Н.В. Гоголя), юмористич. (“Турандот” К.Гоцци), трагикомедии. Гл. представители жанра: Аристофан, У.Шекспир, Лопе де Вега, Ж.Б. Мольер, П.Бомарше, К.Гольдони, Б.Шоу,

Б.Брехт; в Казахстане — Б.Майлин (“Шаншар молда”, “Неке қияр”, “Талтаңбайдың тәртібі”), М.Ауэзов (“Айман—Шолпан”), Ж.Шанин (“Торсықбай”, “Айдарбек”), А.Тажимаев (“Той боларда”), К.Мухамеджанов (“Болтірік бөрік астында”), К.Байсеитов и К.Шангытбаев (“Беу, қыздар-ай”), К.Аманжол

бой леденистое тело — конгломерат замерзших газов и частиц пыли. Хвост К. состоит из улетающих из ядра под действием солнечных лучей молекул (ионов) газов и частиц пыли, дл. хвоста может достигать десятков млн. км. Наиболее известные периодич. К. — Галлея (период $P \approx 76$ лет), Энке ($P \approx 3,3$ года),

публики Казахстан, консультативный орган. Создан Указом Президента РК от 22 апр. 1997. Комиссия следит за выполнением конституц., гражд. прав и свобод человека, утвержденных главой гос-ва. Рассматривает письма и запросы, адресованные Президенту РК. Вносит предложения по усовершенствованию охраны прав человека. Участвует в работе междунар. орг-ций. В пункте 7 положения К. п. п. ч. сказано: “Комиссия по представлению Государственного секретаря состоит из Председателя, секретаря комиссии и членов, утвержденных Президентом РК”. Комиссия совместно с представителями ООН в Казахстане в 1998 в Астане провела междунар. конференцию.



Комедия Н.Гоголя “Ревизор”. Добчинский — С.Телгараев, Бобчинский — Б.Амирхамзин



Б.Майлин. Сцена из спектакля “Женитьба”

лов (“Досымның үйленуі”) и др. По произв. совр. казах. писателей — С.Жунусова, Д.Исабекова, А.Тарази, И.Оразбаева, Т.Нурмаганбетова, С.Балгабаева, написанных в жанре К., ставятся спектакли в респ. и обл. театрах.

“КОМЕК”, газета. Издавалась с 1 янв. 1919 по 4 янв. 1920 в г. Верном (Алматы) Жетысуским обл. парт. к-том и обл. исполнит. к-том Советов; см. “Жетысу”.

КОМЕТЫ (греч. *kometes*, букв. — длинноволосый), тела Солнечной системы, движущиеся по сильно вытянутым орбитам, на значит. расстояниях от Солнца и выглядят как слабосветящиеся пятнышки овальной формы, с приближением к Солнцу у них появляются “голова” и “хвост”. Центр. ч. головы наз. ядром. Диамет. ядра 0,5—20 км, масса 10^{11} — 10^{15} , ядро представляет со-



Комета

Швассмана — Вахмана (орбита К. лежит между орбитами Юпитера и Сатурна).

КОМИ (устар. назв. — зыряне), самоназвание двух близкородств. народов: К. и К.-пермяков. Осн. ч. К. и К.-пермяков проживает в России (соотв. 97,6 и 96,9%). Всего в России К. — 336 тыс. чел., в т.ч. в Республике Коми — 292 тыс. чел. (1995); К.-пермяков — 147 тыс. чел., в т.ч. в Коми-Пермяцком авт. округе — 95 тыс. чел. (1995). Язык относится к пермской группе финно-угорских языков, подразделяется на три наречия: коми, коми-пермяцкое и коми-язьвинское. Письменность на основе рус. алфавита. Верующие — православные. Традиц. занятия: оленеводство, звероводство, пушной промысел.

КОМИССИЯ ПО ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА, Комиссия по правам человека при Президенте Рес-

КОМИТЕТЫ БЕДНОТЫ, комбеды, орг-ции аул. бедняков, органы диктатуры пролетариата в аулах Учреждены декретом ВЦИК “Об организации и снабжении деревенской бедноты” от 11 июня 1918. К. б. осуществляли учет и распределение продуктов первой необходимости, с.-х. орудий; участвовали в изъятии хлебных излишков у кулаков; снабжали продовольствием пром. центры и Красную Армию. В условиях Казахстана К. б. возникли позже, в силу ряда причин (иностр. интервенция, кочевой и полукочевой уклад и т.д.) широкого распространения не получили. К кон. 1918 — нач. 1919 после выполнения возложенных на них задач прекратили свою работу.

КОММЕНСАЛИЗМ (лат. *commensalis* — сотрапезник), нахлебничество; форма сожительства особей разных видов, при к-рой один организм (комменсал) живет за счет другого, не причиняя ему вреда (напр. рыбы-прилипалы, прикрепляясь к акулам, пользуются ими для передвижения и питаются остатками акульего корма).

КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК, название всех банков, кроме Центр. банка (в Казахстане



функцию Центр. банка выполняет Нац. банк РК); негос. кредитное учреждение, специализирующееся на приеме депозитов, краткосрочном кредитовании и расчетном обслуживании клиентов; занимающееся посреднич. операциями, осуществляющее универс. банковские операции для пр-тий всех отраслей гл. обр. за счет деп. капиталов и сбережений, привлеченных в виде вкладов. Гл. их отличием от центр. банков явл-ся отсутствие права на эмиссии банкнот. К. б. проводят расчетные и платежные операции, эмиссию ценных бумаг, предоставляют ссуды и гарантии и т.д. К. б. создаются на паевых или акц. началах. В зависимости от формы собственности они могут быть полностью частными, или гос-во может быть их совладельцем. По форме орг-ции среди частных банков преобладают банки в виде акц. об-в открытого и закрытого типов. В зависимости от круга выполняемых операций банки бывают специализиров. и универсальными. В зависимости от терр. деятельности подразделяются на междунар., респ. и региональные. Проводимые К. б. операции делятся на след. группы: пассивные (привлечение средств); активные (размещение средств); комиссионно-посреднич. (выполнение операций по поручению клиентов с уплатой комиссии). Осн. место в активных операциях занимает кредитование пром. и торг. пр-тий. В совр. условиях наряду с ростом краткосрочных кредитов все большее значение приобретают средне- и долгосрочные кредиты, кредитование населения. Важнейшие посреднические операции — инкассовые, аккредитивные, переводные и торг.-комиссионные. Особое место в деятельности банков занимают доверительные операции и *лизинг*.

КОММУНА (франц. *commune*, лат. *communis* — общий), 1) в ср. века в Зап. Европе — наименование общности, получив-

шей свободу самоуправления, их называли городскими К.; 2) система самоуправления, образованная в кон. 18 в. в кр. городах в период Франц. буржуазной революции; 3) революц. пр-во, образованное в 1871 в Париже для установления диктатуры пролетариата (“Парижская коммуна”); 4) совр. адм.-терр. единица во Франции, Италии, Бельгии и др. странах, название нас. пункта гор. или сел. типа; 5) форма коллективизации с. х-ва в Сов. Союзе в 20—30-е гг. 20 в. — “Сельскохозяйственная коммуна” и место воспитания бездомных детей (напр., детская К., руководимая А.С. Макаренко).

КОММУНАЛЬНОЕ ХОЗЯЙСТВО, совокупность пр-тий, служб и хоз-в по обслуживанию населения городов, поселков и а. Включает сан.-тех. пр-тия (водопровод и др.), жилищно-коммунал. хоз-во, гор. транспорт, энергетич. пр-тия, сооружения внеш. благоустройства (дороги и др.), гостиницы и др.

КОММУНИЗМ (лат. *communis* — общий), общее название различ. концепций, в к-рых отрицается частная собственность (первобытный К., утопич. К. и др.); в марксистской концепции ист. процесса — обществ.-экон. формация, сменяющая капитализм и проходящая в своем развитии две ступени (фазы) — низшую, наз. *социализмом*, и высшую, наз. *полным К.*

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ КАЗАХСТАНА (КПК), воссоздана в октябре 1991 делегатами 19-го съезда Компартии, не согласными с решением о переименовании ее в Соц. партию Казахстана, к-рое принято 7 сент. 1991 на 18-м внеочередном (чрезвычайном) съезде. На съезде были приняты Устав и Программное заявление. КПК зарегистрирована в Мин-ве юстиции 28 февр. 1994, перерегистрирована 17 февр. 1997. С апреля 1996 1-й секретарь ЦК КПК С.Абдыльдин. По осн. вопросам полит., соц.-экон. развития страны КПК

придерживается соц.-демократич. принципов, выступает за утверждение в республике парламентской формы правления. Филиалы КПК действуют в 11 обл. страны, в Астане и Алматы. С 1993 по 1999 издавались печатные органы КПК — еженедельник “Рабочая жизнь”, газ. “Коммунист”. С ноября 2000 в Астане издается респ. газ. “Правда Казахстана”. КПК не имеет фракции в Парламенте. В 2004 организована Нар. Коммунистич. партия Казахстана. **КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА**, полит. партия в России, РСФСР, СССР в 1896—1991. Ведет историю от Росс. соц.-демократич. рабочей партии (РСДРП), с весны 1917 — РСДРП(б), с 1918 — РКП(б), с 1925 — ВКП(б), с 1952 — КПСС. На 2-м съезде (1903) сложились 2 фракции — большевики во гл. с В.И. Лениным и меньшевики во гл. с Л.Мартовым и Г.В. Плехановым, к-рые в дальнейшем оформились в самостоят. полит. партии. В ходе Окт. революции 1917 руководство РСДРП(б) захватило власть. Большевикское руководство запретило все др. полит. партии, в стране утвердился однопарт. режим. На 20-м съезде партии ч. руководства партии во гл. Н.С. Хрущевым выступила с осуждением культа личности Сталина и массовых репрессий. С сер. 60-х гг. консервативные силы прервали процесс “оттепели”. В сер. 80-х гг. по инициативе М.С. Горбачева и ряда др. парт. лидеров был провозглашен курс на “перестройку” и “демократизацию” сов. обществ. системы. Однако противостояние реформаторских и консервативных сил привели к обострению крупнейшего кризиса в партии и стране. В 1991 указами президента РСФСР Б.Н. Ельцина деятельность КПСС на терр. РСФСР за организацию антиконституционного путча была запрещена, а ее организац. структуры распущены. С 1992 в России и

др. странах на терр. быв. СССР вновь созданы Компартии.

КОММУНИСТИЧЕСКИЙ ИНТЕРНАЦИОНАЛ, КОММУНИСТИЧЕСКИЙ ИНТЕРНАЦИОНАЛ, 3-й Интернационал (1919—43), междунар. орг-ция, объединявшая ком. партии всего мира. Образован 4 марта 1919 в Москве (Россия) под руководством В.И. Ленина. Приход к власти коммунистов (большевиков) в результате Окт. переворота 1917 создал благоприятные условия для укрепления междунар. раб. движения. В 1918 компартии были образованы в Венгрии, Германии, Польше, Финляндии, Австрии и др. странах. В январе 1918 росс. большевики провели в Петербурге совещание лев. социалистич. партий, на к-ром было принято решение о проведении междунар. конференции. Это конференция должна была решить задачи о прекращении войны, поддержке Сов. власти, объединении лев. интернац. групп и др. В 1918 при ЦК РКП(б) были образованы заруб. секции, к-рые, объединившись в федерацию, выпустили воззвания, газеты, брошюры на мн. языках, а также приступили к созданию коммунистич. военных отрядов для защиты Сов. власти. В янв. 1918 в Москве представители компартий и орг-ций 8 стран провели совещание, на к-ром было принято обращение, приглашающее все лев. партии на организац. съезд 3-го Интернационала. К. И. с момента образования и до ликвидации провел в Москве 7 конгрессов. 1-й конгресс (Учредительный) состоялся 2—6 марта 1919, на к-рый прибыли 52 делегата из 21 страны. 2-й конгресс состоялся 19 июля — 17 авг. 1920, в нем приняли участие 217 делегатов из 37 стран. 2-й конгресс принял “21 условие” для вступления в К. И. и Устав Коминтерна. 3-й конгресс состоялся 22 июня — 12 июля 1921, в нем приняли участие 605 делегатов из 52 стран. Исполнит. к-т составил тезисы по тактике об-

разования единого фронта рабочих. В 4-м конгрессе (9 нояб. — 5 дек. 1922) приняли участие 408 делегатов из 58 стран. На конгрессе обсуждались первые выводы из практики образования единого фронта рабочих в период после окончания революц. подъема (1917—23). 5-й конгресс состоялся 17 июня — 8 июля 1924 (приняли участие 504 делегата из 49 стран). На этом конгрессе осн. был вопрос о большевизации компартии. В своей деятельности К. и. получал материальную и моральную помощь из Москвы, нередко использовал методы, не соответствующие законам тех стран. Пр-ва европ. стран для выхода из экон. кризиса сблизилась с организаторами фаш. режима. В этих условиях для определения тактики борьбы против фашизма был созван 7-й конгресс (25 июля — 20 авг. 1935), к-рый поставил перед компартиями задачу организации Антифашистского нар. фронта. В период 2-й мир. войны подвергался репрессиям. Решением Исполнит. к-та 15 мая 1943 Коминтерн был распущен. Последующее сотрудничество компартий разных стран осуществлялось посредством междунар. конференций и совещаний коммунистич. и лев. партий.

КОММУНИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРУДЯЩИХСЯ ВОСТОКА (КУТВ), создан по декрету ВЦИК РСФСР от 21.4.1921 в Москве при Наркомпросе РСФСР. Готовил сов. и парт. кадры для вост. республик и обл. Открыт 21 окт. 1921 на базе Вост. курсов при Наркомнаце. Отделения — в Ташкенте, Баку, Иркутске. Осн. отделения: парт. работы и полит. просвещения; профсоюзного движения; экон., адм.-правовое. В 1922 на отделении КУТВ в Ташкенте занималось 250 слушателей — кыргызов (казахов), узбеков, туркмен и др. В 1923 в Ташкенте был создан Ср.-азиат. коммунистич. ун-т (САКУ), при к-ром в 1927 было организовано заочное от-

деление. В кон. 30-х гг. КУТВ в связи с созданием ряда высших уч. заведений в республиках Центр. Азии, Сибири и на Сев. Кавказе прекратил свою деятельность.

КОМОРСКИЕ ОСТРОВА, Федеративная Исламская Республика Коморские Острова, Комор, гос-во на Коморских о-вах Индийского ок. О. Маоре (Майотта) имеет статус “заморской терр.” Франции. Пл. 2236 км². Нас. 663 тыс. чел. (1999), гл. обр. коморцы. Офиц. языки — франц. и арабский. Гос. религия — ислам. Глава гос-ва и пр-ва — президент. Законодат. орган — однопалатное



Коморские острова

Федеральное собрание. Столица — Морони. К. О. — федерация 3 о-вов: Нгазиджа (Гранд-Комор), Нджуани (Анжуан) и Мвали (Мохели). Ден. единица — коморский франк. О-ва гористые (выс. до 2560 м), много

действующих вулканов. Климат тропический. Осадков от 1100 до 3000 мм в год. В 1841 франц. колонизаторы захватили о. Майотта, в 1886—1909 остальные о-ва. С июля 1975 К. О. — независимое гос-во. О-ва Анжуан и Мохели находятся в постоянной конфронтации с центр. властью. В 1997 объявили независимость, оставляя Гранд-Комор единств. “остатком” ФИРК. С 1999 года постоянно ведутся переговоры между сторонами, заинтересованными в сохранении федерации, к-рые периодически прерываются гражд. волнениями и бунтами, в осн., на о-ве Анжуан. Основа экономики — с. х-во экспортной специализации. Гл. экспортные культуры: эфирно-масличные (иланг-иланг), ваниль, гвоздика, кокосовая пальма. Развито животноводство, рыболовство. Заготовка древесины. Экспорт — с.-х. продукция. Осн. внешнеторг. партнеры: Франция, США, Пакистан.

КОМПАНИЯ (франц. *compagnie*; англ. *company*), объединение юрид. или физ. лиц для проведения совместной экон. (производств., торг., посреднич., финансовой, страховой) деятельности. Под К. понимают пр-тия, имеющие различ. организац.-правовые формы (формы деловой орг-ции работы, деятельности). К. имеет статус юрид. лица.

КОМПАС, прибор, указывающий направление геогр. или магн. меридиана; служит для



Один из первых компасов

ориентирования относительно сторон горизонта. Различают магн., мех. (гироскоп), радиоконпас (направление на радиомаяк) и др. К. используется в навигации, геодезии, военном деле и др.

КОМПЕНСАЦИЯ (лат. *compensatio* — возмещение), в гражд. праве — возмещение убытков, возникших вследствие нарушения гражд.-правовой обязанности (уничтожение, порча вещи, длит. просрочка в доставке товаров и др.), а также выплаты рабочим и служащим, производимые в установленных законом случаях.

КОМПЛЕКСНОЕ ОСВОЕНИЕ НЕДР ЗЕМЛИ, система мероприятий, направленных на повышение полноты и эффективности использования минер.-сырьевых ресурсов. В Казахстане развитие этого направления связано с созданием в 1970 лаборатории тех.-экон. проблем рационального использования недр в составе Ин-та горного дела АН Казахстана, преобразованной в 1983 в лабораторию проблем комплексного освоения недр. В 1991 на базе Ин-тов геол. наук, гор. дела и сейсмологии создано Центр.-Казахст. отделение (г. Караганды) Ин-та по проблемам комплексного освоения недр земли. Исследования ведутся по след. проблемам: характеристика запасов полезных ископаемых, показатели и критерии оценки комплексности использования недр, оценка кондиционности минер. сырья, управление качеством руд, комплексное освоение кр. горно-пром. регионов. Созданы теоретич. основы оптимизации параметров пром. кондиций на руды цв. металлов (А.М. Сиразутдинова), обоснованы перспективы комплексного освоения минер. ресурсов горно-пром. регионов (Н.Смирнов, Ф.Дороненко), разработаны эффективные методы восполнения сырьевой базы действующих пр-тий (Е.Жиганов). В практике оценки и эксплуатации м-ний контрастных руд

предложен прогрессивный метод дифференцированного освоения разведанных запасов по классам руд (Ш.Балгожин и др.). Теоретически обоснован и практически применен для условий полиметаллич. м-ния Шалкия критерий дифференциации запасов (З.Мазурина и др.). Разработаны методич. положения по комплексному освоению бокситорудных м-ний на основе теории управления качеством руд (Г.Бугаева). Разработаны практич. рекомендации по пересмотру пром. кондиций Жезказганского и Миргалимсайского м-ний.

КОМПОЗИТЫ (лат. *compositio* — составление), материалы из неоднородных хим. составляющих. Состоят из матрицы, выполняющей функции основы и составных частей, дающих возможность комбинирования с матрицей и получения определенной формы. По материалу матрицы подразделяются на металлич., керамич. и органич. К., имеющие керамич. основу, наз. керметами. Их получают методом порошковой металлургии на основе хрома, молибдена, вольфрама, тантала и др. тугоплавких оксидов, боридов, карбидов и нитридов металлов. Для повышения мех. прочности керметов в их состав добавляют термостойкие волокна. К металломатричным К. относятся бор, углерод и др. сплавы, укрепленные волокнами. К. используются при изготовлении тормозящих узлов ядерных реакторов, деталей насосов, работающих в агрессивной среде и термостойких механизмов космич. аппаратов.

КОМПОЗИЦИЯ (лат. *compositio* — составление, связывание), 1) построение художеств. произв., обусловленное его содержанием, характером, назначением и во многом определяющее его восприятие. К. — важнейший, организующий элемент художеств. формы, придающий произв. единство и цельность, соподчиняющий его компоненты друг другу и

целому. В художеств. лит-ре К. — мотивированное расположение компонентов лит. произв.; К. часто отождествляют как с сюжетом, системой образов, так и со структурой художеств. произв.; 2) муз., живописное, скульптурное или графич. произв.; 3) произв., включающее различ. виды иск-ва (напр., лит.-муз. К.) или составленное из различ. произведений и отрывков; 4) сочинение музыки; также уч. предмет в муз. уч. заведениях.

КОМПРЕССОР, устройство для сжатия и подачи к.-л. газа под давлением; степень повышения давления в К. более 3,5. По принципу сжатия различают К. объёмные (поршневые и ротационные), в к-рых сжатие газа происходит при уменьшении замкнутого объёма, лопаточные (центробежные и осевые), в к-рых силовое воздействие на газ осуществляется вращающимися лопатками, и струйные, принцип действия к-рых подобен струйным насосам. К. подразделяют также по роду сжимаемого газа (возд., кислородные и др.), создаваемому давлению, по подаче и др. признакам.

КОМПТОНА ЭФФЕКТ, открытое А.Комптоном (1922) упругое рассеяние эл.-магн. излучения малых длин волн (рентгеновского и гамма-излучения) на свободных электронах, сопровождающееся увеличением длины волны λ . К. э. противоречит классич. теории, согласно к-рой при таком рассеянии λ не должна меняться. К. э. подтвердил правильность квантовых представлений об эл.-магн. излучении как о потоке фотонов и может рассматриваться как упругое столкновение двух "частиц" — фотона и электрона, при к-ром фотон передаёт электрону ч. своей энергии (и импульса), вследствие чего его частота уменьшается, а λ увеличивается.

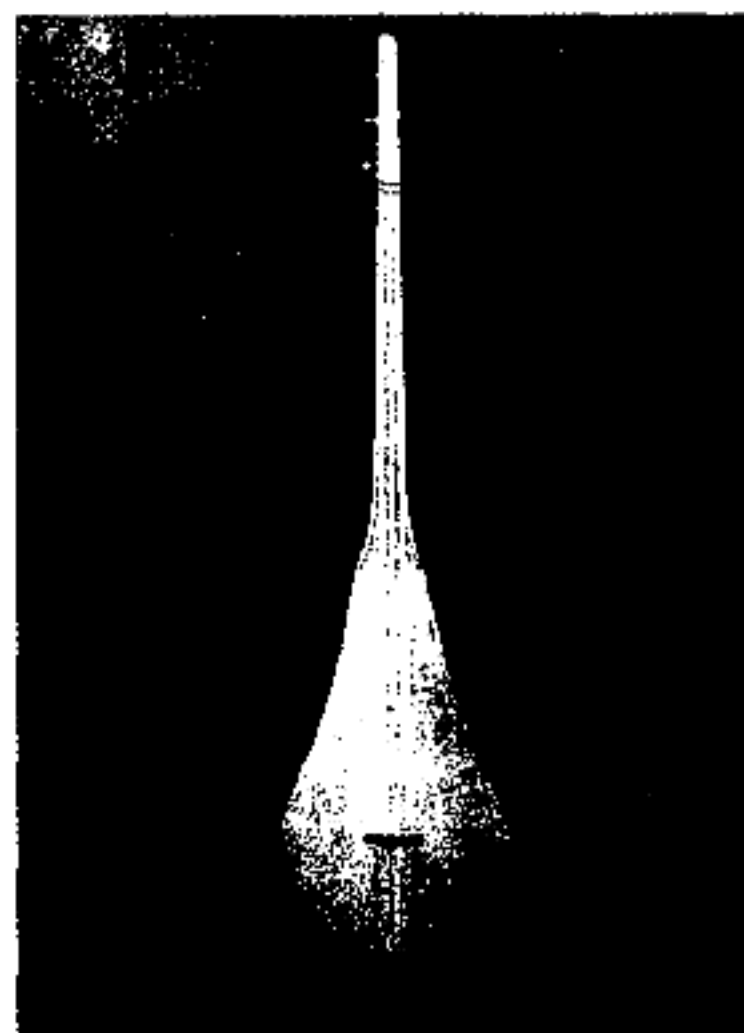
КОМСОМОЛ, Коммунистический Союз молодежи, Всесоюзный

Ленинский Коммунистический Союз Молодежи (ВЛКСМ), обществ.-полит. орг-ция молодежи в СССР. Образован 29 окт. 1918 на 1-м съезде рабоче-крест. молодежи в Москве. Осн. задача — воспитание в духе марксизма-ленинизма юношей и девушек в возрасте от 14 до 28 лет. В годы Гражд. войны в рядах Красной Армии было св. 75 тыс. комсомольцев. На 2-м съезде К., состоявшемся в окт. 1919, было принято постановление об образовании Коммунистич. интернационала молодежи (КИМ). В сент. 1920 комсомольцы привлекались к агитац.-пропагандистской работе, к открытию в селах крест. товариществ. Открывали дома просвещения и клубы, пропагандировали идеи коммунизма. Под руководством К. были организованы школы ФЗО, рабфаки. В 1921 была образована Казах. обл. орг-ция К. (см. *Казахстанский Ленинский Коммунистический Союз Молодежи*). На осн. стройках 1-й пятилетки в СССР (1928—33) (ДнепроГЭС, Магнитогорск, Турксиб и др.) трудилось св. 200 тыс. чл. К. К. начавшейся в 1928 коллективизации с хоз-ва было привлечено ок. 1 млн. крест. молодежи. В 1935 началось стахановское движение молодых рабочих и колхозников. В годы Вел. Отечеств. войны (1941—45) ок. 12 млн. комсомольцев отправились на фронт и работали в тылу. Из них 3,5 млн. были награждены орденами и медалями, 3,5 тыс. юношей и девушек были удостоены звания *Героя Советского Союза*. До 1948 силами молодежи в СССР было построено 6200 электростанций, восстановлены мн. города и села, разрушенные в военные годы. В 1954—55 св. 350 тыс. юношей и девушек по путевке К. прибыли в Казахстан для освоения целинных и залежных земель. В 1960—70 при активном участии К. в СССР были построены Братская ГЭС, Белоярская атомная

станция, Соколовско-Сарбайский горно-обогатит. комб-т, Байкало-Амурская магистраль и др. С 1970 стала традицией орг-ция стройотрядов из числа студентов высших уч. заведений. После авг. путча 1991 деятельность КПСС была прекращена, ВЛКСМ потерял свой авторитет как полит. организатор и руководитель молодежи. В связи с этим на состоявшемся в сент. 1991 22-м чрезвычайном съезде ВЛКСМ самоликвидировался. Появились различ. молодежные орг-ции.

КОМСОМОЛЬСКОЕ, поселок, адм. центр Айтекебийского р-на Актобинской обл. Расположен в 312 км к В. от обл. центра, на берегу р. Ыргыз. Числ. нас. 5,1 тыс. чел. (1999). Основан в 1955 в годы освоения целинных и залежных земель. На его основе в 1996 созданы производств. ко-оператив "Комсомол", ТОО и 7 крест. хоз-в. Через К. проходят автомоб. дороги Актобе — Костанай, Кызылорда — Костанай.

КОМУЗ, 1) кырг. трехструнный щипковый муз. инструмент типа лютни. Изготавливается из куска дерева, включая долбленный корпус, длинную шейку без ладов и головку; 2) металлич. варган у нек-рых тюркояз. народов (также под назв. хомус, темир-комуз и т.п.).



Комуз

Конак

КОНАК КАДЕ, церемония гостеприимства, обязывающая гостя петь песни, играть на домбре и т.п.; см. *Каде*.

КОНАКБАЕВ Серик Керимбекович (род. 25.10.1959, Павлодар), боксер, засл. мастер-спорта СССР (1981). Окончил Жамбылский ин-т гидромелиоративного стр-ва (1981), Казах. гос. академию спорта и туризма (1984). Занимается боксом с 14 лет. Серебр. призер спартакиады народов СССР и чемп. СССР (Москва, 1979), дважды чемпион Европы (1979, 1981), обладатель кубка Мира (Нью-Йорк, США, 1979, Монреаль, Канада, 1981), серебр. призер 22-х Олимп. игр (Москва, 1980),



С. Конакбаев

серебр. призер чемп. мира (Мюнхен, ФРГ, 1982), чемпион СССР (1980, 1984). С 1981—87 на тренерской работе. В 1990 президент коммерч. спорт. клуба "Казахстан". С 1992—94 президент проф. федерации бокса Казахстана. В 1994—96 президент нац. спорт. фонда при Президенте РК. С 1999 депутат Мажилиса Парламента РК. Лауреат гос. премии Союза молодежи "Дарын" (1993).

КОНАН ДОЙЛ Артур (22.5.1859, Великобритания, г. Эдинбург — 7.7.1930, г. Кроуборо), англ. писатель. Лит. деятельность начал в 1870. Автор приключенч. и ист. романов "Изгнанники" (1893), "Родней Стоун" (1896), науч.-фантастич. произв. "Затерянный мир" (1912), "История спиритизма" (т. 1—2, 1926), "Отравленный пояс" (1913) и др. Мир. известность К. Д. принес образ сыщика-любителя Шер-

лока Холмса, интеллектуальность, ироничность и духовный аристократизм к-рого придают особый блеск раскрытию запутанных преступлений (сб-ки рассказов "Приключение Шерлока Холмса", 1891—92, "Воспоминания о Шерлоке Холмсе" 1892—93, повесть "Собака Бас-



А. Конан Дойл

кервилей", 1901—02, "Долина ужаса", 1914—1915). Сочинения К. Д. переведены на казах. язык.

КОНВЕНЦИЯ (лат. conventio — соглашение), междунар. договор на уровне пр-в стран, предусматривающий соблюдение общих, согласованных правил торговли, ден. обращения, труд. отношений, взимания налогов и пошлин, ценообразования на экспортируемую и импортируемую продукции (товары и услуги); договор между пр-тиями, фирмами по урегулированию произ-ва, сбыта продукции, распределения заказов.

КОНВЕРГЕНЦИЯ (лат. convergo — приближаюсь, схожусь), 1) в биологии, возникающие сходства в строении и функциях у относительно далеких по происхождению групп организмов в процессе эволюции. Результат обитания в сходных условиях и одинаково направленного естеств. отбора; 2) в этнографии, термин для определения сходных или одинаковых, но независимо друг от друга возникающих явлений в культуре разных народов; 3) в лингвистике, схождение, взаимоуподобление элементов языка, а также самих языков; 4) в медицине, сведение зрительных осей

глаз путем поворота глазных яблок навстречу друг другу при рассматривании близко расположенных предметов; 5) зоны К. в океане — зоны схождения поверхностных течений Мир. ок. и опускания вод; обычно формируется на стыке теплых и холодных вод; 6) теория К. — концепция зап. обществоведения, считавшая определяющей особенностью совр. обществ. развития тенденцию к сближению двух соц.-полит. систем (капитализма и социализма), сглаживанию экон., полит. и идеологич. различий между ними с последующим их слиянием в некое "смешанное общество"; крах социалистич. системы выявил несостоятельность этой теории.

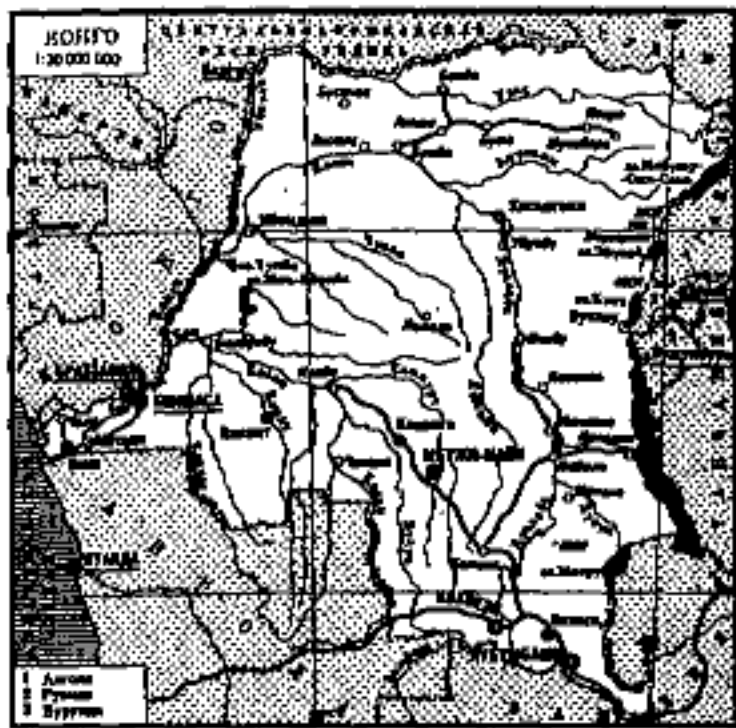
КОНВЕРСИЯ (лат. conversio — изменение, превращение), 1) замена ранее выпущенных гос. займов новыми с целью удлинения сроков погашения кредита и понижения заемного процента; 2) способ словообразования без использования спец. словообразоват. аффиксов, при к-ром переход слова из одной части речи в другую происходит без его изменения, напр. "печь" — существительное и глагол; 3) внутр. К. — вылет одного из электронов (обычно ближайшего к ядру) за пределы атома, вызванный передачей электрону избыточной энергии возбужденным атомным ядром (вместо испускания гамма-кванта); внутр. К. сопровождается рентгеновским и оптич. излучениями; 4) перевод пр-тий оборонных отраслей на выпуск гражд. продукции, составная ч. процесса разоружения.

КОНГЛОМЕРАТ, 1) грубообломочная осадочная горная порода; цементированный галечник с примесью песка, гравия и валунов; 2) одно из совр. экон. объединений. Возник в 1960 (прсим. в США). Образование К. происходит путем функц. слияний (объединение фирм, связанных в процессе произ-ва) или путем инвестиц.

слияний (объединение фирм без производств. общности). **КОНГО**, Демократическая Республика Конго (в 1971—97 Заир), гос-во в Центр. Африке. Пл. 2,3 млн. км². Нас. 50,5 млн. чел. (1999); гл. обр. народы луба, конго, манго, руанда, занде и др. Гор. население 29,1%. Офиц. язык — французский. Ок. 50% населения придерживается местных традиц. верований, остальные — христиане. Адм.-терр. деление: 11 областей. Столица — Киншаса. Глава гос-ва — президент. Законодат. орган — однопалатный Законодат. совет. На З. омывается Атлантическим ок. на протяжении 40 км.

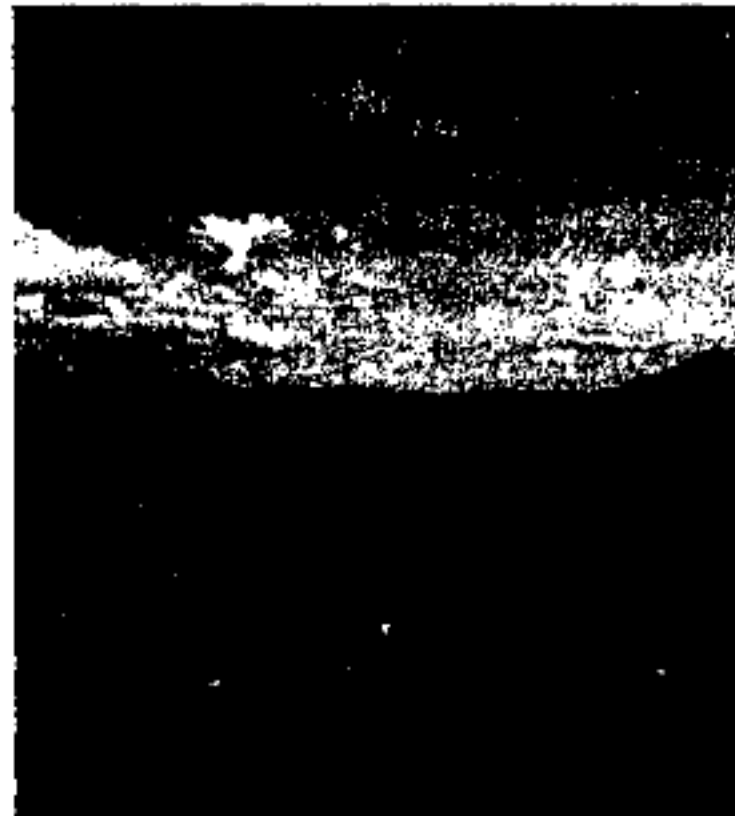
ные саванны; на Ю. и Ю.-В. — сухие тропич. редколесья, в горах — горные леса. Нац. парки: Вирунга, Салонге, Гарамба, Кахузи-Биега и др. В 1885—1908 владение бельгийского короля Леопольда II (“Независимое государство Конго”), в 1908—60 колония Бельгии (Бельгийское Конго). С 1960 независимое гос-во. Первое нац. пр-во возглавил П.Лумумба. С 1965 у власти находился президент Мобуту Сесе Секо. В августе 1991 была созвана общенац. конференция по вопросу проведения демократич. реформ. В 1997 Мобуту был свергнут. К. — аграрная страна с развитой горнодобы-

ды конго, теке, мбоши и др. Гор. население 41,1%. Офиц. язык — французский. Верующие — католики, протестанты, ч. придерживается традиц. верований. Адм.-терр. деление: 9 адм. р-нов и 6 городских коммун. Столица — Браззавиль. Глава гос-ва — президент. Законодат. орган — двухпалатный парламент (Сенат и Нац. собрание). На Ю.-З. омывается водами Атлант. ок. Терр. К. занимает ч. впадины Конго, пояс плато и гор (выс. до 1040 м) и приатлант. низменность. Климат экваториальный и субэкваториальный. Ср.-мес. темп-ры от 21 до 26°С. Осадков от 1200 до 2000 мм в год. Осн. река — Конго. Тропич.



Река Конго

Б.ч. терр. К. — впадина Конго и обрамляющее ее плато (выс. до 1300 м). На В.— горы: массив Рувензори (выс. до 5109 м, пик Маргерита), вулканич. горы Вирунга (выс. до 4507 м), в т.ч. действующие вулканы. Климат экваториальный, на Ю. и крайнем С.— субэкваториальный. Ср. темп-ры июля от 24 до 28°С, января — от 22 до 25°С. Осадков 1000—2500 мм в год. Осн. река — Конго (Заир), ее притоки: Арувими, Убанги, Ломами, Касаи. Кр. озера — Мобуту-Сесе-Секо, Эдуард, Киву, Танганьика, Мверу. Влажные экваториальные леса, вторич-

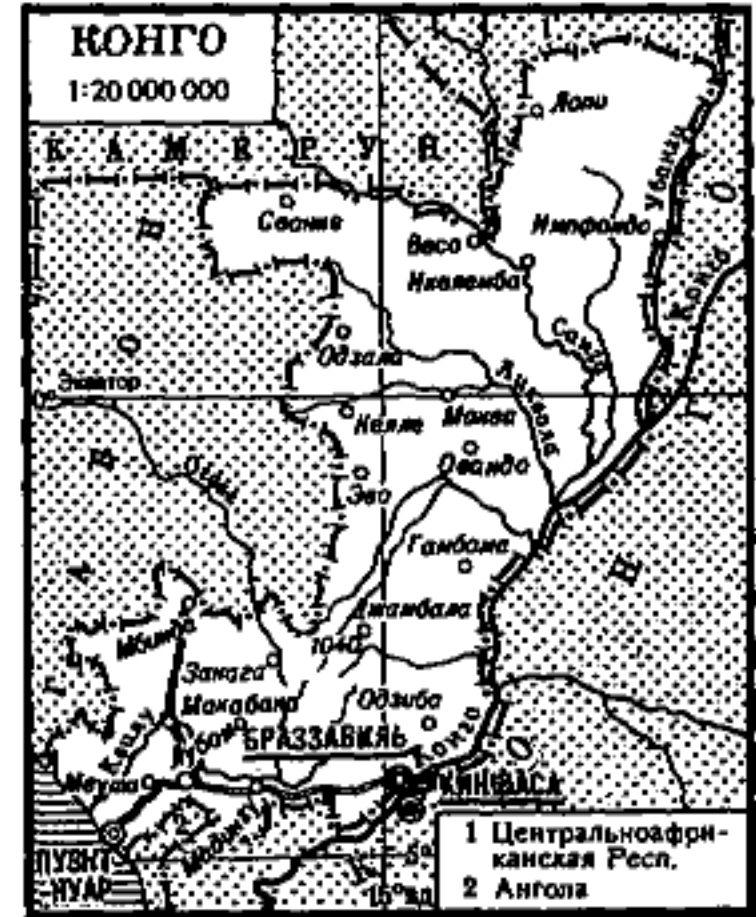


Поселение племени луба

вающей пром-стью. Гл. экспортные с.-х. культуры: масличная пальма, кофе, какао, гевея. Разводят овец, коз, кр. рог. скот. Лесозаготовки. Добывается медь, кобальт, цинк, кадмий, серебро, золото, олово, вольфрам, алмазы. Развиты цв. металлургия, хим., нефтеперерабат., металлообработ., деревообработ., пище-вкусовая пром-сть. Осн. внешнеторг. партнеры: Бельгия, Люксембург, США, Италия, Германия, Франция и др. Ден. единица — заир.

Лит.: История Африки в XIX — начале XX в., М., 1957; Страны мира: справочник, М., 1999; Большой энциклопедический справочник, М., 2001.

КОНГО, Республика Конго, гос-во в Центр. Африке. Пл. 342 тыс. км². Нас. 2,7 млн. чел. (1999), гл. обр. наро-



Народ Конго

леса. Нац. парк Одзала, неск. резерватов. С 15—16 вв. на терр. К. существовали гос. образования Теке (Тио), Лоанго, в 1880 захваченные французами.

Конго

Границы франц. колониальных владений на терр. К. были определены в 1885—86. В 1903 колония получила название Ср. Конго; в 1958 она была объявлена автономной Республикой Конго. В авг. 1960 провозглашена независимая Республика Конго. В 1964 принят закон об одномпарт. полит. системе. В сер. 1968 был установлен режим личной власти президента. В 1969 страна была переименована в Народную Республику Конго. В июне 1991 страна стала вновь называться Республикой Конго. К. — аграрная страна, развиты горнодобывающая и лесная пром-сть. Товарные с.-х. культуры: масличная пальма, арахис, сах. тростник и др. Рыболовство, заготовки тропич. древесины на экспорт. Добывается нефть, свинцовые, цинковые руды, медь, олово, золото, алмазы. Производится электроэнергия. Мор. порт — Пуэнт-Нуар, речной порт — Браззавиль. Экспорт: нефть (ок. 80% стоимости), лесоматериалы и др. Осн. внешнеторг. партнеры: Франция, США, Италия. Ден. единица — франк КФА.

Лит.: Субботник В.А., Французская колониальная экспансия в конце XIX века (Экваториальная Африка и острова Индийского океана), М., 1996; Большой энциклопедический словарь, М., 2001.

КОНГО, ба конго, народ группы банту. В Демократич. Республике Конго проживает 6,6 млн. чел., Республике Конго — 1,23 млн. чел. и Анголе — 1,3 млн. чел. Проживают в Уганде, Габоне и др. Общая числ. 9,2 млн. чел. (1995). Язык конго. Верующие в осн. христиане (католики, часть протестанты), есть приверженцы традиц. и синкретич. культов.

Лит.: Большой энциклопедический словарь, СПб., 1997.

КОНДЕНСАТ (лат. condensatus — уплотненный, сгущенный), 1) жидкость, образующаяся при конденсации газа или пара; 2) в нефтехимии — быстровскипающая (при темп-ре до

300°) часть газового К., состоящая из углеводородов. Используется как моторное топливо, являясь ценным сырьем для хим. пром-сти.

КОНДЕНСАТОР, теплотех., теплообменник для конденсации жидкости (в т.ч. хладагента). Применяют в тепловых и холодильных установках (для конденсации раб. тела), в испарит. установках (для получения дистиллята, разделения смесей паров) и т.д.

КОНДЕНСАЦИЯ (позднелат. condensatio — уплотнение, сгущение), 1) переход газа или пара в жидкое или твердое состояние, возможное только при темп-рах ниже критической; К. в атмосфере — переход водяного пара, содержащегося в воздухе, в жидкое или твердое состояние с образованием капелек и кристаллов облаков и туманов, а также с выделением воды или льда на наземных предметах; 2) реакция К. — исторически сложившееся в органич. химии название большой группы различ. реакций; характеризуется образованием новой углеродной (или др.) связи и выделением, как правило, молекул неорганич. соединения.

КОНЕВОДСТВО, одна из гл. отраслей животноводства. К. известно издревле. Казахи собирали косяк (25—30 кобыл) с породистым жеребцом. Объединяя неск. косяков, образовывали табун (қос — от 500 до 1000 лошадей). В апреле — мае рождаются жеребята. Вначале кобылу доят 3 или 4 раза в день, до 5—6 раз в день в течение 6 мес. Кобылье молоко богато витаминами и др. компонентами. В республике насчитывается более 1 млн. голов лошадей, из них породистых — болсе 9 тыс. (2002). В год вырабатывается 40 тыс. т мяса, ок. 35 тыс. т кумыса (см. *Кумыс*). Разведением породистых лошадей занимаются 13 конных з-дов (Кызылординская, Мангыстауская, Зап.-Казахст. и др. обл.) и 39 плем. хоз-в (Актобинская, Атыраус-

кая и др. обл.). Вклад в развитие К. в Казахстане внесли Герои Соц. труда Б.Жаксылыков, М.Жаркынбасов, С.Калмакбаев и др. В республике разводят верховую, рысистую, казахскую породы лошадей. Распространено неск. разновидностей выпаса. Вольный выпас (бос бағу) — лошади пасутся круглый год; в зимний период при неблагоприятных погодных условиях, когда затруднена тебеневка, их подкармливают. При табунном выпасе (табындап бағу) лошадей разделяют по возрасту и полу. В хоз-вах в ср. выращивают 150—180 кобыл, 180—200 жеребцов, а в степных регионах кол-во лошадей доходит до 350.

КОНЕК (казах. — көнек), 1) кожаный сосуд в виде чайника с загнутым носиком диам. 30 см и выс. 20 см, предназначен для доения кобылиц. Изготавливался из обработанной верблюжьей шкуры, украшался орнаментированным тиснением; 2) обряд, заключавшийся в подношении даров родителям невесты родственниками жениха при сватовстве.

КОНИЧИ (Койшы, Куйшы, Кояншы, Коныша, Куинджи) (род. ок. 1235/40 — ум. 1301), правитель *Ак-Орды* (1280—1301). Внук основателя *Ак-Орды Орда-хана* и сын Сартак-тая. Поддерживал дружеские и союзные отношения с ильханами Аргуном, Гейхату и Газаном. К. до провозглашения ханом *Ак-Орды*, участвовал в борьбе потомков *Угедея* и *Чагатая* с *Хубилаем*. В 1270 К. выступил против Нарина, поданного *Хубилая*, привлек на свою сторону *Хайду*, давнего и последоват. противника юаньского хана. 20-летнее правление К. в военно-полит. плане было мирным и спокойным, он не вел активных военных действий. Об этом писал путешественник *Марк Поло*. У К. было четыре сына: *Баян*, *Бачкиртай* (Башгырт), *Чаган-Бука* и *Макудай*. В период правления К. завершается формирование на базе юрта

Орда-хана нового и фактически независимого улуса. Но полит. стабильность была нарушена сразу после смерти К., когда его преемники начали острую борьбу за власть.

Лит.: Ускенбай К., Восточный Даг и Кыпчак в XIII — первой трети XV вв. Из истории Ак-Орды // Вопросы истории Казахстана, ч. 3, А., 2002.

КОНКАШБАЕВ Гали (1903, а. Акбеттау Павлодарской обл. — 6.06.1986, Алматы), исследователь казах. топонимики. В 1928 окончил Гос. Центр.-Азиат. ун-т (Ташкент), Казах. пед. ин-т (ныне КазНПУ им. Абая) (1946). С 1945—71 зам. пред. респ. комиссии по геогр. и геол. названиям. Осн. направления исследований: калмыки (ойраты) в 15—18 вв. Собрал ист.-геогр. монг. и тюрк. топонимику.

Соч.: Название города Алма-Ата, А., 1948; Казахские народные географические термины, А., 1951; Географические названия происхождения на территории Казахстана, А., 1956; Словарь казахских географических названий, А., 1963; Цветовые слова в тюркских топонимах, А., 1969.

КОНКВЕСТ Роберт, Conquest Robert (род. 1917), англ.-амер. ученый, советолог, дипломат, историк, литератор. Проф. Гуверского ин-та войны, мира и революции (Стэнфорд, США). Участник 2-й мир. войны.

Работал в Софии в качестве сотрудника МИД Великобритании, позже — в ООН. С 1956 занимался исследоват. деятельностью в Школе экономики в Лондоне, читал лекции по англ. лит-ре в ун-те г. Баффало, работал лит. редактором в журн. "Spectator" и ст. преподавателем в Ин-те по изучению России при Колумбийском ун-те в Нью-Йорке (США). Дважды был в СССР. Осн. науч. исследования посв. истории Сов. Союза "сталинской эпохи", полит. репрессиям 30-х гг. 20 в., разведслужбам СССР, полит. биографии И.В. Сталина. Одним из первых в историографии поднял вопрос о трагических последствиях насильств. коллективизации и трагедии казахст. крестьянства, тайной дипломатии сталинского режима в Вост. Туркистане. Явл.-ся также автором нескольких науч.-фантастич. произведений и 3-х сб-ков стихотворений.

Соч.: The Great Terror: Stalin's Purge of the Thirties, Toronto, 1968; Stalin's Secret Police: NKVD Politics 1936—1939, Stanford, 1985; The Harvest of Sorrow: Soviet Collectivization and the Terror-famine, Нью-Йорк, 1986; Stalin. Breaker of Nations, London, 1991; Сталин и убийство Кирова, М., 1991

КОНКРЕЦИЯ, минер. образования округлой формы в оса-

дочных горных породах, возникающие при диагенезе и резко отличающиеся от вмещающей породы составом и формой. В совр. океанич. осадках распространены К. оксидов железа и марганца, образующие рудные скопления.

КОНКУРЕНЦИЯ, соперничество, соревнование людей, групп, организаций в достижении сходных целей, лучших результатов в определенной обществ. сфере. К. — существенная черта различ. видов деятельности, в к-рых происходит столкновение интересов (политика, экономика, наука, спорт и др.). К. получает широкое распространение после ликвидации наследственных, сословных привилегий и ср.-век. регламентаций, утверждения принципов демократии и рыночной экономики; вырабатываются нормы и правила К. В экономике различают совершенную (чистую, идеальную), монополистич., несовершенную, ценовую, неценовую, недобросовестную К.

КОННАЯ АРМИЯ, вид войск, вооруж. конные отряды. До 30—40 гг. 20 в. считалась одной из осн. сил ведения войны. Отличалась маневренностью и неприхотливостью к условиям местности во время нападения и обороны. К. а. первоначально появилась в древних странах Азии. В сражениях имела решающее значение. Походы казах. батыров с древних времен были связаны с этим видом войск. Казах. ханы (15—19 вв.) содержали спец. конные отряды. Во время военных действий их числ. достигала 100 тыс. всадников. В годы гражд. войны были созданы нац. К. а. В 1937 казах. кавалерский полк был репрессирован. Соединения К. а. в период Вел. Отечеств. войны вместе с др. видами войск принимали активное участие в кр. сражениях. С использованием в вооруж. силах достижений науки и техники К. а. утратила свое значение.

КОННЫЙ ЗАВОД, хоз-во, занимающееся воспроиз-вом



Р.Конквест и В.Аянган в Гуверском архиве (Стэнфорд, США)

Конный

племенных и спорт. лошадей, совершенствованием пород, реализацией и распространением полученных пород. На К. з. разводят племенных лошадей для использования в конных видах спорта и экспорта в заруб. страны. В 1920—22 были созданы К. з. в Петропавловске, Костанайе, Акмоле, затем Кокшетау. В 20—80 гг. в Казахстане 19 К. з., в т.ч. 8 продуктивного, 2 рысистого направления, 9 — по разведению верховых и верховоупряжных пород лошадей. В наст. время существует 13 К. з. (2002).

КОННЫЙ СПОРТ, состязания в верховой езде на лошадях. Осн. виды: выездка; конкур-шпик (преодоление препятствий); троеборье — манежная езда (упражнения на осн. аллюрах), полевые испытания (движение по дорогам, стипл-чейз, кросс), преодоление препятствий, скачки, конная охота, вольтижировка и др.; нац. виды: *байга, аударыспак, кокпар, кыз куу, тенге алу*. Первые состязания по К. с. прошли на первых Олимп. играх в 680 до н.э. Спец. школы по конной ходьбе были открыты в нач. 16 в. в Италии, Франции, Австрии. К. с. в был включен в программу Олимп. игр в 1900, в 1953 — в программу чемп. мира и Европы. Междунар. федерация К. с. создана в 1921. Казахстан явл.-ся ее чл. с 1952. В 1956 в Алматы была открыта первая школа по К. с. На Олимп. играх жокей С.Филатов на скакуне ахелтекинской породы по кличке *Абсент* (Жамбылская обл., Луговской конный з-д) выиграл 1 золотую (Рим — 1960), две бронз. медали (Токио — 1964; Мехико — 1968). В 1996 в г. Кечкемет прошел 1-й фестиваль по К. с. Участвовали 23 жокея. Казахст. атбеги победили, показав мастерство по всем видам К. с. На соревнованиях по *аламан-байге*, устроенных в честь Абая (1995), Жамбыла (1996), М.Ауэзова (1997), казахст. жокеи Т.Медеушиев,

О.Амиргалиев, А.Озиказак, Н.Сатыбаев и др. стали победителями.

КОНОНОВ Андрей Николаевич (27.10.1906, С.-Петербург — 30.10.1986, там же), тюрколог, д-р филол. наук (1948), проф. С.-Петербургского ун-та (1950), чл.-корр. (1958), акад. АН СССР (1974). Почетный чл. Тур. лингвистич. об-ва (1957), Науч. об-ва востоковедов ВНР (1970). Окончил тур. ф-т С.-Петербургского вост. ин-та (1930). В 1932—38 преподаватель этого ин-та, в 1938—86 ст. науч. сотрудник, зав. С.-Петербургским отделом Ин-та востоковедения АН СССР (1961—63), препо-



А. Кононов

даватель (1934—40), доцент (1940—50), проф. (1950—81), зав. кафедрой тюрк. филологии (1949—72), декан вост. ф-та (1953—54) С.-Петербургского ун-та. В кн. “Некоторые вопросы изучения истории отечественного востоковедения” (1960), “Тюркская филология в СССР, 1917—1967” (1968), “Показатели собирательности множественности в тюркских языках” (1969), “История изучения тюркских языков в России. Дооктябрьский период” (1972) рассмотрены проблемы грамматики, лексики, этимологии тюрк. языков. К. подготовил критич. тексты и опубл. трактат “Возлюбленный сердце” А.Навои (1948), “Родословная туркмен”, Абулгази (1958). Награжден орд. Ленина, 2-мя орд. Труд. Красного Знамени, орд. “Дружбы народов”, “Знак Почета” и медалями.

Соч.: Грамматика современного узбекского литературного языка, М.—Л., 1960; Грамматика современного турецкого литературного языка, М.—Л., 1956.

Лит.: Тюркологический сборник. К 60-летию А.Н. Кононова, М., 1966; Щербак А.М., Кононов А.Н. // Народы Азии и Африки, 1966, №5; Талипов Т., Исмагуллаев Х., 60-летие А.Н. Кононова // Изв. АН КазССР, Серия общественная, 1967, №1.

КОНОПЛЯНКА с о р а ж е к е, певчая птица сем. вьюрковых отр. воробьиных. Гнездится в горных и предгорных р-нах Ю. и В. Казахстана. Оседлая или кочующая птица. Дл. крыла 8 см, масса 19 г. Населяет опушки лесов, кустарники в горной степи. Гнездо строит на кустах. В мае откладывает 4—6 зеленовато-голубых яиц. Птенцы появляются в июне — июле. Полезна: уничтожает насекомых и семена сорняков.

КОНСАЛТИНГ (англ. consulting), консультирование по широкому кругу вопросов экон. деятельности пр-тий, фирм, орг-ций. К. фирмы предоставляют услуги по исследованию и прогнозированию рынка (товаров, услуг, лицензий ценных бумаг), цен; по разработке тех.-экон. обоснований на различ. объекты; проведению маркетинговых исследований; разработке экспортной стратегии и т.д. К. фирмы могут быть специализиров. по отд. профилям консультац. деятельности. К. может состоять в подготовке пакетов учредительных документов при создании новых орг-ций.

КОНСЕНСУС, принятие решений в парламентах, на конференциях или совещаниях, при заключении междунар. договоров на основе общего согласия участников без проведения формального голосования при отсутствии формально заявленных возражений. Метод К. признан в ряде органов ООН, применяется на междунар. конференциях и совещаниях, проводимых в ее рамках.

КОНСОЛЬ, 1) строит. конструкция или ее часть, один конец к-рой имеет жесткую заделку или шарнирную опору, а другой свободен (напр., консольный край); 2) выступ в стене или заделанная одним концом в стену балка, поддерживающая карниз, балкон, фигуру, вазу и т.п.; 3) ч. крыла летат. аппарата (самолета) от его конца до фюзеляжа.

КОНСОНАНС, 1) в музыке слитное, согласованное одновременное звучание различ. тонов; один из важнейших элементов гармонии. Понятие К. противостоит понятию *диссонанс*. К К. относят приму, октаву, квинту, кварту, большие и малые терции и сексты, а также аккорды, составленные из этих интервалов без участия диссоцирующих. 2) в стихосложении то же, что диссонанс.

КОНСОРЦИУМ (лат. *consortium* — соучастие, сообщество), временное объединение (соглашение) самостоят. пр-тий, создаваемое для реализации проектов, в т.ч. инвестиц., науч.-тех., природоохранных и др. Участники К. сохраняют свою полную хоз. самостоятельность и могут входить в состав любых добровольных орг-ций. К. создает единые финансовые и материальные фонды за счет взносов участников. Кроме того, К. получает бюджетные средства и кредиты банка. Чл. К. часто бывают орг-ции финансово-кредитной системы. Осн. целью создания К. явл-ся повышение уровня конкурентоспособности объединившихся фирм и компаний одной или неск. стран на рынках товаров и услуг.

КОНСТИТУЦИОННЫЙ СОВЕТ, орган конституц. контроля. К. с. РК — гос. орган, обеспечивающий верховенство Конституции на всей терр. республики. Он самостоятелен, независим от гос. органов, а также полит. партий, обществ. объединений и граждан. Подчиняется только Конституции РК. Пред. Сената и Мажилиса Парламента К. с. назначают Прези-

дентом. Их полномочия длятся шесть лет. Кроме них, пожизненными чл. К. с. по праву явл-ся экс-президенты республики. Компетенция К. с. охватывает важнейшие вопросы гос. жизни, к-рые рассматриваются им не по своей инициативе, а по обращениям перечисленных в Конституции органов и должностных лиц: Президента, пред. Сената, пред. Мажилиса, не менее одной пятой части от общего числа депутатов Парламента и премьер-министра. К. с. решает в случае спора вопрос о правильности проведения выборов Президента, депутатов Парламента и проведения респ. референдума; рассматривает до подписания Президентом принятые Парламентом законы на их соответствие Конституции; рассматривает до ратификации междунар. договоры республики, дает офиц. толкование норм Конституции; дает заключения в случаях постановки вопросов о досрочном освобождении от должности Президента или отрешении его от должности. Кроме указанных выше должностных лиц гос-ва, субъектами обращения в К. с. могут быть суды, к-рые при рассмотрении дел, входящих в их компетенцию, усмотрят, что закон или иной нормативный правовой акт, подлежащий применению, ущемляет закрепленные Конституцией права и свободы человека и гражданина. Законы и междунар. договоры, признанные не соответствующими Конституции, не могут быть подписаны, ратифицированы и введены в действие. Законы и иные нормативные правовые акты, к-рые признаны ущемляющими закрепленные Конституцией права и свободы человека и гражданина, отменяются и не подлежат применению. В соответствии с п. 3 ст. 74 Осн. Закона решения К. с. вступают в силу со дня их принятия, явл-ся общеобязательными на всей терр. республики, окончательными и обжалованию не подлежат. С учетом высоко-

го статуса К. с. предусмотрен иммунитет его пред. и членов, к-рые в течение срока своих полномочий не могут быть арестованы, подвергнуты приводу, мерам адм. взыскания, налагаемым в суд. порядке, привлечены к уголовной ответственности без согласия Парламента.

КОНСТИТУЦИОННЫЙ СУД, в ряде стран особый орган, единств. или гл. функцией к-рого явл-ся осуществление конституц. надзора. Впервые был учрежден в Австрии в 1920. Получил широкое распространение в Зап. и Вост. Европе, был воспринят нек-рыми странами Азии, Африки и Америки. В отличие от обычных Верховных судов, К. с. считается судом особой категории и входит в суд. систему, в нек-рых странах (ФРГ, Румыния, Болгария, Монголия) явл-ся особым органом контроля, не относящимся к суд. власти. В РК К. с. до 1995 был органом, контролирующим соответствие нормативных актов Конституции. Он создан на основе закона Республики Казахстан "О Конституционном суде Республики Казахстан" от 6 июня 1992. К. с. явл-ся высшим органом суд. власти по охране Конституции РК. На него возложены обязанности по охране Конституции и обеспечению ее статуса. К. с. при несоответствии законов и документов Конституции РК вправе считать их недействительными.

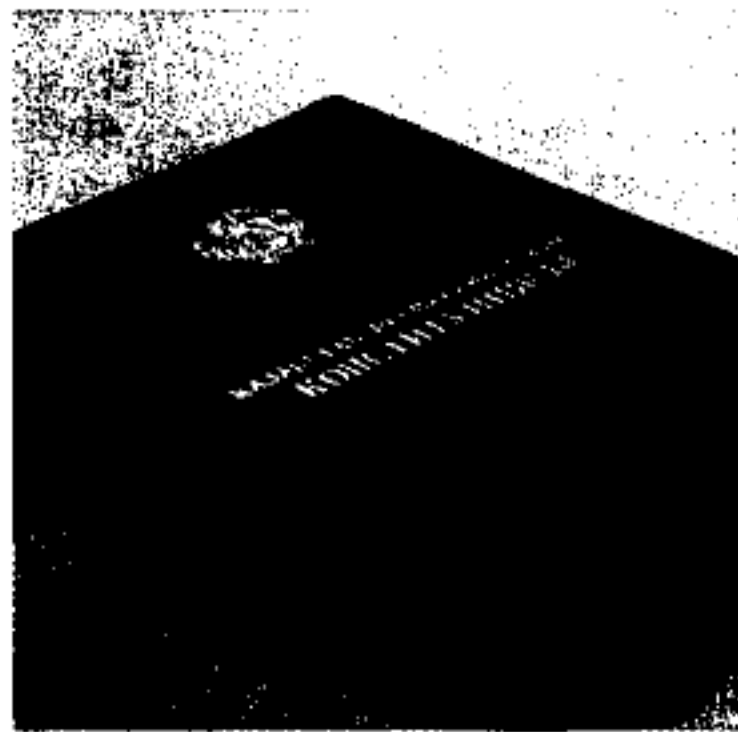
КОНСТИТУЦИЯ (лат. *constitutio* — установление, устройство), в материальном смысле представляет собой акт, совокупность актов или конституц. обычаев, к-рые провозглашают и гарантируют права и свободы человека и гражданина, определяют основы обществ. строя, форму правления и терр. устройства, основы орг-ции центр. и местных органов власти, их компетенцию и взаимоотношения, гос. символику и столицу; в формальном смысле представляет собой закон или группу законов, обладающих высшей юрид. силой

Конституция

по отношению ко всем остальным законам. К. — наивысшая правовая форма, в к-рой официально закрепляются ценности, ин-ты и формы конституц. строя, основы гос.-правового регулирования качеств. обществ. связей и отношений гос. власти. К. — признак государственности.

КОНСТИТУЦИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН, осн. закон РК. 28 янв. 1993 была принята первая К. независимого, суверенного Казахстана. Она сыграла большую ист. роль в становлении нового гос-ва и формировании законодательства республики. Однако назрела необходимость разработки новой К., к-рая была принята на респ. референдуме 30 авг. 1995. 8 окт. 1998 по инициативе Президента РК Парламент Республики внес в К. ок. двадцати изменений и дополнений, расширивших полномочия Парламента, демократич. основы обществ. жизни. К. РК состоит из преамбулы, 9 разделов и 98 статей. В соответствии с К. Республика Казахстан утверждает себя демократическим, светским, правовым гос-вом, высшими ценностями к-рого явл-ся человек, его жизнь, права и свободы. РК явл-ся унитарным гос-вом с президентской формой правления. Единств. источником гос. власти явл-ся народ, к-рый осуществляет ее непосредственно через респ. референдум, свободные выборы, а также путем делегирования своей власти гос. органам. Гос. власть осуществляется на основе К. и законов в соответствии с принципом ее разделения на законодат., исполнит. и суд. ветви. Ветви власти взаимодействуют между собой с использованием системы сдержек и противовесов. К. РК провозгласила идеол. и полит. многообразие, на основе к-рого в Казахстане созданы и работают различ. полит. партии и обществ. объединения. Исключительно важным явилось положение о признании и равной защите гос. и

частной собственности. Земля и ее недра, растит. и животный мир, др. природные ресурсы находятся в гос. собственности. Гос. языком явл-ся казах. язык, в гос. орг-циях и органах местного самоуправления наравне с казах. официально употребляется рус. язык. Гос-во заботится о создании условий для изучения и развития языков народов Казахстана. В разделе "Человек и гражданин" содержатся нормы о приобретении и прекращении гражданства РК, о личных, экон., полит., соц. и культурных правах и свободах граждан, а также об их обязанностях. Особое внимание уделяется материальным, по-



Конституция Республики Казахстан

лит. и юрид. гарантиям реализации прав и свобод граждан, а также обеспечению межнац. согласия. К. РК имеет высшую юрид. силу: все законы, указы Президента, постановления пр-ва, др. нормативные правовые акты всех гос. органов должны основываться на ее нормах, не должны противоречить им. К. РК имеет прямое действие на всей терр. республики: граждане вправе защищать свои права и свободы в суде и др. органах, ссылаясь на соответствующие положения К. Гос. органы могут применять нормы К. при решении спорных вопросов. Междунар. договоры РК не должны противоречить К. **КОНСУЛ** (лат. *consul*), 1) в Др. Риме в эпоху республики титул двух выборных высших должностных лиц (верховных магис-

тратов), избиравшихся сроком на один год, причем в системе летосчисления годы обозначались именами правивших К.; в период империи К. — почетное звание; 2) во Франции в 1799—1804 титул трех лиц, наделенных неограниченной исполнит. властью; фактически вся власть принадлежала первому К. Наполеону Бонапарту, объявившему себя в 1804 императором; 3) должностное лицо, назначенное в качестве постоянного представителя в к.-л. городе или р-не иного гос-ва для защиты юрид. и экон. интересов своего гос-ва и его граждан, выдачи паспортов, виз, ведения актов гражд. состояния, осуществления нотариальных функций, легализации документов и т.п.

КОНТ Огюст (19.1.1798 — 5.9.1857), франц. философ, один из основоположников позитивизма и социологии. Позитивизм рассматривал как ср. линию между эмпиризмом и мистицизмом;



О.Конт

наука, по К., познает не сущности, а только явления. Выдвинул теорию трех стадий интеллектуальной эволюции человечества (теологич., метафиз. и позитивной, или науч.), определяющих развитие об-ва. Разработал классификацию наук (по степени уменьшения их абстрактности). Соч.: Курс позитивной философии, т. 1—6, 1830—42, Система позитивной политики, т. 1—4, 1851—54. **КОНТРАБАНДА** (итал. *contrabando* от *contra* — против и *bando* — правительственный указ), тайный провоз через гос. границу товаров, валюты и иных ценностей с нарушением таможенно-

го законодательства; сам товар, незаконно перевезенный через границу; все запретное, делаемое тайно, проносимое или перевозимое украдкой. К лицам, пытающимся осуществить провоз через таможенную таможню таких товаров, наряду с их конфискацией могут, применяться гражд. или уголовное наказание.

КОНТРАБАС, струнный смычковый муз. инструмент. Самый большой по размерам (дл. ок. 2 м) и самый низкий по звучанию инструмент скрипичного семейства. Имеет 4 струны, настраиваемые по квартам. Играют на К. обычно стоя. К. — инструмент преим. оркестровый и ансамблевый, иногда

тентами, объектами авторского права, результатами н.-и. и опытно-конструкторской деятельности; по труду — контрактная форма найма и оплаты труда работников и др. К. обычно содержит несколько разделов (положений): определение сторон, предмет договора, цена и общая стоимость соглашения, сроки и место поставки, способы определения качества продукции, условия оплаты (чеки, банковские переводы, аккредитив, инкассо и др.); упаковка и маркировка, штрафные санкции, страхование, обстоятельства непреодолимой силы (война, пожар, наводнение и т.п.), арбитраж, адреса сторон,

Внеш. признаки повреждений при К. могут быть незначит. или вовсе отсутствовать. Однако это не указывает на степень и тяжесть К., т.к. при этом возможны одновременно и тяжелые повреждения внутр. органов (печени, почек, желудка и т.д.), переломы конечностей, ребер, черепно-мозговая травма.

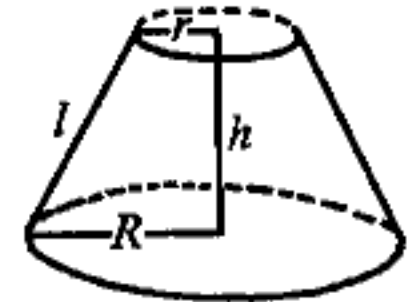
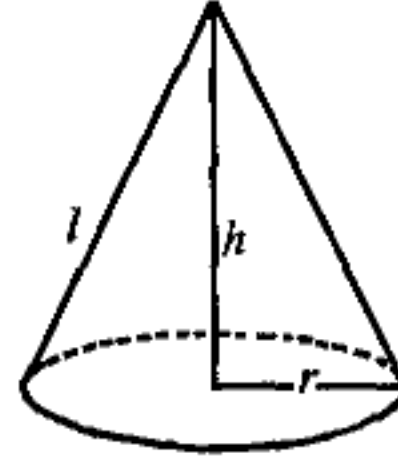
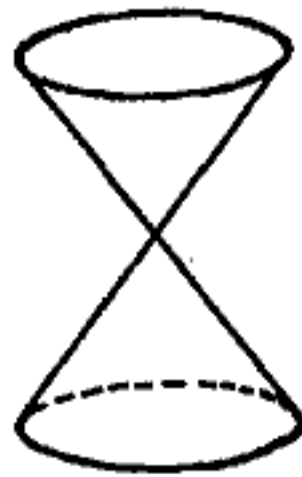
КОНУС (лат. conus, от греч. konos), 1) К., или конич. поверхность, — геом. место прямых (образующих) пространства, соединяющих все точки нек-рой линии (направляющей) с данной точкой (вершиной) пространства. Если направляющая — прямая, то К. превращается в плоскость.



Контрабас

используется и как сольный. Проф. А. Жубанов в оркестр казах. нар. инструментов ввел К. домбры и кобыза.

КОНТРАКТ, договор, соглашение (чаще письм.) со взаимными обязательствами для договаривающихся сторон. Подразделяются на следующие виды: по поставкам продукции — экспортные, бартерные и др.; выполнению работ и оказанию услуг — инж.-консультац., производств., туристич., по перевозке и погрузке-разгрузке груза, страхованию, банковским и расчетным операциям, орг-ции ярмарок, выставок, аукционов и др. услуг; по результатам творч. деятельности — торговлю лицензиями и па-



Конус

подписи. В странах с рыночной экономикой К. явля-ся одной из наиболее распространенных форм договора, они широко используются во внешнеторг. деятельности.

КОНТУЗИЯ (лат. contusio — ушиб, контузия), патологич. состояние, к-рое возникает вследствие ушиба всей поверхности тела или большей его ч. при воздействии ударной возд. волны, взрыва. Возможна К. и при завалах большими массами сыпучих тел — песка, гравия, мелких камней (при обвалах) или ушибах водой (при подводном взрыве). При К. развиваются общие расстройства, связанные с охранительным торможением в центр. нервной системе. Для К. характерна прежде всего потеря сознания. Могут возникать опасные расстройства жизненно важных функций организма — дыхания и сердечной деятельности, вплоть до комы.

Если направляющая — кривая 2-го порядка, не лежащая в одной плоскости с вершиной, то получают К. 2-го порядка. 2) в элементарной геометрии круглым К. называют геом. тело, ограниченное поверхностью круглого К., и плоскостью, содержащей направляющую окружность. Его объем равен $\frac{\pi r^2 h}{3}$, а боковая поверхность равна $\pi r l$. Если пересечь К. второй плоскостью, параллельной первой, то получается усеченный К., объем к-рого равен $\frac{\pi(R^2 + r^2 + Rr)h}{3}$, а боковая поверхность равна $\pi(R + r)l$.

КОНФЕДЕРАЦИЯ (позднелат. confoederatio — союз, объединение), 1) форма гос. устройства, при к-рой гос-ва, образующие К., полностью сохраняют свою независимость, имеют собств. органы гос. власти и управления; спец. объединенные органы создаются только для координации действий в

Конференция

определенных целях (военных, внешнеполит. и т.п.). Исторически в форме К. была создана Швейцария; 2) название к.-л. обществ. или иных оргций (напр., Всеобщая К. труда во Франции).

КОНФЕРЕНЦИЯ ПИСАТЕЛЕЙ СТРАН АЗИИ И АФРИКИ, междунар. лит. встречи писателей, проведение к-рых началось по инициативе делегации писателей Индии и Азии (23—28 дек. 1956, Дели).

1-я конференция состоялась в Ташкенте (7—13 окт. 1958), в ней участвовали литераторы из 37 стран Азии и Африки, 13 стран Европы и Америки. Конференция определила роль и обязанность литераторов в борьбе за мир, за нац. независимость, солидарность всех народов. Среди делегатов были Фаиз Ахмед, М.Ауэзов, Гаур Гулям, Мирзо Турсун-заде и др. 2-я К. п. с. А. и А. проходила 12—16 февр. 1962 в Каире. 95 делегатов представляли 31 страна Азии, 91 — 22 страны Африки, всего 186 писателей из 53 стран.

3-я К. п. с. А. и А. проводилась 25—30 марта 1967 в Бейруте. Участвовали 150 писателей из 47 стран Востока, 15 гостей из 10 гос-в Европы и Америки. Была создана Ассоциация писателей Азии и Африки, избраны ее Бюро и Исполнит. к-т. 4-я К. п. с. А. и А. проходила 17—20 окт. 1970 в Дели. Участвовали делегаты и наблюдатели из 33 стран Востока и 7 гос-в Европы. Среди казах. участников — Г.Мусрепов, А.Шарипов, А.Алимжанов и др. 5-я К. п. с. А. и А. состоялась 4—9 сент. 1973 в Алматы. Участвовали 219 литераторов и обществ. деятелей из 69 стран мира, в т.ч. 189 из 55 стран Азии и Африки. Представители 17 стран Вост. и Зап. Европы, Америки, Австралии были наблюдателями. Среди делегатов Ч.Айтматов, М.Карим, Р.Гамзатов, Н.Тихонов, О.Сулейменов и др. Казах. писатель А.Алимжанов был удостоен премии “Лотос”. 6-я К. п. с. А. и А. состоялась 26

июня 1974 в Луанде (Ангола). Участвовали 54 делегата из 32 стран Азии и Африки, Кубы, представители междунар. оргций. Конференция приняла новый устав. 7-я К. п. с. А. и А. состоялась в Ташкенте (1983). 8-я — состоялась в Тунисе (21—25 окт. 1988).

КОНФИСКАЦИЯ ИМУЩЕСТВА, принудит. безвозмездное изъятие в собственность гос-ва всего или ч. имущества, принадлежащего гражданину. В уголовном праве — дополнит. мера наказания; в адм. праве в качестве меры адм. взыскания применяется К. предмета, явившегося орудием совершения или непосредств. объектом адм. правонарушения.

КОНФЛИКТ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ, противоборство, противоречие между изображенными в произв. действующими силами: характерами и обстоятельствами, различ. сторонами характера. Непосредственно раскрывается в сюжете, а также в композиции. Обычно составляет ядро темы и проблематики, а характер его разрешения — один из определяющих факторов художеств. идеи. В художеств. произв. в ходе развития событий осн. конфликт может менять свое содержание. Напр., конфликт между Бостоном и Базарбаем в романе “Плаха” Ч.Айтматова перестает в конфликт между добром и злом, вечным и преходящим, людьми и природой. Этот К. х. развивают филос. размышления автора. Конфликт в художеств. произв. в зависимости от его жанра обретает сатирич., комедийный, трагедийный пафос.

КОНФУЦИЙ, К у н - ц з ы , К у н - ф у - ц з ы — учитель Кун (ок. 551—479 до н.э.), др.-кит. мыслитель, основатель конфуцианства. В 22 года прославился как самый знаменитый педагог Китая. В 50 лет начал полит. деятельность, стал сановником в гос-ве Лу. В центре этико-полит. учения К. — идеал “благородного мужа” (цзюньцзы), поступающего в согласии

с “велением Неба” и моральным законом (дао), соблюдающего этикет (ли), обладающего сыновней почтительностью к родителям и страшим (сяо). Сяо — основа гуманности (жэнь) и др. добродетелей и наиболее эффективный метод управления страной (ибо страна — это большая семья). Взгляды К. изложены в кн. “Лунь юй” (“Беседы и суждения”), составленной его



Конфуций

учениками и последователями. Идеи, взгляды К. и его последователей составляют основу полит. культуры Китая.

КОНЦЕНТРАЦИЯ (новолат. concentratio — сосредоточение), отношение числа частиц компонента системы (смеси, раствора, сплава), его кол-ва (молярная К.) или массы (массовая К.) к объему системы. Единицы измерения — соотв. м^{-3} , $\text{моль}/\text{м}^3$ или $\text{кг}/\text{м}^3$; а также их дольные или кратные производные. Поверхностная К. — отношение числа частиц компонента, его кол-ва или массы на поверхности системы к пл. этой поверхности; единицы измерения соотв. м^{-2} , $\text{моль}/\text{м}^2$ или $\text{кг}/\text{м}^2$. Компонентами системы могут быть частицы одного вида (напр., атомы Н, молекулы O_2 , ионы Na^+ , электроны) или одного типа (атомы щелочных элементов, молекулы оксидов, атомы-доноры электронов в полупроводниковых материалах и т.п.) или осн. частицы.

КОНЦЕПТУАЛИЗМ (лат. conceptus — мысль, представле-

ние), 1) направление ср.-век. схоластич. философии, согласно к-рому общие понятия не существуют сами по себе, отдельно от единичных вещей, но существуют в уме как особые формы познания действительности; 2) концептуальное иск-во; модернистское направление в сов. иск-ве 70—80 гг. 20 в., ставившее целью перейти от создания произв. к созданию неких относительно свободных от материал. воплощения “художественных идей”.

КОНЦЕРТМЕЙСТЕР, 1) К. оркестра — 1-й скрипач симфонич. или оперного оркестра; 2) музыкант, возглавляющий каждую из видовых групп симфонич. оркестра (преим. внутри струнной группы); 3) пианист, помогающий певцам, инструменталистам разучивать партии и аккомпанирующий им на репетициях и концертах.

КОНЦЕНТРАЦИОННЫЙ ЛАГЕРЬ, лагерь для принудит. изоляции реальных или предполагаемых противников гос-ва, полит. режима и т.п. В отличие от тюрем, обычных лагерей для военнопленных и беженцев, К. л. создавались по особым декретам во время войны или обострения полит. борьбы. Первые К. л. были организованы испанцами в 1895 в нач. освободит. восстания на Кубе, англичанами — в ходе англо-бурской войны 1899—1902. В России К. л. были созданы по постановлению СНК РСФСР “О красном терроре” (сент., 1918); в последующем назывались лагерями особого назначения и получили распространение в период массовых репрессий в условиях тоталитарного режима (см. *ГУЛАГ*, *АЛЖИР*, *КарЛАГ*). В нацистской Германии К. л. — инструмент массового гос. террора и геноцида, были распространены на терр. оккупированных Германией стран. В Бухенвальде, Заксенхаузене, Освенциме, Майданеке, Треблинке и др. К. л. было уничтожено св. 11 млн. граждан СССР, Польши, Франции, Бельгии, Нидерлан-

дов, Чехословакии, Югославии, Румынии, Венгрии и др. стран.

КОНШАК, Кончак Куллынышак (гг. рожд. и смерти неизв.), кыпчакский хан. Во 2-й пол. 12 в. объединил зап. кыпчакские племена, создал сильное военное гос-во. В это время кыпчакские ханы династии Шарухан (Сарыхан) объединили племена на берегу рр. Сев. Донец и Дон, Кубань, Азов. Выходец из этой династии К., сын хана Артыка, в 1174, 1178, 1183 совершил набеги на земли Переяславля. В походе 1183—84 на берегу р. Хорол войско К. потерпело поражение. В 1185 К. одержал победу над рус. войсками на берегу р. Каялы, захватив в плен Новгород-Северского и Черниговского князя Игоря Святославича и др. князей. Эта история послужила мотивом для “Слова о полку Игореве”.

Лит.: Гумилев Л.Н., Поиски вымышленного царства, М., 1970.

КОНШИН Николай Яковлевич (22.9. 1864, Тверская губ., Россия — 1.8.1937, Семипалатинск), этнограф, краевед, историк. В 1884 исключен из Московского ун-та за участие в полит. демонстрации. В 1885 поступил в Демидовский лицей правовых знаний в г. Ярославль. В 1886 взят под стражу за участие в студенч. полит. кружке. В ноябре 1887 по приговору сослан на 3 года в казах. степи (Вост.-Казахст. обл.). В 1890 в Семипалатинске поступил на службу в обл. статистич. к-т. С 1898 чл. к-та, делопроизводитель. К. внес большой вклад в открытие Семипалатинского подотдела Зап.-Сиб. отдела Рус. геогр. об-ва. С марта 1902 ответств. секретарь и первый редактор рукописей подотдела. Автор многочисл. трудов о до-революц. истории казах. народа, его культуре и полит.-адм. положении. В 1902—05 зав. гор. музеем и б-кой в Семипалатинске. С 24 февр. 1907 почетный чл. Рус. геогр. об-ва. В 1920—25 участвовал в орг-ции Семипалатинского губ. архива.

КОНЫРАТ, конраты, род в составе казахов *Среднего жуза*. Расселялись в осн. по ср. течению Сырдарии в Юж. Казахстане. Большая их ч. располагалась в Шымкентском и Перовском (Акмешит) у. — в каждом по 20 тыс. чел. Общая числ. К. в пределах терр. совр. Казахстана на рубеже 19—20 вв. достигала примерно 40—45 тыс. чел. Значительно большая ч. К. проживала в Ташкентском и др. ср.-азиат. у. — до 100 тыс. чел. Иные данные о числ. К. в 1917 приводит *М.Тынышпаев* — всего 310 тыс. чел., из них 210 тыс. жили на терр. Казахстана, остальные — на терр. Бухары. По сведениям *Шакарима Кудайбердыулы*, прежде К. входили в *Старший жуз*, затем перешли в Ср. жуз. *А.И. Левшин* также называет К. в числе казахов Большой Орды (Ст. жуза). Очевидно, эта ошибка произошла из-за соседства кочевий К. с родами Ст. жуза. К. подразделяются на 2 кр. родовых подразделения — котенши (включает подроды жаманбай, аманбай, жетимдер, божбан, сангыл) и коктинулы (байлар, жандар, аккой, оразгелди, токболат, каракосе, кулшыгаш). Ураны К. — алатау, мукамал. Тамга — (басага). Предки казах. К. (конрады, кунраты, унгираты, хункираты, кунгираты, конгураты, конграты) широко известны по письм. источникам и устным преданиям. В 12—13 вв. они занимали важное место в полит. жизни Монголии. Имели преимущ. право поставлять девушек для рода *Чингиз-хана*, были брачными партнерами *Чингизидов*. При Чингиз-хане это положение было официально узаконено. Мать (Озлун) и ст. жена (*Борте*) Чингиз-хана вышли из К. Эта традиция сохранилась и при последующих Чингизидах. После образования Монг. империи ч. терр. К. были переданы в улусы сыновей Чингиз-хана — *Джучи* и *Чагатая*. В сер. 14 в. представители К. захватили власть в Хорезме и

Конырат

положили начало династии Суфийдов, признававшей власть верховных ханов улуса Джучи в Сарае. В 70-е гг. 14 в. они совместно с ханами Моголистана и улуса Джучи вели войны против правителя Мавараннахра — Тимура, создали антитимуровскую коалицию. В 15 в. К. принимают участие в междоусобной войне на терр. улуса Джучи и Узб. Улуса (*Абулхайра ханство*). После образования казах. народа большая ч. К. вошла в его состав, а также в состав узбеков, кыргызов, каракалпаков, крымских татар.

Лит.: Султанов Т. И., Кочевые племена Приаралья в XV—XVII вв., М., 1982; Тынышпаев М., Великие бедствия..., А., 1992; Масанов Н. Э., Кочевая цивилизация казахов: основы жизнедеятельности кочевничества, М.—А., 1995; Аргынбаев Х., Мұқанов М., Восторг А., Қазақ шежіресі хақында, А., 2000; Кинаятулы З., Монғол үстіртің мекен еткен соңғы түркі тайпалары: XI—XII ғ., Астана, 2001.

КОНЫРАТ, поселок, центр округа, подчиненный администрации г. Балкаш. Находится на терр. Актогайского р-на Карагандинской обл., в 14 км к С. от г. Балкаш. Числ. нас. 4,2 тыс. чел. (2001). Основан в 30-х гг. 20 в. в связи с освоением Коныратского м-ния. В окрестности К. имеется кр. карьер, обрабатывающий медную руду, также пр-тия быт. обслуживания нас. и др. культурно-быт. учреждения.

КОНЫРАТБАЕВ Ауельбек Коныратбайулы (10.9.1905, быв. а. Кердели, Шиелійская волость, у. Акмешит, Сырдаринская губ. — 27.1.1986, Кызылорда), ученый, тюрколог, д-р филол. наук (1972), проф. (1974). Окончил Ташкентский ин-т нар. просвещения (1925). Всесоюзный ин-т журналистики (1935), КазПИ (ныне КазНПУ им. Абая) (1941). С 1928—32 работал в р-ных, обл., респ. газетах и журналах. В 1945—49 ст. науч. сотрудник, зав. отделом Ин-та языка и лит-ры АН РК. С

1949—86 доцент, проф., зав. кафедрой Кызылординского пед. ин-та. Науч. труды посвящены изучению фольклора и методики преподавания казах. лит-ры: “Қазақ совет әдебиетінің библиографиялық көрсеткіші” (1950), “Шолпанның ақындығы” (1956), “Қазақтың “Қозы Көрпеш” жыры туралы” (1959), “Жеті алып” (1959), “Сұр көжек” (1963), “Әдебиетті оқыту методикасы” (1966), “Эпос және оның айтушылары” (1975), “Шеберлік сырлары” (1979), “Қазақ эпосы және түркология” (1987), “Керуен” (1989), “Қазақ фольклорының тарихы” (1991), “Қазақ әдебиетінің тарихы” (1994), “Абайдың романтизмі” (1994). Автор переводов книг “Қорқыт ата кітабы” (1986), “Тотынама” (1991).

Лит.: Советтік Қазақстан жазушылары, А., 1987; Қазақ әдебиетін зерттеушілер, А., 1991.

КОНЫРАТБАЕВ Алибек Коныратбайулы (7.10.1907, быв. 7 аул, Шиелійская вол., у. Акмешит, Сырдаринская губ.



А. Коныратбаев

— 2.12.1937, Алматы), писатель, переводчик, критик. В 1931—33 ответств. секретарь Союза писателей Казахстана, чл. президиума, с 1934—37 лит. сотрудник газ. и журн. “Әдебиет майданы”, “Қазақ әдебиеті”, зав. отделом Казах. гос. изд-ва. Выпустил “19 ғасыр мен 20 ғасырдың бас кезіндегі қазақ әдебиетінің оқу кітабы” (1933), “19 ғасыр мен 20 ғасырдың бас кезіндегі қазақ әдебиетінің хрестоматиясы” (1934) в соавт. с М. Жолдыбаевым,

М. Ауэзовым; “Әдебиет хрестоматиясы” (1934) в соавт. М. Жолдыбаевым, М. Каратаевым, “Хрестоматия” (3 класс) в соавт. с А. Алибаевым. Взят в плен 17 марта 1937, расстрелян 2 дек. того же года в следств. камере НКВД. Реабилитирован в 1956.

Лит.: Тажибаев А., Есімділер, А., 1993; Советтік Қазақстан жазушылары, А., 1987.

КОНЫРАТСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ МЕДИ, расположено в 15 км сев. г. Балкаш Карагандинской обл. Впервые открыто в 1927 М. П. Русаковым. С 1928 начались геол.-разведочные работы. С 1934 осн. рудник по поставке сырья на Балкашский горно-металлургич. комб-т. В геол. структуру м-ния входят песчаники фаменского слоя девонской системы. Сверху они покрыты андезит-базальтом, андезит-дацитами каркаралинской свиты ниж. кам.-угол. системы. Кроме меди и молибдена (их соотношение 115:1), встречаются свинец, цинк, рений, таллий, галлий, селен, серебро, золота, сурьма, теллур, индий, висмут, кобальт, никель, олово. Осн. размеры сопутствующих элементов встречаются в виде изоморфных смесей, иногда они образуют самостоят. минералы. В добываемой руде содержание меди 0,35—0,45%. Руда добывается в небольшой объеме открытым методом.

КОНЫРОЛЕН, аул в Панфиловском р-не Алматинской обл., центр аул. округа. Находится в 66 км к З. от г. Жаркент. Числ. нас. 3,4 тыс. чел. (2003). В 1931—97 центр совхоза. На его основе в К. и а. Сарнылдак, Сарытобе и Ынтылы созданы производств. кооперативы “Коныролен”, “Аламан”, “Карабулак”, “Сарытобе” и 116 фермерских хоз-в.

КОНЫРТАУ, гора, находится между рр. Кызылагаш и Буйен в сев. части Жонгар Алатау. Абс. выс. 1550 м. Простирается с З. на В. на 44—45 км. Шир. 9 км. Возникла в результате тектонич. разломов. Сев. склон

обрывистый. На плоской равнине растут полынь и различ. злаки. Каштановые почвы склона горы К. пригодны для посева зерновых культур.

КОНЫСБАЙ, развалины старого укрепления. Расположен в Жамбылской обл., на 4 км ниже места впадения р. Карабакыр в Талас. Исследован в 1936 Семиреченской археол. экспедицией (рук. А.Н. Бернштам). Укрепление пл. 240×250 м. В ср. ч. по углам стен укрепления шир. 20 м сохранились остатки башен. Дувалы окружены рвом шир. ок. 15 м. В центре юж. дувала расположены четырехбашенные ворота. Найденные осколки глиняной посуды показывают, что К. был поселением 8—10 вв.

КОНЫССКОЕ НЕФТЕГАЗОКОНДЕНСАТНОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ, расположено в 150 км сев.-зап. г. Кызылорда, в 140 км сев. пос. Теренозек Сырдаринского р-на Кызылординской обл. В 1986—88 обнаружено методом сейсмич. разведки, открыто в 1990. Общая выс. нефт. слоя 30 м, выс. газового слоя 45 м. Толщина эффективного и насыщенного нефтью слоя 32,2 м; толщина насыщенного газом слоя 25 м. Коэф. насыщенности нефтью 0,68; коэф. насыщенности газом 0,65. Давление насыщенности 9,58 МПа. Нефть легкая, плотность 0,83 г/см³, содержание серы незначительное 0,16—1,09%, парафина 12—15%, древесной смолы 9,3—10,72%. Нач. давление слоя 11,2—11,35 МПа, темп-ра 56°С.

КОНЫКОБЕЖНЫЙ СПОРТ, скоростной бег и фигурное катание на коньках на льду (в отличие от роликобежного спорта). В г. Бери (Швейцария) хранятся коньки из кости, датированные 2 тыс. до н. э. Первые жел. коньки изготовлены в 13 в. в Нидерландах, в России и Голландии появились в 17 в. Первый клуб по конькобежному бегу был организован в 1742 в г. Эдинбург (Шотландия). Официальные соревнования по К. с. прошли впервые в

1763 в Англии. В 1889 состоялся Всемирный чемп. в Амстердаме (Нидерланды). В 1892 был организован Междунар. союз конькобежцев. Дистанции бега: 500, 1000, 1500, 3000, 5000 м — для женщин, 500, 1000, 1500, 5000, 10000 м — для мужчин. В программе зимних олимп. игр с 1924; чемп. мира у мужчин с 1893, у женщин с 1936, по спринтерскому многоборью (500 и 1000 м) с 1972; чемп. Европы — у мужчин с 1893, у женщин с 1970. В Междунар. союзе конькобежцев — ИСУ (ISU; основан в 1892) св. 50 стран (1997). Среди казахст. конькобежцев на Олимп. играх в Нагано (1998) на дистанции 5000 м с резуль-



Соревнования по конькобежному спорту

татом 4 мин 14,23 сек выиграла бронз. медаль Л.Прокашева. Многие мир. рекорды поставлены на высокогорном катке "Медеу" (г. Алматы).

КОНЬЮНКТИВИТ, воспалительное конъюнктивы (слизистой оболочки глаза). Осн. причины: инфекция, хим. и физ. (напр., пыль) раздражения. Признаки: покраснение и резь в глазу, слизистые и слизисто-гнойные выделения, слезотечение, светобоязнь.

КОНЬЮНКТУРА (лат. conjungo — связываю, соединяю), 1) сложившаяся обстановка, создавшееся положение, временная ситуация в к.-л. области обществ. жизни (напр., междунар. К.); 2) К. экон. — состояние экономики, конкретные условия процесса воспроиз-ва на данный момент. В основе формирования и изменения К. экон. лежат гл. обр. факторы, определяющие движение цен, ценных бумаг, размеров произ-ва, занятости и др.

"КООПЕРАТОР КАЗАХСТАНА", тематич., отраслевой журнал Союза потребительских об-в Казахстана. Издавался ежемесячно в 1958—99. "К. К." освещал деятельность потребкооперации, развитие кооперативного произ-ва, совершенствование материально-тех. базы торговли, заготовок и др. отраслей деятельности потребкооперации республики.

КООПЕРАЦИЯ (лат. cooperatio — сотрудничество), 1) в законодательстве — термин, обозначающий совокупность кооперативов в к.-л. сфере: напр., "потребительская кооперация", "кредитная кооперация" и т.д.; 2) универ. форма организации совместного или взаимосогласованного произ-ва с участием иностр. партнеров двух или неск. стран, основанная на распределении произ-ва продукции, коммерч. сотрудничестве, взаимной гарантии рисков, общей защиты инвестиций и пром. секретов; 3) объединение физ. лиц на основе добровольного членства для коллективного предпринимательства. Распространены кредитная, потребительская, с.-х., посредническо-сбытовая и др. виды К.

КООРДИНАТЫ (лат. со — вместе и ordinatus — определенный, упорядоченный), 1) числа, определяющие положение точки на плоскости, поверхности или в пространстве; астрономич. К. — числа, определяющие положение светила на небесной сфере либо положение к.-л. объекта на поверхности небесного тела; географ. К. — широта, долгота и высота данной точки над уровнем океана; полярные К. — величины, определяющие положение точки на плоскости. К. точки на плоскости — снабженные знаками "+" или "-" расстояния данной точки от двух взаимно перпендикулярных прямых (осей К.); система К. в пространстве — три взаимно перпендикулярные плоскости, относительно к-рых положение данной точки

Копбай

определяется тремя К.: абсциссой, ординатой и аппликатой; точка пересечения этих прямых (или плоскостей) называется началом, а прямые — осями К.; 2) сведения о местопребывании или местонахождении к.-л., ч.-л., напр., адрес, номер телефона и т. п.

КОПБАЙ Алимбетов (1904, а. Шалдар Байдибекского р-на Южно-Казахст. обл. — г. смерти неизв.), нар. поэт. Был учеником Нурали Нысанбайулы. Автор дастанов: “Алмас — болат”, “Туған олкем”, “Алатау — ырыс аймағы”, “Арыс-Түркістан каналы”, “Ақ бидай” и др., в к-рых описывается жизнь аула. Состязался с поэтами: А. Нысанбековым (1943), М. Султанбековым (1945), Ж. Жакыповым (1957), А. Айтаковым (1964), К. Толлеуовым (1965) и др. Его айтысы и стихи были собраны в сб-ках “Айтыс” (1966), “Ақындар жырлайы” (1968).

КОПЕЕВ Машхур-Жусип (1858, ныне Баянаульский р-н Павлодарской обл. — 1931, там же), поэт, собиратель фольклора. В 1870—75 учился в Бухарском медресе. В 1875 работал



М.-Ж. Копеев

учителем в ауле. В газ. “Дара уалаяты” и журн. “Айкап” периодически печатались его статьи, очерки, стихи. Получил имя “Машхур” (по араб. — славный, известный, достойный). В 1887—90 побывал в гг. Самарканд, Бухара, Ташкент, Туркистан и др. Знакомство с рус. востоковедом-тюркологом, этнографом В. В. Радловым повлияло на формирование интеле-

ресов К. как собирателя казах. фольклора. До 1917 в изд-ве Хусаиновых в Казани вышли поэтич. сб-ки “Опыт, накопленный жизнью” (1907), “Положение” (1907), кн. “Кому принадлежит Сарыарка” (1907), в к-рых подняты проблемы соц. равенства, просвещения, свободы слова. В традициях устного нар. творчества написаны дастаны К. “Торг чертей”, “Ястреб и соловей”, “Рассеянный человек”, “Старик и двое молодых” и др. Знание араб. и перс. языков позволило К. глубоко изучить поэзию Востока, а также создать по вост. мотивам дастаны “Гульшат — Шеризат”, “Гибрат-нама”, “Баян-наме” и др. Записанные им произв. Бухара жырау, Котеша, Шортанбая, Шоже, стих. Абая, С. Торайгырова, произв. устного нар. творчества стали богатым материалом для казах. фольклористов, историков, литературоведов. Вышли в свет избр. соч. К. (1990), “Қазақ шежіресі” (1993). В Павлодаре построена мечеть, в Баянауле музей им. Машхура-Жусипа.

КОПЕРНИК Николай (19.2.1473, Фромборк — 24.5.1543), польский астроном, создатель



Н. Коперник

гелиоцентрич. системы мира. Учился в 1491—95 в Краковском ун-те. 24 года служил католиком (священнослужителем). К. изучал астрономию, философию, право, медицину и др. науки в ун-тах Болоньи, Падуи, Феррары. В 1504 вернулся на родину, участвовал в науч. и полит. работе. Его науч. работа охватывает разные сферы. Совершил переворот в

естествознании, отказавшись от принятого в течение многих веков учения о центр. положении Земли. Объяснил видимые движения небесных светил вращением Земли вокруг оси и обращением планет (в т.ч. Земли) вокруг Солнца. Своё учение изложил в соч. “Об обращениях небесных сфер” (1543), запрещенном католич. церковью с 1616 по 1828.

Лит.: Николай Коперник. Сб. статей и материалов. К 410-летию со дня смерти (1543—1953), М., 1955.

КОПИНСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ, расположено в Байганинском р-не Актобинской обл., в 12 км от нефтепровода Атырау — Орск. Структурная разведка и глубокое бурение произведены в 1962, в том же году открыто м-ние. Порода состоит из солевых осадков кунгурского яруса ниж. перми, ниж. пермь-триасского и ср.-юрского, нижнеборского терригенных осадков. Общая толщина превышает 1000 м. Толщина продуктивного слоя достигает 540 м. М-ние состоит из многослойных и неск. мелкослойных групп. Все группы — нефтяные, глуб. залегания 192—659 м. Общая толщина коллекторов продуктивного горизонта изменяется в пределах 6—88 мм, продуктивная толщина 5,4—86 м, насыщенная нефтью толщина 4,5—10,5 м. Коэф. насыщенности нефтью 0,58—0,68. Начальное давление слоя 1,9—7,2 МПа, темп-ра 23—36°C. Колебания выхода нефти по горизонту 0,25—22,8 м³/сут. С 1966 м-ние закрыто.

КОПИРОВАЛЬНО-МНОЖИТЕЛЬНАЯ ТЕХНИКА, комплекс средств, предназначенных для копирования и размножения документов. При размножении документов применяется офсетный, трафаретный или гектографич. способы печати. Копирование документов осуществляется непосредственно с первичного документа. К К.-м. т. относятся ксерокс, сканер и т.д. **КОПТЕВ-ДВОРНИКОВ** Владимир Сергеевич (16.7.1903,

Киев — 15.9.1970, Москва), геолог, д-р геол.-минерал. наук (1943), проф. (1946). Засл. деятель науки КазССР (1961). Окончил Московскую горную академию (1929). В 1929—30 преподаватель Московского политех. ин-та. С 1930—53 ассистент, доцент, проф. Московского геол.-разведоч. ин-та, с 1953—70 проф., зав. кафедрой петрографии МГУ. В 1936—60 исследовал полезные ископаемые Казахстана (Майкайынкское м-ние золота, Сев. Балкаш, Сарысу-Тенизский водораздел, г. Улытау). В 1952 К.-Д. создал и возглавил Казахст. комплексную экспедицию Ин-та геол. наук (Ин-т геохимии, минералогии и петрографии) АН СССР. Награжден орд. Труд. Красного Знамени и медалями. Соч.: Палеозойские интрузивные комплексы Бетпақдалы, М., 1960; Геохимической и металлогенической специализации магматических комплексов // Металлогеническая специализация магматических комплексов, М., 1964.

КОПТИЛЬНИК (казах. — ысшы), специалист по обработке шкур копчением, из к-рых делают кожаную посуду.

КОПТЫ, этноконфессиональная группа егип. арабов, исповедующих христианство (в осн. монофиситы, есть униаты и протестанты). Живут гл. обр. в городах Верх. Египта, также в др. странах Бл. Востока, в США, Канаде, Австралии и др. Числ. св. 3 млн. чел. (1995). Потомки доараб. населения Египта.

Лит.: Бок В.Г., Материалы по археологии христианского Египта, СПб., 1901.

КОПЬЕ, *на й за*, метательное и колющее оружие. Появилось в эпоху палеолита. Применялось на охоте и во время войны. Первоначально представляло собой палку с заостренным концом; в дальнейшем состояло из древка дл. от 1,5 до 5 м и наконечника — кам. или костяного, с эпохи бронзы — металлич. Особенно широкое распространение К. получило в жел. веке. К. было на вооружении у рим. пехоты; в

ср. века — у рыцарской конницы и пехоты, в Др. Руси — у пеших конных воинов. По эпич. источникам, на вооружении казах. батыров находилось ок. двух десятков типов этого оружия. Как оружие сохранилось у нек-рых совр. племен Африки и др. Во время войны на древке К. крепились боевые флажки. Тюрки украшали К. кистями из черного шелка или конского волоса, прикрепляли к древку боевое знамя.

КОПЬЕ, снаряд для метания в легкой атлетике. По назначению подразделяются на мужские и женские. Состоит из деревянного или металлич. древка и стального наконечника. Металлич. К. производится из стальных труб, по форме полностью повторяющих деревянные копья. Обмотка навивается с таким расчетом, чтобы центр тяжести К. располагался между первым и вторым витком. Правила соревнований не допускает на обмотке узлов, утолщений, а также пропитки ее к.-л. составом.

КОРАЗБАЕВ Алтынбек (род. 2.2.1948, а. Кызылсай Меркентского р-на Жамбылской обл.), певец-композитор, засл.



А.Коразбаев

деятель культуры Казахстана (1990), нар. арт. РК (1993), засл. арт. Республики Кыргызстан (1994). Окончил Казах. нац. консерваторию (1973). С 1973—2003 осуществлял пед. деятельность и руководство культурно-просветит. учреждениями Тараза, Алматы. С 2003 директор гастрольно-концертного объединения "Казахкон-

церт". К. написал более 50 песен ("Эгугай, домбыра", "Қара кемпір", "Қара шая" и др.)

КОРАЛЛОВОЕ МОРЕ (Coral Sea), полузамкнутое море Тихого ок., у берегов Австралии, Новой Гвинеи, Новой Каледонии; соединяется проливом Торреса с Индийским ок. Пл. 4068 тыс. км², глуб. 9174 м. Многочисл. коралловые о-ва и рифы (в т.ч. Б. Барьерный риф) сильно затрудняют судоходство. Рельеф дна сильно расчленен. Темп-ра воды на Ю. от 19°С в августе, до 24°С в февр., на С. до 28°С. Соленость до 35,5‰. Приливы неправильные, полусуточные (до 7,2 м). Гл. порты: Кэрис (Австралия), Порт-Морсби (о. Новая Гвинея), Нумеа (о. Новая Каледония).

КОРАМ, аул в Енбекшиказахском р-не Алматинской обл., центр аул. округа, в 85 км к В. от р-ного центра г. Есик. Нас. 5,3 тыс. чел. (2003). В 1961—97 был хоз-вом по выращиванию табака. С 1997 на его базе организовано ПО, позже ТОО и 1140 крест. хоз-в. В 6 км к Ю. у подножия г. Бакай протекает Б. Алматинский канал. У предгорья расположен Корамский минер. источник. Аул назван именем батыра Корама Сарымырзаулы (1831—1907), к-рый родился и жил в этих местах.

КОРАМСАК, *к о р а м с а*, *к о р а м*, коробка, футляр для стрел лука. Тюрк. народы начали использовать с 13—14 вв. До 19 в. казах. воины использовали его как воинский атрибут. Дл. К. 50—60 см, шир. 15—20 см. Стрелы укладывали наконечником вниз. Изготавливался из материи, кожи или шкуры, украшался узорами из металла (золота, серебра, меди). В старину на К. как отличит. знак воина вешали кисточку из конских волос.

Лит.: Валиханов Ч.Ч., Вооружения киргизов в древние времена и их военные доспехи // Собр. соч., т. 1, А., 1972; Кайдаров А.Г., Доспехи и вооружения воина-батыра в казахском эпосе и их этнолингвистическое объяснение // Изв. АН КазССР, Серия общественная, 1973, № 6.

Корамсаулы

КОРАМСАУЛЫ АКАН СЕРИ, Акжигит Корамсаулы (1843, близ быв. а. Улькен Косколь Кокшетауской обл. — 1913, там же), акын, певец, композитор. Учился в ауле, потом у муллы в Кызылжаре. С юных лет посвятил себя иск-ву. Скорбя о смерти Шокана, К. А. с. сравнивает его с вершиной Кокше, с кораблем в море и оценивает многогранность его таланта. После смерти первой жены Батимы женился на Уркие Тиналиказы, посвятив ей свою песню “Хат жаздым қағаз алып, қалам, сия”. Любимую девушку, к-рую он потерял, звали Актокты. Эта история превратилась в легенду. Имя

294



Акан сери

Актокты часто встречается в произв. К. А. с. Стих.-размышления, посв. Актокты: “Ақ көйлек”, “Аужар”, “Алтыбасар”, “Ғашық жарға”. Незабываемой в жизни и творчестве К. А. с. стала смерть скакуна Кулагера на аламан-байге у керей Сагыная. В песнях о Кулагере скорбь, надежды поэта. Одна из самых знаменитых песен — “Балқадиша”. В творчестве К. А. с. значит. место занимал айтыс. Сохранилось ок. 10 отрывков состязаний с Орынбаем, Нуркеем и др. Более полный вариант — состязание с Нуркожой. Гражд. лирика и иронич. песни К. А. с., выражавшие чаяния народа, характеризуются острым языком. Он разоблачает властвующих над народом родоправителей, напр. “Некоторые непутевые, имея скот, считают себя акимами”. К. А. с занимался и сочинением

музыки. С юных лет он овладел муз. традициями прошлого и стал прокладывать путь к жанру “сери”. Его друзьями были знаменитые акыны *Балуан Шолақ, Жаяу Муса, Естай, Иманжусип, Күлтүма*, оказавшие влияние на творчество К. А. с., развившие его композиторский талант. Он вознес казах. нац. иск-во на проф. уровень, создал классич. образцы, традиц. поэтич. иск-ва. Одаренность, тесное слияние поэзии с музыкой, мелодичность, высокий уровень исполнит. мастерства — гл. качества его творч. деятельности. В золотой фонд культуры Казахстана входят ок. 50 его муз.-поэтич. произведений, к-рые отличаются чистотой, глубиной образного мира, красотой поэтич. и муз. языка. В песнях К. А. с. “Актокты”, “Алтыбасар”, “Тер қатқан”, “Мақпал”, “Балқадиша”, “Сырымбет”, “Майда коныр” и др. воспеты красота и могущество любви. Знаменитые певцы *А. Кашаубаев, Ж. Елебеков, М. Ержанов, Ж. Карменов* и др. проагандировали его произв. О жизни и судьбе К. А. с. создан ряд произведений: поэма *И. Жансугурова* “Кулагер”, драма *Г. Мусрепова* “Акан сери — Актокты”, опера *С. Мухамеджанова* под тем же назв., роман *С. Жунусова* “Акан сери”.

Соч.: Танд. шығ., А., 1935; XVIII — XIX ғасырлардағы қазақ ақындары шығармаларының жинағы, А., 1962; Әндер, А., 1959; Мақалалар, Әндер, А., 1988.

Лит.: Қазақ әдебиетінің тарихы, 2-т., 1-кіт., А., 1961; Жұбанов А., Замана бұлбұлдары, А., 1963; Ысмайылов Е., Әдебиет жайлы ойлар, А., 1968.

КОРАН, Коран Карим (араб. қура́н, букв. — чтение), гл. священная книга мусульман, собрание “божественных откровений”, ниспосланных Пророку Мухаммаду. Включает проповеди, обрядовые и юрид. установления, молитвы, назидат. рассказы и притчи, произнесенные Мухаммадом в Мекке и Медине. При халифе Османе

между 650 и 655 была составлена редакция К., признанная канонической. К. включает 114 глав — сур (90 “мекканских” и 24 “мединские”), к-рые делятся на аяты. После первой, короткой, суры — Фатихи — следуют самые длинные, прослеживается тенденция к уменьшению длины сур от начала К. к его концу. Б.ч. текста К. — полемика в форме диалога между Аллахом, говорящим от 1-го или 3-го лица либо через посредников, и противниками Пророка или в виде обращения Аллаха с увещеваниями и предписаниями к последователям Мухаммада. Значит. ч. содержания К. и особенно сур мединского периода



Коран Карим

жизни Пророка, в ходе к-рого он стал полновластным правителем общины мусульман (алумма), составляют религ.-правовые предписания, определяющие образ жизни и поведение мусульман, нек-рые правила отправления культа, складывавшиеся в процессе становления ислама как религии и осознания Пророком и его последователями ее самостоятельности. Являясь Священным писанием мусульман, К. играет важную роль в жизни совр. мусульм. гос-в, в первую очередь, в сфере религ. практики.

КОРГАЛЖЫН, аул в Коргалжынском р-не Акмолинской обл., р-ный центр (с 1928). Расположен в 315 км к Ю. от обл. центра г. Кокшетау. Нас. 5 тыс. чел. (2003). Основан в 1923. С 1957—97 хоз-во по выращиванию зерна. В К. есть мол., хлеб-, маслоз-ды, комб-т строит. материалов, строит. и трансп. учреждения, ТОО “Бауыржан”;



мельница, кооперативы и крест. хоз-ва.

КОРГАЛЖЫН, озеро в басс. Нуры. Расположено в Коргалжынском р-не Акмолинской обл., на выс. 307,5 м над ур.м. Пл. 330 км², дл. 33 км, шир. 21 км, ср. глуб. 1,6 м, макс. глуб. 3 м, объем воды ок. 0,5 км³. Пл. водосбора 55 тыс. км². Сев. и вост. побережье обрывистое, зап. и юж. ч. плоская. Б.ч. земель посевная, остальная ч. — пастбища. Питается весенней талой и дождевой водой. Минерализация воды 0,7—3,5 г/л. Богат рыбой (окунь, щука и др.). На побережье обитают птицы: лебеди, утки, скопа и др., в камышах встречается дикий кабан. На К. и оз. Тениз организован *Коргалжынский заповедник*.

КОРГАЛЖЫНСКИЙ ЗАПОВЕДНИК, гос. заповедник, расположен в Коргалжынском р-не Акмолинской обл. Органи-

зован в 1958. Пл. 258,9 тыс. га (2003). В р-не заповедника зимой темп-ра -41°С. Год. кол-во осадков ок. 200 мм. В заповеднике произрастают ок. 331 вида растений: полынь, ковыль, синюха голубая, таволга, пырей и др. Особую красоту озерам придают растущие в воде 22 вида растений. Здесь обитают 37 видов млекопитающих, 294 вида птиц, св. 10 видов рыб. Водятся степной сурок, заяц, барсук, хорек, сайгак и др. На оз. Коргалжын гнездуются ок. 32 тыс. лысух, 10—12 тыс. уток, гусей, лебедей и др. птиц. В заповеднике встречаются птицы, числ. к-рых уменьшается. Числ. прилетающих на отдых птиц в

неск. раз превышает числ. гнездящихся, поэтому заповедник называют *Птичий базар*. В заповеднике имеется редко встречающаяся в мире разновидность розового *фламинго*, к-рая на терр. Казахстана гнездится только на оз. Тениз. В 60-х гг. в заповеднике насчитывалось 45—60 тыс. фламинго, к 2000 осталось всего 10—15 тыс. Оз. Коргалжын и Тениз включены в список водных земель, взятых под охрану как имеющие междунар. значение. В заповеднике развивается экологич. туризм.

Лит.: Хроков В.В., Коргалжын, А., 1984; Мырзабеков Ж., Особо охраняемые природы территории Казахстана, А., 2000.

КОРГАЛЖЫНСКИЙ РАЙОН, адм. единица в Акмолинской обл. Образован в 1928. На С. граничит с Егиндыкольским и Астраханским р-нами, на Ю. с Нуринским р-ном Карагандинской обл. 26 нас. пунктов

июля 20—21°С. Ср.-год. кол-во осадков 250—300 мм. Через терр. р-на протекают рр. Нура, Куланотпес. Очень много озер: Коргалжын, Тениз, Кокай, Асаубалык, Султанкельды, Есей, Шолакшалкар, Жанибекшалкар, Шишалкор, Карасор, Кумколь, Алаколь и др. Почвы бурые, темно-бурые, в долине Нуры чернозем. На терр. р-на водятся дикий кабан, бурая лиса, корсак, барсук, заяц, хорек, тушканчик, ондатра; из птиц: фламинго, гуси, утки, лебеди, чибис и др. В озерах встречаются окунь, щука и др. В р-не расположен гос. *Коргалжынский заповедник*. Кр. нас. пункты: а. Коргалжын (5 тыс. чел.), Арыкты (1,3), Кендибайык (1,1), Жантеке (1,4), Сабынды (1,8). В р-не действуют 17 ТОО, 184 крест. хоз-в, 3 пищ. пр-тия. В р-не выпускаются газ. "Шамшырақ нұры" (с 1934) и "Свет маяка" (с 1957).

295



Фламинго в Коргалжынском Заповеднике

низован в 1958. Пл. 258,9 тыс. га (2003). В р-не заповедника зимой темп-ра -41°С. Год. кол-во осадков ок. 200 мм. В заповеднике произрастают ок. 331 вида растений: полынь, ковыль, синюха голубая, таволга, пырей и др. Особую красоту озерам придают растущие в воде 22 вида растений. Здесь обитают 37 видов млекопитающих, 294 вида птиц, св. 10 видов рыб. Водятся степной сурок, заяц, барсук, хорек, сайгак и др. На оз. Коргалжын гнездуются ок. 32 тыс. лысух, 10—12 тыс. уток, гусей, лебедей и др. птиц. В заповеднике встречаются птицы, числ. к-рых уменьшается. Числ. прилетающих на отдых птиц в



Коргалжынская равнина

р-на объединены в 8 аул. адм. округов. Пл. терр. 9,3 тыс. км². Числ. нас. 13 тыс. чел. (2003). Р-н расположен в Тениз-Коргалжынской впадине. Рельеф равнинный. Климат континентальный. Зима холодная, бурная, длинная (снег лежит ок. 180 дней, толщина до 20 см). Ср. темп-ры января -17—18°С. Лето умеренно жаркое, засушливое (50 дней). Ср. темп-ры

КОРГАС, река Илейского басс. Протекает вдоль гос. границы Казахстана и Китая, по терр. Панфиловского р-на Алматинской обл. Начало берет с сев. склонов г. Коргас (в Китае) и впадает с прав. стороны в р. Иле. Протяженность 155 км. Верх. устье узкое, ближе к а. Баскыншы течение замедляется и русло расширяется. Проведено неск. каналов возле

Коргасские

а. Баскыншы, Алмалы. Побережье — пастбища.

КОРГАССКИЕ ГОРЯЧИЕ ИСТОЧНИКИ, расположены на выс. 1750 м, в прав рукаве р. Коргас ущелья р. Арасан, на юж. склоне Жетысу Алатау. Здесь имеется более 10 подземных источников. Общий выход воды 4—5 л/с. Вода хлорно-сульфатно-натриевая, радиоактивная (радон 150—180 эман), щелочная (рН-9). Темп-ра 37—52°C, общая минерализация 0,27—0,29 г/л. В воде содержится 60—70 мг/л кремниевой кислоты, смеси сероводорода, свинца, серебра, молибдена и др.

КОРДАБАЕВ Толеубай Ра-кымжанулы (12.12.1915, 9-й аул Абайского р-на Вост.-Ка-

менттері, А., 1975; Жалпы тіл білімі, А., 1983; Түркология және қазақ тіл білімі, А., 1984.

КОРДАЙ, аул в Кордайском р-не Жамбылской обл., р-ный центр (с 1930), в 300 км к В. от обл. центра г. Тараз. Нас. 23,5 тыс. чел. (2003). Основан в 90-х гг. 19 в. До 1995 назывался Георгиевка. Есть АО и 13 крест. хоз-в. Через К. проходят авто-моб. дороги Бишкек — Алматы, Алматы — Тараз — Шымкент.

КОРДАЙ, перевал между горными хр. Киндиктас и Жетыжол в юго-вост. ч. Шу — Илейских гор. Расположен на терр. Кордайского р-на Жамбылской обл., в 12 км севернее а. Музбель. Абс. выс. 1233 м. Зимой под влиянием холодного сев.-вост. ветра возникают метели, в результате затрудняется для переход через перевал автотранспорта; см. *Кордайский ветер*.

КОРДАЙСКИЙ ВЕТЕР, ветер над Кордайским перевалом, расположенным на Ю.-В. Жамбылской обл. Усиление К. в. связано с сжатием возд. потока в долине между г. Киндиктас и хр. Жетыжол. Макс. скорость летом 28 м/с, весной и осенью 34 м/с. Зимой в период господства сиб. антициклона и движений сев.-зап. потоков холодного воздуха в направлении вдоль горного перевала, отмечается наиб. усиление К. в. Скорость достигает 40 м/с (144 км/час). К. в. дует в течение 2—4 дней, иногда 10—15 дней.

КОРДАЙСКИЙ РАЙОН, адм. единица на Ю.-В. Жамбылской обл. Первоначально был в составе Алматинского округа (1928), позднее присоединен к Жамбылской обл. (1939). Пл. 9,0 тыс. км². Числ. нас. 107,7 тыс. чел. (2003). 41 нас. пункт р-на объединен в 18 аул. адм. округов. Центр — а. *Кордай*. Терр. К. р. в осн. гористая. Сев. и вост. ч. занимают Шу-Илейские горы. Горные хр. Киндиктас, Жетыжол и др. охватывают центр. и юго-вост. ч. На терр. р-на разведаны гранит (2,6 млн. м³), известняк (87,4 млн. т), аглопоритный песок (3,1 млн.

м³), флюорит (0,467 млн. т), золотоносная руда (0,305 млн. т), молибден (12,2 тыс. т), руда строит. камня (8,05 млн. м³). Климат континентальный, зимой и летом часто дует *Кордайский ветер*. Ср. темп-ры января —8—10°C, июля 22—24°C. Ср.-год. кол-во осадков 300—350 мм, б.ч. выпадает в осенние и зимние месяцы. Через терр. р-на протекает правый приток р. Шу, рр. Ырғайты, Қалғуты, Қараконыз, Қакпактас (Қакпактас), неск. небольших рек, берущих начало с Киндиктаса и хр. Жетыжол. По центр. и юго-вост. ч. р-на протекают рр.



Подножье Сулутора



Гора Козыбас в Кордайском районе

Жаманты, Иирсу, Узынсу и др., к-рые относятся к басс. р. Иле. В басс. рр. Какпактас, Караконыз построены дамбы. Пл. водосбора 18,7 млн. м³. От р. Шу тянутся неск. каналов. Среди них самый кр. — *Георгиевский канал*. Почвы р-на бурные, луговые бурые, красно-бурые, на С. (на Копинском и Кордайском плато) серые, солончаковые серые. Произрастают полынь, ковыль, тилчак, солянка, камыш, тальник. Водятся горный козел, косуля, волк, лиса, барсук, заяц; из птиц горный индюк, журавель, рябчик степной, фазан и др. Кр. нас. пункты: Кордай (23,5 тыс. чел.), Сортобе (10,8), Масаншы (9,0), Отар



Т. Кордабаев

захст. обл. — 27.4.2000, Алматы), ученый, д-р филол. наук (1968), проф. (1970). Засл. деятель науки КазССР (1976). В 1940 окончил КазПИ (ныне КазНПУ им. Абая), работал в Баян-Улгэйском аймаке МНР. В 1946—93 зав. кафедрой в КазПИ, ЖенПИ, Высшей партшколе, Карагандинском гос. ун-те. Работал зав. отделом в Ин-те языкознания АН Казахстана. Автор более 10 учебников, науч.-исследоват. трудов, монографии. Осн. науч. работы о синтаксисе поэзии, пословиц и поговорок, о графике и орфографии, лексике и лексикографии казах. языка, также об осн. вопросах языкознания. Награжден орд. Труд. Красного знамени, "Алтын гадас" МНР. Соч.: Құрмалас сөйлем синтаксисі, А., 1961; Тілдің структуралық эле-

(4,4), Аукатты (4,2), Беткайнар (4,4), Каракемер (3,2), Карасу (3,2), Касык (3,0) и др. Хоз-ва р-на в осн. специализируются на выращивании сах. свеклы, мясо-мол. скота, на овцеводстве, земледелии.

КОРДАЙСКОЕ ВОССТАНИЕ, крест. движение сопротивления насильственной коллективизации с. х-ва в 1931 в Кордайском р-не (ныне Жамбылская обл.). Участвовало ок. 200 чел. Повстанцы расстреляли, представителя райкома партии по с.-х. заготовкам З.Айтекова. После подавления восстания его руководители присоединились к крестьянам, к-рые скрывались в г. Ырғайты. Группы восставших неск. раз вступали в вооруж. столкновения с регулярными частями Красной Армии и коммунистич. отрядами. После активного наступления сов. войск восставшие были взяты в плен, позднее подвергались репрессиям.

Лит.: Омарбеков Т., 20—30 жылдардағы Қазақстан қасіреті, А., 1997; Аяган Б.Г., Красные и черные, А., 2005.

КОРДАЙСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ КРАСНОГО ГРАНИТА, расположено в Жамбылской обл., сев.-вост. а. Беткайнар (17 км) у подножия г. Киндиктас. Разведано в 1956, начало использоваться с 1962. Общая пл. м-ния 6,5 км². Гранит красного цвета, в составе имеются плагиоклаз, кварц, калийный слюдяной шпат (до 25%) и биотит (3—5%). Устойчивость гранита к давлению 1060—1950 кг/см², водопроницаемость 0,05—0,3%. Коэфф. мягкости 0,56—0,99, плотность 2500—2740 кг/м³. Гранитная масса разрезается на плиты 25—80 мм. К. м. к. г. используется для облицовки домов, зданий, в качестве материала для скульптур.

КОРДИЛЬЕРЫ (исп. Cordilleras — горные цепи), величайшая по протяженности горная система земного шара, простирающаяся вдоль зап. окраин Сев. и Юж. Америки, от арктич. берегов Аляски до юж. бере-

гов Огненной Земли. Дл. более 18 тыс. км. Подразделяется на К. Сев. Америки и К. Юж. Америки, или Анды. Расположены на терр. Канады, США, Мексики, гос-в Центр. Америки, Венесуэлы, Колумбии, Эквадора, Перу, Боливии, Аргентины, Чили. Образуют высокий барьер между равнинами вост. ч. материков и побережьем Тихого ок. Явл-ся водоразделом между Атлантическим и Тихим ок., а также резко выраженной климатич. границей между странами, лежащими по обеим сторонам горного хребта. По высоте К. уступают Гимала-



Горы Кордильеры

ям и горным системам Центр. Азии. Наиб. высокие вершины К.: в Сев. Америке — г. Мак-Кинли (на Аляске), 6193 м, в Юж. Америке — г. Аконкагуа, 6960 м. В Центр. Америке К. понижаются и раздваиваются. Одна ветвь идет по Антильским о-вам, другая через Панамский перешеек переходит на терр. Юж. Америки.

КОРДОВСКИЙ ХАЛИФАТ, мусульм. гос-во на Пиренейс-



Башня Калахор

ком п-ове со столицей Кордов. Возникло в 929 из Кордовского эмирата, основанного в 756 Омейядом Абд ар-Рахманом I. Период наиб. расцвета — 10 в., правление Абд ар-Рахмана III, ал-Хакама II (961—976), ал-Мансура. В К. х. сложилась своеобразная культура и наука, было развито с. х-во и ремесло, судостроение и горная пром-сть. В 1031 распался на мелкие эмираты.

КОРЕЙСКАЯ НАРОДНО-ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА (КНДР), гос-во в Вост. Азии, на Корейском п-ове. Пл. 121,2 тыс. км². Нас.



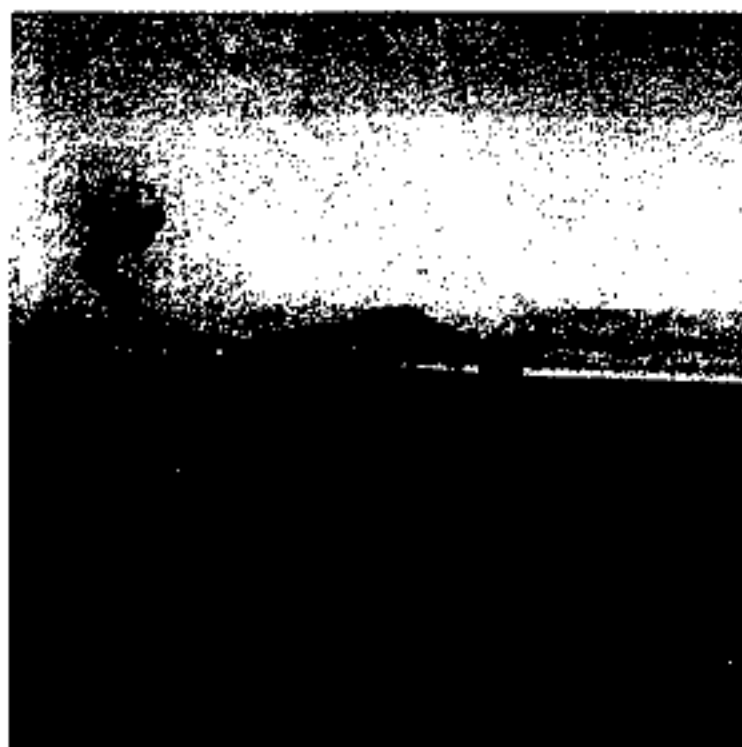
св. 22,5 млн. чел. (1999), в осн. — корейцы. Офиц. язык — корейский. Верующие — буддисты, конфуцианцы, христиане. Столица — Пхеньян (2,3 млн.). Адм.-терр. деление: 9 провинций и 3 города центр. подчинения, приравненные к провинции (Пхеньян, Кэсон, Нампхо). Глава гос-ва — президент. Высший орган гос. власти — однопалатное Верховное нар. собрание. Разгром империалистической Японии во 2-й мир. войне положил конец

Корейский

япон. господству в Корее. По договору между союзниками по антигитлеровской коалиции Корея была поделена на советскую (к С. от 38-й параллели) и американскую (к Ю. от нее) зоны ответственности. В сев. ч. Кореи в сентябре 1948 провозглашена КНДР, сформировано пр-во во главе с руководителем ЦК Труд. партии Кореи (Коммунистич., создана в 1945) Ким Ир Сенем. Развита черная и цв. металлургия, нефтеперерабат. и хим. пром-сть. Добываются уголь, жел. руда, вольфрамовые, свинцово-цинковые, молибденовые, медные, алюми-



Ворота Тэдон в КНДР



Водохранилище Киян

евые руды. Осн. отрасли с. хоз-ва — растениеводство, животноводство, шелководство и др. Развита рыболовство, добыча морепродуктов. Морские порты: Вонсан, Чхонджин, Нампхо и др. Экспорт: пром. продукция, рыбпродукты, фрукты, женьшень. Осн. внешнеторг. парт-

неры: Китай, Япония, Россия, Юж. Корея, Германия, Италия, Иран. Ден. единица — вона.

Лит.: Горбунова М. Н., Корея, М., 1951; Современная Корея, М., 1971; Большой энциклопедический словарь, М., 2001.

КОРЕЙСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

Г о с у д а р с т в е н н ы й республиканский корейский театр музыкальной комедии, основан в 1932 во Владивостоке (на базе кружков художеств. самодеятельности). С кон. 30-х гг. в Казахстане — как Корейский театр муз. драмы: в Кызылорде (1937—41; 1959—68), в Уштобе (1942—59), с 1968 в Алматы. Единств. в СНГ театр, представляющий сценич., муз. и вокально-хореографич. иск-во корейцев. На сцене театра были поставлены произв. нац. классики: “Сказание о девушке Чун Хян” Лим Ден Нима и Ен Сен Ена, “Сказание о девушке Сим Чен” Цай Ена (1935—36), “Сказание об Ондале” Тен Дон Хека и “Сказание о янбане” Хан Дина (1972—73), а также пьесы — русских (“Гроза” А.Н. Островского, “Ревизор” Н.В. Гоголя и др.), современных (“Любовь Яровая” К.А. Тренева, “Материнское поле” Ч.Айтматова и др.) и заруб. драматургов (“Отелло” У.Шекспира, “Коварство и любовь” Ф.Шиллера и др.). В репертуаре театра заметное место занимают произв. казах. драматургов: “Козы Корпеш — Баян сулу” Г.Мусрепова, “Енлик — Кебек”, “Карагоз”, “Каракыпчак Кобыланды” М.Ауэзова и др. В развитие театра большой вклад внесли нар. арт. РК Ким Дин, Н.П. Ли, нар. арт. Казахстана В.Е. Ким и др. При театре работают эстрадный ансамбль “Ариран” (засл. арт. РК В.Ким и З.Ким) и нац. балетная группа. В 1997—98 совместно с южнокорейскими драматургами и режиссерами поставлены спектакли “Дети Бога” и “Не Хон До”. К 70-летию театра поставлены спектакли казахст.

авторов “Память”, “Цой Ен Гына”, “Не умирайте молодыми” Л.Сона и С.Ли, “Не цветет осенью вишня” Г.Цой и др. Труппа театра успешно гастролировала в Республике Корея и КНДР.

КОРЕЙСКОЕ ПИСЬМО, нац. корейский алфавит. Создано в сер. 15 в. первоначально для транскрибирования кит. иероглифов. Видоизменение кит. иероглифов и приспособление их для записи слов кор. языка относится к 6—8 вв. Первоначальные образцы изобретения кор. фонетич. алфавита датируются 1443, официально был

Согласные		Гласные		
Графемы	Транскрипция	Графемы	Транскрипция	
Простые	ㄱ	к	ㅏ	а
	ㅋ	к'	ㅑ	я
	ㄴ	н	ㅓ	э
	ㄷ	д	ㅕ	ю
	ㄹ	л	ㅗ	о
	ㅁ	м	ㅛ	ё
	ㅂ	б	ㅜ	у
	ㅅ	с	ㅠ	ю
	ㅇ	Беззвучные или	ㅡ	ы
	ㅈ	ч	ㅣ	и
	ㅊ	ч'	ㅚ	э
	ㅌ	т	ㅜ	ю
	ㅍ	п	ㅟ	ё
	ㅍ	п'	ㅝ	у
Сложные	ㅑ	кк	ㅝ	о
	ㅓ	тт	ㅞ	ё
	ㅕ	лл	ㅟ	у
	ㅗ	сс	ㅠ	ю
Примеры на имя слогов 이, 눈, 형, 탁, 원		ㅢ	ㅡ	е

Корейский алфавит

утвержден в 1446. До кон. 19 в. офиц. письмом в Корее оставалось китайское. В 15 — нач. 20 в. осн. работы в области лингвистики сводились гл. образом к изучению кор. письма, усовершенствованию орфографии, составлению словарей различ. типа, уч. пособий. С 1894 было введено смешанное (кит.-кор. письмо). В совр. кор. алфавите 40 графем, из них 21 обозначает гласный, 19 согласных звуков.

В К. п. буквы, группируясь в слоги, образуют своего рода лигатуры. Минимальный графич. слог — “немая” буква в виде кружка и буква для гласного. Направление строки — сверху вниз и справа налево, сейчас все чаще — по горизонтали слева направо. В КНДР с июля 1949 употребляется только К. п., в Юж. Корее — смешанное.

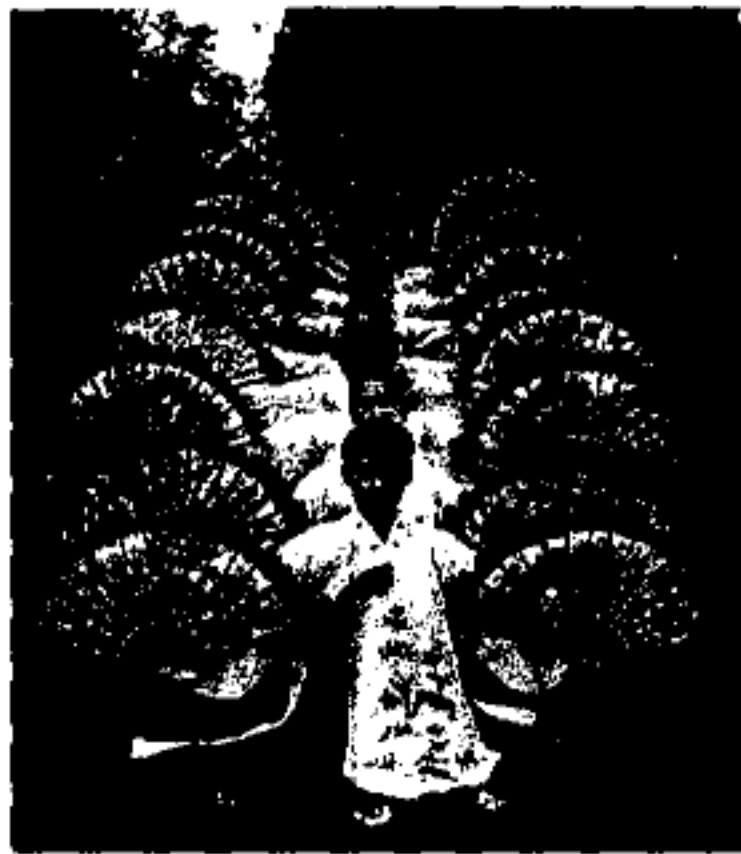
КОРЕЙЦЫ (самоназв. — чосон сарам), народ, осн. нас. КНДР (22,5 млн. чел.) и Республики Корея (44 млн. чел.). Общая числ. 71 млн. чел. (1999). В Казахстане проживает 103,3 тыс. чел. (1992). Язык — корейский. Верующие — буддисты, конфуцианцы. Есть

ищейся экономикой. Развиваются экспортные отрасли и тяжелая пром-сть: добыча угля, вольфрама (одно из ведущих мест в мире), жел., марганцевых, свинцово-цинковых, медных руд, золота, серебра и др. Развиты металлургия, машиностроение (автомоб., эл.-тех., радиоэлектронное, судостроительное), нефтеперерабатывающая, цементная и хим. пром-сть; текстильная и пищевкусовая пром-сть; с. хоз-во (растениеводство). Обрабатывается св. 22% терр., из них св. 50% орошается. Возделывают зерновые, тех. культуры — хлопчатник, табак, соевые бобы и др. Широко развиты плодород-

ся шелководство, лесозаготовки, рыболовство, добыча морепродуктов. Дл. ж.д. ок. 7 тыс. км, автодорог св. 78,8 тыс. км. Мор. порты: Пусан, Ульсан, Инчхон, Масан. Экспорт: изделия электроники, легкой пром-сти, с.-х. продукты, автомобили, суда химикаты и др. Осн. внешнеторг. партнеры: США, Япония и др. страны. Ден. единица — вона.

Лит.: Горбунова М.Н., Корея, М., 1951; Современная Корея, М., 1971; Страны мира: Справочник, М., 1999; Большой энциклопедический словарь, М., 2001.

КОРЖИНСКИЙ Дмитрий Сергеевич (1.9.1899, С.-Петербург, Россия — 1985, там же), геолог, д-р геол.-минерал. наук



Корейские танцовщицы

христиане (пресвитериане). В Казахстане существуют Корейский нац.-культурный центр, Корейский театр муз. комедии; выходят газеты и книги на кор. языке.

Лит.: Народы Восточной Азии, М.—Л., 1965.

КОРЕЯ, Республика Корея (кор. Чосон, букв. — страна утренней свежести), гос-во в Вост. Азии на Корейском п-ове. Пл. 98,5 тыс. км². Нас. 46,1 млн. чел. (1999). Офиц. язык — корейский. Столица — Сеул. Адм.-терр. деление: 9 провинций и 6 городов центр. подчинения. Глава гос-ва — президент. Законодат. орган — однопалатное Нац. собрание. Республика Корея — индустриально-аграрная страна с активно развива-



Река Ханган



Дом Парламента в Сеуле



Маяк на юге острова Чеджудо

тво и овощеводство. Плантации женьшеня. Основой с. х-ва являлся животноводство. Развивает-



Д. Коржинский

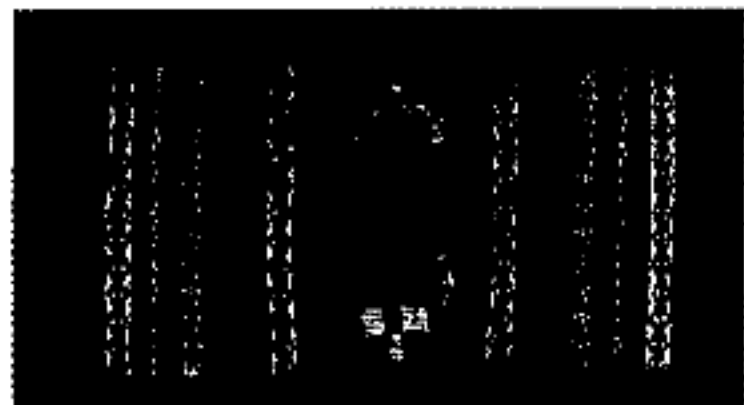
(1938), акад. АН СССР (1953; чл.-корр. с 1943), проф. (1940), один из основоположников физ.-хим. петрологии и минералогии. Окончил Ленинградский горный ин-т (1926). В 1925—31 техник, мл. науч. сотрудник Геол. к-та, с 1931—32 ст. науч. сотрудник, зав. секцией Всесоюзного н.-и. ин-та. С 1937 — в АН СССР. В 1969—79 директор Ин-та эксперимент. минералогии. Изучал геологию, минер. м-ния Казахстана, Урала и Центр. Азии. К. разработаны основы физ.-геохим. теории процессов минералообразования. Обосновал принцип кислотно-основного взаимодействия при кристаллизации расплавов. Автор фундамент. трудов по физ.-хим. теории процессов минералообразования. Лауреат Ленинской премии (1958) и Гос. премии СССР (1946, 1975). Награжден 2-мя

Коржын

орд. Труд. Красного Знамени и медалями. В честь К. назван минерал.

Соч.: Кислотность-щелочность — как главнейший фактор магматических и постмагматических процессов // Магматизм и связь с ним полезных ископаемых, М., 1960; Теоретические основы анализа парагенезисов минералов, М., 1973.

КОРЖЫН, переметная, чересседельная сумка, мешочек для домашней утвари, сшитый из ковров. Обычно вытканый, с двумя отделениями. Исполь-



Коржын

зовался народами Казахстана, Центр. Азии и Кавказа, а также в регионе Горного Алтая.

КОРЖЫНКОЛЬ-ЕЛТАЙСКИЙ ЖЕЛЕЗНОРУДНЫЙ УЗЕЛ, регион в Таранском р-не Костанайской обл., где сосредоточены запасы железа. Расположен в ср. ч. осн. жел. пояса Торгая. Общая дл. 40—50 км, шир. 10—12 км. В его состав входят рудные м-ния и пояса Коржынколь, Кожай, Ельтай I, II, III, IV, Козырев, Воронин, Лисаковск и др. Эти м-ния открыты экспедицией Уральского геофиз. треста (1947—49). Геол. структура состоит из пород Соколовской, Коржынкольской, Давыдовской свит. Скарновые слои м-ний расположены в карбонатно-жанартауских отделах Соколовской, Коржынкольской свит, а жел.-кремниевые слои в андезитно-базальтных порфиритах, туфе, отделах туфита, встречаются на крыльях антиклинальных структур, иногда в ядрах. Рудные тела имеют форму линзы, штокверка, веревки, столба. Толщина 15—50 м, на глуб. 50—700 м. Содержание железа в руде 27—72%. В составе руды встречаются магнетит, мартит, гематит, амфибол,

проксен, кальцит, а также эпидот, гранат, пирит, цирротин.

КОРЖЫНКОЛЬСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ ЖЕЛЕЗА, расположено в Таранском р-не Костанайской обл. Открыто в 1948 во время аэромагн. съемок. В 1948—56 исследовано учеными Д.Токорковым, Д.А.Онтоеповым и др. Расположено в ср. ч. Гл. жел. пояса Торгая, толщина размещения руды 600 м. Рудное тело по вещественному составу характеризуется как первоначальное (сплошной магнетит, рудные камни и скарны). Протяженность рудного пояса 2000 м, наклонность ок. 1000 м. Толщина от неск. метров до 250 м. Минеральный состав руды — кальцит-термолит-магнетитный, флогопит-магнетитный, диопсид-магнетитный. Содержание в руде железа 49,3%, серы 2,21%, фосфора 0,02%. К. м. ж. относится к разряду ср. м-ний.

КОРИМДИК, кәрімдік, в казах. традиц. об-ве подарок, вручаемый тем, кто приходит посмотреть новорожденного или невесту, прибывшую в аул жениха. В казах. празднествах существуют различ. виды К., связанные с *каде* и др. обычаями. Напр., при встрече невесты и рождении ребенка родственники жениха со словами “кұтты болсын” преподносят подарки. Дары, преподносимые во время обряда “беташар”, также называют К. Сам термин “К.” связан с крылатым изречением казах. народа “орамал тон болмайды — жол болады”.

КОРКЫТ АТА, великий мыслитель тюрк. народов, жырау, кобызшы. Известен как ист. личность, оставившая богатое лит.-муз. наследие. Большинство исследователей считают, что К. а. появился на свет в нач. 10 в. в огузско-кыпчакском племенном объединении, жившем на бер. Сырдарии. *Рашид ад-Дин* в ист. летописи “Джами ат-таварих” указывает, что К. а. явл-ся выходцем из племени кай, Абулгази в “Родословии тюрков” пишет, что по происхождению он баят, был

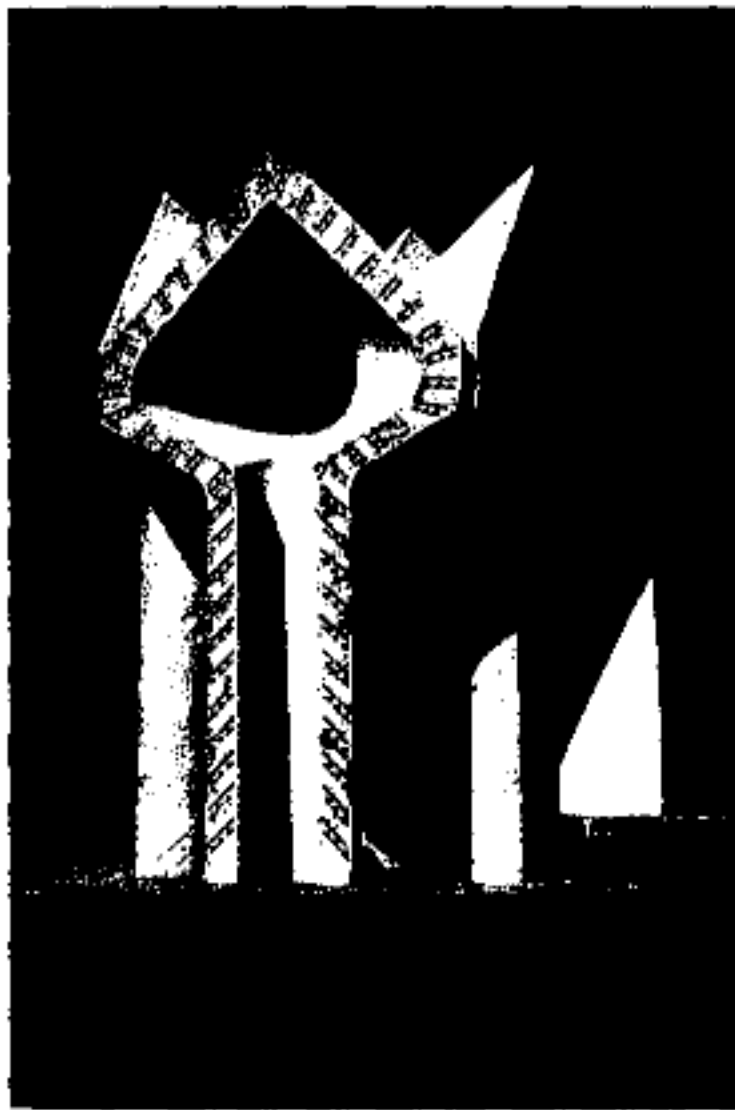
елбегом у огузов и скончался в возрасте 95 лет. *А. Диваев* и др. ученые указывают, что могила К. а. находилась недалеко от бер. Сырдарии. В исследованиях *А.Коныратбаева* сказано, что К. а. ушел из жизни в нач. 11 в., а *А.Маргулан* высказывает мнение, что он жил в 7—8 вв. В истории казах. философии К. а. известен как деятель, укрепивший единство народа, ученый-мыслитель, создавший основы тюрк. мировоззрения, философ-гуманист, занимающий особое место в мир. культуре. В легендах о К. а. рассказывается о трех видах иск-в, к-рыми он владел. Во-первых, он известный баксы, абыз, вышедший



Коркыт ата

из огузского улуса. Во-вторых, кюйши, создатель кобыза. В-третьих, знаменитый жырау-сказитель, лит.-ист. наследие, в к-ром изображена жизнь огузов. Одна из легенд в фольклоре тюрк. народов связана с рождением К. а. Согласно легенде, мать носила Коркыта в своем чреве 3 года. Перед появлением Коркыта на свет весь мир в течение трех дней и ночей был погружен в темноту, была свирепая черная буря, население охватило страх. В связи с этим ребенка назвали “Коркыт”. Этимологию слова “Коркыт” *А.Коныратбаев* объясняет как “счастливый человек; человек, приносящий счастье”. *С.Каскабасов* считает, что оно означает “жизнь закончилась, человек умер”. *Е.Турсынов*, опираясь на фольклор тюрк. народов,

объясняет слова “даде, деде” как “пропагандист, жырау”. В.Жирмунский рассматривает К. а. как создателя магич. инструмента — кобыза. В начале книги приведены слова наиздания К. а. Он говорит: “Есть жизнь и смерть, бессмертной жизни нет, все умирает, изменяется, забывается, единственное, что никогда не умирает, не забывается, — это плоды добрых дел, которые человек совершил в своей жизни”. В легендах о К. а. нашли отражение взгляды тюрк. народов о жизни и смерти. Согласно легенде, К. а. услышал во сне предсказание: “Если не будешь вспоминать о смерти, то будешь жить вечно”.



Памятник Коркыт ата

Спустя нек-рое время он погнался за теленком, но не мог его поймать. “Умру, но догоню!” — сказал он. Едва он произнес эти слова, как появился Джабраил и сказал ему: “Ты вспомнил о смерти, теперь ты умрешь!”. В легенде К. а. изображен как вечный борец против смерти, к-рый на своем быстроногом верблюде искал землю обетованную, где люди живут счастливо. Прославившись сказаниями-жырами, кюями, К. а. в конце своей жизни был огорчен тем, что люди, потеряв единство, начали враждовать между собой. Тогда он объехал весь свет в

поисках смысла вечной жизни. Но куда бы он ни пришел, повсюду ему встречались люди, к-рые копали могилу. На вопрос: “Чья это могила?”, он слышал ответ: “Это могила Коркыта”. Отсюда появилось изречение: “Куда ни пойдешь, повсюду могила Коркыта”. Наконец он услышал предсказание: “Если найдешь центр земли, то останешься в живых”. И тогда он вернулся на родную землю, на бер. р. Сырдария. Подумав, что вечная жизнь только в иск-ве, он придумал инструмент — кобыз. Согласно легенде, когда он, расстелив ковер на середине реки, играл на кобызе, то сила кюя удерживала его на воде, не давая утонуть. Когда К. а. играл на кобызе, не было смерти, а торжествовала счастливая жизнь. Однажды, когда К. а., устав, заснул, из воды появилась маленькая змея и укусила его, от укуса он умер. Согласно легенде, смерть приходит не открыто, а в облике змеи. Отсюда берет начало филос. изречение, отражающее взгляды народа на смерть: “Смерть не приходит, сообщая о себе” (“Ажал айтып келмейді”). В легендах о К. а. раскрывается важный филос. вопрос — о времени и пространстве. В казах. легендах К. а. предстает не в образе шамана, бегущего от смерти, а наоборот, в образе борца за жизнь, к-рый нашел спасение от смерти в иск-ве, в виде духовного гиганта, вступившего в схватку со смертью. Исследователи сравнивают философию К. а., бегущего от смерти, с действиями Гильгамеша из известного шумерского эпоса “Поэма о Гильгамеше”. М.Ауэзов уподобляет легенды о К. а. греч. легендам о Прометее, к-рый украл огонь и подарил его человечеству. Обобщая ист. данные и науч. выводы, можно рассматривать К. а. как символ культуры тюрк. племен, еще не принявших ислам. Филос. смысл сказаний-жыров К. а., — освоение законов природы, вселенной через иск-во. Основу философии Коркыта составляет

его жизнеутверждающее миропонимание, умение выйти за пределы повседневной суетной жизни, напоминание, что каждый миг жизни ценен для человечества, призыв ценить неповторимое время, идея сделать благодаря этому жизнь вечной. Лит.: Марғұлан Ә., Ежелгі жыраулар, А., 1985; Қорқыт ата кітабы, Оғыздардың батырлық эпосы, А., 1993; Қасқабасов С., Қазақ фольклорының тарихылығы, А., 1993; Қасабеков А., Алтаев Ж., Қазақ философиясы, А., 1996; “Қорқыт ата”, Энциклопедиялық жинақ, А., 1999; Тұрсынов Е., Қорқыт, А., 2001.

КОРКЫТ АТА, памятник архитектуры. Расположен в 18 км от г. Жосалы Кармакшинского р-на Кызылординской обл. Установлен в 1980, авторы — Б.Ибраев, С.Исатаев. Здесь на берегу Сырдарии до 1950 стоял, по преданию, мавзолей Коркыта — создателя кобыза, сказителя, композитора. Памятник представляет собой 4 вертикальные стелы из железобетона, выс. 8 м, с раструбами в верх. части. Каждая стела ориентирована по сторонам света и по форме напоминает кулпытас. Расширяющиеся раструбы ассоциируются с кобызами. В центр. ч., имеется орган из 40 металлич. труб, издающих при дуновении ветра звуки, напоминающие звучание кобыза (согласно легенде, на могилу Коркыта был положен кобыз, тихо певший при порывах ветра). Основание и поверхность стен покрыты резьбой и мозаикой. В 1997 памятник реставрирован. Были достроены амфитеатр, гостиница и др. здания, тем самым был создан единый архит. ансамбль. В 2000 рядом с мемориальным комплексом был открыт музей. Экспозиция музея рассказывает об истории и культуре эпохи, в к-рой жил Коркыт. Памятник признан общетюрк. достоянием. **КОРНЕЕВКА**, поселок в Есильском р-не Сев.-Казахст. обл., центр аул. адм. округа. В 38 км к Ю. от р-ного центра — а. Явленка, на юго-вост. бе-

Корниенко

регу оз. Таранколь, в лесостепном поясе. Числ. нас. 2,8 тыс. чел. (1999). Основана в 1870. В связи с освоением целинных земель в 1961 организовано зерновое хоз-во "Корнеевское". С 1991 работают ТОО, 10 крест. хоз-в.

КОРНИЕНКО Василий Федорович (род. 9.2.1925, Петропавловск), актер, нар. арт. КазССР (1979; засл. арт. КазССР с 1971). Участник Вел. Отечеств. войны. В 1947—72 работал в театрах драмы (Семипалатинске, Усть-Каменогорске и др.). С 1972 актер Карагандинского обл. рус. театра драмы. Среди лучших ролей: Белугин, Николай, Вожеватов, Несчастлив-

в Одессе проф. стронт. школу (1924), Московское высшее тех. уч-ще (1930). В 1930—31 работал в Ин-те центр. аэрогидродинамики. В 1932—33 руководил группой изучения реактивного движения, с 1933 в реактивном н.-и. ин-те. В 1938 репрессирован и сослан на Колыму на 10 лет. В ссылке по решению НКВД совместно с А.Н. Туполевым проектировал истребитель-бомбардировщик ТУ-2 (1939—42). По решению Верховного Совета в 1944 реабилитирован. В 1942—46 зам. гл. конструктора в опытно-конструкторском бюро, с 1946 гл. конструктор бюро. Под руководством К. созданы баллист-

в космос. Лауреат Ленинской премии (1957), награжден 3 орд. Ленина и орд. "Знак Почета". Именем К. названы Самарский авиац. ин-т, пик Памира, перевал на Тянь-Шане, астероид, 2 н.-и. корабля и др. Лит.: Романов А.П., Королев, М., 1990; Голованов Я.К., Королев: факты и мифы, М., 1994.

КОРОЛЕВСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ, расположено в Эмбинском р-не Атырауской обл., в 150 км к Ю.-В. от г. Атырау. Структура м-ния была установлена в 1960—75 в результате региональных геол.-геофиз. работ. Продуктивные слои обнаружены в надсолевом и подсолевом комплексах. Рудные группы в форме слоя, буюрка, расположены в соответствии с тех. структурой. Руда сформирована из терригенных горных пород. Толщина насыщенного нефтью слоя 8,4 м. Нефть тяжелая, плотность 0,965 г/см³, серы 2%, парафина мало (0,52%). Нефт. слои палеозоя связаны с карбонатными образованиями артыруса нижнепермского периода. Глуб. 3952 м. Продуктивные слои состоят из известняка. Нефть легкая, плотность 0,797—0,8 г/см³. В нефти расплавленный газ, масляный, этан-пропановый, метан 43,36%, тяжелые углеводы 21%. М-ние осваивается.

КОРОНОГРАФ (лат. corona — венец, венчик и греч. grapho — пишу), внезатменный телескоп для наблюдений за солнечной короной и хромосферой в мо-

302



В.Корниенко

цев, Бессудный ("Женитьба Белугина", "Поздняя любовь", "Бесприданница", "Лес" и "На бойком месте" А.Н. Островского), Крутов ("Долги наши" Э.Я. Володарского), Акан ("Черное ожерелье", по Ш.Муртаза), Карabay ("Козы Корпеш — Баян сулу" Г.Мусрепова), Ванюшин ("Дети Ванюшина" С.А. Найденова), Егор Булычев ("Егор Булычев и другие" М.Горького), Засыпкин ("На золотом дне" Д.Н. Мамина-Сибиряка), Бороздин ("Вечно живые", по М.А. Шолохову) и др. Награжден орд. Отечеств. войны 2-й степени и медалями.

КОРОЛЕВ Сергей Павлович (12.1.1907, г. Житомир, Украина — 14.1.1966, Москва), основоположник практич. космонавтики, сов. ученый, конструктор, акад. СССР (1958), дважды Герой Соц. Труда (1956, 1961). Окончил



С.Королев

тич. и геофиз. ракеты, первые ИСЗ (искусств. спутники земли), спутники различ. назначения ("Электрон", "Молния-1", "Космос", "Зонд" и др.), космич. корабли "Восток", "Восход", на к-рых впервые в истории совершен космич. полет человека и выход человека



Памятник С.Королеву в Байконуре

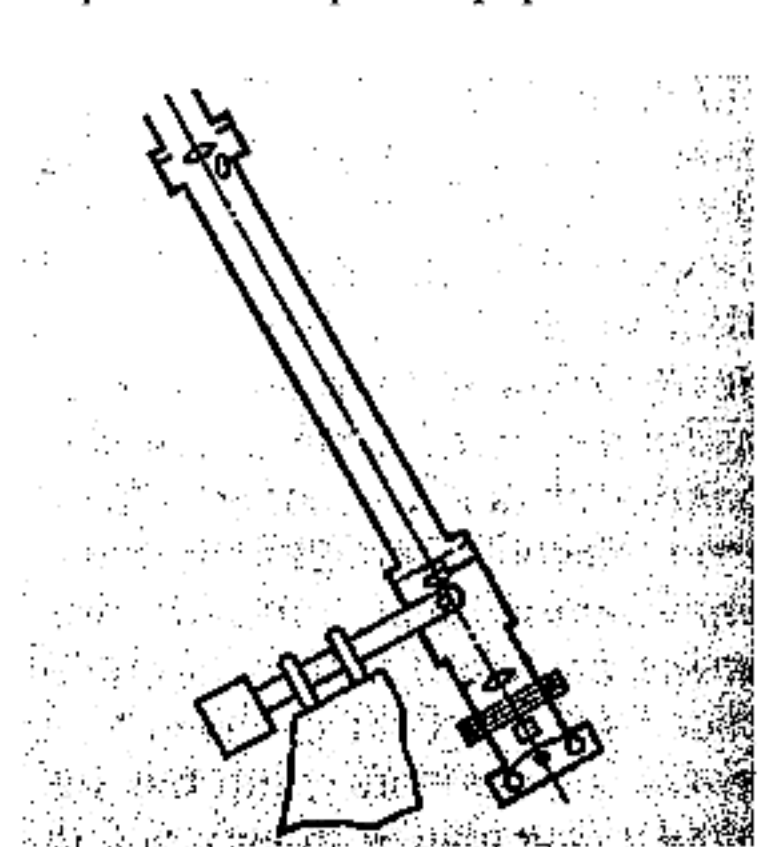


Схема коронографа



нохроматич. свете. Совр. внезапный К. — длиннофокусная фотокамера с монохроматич. светофильтром, в к-рой Солнце заэкранировано спец. диском (Б.Лио, 1930). Во время полных солнечных затмений в качестве К. применяют обычные телескопы со светофильтрами. К. с диам. объектива 53 см установлен в обсерватории близ Алматы.

КОРПЕ, көрпе, предмет домашнего обихода традиц. казах. об-ва. В древности изготавливали из шкуры жеребца (обрабатывали, края обшивали тканью). Дошедший до наст. времени вид К. — в чехле из материи, простеганный, наполненный пухом, ватой или шерстью. Шерстяные (верблюжьи) К. теплые, прочные и ценные. Для чехла подбирают шелк, атлас, сатин и др., для прочности К. простегивается различ. узорами. К. бывают разных форм и размеров: толстые, тонкие, большие, маленькие. Лоскутное К. (құрақ) шьют из разных геом. лоскутов, создавая разнообразные узоры. К. считается одним из особых предметов приданого невесты. Есть К., к-рое применяют при скачках (ат көрпе), изготавливают по размеру седла. В нек-рых регионах Казахстана К. называют жуырқан (упоминается в древних письменах — в словаре М.Кашгари 11 в., в кыпчакском словаре 13 в.).

КОРПЕБАЙ, группа курганов. Расположена в Зап.-Казахст. обл., в 13 км сев. а. Жанакала, центра Жанакалинского р-на. Всего св. 30 курганов, размером от 10 до 20 м, выс. от 40 см до 1 м. В 1948 экспедиция под руководством преподавателя Саратовского ун-та И.В. Сеницына провела раскопки 5 курганов. В 1953 Зап.-Казахст. археол. экспедиция (рук. Т.Н. Сенигова) провела раскопки и исследовала 8 курганов. В результате раскопок вскрыты могилы, в к-рых погребенные положены на спине головами на Ю.-В., могилы покрыты сверху досками. Рядом найдены бронз.

зеркало, стеклянные бусы, жел. ножи, мечи, кинжалы, стрела лука, жел. головка веретена и др. Датируется 7—6 вв. до н.э.

КОРПЕТАЙ, курган 37 батыров, памятник сакской эпохи (7—6 вв. до н.э.). Расположен в Актогайском р-не Карагандинской обл., у подножия г. Корпета, в 4 км от оз. Нуртай. Впервые обнаружен и исследован в 1952 Центр.-Казахст. археол. экспедицией (рук. А.Маргулан). В 1997 при проведении разведочных работ археол. экспедицией "Сарыарка" выполнены дополнит. топографич. чертежи. К. полностью не исследован, относится к числу т. н. "курганов с усами" саков Центр. Казахстана. Осн. курган в центре выложен камнями, диам. 35 м. К В. от него расположен небольшой курган диам. 11 м, выс. 0,63 м. От него в вост. направлении протянулись две цепочки камней дл. ок. 100 м. В сев. ч. этого сооружения, состоящего из центр. и небольшого "кургана с усами", на расстоянии 80—100 м расположены 37 небольших кам. курганов. Небольшие курганы установлены в ряд с З. на В., диам. 5—8 м, выс. 0,3—0,6 м. В 1952 в ходе исследований были проведены раскопки 5 небольших курганов. Найдены обломки глиняной посуды и кости домашних животных. К. к. — захоронение знатного, богатого человека из племени саков Центр. Казахстана.

КОРРУПЦИЯ (лат. corruption — порча, подкуп), 1) сращение гос. структур со структурами преступного мира в сфере экономики; 2) подкуп и продажность гос. и полит. деятелей, а также гос. чиновников и должностных лиц. В большинстве стран преследуется в уголовном порядке. В 1989 37 гос-вами подписана конвенция о борьбе с К. в междунар. бизнесе. Поддерживая данную конвенцию, Казахстан принял 2 июля 1998 Закон "О борьбе с коррупцией".

КОРСАК (*Vulpes corsac*), қ а р с а қ, зверек сем. псовых отр.

хищных. В Казахстане обитает повсеместно, особенно в степной и полупустынной зонах, кроме гор. Похож на лисицу, но мельче. Дл. тела 45—58 см, хвоста до 35 см, масса 1,7—3,2 кг. Морда короткая, сильно заостренная, уши стоячие, заостренные на концах.



Корсак

Мех рыжевато-серый, мягкий и пушистый. Питается грызунами и птицами. Активен ночью, изредка — днем. Объект промысла. **КОРСУНСКИЙ** Моисей Израилевич (19.4.1903, г. Ростов-на-Дону, Россия — 6.10.1976,

303



М.Корсунский

Алматы), ученый, д-р физ.-матем. наук (1945), проф. (1944), акад. АН Казахстана (1962). Окончил Ленинградский (ныне С.-Петербургский) политех. ин-т (1926). В 1926—28 аспирант Ленинградского физ.-тех. ин-та. В 1928—29 командирован в Германию (г. Берлин) на курс теоретич. физики. В 1929—34 руководитель рентгеновской лаборатории Сиб. физ.-тех. ин-та. С 1934—38 зав. кафедрой Харьковского ин-та фармацевтики, нач. отдела Украинского физ.-тех. ин-та, в 1952—62 зав. кафедрой, проф. Харьковского политех. ин-та. В 1962—76 зав. отделом Ин-та ядерной физики АН Казахстана. Осн. науч. тру-

Кортик

ды в области ядерной физики, физики твердого тела, физики полупроводников. К. один из первых исследователей рентгеновских лучей. Открыл явление аномальной фотопроводимости. Награжден медалями.

Соч.: Нейтрон, Л.—М., 1935; Физика рентгеновских лучей, Л., 1935; Изомерия атомных ядер, М., 1954; Оптика, строение атома, атомное ядро, 2 изд., М., 1964; Аномальная фотопроводимость и спектральная память в полупроводниковых системах, М., 1978.

КОРТИК, кездік, холодное короткое колющее оружие. Рукоятка изготавливается из рога животных. К. в ножнах из кожи прикрепляется на ремень. В старину К. пользовались воины, охотники и скотоводы.

КОРШУН ЧЕРНЫЙ (*Milvus korschun*), кезқұйрық, птица рода коршунов. В Казахстане селится в пойменных лесах Ю. республики. Перелетная птица: прилетает в марте — ап-



Черный коршун

реле, улетает в августе — сентябре. Верх тела белокоричнево-бурый, низ светлее, горло белое. Дл. крыла 41—51 см, масса до 1000 г. Самка крупнее самца. Гнездо устраивает на скалах, деревьях, в лесах и тунгях. Питается отбросами и падалью, мелкими грызунами и др.

КОРЫМДЫКСКИЙ ЛЕДНИК, ледник на сев. склоне Кунгей Алатау, у подножия р. Шелек. Дл. 4,9 км. Пл. 6 км², пл. фирна 2,5 км². Выс. 4260 м, на линии фирна 3830 м. Ср. плот-

ность 67 м, объем 0,4 км³. Постепенно исчезает.

КОРЬ, острое заразное заболевание, сопровождающееся повышением темп-ры, интоксикацией, катарамы слизистых оболочек верх. дыхат. путей и глаз, сыпью. К. болеют люди в любом возрасте, но чаще дети от 1 до 4 лет, редко до 6-месячного возраста. Возбудитель К. — вирус, очень нестойкий во внеш. среде (гибнет под действием солнечного света и ультрафиолетовых лучей). Распространение инфекции происходит возд.-капельным путем: при кашле, чихании вирус с капельками слизи с верх. дыхат. путей выделяется во внеш. среду. В течение болезни выделяют 4 периода: инкубац. (8—17 дней), начальный (3—5 дней), период высыпания и выздоровления. Профилактика — иммунизация.

КОРЯКИ, народ в России, коренное нас. Корякского нац. округа в Камчатской обл. (7 тыс. чел.). Живут также в Чукотском авт. округе и Магаданской обл. Язык — корякский. Часть верующих — православные. Бытуют традиц. верования: шаманизм, промысловые культы и др.

Лит.: Народы Сибири, М.—Л., 1956.

“КОС АЛКА” (“Ожерелье”), казах. лирич. женский танец. Исполняется в сопровождении одним. кюя Даулеткерей в обработке А. Жубанова и Л. Хамиди. Муз. размер 2/4. Темп умеренный. Выражает пластичность движений рук, корпуса, изящную, грациозную поступь танцовщиц. В 1944 впервые поставлен на сцене Казах. гос. театра оперы и балета им. Абая (опера “Абай”, балетмейстер Ю. П. Ковалев). “К.” в различ. вариантах вошел в репертуар проф. и самодеят. танц. коллективов республики.

КОСАНОВ Гусман Сыйттыкулы (25.5.1935, а. Изатулла Бескарагайского р-на Вост.-Казахст. обл. — 13.6.1990, Алматы), спортсмен-легкоатлет. Засл.

мастер спорта СССР (1964). В 1965 окончил Казах. гос. ин-т физ. культуры. Многократный чемпион СССР, серебр. призер Олимп. игр в Риме (1960; в эстафете 4×100), 5-е место на Олимп. играх в Токио (1964). С 1967 на тренерской работе. В 1968 полу-



Г. Косанов

чил звание “Засл. тренер РК.” С 1991 года проводятся соревнования “Мемориал Косанова”. Награжден орд. Труд. Красного Знамени, медалями.

КОСДАУЛЕТ, пески в Прикаспийской низм. Расположены на терр. Курмангазинского и Исатайского р-нов Атырауской обл., в юж. ч. песков Нарына. Ниже ур.м. на 12 м. Выс. песчаных холмов в пределах 2—5 м. Произрастают бурьян, полынь и эфемерные растения. Грунтовые воды встречаются на глуб. 2—3 м. Есть родники (Жардем и др.).

КОСИНУС, одна из тригонометрич. функций (обозначается — cos); К. острого угла прямоугольного треугольника равен отношению прилежащего к этому углу катета к гипотенузе.

КОСКОРГАН, Қышқорган, крепость, построенная кокандцами в 1-й пол. 19 в. Расположена в Кармакшинском р-не Кызылординской обл., на берегу р. Караозек. Упоминается в записках рос. офицера Романова как высокая, 2-этажная крепость из глины с большой терр., на четырех углах к-рого паходятся караульные башни. Ограждена со всех сторон каналами и арыками. Кокандские войска, жившие в К., грабили казахов и вели в их отношении

завоевательную политику. В 1852 захвачен и разрушен отрядом И.Ф. Бларамберга.

КОСМЕТОЛОГИЯ, косметика (греч. *kosmetike* — искусство украшать), 1) учение о средствах и методах улучшения внешности человека. Различают врачебную и декорат. косметику. К. имеет древнюю историю. К косметич. процедурам относятся маски, чистка лица, массажи, паровые ванны и др. Еще египтяне, римляне, арабы подкрашивали щеки, ресницы, веки, завивали волосы, использовали благовонные масла, заменяющие духи. Развитие К. началось в 19 в.; 2) средства для ухода за кожей, волосами, зубами и ногтями (крем, лосьон, пудра, зубная паста и т.п.). В задачу К. входит лечение заболеваний кожи лица, тела, волос и др. Косметич. лечение и процедура проводится в спец. клиниках, салонах. К. развивается в тесной связи с дерматологией, хирургией, онкологией, эндокринологией и мед. генетикой.

КОСМИЧЕСКАЯ СВЯЗЬ, радиосвязь или оптич. (лазерная) связь, осуществляемая между наземными приемно-передающими станциями и космич. аппаратами, между неск. наземными станциями преим. через спутники связи. В К. с. широко используются системы связи самого различ. назначения: для передачи телеметрич., телефонной, телеграфной, ТВ и проч. информации; для передачи команд и управления космич. аппаратами. Для радиоканалов К. с. в зависимости от их направления и назначения применяются различ. диапазоны радиочастот. Их распределение и порядок использования определяются регламентом радиосвязи. Наибольшее распространение имеют системы спутниковой связи с активными ретрансляторами, к-рые обеспечивают одновременную передачу сообщений по неск. (до десятка) ТВ или неск. тыс. телефонных каналов. Для передачи информации на дальние расстояния использу-

ются спутники связи "Молния", "Горизонт", "Экран", "Орбита" и др. С 1967 в Алматы работает станция К. с. В 70—80-е гг. такие станции вступили в строй во всех городах республики. Новые возможности связи предоставили междунар. системы спутниковой связи "Интелсат" (Алматы, Астана), "Интерспутник", "Инмарсат" и др. С 1998—2000 действует всемирная система К. с.

КОСМИЧЕСКАЯ СЪЕМКА, съемка (фотографич., телевизионная и др.) Земли, небесных тел и космич. явлений аппаратурой, находящейся за пределами атмосферы Земли (на искусств. спутниках Земли, кос-



Загадочная Вселенная

мич. кораблях и т.д.) и дающей изображения в различ. областях эл.-магн. спектра. Ср. масштаб космич. снимков Земли 1 : 1 000 000 — 1 : 10 000 000.

КОСМОГОНИЯ (от космос и ... гония; греч. *kosmogonia* — происхождение мира), раздел астрономии, изучающий происхождение и развитие космич. тел и их систем (планет и Солнечной системы в целом, звезд, галактик и т.д.). Наиб. развиты К. Солнечной системы (планетная К.) и звездная. Во 2-й пол. 20 в. в планетной К. утвердилось гипотеза о происхождении Солнца и планет из единого холодного газопылевого облака (гипотеза Канта и Лапласа, раз-

витая О.Ю. Шмидтом (СССР), Ф.Хойлом, А.Камероном (США), Э.Шацманом (Франция) и др.). В 40-х гг. 20 в. планетная К. вернулась к классич. идеям Канта и Лапласа об образовании планет из рассеянного вещества. Общепризнано, что большинство планет аккумуляровалось из твердых веществ, а Юпитер и Сатурн также из газообразных. Проблемы происхождения и эволюции звезд и звездных систем изучаются в разделе К., к-рый наз. звездной К. В ходе эволюции звезда проходит стадии, к-рые определяются изменениями условий механич. и теплового равновесия в ее недрах. В результате ядерных реакций постепенно изменяется хим. состав звезды, ядро уплотняется и разогревается. Концентрация молодых звезд в скоплениях и ассоциациях показывает, что звезды образуются группами. На начальной стадии эволюции звезда светит за счет энергии гравитац. сжатия. Звезды разных типов составляют в Галактике определенные подсистемы, к-рые образовались на различ. стадиях формирования Галактики. В Казахстане космогонич. проблемы разрабатываются со 2-й пол. 40-х гг. в Астрофиз. ин-те АН РК. На основе многолетних фотографич. исследований диффузных туманностей В.Г. Фесенковым и Д.А. Рожковским выдвинуты гипотезы о процессе распада в диффузных туманностях газопылевых волокон на отдельные конденсации, превращающиеся впоследствии в звезды. С помощью наблюдений установлено, что туманность Ориона и звезды, находящиеся в ней, явл-ся молодыми объектами, образовавшимися в одном месте. Определена роль диффузных туманностей в проблеме эволюции звезд. Нек-рые гипотезы по проблемам происхождения и развития планетной системы выдвинуты В.Г. Фесенковым во время его работы в Казахстане (1942—64) и Т.С. Кожановым.

Космодром

Лит.: Вопросы космогонии, т. 1—10, М., 1952—64; Каплан С. А., Физика звезд, 2 изд., М., 1970; Проблемы современной космогонии, под ред. В. А. Амбарцумяна, 2 изд., М., 1972.

306

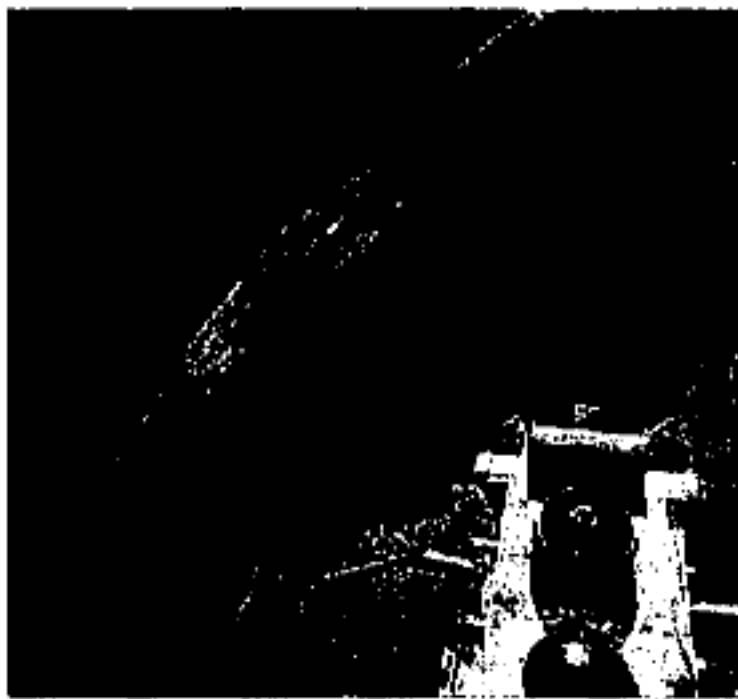
КОСМОДРОМ (от космос и греч. *drōmos* — место для бега), комплекс сооружений, оборудования и зем. участков, предназначенных для приема, хранения, сборки, испытаний, подготовки и пуска ракеты носителей (РН) с космич. аппаратами (КА); иногда для посадки КА, возвращающихся из космоса на Землю. Гл. объекты К. — тех. позиция и стартовый комплекс. Вспомогательные и обслуживающие объекты и службы К.: измерительные пункты с кинотеодолитными станциями и радиотех. системами для измерения параметров начальных участков и в первую очередь активных траекторий движения ракет; расчетные бюро для вычисления полетных заданий и траекторий движения ракет; зона хранения компонентов топлива; иногда з-ды для произ-ва жидкого кислорода, азота, водорода; система энергоснабжения (теплоэлектростанции, электросиловые станции, трансформаторные подстанции и линии электропередач); жилой городок с управленческими службами, уч. центром и комплексом быт. и культурно-массовых учреждений; система водоснабжения; система связи и телевидения; ремонтная база и складское хоз-во; аэродром; подъездные пути и трансп. коммуникации, включая ж.-д. узел. Байконур (Казахстан) и Вост. испытательный полигон, штат Флорида (США), самые кр. К. в мире. С К. Байконур был запущен первый искусств. спутник Земли (ИСЗ) и совершен первый космич. полет человека (Ю. А. Гагарин, 12.4.1961). Также КА запускаются с К.: Капустин Яр, Плесецк (Россия), Зап. испытательный полигон, Уоллопс, Атлантис (США), Куру (Франция), Утиноура, Танегасима (Япония), Чанчэнцзе (КНР),

Сан-Марко (Италия), Шрихарикота (Индия).

КОСМОЛОГИЯ, физ. учение о Вселенной, основанное на результатах исследований наиб. общих свойств (однородности, изотропности и расширения) той ч. Вселенной, к-рая доступна для астрономич. наблюдений. В совр. К. наиб. распространена модель горячей Вселенной, согласно к-рой в расширяющейся Вселенной на ранней стадии развития вещество и излучения имели очень высокую темп-ру и плотность. Расширение привело к их постепенному охлаждению, образованию атомов, а



Искусственный спутник Земли "АХАФ", исследующий космос при помощи рентгеновских лучей



Космическая гамма-обсерватория "Комптон"

затем (в результате гравитац. конденсации) — протогалактик, галактик, звезд и др. космич. тел. Наблюдаемое реликтовое излучение с темп-рой ок. 3 К — это "остывшее" излучение, сохранившееся с ранних стадий развития Вселенной. К важнейшим, еще не решенным проблемам К. относятся проблемы начального сверхплотного состояния Вселенной

(т.н. сингулярности) и конечной фазы ее существования (возможности возвращения в состояние сингулярности). Исследования по К. в РК ведутся с 60-х гг. в Астрофиз. ин-те АН Казахстана. Развита теория ограниченности расширяющейся Метагалактики. Выявлены динамич. особенности галактич. систем с ослабляющейся гравитацией (Т. Б. Омаров). Исследована динамика гравитирующих систем типа Галактик внутри расширяющейся Метагалактики с учетом дополнит. сил, обусловленных космологич. фоном излучения (Т. Б. Омаров, Т. С. Кожанов). Найдено общее решение задачи двух тел внутри гравитирующей пылевидной материи плоской космологич. модели, рассмотрен релятивистский вариант этой задачи на основе неоднородной модели Вселенной, создана метрика для описания наблюдаемых свойств кр.-масштабных космич. систем галактик. Изучены вопросы движения точечных масс в релятивистской теории тяготения (М. М. Абдильдин, З. Х. Курмакаев).

Лит.: Шама Д., Современная космология, пер. с англ., М., 1973; Зельдович Я. Б., Новиков И. Д., Эволюция Вселенной, М., 1979; Пиблс П., Физическая космология, пер. с англ., М., 1975; Вейнберг С., Гравитация и космология, пер. с англ., 1975.

КОСМОНАВТИКА, астронавтика, совокупность отраслей науки и техники для исследования и освоения космоса и внеземных объектов для нужд человечества с использованием космич. аппаратов. К. включает проблемы: теории космич. полетов — расчеты траекторий и др.; науч.-тех. — конструирование ракет, двигателей, бортовых систем управления, автоматич. станций и космич. кораблей, науч. приборов, проведение траекторных измерений, организация и снабжение орбитальных станций и пр.; медико-биол. — создание бортовых систем жизнеобеспечения, компенсация

неблагоприятных явлений в человек. организме, связанных с перегрузкой, невесомостью, радиацией и др.; юрид.-междунар. — правовое регулирование вопросов использования космич. пространства и планет. Начало космич. эры — 4 окт. 1957 (запуск в СССР первого ИСЗ), первый космич. полет человека — 12 апр. 1961 (Ю.А. Гагарин), первая высадка людей на Луну — 21 июля 1969 (Н.Армстронг, Э.Олдрин, США). Для обеспечения полетов космич. аппаратов созданы *космодромы*, наземные службы управления, связи, обнаружения и эвакуа-

Изучаются природные ресурсы Земли, проводится ее картографирование, исследуются метеорологич. явления. В области К. широко развито междунар. сотрудничество. Казахст. ученые, начиная с 1-го полета космонавта Т.Аубакирова (2.10.1991), с использованием космич. биотехнологии создали селекцию с.-х. культур. Значит. вклад в К. внесли акад. НАН РК О.Султангазин (науч. руководитель программ), Т.Шарманов, чл.-корр. Н.Айтхожина, В.И. Дробжев, А.К. Курскеев, проф. Р.А. Гареев, Ю.А. Синявский, А.А. Пресняков и др.

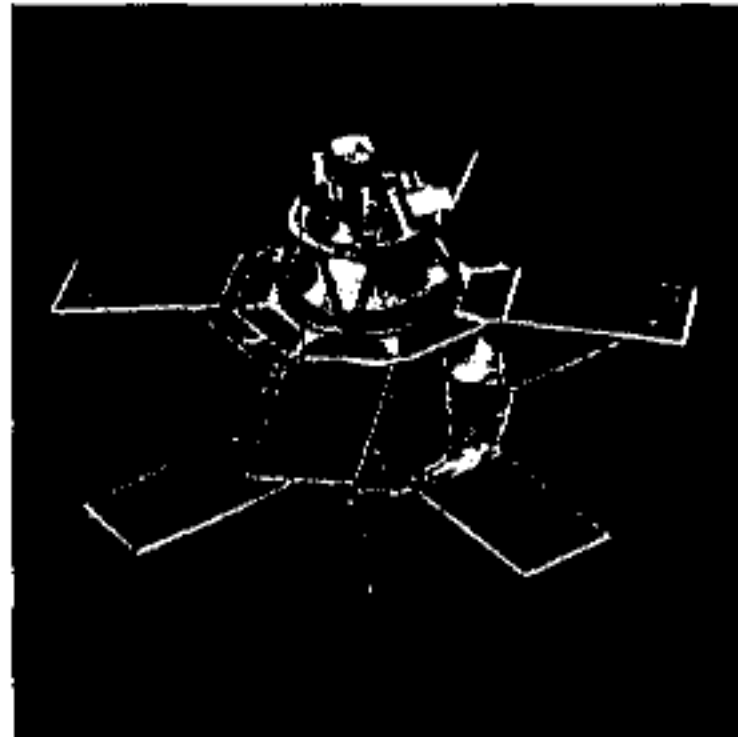
КОСМОС, синоним астрономич. определения Вселенной; часто выделяют т.н. ближний К., исследуемый при помощи ИСЗ, космич. аппаратов и межпланетных станций, и дальний К. — мир звезд и галактик.

“КОСМОС”, 1) серия ИСЗ, запущенных в СССР с 16 марта 1962 для изучения космич. пространства, решения тех. проблем, отработки систем космич. аппаратов. Программа запусков ИСЗ “К.” включает исследование космич. лучей, радиац. пояса Земли и ионосферы, распространение радиоволн и др. излучений в атмосфере Земли, солнечной активности и излучения Солнца в различ. участках спектра, изучение влияния невесомости и др. космич. на биол. объекты и т.д. Время активного функционирования ИСЗ “К.” зависит от науч. программ их запуска, параметров орбиты и ресурсов работы бортовых систем. Передача информации осуществляется в диапазонах 20, 30 и 90 МГц. Нек-рые ИСЗ “К.” оборудованы ТВ связью. Ряд ИСЗ серии “К.” имеют спускаемую капсулу для возвращения науч. аппаратуры на Землю.

КОСМОСА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ, науч.-исследоват. орг-ция Минва образования и науки РК. Образован в 1991. В составе ин-та: 2 отделения (матем. вопросы зондирования на расстоянии; физика металлов и космич. материаловедение) и 2 центра (прием и обработка космич. информации; геоинформац. системы). Осн. направления науч.-исследоват. работ ин-та: разработка науч. основ зондирования на расстоянии, космич. мониторинга, геоинформац. технологии исследования и управления природно-терр. комплексами; космич. материаловедение и физика металлов. К. и. и. считается ведущей орг-цией по созданию экологич. природно-ресурсных систем мониторинга на терр. Казахстана. Занимается исследовани-



Международная космическая станция



Искусственный спутник Земли “Космос-166”

В развитие казахст. К. большой вклад внесли космонавты Т.Аубакиров и Т.Мусабаев.

Лит.: Развитие инженерного дела в Казахстане, А., 2001.

КОСМОПОЛИТИЗМ, идеология т.н. мир. гражданства. В философии стоицизма все люди явл-ся гражданами единого мир. гос-ва — Космополиса. В эпоху Возрождения и Просвещения идеал мир. гражданства был направлен против раздробленности гос-в (Данте, Т.Кампанелла), выражал идеи освобождения индивида от феод. оков (Г.Э. Лессинг, И.В. Гете, Ф.Шиллер, И.Кант, И.Г. Фихте). В совр. условиях К. выступает в виде различ. соц.-полит. ориентаций — от взаимодействия и сближения народов и гос-в до нигилистич. отношения к нац. культуре и традициям.



Казахстанский космонавт Т.Мусабаев на космической станции. 2001

ции спускаемых аппаратов. С кон. 80 — нач. 90 гг. планомерно осуществляются пилотируемые полеты, используются орбит. станции для решения науч. и ряда прикладных задач, автоматич. космич. аппаратов для исследования планет Солнечной системы, Солнца, комет и др. космич. объектов; запущено значительное число ИСЗ прикладного назначения (напр., для связи и ретрансляции телевизионных передач, определения координат самолетов и судов в аварийных ситуациях).

Косноязычие

ем вопросов экологич. безопасности космодрома Байконур. К. и. и. участвовал в создании и осуществлении науч.-исследоват. и эксперимент. работ казахст. космонавтов (Т.О. Аубакиров 1991, Т.Мусабаев 1994, 1998) на борту станции "Мир". В ин-те проводятся совместные исследоват. работы по грантам, выделенным междунар. фондами INTAS, USAID, CNES, TACIS. В ин-те работают акад. АН Казахстана О.М. Султангазин, проф. А.А. Пресняков и др.

КОСНОЯЗЫЧИЕ, дислалия, неправильное произношение звуков речи. К. обусловлено аномалиями органов речи

мич. составляющие диффузии в газах.

Соч.: Коэффициенты изобарно-термической диффузии некоторых газов // Журнал технической физики, т. 35, 1965 (соавт); Элементарная кинетическая теория диффузии в газах // Инженерно-физический журнал, т. 42, 1982; Молекулалық физика, А., 1997 (соавт.);

КОСТАМ, памятник архитектуры, включает два мавзолея братьев Байкожи и Айкожи. Сооружен в кон. 19 — нач. 20 в., расположен в 12 км к С. от а. Жанакала Аркалыкского р-на Костанайской обл. По преданию, построен мастером Сатыбалды по заказу жены Байкожи. Оба памятника ку-

тор — М.Сералин, ответств. издатель — Б.Майлин. Выходил под назв. "Социалды ауыл" (1931—36), "Большевиктік жол" (1936—53), "Коммунизм жолы" (1953—63), "Коммунизм таңы" (1966—91). С 1991 совр. название. Выходит 3 раза в неделю.

КОСТАНАЙ, город, адм., экон., культурный центр Костанайской обл. Один из кр. ж.-д. узлов и пунктов, возд. и автомоб. путей сообщения. Расположен в центр. ч. Костанайской равнины. Находится на берегу р. Тобыл, в месте впадения притоков Абилсой и Костанай. Пл. терр. 8991 га. Числ. нас. 205,5 тыс. чел. (2003). Окрестности

308



Костам

(языка, челюстей, зубов, неба), нарушениями функций центр. нервной системы, тугоухостью, а также подражанием неправильному произношению к.-л. из окружающих.

КОСОВ Николай Дмитриевич (2.12.1922, Костанай — 12.3.1995, Алматы), ученый, д-р физ.-матем. наук (1972), проф. (1974), засл. деятель науки Казахстана. Участник Вел. Отечеств. войны. Окончил КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби) (1947) и аспирантуру КазГУ (1950). В 1950—59 ассистент, ст. преподаватель, доцент, в 1959—62 первый декан физ. ф-та, в 1962—94 зав. кафедрой в КазГУ. Опубликовал более 300 науч. работ, посв. исследованию проблем теории тепло-массопереноса, теплофизики, механики жидкости и газа. К. создано новое направление — молекулярная и гидродина-

полообразные. Основа из сырцового кирпича, внеш. и внутр. стороны выложены жженым кирпичом. Фасад памятника П-образной формы с узорчатыми линиями. Стены выложены елочкой и фигурным плоским кирпичом глазурно-белого, желтого, голубого цветов. Переход купола подчеркнут декоративным поясом из сырцовых кирпичей. Пл. 7×7 м, общая выс. 7,5 м. Стены переходят в купол. В боковом фасаде есть лесенка, ведущая наверх. К. в 1980 исследован экспедицией Мин-ва культуры КазССР (рук. Ж.А. Шайкен). В 1981 проведены реставрац. работы. К. взят под охрану гос-ва.

"КОСТАНАЙ ТАНЫ" ("Қостанай таңы"), газета Костанайской обл. Первый номер вышел 25 июня 1922 под назв. "Ауыл". Орган к-та ВКП(б) Костанайской губ. Организатор и редак-



Здание родильного дома в Костаная



Кинотеатр "Костанай"

совр. К. с древних времен были населены различ. народами и племенами. Регион К. уже в ср. века заселили кочевые тюрк. племена. В 15—16 вв. казах. ханы защищали степи К. от войск правителей Ногайской Орды и Сиб. ханства. В кон. 17—18 вв. входит в зону влияния Росс. империи. В 1897 рус. переселенцы заложили на месте прежнего поселения новое — Николаевку. В 1912—13 в связи со стр-вом ветки Челябинск — Троицк — Костанай Южно-Сиб. ж.-д. магистрали К. получил возможность на-

ладить прямые торг. связи с р-нами Центр. России, наиб. развитыми в пром. отношении. В городе появились пр-тия легкой и пищ. пром-сти, паровые и дизельные мельницы, скотобойни и т.д. В 1917—19 в К. была установлена Сов. власть, в 1920 стал центром одноим. округа в Актобинской обл., в 1925 — губ., в 1936 — центром вновь образованной Костанайской обл. Работают пр-тия легкой пром-сти: камвольно-суконный комб-т, швейная и обувная ф-ки, мясо-мол., мукомольный и хлебокомб-ты, жел.-бет. комб-ты, з-ды по произ-ву красного и силикатного кирпича, комб-т строит.-монтажных конструкций, строит. материалов, пр-тия машиностроит. и металлообработ. пром-сти — з-ды по ремонту авиадвигателей, автомобилей и сельхозтехники, з-д хим. волокон, теплоэлектроцентраль, авторемонтный з-д и др. В пром. секторе имеются 10 АО, 9 ТОО, 4 производств. кооператива. В К. действуют 30 кр. пр-тий и объединений.

КОСТАНАЙСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ФИЛАРМОНИЯ им. Е. Умирзакова, концертно-творч. коллектив. Создана в 1944, в 1980 присвоено имя нар. арт. Казахстана Е. Умирзакова. В состав филармонии входят: рус. оркестр нар. инструментов, нац.-фольклорный ансамбль "Акжелең", танц. ансамбль "Костанайские зори", ансамбль "Славянские песни", ансамбль музыки и танцев, квинтет духовых инструментов, оркестр эстрадной и джазовой музыки, сатирич. театр "Тамаша", детский муз. театр, ансамбль совр. музыки "Акция" и "Дискоотека", цирковой клуб "Обозрение", эстрадный ансамбль "Ақ бидай" и хор ветеранов.

КОСТАНАЙСКАЯ ОБЛАСТЬ, адм.-терр. единица Республики Казахстан. Образована 29 июля 1936 на основе быв. Костанайской и Торгайской губ. В составе обл. 5 городов, 13 пос., 16 р-нов, 808 аул. нас. пунктов. Центр — г. Костанай. Пл. терр. 196 тыс. км².

Числ. нас. 913,3 тыс. чел. (2004, по республике 5-е место). Граничит на С. и С.-В. с Оренбургской, Челябинской и Курганской обл. России, на В. и Ю.-В. с Сев.-Казахст., Акмолинской и Карагандинской обл., на Ю.-З. с Актобинской обл. Рельеф терр. равнинный. Б.ч. терр. находится в степной зоне в пределах Торгайского и Приуральяского плато с крутыми склонами, перемежающимися обширными ложбинами (Торгайская и Сыпынагайская) и широкими долинами, на С. переходит в Зап.-Сиб. равнину. Ср. выс. поднятий терр. 200—400 м (высшая точка г. Жетыкара). Богата полезными ископаемыми: жел. руда, бокси-

Сарыоба, Сарымойын, Тентексор и др. В сев. ч. области преобладают черноземные почвы, на к-рых произрастают осиновые и березовые колки, сосновые боры (Аракарагай, Аманкарагай, Наурызымкарагай), на Ю. — каштановые с ковыльной растительностью, опесчаненные с небольшими сосновыми борами. Обитают косуля, волк, лисица, барсук, заяц, лось и рысь, белый заяц, песчаные мыши, суслики, тушканчики, косули, сайгаки. Водятся различ. виды птиц. К. о. — кр. пром. регион Казахстана. Осн. отрасли пром-сти — горнорудная: добыча жел. руды, бокситов и асбеста, кр. обогатит. пр-тия. Кр. пр-тия

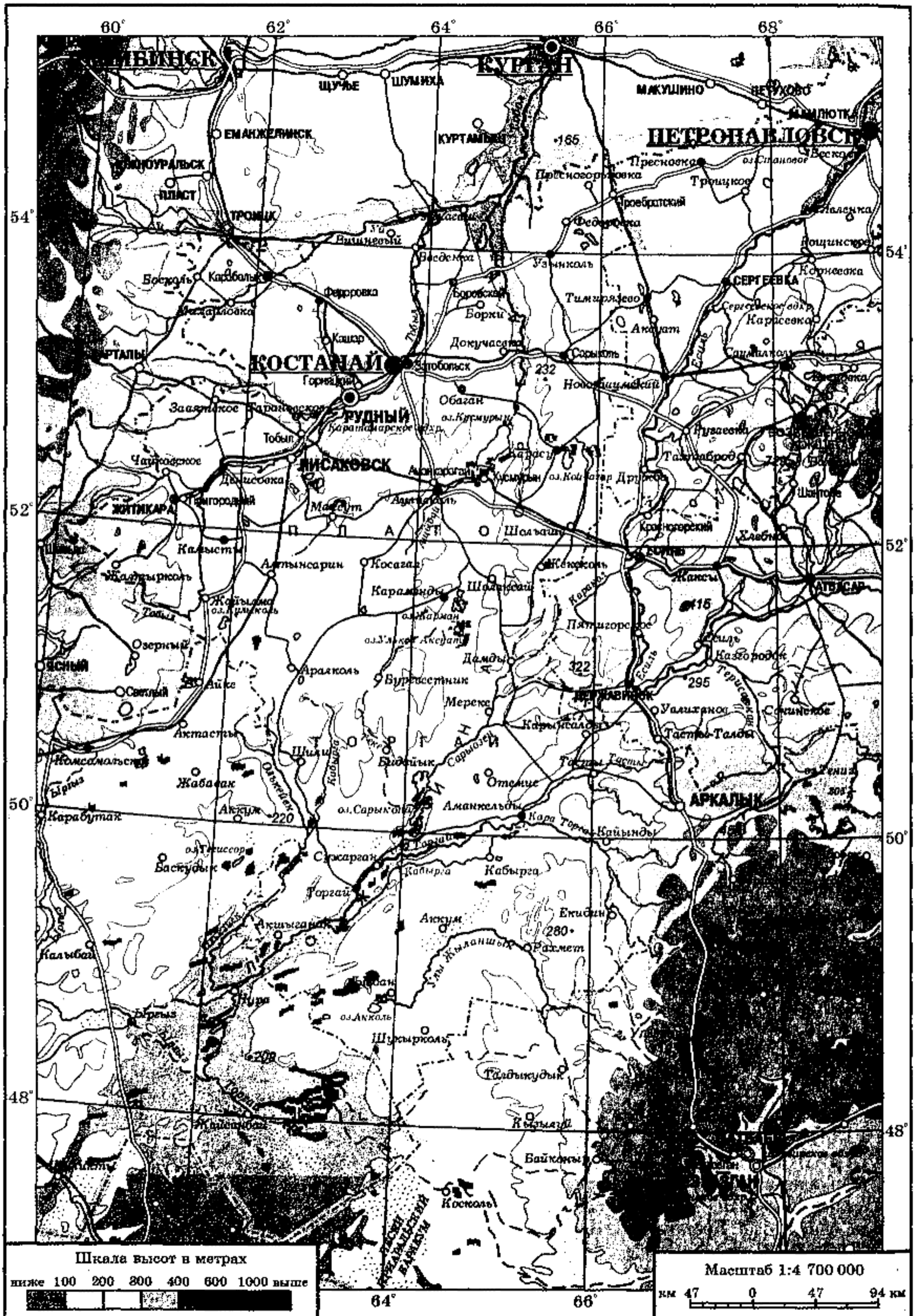


Равнины Костаная

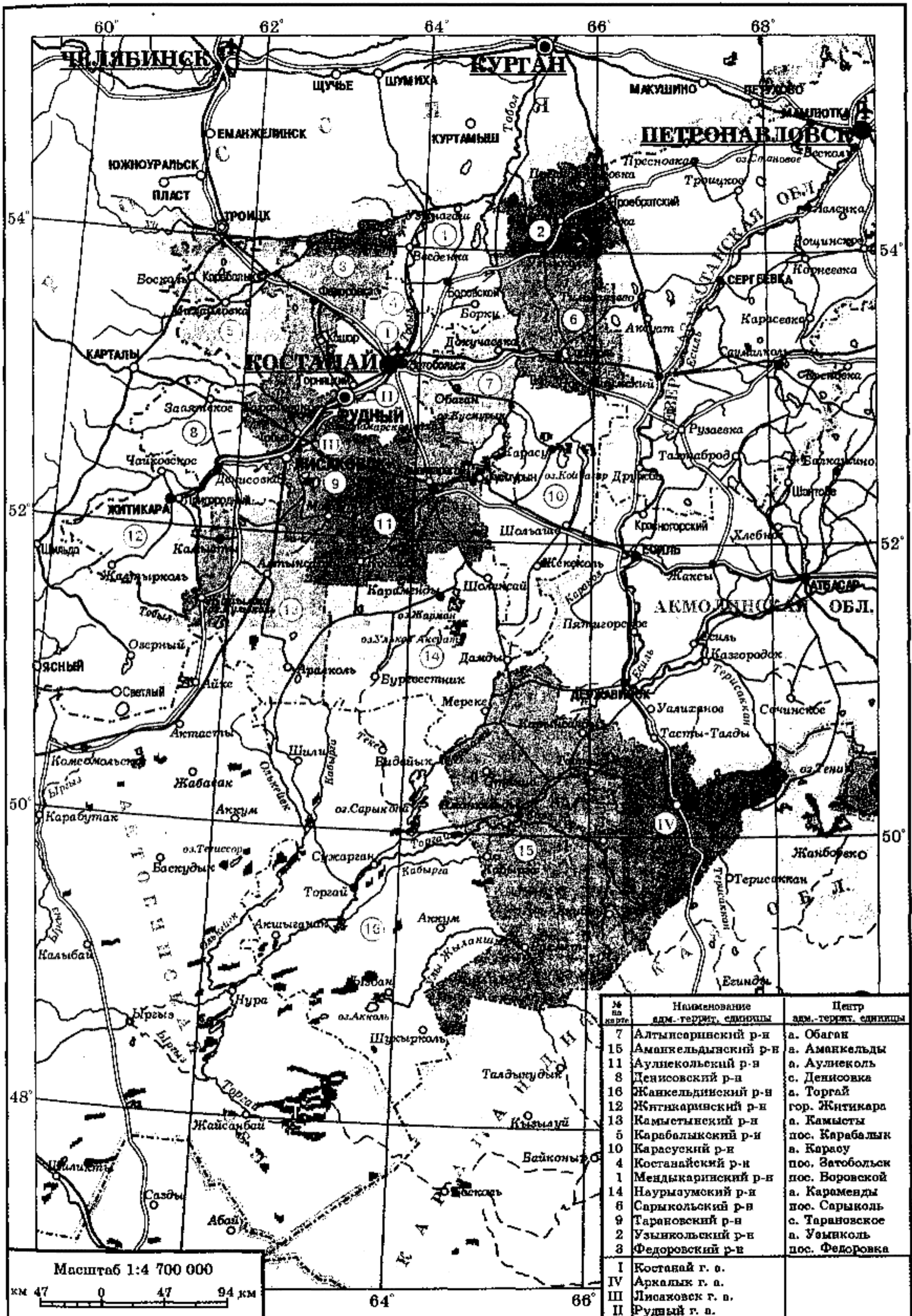
ты, бурый уголь, асбест, огнеупорные и кирпичные глины, флюсовый и цементный известняк, стекольный песок, строит. камень и др. Климат континент., зима продолжительная, лето жаркое и сухое. Ср. темп-ры января —18—19°С, июля 19—20°С. Ср.-год. кол-во осадков 250—300 мм. По терр. К. о. протекают рр. Тобыл, Айет, Желкуар, Обанган, Тогызак и др. На р. Тобыл сооружены Верхнетобольское, Каратомарское, Амангельдинское вдхр., на р. Желкуар — Желкуарское вдхр. На терр. К. о. расположены оз. Кусмурын, Тениз, Койбагар, Жаншора, Сарыколь,

горнорудной пром-сти — Соколовско-Сарыбайский (г. Рудный), Кашарский (пос. Кашар), Лисаковский (г. Лисаковск) горно-обогатит. комб-ты. В них перерабатывается 85% жел. руды Казахстана. В качестве вспомогат. отраслей развиваются энергетич., маш.-строит., металлообработ. пром-сть. Наиб. кр. пр-тия — Костанайский и Жетыкаринский мол. комб-ты. В легкой пром-сти — трикотажные, швейные, обувные пр-тия. Среди них наиб. кр. — Костанайский камвольно-суконный комб-т "Большевичка", швейная и обувная фабрики в Руд-

КОСТАНАЙСКАЯ ОБЛАСТЬ, ФИЗИЧЕСКАЯ КАРТА



КОСТАНАЙСКАЯ ОБЛАСТЬ, АДМИНИСТРАТИВНО-ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ ДЕЛЕНИЕ



Костанайская

ном. Центры машиностроения и металлообработки: ремонтно-мех. з-д "Дормаш", з-д по ремонту дизелей и др. (г. Костанай), з-д "Иметалкон" (г. Рудный), Тогузакский мех. з-д (пос. Карагайлык), спец. маш.-строит. з-д (пос. Затобольск) и др. До 1997 в области с. х-вом занимались 188 совхозов, 8 колхозов, 4 птицеф-ки, 1 конный з-д. На их основе образованы 37 ТОО и АО, фирмы и крест. хоз-ва, производств. кооперативы. В 2003 в К. о. действовали 729 общеобразоват. школ, 8 ун-тов и ин-тов, 22 колледжа, 305 б-к, 8 музеев, 51 больница и др. Через терр. К. о. проходит электрифицированная ж.-д. магистраль

соединяет Костанай с гг. Астана, Алматы и др. обл. центрами, а также со мн. заруб. странами. В связи со стр-вом газопроводной ветки от газопровода Бухара — Урал, а также водопроводных систем от рр. Тобыл и Есиль в К. о. развиваются трубоперевозки.

КОСТАНАЙСКАЯ ПОРОДА ЛОШАДЕЙ, порода лошадей верхово-упряжного, верхового и степного типов. Выведена в 1951 скрещиванием кобыл казах. породы с жеребцами калмыцкой, донской, стрелецкой, орлово-растопчинской, англо-арабской и чистокровной верховой пород в Костанайском, Майкольском и Троицком (Россия)

КОСТАНАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. А. Байтурсынова, высшее уч. заведение. Создан в 1993 на базе быв. Костанайского пед. ин-та. В 2000 в состав ун-та был включен Костанайский ин-т нар. хоз-ва. В составе К. г. у. функционируют Ин-ты физики и информац. технологий, стратегич. управления, новых технологий агропром. комплекса и н.-и. ин-т лингвистики. Аспирантура по 9 специальностям, на ряде ф-тов есть магистратура. Функционируют 4 спорт. зала, открытые спорт. площадки, молодежный драматич. театр "Жастар", оркестры казах. нар. и рус. нар.

312

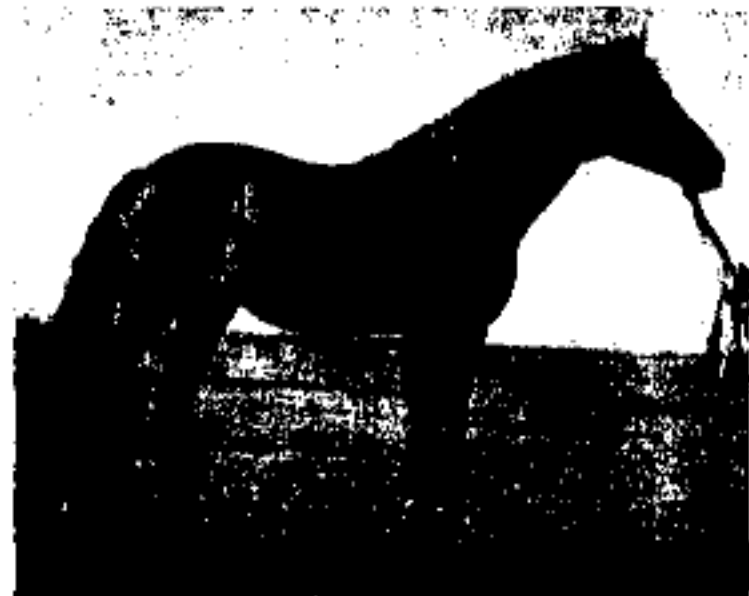


Березы Аманкарагай



Зерновой комбинат

Астана — Карталы, ж.д. Костанай — Тобыл — Жетыкара, Костанай — Золотая Сопка, Костанай — Кокшетау, Горняцкое — Кашар — Жарколь, Тобыл — Красногорск и ж.-д. ветка Курган — Пески. Осн. автомоб. дороги: Костанай — Троицк, Костанай — Троебратский, Костанай — Аулиеколь — Шолаксай — Амангельды, Костанай — Аулиеколь — Косагал — Аралколь — Торгай, Костанай — Аулиеколь — Есиль — Аркалык, Костанай — Сарыколь — Кокшетау. Возд. транспорт



Лошадь Костанайской породы

конном з-дах. Масть рыжая и гнедая. Выс. в холке у жеребцов 159, дл. туловища 161, обхват груди 186, обхват пясти 20 см; у кобыл соответственно 155,4; 156,2; 185,2; 19,5 см. Животные крепкой конституции: голова ср. величины с широким лбом, грудь глубокая, ноги сухие, костистые, правильно поставленные. Племенное поголовье К. п. сосредоточено на конном з-де "Қазақ тұлпары" в Костанайской обл., а также в Павлодарской, Сев.-Казахст. обл.

Лит.: Моторико М. Г., Костанайская порода лошадей, А., 1981.

КОСТАНАЙСКИЙ ВОДОПРОВОД, системный водопровод, берущий начало на р. Тобыл. Дл. 1380 км, водный поток в сутки равен 65,8 тыс. м³. Обеспечивает водой более 40 нас. пунктов и пр-тий, находящихся на терр. Мендикаринского, Костанайского, Федоровского и Сарыкольского р-нов.



Здание Костанайского государственного университета

инструментов, фольклорный ансамбль и др.

КОСТАНАЙСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ, науч.-документ. учреждение. Организован в 1936. В 1924 был губернский, в 1926 — окружной архив. В 1931 вошел в состав Петропавловского отд. Центр. гос. архива Казахстана. В архиве собраны документы о работе губернского, окружного, уездного, волостного советов и исполкомов, военных комиссариатов. Ок. 2 тыс. наименований науч.-справочной лит-ры. Кол-во документов 400 тыс. В состав архива входят 5 отделений, 17 гор. и р-ных архивов.

КОСТАНАЙСКИЙ ОБЛАСТНОЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ И КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР им. А. М. Горького, культурно-сценич. учреждение. Создан в 1922. До 1936 губернский, гор. театр. В 1936 — обл. драматич. театр.

Образованы рус. и укр. труппы. В театре ставились пьесы С.Жунусова "Ажар мен ажал" (1967), Н.Оразалина "Шырақ жанғап түн" (1982), Г.Мусрепова "Козы Корпеш – Баян сулу" (1991) и М.Ауэзова "Абай", а также пьесы заруб. писателей. Труппа кукольного театра занимала призовые места на респ. и междунар. фестивалях кукольных театров (Челябинск, 2000, Пермь, 2003).

КОСТАНАЙСКИЙ РАЙОН, адм. деление в Костанайской обл. Создан в 1963 в результате объединения Затобольского, Костанайского р-нов, зап. ч. Обаяганского р-на. Пл. 7,6 тыс. км². Нас. 65,5 тыс. чел. (2003).



Побережье Тобыла

55 нас. пунктов р-на объединены в 1 пос. и 18 сел. округов. Центр — пос. Затобольск. Р-н расположен на Ю.-З. Зап.-Сиб. низменности, на берегу р. Тобыл. Рельеф, в осн., равнинный. Выс. над ур.м. 200—220 м, выс. берега р. Тобыл 130—140 м. К. р. богат м-ниями жел. руды, керамзита и кирпичной глины, строит. песка. М-ния жел. руды Соколовское, Сарыбайское, Кашарское и Коржынкольское — респ. значения. Климат К. р. континентальный. Зима холодная, долгая. Ср. темп-ры января -17°С, иногда понижается до -40°С. Лето жаркое. Ср. темп-ры июля 20—21°С, иногда повышается до 35—40°С. Ср.-год. объем атм. осадков достигает 250—300 мм. Р-н богат поверхностными водами. Через центр. ч. р-на протекает самая кр. р. Тобыл. Кр. озера: Улькенкопа, Жаржалтыр, Сарыкол, Узынкол, Байжарык, Косжалтыр, Шегебай, Тастемир. Почва р-на, в осн., черноземная с ковыльно-типчаковой

растительностью. На С.-З. и озерной ч. Ю. растет жусан, на В. в Аракарагайском лесном массиве — осина, береза, сосна. На терр. р-на обитают волк, лиса, заяц, степные грызуны, косуля; беркут, ястреб; в озерах и реках — гуси, утки, на берегах — чибис, в степи — снегирь. К. р. — самый густонаселенный р-н обл. В с. х-ве заняты 402 крест. хоз-ва, 55 ТОО, 2 акц. об-ва, 1 производств. кооператив. Функционируют Костанайский конный з-д, опытные станции и др. учреждения.

КОСТАНАЙСКИЙ УЕЗД, Николаевский уезд, в царской России уезд Торгайской обл. Образован в 1868. Расположен в верх. течении р. Тобыл и правобережной долине ее притока Обаяган. Числ. нас. 160 тыс. чел. (1897), из них 130 тыс. — казахи. После 1899 у местного нас. было отобрано 500 тыс. десятин плодородных черноземных земель, на к-рых поселились рус. и др. крестьяне из центр. р-нов России. В у. насчитывалось 870 тыс. голов скота. Была широко развита ярмарочная торговля.

КОСТАНАЙСКИЙ ШИНОРЕМОНТНЫЙ ЗАВОД, ТОО. Занимается реставрацией шин автомобилей и с.-х. машин, произ-вом резино тех. изделий, изготовлением уч., офисной, жилой мебели, произ-вом сырья.

КОСТАНАЙСКОЕ ВОССТАНИЕ, нац.-освободит. движение казахов Костанайского у., часть Общеказахского восстания 1916. Нас. Карабалыкской и Мендыкаринской вол. Костанайского у. выразило протест против указа Росс. царя от 25 июня 1916 о призыве казахов на тыловые работы в 1-й мир. войне. В нач. августа 74 чел. не явились на призывные пункты. Правитель у. в рапорте в высшие инстанции указал, что вооруж. казахи "не нанесли ущерба русским переселенцам, но озлоблены на полицию". В Бестобинской вол. в группу восставших, вооруженных саб-

лями, дубинами и топорами, входило 2000 чел. Наиболее сильные волнения были в 4, 5, 6, 8-м аулах, к-рые организовали отряд из 500 чел. Собранных в поселении Каратамыр (вблизи оз. Уркаш) возглавили 85-летний Е.Жиеналин, мулла С.Торбеков и О.Балгожин. Многие казахи присоединились к восставшим Торгайского у. В августе правитель уезда вызвал карательные войска, к-рые взяли в плен руководителей восстания. Осенью 600 домов из 2470 в Аманкарагайской вол. присоединились к восстанию в Торгайском у. В дек. Костанайский военный отряд, вооруженный 2 пушками, 2 пулеметами, приступил к подавлению восстания. Бои между восставшими и карателями, начавшиеся 21 дек. 1916, продолжались до февр. 1917. Часть восставших подчинились царскому пр-ву, остальные присоединились к восстанию под руководством *Амангельды Иманова*.

Лит.: Восстание 1916 г. в Средней Азии и Казахстане, Сб. документов, М., 1960; Грозный 1916, Сборник документов и материалов, 1, 2 т., А., 1998.

КОСТАНАЙСКИЙ ЖЕЛЕЗОРУДНЫЙ БАССЕЙН, зона м-ний жел. руд, занимающая сев. и центр. ч. Костанайской обл. Здесь сконцентрировано 85% жел. руд, разведанных и исследованных в Казахстане. Исследоват. работы начались в 1946. Общее число рудных м-ний К. м. ж. превышает 50, рудопроявлений — 3. М-ния в зависимости от использования делятся на 4 вида: магматич. (2), метасоматич. (33), скарновые стратиформные, соединенные метаморфные (5) и осадочные (17) руды. Разведан производств. объем осн. жел. руд и определен их резерв. Эта рудная зона делится на несколько рудных узлов от С. к Ю.: Кашарское, Сарыбайское, Соколовское, Ломоносовское м-ния, Коржынколь-Елтайский узел жел. руд, Шагыркольские, Адайские, Бенкалинские,

Коста-Рика

Жанадауирские и др. Общий запас жел. руд в этих р-нах превышает 17 млрд. т. Два рудных резерва (Айет, Лисаковск) сконцентрированы в двух кр. рудниках. Из Лисаковского рудника в комб-т "Испат-Кармет" сдастся в год 1,38 млн. т обогащенного концентрата. Объем железа в руде 35—37%, фосфора 0,4%, серы 0,7%. Геол. рудник магматич. руд составляет 965 млн. т, из них 945 млн. т находятся в руднике Давыдова, расположенном вблизи Кашарского горно-обогатит. комб-та. В Давыдовском м-нии, кроме жел. руд, имеются кобальт, никель и цинк.

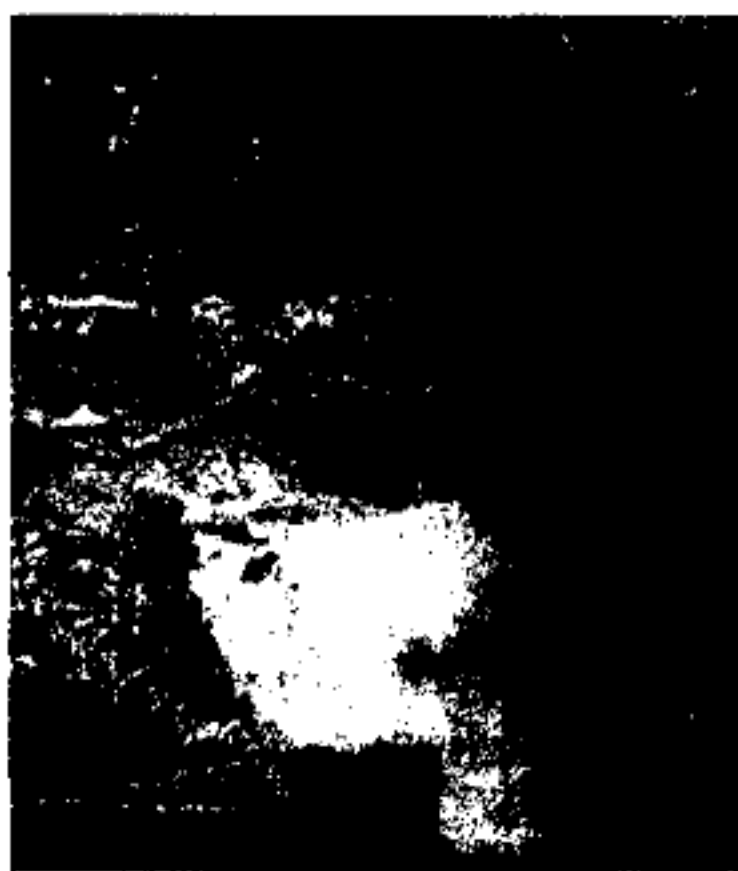
314

КОСТА-РИКА, Республика Коста-Рика, гос-во в Центр. Америке. Пл. 51,1 тыс. км². Нас. 3,841 млн. чел.



(1999). Офиц. язык — испанский. Офиц. религия — католицизм. Адм.-терр. деление — 7 провинций. Столица — Сан-Хосе. Глава гос-ва и пр-ва — президент. Законодат. орган — Законодат. ассамблея (из 57 депутатов). Нац. праздник 15 сентября — день Независимости (1821). Омывается на С.-В. водами Карибского м., на Ю.-З. — Тихого ок. Поверхность б. ч. гористая (выс. до 3820 м). Имеются действующие вулканы. Климат субэкваториальный. Ср. темп-ра 19—25°С. Осадков до 3000 мм в год. На В. — вечнозеленые леса, на З. — саванны и листопадные леса. Нац. парки: Корковадо, Браулио-Каррильо, Чиррипо. В древности и ср. века К.-Р. населяли индейцы. В нач. 16 в. завоевана испанцами.

В 1821 после войны за независимость исп. колоний в Америке освободилась от колон. гнета. В 1823 вошла в федерацию "Соединенные провинции Центральной Америки". С 1838 — независимое гос-во. С нач. 70-х гг. проводятся мероприятия, направленные на защиту нац. интересов страны. К.-Р. — аграрная страна. Развито с. х-во, лесное х-во, животноводство, рыболовство. Товарные с.-х. культуры: кофе, бананы; выращивают какао, сах. тростник, хлопчатник, табак. С кон. 19 в. сев.-амер. "Юнайтед фрут компани" монополизировала произ-во бананов. Добыча золота в небольшом объеме. Нефтеперерабатывающая, цементная, хим., текстильная, швейная, кожевенная, пищевая



Вулкан Паос в Коста-Рике

пром-сть. Оsn. порты: Лимон и Пунтаренас. Экспорт: бананы, кофе, одежда. Оsn. внешнеторг. партнеры: США, Германия, Япония, страны Центр. Америки. Ден. единица — колон.

КОСТАРИКАНЦЫ, народ, оsn. население *Коста-Рики*. Общая числ. 2,98 млн. чел. (1995). Гл. обр. потомки выходцев из Испании, часть — метисы, негры и мулаты. Говорят на исп. языке. Верующие в оsn. католики, негры и мулаты — протестанты. Жители города заняты в пром-сти и торговле. Духовная культура К. близка к исп. культуре. Развита традиц. устная лит-ра, музыка и иск-во танца.

Лит.: Народы Америки, т. 2, М., 1959.

КОСТЕНКИ, группа поселений позднего палеолита на прав. берегу Дона, к Ю. от Воронежжа, на терр. двух соседних сел — Костенки и Борщево (Борщево). Открыты И.С. Поляковым в 1879. Оsn. раскопки проводились в 20—30-х гг. 20 в. П.П. Ефименко, в 40—60-х гг. А.Н. Рогачевым. Имеются св. 20 поселений. Важнейшие стоянки и находки: Костенки I (стоянка Полякова), содержащая 5 культурных слоев. В верх. слое сохранились остатки наземного жилища (пл. 35×15 м) с очагами, многочисл. землянки и хоз. ямы. Найдены кремневые наконечники, мотыги из бивня мамонта, костяные лопаточки, жезл из оленьего рога, ок. 40 жен. статуэток из бивня мамонта и мергеля, фигурки медведя, пещерного льва и антропоморфные головки из мергеля. В самом ниж. слое найдены треугольные кремневые наконечники с вогнутым основанием, тщательно обработанные отжимной ретушью. На стоянке Костенки II (стоянка Замятнина) найдены остатки сооруженного из кр. костей мамонта жилища (7×8 м) с очагом в центре. К жилищу примыкает погребальная камера из костей мамонта с захоронением кроманьонца (в сидячем положении). На Костенках XV (Городцовская стоянка) обнаружено погребение ребенка ок. 6 лет, рядом с ним кремневые и костяные орудия, св. 150 просверленных зубов песка. В раскопках К. принимал участие казахст. ученый Х.А. Алпысбаев.

Лит.: Ефименко П.П., Первобытное общество, 3 изд., К., 1953; Рогачев А.Н., Александровское поселение древнекаменного века у села Костенки на Дону, М.—Л., 1955; Алпысбаев Х.А., Позднее палеолитическое поселение Костенки II, Л., 1958.

КОСТЕНКО Иван Акимович (1892 — 27.7.1934), один из организаторов освоения Карагандинского угольного басс.

Окончил Московскую пром. академию (1932). В 1918—20 командир бронепоезда, участник обороны Донбасса. В 1920—28 на парт., гос. работе, в 1931—33 зам. управляющего угольным трестом в Донбассе. В 1933—34 управляющий трестом "Карагандауголь". При его участии закладывались и строились шахты № 30, 31, 33/34 и № 20, создавалась система разработки и технология добычи угля в Карагандинском басс., производилась разработка нового жилого р-на Караганды — Новый город. Погиб 27 июля 1934 в авиакатастрофе. В честь К. в Караганды названы улица и шахта.

КОСТОБЕ, два древних поселения Отырарского оазиса, расположенные на лев. берегу р. Арыс, в 10 км южнее а. Шауильдир. В 1970 поселение К. было исследовано Отырарской археол. экспедицией АН Казахстана, в 1982 — Южно-Казахст. археол. экспедицией (рук. К.А. Акишев). К. представляет собой округлый в плане бугор выс. 5 м и диам. в основании ок. 70 м, к нему примыкает участок со следами застройки. При раскопках были обнаружены помещения из сырцового кирпича, глиняная посуда, кам. орудия труда. Установлено, что К. существовал в 1—7 вв. н.э.

Лит.: Свод памятников истории и культуры Казахстана, Южно-Казахстанская область, А., 1994.

КОСТЫЛЕЦКИЙ Николай Федорович (1813, Урлитупский р-н Павлодарской обл. — 1869), востоковед, собиратель образцов казах. устной лит-ры. Окончил вост. ф-т Казанского ун-та. Преподавал рус. лит-ру в Омском кадетском корпусе. Учитель и друг *Ш.Уалиханова*, записал с его слов несколько версий эпоса "Козы Корпеш — Баян сулу", к-рые передал *И.Н. Березину*. К. собрал сведения о казах. нар. играх с помощью своих учеников: брата *Абая Халиоллы Оскенбая*, композитора *Мустафы Буркитбаева* (Баян-

аул), *Садуакаса Анаева* (Кокшетауский округ), *Хангожина* (Аягыз) и др. Письма учеников К. хранятся в Ин-те востоковедения им. *И.Н. Березина* АН России.

КОСТЮМ (франц. costume, итал. costume), в театре — одежда, различ. украшения и др. вещи, предназначенные для создания образа на сцене. К. создает соц., сатирич., гротескные, трагич., сказочные образы; олицетворяет нац., соц. различия и характер сценич. образов. Театр. работника, готовящего к спектаклям К., называют костюмером. В Казахстане К. тесно связан с историей развития иск-ва проф. театра и кино. Свое мастерство в создании К. продемонстрировали известные художники казах.



Эскизы костюмов для оперы "Жұмбақ қыз" С.Мухамеджанова. Художник Т.Исмайылов

театра и кино *Л.М. Ходжикова*, *К.К. Ходжиков*, *И.Б. Бальхозин*, *А.И. Ненашев*, *С.Романов*, *Э.В. Чарномский*, *Г.Исмаилова*, *Е.Туяков* и др.

Лит.: Дживелегов А.К., Бояджиев Г.Н., История западноевропейского театра от возникновения до 1789 г., М.—Л., 1941; Мерцалова М.Н., История костюма, М., 1972; Захаржевская Р.В., Костюм для сцены, ч. 1, М., 1973.

КОСУЛЯ (*Capreolus capreolus*), е л і к, млекопитающее сем. оленых отр. парнокопытных. Обитает в долинах рр. Талас, Иле, в горах Жетысу Алатау, Зап. и Вост. Тянь-Шаня, Каратау, Тарбагатая, Юж. Алтай и хр. Сауыр. Дл. тела в ср. 132 см, масса 37 кг. Рога у самцов имеют по 3 отростка, самки безрогие. Пита-



Косуля

ется травой, ветками, почками кустарников и деревьев. Охотно посещает солонцы. Объект охоты, используются мясо и кожа. Отстрел К. разрешен только по лицензии.

КОСШАГЫЛ, аул в Жылыойском р-не Атырауской обл., один из центров нефт. промысла. Расположен в 20 км. от р-ного центра — Кульсары, в песках Шагылды, вдоль автомоб. дороги Кульсары — Каратон. Числ. нас. 3,5 тыс. чел. (2002). Основа аула заложена в 1926 при освоении одноим. нефт. м-ния. В 1934 стал поселком. В 1935 в К. работало 19 нефт. скважин. В 1938—54 р-ный центр. В К. функционирует цех управления нефт. произ-вом, станция по перегону воды и нефти, центр. отопительная котельная, аптека, телефонная станция. От К. до поселков Каратон и Мунайлы протянуты водопроводы.

КОСШАГЫЛСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ, находится в Жылыойском р-не Атырауской обл., в 270 км к Ю.-В. от г. Атырау. Открылось в 1926. Разведочные работы проводи-



Косшагылское месторождение нефти

Косшыгулов

лись в 1935—42. М-ние состоит из четырехэтажного соляного купольного строения. Осадочные породы ср. юры лев. крыла и пермтриас прав. крыла явл-ся нефтяными. Производств. горизонты лежат на глуб. 81—420 км. Слой залежи загорожен тектоникой, литологией, стратиграфией выс. 12—127 м. Производств. горизонты состоят из терригенных осадков, их коллекторы пористые. Толщина слоев, насыщенных нефтью, 2,6—13,6 м, открытая пористость 22,2—31,9%, проницаемость 0,031—9,718 мкм³, коэфф. насыщения нефтью 0,52—0,92. Выход нефти колеблется между 1—320,2 м³/сут. Давление пласта 1,67—8,2 МПа, темп-ра 19,3—29,5°С. Плотность нефти 0,827—0,927 г/см³, сернистость 0,05—0,46%, парафинность 0,22—1,87%. Состав газа: метан (72,7—89,3%), этан (2—10,1%), пропан (1,2—2,44%), изобутан (0,2—3,66%), углекислый газ (0,8—3,1%). Воды пласта хлоркальциевые, их плотность 1,058—1,145 г/см³, минерализация 83,6—231,8 г/л.

КОСШЫГУЛОВ Шаймерден, Шахмерден (1869/1874, ст. Алтай Акмолинской обл.



Ш.Косшыгулов

— 1932, ст. Марьяновка Омской обл., Россия), обществ. деятель. Учился в Науапском хазирете, Бухарском медресе. В 1903 за распространение листовок против колониал. политики России сослан в Сибирь. В 1905 во время 1-й рус. революции вернулся на родину. В янв. 1906 делегат 2-го Всеросс. съез-

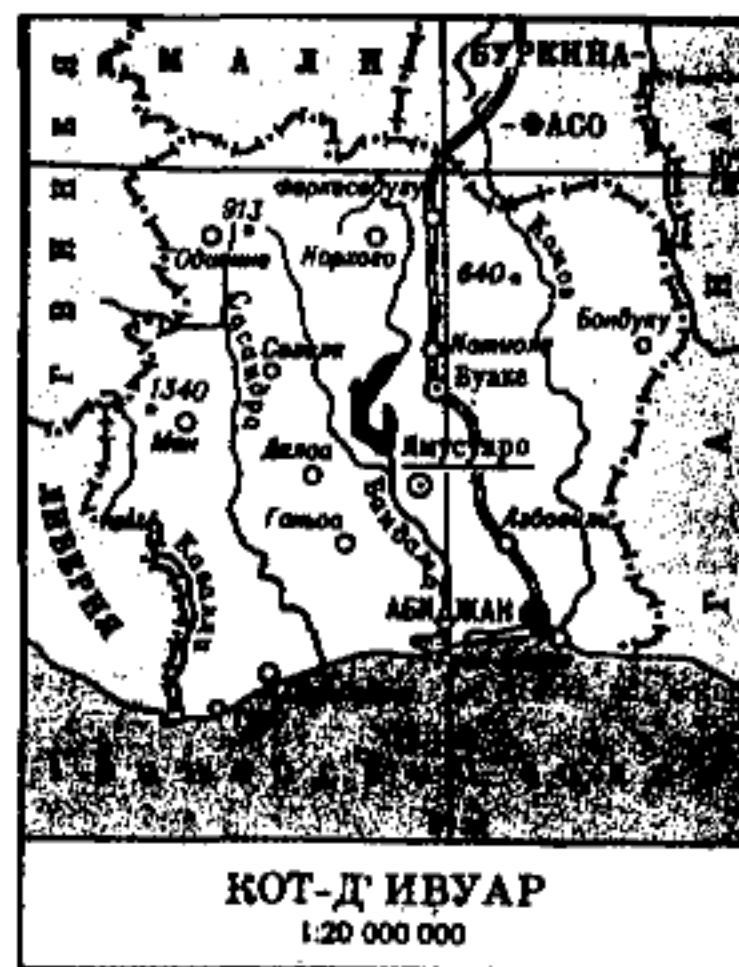
да мусульман. Избран в состав комиссии по созданию парт. программы. В 1906—07 депутат 1-й Гос. думы от Акмолинской обл. В 1906 участвовал на 3-м Всеросс. съезде мусульман в Ниж. Новгороде, на к-рые был избран в состав руководства. Участвовал в создании приказов, касающихся полит. сферы, учебы и религии. Избран в состав ЦК "Союза российских мусульман". Депутат 2-й Гос. думы, состоял в мусульм. фракции. Один из создателей газ. "Серке".

Лит.: Политическая жизнь русских мусульман до Февральской революции, Оксфорд, 1985; Озганбай О., Ресей мемлекеттік думасы және Қазақстан (1905—1907 жылдар), А., 1999.

КОТАНГЕНС (новолат. cotangens, от со(mplementi) tangens — тангенс дополнения), 1) одна из тригонометрич. функций; обозначается ctg; 2) К. острого угла в прямоугольном треугольнике называют отношение катета, прилежащего к этому углу, к катету, лежащему против этого угла.

КОТ-ДИВУАР, Республика Кот-д'Ивуар (до 1986 Берег Слоновой Кости), гос-во в Зап. Африке. Пл. 322,5 тыс. км². Нас. 15,8 млн. чел. (1999); гл. обр. народы бете, бауле, ании, сенуфо, малинке, лоби и др. (более 60 этнич. групп). В К.-д'И. ок. 2 млн. иностранцев (гл. обр. из Буркина-Фасо, Мали и Ганы). Гор. нас. 43,6%. Офиц. язык — французский. Верующие — мусульмане (39%), христиане (28%) и придерживающиеся местных традиц. верований. Адм.-терр. деление: 50 департаментов. Офиц. столица — Ямусукро; резиденция президента и пр-ва — Абиджан. Глава гос-ва — президент. Законодат. орган — однопалатное Нац. собрание. Поверхность — преим. равнина, на З. — горы выс. 1340 м. Климат экваториальный в юж. ч., субэкваториальный — в сев. ч. Ср.-мес. темп-ры от 25 до 30°С. Осадков на б.ч. терр. страны

1100—2300 мм в год. Осн. реки: Кавалли, Комоз, Бандама, Сасандра. На Ю. — экваториальные леса, на С. — саванны. Нац. парки: Комоз, Тан, Марухуэ и др. В 15 в., когда на терр. страны появились первые европейцы, здесь существовали раннеполит. образования (сев. ч. входила в сферу влияния Ганы, Мали, Сонгай). С пач. 18 в. здесь появляются франц. колонизаторы. В 1893 образована франц. колония, в 1895 К.-д'И. вошел в состав Франц. Зап. Африки (ФЗА). С авг. 1960 независимое гос-во. Правящая партия (единств. в стране)



Памятник независимости в городе Абиджан

— Демократич. партия К.-д'И. (осн. в 1947). В 1983 принято решение о переносе столицы из Абиджана в Ямусукро. К.-д'И. — агр. страна. Гл. товарные с.-х. культуры: какао (ведущее

место в мире), кофе, бананы, гевея, масличная пальма, хлопчатник. Кр. лесозаготовки. Добывается нефть, производится эл.-энергия. Развиты пищевая (переработка с.-х. сырья), деревообработ., текст. пром-сть. Нефтепереработка. Имеет мор. торг. флот. Мор. порты: Абиджан, Сан-Педро. Экспортирует кофе, какао-бобы, какао-продукты, древесину, продукты масличной пальмы, ананасы и бананы. Осн. внешнеторг. партнеры: Нигерия, Франция, Германия и др. страны ЕС. Ден. единица — франк КФА.

КОТЕНКО Сергей Владимирович (род. 2.12.1956, Алматы), засл. мастер спорта (1980), врач. Водным поло занимается с 1965. Первый тренер — Л.Смолев. Победитель первенств СССР и Европы среди юниоров (1973, 1975). В сборной команде страны по водному поло с 1975, чемпион Олимп. Игр (1980, Москва), бронз. призер Олимп. игр (1988, Сеул), чемпион игр "Дружба" (1984, Куба), обладатель Кубка мира (1981). Чемпион мира (1982), чемпион Европы (1983, 1985, 1987); чемпион СССР (1981—82), серебр. призер (1984, 1986), бронз. призер чемп. СССР (1978, 1980, 1983, 1985, 1987—88), обладатель Кубка СССР (1981—82).

КОТЕШ Райымбекулы (1745, ныне Баянаульский р-н Павлодарской обл. — 1818, там же), казах. акын. Известность К. пришла в 17 лет, после сочиненной им песни в защиту рода мейрам, выступившего против хана Абылая. Куплеты его песен распространялись в народе в форме острословий, назиданий, загадок. Песни и айтысы К. отличаются высокой художественностью, глубокой идеей и содержательностью. В произв. "Абылай, ты убил Батакана", "К старости баба твоя становится врагом", "Старость, нравится ли горячая, мягкая лица?", "Девушка и Котеш", "Айтыс Котеша с девушкой Кипине", "Айтыс Котеша с Загиной" написаны с сарказмом, насмеш-

кой, выраженной в иносказательной форме. Исследователи и собиратели песен поэта: М.-К. Копеев, Б.Жакынбаев, Г.Мукатов. Песни и айтысы К. публиковались в сб-ках "Ертедегі әдебиет нұсқалары" (1961), "Алдаспан" (1971), "Қазақ қолжазбаларының ғылыми сипаттамасы" (1985).

КОТИБАР Басендеулы (г. рожд. неизв. — 1823), батыр из рода шекты Мл. жуза. Выступал против колониал. царской политики. В нац.-освободит. восстании казахов под руководством *Сырыма Датова* возглавил небольшой повстанч. отряд, к-рый совершал нападения на форпосты и крепости в р-не ниж. течения р. Жайык. Погиб в схватке в горах Берсугур. О К. сложены легенды. Образ батыра воспет в нар. эпосе "Айман — Шолпан" и воссоздан М.Ауэзовым в одноим. пьесе.

КОТИБАРОВ Али Итаякович (р. 25.12.1871, быв. а. 7-а Царская вол. Перовского у. Сырдаринской обл. — 1926, а. Ширкейли Теренозекского р-на Кызылординской обл.), первый врач-казах. Окончил Ташкентскую гимназию, затем С.-Петербургскую военно-мед. академию (1899). Работал в органах здравоохранения в г. Ташкент. С 1917 чл. Туркестанского исполнит. к-та Совета крест. депутатов. В 1918—19 направлен в составе красногвардейского отряда в р-н Черкасской обороны, организовал и возглавил военный госпиталь в ст. Черкасская. После окончания гражд. войны — врач в г. Ташкент. В 1921—26 нач. Кызылординского у., гор. отдела здравоохранения, зав. гор. больницей в г. Кызылорда.

КОТИБАРОВ Алмухамед (Алмагамбет) (1876/78, быв. 7-ая Царская волость Перовского у. — 1938, Ташкент), полит. деятель. Один из соратников *Мустафы Шокая*. В 1917 избран пред. к-та Сырдаринской обл. Был чл. исполкома Ташкентского у. Участвовал во 2-м Всеказах. съезде в Оренбурге в ка-

честве делегата от Перовского у. Сырдаринской обл. В первые годы Сов. власти состоял в различ. службах. В 1937 был арестован, в 1938 в Ташкенте по ложному обвинению приговорен к расстрелу.

Лит.: Махаева А., Қазақ комитеттері, А., 95.

КОТИБАРОВ Есет, см. *Есет Котибарулы*.

КОТИРОВКА (франц. coter, букв. — нумеровать, метить), 1) установление курсов иностр. валют, ценных бумаг или ценных товаров на биржах. К. осуществляют уполномоченные гос. учреждения, спец. органы на валютных, фондовых и товарных биржах, кр. компании и банки — на неорганизованном рынке. На фондовой бирже термин "К." означает также привилегию — предоставление Советом биржи ценной бумаге возможности иметь официальное обращение на бирже. К. бывает твердой, т.е. обязывающей котирующую орг-цию совершить сделку в соответствии с К., или номинальной, т.е. необязательной для котирующей орг-ции. Выделяют следующие виды К.: К. а к ц и й — установление на фондовой бирже рыночной цены акций; К. в а л ю т ы — установление рыночного валютного курса или курса, определяемого центр. банком и нормативно-правовыми актами пр-ва страны; К. к у р с о в — офиц. регистрация на определенный период курса иностр. валюты или ценных бумаг на основе рыночных курсов; К. о б л и г а ц и й — установление курсовой цены облигаций, продаваемых и покупаемых на фондовой бирже; К. о ф и ц и а л ь н а я — единый курс валюты и ценных бумаг на определенный день, используемый для внебиржевых расчетов; К. т о в а р н а я — цены биржевых товаров, регистрируемые и публикуемые котировочной комиссией биржи; 2) в страховании — ставка премии, по к-рой страховщик готов принять соответствующий риск.

Котловина

К. может быть получена от нескольких страховщиков с целью установления наиболее приемлемых условий страхования.

КОТЛОВИНА, впадина на суше или дне моря круглой или продолговатой формы. Может быть замкнутой со всех сторон или открытой в одном или двух направлениях. Протяженность К. на поверхности земли может достигать нескольких сотен км. По происхождению различают тектонич., вулканич. (напр. кальдеры (исп. caldera — большой котел)), эрозионные, ледниковые, карстовые К.; по морфологии — плоскодонные, чашеобразные К.; по режиму стока — проточные, сточные и бессточные. С сер. 20 в. большее распространение получают антропогенные К. В Казахстане расположены Жайсановская, Алакольская и др. К.

КОТОВ Константин Флегонтович (26.12.1922, Атырау — 12.3.1982, Алматы), юрист, д-р юрид. наук (1962), проф. (1966). Участник Вел. Отечеств. войны. В 1946 окончил Алма-тинский филиал Всесоюзного юрид. ин-та, в 1946—48 зам. директора этого ин-та. В 1951—82 преподаватель, зав. кафедрой гос. права и сов. стр-ва юрид. ф-та КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби). Осн. науч. труды посвящены вопросам нац.-гос. стр-ва в Казахстане, развитию демократич. начал в деятельности Советов, проблемам нац.-гос. стр-ва в КНР. Автор трудов по конституц. праву.

КОТОВНИК (*Nepeta*), к ө к б а с ш ө п , к ө к ж а л б ы з , род одно- или многолетних травянистых растений сем. губоцветных. В Казахстане 16 видов. Распространены повсеместно. К. растет среди кустарников и кампей, на осыпях, скалах, склонах гор, у берегов ручьев, в полях и на огородах как сорняк. Наиболее распространен К. кошачий (*N. cataria*). Цветет в июне — июле, плодоносит в июле. Стебель прямостоячий, коротко опушенный, ветвистый. Листья сердцевидно-яйцевидные,

крупношильчатозубчатые. Цветки на коротких цветоножках. Плод — орешек. К. содержит эфирные масла, ментол, дубиль-



Котовник

ные вещества. Культивируется как лекарств. и медоносное растение.

Лит.: Приступа А.А., Основные сырьевые растения и их использование, М., 1973.

КОТТОНА-МУТОНА ЭФФЕКТ, двойное лучепреломление света в изотропном веществе, помещенном в поперечное магнитное поле (перпендикулярное световому лучу). Впервые обнаружен в коллоидных растворах Дж. Керром и (независимо от него) итал. физиком К.Майораном в 1901. Подробно исследован Э.Коттоном и Х.Мутонем в 1907. Для наблюдения К.-М. э. через образец прозрачного изотропного вещества, помещенного между полюсами сильного электромагнита, пропускают монохроматич. свет, линейно поляризованный в плоскости и составляющий с направлением магн. поля угол в 45° . В магн. поле вещество становится оптически анизотропным (его оптич. ось параллельна магн. полю H), а проходящий свет превращается в эллиптически поляризованный, т.к. он распространяется в веществе в виде 2 волн — обыкновенной и необыкновенной, имеющих разные фазовые

скорости. К.-М. э. относится к группе магнитооптич. явлений, к к-рым принадлежат также Зе-емана и Фарадея эффекты. Теория К.-М. э. аналогична теории Керра эффекта. Исследования К.-М. э. позволяют получить информацию о структуре молекул, образовании межмолекулярных агрегатов и подвижности молекул.

КОТЫРКОЛЬ, аул в Щучинском р-не Акмолинской обл., центр аул. округа. Находится на берегу оз. Котырколь, в 16 км к В. от центра р-на — г. Щучинска, в 23 км от ж.-д. ст. Бурабай. Числ. нас. 2,8 тыс. чел. (2003). Основан в 1849. В 1930 на терр. К. был организован колхоз "Буденный". В 1996 на его основе созданы несколько хоз-в. Имеются кирпичный з-д, учреждение лесоустройства, вет.-зоотех. колледж и др.

КОФЕЙНОЕ ДЕРЕВО, к о ф е (*Coffea*), род вечнозеленых деревьев и кустарников сем. маре-



Плоды кофейного дерева

новых. Ок. 40 видов, в тропиках и субтропиках Африки и Азии. 4—5 видов культивируют в теплых странах обоих полушарий. Для получения высококачеств. кофе культивируют преим. К. д. аравийское (*C. arabica*). Его родина — Эфиопия. К. д. — невысокое дерево с горизонтально расходящимися ветвями, кожистыми темно-зелеными листьями и кр. белыми пахучими цветами. Костяковидные ярко-красные или фиолетово-

синие плоды с сочной мякотью содержат 2 плосковыпуклых семени — т.н. кофейные бобы, или зерна, к-рые используют для получения кофеина и кофе. С одного дерева получают ок. 1 кг семян (ок. 2 т/га). Нек-рые виды К. д. декоративны.

КОЧЕВКА, кош, кәшү, переезд с одного места на другое, образ жизни казахов связанный с укладом и формой хоз. деятельности. Караван с жильем (юртой), имуществом называют кочевье (көш). Выбирался главный (көшбасшы), к-рый определял места К. К. по временам года делились: көктеу (К. весной), жайлау (К. летом), күзеуге көшу (К. осенью), қыстау (К. зимой). Направление К. определялось по астрономич. понятиям и древнему казах. календарю.

КОЧЕВНИЧЕСТВО, исторически сложившаяся соц.-экон. система развития кочевых народов, хоз.-культурный тип. К. сформировалось во 2-м тыс. до

скотоводство; 2) экстенсивный способ хозяйствования, основанный на содержании скота круглый год в природных условиях; 3) сезонная миграция в зависимости от земель, условий; 4) преобладание натуральных способов хозяйствования. К. уже в период образования племенных союзов постепенно, развиваясь эволюц. путем, установилось в качестве продуктивной формы хоз-ва. Превратившись в осн. производств. средство кочевых народов, населявших Евразийскую степь, К. давало продукты питания, к-рые использовали и для обмена. Для кочевников, готовых к миграции всегда, охрана скота, ловля зверей, рыбы, земледелие превратились в привычное занятие. По традиции сезонные пастбища делились между родами, остальные пастбища, кроме зимовок для скота, были в общем пользовании. К., совершенствуя способы выпаса

терр., а также признанием неприкосновенности соседних терр. Священность земли, гор, рек, озер, долин, холмов, кладбищ, где лежат предки, через легенды, поэмы и сказания передавалась из поколения в поколение. В процессе многовекового ист.-соц. развития К. вырабатывались материальные и духовные ценности кочевников. Ранее высказывались мнения о том, что духовная жизнь, миропонимание кочевых народов случайные были бессистемные. Однако научно обоснованные данные показали, что К. в отношении хоз. развития, гос. атрибутики, системы обществ. управления, культурного развития сыграло значительную роль в истории общечеловеч. цивилизация. Доказано, что К. было не хуже оседлости цивилизованных стран; см. *Степная цивилизация*.

Лит: Толыбеков С.Е., Кочевое общество казахов в XVII — начале XX века, А., 1971; Кшибеков Д., Кочевое общество (генезис, развитие, упадок), А., 1984; Марков Г.Е., Кочевники Азии. Структура хозяйства и общественной организации, М., 1976; Масанов Н.Э., Кочевая цивилизация казахов; Основы жизнедеятельности кочевничества, М.—А., 1995; Хазанов А., Кочевники и внешний мир, А., 2000.

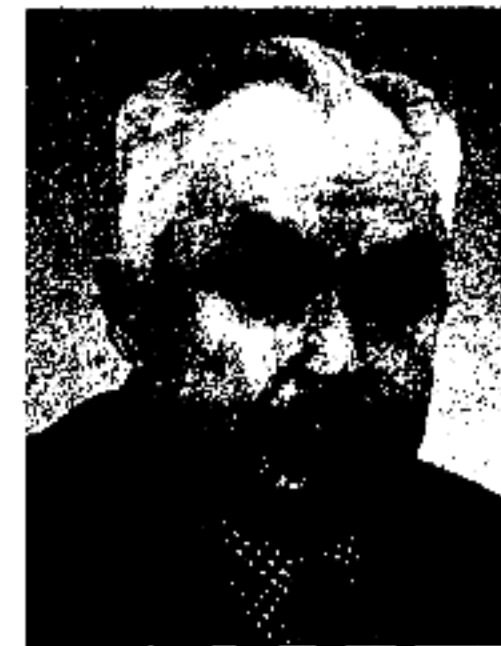
КОШАНОВ Аманжол Кошанович (род. 11.10.34, а. Алкаагаш, Шалакынского р-на Сев.-Казахст. обл.), ученый, д-р экон. наук (1980), проф. (1984), чл.-корр. АН Казах. ССР, акад. НАН РК. Окончил МГУ им. М.В. Ломоносова



Реконструкция оборонительных сооружений кочевников

н.э. в евразийском и афроазиат. аридном регионе на основе совершенствования пастбищного скотоводства. Историки различают К. древнего, классич. и позднего времен. К древним кочевникам Евразийской Вел. степи относятся *саки, уйсунь, канглы, гунны* и др. Во времена тюрко-монг. классич. кочевников этот культурный тип оказал значительное влияние на развитие мир. цивилизации. В науч. лит-ре выделяют след. признаки традиций и обычаев кочевой жизни: 1) преобладающий вид хоз-ва —

скота, вместе с тем усовершенствовало и повседневно используемые бытовые предметы, а также морально-этич. понятия. Понимание суровой природы степи, глубокое знание ее внутренних закономерностей оказали значит. влияние на мировоззрение кочевничества, в качестве основных имело понятия “вселенная” и “человек”. Родственные, родовые связи у кочевников считались особенно ценными. Понятие “земля предков” было для них священным, служило гарантом единства



А. Кошанов

Кошачьи



(1957). В 1957—59 преподаватель кафедры политэкономии Актобинского кооперативного техникума; с 1959—70 аспирант, мл. ст. науч. сотрудник, уч. секретарь; в 1970—88 зав. отд. соц-экон. проблем коммунистич. стр-ва; с с 1988—89 директор Ин-та экономики АН Казахстана; с 1989—2003 вице-президент НАН РК. Осн. направления науч. деятельности — проблемы политэкономии социализма, теоретич. и науч.-практич. вопросы регионального воспроиз-ва и соц.-экон. развития Казахстана. Лауреат премии им. Ш.Уалиханова.

государственного предпринимательства в Республике Казахстан в условиях смешанной экономики, А., 2000; Отношения собственности и рыночной трансформации Казахстана, Астана, 2003; Отношения собственности и функционирование индустриальных предприятий, Астана — Караганда, 2004.

КОШАЧЬИ (Felidae), сем. млекопитающих отр. хищных. Предки К. известны с олигоцена. Существуют 36 видов К., относящихся к 4 сем. В Казахстане обитают представители 8 видов К. из 3 родов (кошки, пантеры, гепард). Рост кошек 40—105 см, вес 2,5—24 кг. Хвост

танская рысь, каракал, манул, барханный кот, снежный барс, гепард) занесено в Красную книгу Казахстана.

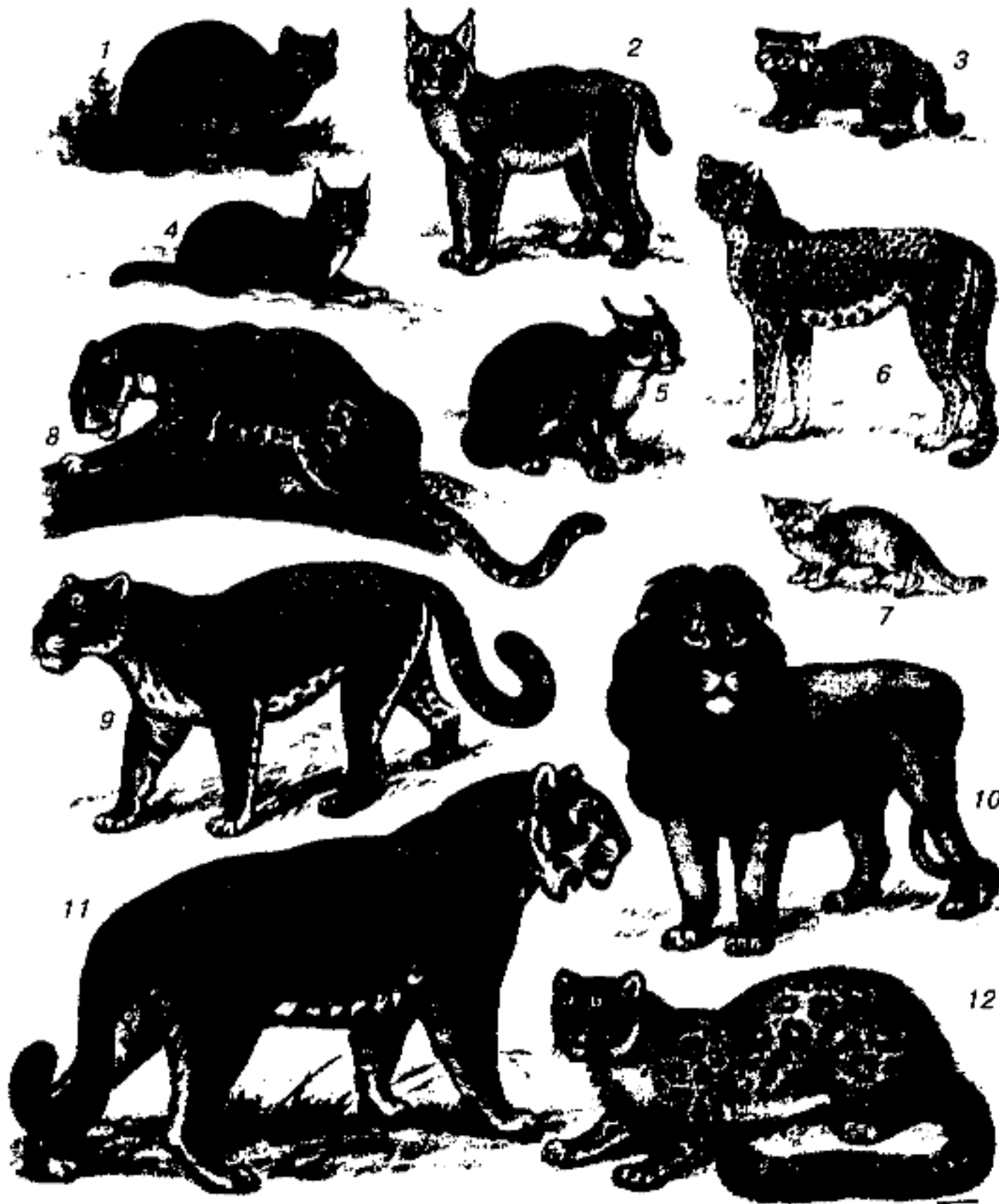
КОШЕК, К и ш и к - х а н (гг. рожд. и смерти неизв.), в 30—40 гг. 18 в. возглавлял род *найманов*. По нек-рым сведениям, был ханом. В 1733 дал присягу Росс. империи.

Лит.: Казахско-русские отношения в XVI—XVIII вв., А., 1962.

КОШЕКБАЕВ Смагул (23. 12. 1904, Тенизский р-н Атырауской обл. — 18.04.1945, г. Торн, Германия), казах. композитор, домбрист. Участник Вел. Отечеств. войны. Работал учителем в сельской школе. В 1932 окончил учит. курсы в Кызылорде. В 1936 призер респ. смотра художеств. самодеятельности. Был приглашен на работу в Казах. филармонию. В 1940 окончил курсы композиторов при Московской консерватории. Организовал оркестры нар. инструментов при Шымкентском (1939), Ащысайском (1941) свинцовом з-дах. К. — автор песен и романсов “Ботагоз”, “Лето”, “Майский цветок”, “Летний вечер”, “Песня о партии”, “Мы вернемся” и др. Совм. с Е.Г. Брусилевским записал на ноты запись произв. Курмангазы “Завтра ухожу”, “Лаушкен”, “Повестка”. Награжден орд. Красного Знамени, Отечеств. войны 2-й степени, Красной Звезды и медалями.

КОШЕНЕЙ Рустембекулы (22.8.1946, а. им. Ленина Кармакшинского р-на Кызылординской обл. — 8.3.1973, Москва), жырау. Окончил филол. ф-т Кызылординского пед. ин-та, (1968). В 1967—70 учитель в а. Акжар Кармакшинского р-на. В 1970—71 стажер Ин-та лит-ры и иск-ва им. М.Ауэзова. В 1971—73 работал в отделе нар. творчества Ин-та мир. лит-ры. Знал наизусть и распространял среди народа жыр-дастаны “Кероглы”, “Рустем-дастан”, “Кобыланды”, “Алпамыс”, “Кыз Жибек” и др., а также произв. казах. акынов Базар жырау,

320



Кошки: 1 — бенгальская кошка; 2 — рысь; 3 — манул; 4 — камышовая кошка; 5 — каракал; 6 — гепард; 7 — барханный кот; 8 — леопард; 9 — ягуар; 10 — лев; 11 — тигр; 12 — снежный барс

Соч.: Формирование регионально-го комплекса отраслей группы Б, А., 1988; Экономические основы и политика разгосударствления и приватизации собственности в Республике Казахстан, А., 1993; Формирование

у большинства длинный, волосяной покров низкий, густой и пушистый, окрас полосатый или пятнистый. Питаются исключительно животной пищей. Большинство видов (туркис-

Кете Жусипа, Жиенбая, Турмаганбета и др. Произв., созданные К., опубликованы в периодич. печати, в сб-ках "Қазақтың қазіргі халық поэзиясы" (1973) и "Жамбыл және қазіргі халық поэзиясы" (1975). Мелодия, использованная в его дастане "Қобыланды батыр", была переложена на ноты, 14 толгау и терме К. записаны на пластинки. К. снялся в фильме "Құлагер".

Лит.: Каратаев М., Вершины впереди, А., 1972; Қоңыратбаев Ә., Эпос және оның жинаушылары, А., 1975; Тәжібаев Ә., Жылдар, ойлар, А., 1976.

КОШИ ЗАДАЧА, одна из задач теории дифференциальных уравнений. Заключается в нахождении решения такого уравнения, к-рое удовлетворяло т.н. нач. условиям. Напр., для уравнения $dy = 2 \times dx$ можно поставить К. з.: найти решение $y = y(x)$, принимающее при $x_0=0$ значение $y_0=1$; оно таково: $y=x^2+1$. Систематически изучалась франц. математиком О.Коши (1789—1857).

КОШИ НЕРАВЕНСТВО, Коши — Буняковского неравенство, неравенство для конечных сумм веществ или комплексных чисел, имеющее вид:

$$(a_1b_1 + \dots + a_nb_n)^2 \leq (a_1^2 + \dots + a_n^2)(b_1^2 + \dots + b_n^2).$$

Доказано в 1821 франц. математиком О.Коши (1789—1857). Если $\sum a_i^2$ и $\sum b_i^2$ сходимые ряды, то К. н. справедливо для бесконечных последовательностей a_k и b_k . Интегральный аналог К. н. установлен в 1859 рус. математиком В.Я. Буняковским (1804—89), обобщение же К. н. сделано нем. математиком Л. Гельдером (1859—1937).

КОШИМ, река, протекает по терр. Зеленовского, Акжайыкского р-нов Зап.-Казахст. обл. Начало берет из р. Жайык, в 1 км от а. Кошим, впадает в оз. Бирказан в 3 км от пос. Жанаала. Дл. 375 км. Питание снеговое. Ср.-год. расход воды 4,4 м³/с. Вода умеренно жесткая, питьевая. На К. действуют насосная установка, плотина, Битикское,

Донтелекское, Кировское вдхр. Вода используется для лиманного и регулярного орошения, водоснабжения нас. пунктов, обводнения и водопоя. В местах пересечения реки с автомоб. дорогами имеется 4 моста.

КОШКАРБАЕВ Рахимжан (19.10.1924, Акмолинский р-н Акмолинской обл. — 10.8.1988, Алматы), Халык Кахарманы (1999). В 1942 был призван в армию. В 1944 окончил пехотное уч-ще во Фрунзе (ныне Бишкек). С октября 1944 командир взвода на 1-м Белорусском фронте. Воевал на терр. Польши и Германии. Проявил мужество и героизм в



Р. Кошкарбаев

Берлинской операции. 30 апр. К. вместе с рядовым Г.Булатовым водрузил флаг над Рейхстагом. В 1947—67 инструктор исполкома Акмолинской обл., инспектор управления по миграции. С 1967 директор гостиницы "Алматы". Награжден орд. Красного Знамени, Отечеств. войны 1-й степени и медалями.

КОШКИНОВ Ыдырыс (1897, Кегенский р-н Алматинской обл. — 1944, Архангельская обл., Россия), гос. и обществ. деятель. В 1917 окончил Жаркентскую с.-х. школу. В 1919 участвовал в боях с белогвардейцами. В 1921—24 пред. Жаркентского уездного ревкома. В 1924—26 пред. Жетысуского губисполкома. В 1926—35 пред. Актюбинского, Акмолинского, Карагандинского, Зап.-Казахст. облисполкомов. С 1935 зам. Наркома земледелия Казах. АССР, пред. комиссии парт. Контроля при ВКП(б) по Казах. ССР. В 1937 объявлен

"врагом народа", был выслан в Сибирь. Реабилитирован посмертно в 1960.

КОЭРЦИТИВНАЯ СИЛА, коэрцитивное поле (лат. coersitio — удерживание), одна из характеристик гистерезиса. К. с. — это напряженность магн. поля, в к-ром ферромагн. образец, первоначально намагниченный до насыщения, размагничивается. Измеряют К. с. коэрцитиметрами. Величина К. с. ферромагнетиков меняется в широких пределах от 10^{-3} до 10^4 э. Вещества с малым значением К. с. наз. магн.-мягкими материалами. Такие тела быстро размагничиваются при приложении небольшого поля в направлении, обратном остаточной намагниченности. Вещества, в к-рых свойства остаточной намагниченности требуют приложения особенно сильных магн. полей, наз. магн.-жесткими материалами.

КОЭФФИЦИЕНТ (лат. со — совместно и efficiens — производящий), 1) постоянный множитель, обычно выражаемый цифрами, при другой, обычно переменной или неизвестной, величине; К. пропорциональности — постоянное число, к-рое, будучи умножено на любое значение одной величины, дает произведение, равное соответствующему значению другой величины (пропорционально первой); 2) К. интеллектуальности (ай-кью) — показатель умств. развития, уровня имеющихся знаний и осведомленности, получаемый на основе различных тестов; 3) статистич. показатель, выраженный относит. величинами; отражает скорость развития к.-л. явлений (К. динамики), частоту возникновения явления (напр., К. рождаемости), взаимосвязь качественно различ. явлений (напр., К. плотности населения), степень использования матер., труд. и ден. ресурсов (напр., К. эффективности); 4) К. мощности ($\cos \Phi$), отношение активной мощности к полной переменного тока ра-

Кояндинская



вен косинусу угла сдвига фаз между напряжением и током; **К.** полезного действия (КПД) — характеристика эффективности системы (устройства, машины) в отношении полезно использованной энергии (превращенной в работу при циклическом процессе) к общему кол-ву энергии, переданному системе.

КОЯНДИНСКАЯ ЯРМАРКА, ярмарка, периодически организованная в 1848—1930 в Кояндинском поселении по дороге Каркаралы — Кызылжар (Петропавловск). Проводилась один раз в год, до 50-х гг. 19 в. с 25 мая по 25 июня, а с 1882 с 1 июня по 1 июля. На ярмарку из России, Центр. Азии привозились ткани, сахар, бытовые предметы. Во 2-й пол. 19 в. было много рус. и тат. купцов, позже было больше казах. баев, занимающихся продажей скота. На **К.** я. проводились собрания, на к-рых известные обществ. деятели обсуждали соц.-полит. вопросы.

КОЯНДЫ, **К а й ы н д ы**, низкотерье на Ю.-З. Сарыарки. Абс. выс. 569 м. Протяженность 10—12 км, шир. 7—10 км. Горы сложены элювиально-делюви-



Подножие Кояндытау

альными породами палеозоя. Склоны гор изрезаны оврагами и балками. Растительность ковыльно-типчачовая, встречается караган и др. кустарники. До 1924 в р-не **К.** ежегодно проводилась *Кояндинская ярмарка*, имевшая большое значение в развитии торговли в казах. степи.

КОЯНДЫТАУ, хр. на Ю.-З. Жетысу Алатау. Вост. продолжение хр. Алтынемель. Абс. выс. 3459 м, ср. выс. 2500—3000 м. Дл. с З. на В. 45—50 км,

шир. 15—20 км. Сложен из эффузивных и гранитных пород палеозоя. В долине разрезан руслами рр. Буракожыр, Кескентерек, Коктерек, Кайшы. Растет полынь, в нек-рых местах луга с кустарниками. У подножия — пастбища.

КОЯНЖАЛ, **К а р а к о й ы н**, пески на С.-З. Бетнакдалы. Находятся на Ю. Жетыконыр, восточнее р. Сарысу. Выс. над ур.м. 180—250 м. Пл. 150 км². Дл. с С. на Ю. 30 км, шир. 9 км. Растет черный саксаул, ячмень, житняк, кумаршык, изень и др. На глуб. 1—2 м встречается пресная вода. Используется как пастбище.

КРАВЧЕНКО Валерий Иванович (2.2.1939, Таджикистан, г. Шаартуз — 4.9.1996, Алматы), волейболист. Засл. мастер спорта КазССР (1968). Чемпион Олимп. игр (Мехико, 1968), бронз. призер (Мюнхен, 1972), двукратный чемпион Европы (Стамбул, 1967; Турин, 1971). Обладатель Кубка мира (Варшава, 1965), обладатель Кубка чемпионов Европы (1970, 1971). Награжден орд. "Знак Почета" (1969).

КРАЕВАЯ ЭКОНОМИКА, отрасль экон. науки, исследующая проблема определения наиболее выгодного размещения отраслей и пр-тий произ-ва в отдельных регионах страны и формирование рынков сбыта продукции. Изучает способы эффективного использования материал. и труд. ресурсов, совершенствования управления экономикой, развития хоз-ва, создания условий для распространения межотраслевых специализированных видов хоз-ва и дальнейшего развития отраслей пром-сти. Эффективное освоение богатых природных ресурсов регионов Казахстана, правильное размещение пром.-сырьевой и топливной базы способствует развитию экономики страны. **К.** примеру, для повышения эффективности экономики Казахстана, в первую очередь необходимо развитие в каждом регионе страны топлив-

но-энергетич., металлургич., нефтсхим. пром-сти. Целесообразное освоение Екибастузского, Майкобинского, Обаганского м-ний существенно меняет структуру расположения пр-тий угольной пром-сти. По подсчетам экспертов, 80% всего энергетич. угля будет добываться в Сев.-Вост. Казахстане, а кр. энергетич. база, построенная на основе энергетич. угля этого региона, будет давать 70% всей электроэнергии, вырабатываемой в Казахстане. Вследствие функционирования этой базы получают развитие энергопотребляющие отрасли пром-сти. **К.** э. развивается, взаимодействуя с экономикой др. регионов страны, сохраняя принципы интеграции и добровольности, в результате чего формируются новые энергетич. системы, системы транспорта и коммуникаций.

КРАЙ, **ө л к е**, 1) страна, область, земля, местность. Первонач. — терр., расположенная на границах владения гос-ва, окраина. В узком смысле **К.** называется любая местность, даже незначит. по размерам, тяготеющая к к.-л. геогр. объекту (городу, реке и пр.); 2) в России 18 — нач. 19 в. названия окраинных терр. империи, состоявших из неск. губ. или обл. под общим управлением; синоним названия кр. адм.-терр. единицы — ген.-губернаторства (Кавказский **К.** в 1882—1905, Туркистанский **К.** в 1886—1917), др. терр. назывались **К.** лишь полуофициально; 3) в СССР с 1924 **К.** — кр. адм. единица в составе РСФСР. В 1923—29 было 6 обл. и 7 **К.**, с 1938—46 **К.** (Алтайский и др.). В Казах. ССР в 1960—65 было 3 **К.**: Зап.-Казахст. **К.** состоял из Актобинской, Гурьевской, Уральской обл. и 3 пром. р-нов; Целинный (Целиноград., позже Акмолинск) состоял из Кокшетауской, Костанайской, Павлодарской, Сев.-Казахст., Целиноградской обл. и 1 пром. р-на; Южно-Казахст. **К.** (Шымкент) состоял и Жамбылской,

Кызылординской и Шымкентской обл.

КРАНИОЛОГИЯ (греч. *kranion* — череп и ... *логия*), в антропологии — изучение вариаций размеров и формы черепа и его отд. частей, а также получение контуров и рисунков черепа (краниография), измерение черепа антропологич. инструментами (краниометрия), описание особенностей деталей и строения черепа (краниоскопия). В морфологии человека исследуют закономерности изменчивости и связей признаков строения черепа, возрастные изменения, половые различия и др. общетеоретич. проблемы. В учении об антропогенезе данные К. используют при характеристике этапов физ. эволюции человека и обезьян, что позволяет выделить совокупность черт, свойственных последоват. стадиям формирования черепа. В расоведении на основе изучения черепного материала делаются заключения о дифференциации расовых типов. Сопоставление краниологич. серий одной или разных эпох, связанных с определенной терр., выявляет сходства или различия древних людей, населяющих эти терр.

Лит.: Алексеев В.П., Дебен Г.Ф., Краниометрия, М., 1964.

КРАПИВА (*Urtica*), **к а л а к а й**, род многолетних и однолетних травянистых растений сем. крапивных, 40—50 видов. Стебель прямой, четырехгранный. Листья темно-зеленые, крупнозубчатые по краю. Стебли и листья покрыты жгучими волосками, к-рые при соприкосновении с кожей человека или животного выделяют жидкость (муравьиную кислоту), вызывающую сильное раздражение. Цветки мелкие, невзрачные, зеленоватые, образующие повислые соцветия. В Казахстане произрастает повсеместно. Листья богаты витаминами. Молодые побеги К. употребляют для супов и салатов, на корм домашнему скоту и птице. Лекарств. растение.

КРАПИВНИЦА, заболевание, характеризующееся образованием на коже, а иногда и на слизистых оболочках волдырей, похожих на волдыри от ожога крапивой. К. развивается в результате аллергич. реакции организма при повышенной чувствительности к нек-рым пищевым продуктам (особенно у детей), лекарствам, укусам насекомых.

КРАСАВКА, **белладонна** (*Atropa belladonna*), вид многолетних травянистых растений сем. пасленовых, лекарств. растение. Произрастает на влажных рыхлых почвах Малой Азии, в горных р-нах Казахстана. В Жамбылской, Южно-Казахст. обл. сажают вручную. Стебель простой, полностью покрыт густым наростом. Выс. 0,6—2 м. Листья большие, цветы примитивные. Цветет в июне — июле, даёт плоды в авг. Плоды черные, ягоды черные, гладкие, похожи на вишню. К. содержит алкалоиды (атропин, скополамин, гиосциамин и др.) и др. ядовитые вещества. Из листьев и корня изготовляют экстракт и настойку. К. используют в медицине, ветеринарии.

КРАСНАЯ КНИГА (*Red Data Book*), "Красная книга Международного Союза охраны природы и природных ресурсов" (МСОП), документ междунар. уровня. В К. к. вносятся редкие или исчезающие, в связи с этим требующие особой охраны, растения и животные. Вопрос охраны животных был поднят на междунар. уровне в нач. 20 в. В 1902 в Париже впервые подписана Конвенция о защите птиц. В 1948 при ЮНЕСКО организован Междунар. Союз по охране природы. К. к. МСОП впервые издана в 1966 в 2-х т. В 1-м т. даны сведения о 211 видах млекопитающих, во 2-м т. — о 312 видах птиц. Книга специально изготовлена в виде листов календаря, виды сгруппированы по 4 категориям. В 1966—71 сведения о видах, занесенных в К. к., были дополнены. В 1980 К. к. была переиздана на базе

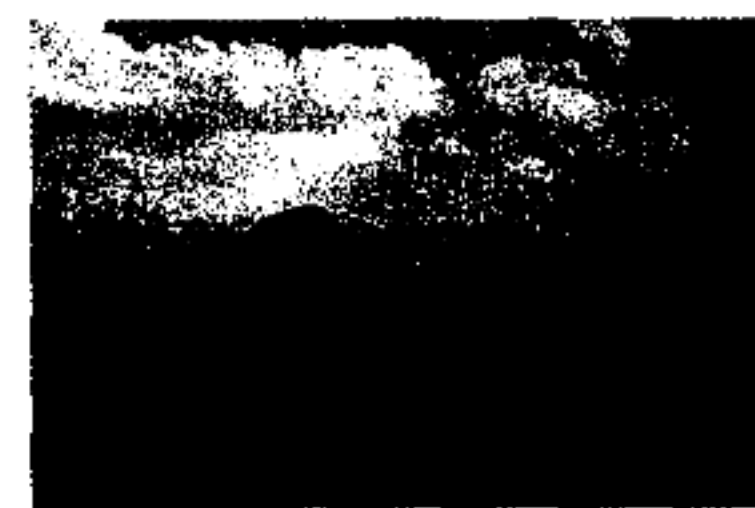
прежних томов. В К. к. 1983 даны полные сведения о беспозвоночных животных. В выпуске К. к. участвовали Междунар. Совет по охране птиц, Междунар. бюро по расследованию водных птиц, Всемирная федерация по охране животных и др. орг-ции. К. к. явл-ся осн. документом в вопросах охраны природы, источником экологич. знаний и воспитания.

Лит.: Фишер Д. и др. Красная книга, Дикая природа в опасности, М., 1976; *Invertebrates Red Data Book*, 1983.

КРАСНОВ Андрей Николаевич (8.11.1862, Россия, С.-Петербург — 19.12.1914, Тифлис, Грузия), рус. ботаник, географ и путешественник. Окончил С.-Петербургский ун-т (1885). Ученик ботаника А.Бекетова и почвовед В.Докучаева. Участвовал в экспедициях на Алтай (1882), Симбирск и Нижегородские губернии (1883—85). Рассматривал географию в качестве системной науки, понимал ее как филос. науку о Земле. Автор уч. "Общее землеведение" (1885—89), "Лекции по физической географии" (1910). Написал ок. 300 науч. трудов. В 1912 организовал ботанич. сад и до конца жизни был его директором. Создал журн. "Русский субтропик", был гл. редактором.

Лит.: Липшиц С.Ю., Андрей Николаевич Краснов // Отечественные физико-географы, М., 1959; Александровская О.А., Андрей Николаевич Краснов (1862—1914) // Творцы отечественной науки. Географы, М., 1996.

КРАСНОЕ МОРЕ, средиземное море Индийского ок., между Аравийским п-овом



Красное море

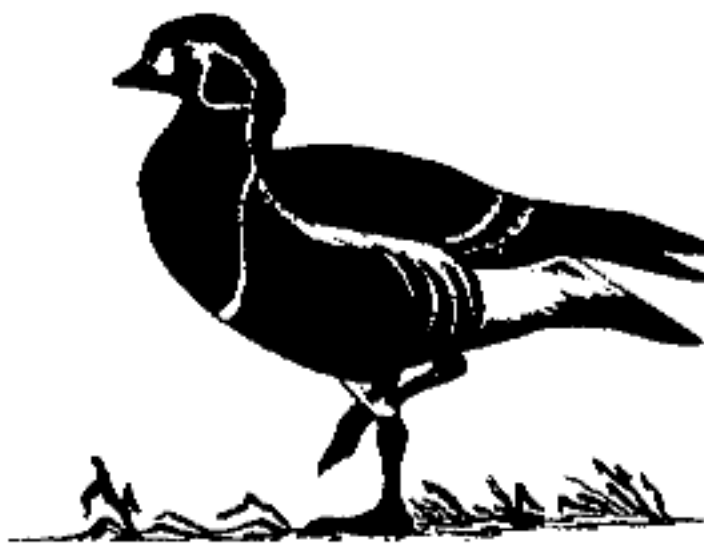
Красноземы

и Африкой. Омывает берега Арабской Республики Египет, Судана, Эфиопии, Саудовской Аравии и Йеменской Арабской Республики. На С. соединяется Суэцким каналом со Средиземным м., через Баб-эль-Мандебский пролив соединяется с Аденским заливом и Аравийским м. Дл. 1932 км, шир. до 305 км, макс. глуб. 3039 м, берега слабо изрезаны. Наибольшие о-ва — Дахлак, Фарасан, Суакин. К. м. — один из самых теплых (32°C) и соленых (41,5%) водоемов в мире. Цвет воды преим. голубовато-зеленый. Название, вероятно, происходит от присутствия в нем водорослей, принимающих в определ. период красноватый цвет. В К. м. водятся дельфины, дюгоны, гигантские морские черепахи, более 400 видов рыб, добываются кораллы. Гл. порты — Суэц (Египет), Порт-Судан (Судан), Жидда (Саудовская Аравия), Массауа (Эфиопия), Ходейда (Йеменская Арабская Республика).

КРАСНОЗЕМЫ, вид почвы, образующейся под покровом широколиств. лесов в условиях влажного субтропич. климата и частично тропич. саванн. Характерные особенности К. — высокое содержание окислов железа и алюминия, обедненность основаниями и кремнеземом, низкое содержание чернозема (ок. 6—9%). Окиси железа придают К. яркую красноватую или оранжевую окраску. Механич. состав К. обычно тяжело-суглинистый или глинистый. К. распространены в Африке, Китае, Японии, Вьетнаме, США, Бразилии, Австралии, на вост. побережье Черного м. и на юго-зап. побережье Каспийского м. На К. выращивают чай, табак, виноград, цитрусовые культуры.

КРАСНОЗОБАЯ КАЗАРКА (*Rufibrenta ruficollis*), птица отр. гусеобразных сем. утиных. Встречается на берегу озер в сев. и зап. ч. Казахстана. Дл. тела 55 см, крыла 37 см, хвоста

ок. 11 см, масса примерно 1 кг. Прилетает весной и гнездится на возвышенных сухих участках скал. Осенью возвращается в теплые края, зимует в осн. в юж. ч. Каспийского м. Питается травянистыми растениями.



Краснозобая казарка

Из-за небольшой численности популяции взята под охрану и занесена в Красную книгу Казахстана.

КРАСНООКТЯБРЬСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ БОКСИТОВ, находится близ нас. пункта Краснооктябрь Камыстинского р-на Костанайской обл. М-ние открыто в 1956. Расположено на зап. крыле Торгайской впадины, в песочно-глинистых отложениях мезозоя, кайнозоя и в горных породах (известняк, андезитный порфир и его туфы), относящихся к периоду ниж. карбона. Бокситные осадки делятся на два слоя: ниж. — подрудных и верх. — бокситных. Толщина верх., бокситного, слоя доходит до 120 м. Выявлены 26 рудных тел, сконцентрированных на “Северном” и “Южном” участках. Осн. рудообразующие минералы гиббсит, гидрогематит, гематит и каолинит, повторные минералы сидерит, кальцит, иногда хлорит, пирит. Хим. состав боксита: Al_2O_3 41,8—49,8%, SiO_2 5,2—14,0%, Fe_2O_3 7,2—24,2%. В составе боксита встречаются и др. ценные элементы-примеси. М-ние разрабатывается открытым методом. Руду обрабатывают на Павлодарском алюминиевом з-де.

КРАСНУХА, острое инфекц. заболевание, характеризующееся повышением темп-ры, слабовыраженными катаральными

явлениями (насморк, кашель), увеличением и болезненностью затылочных лимфатич. узлов и появлением на коже сыпи. Возбудитель К. — вирус. Путь передачи инфекции возд.-капельный. Болеют люди всех возрастов, чаще дети от 2 до 10 лет. Лечение на дому проводится врачом. Профилактика — своевременная изоляция заболевших.

КРАСНЫЙ КАРАВАН, Кызылкеруен, одна из форм полит.-воспитат. и культурно-массовых работ среди казах. населения в первые годы Сов. власти. Первый К. к. направлен в казах. аулы в 1921 Оренбургским губкомом партии. В апр. 1922 организован во главе с зам. пред. КазЦИК А. Жангельдиным. С 20 мая по 9 авг. К. к. прошел путь от Оренбурга до Семипалатинска, посетив самые отдаленные аулы Торгайского, Атбасарского, Акмолинского, Петропавловского, Павлодарского, Каркаралинского у. К. к. развернули широкую пропагандистскую работу: проводили митинги, лекции, на к-рых знакомили население с декретами Сов. власти, беседовали с представителями аул., сел. Советов, помогали в решении вопросов, налаживании мед. и вет. обслуживания, привлекали детей бедняков в школы.

КРАСНЫЙ ЯР, Кызылжар, аул в Зерендинском р-не Акмолинской обл., в составе Кокшетауской гор. администрации. Расположен в 10 км к С.-З. от г. Кокшетау, на лев. берегу р. Шагалалы. Основан в 1929. С 1945 был центром Кокшетауского р-на, с 1962 — центр овощномол. хоз-ва “Красноярский”.

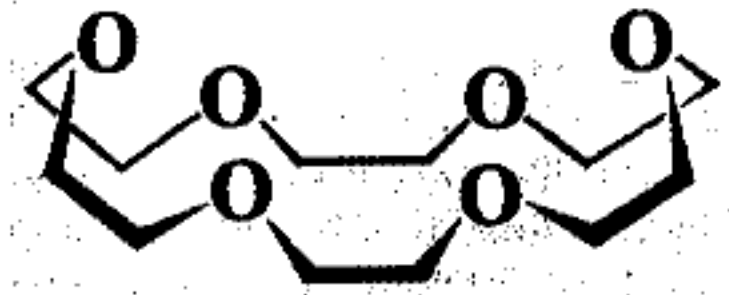
КРАТЕР (греч. krater, керанпуті — смешиваю), 1) др.-греч. сосуд для смешивания вина с водой — большая глубокая чаша на ножке с двумя ручками; 2) чаше- или воронкообразное углубление на вершине или на склоне вулкана; на дне его располагается жерло, через к-рое происходит изливание



Кратер

магмы; 3) кольцевая гора на поверхности Луны и нек-рых др. небесных тел; 4) воронкообразное углубление, образующееся на конце положительного угла электрич. дуги, горящей при постоянном токе.

КРАУН-ЭФИРЫ (краун-соединения), циклич. полиэфиры, в к-рых атомы O связаны этиленовыми мостиками (см.



Формула Краун-эфира

формулу). Твердые или маслообразные вещества образуют устойчивые комплексы с катионами металлов, в осн. щелочных и щелочноземельных. К.-э. применяют для концентрирования, разделения, очистки и регенерации металлов, в т.ч. лантаноидов, для разделения нуклидов, энантиомеров; для создания ион-селективных датчиков и мембран; в качестве катализаторов в реакциях, проходящих с участием анионов; для изучения механизма транспорта ионов в биол. системах; как лекарств. препараты, пестициды, антидоты.

КРАУСС Алексис (кон. 19 — нач. 20 в.), англ. историк, исследователь Казахстана. Труд К. "Россия в Азии" посвящен исследованию сущности колониальной политики Росс. империи в странах Востока, в т.ч. в Казахстане и Центр. Азии. К. приводит этнографич. материалы о природно-климатич. условиях Казахстана, числ. его населения, геогр. характерис-

тике городов Казахстана, о на трех казах. жузах, традициях, обычаях и хоз-ве казахов.

КРАФТ Иван Иванович (1861—1914), исследователь истории Казахстана, гл. редактор "Известий Торгайской области". Гл. советник правления Торгайской обл. Участвовал в подготовке сб-ка "Вопросы управления, хозяйства, суда и народного образования в Тургайской области" (1894). Книга К. явл-ся ценным источником по истории казах. народа. В работе К. "О киргизах (казахах) в раннее время" (1900) приведены материалы, касающиеся быта, обычаев, традиций и полит. истории казахов, данные по истории городов Торгайской обл. — Торгая, Ыргыза, сведения о султанах, тарханах и биях, а также о необходимости ликвидации рабства в казах. степях. В статье "Принятие киргизами (казахами) русского подданства" К. рассматривает вопрос о происхождении казахов, приводит материалы о делении казахов на три жуза, о взаимоотношениях казахов с Россией в период с 1731 по 1865.

Лит.: Потанин Г., Памяти И.И. Крафта // Жизнь, СПб., 1914, №273.

КРАХМАЛ, гл. резервный полисахарид растений; накапливается в виде зерен в клетках семян, луковиц, клубней, а также в листьях и стеблях. В зернах крахмала содержатся 98—99,5% полисахаридов и 0,5—2% неуглеводных компонентов. По хим. свойствам К. — типичный представитель полисахаридов. В пром. масштабе К. получают гл. обр. из картофеля и кукурузы, в меньшей степени — из риса, пшеницы, батата, саговой пальмы, сорго и др. растений. Применяют в пищ. пром-сти, биотехнологии, бродильной пром-сти. К. применяют также в качестве клеев, в микробиол. средах при произ-ве ферментов, антибиотиков, витаминов и др. био-препаратов, используют для шлихтования тканей и бумаги и т.д.

КРАЧКОВСКИЙ Игнатий Юлианович (16.3.1883, Вильнюс — 24.1.1951, Россия, С.-Петербург), востоковед, филолог-арабист, исламовед, литературовед. Акад. АН СССР (1921). В 1905 окончил отделение араб. языка и лит-ры ф-та востоковедения С.-Петербургского ун-та. С 1908—10 был в Сирии и Египте, изучал араб. язык (его диалекты), лит-ру и культуру. С 1918 проф. С.-Петербургского ун-та. Автор 450 трудов, к-рые охватывают все отрасли арабистики (язык, лит-ру, ислам, историю, культуру). Исследовал рукописи и образцы периодич. трудов, написанные на араб. языке. Впервые доказал необходимость спец. исследования араб. классич. лит-ры, поэтики и метрики, включая араб. лит-ру 20 в. Дал всестороннее описание "Корана", подготовил дословный науч. перевод на рус. язык. Тр. "О тщательном исследовании арабских рукописей" удостоен Гос. премии СССР (1951). Дважды награжден орд. Ленина и медалями.

Лит.: Памяти академика И.Ю. Крачковского (1883—1951) // Сб. статей, Л., 1958.

КРАШЕННИКОВ Ипполит Михайлович (1.10.1884, Челябинск — 27.10.1947, С.-Петербург), геоботаник, физик-географ, д-р биол. наук (1934), проф. (1939), засл. деятель науки РСФСР (1947). В 1914 окончил Московский ун-т, св. 30 лет проработал в С.-Петербургском ботанич. саду, позже в Ин-те ботаники АН СССР и высших уч. заведениях. К. — ученик К.А. Тимирязева, на опыте доказал, что в процессе фотосинтеза растение поглощает солнечный цвет. Участвовал в экспедициях по изучению растит. мира Урала, Казахстана. В 1908 К. проводил ботанико-геогр. исследования природы Торгайского Устирта, Мангыстау, Эмбы, Шалкара, Ыргыза, Нуры. Составил карту степной ч. и растит. поясов Казахстана (1923), опубликовал тр. "Растительный покров

Кредит

Киргизской (Казахской) республики" (1923) "Киргизские (Казахские) степи как объект ботанико-географического анализа и синтеза" (1925).

Соч.: Растительный покров Киргизской республики // Тр. Общества изучения Киргизского края, т. 5, в. 2 (VI), Оренбург, 1929; Из истории развития ландшафтов южного Урал, Л., 1927.

КРЕДИТ, предоставление в долг денег или товаров на условиях возвратности и, как правило, с уплатой процентов. В практике имеют место следующие формы К.: краткосрочный, выдаваемый обычно на срок до года, предназначенный в осн. для формирования оборотных средств пр-тий, фирм; долгосрочный, предоставляемый на срок от 5 лет и более и используемый, как правило, в качестве инвестиц. капитала; гарантированный, предоставляемый под гарантию, под соответствующее обеспечение; государственный, когда в качестве заемщика выступает гос-во, а в роли кредитора — физ. или юрид. лица, приобретающие гос. ценные бумаги; банковский, предоставляемый банками в ден. форме; потребительский, выдаваемый потребителям товаров и услуг для удовлетворения потребительских нужд; коммерческий, предоставляемый юрид. и физ. лицами друг другу по долговым обязательствам или в товарной форме, продавцами покупателям (продажа в рассрочку); международный, предоставляемый продающей стороной покупателям в форме аванса для закупки товаров у продающей стороны; ипотечный, предоставляемый под залог недвижимости.

КРЕДИТ ДОЛГОСРОЧНЫЙ, представляется банками и отд. кредитными ин-тами небанковского типа на длит. сроки (от 5 лет и болсе). К. д. представляют инвестиц. банки или др. спец. кредитные ин-ты корпорациям, сберегательные банки, страховые компании и пенс. фонды — гос-ву и муниципальным

органам. К. д. относятся ипотечный кредит, выдаваемый населению на покупку жилья ипотечными и с.-х. банками под залог недвижимости, фермам — на приобретение земли и строений.

КРЕДИТНАЯ БЛОКАДА, отказ отд. гос-в или их междунар. финансовых орг-ций в предоставлении кредитов отд. стране или группе стран.

КРЕДИТНАЯ СИСТЕМА, совокупность кредитных отношений, форм и методов кредитования, а также система кредитных учреждений. При выполнении К. с. своей функции возникают кредитные отношения. Экон. связи между кредитными учреждениями и разными субъектами по поводу аккумуляции и перераспределения временно свободного ден. капитала на условиях возврата и платы определяют содержание кредитных отношений. Содержание кредитных отношений не исчерпывается лишь аккумуляцией ден. капитала и передачей его юрид. и физ. лицам во временное пользование. В процессе кредитования создается дополнит. масса платежных средств для ден. оборота расширенного воспроизводства. Поток оборота проходит через К. с., создавая экон. отношения между плательщиками и кредитными учреждениями и между последними и получателями, дополняя содержание кредитных отношений. Кредитные отношения носят двусторонний характер и в одинаковой мере необходимы как для хозяйствующих субъектов, так и учреждений кредитной системы. Хранение денег в кредитных учреждениях означает создание кредитных ресурсов, а их размещение для нужд экономики и населения — предоставление *кредита*. Кредитные отношения осуществляются в осн. в ден. форме при функционировании экон. категории кредита. Внеш. проявление кредитных отношений характеризует форма кредита. Она синтезирует

сущность и организацию кредитных отношений. Изменение производств. отношений приводит к изменению содержания кредитных отношений и форм кредита. Существует две формы кредита: товарный и денежный. Товарный кредит представляет собой основу коммерч. кредита. Принимая товарную форму при выдаче ссуд хозяйствующими субъектами друг другу, данный кредит погашается ден. формой. Получающий субъект выписывает *кредитору* в подтверждение полученного товарного кредита вексель, закладные листы или др. документы, к-рые предъявляются кредитором в банк для получения ссуды в ден. форме. Вследствие изменений в содержании кредитных отношений товарная форма перерастает в ден. форму. На основе товарной формы возникает и развивается ден. форма кредита, прежде всего банковского. Совокупность кредитных отношений, форм кредита и кредитных учреждений составляет понятие К. с. в широком смысле. К. с. в узком смысле — это сеть кредитных учреждений, организующих кредитно-расчетные отношения, регулирующих ден. обращение и оказывающих др. финансовые услуги. К. с. характеризуется совокупностью банковских и иных кредитных учреждений, правовыми формами орг-ции и подходами к осуществлению кредитных операций. Выделяются две подсистемы орг-ции кредитных отношений: в рамках банковских и небанковских ин-тов. Образуется два осн. звена К. с.: банковские и специализир. кредитно-финансовые учреждения. Каждому этапу ист.-экон. развития экономики соответствует свой тип организации кредитного дела, своя структура кредитной системы, отвечающие соответствующим потребностям в кредитно-ден. обслуживании. Выделяется три важнейших элемента совр. К. с.: Центр. (эмиссионный) банк; коммерч. банки; специа-

лизир. кредитные учреждения (страховые, сберегательные, ипотечные, трастовые и т.д.). В соответствии с функциональной специализацией, объемом и кол-вом предоставляемых хоз. звеньям кредитно-финансовых услуг ядро К. с. составляет банковская система, а единым органом, координирующим деятельность кредитных ин-тов, явл-ся Центр. банк — гос. банк первого уровня, гл. эмиссионный, ден.-кредитный ин-т страны. Он не проводит операций с юрид. и физ. лицами. Его клиентура — коммерч. банки и др. кредитные учреждения, а также правительств. орг-ции, к-рым он предоставляет разнообразные услуги. Функцию Центр. банка в Республике Казахстан выполняет Нац. банк РК. Прямое и непосредственное воздействие и регулирование, контрольные и надзорные функции Нац. банк выполняет только по отношению к банковским учреждениям. На остальные звенья К. с. Нац. банк может оказывать воздействие, проявляющееся во взаимосвязи кредитных и ден. операций, различ. секторов рынка, кредитно-финансовых услуг, регулировании ден. массы, поддержании допустимого уровня инфляции. *Коммерческие банки* явл-ся многофункциональными учреждениями, оперирующими в различ. секторах рынка ссудного капитала; выполняют большинство финансовых операций и услуг в сфере предпринимательства; традиционно играют роль стержневого, базового звена К. с. любой страны; явл-ся центром финансовой системы, сосредотачивая вклады пр-ва, деловых кругов и частных лиц. Через ссудные и инвестиц. операции коммерч. банки открывают доступ к своим фондам различ. рода заемщикам. Специализир. кредитные (парабанковские) учреждения явл-ся важным и объективно нужным звеном К. с. в рыночной экономике. Парабанковские учреждения ориентируются

либо на обслуживание определ. типов клиентуры, либо на осуществление одного-двух видов услуг. Их деятельность концентрируется в большинстве на обслуживании небольшого сегмента рынка и предоставлении услуг специфич. клиентуре. Для этих учреждений характерна двойная подчиненность: с одной стороны, будучи связанными с кредитно-расчетными операциями, они вынуждены руководствоваться соответствующими требованиями Центр. банка; с др. стороны, специализируясь на к.-л. финансовых, страховых, инвестиц. или иных операциях, они попадают под регулирующие действия соответствующих ведомств.

КРЕДИТНО-ДЕНЕЖНАЯ ПОЛИТИКА, комплекс взаимосвязанных мероприятий, предпринимаемых Нац. банком в целях регулирования совокупного спроса путем планируемого воздействия на состояние *кредита* и ден. обращения. Нац. банк играет ключевую роль и занимает монопольное положение не только в сфере эмиссии банкнот, но и в сфере проведения ден. политики гос-ва, к-рая рассчитана на краткосрочные периоды и ведется косвенными методами. Целями К.-д. п. явл-ся регулирование темпов экон. роста; смягчение циклич. колебаний на рынке товаров, капитала и раб. силы; сдерживание инфляции; достижение сбалансированности платежного баланса. Осуществляя эмиссию и кредитование экономики, банки выполняют полезную и необходимую для развития страны роль. Ден. инструменты обслуживают экон. оборот, обеспечивают обращение различ. товаров, их переход от одного владельца к др., облегчая их переработку или потребление. В процессе экон. регулирования гос-во широко использует ден.-кредитные меры. Они рассматриваются двояко. С одной стороны, эти меры явл-ся составной частью всего комплекса экон. политики, с др. кредит-

ное регулирование выступает своего рода инструментом гос. вмешательства в экономику. К.-д. п. преследует следующие цели: экон. цели, монетарный контроль над кредитом, согласование целей экон. и ден. политики. При оценке эффективности мер, принимаемых в кредитной сфере, важно то, что они лишь дополняют экон., финансовую и соц. политику пр-ва. К.-д. п. не всегда позволяет предусмотреть и полностью избежать инфляц. напряжения, но должна смягчать последствия инфляции, препятствовать злоупотреблениям, связанным с накоплением иностр. валюты, созданию тов. запасов в спекулятивных целях и в целом предотвращать опасность чрезмерного избытка денег. Однако, хотя К.-д. п. играет важную роль в осуществлении такой двойной задачи, как обеспечение экон. роста и стабильности ден. системы, ее суть может быть правильно понята только при надлежащем анализе роли банков в совр. экономике, их функции имитирования платежных средств. В таком случае предоставление кредитов должно осуществляться в интересах всего об-ва, поэтому появляется необходимость в законной жесткой регламентации деятельности банков. Реализация совокупности задач, стоящих перед Центр. банком в осуществлении экон. политики, проходит по двум направлениям. Первое — обеспечение нац. экономики полноценной валютной системой. Второе направление связано с тем, что центр. банку предписана функция влияния на кредитную деятельность частных деловых (коммерч.) банков в интересах макроэкон. политики. В сфере кредитно-ден. обращения гос-во проводит свою политику, используя кооперацию с данным соучастником регулирования, устанавливая партнерские отношения: “гос-во — Центр. банк”. **КРЕДИТНЫЕ САНКЦИИ**, меры, принимаемые банками по отношению к орг-циям,

Кредитор

к-рые не выполняют, предусмотренные законом и соответствующим договором обязательства, нарушают ден. обращение, порядок ведения кассы и расчета по кредитным договорам. В качестве К. с. принимаются полный или частичный отказ в предоставлении кредита, перевод на особый режим предоставления кредита, преждевременное взыскание кредита в случае возникновения необеспеченных задолженностей или использовании выданных средств не по назначению.

КРЕДИТОР (лат. *creditor* — заимодавец, веритель), 1) в гражд. праве — сторона в обязательстве, к-рая имеет право требовать от др. стороны-должника исполнения обязанности совершить определенные действия (передать имущество, выполнить работу, уплатить деньги и т.п.) или воздержаться от совершения определенных действий. В двусторонних договорах К. явл-ся обе стороны. В обязательстве может быть неск. К. (т.н. "множественность К."). В этом случае каждый имеет право требовать исполнения обязательства в равной доле с другим, поскольку иное не вытекает из закона или договора; 2) в узком смысле — юрид. или физ. лицо, сторона кредитного договора, предоставляющая др. стороне (заемщику) ден. средства (*кредит*) на условиях возвратности и платности.

КРЕКИНГ (англ. *cracking*, букв. расщепление), высоко-темп-ная переработка нефти и ее фракций с целью получения продуктов меньшей молекулярной массы — моторных топлив, смазочных масел и т.п., а также сырья для хим. и нефтехим. пром-сти. Первые отечеств. установки К. построены в нач. 30-х гг. К. проводят нагреванием нефт. сырья или одновременным воздействием на него выс. темп-ры и катализаторов. В первом случае процесс применяют для получения бензиновых (низкооктановые компоненты автомоб. топли-

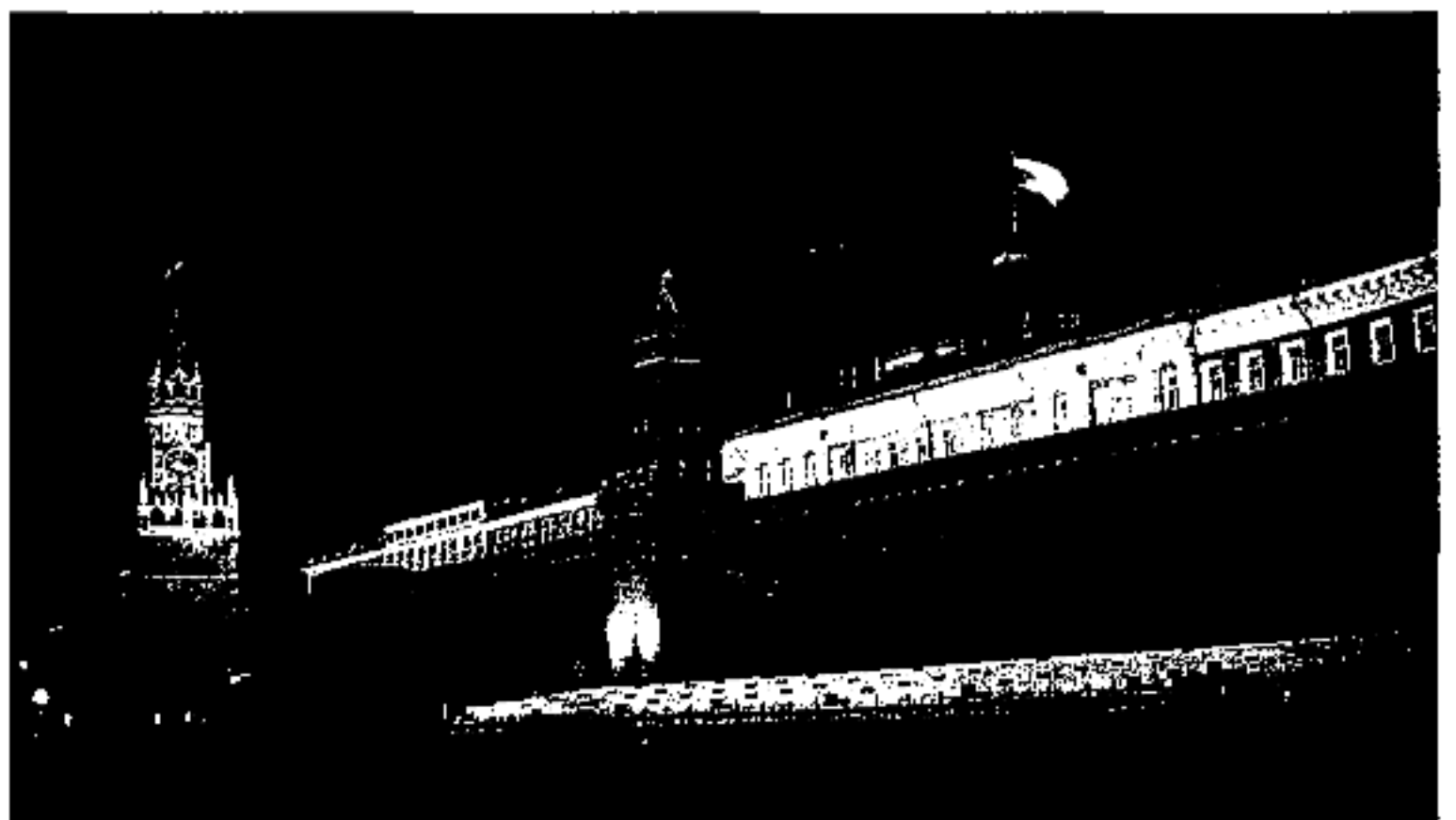
ва) и газойлевых (компоненты флотских мазутов, газотурбинного и печного топлива) фракций, высокоароматизированного нефт. сырья в произ-ве тех. углерода (сажи); котельного, а также автомоб. и дизельного топлива; нефт. кокса; этилена, пропилена, ароматич. углеводородов. Во втором случае процесс используют для получения базовых компонентов высокооктановых бензинов, газойлей, углеводородных газов; бензиновых фракций, реактивного и дизельного топлива, нефт. масел, углеводородных газов, а также сырья для процессов пиролиза нефт. фракций.

КРЕМЕНЬ, минер. образование, состоящее из кварца и халцедона. Различают К. халцедоно-кварцевый, кварцевый, халцедоновый и опало-халцедоновый. Часто содержит примесь карбонатов. Излом раковистый. Цвет от желто-серого до черного. Твердость ок. 7. Образует желваки и конкреции, реже линзы и прослойки, обычно в известняках. В древности — материал для кам. орудий. Применяется при изготовлении эмалей и глазурей, для шлифования и др.

КРЕМЛЬ (до 14 в. детинец), центр. часть др.-рус. феод. городов, обнесенная крепостными стенами с башнями; комплекс оборонит., дворцовых и церковных сооружений. Впервые упоминается в летописи 1331 ("кремник"). К. обычно

располагался на выс. месте, часто у берега реки или озера, был центром города, определял его силуэт, планировку. Стены К. вначале деревянно-земляные, а с 11 в. — кам. и кирпичные, часто окружались рвом с водой. Наряду с оборонит., К. выполнял и парадную функцию. Замечат. образец К. — Московский Кремль. При перепланировке рус. городов во 2-й пол. 18 — 1-й четв. 19 в. К., утратившие военно-стратегич. значение, вошли в городские комплексы как адм. центры и ист.-художеств. ансамбли.

КРЕМНИЙ (*Silicium*), хим. элемент IV группы периодич. системы, Si, ат.н. 14, ат.м. 28,0855. К. — второй после кислорода по распространенности в земной коре элемент (27,6% по массе). В свободном состоянии в природе не встречается, находится преим. в виде SiO_2 или силикатов. В виде SiO_2 К. входит в состав растит. и животных организмов (скелетные части). Компактный К. — вещество серебристо-серого цвета с металлич. блеском. Темп-ра плавления 1415°C , темп-ра кипения 3249°C , плотность $2,33 \text{ г/см}^3$. Используют для изготовления интегральных схем, диодов, транзисторов, солнечных батарей, фотоприемников, детекторов частиц в ядерной физике и др. В металлургии К. применяют как восстановитель, при произ-ве ферросилиция, для раскисле-



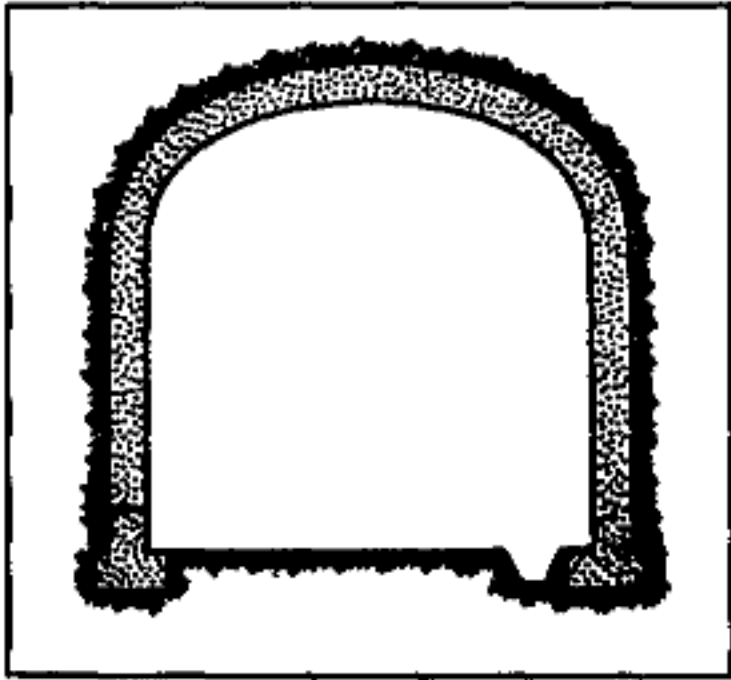
Московский Кремль. Вид с реки Москва

ния — удаления растворенного в расплавленных металлах кислорода. Необходим для нормального роста и развития человека, животных, растений и микроорганизмов.

КРЕМНИЯ ДИОКСИД, кремнезем, SiO_2 , соединение кремния с кислородом. Кремнезем в форме минерала кварца и др. разновидностей составляет ок. 12% массы земной коры. К. д. широко применяется в силикатной промышленности — в производстве стекла (кварцевое стекло и др.), керамики, абразивов, бетонных изделий, силикатного кирпича и др. Важная область применения кристаллов кварца — радиотехника и ультразвуковые установки.

КРЕМНИЯ ПРИМЕСИ, устойчивые хим. соединения, образованные кремнием. К. п. используются в качестве строительных материалов, а также в производстве стекла, в технике, при обработке бронзы, олова, чугуна и др. твердых сплавов.

КРЕПЛЕНИЕ, горное крепление, горнотех. строение, устанавливаемая целиком или в раскопках, для удержания



Разрез крепления

стен и крыши в шахтах, рудниках, а также для регулирования гор. давления. В зависимости от особенностей использования, вида давления К. бывает несгибаемым, слегка гнущимся, шарнирным и сборным, по форму — прямоугольный, в виде трапеции, купола и кольца. В горных К. используются дерево, бетон, железо, железобетон. К. на угольных шахтах

в зависимости от структурных особенностей делятся на мех.-передвижные и щитовые, в зависимости от выполняемых работ бывают рудовзрывчатыми и осевшими.

КРЕПОСТНОЕ ПРАВО, крепостничество, форма зависимости крестьян, прикрепление их к земле и подчинение адм. и суд. власти феодала. В ср. века на положении крепостных находились англ. вилланы, каталонские ремеслы, франц. и итал. сервы. Зап. Европе К. п. исчезло в 16—18 вв. В Центр. и Вост. Европе в это время распространились жесткие формы К. п., оно было отменено в ходе реформ кон. 18—19 вв. В России К. п. в общегос. масштабе оформлялось Судебником 1497, указами о заповедных и урочных летах и окончательно — Соборным уложением 1649. В 17—18 вв. все несвободное население слилось в крепостное крестьянство. К. п. отменено крест. реформой 1861. На терр. Казахстана К. п. не существовало.

КРЕПОСТЬ, важный в стратегич. отношении пункт (город) с постоянным гарнизоном, вооружением, запасами и самостоят. управлением, подготовленный средствами долговременной фортификации к круговой обороне.

КРЕСТОВНИК (*Senecio*), род растений сем. сложноцветных. Одно-, дву- и многолетние травы; лианы — иногда с длинным деревянистым стеблем; кустарнички и кустарники; невысокие деревья. Св. 1500 видов (по др. данным, до 3000). В степных, в лесных, горных зонах Казахстана встречается до 25 видов. Среди них чаще всего встречается тонколиственный К. (*Senecio folius*). Выделяются виды: обыкновенный К., сорняк, растущий в садах и огородах, широколистный К. лекарств. К., в составе к-рого есть алкалоид. Выс. 40—100 см. Корень ползучий, листья расположены поочередно. 10—15 желтых цветков составляют соцветие. Двуполые.

КРЕСТОВЫЕ ПОХОДЫ, походы (1096—1270) на Бл. Восток (в Сирию, Палестину, Св. Африку), организованные зап.-европ. правителями и католич. церковью под знаменем борьбы против “неверных” (мусульман), освобождения Гроба Господня и Святой земли (Палестины). Участники К. п. обычно нашивали на одежду знак креста (отсюда и название походов). Поводом для вторжения послужил захват турками-сельджуками в 11 в. мн. византийских владений в М. Азии, а также Иерусалима, по церковной христ. традиции, “священного города” христиан. 1-й К. п. (1096—99) завершился захватом у сельджуков Иерусалима и образованием Иерусалимского королевства. 2-й (1147—49, повод — захват сельджуками Эдессы) и 3-й (1189—1192, вызван завоеванием в 1187 Иерусалима Салах ад-Дином) были безрезультатными. 4-й К. п. (1202—64), организованный по инициативе папы Римского Иннокентия III (гл. обр. усилиями венецианского купечества), был направлен против Византии, на ч. терр. к-рой после захвата крестоносцами Константинополя была создана Латинская империя (1204—61). Последние походы — 5-й (1217—21), 6-й (1228—29), 7-й (1248—54), 8-й (1270) существ. роли не играли. С переходом к мусульманам Акры (1291) крестоносцы полностью утратили свои владения на Востоке. В период К. п. получила значит. развитие средиземноморская торговля, гл. обр., в руках итал. и франц. купечества, к-рое пользовалось широкими привилегиями в госвах крестоносцев. Связи с Востоком позволили странам Зап. Европы перенять ряд тех., хоз. и культурно-быт. достижений. В то же время эти длительные кровопролитные войны вызвали огромные людские потери в европ. странах. Народы Востока в результате иноземных нашествий испытали разорение и угнетение.

Крестьянское

Лит.: Заборов М.А., Историография крестовых походов (XV—XIX вв.), М., 1971.

КРЕСТЬЯНСКОЕ ХОЗЯЙСТВО, форма с.-х. произ-ва, основанная на использовании земли, находящейся в собственности или пожизненном наследуемом владении либо полученной в аренду. К. х. может иметь в собственности жилые дома, хоз. постройки, с.-х. технику и инвентарь, трансп. средства. Произведенная продукция и полученные доходы явл-ся собственностью К. х.

КРЕСТЬЯНСТВО (казах. шаруа), соц. группа, возникшая в процессе разложения первобытного об-ва и выделения семейного парцеллярного хоз-ва. Крестьянам, ведущим индивидуальное хоз-во собств. средствами произ-ва и силами своей семьи, свойственны такие черты, как приверженность традициям в произ-ве, быту и сознании, замкнутость, раздробленность. С развитием производит. сил и обществ. разделения труда К., занятое в осн. с.-х. произ-вом, вовлекается в соц.-экон. связи, создаваемые товарно-ден. отношениями, и постепенно подвергается соц. расслоению. На терр. Казахстана первые производств. индивидуальные хоз-ва возникают в эпохи неолита и бронзы, когда зародилось земледелие и скотоводство. Аридизация (засушливость) совр. степной полосы Евразии привела к господству кочевого и полукочевого скотоводства в 1 тыс. до н.э. и сложению специфич. цивилизац. уклада — номадизма (см. *Кочевничество*), определившего дисперсный характер К., отличного от собственно К. в оседло-земледельч. об-ве. Колонизация Казахстана Росс. империей во 2-й пол. 18 — 19 в. сопровождалась заселением казах. степей казачеством, массовым переселением русских, украинцев и др. крестьян. Это сокращало ареал распространения казах. К. — шаруа (скотоводов-кочевников). Политика

Росс. империи в отношении нерус. народов, т.н. "инородцев", к числу к-рых причислялись и казахи (тогда — киргизы или киргиз-кайсаки), носила ярко выраженный колониальный характер, несла казах. К. бесправие, нищету, разорение, вело к его пауперизации (обнищанию). Все это вызывало повсеместную борьбу казах. К. против колониальной политики России и ее проводников в казах. степи. В кон. 18 — нач. 20 в. в Казахстане произошло более 10 кр. нац.-освободит. движений, в к-рых осн. движущей силой стало казах. К. В 1-й пол. 20 в. в СССР и в ряде др. его социалистич. стран Вост. Европы и Азии форсированное кооперирование (коллективизация) крест. хоз-в осуществлялось насильств. методами, сопровождалось повсеместными и массовыми репрессиями против К. Это нанесло К. и об-ву в целом значит. ущерб, сопровождавшийся падением с.-х. произ-ва. Особенно ощутимы были тяжелые последствия насильств. коллективизации на терр. Казахстана, где осн. масса крестьян традиционно вела кочевое скотоводч. хоз-во. Падеж скота, гибель населения от голода, перекочевка за пределы республики, репрессии нанесли ущерб К. Казахстана. Практически исчезли нек-рые отрасли животноводства (верблюдоводство), в несколько раз сократилось поголовье домашнего скота. Всю терр. Казахстана охватили крест. движения против насильств. коллективизации с. х-ва, к-рые подавлялись регулярными войсками. Последовавшая за ней индустриализация превратила Казахстан из аграрной республики в аграрно-индустриальную. В годы Сов. власти К. составляло основу колхозов и совхозов. Постепенно в с. х-во внедрялись достижения науч.-тех. прогресса. Однако отсутствие частной собственности, заинтересованности в результатах произ-ва тормозило развитие сов. К.

После обретения независимости Казахстан встал на путь рыночных преобразований: была введена частная собственность на землю, началось реформирование с. х-ва, появились фермерские и иные крест. хоз-ва. В постсов. республиках, как и в др. развивающихся странах, эволюция К., составляющего осн. ч. населения, осложняется общей отсталостью соц.-экон. развития.

КРЕЩЕНИЕ, одно из семи христ. таинств (обрядов), совершение к-рого означает приобщение человека к церкви. Обряд крещения состоит в погружении человека в воду (обливании или окроплении водой). Согласно Евангелию, первое крещение совершил Иоганн Креститель, крестив Иисуса Христа в р. Иордан.

КРИВАЯ ЛИНИЯ, кривая, обычно линия вообще, не исключая и частного случая — прямой.

КРИВОЛИНЕЙНЫЙ ИНТЕГРАЛ, интеграл от функции, заданной вдоль к.-л. кривой на плоскости или в пространстве. Его можно свести к определенному, а при нек-рых дополнит. условиях к двойному интегралу (*Грина формула*) или поверхностному интегралу (*Стокса формула*).

КРИЗ (франц. crise — приступ), внезапное резкое ухудшение состояния больного, возникающее на фоне имеющегося заболевания. Причинами К. могут быть переутомление, волнения и переживания, работа в неблагоприятной обстановке, изменения погоды, употребление противопоказанной больному пищи, чрезмерное употребление алкоголя, курение. Различают гипертонич., гипотонич., мозговой сосудистый, тиреотоксический, надпочечниковый К. Лечение развившегося К. осуществляет врач. Самолечение К. недопустимо.

КРИКЕТ (англ. cricket), спорт. командная игра (по 11 чел.) с мячом и битами на травяном поле овальной формы

(80×60—70 м). Цель — разрушение бросками мяча “калитки” (ворот) соперника. Напоминает бейсбол и рус. лапту. Зародилась в ср. века в Англии. Распространена в Великобритании, Австралии, Канаде, Н. Зеландии и др., где проводятся нац. чемпионаты, устраиваются междунар. встречи. Входила в программу Олимп. игр 1900. В Международной Федерации — ИКФ (ICF; осн. в 1909) ок. 20 стран (1997).

КРИМИНАЛИСТИКА (лат. *criminalis* — относящийся к преступлению), прикладная юрид. наука, разрабатывающая систему спец. приемов, методов и средств собирания, фиксации, исследования и использования суд. доказательств. Эти приемы и методы применяются в уголовном судопроиз-ве для предупреждения, раскрытия и расследования преступлений, а также используется при суд. рассмотрении уголовных, а в ряде случаев и гражд. дел. Важнейшие разделы совр. К.: общая теория К., криминалистич. техника (учение о психологич. и тактич. принципах и методах раскрытия преступлений; система приемов, позволяющих наиб. эффективно использовать возможности каждого следств. и суд. действия и оперативно-розыскных мероприятий с учетом конкретной обстановки по делу), криминалистич. тактика (отдельная обл. К., включающая систему спец. приемов и науч.-тех. средств по собиранию, фиксации и исследованию доказательств — суд. баллистика, трасология, дактилоскопия, суд. фотография и др.) и методика расследования и предотвращения отд. видов преступлений.

КРИМИНОЛОГИЯ (лат. *crimini* — преступление и греч. *logos* — слово, учение), наука о преступности, ее причинах, личности преступника, путях и средствах предупреждения преступности и перспективах ее ликвидации. К. исследует преступность как соц. явление, заключающееся в общественно

опасном поведении людей, к-рое противоречит требованиям уголовного закона. К. исследует данные о преступности в целом, а также по отд. видам и группам преступлений и по отд. криминологич. проблемам (напр., преступность несовершеннолетних, рецидивная преступность, групповая преступность). Предмет К. составляют также причины преступности, т.е. соц. факторы, явления и процессы, к-рые влияют на преступность в целом и на совершение конкретных преступлений. К. изучает личность преступника, т.е. совокупность социально значимых свойств, связей и отношений, к-рые характеризуют лиц, совершающих преступления, и влияют на их поведение. Важное место в К. занимает проблема предупреждения преступлений — одного из гл. направлений борьбы с преступностью.

КРИОСФЕРА (греч. *kríos* — холод и ... сфера), прерывистая оболочка Земли в пределах теплового взаимодействия атмосферы, гидросферы и литосферы, характеризующаяся наличием или возможностью существования льда. Простирается от верх. слоев земной коры до ниж. слоев ионосферы.

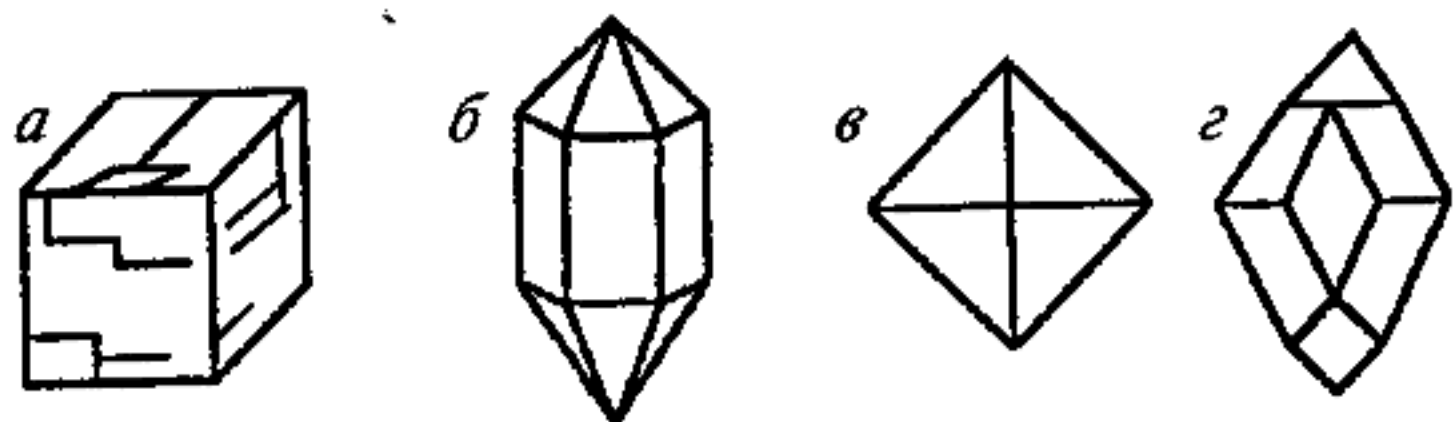
КРИПТОН (лат. *krypton*), хим. элемент VIII группы периодич. системы, относится к *инертным газам*, Кг, ат.н. 36, ат.м. 83,80. На Земле присутствует гл. обр. в атмосфере. К. — одноатомный газ без цвета и запаха. Плотность 3,745 г/л, темп-ра кипения 153,35°С. Применяют в криптоновых лампах, газоразрядных трубках и лазерах. Дифторид К., KrF_2 , — сильный окислитель, фторирующий агент.

КРИСТАЛЛИТЫ, мелкие кристаллы, не имеющие ясно выраженной ограненной формы. К. явл-ся кристаллич. зерна в различ. поликристаллич. образованиях, металлич. слитках, горных породах, минералах и т.п.

КРИСТАЛЛОГРАФИЯ (греч. *kristallos* — лед и ...графия), наука о кристаллич. состоянии вещества. Изучает симметрию, строение, образование и свойства *кристаллов*. Зародилась в древности и развивалась в тесной связи с минералогией как наука, устанавливающая законы огранения кристаллов (Р.Ж. Гаюи, 1784). В дальнейшем была развита теория симметрии внеш. формы кристаллов (А.В. Гадолин, 1867) и их внутр. строения (Е.С. Федоров, 1890; А.Шенфлис, 1891). Совокупность методов описания внеш. форм кристаллов и их закономерностей составляют содержание геометр. К. Структурная К. исследует атомно-молекулярное строение кристаллов методами рентгеноструктурного анализа, электронографии, нейтронографии. Ее развитие связано с именами М.Лауэ, У.Г. Брэгга, У.Л. Брэгга, Л.Полинга, Н.В. Белова, А.В. Шубникова и др. Лит.: Попов Г.М., Шафрановский И.И., Кристаллография, М., 1972.

КРИСТАЛЛОХИМИЯ, наука, к-рая изучает пространственное расположение и хим. связь атомов в кристаллах, а также зависимость физ. и хим. свойств кристаллич. веществ от их строения.

КРИСТАЛЛЫ, твердые тела, атомы или молекулы к-рых образуют упорядоченную периодич. структуру (кристал-



Кристаллы: а) поваренная соль; б) кварц; в) алмаз; г) гранат



лич. решетку). Большинство природных или тех. твердых материалов явл-ся поликристаллическими, они состоят из множества отд., беспорядочно ориентированных, мелких кристаллич. зерен, иногда называемых кристаллитами. В природе встречаются К. различ. размеров — от громадных (до сотен кг) К. кварца (горного хрусталя), *флюорита*, полевого шпата до мелких К. алмаза и др. Большая область полупроводниковой электроники основана на полупроводниковых К. (германий, кремний и др.). Исключит. значение имеют К. для квантовой электроники (рубин, иттриево-алюминиевый гранат и др.). Высокие механич. свойства сверхтвердых К. (алмаз и др.) используются в обработке материалов и в бурении. К. рубина, сапфира и др. применяют в качестве опорных элементов в часах и др. точных приборах. Ювелирная пром-сть использует природные драг. камни, и синтетич. К. Номенклатура пром. произ-ва различ. синтетич. К. значительна, произ-во нек-рых К. достигает сотен тонн в год.

Лит.: М а ш а н о в А.Ж., Кристаллография, минералогия, петрография, А., 1969; П о п о в Г.М., Ш а ф р а н о в с к и й И.И., Кристаллография, М., 1972.

КРИТИЧЕСКИЙ РАЦИОНАЛИЗМ, направление в совр. европ. и амер. философии, осн. принципы к-рого сформулированы Поппером (ему же принадлежит сам термин К. р.). Осн. представители — У.Бартли, И.Лакатос, Дж.Агасси, Фейерабенд, Дж.Уоткинс, Г.Альберт, Х.Шпинер и др. К. р. не представляет собой четко очерченной филос. доктрины; нередко для его обозначения используются др. названия — критический эмпиризм, критицизм, фальсификационизм. Его отдельные сторонники (напр., Фейерабенд) эволюционировали от активной защиты К. р. к его резкой критике, др. его представители (напр., Ла-

катос), разделяя принципы К. р., не причисляют себя к этому филос.-методологич. направлению. В соц. философии К. р. явл-ся разновидностью буржуазного реформизма. Свои осн. принципы К. р. стремится противопоставить традиц. филос. позициям: в противоположность скептицизму и догматизму выдвигается принцип фаллибилизма — признания принципиальной гипотетичности любого науч. знания. В противоположность стремлению оправдать и обосновать формальную истинность науч. знания формулируется идея методологич. рационализма — возможности определить на основании критич. рассмотрения, в какой степени те или иные гипотезы более предпочтительны по сравнению с др. И наконец, в противовес инструментализму выдвигается утверждение о возможности описания реальности науч. знанием. В К. р. нашло выражение осознание нек-рыми совр. буржуазными философами недостаточности формально-структурного подхода к науке. Подчеркивая целостность науч. знания, взаимозависимость уровней наблюдения и теории, органич. “вплетенность” науки в культуру, ее пронизанность филос. и ценностными установками, представители К. р. пытаются строить ист.-культурологич. и междисциплинарные модели науч. знания, рассматривают его как непрерывный критич. диалог между различ. типами науч. теорий, между наукой и не-наукой. Исходные принципы К. р. как одной из форм постпозитивистской философии привели к отказу от определения объективной истины и ее критериев, к признанию культурологич. *плюрализма* и *релятивизма*. В рамках К. р. не удалось выработать критериев различения рационального и иррационального, науч. и не-науч.

КРИТИЧЕСКИЙ РЕАЛИЗМ (в философии), 1) направление

в буржуазной философии США 20—30-х гг. 20 в. (Д.Дрейк, А.О. Лавджой, Дж.Б. Прагг, А.К. Роджерс, Дж. Сантаяна, Р.В. Селларс и др.). Возник как реакция на *неореализм*. Тезису неореалистов об “имманентности” объекта сознанию, непосредственном “вхождении” объекта в сознание К. р. противопоставил свое учение о структуре познават. акта. Последний сводится к трем элементам: субъекту, объекту и “данному”, или “сущности”. Эта “сущность”, с точки зрения К. р., составляет содержание нашего сознания. “Сущности”, согласно учению К. р., в отличие от объекта, даны нам с непосредств. достоверностью, в них объединены все продукты нашего сознания. К. р. пытается представить “сущности” как нечто объективно существующее, наподобие *универсалий* ср.-век. реализма. “Сущность” имеет особую, отличную от физ., реальность, к ней неприменима пространственно-временная характеристика. Согласно К. р., “сущности” ни в коем случае не явл-ся образами или копиями вещей. К. р., как и неореализм, направлен против материалистич. теории отражения. К. р. признает существование реального мира; это признание основано на инстинкте и “животной вере” (Сантаяна) в реальный мир. Гносеологич. источник этого варианта “реализма” заключается в ложном истолковании факта различия материального и идеального, объективного и субъективного, в метафиз. противопоставлении сознания объективному миру; 2) течение, возникшее в Германии в кон. 19 в. (Э.Бехер, Г.Дриш, А.Венцль и др.) и специализирующееся на идеалистич. интерпретации совр. естествознания. Понятие “К. р.” употребляется в буржуазной философии и для обозначения всякого философствования, противостоящего т. н. *наивному реализму*.

КРОВЬ, жидкая ткань, непрерывно циркулирующая в кро-

веносной системе человека и позвоночных животных. Состоит из плазмы и форменных элементов (эритроциты, лейкоциты, тромбоциты и др.). Красный цвет К. придает гемоглобин, содержащийся в эритроцитах. К. характеризуется относит. постоянством хим. состава, осмотич. давления и активной реакции (рН). Переносит кислород от органов дыхания к тканям и углекислый газ от тканей к органам дыхания, доставляет питательные вещества из органов пищеварения к тканям, а продукты обмена — к органам выделения, участвует в регуляции водно-солевого обмена и кислотно-щелочного равновесия в организме, в поддержании постоянной темп-ры тела. Благодаря наличию в К. антигенов, антитоксинов и лизоцимов, а также способности лейкоцитов поглощать микроорганизмы и инородные тела К. выполняет защитную функцию. У человека в среднем 5,2 л К. (у мужчин) и 3,9 (у женщин). В 1 мм³ К. 3,9—5,0 млн. эритроцитов, 4—9 тыс. лейкоцитов, 180—320 тыс. тромбоцитов; гемоглобина ок. 13—16 г в 100 мл.

КРОВЯНОЕ ДАВЛЕНИЕ, гидродинамич. давление внутри кровеносных сосудов (внутри артерий — артериальное, внутри капилляров — капиллярное, внутри вен — венозное давление), обусловленное работой сердца и сопротивлением стенок сосудов. Понижается по мере удаления от сердца (наибольшее в аорте, значительно ниже в капиллярах, наименьшее в венах). Нормальным для взрослого человека условно считают артериальное давление 100—140 мм рт.ст. (систолическое) и 70—80 мм рт.ст. (диастолическое); венозное — 60—100 мм рт.ст. Повышенное артериальное давление (*гипертония*) — признак гипертонической болезни, пониженное (*гипотония*) сопровождает ряд заболеваний, однако возможно и у здоровых людей.

КРОКОДИЛЫ (Crocodylia), *к о л т ы р а у ы н*, отр. водных пресмыкающихся. Дл. большинства К. 2—5 м, нек-рых до 7 м (нильский К.). Голова у К. плоская, туловище приплюснутое, хвост мощный, веелообразно сжатый с боков, ноги массивные, сравнительно короткие. Живут в реках, озерах и болотах. Питаются гл. обр. рыбой, а также птицами и млекопитающими, живущи-



Нильский крокодил

ми у воды. Мясо К. съедобно и употребляется в пищу населением мн. тропич. стран. Кожа К., особенно аллигаторов, используется для различ. изделий (портфелей, чемоданов, обуви и др.). Числ. К. резко сокращается, 26 видов и подвидов занесено в Красную книгу МСОП. В США, Японии, на Кубе и в ряде др. тропич. стран К. разводят на фермах.

КРОЛИК *д о м а ш н и й*, *у й к о я н ы*, млекопитающее отр. зайцеобразных. В Казахстане для получения диетич. мяса, шкурок и пуха разводят породы К.: сов. шиншилла, белый великан, калифорнийская. Скороспелое, плодовитое животное с высокой интенсивностью роста, приносит потомство 4—6 раз в год. Питается растениями. Про-



Кролик породы серый великан

должительность хоз. использования 1—2 года. От пуховых К. получают 350—370 г пуха. Содержат К. в клетках, закрытых помещениями с кондиционированным воздухом при искусств. освещении. Осн. кролиководч. хоз-ва в Алматинской, Вост.-Казахст., Павлодарской, Акмолинской обл. В Казахстане широко развито любительское кролиководство.

КРОМАНЬОНЦЫ, ископаемые люди совр. вида (неантропы), относящиеся к европеоидной расе эпохи позднего палеолита. Названы по находке франц. археолога и палеонтолога Л.Ларте (1868) в гроте Кро-Маньон (Cro Magnon) в



Кроманьонец

деп. Дордонь (Франция). Появились ок. 40 тыс. лет назад. К. характеризуются длинной мозговой коробкой, низкими глазными орбитами и высоким ростом (160—180 см). В Казахстане костные останки К. не найдены. Но следы обитания К. обнаружены при раскопках в Каратау (стоянка им. Ш.Уалиханова), Сарыарке (поселение Батпак), Мангыстау (Шакпакта 2), на бер. р. Ертис (Шульбинская стоянка) и в др. местах.

Лит.: Семенов Ю.И., На заре человеческой истории, М., 1989; Гальперина Г.А., Дюрова Е.В., Популярная история археологии, М., 2002.

КРОМЛЕХ, один из видов мегалитич. построек времен неолита

Крона

и гл. обр. бронз. века. Обычно состоит из огромных (до 6—7 м выс.), отдельно стоящих камней, образующих одну или неск. концентрич. окружностей. Они опоясывают площадку, в середине к-рой иногда находятся дольмен или менгир. При раскопках внутри К. находили погребения, шлифованные кам. топоры, лепную керамику, кам. зернотерки. К. встречаются в Азии и Америке, но чаще в Европе (Франция, Великобритания, Скандинавия). Согласно одной из теорий, К. связаны с солнечным культом и являлись храмами солнца.

КРОНА, 1) ден. единица Чехии, Словакии, Швеции, Норвегии, Эстонии и др.; 2) ден. единица Австро-Венгрии; затем Австрии и Венгрии (до 1924); 3) золотая монета Франции (14—17 вв.), Англии (16—17 вв.) и ряда др. стран; 4) англ. серебр. монета (до 1971).

КРОССИНГОВЕР, перекрест (англ. crossingver), взаимный обмен участками гомологичных (парных) хромосом, приводящий к перераспределению (рекомбинации) генов. Имеет место при делении клеток и явл-ся одним из механизмов наследственной изменчивости.

КРОСС-КУРС, обменный курс двух валют, установленный через курс каждой из них по отношению к третьей валюте.

КРОТОВЫЕ (Talpidae), кротышкан, сем. млекопитаю-

щих отр. насекомоядных, роющее животное. Ок. 30 видов в Евразии и Сев. Америке. В Казахстане обитает 2 вида: К. алтайский и *выхухоль*. Среда обитания — лес и лесостепи Ю. Алтая и Калбы. Ведет подземный образ жизни. Дл. тела 23 см, хвоста 3 см. мех короткий, ровный, бархатистый, почти лишенный ворса. Зрение у К. слабое, обоняние и осязание развиты хорошо. Приносит пользу, уничтожая насекомых и их личинки, питается также дождевыми червями. Ценный промысловый зверек. Охота регламентируется законом.

КРУГ, часть плоскости, ограниченная окружностью (содержащая ее центр). Пл. К. $S = \pi R^2$, где R — радиус окружности, а $\pi = 3,14159\dots$ — отношение длины окружности к диаметру.

КРУГЛООЗЕРНОЕ, поселок в подчинении Уральского гор. маслихата. Расположен в 18 км к Ю. от Уральска, на прав. берегу р. Жайык, в полупустынном поясе с темно-бурыми почвами. Числ. нас. 2,9 тыс. чел. (2003). Основан в 1930 в связи с образованием дет. дома "Круглоозерное". Позже стало центром совхоза-техникума мол.-овощного направления.

КРУГЛОРОТЫЕ, мешкожаберные (Cyclostomata), дождевые черви, кольчатые черви, капшық желбезектілер, единств. совр. класс бесчелюстных. Известны с силура. Тело угреобразное, покрыто голой кожей, богатой слизиотделит. железами. Рот в виде присасывательной воронки, придерживаемой кольцевым хрящом. Зубы роговые. Язык имеет скелет и превращен в буравящий орган. К. — хищники, или эктопаразиты рыб. 2 отряда: миноги и миксины.

КРУГОВОРОТ ВЕЩЕСТВ на Земле, повторяющиеся процессы превращения и перемещения вещества в природе, имеющие более или менее циклич. характер. Общий К. в. складывается из отд. процессов (круговорот воды, газов, хим. элемен-

тов), к-рые не явл-ся полностью обратимыми, т.к. происходит рассеяние вещества, изменение его состава и т.д. С появлением жизни на Земле огромную роль в К. в. играют живые организмы (круговорот кислорода, водорода, углерода, кальция и др. биогенных элементов). Значит. влияние на К. в. оказывает деятельность человека, в результате к-рой возникают новые и изменяются сложившиеся в природе пути миграции веществ, появляются новые вещества и т.д. Глубокое изучение превращений вещества и энергии в природе, учет последствий, связанных с воздействием на эти процессы деятельности человека, — необходимое условие сохранения окружающей среды в пригодном для жизни состоянии.

КРУГОВОРОТ ВОДЫ на Земле, влагооборот, непрерывное перемещение воды на Земле (в атмосфере, гидросфере и земной коре), сопровождающееся фазовыми превращениями воды и имеющее более или менее выраженный циклич. характер. К. в. состоит из испарений воды с подстилающей поверхности, переноса ее с места испарения воздушными течениями, конденсации водяного пара, выпадения осадков и перемещения вод в водоемах, по поверхности суши и внутри земной коры. Осн. масса испаряется с поверхности Мир. ок. и на нее же выпадает, меньше переносится воздушными течениями с ок. на сушу. Вынос влаги, испарившейся с поверхности суши, воздушными массами в ок. незначителен. В зависимости от места испарения воды и выпадения осадков, а также путей ее переноса различают малый круговорот: море (океан) → атмосфера → море (океан) и большой круговорот: океан → атмосфера → суша → океан. На континентах влага многократно испаряется, переносится в атмосфере, конденсируется, выпадает в виде осадков и вновь испаряется. Этот комплекс про-



Крот

цессов наз. внутриматериковым круговоротом. Для замкнутых межгорных котловин характерен внутр. круговорот влаги. К. в. — часть общего комплекса процессов круговорота веществ на Земле.

КРУГООБОРОТ КАПИТАЛА, процесс непрерывного движения капитала в сфере произ-ва и в сфере обращения, включающий в себя превращение ден. капитала в производит. капитал (закупка сырья и материалов), производит. капитала в товарный капитал (готовая продукция) и последнего — в ден. (выручка от реализации). Коэфф. оборачиваемости капитала показывает кол-во оборотов капитала за опред. период и рассчитывается как отношение выручки от реализации продукции к ср. размеру капитала (совокупного, авансированного, оборотного).

КРУЗЕНШТЕРН Иван Федорович (19.11.1770, Хагуди, Эстония — 24.8.1846, Таллин),



И. Крузенштерн

мореплавател, адм. (1842), чл.-корр. (1893), почетный чл. (1806) С.-Петербургской АН. Чл.-учредитель Рус. геогр. об-ва. Нач. первой рус. кругосветной экспедиции (1803—06) на кораблях “Надежда” и “Нева”. Впервые нанес на карту ок. 1 тыс. км вост., сев. и сев.-зап. берегов о-ва Сахалин. Океанографич. исследования К. положили начало изучению глубинных слоев океана. Автор “Атласа Южного моря” (т. 1—2, 1823—26). Именем К. названы о-ва в архипелаге Туамоту, мыс на Аляске и т.д.

КРУПЯНЫЕ КУЛЬТУРЫ, однолетние растения, из зерна к-рых после спец. обработки получают крупу. Выращивание их (обработка почвы, посев, уход и уборка урожая, очистка семян) полностью механизировано.

КРУТИЛЬНАЯ МАШИНА, машина в текстильном произ-ве для изготовления крученой пряжи, корда, шпагата и др. изделий, получаемых скручиванием неск. нитей вместе. Осн. рабочий орган традиц. К. м. — веретено, вращаясь, сообщает кручение нити и несет на себе паковку со скручиваемой нитью. Более эффективны прядильно-К. м.

КРУТИЛЬНИКОВ Николай Иванович (4.11.1896, с. Калинин Кировской обл., Россия — 13.4.1961, Алматы), живописец, нар. художник Казахстана (1954). Окончил Казанское художеств. уч-ще. С 1921 жил в Казахстане. Один из организаторов Союза худож-



Н. Крутильников. Природа. 1930

ников Казахстана. В 1938—56 преподаватель Алматинского художеств. уч-ща. Создал групповые и индивидуальные портреты передовых рабочих Караганды, Балкаша и др. пром. центров республики (“Медеплавильщики Балхаша”, 1947; “Групповой портрет знатных медеплавильщиков Балхаша”, 1953; “Портрет мастера горячих кладок Д.Макаева”, 1954; “Портрет М.Сундетова”, 1960). Выразительны и самобытны работы “Бухтарминская доли-

на” (1924), “У причала Карабугаза” (1956), “Портрет Джамбула” (1957), “Портрет машиниста Коунрадского рудника К.Оспанова” (1957) и др.

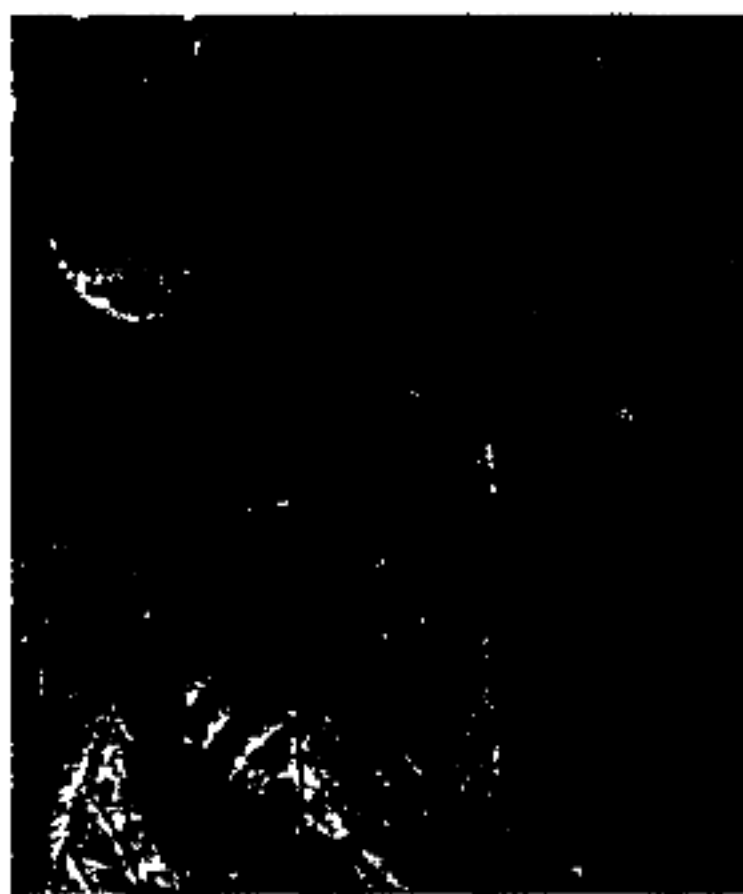
КРУЧИНИНА-РУТКОВСКАЯ (Пржибыльская) Елизавета Болеславовна (1895, Екатеринбург, Россия — 22.5.1961, Алматы), актриса, нар. арт. Казахстана (1943; засл. арт. Казахстана (1938)). Окончила жен. гимназию в Екатеринбурге. Сценич. деятельность начала в 1912 у актера и антрепренера П.П. Медведева. В 1915—33 работала в рус. драматич. театрах Латвии, России, Кыргызста-



Е. Кручинина-Рутковская

на (Бишкек). С 1933 работала в труппе рус. театра драмы в Алматы. Лучшие роли: Гурмыжская, Чебоксарова, Анна Устинова, Кабаниха (“Лес”, “Бешеные деньги”, “Пучина” и “Гроза” А.Н. Островского), Войницкая (“Дядя Ваня” А.П. Чехова), Потапова (“Битва в пути” Г.Е. Николаевой), Жузтайлак (“Ночные раскаты” М.Ауэзова) и др. Награждена 2-мя орд. Труд. Красного Знамени.

КРУШИНА (*Frangula*), и т-ш о м ы р т, род кустарников и деревьев сем. крушиновых. Ок. 50 видов. В Казахстане растет 1 вид — К. ломкая (ольховидная) (*F. alnus*). Кустарник или дерево выс. до 7 м, с темной корой, гладким стволом и ветками без колючек. Листья очередные, черешчатые, овальные, цельнокрайние, блестящие. Цветки в пучках из 2—7 цветков в пазухах листьев. Плод костянковидный, дл. 8 мм. Растет по опушкам в подлесках,



Крушина ломкая

рощах, среди кустарников, по берегам рек и озер. В медицине применяют как слабительное средство. Плоды и кора дают прочные краски. Декоративное растение.

КРЫЖОВНИК (*Grossularia*), қарлыған, тұшала, род многолетних растений сем. камнеломковых. В Казахстане культивируется К. игольчатый



Крыжовник

(*G. acicularis*). На долю К. приходится 0,1—5% площади всех плодовых и ягодных культур в республике. Распространен повсеместно, растет на открытых каменистых склонах гор и мелкосопочников. Сильно ветвящийся кустарник. Выс. 50—100 см. Листья сидячие. Плод — ягода, кр., сочная; содержит 5—12% сахаров, 1—2% органич. кислот, пектиновые вещества, витамин С, каротин. Ягоды употребляют в пищу в сыром и переработанном виде (сиропы, варенья, вина).

КРЫЛАТАЯ РАКЕТА, беспилотный летат. аппарат одноразового действия с несущими поверхностями (крыльями), с автономной системой наведения, ядерным или обычным боезарядом, совершающий управляемый полет в атмосфере. К. р. подразделяются на до-, сверх- и гиперзвуковые; стратегич. и тактические. К. р. могут размещаться на летат. аппаратах, кораблях, подводных лодках, мобильных наземных пусковых установках. Предназначены для поражения наземных и надводных целей. На К. р. используют ракетные или возд.-реактивные



Крылатая ракета

двигатели. К. р. появились во время 2-й мир. войны под назв. самолетов-снарядов.

КРЫЛАТЫЕ НАСЕКОМЫЕ (*Pterygota*), (по одной из систем) подкласс класса эктогнатных, или собственно насекомых. Известны с карбона. В отличие от первичнобескрылых, во взрослой стадии крылатые (у нек-рых крылья вторично редуцированы) и не линяют. Ок. 30 отрядов: прямокрылые, полужесткокрылые, жесткокрылые, равнокрылые, чешуекрылые, двукрылые, перепончатокрылые и др., выделение нек-рых отрядов нечеткое. Наиболее разнообразны во влажных тропиках. Подавляющее большинство — наземные формы.

КРЫЛАТЫЕ СЛОВА, широко употребляемые устойчивые, обычно образные, меткие выражения, часто афоризмы, изречения выдающихся людей, цитаты из фольклорного, лит. или публицистич. источника. Обычно употребляются в переносном,

обобщенном смысле и выступают как средство усиления выразительности, образности речи. По содержанию, внеш. и внутр. строению трудно отличить К. с. от пословиц и поговорок. В казах. языке К. с. иногда рифмованное сочетание слов, строятся из непарной и парной рифмы, 3—4 строф. Если объем превышает известный предел, то К. с. переходят в поучения, *толгау*, назидательный речитатив (терме). Индивидуально-авторское происхождение К. с., в отличие от пословиц и поговорок, четко осознается. К. с. богата дидактич. поэзия казах. устной лит-ры, фольклор, принято говорить: “Назидания Абая”, “Изречения Ибрая”, “Так сказал Махамбет”, “Бауыржан говорил” и т.п. К. с. имеют этич., эстетич., воспитат. значение для подрастающего поколения. Термин “К. с.” приписывают Гомеру. Науч. употребление термин получил после выхода в свет одноим. книги В. Бюхмана (1864).

КРЫЛОВ Иван Андреевич (13.12.1769, Москва — 21.11.1844, С.-Петербург), рус. писатель, баснописец, акад. Пе-



И. Крылов

тербургской АН (1841). Создал более 200 басен (1809—43), в к-рых высмеивались обществ. и челоуеч. пороки. Басни К. отличаются сатирич. остротой, ярким и метким языком. Издавал сатирич. журн. “Почта духов” (1789) и др. Автор ряда пьес и оперных либретто. Первые казах. читатели с баснями К. познакомили Ы. Алтынсарин (“Ворона и лисица”), Абай

Кунашбаев ("Осел и соловей", "Кузнечик и муравей", "Слон и моська". Переводы басен К. вошли в кн. А. Байтурсынова "Сорок басен" ("Қырық мысал") (1909), 37 басен С. Кобеев включил в свою кн. "Образцовый перевод" ("Үлгілі тәржіма") (1910). Басни К. ("Мысалдар") на казах. языке издавались отд. книгами в 1944, 1954, 1960.

КРЫМСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, Ялтинская конференция (4—11 февр. 1945), глав пр-в 3 союзных держав во 2-й мир. войне: И. В.

опред. условиях (после войны СССР будут возвращены юж. ч. о-ва Сахалин и все прилегающие к ней о-ва, Курильские о-ва) вступить в войну против Японии через 2—3 мес. после окончания войны в Европе. Мн. решения К. к., так же, как и др. соглашения союзных держав периода войны и ее окончания, не нашли последовательного осуществления в послевоенные годы в связи с обострением военно-полит. конфронтации между СССР и его союзниками, с одной стороны, США и их союзниками — с другой.

11—12 вв., различ. группы тюрко-монголов в 13 в.), среди них наиб. кр. — ногаи (кон. 13 в.). Юж. побережье было тюркизировано со стороны моря во время сельджукских завоеваний в 11—12 вв. Значительным было влияние турок-османов. Крымское ханство, возникшее в 1443, с 1473 до завоевания Россией в 1783 находилось в вассальной зависимости от Османской империи, а юж. берег Крыма входил в ее состав. В кон. 18 в. К. т. численно преобладали в Крыму. Однако, в результате рос. колониальной политики их



Крымская конференция. Слева направо сидят: У. Черчилль, Ф. Д. Рузвельт, И. В. Сталин. Февраль, 1945.

Сталина (СССР), Ф. Д. Рузвельта (США) и У. Черчилля (Великобритания). На К. к. были определены, согласованы военные планы союзных держав во 2-й мир. войне и намечены осн. принципы их послевоенной политики с целью создания прочного мира и системы междунар. безопасности. Участники К. к. заявили о своей цели — уничтожить герм. милитаризм и нацизм. Были приняты решения о создании в Германии зон оккупации 3-х держав (а также Франции, в случае ее согласия) и общегерм. контрольного органа союзных держав, о взыскании с Германии репараций, о создании ООН и др. СССР выразил согласие на

КРЫМСКИЕ ТАТАРЫ, народ на Украине (Крым, Херсонская обл.), а также в Узбекистане, России (Краснодарский и Ставропольский края). Числ. ок. 272 тыс. чел. (1995). Основу антропологич. типа составляет переднеазиат. раса большой европеоидной расы; нек-рые группы отличаются небольшой монголоидной примесью. Сформировались в результате слияния мигрировавшего в Крым преим. кочевого тюркоязыч. населения и обитавших здесь оседлых жителей городов и прибрежных ч. п-ова (тавров, киммерийцев, аланов и др.). Тюркоязыч. группы проникли в сев. ч. Крыма из причерноморских степей (хазары с 7 в., половцы в



Национальная одежда крымских татар

числ. значительно сократилась. В мае 1944 все К. т. (238,5 тыс. чел.) были насильственно вывезены из Крыма в Центр. Азию, Сибирь, Ср. Поволжье. Начало возвращению К. т. на родину было положено в нач. 1960-х гг. В 1967 К. т. восстановлены в конституционных правах. Крымско-тат. язык относится к зап.-кыпчакской, или куманской, группе тюрк. языков. Разделяется на степной (сев.), ср. (гор.) и юж. (юж.-бережный) диалекты. Древнейшие письм. памятники относятся к 13 в. Реформирование старого лит. языка началось в 19 в. Совр. лит. язык сложился в сов. время на базе ср. диалекта. Крымско-тат. язык явл-ся близкородственным тур., кумыкскому, карачаево-балкарскому, также языку греков-урумов Приазовья. Письменность до 1929 на ос-

Крымское

нове арабской, затем на основе латиницы, с 1938 на кириллич. основе, в 1992 вновь переведена на латиницу. Верующие К. т. — мусульмане-сунниты. Традиц. занятия до 18 в. в степной ч. кочевое скотоводство, позже оседлое земледелие, в предгор. обл. и на юж. побережье — земледелие, садоводство, виноградарство, животноводство, рыболовство.

КРЫМСКОЕ ХАНСТВО, ср.-век. гос-во на терр. п-ова Крым в 15—18 вв. Образовалось в результате распада Улуса Джучи. Первоначально в 13 в. на терр. Крыма обособился отд. монг. улус с центром в г. Солхате. Большую роль в полит. жизни Крымского улуса играла знать тюрк. племен ширин, барын, аргын, кыпчак и др., к-рая сделала п-ов постоянным местом кочевок своих подданных, преим. для зимовки. Борьба за власть в Улусе Джучи сопровождалась постоянным соперничеством за обладание Крымом, в к-ром были сосредоточены богатые торг. колонии венецианцев и генуэзцев. На протяжении 1-й трети 15 в. Крым неоднократно переходил из рук в руки. В 1443 *Хаджи-Гирей* (ум. 1466), внук Таш-Тимура, предположительно потомок Тука-Тимура (13-й сын *Джучи*), при поддержке Вел. княжества Литовского объявил себя независимым ханом К. х. Для подчинения генуэзских колоний обратился за помощью к правителю Османской империи. В 1454 *Хаджи-Гирей* заключил соглашение с турками, к-рое привело в последующем к зависимости К. х. от Турции. При хане *Менгли-Гирее* (1468—1515) в состав К. х. вошло Ниж. Поднепровье. Столица К. х. перенесена в г. Бахчисарай. В 1475 в Крым вторглись тур. войска, к-рые разгромили генуэзские колонии в Сев. Причерноморье. После этого К. х. стало вассалом Турции. В 16—17 вв. правители К. х. совершали военные походы в соседние страны с целью захвата добычи и пленных. На-

падениям крымских ханов подверглись земли совр. России, Украины, Польши, Молдовы. Рус. пр-во в 16—17 вв. для защиты юж. границ от набегов крымских ханов создало систему пограничных укрепленных линий (засечных черт). В кон. 17 в. в ходе войны с Турцией Россия предприняла Крымские походы 1687—89, к-рые были безрезультатными. Ослабление К. х. началось после поражения Турции в рус.-тур. войне 18 в. В 1774 по Кючук-Кайнарджийскому мир. договору К. х. перестало быть вассалом Турции и перешло под протекторат России. В 1783 терр. К. х. окончательно присоединено к Росс. империи.

Лит.: Сафаргалиев М.Г., Распад Золотой Орды, Саранск, 1960; Смирнов В.Д., Крымское ханство под верховенством Османской порты до начала XVIII в., СПб., 1887; Смирнов В.Д., Крымское ханство под верховенством Османской порты в XVIII в., Одесса, 1889.

КРЫСЫ (*Rattus*), е г е у қ ұ й р ы қ, род млекопитающих сем. мышеобразных отр. грызунов. В Казахстане 3 вида: К. серая или пасюк (*R. norvegicus*), К. черная (*R. rattus*) и К. туркестанская (*R. turkestanicus*), обитающая в Талас Алатау и Каратау. Дл. тела К. серой 16—25, хвоста 15—17 см. К. заселяют жилые дома, склады, животноводч. фермы, огороды и посева. Активны круглый год, ведут сумеречно-ночной образ жизни. Всеядны, предпочитают мясную пищу, питаются также зерном, отбросами; для К. характерен каннибализм. Вредители с.-х. и лесных культур, носители возбудителей ряда болезней человека и животных.

КСЕНОЛИТ (греч. xenos — чужой и lithos — камень), обломок посторонней гор. породы, захваченный магматич. гор. породой. Размеры К. сильно колеблются: от отдельных кристаллов и их обломков, различаемых только под микроскопом (ксенокристаллы), до неск. десятков и сотен м.

КСЕНОН (лат. xenon — чужой), хим. элемент VIII группы периодич. системы, Хе, ат.н. 54, ат.м. 131,29. Газ без цвета и запаха; плотность 5,85 кг/м³, темп. кипения — 108,1°С. Первый благородный газ, для к-рого удалось получить (1961) хим. соединение (напр., ХеPtF₆). Ксеноновая лампа применяется в прожекторах, кинопроекторах. Фториды ХеF₂, ХеF₄ — мощные окислители и фторирующие агенты.

КСЕНОФОНТ (ок. 430, Афины — 355 или 354 до н.э., Коринф), др.-греч. писатель и историк. Ученик Сократа. Почти все его многочисл. сочинения дошли до нашего времени (в т.ч. “Анабасис”, т.н. “Сократические сочинения”, “Киропедия”, трактат “О домашнем хозяйстве”). В осн. ист. соч. “Греческая история” (в 7 кн.) излагаются события 411—362 до н.э. с про-спартанских антидемократич. позиций. Стиль К. считался классич. образцом аттич. речи.

Лит.: Историки античности, в 2-х т., т. 1, Древняя Греция, М., 1989.

КСИЛОГРАФИЯ, изготовление клише ручным гравированием на деревянной доске с гладко отшлифованной поверхностью для получения оттисков (до 15 тыс. шт.) способом высокой печати. Используется гл. обр. для создания иллюстраций в книгах, воспроизведения картин, рисунков и т.п.



П.Павлинов. Портрет В.Белинского. Гравюра на дереве

КСИЛОФОН, ударный самозвучающий муз. инструмент. Состоит из ряда деревянных брусочков различ. высоты. Распространен у мн. народов, гл. обр. в Африке, Юго-Вост. Азии, Лат. Америке.



Ксилофон

В европ. проф. музыке с нач. 19 в.; совр. разновидности — маримба, тубафон и др.

КУ, Балкантау, горы на С.-В. Сарыарки в Каркаралинском р-не Карагандинской обл. Вытянуты с З. на В. на 20 км, шир. 10—12 км. Абс. выс. 1359 м. Сложены пермскими гранитоидами, дювально-пролювиальными отложениями. Почвы каштановые. Склоны расчленены речными долинами, ущельями; покрыты редким сосновым лесом. В межгор. долинах и ложбинах растут береза, ива, различ. кустарники, встречаются злаково-разнотравные луга. У подножия гор родники.

КУАНЫШЕВ Арысбай Куанышулы (10.1.1922, а. Булак Алгинского р-на Актюбинской обл. — 19.7.1983, Алматы), экономист, д-р экон. наук (1976), чл.-корр. АН Казахстана (1983). Участник Вел. Оте-



А. Куанышев

честв. войны. Окончил Всесоюзный заочный политех. ин-т (1964). В 1946—49 зав. отделом Степного райсовета Актюбинс-

кой обл., в 1951—70 инженер, ст. инженер, зам. управляющего трестом “Актюбнефтегазоразведка”, пред. горсовета г. Шевченко, в 1970—76 зам. акад.-секретаря Президиума АН Казахстана, в 1976—83 зам. пред., пред. Совета по изучению производит. сил АН Казахстана. Науч. труды посвящены изучению проблем экономики геологоразведоч. работ, повышения экон. эффективности поиска и разведки нефти и газа, совершенствования орг-ции и управления в нефт. пром-сти. Разработки К. по орг-ции работ при монтаже бурового оборудования в процессе бурения, по разработке основ АСУ в буровых орг-циях внедрены на пр-тиях нефт. пром-сти. Лауреат Гос. премии Казахстана (1976). Награжден орд. “Знак Почета” и медалями.

Соч.: Организация труда в строительстве разведочных скважин на нефть и газ в Казахстане, А., 1972 (соавт.); Экономическая эффективность структурного бурения на нефть и газ в Казахстане, А., 1979 (соавт.); Развитие нефтедобывающей промышленности Казахстана, А., 1981 (соавт.); Совершенствование организации строительства разведочных скважин на нефть и газ, А., 1982 (соавт.); Совершенствование хозяйственного механизма в нефтяной промышленности, А., 1983 (соавт.).

КУАНЫШПАЕВ Жазылбек (29.3.1896, а. Айдарлы Мойынкумского р-на Жамбылской



Ж. Куанышпаев

обл. — 1.9.1986, там же), чабан, животновод-селекционер, дважды Герой Соц. Труда (1948, 1958). С 1930 ст. чабан с.-х. ар-

тели “Кенес”, в 1936—67 совхозов “Коктерек”, “Айдарлы” Мойынкумского р-на Жамбылской обл. Выступил инициатором расширения зоны каракулеводства в республике, одним из первых применил метод искусств. осеменения овец, внес вклад в селекцию и улучшение породы каракульских овец. Награжден 2-мя орд. Ленина и медалями.

КУАНЫШПАЕВ Калыбек (Калибек) (25.4.1893, а. Каракопа Каркаралинского р-на Карагандинской обл. — 6.6.1968, Алматы), актер, один из основоположников нац. проф. театр. иск-ва. Нар. арт. СССР (1959; нар. арт. Казахстана с 1936,



К. Куанышпаев

засл. арт. Казахстана с 1934). В 1916 был мобилизован на стр-во оборонит. сооружений в прифронтной полосе Белоруссии, в 1917 работал в Омске на кожевенном з-де, затем пере-



К. Куанышпаев в роли Абыза в спектакле М. Ауэзова “Ерлик — Кебек”



гонщиком скота в родном ауле. После Окт. революции 1917 возглавил Каракопийский аул. совет (1921—22). Организовал самодеят. драматич. кружок, сочинял сатирич. рассказы “Қыз ұзату” (“Проводы девушки”), “Қой күзету” (“Охрана овец”), “Өгіз сату” (“Продажа волов”) и поставил по ним инсценировки. В 1922—24 К. выступал на Кояндынской ярмарке с известными мастерами нар. творчества Г.Айтабаевым, И.Байзаковым, К.Мунайпасовым, М.Шамсутдиновой и др. В 1926 К. пригласили в Кызылорду для участия в орг-ции Казах. театра драмы. Особое место в творчестве К. занимала драматургия М.Ауэзова,

для исполнения на радио и эстраде. Автор сб-ков “Түйрегіш” (“Булавка”, 1936) и “Шаншарлар” (“Острословы”, 1962). Внес значит. вклад в развитие киноиск-ва Казахстана; с 1937 снимался в кинофильмах “Амангельды” (Байбол, 1942), “Песнь о великане” (Толагай, 1942), “Песни Абая” (Абай, 1945), “Золотой рог” (Бергалиев, 1948) и др. Награжден 2-мя орд. Ленина, орд. Труд. Красного Знамени, “Знак Почета” и медалями. Именем К. названа улица в Алматы.

Лит.: Ауэзов М., Халық артисі // Уақыт және әдебиет, А., 1962; Жұртбаев Т., Дара тұлға, А., 1983; Хұсайынов Ш., Халық артисі Қалыбек Қуанышпаев, Онер орімдері, А., 1994; Сығай Ә., Қалыбек Қуанышпаев // Сахна санлақтары, А., 1998; Аймауытов Ж., Қалыбек әртіс. Шығ. жин., А., 1999.

КУАРАСАНСКИЕ МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ, расположены на юж. склоне Жетысу Алатау в 23 км к С. от а. Коктал Панфиловского р-на, на прав. берегу р. Буракожыр, на выс. 1050—1160 м выше ур.м. К. м. в. издавна известны целебными свойствами. В 1983 рядом с родниками пробурены две скважины глуб. 3,6 м и 12,2 м. Вода теплая (26—36°С), минерализация 0,6—1,2 г/л, малощелочная (рН 7,8), хим. состав сульфатно-хлористо — натриевый. В составе воды имеются также кремниевая кислота 70—96 мг/л, фтор 7—8 мг/л, литий 0,62 мг/л, стронций 0,5 мг/л, рубидий 0,02 мг/л, радон 46—113 мг/л и др. элементы. Вода используется при лечении сердечно-сосудистой системы и болезней сердца, желудка, в неврологии и гинекологии.

КУАТ Терибайулы (1891, ныне Аксуский р-н, Алматинской обл. — 1952, там же), нар. акын Казахстана (1936). В 1916 призван на тыловые работы 1-й мир. войны. После Окт. революции работал в местных органах управления в Алматинской обл. В 1936 стал при-

зером респ. айтыса. Написал жыры-терме, толгау, дастаны. Широко распространены в народе дастаны К. “Күнсагила”, “Айжан — Жанна”. Состязался с акынами Т.Кобдиковым, Ж.Жантобетовым, К.Жансарбаевым (“Айтыс”, 1966, 3 т.). Соч. К. вышли в отд. издание “Өмір жыры” (1951) и др. сб-ки.

КУАТБАЕВ Куангали (14.10.1931, а. Карагай мешит Жылыойского р-на Атырауской обл. — 11.04.2002, Алматы), инженер-строитель, д-р тех. наук (1983), проф. (1984). Засл. строитель Казахстана (1981). Окончил Ленинградский (ныне С.-Петербургский) технологич. ин-т (1954). В 1954—62 работал в н.-и. ин-те стр-ва и стр-ит. материалов АН Казахстана, с 1962—2002 в Алматинском н.-и. ин-те стр-ит. материалов и проектирования. Автор более 500 науч. трудов. Осн. науч. труды посвящены хим. технологии силикатов и стр-ит. материалов. Науч. разработки К. внедрены в произ-во силикатных материалов на з-дах Казахстана, Кыргызстана, Узбекистана и Д. Востока. Награжден орд. “Знак почета”, Труд. Красного Знамени и медалями.

Соч.: Тайны искусственных камней, А., 1982 (соавт.); Әрлеу, жылу мен су оқшаулайтын материалдар технологиясының негізі, А., 1997 (соавт.); Современное состояние и перспективы производства ячеистого бетона в Казахстане, А., 1998 (соавт.).

КУАТБАЕВ Кунсайын (1935, г. Сарканд Алматинской обл. — 1991, Алматы), композитор. Окончил Казах. нац. консерваторию. Работал в респ. изд-вах “Мектеп” и “Онер”. Широко известны в народе его песни “Аяулық ақ сұнқарым”, “Таң сәріде”, “Қарындас”, “Таң самалы”, “Шолпаным”, “Күтемін” и др. Явл-ся автором методич. пособий для детей и подростков, сб-ков песен “Музыка сауаты”, “Музыкалық ойындар, әндер”, “Қоңырау”, “Моншақтар”.

КУБ, 1) один из пяти типов правильных многогранников,

340



М.Ауэзов. Спектакль “Песни Абая”. Абай — К.Куанышпаев, Шарип — Ш.Айманов

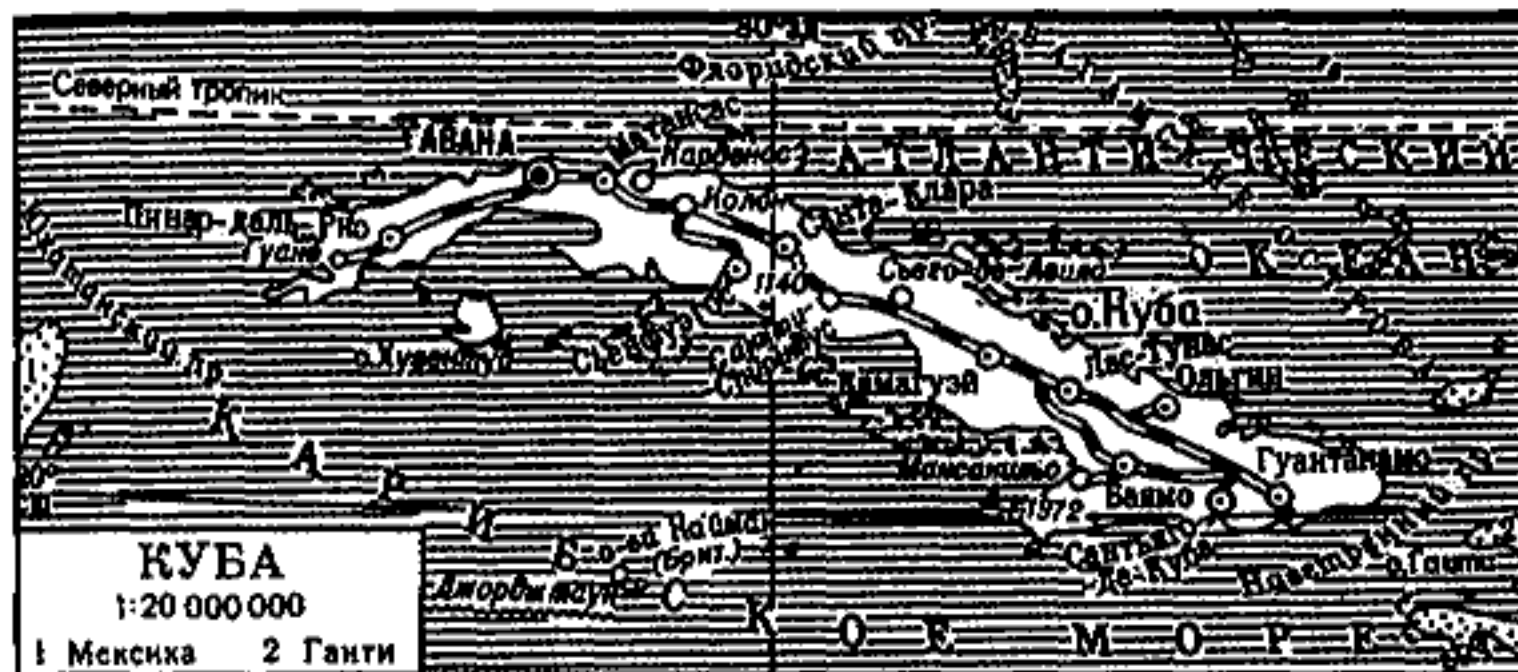
в пьесах к-рого актер создал свои лучшие образы. Напр., в трагедии “Енлик — Кебек” он сыграл роли — биев Караменды и Кобея, Кебека и Нысана Абыза, в пьесе “Ночные рассказы” Танеке, в трагедии “Абай” Кунанбая (Гос. премия СССР, 1952) и др. Среди лучших ролей К.: Аятбай (“Месть” И.Жансугурова), Бекболат (“Фронт” Б.Майлина), Бейбит (“Борьба” К.Байсеитова и А.Т. Шанина), Городничий (“Ревизор” Н.В. Гоголя), Батиста (“Укрощение строптивой” У.Шекспира), старый садовник Жанас (“Цвети, степь” А.Тажимаева) и др. К. проникновенно исполнял роли в ист.-эпич. драмах, оказывал помощь режиссерам (А.Токпанову, Ш.Айманову и др.) в постановке трагедий “Абай” и “Енлик — Кебек” М.Ауэзова. К. писал юмористич. рассказы, пьесы, стихи

правильный прямоугольный параллелепипед; имеет 6 квадратных граней, 12 ребер, 8 вершин (в каждой сходится 3 ребра); 2) третья степень любого числа (a), т. е. $a \cdot a \cdot a = a^3$.

КУБА, Республика Куба, гос-во в Америке, в Вест-Индии (включает о-ва Куба, Хувентуд и ок. 1600 мелких). Пл. 110,86 тыс. км². Числ. нас. 11,1 млн. чел. (1998), гл. обр. кубинцы. Гор. население 65%. Офиц. язык — испанский. Большинство верующих — католики. Адм.-терр. деление: 14 провинций и спец. муниципия о. Хувентуд. Столица — Гавана. Высший орган гос. власти — однопалатная Нац. ассамблея нар.

— Кауто, озер нет. Растительность — саванны, леса (гл. обр. в горах), мангры (низменные побережья). Заповедники: Эль-Кабо, Кулель и др.; резерваты Сьенага-де-Сапата, Сьенага-де-Ланьер. В 1492 о-в был открыт Х. Колумбом, в 16 в. колонизован Испанией. Исп. завоеватели уничтожили б.ч. коренного нас. — индейцев и ввезли из Африки рабов для работы на плантациях (рабство сохранялось до 1886). В кон. 19 в. усилилась экспансия США. Войны кубинского народа против исп. колониального гнета (1868—78), восстание 1895—98 под рук. Х. Марти и А. Масео, а также исп.-амер. война 1898

Батиста был вынужден бежать. Новое кубинское руководство (Ф. Кастро и др.) постепенно стало ориентироваться на СССР, к-рый оказывал К. экон. помощь. В сер. 1961 основана Компартия К. (КПК). Непримиримая позиция руководства К. в отношении США в условиях "холодной войны" (в 1961 США разорвали дипломатич. отношения с К., в 1962 К. исключена из ОАГ) привела к т.н. *Карибскому кризису* (окт. 1962), вызванному размещением на К. сов. ракет. В 1975 состоялся 1-й съезд КПК, одобривший проект новой конституции (1976), к-рая провозгласила К. социалистич. гос-вом с однопарт.



Город Гавана



Гора Сьерра-Маэстра

власти. Глава гос-ва и пр-ва — пред. Гос. Совета. Зап. и центр. ч. К. — преим. равнина, на Ю.-В. — массив Сьерра-Маэстра (выс. до 1974 м). Климат тропич., пассатный. Ср. темп-ры января 22,5°С, августа 27,8°С. Осадков от 800 до 2200 мм в год, май — окт. — дождливый сезон (80% год. осадков). Осн. река

привели к провозглашению К. независимой республикой (1902). Однако фактически К. превратилась в полуколонию США, к-рая прибегла к прямой вооруж. интервенции и оккупации К. (1906—09, 1912, 1917—22). В сер. 50-х гг. на К. развернулась борьба против режима Ф. Батисты. 1 янв. 1959

режимом. С нач. 90-х гг. обострились негативные явления в обществ. жизни, нарастали экон. трудности. К. — агр.-индустр. страна. Гос. сектор охватывает все пром. произ-во, стро-во, торговлю, 98% транспорта и 80% с.-х. угодий. Осн. отрасль пром-сти — сахарная. Произ-во электроэнергии. Налажена добыча никелевых (одно их ведущих мест в мире), хромовых и медных руд; разработка мрамора. Развиты черная и цв. металлургия, произ-во цементных и минер. удобрений; машиностроение, нефтеперерабат., легкая, пищевая пром-сть. Осн. с.-х. культура — сах. тростник; кр. плантации цитрусовых. Выращивают кофе, табак, ананасы, манго, бананы, овощные культуры. Осн. продовольств. культура — рис. Развивается скотоводство, свиноводство, птицеводство, рыболовство.

Кубала

Осн. мор. порты: Гавана, Сантьяго-де-Куба. Экспортируются сахар-сырец, никель, табак, цитрусовые, напитки. Осн. внешнеторг. партнеры — Россия (экспорт 17,6%), Канада, Китай, Мексика, Болгария и др. В 1992 в Алматы открыто дипломатич. представительство К., 15 мая 1999 переехало в Астану. К. импортирует в РК лекарств. препараты, экспортирует из Казахстана продукцию металлургии. Ден. единица — кубинское песо.

Лит: Народы мира: историко-этнографический справочник, М., 1988; Новый иллюстрированный энциклопедический словарь, М., 2001.

КУБАЛА (Султангали) Куанышкалиулы (гг. рожд. и смерти неизв.), поэт-импровизатор и певец. Поэтич. произв. К. “Зынданда жатқан жандар көп”, “Ақсұңқар үйрек ілген көрімдері”, “Сөз сөйлейін толғанып” и др. отличались злободневностью, яркостью образов. В 1875 участвовал в поэтич. состязании с известными акынами. Вершин творчества достиг в айтысах-загадках. Толгау и айтысы К. хранятся в рукописном фонде Ин-та лит-ры и иск-ва и в Центр. б-ке НАН РК.

КУБАТОВ Рашид Юсупбекович (род. 5.10.1928, а. Батырата Ордабасинского р-на Южно-Казахст. обл.), экономист, д-р



Р.Кубатов

экон. наук (1971), проф. (1972), акад. НАН РК (1995). Окончил Ташкентский финансово-экон. ин-т (1950), аспирантуру Московского ин-та нар. хоз-ва (1954). С 1954—56 преподава-

тель Шымкентского хим.-технологич. ин-та, в 1956—80 ст. науч. сотрудник, зав. отделом, зам. директора, директор Казах. н.-и. ин-та экономики, в 1980—85 директор, зав. отделом КазНИЭИП при Госплане КазССР, в 1985—94 зав. кафедрой Респ. высшей школы управления АПК, с 1994 зав. кафедрой, проф. Казах. нац. аграрного ун-та. Награжден орд. Труд. Красного Знамени и медалями.

Соч: Повышение эффективности производства зерна, А., 1982; Капитальные вложения и основные фонды в сельском хозяйстве, А., 1984; Проблемы развития экономики Казахстана, А., 1986; Өтпелі кезеңдің экономикасы және мәселелері, А., 1997.

КУБАЧИНЦЫ (самоназв. — угбуган), народ в России (4 тыс. чел., 1995), в т.ч. в Дагестане (2 тыс. чел.). Язык — даргинский. Верующие — мусульмане-сунниты; см. *Даргинцы*.

КУБИНЦЫ (самоназв. — кубинос), осн. народ Кубы (ок. 11,1 млн. чел., 1998). Общая числ. 11,7 млн. чел. (1995). Живут также в США (1 млн. чел.), Канаде и Испании (по 20 тыс. чел.), странах Лат. Америки. Говорят на кубинском варианте исп. языка. Верующие К. — в осн. католики.

КУБИЧЕСКОЕ УРАВНЕНИЕ, алгебраич. уравнение 3-й степени: $ax^3 + bx^2 + cx = 0$, где $a \neq 0$. Решение К. у. (после замены $x = y - b/3a$) может быть найдено по т.н. формуле Кардано.

КУБЛУК, К у й л у к (гг. рожд. и смерти неизв.), хан *Ак-Орды* периода междоусобной войны (1301), сын Тимур-Буки, сына Хулагу (или Кутуку), сына *Орды* (Орда-Ежена). После смерти *Кониши* при помощи *Хайду* и *Дувы* отнял власть у наследника трона *Баяна*, к-рый бежал на зап. окраину владений своего отца, к границам улуса Джучи, где правил *Токта*. Токта, подтверждая законность притязаний *Баяна*, выдал ему ярлык на правление в отцовском улусе и потребовал от

Хайду и *Дувы* выдачи К. После этого *Баян* и К. неоднократно вступали в военные столкновения, к-рые не приносили ощутимого перевеса. *Рашид ад-Дин* сообщает, что “*Баян* 18 раз сражался с *Кублуком* и войском *Кайду* и *Дувы*, из них шесть раз сам лично участвовал в сражениях”. В 1302 К. был разбит и свергнут. Ханом *Ак-Орды* стал *Баян*. Сын К. *Куш-Тимур* при поддержке *Дувы* пытался продолжить дело отца, но безуспешно.

Лит: Ускенбай К., Восточный Дашт-и Кыпчак в XIII — первой трети XV вв. Из истории *Ак-Орды* // Вопросы истории Казахстана, ч. 3, А., 2002.

КУБЫЛА (“то, что находится напротив”), направление на Мекку, точнее, на Каабу, к-рое следует соблюдать во время совершения мусульм. молитвы и всех религ. ритуалов. Направление на Каабу принимается при совершении молитвы, во время призыва на молитву (*азан*), при вступлении в состояние ихрама во время хаджа и при выходе из этого состояния (исхлал), а также после ритуального бросания камешков в ходе одного из обрядов (манасик) хаджа. При захоронении тело мусульманина кладут головой к Мекке. Скот, по мусульм. обычаю, режут, повернув голову животного в сторону, соответствующую К. В мечетях К. обозначается спец. нишей (*михраб*) или линиями на полу, если первонач. ориентировка мечети была неверной. Способ определения К. явл-ся одной из важнейших задач, разрабатывающихся в ср.-век. мусульм. матем. географии и сферич. астрономии.

КУВЕЙТ, Государство К у в е й т (Дауляталь-Кувейт), гос-во в Зап. Азии, на С.-В. Аравийского п-ова. Пл. 17,8 тыс. км². Числ. нас. 1,8 млн. чел. (1998), в т.ч. 40% коренные жители — кувейтцы, остальные — выходцы из др. араб. стран: Ирана, Пакистана, Индии. Гор. нас. 97%; ок. 20 тыс. чел. — кочевники. Офиц. язык — арабский.

Гос. религия — ислам. Столица — Эль-Кувейт (Кувейт-Сити). К. — конституц. монархия. Глава гос-ва — эмир. Законодат. власть принадлежит эмиру и однопалатному Нац. собранию. Низменная пустынная равнина. Климат тропический, сухой. Ср. темп-ры января 11°C, июля 34°C. Осадков 100—150 мм в год. Острая нехватка источников пресной воды, щебнистые и песчаные пустыни. С 7 в. К. входил в Араб. халифат, с 16 в. в Османскую империю. 19 июня 1991 объявлен независимым гос-вом. В авг. 1990 К. был оккупирован войсками Ирака, в февр. 1991

репродукты. Дл. автодорог св. 4 тыс. км (1992). Мор. порты: Шувайх (эль-Кувейт), Эш-Шуайба, Мина-эль-Ахмади. Экспортируются нефть и нефтепродукты (св. 90% стоимости), хим. удобрения, сжиженный газ и др. Осн. внешнеторг. партнеры: Индия, США, Саудовская Аравия, Китай и др. Ден. единица — кувейтский динар.

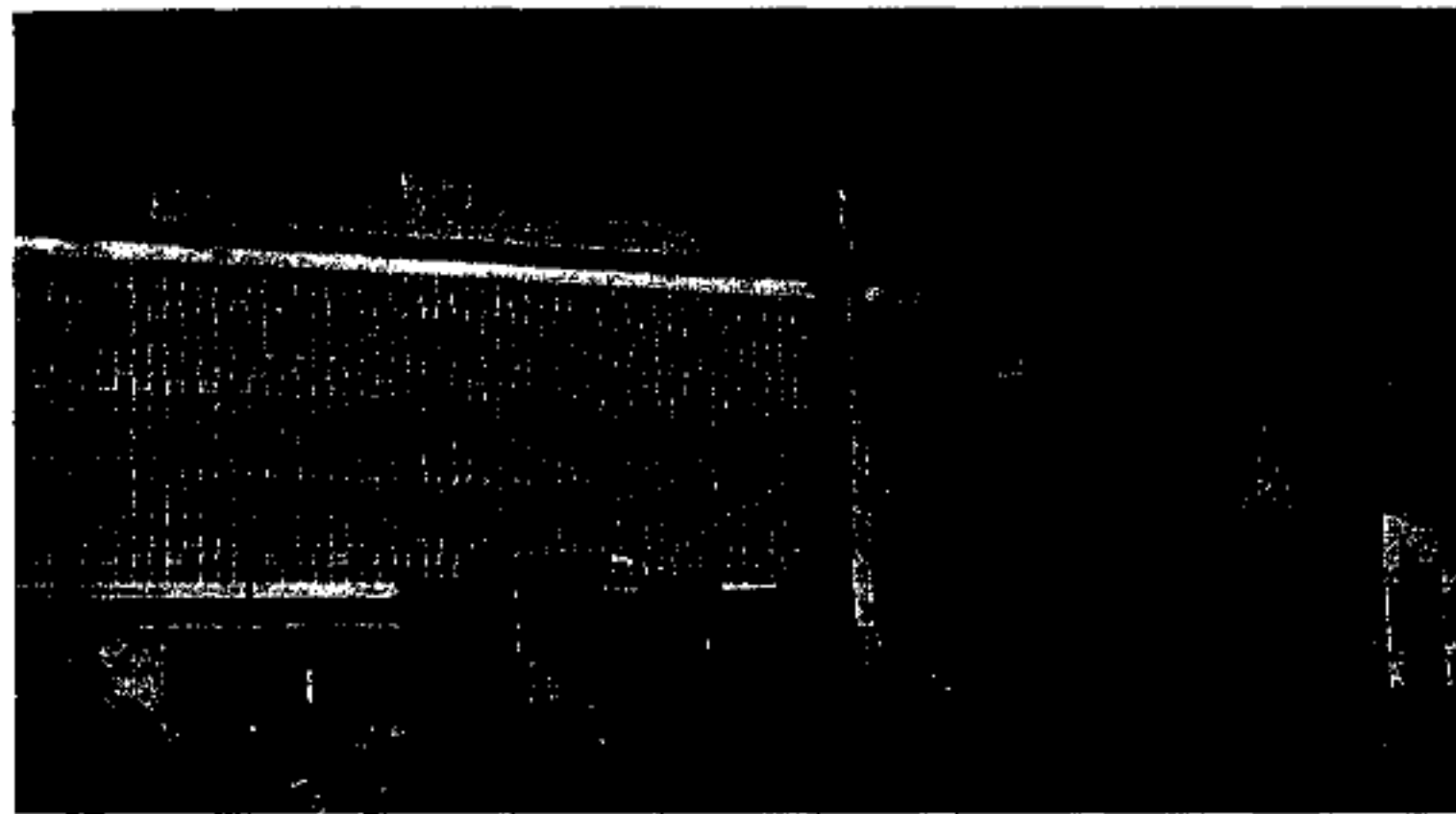
КУВШИН, к у м ы р а, глиняный сосуд с узким горлом и округлым туловом. Использовался для хранения продуктов питания. Искусно орнаментированные образцы К. андроновской, сакской, хуннской и

а. Каргалы Уржарского р-на Вост.-Казахст. обл.), ученый, д-р хим. наук (1991), проф. (1994). В 1973 окончил КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби). С 1973 занимался науч.-пед. деятельностью в КазГУ и НАН РК. В 1993—95 зам. науч. секретаря Президиума НАН РК и нач. управления по связям с междунар. орг-циями. С 1998 директор Ин-та полимерных материалов и технологий. С 2002 зам. директора по науч. делам науч.-тех. центра ЗАО "КазТрансОйл". Осн. науч. труды посвящены изучению синтеза амфотерных полиамфолитов, реологич. свойств нефти и др. Лауреат Гос. премии Казахстана (1986). Автор 10 монографий и 10 авт. патентов.

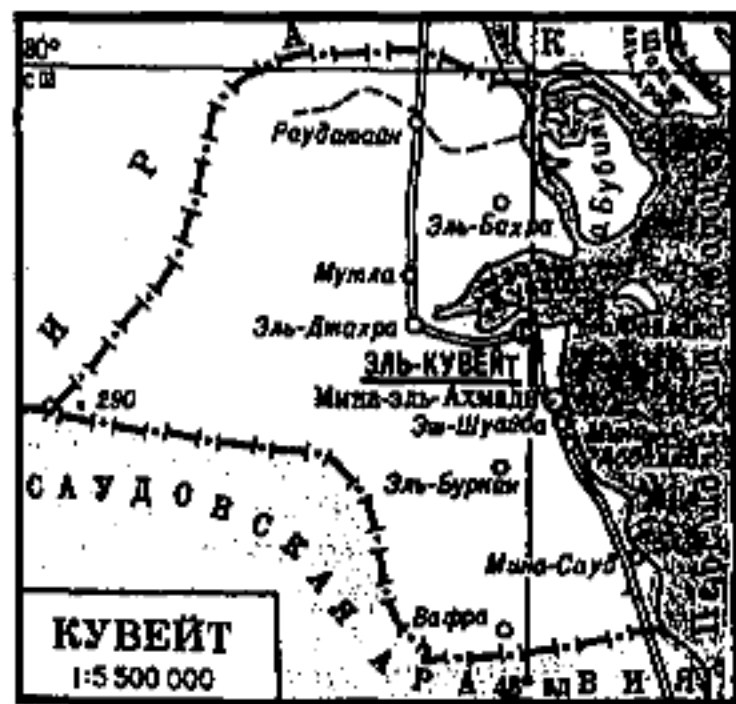
КУДАЙКОЛЬ, соленое оз. басс. р. Ертис. Расположено в 14 км к Ю.-З. от а. Кудайколь Павлодарской обл., на выс. 94 м над ур.м. Пл. 10,8 км², дл. 4,2 км, шир. 3,4 км, дл. побережья 14,6 км. С В. в К. впадают небольшие реки. Весной служит водопоем для животных. В окрестностях К. — луга.

КУДАЙКОЛЬ, памятник эпохи палеолита. Расположен в Павлодарской обл., в 14 км юго-зап. а. Кудайколь, в 58 км сев.-вост. г. Екибастуз. Обнаружен в 1963—66 геологом Б.Аубекеровым. Материалы (3 тыс. экз.) проанализированы А.Г. Медоевым, к-рый систематизировал изделия, разделяя их на леваллула-ашель, поздний палеолит, кам. век эпохи голоцен. Материалы К. (351 экз.), относящиеся к палеолиту, обнаружены в 14 местах раскопок вблизи озера. При их изготовлении использована техника леваллуа. Поздний палеолит на С.-В. Сарыарки берет начало от этой культуры. К. — один из важных памятников др.-кам. века.

"КУДАША", казах. танец. Муз. размер 2/4. Поставлен на основе нар. песни. Ритмичный, быстрый и игровой танец. В движениях выражается характер шаловливой девчушки. Танец



Ал-Кувейт. Улица Рахад Салем



освобожден многонац. вооруж. силами во главе с США. Экономике составляет нефт. пром-сть. Добывается нефть и газ. Произво эл.-энергии. Развиты нефтеперерабат., хим. (произ-во удобрений), цементные, металлообработ., автосборочные пр-тия. В с. х-ве — кочевое скотоводство и оазисное земледелие. Развито рыболовство, добываются мо-



Кувшин

уйсуньской культур свидетельствуют о том, что гончарное ремесло издревле существовало на терр. Казахстана.

КУДАДГУ БИЛИГ, К у т т ы б і л і к ("Благодатное знание"), древний лит. памятник тюркояз. народов; см. *Баласагуни Ю.*

КУДАЙБЕРГЕНОВ Саркыт Елекенович (род. 20.5.1951,

Кудери

К. исполняется на сценах театров КНР, Монголии и др.

КУДЕРИ Жолдыбайулы (1861, ныне Жангельдинский р-н, Костанайской обл. — 1931, там же), нар. акын, жырау. Широко известен в народе исполнением песен и жыров. Сохранились дастаны К. “1916 год”, “Амангелдінің Торғайдағы алғаны”, “Ер туды”, стихи “Әлібиге”, “Ахмет Біржанұлына”, айтысы с Хамзой и мн. др. Стихотворения К. перевел на рус. язык П.Н. Кузнецов. Сочинения акына хранятся в Нац. б-ке РК.

КУДЕРИКОЖА Кошекулы (1820, а. Ширкейли Теренозекского р-на Кызылординской обл. — 1958, Каркаралинский р-н Карагандинской обл.), казах. акын. Получил признание как искусный импровизатор и исполнитель нар. песен. В песнях-раздумьях (толгау) “Каркаралы”, “Судейство” (“Қазылық”) показана тяжелая доля народа, вынужденного покинуть родную землю. В его импровизациях “Обращение к хану Абылаю по случаю вытеснения им калмыков” (“Абылай ханның қалмақты аударғанына айтқаны”) описаны события, связанные с жонгарским нашествием. Айтыс К. с Улбике (ок. 1840) относится к жанру традиц. поэтич. состязания между девушкой и жигитом. Айтыс записан исследователем тюрк. фольклора В.В. Радловым и включен в составленный им сб-к “Образцы народной литературы тюркских племен” (1870). Произв. и айтысы К. опубликованы в сб-ке “Поэзия пяти веков” (“Бес ғасыр жырлайды”, 1985).

КУДЕРИН Жумакан Маусымбайулы (20.9.1891, г. Аягоз Семипалатинской обл. — 7.3.1938, а. Жаналык Талгарского р-на Алматинской обл.), один из первых казах. ученых-биологов, обществ. деятель. Окончил в 1911 сел. школу, в 1913—17 Капальскую с.-х. школу. В 1920 работал в комиссии “По возвращению казахов из Китая”, при его участии 6 тыс.

семей вернулись на родину. В 1924—30 учился в Ср.-Азиат. гос. ун-те в г. Ташкент. Участвовал в экспедиции по Туркестанскому региону. Автор этногр. и биол. тр. “Виды змей в Средней Азии” (1925), учебника “Өсімдік тауы”, 20 сент. 1930 К. был арестован и сослан в г. Воронеж. В 1935 освобожден, работал ст. науч. сотрудником н.-и. ин-та животноводства (1935—36), агрономом в тресте “Каучуконос” (1936—37). 22 мая 1937 вновь арестован, 7



Ж. Кудери

марта 1938 приговорен к расстрелу. Реабилитирован в июне 1990. Его именем названа улица в г. Алматы.

Лит.: Кудерина-Насонова Т.Г., Кудерина Л.Ж., Недалекое прошлое, М., 1994.

КУДИЯР, Худияр-хан (гг. рожд. и смерти неизв.), правитель Кокандского ханства (1845—58, 1862—63, 1865—75). На трон сел в юном возрасте при поддержке кыпчакского вождя Мусылманкула. В 1852 убил Мусылманкула. Дворцовая власть перешла к таджикам. Кыпчаки восстали и сместили К. В результате дворцовых переворотов дважды К. становился правителем. Кроме внутр. междоусобиц вел постоянную войну с Бухарским ханством и казах. родами. Воспользовавшись этим, царская Россия завоевала Юж. Казахстан и г. Ташкент. В 1862—65 Бухарское ханство 2 раза завоевало г. Коканд. С 1868 Кокандское ханство стало колонией России. После очередного нар. восстания К. был свергнут и

вынужден бежать в г. Ташкент; см. *Кокандское ханство*.

Лит.: Бартольд В.В., Работы по исторической географии // Соч., т. 3, М., 1967; Узбекистон Республикаси: Энциклопедия, Таш., 1997.

КУЖАМЬЯРОВ Куддус Кужамьярович (21.5.1918, а. Кайназар Энебекшиказах. р-на Алматинской обл. — 8.4.1994, Алматы), уйг. композитор и педагог. Основоположник уйг. проф. музыки. Нар. арт. Казахстана (1973), засл. деятель иск-в Казахстана (1964).



К. Кужамьяров

Участник Вел. Отечеств. войны. В 1951 окончил Алматинскую нац. консерваторию. Стажировался в Московской консерватории. Ученик Е.Г. Брусиловского и В.Я. Шебалина. В 1953 преподаватель, в 1957—67 ректор Алматинской консерватории (проф. с 1965). К. в тв-ве использовал мотивы уйг. фольклора, на основе к-рых создал первую уйг. оперу “Назугум” (1956) и балеты “Чин-Томур” (1968). Автор симфонич. поэм “Ризвангуль” (1950, Гос. премия СССР, 1951), “Песня о свободе” (1954), “Реет красный флаг” (1959), “Мэшрап” (1972), “Шатлык” (1981), “Зуреш” (1982), “Сказ о дугаре” (1984) и др.; опер “Золотые горы” (1960, совм. с Н.Тлендиевым), “Садыр-богатырь” (1975); 5 симфоний (1971—87), концертов для инструментов с оркестром — для трубы (1973), для скрипки (1982), для саксофона (1985), двойной концерт для флейты и гобоя (1986), для голоса (1988); камерно-инструмент. произв., хоров, песен, романсов; музыки

к спектаклям драматич. театров и др. Награжден орд. Ленина и медалями.

Лит.: А р а в и н П. В., Куддус Кожамияров, М., 1962; К и р и н а К., Куддус Кужамьяров, М., 1979.

КУЗДЕНБАЕВА Раиса Салмаганбеткызы (род. 3.4.1942, Актобе), ученый, д-р мед. наук (1981), проф. (1983), акад. НАН РК. Окончила Актобинский мед. ин-т (1965), аспирантуру Московского гос. мед. ин-та (1968). С 1965—71 ассистент, доцент, с 1971 зав. кафедрой фармакологии Зап.-Казахст. гос. мед. академии. Осн. науч. труды в области фармакологии. К. изучены особенности фармакодинамики лекарств. веществ в зависимости от возраста, пола, характера питания человека. Лауреат Гос. премии Казахстана (2001). Награждена орд. "Знак Почета".

Соч.: Антикоагулянты непрямого действия, Актобе, 1994 (соавт.); Модифицирующее влияние характера питания на фармакологическую активность анаболических средств, Актобе, 2000, (соавт.); Ноотропные средства в профилактике и лечении тромбозомболических осложнений после пульмонэктомии, Актобе, 2001 (соавт.).

КУЗЕМБАЕВ Тусип (1890—1958), передовик угольной пром-сти, засл. шахтер Казахстана, Герой Соц. Труда (1947).



Т. Кузембаев

В 1908 работал станочником, крепильщиком, навалоотбойщиком на англ. угольной шахте "Джимми" в Караганды. В 1933—37 бригадир навалоотбойщиков шахты № 1, с 1937 нач. шахты. В годы Вел. Оте-

честв. войны (1941—45) коллектив шахты, руководимый К., регулярно перевыполнял норму на 104—105%. Награжден 3-мя орд. Труд. Красного Знамени и медалями. Именем К. названа шахта Карагандинского угольного бассейна.

КУЗЕНЯТКИН Бронислав Степанович (род. 4.5.1946, г. Чимбай, Каракалпакстан), военный деятель, летчик 1-го класса, ген. майор авиации. Окончил уч-ще военно-возд. сил (1967), военно-возд. академию им. Ю. Гагарина (1977). С 1957—91 летчик, ст. летчик, командир звена, зам. командира эскадрильи, зам. командира полка, командир полка в ВВС СССР, зам. главнокомандующего ВВС Ср.-Азиат. военного округа. В 1991—97 зам. командира авиац. корпуса, 1-й зам. главнокомандующего Управления ВВС РК. Награжден медалями и почетными грамотами.

КУЗИНИЯ (*Cousinia*), дву-, чаще многолетние травы или полукустарники с цельными, перисто рассеченными или лировидными листьями, прикорневые листья обычно отличные от стеблевых, часто в розетке; стебли простые или ветвистые. В Казахстане насчитывается 56 видов. Из них К. крупнолистная (*Cousinia grandifolia*) — редкий, узкоэндемичный вид. Числ. сокращается, занесена в Красную книгу Казахстана. Встречается в хр. Каратау, Боралдайтау,



Кузиния

Талас Алатау. Места обитания — каменисто-щебнистые склоны гор.

КУЗНЕЦОВ Николай Алексеевич (род. 19.12.1922, а. Ново-

Карповка Нуринаского р-на Карагандинской обл.), засл. летчик СССР (1971). Дважды Герой Соц. Труда (1973, 1979). Окончил Селищенскую школу военных авиамехаников в Петропавловске и летную школу в Магнитогорске (1941—43). В 1943—71 летчик-испытатель, командир возд. корабля, командир отделения, зам. командира объединенного авиаотряда, 1-й зам. нач. Казах. управления гражд. авиации, в 1971—87 нач. Казах. управления гражд.



Н. Кузнецов

авиации, в 1987—89 пред. комиссии по транспорту, связи и дорожному стр-ву. Награжден 2-мя орд. Ленина, орд. Труд. Красного Знамени, медалями. Соч.: Штурвал и курс, А., 1996.

КУЗНЕЧИКОВЫЕ (*Tettigoniodea*), сем. насекомых отр. прямокрылых. Органы стрекотания на надкрыльях. Св. 5 тыс. видов, распространены широко, но преобладают в тро-



1 — зеленый кузнечик; 2 — домовый сверчок; 3 — акрида обыкновенная; 4 — кобылка трескучая

Кузнечный

пиках. Нек-рые К. могут причинять вред растениям.

КУЗНЕЧНЫЙ МЕХ, 1) печь, предназначенная для нагревания заготовки или тигельной плавки небольшого кол-ва металла. К. м. изготавливается, как правило, в виде заложеной из кирпичей, покрытой стальной оболочкой коробки с открытым верхом и боковыми отверстиями (фурмами) для пропускания воздуха. Продукты сгорания удаляются через всасывающий трубопровод. В качестве топлива применяется уголь, кокс, газ. КПД не превышает 5%. Применяется в с.-х. произ-ве, кузницах, ювелирных мастерских; 2) ниж. ч. доменной печи, где сгорает топливо; 3) приспособление для вдувания воздуха. Используется для раздувания огня при плавке железа. Состоит из двух крышек спец. формы, разделенных складками из выделанной кожи, с отверстиями для пропускания воздуха.

КУЙРЫК-БАУЫР, обрядовая еда. Нарезанные куйрык (курдюк) и бауыр (печень) подаются куда (сватам). Хозяйка дома



Куйрык-бауыр

дают попробовать К.-б. сватам, после этого едят сами. По традиции сваты после угощения кладут в тарелки подарки (каде).

КУЙРЫКТОБЕ, ср.-век. городище. Расположено в Отырарском р-не Южно-Казахст. обл., в

3 км к С.-З. от а. Когам, в 5 км к Ю.-В. от ср.-век. г. Отырар, в месте впадения р. Арыс в Сырдарию. Исследовано в 1949—51 Южно-Казахст. археол. экспедицией (рук. А.Н. Бернштам), в 1981 комплексной Южно-Казахст. археол. экспедицией (рук. К.Акишев). Ныне на месте К. холмик выс. 7,5 м, с С. на З. 250 м, зап. ч. дл. 125 м, юго-зап. ч. 225 м, юго-вост. 180 м. В юго-зап. углу К. сохранилось шесть цитаделей в виде холмика диам. 30 м, выс. 15 м. Вокруг цитадели остатки 4 башен. В результате археол. раскопок вскрыты культурные слои, относящиеся к 7—12 вв. В этих слоях найдены керамич. посуда, кувшины, чаши, скульптуры людей



Куйрыктобе. Глиняный кувшин

животных, монеты 7—8 вв., др. изделия. В ходе исследований установлены развалины мечети, построенной из сырого и жженого кирпича, толщина стен 1,5 м, пл. 36,5×20,5 м. Судя по найденным в ней предметам, мечеть относится к 11—12 вв.

КУЙУРЧУК (г. рожд. неизв. — 1395), правитель Улуса Джучи (1395/65), мл. сын *Урус-хана*. Данные о жизни и деятельности К. малочисленны. После того как в 1378 *Токтамыш* разбил войска *Ак-Орды* и казнил *Тимур-Малика*, ч. эмиров и беков перешла на сторону нового хана, др. ч. осталась верной потомкам *Урус-хана*.

Нек-рые из них (напр. Балтычак, отец *Едиге*) были схвачены и казнены, др. удалось уйти. Предположительно, противников *Токтамыша*, ушедших на В. в пределы *Моголистана* и далее в Кашгар возглавил К., к-рый после смерти *Тимур-Малика* провозглашается ханом. Из Кашгара К. со своим отрядом прибыл к правителю *Мавараннахра* эмиру *Тимуру* в надежде на его помощь вернуть трон *Ак-Орды*. В свите *Тимура* К. находился до 1395. Во время второго похода *Тимура* против *Токтамыша* войска чагатайцев (жителей *Мавараннахра*) дошли до Туратурской переправы (переправа Туратур, ок. совр. Волгограда, у городища Мечетного), самого узкого междуречья Волги и Дона. Здесь *Тимур* отправил К. на левобережье Волги, а сам пошел дальше на С. Ср.-век. историограф *Тимуридов Шараф ад-Дин Али Йазди* сообщает, что *Тимур* дал находившемуся при нем К.-оглану отряд “узбекских” храбрецов, велел ему переправиться через Волгу и передал ему ханство в Улусе Джучи. Власть К. не распространялась на *Ак-Орду*. Подвластная ему терр. была ограничена *Сараем*. Вскоре после ухода *Тимура* с терр. Улуса Джучи К. был свергнут и убит объединенными силами *Тимур-Кутлука* и *Едиге*. После смерти К. его сторонники во главе с сыном *Бараком* отступили вглубь Вост. *Дашт-и Кыпчака*.

Лит.: Усманов М.А., Татарские исторические источники XVII—XVIII вв., К., 1972; Сыздыкова Р.Г., Язык “Жами ат-таварих” Жалаири, А., 1989; Ускенбай К., Восточный Дашт-и Кыпчак в XIII — первой трети XV вв. Из истории *Ак-Орды* // Вопросы истории Казахстана, ч. III, А., 2002.

КУК Джеймс (27.10.1728 г. Мартон, Англия — 14.2.1779, Гавайские о-ва), англ. мореплаватель, трижды обогнувший Землю. Руководил 3 экспедициями, открыл в Тихом ок. 11 архипелагов и 17 о-вов, в т.ч. Н. Каледонию. В ходе 1-й экспедиции (“*Индевор*”, 1768—71) выяснил, что Н. Зеландия — двойной о-в, об-

наружил Б. Барьерный риф и б.ч. вост. берега Австралии. Во 2-й экспедиции ("Резольюшен", "Эдвенчер", 1772—75) обошел в высоких широтах Южный ок. в безуспешных поисках Юж. материка, первым совершил плавание в м. Амундсена, трижды пересекал круг, достиг 71°10' ю.ш., открыл о. Юж. Георгия и Юж. Сандвичевы о-ва приняв их за единый массив суши. В 3-й экспедиции ("Резольюшен", "Дискавери", 1776—79) открыл Гавайские о-ва, ок. 5000 км побережья Аляски, доказал на-



Д.Кук

личие пролива между Азией и Америкой. Убит гавайцами.

Лит.: Магидович И.П., Очерки по истории географических открытий, т. 3, М., 1984; Баяндин Н., Географиялық ашулар, А., 1989.

КУКА ОСТРОВА, в центр. части Тихого ок., в Полинезии. Владение Новой Зеландии.

Пл. 241 км². Нас. 16,5 тыс. чел. (1998), в осн. полинезийцы. Адм. центр — Аваруа (на о. Раротонга). Состоят из двух групп о-вов Сев. (7 коралловых атоллов, 28 км²) и Юж. (8 о-вов, в осн. вулканич. происхождения, выс. до 652 м — г. Те-Манга на о. Раротонга). Климат тропич.-пассатный, влажный. К. о. подвержены ураганам. Населения занимается рыболовством, выращиванием кокосовой пальмы, цитрусовых, ананасов, бананов. Открыты в 1773—74 Дж.Куком и названы в его честь.

КУКЛИНА-ВРАНА Нина Константиновна (род. 20.1.1915, г. Нерчинск Читинской обл., Россия), певица (лирико-колоратурное сопрано), педагог, нар. арт. Казахстана (1947; засл. арт. Казахстана с 1943). Скончила муз.-пед. ин-т им. Гнесиных (1949, Москва). С 1931—34 занималась концертной деятельностью, в 1935—38 солистка оперы в Иркутске, Иркутского радио, оперных театров Перми (1938—39), Москвы (1939—41). В 1941—58 солистка Театра оперы и балета им. Абая. Исполняла партии Марфы ("Царская невеста" Н.А. Римского-Корсакова), Людмилы ("Руслан и Людмила" М.И. Глинки), Виолет-

ты ("Травиата" Дж.Верди), Мими ("Богема" Дж. Пуччини), Джульетты ("Ромео и Джульетта" Ш.Гуно). Среди др. партий — Антонида ("Иван Сусанин" М.Глинки), Волхова ("Садко" Н.А. Римского-Корсакова), Шура ("Мятеж" Л.А. Ходжа-Эйнатова) и др. Автор методич. пособий по вопросам вокального образования. Преподавала в Казах. нац. консерватории (с 1946; одновременно зав. кафедрой вокала), с 1959 преподает в Киевской консерватории (с 1977 — проф.). Среди учеников — нар. арт. Казахстана Ш.Бейсекова.

КУКУРУЗА, маис (*Zea mays*), жүгері, однолетнее

347



Кукуруза. 1 — мужское соцветие; 2 — женское соцветие; 3 — початок

травянистое растение сем. мятликовых, зерновая и кормовая культура. Распространена по всему Казахстану. Выс. 0,5 — 6 м. Стебель прямой, мясистый. К. — теплолюбивая, светолюбивая и достаточно засухоустойчивая культура. Растение однодомное с раздельнопольными соцветиями (в початках и пазухах листьев — женское соцветие, с метелкой на верхушке стебля — мужское). В початке образуется от 500 до 1000 зерен. В республике районировано 15 гибридов, гибридных популяций и сортов К. Осн. вредители: проволочники и ложнопроволочники, гусеницы подгрызающих совок,



Поселение на островах Кука

Кукушка

шведская муха, кукурузный мотылек, хлопковая совка. Болезни: пузырчатая и пыльная головка фузаризов, бактериоз, гельминтоспориоз.

КУКУШКА (Cuculidae), к о к е к, сем. птиц отр. кукушкообразных. Дл. 15—70 см. Насчитывается 129 видов. Распространена широко, многочисленна в тропиках. Мн. К. откладывает яйца в чужие гнезда (гнездовой паразитизм). Истребляет насекомых — вредителей леса. В Казахстане К. при-



Кукушка

летает из теплых краев в апр. В традиц. казах. календаре месяц "апрель" называется "көкек".

КУЛ Отемисулы, казах. акын, живший в 19 в. в окрестностях Талдыкоргана. Сохранились жыры К. "Ассалаумағалейкум, Есім төре", "Түйенің бір ұраны кебек екен", "Атқа мініп текешік болып тұрған", "Садырдың Нияз деген батыры бар", "Бәйгеге маңқа айғырды қосып тұрмыз". Собиранитель фольклорного наследия А. Диваев в 1921 записал его песню "Өлең сөздің данасы сөз баққанға" и др. В сб-ке "Казахская литература 19 века" опубликовано соч. К. "Әкем өліп, жете алмай жастай қалдым" (1985).

КУЛАГИНО, село в Индерском р-не Атырауской обл., центр аул. адм. округа. Р-ный центр в 35 км к Ю.-З. от пос. Индер, на правом берегу р. Жайык. Нас. 4 тыс. чел. (2001). Основано в 18 в. в связи со стр-вом укрепит. линии на ниж. Жайыке. Население, помимо военных дел, занималось рыболовством и земледелием. В 1930 центр овцеводч. хоз-ва. В 1935 центр Есболовского р-на Зап.-Ка-

захст. обл. В 1938 в связи с постройкой Гурьева (ныне Атырау) вошел в состав Гурьевской обл. До 1961 центр р-на. В 1963 центр хоз-ва "Казкаракуль" Гл. управления каракулеводства Казахстана. В 1997 созданы АО "Ербол" и "Арна" и др.

КУЛАГИНО, крепость на прав. берегу р. Жайык в нач. 18 в. Вначале называлось Кулагинское. Относится к укреплениям, построенным в 1743 по плану Оренбургского губернатора Неплюева для сохранения завоеванных царской Россией земель от Урала до Каспия. Жители крепости (казаки, русские) выполняли охранные и стратегич. обязанности. После присоединения Казахстана к России К. потеряла оборонит. значение и осталась крепостью Уральской обл. С 1920 называется а. К.

КУЛАЖОРГА, древний могильник. Расположен в Кокпектинском р-не Вост.-Казахст. обл., в вост. части а. Кулажорга. В 1937, 1948 исследован Вост.-

ная посуда, наконечники стрел из кости, ювелирные изделия. Глиняная посуда, крашеная красной краской, помещена у изголовья, деревянная посуда возле поясицы. Рядом с мужчинами помещено оружие, возле женщин подвесные золотые серьги, зеркало, бусы. Иногда в могилах встречаются шкуры лошадей, копыта, кости. Найденные предметы датируются 3—1 вв. до н.э.

КУЛАЛЫ, остров в сев.-вост. части Каспийского м, на С.-З. мыса Тупкараган. Протянулся на 22 км, дл. 39 км, шир. 2 км, пл. 38 км². Рельеф низкий, в ср. ч. вост. побережья песчаный. Растительность редкая. На С. находится метеорологич. ст. Казгидромета.

КУЛАН (*Equus hemionus*), қ ұ л а н, млекопитающее сем. лошадиных отр. непарнокопытных. Числ. в мире ок. 20 тыс. В Казахстане акклиматизирован на о. Барсакельмес (Аральское м.) — 200 голов; в 1982 реакклиматизирован в ур.



Кулажорга. Предметы быта и хозяйства

Казахст. археол. экспедицией (рук. С.С. Черников), на месте впадения р. Кулажорга в Ертис, на терр., охватывающей 5—6 км, было обнаружено четыре захоронения. Они состоят из кр. могил, засыпанных землей вперемешку с камнями, диам. 4,5—12 м, выс. 0,3—0,5 м. Погребенные уложены в кам. ящик в положении на спине, иногда на прав. боку с согнутыми ногами, головой на В., иногда на З. В могильнике К., названном по имени местности, где проводились первые раскопки, рядом с телом найдены глиня-



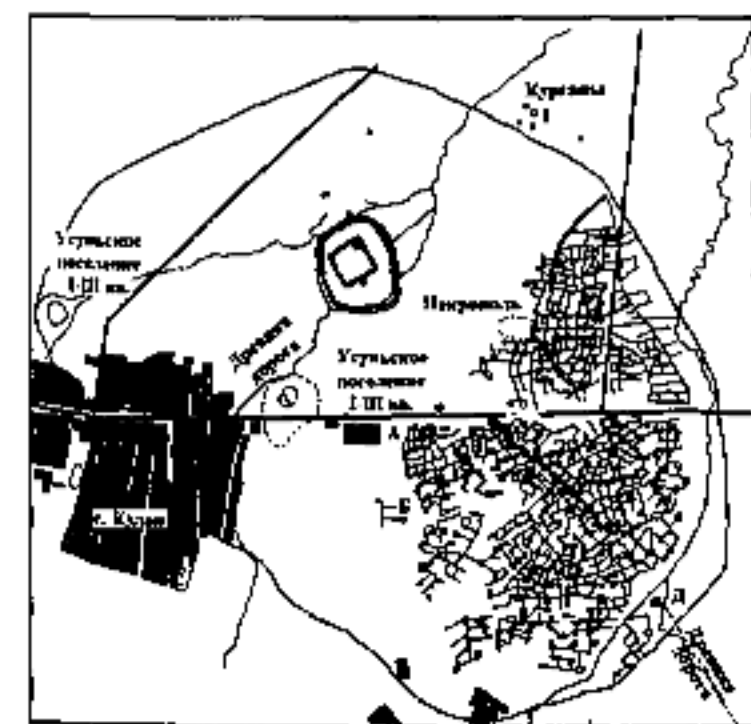
Куланы

Мынбулак на терр. Кербулакского р-на Алматинской обл. В 1982—84 ч. поголовья К. переведена из Барсакельмесского заповедника в Капшагайское охотничье-заповедное хоз-во (Алматинская обл.) К. — оби-

татель пустынь, полупустынь и предгорий. Сочетает признаки осла (прямая спина, большая тяжелая голова, длинные уши, отсутствие челки, стоячая грива, длинный хвост) и лошади (легкость движения, стройное тело, длинные ноги). Дл. тела 210—240, выс. в холке 112—126 см, масса 190—260 кг. Окраска песчано-желтая; вдоль хребта темная полоса; кисть хвоста черная; низ тела и ноги белые. Подвержен сезонным миграциям. Живет косяками (3—20 голов). Занесен в Красную книгу МСОП и Красную книгу Казахстана.

КУЛАН, аул в р-не Т. Рыскулова Жамбылской обл. (с 1938), р-ный центр. Обл. центр в 115 км к В. от г. Тараз, на сев. склоне Кыргыз Алатау, на бер. р. Корагаты. Нас. 12,3 тыс. чел. (2003). Основан в ср. века. До 1992 назывался Луговое. В 1930—97 центр овцеводч. хоз-ва "Восток" и уч.-производств. хоз-ва семеноводства Таразского зоовет. техникума. На его основе в 1997 созданы 12 производств. кооперативов, 25 ТОО и более 200 крест. хоз-в.

КУЛАН, ср.-век. городище (7—12 вв.), остатки к-рого найдены вблизи а. Кулан Жамбылской обл. В плане К. представляет четырехугольный бугор (выс. 3—4 м, дл. сторон ок. 300 м). В топографии развалин различаются цитадель, шахристан, обнесенный крепостной стеной с башнями, древний ров. При раскопках, произведенных в 1963—65 археологами АН Казахстана под рук. К.А. Акише-



Кулан. Схема городища

ва, установлено, что К. возник в 7 в. и существовал до 12 в. Обнаружены развалины замка (7—8 вв.) и усадьбы с помещениями для изготовления вина и сладостей из виноградного сока (7—10 в.). Сведения о К. встречаются в письм. источниках с 7 в. Ибн Хордадбек и Кудама ибн Жафар (9 — нач. 10 в.) в своих маршрутах указывали, что К. располагался на Вел. Шелковом пути вост. г. Тараз. Ал-Макдиси (10 в.) сообщал, что К. — "укрепленный город с соборной мечетью и расположен на большой Таразской дороге", однако, как отмечает автор, "он уже опустел".

КУЛАНБАСЫ, отроги вост. склонов Жетысу Алатау. Находятся на З. хр. Малайсары, между Жуанкумом и Жинишкекумом, на прав. берегу р. Иле. Выс. 892 м над ур.м. Дл. 24 км, шир. 7 км. Сложены из смешанных туфных и эффузивных пород перми. Растительность ковыльная, эфемерная.

КУЛАНДЫ, полуостров на С. Аральского м. До 1980 протяженность в море достигала 60 км. Абс. выс. 129 м. На З. расположен залив Чернышев, на С.-В. залив Тущыбас. Сложен из известковых и мергельских пород палеогена. Растут ковыль, боялыч, саксаул, жузгун и др. полупустынные растения. На В. родники, соленые озера. Встречаются м-ния бурого угля. В связи с исчезновением Аральского м. изменился рельеф К.

КУЛАНОТПЕС, река, протекает по терр. Нуринаского р-на Карагандинской обл. и Коргалжынского р-на Акмолинской обл. Дл. 364 км. Пл. водосбора 25900 км². Берет начало из родников на склонах гг. Аймысык и Айгыр-жал, впадает в оз. Тениз. Долина в верх. ч. слабо выражена, с пологими склонами; в ниж. течении четко выражена, шир. 350—500 м. Русло умеренно извилистое, с чередующимися плесами и перекатами, шир. 200—250 м. Питание снеговое. Ср.-год. расход воды 3 м³/с. Вода мягкая, пить-

евая. Используется также для водопоя, обводнения пастбищ. Использование водных ресурсов ограничено в связи с необходимостью макс. наполнения оз. Тениз, расположенного в р-не Коргалжынского заповедника.

КУЛАНТАУСКИЙ ВЕРМИКУЛИТНЫЙ РУДНИК, в 3 км к С.-З от с. Шакпакбаба, Южно-Казахст. обл. М-ние разведывалось в 1964—68, в 1971 определен объем резерва. К. в. р. состоит из известняков ср. и верх. кембрия, к-рые расположены с уклоном к С.-В. Биотит во время образования коры выветривания, впоследствии гидратизации поменялся на гидробиотит и вермикулит. Часть, где развита вермикулитная кора выветривания, находится на Кулантау в виде ровной площади с уклоном (5—10°С) на В. Рудная частица растянута на 500—600 м, шир. 400 м. Ею прикрывают голоценные отложения толщиной 3—5 м. По данным пробуренных скважин, толщина рудного тела 15—40 м, ср. значение 20 м. Объем вермикулита в руде 35% (ср. объем 12,6%). Путем соединения вермикулита с жидким стеклом, глиной, трудноплавящейся глиной, портландцементом изготавливаются различ. нетеплопроницаемые изделия. Применяется в виде строит. материалов, в с. х-ве — для повышения плодородности земли и в др. целях.

КУЛБАРАК Табылдыулы (г. рожд. неизв. — прим. 1832), батыр Мл. жуза. Участвовал в войне с Хивинскими войсками. Воспет в жырах Матай акына. Погиб на поле битвы.

КУЛБЕК Марат (род. 28.5. 1949, а. Шауильдир Отырарского р-на Южно-Казахст. обл.), ученый, д-р тех. наук (1998), проф. (1992). Окончил КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби) (1971). Работал в Алматинском и.-и. ин-те строит. материалов и проектирования (1973—85), с 1985 занимался науч.-пед. деятельностью в АГУ (ныне

Кулеев

КазНПУ) им. Абая. Осн. науч. труды посвящены теории и практике обжига полифазных керамич. материалов, содержащих частицы топлива. С 1976 занимается исследованием теплофиз. и физ.-хим. процессов в полифазных системах, а также проблемами создания новых многофункциональных экон. керамич. материалов, приме-



М. Кулбек

няя передовые методы астатич. термодинамики, теории тепло- и массообмена. Лауреат Гос. премии Казахстана (2003).

С о ч.: Золы ТЭС в производстве строительной керамики, А., 1986 (соавт.); К теории диффузионной кинетики параллельных твердофазных процессов при обжиге топливосодержащей керамики // ЖПХ, 1992, т. 65, №12, 2589—2594; Қалдықсыз технология — экология қызметіне, А., 1991 (соавт.).

КУЛЕЕВ Бернияз (1899, р-н Борте Оренбургской обл., Россия — 6.2.1923, Казань), акын. Учился в учит. семинарии Оренбурга (1917—18). С 1920 был представителем книгоиздания Комнарпроса КазАССР в Казани. Стихи писал с юных лет. В соч. “Қыздың мінажаты” (1914), “Қызықты жаз” (1916), “Қазақ қызы” (1916), “Түн” (1917), “Бостандық күнінде” (1917), “Әйелдер сөзі” (1917) и др. воспевал любовь, дружбу, свободу. Соц. проблемы казах. народа ставятся в поэмах “Жердің жүзі жаз еді” (1919), “Қайда екен” (1922), “Жорық” (1922). К. — акын-лирик. В “Зарлық”, “Жырла да зырла, көңілім” и др. стих. преобладает мотив гражданственности. К.

перевел на казах. язык произв. А.С. Пушкина, И.С. Никитина и др. Избр. соч. К. вышли под назв. “Айтшы, ақ қайың” (1969, 2000).

С о ч.: 20 ғасырдың бас кезіндегі қазақ әдебиеті, А., 1994.

КУЛЖАБАЕВ Бекбосын (1898—1938), обществ. деятель. С 1921—30 пред. Союза бедноты Аулиеатинского у., Сырдаринского обл. зем.-водного комиссариата, ответ. секр. союза “Бедноты” КазАССР. С 1931—37 занимал ответственные посты в Аулиеатинской окрестности. Репрессирован в 1938.

КУЛЖАБАЕВ Еркинбек Бекбосынович (род. 1935, Тараз), инж.-строитель, чл.-корр. Инженерной академии РК. Окончил Московский инж.-строит. ин-т. С 1962 мастер, прораб, инж.-конструктор, референт отдела строит. материалов и стр-ва Управления гос. пр-тий Казахстана, зам. пред. “Казглавнефтеснаба”, зам. пред. “Госкомнефтепродукта” Казахстана. Занимал должности 1-го зам. пред. Алматинского гор. исполнит. к-та, вице-президента Инженерной академии РК. Под руководством К. разработаны и проведены нефтепроводы “Травники — Костанай — Аманкарагай” и “Петропавловск — Кокшетау — Целиноград”.

КУЛЖАНОВА Назипа Сегизбайқызы (Сағызбайқызы) (27.7.1887, Торгай — 1934), педагог-просветитель, этнограф, журналист-переводчик. В 1902 окончила Костанайскую рус.-казах. гимназию. В 1903—04 учитель в Торгайском жен.

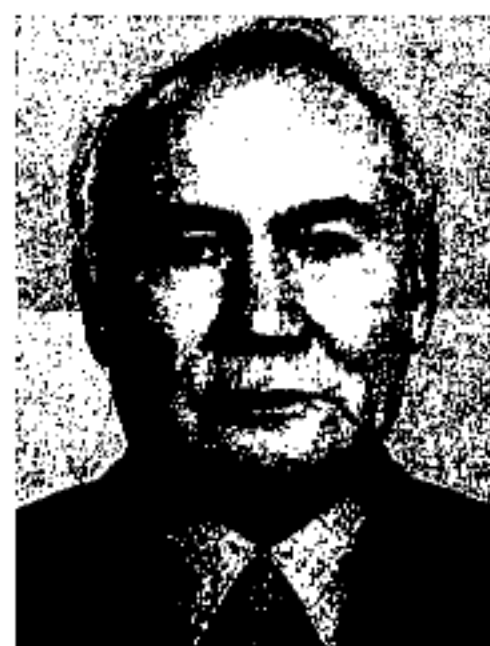


Н. Кулжанова

уч-ще, с 1905—20 в Семиналатинской семинарии. С 1913 чл. Семипалатинского отдела Рус. геогр. об-ва и об-ва “Азамат серіктігі”. Занималась обществ. и лит. деятельностью, организатор лит. вечеров в Каркаралинске (1913), Семипалатинске (1914). В 1920—22 работала учителем в г. Акмолинск (ныне Астана), в 1923—25 ответств. секретарь журн. “Қызыл Қазақстан” (“Красный Казахстан”), в 1925—29 ответств. секретарь обществ.-полит. и лит.-художеств. жен. журн. “Әйел теңдігі”. Публиковала материалы в периодич. изданиях Казахстана, занималась переводами. Автор кн. “Мектептен бұрынғы тәрбие” (“Дошкольное воспитание”, 1923) и “Ана мен бала” (“Мать и дитя”, 1927).

Лит.: Абай, Энциклопедия, 1995.

КУЛИБАЕВ Аскар Алтынбекович (род. 1.7.1937, Алматы), гос. деятель, ученый, д-р тех. наук (2003), акад. МИА РК (1992). Окончил Казах. с.-х. ин-т (1961), Казах. политех. ин-т (1971), Высшую парт. шко-



А. Кулибаев

лу (1981). Работал электриком на Алматинском авторемонтном з-де (1961), инженером АЗТМ (1961—64), инж.-конструктором Алматинского эл.-тех. з-да (1964—66), гл. инж., нач. спецуправления “Электромонтаж” (1966—72), зам. управляющего трестами “Казоргстрой” и “Казпромтехмонтаж” (1972—76). В 1976—79 инструктор отдела стр-ва и гор. хоз-ва ЦК партии, с 1979—83 зам. министра Минмонтажспецстроя, в 1983—85 пред. Алматинского

горисполкома, с 1985—90 1-й секретарь Гурьевского (ныне Атырауского) обкома партии, в 1990—93 1-й зам. пред., пред. Госстроя РК, с 1993—94 министр стр-ва, жилья и застройки РК, в 1997—98 пред. к-та по жилищной и строит. политике Мин-ва энергетики, индустрии и торговли. С 1998 президент АО "Национальная компания "Шелковый путь — Казахстан", пред. Совета Мира и Согласия РК. Разрабатывал теоретич. основы полимодифицирования строит. материалов. Автор более 100 науч. работ и изобретений. Награжден орд. "Отан", "Дружбы народов", "Знак почета" и др. Лауреат Гос. премии РК (2003).

Соч.: Сырьевые ресурсы и материалы для строительства в Казахстане и Узбекистане, А., 1995; Комплексная программа модернизации базы стройиндустрии и стройматериалов РК, А., 1994; Композиционные строительные материалы, А., 1996.

КУЛИЕВ Кайсын Шувалуды (1.11.1917, с. Верх. Чегем, ныне Чегемского р-на Кабар-



К.Кулиев

дино-Балкарии — 4.6.1985, Нальчик), балкарский поэт. Нар. поэт Кабардино-Балкарской республики (1967). Учился в ГИТИСе (1935—39). Первый поэтич. сб-к "Привет, утро" вышел в 1937. В циклах стихов "Песни ущелий", "Мои соседи" и др. показаны любовь поэта к жизни и родной природе. В лирич. соч. "Мои соседи" (1957) воспет образ труженика. В "Песни ущелий" описывается ист. прошлое и будущее родного края. В поэтич. кн. "Раненый

камень" (1964, Гос. премия РСФСР, 1966), "Книга земли" (1972; Гос. премия СССР, 1974), "Вечер" (1974), "Колосья и звезды" (1979) воспеты героич. подвиг людей в годы Вел. Отечеств. войны. Сб-к произв. К. издан на казах. языке под назв. "Жаралы тас" (1968). Награжден орд. и медалями.

Соч.: Избр. произведения, т. 1—2, М., 1970.

КУЛИКОВСКАЯ БИТВА, сражение рус. войск под предводительством вел. князя Владимирского и Московского Дмитрия Ивановича Донского с войсками джучидского темника Мамаю на Куликовском поле в 1380. После смерти хана Бердибека (1359/61) в Джучи Улусе вспыхнула междоусобная война, продолжавшаяся 20 лет. Постоянная смена ханов, борьба группировок привела к заметному ослаблению гос-ва и самостоятельности прежних вассальных владений. В 70-е гг. 14 в. на З. Улуса Джучи усилился темник (командующий войском) Мамай, наместник Джучидов в Крыму и зять Бердибека. В Рус. улусе Джучидов происходили обратные процессы, выразившиеся в усилении роли московских князей и объединит. устремлениях потомков Александра Невского. Стремление Мамаю остановить возрастающую мощь Руси, усилить ее зависимость от Орды, с одной стороны, и выражение интересов Генуэзского и Венецианского купечества в Крыму, с др., стали причинами его похода против Московского княжества. В войске Мамаю, кроме его армии (тюрк. и тюркизированные племена Крыма и юж.-рус. степей), входили отряды черкесов, осетин, армян, крымских генуэзцев. На стороне Мамаю также выступил вел. князь Литовский Ягайло, войско к-рого так и не дошло до места сражения. На стороне Мамаю выступили некоторые рус. князья (вел. князь Рязанский Олег Иванович) со своими отрядами, к-рые выступали против усиления роли

Москвы в рус. землях. Войско Дмитрия Донского составляли в осн. москвичи (гл. обр., молодые люди из ремесленников и крестьян, не имеющие опыта в боях), а также воины земель, признавших власть Московского князя, укр. и белорус. отряды; в походе участвовали воины Новгородской, Тверской, Нижегородской, Рязанской, Смоленской земель. Утром 8 сент. рус. полки переправились с лев. на прав. берег Дона у впадения в него р. Непрядвы и расположились на Куликовом поле. Впереди стоял передовой полк, за ним — большой полк, рядом на флангах — полки прав. руки и лев. руки, за ними — резерв



(конница). За лев. флангом в лесу расположился засадный (запасный) полк во главе с князем Владимиром Храбрым и князем Д.М. Боброком-Волынским. За рус. войском находились рр. Дон и Непрядва, глубокие овраги, что исключало возможность отступления; в то же время такая позиция затрудняла обходные маневры для конницы Мамаю. Его войско стояло развернутым строем: в первой линии располагалась конница, во второй — пехота. Битва началась поединком богатырей — Александра Пересвета и Челубея (Тимур-мурза), в к-ром оба погибли. Затем конница Мамаю, смяв передовой полк, начала теснить большой полк. Рус. полки несли значит. потери; был убит сражавшийся в большом полку в доспехах вел. князя и под его знаменем

Кулисы

боярин Михаил Бренок. Великий князь Дмитрий в доспехах рядового воина бился среди воинов. Натиск Мамай в центре был задержан вводом в действие резерва, тогда он перенес главный удар на левый фланг и начал теснить русские полки. Исход битвы решил неожиданный мощный удар свежих сил русских засадного полка в тыл и фланг войска Мамай, последовавший за ним переход в наступление других русских полков привел к сокрушительному разгрому войск Мамаевой Орды, остатки которой русские полки преследовали и уничтожали на протяжении 50 км от Куликова поля. Оценка исторического значения Куликовской битвы в советской историографии была неоправданно завышена, что соответствовало общей концепции «татаро-монгольского ига» на Руси. Мамай и его ставленники в улусе Джучи не являлись законными правителями, что также послужило причиной обострения их отношений с московскими князьями. В 1380 власть в улусе Джучи захватил Токтамыш, который в 1382 совершил поход на Москву, сжег ее и заставил Московского князя возобновить выплату дани.

Лит.: Сафаргалеев М.Г., Распад Золотой Орды, Саранск, 1960; Куликовская битва, М., 1980; Гумилев Л.Н., Древняя Русь и Великая Степь, М., 1989; Греков Б.Д., Якубовский А.Ю., Золотая Орда и ее падение, Предисл. В.Трепавлова, М., 1998.

КУЛИСЫ (франц. coulisse), 1) элементы театральной декорации из плотной ткани, свободно висящей или натянутой на рамы; закрывают боковые части сцены, располагаясь параллельно рампе на нескольких сценах; 2) неофициальная биржа, сделки на которой совершаются без посредничества официально зарегистрированных биржевых маклеров; «за кулисами» — тайно, негласно; 3) звено рычажного (кулисного) механизма, вращающегося вокруг неподвижной оси и образующее с другим подвижным звеном (ползуном) поступательную раму; 4) полоса из

нескольких рядов высокостебельных растений (кукуруза, горчица, подсолнечник и др.), высеваемая в паровом поле (кулисный пар) среди зерновых, овощных и др. культур для накопления на полях снега, защиты посевов от засухи и суховея.

КУЛИ-ЧОРА НАДПИСИ, памятник, установленный в 1925 в местности Ихе-Хушоту в 200 км к юго-западу от Улан-Батора. Посвящен трем последовательно сменявшим друг друга тюркскими военными деятелями (деду, отцу и сыну) с именем-титлом Кули-чора. Они были наследниками западного крыла Второго Тюркского каганата. В строках 1—3 говорится о деде по имени Ышбара-чыкан Кули-чора. Он умер в возрасте 80 лет при правлении Капаган-кагана, т.е. до 716. Его сменил сын Чабыш-бийге Кули-чора. В строках 4—17 памятника упоминаются его битвы с тогуз-огузами, поход на реку Жемчужную (Сырдария), присутствие во главе тардушских бегов на интронизации Бийге-кагана (716), участие в четырех сражениях под Бешбалыком. О самом младшем Кули-чоре говорится в строках 18—23. Рассказано о его инициации, т.е. вступлении в возрастную класс мужей-воинов, возможной только после пролития чужой крови: в 7-летнем возрасте он убил горного козла, а в девять лет — кабана. Принимал участие в войне с карлуками. Погиб в сражении, когда один вторгся в гущу вражеских воинов.

Лит.: Малов С.Е., Памятники древнетюркской письменности, М.—Л.; Айдаров Г., Язык орхонских памятников древнетюркской письменности VIII века, А., 1971.

КУЛКЫБАЕВ Габдолла Абдикожаялы (род. 4.2.1940, а. Уйымшыл (ныне им. С.Сейфуллина) Жанааркинского района Карагандинской области), ученый, доктор медицинских наук (1990), профессор (1992), академик НАН РК (2003). В 1963 окончил Карагандинский медицинский институт. В 1963—79 занимался науч.-пед. деятельностью в Карагандинском медицинском институте. С 1979—81 директор научно-исследовательского ин-

ститута кардиологии Министрства здравоохранения. В 1981—90 работал в научно-исследовательском институте обширной патологии. С 1990 директор Научно-исследовательского центра труда, гигиены и профессиональных заболеваний. Основные науч. труды посвящены вопросам теоретич.



Г.Кулкыбаев

токсикологии, гигиены на производстве и медицинской экологии. Исследовал основные механизмы патогенеза отравления фосфором.

Соч.: Экспериментальное обоснование применения гипербарической оксигенации при хронической фосфорной интоксикации, М., 1992; Патогенез фосфорной интоксикации и факторы питания, А. — Караганды, 1994; Медицинские аспекты экологии, Караганды, 1995; Трансформация и биодegradация ароматических углеводов, Караганды, 1998.

КУЛМУХАММЕДА ПОСОЛЬСТВО (1594), посольство правителя Казахского ханства Тауекеля в Москву. Миссией посольства были установление тесных дружеских отношений с Россией, заключение с ней военного союза, освобождение из русского плена племянника Тауекеля Ораз-Мухаммеда. К. п. прибыло в Москву в кон. 1594. Россия в эти годы воевала с Сибирским ханством Кучума, которого активно поддерживал правитель государства Шибанидов в Центральной Азии Абдаллах-хан. Поход Тауекеля против Абдаллах-хана воспринят в помощь Кучуму, поэтому первоначально Россия приняла казахское посольство благосклонно. Однако в ответ на их просьбу о выделении казахам огнестрельного оружия Москва потребовала военных действий Казахского ханства против

Кучум-хана и Абдаллах-хана. Кулмухаммед заверил Москву в том, что военные действия казахов против Абдаллах-хана будут продолжены. На просьбу об освобождении из плена Ораз-Мухаммеда царское пр-во ответило, что выполнит эту просьбу, если вместо него заложником (аманатом) Тауекель отправит в Москву своего сына Усейн-султана. Казах. хану было обещано вооружение, поддержка, но взамен рус. пр-во потребовало подчинения казах. земель России. В Казах. ханство рус. пр-во отправило вместе с К. п. посольство В. Степанова. Также с ними к Тауекелю выехал один из чл. посольства гос-ва Сефевидов, с к-рыми Кулмухаммед установил связи в Москве. Сефевиды также воевали с Шибанидом Абдаллах-ханом и искали союзника, к-рым могло стать Казах. ханство. К. п. благополучно вернулось в казах. степи, однако требования и условия рус. царя были признаны Тауекель-ханом невозможными и были отклонены. Взаимоотношения с Россией правитель казахов рассматривал, как равный военно-полит. союз двух гос-в против Шибанидов не предполагающий потерю Казах. ханством полит. независимости.

Лит.: Казахско-русские отношения в XVI—XVIII веках, Сборник документов, материалов, А., 1961; Б а с и н В.Я., Россия и Казахские ханства в XVI—XVIII веках, А., 1971.

КУЛМАМБЕТ, Ку л а н а я н Ку л м а м б е т (1826, а. Курметы ныне Райымбекского р-на Алматинской обл. — 1906, а. Турген Енбекшиказахского р-на Алматинской обл.), певец-импровизатор. Вместе с Суюнбаем основал школу айтысов в Жетысу. С юных лет любил исполнять песни-жыры. Импровизаторскому иск-ву учился у Шалабая, Асана муллы, Кодека, Койдыма, Болтирика, Майлы и др. акынов. Состязался с поэтами Тубеком, Жанаком, Бактыбаем, Тезеком, Майкотом, *Жамбылом*, кырг.

девушками Каламкас, Турсынай. К. исполнял дастаны “Тысяча и одна ночь”, “Кыз Жибек”, “Рақымжанның зары”, “Мунлык—Зарлык”, “Туганбай и Конырбай” и др. Айтысы К. опубликованы в журн. “Новая школа” (№ 9, 10; 1926) в сб-ке “Айтыс” (1942, 1964, 1965, 198). Соч. “Сөзімнің қыл сыймайды арасына” вышло в свет в 1998. Жизнь и творчество акына исследовали М. Ауэзов, С. Муканов, Е. Исмаилов, Н. Торекулов, М. Каратаев. Произв. К. хранятся в рукописном фонде Центр. науч. б-ки НАН РК, в рукописном центре Ин-та литературы и иск-ва РК.

КУЛОНА ЗАКОН, один из осн. законов электростатики, определяющий силу взаимодействия между двумя покоящимися точечными электрич. зарядами, т.е. между двумя электрически заряженными телами, размеры к-рых малы по сравнению с расстоянием между ними. Установлен Ш. Кулоном в 1785. К. з. служит одним из экспериментальных оснований классич. электродинамики.

КУЛТУМА Отемисулы (1860, а. Жартытобе Нуринского р-на Карагандинской обл. — 1915, там же), казах. акын, певец, композитор. Преемник Биржан сала, Акан сери, воспитан в лучших традициях песенного иск-ва. К. неоднократно вступал в айтысы с мастерами слова Шоже и Орынбаем. Общался с такими певцами, как Кемпирбай, Жаяу Муса, Канапия, Укили Ыбырай, Газиз, Иманжусип, Шашубай, Балуан Шолак и др. Широкой известностью пользуются песни “Шабыт шақыру”, “Билер жөнінде”, “Өмір туралы”, “Қарттық жөнінде”, “Термелер”, “Бір ақынға”. В народе распространены “Үш көтерме”, “Тау қиялап”, “Пау-ой”, “Шайқалма”, “Дөңбек”, “Жамал-Шамшид”, “Демалыс” и др. Айтысы К. опубликованы в сб-ке “Айтыс” (1965).

КУЛЫМБЕТОВ Узакбай Желдербайулы (18.3.1891, Ыргызский р-н Актобинской обл.

— 25.2.1938, Алматы), гос. деятель. В 1904—10 учился в Ыргызском рус.-казах. уч-ще. В 1912 окончил пед. курсы в Актобе, работал учителем. С 1917 участвовал в организации аул. Советов. В 1919—23 пред. Ыргызской большевистской орг-ции, Актобинского уездного, Торгайского губ. отдела нар. образования; зав. отделом агитации и пропаганды Актобинского и Акмолинского губкомов партии. В 1923—25 зам. пред., пред. Акмолинского губисполкома. В 1925—35 пред. Совнархоза КазССР, зам. пред. СНК КазССР и пред. плановой комиссии КазАССР, одновременно (1928—29) нар. комис-



Ж. Кулымбетов

сар торговли республики. К. выступал против нац.-колониальной политики (1927—32), к-рую проводил Ф.И. Голощекин. В 1935—37 пред. ЦИК Казах. ССР. В 1937 был репрессирован. 22 апр. 1958 Верх. судом военной коллегии СССР реабилитирован.

КУЛЫНШАК Кемелулы (1840, а. Жартытобе Созакского р-на Южно-Казахст. обл. — 1911, там же), казах. акын. В стихах, терме, поэмах, толгау выражал недовольство народа угнетением и злоупотреблением властью со стороны правителей (“Обращение к Кольбаю”, “Обращение к мудрецу Уйсенбаю”, “Хитростью ловят куланов арканом”). Поэтич. талант К., развитие традиций казах. поэзии проявляются в дастане “Ширин и Шекер”, стих. “Обращение к Ондыбаю”, “Обращение к Майлы”, “Обращение к Мадели”. К. участвовал в айтысах

Кульджинский



с акынами Майлыкожа, Шоже, Тама, Берекет, Муллоу Муса и др. Поэтич. творчество К. было высоко оценено Жамбылом Жабаяевым. Рукописи К. хранятся в архивном фонде НАН РК.

КУЛЬДЖИНСКИЙ ДОГОВОР 1851, Договор о нормализации русско-китайской торговли в Центральной Азии, подписан 25 июля в г. Кульджа Е.П. Ковалевским от России и И Шанем и Бу Яньтаем от Китая. Сближение границ России и Центр. Азии в 1-й пол. 19 в. вызвало необходимость установления офици. взаимоотношений между гос-вами для решения экон. и др. вопросов. К. д. содержал 17 статей, предусматривающих порядок торговли, охрану караванов, наказание за грабежи, разрешение конфликтных вопросов и др. По К. д., рус. купцы получали доступ в Кульджу (Инин) и Чугучак (Тачэн), где кит. власти отводили места для рус. торг. факторий. Наблюдение за делами росс. подданных возлагалось на рус. консула, за делами кит. подданных — на чиновника цинского пр-ва. К. д. положил начало регулярной и устойчивой торговле между Россией и Китаем на их границе в Центр. Азии.

КУЛЬДЖИНСКИЙ ТРАКТ, древний караванный путь. Проходил через совр. Ташкент, Тараз, Мерке, Бишкек, Токмак, Алматы, Жаркент, Кульджу. В ср. века делился на две ветки. Одна ветка проходила через Токмак, Суяб, Баласагун, Баршынкент, Каракол, юго-зап. ч. Иссык-Куля, г. Чигу в юго-вост. ч. (столица Уйсуньского гос-ва), далее через нас. пункты Кумтекей, Акбейит, Сарыжаз, Текес, Сумбе доходила до Кульджи. Др. ветка промчала через Токмак, Бишкек, Коргалы, Талгар, Жаркент, Алмалы, Хоргос до Кульджи, при этом одна ч. ее из Талгара через Турген, Каракемер, Шелек проходила через горы Торыайгыр, Кулык, Кеген (зимовка), Кумтекей и со-

единялась с первой дорогой. В 19—20 вв. эта дорога называлась “К. т.”.

КУЛЬСАРИНСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ И ГАЗА, расположено в Жылыойском р-не Атырауской обл., в 160 км к Ю.-В. от г. Атырау. М-ние соприкасается с трехэтажным соляным купольным строением. В нефт. отложениях ниж. бора, ср. и верх. юры, перм-триаса имеются 21 производств. горизонт. Они образовались во время ниж. бора (на глуб. 152—382 м), юры (190—1265 м), перм-триас (1149—1256 м). Толщина насыщенного нефтью слоя в ниж. боре 6,5—13,5 м, юре — 3—14 м, перм-триасе — 6,5—31 м. Слой, насыщенный газом залежей юры, 2—6,8 м, перм-триаса 4,2—19 м. Коэфф. насыщения нефтью 0,7—0,8, коэфф. насыщения газом 0,7. Начальная суточная производительность нефти 0,3—36 м³. Начальное давление пласта 1,8—45 МПа, темп-ра 16—53°С. Плотность нефти 0,785—0,919 г/см³, сера составляет 0,02—0,35%, парафин 0,57—2,0%. Состав газа: метан 32,5—83,7%, этан 2,3—23,4%, пропан 2,3—23,6%, изобутан 10,3%, бутан 10,1%, азот 3,4%, углекислый газ 0,8—5,8%. Вода в пластах хлоркальциевая, плотность 1,075—1,146 г/см³ и минерализация 112,8—222,3 г/л.

КУЛЬСАРЫ, город, адм. центр Жылыойского р-на Атырауской обл.; один из крупных в области центров нефт. промысла; ж.-д. ст. ж.д. Макат — Озен. Находится в 230 км к В. от обл. центра г. Атырау. Расположен в Прикаспийской низм. Числ. нас. 43,5 тыс. чел. (2003). Основан в 1937 как пос. нефтяников в связи с обнаружением кр. запасов нефти и газа. Освоение м-ния началось в 1938—40. В 1941 раб. поселок. С 1954 р-ный центр. Имеются адм.-производств. пр-тия и организации обл. и респ. значения: “Тенизмунайгаз”, Кульсаринское нефтегазовое управление, р-ное управление газопровода

“Средняя Азия — Центр”, кр. нефт. база и др.

КУЛЬТ (лат. cultus — почитание), 1) один из осн. элементов религии; действия (телодвижения, чтение или пение определенных текстов и т.п.), имеющие целью дать видимое выражение религ. поклонения или привлечь к их совершителям божеств. “силы” (т.н. таинства); 2) чрезмерное возвеличение ч.-л. или к.-л. (культ личности).

КУЛЬТ ЛИЧНОСТИ, обществ.-полит. явление, характерное для авторитарных и тоталитарных гос-в. Выражается в возвеличении, преклонении, почитании роли одного человека (правителя), наделении его сверхъестеств. качествами, приписывании ему определяющего влияния на ход ист. процесса (напр., Гитлер, Сталин, Мао-Цзе-дун, Н.Чаушеску и др.). Иногда К. л. складывается и в демократич. гос-вах (напр., Франция во времена президентства Шарля де Голля). Гносеологич. корни К. л. восходят к языческому идолопоклонству и к таким его атрибутам, как мавзолеи, мемориальные комплексы, памятники, сложные религ.-полит. ритуалы и т.п. В тоталитарных гос-вах идейные истоки К. л. лежат в идеологии, к-рая претендует на монопольное обладание соц. истиной, универс., всеобщую значимость. Первую попытку осуждения К. л. в СССР предпринял Н.С. Хрущев на 20-м съезде КПСС. Однако сохранение прежней системы власти не способствовало искоренению этого явления в жизни сов. об-ва. Пережитки К. л. сохранились во мн. постсов. республиках, продолжают существовать во мн. гос-вах мира (Ирак во время правления Саддама Хусейна, Сев. Корея, Куба и др.).

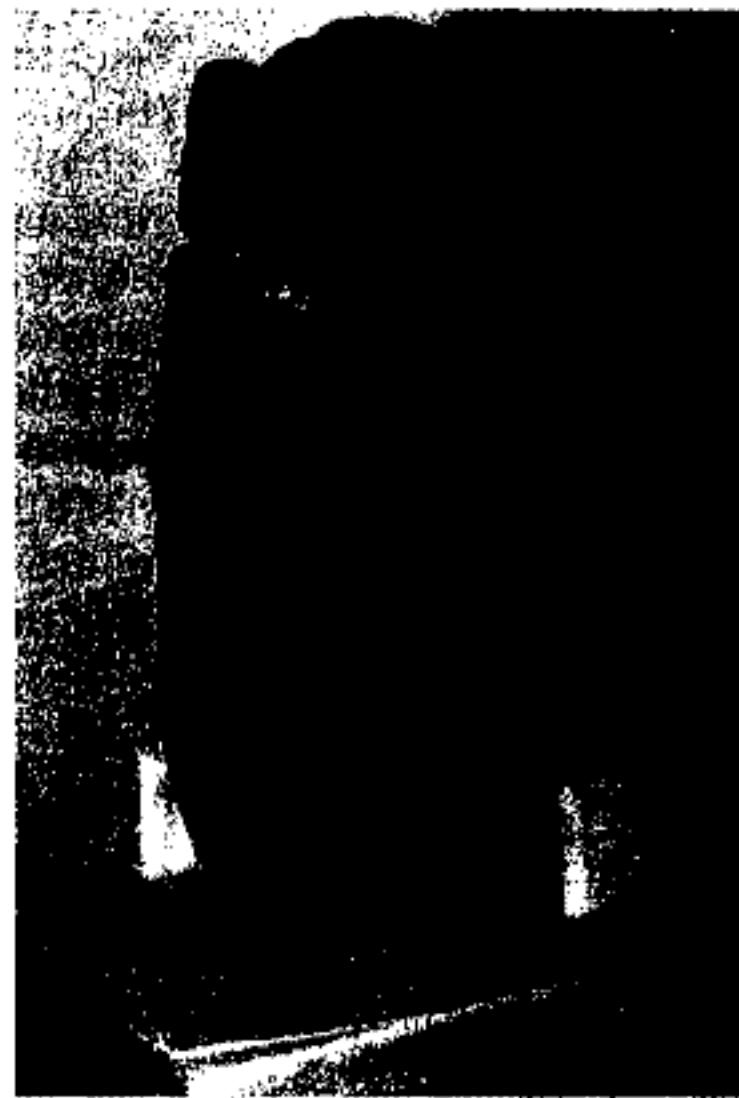
Лит.: Социологический энциклопедический словарь, М., 1998; Фролов С.С., Социология, М., 1998; Юридическая энциклопедия, М., 1997.

КУЛЬ-ТЕГИН, Кюльтегин (ум. 731), прославленный

воин, чьи подвиги и доблесть запечатлены в самом большом по содержанию памятнике, к-рый находится в Монголии на горном плато Кошо-Цайдам в долине р. Кокшин-Орхон. К.-т. был братом тюрк. кагана Бильге и принадлежал к каганскому роду ашина. В период восстания огузских племен К.-Т. был инициатором подавления восстания, одновременно был защитником власти Бильге-кагана, его соратником и единомышленником. В 725 на приеме танского дипломата Юань Чжэня о К.-Т. говорили как об искусном полководце. Причины смерти К.-Т. неизвестны.

КУЛЬ-ТЕГИНА НАДПИСЬ, Кюльтегина надпись, памятник др.-тюрк. письменности. Установлена возле монастыря Эрдени Цзу на р. Орхон, в 40 км сев. развалин г. Карабаласаган в Монголии (8 в.). Выс. памятника 3,15 м, шир. 1,34, толщина 0,41 м. Первые сведения о Культегинском памятнике были опубликованы в 19 в. В науке существовало мнение, что неизвестные кам. надписи явл-ся древними кельтскими, готскими, греч., славянскими, скандинавскими, финскими, даже монг. или калмыкскими. В 1893 Вильгельм Томсен доказал, что надписи написаны на др.-тюрк. языке, первые прочтенные им слова были "тенгри" и "тюрк". Тюркологи В.В. Радлов, С.Е. Малов, казах. ученые С.Аманжолов, Г.Айдаров, К. Омиралиев и др. прочитали Орхонские надписи и исследовали их в языковом, лит., ист. отношении. И.В. Стеблева впервые проанализировала Орхонские надписи как художеств. произведение. Два памятника, установленные на могиле Культегина, в науке получили название "малая надпись" и "большая надпись". Каждую из них можно назвать героич. поэмой, воспевающей военные походы легендарного военного полководца тюрк. гос-ва Культегина. Автор двух поэм о Культе-

гин батыре — поэт, известный обществ. деятель *Йоллыг тегин* (8 в.). Поэма "Культегин" ("малая надпись") состоит из восьми самостоят. текстов, тесно связанных между собой по сюжету. Каждый текст — по своему содержанию отдельный рассказ. "Большая надпись" поэмы "Культегин" состоит из 428 стихотворных строк (по рунич. письму, на надгробии 53 ряда надписей). Гл. идея поэмы "Культегин" — призыв тюрк. народа к единству, совместной борьбе против внешнего врага, сохранению традиций и обычаев древних предков. В конце поэмы рассказывается, как тюрк. народ



Голова скульптуры Культегина

переживал по поводу кончины Культегин батыра, как на его похороны прибыли известные люди — послы, батыры, беки, мастера-камнетесы и др. Поэма "Культегин" — высокохудожеств. поэтич. произв. с глубоким идейным содержанием. 18 мая 2001 в г. Астана в здании Евразийского ун-та им. Л.Гумилева была установлена копия Культегинского памятника письменности.

Лит.: Малов С.Е., Памятники древнетюркской письменности, М.—Л., 1951; Жолдасбеков М., Асыл арналар, А., 1990; Гумилев Л.Н., Древние тюрки, М.,

1993; Айдаров Г., Сыздықов С.М., Орхон жырлары — тарихи дерек, А., 1993; Келімбетов Н., Қазақ әдебиеті бастаулары, А., 1998; Келімбетов Н., Көркемдік дәстүр жалғастығы, А., 2000.

КУЛЬТОБЕ, остатки ср.-век. укреплений. В нек-рых из них проведены археол. раскопки. 1-е укрепление расположено на вост. окраине г. Туркистан, в 350 м от мавзолея Ходжа Ахмета Яссауи. Представляет собой продолговатый бугор выс. 9 м, пл. 150×200м. Проведены раскопки в 1972 Туркистанской археол. группой (рук. Т.Н. Сенигова), в 1981—84 Туркистанской археол. экспедицией (рук. Е.А. Смагулов). Весь культурный слой разделен на 7 строит. поясов. Во время раскопок найдены изготовленные в Центр. Азии и Казахстане дирхемы, фельсы, тенге и др. При вскрытии построек найдены различ. чаши, подсвечники, кувшины и др. быт. предметы. 2-е укрепление в ущелье Каракур Созакского р-на Южно-Казахст. обл. также называется К. Здесь в 1971—73 комплексная археол. экспедиц. группа (рук. С.Ж. Жолдасбаев) организовала раскопки 2500 участков земли. При этом вскрыты более 50 комнат, тандыров, очагов, хоз. построек, найдены предметы быта. Собранные материалы подтвердили, что в 13—18 вв. К. было поселением. В устных нар. преданиях говорится о том, что Тауке-хан собрал на К. биев трех жузов Толе би, Казыбек би, Айтеке би, к-рые составили сб-к традиц. обычаев и обрядов под назв. "*Жеты жаргы*". Сохранилось изречение "На Культобе каждый день совещание". Точно не установлено, на каком К. был составлен этот свод законов.

КУЛЬТУРА (араб. "маданият" — город, городище; лат. cultura — возделывание, выращивание), 1) совокупность произв., общ. и духовных достижений народа; 2) деятельность чело-веч. общины в определенную



ист. эпоху и ее особенности (К. палеолита, К. крито-микена и др.); 3) высокий уровень развития чело-веч. способностей (К. речи, К. труда, правовая К. и т.д.); 4) агрокультура (К. зерновых растений, цитрусовая К. и т.д.). Понятие К. в древности тесно связывали с возделыванием земель, обработыванием садов, т.е. в единстве мира растений и животных. Позже в соч. Цицерона (45 г. до н.э.) это слово приобрело более широкое значение “совершенствование души”, а с развитием об-ва — “знание”, “совершенствование”, “способность”, “оказание почта”. В Др. Греции в понятии К. включались воспитание, вера в религию и возделывание земли. Ср.-век. К., развитая на основе христ. сознания, отклонила идолопоклонничество, сохранив при этом достижения древней К. В этот период поли-теизму был противопоставлен монотеизм, натурализму — ду-ховность, гедонизму — аске-тич. цельность. Учения о К. в философии просветит. периода опирались на категории приро-ды, человека, об-ва, познания, разума. Мыслители этого вре-мени пытались создавать об-разцы новой культуры. Культ. опыт прошлого и нового време-ни рассматривали с совр. точки зрения. Значение и смысл К. связывали с результатом дейст-вия мир. сил в природе. Уже тогда отмечалось противопос-тавление “природы” и социума. Ж.Ж. Руссо (1712 — 78) пытал-ся доказать, что расцвет науки и иск-ва принес вред развитию об-ва ведет к разрушению со-стояния “природы”, снижению гуманности человека. Нем. фи-лософ И.Кант (1724—1804) понятие К. рассматривал с мо-ральной точки зрения. Особое значение он придавал мило-сердию и доброжелательным качествам человека. По Канту, “К.” — это путь от природы до царства свободы. Ценность его учения заключается в пони-мании К. с гуманистич. точки зрения. Специально исследо-

вал вопросы К. англ. мыслитель Э.Б. Тайлор (1832—1917). Он пришел к выводу, что “наука о культуре — наука о реформах”. В связи с этим К. постоянно пребывает в непрерывном раз-витии. Тайлор рассматривал К. как продукт разума и труда, т.к. видел в К. материальную и духовную ценность. Ф.В. Шел-линг (1775—1845) выделил в К. эстетич. сторону. Гл. содер-жание К., по Шеллингу, это изящество и красота людей. В кон. 19—нач. 20 вв. сложивше-ся эволюц. мнение об универ-сальности К. подверглось кри-тике со стороны Г.Риккерта, М.Вебера. К. объяснялась ими как система идей и ценностей, к-рые играют большую роль в общественной жизни. Теория единства линейной эволюции К. подверглась критике с ир-рационалистской позиции фи-лософии жизни. Этому было противопоставлена концепция О.Шпенглера о “локальной цивилизации”, к-рая строи-лась на противопоставлении цивилизации и К. Подобные идеи нашли развитие в России у Н.Даниловского (1822—85), позже у П.Сорокина (1889—1968), в Великобритании у А.Тойнби (1889—1975). Амер. антрополог А.Кребер рассмат-ривал новые аспекты понятия “образец культуры” с позиции культурных обычаев. Рассуж-дения о символич. качествах К. взяты за основу в учениях нем. философа Э.Кассирера (1874—1945) и швейц. пси-холога К.Юнга (1874—1961). Сейчас понятие К. применя-ется для изучения определен-ной ист. эпохи, материального и духовного развития народов и этносов. К. явл-ся целью и объектом изучения системы ценностей отд. человека, его взаимоотношений с окружаю-щей средой. Система ценностей формируется по мере социали-зации, приспособления к ус-ловиям жизни и потребностям соц. слоев, групп, националь-ностей и отд. человека. К., яв-ляясь мерой человечности, раз-

вивается в тесной взаимосвязи с человеком, т.к. он осваивает ценности прежней К., проеци-рует их в будущее и таким об-разом накапливает знания. К. — это определенная ступень к обновлению человека поэтому гл. задача К. — гармонизация процесса процветания и обнов-ления личности. К. — это творч. наследие народов, отражающее духовные искания об-ва и чело-века, мудрость народа, его уст-ремления, идеалы, философия, символично-знаковые заветы, религия и язык. В трудах ка-захст. ученых А.Х. Касымжа-нова, Г.Есима, Б.Г. Нуржанова, Т.Х. Габитова, А.Кулсариевой, В.И. Тимошинова, Ж.М. Мута-липова и др. под К. понимаются созданные людьми надприрод-ные способы и формы жизни, обладающие способностью к изменению и развитию. Подоб-ный подход выражает идею К. как способа чело-веч. бытия, по-ниманию К. как всего того, что создано человеком с момента его появления, используется им и совершенствуется.

Лит.: Драч Г., Учебный курс по культурологии, Ростов-на-Дону, 1996; Философия және мәдениеттану, А., 2001; Мүтәліпов Ж., Мәдени диалог және өркениеттер тоғысы, А., 2002; Габитов Т., Муталипов Ж., Кулсариева А., Культурология, А., 2005.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ, филос. наука о закономерностях воз-никновения, функционирова-ния и развития культурно-ист. типов. Термин К. принят толь-ко в постсов. странах, на Запа-де известна культурфилософия или культурная антропология. Объект изучения К. носит уни-версальный характер, охваты-вает осн. сущности определе-ния человека. Среди филосо-фов и культурологов стран СНГ можно выделить след. позиции в понимании предмета К.: 1) отрицание самого предмета К., растворение проблематики К. в конкретных социогумани-тарных дисциплинах; 2) собира-тельная концепция предмета К. К. представляет собой тео-

ретич. синтез всех дисциплин о культуре и цивилизации, отождествляется с гегелевским пониманием философии и культуры, целью К. является системное знание о культуре. В этом преобладает рационально-эциентистская методология; 3) постмодернистская трактовка предмета К. без жесткого разделения объекта, предмета и субъекта науки. Во главу угла ставится культуротворч. деятельность субъекта культуры, феноменологич. и герменевтич. анализ текста культуры, процессы понимания и поиск смысла в культуре. К., освобождаясь от социокультурных реалий, приближается к гуманитарным дисциплинам; 4) К. как раздел философии культуры. В такой трактовке К. понимается как конкретизация принципов и понятий философии по отношению конкретным сферам культуры, предмет К. сводится к предмету философии культуры. В др. случае К. рассматривается как теория, возникшая на основе цивилизац. подхода, и ее предмет сводится к цивилиграфии (философии цивилизаций); 5) К. как самостоят. соц.-гуманитарная дисциплина, к-рая на основе методологии и аналитич. аппарата культуроведч. дисциплин (философии культуры, культурной антропологии, цивилиграфии, культурсоциологии, психологии и др.) изучает закономерности возникновения, функционирования и перспективы развития культур и цивилизаций. Она выступает как комплексная науч. дисциплина, т.к. включает теорию и историю мировой и отечеств. культуры, соц. К., семантич. культуроведение, экологич. К., теорию художеств. и нравств. культуры и т.д. В назв. дисциплинах культура понимается как способ бытия человека в мире. Новыми явл-ся и такие направления культуроведч. дисциплин, к-рые придерживаются нетрадиц. ориентаций ("альтернативная К."): "эзотерическая антропология",

"культурная конфликтология", "политическая К." и др.

Лит.: Культурология, Сост. Габитов Т.Х., А., 2005.

КУЛЬШЕ, кулше, в традиц. казах. об-ве лепешка из пресного теста, испеченная в горячей золе. Казахи использовали данный метод выпечки хлеба во время полевых работ и кочевки.

КУМАЛАК, кумалақ тарту, круглые камешки, бобы или катышки для гадания (41 шт.). Камешки раскладывают по определенным правилам на белой ткани или белой кошме. Кумалакшы — человек, гадающий на К., сочетает в себя знахарство, шаманство, ясновидение.

КУМБЕЛЬ, перевал в Кыргыз Алатау. Проходит по казахст.-кырг. границе. Находится у истоков р. Мерке Меркенского р-на Жамбылской обл. Абс. выс. 3247 м.

КУМЕКОВ Болат Есмухамбетович (род. 5.8.1940, г. Тараз), ученый-востоковед, д-р ист. наук (1994), акад. НАН РК (2003). Окончил вост. ф-т Таш-



Б.Кумеков

кентского гос. ун-та (1963). В 1962 проходил стажировку в Багдадском ун-те (Ирак). В 1963—65 работал переводчиком на стр-ве высотной Асуанской плотины в Египте. С 1965 по 1996 работал в Ин-те истории, археологии и этнологии им. Ш.Уалиханова, в 1974—96 зав. отделом древней и ср.-век. истории Казахстана этого ин-та. С 1996 зав. кафедрой истории Казахстана Казах. гос. юрид. академии (КазГЮА),

одновременно с 1997 организатор и директор междунар. центра кыпчаковедения при КазГЮА. Осн. науч. интересы сосредоточены на раннеср.-век. истории Казахстана и Центр. Азии. В работах К. впервые в мире историографии на основе детального изучения большого комплекса оригинальных вост. источников, гл. обр. араб., реконструирована этнополит. история раннеср.-век. Казахстана 9—11 вв., сформулирована и разработана проблема существования гос-ва у кимаков, установлена и доказана связь и преемственность гос. структур кимаков с гос. организацией кыпчаков. Ряд исследований К. посвятил проблемам истории Казах. ханства, особо термину "қазақ". Явл-ся чл. гл. редколлегии и одним из осн. авторов 1 и 2 т. "Истории Казахской ССР" (1977, 1979) и "Истории Казахстана" (1995, 1997), соавт. более десятка коллективных монографий. К. один из осн. авторов новой многотомной нац. энциклопедии "Қазақстан", "Түркістан" и др. изданий.

Соч.: Государство кимаков IX—XI вв. по арабским источникам, А., 1972; Арабские и персидские источники по истории кыпчаков XI — нач. XIII вв., А., 1987; Арабские источники по истории кыпчаков, куманов и кимаков VIII — нач. XIII вв., СПб., 1994; История Казахстана в средние века (учебник), А., 2001 (в соавт.).

Лит.: [Ускенбай К.], Идеал служения науке (к 60-летию член-корреспондента НАН РК Б.Е. Кумекова) // Вестник МОН, НАН РК, 2000, №3; Галиев А., Рахимбекова Б., 60-летний юбилей казахстанского востоковеда Б.Е. Кумекова // Отан тарихы, 2001, №1.

КУМИСБЕКОВ Кенжебек (23.11.1927, а. Кумгуль Коргалжынского р-на Акмолинской обл. — 1997, Алматы), композитор, засл. деятель иск-в Казахстана (1978), нар. арт. Казахстана (1984). В 1955 окончил ф-т нар. инструментов (класс домбры К.Мухитова), в 1965 ф-т композиции (класс проф. Е.Г. Брусиловского). К.

Кумискорган

— автор произв. для оркестра нар. инструментов и оркестра “Отырарсазы”. Осн. муз. поэмы: “Шалқыма”, “Еңбек салтанаты”, “Достық мерекесі”, “Даласыры”, “Ой пернесі”, “Фараби сазы”, “Қорқыт туралы аңыз” и др. известные в народе песни и романсы. С 1971 занимался



К. Кумисбеков

358

пед. деятельностью в Алматинской консерватории. Лауреат Гос. премии Казахстана (1988). Соч.: Ән және романстар, А., 1971; Шалқыма (поэмалар жинағы), А., 1977.

КУМИСКОРГАН, кокандское укрепление. Построен в 1818 на кокандско-хивинской границе. Остатки К. сохранились на берегу канала “Ширкейли”, расположенного на границе а.



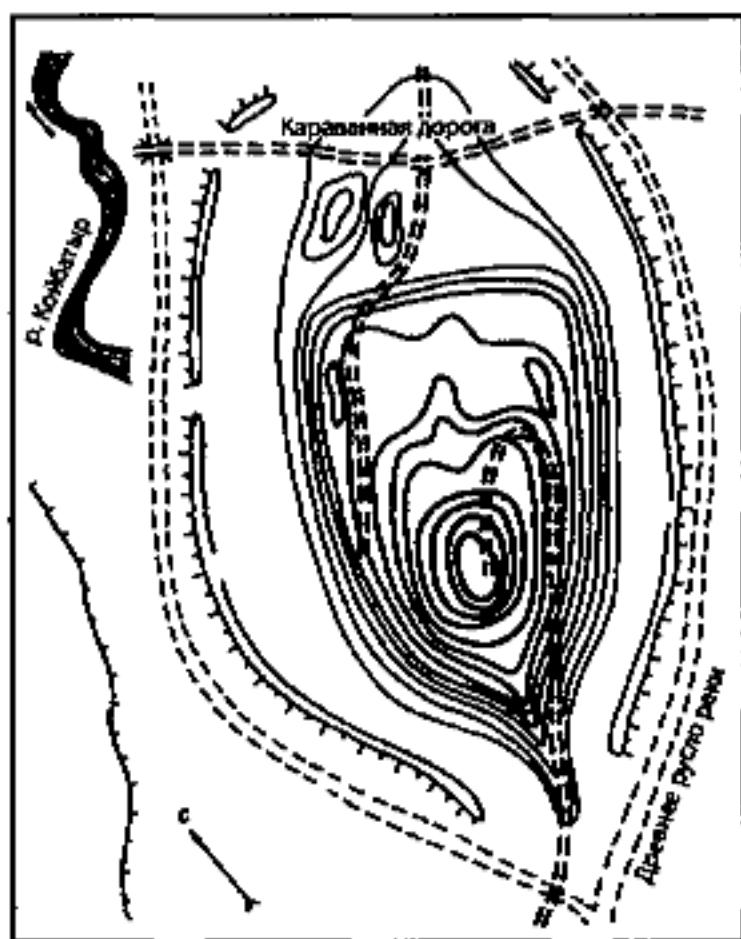
Кумискорган

Акжарма и Шаган Сырдаринского р-на Кызылординской обл. Ранее стены К. были высокие, квадратные, со сторожевыми башнями. Здесь располагался военный отряд. Представители кокандского хана, находящиеся в К., собирали кушыр (налог), зскет и 1,5 тенге серебром с каждой семьи. Сохранились легенды и рассказы о названии К. В одной из них говорится о казах. девушке Кумис, привезенной сюда насильно. В 19 в. казахи

многократно выступали против засилья наместников кокандского хана в К., его осаждали казах. батыры Бухарбай, Тоғанас, Тулқибай. В 1852 К. завоеван рус. отрядом полковника И.Ф. Бларамберга.

КУМКАЛА (1, 2), ср.-век. поселение. Расположена в 110 км к З. от г. Кызылорда. В 1946—48 исследована Хорезмской археол.-этногр. экспедицией (рук. С.П. Толстов). На терр. К.-1 найдены неск. оборонит. башен, памятники. К.-2 находится в 20—25 км к Ю.-З. от а. Акколка на лев. берегу р. Жанадария. Исследована в 1980—90 местными археологами (Л.Толстова, Т.Мамиев). Пригорок пл. 600×500 м. Первоначально было 4 ворот. Сохранились остатки башен, крепостной стены. Стены окружены рвом глуб. 2—2,5 м, шир. 15—20 м. Найденные материалы (кувшины, чаши, сосуды и др.) датируются 12—14 вв.

КУМКЕНТ, ср.-век. городище, остатки к-рого обнаружены в 30 км от а. Шолаккорган Южно-Казахст. обл., вдоль дороги, ведущей в а. Саудакент. Исследован в 1946 Центр.-Казахст. археол. экспедици-



Кумкент. План раскопок

ей (рук. А.Маргулан), в 1947 Южно-Казахст. археол. экспедицией (рук. А.Н. Бернштам). По мнению А.Маргулана, К. — это г. Камукент, название к-рого встречается в араб. ис-

точниках. В 13—14 вв. был кр. торг. центром на караванном пути от Таласа до Сайрама. В К. была сторожевая башня. Базар находился за пределами башен. В 1253 в путевых записках В.Рубрика, проходившего через К., город назван “Кинчат”. По мнению археолога Г.Н. Пачевича, в 1256 в К. останавливался арм. царь Гетум, отправленный к Мунке-хану. В наст. время развалившаяся ч. города превратилась в холм, выс. 20 м, протяженность с С.-В. на Ю.-З. 450 м, с С.-З. на Ю.-В. — 300 м. Пл. верх. площадки 200×160 м. Ср. выс. забора, построенного вдоль сев.-зап. и юж.-вост. стен, составляет 0,5 м. В юж. ч. обнаружено место крепости, пл. 28×30 м, выс. 0,5—1 м. На внеш. стороне городища сохранилось место башни выс. 1,5—2 м. Окружен рвом, шир. 10—20 м. При раскопках в 50-х гг. 20 в. найдены остатки мн. сооружений. Обнаруженный материал — посуда, кольца, головки веретен и др. Датируется 10—15 вв.

КУМКОЛЬСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ И ГАЗА, находится в Улытауском р-не Карагандинской обл., в 150 км к С.-В. от г. Кызылорда и в 230 км к З. от нефтепровода Павлодар — Шымкент. В результате разведочных работ в 1983—84 во время 1-го бурения скважины получена нефть в отложениях ниж. неокома. Структур. точки зрения, м-ние состоит из пластов отложения ниж. неокома и юры, терр., соприкасающейся с Арыскупской низм. Сорбулакского подъема. Глуб. производит. пласта 1063—1270 м. Открытая пористость коллекторов 19,3—23,7%, проницаемость 0,17—1,13 мкм², коэфф. насыщения нефтью 0,58—0,71, коэфф. насыщения газом 0,57—0,72. Нач. давление пласта 11,5—13,76 МПа, темп-ра пласта 49—56°С. Суточная производительность нефти при штуцере 7 мм 125,8 м³, газа 93,8 тыс. м³. Состав залежи нефти бора и юры похожи. Плотность 0,842—0,819 г/см³,

сера составляет 0,11—0,52%, парафин 10,8—11,5%, асфальтен 0,11—0,92%, смола 4,8—8,42%. Объем сероводорода в составе газа — 0,02—0,07%, азота — 3,4—10%, углекислого газа — 0,5—0,9% и гелия — 0,01—0,1%. Вода в пластах хлоркальциевая, минерализация 49,7—84 г/л. В составе воды встречаются бром, литий и стронций. М-ние осваивается.

КУМОЛИНСКИЙ РОДУСИТ-АСБЕСТОВЫЙ КАРЬЕР, находится неподалеку от р. Кумола, впадающей в р. Балажезди, в 60 км к Ю.-З. от г. Жезказган. В 1980—82 был введен в гос. баланс. По геол. структуре расположен в Кумолинском синклинальном отложении. Состоит из слоев осадочных горных пород, образовавшихся в период ниж. перми. Делятся на свиты жиделисай (толщина 300—400 м), ушбулак (толщина 65—265 м), кенгир (толщина 400 м). Родусит-асбест встречается лишь в горных породах, к-рые составляют свиту ушбулак. Микроволокнистый родусит выносив к воздействию атмосферы, хим., водных растворов и низкой темп-ры. Кумолинские родуситы стойкие к огню, хим. агрессивным веществам, влиянию радиации. Родусит-асбест с длинными и короткими волокнами используются в произ-ве противогазов, фильтрованных картонов, к-рые фильтруют радиоактивную пыль, отравляющий дым, бактерии и предотвращают их попадание в легкие. Плотный родусит используют при изготовлении ювелирных изделий и сувениров.

Лит.: Бейсеев О.Б., Родуситы Джекказганской впадины, А., 1980.
КУМСАЙСКОЕ МЕСТО-РОЖДЕНИЕ НЕФТИ, расположено в 70 км к Ю. от г. Темир Темирского р-на Актобинской обл. Строение м-ния определено геол. снимком в 1948, разведочные работы проводились в 1959—63. М-ние обнаружено в 1960. Производств. горизонт сформировался в осадках ср.

юры (на глуб. 270—285 м). Толщина нефт. слоя 7 м, иногда 23 м. Коэфф. впитывания нефти 0,8. Открытая пористость 18%, проницаемость 0,688 мкм². Покров образовался из глинистых слоев яруса готерив, разлившихся на глинах ср. юры и осадках юры. Его нефть тяжелая (0,939 г/см³), серная (0,71%), мало парафина (0,36%), много смолы (32,2%). Давление нач. слоев 2,26—2,46 МПа, темп-ра 13°С. Суточная добыча нефти в скважинах 0,82—2,5 м³, насыщение газом 1,2—1,9 м³/т. По составу растворенного газа нефть тяжелая, этановая. Объем тяжелых углекислородов 40%, метана 58%, азота 0,15%.

КУМШИК АТА МЕЧЕТЬ, подземный археол. памятник, построенный в 10—12 вв. Рас-



Мечеть Кумшик ата

положена на открытом пространстве, в 1 км к Ю. от мавзолея Ходжа Ахмета Яссауи. Предназначена для проведения религ. ритуалов суфистов. К. а. м. — пещерное строение из 2-х комнат (дл. ок. 10 м, шир. узкая). Площадка сделана из сырого кирпича. Пл. 2×2 м, выс. 1,6 м. Крыша собрана из крышного кумбеза. Мечеть и стены мавзолея выложены из жженого кирпича. В стенах проделаны маленькие дыры для свечей. Подземная мечеть названа в честь святого (аулие) Кумшик ата. Исследования подтверждают, что К. а. м. с 12 в. стала местом проведения религ. проповедей. К. а. м. исследована экспедицией Ин-та истории, археологии и этнографии (рук. Т.Н. Сенигова). В 2003 К. а. м. реставрирована, взята под защиту гос-ва.

КУМЫКИ (самоназв. — кьумукь), народ в России. Числ. нас. 277 тыс. чел. в Чечне, 9,5 тыс. чел. в Сев. Осетии. Общая числ. нас. 282 тыс. чел. (сер.



Женская национальная одежда кумыков

90-х гг.). Язык кумыкский. Верующие — мусульмане-сунниты.

Лит.: Кумыки, М., 1961; Гаджиева С.Ш., Современная культура и быт народов Дагестана, М., 1971.

КУМЫКСКИЙ ЯЗЫК, язык кумыкского народа. Относится к тюрк. языкам зап.-кыпчакской (куманской) группы. Близок к языкам карачаев, балкарцев, ногаев, карайымов, крымских татар. Кумыкские письм. памятники известны с 16 в. С 17 в. офиц. язык народов Сев. Кавказа. Кумыки с древних времен использовали араб. письменность, в 1928 перешли на латиницу, с 1938 на кириллицу. В грамматике отмечается влияние огузского языка и языков народов Кавказа. Делится на диалекты кайтаг, тер, буйнак и хасавюрт.

Лит.: Магомедов А.Г., Кумыкский язык // Языки народов СССР, т. 2, М., 1966; Языки Российской Федерации и соседних государств, т. 2, М., 2001.

КУМЫС, к ы м ы з, кисло-мол. напиток из свежего кобыльего молока. Продукт мол.-кислого и спиртового брожения. В на-

роде известен с древних времен. Готовят 2-мя способами: пром. и народным. На пр-тиях мол. пром-сти молоко заквашивают культурами болгарской палочки и дрожжей, вымешивая его в теч. 20 мин. Смесь молока и закваски оставляют на 1,0—1,5 часа для созревания, затем вновь вымешивают в теч. 1 часа. За 15—20 мин. до готовности К. охлаждают до 17°C, разливают в бутылки, закупоривают пробкой, ставят в холодильную камеру с темп-рой от 0 до 4°C. В зависимости от содержания спирта и кислотности различают К. слабый, ср. и крепкий. К. — однородная, пенящаяся белая жидкость со специфич.

ществом и гос. деятель, ученый, акад. АН Казахстана (1952), д-р тех. наук (1969), трижды Герой Социалистич. Труда (1972, 1976, 1982). Окончил Московский ин-т цв. металлов и золота (1936). В 1936—42 занимал руководящие должности в Алтайском, Риддерском, Лениногорском рудниках. В 1942—52 зам. пред. СНК КазССР, Совета министров КазССР. В апр. 1952 избран президентом АН Казахстана. В 1955—60, 1962—64 пред. Совета министров КазССР. В 1960—62, 1964—86 1-й секретарь ЦК КП Казахстана. За 45 лет, к-рые К. провел на высших руководящих должностях, из них почти 25 был 1-м руководителем

внимание К. уделял освоению Кербулакской равнины, стр-ву Кашагайского вдхр., Большого Алматинского канала (канал Улькен Алматы). Вместе с тем пром-сть республики по-прежнему оставалась сырьевой базой Сов. Союза. Интенсивное развитие военно-пром. комплекса в СССР отразилось и на экономике Казахстана. Кр. з-ды в Алматы, Усть-Каменогорске, Петропавловске, Уральске, Степногорске специализировались на произ-ве военной продукции. Военные полигоны и пр-тия нанесли значит. вред экологии республики. К. поддерживал известных деятелей науки, лит-ры, иск-ва и интеллигенции. При К. в 1977—82 опубликован фундаментальный 5-томный науч. труд по истории Казахстана на казах. и рус. языках. К. предпринимал действенные меры по сохранению сложившихся терр. границ республики, ее целостности. К. вернул в состав Казахстана хлопководч. р-ны на Ю., отданные Узбекистану, выступал против инициатив Центра (Москвы) по созданию нем. автономии в Казахстане, передаче Мангыстау Туркменистану. За годы его руководства столица республики г. Алматы (тогда Алма-Ата) превратилась в высокоразвитый пром., культ. и науч. центр, были построены Дворец республики, КазГУград, оздоровительный центр Арасан, спорткомплекс Медеу, мн. кр. здания. С 1985 М.С. Горбачев начал реформирование сов. полит. и экон. системы. 16 дек. 1986 на внеочередном пленуме ЦК КП Казахстана представитель ЦК КПСС Г.Разумовский сообщил о решении Политбюро освободить К. от занимаемой должности и назначить 1-м секретарем ЦК КП Казахстана Г.В. Колбина. Назначение Г.В. Колбина вызвало волну нар. недовольства, вылившуюся в *Декабрьские события 1986*. Центр. руководство обвинило К. в организации этого митинга. 26 июня 1987 К. исключен из



Кумыс

кисло-мол. (слегка дрожжевым) вкусом, сливочным привкусом. В Казахстане более популярен нар. способ приготовления К. Готовят закваску (кор). Зрелый К. на неск. суток оставляют в сосуде, для того чтобы он разделился на 2 слоя — верх., жидкий, прозрачный, и ниж., густой, творожистый. Верх. слой сливают, ниж. процеживают через марлю и высушивают на солнце. Сухую закваску — кор кладут в сосуд и, закрыв крышкой, хранят в прохладном месте до следующего сезона. Перед употреблением кор растирают в порошок, высыпают в парное кобылье молоко и перемешивают. Смесь оставляют на сутки в теплом месте, периодически помешивая. Через сутки К. готов к употреблению. К. используется для лечения легочных и желудочных заболеваний.

КУНАЕВ Динмухамед Ахметович (12.1.1912, Алматы — 22.8.1993, там же), видный об-



Д.Кунаев

республики. Он внес значит. вклад в соц.-экон. и культурное развитие Казахстана. Высокого уровня достигло горно-рудное произ-во республики, сформировались новые производств. регионы Казахстана, строились новые города и кр. нас. пункты. В годы его руководства республикой начали работать Павлодарско-Екибастузский топливно-энергетич. комплекс, Карагандинская ГРЭС-2, Буктырминская ГЭС в Вост. Казахстане, Павлодарский тракторный з-д, мп. др. пром. пр-тия, были освоены Мангыстауские нефт. м-ния, получило развитие ж.-д. стр-во, началась добыча и произ-во титана, магния, синтетич. каучука, быстрыми темпами развивались различ. отрасли электротехники, машиностроения, химии. Образовались Мангыстауская, Жезказганская, Торгайская обл. Особое

состава ЦК КПСС, затем из ЦК КПК. За всю историю казахст. парт. орг-ции К. был третьим казахом, к-рый являлся ее 1-м секретарем партии. К. — был человеком “системы”, верил в “социалистический выбор” и “коммунистическую идею”. К. автор мн. науч. трудов, посвященных проблемам соц. и коммунистич. стр-ва, вопросам теории и практики разработки м-ний открытым способом (ок. 200 науч. трудов). Имя К. присвоено Ин-ту горного дела, ряду школ и улиц страны, ун-ту в Алматы. 13 окт. 1992 в Алматы создан “Международный фонд Кунаева”. 12 янв. 2002 в Алматы открыт дом-музей К. 15 авг. 2003



Памятник Д.Кунаеву в Алматы. 1976

в а. Акши Алакольского р-на Алматинской обл., где К. провел последний период жизни, установлена мемориальная доска. Награжден 8 орд. Ленина, орд. и медалями.

С о ч.: Развитие открытых горных работ в Казахстане, А., 1964; Совершенствование технологии горных работ на карьере Соколовско-Сарбайского горнообогатительного комбината, А., 1966; О моем времени, Книга воспоминаний, А., 1992; От Сталина до Горбачева (в аспекте истории Казахстана), А., 1994; Ақиқаттан аттауға болмайды (естелік-эссе), А., 1994.

КУНАЕВ Жавдат Сабирович (род. 7.3.1927, с. Баязитово Кунашакского р-на Челябинской обл., Россия), геолог, д-р геол.-минерал. наук (1974), проф.

(1981), засл. деятель науки Казахстана (1984). Окончил Казах. горно-металлургич. ин-т (1950). В 1950—64 аспирант, мл. науч. сотрудник Ин-та геологии АН Казахстана. В 1964—69 зав. сектором Казах. н.-и. ин-та минер. сырья. В 1974—79 уч. секретарь, доцент, зав. сектором Ин-та геологии. В 1970—74 доцент, а с 1979 зав. кафедрой КазПТИ (ныне КазНТУ). В науч. трудах К. обосновывается новое направление в оценке полезных ископаемых в перспективных региональных геол. структурах Казахстана. Лауреат премии АН Казахстана им. Ш.Уалиханова (1971).

С о ч.: Недра Казахстана, А., 1968 (соавт.); Металлогеническая и геохимическая зональность территории Казахстана, А., 1976.

КУНАЕВ Аскар Мендияхметович (14.7.1929, Алматы — 31.3.1999, Алматы), металлург, д-р тех. наук (1970), проф. (1972), акад. АН Казахстана (1981). Засл. деятель науки КазССР (1976). Окончил Московский ин-т стали и сплавов (1951). В 1951—53 сталевар металлургич. з-да в Темиртау. С 1953 науч. сотрудник, зав. лабораторией, в 1970—88 директор Ин-та металлургии и обогащения АН Казах. ССР. С 1972 вице-президент, в 1974—86 президент АН Казах. ССР. Осн. науч. труды в области металлургии. К. выявлены новые закономерности в процессах окисления и восстановления высококремнистых руд редких металлов и фосфоритов; проведены исследования по эл.-хим. получению ванадия и его соединений; внедрен в металлургию процесс эл.-термич. переработки пром. отходов свинцового произ-ва (Гос. премия Казахстана, 1972); создана и освоена КИВЦЭТная технология извлечения меди, свинца, цинка (Гос. премия СССР, 1978); разработана и внедрена в пром-сть технология переработки фосфористого железорудного сырья (Гос. премия СССР, 1984); разработана и

внедрена в пром-сть технология совместного получения фосфора и комплексных легирующих сплавов (Гос. премия Казахстана, 1982). Награжден орд. Ленина, Окт. революции, Труд. Красного Знамени и медалями.

С о ч.: Извлечение ниобия из пром-продуктов при комплексной переработке фосфор-ниобиевых руд, М., 1984 (соавт.); Новые процессы в металлургии редких металлов, А., 1986 (соавт.); Подземное выщелачивание свинцово-цинковых руд, А., 1986 (соавт.); Пирометаллургическая переработка редкометалльного фосфорсодержащего сырья, А., 1987 (соавт.).

КУНАНБАЙ Оскенбайулы, Кунаибай кажы (1804, зимовка Акшоқы, Шыңғыстау, быв. Семипалатинская обл. — 1886, там же), би, ага-султан. Видный казах. обществ.



Кунанбай кажы Оскенбайулы

деятель, отец Абая. В 1834—56 избран старшиной Кушик-Тобыктинской вол. В 1846 участвовал в работе экспедиции генерала Вишневого по подчинению казахов Ст. жуза России. К. была открыта школа в местности “Ески там”. За верную службу царской власти в 1846 ему было присвоено звание хорунжия. В 1849—52 К. избран ага-султаном Каркаралинского округа. Построил мечеть в Каркаралинске. В 1874 совершил хадж прожил в Мекке более 2 лет и построил в городе для паломников таккие (дом, служивший гостиницей и медресе). К. принимал решения, опираясь на трад. право казахов. Жестоко карал за барымту, воровство,

Кунанкараулы

вероотступничество и насилие. Обучая детей рус. грамоте и давая им рус. образование, одновременно проповедовал ислам. У К. была большая семья. От ст. жены К. Кунке родился Кудайберды; от второй жены Улжан — Танирберды, Ибрахим (Абай), Ыскак, Оспан; от третьей жены Айгыз — Халиолла, Смагул, Камшат. К. возлагал особую надежду на Абая, к-рый с 13 лет сопровождал отца и учился иск-ву управления. В народе сохранилось множество мудрых изречений, приписываемых К. М. Ауэзов собрал многочисл. сведения о жизни и деятельности К., проанализировал их и воссоздал в своей эпопее "Путь Абая" противоречивый и вместе с тем яркий образ К.

Лит.: К а с ы м б а е в Ж., Старший султан Кунанбай Оскенбаев и его окружение, А., 1995; Абай. Энциклопедия, А., 1995.

КУНАНКАРАУЛЫ Абиш, А б и ш Ж а н д ы б а й у л ы (гг. рожд. и смерти неизв.), архитектор, живший в 19 в. Родился в местечке Баршакум (ныне а. Жетиконыр Карагандинской обл.). В казах. архит. иск-ве наиболее известен комплекс "Тиркеспе", построенный К. из красного кирпича. К. — автор известного в Караганды, Улытау и Арке дома Калманбая (19 в.), мазаров Рахметоллы (на берегу р. Сарысу), Байсакала и Ерубая (Жетыконыр), Молдир байбише и Жумабека (на берегу р. Сарыкенгир).

КУНАНТАЕВА Куляш Кунантаевна (род. 4.3.1931, Уланский р-н Вост.-Казахст. обл.), педагог, д-р пед. наук (1981), проф. (1982), акад. НАН РК (2003). В 1952 окончила ЖенПИ. В 1952—54 учитель ср. школы Жамбылского р-на Алматинской обл. В 1954 зав. отделом Ленинского р-на ЛКСМ Казахстана. С 1956 секретарь Алматинского обкома комсомола, в 1959—64 секретарь ЦК ЛКСМ Казахстана, с 1964—67 зам. министра высшего и ср. спец. образования Казахстана. В 1967—68

проректор по уч. работе Алматинского ин-та иностр. языков. В 1968—1984 ректор ЖенПИ. Осн. направления науч. исследований: проблемы и развитие женского образования в Казахстане, актуальные проблемы обучения и воспитания учащейся молодежи. Автор более 300 трудов. Награждена орд. "Дружбы народов", "Знак Почета".

С о ч.: К вершинам знаний (Развитие женского образования в Казахстане в 1920—1977) А., 1978; Внеучебные трудовые и образовательные объединения учащихся, А., 1979; Білім заңғарына жол, А., 1982; Развитие образования в Казахстане 1917—2000 годы, А., 2001.

КУНГИРБАЙТОБЕ, остатки ср.-век. городища. Расположено возле а. Тастобе Жамбылского р-на Жамбылской обл. Исследовано в 1936 Жетысуской археол. экспедицией (рук. А.Н. Бернштам). Сохранившийся удлиненный холм (260×180) состоит из 2 этажей. Выс. ниж. ч. 2,2 м, выс. верх. или ср. ч. 6,5 м. Найдены остатки различ. посуды. За терр. города сохранились остатки древних сооружений. Вещи, найденные во время исследований, свидетельствуют о том что жители города занимались животноводством, земледелием.

Лит.: Р е м п е л ь Л.И., Археологические памятники в дальних низовьях Таласа // Тр. ИИАЭ АН Каз ССР, т. 1, 1956.

КУНГИРТОБЕ I, II, ср.-век. укрепления. Расположены на З. и С.-З. в 1—1,5 км от а. Тамды Жамбылского р-на Жамбылской обл. В 1941 исследовано экспедицией Жамбылского археол. пункта (рук. Г.И. Пацевич). Выс. К.-I 1 м, пл. 700×350 м, на углах укрепления сохранены основания башен. К.-II — продолговатый холмик, протянувшийся с С. на Ю. Выс. 4 м, шир. 82×65 м. Сохранено старое русло р. Тамды, протекающее через городище. Найдены остатки ср.-век. посуды. Жители К. I, II занимались земледелием, выращивали зерновые культуры. Обнаружены склады, места амба-

ров, остатки водопровода, ямы для сброса мусора. Датируется 7—11 вв.

Лит.: П а ц е в и ч Г.И., Отчет об археологической разведке в Джувалинском районе // Известия АН Каз ССР, Серия Археология, в. 1, 1948.

КУНЖУТ (*Sesamum*), род одно- и многолетних трав. сем. кунжутовых, масличная культура. Ок. 20 видов. Возделывают К. индийский (в семенах до 65% масла) в странах Евразия, Африки и Юж. Америки.

Лит.: Жизнь растений, т. 5 (2), М., 1981.

КУНЖУТНОЕ МАСЛО (сезамовое масло), растит. жирное масло, получаемое из семян кунжута. Состоит из эфирглицерина — глицериды (95—98%) и масляные кислоты. Почти без запаха, с приятным вкусом; плотность 0,922 г/см³; темп-ра застывания -3—6°С. Применяется для произ-ва маргарина, консервов, а также мыла, красок.

КУНИЦА (*Mustelide*), с у с а р, род млекопитающих отр. хищных. В Казахстане 3 вида: К. лесная, К. кам., соболь. Заселяет леса зап., сев. и вост. обл. горы на Ю. и Ю.-В. терр. республики. Дл. тела 40—80 см. Самцы крупнее самок. Тело стройное, гибкое. Хвост пушистый. мех высокий, густой, мягкий. Окраска от светло-коричневой до темно-коричневой. Наземное животное, но приспособлено к передвижению на деревьях. Плотоядное. Лесная и кам. К. занесены в Красную книгу Казахстана.

КУНТЕ Павел Павлович (1888, Вена, Австрия — 1956, Актобе, Казахстан), нем. ученый, историк. Окончил Венский ун-т (1910). Занимался просветит. и обществ.-полит. деятельностью в Австрии, Швейцарии, Чехии, Германии. В 20-е гг. — представитель Профинтерна. В 1929 приехал в Алматы. Был преподавателем истории в КомВУЗе (Коммунистич. высшее уч. заведение), зав. кафедрой всеобщей истории, зав. Казах. гос. изд-ва, инспектором Нарком-

проса проф. Казах. пед. ин-та (ныне — КазНПУ). В 1935—36 вместе с С.Асфендияровым издал сб-к "Прошлое Казахстана в источниках и материалах" (т. 1). В 1938 подвергся полит. репрессиям, был сослан вместе с семьей в Новороссийский р-н Актобинской обл. Преподавал в местной ср. школе историю и нем. язык.

КУНЬЛУНЬ, Куань-Лу-нь, горная система в Азии, на З. Китая, одна из крупнейших в мире. Дл. ок. 2700 км. Выс. до 7723 м (г. Улугмузтаг). Ледники, пл. 11,6 км². Реки короткие, озера маловодные, в т.ч. Куку-

Известны соц.-полит. сатира (роман "Моникины", 1835) и публицистика (памфлет в форме трактата "Американский демократ", 1838).

КУПЕЧЕСТВО, 1) соц. слой, занимавшийся предпринимательством гл. обр. в области торговли. Известно с древних времен (Карфагене, Др. Греции, Риме, эллинистич. гос-вах и др.). В период раннего ср.-вековья развивалось в араб. странах, Индии, Китае, в 11—12 вв. — Зап. Европе (особенно в Венеции, Генуе, городах Ганзы), а также в России, гл. обр., в сфере внешней, а с 16 в. и внутр.

гос-вах Казахстана и Центр. Азии выполняло, наряду с торг. функциями, и дипломатич. Как соц. слой К. (торговцы) получило широкое распространение с развитием *Великого Шелкового пути*. Играло большую роль в развитии торг.-экон., культурных, полит. связей между кочевыми скотоводч. и оседлыми земледельч. цивилизациями. Ср.-век. письм. источники зафиксировали многочисл. факты о распространенности К. в Казахстане в тюрк. (6—8 вв.), кимако-кыпчакский (9—13 вв.), монг. (13 в.) периоды. В эпоху Казах. ханства (14—17 вв.) прежние торг. *караванные пути* получили дальнейшее развитие. В 18 в. казах. ханы (*Абылай* и др.) установили торг. связи с Росс. империей и Китаем, что способствовало развитию казах. К. С включением Казахстана в состав России К. получило более широкое распространение. Терр. Жетысу и Вост. Казахстана стали важным звеном в торг.-экон. отношениях между Россией и Китаем. В казах. степи начинают функционировать ярмарки, торг. рынки. Во 2-й пол. 19 в. открываются представительства крупнейших банков России. В этот период казах. К. приобщается к лучшим традициям тат. и рус. К. Широко прославились кокпектинский купец Т.Жандыбаев, семипалатинский купец М.Шакиров и мн. др. Гильдейское К. до 1898 пользовалось правом на занятия предпринимательством. Упразднено в нояб. 1917. В 20 в. в Казахстане Гильдейское К. сыграло важную роль в развитии торговли на Вел. Шелковом пути.

КУПОЛ, пространств. покрытие зданий и сооружений, перекрывающее преим. круглые (а также многоугольные, эллиптич.) помещения. К. обеспечивает равномерное распределение веса покрытия, передающегося опорам. Возведение К. известно с 3 в. до н.э. Уже в древности К. возводились из камня или обожженного кир-



Пик Наугпарбат в горах Куньлунь

нор. Горные пустыни и степи, на сев. склонах — небольшие участки лесов и лугов. М-ния руд железа, меди, золота, кам. угля и др.

КУПЕР Джеймс Фенимор (1789—1851), амер. писатель. Ист. и приключенч. романы (в традициях В.Скотта), о войне за независимость в Сев. Америке ("Шпион", 1812, рус. пер. 1825), эпохе фронта, когда зарождались мн. нац. черты амер. народа (пенталогия о Кожаном Чулке, в т.ч. "Последний из Могикан", 1826, пер. 1833; "Зверобой", 1841, пер. 1848), о мор. путешествиях ("Лоцман", 1823, пер. 1832) вошли в классику мир. дет. лит-ры.

торговли. После Вел. геогр. открытий распространило торг. деятельность в странах Америки, Азии, Африки. Созданы большие торг. компании: англ. (1600—1858) и нидерл. (1602—1798), ост-индские, рос.-амер. (1799—1868). В 16—18 вв. К. соединяло торг. и кредитно-ссудные операции с предпринимательством в пром-сти; 2) законодательно оформленное в 1775 в России гор. торг.-пром. сословие, пользовавшееся личными и хоз. привилегиями, обязанное платить налоги в казну. На терр. Казахстана с древних времен были широко развиты торговля и ден. обращение. К. в древних и ср.-век.

Куприт

нича. Голубые К. представляющие собой “круглые стыкованные покрытия” были характерны для архитектуры древних цивилизаций (здание в г. Гшунна, Месопотамия, нач. 3 тыс. до н.э.; “Гробница Атрея” в г. Микены, Греция, прибл. 1400 до н.э.; Пантеон в Риме, 2 в.; Тадж-Махал в Агре, 1630—52 и т.д.). Важное значение получил К. в архитектуре Др. Рима с развитием клинчатых арок, сводов и особенно после изобретения бетона. В Европе и на Кавказе К. строили гл. обр. в крестово-купольных храмах (храм Мцхета в Грузии). Возведение К. получило широкое распространение в Центр. Азии и на Бл. Востоке. К. с внеш. оболочками, обычно завершавшие вертикальные объемы культовых зданий, получили большое распространение в зодчестве Ср. Азии (мечеть Биби-Ханым в Самарканде, 1399—1404). В эпоху Возрождения трактовка К. как пластич. формы в пространстве распространяется в архитектуре Зап. Европы (собор Санта-Мария дель Фьоре во Флоренции, 1420—36, арх. Ф.Брунеллески). С кон. 18 в. К. стали использоваться в светских постройках. Со 2-й пол. 19 в. вместо кирпичных и кам. К. шире применяются остекленные К. с металлич. каркасом. В 20 в. с развитием монолитного и сборного железобетона увеличилось многообразие структур и форм К. К. ведет свое начало от войлочной юрты с почти 2,5 тысячелетней историей. К. купольным зданиям и сооружениям в Казахстане, дошедшим до сегодняшних дней, относятся мавзолей Жошы-хана, мавзолей Алаша-хана, мавзолей Ходжа Ахмета Яссауи, мавзолей Арыстан баба и гробницы на п-ове Мангыстау. В 70—80 гг. в г. Алматы были построены здания с купольным покрытием (леч.-оздоровит. комплекс “Арасан”, Дворец школьников, Казах. Гос. центр. музей и др.). После 90-х гг. число купольных зданий значительно возросло

(Центр. мечеть в Алматы, Президентский дворец торжеств в Астане и др.).

КУПРИТ (лат. *cuprum* — медь), красная медная руда, минерал подкласса простых оксидов, Cu_2O . Красные кристаллы, землистые массы, игольчатые агрегаты. Твердость по минерал. шкале ок. 4; плот-



Куприт

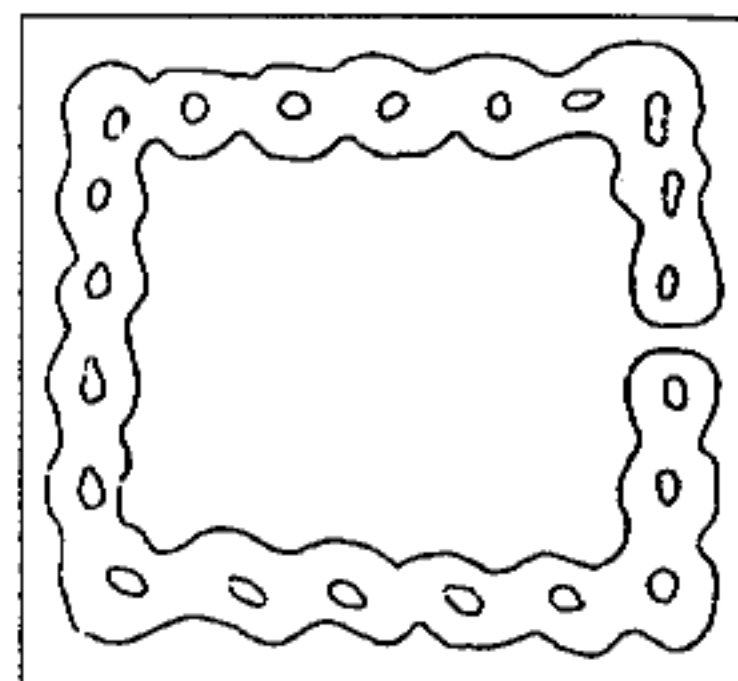
ность 6,1 г/см³. Пьезоэлектрич. К. — типичный гипергенный минерал. Встречается вместе с малахитом, медью самородной и др. вторичными минералами в зоне окисления медных м-ний. В Казахстане м-ния К. встречаются ок. Жезказгана, Акшагыла, Бериккара.

КУРАЛАЙ, куралайский ветер. Ветер, на терр. центр. и сев. регионов Казахстана. Начинается прим. 20 мая, дует в теч. 10 дней. В эти дни меняется погода: сильный ветер или атм. осадки.

КУРАЛБАЕВ Бекмахан Сыбанбаевич (1.7.1947, с. Аккуль Таласского р-на Жамбылской обл), д-р мед. наук (2000), проф. (2001). Окончил леч. ф-т Семипалатинского мед. ин-та (1971). В 1971—73 нач. полкового мед. пункта в группе сов. войск в Германии. В 1974—76 учился в ординатуре по внутр. болезням Центр. ин-та усовершенствования врачей Москвы. В 1976—79 мл. науч. сотрудник Казах. филиала Ин-та питания АМН СССР. В 1979—85 зам. гл. врача респ. клинич. больницы. В 1985—1991 гл. врач гор. клинич. больницы № 5. В 1991—92 ст. референт, зам. зав. отделом здравоохранения аппарата Президента и Каб.

Мин. РК, пач. Управления здравоохранения Алматинской обл. администрации. В 1992—94 принимал участие в создании обл. перинатального центра, гл. врач Центр. клинич. больницы Управления делами Президента РК. По инициативе К. создан центр совр. мед. технологий, оценки качества и аналитич. прогнозирования. Лауреат Гос. премии РК в области науки, техники и образования (2005). Награжден орд. “Курмет” (2003).

КУРАМА, ср.-век. укрепление. Расположено в 18 км ота. Акжар Байзакского р-на Жамбылской обл. Исследовано в 1936 Казах. отделением АН СССР и археол.



Курама. План

экспедицией Ин-та истории материальной культуры АН СССР (рук. А.Н. Бернштам), в 1978 археол. экспедицией Жамбылского обл. ист.-краеведч. музея. Холмо в виде прямоугольного квадрата, пл. 265×240 м, обнесен земляным валом выс. 2 м, шир. 20 м. По углам и на стенах крепости обнаружены остатки сторожевых башен (выс. 1 м, диам. 30—35 м). С З. и В. в стенах крепости имеются ворота. Найдены осколки глиняной посуды, на к-рой нанесены узоры. Датируется 8—12 вв.

КУРАМЫСОВ Измухан Мукашпулы (1896, у. Акбулак Оренбургской губ. — 1938), гос. деятель. В 1919—24 занимал ответств. должности в Акбулакском волостном совете, уездном исполнит. к-те, Актобинском губернском исполнит. к-те. В 1924—25 помощник секретаря

Казах. обкома РКП(б), ответств. секретарь, в 1925—29 зам. пред. Казбюро совета профсоюзов, с 1929—33 2-й секретарь регионального Казах. к-та ВКП(б), в 1934—37 1-й секретарь Зап.-Казахст. обкома ВКП(б), с 1937 зам. нар. комиссара легкой пром-сти Казах. ССР, выполнял должности зам. пред. комиссии по гос. планированию Казах. ССР. В окт. 1937 репрессирован. Реабилитирован в 1957.

КУРБАН АЙТ (араб. ид ал-адха), гл. праздник мусульман. Начинается после 70-ти дней "оразы айта" и длится 3 дня. Эти дни совпадают с днями завершения мусульм. хаджа в Святую Мекку (зульхижа — месяц совершения хаджа). В К. а. каждый мусульманин приносит в жертву скот; см. *Айт*.

КУРБАНГАЛИ Халид (прим. 1843—1913), исследователь фольклора, культуры и истории казах. народа. К. учился в медресе у Абулхака, брал уроки истории и географии. Открыл медресе и обучал детей тат., араб. языкам. Автор тр. "*Тауарих хамса*", "*Жарида*" (1889).

Соч.: Тауарих хамса, А., 1991.

КУРДЫ (самоназв. — курд, курмандж), народ в Турции (6,5 млн. чел.), Иране (ок. 5,5 млн. чел.), Ираке (гл. обр. в Курдской авт. обл., 4 млн. чел.), Сирии (720 тыс. чел., 1995) и в др. странах. Общая числ. более 18 млн. чел. (1995). Язык — курдский. Верующие в осн. мусульмане-сунниты, есть приверженцы синкретич. культов (езиды и др.). В Казахстане проживают ок. 35 тыс. К. (2003). Работает ассоциация К. "Барбанг" ("Утро"), с 1991 выпускается газ. "Курдистан" (с 2002 "Курде зана") на курдском, казах. и рус. языках.

Лит.: Никитин В., Курды, М., 1964; Надиров Н.К., Мы, курды — казахстанцы, А., 2003.

КУРЕН, *курень*, ср.-век. тип поселения у тюрко-монг. племен. Состоял из неск. аулов для защиты от вражеских набегов. Как отмечают Рашид ад-Дин (14 в.) и др. авторы, в пе-

риод вражеских набегов тюрко-монголы для оказания отпора в случае внезапного нападения в степной местности располагали по окружности войлочные юрты и арбы-лачуги, образуя круговую оборонную линию. Ставки вождей племени и правителей располагались в центре К. Кочевые племена, входившие в состав Узбекского и др. ханств, образованных в 15 в. после распада улуса Джучи, для защиты от внезапного вражеского набег объединялись в неск. аулов. К. в неск. измененной форме сохранились до 18 в. у волжских калмыков и рус. казаков.

КУРМАНГАЗИНСКИЙ РАЙОН, адм. единица на С-З. Атырауской обл. Терр. 20,8 тыс. км². Числ. нас. 57,2 тыс. чел. (2003). В состав р-на входят 15 аул. округов, 1 поселок, 52 аул. нас. пункта. Р-ный центр — с. Ганюшкино. К. р. на З. граничит с Астраханской обл., на С. — с Зап.-Казахст. обл., на В. — с Исатайским р-ном Атырауской обл.; юж. ч. омывают воды Каспийского м. Рельеф местности в осн. равнинный, имеется наклон к Каспийскому м. Разведаны нефть, газ, строит. материалы, известь, кирпичная глина и др. Климат континентальный, ср. темп-ры января — 8°С, июля +21°С. Ср. год. кол-во атм. осадков 100—150 мм. Почва полупесчанно-серая, серая, состоит из луговой каштановой почвы. Произрастают ковыль, белый жузгун, рогач, терескен, мятлик и др. Водятся джейран, сайгак, лиса, волк, заяц, суслик, тушканчик и др. Среди пром. пр-тий К. р. Курмангазинское пр-тие по произ-ву нефти, ТОО "Даулет", "Каспийбалык" и "Дельта-Каспий", рыбные ПК "Макаш", "Акжонос", "Жанажол", "Нуржау", "Наурыз", "Жазира", "Едиль", "Тунгыш", "Мурагер" и "Кызылтап", маслос-д в Ганюшкино и рыбз-д в Шортанбае. С. х-во специализировано на разведении скота и орошаемом земледелии (выращивании картофеля и др. овощей, садовых и кормовых

культур). Пл. с.-х. угодий по р-ну 1868 тыс. га, в т.ч. прим. пашня 4, сенокосы 5, пастбища 1814 (2002). В 1996 совхозы были расформированы и на их основе созданы 9 АО. Через р-н проходит автомоб. дорога Атырау — Астрахань.

КУРМАНГАЗЫ Сагырбайулы (1823, а. Жидели Жанакалинского р-на Зап.-Казахст. обл. — 1889, поселение "Шайтани батага" Астраханской обл., Россия), кюйши-композитор, домбрист, классик казах. инструмент. музыки (в жанре кюя). С юных лет завоевал уважение своих современников мастерс-



А.Смайылов. "Портрет Курмангазы". 1957

кой игрой на домбре. К. совершенствовал мастерство, разучивая произведения знаменитых кюйши — Байжумы, Баламайсана, Байбакты, Соқыр Есжана, Шеркеша. Это определило его дальнейшую судьбу: К. становится проф. домбристом. Вся жизнь известного кюйши прошла в борьбе с соц. несправедливостью и угнетением, против произвола и деспотизма власти бесправия труд. народа. Одно из первых сочинений К. — кюй "Кішкентай", посв. восстанию казахов Мл. жуза в 30-е гг. 19 в. под руководством *Исатая Тайманова*. В нем прослеживается органич. переплетение исканий автора с героич. движением народа. В последующих кюях "Ақбай", "Ақсақ киік",

Курмангалиев

“Түрмеден қашқан”, “Адай” и др. воспевают мечты народа о свободе, выражает протест против угнетателей народа, столкновение обществ. интересов. Кюй “Адай” передает энергию, мощь нар. борьбы, героизм народа. В кюе “Көбік шашқан” картина нар. восстания предстает в аллегорич. образе наводнения, всеокрушающей силы природной стихии. Природа живого общения интонации чело-веч. голоса, точно переданы кюях “Аман бол, шешем, аман бол”, “Қайран шешем”, “Ертең кетем”, “Бұқтым-бұқтым”. Дух борьбы, непримиримые соц. противоречия явл-ся лейтмотивом художеств. исканий ком-

себя учениками К. Соч. “Байжума”, “Боз кангыр”, “Ертең кетем”, пьесы “Айда бұлбұл, Айжан-ай”, “Бас Ақжелең”, “Лаушкент”, “Кісен ашқан”, “Серпер”, “Теріс қақпай”, “Төремұрат”, “Ұзақ Ақжелең” — уникальные по образному строю произв. Своеобразие муз. языка К. проявляется в кюях “Амандасар”, “Боз шолақ”, “Бұлбұлдың құрғыры”, “Демалыс”, “Жігер”, “Қуаныш”, “Ойба, балам”, “Пабеске”, “Перовский марш”, “Саражап”. Глубоким психологизмом пронизаны кюи К. — исповедь художника о выстраданном и познанном на нелегком жизненном пути. С именем К. связана новая веха в эволюции исполнит. и жанровой культуры кюя. В сов. эпоху муз. творчество К. получило высокую оценку и по достоинству отнесено к золотому фонду нац. культуры. Сочинения К. широко используются совр. композиторами: в хорах Б. Байкадамова, опере А. Жубанова и Г. А. Жубановой “Курмангазы”. Поэты, прозаики, художники и скульпторы в своих произведениях создали художеств. образ К. (поэма Х. Ергалиева “Курмангазы”, скульптуры Х. И. Наурызбаева, портрет М. С. Кенбаева и др.). Издан сб-к соч. К. “Кюи” (1969, сост. А. К. Жубанов). Всемирную известность завоевал оркестр казах. нар. инструментов им. Курмангазы. Именем К. названы Казах. нац. консерватория, улицы в городах и поселках республики.

Лит.: Жубанов А., Қазақ композиторларының өмірі мен творчествосы, А., 1942; Ғасырлар пернесі, А., 1975; Құрманғазы Сағырбаев, А., 1968; Арафин П., Новые материалы о Курмангазы // Вестник АН КазССР, 1961, №4.

КУРМАНГАЛИЕВ Гарифолла (1.1.1909, ныне а. Акколь Каратобинского р-на Зап.-Казахст. обл. — 28.1.1993, Алматы), певец (тенор), нар. арт. Казах. ССР (1954; засл. арт. Казах. ССР с 1939). Участник 1-го респ. слета нар. творчества (Ал-

маты, 1934). Был принят в Казах. муз. театр (ныне — Казах. театр оперы и балеты). Исполнял роли Елемеса, Шеге, Сакапа, Молды (“Жалбыр”, “Кыз Жибек”, “Ер Таргын”, “Дударай” Е. Г. Брусилковского), Естая (“Биржан и Сара” М. Тулебаева), Нарымбета (“Абай”



Г. Курмангалиев

А. К. Жубанова и Л. А. Хамиди), Тито (“Даиси” З. П. Палиашвили), Трике (“Евгений Онегин” П. И. Чайковского) и др. Важное место в репертуаре К. заняли казах. нар. песни “Айнакөз”, “Ісмет”, “Боз жорға”, “Он алты



Г. Курмангалиев вместе с учениками

қыз”, а также собств. произв.: “Ақ Жайық”, “Нуржамал”, “Аққу”, “Жан еркем” и т. д. До 1967 преподаватель Алматинской студии эстрады. Лауреат Гос. премии Казах. ССР (1978). Награжден орд. Красной Звезды, Труд. Красного Знамени.

КУРМАНГАЛИЕВ Марат Рамазанович (8.10.1931, Алматы — 12.9.1989, там же), ученый, канд. тех. наук (1963), засл. изобретатель Казахстана. Окончил Московское высшее тех. уч-ще им. Баумана (1955). С 1955 К. работал в н.-и. ин-те энергетики АН Казахстана в должности лаборанта, мл., ст. науч. сотрудника, зав. лабораторией.

366



Памятник Курмангазы в Атырау

позитора. Произв. К. наглядно иллюстрируют симфонич. начало в казах. нар. музыке. Кюи, написанные в танц. ритмах (“Балбырауын” и др.) передают игривые, праздничные и оптимистич. настроения. К. создает кюи “Алатау” и “Сарыарка”, в к-рых отразились сокровенные думы народа, мечтавшего о независимости, свободной жизни. В 1880 К. поселяется в местечке Сахма под Астраханью, вокруг него собираются преемники по исполнит. иск-ву: Дина Нурнеисова, Е. Есжанов, Мамен, М. Сулейменов. Широко известные в то время домбристы Кокбала, Менетай также считали

Осн. науч. труды посв. процес-сам сжигания в циклонном ко-лоснике добываемого в Казах-стане угля. Внедрил в произ-во методологию исследования в моделях колосников процессов сжигания низкокачеств. угля в котельных энергетич. устано-вок большой мощности (Гос.



М. Курмангалиев

премия Казахстана, 1989). Исследовал сжигание угля в кипящих, а затем и во вращающихся слоях. Награжден орд. Труд. Красного знамени, "Знак Почета" и медалями.

КУРОПАТКИН Алексей Николаевич (1848—1925, Псков, Россия), военачальник, генерал от инфантерии (1901), ген.-адъютант (1902). Окончил Павловское военное уч-ще (1866) и Академию Ген. штаба (1874). В 1866—71, 1875—77 и 1879—83 служил в Туркис-тане. Во время рус.-тур. войны 1877—78 офицер для поруче-ний при штабе действующей армии и нач. штаба 16-й пехот-ной дивизии. В 1878 — 1879 и 1883 — 90 служил в Гл. штабе. В 1890 — 97 нач. Закаспийской обл. С 1906 чл. Гос. совета. Во время 1-й мир. войны в 1915 командовал корпусом, затем 5-й армией и Сев. фронтом (февр. — июль 1916). С июля 1916 по февр. 1917 Туркистан-ский ген.-губернатор, руководил подавлением восстания 1916. К. — автор ряда военно-ист. и военно-геогр. трудов.

КУРОРТОЛОГИЯ, наука о леч. свойствах (климатич., бальнеологич. и др.), механиз-мах их действия на организм и методах использования в леч.-

профилактич. целях; раздел медицины. Включает бальнео-логию, климатотерапию, грязе-лечение и др. Исследования по К. в Казахстане начаты в 1945 в связи с орг-цией в Ин-те экспе-римент. и клинич. хирургии (с 1946 — АН Казах. ССР) отдела курортологии, переданного в 1950 в состав н.-и. ин-та краевой патологии, а в 1984 — в состав н.-и. ин-та кардиологии Мин-здрава Казахстана. Отдел осу-ществляет координацию н.-и. работ, проводимых на курортах и санаториях республики. Оп-ределены физ.-хим. свойства минерал. вод и природных гря-зей, описаны особенности кли-мата курортных мест на терр. республики, разработаны пока-зания и противопоказания леч. факторов, рекомендации по их применению во всех местных и респ. здравницах.

КУРСКАЯ БИТВА, 5.7—23.8. 1943, в Вел. Отечеств. войне. В июле сов. войска Центр. и Воро-нежского фронтов (ген. армии К.К. Рокоссовский и Н.Ф. Ва-тутин) отразили кр. наступле-ние нем. войск армий "Центр" и "Юг" (ген.-фельдмаршал Х.Г. Клюге и Э.Манштейн), сорвав попытку противника окружить и уничтожить сов. войска на т.н. Курской дуге. В июле — авг. войска Центр., Воронежского Степного (ген.-полковник И.С. Конев), Зап. (ген.-полковник В.Д. Соколовский), Брянского (ген.-полковник М.М. Попов) и Юго-Зап. (ген. армии Р.Я. Малиновский) фронтов пере-шли в контрнаступление, раз-громили 30 дивизий противни-ка и освободили Орел (5 авг.), Белгород (5 авг.), Харьков (23 авг.). В К. б. участвовали 72-я и 73-я гвардейские дивизии, сформированные в Казахстане. 400 воинов 8-й стрелковой ди-визии, сражавшихся на Центр. фронте, награждены орд. и ме-далями. Звания Героя Сов. Со-юза удостоены С.Д. Луганский, З.Хусаинов, А.Даулетбеков.

Лит.: Великая Отечественная война 1941—45, М., 1970; Казахстанцы в годы Великой Отечественной войны,

А., 1968; Штеменко Е.М., Бас-штаб союс жылдарында, А., 1972; Тасбулатов А., Аманжолов К., Военная история Казахстана, А., 1998.

КУРСКАЯ МАГНИТНАЯ АНОМАЛИЯ (КМА), кр. м-ния руды на терр. Курской, Белгородской, Воронежской и Орловской обл. Впервые была обнаружена в 1783 П.Б. Ино-ходцевым при составлении карт Ген. межевания. Работа по исследованию КМА проведена проф. Московского ун-та Э.Е. Лейстом. Изучение границ ано-малии и выяснение глубины за-легания руды велось с 1896 по 1918. Богатые руды открыты в 1931. Пром. освоение начато в 1952 вводом в эксплуатацию на Коробковском м-нии рудника им. И.М. Губкина. Пл. ок. 120 тыс. км², дл. с Ю.-В. на С.-З. 600 км, шир. 150—200 км. Руды — магнетитовые кварциты сре-ди метаморфич. пород и грани-тоидов докембрия; богатые жел. руды в коре выветривания же-лезистых кварцитов. Разведан-ные запасы железистых кварци-тов св. 25 млрд. т с содержанием Fe 32—37% и св. 30 млрд. т бо-гатых руд с 52—66% Fe. М-ния разрабатываются открытым (Стойленское, Лебединское, Ми-хайловское) и закрытым (Ко-робковское) способами.

КУРСКЕЕВ Абдрахман Козло-евич (род. 15.9.1937, с. Ангушт, Сев. Осетия-Алания), ученый,



А. Курскеев

д-р геол.-минерал. наук (1979), проф. (1992), чл.-корр. НАН РК (1989), акад. Инж. академии РК (1997). Окончил КазПТИ (ныне КазНТУ) (1961). Ин-

Курт

женер, ст. инженер, мл., ст. науч. сотрудник, руководитель лаборатории Ин-та геол. наук (1962—76). С 1976—2001 рук. лаборатории, зам. директора, директор Ин-та сейсмологии МОН РК. С 1999 акад.-секретарь науч. отделения о Земле НАН РК, чл. Президиума НАН РК. Осн. труды посв. разработке проблем, связанных с сейсмичностью и обеспечением сейсмобезопасности. В его трудах раскрываются закономерности формирования совр. геодинамич. и сейсмич. процессов, развивается теория очаговых зон и методов прогнозирования землетрясений и соц.-экон. ущерба от них. Составлены карты общего сейсмич. районирования и генерирующих зон Казахстана, детальные карты сейсмич. районирования Тянь-Шаня, досрочного и ср.-срочного прогноза землетрясений. К. создал казахст. школу сейсмологов.

Соч.: Земная кора сейсмоактивных районов Казахстана, А., 1982 (соавт.); Альпийский тектогенез и сейсмогенные структуры, А., 1987 (соавт.); Проблемы прогноза землетрясений, А., 1990.

КУРТ, нац. блюдо. Прокисший айран наливают в саба (большой бурдюк из выделанной прокопченной кожи для приготовления и хранения кумыса),



Курт

неск. дней делают простоквашу. Простоквашу, взбалтывают в саба, убирают в ней масло, затем кипятят в большом казане. После кипения она густеет. Остывшую простоквашу наливают в небольшой мешок, вешают для подсушивания. После полного стекания сыворотки мелко

дробят творог, выжимают, сушат на навесе. Через одну-две недели К. кладут в мешок, сушат на солнце. К. можно хранить до 2—3 лет. К. добавляют к различ. блюдам.

КУРТАЖ, вознаграждение, оплачиваемое посреднику за брокерские услуги при совершении биржевой сделки. Брокеру платит и продавец, и покупатель. Ставка К. зависит от стоимости ценных бумаг и товаров, а также от объема сделки. Размер К. определяется уставами бирж или соглашением между участниками биржевой сделки, либо устанавливается брокером.

КУРУЛТАЙ, 1) офиц. совет тюрко-монг. знати. У монголов и тюрк. народов К. означает собрание, совет; К. играли большую роль у тюрков, позднее — в империи Чингиз-хана. На нем решались вопросы избрания хана, владения завоеванными землями, а также определения направления похода и назначения командующего войсками. В улусах ежегодно созывались К. династии Чингиз-хана и военно-кочевой знати. После смерти в 1259 Мунке-хана общемонг. (Великий) К. не созывался. В 15—18 вв. в тюрк. гос-вах, в т.ч. в Казах. ханствах, К. созывались для решения особо важных вопросов. В 1920 в Туркменистане, Узбекистане, Таджикистане и др. гос-вах Центр. Азии К. был высшим органом гос. власти. В совр. Монголии законодат. орган — Великий нар. хурал. 2) общее совещание партий, движений и др. обществ. объединений по наиболее важным вопросам.

КУРЧАТОВ, город в Майском р-не Павлодарской обл. Официально входит в состав Вост.-Казахст. обл. Расположен на лев. берегу р. Ертис в 130 км от г. С.-З. от г. Семипалатинск. Числ. нас. 9,5 чел. (2003). Построен в 1947 как военного гарнизона. Первонач. название — Москва 400. В 1974 с присвоением поселку Семей-21 статуса города переименован в К. Здесь про-

живали и работали известные ученые И.В. Курчатов, Ю.Б. Харитон, К.И. Щелкин, Я.Б. Зельдович, А.Ф. Иоффе, А.Д. Сахаров и др. В К. расположена Гл. дирекция Нац. ядерного центра РК.

КУРЧАТОВ Игорь Васильевич (30.12.1902, г. Сим, Россия — 7.2.1960, Москва), физик, организатор и руководитель исследований по ядерной физике и технике в СССР, акад. АН СССР (1943), Герой Соц. Труда (1949, 1951, 1954). Окончил физ.-матем. ф-т Крымского ун-та (1923). Исследователь сегнетоэлектрики. Обнаружил ядерную изоме-



И.Курчатов

рию искусств. радионуклидов. Под рук. К. сооружен первый отечеств. циклотрон (1939), открыто спонтанное деление ядер урана (1940), разработана противоминная защита кораблей, созданы первый в Европе ядерный реактор (1946), первая в СССР атомная бомба (1949), первые в мире термоядерная бомба (1953) и АЭС (1954). Основатель и пер-



Памятник И.Курчатову в городе Курчатов



Курышжанулы

вый директор Ин-та атомной энергии (с 1943; с 1960 — им. К.). Лауреат Гос. премии СССР (1942, 1949, 1951, 1954), Ленинской премии (1957).

Соч.: Сегнетоэлектрики, Л.—М., 1933; Расщепления атомного ядра, М.—Л., 1935; Некоторые вопросы развития атомной энергетики в СССР // Атомная энергия, М., 1956, №3.

Лит.: Головин И.Н., И. Курчатов, 2 изд., М., 1972; Астащенко П.Т., Академик И.В. Курчатов, М., 1971.

КУРЧАТОВИЙ; см. *Резендорфий*.

КУРШИМ, аул в Куршимском р-не Вост.-Казахст. обл., адм. округ и центр р-на. Находится в зап. ч. терр. р-на, на лев. берегу устья р. Куршим, в 218 км от г. Усть-Каменогорск. Числ. нас. 9,5 тыс. чел. (2001). До 1957 с. Кумашино. Основан в 1914 в связи с переселением крестьян из России. В 1927 центр р-на. В 1957 во время освоения целинных земель реорганизован в центр одноим. совхоза с осн. направлением — произ-во молока. В 1997 на основе совхозов созданы ПК "Иртыш", 18 фермерских хоз-в, автотрансп. производств. АО, производств. пр-тие лесного хоз-ва, АО "Райгаз", отделение "Алтайэнергия".

КУРШИМСКИЙ РАЙОН, адм. единица на В. Вост.-Казахст. обл. Образован в 1927. В 1997 в его состав вошел быв. Маркакольский р-н. Пл. 23,4 тыс. км². Числ. нас. 41,6 тыс. чел. (2003).

Рельеф терр. р-на горный (хр. Сарымсақты, Азутау, Куршим), соединяются на С. с р. Куршим и ее притоками, на Ю. с прав. притоками р. Кара Ертіс. Высокая точка р-на — Сарымсақты (Буркиттау, 3373 м). В недрах разведаны запасы свинца, цинка, вольфрама, золота и алюминия; песок, гранит, мрамор и др. Климат континентальный. Ср. темп-ры января —14—18°С, июля 17—22°С. Год. кол-во атм. осадков на равнинах 200—400 мм, в горах 500—700 мм. По терр. р-на протекает р. Куршим. На С.-В. р-на впадает в Буктырминское вдхр. На Ю. протекает р. Кара Ертіс, впадает в оз. Жайсан (правые притоки Аккоба, Арасанкоба, Верхний Теректи, Ср. Теректи, Нижний Теректи, Калжыр). Кр. озера — Жайсан и Маркаколь (выс. над ур.м. 4484 м). Почвы горно-каштановые, горно-черноземные. Растут полынь, береза, боярышник, осина, ель, пихта, лиственница. Обитают бурый медведь, олень, горный козел, волк, лисица, барсук, сурок, белка; водятся тетерев, рябчик, утка, гусь. По терр. р-на проходят автомоб. дороги Куршим — Боран, Боран — Теректи — Балыктыбулак, Куршим — Маралды.

КУРЫ, домашние птицы отр. куриных, наиб. распространенный вид с.-х. птицы. Произошли от диких банкивских кур, прирученных в Индии ок.

5 тыс. лет назад. Окраска оперения разнообразная, чаще белая. Скорлупа яиц белая или коричневая разных оттенков. По направлению продуктивности породы К. делят на яичные, мясо-яичные и мясные; есть также

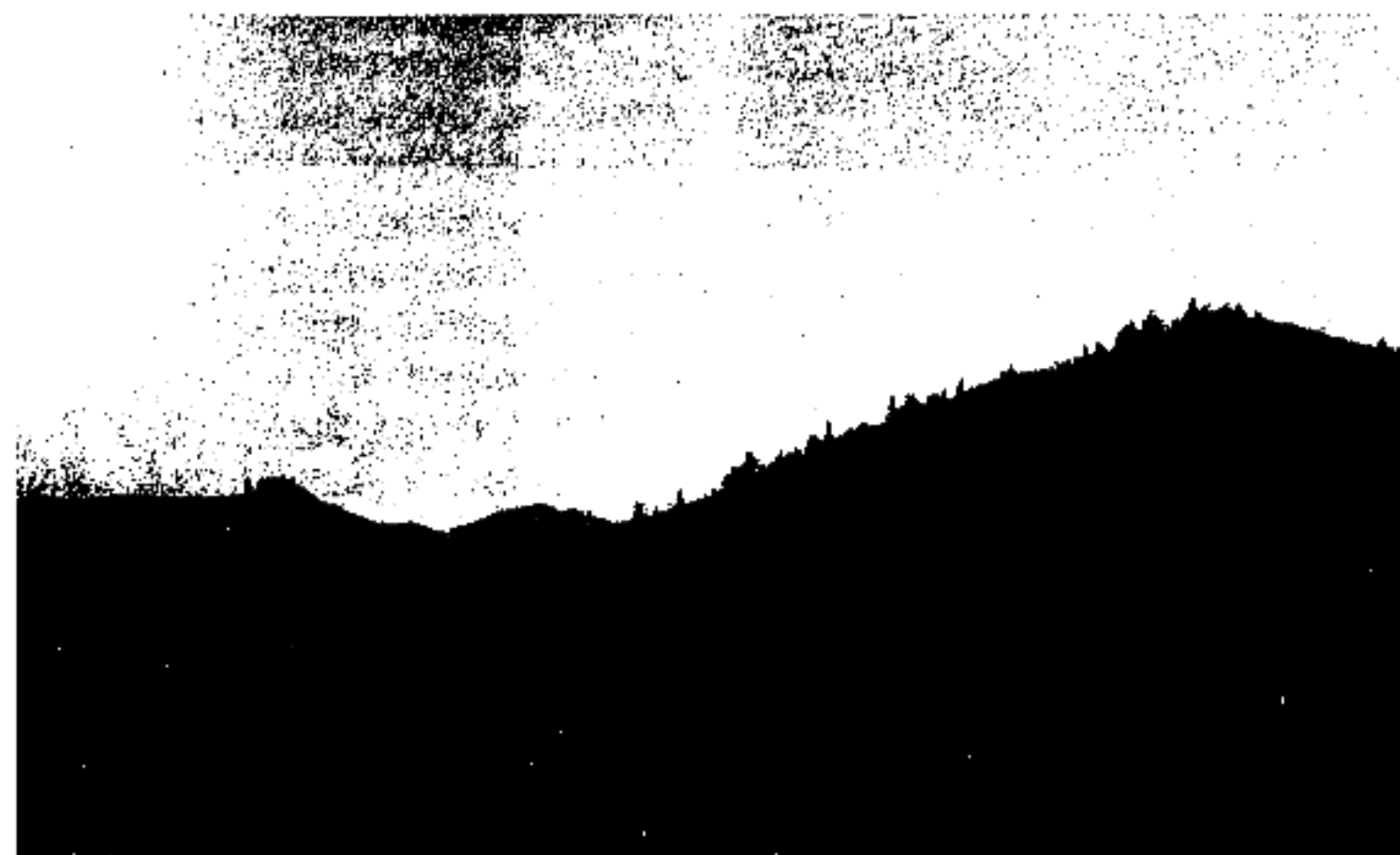


Куры породы плимутрок

декорат. и бойцовые породы, не имеющие пром. значения. Продолжительность жизни К. 10—12 лет.

КУРЫК, аул, адм. центр Каракийского р-на Мангыстауской обл. Находится в пустынной зоне, в 50 км к Ю.-В. от обл. центра — г. Актау, в 10 км к Ю.-З. от Каракийской впадины. Числ. нас. 7 тыс. чел. (2003). До 1993 пос. Ералиев. Основан в кон. 19 в. В 1962 был реорганизован в р-ный центр в связи с освоением п-ова Мангышлак. В К. имеются 4 больницы, в к-рых при лечении используются горячая минеральная вода.

КУРЫШЖАНУЛЫ Абжан (род. 5.9.1930, а. Акуйик Жанакорганского р-на Кызылординской обл.), тюрколог, языковед, д-р филол. наук. (1973), проф. (1986). Окончил КазГУ (ныне



Хребет Куршим в Куршимском районе



А. Курышжанулы

Кусаиния

КазНУ им. ал-Фараби (1953), аспирантуру АН Казахстана (1956), науч. сотрудник Ин-та языкознания 1958—85), проф. КарГУ (1985—89), проф. ЖенПИ (с 1989). Специалист в области изучения истории и языка др.-тюрк. и старокыпчакских письм. памятников. Перевел на казах. язык широко известные произв. Ю. Баласагуни, М. Кашгари (тексты др.-тюрк. поэзии), А. Югнаки, Х. А. Яссауи. Исследователь казах. языка и казах. филологии. Руководитель н.-и. работ в обл. изучения старокыпчакских письм. памятников в Казахстане. Награжден орд. "Парасат" (2004).

Соч.: Орхон-Енисей жазба ескерткіштерінің зерттелу тарихы мен грамматикалық очерктері, А., 1964 (соавт.); Исследование по лексике старокыпчакского письменного памятника XIII в. "Тюркско-арабского словаря", А., 1970; Көне түркі жазба ескерткіштерінің тілі, А., 1971 (соавт.); Старокыпчакские письменные памятники (на казах. языке), А., 2001; Юсуф Баласугуни, Құтадғу білік ("Құт әкелетін білім" — "Благодатная знать"), Перевод со старотюркского языка. Туркестан, 2004.

"КУСАИНИЯ МЕДРЕСЕ", "Хусаиния медресе", высшее уч. заведение. Официально создано в 1891 в г. Оренбург на средства братьев Кусайиновых: Ахмеда (1837—1906), Гани (1839—1902) и Махмуда (1839—1910). В первоначальной уч. программе "К. м.", рассчитанной на 10 лет, основными были предметы дуниядуи. Затем религ. предметы стали изучаться более углубленно, и обучение увеличилось до 14 лет. В разные годы в "К. м." преподавали такие ученые, как Р. Фахретдин, М. Бигей, З. Кадыри, Ф. Карими, Ж. Уалиди, Е. Сагди. В медресе обучалось 120—130 учащихся — представителей разных национальностей: казахов, татаров, башкиров, узбеков, кыргызов, кулыкиов, каракалпаков. В 1919 "К. м." было вновь организовано как Ин-т учителей им. Кусайиновых.

КУСАЙЫНОВ Айып Кисаулы (8.1.1938, ныне а. Богенбай батыра Актогайского р-на Павлодарской обл. — 21.6.2001, Алматы), селекционер, д-р с.-х. наук (1994), засл. зоотехник Казахстана (1975). Окончил Алматинский зоовет. ин-т (1960). Участвовал в селекц. науч. работах по улучшению пород овец на з-де "Бескарагай" в Павлодарской обл. В результате была выведена и улучшена порода *североказахского мериноса* с грубой шерстью, приспособленная к суровым природным условиям области. Награжден 2-мя орд. Труд. Красного Знамени, Окт. революции и медалями.

Лит.: Нартұлға, А., 2002.

КУСАЙЫНОВ Аскарбек Кабыкенович (род. 30.5.1951, с. Кайнар Абыралинского р-на быв. Семипалатинской обл.), ученый, д-р пед. наук (1997), проф. (1998). Окончил КазПТИ (1973, ныне КазНТУ). С 1973—



А. Кусайынов

91 занимался науч.-пед. работой. В 1991—97 нач. управления перспективного развития и новых образоват. технологий Мин-ва образования РК, директор Департамента по инспектированию, зам. нач. Гл. управления высшего образования и науки, 1-й зам. гл. редактор "Қазақ энциклопедиясы", президент Казах. академии образования им. Ы. Алтынсарина (1997—2001), директор изд-ва "Билим", "Мектеп" (2001—03). С 2004 президент Казах. академии пед. наук. Лауреат Гос. премии Казахстана (2001).

Соч.: Развитие образования в Ка-

захстане и Германии (сравнительно-педагогическая характеристика), А., 1997; Национальные системы образования: общая характеристика, структура, А., 2004.

КУСБЕГИ, қ ұ с б е г і, дрессировщик ловчих птиц, охотник. Охота с использованием хищных птиц известна у казахов с давних пор. К. специально отлавливал беркутов, соколов, ястребов и др. птиц или брал их из гнезда птенцами. Дрессировка, содержание требовали большого труда, терпения, иск-ва. С помощью ловчих птиц охотились на зайцев, лисиц, а также на более крупного зверя — волков, горных козлов и др.

"КУСБЕГИ-ДАУЫЛПАЗ", казах. нар. танец. Муз. сопровождение — нар. кюй композитора С. Мухамеджанова. Муз. размер 6/8 и 2/4. Темп быстрый. Танец состоит из 2 ч. Впервые был исполнен в 1923 группой юношей — участников художеств. самодеятельности под рук. акына Д. Алимбаева. В 1940 акын Ш. Кошкарбаев совместно с балетмейстером А. Ысмаиловым исполнили на сцене этот танец с фольклорным ансамблем "Сазген".

КУСЕПГАЛИ (г. рожд. неизв. — 1872/73), султан Мл. жуза из династии *Абилхаира*. Сын султана *Ормана*, внук хана *Нуралы*. К. в 1838 вместе с сыновьями Ахметше, Адильгереем, Шангереем, Салимгереем, Жусипом участвовал в освободит. движении против Росс. пр-ва под руководством Кайыпкали *Есимова*. Султан К. выразил недовольство Росс. колониальной политикой, в 1868—70 участвовал в восстании казахов Мл. жуза против реформ, проводимых на казах. земле. К., его сыновья и внуки Куат и Шора Сугиралиевы, были арестованы и сосланы в местечко Старосербск Екатеринбургской губ. В пути К. скончался.

КУСКИЕ ГОРЫ, Балкантау, мелкохолмистые горы в сев.-вост. ч. Сарыарки. Находятся в Каркаралинском р-не Карагандинской обл. Абс. выс.

1359 м. Склон горы повернут к С.-З. и расположен дугообразно. Выс. 15—20 км, шир. 10—12 км. Образован из эффузивных отложений силура и девона, гранитных и диоритных пород. Почва коричневая, светло-коричневая. На склонах гор растет сосновый лес. В долинах и небольших ущельях растут ива, сосна, различ. кустарники. У подножья гор родники.

КУСМУРЫН, озеро в басс. р. Тобыл. Находится на границе Аулиекольского и Карасуского р-нов Костанайской обл., в Торгайской ложбине, в 9 км к С. от п. Кусмурын. Пл. 400—415 км², пл. водосбора 10,5 тыс. км². Котловина озера простирается на 60 км от Ю.-З. к С.-В., шир. достигает 15 км, макс. глуб. 3,5 м. Плоское дно сложено глинистыми и суглинистыми грунтами, покрытыми слоями ила. Берега в ср. ч. выс. до 5—7 м. К Ю.-З. от К. находится лесной массив Аманкарагай. Вода зеленовато-желтого цвета, минерализация 1—25 г/л. Пл. водосбора, в осн., распахан. На озере водятся водоплавающие и болотные птицы. Через К. протекает р. Обаган.

КУСМУРЫН, поселок в Аулиекольском р-не Костанайской обл., ж.-д. ст., центр поселкового округа. Находится в 40 км к С.-В. от р-ного центра а. Аулиеколь, на прав. берегу р. Обаган. Числ. нас. 9 тыс. чел. (2003). Основан в 1942 в связи со стр-вом ж.-д. магистрали Акмола (ныне Астана) — Карталы (Россия).

КУСМУРЫНСКИЙ ОКРУГ, адм.-терр. ед., образованная в 1824 в Костанайском у. Охватывает терр. вдоль р. Есиль от р. Обаган до г. Жангызтау. В К. о. входили 5 волостей, 63 аула, 4385 домов. Адм. центр находился на берегу оз. Кусмурын. Округом управлял окружной приказ. Местное управление проводили ст. окружной султан и окружное правление, состоявшее из рус. и казах. чиновников.

КУСТО Жак-Ив (1910—97), франц. океанограф и киноре-

жиссер. Подводные исследования и киносъемки. С 1952 руководил исследованиями на судне “Калипсо”, с 1985 — на турбопарусном судне “Алкиона”. Директор океанографич. музея в Монако (с 1957). Изобрел акваланг, аппарат “ныряющее блюдце”. Снял фильмы: “Дневник погружения” (1950),



Жак-Ив Кусто

“Мир без солнца” (1965), многосерийный телефильм “Одиссея капитана Кусто”. Автор популярных книг.

КУСШЫ АТА НЕКРОПОЛЬ, могильник. Исследован в 1982 экспедицией Об-ва защиты па-



Некрополь Кусшы ата. Памятник 18—19 вв.

мятников (рук. С.Ажигали). Расположен в центр. ч. Устирта. По легенде, Кусшы ата был защитником птиц. Комплекс насчитывает ок. 500 памятников туркмен и казахов 17—

20 вв. Памятники расположены в юго.-вост. ч. некрополя. Среди памятников есть кам. ограждения, различ. койтасы, саганатамы. Встречаются родовые знаки туркм. племен салар, кожа, иомутбага, казах. племен табын (шомишти) и адай. Существует 20 вариантов символов шомишти — табын. Встречаются памятники с изображениями символов родов таракты — табын, шекти, тама, жаппас. Это доказывает, что казах. племена и роды населяли Устирт, начиная со ср. веков.

Лит.: Аджигалиев С.И., Генезис традиционной погребально-культурной архитектуры Западного Казахстана, А., 1994; Тарих тағылымы, А., 2000.

КУТИКУЛА (лат. cuticula — кожа), у животных плотное образование на свободной поверхности клеток эпителия. Особенно развиты в покровах беспозвоночных; у растений — тонкая наружная пленка, покрывающая эпидермис.

КУТТЫБАЯ КУМБЕЗ, памятник архитектуры 18—19 вв. Расположен близ а. Оркендеу Казалинского р-на Кызылординский обл. Размеры 11×9 м, выс. — 9 м. В плане представляет собой прямоугольник, разделенный на 2 помещения — квадратную гурхану с пл.



Куттыбая кумбез

6×6 м и узкий коридор. Сложен из жженого кирпича. Входная дверь — в боковом фасаде. Сооружение перекрыто куполом. В отделке фасадов широко использована фигурная кирпичная кладка из разнопрофильного кирпича.

КУТБ, К у т ы п , К у т б ы (гр. рожд. и смерти неизв.), кып-

Кутылыг



372

чакский поэт 14 в., автор тюркоязычной поэмы "Хосров и Ширин". Сведения о жизни и деятельности К. не сохранились. На основании содержания его поэмы исследователи полагают, что К. жил и творил в г. *Сыганак*, столице *Ак-Орды*. Поэтич. произв. К. "Хосров и Ширин" явл-ся одним из наиб. ценных памятников художеств. лит-ры 14 в. на тюрк. языке. Представляет собой вольный перевод одноим. поэтич. романа азерб. поэта Низами, написанного на перс. языке. Целью, побудившей К. "сварить из меда Низами халву", стало прославление имени Тенибека, сына правителя *Джучи Улуса — Жанибека* (1342—57). Поэма была закончена в 1341 в Сыганаке и преподнесена Тенибеку. Рукопись объемом 280 стр. состоит из 90 глав, на каждой странице 42 строки. Язык поэмы, по мнению тур. проф. М. Кеprüльзаде, относится к смешанному огуз-кыпчакскому наречию 14 в. Большой вклад в изучение творчества К. внес польский ученый-тюрколог *А. Зайончковский*. Ему принадлежит публикация текста, транскрипция на основе лат. графики, составление словаря и многочисленные исследования. Исследованиям соч. К. занимались сов. ученые *А. Самойлович*, *А. Тагирджанов*, *Г. Алиев*, *Э. Наджип*. Язык поэмы изучал казах. ученый *А. Ибатов*.

Лит.: Наджип Э.Н., "Хосрау и Ширин" Кутба и его язык // Тюркологический сборник, М., 1966; Наджип Э.Н., Историко-сравнительный словарь тюркских языков XIV века. На материалах "Хосрау и Ширин" Кутба, М., 1979; Ибатов А., Кутбтың "Хосрау уа Ширин" поэмасының сөздігі (XIV ғасыр), А., 1974.

КУТЫЛЫГ-ЯБГУ, см. *Бильге Кутлыг-каган*.

КУФТИН Борис Алексеевич (21.1.1892, Самара — 2.8.1953, С.-Петербург), археолог и этнолог. Акад. АН Грузии (1946). С 1919 преподаватель Москов-

ского ун-та. С 1933 работал в Грузинском гос. музее. Первые тр. К. посв. исследованию происхождения народов окрестностей Москвы, Сибири и Крыма. Открыл и исследовал в Кавк. регионе археол. культуры Триалети, Кура-Аракс. В 1952 принимал участие в работе Южно-Туркм. комплексной экспедиции. Собрал ценные сведения о ранней культуре Центр. Азии. К. в 1926 опубликовал труд о культуре и традициях казах. народа.

Соч.: Куфтин Б.А., Киргиз-казахи. Культура и быт, М., 1926.

КУЧИНА Тамара Ивановна (род. 27.10.1919, Ташкент), актриса, нар. арт. Казах. ССР (1975). С 1937 — в труппе Сев.-Казахст. обл. рус. театра драмы им. Н.Погодина. Исполняла гл. роли: Кручинина "Без вины виноватые" А.Островского, Софья "Зыковы" и "Последние" А.Горького. К. передала женственность, богатство душевного мира своих героинь: Клавдия Васильевна ("В поисках радости" В.Розова), Нина Александровна ("Машенька" А.Афиногенова), Мария Александровна Ульянова ("Семья" И.Попова), Елена Кошечкина ("Молодая гвардия" по А.Фадееву). Выступала в роли Зейнеп ("Чокан Валиханов" С.Муканова).

КУЧКОЦВЕТНИК (*Soranthus*), ш о ф ы р г у л, растения сем. зонтичных с тонко рассеченными листьями. В Казахстане один вид — К. Мейера (*S. Meyeri*). Многолетнее, корень стержневой, цилиндрич.; стебель одиночный выс. до 1 м, как и листья, сизоватый; ок. 10 см шир., цветки сидячие, собраны в головчатые зонтики, чашечка с короткими зубцами. Растет на песках. Корни растения употребляются в пищу в сыром и вареном виде. Занесен в Красную книгу Казахстана.

КУЧЛУК-ХАН, Кушлик-хан (прим. 1180—1218), ст. сын и наследник найманского хана Таяна. 15 июля 1204 участвовал в сражении "Наху Кон" между войсками Чингиз-хана

и найманами. *Рашид ад-Дин* отмечал, что в народе есть легенда о К.-х. В этом сражении войско найманов под началом Таяна из 55 тыс. чел. выступает против Чингиз-хана. По записям *Кадыргали Жалаири*, во время битвы пал Таян-хан, найманы потерпели поражение. К.-х. встал во главе найман. На берегу р. Тамир построил укрепление. Воссоединился с братом Буйрык-ханом в Кемчуге, к-рый погиб в 1204 в сражении с Чингиз-ханом у р. Урунгу. Весной 1205 после перехода Чингиз-ханом перевала Кем у р. Буктырма произошла его сражение с войсками К.-х. и меркит Токтыбека. Токтыбек погибает, К. х. отступает через Бесбалык и ищет укрытия у правителя Жилугу (царство Лиану) у р. Шу. Цель союза К. х. и Жилугу — противостоять врагу. К.-х. вошел в доверие к Жилугу и взял правление Лиану в свои руки. В 1212 отправился в Алтайский поход, завоевал Алмалык, Кангар. Чингиз-хан отправил против К.-х. 20 тыс. воинов во главе с Жебе ("Тайная история Монголов"). В сражении с Жебе в 1218 К.-х. погибает.

КУЧУК-МУХАММАД, Кичи-Мухаммад (ум. в 1459), основатель и первый хан Большой Орды (1437—59/61). Происхождение К.-М. точно не установлено. Предположительно происходил из потомков *Урус-хана*; сын Тимур-хана, сына *Кутлук-Тимура*. Деятельность К.-М. приходится на время распада улуса Джучи (1-я пол. 15 в.). Воспользовавшись ослаблением верх. власти и смертью *Барак-хана*, молодой К.-М. в 1430—33 захватил власть в низовьях и на левобережье Волги ("юрт Тимур-Кутлука") и совершил поход в сторону Хорезма. На Ниж. Волге К.-М. пробыл до 1437. Расширение владений К.-М. поставило в затруднительное положение его соперника *Улуг-Мухаммада*, вытесненного в Причерноморье и Крым. В это же время начи-

нает возвышаться Мангытский юрт, правители к-рого Гази и Науруз занимали высшие должности при соперничавших Джучидах. Долгое время К.-М. поддерживал Гази, после смерти к-рого должность беклербека при К.-М. занял Науруз, перешедший к нему от Улуг-Мухаммада. При поддержке ногайцев в 1437 К.-М. изгнал Улуг-Мухаммада из *Дашт-и Кыпчака*, отнял Крым у др. Джучида Саид-Ахмада. После этого К.-М. перенес свои кочевья на Дон. Улуг-Мухаммад отделил земли камских булгар и положил начало *Казанскому ханству*. С этого времени оставшиеся под властью К.-М. земли (зап. Дашт-и Кыпчак и Крым) именуют в источниках Большой Ордой. В 40-е гг. К.-М. перенес свою ставку в Солхат (Крым), а затем, построив Бахчисарай, сделал его своей новой резиденцией. Переезд на З. центра Большой Орды был продиктован борьбой с Саид-Ахмадом, а также растущим значением городов Крыма. После смерти К.-М. в 1459 в Большой Орде начались борьба за власть между его сыновьями. В 1459 власть захватил Махмуд, ст. сын К.-М.

Лит.: Сафаргалиев М.Г., Распад Золотой Орды, Саранск, 1960.

КУШАНСКОЕ ЦАРСТВО, древнее гос-во. В период своего расцвета (кон. 1—3 вв. н.э.) включало значит. ч. терр. совр. Центр. Азии, Афганистана, Пакистана, Сев. Индии и, возможно, Синьцзяна. К. ц. изучено слабо. История К. ц. восстанавливается из сообщений кит. и рим. авторов, исследований кушанских монет и немногочисл. надписей. Точная хронология истории К. ц. не установлена. Возникло припл. на рубеже н.э., спустя более ста лет после разгрома Греко-Бактрийского царства кочевниками, образовавшими ряд отд. княжеств. Одно из таких княжеств в Бактрии, возглавляемое племенем или родом кушан, стало ядром К. ц. Осн. завоевания

кушан связаны с именами царей — Куджулы Кадфиза, его сына Вимы Кадфиза (Кадфиза II) и наиб. знаменитого царя кушан — Канишки. Расцвет К. ц. приходится на правление Канишки и его сына Хувишки, а упадок (прим. с сер. 3 в. н.э.) — на царствование Васудевы. Наиб. значит. раскопки кушанских поселений производились в Баграме и Баглане (Сурхкоталь) — в Афганистане, в Таксиле — в Пакистане и на ряде городищ Сев. Бактрии — в Узбекистане и Таджикистане. Археологами установлено, что при кушанах на этих терр. велись большие строит. работы, росли города, значит. развитие полу-



Золотая подвеска Кушанского царя. 1 в. Тилла тепе (Афганистан)

чили ирригация и ремесленное произ-во. Хорошо прослежены и торг. связи К. ц. с Китаем, Парфией и Римом; связи осуществлялись по Вел. шелковому пути — из столицы Китая, через земли кушан и парфян, в рим. Сирию и по морю — из рим. Египта в порты Зап. Индии. При кушанах началось распространение буддизма из Индии в Центр. Азию и на Д. Восток. Иск-во К. ц., развивавшееся в рамках ряда кр.школ (бактрийской, паропамисадской, гандхарской, матхурской), представляет собой явление эллинистич. художеств. культуры Ср. Востока. В бурно растущих

городах возводятся цитадели и мощные оборонит. стены, возрастает плотность гор. застройки (Дальверзин-Тепе, Термез, Балх, Сирсухк и др.). Для иск-ва К. ц. характерен синтез архитектуры, скульптуры и живописи. В скульптуре (кам., глиняной, гипсовой) господствуют темы прославления кушанских царей (Халчаян, Дальверзин-Тепе, Матхура), мифологич. сюжеты (Буткара, Шотарак), складывается иконография Будды и бодхисатв. Живопись (темпера по сухому грунту) на мифологич. и жанровые сюжеты ярка и лаконична по колориту. В скульптуре и живописи реалистич. начало постепенно уступает место иератическому. Получили развитие различ. виды декорат. иск-ва: художеств. изделия из металла, драг. ткани, терракотовые статуэтки с изображениями, отражающими нар. верования и представления. Иск-во К. ц. оказало существ. влияние на последующее развитие художеств. культуры Центр. Азии, Афганистана и Индии.

КУШЕВ Георгий Леонтьевич (24.3.1905, г. Ревда Екатеринбургской губ., Россия — 1982, Алматы), геолог, д-р геол.-минерал. наук (1952),



Г.Кушев

проф. (1953), чл.-корр. АН Казах. ССР (1954). Засл. деятель науки Казах. ССР (1961). Окончил Ленинградский (ныне С.-Петербургский) горный ин-т (1930). В 1930—31 науч. сотрудник, нач. партии Ленинградского угольного геол.-разведоч. ин-та, в 1933—43 нач.

Кушербаева

геол. партий и групп Карагандинского геол. управления. В 1943—49 ст. инж. Казах. геол. управления, в 1949—51 ст. инж. Карагандинского геол. управления. В 1951—53 зав. сектором Ин-та геол. наук АН Казах. ССР. В 1951—82 доцент, проф. зав. кафедрой Казах. горно-металлургич. (ныне КазНТУ) ин-та. Награжден 2-мя орд. Труд. Красного Знамени. Лауреат Гос. премии СССР (1948).

Соч.: Карагандинский угленосный бассейн, М., 1941; Некоторые закономерности в распределении углей по качеству в Центральном Казахстане, А., 1955; Карбоновые угленосные отложения Казахстана, А., 1964.

374

КУШЕРБАЕВА Сара Идрисовна (6.2.1933, Алматы — 24.1.1999, там же), арт. балета, педагог. Засл. арт. КазССР (1958),



С. Кушербаева

нар. артистка КазССР (1966). Окончила Алматинское хореографич. уч-ще (1952), класс усовершенствования Ленинградского хореографич. уч-ща (1954). С 1954 солистка балетной труппы театра оперы и балета им. Абая в Алматы. В 1975 директор хореографич.



С. Кушербаева в роли Одетты в балете "Лебединое озеро"

уч-ща. Дебютировала в партии Параша в балете "Медный всадник" Р.М. Глиэра. Среди др. партий: Раймонда (одноим. балет А.Глазунова), Одетта — Одиллия, Аврора ("Лебединое озеро" и "Спящая красавица" П.И. Чайковского), Сюимбике ("Шурале" Ф.Яруллина), Назым ("Камбар и Назым" В.Великанова), Баян сулу ("Козы Корпеш — Баян сулу" Е.Г. Брусилковского) и др. Танец К. отличается виртуозной техникой, грациозностью, легкостью и выразительностью. Выступала с концертными номерами (постановщики — нар. артисты Казахстана З.М. Райбаев и Б.Г. Аюханов). Награждена 2-мя орд. Труд. Красного Знамени и орд. "Дружбы народов".

КУШИКЖАЛ, бугорчато-хребтовые пески в вост. ч. оз. Балкаш. Находится между ниж. течениями рр. Лепси и Аксу. Абс. выс. 420 м. Пл. 800 км². Дл. 56—60 км, шир. 10—45 км. Выс. хребтового бугра 2—20 м. Грунтовые вода находятся на глуб. 1—30 м. Растут полынь, житняк, ячмень и др., близ берега озера — камыш, тростник; в местах с соленой почвой — солончаковые растения. Весной и зимой используется в качестве пастбища.

КУШОКИ, аул в Бухаржырауском р-не Карагандинской обл., центр округа. Находится в 41 км к С.-З. от р-ного пос. Ботакара, в сев. ч. оз. Туздыколь, на лев. берегу канала Ертис — Караганды. Числ. нас. 4,2 тыс. чел. (2001). Основан в 1951 в период освоения Кушокинского угольного м-ния. В К. находится отделение объединения "Карагандинский уголь".

КУШОКИНСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ УГЛЯ, находится в 55 км к С.-В. от г. Караганды. К. м. у. открыл горный инженер А.Гофман в 1839. Разведенное до глуб. 250 км м-ние с 1963 осваивается открытым способом. Угольные толщи, сформировавшиеся в ниж. карбоне, глуб. до 800 м, делятся на ашлярик и ка-

рагандинские свиты. Образуют брахиантиклиналь. Растянуто к С.-З., крылья заложены на 10—30° на С.-В. и на 50—60° на Ю.-В., расчленен протяжными разломами. На верх. ч. свиты ашлярик имеются 8 угольных слоев, толщиной 0,7—15 м (ср. 2,1—4,4 м). В карагандинской свите тоже встречаются 5 угольных слоев толщиной 1,3—26 м (ср. 4—13 м), сохранившихся во время выветривания. Общая толщина угольного слоя в этой свите 322 м, глуб. залежей 400 м. Золистость угля К. м. у. выс. (30—44%), серность низкая, относится к типу ср.-фосфоритных гумусных кам. углей. Мощность тепла горения 8,5 тыс. ккал/кг. Уголь употребляется исключительно в виде энергетич. топлива. Общий резерв угля 651 млн. т, из них 152 млн. т можно вырабатывать открытым методом.

КУШУМСКАЯ ПОРОДА лошадей, к ө ш і м ж ы л қ ы с ы, порода лошадей мясомол. направления. Создана в 1930—80 на конных з-дах путем сложного скрещивания кобыл казах.



Лошадь кушумской породы

породы с жеребцами чистокровной верховой, рус. рысистой и донской пород с последующим разведением помесей. Масть рыжая и гнедая. Выс. в холке у жеребцов 160,9 см, дл. туловища 158,2, обхват груди 192,2. Живая масса жеребцов 540, кобыл 492 кг. Плодовитость 70—80 жеребят от сотни кобыл. Ср. сут. удой 1800—2200 л молока. Совершенствованием породы занимается Казах. н.-и. технологич. ин-т овцеводства.

КУЫККЕСКЕН, ср.-век. го-

род. Расположен в 115 км западнее г. Кызылорда, на прав. берегу р. Жанадария. Первые сведения о городе встречаются в записках путешественников из Китая, Византии в 6—8 вв. В 1946 К. исследован Хорезмской археол. экспедицией АН СССР (рук. С.П. Толстов). Сохранились прямая четырехугольная площадка размером 19,5×17 м, Т-образный двор дома и др. следы построек. Во время археол. раскопок найдены быт. предметы (кувшин, чаша, блюдо, осколки посуды), а также деревянные, костяные, металлич. предметы, украшенные узорами.

КУЫРДАК, қуырдақ нац. блюдо. Блюдо из жареных в масле внутренностей: легких, печени, сердца, почек. К. также готовят из копченого мяса. К. из свежесрезанного барана делается в тот же день. В блюдо, помимо внутренностей, добавляются лук, перец. Май К. гото-



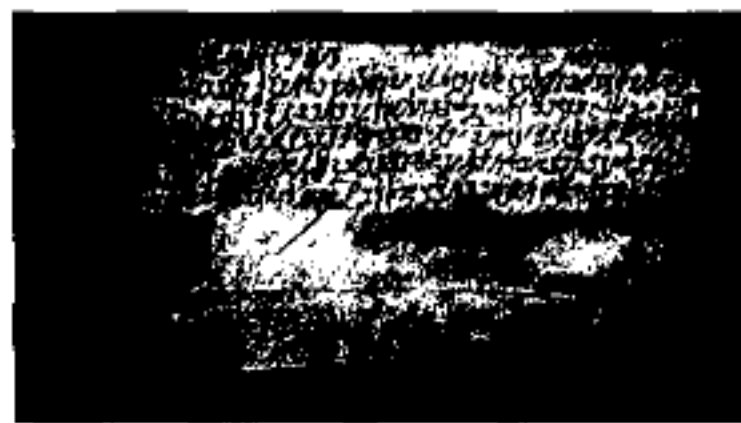
Куырдак

вится из отваренного жирного мяса кр. рог. скота. Копченый К. готовят, из отваренного мелко нарезанного копченого мяса. Вареное копченое мясо становится мягче, очищается от солености. Кроме этого, встречаются кара К., бал К.

КУЫСБЕКСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ ЗОЛОТА, расположено на терр. Айыртауского р-на Сев.-Казахст. обл. М-ние открыл Е.Д. Шлыгин в 1930. В геол. составе есть рифейский порфирит, разрезанный габбро-диоритными дайками, и кремниевые сланцы куысбекской свиты. Состоит из кварцево-жильных и сульфидно-минерализованных зон.

Кварцевые жилы растянуты к С.-В. и на 50—70 м в меридианном направлении, их толщина 0,5—0,7 м. Объем золота в верх. ч. освоенной жилы 150 г/т (ср. 8—10 г/т). На терр. м-ния имеются 4 минерализованных зон, их толщина 3—14 м, дл. 200—300 м. Их объем золота 3—5 г/т. После углубления ниже 200 м, объем золота уменьшается до 0,4 г/т. Руда состоит из пирита, халькопирита, галенита, сфалерита, кварца, турмалина, серицита, хлорита. Объем сульфидов в кварцевых жилах 2—5%, в минерализованных зонах до 10—15%. Крылья м-ния покрыты отложениями, толщиной 15—20 м.

КХАРОШТХИ, разновидность древнего инд. письма. Развилось на основе арамейского письма. Письмо К. — слоговое, читается справа налево, в позднейших надписях — слева направо. На К. оказало влияние др.-инд. письмо брахми. Древ-



Кожаное писание письма Кхароштхи, найденное в древнем городе Ния. 3 в. Сияньцзян. Такла Макан

нейшая надпись, выполненная письмом К., датируется ок. 251 до н. э., найдена в Шабгархи, на границе Индии и Афганистана. Др. надписи найдены в Лулане (Сияньцзян), Вост. Афганистане и Сев. Пенджабе; позднейшие из них восходят к 4—5 вв. н. э.

КХАСИ, народ в Индии (шт. Мегхалая) и соседних р-нах Бангладеш. Общая числ. 810 тыс. чел., в т.ч. в Индии 725 тыс. чел. (1995). Язык — кхаси. Ок. пол. верующих — христиане-протестанты, остальные — индуисты и приверженцы традиц. верований.

КХМЕРЫ (самоазв. — кмер, кхмаэ), народ, осн. нас. Кам-

боджи. Живут также во Вьетнаме 800 тыс., в Таиланде 500 тыс. Общая числ. 10,4 млн. чел. (1995). Верующие — буддисты. Язык кхмерский (камбоджа), относится к южно-азиат. семье языков монг. группы. К. сформировались на основе объединения многих племен в Индокитае. Осн. занятие — с. х-во. Выращивают рис и кукурузу. Занимаются рыболовством, разведением кр. рог. скота. Материальная культура К. сходна с культурой соседних индокит. народов.

КХО (самоазв. — читрал), народ. Населяют р-н бывш. княжества Читрал на С. Пакистана. Числ. ок. 180 тыс. чел. (1995). Антропологически К. относятся к сев.-инд. группе европ. расы. По религ. вероисповеданию — мусульмане-шииты. Говорят на языке кховар, относящемся к группе дард. Осн. занятие — с. х-во. Развито прикладное иск-во, широко известны изделия кузнецов. Быт, духовная культура, семейные отношения К. достаточно не исследованы.

Лит.: Народы Южной Азии. М., 1963.

КХОНД (кандха, самоазв. — куенджа), народ. Населяют шт. Бихар, Ориссы на Ю. Индии. В Ориссе проживают 920 тыс. чел. Общая числ. 1,2 млн. чел. (1995). Антропологически К. относятся к южно-инд. группе. Придерживаются анимистич. религии, к-рая сохранила куиский язык дравидийской семьи. Сохранился язык хинни. К. делятся на разные соц. группы и касты. С сер. 19 в. человек. жертвоприношения К. были отменены. Большинство К. нанимаются рабочими к кр. землевладельцам, трудятся на шахтах и рудниках.

КШИБЕКОВ Досмухамед (род. 15.12.1925, ст. Шиели, Кызылординск. обл.), д-р филос. наук (1965), проф. (1967), чл.-корр. АН КазССР (1972), акад. НАН РК (2003). Окончил ист. ф-т Кызылординского пед. ин-та (1948). В 1943—46 участвовал в Вел. Отечеств. войне.

Қыдыр

В 1948—49 преподаватель Кызылординского гос. пед. ин-та; в 1949—53 аспирант Ин-та философии АН СССР; в 1953—64 науч. сотрудник Ин-та философии и права АН РК. В 1964—96 зав. кафедрой философии КазНТУ; с 1996 проф. кафедры обществ. дисциплин КазНТУ. К. ученый в области соц. философии и методологии гуманитарных наук. Предметом науч. исследований явл-ся проблемы ускоренного развития народов отдельных стран в результате взаимовлияния культур; природа и особенности кочевой цивилизации; место и роль пере-

живет на островах, летает по воздуху, все время путешествует по миру, совершает ежегодные паломничества в Мекку, молится по пятницам в мечетях Мекки, Медины и Иерусалима. Покровительствует плавающим по морю, приходит на помощь: тушит пожары, спасает тонущих, ограждает от краж, происков джиннов, укусов змей. Его цвет — зеленый, он олицетворяет жизнь растений, дарованную водой. Для суфиев К. — вали (“святой”), один из самых почитаемых и могущественных.

“КЫЗ ЖИБЕК”, лирико-эпич. поэма. Написана при бл. в 17 в. В 1880 поэму записал Е.А. Александров у акына Мусабая, перевел ее на рус. язык в прозаич. форме. Во 2-й пол. 19 в. учитель Фалиолла Тухватуллин записал в Жайсане др. вариант и издал его в Казани в 1894. На казах. языке поэма издавалась в 1900, 1903, 1905, 1909, 1911 в Казани Жусупбеком Шайхисламулы. Вариант “К. Ж.” в записи Тухватуллина издан в 1925, 1933, 1939, 1957, 1967, в 1958 был включен в сб-к “Казахский эпос” и в 1963 издан на казах. и рус. языках под назв. “К. Ж.”. В 1988 поэма вышла на рус. языке отд. книгой. В рукописном фонде Центр. науч. б-ки НАН РК хранятся неск. вариантов поэмы. Среди

них варианты К.Мырзагалиева, А.Даникеровой, Ж.Калмагамбетова, Е.Рахметова, Р.Мазкожаева. В поэме “К. Ж.” в художеств. форме описана жизнь казах. народа, его быт, обычаи, нравы. Рассказывается о том, как сын Базарбая Толеген в возрасте 14 лет искал себе невесту, из 210 красавиц он выбрал дочь Сырлыбай-хана по имени Жибек. В течение трех месяцев Толеген гостил во владениях Сырлыбай-хана, затем отправился к себе домой. Однако в пути его поджил Бекежан, к-рый из ревности, убил Толегена и сам сообщил о его смерти Жибек. За это Бекежан был приговорен к смертной казни. Во 2-й ч. поэмы Сансызбай отправляется на поиски без вести пропавшего брата Толегена, убивает калмыцкого хана Корена и освобождает род жагалбайлы.

Лит.: Ауэзов М.О., Эр жылдар ойлары, А., 1959; Габдуллин М., Қазақ халқының ауыз әдебиеті, 2-бас., А., 1964; Дуйсенбаев Ү.Т., Қазақтың лиро-эпосы, А., 1973.

“КЫЗ ЖИБЕК”, опера Е.Г. Брусиловского, либретто Г.М. Мусрепова. Впервые поставлена в январе 1934 в Казах. муз. театре (ныне — Театр опера и балета им. Абая). Гл. партии исполняли: нар. арт. СССР К.Ж. Байсеитова (Жибек), нар. арт.

376



Д.Кшибеков

ходных форм при ломке старых и становлении новых обществ. отношений. Автор более 600 науч.-исследоват. работ, из них 50 книг, монографий, учебников и уч. пособий. Награжден орд. “Дружбы народов” и медалями.

С о ч.: О закономерностях замены докапиталистических производственных отношений социалистическими (на материалах Казахстана), А., 1963; Кочевое общество. Генезис. Развитие. Упадок, А., 1984; Қазақ менталитеті: Кеше, бүгін, ертең, А., 1999; Философия истории и современность, А., 2002; Ментальная природа казаха, А., 2005.

ҚЫДЫР, Қыдыр ата, Қызыр, персонаж мусульманских преданий, проповедник, один из первых людей, к-рому дарована вечная жизнь, чтобы поддерживать в людях веру в Аллаха. Один из четырех “бессмертных” в мусульм. мифологии наряду, с Исой, Иласом и Идрисом. По преданию,



Сцена из оперы “Кыз Жибек” Е.Г. Брусиловского

Казах. ССР К.Байсеитов (Толеген) и М.Ержанов (Шеге). Спектакль поставил нар. арт. Казах. ССР Ж.Т. Шаин; реж. — К.Байсеитов и И.Г. Боров; балетмейстер А.А. Александров. В основе — трагич. любовь двух молодых людей (Жибек и Толегена), к-рые сталкиваются с патриархально-феод. устоями того времени. В оперу вошли казах. вокальные и инструмент. произв., песни, кюи нар. композиторов Укили Ыбрая, Мухита, Жаяу Мусы, Таттимбета; а также песни “Гэкку” (в исп. Жибек), “Алқара көк” (в исп. Толегена), “Аққұм” (в исп. Бекежана), терме (в роли Шеге). Песня “Гэкку” является гл. лейтмотивом оперы. Постановка оперы “К. Ж.” в истории развития проф. казах. музыки заняла особое место. Роль Жибек (в исп. К.Байсеитовой) по праву считается образцом высокого муз. исполнит. мастерства. Дирижер нар. арт. Казах. ССР — Г.К. Дугашев, худ. — нар. арт. Г.М. Исмаилова. “К. Ж.” — одна из лучших опер совр. казах. муз. иск-ва.

“КЫЗ КУУ”, “қыз қуу” (“Догони девушку”), нац. конно-спорт. игра. Популярна среди молодежи. Соревнования проводятся на скаковой дорожке ипподрома, на дистанции 400—600 м. На старте ставятся два передвижных фляжка в 10 м друг от друга. У первого фляжка стартует девушка. Пересечение линии фляжка девушкой дает право жигиту начать догонять ее. Для удобства нужно подряд пропустить все пары в одну сторону, последовательно одна за другой, затем обратно в том же

порядке, только наоборот — девушке предоставляется право догнать жигита. Суть игры заключается в том, что в первом случае жигит старается догнать девушку. Если ему удастся это сделать, он считается победителем, ему представляется право на скаку поцеловать девушку. Если девушке на обратном пути удастся догнать жигита, она считается победительницей, и ей представляется право бить юношу камчой (плетью). На праздниках, если соревнования носят показательный характер, приз присуждается паре, лучше демонстрировавшей содержание “К. к.”. В 1959 на Международ. ярмарке в Лейпциге было проведено соревнование К. к. как один из популярных нац. видов спорта.

“КЫЗ КУУ”, “қыз қуу”, казах. нар. танец. В основе — казах. нар. игра “Кыз куу” (“Догони девушку”). Состоит из 2-х частей: в 1-й части использована музыка из песни А.С. Есбаева “Кыз куу”, во 2-й — кюй Курмангазы “Сарыарка”. Содержание танца — выход девушки и жигита на конях перед зрителями; сначала жигит догоняет девушку, целует ее, затем девушка наказывает жигита ударом камчи. Муз. размер 2/4. Впервые был исполнен солистами Казах. ансамбля песни и танца (постановщик — Ш.Жиенкулова).

КЫЗ УЗАТУ, қыз ұзату, нац. обряд. После договоренности сватов собиралась вся родня девушки и готовилась к обряду узату той. За 2—3 дня до свадьбы приезжает жених с 5—6 друзьями, чтобы сделать подарки: сүт ақысы (за молоко матери), тоймалы, жыртыс и калым,

посвященные различ. обычаям. Женщины встречают их за аулом. Братья и сестры невесты (балдыздар) за привязывание лошади жениха (жезде) получали подарок “ат байлар”. Жениха и его друга приводит к снохе невесты (женге). После этого готовятся к обрядам К. у. К ним относятся көпшік қыстырар, шашу, табалдырық аттау, бата жасау и др.

КЫЗЕМШЕК (дословно “женская грудь”), пик отрога Вост. Талгара г. Иле Алатау. Абс. выс. 3461 м. Развилка рр. Иссык и Талгар. К. состоит из двух крутых скалистых вершин. Ледяного покрытия нет, лишь на склоне сев. теневой ч. до конца лета лежит снег.

КЫЗТОБЕ, ср.-век. укрепление. Расположено в а. Биликол Жамбылского р-на Жамбылской обл. Исследовано Жетысуской археол. экспедицией (рук. А.Н. Бернштам). Общая пл. укрепления 80×100 м, выс. 1,5 м. По археол. находкам (кувшины, саптаяк (деревянная чашка с ручкой), блюдечко, тостаган (деревянная чашка) и др.), К. датируется 8—11 вв.

КЫЗЫЛ АЛТЫН РУДНИК, находится в 8 км к С. от а. Капал Аксуского р-на Алматинской обл. М-ние покрыто прослойками кварцевых песчаников и сланцами ср. девона, раздавлено дайками. Дл. стадии оруденения 270 м, протяжность в субмеридианном направлении (6 кварцевых жильных тел, толщиной 4,7 м, дл. 8—36 м, плотно соединены к ср. частицам). В составе руд встречаются халькопирит, пирит, золото, галенит, кварц, малахит, ярозит, железо и гидроокись марганца. Объем самородного золота здесь 0,05—0,4 мм, в рудопроявлениях объем золота 19,8 г/т, серебра — 0,1—149 г/т, меди — 3,6%, свинца — 2,8%. К. а. р., по рассчитанному резерву, относится к мелким м-ниям. Его верх. ч. освоена открытым методом.

КЫЗЫЛ АСКЕР, аул в Сарыагашском р-не Южно-Казахст. обл., центр Актобинского аул.



Кыз куу



Кыз узату



округа. Расположен в 70 км к Ю.-З. от р-ного центра — г. Сарыагаш на прав. берегу р. Келес. Нас. 3,7 тыс. чел. (2003). Создан в 1928—29. Был центром хоз-ва им. Г.Муратбаева и Актюбинского аул. совета. В 1997 на его основе созданы крест. хоз-ва.

“КЫЗЫЛ АСКЕР” (“Кызыл әскер”), первая армейская газ. на казах. языке. Орган Казахского краевого военного комиссариата, краевого совета ОСОАВИАХИМ и управления газ. “Еңбекші қазақ”. С 7 нояб. 1929 по 31 окт. 1936 выходила в Алматы 1 раз в неделю. Цель газеты — усиление обороноспособности сов. пр-ва, привлечение казах. молодежи к военному иск-ву, повышение уровня военных знаний офицеров и укрепление связи между трудящимися и Красной армией. Принимала участие в организации казах. дивизиона и конного полка. В результате в окт. 1934 был организован Казахст. аэроклуб ОСОАВИАХИМ. В работе газеты принимали участие И.Жансугуров, А.Лекеров, А.Кошимов и др. Преемник газеты — центр. орган по делам печати Мин-ва обороны РК — издание “Қазақстан сарбазы”.

“КЫЗЫЛ ДАЛА” (“Кызыл дала”), газета. Издавалась с 21 нояб. 1930 в г. Семипалатинск. Одна страница газеты под назв. “Молодой большевик” посв. молодежи. С 1931 издавалось приложение “Ет алыбы”. В февр. 1932 “К.д.” сменила назв. на “Социалды Шығыс” (“Социальный Восток”). Позже издавалась под названиями: “Екпінді” (“Ударник”, 1935), “Семей правдасы” (“Семипалатинская правда”, 1956), “Ертіс” (“Иртыш”, 1963). С 1966 “Семей таңы” (“Семипалатинский рассвет”).

“КЫЗЫЛ ТУ” (“Кызыл ту”), газета Павлодарской обл. Вышла в свет 15 февр. 1929 как региональная газ. “Кедей туы”. Первый редактор Б.Кенжебаев. В работе газеты активное участие принимали С.Лепесов, Б.Асанов, Ж.Доскараев, А.Бай-

молдип, З.Шашкин. Совр. назв. — “Сарыарқа самалы”.

КЫЗЫЛАГАШ, река, приток Каратала. Протекает по терр. Аксуского р-на Алматинской обл. Дл. 117 км, пл. водосбора 2430 км². Берет начало с зап. склонов Жетысу Алатау, впадает в оз. Ушколь в 25 км к С.-З. от ж.-д. ст. Молалы. Русло широкое, с крутыми берегами. Пополняется подземными и дождевыми водами. Ср.-год. течение у а. Кызылагаш 2,16 м³/с. Вода используется для орошения пастбищ и полей.

КЫЗЫЛАРАЙ, горы на В. Сарыарки. В 80—90 км к Ю. от г. Каркаралы. Абс. выс. 1550 м. Протяженность от В. к З. 60—65 км, шир. 15—20 км. Склоны разрезаны сезонными ручьями, оврагами. Растут береза, сосна, караганник, таволга. На склонах ковыльные пастбища.

КЫЗЫЛАУЫЗСКИЙ ЛЕДНИК, расположен в ущелье с сев. стороны Жетысу Алатау, в начале русла р. Сарымсақты басс. Лепси. Пл. 4,8 км², дл. 3,3 км, открытое место 2,7 км. Пл. фирн (снегольда) 2,6 км², ледник 1,7 км², ч. рыхлой породы 0,5 км². Линия фирна проходит на выс. 3500 м. Ледник пополняется из сев. и юж. камер.

КЫЗЫЛЕСПЕНСКИЙ ПОЛИМЕТАЛЛИЧЕСКИЙ РУДНИК, расположен в 45 км к С.-В. от ж.-д. ст. Мойынты Карагандинской обл. В 1834—1918 иностр. пр-тия проводили геол. работы. Геология К. п. р. исследована в 1919—1950. Рудное поле состоит из карбонатных пород кембрия-ордовика, пород вулканич. происхождения силура и девона. Здесь имеются относящиеся к массиву Кызылеспе аляскитные граниты верх. карбона, кр. калийшпатовый гранит, дайки. В соседних скарпах встречается много цинко-свинцовых руд. Процесс минерализации на м-нии делится на жел., редкоземельную и полиметаллич. руды. Зона окисления делится на два вида: обогащенных и нач. сульфидных зон. Зоны рудного тела, обогащен-

ные сульфидом, уходят на глуб. 20—30 м ниже поверхности земли. Здесь встречаются карбонат, свинец, цинк и медные карбонаты, лимонит, псиломелан, вульфенит, хризоколла, опал, халцедон. Гл. рудосоставляющие минералы — церуссит и смитсонит. Встречаются халькозин, ковеллин, борнит, халькопирит. Сульфидную руду составляют мелкий (0,2—2 мм) и кр. (1 см) агрегатный галенит, сфалерит, пирит, халькопирит, арсенипирит, аргентит, висмутин, станнын, тетраэдрит, касситетрит. Минералы жил — кварц, кальцит, серицит, хлорит, аксинит. Второстепенные элементы — серебро, кадмий, индий, висмут, олово, галлий, германий.

КЫЗЫЛЖАР, горы на Ю. Сарыарки, между рр. Шажагай, Сарыбулак. Абс. выс. 1068 м. Протяженность от В. к З. 20 км, шир. 10—12 км. Сложен из гранитно-гребенчатых камней. В оврагах и на склонах растет типчаковый ковыль.

КЫЗЫЛЖАР, аул в Сарыагашском р-не Южно-Казахст. обл., центр одноим. округа. Находится в 25 км к С.-В. от р-ного центра г. Сарыагаш, на прав. берегу р. Келес. Нас. 4,7 тыс. чел. (2003). В 1969—97 хлопководч. хоз-во им. Жамбыла. На его основе в 1997 в К. созданы ТОО “Кызылжар” и крест. хоз-ва.

КЫЗЫЛЖАРСКИЙ РАЙОН, адм. единица в Сев.-Казахст. обл. Создан в 1997 на основе объединения быв. Бескольского и Соколовского р-нов. Расположен в лесостепной зоне Есильского басс. на С. области. Пл. 6,15 тыс. км². Нас. 49,3 тыс. чел. (2003). Центр — а. Бесколь. Р-н находится на Есильской равнине (юж. ч. Зап.-Сиб. низм.), в центр. ч. к-рой расположен г. Петропавловск (быв. Кызылжар). Рельеф р-на равнинный, по терр. протекает р. Есиль. Кр. озера в сев. ч. — Аккус, Никулин, Акку, Ащы. Климат континентальный. Ср. темп-ры января —18—19°С, июля 20°С. Ср.-год. кол-во атм. осадков 300—350 мм. 20—30 дней в году



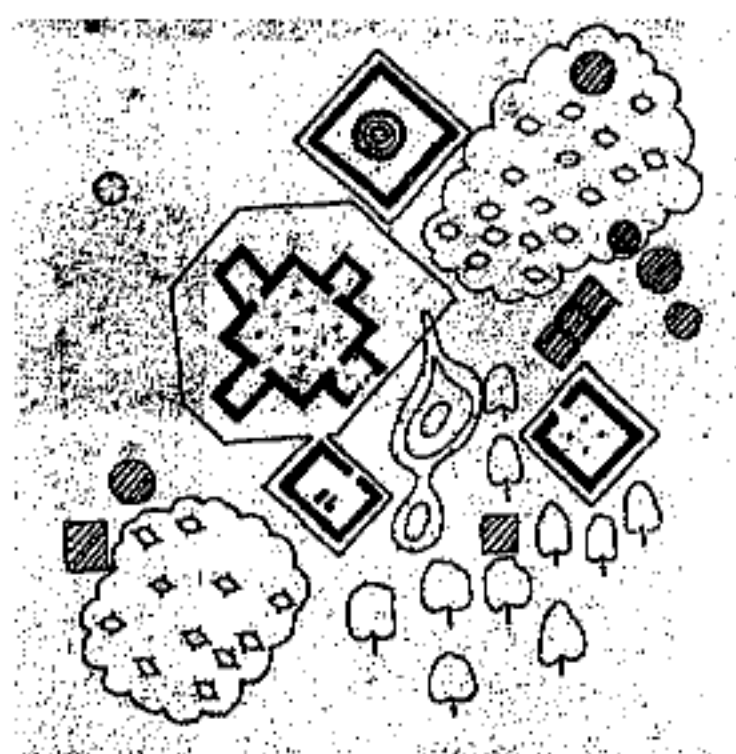
бывают бурапы. Почва в осн. черноземная, в лесостепной зоне сероземная. Растут береза, тополь, в степях — ковыль, типчак и др. Обитают волк, лиса, заяц, лось, барсук и др., лебедь, гусь, утка, ястреб, филин и др. В р. Есиль и пресных озерах водятся неск. видов рыб. Общая пл. с.-х. угодий 403,8 тыс. га, в т.ч. посевной — 214,6 тыс. га, пашни — 14,5 тыс. га. В 1996 создано 495 крест. хоз-в, 220 ЧП, 21 ТОО и др. хоз-ва. Через К. р. проходит обл. автомоб. дорога. Есть мост через р. Есиль.

КЫЗЫЛКАЙНАР, ср.-век. могильник в урочище Кайнар, в 10 км к Ю.-В. от ст. Акшолок Жамбылского р-на Жамбылской обл., у подножия сев. хр. Кыргыз Алатау. Обнаружен и обследован в 1966 Таласским отрядом Жамбылской археол. экспед. (рук. А.Г. Максимова). Курган (диам. 7 м, выс. 0,3 м) с кам. насыпью обложен по основанию кр. камнем. Под насыпью обнаружены 2 кам. выкладки, под к-рыми найдены 2 заваленные камнем могильные ямы. В яме №1 (2,1×1,2 м, глуб. 1,4 м) в юж. ч. насыпи обнаружены погребения человека и лошади. Конский костяк без черепа, на прав. боку с поджатыми ногами, ориентирован передней ч. на Ю.-З. Были обнаружены жел. стремя с широким плоским щитком и подножкой, обломок бронз. венчика деревянного сосуда. Лошадь была укрыта сверху слоем камыша. Человеческий костяк находился в вытянутом положении, головой ориентирован на С.-В. Прав. рука погребенного была вытянута вдоль тела, кисть левой лежала на тазовых костях. Инвентарь состоит из жел. наконечников стрел, жел. кинжала, ножа, обоймы, бронз. накладок, костяной зооморфной подвески от пояса, жел. пряжек и кольца. Яма №2 (1,55×1,4 м, глуб. 1,4 м) находилась к С. от первой, ближе к центру кургана. Исследователь А.Г. Максимова относит курган к 8 в., связывая его с карлуками.

КЫЗЫЛКАЙРАТ, аул в Талгарском р-не Алматинской обл., центр Алатауского аул. округа. Расположен в 3 км к З. от р-ного центра г. Талгар, на сев. склоне Иле Алатау, на лев. побережье р. Талгар. Нас. 5,3 тыс. чел. (2003). В 1929—97 аул был овощемол. хоз-вом. На его основе с 1997 работают хоз-ва "Кызылкайрат", "Алатау Агро", "Нурсар Агро", "Аскар" и др.

КЫЗЫЛКАЛА, ср.-век. городище, в 17 км от ст. Байтекум, Шиелинского р-на Кызылординской обл. В нач. 20 в. исследована И.А. Кастанье, к-рый в статье "Мертвые города" приводит сведения о К. В городище сохранились месторасположения различ. зданий, построенных из жженого кирпича и глины.

КЫЗЫЛКЕНИШ, Кыз Әулие, дворец 17 в. Находится на склоне Кентских гор Каркаралинского р-на Карагандинской обл. Первое письм. описа-



Общая схема дворца Кызылкениш

ние памятника в 19 в. дал ген.-губернатор Омской губернии С.Б. Броневский. В нач. 20 в. К. исследовали И.А. Чеканинский, С.С. Черников, А. Маргулан, в 1985 — археол. экспедиция ин-та "Казпроектреставрация", в 1986—87 студенч. археол. экспедиция "Эврика" Карагандинского гос. ун-та (рук. Ж.Смаилов, А.Бейсенов). К., двухэтажное кам. здание в плане крестообразной формы. Пл. центр. комнаты 11,5×12 м. Вост. угол выкрашен в красный цвет. С юго-вост. стороны име-

ется центр. вход, в трех ост. стенах — ниши. Наружные стены и пол К. обмазаны белой глиной. К дворцу с трех сторон примыкают небольшие пристройки, в 2-х из к-рых находятся печи. Перед центр. входом находится устье высохшего родника. Найдены жел. замок, курок от ружья, две стальные пули, медный перстень, круглые деньги. Датирован 17 в.

КЫЗЫЛКИЯНСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ И ГАЗА, находится в 40 км к З. от Кумкольского нефтегазового м-ния Карагандинской обл. М-ние обнаружено во время сейсмич. разведки в 1984—85. Первый нефт. продукт был получен (через 3 скважину) в 1986. Нефтегазовое скопление было найдено в осадках (глуб. расстояние 1467—1600 м) арыскупского горизонта ниж. неокома. Небольшой нефт. продукт был получен из фундаментальной породы 5 и 18 скважин. Коэфф. насыщения нефтью 0,59, коэфф. насыщения газом 0,57. Давление пласта 15,1—15,8 МПа, темп-ра 61—70°. Нефть легкая, ее плотность 0,797—0,805 г/см³, серы мало (0,017—0,33%), парафинная (0,6—36,0%), также в составе имеет 0,1—8% смолы, асфальтенодера. Выход фракций (светлого цвета, до 300°) составляет 57,5%. Подземные воды хлор-кальциевые, плотность 1,050 г/см³, минерализация 61,1 г/л. Суточная добыча воды 9,87 м³.

КЫЗЫЛКОГИНСКИЙ РАЙОН, адм. единица на С.-В. Атырауской обл. Пл. 24,9 тыс. км². В составе округа 31 нас. и 9 аул. пунктов. Центр — а. Миялы. Нас. 31,7 тыс. чел. (2003). К. р. граничит на З. с Индерским и Махамбетским р-нами Атырауской обл., на С. с Сырымским и Каратобинским р-нами Зап.-Казахст. обл., на В. с Ойылским и Байганинским р-нами Актюбинской обл., на Ю. с Макатским и Жылыойским р-нами Атырауской обл. Рельеф в осн. равнинный (Прикаспийская низм.), на С.-З. пески

Кызылкорган

Тайсоган, Буйрек, разрезанные руслами рек. В Прикаспийской впадине добывается солончаки. В К. р. добывается нефть, глина, щебень. Климат континентальный, зима — холодная, малоснежная, лето — жаркое и знойное. Ср. темп-ры янв. -12°C (иногда до -40°C), июля 29°C (иногда 43°C). Год. кол-во атм. осадков 200 мм. По терр. р-на протекают рр. Ойыл, Сагыз. Почвы серые, бурые, солончаковые. Растут полынь, ковыль, пырей ползучий, осока, камыш, в низменностях тополь, клен, кустарники тamarиска. Обитают волк, лиса, корсак, заяц,

Южно-Казахст. археол. экспедицией (рук. А.Н. Бернштам). К. в 19 в. использовался в качестве караван-сарая. К.-1 — четырехугольный холм, пл. 32×32 м, выс. 2 м. Вокруг него ров шир. 4 м, глуб. 0,5 м. Укрепление К.-2 имеет пл. 35×35 м, выс. 2 м. Вокруг него — ров шир. 3—6 м, глуб. 1 м. К.-1 расположен в Таласском р-не Жамбылской обл., в 10—12 км сев. а. Ойык. В 5 км сев. него расположено укрепление К.-2. В 1980 исследован Жамбылским обл. ист.-краеведч. музеем (рук. К. Байбосынов), в 1983 археол. отрядом КазГУ (рук. М.Елеуов), в 2000 Южно-Казахст. комплек-

Сырдарии. Ограничена на С.-З. Аральским м., на Ю.-В. ущельем Заравшан и г. Нурытау. Пл. 300 тыс км². Выс. 53—300 м. Имеет ряд замкнутых впадин и изолированных, сильно расчлененных останцовых гор — Букантау (764 м), Кулжыктау (выс. до 785 м), Талдыктау (выс. до 992 м). В растит. покрове части эфемеры и эфемероиды. Для песчаных массивов характерны песчаная осока, белый саксаул, кандым, черкез, для глинистых возвышенностей — полынная и полынно-кустарниковая растительность. В останцовых горах ведется добыча мрамора, графита, бирюзы и др., открыто золоторудное м-ние. Окрестности К. круглый год используют для пастбищ.

КЫЗЫЛКУМСКИЙ АРТЕЗИАНСКИЙ БАССЕЙН, подземные воды. Охватывает терр. Кызылординской и Южно-Казахст. обл., терр. между гг. Каратау и Арал. Небольшая ч. юж. стороны входит в Узбекистан. Пл. казахст. ч. составляет 115 тыс. км². Грунтовые воды распространены в передвижных конусах, на склоне горы, в поймах реки, у равнин, в сыпучих песках Кызылкума. Имеет тесную связь с пластами периода бор, сенон, туран, сеномен, альб. В составе каждого из них встречается неск. слоев песка, песчаника. Толщина в центр. впадине от горы 30—300 м, глуб. меняется от 20—30 м до 1770 м. Производительность изверженной воды, выходящей из скважины к-рая выкопана в центр. впадине, колеблется между 2—70 л/с, темп-ра 30—50°. По геотермич. прогнозу, в самой глубокой ч. впадины Арыс темп-ра воды доходит до 100—110°C, ее приблизительный полезный ресурс 240 м³/с. Хим. состав и соленость вод меняется по мере отдаления от горных склонов. В р-нах г. Каратау вода, распространившаяся в пластах бора, пресная (0,2—0,4 г/л), состав гидрокарбонатно-кальциевый. Ближе к Аральскому м. увеличивается соленость воды. Вода,

380



Подножие Тайсойгана

сайгак; жаворонок, тетерев, степной орел, сыч и др. Кр. нас. пункты: Миялы, Сагыз, Мукур, Жаскайрат, Каракол, Тасшагыл, Жангелди, Коныстану, Карабау. Пл. с.-х. угодий 2278,2 тыс. га, в т.ч. пастбища 2224,5, посевная пл. 270 тыс. га, пашня 53,4 тыс. га. В р-не работают 84 АО, ТОО, крест. хоз-в, к-рые занимаются животноводством (каракулеводством). По терр. р-на проходят ж. д. и нефтепровод Атырау — Кандыгаш — Орск, автомоб. дорога Атырау — Актобе, нефтегазопровод Центр. Азия — Орск.

КЫЗЫЛКОРГАН, ср.-век. укрепление. Расположен в Созакском р-не Южно-Казахст. обл., в ущелье Уланбель в ниж. течении р. Шу. В 1948 исследован

сней археол. экспедицией (рук. К.Байпаков). К.-1 многоугольная площадка 40×30 м, выс. 1 м. Окружен дувалом шир. 8—10, выс. 1—1,5 м. На дувале сохранились остатки 8 сторожевых башен. Наружные ворота крепости на сев.-зап. окраине. Из разведочной ямы пл. $1 \times 1,5$ м. дувала, определен культурный слой укрепления в 2 м. К.-2 прямоугольный, пл. 165×170 м. Окружен дувалом шир. 20 м, выс. 2 м. Сохранились места 15 сторожевых башен. Наружные ворота на сев.-вост. окраине. Городище окружает ров шир. 2 м, глуб. 2—2,5 м. Найденные предметы показывают, что в 10—12 вв. городище было поселением.

КЫЗЫЛКУМ, песчаная пустыня в междуречье Амударии и

вышедшая из глубоких скважин в нас. пунктах Туркистан, Шауильдир, Арыс, имеет целебные свойства. Пресные воды в пластах бора, антропогена употребляются в виде столовой воды и для орошения.

КЫЗЫЛОЙСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ ГАЗА, расположено в Шалкарском р-не Актобинской обл., в 35 км к З. от Байзакского газового м-ния. М-ние открыто в 1967. Объем Кызылойского подъема 19×13,5 км, амплитуда в виде антиклинальной складки. В разрезе эоцен (глинистые и песчаные слои) найдено 3 газовых скопления. Осн. газовый горизонт, состоящий из ср. ч. осадков белой глины, раскинутый на глуб. 439 м, состоит из мелких глинистых зернистых алевролитов, образованных вслед за глинистыми слоями. Открытая пористость алевролитных пород 37,6%. Общая толщина коллекторов 13,5—17,9 м. Толщина, насыщенная полезным газом, 8 м, коэфф. насыщения газом 0,65. Давление пласта горизонта белой глины 4,8—5,0 МПа, темп-ра 32°. Сут. добыча газа 93 тыс. м³. В составе газа объем метана 84,5—95,5%, тяжелого углеводорода 0,4%, азота 8,3%, углекислоты 1,5%, аргона 0,05%, гелия 0,015—0,031%. Газ песчаного горизонта явл-ся "сухим", состоит на 92% из метана, 0,7% этана, 0,9% тяжелых гомологов, 6% низкогазированного азота, 0,9% углекислоты. М-ние готово к производств. освоению.

КЫЗЫЛОРДА, город, адм., экон. и культурный центр Кызылординский обл. (с 1938). Расположен на прав. берегу р. Сырдария. Числ. нас. 196,1 тыс. чел. (2003). Состоит из 8 адм.-терр. единиц: город К., пос. Тасбогет, а. Бельколь, Косшынырау, Кызылжарма, Кызылозек, Аксуат, Акжарма. Построен в 1817 как укрепление Акмечеть Кокандского ханства на месте поселения Камыскала. С августа 1853 переименован в форт Перовск. В 1867 Перовск

получил статус города и стал уездным центром. Впервые на терр. Казахстана Сов. власть установлена 30 окт. (12 нояб.) 1917 в Перовске. В 1922 городу было возвращено старое назв. Акмечеть. В апреле 1925 назв. изменено на Кызылорду, к-рая получила статус столицы Казах. АССР (до 1929). 13 янв. 1926 в городе был открыт Казах. театр драмы (ныне Казах. гос. академич. театр драмы им. М. Ауэзова), увеличилось кол-во учреждений здравоохранения, образования. В 1938 К. стала областным центром. В 30-е гг. 20 в. в городе действовали эл.-

КЫЗЫЛОРДИНСКАЯ ОБЛАСТЬ, адм.-терр. единица на Ю. Казахстана. Образована 15 янв. 1938. Пл. 226 тыс. км² (8,3% Казахстана). Нас. 607,1 тыс. чел. (2004). Адм. центр — г. Кызылорда. Граничит на С. с Карагандинской, на С.-З. с Актобинской, на В. с Южно-Казахст. обл., на Ю. с Узбекистаном. На терр. обл. 7 адм. р-нов (Арал, Казалы, Кармакшы, Жалагаш, Сырдария, Шиели, Жанакорган), 4 города (Кызылорда, Аральск, Казалы и Байконыр). Осн. ч. терр. области расположена в пределах Туранской низм., на З. примы-



Книжный дом "Айша"



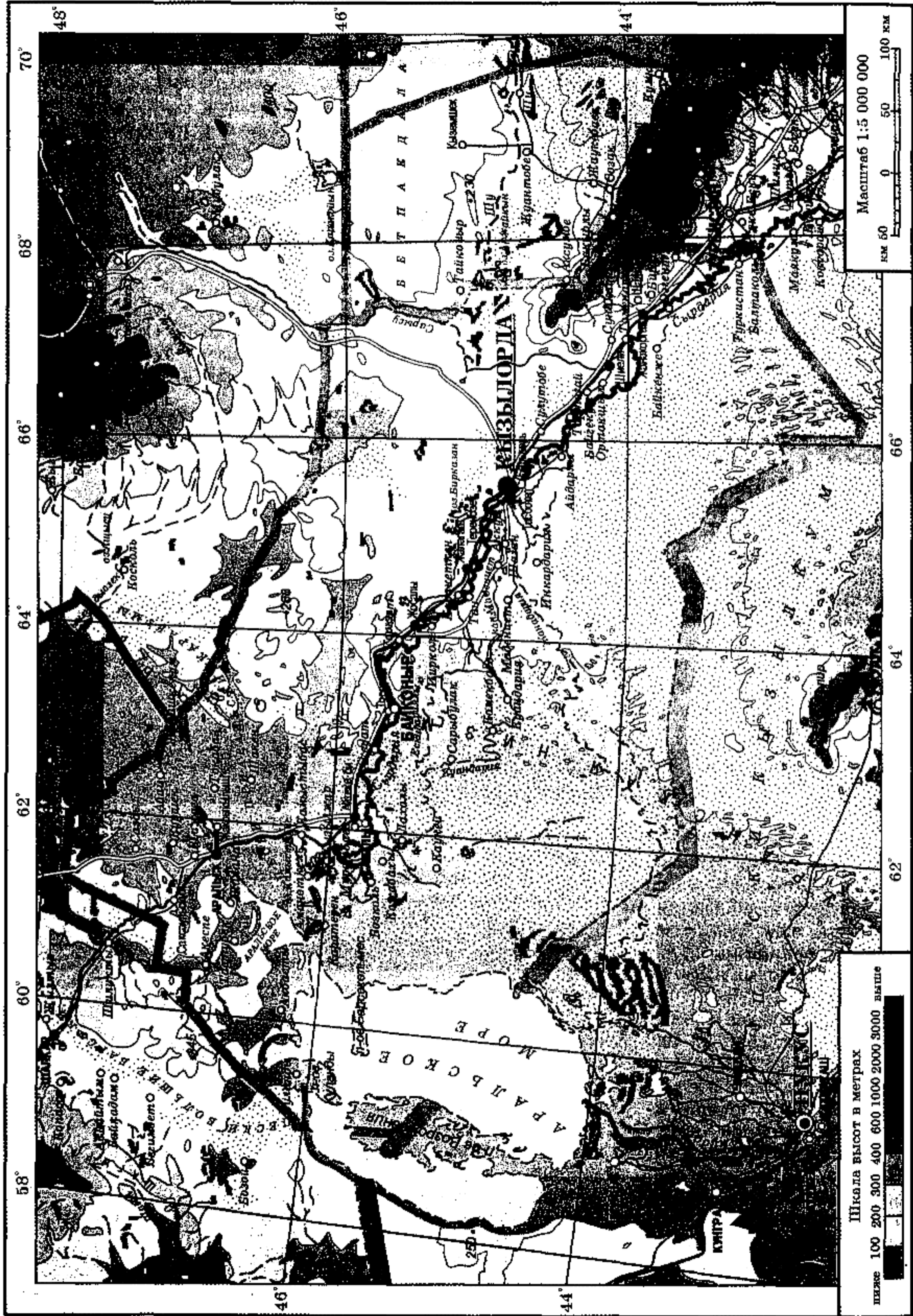
Аквапарк

станция, мельница, хлебопекарни, з-д по обработке рыбы, риса, кирпичный з-д. После 2-й мир. войны вступили в строй обувная ф-ка, мясокомб-т, комб-т зерновых культур, мол., целлюлозно-картонный з-д, ф-ка нетканых материалов. В 1974 вступил в строй з-д "Кызылордарисмаш". Были открыты многочисленные уч. заведения и культурные учреждения. Организованы пр-тия малого и ср. бизнеса.

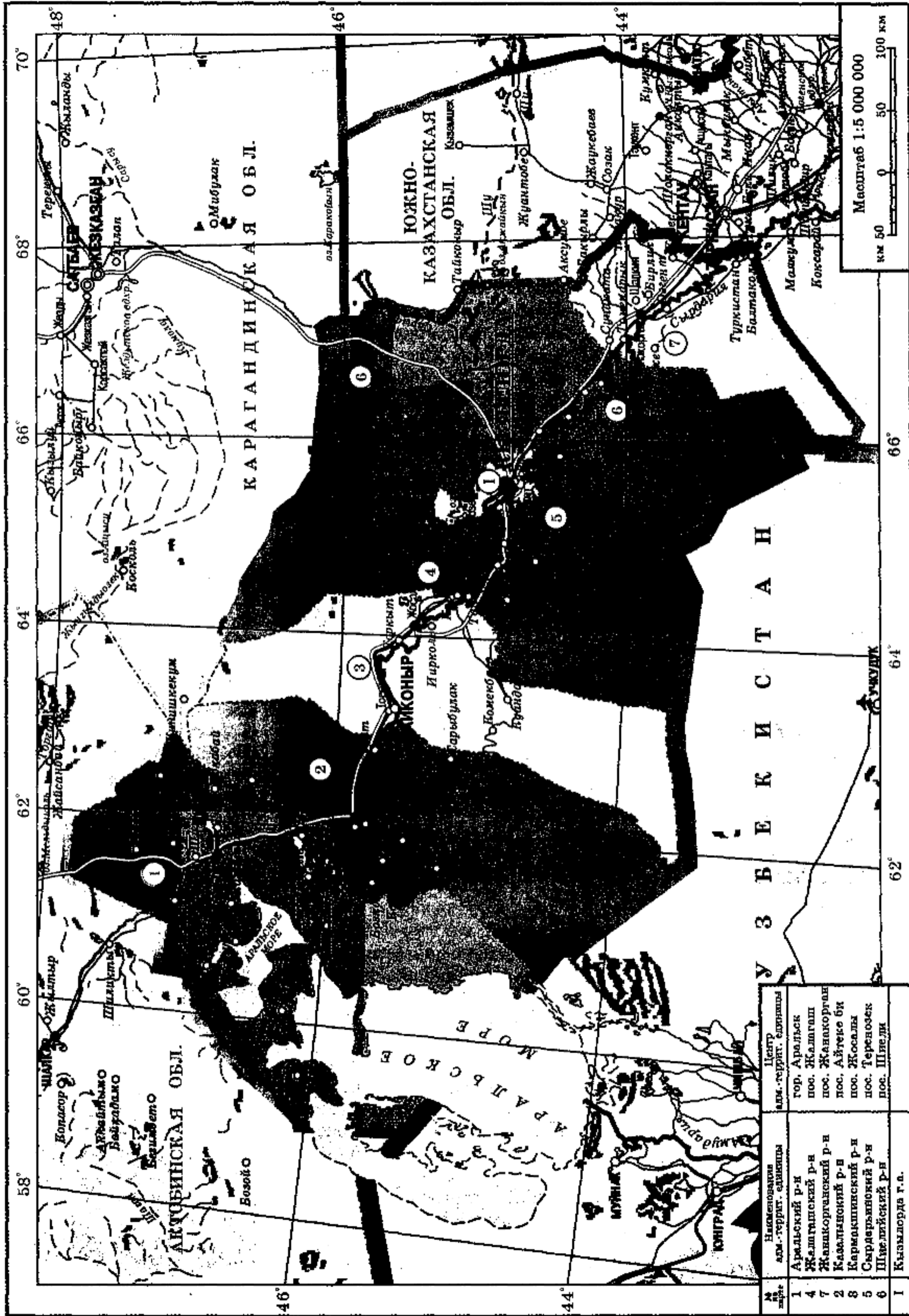


Река Сырдария

БЫЗЫЛОРДИНСКАЯ ОБЛАСТЬ, ФИЗИЧЕСКАЯ КАРТА



КЫЗЫЛОРДИНСКАЯ ОБЛАСТЬ, АДМИНИСТРАТИВНО-ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ ДЕЛЕНИЕ



№	Наименование адм. террит. единицы	Центр адм. террит. единицы
1	Аральский р-н	гор. Аральск
4	Жаңағашский р-н	пос. Жаңағаш
7	Жанкорганский р-н	пос. Жаңақорған
2	Камынский р-н	пос. Айтеке би
8	Кармакшинский р-н	пос. Жосалы
5	Сырдарьинский р-н	пос. Терезолек
6	Шевкельский р-н	пос. Шелем
I	Кызылорда г.а.	

Кызылординский

кает к Аральскому м., на Ю.-В. области — сев.-зап. отроги хр. Каратау и предгорные равнины, на С.-З. обширные массивы бугристых песков Приаралских Каракумов. На лев. берегу Сырдарии обширные пространства заняты песками Кызылкум. Климат континентальный: зима холодная, лето знойное и засушливое. Ср. темп-ры января -13°C , июля $26-28^{\circ}\text{C}$ (иногда $42-44^{\circ}\text{C}$), песок нагревается до $60-70^{\circ}\text{C}$. Год. кол-во атм. осадков 100—115 мм. По терр. области протекает р. Сырдария (протяженность ок. 1 тыс. км). В 1956 на Сырдарии сооружена Кызылординская плотина, с 1958 по руслу р. Жанадария

песчаные, в долине р. Сырдарии — плодородные, аллювиальные. Выращивают рис, виноград, бахчевые культуры. Распространена в осн. солянковая, полынно-типчаковая растительность; растут саксаул, тамарикс, терескен, полынь и др. В пойме Сырдарии — луговая растительность, имеются тугайные заросли. Обитают волк, лисица, корсак, сайгак, кабан, жейран; водятся сазан, лещ, сом, окунь и др. В К. о. развита соледобывающая, обрабатывающая, пищ. (переработка с.-х. и рыбной продукции) и др. пром-сть. Значительны запасы поваренной соли, солей сульфата, мирабилита, тенардита.

о. выращивают зерновые культуры (70% риса республики), занимаются животноводством (в т.ч. каракулеводством, верблюдоводством), в регионе 2150 тыс. га поливных угодий. Кр. центр рыболовства и пром. обработки рыбы — г. Аральск. Пром. центры К. о. — Кызылорда, Аральск, Казалы, Айтекеби, Тасбогет, Жосалы. Взят под охрану более 500 архит. и археол. памятников респ. и обл. значения. Работают междунар. фонд защиты Арала, фонды “Акиет”, “Илтипат”, “Парыз”. Лит.: Сыр елі: бетбұрыс белесінде, А., 1997; Сыр өңірі тарихы, көне заманнан бүгінге дейін, А., 1998; Досманбетов Б., Кереев М., Кызылорда облысы, А., 1999.

384



Областная больница

идет вода из Сырдарии, к-рая используется для орошения с.-х. посевов и обводнения пастбищ, с 1969 эксплуатируется Казалинский гидроузел (в осн., под рисовый севооборот). Почвы бурые, серые, песчанно-суб-

Разведаны м-ния угля, кварцевых песков, строит. материалов и т.д. Открыто м-ние Шалкия, где исследованы запасы свинца и цинка. С 1992 в м-нии Кумколь добывается высококачеств. нефть. Добыча пром. урана (Карамурын) составляет ок. 700 т в год. В области действуют целлюлозно-картонный комб-т, АО “Кызылордакуришмаш”, комб-т строит. материалов, з-ды экспериментально-мех. и ремонтно-мех., ф-ка петканых материалов. Работают зерно-, мясо-, мол. комб-ты, АО “Берекенан”, “Жайна” и др. В К.

КЫЗЫЛОРДИНСКИЙ ГИДРОУЗЕЛ на р. Сырдария, 1) правый канал К. г., берет начало у плотины (в 12 км от г. Кызылорда), построенной (1957) в русле р. Сырдария, тянется по прав. стороне до Кармакшинского р-на. Дл. 80 км. Пропускная способность $50 \text{ м}^3/\text{с}$. Орошает ок. 60 тыс. га посевов риса и кормовых культур; 2) левый канал К. г., один из кр. водных строений в республике (1950—60). Начинается с водоема, построенного (1957) в русле р. Сырдария. Дл. канала 140 км. Пропускная способность $60 \text{ м}^3/\text{с}$. Орошаемые земли превышают 50 тыс. га. К. г. продолжает канал Жанадария (старое русло Сырдарии), дл. ок. 500 км, водой к-рого орошаются 600—700 тыс. га пастбищ и сенокосных угодий.

КЫЗЫЛОРДИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ и м. Коркыт Ата, высшее уч. заведение. Основан в 1937 как Кызылординский



Здание областной администрации



Кызылординский государственный университет. Главный корпус

пед. ин-т. В ун-те 11 ф-тов, 47 кафедр, готовят кадры по 40 специальностям естеств.-науч., экон., гуманитарной, инж., образоват. и др. направлений. При ун-те работают отделы междунар. сотрудничества и новых технологий в обл. образования, информац.-вычислит. центр с редакционно-издат. отделом. Налажены связи с уч. заведениями Канады, США, Юж. Кореи, Турции, с ведущими уч. и науч. центрами ближнего зарубежья.

КЫЗЫЛОРДИНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ, Государственный архив Кызылординской области, создан в 1928. Хранятся документы Перовского и Казалинского у., вол., обл., гор., с., аул. и пос. Советов. В фондах периода пребывания столицы Казахстана в г. Кызылорда (1926—29) хранятся документы, связанные с подготовкой нац. кадров, материалы о значных людях области и др. Имеет филиал в Аральске.

КЫЗЫЛРЫСБЕК, памятник эпохи палеолита. Находится в 18 км к Ю. от а. Акколь Таласского р-на Жамбылской обл. Обнаружен Х.А. Алпысбаевым. Кам. изделия обнаружены на плоской выровненной поверхности г. Кызылрысбек. В месте наибольшего скопления ар-

тефактов был заложен разведочный шурф. Осн. сырьевым материалом для изготовления орудий была серая и черная мелкозернистая галька. Кам. изделия, найденные в К., делятся на след. осн. группы: двусторонне обработанные (7 экз.); дисковидные орудия (4); нуклеидные изделия (3); унифасы (2); орудия из отщепов (скребла) (3); отщепы (81 экз.). На основе типологич. анализа, сопоставления орудия с коллекциями др. стоянок определена датировка местонахождения К. Коллекция хранится в Музее археологии АН РК.

КЫЗЫЛСУ, река на терр. Костанайской и Акмолинской обл. Дл. 91 км, пл. водосбора 2670 км². Берет начало на С.-З. отрога Косшоки, впадает в р. Есиль в 5 км к З. от г. Есиль. Русло широкое (0,5—2 км), иногда пологое, шир. меняется от 5 до 100 м. Пополняется подземными и дождевыми водами. Ср.-год. течение — 1,12 м³/с. Вода К. используется близлежащими нас. пунктами.

КЫЗЫЛСУСКИЙ МОГИЛЬНИК, некрополь, памятник архит. культовых комплексов Мангышлака сер. 19 — нач. 20 в. Расположен на зап. окраине одноим. пос. Ералиевского р-на Мангыстауской, в 12 км к В. от бейита Шопан-ата. Представляет собой комплекс ср. размеров, к-рый включает, наряду с надгробными сооружениями, недостроенную мечеть без перекрытиями с угловыми башенками, а также в большом кол-ве прямоугольные в плане саганатамы из опиленных блоков известняка-ракушечника с богатым красочным декором интерьеров. В центре бейита оригинальный по архит.-планировочной структуре мавзолей Борана, построенный нар. зодчим Нурниязом Избасарулы. Для малых форм архитектуры некрополя характерны упрощение композиц. схемы, линейность, геометризация форм: ступенчатые надгробия уштас, бестас, стилизованные койтасы, саркофаги-сандыктасы.

КЫЗЫЛТАССКАЯ ПЕЩЕРА, расположена на Ю.-З. Каркаралинских гор Карагандинской обл. Вход в гранитную пещеру находится с вост. стороны, загражден скалой полукруглой формы. Дл. осн. ч. 5—6 м, шир. 4—5 м, выс. 2—3 м. В центре пещеры кам. постамент, по бокам имеются углубления, на потолке пещеры красным цветом нанесены отметины.

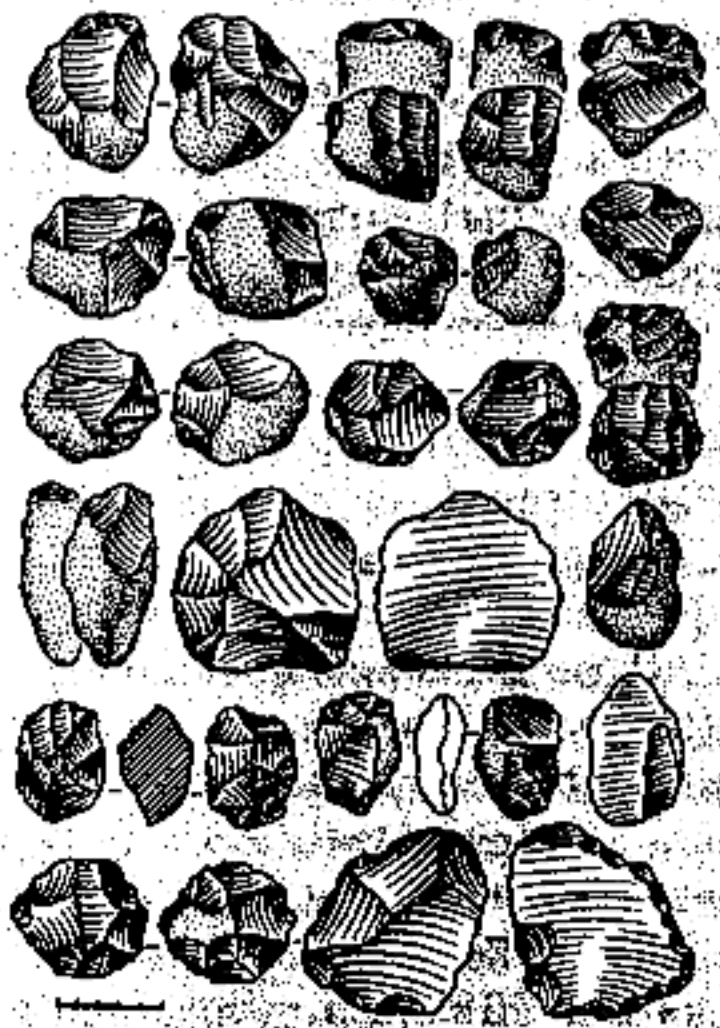
КЫЗЫЛТАССКИЕ ПЕТРОГЛИФЫ, памятники изобр. иск-ва Центр. Азии эпохи поздней бронзы. Найденны в 150 км от г. Урумчи (КНР). Впервые исследованы археол. ин-том СУАР (рук. Ван Бин Хуа). Алевролитовые камни неогеновой эпохи



Петроглифы Кызылтаса

имеют ровную поверхность. На камне высечена "большая картина" с изображением фрагментов традиц.-религ. обрядов первобытных племен. Общее кол-во фрагментов более 300. Изображенные обнаженные и одетые фигурки исполняют ритуальные танцы. К. п. — произведения иск-ва (15—10 вв. до н.э.), отражающие религ. верования и мифологию древних племен Центр. Азии. Подобные наскальные изображения по содержанию, иконографии, технике исполнения и объему редкие в Евразии.

КЫЗЫЛТАУ, невысокие горы в центр. ч. Сарыарки. Расположены в Баянаульском р-не Павлодарской обл., в 35 км к Ю.-В. от г. Баянаул. Протяженность от С.-З. к Ю.-В., от берегов р. Еспе до берегов р. Балатундик 65 км. Шир. 10—15 км. Абс. выс. 500—800 м. Ландшафт — скалистые возвышенности из матрацевидных гранитов и куполообразные холмы-со-



Каменные орудия, найденные в Кызылрысбеке

Кызылту

пки. Встречаются возвышенности: Каракус (764 м), Аулие (1055 м). Склоны разрезаны оврагами. Сложены из гранита кам-угол., пермского периодов и пород ниж. и ср. девона. В гор. ложбинах осадочные породы четвертичного периода. У подножия гор родники. На каштаново-коричневых почвах растут карагана, таволга, ковыль, полынь. Предгорья используются под пастбища.

КЫЗЫЛТУ, 1, 2, курганы с насыпью из земли и камня у а. Кызылту Куршимского р-на Вост.-Казахстан. обл. Диамет. 7—10 м, выс. 0,1—1,5 м. В

ных на С., инвентарь глиняные сосуды, куски листового золота, обломки бронз. бляшек, две жел. предметы с крючком на конце, куски красного лака, белые цилиндрич. бусы, кости барана. В ниж. ярусе три костяка лежат на лев. боку, головой на З. и Ю. Найден инвентарь: бронз. зеркало, куски золота, жел. кинжалы, глиняные сосуды, белая цилиндрич. бусина, бляшка из листового золота на бронз. основе, обломок бронз. тисненого украшения, куски красного лака. Датируется 3—1 вв. до н.э.

КЫЗЫЛТУЗ, озеро в Железинском р-не Павлодарской обл. Находится в 10 км к С.-З. от с. Красиновка. Дл. 15 км, шир. достигает 5 км. Пл. бессточное 22,8 км². Берег озера пологий, в сев. ч. почвы солонцовые. Вода соленая. Глина озера обладает леч. свойствами.

КЫЛУЕТ (кылует), хильвет, 1) посвящение себя Аллаху, отрешение от всего, кроме Аллаха; 2) подземное помещение для отправления религ. (суфийских) обрядов. Появление К. в Туркистане связывают с личностью Ходжа Ахмета Яссауи, к-рый в возрасте пророка Мухаммада (63 года) спустился под землю и прожил остаток жизни в туркистанском К. (хильвет Большой). В нач. 40 гг. 20 в. К. был разобран; сохрани-

лась лишь наиб. древняя ч. Памятник представляет полуподземную обширную постройку неправильной формы с плоской кровлей. Имеет 2 входа, один, главный, с юж. фасада, другой — с З. В К. есть помещения для паломников, для молитв, ритуальных омовений, хоз. помещения. Памятник строился в неск. этапов. Наиб. древняя ч. — гар (12 в.). Это комната под землей (1,5×1,5 м), на глуб. ок. 4 м. Стены и потолок выложены квадратным кирпичом. Свод, выс. 1,6 м, выложен кладкой "балхи". В стенах небольшие ниши для светильников. Гар связан винтовой лестницей с молельным залом — полуподвальным, квадратным в плане помещением (5×5 м). Стены кирпичные, перекрытие балочное, типа "вассы". В зап. стене небольшая ниша — михраб. Общий зал — помещение прямоугольной формы, вытянутое в направлении В.-З. Балки перекрытия опираются на колонны. В потолке вентиляционные отверстия "шанырак". Вдоль стен стоят низкие суфы. Малый и общий залы, тааратхана построены в 15—16 вв., остальные постройки в 18—19 вв.

КЫЛЫШБАЙ Ержанулы (1851, ныне а. Сарыкопа Мойнкумского р-на Жамбылской обл. — 1926, там же), акын. Учился у аул. муллы, в Бухаре. Был прозван "Кылышбай молда". К. проповедовал религию, читал ист. эпосы, поэмы (хиса-дастаны), сочинял стихи. В основе его толгау "Сыпыра терме", "Өсиет терме", "Келіншекке берген батасы", "Жатсаңтұрсаң, жігіттер", "Кәрілік", "Шайжанға айтқан жоқтауы", "Бошай болысқа" и др. лежат филос. раздумья о жизни и смерти. В песнях-посвящениях (арнау) с легким юмором высмеивал поступки современников. Сохранились айтысы К. с акынами-жыршы Сауытбеком, Балкыбеком, Қожантаем, Жидебаем. Жизнь и творчество К. исследовал этнограф-литературовед Б.Адамбаев.

386



Предметы из камня, найденные в Кызылту

1950, 1952 исследованы Вост.-Казахст. археол. экспедицией (рук. С.С. Черников). Раскопано 2 кургана. Обнаружены тела в кам. гробнице, ориентированные на С.-В. и Ю.-З. Найден глиняный сосуд, остатки деревянного сосуда, кости барана. В одном кам. кургане, в грунтовой яме, обложенной деревом, обнаружены тело ребенка, две лошади. Найден инвентарь: бронз. удила с кольцами и костяными псалиями, жел. удила с кольцами, костяные бляшки, остатки войлочных седел и деревянных пластин. Датируется 5—3 вв. до н.э. Во втором кам. кургане обнаружено двухъярусное захоронение в грунтовой яме. В верх. ярусе найдены четыре костяка, ориентирован-



Кылует

КЫЛЫШЕВ Лукпан Кылышулы (14.3.1909, Шынгырлауский р-н Зап.-Казахст. обл. — 20.8.1991, Алматы), ученый, д-р биол. наук, проф. (1959), чл.-корр. АН Казахстана (1959), засл. деятель науки Казахстана (1974). Окончил КазПИ (ныне КазНПУ им. Абая) (1935). С 1942 работал в Ин-те ботаники, Ин-те молекулярной биологии и биохимии АН Казахстана. В 1951—55 директор ботанич. сада. На базе Шымкентского хим.-фармацевтич. з-да занимался разработками способов переработки органич. отходов пром-сти в топливо и удобре-



Л.Кылышев

ния для с. х-ва. Награжден орд. "Дружбы народов" и медалями. Соч.: Биология анабазиса безлистного, А., 1961; Микробиологические окисления анабазиса, А., 1977; Флавоноиды растений, А., 1978 (соавт.); Фенольные соединения полыней Казахстана, А., 1983 (соавт.).

КЫН, қың, в традиц. казах. об-ве ножны для кинжала, ножа, сабли. Боевые ножи и кинжалы клались в кожаные К., снабженные в верх. части кожаной петлей, надевавшейся на пояс воина. К. для сабли изготавливали из дерева. В верх. части К. имелись металлич. крючки или кольца, через к-рые пропускались 2 портупейных кожаных ремня, вдеваемых в отверстия на боевом поясе. В зависимости от соц. статуса воина К. украшались металлич., серебр. бляхами, инкрустировались серебром и драг. камнями.

КЫНДЫКТОБЕ, древнее захоронение на зап. окраине а.

Балыкши Тулькибасского р-на Южно-Казахст. обл. Пл. с З. на В. 154 м и С. на Ю. 121 м. Имеет вид двух расположенных рядом площадок, одна из к-рых круглая, выс. 11,5 м, диам. 26 м.



Вид на Кындыктобе

Вторая площадка примыкает к вост. склону первой. Имеет выс. 3 м, дл. с З. на В. 64 м и с С. на Ю. от 55 до 101 м. Исследовано в 1940 (рук. Г.И. Пацевич).

КЫПЧАКИ, кыпшаки, род в составе казахов *Среднего жуза*. Расселялись гл. обр. на терр. совр. Центр. Казахстана от ср. и ниж. течения Сырдарии на Ю. до басс. р. Тобыл на С. В 19 — нач. 20 осн. масса К. располагалась в Торгайском и Костанайском уездах — по 50 тыс. чел. в каждом, Перовском — 23 тыс., Павлодарском — 14 тыс. чел., Омском — 10 тыс. чел. Их общая числ. в это время составляла ок. 150 тыс. чел. По сведениям М.Тынышпаева, числ. К. на терр. Казахстана в 1917 составляла ок. 160 тыс. чел. Уран К. — ойбас. Тамга — || (кос алиф / двойной алиф, первая буква араб. алфавита). В раннее и развитое ср.-вековье племена К. играли значительную роль в полит. и этнич. истории Евразийских степей. Этноним К. впервые зафиксирован в источнике, датированном 8 в., сведения из к-рого приведены в соч. Ибн Хордадбега "Китаб ал-масалик ва-л-мамалик" ("Книга путей и провинций") (сер. 9 в.) По мнению С.Кляшторного, до этого времени К. именовались в тюрк. памятниках сирами, в кит. транскрипции се или сеяньто, как союз племен се и яньто. Долгое время они были в союзе с тюрками. После разгро-

ма тюрков уйгурами и китайцами в сер. 8 в. этноним сира был заменен новым — кыпчак (кывчак) — К., к-рый обозначал "неудачный", "злосчастный", "злополучный" и стал именем-оберегом. Впоследствии в огузской легенде, в соч. Рашид ад-Дина и Абулгази этноним К. связывался с деревом. Абулгази писал: "На древнем тюркском языке дуплистое дерево называют кыпчак". Во 2-й пол. 8 — 1-й пол. 9 в. К. перемещаются на Сев. Алтай и в Верх. Приертьсье, где вместе с племенами кимаков создают *Кимакский каганат*. В нач. 11 в. после крушения Кимакского каганата К. стали их правопреемниками и основали *Кыпчакское ханство*. В 10 в. они распространили свою власть на степи к З. от Волги и вступили в союз с народами Вост. Европы. В рус. летописях их прозвали "половцами" ("половый", "желтый"), в европ. источниках они именовались "команами". Все пространство, занятое К., в мусульм. источниках стало называться "Дашт-и Кыпчак". В 1219—24 и 1237—42 монг. полководцы разгромили Кыпчакское ханство, и с этого времени Дашт-и Кыпчак вошел в состав *Джучи Улуса*. Часть К. проникла на терр. Египта и положила начало мамлюкской династии, ярким представителем к-рой в 13 в. был султан *Бейбарс*. Оставшиеся в Дашт-и Кыпчаке К., смешавшись с местными и пришлыми племенами, составили осн. ядро мн. совр. тюрк. народов (*казахов, кыргызов, узбеков, татар, башкир, ногайцев, карачаевцев, азербайджанцев, туркмен, балкарцев* и др.). Устные генеалогич. предания приводят след. родословную К.: К. — актамысы — кулан-кытай — сулималып — кебекалып — муйизди сарыабыз, от к-рых происходят кытай-кыпчак, каракыпчак, сарыкыпчак, куланкыпчак. Вошедшие в состав казах. народа каракыпчаки делятся на пять кр. родов — узын, бултын, колденен, карабалык,



торы. В 15 в. предводители каракыпчаков занимали главенствующее положение в Узб. улусе (*Абулхайра ханство*). Широко распространены среди тюрк. народов предания о каракыпчаке *Кобыланды-батыре*, предводителя войска Шибанида *Абулхайр-хана* (по мнению историка Н.Атыгаева, в эпосе "*Каракыпчак Кобыланды*" речь идет о др. Абулхайре, сыне казах. хана *Касыма*). В ср. века и новое время К. на терр. Казахстана занимали земли Присырдарии, Сарыарки, Сев.-Зап. Казахстан (Акмолинский, Костанайский, Торгайский регионы).

Лит.: Кудряшев К.В., Половецкая степь, М., 1948; Дашкевич Д.Р., Документы на половецком языке XVI в., М., 1967; Кумеков Б.Е., Арабские и персидские источники по истории кипчаков VIII—XIV вв., А., 1987; Ахинжанов С.М., Кипчаки в истории средневекового Казахстана, А., 1989; Плетнева С.М., Половцы, М., 1990; Қазақ шежіресі, А., 1994.

КЫПЧАКОВЕДЕНИЕ, собират. название науч. исследований о ср.-век. кыпчаках и совр. кыпчакояз. народах. В письм. источниках кипчаки впервые упоминаются в труде кит. историка Сыма Цяня в кон. 3 в. до н. э. под назв. "цюеше" ("кюеше"). Сведения о кыпчаках встречаются в др.-тюрк. памятнике, установленном в 8 в. Бильге кагану. В одном из др.-тюрк. памятников-эпитафий слово "кыбчак" относится к одному из организаторов Уйг. каганата (744—840). В надписи сказано, что "в тюркском государстве кипчаки правили нами пятьдесят лет". Лингвистические проблемы К. (особенности др.-кыпчакского языка) решались в трудах акад. Н.Сауранбаева. К. развито в Венгрии, России, Польше, США, Египте, Турции, Казахстане, Узбекистане, Татарстане, Китае и др. странах. В 1997 в Алматы при Казах. юрид. академии был открыт междунар. центр К. В задачу центра входит установление связей

с междунар. н.-и. орг-циями кыпчаковедов; всестороннее исследование этногенеза казах. народа и происхождения глобогенной культуры; определение места кыпчаков в истории гос-в Центр. Азии, Вост. Европы, Средиземноморского побережья, исследование на основе мусульм. историографии (араб., перс., тур.) письм. источников древних и ср. веков.

Лит.: Айдаров Г., Құрышжанов Ә., Томанов М., Көне түркі жазба ескерткіштері тілі, А., 1971; Сауранбаев Н.Т., Некоторые черты древнекыпчакского языка // Проблемы казахского языкознания, 1982; Кудряшев К.В., Половецкая степь, М., 1948; Дашкевич Д.Р., Документы на половецком языке XVI в., М., 1967; Кумеков Б.Е., Арабские и персидские источники по истории кипчаков VIII—XIV вв., А., 1987; Ахинжанов С.М., Кипчаки в истории средневекового Казахстана, А., 1989; Плетнева С.М., Половцы, М., 1990; Қазақ шежіресі, А., 1994.

КЫПЧАКСКИЕ ПИСЬМЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ, произв., написанные в 11—16 вв. на кыпчакском языке. К. п. п. написаны буквами 4-х алфавитов: др.-араб., др.-арм., старорус., др.-готич. Материалы о К. п. п. встречаются: 1) в словаре М.Кангари "Дивани лугат ат-тюрк"; 2) в европ. трудах о куманах; 3) в рус. летописях (о половцах); 4) в исследованиях на языке мамлюкских кыпчаков (грамматика, кыпчакско-араб. словарь, справочник и др.); 5) в арм. деловых бумагах, трактатах и словарях; 6) в художеств. произведениях на кыпчакском языке. К. п. п. делятся на: а) труды, написанные на традиц. лит. языке; б) памятники Центр. Азии и Поволжья (улус Джучи), написанные на лит. языке местного населения. К. трудам, написанным на традиц. лит. языке, относятся: "Кисса су-л-анбия" Рабгузи, "Кусырау-Ширин" Кутыба, "Мухаббатнама" Рауанди, "Нахд-ал-Фарадж" Али, "Гулистан бит-турки" Сайфа

Сарай, "Гашшукнама" Сиди Ахмеда, "Таржима Шахнама" Хорезми, "Подарок истины" Ахмеда Югнаки, "Огузнаме" Абулгази, а также произведения неизвестных авторов "Коркыт ата китабы", "Сиражал-Кулуб", "Рахат ал-Кулуб", "Мигражнаме", "Дастан-и-Жумжума Султан", "Миортахул-адил", "Тефсир" и др. Памятники на языке местного населения: "Дивани хикмет" Ходжа Ахмета Яссауи, "Хикмет" Сулеймена Бакыргали и др. Памятники на разговорном кыпчакском языке: "Дивани лугат-ат-тюрк", "Кодекс Куманикус", "Китаб ал-Идрак Ли-Лисан ал-Атрак" (Абу Хайяк), "Китаб Булгат ал-мушт-ак фи-лугат ат-тюрк" (Жамалладин ат-Тюрки), "ат-Тухфат аз-Закия Фи-л-Лугат-ат-Тюрки", "Ал-каванин Аль-кулмия лидабт ал-лугат-ти-Тюрки", "Китаб ад-Дурра ал-Мудит фи-л-Лугат ат-Тюрки уа-л-Камал", "Ашшудур ал-дахабия уа-л-кита ал-ахмадия философия-лугат-ат-Тюрки" (Ибн М. Салих), "Хуласа", "Мани ал-Гузат", "Китаб Мукаддима" (А. Самарканди), "Китаб ад-Дагуа" и др. К этой группе относятся религ. трактаты, словари, ист. записи и др., написанные на языке арм. кыпчаков. Ок. 10 трудов написано на языке мамлюкских кыпчаков. На К. п. п., написанные на кыпчакском яз., оказал влияние огузский язык. Влияние кыпчакского яз. на огузский незначительно.

Лит.: Зайончковский А., Малов С.Е., Памятники древнетюркской письменности, М.—Л., 1951; Гаркавец А.Н., Кыпчакское письменное наследие, Каталог и тексты, А., 2003.

КЫПЧАКСКОЕ ХАНСТВО (11 — нач. 13 в.), ср.-век. гос. образование. В 8—10 вв. кипчаки находились в полит. зависимости от кимаков и входили в состав *Кимаковского каганата*. После его падения в нач. 11 в., из-за обширного расселения кимако-кыпчакских племен (от Ертиса до Жайыка), воен-



но-полит. гегемония перешла в руки кыпчаков. Захватив огузские земли в басс. ср. и ниж. течения Сырдарии, приаральские и прикаспийские (зап.) степи, кыпчаки в 20-х гг. 11 в. вплотную подошли к сев. рубежам Хорезма. К сер. 11 в. кыпчаки на З. достигли Волги, на Ю. — окрестностей Тараза, где, по сведениям *Махмуда Кашгари*, возвели укрепление Канджак Сангир. К. х. явилось преемником предшествующих гос. и этнополит. объединений, включив в свой состав этнич. группы и племена, населявшие этот регион (кимаков, канглов, печенегов, башкир, карлуков, баяндуров, огузов и др.). Со 2-й пол. 11 в. и до нач. 13 в. земли, простиравшиеся от Волги до Дуная, были заняты кыпчакскими племенами. В перс., араб. и тюрк. письм. источниках огромные степные просторы от Ертиса до Дуная обозначались как *Дашт-и Кыпчак*. Обширную зону обитания кыпчакских племен можно условно разделить на два кр. этнотерр. объединения: зап.-кыпчакское (кумано-половецкое) и вост.-кыпчакское (казахст.-ср.-азиат.). В состав зап. кыпчаков вошли остатки нек-рых прежних этно-полит. объединений: хазары, мадгары, огузы, печенеги, аланы, асы, а также нек-рые группы угро-финских племен. В др.-рус. летописях терр. расселения кыпчакских племен от Волги до Днепра назывались "подем половецким". Процессы соц.-экон., полит. и этнич. развития в вост.-кыпчакском объединении на терр. Казахстана шли более интенсивно, по сравнению с зап.-кыпчакским объединением в южнорус. степях. Осн. черты военно-полит. союза вост.-кыпчакского объединения были характерны для ср.-век. гос-ва. К. х., по сведениям вост. источников, имело правящую династию во главе с ханами, передающими власть по наследству. Полит. центром К. х. был г. *Сыганак*. Усиление К. х., продвижение кыпчаков

на Ю. привело к столкновению их с хорезмшахами. Между ними началась борьба за присырдаринские обл., имевшие важное торг.-экон. и стратегич. значение. Правители Хорезма в целях ослабления К. х. разжигали вражду между кыпчакскими вождями, привлекая их на службу или вступая с нек-рыми из них в родственные связи. К. х., раздираемое внутр. противоречиями, значительно ослабло вследствие неоднократных походов хорезмшахов. Во 2-й пол. 12 в. хорезмшахи совершили неск. удачных походов в глубь кыпчакских степей и захватили г. Женд; в нач. 13 в. они покорили кыпчакское владение в Сыганаке. В 1215, потерпев поражение, кыпчаки откочевали на С. Вскоре К. х. окончательно пало под ударами монголов. В К. х. интенсивно протекал процесс интеграции кыпчакских племен. Длительные контакты в среде кыпчакских племен на терр. Казахстана привели к тому, что этнич. границы между различ. по происхождению племенами стирались, выявлялись общие этнич. признаки. В полит. рамках К. х. шло формирование кыпчакской народности, однако данный процесс не получил завершения был прерван монг. нашествием. В кыпчакском об-ве было развито кочевое, полукочевое скотоводство, земледельч. хоз-во при полуоседлом скотоводстве, промысловой охоте и рыболовстве. В состав К. х. входили гг. Сауран, Кумкент, Созак, Женд, Янгикент, Отырар и др., в к-рых развивалось ремесленное произ-во. В ср.-вековье кр. центром металлургии и ремесла по обработке металла и металлич. изделий был Жезказган. Добыча железа и меди была характерной для хоз-ва кыпчаков. Кыпчакские ханы и беки, судя по письм. источникам, были владельцами огромных табунов (до 10 тыс. лошадей). С др. стороны, по свидетельству ср.-век. путешественников, в гос-ве имелись и беднейшие

слои об-ва. Большинство кыпчаков оставалось язычниками, поклоняющимися кам. изваяниям, почитающими явления природы, обожествляющими небо (тенгри), солнце, звезды, огонь. Среди кыпчакской знати из-за сближения с Хорезмом широко внедрялся ислам.

Лит.: История Казахстана, в 5-ти томах, т.1, А., 1996; Бартольд В.В., Кыпчаки // Соч., т. 5, М., 1968.

КЫПЧАКХАН, Хожамакули-бек Балхи (2-я пол. 17 в., Балх — место смерти неизв.), ср.-век. историк. Автор соч. "Тарих-и Кыпчакхани" ("Кыпчакханова история"), написанного на перс. языке. Содержит ист. сведения 15—17 вв. Произв. состоит из 5 глав, в нем описываются события периода правления нек-рых династий кыпчаков. Две последние главы рассказывают о династиях Шибанидов и Аштарханидов.

Лит.: Материалы по истории казахских ханств 15—18 вв., А., 1969; Абу-сеитова М.Х., Баранова Ю.Г., Письменные источники по истории и культуре Казахстана и Центральной Азии в 13—18 вв., А., 2001.

КЫПШАК, река басс. р. Нура. Протекает по терр. Нуринаского р-на Карагандинской обл. Дл. 114 км, пл. водосбора 2410 км². Берет начало у предгорья Улытау возле селения Акжарык, впадает в оз. Кыпшак. Течение в верховье и середине широкое, в низовьях — узкое (30—50 м). Русло 5—18 м. Ср.-год. течение 0,99 м/с. Притоки Аксай, Бирсуат. Минерализованность 300—600 мг/л. На реке построено 160 небольших плотин.

КЫПШАКБАЕВ Иса (род. 15.1.1927, а. Абай Сырдаринского р-на Кызылординской обл.), ученый, проф. (1993), акад. НАН РК (2003). Окончил Казах. с.-х. ин-т (1948). В 1948—97 работал в Казах. с.-х. ин-те, н.-и. ин-те механизации и электрификации (1970—78), Казах. с.-х. механизированном науч.-производств. объединении (1978—97). С 1997 преподаватель в КазГУ (ныне

Кырбасов

КазНУ им. ал-Фараби). Осн. науч. труды посв. механизации и автоматизации с.-х. произ-ва. Автор более 100 науч. трудов.



И.Кыпшакбаев

Награжден орд. "Знак Почета", Труд. Красного Знамени.

390

Соч.: Механизация уборки зерновых культур, А., 1984; Уборка соломы прессованием в рулоны, А., 1985.

КЫРБАСОВ Ауесхан Макатаевич (род. 28.5.1937, а. Шиен Жамбылского р-на Алматинской обл.), дипломат, чл.-корр. Инж. академии РК (1997), засл. деятель Казахстана (2004), засл. работник дипломатич. службы РК (2003), засл. изобретатель Казахстана (1972). Окончил Казах. с.-х. ин-т (1959), Высшую коммерч. школу Академии нар. хоз-ва при Совмине СССР (1990). В 1959—72 инж.-конструктор, ведущий конструктор Алматинского з-да тяжелого маш-ния, с 1972—83 отв. работник отделов тяжелой пром-сти Совмина КазССР и ЦК Компартии Казахстана, с 1983—93 пред. президиума Торгово-пром. палаты Казахстана. В 1993 посол РК в Бельгии, с 1994 Глава представительства РК при Европ. Союзе, с 1994 посол в Нидерландах и Люксембурге, в 1998 Глава представительства РК при Орг-ции Сев.-атлант. договора (НАТО). Глава представительства МИД РК в Алматы (1999), посол по особым поручениям МИД РК (2001), пред. "Ассоциации дипломатов Казахстана" (2004). Дипломатич. ранг — Чрезвычайный и Полномочный посол (1995). Лауреат Гос. премии Казахстана (1974).

КЫРГЫЗ (казах. — кыргыз-кайсақ), кыргызы, киргиз-кайсаки, офиц. название казахов, искаженное, введенное в употребление рос. самодержавием, сохранившееся в лит-ре и документах до 1925. 5-й съезд Советов КАССР (15—19 апр. 1925) восстановил ист. правильное наименование казах. народа — казахи, края — Казахстан; республики — Казах. АССР, с 1936 — Казах. ССР.

КЫРГЫЗ АЛАТАУ, Кыргызский горный хребет на терр. Казахстана (Жамбылская обл.), входят предгорья и сев. склон зап. ч. К. А. Общая

300 мм. Лето умеренно теплое, в высокогорье — прохладное, холодное. Полупустыни на почвах сероземного типа простираются до выс. 1100—1200 м. Выше горностепная зона с гор. темно-каштановыми почвами и черноземами (до выс. 2200—2500 м). На выс. 3700 м вечные снега и ледники. Общая пл. оледенения 223 км². В предгорьях К. А. развито орошаемое земледелие. Склоны хребта используются как летние пастбища хоз-вами Казахстана и Кыргызстана. На выс. 2500 м растут ель, можжевельник, выше — субальп. и альп. осоки.



Косогоры Кыргыз Алатау



Склоны Кыргыз Алатау

дл. 375 км. Зап. ч. начинается с окрестностей г. Тараз, заканчивается в ущелье Боам р. Шу. Абс. выс. 4875 м (пик Зап. Аламедин). Гор. хребты К. А. сложены метаморфными осадочными гор. породами, из порфирита и гранита. Сев. сторона наклонная, юж. продолжает русло Шу. В предгорьях ср. темп-ра янв. 5—6°C, ср.-год. кол-во осадков

КЫРГЫЗСКАЯ РЕСПУБЛИКА, Кыргызия, Кыргызстан, гос-во на С.-В. Центр. Азии. Пл. 198,5 тыс. км². Нас. 5 млн. чел. (2002). Офиц. язык — кыргызский. Верующие — мусульмане-сунниты. Адм. терр. деление: 6 обл., 14 р-нов. Столица — Бишкек. Гл. гос-ва — президент. Высший законодат. орган — двухпалатный парламент. Расположена в пределах Памиро-Алтая на Ю.-З. и Тянь-Шаня на С.-В. (выс. до 7439 м, пик Победы), разделенных высокогор. долинами и котловинами (на С. — Шуйская и Таласская, на Ю.-З. — ч. Ферганской). Климат континентальный. Ср. темп-ры янв. -1—8°C в долинах, до -27°C в высокогорье, июля от 20—27

до 15—17°C в долинах, до 5°C в высокогорье. Ср. год. кол-во осадков 180—250 мм на В. Тянь-Шаня, 900—1000 мм на юго-зап. склонах Ферганского хр. Реки преим. басс. Сырдарии (наиб. кр. — Нарын), богаты гидроэнергией, используются для орошения. Кр. озера: Иссык-куль, Шатыркуль. Почвы сероземного типа, в горах — каштановые и гор. черноземы. Растительность пустынная и полупустынная; в горах — степи, леса, луга. Животный мир разнообразен: в полупустынях и долинах обитают кролик, суслик, еж, хорек; в лесах — бурый

монголо-татар, ойратов, в 1-й пол. 19 в. в составе Кокандского ханства. В 60—70-х гг. 19 в. в составе Росс. империи входила в состав Туркистанской обл. (1865—67), затем Туркистанского ген.-губернаторства (1867—1917). Терр., населенная кыргызами, делилась на 4 обл.: Семиреченскую, Сырдаринскую, Ферганскую и Самаркандскую. В ноябре 1917 — июне 1918 установлена Сов. власть. В 1921—22 проведена зем.-водная реформа. По нац. гос. размежеванию Центр. Азии (1924) в составе РСФСР образована Кара-Кирг. (с 1925 Кирг.)

Кенеш), организовало массовую демонстрацию. В июне 2005 в ходе новых всенародных выборов президентом избран К.Бакиев, пред. пр-ва назначен Ф.Кулов. На ГЭС и ТЭЦ производится электроэнергия. Ведущие отрасли пром-сти: машино-, цв. металлургия (добыча и обогащение ртутных, сурьмяных и свинцово-цинковых руд; произ-во ртути, сурьмы и др.), легкая (первичная обработка шерсти и кож, хлопкоочистительная, произ-во хл.-бум., шерстяных, шелковых тканей, трикотажных изделий, ковров и др.), пищевая. Добывают.



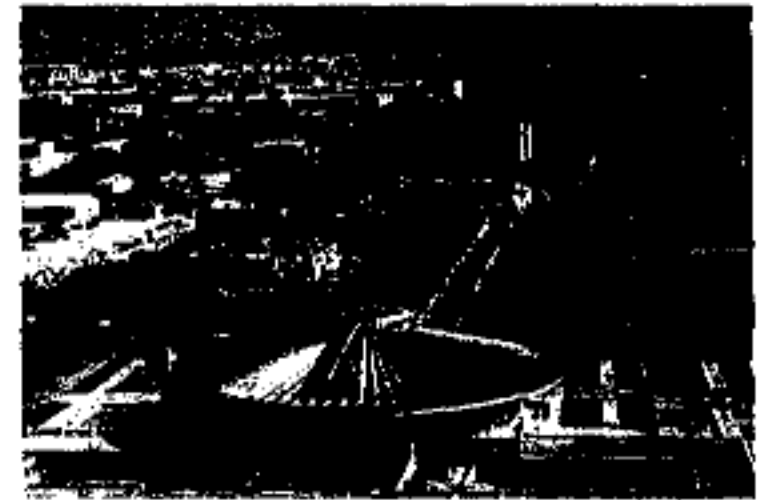
Жайлау в Иссык-кульской обл.



“Ставка Манаса” в Таласе

медведь, рысь, кабан, куница, марал; из птиц — кряква, серая утка, горный гусь, дрофа и др. Создан ряд заповедников и нац. природоохранный парк Ала-Арча. В 6—12 вв. терр. совр. Кыргызстана входила в Тюрк., Тюркешский каганаты, гос-ва карлуков, караханидов, в 13 — 1-й пол. 16 в. — под властью

АО, преобразованная в 1926 в Кирг. АССР. С 1936 союзная республика в составе СССР. В 1991 в результате распада СССР получила независимость. Первым президентом К. Р. был избран А.Акаев. В марте 2005 население, недовольное фальсификацией выборов в Парламент республики (Жогорку



Общий вид города Бишкек

кам. и бурый уголь, нефть и газ, природные строит. материалы. Гл. отрасль с. х-ва — животноводство (овцеводство, мясомол. скотоводство, коневодство). Выращивают зерновые (в осн. пшеница), кормовые и тех. (хлопчатник, табак, эфирно-масличные) культуры. Возделывают картофель, овощебахчевые культуры, развито плодоводство, виноградарство и семеноводство (сах. свекла, люцерна). По терр. К. Р. проходит газовый трубопровод Бухара — Ташкент — Бишкек — Алматы. Курорты — Джалал-Абад, Иссык-Ата, Иссык-кульская курортная зона и др. 8 июля 1993 между К. Р. и Казахстаном подписан договор о дружбе, взаимопомощи и экон. сотрудничестве. Ден. единица — сом.

КЫРГЫЗСКИЙ КАГАНАТ, ср.-век. гос-во Юж. Сибири 9—13 вв. Располагался от Ертиса до Хинганского хр. Центр К. к. в 6 — нач. 9 в. — Минусинская котловина. Был зави-

Кыргызский

сим от Вост. Тюрк. каганата. Кыргызы совместно с династией Тан и торгешами выступили против тюрков. Как отмечается в надписях пам. Тоньюкука, в сражениях 710—11 между Ертисом и Енисеем кыргызы потерпели поражение. После падения Тюрк. каганата кыргызов подчинили уйгуры. Освободит. борьба кыргызов продолжалась 20 лет. После сражения 840 у гл. города Вост. Монголии Карабалгыс (Балык-лык) кыргызы разбили уйгуров и образовали К. к. Высший чин правителя К. к. в кит. письменах наз. "ажо". Этот чин равен чину кагана Алтайских тюрков. 840—924 — период расцвета каганата. В 10 в. вследствие походов киданей в Орхон кыргызы были оттеснены в прежние места обитания — сев. ч. Саянского хр. До нач. 13 в. кыргызы оставались независимыми, населяли Алтайские хр., Зап. Саяны, Енисей, побережье Абакана. Примерно в 1207—70 полностью подчинились империи Чингиз-хана. В 13—14 вв. начинается миграция, ч. нас. бывш. К. к. поселяется на Тянь-Шане, где они вошли в состав Чагатайского гос-ва, а затем в состав гос-ва Хайду.

Лит.: Кюнер Н.В., Китайские известия о народах Южной Сибири, Центральной Азии и Дальнего Востока, М., 1961; Бичурин Н.Я., Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена, А., 1998; Аристов Н.А., Усуни и кыргызы или Кара кыргызы, Бишкек, 2001.

КЫРГЫЗСКИЙ ЯЗЫК, язык кыргызов. Относится к тюрк. языкам (кырг.-кыпчакская группа). Близкий к К. я. — алтайский. В К. я. много заимствованных слов из монг. языка, меньше арабо-перс. слов. В совр. К. я. 14 гласных фонем: восемь — короткие гласные, шесть — протяжные гласные. По морфологич. классификации К. я. относится к агглютинативному типу. Делится на сев. и юж. диалекты. *Лит.* К. я. сформировался на основе

сев. диалекта. В юж. диалекте заметно влияние казах. и узб. языков. Письменность на основе рус. графики (до 1928 — араб. алфавит, позднее — лат. алфавит, с 1940 кириллица). 33 буквы кириллич. алфавита дополняются буквами ң, ү.

Лит.: Батманов И.А., Грамматика киргизского языка, вып. 1, 2, 3, Фрунзе, Казань, 1938—1940; Ахматова Т.К., Звуковой строй современного киргизского языка, Бишкек, 1970.

КЫРГЫЗЫ, тюркояз. народ. Общая числ. 3,5 млн. чел. (1995). Осн. ч. (2,8 млн. чел.) проживает в Кыргызстане. Живут также в Узбекистане, Таджикистане (памирские К.), в

Шань, составляли осн. ядро в формировании К. В 16 в. К. представляли обособленную общность, имевшую сложный этнич. состав. Образование кырг. народности и ее расселение на совр. терр. завершилось во 2-й пол. 18 в. Традиц. занятие К. — кочевое и полукочевое скотоводство экстенсивного типа, земледелие чаще поливное, охота с помощью ловчих птиц. Из домашних промыслов развито изготовление шерстяных тканей, циновок, кожаной посуды, выделка войлоков и ковров, тиснение по коже. Были распространены кузнечное и ювелирное ремесла, вышивка, резьба по дереву. Преобладаю-



Кыргызские умельцы

России (ок. 41 тыс. чел.), Синьцзяне (КНР), Монголии (небольшие группы в зап. р-нах), на С.-В. Афганистана и Пакистана. Числ. К. в Казахстане — 10897 чел. (1999). Относятся к южносибирской (туранской) смешанной расе. Кырг. этнос формировался на основе двух этнич. групп — центр.-азиат.-южносибирской и ср.-азиатской. Прародиной древних К. считают сев.-зап. Монголию с центром в окрестностях оз. Хиргис-Нур. Процесс формирования К. шел с нач. 2-го тыс. и завершился на рубеже 15—16 вв. Енисейские К., переселившиеся в 9—10 вв. (частично позднее в 13—14 вв.) на Тянь-

шим типом жилища была юрта. **КЫРШАБАКТЫ**, древнее захоронение. Находится в 3 км от места впадения р. Кыршабакты в р. Шабакты Сарысуского р-на Жамбылской обл. Открыт и исследован в 1958 Южно-Казахст. археол. экспедицией (рук. С.Е. Максимова). В могильнике 78 курганов, в осн. из камней. Диамет. от 5 до 30 м, выс. 0,1—2 м. Найдены останки захоронений, глиняная посуда, ювелирные изделия и предметы быта.

КЫРЫККЕЗ КОРЫМ, месторасположение древнего могильника. Находится в 12 км к С.-В. от а. Шайыр Мангыстауского р-на Мангыстауской обл. Самый

древний мавзолей построен в 12 в. Встречаются постройки более позднего периода. В зап. части расположены пирамидообразные койтасы, уштасы, бестасы, бесиктасы, украшенные орнаментами. Многие из них установлены в 18—20 вв. Здесь похоронен казах. акын-импровизатор Кашаган Куржиманулы. Местные жители почитают его могу как святыню.

КЫРЫКМЫЛТЫКСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ И ГАЗА, находится в Жылыойском р-не Атырауской обл., в 60 км к С.-В. от г. Кульсары, в 57 км к Ю.-В. от ж.-д. ст. Жантерек. В результате изыскательно-бурильных работ, начатых в 1988, определено, что в слое ниж. бора имеются 6 нефтегазовых горизонта, в юре — 4, в скоплениях триаса — 3 горизонта. Коллекторы терригенные, пористые. Покров состоит из толщи глины (толщина 10—20 м). Открытая пористость горизонтов ниж. бора 27—40%. Общая толщина, насыщенная нефтью, 2,5—9 м, толщина, насыщенная полезной нефтью, 2—6 м. Коэфф. насыщения нефтью 0,62—0,81. Выс. скопления зависит от формы тектонич. блоков. Давление пласта 2,4—5,4 МПа, темп-ра 30—38°С. Суточная добыча нефти по блоку 1,12—14,4 м³. Подземные воды производств. горизонта хлорокальциевые, плотность 1,03—1,152 г/см³, минерализация 95—197 г/л. Сут. добыча воды 11—160 м³. Объем микроэлементов в воде незначительный.

“КЫРЫК ОТИРИК”, “Қырық өтірік” (“Сорок небылиц”), казах. бытовая сатирич. сказка. Сюжет встречается у бурят, хакасов, каракалпаков, татар, туркмен, узбеков. В сказке говорится о том, как нищий сирота принял вызов жестокого хана и победил его благодаря смелости, находчивости и уму. Завязка сказки (трудная задача) и ее развязка, напр., женитьба на ханской дочери (награда за решение задачи), слу-

жат обрамляющей рамкой для небылиц, бытующих в фольклоре как самостоят. жанр. “К. о.” насыщена быт. реалиями, описаниями природных явлений, растит. и животного мира. Соц. направленность сказки проявилась в героизации демократич. персонажа, в его нравств. и умственном превосходстве над ханом. Нар. мудрость воплотилась в ярких, образных пословицах, вложенных в уста гл.



М.Алин. “Қырық өтірік”. 1986

героя. Нек-рые сказки написаны в виде рассказов или песен. В устной казах. лит-ре “К. о.” существуют под назв. “Сорок небылиц Тазши”, “Рассказы мальчика Тазши”, “КЫРЫК-СЕРКЕШ”, “Қырық-серкеш”, казах. обычай. В традиц. казах. об-ве отношениям между дядей (нағашы) и племянником (жиен) придавалось особое значение. Для них характерна легкая ирония на основе уважения. Племянник мог взять у дяди понравившуюся вещь (скакуна, сокола, гончую, ружье и т.д.). Воспользоваться этим правом он мог трижды. Дядя должен был исполнять любые желания племянника. Этот обычай сохранился в народе до сих пор.

“КЫРЫМНЫҢ КЫРЫК БАТЫРЫ”, “Қырымның қырық батыры” (“Сорок батыров Крыма”), казах. героич. эпос. Записан со слов Мурына жырау Толегеном Сенирбаевым. Издано 10 дастанов из “К. к. б.”. Число 40 часто

встречается в эпосах народов Центр. Азии: “40 девушек” у каракалпаков, 40 воинов-героев в “Манасе”, 40 сарбазов в “Китаби деде Коркыт”, 40 батыров в дастане “Кероглы”. Поэтому у исполнителей эпоса число батыров было 40. Исследователи эпоса делят входящие в него дастаны на три группы, а Мурын жырау — на четыре. 1-я группа разделили их “Аншыбай батыр и его потомки” (Аншыбай, Парпария, Куттыкия, Едиге, Нурадын, Мусахан, Орак-Мамай, Карасай-кази); 2-я группа — “Карадан батыр и его потомки” (Карадан, Жубаныш, Суиниш, Тама, Тана, Нарик, Шара, Кулыншак); 3-я группа — “Қыдырбай батыр и его потомки” (Қобыланды, Шынтасулы, Торехан, Ахмет, Алау, Қокше, Қосай и др.). Отд. батыры: “Сын Айсана Ахмет”, “Тоган”, “Карга бойлы Қазтуган”, “Манашулы Туякбай”, “Карга бойлы Телагыс”. Отдельные главы печатались в разных сб-ках (1964, 1977, 1989). Полный сб-к “Батырлар жыры” вышел в 5-ти томах (1989—90). Осн. сказители — Сыпыра, Абил, Нурым и Мурын жырау. В эпосе “К. к. б.” описано ист. прошлое казах. народа с эпохи Золотой орды до 19 в. В дастанах описываются события, в к-рых участвовали батыры. Рассказывается о рождении каждого батыра, его детстве, отрочестве, боевых походах, гибели (напр., потомки Аншыбай батыра). Батыры, связанные единой генеалогич. линией (напр., потомки батыра Карадона), рождаются батырами, их потомки тоже становятся батырами. В эпосе отражена героич. борьба казах. народа за свободу и независимость. Эпос изложен традиц. эпич. стихом жыр, 7—8-сложником тирадного строения. Нек-рые образцы известного “Ногайлы жырлары” опубл. В.В. Радловым, Г.Н. Потаниным, Ш.У. Уалихановым. Исследованиями эпоса занимались А.Хангелдин, Б.Жақыпбеков, М.Хакимжанова, М.Исаева,

Д.Мурынов. На совр. этапе эпос “К. к. б.” исследуется с поэтич. и ист.-этнологич. точек зрения. Осн. исследователи — А.Коныратбаев, Е.Исмайылов, В.Жирмунский, М.Габдуллин, Т.Сыдыков, С.Садырбаев, О.Нурмагамбетова, К.Сыдыков и др.

КЭРОУ Олаф (1902—81), англ. востоковед и дипломат. В 1945—47 губернатор Патаны, с 1951—53 руководитель центра тюрковедения в Лондоне. Изучал историю народов Центр. Азии. Под влиянием взглядов З.У. Тогана написал кн. “Тюрки Средней Азии и сталинизм”, где доказывает, что офиц. политика Кремля была направлена на насильств. оседлость казахов и преследовала цель подготовки работников ф-к, рудников и оседлых скотоводов, подконтрольных гос-ву. К. — один из авт. кн. “Колониализм Советского Союза”.

КЭСТЛЬ Джон (гг. рожд. и смерти неизв.), англ. художник, служивший в России. Участвовал в экспедиции И.К. Кириллова с целью изучения этнографии, географии и экономики Центр. Азии и Казахстана. В поездке познакомился с сыном *Абилхаира Ералы*, к-рый служил в рус. администрации. Позже К. переехал из Оренбурга на терр. Мл. жуза в ханскую ставку *Абилхаира*. Вместе со своим переводчиком Д.Люторосом и служащим А.И. Тевкелева Кулбаем с июня по июль 1736 исследовал Аральское м., побережья Жайыка, Самара и Симбирск. Ценный труд К. — “О путешествии к хану Младшего жуза *Абилхаиру* в 1736”. В нем приведены портреты хана *Абилхаира*, его жены *Бопай*, сына *Ералы* султана, известного батыра *Кудери* и др. людей, описана кочевка казахов на жайлау. Есть сведения о башкиро-казах.-жонгарских отношениях.

Лит.: Джон Кэстль, 1736 жылы Кіші жүз ханы Әбілқайырма барып қайтқан сапар туралы, А., 1996.

КЮЙ, күй, сочинение для казах. нар. муз. инструментов:

домбры, кобыза, сыбызгы. В течение столетий К. формировался на терр. Казахстана, где была высоко развита инструмент. культура. Слово “күй” в древности объединяло понятия инструмент. и вокальной музыки. У нек-рых тюркояз. народов “К.” наз. и инструмент. музыку, и песню. Легенды и письм. памятники создателем древнейших К. наз. *Коркыта* (8 в.) — одного из основателей муз. культуры тюркояз. народов. В традиц. инструмент. музыке наиболее развитой областью явл-ся *домбровая*, в к-рой, по мнению исследователей *Б.Асафьева*, *А.В. Затаевича*, муз. мышление казахов достигло высот подлинного симфонизма. Форма К. разнообразна (напр., *бас буын* — начальное звено, *орта буын* — центр. звено, *кіші саға* — малая сага, *үлкен саға* — большая сага). К. свойственна простейшая, смешанная и переменная метрика. Музыка основана на диатонике; б.ч. К. двухголосные, есть одnogолосные и трехголосные. Фактура нек-рых видов К. содержит подголосочно-полифонич. изложение; параллельные движения в превалирующих квартово-квинтовых, реже в секундовых и терцовых интервалах; имитации, секвенции, органые пункты и др. Жанровое разнообразие К. (*той бастар* — открытие праздника, *естірту* — сообщение о смерти и др.) определилось в тесной взаимосвязи с историей, обычаями, обрядами, устно-поэтич. творчеством казах. народа и в соответствии с внутр. закономерностями развития инструмента. Классич. К. для кобызы создал *Ыкылас Дуkenov* (19 в.) — яркий представитель инструмент. музыки. К. созданию собств. сочинений он приходит через исполнительство и импровизаторское мастерство, вносит изменения в кобызовую музыку. Для нач. периода творчества *Ыкыласа* характерным явл-ся К. К. “*Кертөлғау*” — эпич. мотив, песня без слов, повествующая о далеких време-

нах и исполняющаяся в одном регистре, на одном отрезке струны, что делает характер К. монотонным и однообразным. К. *Ыкыласа* ср. периода творчества — “*Ерден*”, “*Жалғыз аяқ*”, последнего периода — “*Аққу*” (“*Лебедь*”) и “*Жезкиік*” (“*Медная сайга*”) вошли в репертуар совр. кобызистов. Выдающиеся заслуги *Ыкыласа* в том, что он внес в традиц. К. метроритмич. и мелодич. разнообразие, расширил его диапазон, используя тех. (мелодич. и терцевое глissандо) и кантиленные возможности кобызы, определенную программность произв. (“*Қазан күй*” — на нар. эпич. поэму о *Шора-батыре*), филос. мотивы, соц. пафос, образ сатиры (“*Бес төре*”), обогатил жанровые границы музыки. Слово “К.” входит и в название произв., напр.: “*Адай-күй*” (название рода); “*Уран-күй*” (Күй-воззвание) и др. Программные К. создавались на основе легенд, эпич. сказаний, сказок, непосредств. под впечатлением от общения с людьми (“*Лаушкен*”, “*Перовский марш*” и др.), природой (“*Бозторғай*”, “*Көбікшашқан*” и др.). Курмангазы, Даулеткерей Шыгаев, Таттимбет Казангапов (XIX в.) обогатили домбровые К. лирико-психологич. (“*Сары жайлау*”, “*Көкейкесті*” и др.), героико-бунтарским (“*Кішкентай*”, “*Адай*” и др.) и обществ.-полит. (“*Жігер*”, “*Серпер*” и др.) содержанием. К. имеют локальные стили, ярко выраженные в интонационном рисунке мелодии, виде инструментов, исполнит. технике. Лучшими образцами муз. иск-ва Зап. Казахстана является творчество выдающихся композиторов-күйши *Курмангазы*, *Даулеткерей*, *Сейтека*; Центр. — *Таттимбета*; Юж. — *Ыкыласа*, *Сугира*, *Байсерке* и др. Традиции муз. наследия композиторов-күйши продолжили их ученики и последователи *Д.Нурпеисова*, *М.Ержанов*, *Ж.Каламбаев* и др. В данное время К. исполняются не только на домбре, кобызе, сыбызгы, но и на скрипке,

рояле, баяне и др. инструментах. На основе К. созданы симфонии — “Курмангазы” Е. Брусилковского, “Жигер” Г. Жубановой, “Концертный кюй” Е. Рахмадиева и др. Элементы нар. полифонии и ладовой организации традиц. инструмент. жанра сделали возможным обогащение гомофонно-гармонич. и полифонич. склада казах. музыки. К. входят во все жанры проф. музыки и служат источником для творчества совр. казахст. композиторов. К. — основа репертуара оркестров им. Курмангазы, “Отырар сазы” и др. Казах. К. стал одним из компонентов совр. мир. муз. культуры, благодаря деятельности концертных орг-ций и средств массовой информации.

Лит.: Жубанов А.К., Струны столетий, А., 2001; Казахская инструментальная музыка // История казахской музыки, А., 2000; Қоңыратбай Т.Ә., Древние напевы кобыза // Ел мұрасы, А., 2003.

КЮН Людмила Петровна (7.11.1915, С.-Петербург — 23.4.1982, Алматы), актриса, нар. арт. Казахстана (1965; засл. арт. Казах-



Л. Кюн

стана с 1955). В 1932 закончила театр. студию при Петрозаводском рус. драм. театре. С 1937 актриса труппы Рус. театра драмы в Алматы (ныне Гос. академич. театр драмы им. М.Ю. Лермонтова). В числе лучших ролей в пьесах рус., сов., заруб. и казах. драматургов — Верочка (“Последние” М. Горького), Мег (“Русский вопрос” К.М. Симонова), Авдотья (“Две зимы и два лета” по Ф.А. Аб-

рамову), Смеральдина (“Слуга двух господ” К. Гольдони), Ануш (“Тифлиссские свадьбы” А. Цагарели), Дильда (“Ночные раскаты” М. Ауэзова) и др. Сценич. образы, созданные К., отличались достоверностью, яркостью и выразительностью. Награждена орд. “Знак Почета” и медалями.

КЮНЕР Николай Васильевич (14.9.1877, Тбилиси, Грузия — 5.4.1955, С.-Петербург, Россия), востоковед, историк, этнолог. Окончил вост. ф-т С.-Петербургского ун-та (1900). Проф. Вост. ун-та г. Владивосток (1902), с 1925 проф. ЛГУ. Осн. труды К. по этнографии, истории материальной культуре Китая, Японии и Кореи; исследования и переводы классич. ист. лит-ры, работы по источниковедению и библиографии. Переиздал тр. Н.Я. Бичурина “Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена” (1950—53). Награжден орд. Ленина, Труд. Красного Знамени.

Лит.: Очерки по истории Ленинградского университета, Л., 1962.

КЮРИ ЗАКОН, температурная зависимость удельной магн. восприимчивости χ нек-рых парамагнетиков, имеющая вид $\chi = C/T$, где T — абс. темп-ра, C — константа вещества (константа Кюри). Установлен в 1895 П. Кюри. К. з. подчиняются газы (кислород O_2 , окись азота NO), пары щелочных металлов, разбавленные жидкие растворы парамагн. солей редкоземельных элементов и нек-рые парамагн. соли в кристаллич. состоянии. Классич. теория К. з. основана на статистич. рассмотрении свойств системы (“газа”) слабо взаимодействующих атомов, молекул или ионов, имеющих магн. дипольный момент. Вещества сильного магн. поля и низкой темп-ры не подчиняются К. з.

КЯРИЗ *кариз*, (перс., букв. — подземный оросит. канал), подземная галерея для сбора грунтовых вод и вывода их на поверхность в целях орошения

и гор. и предгор. р-нах Центр. Азии, Ирана, Азербайджана. К. состоит из одной или неск. проложенных в водоносном пласте водосборных галерей (выс. 1—1,4 м, шир. 0,5—0,6 м), с укрепленными стенками, из вертикальных вентиляц. колод-

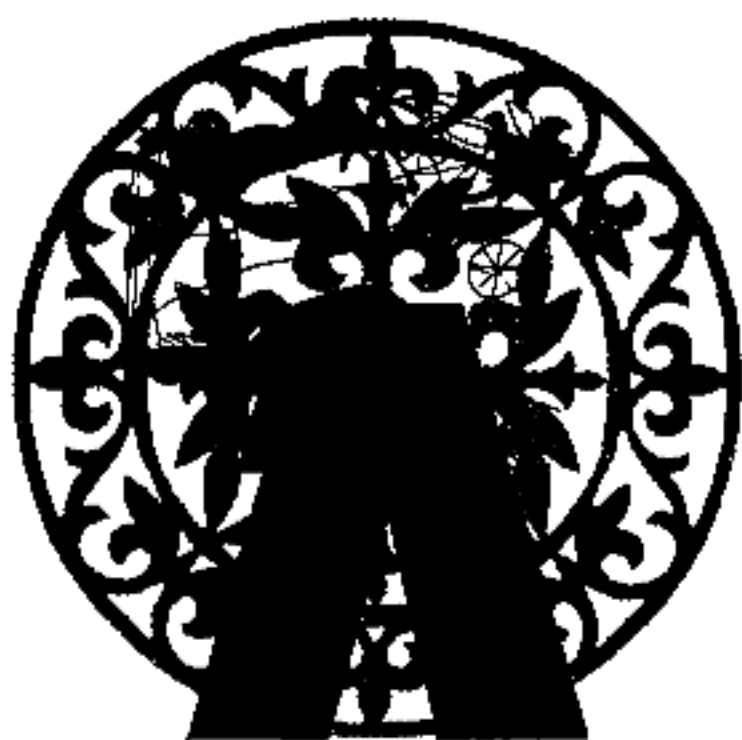


Кяриз: 1 — водосборные колодцы; 2 — косые каналы; 3 — водный пласт; 4 — уровень подземных вод

цев, водопроводящей галереи, соединенной с водоотводным каналом. Протяженность галерей К. достигает неск. км. В ср. 1 м водосборной галереи дает 1,3—0,6 л/сек воды.

КЯХТИНСКИЙ ДОГОВОР, договор об установлении границ и торговле между Россией и Китаем. Подписан в Кяхте 21 окт. 1727. После завоевания Халхи (ныне Монголии) Цинская империя потребовала от Росс. власти уточнения рус. границы. В 1715 подписано рус.-кит.-монг. соглашение. В 1724 уполномоченные кит. пр-ва подняли вопрос о пересмотре границ. В 1725 в Китай были направлены чрезвычайные и полномочные представители во главе с С.Л. Владиславовичем-Рагузинским. После длит. переговоров 20 окт. 1727 на оз. Бура был подписан договор, к-рый устанавливал порядок рус.-кит. торговли. Урегулирование местных пограничных споров возлагалось на пограничные власти. Был определен порядок приема посольств и дипломатич. переписки. Наряду с Буринским договором, К. д. являлся правовой основой рус.-кит. отношений вплоть до сер. 19 в.

“Ла Скала”



“ЛА СКАЛА” (La Scala), итал. оперный театр в Милане. Открыт в 1778 (арх. Дж. Пьермарини). Один из центров мир. оперной культуры. Среди дирижеров — А.Тосканини, В.Д.

396



Здание театра “Ла Скала”

Сабата, Н.Сандзоньо, К.Аббадо, Р.Мути. Традиционно ставится гл. обр. итал. оперная классика. Малая сцена — “Пиккола Скала” (с 1955; камерные старинные и совр. оперы). В театре “Л. С.” стажировались казахст. оперные певцы Ж.Баймолдина, А.Сембин.

ЛАБАКА МАВЗОЛЕЙ, памятник архитектуры в Улытауском р-не Карагандинской обл., на лев. берегу р. Каракенгир. По типу Л. к. — портално-купольное сооружение. Размеры в плане 7,25×8,25 м, выс. 6,45 м. Построен в 1874 из сырцового кирпича, снаружи и изнутри



Мавзолей Лабака

облицован жженым кирпичом. Купол выложен квадратным жженым кирпичом. Выс. цоколя 52 см. Переход от квадратного плана к кругу купола осуществлен посредством угловых ниш. По центру стен в интерьере устроены аналогичные ниши. Карниз украшает декорат. кладка из сдвоенного диагонально сложенного ряда кирпичей, уложенных зубчиками. Остальные три фасада имеют аналогичный порталному фризу, а также декорат. фактуру из кладки “в елочку”. Купол обрамлен 2 рядами выступающих углов кирпичей. Входной проем ориентирован на Ю.-З.

ЛАБРАДОР, породообразующий минерал группы *плагноклазов*, серого, темно-серого до черного цвета с синеватой иризацией. Изоморфная смесь натрового полевого шпата — альбита с известковым полевым шпатом — анортритом



Лабрадор

содержится в Л. в кол-ве 50—70%. Кристаллизуется в триклинной системе. Содержится в осн. магматич. породах. Твердость по минералогич. шкале 6; плотность 2,68—2,72 г/см³. Гор. породы, состоящие почти полностью из Л., наз. *лабрадоритами*. Поделочный камень. **ЛАБРАДОРИТ**, полнокристаллич. магматич. гор. порода, состоящая в осн. из *лабрадора*.

Темно-серый до черного с цв. переливами в сине-зеленых тонах. Плотность 2,7—2,9 г/см³. Декоративный камень. М-ния в Канаде (п-ов Лабрадор), Финляндии, Украине.

ЛАВА (итал. lava, лат. labes — обвал, падение), раскаленная жидкая или очень вязкая, преим. силикатная масса, изливающаяся на поверхность Земли при извержениях вулканов. Отличается от *магмы* отсутствием газов, улетающих при извержении. В зависимости от состава при застывании образует различ. эффузивные гор. породы. Ср. по составу Л. легкоподвижны, у выхода, где их темп-ра достаточно высока (до 1000—1200°С), могут изливаться довольно быстро, со скоростью 30 км/ч. Постепенно остывая, Л. становится вязкой, и скорость ее движения снижается. При мощных извержениях Л. заливает все низменные поверхности и раз-



Извергающаяся лава вулкана

ливается по поверхности, образуя лавовые покровы; при этом часто возникают т.н. гор. равнины — лавовые плато. На терр. Казахстана чаще встречаются Л., образованные в девонскую эру (Карагандинская обл.).

ЛАВУАЗЬЕ Антуан Лоран (26.8.1743, Париж — 8.5.1794, там же), франц. химик, чл. Парижской АН (1772). Окончил юрид. ф-т Парижского ун-та; одновременно изучал естеств. науки, особенно физику и химию. В 1766 за изыскание наилучшего

способа освещения улиц получил от Парижской АН золотую медаль. В 1768—91 Л. израсходовал ч. большого состояния на устройство лаборатории и на науч. исследования. Систематически применял в хим. исследованиях количеств. методы. Определил роль кислорода в процессах горения, окисления и дыхания (1772—77), тем самым опроверг теорию флогистона; доказал сложный состав атм. воздуха. В 1783—84 Л. и Лаплас установили, что этот процесс для животных является гл. источником теплоты. Сформулировал закон сохранения массы в хим. реакциях (1789). Один из основателей



А. Лавуазье

термохимии. Руководил разработкой новой хим. номенклатуры (1786—87). Автор классич. курса "Начальный учебник химии" (1789). Л. был сторонником материалистич. взглядов мыслителей эпохи Просвещения. В 1768—91 ген. откупщик; во время Франц. революции по решению революц. трибунала в числе др. откупщиков был казнен.

ЛАД, важнейшая эстетич. категория музыки; система звуковысотных связей, объединенных центр. звуком (созвучием). Воплощается в звукоряде (звуковой системе). Элементы Л. (звуки, созвучия) находятся в определ. отношениях между собой. В казах. музыке в осн. пентатонич., диатонич. и сложная система Л.

ЛАЗЕР, оптический квантовый генератор, источник оптич. когерентного

излучения, характеризующегося выс. направленностью и большой плотностью энергии. Первым был рубиновый Л., созданный в 1960 Т. Мейманом. Когерентность и направленность — осн. характеристики излучения Л.; вынужденное излучение и обратная связь — гл. процессы, приводящие к генерации. Существуют Л.-усилители, в к-рых усиление происходит извне эл.-магн. волн осуществляется при отсутствии обратной связи. В нек-рых лазерных системах вслед за Л.-генератором следует один или неск. Л.-усилителей. Действие Л. основано на вынужденном испускании фотонов под действием внешнего эл.-магн. поля. Вещество, приведенное к л. образом в инверсное состояние, неизбежно возвратится в равновесное состояние, т.е. релаксирует (см. *Релаксация*). При этом избыточная энергия выделяется в виде фотонов (излучательные переходы) или переходит в тепловую энергию (безызлучательные переходы). Спонтанное испускание фотонов в процессе релаксации является сущностью *люминесценции*. Свет люминесценции, распространяясь в инвертированной среде, усиливается за счет актов вынужденного испускания (сверхлюминесценция). После того как в активном элементе, расположенном внутри резонатора, достигнуто состояние инверсии, в нем возникают многочисл. акты люминесценции. Фотоны вызывают в активной среде сверхлюминесценцию. Фотоны, к-рые первоначально были испущены перпендикулярно оси резонатора, порождают лишь короткие дуги сверхлюминесценции в этих направлениях. В зависимости от способа осуществления инверсии населенности можно получить непрерывную и импульсную генерацию. При непрерывной генерации инверсия в активной среде поддерживается длительное время за

счет внеш. источника энергии. Для осуществления импульсной генерации инверсия возбуждается импульсами. При непрерывной генерации лавинообразный рост интенсивности вынужденного излучения ограничивается нелинейными процессами в активном веществе и мощностью источника накачки. В результате этих ограничений в активном веществе возникает т.н. насыщение — кол-во актов вынужденного испускания становится равным кол-ву актов поглощения, так как число частиц на верх. и ниж. энергетич. уровнях выравнивается, и рост интенсивности волны прекращается. Способы достижения и поддержания инверсии в активной среде Л. зависят от ее структуры. Л. получили широкое применение в научных исследованиях (в физике, химии, биологии и др.), в практич. медицине (хирургия, офтальмология и др.), а также в технике (лазерная технология). Л. позволил осуществить оптич. связь и локацию, он перспективен для осуществления управляемого термоядерного синтеза.

Лит.: Вейко В.П., Лазерная технология, М., 1970; Тарасов Л.В., Лазеры и их применение М., 1987; Нурманов М., Процессы и оборудование электронноопт. технологий, А., 2003.

ЛАЗЕРНАЯ АГРОТЕХНИКА, технология растениеводства, система приемов возделывания с.-х. культур. Осн. элементы: активация семян и воды с помощью лазера, меры по защите почв от эрозии. В Казахстане внедрена в 1975—90 в КазНУ им. ал-Фараби. В с. хоз-ве используют гелий-неоновый газовый лазер. С помощью Л. а. пополняется биоэнергетич. фонд семян, что приводит к раннему и полному цветению растений. Исследования в области применения лазера в с. хоз-ве доказали, что их влияние плодотворно в отношении состава почвы и климатич. условий того или иного региона.

Лазурит

При КазНУ создано науч.-производств. объединение "Биофизика". Одно из достижений Л. а. — активация воды лазерным излучением. В связи с загрязнением воды в водоемах и в целях уничтожения вредного

новато-голубого цвета. Твердость по минералогич. шкале 5,5—6; плотность ок. 2,4 г/см³. Образуется при контактовом метасоматизме. Ценный поделочный камень, природная синяя краска (ультрамарин).

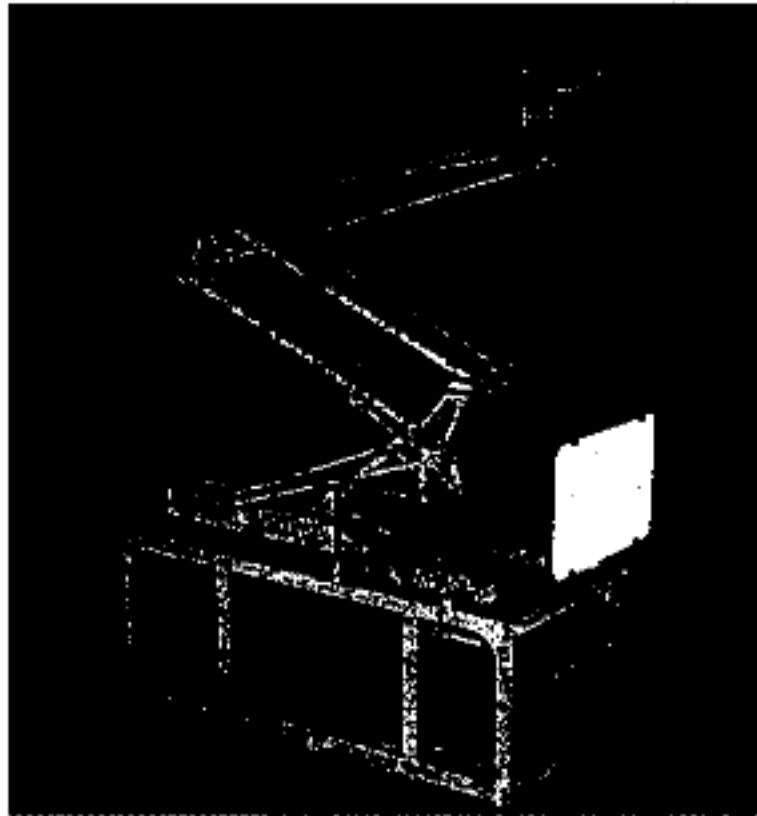
тана (1986). Награжден орд. Труд. Красного Знамени и медалями.

Соч.: Механическое разрушение горных пород комбинированным способом, М., 1972; Гидропневматические исполнительные органы горных и строительно-дорожных машин, М., 1973.

ЛАКИ, растворы пленкообразователей в органич. растворителях или воде. Могут содержать также пластификаторы, отвердители, сиккативы, матирующие вещества, растворимые красители и др. добавки. Различают Л. полуфабрикатные (основа для приготовления эмалей, грунтовок, шпатлевок) и товарные, образующие при нанесении на поверхность твердые прозрачные покрытия. Получают растворением пленкообразователей в растворителях или синтезом из мономеров в среде растворителя, затем вводят необходимые добавки. Осн. показатели Л. — вязкость, содержание нелетучих компонентов, растекаемость по поверхности ("розлив"), скорость высыхания (отвердения). Наносят Л. на поверхность изделия распылением, кистью, наливом, с помощью валковых машин и др. методами. Применяют для отделки дерева, пластмассы, бумаги, ткани и др.

ЛАККОЛИТ (греч. lakkos — яма и ... лит), 1) караваеобразный интрузив (геологич. тело, образующееся при застывании магмы на глубине), кровля к-рого имеет выпуклую форму типа свода, а подошва приблизительно горизонтальная; образуется на небольшой глубине (см. рис.); 2) возвышенность, образованная на месте отпрепарированного денудационными процессами Л.

398



Лазерная агротехника: 1 — севообрабатывающая лазерная установка; 2 — семеновысеивающая лазерная установка



воздействия ионов и бактерий тяжелых металлов в составе воды группа ученых КазНУ (В.Инюшин, К.Орисбаев, Г.Ильясов, Н.Федорова и др.) впервые создала агрогидроэнергетич. модуль (ЛАГЭМ). С использованием лазерной технологии в воде появилась возможность уничтожения анаэробных бактерий и вирусов, пресечения развития инфекц. заболеваний без применения хлора и дезинсекц. средств.

Лит.: Инюшин В.М., Ильясов Г.У., Федорова Н.Н., Луч лазера и урожай, А., 1981; Орисбаев К.К., Тұқымды және егісті лазермен активациялау режимдері, А., 1988.

ЛАЗУРИТ (ляпис-лазурь), минерал подкласса каркасных силикатов, $\text{Na}_6\text{Ca}_2[\text{AlSiO}_4](\text{SO}_4)\text{S}$. Примесь — Cl и др. Синего, зеле-

ЛАЗУТКИН Александр Григорьевич (род. 18.7.1935, с. Верх. Сыромьяс Сосновоборского р-на Пензенской обл., Россия), гор.



А.Лазуткин

инженер, ученый, д-р тех. наук (1979), проф. (1981). Окончил Днепропетровский гор. ин-т (1952). В 1952—62 инж.-конструктор, нач. участка, цеха Новокарагандинского маш.-строит. з-да. В 1962—70 ст. преподаватель, доцент, с 1971 зав. кафедрой, одновременно проректор Карагандинского политех. ин-та. Осн. науч. труды посв. разработке основ выбора оптимальных параметров импульсивных исполнит. органов и гидропневматич. приводов. Автор более 200 науч. трудов. Лауреат Гос. премии Казах-



Лазурит

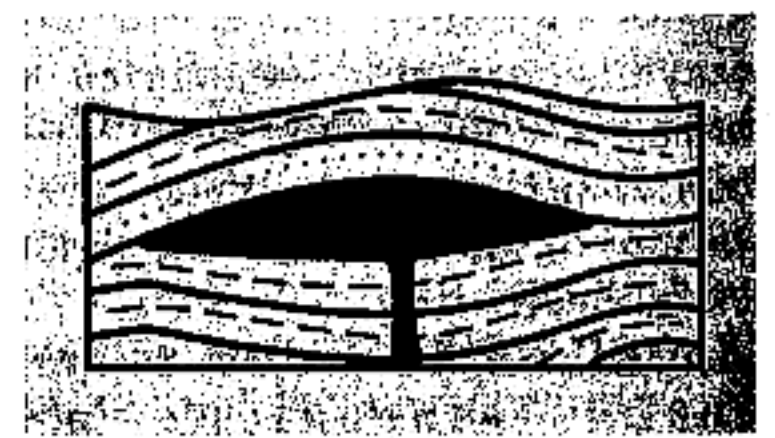


Схема лакколита в разрезе

ЛАКТАЦИЯ (лат. *lacto* — кормлю молоком), образование молока в мол. железах и периодич. выведение его. Свойственна самкам млекопитающих животных и женщинам. Начинается после родов под действием гормонов; секретировать может только мол. железа, прошедшая за время беременности определенную стадию развития. Если молоко не выводится из железы, Л. прекращается. Л. у животных в первое время после родов нарастает, а затем постепенно снижается. У нек-рых животных (коров, кобыл, коз) с новой беременностью Л. снижается. Время от нач. Л. после родов до прекращения выделения молока называется лактац. периодом.

ЛАКТОГЕНЕЗ, см. *Лактация*.

ЛАКЦЫ (самоназвание — лак), коренной народ Дагестана. Язык — лакский. Верующие — мусульмане-сунниты. В Казахстане проживает ок. 1 тыс. Л. (Атырауская обл.).

ЛАЛИЕВ Геннадий Казбекович (род. 30.3.1979, г. Цхинвали, Юж. Осетия), засл. мастер спорта Казахстана по вольной борьбе (2004). Тренер — Т.С. Сайханов. Бронз. призер чемп. Азии (1998, Ташкент, Узбекистан), чемп. мира (2003, Нью-Йорк, США), серебр. призер 28 Олимп. игр (2004, Афины, Греция). Награжден орд. "Құрмет".

ЛАМА ДОРЖИ, Эрдани-Лама (1726—53), жонгарский хунтайджи, ст. сын Галдан-Цэрена. В войне за жонгарскую власть победил Даваца и Амирсана, к-рые искали убежища у хана Ср. жуза Абылая (1751). Л. Д. отправил послов к Абылаю с просьбой вернуть беглецов и оказать экон. помощь. Попытки завершились неудачами. В 1752 Л. Д. с войском в 20 тыс. чел. отправился сразиться с казаками. На границе их встретило войско Абылая. В этом сражении жонгары потерпели поражение. Воспользовавшись этим, Даваца и Амир-

сан возвратились на родину, в янв. 1753 убили Л. Д.

Лит.: Златкин И.Я., История Джунгарского ханства (1636—1758), М., 1964; Левшин А.Н., Описание киргиз-казакских или киргиз-кайсацских орд и степей, А., 1990.

ЛАМАРК Жан Батист (1.8.1744, Базантен, провинция Пикардия — 18.12.1829, Париж), франц. естествоиспытатель, чл. Парижской АН (1783). Создал учение об эволюции живой природы (ламаркизм). В 1778 вышла кн. Л. о флоре Франции (в 3 т.). Л. впервые (1794) разграничил животный мир на две осн. группы — позвоночных и беспозвоночных; ему принадлежит термин "беспозвоночные". Ввел термин "биология" (1802). Л. описал множество форм беспозвоночных ископаемых, связав их с системой ныне живущих беспозвоночных. Положил начало зоопсихологии. Автор публикаций по геологии, гидрологии и метеорологии.

Лит.: Корсунская В., Три великих жизни, Л., 1968; Кирсанов В., Великие ученые-естествоиспытатели, М., 1979; Воронцов Н.Н., Развитие эволюционных идей в биологии, М., 2004.

ЛАМБЕРТА ЗАКОН, закон, согласно к-рому яркость рассеивающей свет поверхности одинакова во всех направлениях. Из Л. з. следует соотношение между силой света рассеивающей плоской поверхностью по перпендикуляру к ней (I_0) и под углом φ (I_φ): $I_\varphi = I_0 \cos \varphi$. Л. з. строго справедлив только для абсолютно черного тела, однако сильно матированные поверхности и мутные среды довольно точно подчиняются Л. з. Сформулирован И.Г. Ламбертом в 1760.

ЛАМИНАРНОЕ ТЕЧЕНИЕ (лат. *lamina* — пластинка, полоска), упорядоченное течение жидкости или газа, при к-ром жидкость (газ) перемещается слоями, параллельными направлению течения. Л. т. наблюдается у очень вязких жидкостей или при течениях, происходящих с достаточно малыми скоростями, а также при медлен-

ном обтекании жидкостью тел малых размеров. С увеличением скорости движения жидкости Л. т. в нек-рый момент переходит в турбулентное течение. Режим течения жидкости характеризуется Рейнольдса числом Re .

ЛАМПРОФИР, жильная магматич. горная порода, состоящая из полевого шпата (реже фельдшпатоидов) и повышенного кол-ва цв. минералов (не менее 30%). Цвет темно-серый, до черного. Различают известково-щелочные (спессартит, керсантит и др.) и щелочные (камptonит, альнеит и др.) Л.

ЛАНДАУ Лев Давыдович (22.1.1908, Баку — 1.4.1968, Москва), физик-теоретик, академик АН СССР (1946). В 1927 окончил Ленинградский (ныне С.-Петербургский) ун-т. В 1932 преподавал в Украинском физ.-тех. ин-те (г. Харьков), в 1937 в Ин-те физ. проблем АН СССР, в 1947 в МГУ. В 1926 опубл. работу об интенсивности спектров двухатомных молекул. В 1927



Л.Ландау

впервые ввел понятие матрицы плотности. Л. создал теорию электронного диамагнетизма металлов (1930), теорию антиферромагнетизма (1936), общую теорию фазовых переходов второго рода (1937), разработал каскадную теорию электронных ливней в космич. лучах (1938), создал теорию сверхтекучести жидкого гелия (1941), теорию колебаний электронной плазмы (1946), совм. с В.Л. Гинзбургом построил полуфеноменологич. теорию сверхпроводимости (1950). В 1953 опубл. теорию множественного рождения частиц при

Ландшафт

столкновениях высокоэнергичных частиц, в 1954—55 совм. с А.А. Абрикосовым исследовал основы квантовой электродинамики, в 1956 ввел понятие комбинированной четности. Построил теорию двухкомпонентного нейтрино (1957), а в 1956—59 теорию ферми-жидкости. Автор классич. курса теоретич. физики (совм. с Е.М. Лифшицем). Л. создал многочисл. школу физиков-теоретиков (И.Я. Померанчук, А.Б. Мигдал, И.М. Лившиц, А.А. Абрикосов и др.). Его именем назван Ин-т теоретич. физики АН России. Лауреат Гос. премии СССР (1946, 1949, 1953), Нобелевской премии (1962), Ленинской премии (1962), Герой Соц. Труда (1954). Награжден 3 орд. Ленина и др.

Лит.: Абрикосов А.А., Академик Л.Д. Ландау, М., 1965; Лифшиц Е.М., История открытия и объяснения сверхтекучести жидкого гелия (К 60-летию академика Л.Д. Ландау) // Природа, 1968, №1.

ЛАНДШАФТ (нем. Landschaft), 1) общий вид местности, пейзаж; 2) Л. геогр., относительно однородный участок геогр. оболочки, отличающийся закономерным сочетанием ее компонентов (рельефа, климата, растительности и др.) и морфологич. частей (урочищ, местностей), а также особенностями сочетания и связей более низких терр. единиц. В совр. географии Л. геогр. понимается как природная система; 3) в иск-ве изображение к.-л. местности; то же, что пейзаж.

Лит.: Арманд Д.Л., Наука о ландшафте, М., 1975; Исаченко А.Г., Шляпников А.А., Ландшафты, М., 1989.

ЛАНДЫШ (*Convallaria majalis*), род многолетних растений сем. лилейных. Один вид — Л. майский с неск. разновидностями или подвидами, выделяемыми иногда в самостоят. виды. Растет в лесах Евразии, в Казахстане (долины р. Жайык и Зап.-Казахст. обл.) и Сев. Америки. Белоснежные цветки с нежным и сильным ароматом, собранные в поникаю-

щую кисть, распускаются в мае — июне. Корневище длинное, листья приземные. Используют в лечебных целях надземные части: регулирует кровяное давление. Культивируется как



Ландыш

декоративное с 16 в. Занесен в растение Красную книгу Казахстана.

ЛАНТАН (лат. Lanthanum), La, хим. элемент III группы периодич. системы, ат.н. 57, ат.м. 138,9055, относится к редкозем. элементам. Плотность 6,162 г/см³, темп-ра плавления 920°С, темп-ра кипения 3470°С. Металл, основа геттерных сплавов с никелем, легирующая добавка к алюминиевым и др. сплавам. LaCrO₃ — материал высокотемпературных эл.-проводящих керамич. изделий; La₂O₃ — компонент оптич. стекол; LaF₃, La₂O₃ — лазерные материалы.

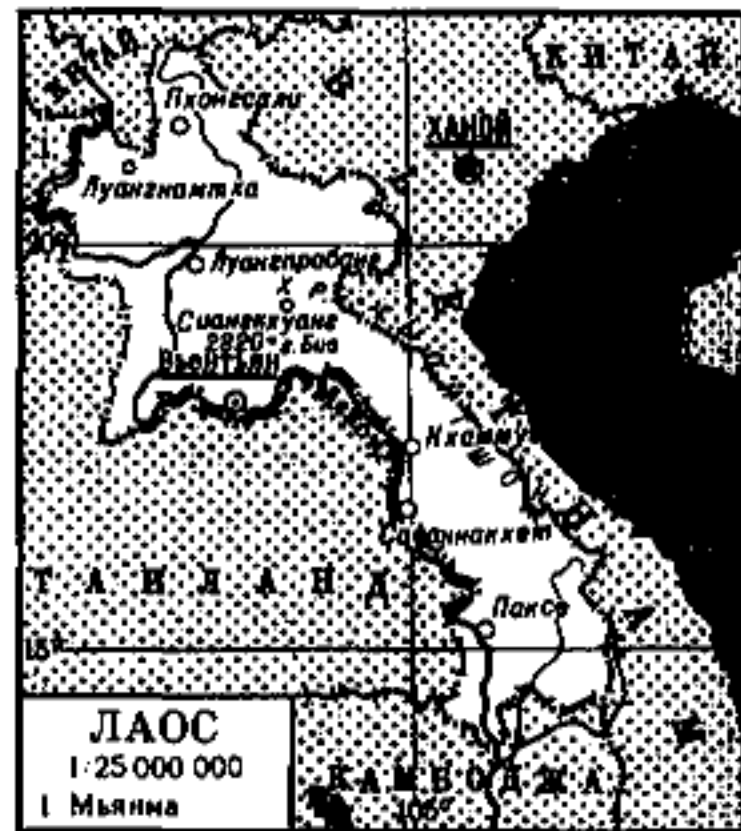
ЛАО, народность, осн. жители Лаоса. Родственны с сев. и сев.-вост. тайландскими народами. Есть этнич. группы во Вьет-



Лаосские танцовщицы

наме, Мьянме и др. гос-вах. Антропологически относится к южно-азиат. расе. Говорят на языке лаос. Лаосская письменность появилась в кон. 14 в., лит. язык сформирован на основе вьентьянского диалекта. Верующие — буддисты.

ЛАОС, Лаосская Народная Демократическая Республика, гос-во в Юго-Вост. Азии. Расположен в центр. ч. п-ова Индокитай. Пл. 236,8 тыс. км². Столица — г. Вьентьян. Делится на 16 провинций (кхуэнов). Нас. 5,5 млн. чел. (2000). Этнич. состав: лао-лумы (68%), лао-тенги (22%) и др. народы. Гос. язык — лаосский. Боль-



Рисуборочные работы

шинство населения придерживается буддизма (85%). По Конституции глава гос-ва — президент. Законодат. орган — однопалатное Нар. собрание. Л., в осн., горная страна. Сев. ч. занимает горная возв. Траншип. Высшая точка — г. Биа (2820 м). На В. Чыонгшонские, на Ю. Боловенские горы, на З. возвышенность Корат. Климат субэкватор. муссонный. Ср. темп-ра янв. 15—23°С, июля

28—30°С. Ср. кол-во год. атм. осадков в горах 2000—3000 мм, в равнинной ч. 1500 мм. Кр. река — Меконг. В Л. растут субтропич. вечнозеленые леса. Животный мир: слоцы, носороги, обезьяны (макака, гиббон), мн. виды змей, из птиц — тетерев, беркут, павлин и др., в озерах — карп, щука и др. Терр. Л. населена с эпохи верх. палеолита. В эпоху неолита на полях Л. сеяли рис, в горных местностях занимались охотой и животноводством. В 1-й пол. 1 тыс. н.э. создано гос-во Фунань кхмеров. В 6—12 вв. образовались кхмерские крепости и города. В 1353 мелкие владения Л. объединились в

(Освобождение Лаоса). После поражения Японии во 2-й мир. войне известные деятели Лао Иссары Суфанувонг и Суванна Фума организовали восстание против франц. господства. 12 окт. 1945 повстанцы объявили независимость гос-ва Лао. Однако 21 марта 1946 объединения Патет-Лао потерпели поражение от франц. войск. В стране началась партизанская борьба. В 1950 на 1-м съезде нар. представителей создан Единый нац. фронт, в марте 1951 провозглашено создание объединенного фронта освобождения народов Л., Вьетнама и Камбоджи. 22 окт. 1953 франц. колонизаторы подписали с Л. соглашение

ения, производств. топливо. Осн. торг. партнеры — Япония, Китай, Тайланд, Италия, Франция и Германия. Ден. единица — кип.

Лит.: Кожевников В.А., Поповкина Р.А., Современный Лаос, М., 1966; Кожевников В.А. Седов Л.А., Лаос, М., 1972; Страны мира. Полный универсальный информационный справочник, 2-е изд., испр. и доп., М., 2004.

ЛАПАРОСКОПИЯ (греч. ла-рага — пах, чрево и skopeō — смотрю), диагностич. осмотр брюшной полости и ее органов через прокол брюшной стенки оптич. способом — лапароскопом. Впервые произведена в 1901 рус. акушером-гинекологом Д.О. Оттом. Л. выполняется под местной анестезией с соблюдением правил асептики. Выбор прокола для Л. зависит от области или органа, подлежащих осмотру. При одном проколе можно осмотреть органы брюшной полости и брюшину в пределах досягаемости по длине оптич. системы.

ЛАПТЕВЫХ МОРЕ, Сибирское, кр. окраинное море Сев. Ледовитого ок., у берегов России, между п-овом Таймыр и о-вами Сев. Земля на З. и Новосибирскими на В. Пл. 662 тыс. км², ср. глуб. 533 м, макс. глуб. 3385 м. Кр. заливы: Хатангский, Оленекский, Буор-Хая. В зап. ч. моря много островов. Впадают рр. Хатанга, Лена, Яна и др. Л. м. — одно из самых суровых арктич. морей. Ок. 3 мес. на Ю. и 5 мес. на С. продолжается полярная ночь и столько же — полярный день. Ср. темп-ры января. —30—32°С. Лето короткое, прохладное. В июле ср. темп-ра воздуха на С. 0—1°С, на Ю. 5—7°С. Ср. кол-во атм. осадков 100 мм. Соленость 25‰ (на С.) — 34‰ (на З.). Встречается ок. 13 видов рыб. Из млекопитающих обитают морж, морской заяц, белый дельфин, нерпа. На скалистых берегах собирается много птиц. Л. м. — ч. трассы Сев. мор. пути. Гл. порт — Тикси. Названо по имени Д.Я. и Х.П. Лаптевых.



Пагода Ксенг—Тонг

кр. гос-во Лансанг. В регионах с развитым зерноводством установились феод. отношения, сохранились земледелие и охота. В 14 в. Л. сформировался как единое гос-во. Усилился буддизм, в стране появились религ. школы. В 15—18 вв. всесторонне развивалась культура Л. В 1827 столица гос-ва переведена в Вьентьян. В 1893 Франция превратила терр. Л. в свою колонию. В нач. 40-х гг. 20 в. япон. полководцы, воспользовавшись неудачей Франции в Европе, постепенно уничтожили франц. руководство в Л. и объявили Л. независимым гос-вом. В годы 2-й мир. войны создана нац. орг-ция Лао Иссара

“О дружеских взаимоотношениях” и вынужденно признали его независимость. В 1955 создана Лаосская Нар. Демократич. партия. В 1956 в целях свержения режима Сасорит Катая и Бун Ума создан патриотич. фронт “Нео Лао Хаксат”. С 1960—73 началась гражд. война между коммунистами, прав. и др. группировками. 2 дек. 1975 объявлена Лаосская Нар. Демократич. Республика. В 1955 — чл. ООН. Население Л. занимается в осн. с. х-вом. Осн. культура — рис. Экспортируют дерево, трикотажную продукцию, кофе, гипс, олово. Импортируют продукты, продукцию тяжелого машиностро-

Ларингит

ЛАРИНГИТ (греч. *larynx* — гортань), воспаление слизистой оболочки гортани. Различают острый и хронич. Л. Возникает при гриппе, острых респираторных заболеваниях и др.; может быть также симптомом таких инфекц. заболеваний, как корь, скарлатина. Развитию Л. способствуют переохлаждение организма (общее или местное), вдыхание газов, нарушения диеты. Проявляется ощущением сухости, першения в горле, затем сухим кашлем. Процесс может перейти на слизистую оболочку носа или на трахею и бронхи. У детей до 6—8 лет иногда развивается особо острая форма острого Л., т. н. ложный круп.

402

ЛАРУССА ЭНЦИКЛОПЕДИИ, справочники, выпущенные в 1852 в Париже изд-вом "Ларусс" педагогом и лексикографом П. Ларуссом (1817—75). "Большой универсальный словарь 21 века", т. н. "Ларусс 21 века" издан в 1865—76 в 15 томах (2 дополнит. тома — в 1878 и 1888). В нем преобладают статьи гуманитарной тематики, значит. место занимают лит. и муз. произведения. В 1897—1904 вышел "Новый иллюстрированный Ларусс в 7 томах", дополнит. том — в 1906; в 1927—33 — "Ларусс 21 века в 6 томах", пересмотренное издание — в 1948—50, дополнит. том — в 1953. В 1960—64 издана многотомная энциклопедия Ларусса — "Большой энциклопедический Ларусс в 10 томах" (дополнит. том — в 1968). Статьи имеют форму краткой справки, поэтому энциклопедия содержит более 450 тыс. терминов. С 1906 ежегодно издается однотомный "Малый Ларусс", составленный из толковых и энциклопедич. словарей. Изданы малые энциклопедии: словари для детей и молодежи, муз., мед., с.-х., геогр., гастрономич. "Ларуссы" и др.

ЛАСКА (*Mustela nivalis*), а қ қ а л а қ, млекопитающее сем. куньих отр. хищных. В Казахстане встречается повсеместно: в

лесах, реках и озерах, долинах, гор. массивах, пустынях и полупустынных местах. Дл. тела 13,6—19,2 см, хвоста — 2,3—3,7 см, масса 43—250 г. Тело тонкое, очень гибкое. мех густой, короткий. Окраска зимой чисто белая, летом верх тела буроватый, низ — белый. Питается в осн. мелкими грызунами.

ЛАСКЕР Эмануил (24.12.1868, г. Берлинхен (ныне Барлинек, Польша) — 13.1.1941, Нью-Йорк, США), нем. шахматист, 2-кратный чемпион мира в 1894—1921, д-р философии и математики (1902). В 1889 выполнил норму мастера спорта. Успехи Л.: победы на матчах на мир. первенство над В. Стейницем (1894, 1896—97), Ф. Маршаллом (1907), З. Таррашем (1908), Д. М. Яновским (1909 и 1910), а также на турнирах в Нью-Йорке (1893, 1924), С.-Петербурге (1895—96, 1909, 1914), Нюрнберге (1896), Лондоне (1899), Париже (1900), Моравска Острове (1923). В 1934—36 жил в СССР, на междунар. турнирах выступал как представитель СССР. В 1921 в матче на звание чемпионки мира, проходившем в Гаване, проиграл Х. Р. Капабланке со счетом 5:9.

ЛАСТОЧКА (Hirundinidae), қ а р л ы ғ а ш, птица отряда воробьиных. 79 видов распространены по всему земному шару, кроме Арктики и Антар-



Ласточка

ктики. В Казахстане 5 видов Л.: деревенская, рыжепоясничная и городская селятся вблизи жилья; береговая и скалистая обитают у рек и озер с обрывистыми берегами, образуя колонии. Клюв уплощенный, разрез рта большой. Крылья длинные и узкие. Ноги короткие, поэтому ходить почти не может и на землю садится только для сбора материала для гнезд. Оперение сверху чаще темное, нередко с синим, зеленым или пурпурным блеском, снизу светлое. Дл. тела 9—23 см, вес 10—60 г. Л. хорошо летает, большую ч. жизни проводит в воздухе. Питается исключительно насекомыми.

Лит.: Ковшарь А. Ф. Мир птиц Казахстана, А., 1988.

ЛАСТОЧНИК (*Vinatosicum*), т ү й е ш ы р м а у ы қ, род растений сем. ластовневых. Многолетние травы или низкие кустарники с вьющимися побегами и супротивными листьями. Цветы мелкие, в соцветиях. В Казахстане имеется 4 вида: Л. промежуточный; Л. мугоджарский; Л. обыкновенный; Л. сибирский (*V. sibiricum*). Растут на песчаных буграх, в сосновых борах, по степным и скалистым склонам Зап. мелкосопочника, Жайсана, Алтая и т. д. Ценный засухоустойчивый медонос. Л. обыкновенный — ядовит, особенно для овец.

ЛАТВИЯ, Латвийская Республика, гос-во на С.-В. Европы, на берегу Балтийского м. Пл. 64,5 тыс. км². Нас. 2,38 млн. чел. (2001). Столица — г. Рига. Гос. язык — латышский. Народ придерживается протестантской, католич., православной веры. Л. — парламентская республика. В стране восстановлена Конституция, принятая 15 февр. 1922. Парламент (однопалатный сейм) избирается нар. голосованием каждые 4 года. По Конституции гл. гос-ва — президент. Избирается каждые 3 года депутатами парламента. Во главе исполнит. власти коалиц. пр-ва премьер-министр. В стране установлена

многопарт. система (правые, левые силы, социал-демократы, нацисты-радикалы, зеленые, союз крестьян и др.). По закону Л. лица не латыш. национальности, родившиеся после 1991, по согласию родителей могут наз. гражданами Л. Нац. праздник 18 ноября — День Независимости (1918). Нац. ден. единица — евро (2004, май). Л. расположена в Вост.-Европ. равнине, в басс. р. Даугава (Зап. Двина), впадающей в Балтийское м. На З. — Курземская возв., в центре — Видземская возв., на В. — Латгальская возв., на С.-В. Латышская низм. Климат мор. и континентальный. Ср. темп-ры июля 16—18°C, янв.

терр. покрыто лесами (сосна, береза, ель). Ок. 70% с.-х. земля переувлажнено. Терр. Л. была заселена с эпохи раннего мезолита (9 до н.э. — 4 тыс.). Первое гос. объединение образовано в 10—13 вв. в Вост. Л. (8 княжеств латгалов). Во 2-й пол. 12 в. созданы Орден меченосцев, в 1237 Ливонский орден. Л. до 1561 была в составе Ливонии. В 20-х гг. 16 в. в Л. началась реформация, распространилось лютеранское религ. течение. В 1558—83 Л. была под властью Речи Посполитой. В 1700—21 после Сев. войны по Ништадскому мирному договору Швеция отказалась от Видземе в пользу России. Процесс

мол. скота и свиней. Гл. отрасли произ-ва — машиностроение (автобусы, запчасти и т.д.), легкая, целлюлозно-бумажная и деревообработ. пром-сть, фармацевтика и строит. материалы. Экспортирует электропоезда, автомобили, электротовары, деревянные изделия, трикотажную продукцию, продукты. В мае 1998 между Казахстаном и Л. подписаны соглашения об использовании портов Л. для перевозки грузов и правилах транзита, об установлении солидарности в сферах междунар. возд. отношений, возд. и ж.-д. транспорта.

ЛАТЕКС, млечный сок каучконосных растений. Л. натуральный представляет собой водную дисперсию глобул каучука натурального. Л., синтетический — водные коллоидные дисперсии синтетич. полимеров. Товарные Л., в отличие от Л.-полупродуктов, получаемых при произ-ве эмульсионных каучуков, должны обладать специфич. свойствами (устойчивостью, определенной вязкостью, мин. темп-рой пленкообразования).

ЛАТЕРИТ (лат. later — кирпич), красноцветное железистое или железисто-глиноземистое элювиальное образование, типичное для влажных тропич. и субтропич. областей. Термин "Л." впервые применен англ. геологом Ф.Бьюкененом (1807) для обозначения красноцветных железистых пород коры выветривания, употребляемых в Индии и др. странах для изготовления строит. кирпичей. Известны остаточные и переотложенные залежи Л. мезо-кайназойского возраста на Украине, в Казахстане, Сибири, на Урале и в Центр. Азии. С Л. связаны различ. полезные ископаемые: алюминиевые, жел., марганцевые, никелевые и др. руды, крупнейшие бокситовые м-ния. **ЛАТИМЕРИЯ** (*Latimeria chalumnae*), рыба отряда целакантообразных гр. кистеперых; единств. известный совр. представитель этой группы.



Мемориал в лагере смертников Саласпилс



Побережье Балтийского моря

на бер. Балтийского м. 2—3°C, в вост. р-нах — 7°C. Год. кол-во атм. осадков 500—800 мм. Реки впадают в Балтийское м. Кр. реки: Даугава, Лиелупе, Вента и др. Всего 3185 озер, кр.: Лубанас, Резнас, Усмас и др. 38%



Узкие улочки Риги

перехода Л. под начало России закончился в кон. 18 в. После Окт. революции 1917 установлена Сов. власть, но в феврале 1918 немцы оккупировали Л. 18 нояб. создана независимая Л. республика. Но в 1940 Л. была вынуждена присоединиться к СССР. В 1941—44 страна подверглась вторичной оккупации немцами. В послевоенные годы Л. развивалась соц. путем, осенью 1989 объявила о выходе из состава СССР, а в мае 1990 приняла Декларацию Независимости. Л. с 1991 — чл. ООН. В 2004 принята в Европ. Союз. С. х-во страны ориентировано в осн. на выращивание кр. мясо-

Латинская

Обитает в 300—400 м у о-ва Мадагаскар и у Коморских о-вов на глуб. Индийского ок. Тело толстое, чешуя крупная. Дл. тела 180 см, весит ок. 95 кг. На спине два плават. плавника. Грудные и двойные плават. плавники похожи на пальцы, отсюда их наз. кистеперыми. Л. впервые поймана в 1938 у берегов Юж. Америки. В 1952 возле Коморских о-вов было поймано 2 экземпляра Л., до 1977 поймано лишь 87 экземпляров. В эволюц. истории животных Л. считается предком

404



Латимерия

амфибий, впервые появившихся на материке. В качестве реликтового вида Л. занесена в Красную книгу МСОП.

ЛАТИНСКАЯ АМЕРИКА (исп. *America Latina*), общее название стран, расположенных в юж. ч. Сев. Америки, к Ю. от р. Рио-Браво-дель-Норте (включая Центр. Америку и Вест-Индию) и в Юж. Америке. Общая пл. 22,8 млн. км². Нас. 479 млн. чел. (2000). На терр. Л. А. расположены 33 гос-ва (2003): Антигуа и Барбуда, Аргентина, Багамские о-ва, Боливия, Бразилия, Колумбия, Мексика, Куба, Перу и др. Живут европ. и афр. переселенцы, метисы, мулаты, индейцы и др. Офиц. языки: в 18 гос-вах — исп., в Бразилии — португ., в Гаити — франц., Суринаме — нидерландский, в остальных гос-вах — англ. язык. Название Л. А. объясняется тем, что в основе романских языков, на к-рых говорит б.ч. населения этой части континента лежит лат. язык.

ЛАТИНСКИЙ АЛФАВИТ, алфавитное (буквенное) письмо, к-рым пользовались древние римляне. Восходит к греч. алфавиту, древнейшие лат. надписи относятся к 7 в. до н.э. Лат. алфавит сложился в 4—3 вв. до н.э. С 4 в. до н.э. направление письма слева направо. Слова отделялись друг от друга слово разделительными знаками. Первоначально включал 20 букв. В ходе развития Л. а. одни буквы упразднялись, другие вводились. Напр., буква Z была официально упразднена цензором. Греч. ипсилон (Υ) трансформировалась в букву V. В 1 в. до н.э. буквы Y и Z римляне стали употреблять для написания слов греч. происхождения. В 11 в. начали применять букву W, в 16 в. — буквы J, U. Появились знаки препинания, возникло деление букв на прописные и строчные. В нац. системах письма, имеющих в основе Л. а., его

приспособляли к своему языку путем введения диакритич. знаков (напр., в франц., польском, литов., тур. и др. языках). Совр. лат. алфавит насчитывает 25 букв, имеет два шрифта: латиница (или антиква) и готич. шрифт (или фрактура). Л. а. лег в основу письменности мн. языков мира. На 1-м Всесоюзном тюркологич. съезде в 1926 в Баку было принято решение о поэтапной латинизации всех тюрк. языков СССР. Процесс латинизации затронул и казах. язык (до 1940).

Лит.: Лингвистический энциклопедический словарь, М., 1990; Алпатов В.М., 150 языков и политика. 1917—2000, М., 2000.

ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК, относится к итальянской группе индоевроп. семьи языков. Развился на основе языка древнего племени латинов, населявших область Лаций в ср. ч. Италии с центром г. Рим (8 в. до н.э.).

Прописные	Строчные	Названия	Произношение
A	a	а	[а]
B	b	бе	[б]
C	c	це	{ц} и {к}
D	d	де	[д]
E	e	э	[э]
F	f	эф	[ф]
G	g	ге	[г]
H	h	аш	[х]
I	i	и	[и]
J	j	йот	[й]
K	k	ка	[к]
L	l	эль	[л]
M	m	эм	[м]
N	n	эн	[н]
O	o	о	[о]
P	p	пе	[п]
Q	q	ка	[к]
R	r	эр	[р]
S	s	эс	[с]
T	t	тэ	[т]
U	u	у	[у]
V	v	ве	[в]
W	w	дубль-ве	[w]
X	x	икс	[кс]
Y	y	игрек	[и]
Z	z	зет	[з] [з]

Латинский алфавит

Близок к хеттским, индоиран., кельтским языкам. В истории Л. я. различают три периода: доклассич. (3—2 вв. до н.э.), классич. (1 в. до н.э.), послеклассич. (1 в.). Живой Л. я. сохранял осн. характерные черты до 5 в. н.э. В 9 в. на основе нар.-разговорного Л. я. сформировались романские языки (франц., каталанский, сардинский, исп., итал., португ., румынский, молд. и др.). Л. я. относится к языку синтетич. строя, романские языки — к языкам аналитич. строя. На развитие Л. я. оказал греч. язык. В ср. века Л. я. был общим письм. языком администрации, торговли, школы зап.-европ. стран. До 18—19 вв. использовался как язык дипломатии, науки, философии. В 20 в. остается языком католич. церкви, офиц. языком (наряду с итал.) Ватикана. Высокого развития получила проза и поэзия на Л. я.: Плавт, Цицерон, Цезарь, Вергилий, Гораций. Естественнонаучная терминология (ботанич., зоологич., анатомич., мед.) основана на лат. лексике, наряду с греч., Л. я. явл-ся источником обогащения науч. терминологии. Слова и выражения, употребляемые без перевода лат. форме в составляют междунар. фонд крылатых слов.

Лит.: Боровский Я.М., Болдырев А.В., Учебник латинского языка. М., 1975; Бабичев Н.Т., Боровский Я.М., Словарь латинских крылатых слов, М., 1982.

ЛАТИНЫ (лат. *Latini*), древние италийские племена, заселявшие Лаций (совр. область Лацио). По-видимому, Л., как и др. племена индоевроп. происхождения, явл-ся в Италии пришельцами. Религия Л. характеризуется магич. обрядами. Л. испытали сильное влияние этрусской культуры. Л. и сабинские племена были основателями Рима (754—752 до н.э.). С возвышением Рима к нему перешла власть над общинами Лация (6 в. до н.э.).

ЛАТУНЬ (нем. *Latun*), золотистый сплав меди с цинком (до 50%), часто с добавками

алюминия, олова, железа, марганца, никеля, кремния, свинца и др. элементов (всего до 10% массы). Л. дешева, пластична, имеет достаточную коррозионную стойкость и явл-ся наиб. распространенным медным сплавом. Л. используется в машиностроении, приборостроении, теплотехнике и мн. др. отраслях пром-сти.

ЛАТЫ, пластинчатый доспех (боевое снаряжение) для защиты от холодного, а позже огнестрельного оружия. Первоначально Л. — прочная текстиль или кожаная одежда, к к-рой с появлением металла стали прикреплять металлич. пластинки. Принцип изготовления за-



Латы

щитных доспехов из нашитых металлич. блях на терр. Казахстана был известен сакам еще в 5 в. до н.э. (Иссыкский курган). Металлич. Л. делились на пластинчатые и чешуйчатые. Позднее появились Л., сплетенные из круглых металлич.

колец (пластин), — “кіреуке”. По размеру внутр. диам. колец (“көздері”) различают следующие виды: “кіреуке”, “шеже көз сауыт”, “торғай көз сауыт”, “бадана сауыт” и т.д. С распространением огнестрельного оружия (14 в.) стали использовать металлич. доспехи.

ЛАТЫШЕВ Георгий Дмитриевич (4.2.1907, г. Бежица Брянской обл., Россия — 3.4.1973, Киев), ученый, д-р физ.-матем. наук (1946), проф. (1940), чл.-корр. АН Украины (1948), акад. АН Казахстана (1958). Окончил Ленинградский (ныне С.-Петербургский) политех. ин-т (1929). Осн. науч. труды в области ядерной физики (взаимодействие γ -лучей с веществом, ядерный резонанс, γ -дефектоскопия, ядерная спектроскопия). В 1932 вместе с К.Д. Синельниковым, А.И. Лейпунским и А.К. Вальтером впервые в СССР осуществил искусственный распад атомного ядра ускоренными частицами. Лауреат Гос. премии СССР (1949).

Соч.: Спектрометр с двойной фокусировкой, А., 1962 (соавт.); Ядерный магнитный резонанс в проточной жидкости, М., 1964 (соавт.).

ЛАТЫШИ (самоназв. — латвиеш), народ. Общая числ. 1,7 млн. чел. (2004). Осн. население Латвии. Проживают также в России (47 тыс. чел.; 1995), Литве, Эстонии, Беларуси, США, Канаде, Австралии. Язык — латышский, принадлежит к балт. (летто-литов.) ветви индоевроп. семьи. Верующие в осн. протестанты, ч. — като-



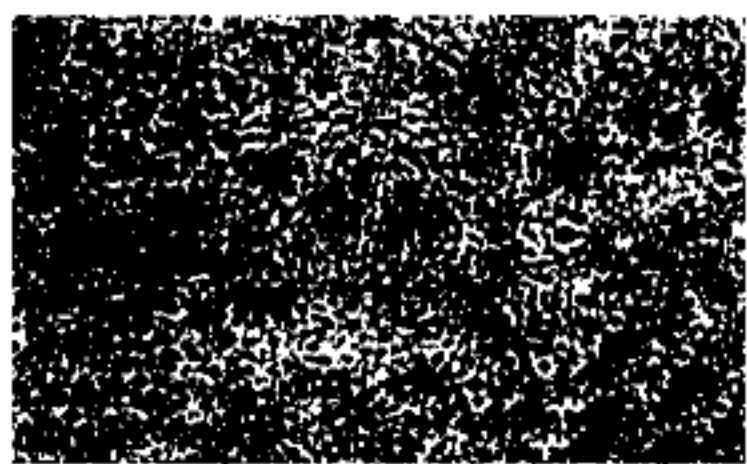
Латыши в национальной одежде

Лауэграмма

лики. Письменность на основе лат. алфавита. Традиц. занятия: животноводство (мол.-мясное скотоводство и беконное свиноводство), художеств. промыслы (обработка кожи, янтаря, резьба по дереву, вышивка), картофелеводство, овощеводство, выращивание льна; см. *Латвия*.

ЛАУЭГРАММА, дифракц. изображение неподвижного монокристалла, полученного с помощью рентгеновских лучей. Назван по имени М.Лауэ (1879—1960). Метод Лауэ состоит в падении узкого пучка рентгеновских лучей непрерывного спектра на неподвижный монокристалл, представляющий для рентгеновских лучей дифракц. решетку. Дифракц. картина регистрируется на фо-

406



Лауэграмма

топленке, помещенной за кристаллом. На Л., кроме центр. пятна, образованного неотклоненным рентгеновским пучком, появляются пятна (рис.), число и расположение к-рых зависит от типа кристалла и его ориентации относительно пучка. Л. позволяет определить направление осей симметрии кристалла, т.е. осуществить его "ориентировку" (для неограниченных кристаллов). По распределению интенсивности в пятне можно судить о степени совершенства кристалла и определять его дефекты: блочность, мозаичность, присутствие внутр. деформации и др.

ЛАШЫК, л а ш ы к, временное жилище. Используется кочевыми народами для временного отдыха и как пристанище от непогоды. Ставятся кругообразно 3—4 длинные жерди, втыкаются концами в землю и связываются крест-накрест



вверху. Сверху Л. покрывается кошмой или пкурами. Подобные сборно-разборные временные жилища использовались коренным населением Сев. Америки (вигвам) и народностями Крайнего Севера (яранга, чум).

Лит.: Востров В.В., Захаров И.В., Казахское народное жилище, А., 1990; Қазақша-орысша, орысша-қазақша терминологиялық сөздік, 9 т., А., 2000.

ЛЕБЕДА (*Atriplex*), а л а б о т а, род трав, полукустарников или кустарников сем. маревых. Ок. 200 видов, в Казахстане 21 вид. Наиб. хозяйств. значение имеет Л. белая, к о к п е к — пастбищный полукустарник, содержащий протеин, кальций и фосфор, клетчатку и золу.



Лебеда: 1 — копейвидная лебеда; 2 — татарская лебеда; 3 — белая лебеда

Сорные, кормовые, некоторые съедобные (в пищу идут молодые листья, побеги и соцветия) и декорат. растения. Растет на солонцах, солончаках, у берегов рек и озер. Листья очередные, реже супротивные, с мучнистым налетом. Цветки в колосовидных соцветиях.

ЛЕБЕДЕВ Борис Николаевич (19.3.1989, с. Борисовка Омской обл., Россия — 16.2.1977, Алматы), ученый, специалист в области цв. и черной металлургии, д-р тех. наук (1953), проф. (1954), засл. деятель науки Казахстана (1969). Окончил Томский технологич. ин-т (1924). В 1924—60 работал на пр-тиях

цв. металлургии Урала и Сибири в России, в Уральском политех. ин-те, Казах. политех. ин-те (ныне КазНТУ), Ин-те металлургии и обогащения АН Казахстана. Осн. труды посвящены исследованию, совершенствованию и внедрению в производство новых технологич. способов обработки золотых самородков. Награжден орд. Ленина, "Знак почета" и медалями.

ЛЕБЕДЬ (*Cygnus*), а қ қ у, род водоплавающих птиц сем. утиных отр. гусеобразных. В Казахстане 3 вида: пролетные — Л.-кликун (*C. cygnus*), Л. малый (*C. bewickii*) и гнездящийся Л.-шипун (*C. olor*). Живут во всех водоемах с тростниковыми зарослями. Л. — самые кр. птицы в сем., дл. крыла 55—56 см,



Лебедь-шипун

масса самцов 9,5 кг, самок — 5,8 кг. Окраска у взрослых птиц белая, у молодых серовато-охристая. Живет постоянными парами, в стаи объединяется в период сезонных миграций и смены маховых перьев. Гнездо устраивает в зарослях тростника или рогоза. Питается в осн. растениями. Малочисленны, охота на Л. строго запрещена. Л.-кликун и Л. малый занесены в Красную книгу Казахстана. **ЛЕБЯЖИНСКИЙ РАЙОН**, адм. р-н, занимающий крайнюю юж. и вост. ч. Павлодарской обл. Образован в 1939. На С. и В. граничит с Шарбактинским и Майским р-нами Павлодарской обл., на Ю. — с Вост.-Казахст.

обл., на В. — с Алтайским краем РФ. В его состав входят 11 сельских округов, 29 сельских нас. пунктов. Пл. 8,1 тыс. км². Числ. нас. 18,3 тыс. чел. (2003). Центр — а. Акку. Поверхность земли плоская и наклонная к р. Ертис. Зап. ч. занимает равнина Прииртышья, а вост. — Куландинская равнина. Ср. выс. поверхности земли 150—180 м над ур.м. Климат континент. Зима суровая, лето жаркое. Ср. темп-ры воздуха в январе -17—-18°С, в июле 20—21°С. Ср.-год. кол-во осадков 250 мм. Самые кр. озера: Калатуз, Борлыколь, Жалтыр, Малыбай, Шарбакты и др. На В. р-на преобладают светло-каштановые и темно-каштановые почвы. В центр. ч. встречается солончак. Растительность в

осн. типчаково-ковыльная. На В. сосновые, сосново-березовые боры. В междуречье, центр. ч. растут типчаково-полынные растения. Разведаны глинистые м-ния Кривин, Акку. Специализирован на выращивании овец, кр. рог. скота и корма для скота. До 1997 в р-не функционировали 6 участков по выращиванию овец, 1 — по произ-ву молока, 1 р-ное объединение по произ-ву мяса, респ. семенной фонд Бескарагай. На их основе с 1996 образованы 7 ТОО, 222 крест. хоз-ва. Имеются 24 общеобразоват. школы, 8 клубов, 12 б-к, 1 р-ная поликлиника, 8 аул. семейных амбулаторий, 3 фельдш.-акушерских, 12 фельдш. пунктов, 8 отделений связи.

ЛЕВ, ден. единица Болгарии, равная 100 стотинкам.

ЛЕВ, а р ы с т а н, хищное млекопитающее сем. кошачьих. Телосложение плотное, голова кр., на конце хвоста черная кисть. Дл. тела до 2,4 м, хвоста до 1,1 м; масса до 280 кг. Обладает большой силой и ловкостью. Волосной покров низкий, желтовато-песочный; брюхо светлое. Ч. головы, шея, грудь и брюха у самцов покрыты длинной косматой шерстью (гривой) от светло-желтого до черного цвета. Обитает в саваннах, нагорных полупустынях, приречных лесах и пустынях. Л. охотится в сумерках и ночью в одиночку, парами, семьями и группами ("прайдами") по 5—10 особей на антилоп, буй-



Степи Лебяжинского района



Пойма Ертиса



Львы

волов, зебр, оленей, домашний скот и др. Малочислен. Азиат. подвид занесен в Красную книгу МСОП.

ЛЕВЕНГУК Антони Ван (24.10.1632, Делфт, Нидерланды — 26.8.1723, там же), голландский натуралист, один из основоположников науч. микроскопии. Чл. Лондонского королевского об-ва (с 1680). Изготовил линзы с 150—300-кратным увеличением, впервые наблюдал и зарисовал (опубл. с 1673) ряд простейших, бактерий, сперматозонды, движение крови в капиллярах. Науч. открытием были бактерии ротовой полости, подробно описанные в его трудах. Л. впервые определил партеногенез (1695—1700). Свои исследования опубликовал в тр. "Тайны природы, открытые Левенгуком Антони Ван". (1965). В наст. время сб-к тр. Л. опубликован в 20 т.

Лит.: Та к ж и н Н.В., Левенгук, его жизнь и деятельность (По его письмам), Л., 1946.

ЛЕВИН Максим Григорьевич (16.10.1904, Слоним, Беларусь — 18.4.1963, Москва), антрополог, этнограф и археолог, д-р ист. наук (1958), проф. (1960). В 1944—63 зам. директора Ин-та этнографии АН СССР. Полевые исследования вел в Туве (1926, 1952), Сев. Прибайкалье (1927), на Алтае (1929), на побережье Охотского м. (1930—31), на Амуре и Сахалине (1947), Чукотке (1957—61). Осн. труды по антропологии и этнографии народов Сибири, Центр. Азии, Японии, общим проблемам расоведения, сравнит. анатомии и мн. др. проблемам. Награжден 2 орд. и медалями.

Лит.: Памяти М.Г. Левина // Советская этнография, 1963, №4 (приведен список осн. трудов Л.).

ЛЕВИН Моисей Зелекович (16.2.1885, С.-Петербург — 1946, там же), театр. художник, кинорежиссер. Нар. художник Казахстана (1944). Работал в театрах Ленинграда. Создал худож. оформление спектакля "Разлом" Б.А. Лавренева, поставленного в 1927 в Ленинградском Большом драм. театре. В 1922—34 оформил спектакли "Смерть Тарелкина" А.В. Сухова-Кобылина (Театр новой драмы в С.-Петербурге), "Любовь Яровая" К.А. Тренева, "Егор Булычов и другие" А.Горького и "Мой друг" Н.Погодина (Ленинградский Большой драм. театр), "Сорочинская ярмарка" М.П. Мусоргского (Ленинградский Малый оперный), "Чудесный сплав" В.М. Киршона (МХАТ) и др. Декорациям Л. присущи психологич. насыщенность, эмоциональность, обобщенность образов. С кон. 30-х гг. выступал как художник и режиссер кино. В 1936 поставил художеств. фильм "Амангельды" (по сценарию Б.Майлина и Г.Мусрепова), в 1940 — "Райхан" (автор сценария М.Ауззов). Л. внес значит. вклад в развитие казах. киноиск-ва.

ЛЕВИНТОВ Борис Львович (род. 26.4.1939, г. Витебск, Беларусь), металлург, д-р тех. наук (1986), проф. (1993), акад. НАН РК (2003). Окончил горно-металлургич. ин-т (1961) в г. Магнитогорск. В 1961—64 мастер смены Орско-Халиловского металлургич. комб-та (г. Новотроицк). В 1964—96 ст., гл. инженер, мл., ст. науч. сотрудник, и.о. зав. лабораторией легирующих металлов и обогащения (1984), ведущий науч. сотрудник (1986), гл. науч. сотрудник (1988), с 1996 зав. отделом пирометаллургич. процессов Ин-та металлургии и обогащения АН Казахстана. Осн. науч. труды в области цв.



Б.Левинтов

металлургии. Автор 250 науч. трудов. Лауреат Гос. премии Казахстана (1982).

Соч.: Пирометаллургическая переработка редкометалльного фосфорсодержащего сырья, А., 1987 (соавт.); Термодинамика фосфоритных расплавов на основе железа, М., 1991 (соавт.); Новое в получении и применении фосфидов и фосфорсодержащих сплавов, А., 1992 (соавт.).

ЛЕВШИН Алексей Ираклиевич (1797, с. Пожилино, ок. г. Ефремова Тульской губ. — 16.9.1879, с. Хомутовка Дмитриевского у. Курской губ.), рус. ученый, исследователь истории, этнографии и географии Казахстана и казах. народа. Окончил Харьковский ун-т (1816). С 1818 на службе в Коллегии иностр. дел. В 1820—22 с дипломатич. миссией побывал в Оренбургском крае, где познакомился с жизнью казах. кочевников. В 1822 поступил

на службу в Азиат. департамент Мин-ва иностр. дел. В 1823 переехал в Одессу, где в 1831—37 занимал должность градоначальника Одессы, в 1844—55 возглавлял департамент с. х-ва в Мин-ве гос. имуществ, с 1856 в Мин-ве внутр. дел. В 1861 за большие заслуги в подготовке крест. реформы Александр II наградил Л. памятной золотой медалью. В 1868 Л. назначен чл. Гос. совета. Автор мн. науч. статей и 3-томной кн. "Описание киргиз-казахских, или киргиз-кайсацких, орд и степей" (1832), посв. истории и этнографии казах. народа, географии казах. степей. Книга Л. стала 1-м спец. исследованием о казах. народе, за к-рую Ш.Уалиханов назвал его "Геродотом казахского народа". "Описание..." состоит из 3-х ч., посв. природным условиям жизни казах. народа; его истории в 16—18 вв.; родоплеменному устройству казахов, их образу жизни, обычаям, культуре и т.п. В 1996 в Алматы гл. труд Л. был издан отд. книгой. Предисловие, комментарии и указатели написаны видными совр. историками республики (М.К. Козыбаев, И.В. Ерофеева, К.А. Пищулина, С.Е. Ажигали и др.). Жизнь и творчество Л. описаны И.В. Ерофеевой в послесловии к изданию "А.И. Левшин и его труд "Описание киргиз-казахских, или киргиз-кайсацких, орд и степей".

Соч.: Левшин А.И., Описание киргиз-казахских, или киргиз-кайсацких, орд и степей, А., 1996.

ЛЕГАТО (итал. legato — связано, плавно), в музыке — связанное исполнение; один из осн. принципов артикуляции. В нотном письме обозначается лигой или словом legato.

ЛЕГИРОВАНИЕ, введение примесных атомов в твердое тело для придания последнему определенных свойств, напр., Л. полупроводников проводится для создания требуемой электр. проводимости. Л. металлич. сплавов осуществляется введением в их состав

легирующих элементов, напр., при получении разных сортов стали (кислото- и жаростойкой, антиманг. и др.) используется ванадий, вольфрам, марганец, молибден, никель, ниобий, тантал, хром и др. элементы.

ЛЕГИТИМАЦИЯ (лат. *legitimus* — законный, узаконенный), 1) признание или подтверждение законности гос. власти, к.-л. соц. ин-та, статуса, полномочий; Л. опирается на принятые в данном об-ве ценности, ее основой могут быть как конституц. нормы, демократич. выборы, референдум, так и традиции, обычаи, харизма руководителя; 2) документы, удостоверяющие законность или полномочия; 3) узаконение, присвоение прав законных детей внебрачным детям.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА, один из осн. и наиб. массовых видов спорта; включает бег и ходьбу на различ. дистанции, прыжки в длину, высоту, с шестом, метания спорт. снарядов, легкоатлетич. многоборье. Зародилась в Великобритании в 18 в. В программе Олимп. игр с 1896, чемп. мира с

1983, Европы с 1934. В Казахстане развивается с кон. 20-х гг. 19 в. Л. а. как осн. вид спорта входила в программы всех респ. спартакиад. Казахст. легкоатлеты 4 раза становились рекордсменами мира: В.Герасимова, В.Евсюков, В.Солдатенко, К.Салтанов, 12 из них стали рекордсменами СССР — Г.Косанов, А.Туяков, В.Савинков, Н.Пензин, В.Солдатенко, В.Герасимова, Л.Микитенко, З.Иванова, В.Муравьев, С.Засимович, В.Евсюков, Е.Коконова. С 1993 легкоатлеты РК принимают участие во всех междунар. соревнованиях, представляя Казахстан. Чемпионами призерами мира и Олимп. игр стали О.Шишигина, И.Патопович, Г.Егоров.

ЛЕГКАЯ МУЗЫКА, музыка, легко доступная для восприятия и предназначенная гл. обр. для развлекательных целей. Отличается несложным содержанием, простотой муз. языка, легкостью формы. Л. м. представляют эстрадная и салонная музыка. Охватывает большой диапазон жанров — от танцев, маршей, песен до инструмент. рапсодий, сюит, попури, фантазий на популярные темы, а также оперетт. Классич. образцы Л. м. созданы в 19 в. Й.Ланнером, отцом и сыном Штраусами, Ж.Оффенбахом и др. Широкое распространение получила джазовая Л. м. Междунар. джазовые фестивали регулярно проводятся с 1958. Совр. композиторы стремятся творчески развивать лучшие традиции этого жанра.

ЛЕГКИЕ, органы дыхания у человека, наземных позвоночных и нек-рых рыб. В Л. кислород воздуха переходит в кровь, а диоксид углерода — из крови в воздух. У человека и млекопитающих животных Л. расположены в грудной полости. Состоят из долей (в прав. — 3, в лев. — 2); основу их образуют разветвляющиеся бронхи и бронхиолы, к-рые переходят в альвеолярные ходы с альвеолами. Дыхат. поверхность Л.

превышает прим. в 75 раз поверхность тела. Л. наз. также органы дыхания у нек-рых беспозвоночных (легочные моллюски). Л. участвуют в поддержании постоянной темп-ры тела, регуляции свертывания крови, обмену белков, жиров и углеводов, защите организма от попадающих из воздуха бактерий.

ЛЕГКИЕ МЕТАЛЛЫ, металлы, обладающие относительно малой (менее 5 г/см³) плотностью: Al, Mg, Ti, Be, Li, Na, K, Ca, Rb, Sr, Cs, Ba. Л. м. широко распространены в природе (более 20% по массе). Вследствие высокой хим. активности встречаются только в виде прочных соединений. Начало развития металлургии Л. м. относится к сер. 19 в. Осн. способы получения Л. м. электролиз расплавленных солей, металлотермия и электротермия. Л. м. применяют гл. обр. для произ-ва легких сплавов.

ЛЕГКУНЕЦ Раиса Ефимовна (род. 10.05.1938, с. Новоникольское Кировского р-на Вост.-Казахст. обл.), ученый, канд. хим. наук (1971). Окончила хим. ф-т КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби) (1966). Работала в Ин-те хим. наук АН Казахстана. В 1971—2002 ст. науч. сотрудник кафедры коллоидной химии и высокомолекулярных соединений КазНУ. Осн. науч. исследования в области гидродинамич. свойств макромолекул, поведения полимеров в смесях перекрестно-селективных растворителей. Монография "Ассоциация полимеров с малыми молекулами" (1983), вошедшая в цикл "Водорастворимые полимеры и их комплексы", удостоена Гос. премии РК в области науки и техники.

Соч.: Влияние природы растворителя и полимера на невозмущенные размеры макромолекул, А., 1972; Ассоциация полимеров с малыми молекулами, А., 1983.

ЛЕДНИК, движущееся естеств. скопление льда атм. происхождения на земной поверхности;



Прыжки в высоту

Ледники

образуется в р-нах, где твердость атм. осадков отлагается больше, чем тает и испаряется. В пределах Л. выделяют области питания и абляции. Л. делятся на наземные ледниковые покровы, шельфовые и горные. Общая пл. совр. Л. ок. 16,3 млн. км² (10,9% пл. суши), общий объем льдов ок. 30 млн. км³.

ЛЕДНИКИ КИШИ АЛМАТЫ, ледники на сев. склоне Иле Алатау, у истока р. Киши Алматы в 30 км от г. Алматы. Высшая точка — пик Орджоникидзе (4410 м). Открыты в 1902 С. Дмитриевым. Всего Л. К. А. 12, основные: Центральный, Туыксу, Иле Туыксу, Молодежный, ледник М. Маметовой и З. Космодемьянской. Общая пл. 11,4 км², в т.ч. 3,86 фирновая ч., 4,74 открытая ч. ледника, 2,8 км² ледника покрыта рыхлыми породами. Объем ледника 0,39 км³. Под моренным слоем поверхностных ледников находится пласт льда толщиной до 100 м, часто являясь причиной паводков. В целях защиты от паводковых вод в русле р. Киши Алматы построены сложные плотины.

ЛЕЖАНДРА СИМВОЛ, функции чисел p и a , определенная для простых нечетных p и целых a , не делящихся на p . Л. с. обозначается $\left(\frac{a}{p}\right)$. Л. с. $\left(\frac{a}{p}\right) = 1$, если сравнение $x^2 = a \pmod{p}$ разрешимо; в противном случае $\left(\frac{a}{p}\right) = -1$. Л. с. введен А. Лежандром (1785).

ЛЕЗГИНЫ (самоназв. — лезгияр), народ в Дагестане и Азербайджане. Язык относится



Лезгинская девушка в национальной одежде

к лезгинской группе дагестанской ветви кавк. языков, делится на 3 группы диалектов: кюринская, самурская и кубинская. Письменность основана на кириллице. Верующие — мусульмане-сунниты, ч. шииты. В средневековье упоминается народ “леги”, одна ч. Л. была в составе ханств Кубинское, Кюринское, Дербентское. В 1813—28 Л. вошли в состав России.

ЛЕЙ, ден. единица Молдовы (с 1993) и Румынии, равная 100 баням.

ЛЕЙКОЗ (греч. leukos — белый), лейкемия, белокровие, опухолевые заболевания кроветворной ткани с поражением костного мозга и вытеснением нормальных ростков кроветворения, увеличением лимфатич. узлов и селезенки, изменениями в крови и др. проявлениями. Различают острый Л., хронич. миелолейкоз (нарушенное образование клеток миелоидного ряда), хронич. лимфолейкоз (нарушенное образование клеток лимфоидного ряда) и др. формы.

ЛЕЙКОЦИТЫ, бесцветные клетки крови человека и животных. Все типы Л. (лимфоциты, моноциты, базофилы, эозинофилы и нейтрофилы) имеют ядро и способны к активному амeboидному движению. В организме поглощают бактерии и отмершие клетки, вырабатывают антитела. В 1 мм³ крови здорового человека Л. содержится 4—9 тыс.

“ЛЕЙЛИ—МЕДЖНУН”, лит.-фольклорный памятник народов Бл., Ср. Востока и Юго-Вост. Азии о трагич. любви поэта Кайс ибн Мунда из араб. племени узра, прозванного Меджнуном (одержимым), жившего в кон. 7 — нач. 8 в. Араб. источники, повествуя о Меджнуне, имели в виду его поэтич. талант. Позднейшие авторы (гл. обр. персы и туркоязы.) делали акцент на вдохновляющую поэта любовную коллизию. Низами — первый поэт, к-рый оформил разрозненные письм. и фольклорные

материалы в стройную поэму на перс. языке (завершена в 1188). Поэмы под тем же названием создали Амир Хосров Дехлеви и Джами — на перс. языке, Навои — на староузб., Физули — на азерб. Туркм. поэт Нурмухамед-Гариб Андалиб придал своему произв. форму дастана, в к-ром стихи перемежаются с прозой. Поэма “Л.-М.” оказала огромное влияние на развитие т.н. новеллистич. дастанов “Ашиг-Гариб”, “Тахир и Зухра” и др. В казах. народе широко известен в виде сказок, рассказов. Поэты и сказители излагали сюжет легенды “Л.-М.”, импровизируя на вечную тему. Вариант “Л.-М.” (пер. Физули) в изложении Ш. Кудайбергеноулы, подготовил к печати и опубликовал в 1935 С. Сейфуллин. Вариант поэмы “Л.-М.”, взятый из книги “Хамса” Низами, переведен на казах. язык и издан отд. книгой в 1947 и 1962.

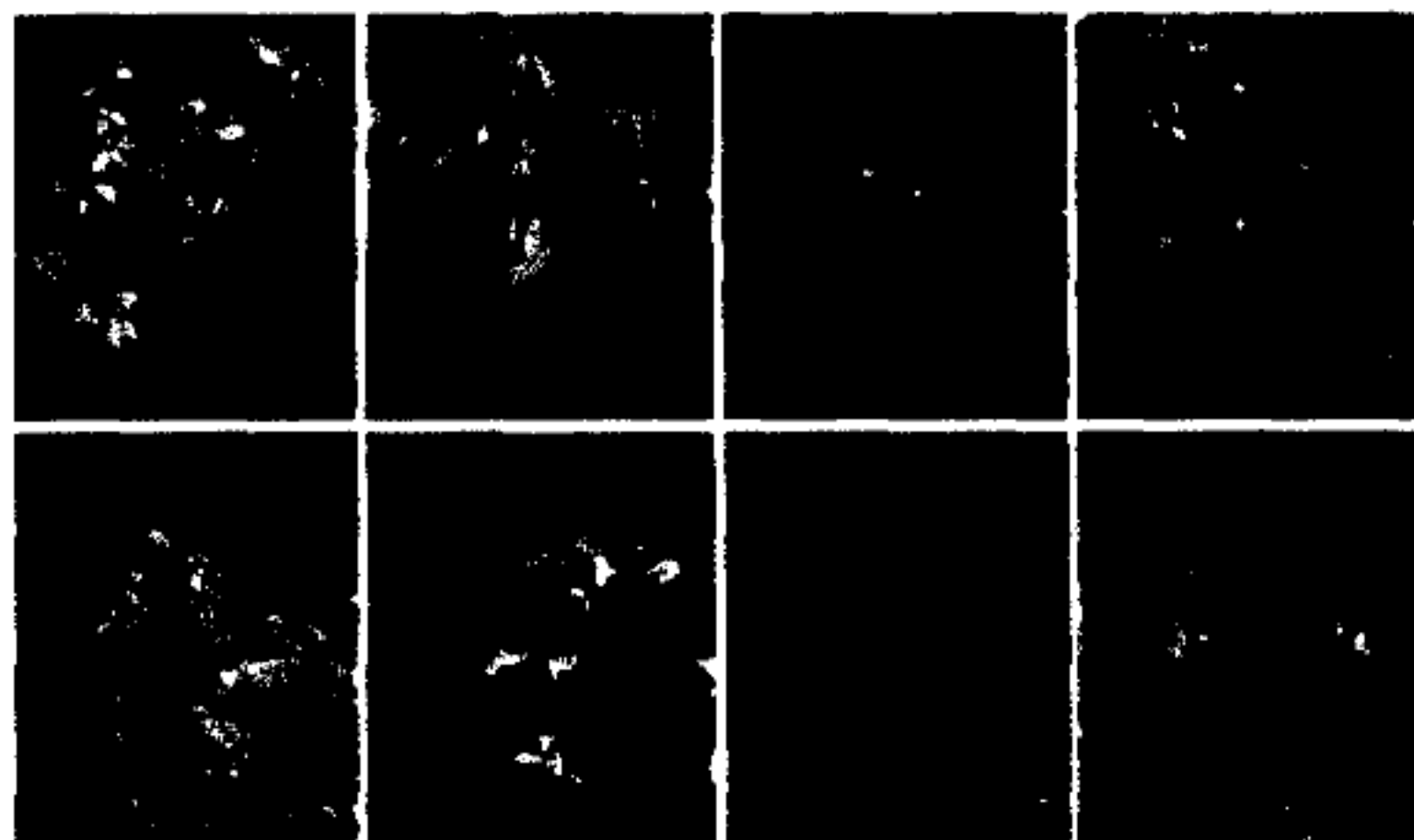
ЛЕЙТМОТИВ (нем. Leitmotiv, букв. — ведущий мотив), осн. мотив, повторяющийся в муз. произв. в качестве характеристики или условного обозначения персонажа, предмета, явления, идеи, эмоции. Используется с кон. 18 в. в опере, с 19 в. — в балете и программной инструмент. музыке. Сложную систему Л. применял в своих операх Р. Вагнер. Термин “Л.” имеет и более широкое значение: доминирующее начало в деятельности человека, в последовательности событий.

ЛЕЙЦИТ, порообразующий минерал подкласса каркасных алюмоксиликатов, $K[AlSi_2O_6]$. Твердость по минералогич. шкале 5,5—6; плотность ок. 2,5 г/см³. Лейцитовые породы — сырье для получения глинозема и поташа, применяется в стекловарении. Образует порфировые включения в лавах, богатые щелочами и бедные кремнеземом. Встречается в эффузивных породах Центр. Казахстана в прибрежьях р. Есиль, в виде изометричных округлых кристаллов.

ЛЕЙЦИТИТ, порфировая мелкозернистая порода, гл. составными ч. к-рой явл-ся лейцит и моноклинный пироксен. Структура порфировая (макропорфировая) или зернистая.

ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ, растения, к-рые используются в медицине и ветеринарии для профилактики и лечения болезней человека и животных. В Казахстане более 500 видов Л. р. заготавливается как сырье. Особую ценность представляет культивируемая в горных р-нах республики эфедра хвощовая — источник эфедрина. Пром. значение имеют заготовки корня девясила и зверобоя. Аптечной сетью рес-

публ. заготавливается ок. 30 видов Л. р. Науч.-произв. пр-тие "Дармина" (г. Шымкент Южно-Казахст. обл.) занимается выращиванием Л. р.: полыни цитварной, кассии остролистной, дурмана индийского и др.



Лекарственные растения: 1 — зверобой; 2 — калина; 3 — кассия остролистая; 4 — ревеня; 5 — чистотел; 6 — белена; 7 — аконит, борщ; 8 — безвременник обыкновенный

ЛЕКСЕМА (греч. *lexis* — слово, выражение), единица лексич. уровня языка, совокупность всех форм и значений, свойственных слову во всех его употреблениях и реализациях; абстрактная двухсторонняя единица словаря. Нек-рые ученые трактуют Л. как единицу плана выражения: Л. — последовательность фонем, составляющих слово, семема — единица плана содержания, мыслитель-

ный образ, ассоциируемый с данной Л. Термин "Л." введен в 1918 А.М. Пешковским. Л. рассматривают как парадигматическую единицу к-рая противопоставляется словоформе как синтагматической единице. **ЛЕКСИКА** (греч. *lexikos* — относящийся к слову), совокупность слов, словарный состав языка. Термином "Л." обозначают также определенные пласты словарного состава языка (напр., стилистически нейтральная Л., книжная Л., эмоциональная Л.), а также слова, употребленные к.-л. писателем Л. Абая, М.Ауэзова, Жамбыла или в к.-л. художеств. произв. (напр., Л. романа "Путь Абая",

Л. героич. эпоса). Открытость и динамизм языка отражаются в исчезновении одних групп слов (историзмы, архаизмы), с одной стороны, и в образовании новых слов (неологизмы). Значит. ч. новообразований прочно закрепляется в языке и входит в осн. словарный фонд. Устаревшие слова, не употребляемые носителями языка, и неологизмы, телько что появившиеся и не получившие широкого употребления, составляют пассивную Л. Слова, к-рые носители языка понимают и активно употребляют, относятся к активной Л. В Л. отражается принадлежность носителей языка к соц. (жаргон, арг и

др.), терр. диалектам. Л. языка представляет собой систему, элементы к-рой слова связаны др. с другом различ. отношениями: парадигматическими (синонимия, антонимия, омонимия, паронимия, гипонимия и др.) и синтагматическими. В парадигматических связях слов проявляется структурно-системная организация яз. по принципу поля на лексико-семантическом уровне. По происхождению Л. делится на исконную и заимствованную — слова, пришедшие из др. языков. В каждом языке Л. дифференцируется по стилю и сфере употребления. По стилю употребления выделяют нейтральную, научную, публицист., офиц.-деловую, разговорную и др. Л. Различают общеупотребительную Л., составляющую основу словаря, и Л., функционирование к-рой ограничено определенными условиями речевого общения: спец., тех., жаргонная, диалектная Л.

Лит.: Лингвистический энциклопедический словарь, Гл. ред. В.Н. Ярцева, М., 1990; Словарь по языкознанию, А., 1998; Қазақ тілі энциклопедиясы, А., 1998.

ЛЕКСИКОГРАФИЯ (греч. *lexikos* — относящийся к слову, *grapho* — пишу), раздел языкознания, занимающийся теорией и практикой составления словарей. Различают практич. и теоретич. Л. Практическая Л. обеспечивает описание и нормализацию родного языка, обучение языку как родному и неродному межъязыковое общение. Теоретическая Л. разрабатывает макроструктуру словаря (отбор лексики, принципы расположения и построения словарных статей и др.), микроструктуру словаря (грамматич. и орфоэпический комментарий к слову, выделение и классификация значений, иллюстративный материал, пометы и др.). Л. как наука сформировалась во 2-й пол. 20 в. Первую науч. типологию словарей создал рос. ученый Л.В. Щерба. Вопросы казах. Л. разрабатывались в

тр. Х.Жубанова, Н.Т. Сауранбаева, С.А. Аманжолова, Ж.Д. Доскараева, С.К. Кенесбаева, М.Б. Балакаева, Г.Г. Мусабеева, Х.Х. Махмудова, А.И. Искакова, Ш.Ш. Сарыбаева. Развитие совр. Л. характеризуется использованием компьютерных технологий, расширением круга языков и многообразием типов словарей. В Казахстане изданы различ. толковые, переводные, уч., науч.-тех. словари: "Русско-казахский словарь" (1954), "Орфографический словарь" (1963), "Словарь языка Абая" (1968), "Русско-казахский терминологический словарь. Экономика, философия" (1962), "Казахско-русский словарь" (2001) и др.

412

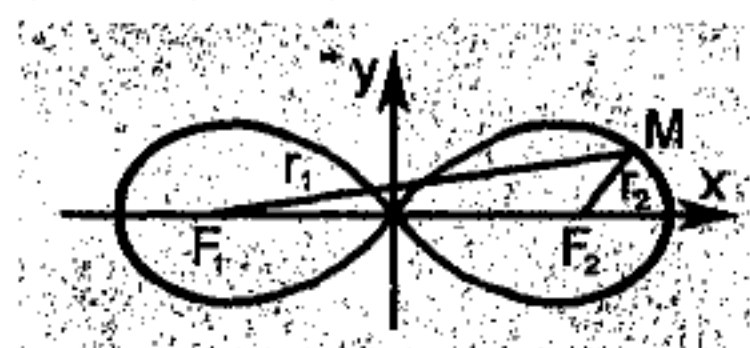
Лит.: Кенесбаев С.К., Из опыта составления двухтомного словаря казахского языка, А., 1960; Аханов К., Тіл білімінің негіздері, А., 1973; Лингвистический энциклопедический словарь, Гл. ред. В.Н. Ярцева, М., 1990; Малбаков М., Бір тілді түсіндірме сөздіктің құрылымдық негіздері, А., 2002.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ (греч. *lexikos* — относящийся к слову, *logos* — учение), раздел языкознания, изучающий словарный состав языка, лексику. Л. изучает слово как осн. единицу языка, выявляет типы лексич. единиц, структуру словарного состава, природу лексич. значения, соотношение лексич. и грамматич. значений, функционирование лексич. единиц, пути пополнения и развития словарного состава. В зависимости от целей и задач исследования различают общую, частную, сопоставительную, ист., дескриптивную и прикладную лингвистику. Общая Л. устанавливает общие закономерности строения лексики, особенности ее единиц, частная Л. — словарный состав одного языка, сопоставительная Л. рассматривает словарный состав двух и более языков в сопоставлении, ист. Л. анализирует историю слов, в связи с историей обозначаемых ими реалий, дескриптивная Л. зани-

мается описанием слов их отношений и связей, прикладная Л. решает проблемы лексикографии, перевода, культуры речи и лингводидактики. Данные Л. используются во мн. смежных дисциплинах: психолингвистике, нейролингвистике, социолингвистике и др. Нек-рые аспекты и типы лексич. единиц изучаются в разделах языкознания: ономастика, фразеология, культура речи, стилистика, словообразование и др.

Лит.: Виноградов В.В., Избранные труды, Лексикология и лексикография, т. 3, М., 1977; Болганбайулы А., Қазақ тілі лексикологиясы, А., 1979; Болганбайулы А., Калиулы Г., Қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы, А., 1997.

ЛЕМНИСКАТА Бернулли (лат. *lemniscatus*, букв. — украшенный лентами), плоская кривая 4-го порядка, имеющая вид восьмерки (рис.); геом. место точек, произведение расстоя-



ний к-рых от фокусов $F_1(-a, 0)$ и $F_2(a, 0)$ равно a^2 . Уравнение в прямоугольных координатах: $(x^2 + y^2)^2 - 2a^2(x^2 - y^2) = 0$, в полярных координатах:

$$\rho^2 = 2a^2 \cos 2\varphi.$$

Впервые рассмотрена Я.Бернулли (1694).

ЛЕН, зыгыр, род одно- и многолетних трав сем. льновых. Прядильная и масличная культура. В Казахстане 13 видов. Засухоустойчивое, но требовательное к почвенным условиям растение. Выс. стеблей 40—60 см. Листья ланцетные, сидячие. Цветок пятерного типа с голубым, реже белым или розовым венчиком, соцветие — зонтик. Плод — шаровидная коробочка; в семенах содержится до 47% масла. Масло Л. используется для приготовления олифы,



Лён-долгунец

красок, лаков, мыла, линолеума, клеенки, непромокаемых и изоляц. тканей и т.д. Нек-рые виды Л. декоративны.

ЛЕНГЕР, город (с 1945), адм. центр (с 1956) Толебийского р-на Южно-Казахст. обл., ж.-д. ст. Расположен в 30 км к Ю.-В. от Шымкента, на прав. берегу р. Бадам. Числ. нас. 20 тыс. чел. (2003). Основан в сер. 19 в. на месте а. Ленгерсай и, предположительно, более древнего поселения, разрушенного в период жонгарского нашествия. Пром-сть города представлена пр-тиями: 3-ды кузнечно-прессового оборудования, точного литья, железобетонных изделий, кирпичный; швейная и трикот. ф-ки, пром. угольная шахта и др. На центр. площади Л. установлен памятник Толеби.

ЛЕНГЕРСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ УГЛЯ, находится в Южно-Казахст. обл., в 35 км к В. от г. Шымкент. Кроме Ленгерского м-ния (пл. 25 км²), имеются две перспективные угольных (Тогыз и Юж.) и 4 площади Юж. (10 км²), Георгиевка (80 км²), Шымкент (60 км²) и Казыгурт (30 км²). Угольность этих площадей разная. На площадях Тогыз и Юж. находятся три пласта, толщина осн. из них доходит до 12 м. На площади Георгиевка обнаружено два пласта (осн. и пласт под верх. слоем), толщиной 0,8—8,13 м. Л. у. м. известно с 19 в. Структура толстых слоев сложная (состоит из 2—3 сло-

ев). В осн. встречается бурый уголь (марки Б₃). Ср. зольность 18—22%. В составе угля большое кол-во серы (до 3%). Производимый уголь склонен к самостоят. горению. Выделяемость тепла до 7,3 тыс. ккал/кг. При полукоксовании получено 4—7% смолы. Резерв угля на м-нии до глуб. 900 м насчитывает 750 млн т. М-ние разрабатывается на шахтах, подземным методом.

ЛЕНИН (Ульянов) Владимир Ильич (22.4.1870, Ульяновск — 21.1.1924, Москва), полит. деятель. Родился в семье инспектора нар. уч-щ, получившего потомств. дворянство. В 1887 поступил на юрид. ф-т



В.И. Ленин

Казанского ун-та; в дек. исключен из ун-та и выслан за участие в студенч. сходке. В 1891 сдал экзамены на юрид. ф-т при С.-Петербургском ун-те; помощник присяжного поверенного в Самаре. В 1893 переехал в С.-Петербург. В 1895 участвовал в создании С.-Петербургского "Союза борьбы за освобождение рабочего класса". Арестован, в 1897 выслан на три года в с. Шушенское Енисейской губ. В 1900 выехал за границу; вместе с Г.В. Плехановым и др. начал издание газ. "Искра". На 2-м съезде РСДРП (1903) возглавил фракцию большевиков. С 1905 в С.-Петербурге; с дек. 1907 в эмиграции. В апр. 1917, приехав в Петроград; выступил с "Апрельскими тезисами" и выдвинул курс на социалистич. революцию. После *Июльского кризиса 1917* — на нелегальном положении. В окт. 1917 возгла-

вил вооруж. восстание в Петрограде. На 2-м Всеросс. съезде Советов избран пред. первого Сов. пр-ва — СНК, одноврем. (с 1918) пред. Совета рабочей и крест. обороны (с 1919 — СТО), чл. ВЦИК и ЦИК СССР. С марта 1918 в Москве. Сыграл решающую роль в заключении Брестского мира. 30 авг. 1918 тяжело ранен в результате теракта. В период Гражд. революции был гл. инициатором политики "военного коммунизма". Одобрив создание Всеросс. чрезвычайной комиссии по борьбе с контрреволюцией и саботажем, широко и бесконтрольно применявшей методы насилия и репрессий; ликвидацию оппозиц. органов печати и оппозиц. партий, в т.ч. социалистич., что привело к возникновению однопарт. системы; высылку из страны видных-представителей интеллигенции, несогласных с политикой новой власти. Острый экон. и соц.-полит. кризис, достигший высшей точки в нач. 20-х гг., не оправдавшиеся надежды на революцию в европ. странах привели Л. к признанию необходимости перехода к *новой экономической политике* (НЭП). В 1922 тяжело заболел и с дек. в полит. деятельности не участвовал. Приверженец идей К.Маркса и Ф.Энгельса, Л. стремился применить их к решению проблем обществ. развития России. Разделяя вывод рос. марксистов о вступлении России на путь капитализма, отстаивал необходимость буржуазно-демократич. революции и ее перерастания в социалистич. Важнейшим средством революц. борьбы Л. считал создание партии проф. революционеров ("партии нового типа"), в отличие от парламентских социал-демократич. партий. Занимая крайний левый фланг в европ. социал-демократич. движении, отверг концепции Э.Бернштейна, К.Каутского и др. как реформистские и ревизионистские. Выдвинул идею, согласно к-рой капитализм вступил в последнюю стадию

своего развития — империализм. На этом основании делал вывод, что передовые страны Европы созрели для мир. социалистич. революции, начать к-рую должна Россия как наиболее слабое звено мир. империалистич. системы. Резко критикуя принципы парламентской демократии, отстаивал курс на установление *диктатуры пролетариата* как орудия построения социализма и коммунизма. После смерти Л. в СССР была канонизирована сталинская интерпретация его идей ("ленинизм"). С сер. 80-х гг. в отечеств. публицистике и науке существует широкий спектр оценок идей и деятельности Л. — от апологетич. до резко негативных.

Соч.: Что такое "друзья народа" и как они воюют против социал-демократов? (1894); Развитие капитализма в России (1899); Что делать? (1902); Шаг вперед, два шага назад, (1904); Материализм и эмпириокритицизм (1909); Империализм как высшая стадия капитализма (1916); Государство и революция (1917); Детская болезнь "левизны" в коммунизме (1920); Странички из дневника; О кооперации; О нашей революции; Письмо к съезду.

ЛЕНИНО, аул в Енбекшиказахском р-не Алматинской обл., в составе Коктобинского аул. округа. В 10 км к В. от р-ного центра — г. Есик, у сев. подножия Иле Алатау. Нас. 2,2 тыс. чел. (2002). Образован в 1957 на базе ягодно-виноградного хоз-ва "Коктобе". В 1997 образованы ТОО и крест. хоз-ва.

ЛЕНИНОГОРСКИЙ РУДНЫЙ РАЙОН, расположен в Вост.-Казахст. обл. В его состав входят полиметаллич. руда Риддер-Сокольное, полиметаллич. руда Тишин, Новолениногорск и неск. мелких (Долинное, Шульбинск и др.) м-ний. Самая древняя из них полиметаллич. руда Риддер-Сокольное, открытая Ф.Риддером в 1776. М-ние состоит из каледонских (микросталлич. сланцы) и герцинских (осадки вулканич. происхождения) пород. На

втором месте по важности стоит полиметаллич. руда Тишин, открытая А.А. Малыгиным в 1958. М-ние делится на Основное и Сев.-Зап. скопления. В руде встречаются Zn — 6,5%, Pb — 1,12%, Cu — 0,61%, Au — 0,8 г/т и Ag — 12,8 г/т. Рудные породы в Л. р. р. распространены на глуб. до 600 м и встречаются в виде различ. пластов и линзы. В составе полиметаллич. руд, обогащенных Pb — Zn, Zn — Cu и золотом (1,7 г/т), бывает много серебра (68,6 г/т), в виде смесей встречаются Cd, Se, Te, Sb, Bi, Tl. Осн. рудные минералы Л. р. р.: сфалерит, пирит, галенит, халькопирит, пирротин, алтаит, гессит, теллурувисмутин, силванит. М-ния рудного р-на осваивает Лениногорский полиметаллич. комб-т.

ЛЕНИНСКИЙ, поселок в подчинении г. Павлодар. Расположен в 11 км к Ю.-З. от г. Павлодар, на З. р. Ертис. Числ. нас. 5 тыс. чел. (2003). Основан в 1949, с 1965 поселок.

ЛЕНИНСКИЙ КОММУНИСТИЧЕСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ КАЗАХСТАНА, коммунистич. по целям, полит. по характеру, самодеят. по методам работы, единая централизов. орг-ция, объединявшая передовую молодежь Казах. ССР в возрасте от 14 до 28 лет, составная ч. и боевой отряд ВЛКСМ. Работала под руководством ЦК ВЛКСМ и ЦК Компартии Казахстана. Цели и задачи, организац. строение, обязанности и права комсомольцев определены Уставом ВЛКСМ. Важнейший принцип организац. структуры — демократич. централизм. Высший орган респ. комсомольской орг-ции — съезд, созываемый не реже 1 раза в 4 года; между съездами — ЦК ЛКСМ Казахстана. Комсомольская ячейка на терр. республики возникла в 1919—1920. В 1920 было создано обл. Семиреченское бюро РКСМ. 20 апр. 1920 в Верном открылся 1-й Семиреченский обл. съезд РКСМ, делегаты к-рого представляли 52 комсо-

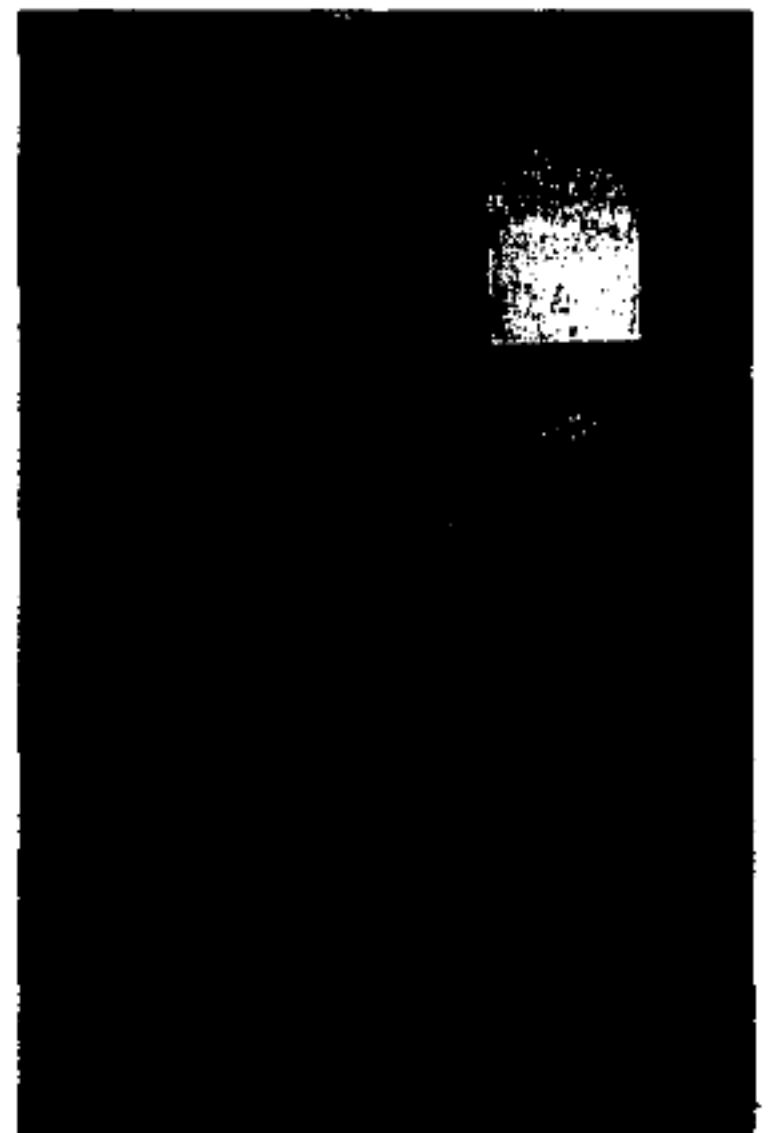
мольские орг-ции. 9 июля 1920 ЦК РКСМ создал в г. Оренбурге Кырг. (Казах.) бюро (Кирбюро) ЦК РКСМ, к-рое под руководством обл. бюро РКП(б) развернуло широкую подготовку к 1-й конференции. Она открылась 13 июля 1921 в Оренбурге. Обсуждались вопросы, связанные с участием молодежи республики в социалистич. стр-ве, был избран Казах. обл. к-т РКСМ, были полит. оформлены разрозненные комсомольские орг-ции и объединены в единый Коммунистич. союз молодежи, на учете в к-ром состояло 20 тыс. чел. Становление комсомола Казахстана связано с деятельностью видных организаторов молодежного движения Гани Муратбаева, Сериккали Жакупова, Мирасбека Тулепова, Садыка Нурпеисова, Кайсара Таштитова и др. Комсомольцы сражались на фронтах Гражд. войны, участвовали в коммунистич. субботниках, ликвидации неграмотности. В 30-х гг. комсомольцы и молодежь республики строила Балкашский и Карасакпайский медеплавильные з-ды, Шымкентский свинцовый, Лениногорский полиметаллич. и Актобинский хим. комб-ты, угольные шахты Караганды и Ленгера, нефт. промыслы Эмбы, ж.д. Туркистано-Сиб. и Акмолинск — Каргалы, активно участвовали в социалистич. переустройстве сов. деревни и аула. В 1937 краевая орг-ция была преобразована в ЛКСМ Казахстана, что способствовало ее дальнейшему организац.-полит. укреплению. На фронтах Вел. Отечеств. войны и в тылу проявились мужество и самоотверженность, большевистская принципиальность комсомольцев. В стрелковые, танк., артиллерийские, минометные и др. ч. Сов. Армии ЛКСМ Казахстана направил более 250 тыс. юношей и девушек. Комсомольцы из Казахстана были награждены орд. и медалями. Они внесли значит. вклад в восстановление нар. хоз-ва, сел и городов страны. Активно

участвовали в борьбе за претворение в жизнь решений съезда партий, шефствовали над важнейшими стройками, помогали партии воспитывать молодежь. В 1991 на 18 съезде ЛКСМ Казахстана был переименован в Союз Молодежи Казахстана.

ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ (Leonardo da Vinci) (15.4.1452, Винчи, близ Флоренции, Италия — 2.5.1519, Амбуаза, Франция), итал. живописец, скульптор, архитектор, ученый, инженер. Сочетая новые средства художеств. языка с теоретич. обобщениями, создал



Леонардо да Винчи. Автопортрет. 1512—15



“Мадонна Бенуа” (“Мадонна с цветком”). 1478. Эрмитаж

образ человека, отвечающий гуманистич. идеалам Высокого Возрождения. В росписи "Тайная вечеря" (1495—97, в трапезной монастыря Санта-Мария делле Грацие в Милане) в строгой композиции, четкой системе жестов, мимики персонажей выражено высокое эthic. содержание. Гуманистич. идеал женской красоты воплощен в портрете Моны Лизы (т.н. "Джоконда", ок. 1503). Сделал многочисл. открытия, проекты, эксперимент. исследования в области математики, естеств. наук, механики. Отстаивал решающее значение опыта в познании природы (записные книжки и рукописи, ок. 7 тыс. листов).

Лит.: Ротенберг Е.И., Искусство Италии, Средняя Италия в период высокого Возрождения, М., 1974; Баткин Л.М., Леонардо да Винчи и особенности ренессанского творческого мышления, М., 1990; Бруно Санти, Леонардо да Винчи // Великие мастера итальянского искусства, М., 1995.

ЛЕОНТЬЕВ Алексей Леонтьевич (1716, Москва — 12.5.1786, С.-Петербург), рус. ученый, востоковед. Учился в Славянско-греко-лат. академии в Москве. Освоил кит. и маньчжурский языки. Занимался переводч. деятельностью в Росс. коллегии иностр. дел. В 1767 поехал в Пекин. По возвращении из Китая работал советником канцелярии коллегии иностр. дел. Перевел произв. кит. классики "Четыре книги" (Сы Шу Гей, 1780), "Законы и образцы Китайского правительства" (3-т., 1781—83), опубликовал "Китайский алфавит" (1779).

ЛЕПЕХИН Иван Иванович (10.9.1740, С.-Петербург — 18.4.1802, там же), рос. ученый, путешественник, натуралист. В 1762—67 учился в ун-те в Страсбурге, получил степень д-ра медицины. В 1768—72 руководил экспедициями в сев.-зап. ч. России, Уральских гор, побережья Едиля, Каспийского м., гг. Уральск и Оренбург. Собрал ценные науч. ботанич.

и нумизматич. коллекции. Л. изучал естествознание, этнографию и др. науч. дисциплины. В осп. тр. "Дневные записки путешествия... по разным провинциям Российского государства" (т. 1—3, 1771—80; т. 4, 1805) приведены сведения "О Кыргызских и Жонгарских степях".

ЛЕНИДОЛИТ (греч. *lipis* — чешуя и *lithos* — камень), минерал группы слюд подкласса слоистых силикатов, $KLi_2Al[AlSi_3O_{10}](Fe,OH)_2$. Примеси Rb, Cs, Na и др. Розовые, бесцветные кристаллы, листоватые агрегаты. Твердость по



Ленидолит

минералогич. шкале 2,5—3,5; плотность 2800—2900 кг/м³. Встречаются в литиевых пегматитах и грейзенах. Руда для получения лития и цезия.

ЛЕПСИНСКИХ КРЕСТЬЯН ВОССТАНИЕ (27 марта — 7 мая 1930), восстание Жетысуских казахов на терр. Лепсы, Аксу против политики коллективизации Сов. власти. По офиц. сведениям, их насчитывалось 1000 чел. Восстание возглавляли Егеубек Жанбайулы, Калдыбай Кылиулы и Гали Сатырбайулы. 27 марта повстанцы захватили пос. Аксу, подожгли гос. учреждения, разрушили телеграфные столбы. Для подавления восстания органы ОГПУ снарядили отряд из 25 чел. В первой стычке плохо вооруженные повстанцы потерпели поражение и укрылись в песках и тугаях Жаман Жамал, Кушикжан близ г. Балкаш. Восстание было подавлено. При попытке перехода в Китай повстанцы были уничтожены,

смог уйти только отряд Егеубека Жанбайулы.

ЛЕПСЫ, поселок в Саркандском р-не Алматинской обл., центр пос. округа, ж.-д. ст. Находится в 138 км к С.-З. от р-ного центра — г. Сарканд, на Ю.-В. оз. Балкаш, на прав. берегу р. Лепсы. Нас. 3,8 тыс. чел. (2002). Основан в 1928 в связи со стр-вом ж.д. Туркистан — Сибирь. В Л. работают вагонно-ремонтный з-д, локомотивное депо, нефтебаза и др. **ЛЕПСЫ**, река Балкаш-Алакольского бессточного басс. Протекает по терр. Аксуского, Саркандского р-нов Алматинской обл. Дл. 418 км, пл. водосборного басс. 9,4 тыс. км². Берет начало в ледниках сев. склона Жетысу Алатау и впадает в оз. Балкаш. Питается подземными, ледниковыми водами, а также атм. осадками. Уровень воды поднимается два раза в год — весной и летом. Вода мутная, течение сильное. В ниж. течении река замерзает с дек. до марта. Ср. поток воды у с. Новоантоновское 24,9 м³/с. Вода используется для полива. Для регулирования режима воды в реке построен канал Л.

ЛЕПТОНЫ (греч. *leptos* — легкий), элементарные частицы со спином 1/2, не участвующие в сильном взаимодействии. К Л. относятся электрон, отрицательно заряженные мюон и тяжелый τ-лептон (с массой ок. двух протонных масс), электронное, мюонное нейтрино и их античастицы.

ЛЕПТОННЫЙ ЗАРЯД, лептонное число (L), внутр. характеристика лептонов; L=+1 для лептонов и -1 для антилептонов. Различают электронный Л. з., к-рым обладают электроны, позитроны, электронные нейтрино и антинейтрино; мюонный Л. з., к-рым обладают мюоны и мюонные нейтрино и антинейтрино; Л. з. тяжелых τ-лептонов и их нейтрино. Алгебраич. сумма Л. з. каждого типа с очень высокой точностью сохраняется при всех взаимодействиях.

Лептоспироз

ЛЕПТОСПИРОЗ, острая инфекц. болезнь человека и животных, вызываемая лептоспирами. При Л. желтушном (болезнь Вейля — Васильева) — лихорадка, боль в мышцах и суставах, желтуха; при Л. безжелтушном (водная лихорадка) — те же симптомы, но без желтухи. У животных — лихорадка, желтуха, аборт. Заражение происходит через питьевую воду, продукты. Резервуар возбудителя в природе — грызуны. В организм человека возбудитель попадает через слизистые оболочки полости рта, глаз, носа, поврежденную кожу, размножается и вызывает поражение капилляров, ведущее к повышению их проницаемости, кровоизлиянию в различ. органы и ткани, различ. воспалит. процессам (гепатит, менингит, поражение почек и т.д.).

ЛЕРМОНТОВ Юрий Михайлович (15.10.1814, Москва — 27.7.1841, Пятигорск), рус. поэт. В 1828—30 воспитывался в Московском аристократич. пансионе, в 1830—32 учился в Московском ун-те. В 1834—37 служил в



М.Лермонтов

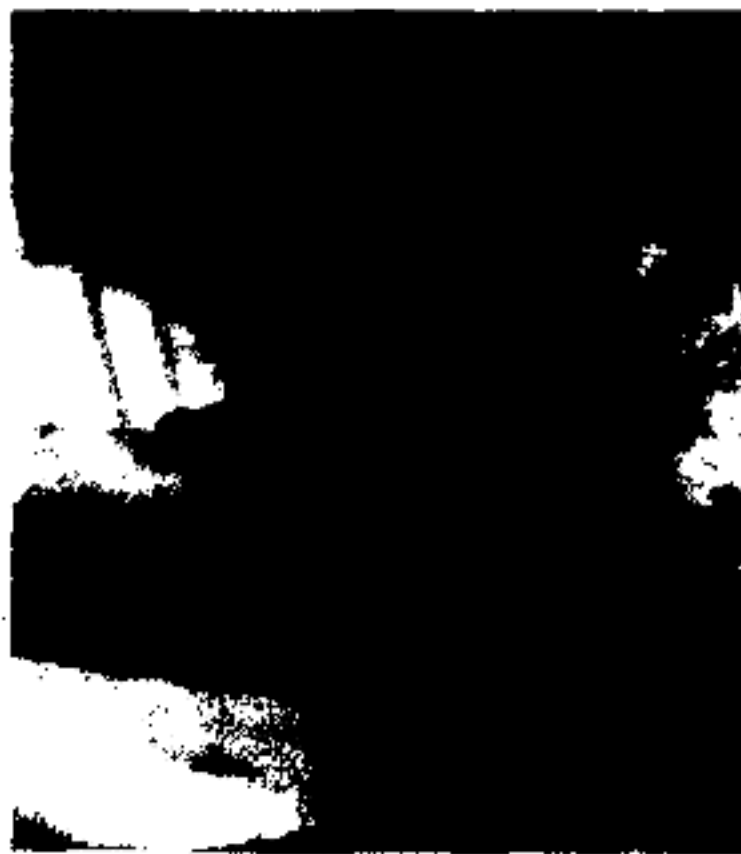
гусарском полку. Первые стихи и поэмы написал в пансионе ("Черкесы", "Кавказский пленник"). В 1837 за стихотворение "На смерть поэта" (о гибели А.С. Пушкина) сослан в армию на Кавказ. Разочарование в действительности, трагедия одинокой личности, мятежность, скептицизм, проблемы "жизни назначенья" питали его ранние романт. стихи. В зрелой лирике — мечта о душевном покое, порой молитвенное настроение ("Дума", "И скучно и грустно",

"Молитва", "Пророк", "Когда волнуется желтеющая нива", "Выхожу один я на дорогу"); поэма "Мцыри" (1839), драма "Маскарад" (1835). Многие произв. Л. пронизаны патриотич. чувством (стихотворения "Бородино", "Поэт", "Родина"). Поэма "Демон" (заключена в 1839) — символич. воплощение трагедии бунта против "миропорядка". Стихи Л. отмечены энергией мысли и мелодичностью. Роман "Герой нашего времени" (1840) отличается глубокой соц. рефлексией и психологич. содержанием. Убит на дуэли в Пятигорске. Произв. Л. переведены на казах. язык И.Жансугуровым, К.Аманжоловым, Т.Жароковым и др.

ЛЕРХ Петр Иванович (гг. рожд. и смерти неизв.), востоковед, археолог. Окончил С.-Петербургский ун-т (1850). В 1858, работая в посольстве под рук. Н.И. Игнатьева, привез из Хивы и Бухары неск. ценных писем и ср.-век. монеты. В 1867 по предложению археол. комиссии исследовал Туркистанский регион. Провел раскопки в гг. Сауран, Сыганак, на р. Сырдария, в г. Таласского региона, в ср.-век. г. Жанкент. Был главой Казалинского у. На 3-м междунар. конгрессе сделал доклад о ден. обращении в Центр. Азии 7—8 вв.

Лит.: Актуальные проблемы историографии древнего Казахстана (археология), А., 1989.

ЛЕСНАЯ КУНИЦА (*Martes martes*), вид куниц. Дл. тела



Лесная куница

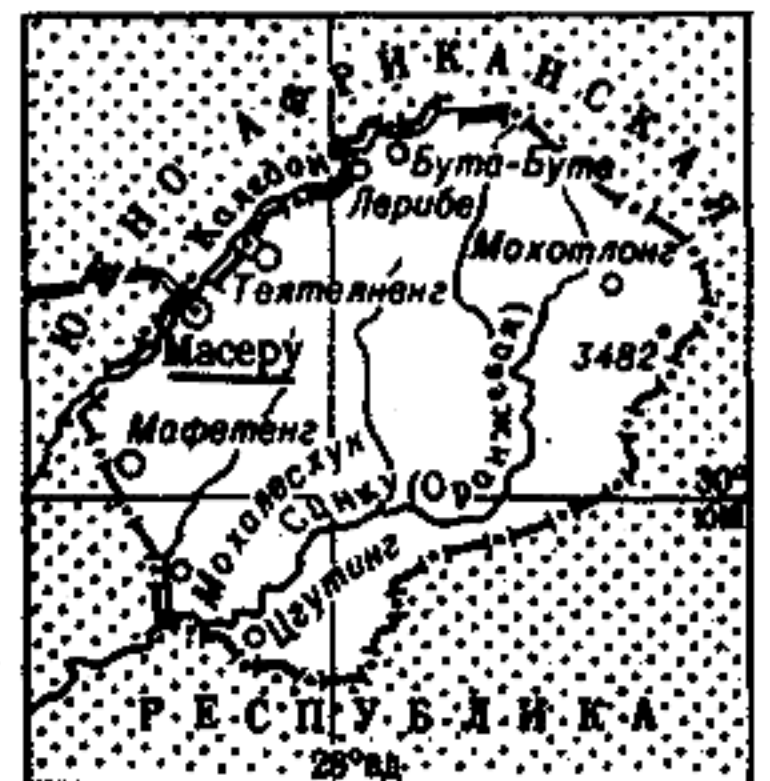
33—58 см, самки неск. меньше; дл. хвоста составляет ок. половины дл. тела. Зимой подошвы лап густо покрыты жесткими волосами. мех зимой буроватый с палевым оттенком, летом темно-бурый. Обитает в лесах Европы и зап. ч. Сев. Азии. Хорошо лазает по деревьям. Осн. пища — мелкие грызуны, белки, а также ягоды. Ценный объект пушного промысла.

ЛЕСНОЙ ПОПОЛЗЕНЬ, птица сем. певчих воробьиных. Дл. 9,5—19 см, телосложение компактное, хвост короткий. Ноги короткие с цепкими когтями, позволяющие Л. п. легко передвигаться по стволам как вверх, так и вниз головой. Гнездится в дуплах. Питается насекомыми, семенами, орехами.

ЛЕСНЫЕ ВРЕДИТЕЛИ, виды растительноядных животных (насекомые, клещи, копытные, грызуны и др.), популяции к-рых могут наносить ущерб целевым функциям леса и лесной продукции.

ЛЕСНЫЕ ПОЛОСЫ, искусственно созданные лесные насаждения в виде лент из рядов деревьев — полезащитные, садозащитные, приовражные, балочные и др. Задерживают снег, предотвращают эрозию почвы, защищают объекты от снежных и песчаных заносов.

ЛЕСОТО, Королевство Лесото, гос-во на Ю. Африки, анклав на терр. ЮАР. Пл. 30,4 тыс. км². Нас. 2,6 млн. чел. (2002), гл. обр. народ басуто (79%). Гор. население ок. 20%. Офиц. языки — англ. и суто.



Св. 70% населения — христиане, остальные придерживаются местных традиц. верований. Адм.-терр. деление — 10 округов. Столица — Масеру. Входит в Содружество. Л. — конституц. монархия. Глава гос-ва — король. Законодат. орган — двухпалатный парламент (Нац. собрание и Сенат). Занимает плато Басуто (наиб. выс. 3482 м), ограниченное с В. и Ю. Драконовыми горами. Климат субтропич., континентальный. Ср. темп-ры января 25—26°С, июля 15°С, их сут. колебания достигают 20°С. Осадков 750—1000 мм в год. Осн. река — Оранис. Злаковые степи; в Драконовых горах — кустарники. Нац. парк Сехлабатебе. В 1-й пол. 19 в. племена басуто, за-

селившиеся терр. Л. в 17—18 вв., были объединены под властью вождя Мошеша I. В кон. 1860 эта терр. была захвачена англичанами, в 1884 офиц. объявлена протекторатом Великобритании под назв. Басутоленд. В октябре 1966 провозглашена независимость Басутоленда, к-рый стал наз. Королевством Лесото. Л. — аграрная страна с элементами докапиталистич. отношений. Гл. отрасль с. х-ва — шерстное овцеводство. Возделывают кукурузу, пшеницу, сорго. Ведется добыча алмазов. Производится 1 млн. кВт/ч электроэнергии (1988). Развиваются пр-тия пищевой, текстильной, хим. пром-сти, ковроделие, произ-во одежды. Дл. автодорог 5,3 тыс. км (1994). Экспортируют шерсть (мохер), алмазы. Осн. внешнеторг. партнеры: ЮАР, Великобритания. Ден. единица — лоти.

ЛЕССИНГ Готхольд Эфраим (1729—81), нем. драматург, теоретик иск-ва. Призыв к веротерпимости и сословному равенству с позиций просвещения. Разум затронуты в первой нем. "мещанской" драме "Мисс Сара Сампсон" (1755), трагедии "Эмилия Галотти" (1772), драме "Натан Мудрый" (1779). В программных эстетич. трудах, отмеченных точностью и глубиной анализа, отстаивал, вопреки канонам

франц. классицизма, принцип естественности, динамизма, живого правдоподобия иск-ва (кн. "Лаокоон", 1766, "Гамбургская драматургия", (1767—69).

ЛЕТАТЕЛЬНЫЙ АППАРАТ, устройство для полетов в атмосфере или космич. пространстве. Различают аэростатич. (аэростаты, стратостаты, дирижабли), аэродинамич. (планеры, самолеты, вертолеты и т.п.), космич. ракеты (ракеты-носители, баллистич. и управляемые боевые ракеты и т.д.).

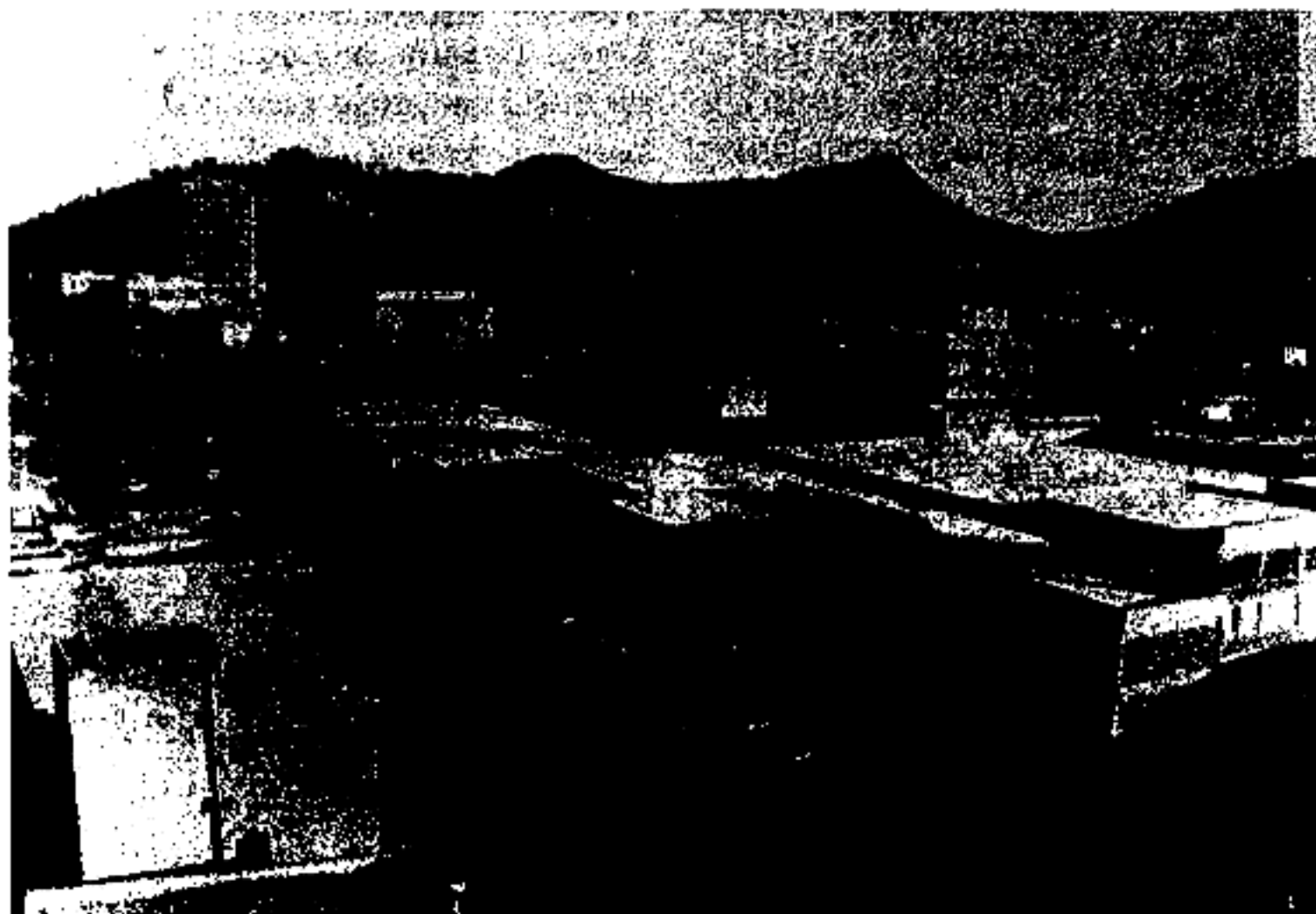
ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ, см. *Олимпийские игры*.

ЛЕТОСЧИСЛЕНИЕ, система исчисления больших промежутков времени. Во многих системах Л. счет велся от к.-л. ист. или легендарного события. Так, христ. церковь приурочила начало Л. к рождению Иисуса Христа. Эта система Л. (новая эра) принята в наст. время в большинстве стран (см. *Календарь*). У народов, исповедующих ислам, Л. ведется от 622 н.э. (от даты переселения Мухаммада — основателя ислама — в Медину).

ЛЕТУЧИЕ МЫШИ (*Microchiroptera*), жарк анат, подотряд млекопитающих отр. рукокрылых. Известны с эпохи олигоцена. Дл. тела от 2,8 до 40 см. Ок. 700 видов (17 сем.), распространены широко,



Горы Дракон



Город Масеру



Летучая мышь

многочисленны в тропиках и субтропиках. В Казахстане 8 видов. Встречаются повсеместно. Передние конечности представляют собой крылья. Ведут сумеречный и ночной образ жизни: днем спят в пещерах, расщелинах скал, дуплах деревьев, на чердаках. К



зиме мигрируют с С. на Ю. или впадают в спячку. Обладают способностью к эволюции, испускают звуковые сигналы в виде коротких ультразвуковых импульсов. Уничтожают вредных насекомых. Некие — переносчики возбудителей инфекц. заболеваний. 10 видов и 3 подвида Л. м. занесены в Красную книгу.

ЛЕ-ШАТЕЛЬЕ ПРИНЦИП, определяет смещение хим. и фазовых равновесий при изменении темп-ры, давления, состава системы. Принцип гласит: если система находится в состоянии равновесия, то при действии на нее сил, вызывающих нарушение равновесия, система переходит в такое состояние, в к-ром эффект внешнего воздействия ослабевает. Повышение давления смещает хим. равновесие в направлении процесса, при к-ром объем системы уменьшается. Введение в систему дополнит. кол-ва к.-л. реагента смещает равновесие в направлении того процесса, при к-ром концентрация этого вещества убывает.

ЛЕЩ (*Abramis brama*), табан, рыба сем. карповых. Обитает в большинстве водоемов республики: абориген в басс. р. Жайык и Аральского м., акклиматизирован в басс. оз. Балкаш, рр. Талас и Ертис. Дл. до 50 см, масса до 5 кг. Нерест порционный, на мелководье, в кон. апреле — нач. июля. Взрослый Л. питается червями, моллюсками, личинками насекомых и т.п. В Казахстане Л. — осн. промысловая рыба.

ЛЕЩИНА (*Corylus*), орешник, род листопадных кустарников, реже деревьев сем. березовых. Цветки раздельнополые, распускаются раньше листьев; тычиночные — в повислых сережках, пестичные — в двухцветковых соцветиях. Плод — одногнездный, односемянный деревянистый орех с листовидной оберткой (плюской). Ок. 20 видов, в Евразии и Сев. Америке. В Казахстане выращивают на приусадебных хоз-

вах лесной орех (*C. avellana*) — кустарник или деревце выс. до 8 м. Живет до 80 лет. Л. древовидная охраняется.

ЛЖЕСВИДЕТЕЛЬСТВО, заведомо ложное показание, в уголовном праве — преступление, заключающееся в умышленном сокрытии фактов, сознательном искажении истины свидетелем или потерпевшим в суде, в процессе предварит. следствия или дознания. К Л. приравнивается заведомо ложное заключение эксперта, заведомо неправильный перевод, сделанный переводчиком. Л. следует отличать от искажения истины вследствие ошибки, заблуждения или недостаточной компетентности. Только при наличии умысла имеется основание для привлечения к ответственности за заведомо ложное показание. Обвиняемый и подсудимый не несут уголовной ответственности за ложные показания.

ЛИ Хам Дек (3.3.1914, г. Находка Приморского края, Россия — 23.12.2001, Алматы), певица, нар. арт. Казахстана (1962). С 1934 в актерской труппе кор. муз. театра. Исполнила роли Катерины ("Гроза" А.Н. Островского), Дездемоны ("Отелло" У.Шекспира), Пановой ("Любовь Яровая" К.А. Тренева) и др. гл. роли; из кор. нац. драматургии: Сен Чена ("Сен Чен" Цой Ена), жена Хын Будына ("Хын Бумен Норбу" Тхай Дян Чена) и др.; из казах. драматургии Баян ("Козы Корпеш — Баян сулу" Г.Мусрепова), Енлик ("Енлик — Кебек" М.Ауэзова) и др. Награждена орд. "Знак Почета".

ЛИ Николай Петрович, (наст. имя и фам. Ли Дян Сон) (4.2.1915, Владивосток, Россия — 27.6.1977, Алматы), певец (тенор), нар. арт. Казахстана (1971). В 1939—48 учился в казах. оперной студии Московской гос. консерватории. С 1934 актер кор. театра муз. комедии. Исполнял роли Кодара ("Козы Корпеш — Баян сулу" Г.Мусрепова), Асана ("Карагоз" М.Ауэ-

зова), Аубакира ("Беу кыздарай" К.Байсейтова и К.Шангытбаева), Даулетбая ("Трагедия Каракума" О.Бодыкова), Жантая ("Асель — мечта моя" Ч.Айтматова) и др. Награжден орд. Труд. Красного Знамени и медалями.

ЛИ Виталий Гаврилович (22.12.1915, Хабаровск, Россия — 14.9.1999, Алматы), геолог, д-р геол.-минерал. наук (1976), проф. (1976). В 1941 окончил Казах. горнорудный ин-т (ныне КазНТУ). С 1941—62 в горно-металлургич. и геол. науч.-исследоват. центрах России, в Инте геологии (1962—99). Осн. науч. работы посв. проблемам разведки цв. и редких металлов,



В.Ли

комплексного геол.-геофиз. и металлогенных исследований. Л. открыл Саякское м-ние меди. Автор более 120 науч. работ, из них 3 монографии. Лауреат Гос. премии Казахстана (1972), Гос. премии СССР (1984).

Соч.: Рудные формации свинцово-цинковых месторождений Центрального Казахстана, А., 1973; Металлогения Казахстана, А., 1973; Металлогения Казахстана, Рудные формации месторождений свинца и цинка, А., 1978.

ЛИБЕРАЛИЗАЦИЯ, расширение свободы действий субъектов, снятие или сокращение ограничений на к.-л. деятельность, раскрепощение предпринимательства. Л. цен — переход от назначаемых гос. цен (гос. ценообразования) к системе свободных рыночных цен (рыночному ценообразованию).

ЛИБЕРАЛИЗМ (лат. liberalis — свободный), идейное и об-

ществ.-полит. течение, возникшее в европ. странах в 17—18 вв. и провозгласившее принцип гражд., полит., экон. свобод. Истоки Л. — в концепциях Дж.Локка, физиократов, А.Смита, Ш.Монтескье и др., направленных против абсолютизма и феод. регламентации. Идеи Л. получили первое воплощение в Конституции США (1787) и Декларации прав человека и гражданина (1789) во Франции. В 19 — нач. 20 в. сформировались осн. положения Л.: гражд. об-во, права и свободы личности, правовое гос-во, демократич. полит. ин-ты, свобода частного предпринимательства и торговли. Совр. Л. (неолиберализм) исходит из того, что механизм свободного рынка создает наиболее благоприятные предпосылки для эффективной экон. деятельности, регулирования соц. и экон. процессов; вместе с тем необходимо постоянное вмешательство гос-ва для поддержания нормальных условий функционирования рынка, конкуренции. С кон. 20 в. происходит сближение идей Л., консерватизма и социал-демократии.

ЛИБЕРИЯ, Р е с п у б л и к а Л и б е р и я, гос-во в Зап. Африке. Пл. 111,4 тыс. км². Нас. 3,2 млн. чел. (2000). 95% населения — коренные племена (кпелле, басса, гио, кру). Столица — г. Монровия. Делится на 13 графств. Офиц. язык — английский. 43% населения придерживаются местной религии, 15% — мусульмане, 40%

— христиане. Конституция принята в 1847. Глава гос-ва — президент. Высший законодат. орган — двухпалатный парламент (Сенат и Нац. Ассамблея). Высший исполнит. орган — пр-во. Ден. единица — либерийский доллар. Нац. праздник — День независимости (26 июля). Чл. ООН, Об-ва Африканского Единства (ОАЕ). Рельеф равнинный, на С. Леоне-Либерийская возв. Выс. точка — пик Нимба (1752 м). Климат экваториальный, влажный под воздействием Атлантического ок. Ср.-мес. темп-ра ок. 24°С. Год. кол-во атм. осадков 1500—2000 мм. Гл. полезные ископаемые — железо, алмаз, золото.



1/3 ч. терр. занимают вечнозеленые тропич. леса. Древняя и ср.-век. история Л. мало исследованы. Во 2-й пол. 15 в. на терр. совр. Л. прибыли португальцы, начали работоторговлю. В 1821 амер. колонизаторы выкупили у местных вождей зем. участки на побережье для размещения рабов, получивших независимость в США. Новое посе-

ление назв. Монровия в честь президента США Дж.Монро. Позже регион, состоящий из неск. владений, стал наз. Л. (лат. liber — “независимость”). 26 июля 1847 Л. объявлена республикой. Во 2-й пол. 19 в. Франция и Великобритания пытались превратить Л. в колонию. В 1912 Л., лишившаяся 44% терр., с помощью США добилась офиц. признания Францией и Великобританией своей независимости. В нач. 1918 под давлением США Л. участвовала в 1-й мир. войне. После войны капитал США господствовал в экономике Л. В 1980 в стране произошел военный переворот, усложнилась полит. ситуация, в результате развернулась межплеменная гражд. борьба за власть. В ходе войны в Л. погибло ок. 15 тыс. чел., 1 млн. чел. эмигрировали за границу. В августе 1990 решением Зап. Африканского экон. сооб-ва в Л. введены афр. военные силы. В ноябре 1992 Совет Независимости ООН запретил в Л. продажу оружия. Ситуация стабилизировалась под воздействием внеш. сил, 19 июля 1997 в Л. произошли президентские и парламентские выборы. Л. — аграрное гос-во с развитой горнодобыв. пром-стью. С.-х. продукцию и минерал. запасы обрабатывают иностр. пр-тия. Экспортная продукция с. х-ва — кофе, какао, каучук. Выращивают рис, кассаву, пальмовый орех, тропич. фрукты. В Л. 9 мор. портов. Импортируются продукты, топливо. Осн. торг. партнеры — США, Великобритания, Италия, Германия.

Лит.: Х о д о ш И.А., Либерия (исторический очерк), М., 1961; Ф р е н к е л ь М.Ю., США и Либерия, М., 1964; Страны мира, Полный универсальный информационный справочник, 2-изд. г., год издания.

ЛИБИ́ДО (лат. libido — влечение, желание, страсть, стремление), одно из осн. понятий психоанализа, разработанных З.Фрейдом. Л. означает влечение сексуального характера, преим. бессознательное. В



Горы Леоне-Либерия

Ли́бретто

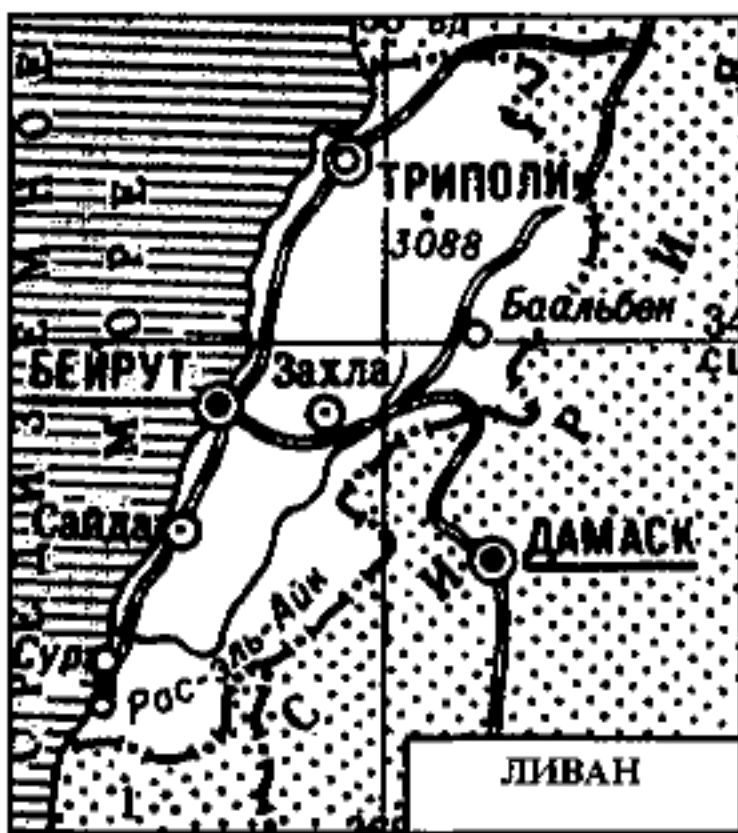
отличие от стремления к самосохранению, Л. способно к вытеснению и сложной трансформации. В процессе индивид. развития Л., по Фрейду, локализуется в различ. телесных зонах, определяя фазы психосексуального развития, в ходе к-рого меняется и объект влечения (от аутоэротизма к внеш. объекту). Столкнувшись с внеш. препятствием, Л. может возвращаться на пройденные этапы развития, приобретая форму патологич. регрессии; наряду с этим, оно способно отклоняться от первоначальных целей, выражаясь, напр., в процессах творчества. К.Г. Юнг в полемике с Фрейдом пересмотрел это понятие, лишив Л. исключительно сексуального характера и рассматривая его как психич. энергию вообще. Понятие Л., таким образом, выступает у Юнга как метафиз. принцип психики, как род осн. психич. реальности, идеалистически трактуемой Юнгом как автономная замкнутая система, функционирующая на основе принципа компенсации.

ЛИБРЕТТО (libretto, букв. — книжечка), словесный текст муз.-драматич. произв. — оперы, оперетты, кантаты, ораторий, лит. сценарий балетного спектакля, пантомимы. Название связано с тем, что оперные Л. с кон. 17 в. часто выпускались для посетителей театров в виде маленьких книжек. Л. представляет собой лит.-драматич. основу оперы. Осн. источником сюжетов Л. являлись нар. поэзия, легенды, сказки и художеств. лит.-ра. Л. создаются в соответствии с общими правилами драматургии и условиями муз. композиции. Либреттист обычно творит в тесном контакте с композитором. Замечательные образцы Л. в казах. музыке создали М. Ауэзов (опера «Абай», балет «Калкаман — Мамыр»), Г. Мусрепов (опера «Биржансал») и др.

ЛИВАН, Ливанская Республика, гос-во в Зап. Азии, на сев. берегах Средиземного м.

Пл. 10,4 тыс. км². Нас. 3,6 млн. чел. (2003). Столица — г. Бейрут. Осн. нас. — арабы (93%), проживают армяне (6%), турки, курды. Осн. ч. народа придерживается ислама (75%), христианства (25%). Официальный язык — арабский. Согласно Конституции, принятой 23 мая 1926, глава гос-ва — президент. Высший законодат. орган — палата депутатов. Нац. праздник — День независимости, 22 нояб. (1943). С 1945 чл. ООН. Делится на 5 мухафазов. Ден. единица — ливр. Климат субтропич. Лето жаркое (в августе 27°C), зима теплая (в январе

сауда (3088 м). Между Ливанской и Антиливанской равнинами расположена возв. Бека, шир. 8—14 км. Растут цитрусовые, виноград, овощи, вечнозеленые деревья. Осн. река — ал-Литани. В 4 тыс. до н.э. на терр. совр. Л. располагались финикийские города-гос-ва. После вхождения в состав Рим. империи 8 в. до н.э. — 1 в. был в составе различ. гос-в. В 637 Л. завоевали арабы. В результате крестового похода 1098—1289 вошел в состав христ. ордена. До 16 в. гос-вом правили египц. мамлюки. В 1516 тур. султан Селим I победил египц. мамлю-



13°C). Год. кол-во атм. осадков 400—1000 мм. Б. ч. страны расположена на Ливанской равнине. Выс. точка — г. Курнет ас-



Дом правительства

ков, присоединил Л. к Османской империи. Однако в стране властвовали Ливанские эмиры. В 16—17 вв. правила династия Маан, с кон. 17 в. до 1840 — династия Шихаб. В 1840 Башир I Шихаб свергнут с престола,



Центральная улица Бейрута

Л. перешел под власть турков. В 1864 Междунар. комиссия (Франция, Великобритания, Австрия, Пруссия, Россия, Османская империя) провозгласила Ливанскую автономию. В 1920 установлена Франц. мандатная система. В 1926 Л. объявлен республикой, согласно Конституции принято решение, что президент страны должен быть христианин-маронит, глава пр-ва — мусульманин-шиит, пред. парламента — мусульманин-суннит. После обретения независимости 22 нояб. 1943 в стране происходили внутр. столкновения на полит., религиозной почве. В 1948—67 Л. участвовал в араб.-израильских войнах. В 1975 начались столкновения между мусульманами и христианами, в результате чего началась гражд. война. С 1982 Израиль захватил ч. терр. Л. В июне 1983 израильские вертолеты атаковали терр. баз организаций освобождения Бейрута и Палестины. По требованию междунар. организаций в 1999 Израиль был вынужден вывести свои войска с Ю. Л. Внутр. полит. нестабильность и военные нападения Израиля на Ю. страны способствовали спаду экон. развития. В 2003 в Л. открыто казахст. консульство. Между Л. и Казахстаном установлены культурные, науч. связи. Бейрут — один из кр. банковских центров на Бл. Востоке. Продукция с. х-ва составляет 30% нац. дохода. Экспортируются овощи, фрукты, табак, ткани, украшения. Импортируются электроприборы, машины, нефть, металлич., потребит. товары. Осн. торг. партнеры — Сирия, Кувейт, Италия и Объединенные Арабские Эмираты.

ЛИВАНЦЫ (ливанские арабы), осн. населения Ливана (2,25 млн. чел.). Общая числ. 2,36 млн. чел. (1995). Говорят на сиро-ливанском диалекте араб. языка. Верующие — христиане (марониты, мелькиты, греко-православные и др.) и мусульмане (сунниты, шииты). Боль-

шинство Л. занимается земледелием (цитрусовые, оливки, овощи, табак) и шелководством, значит. ч. работает в пром-сти.

ЛИВИЯ, Социалистическая Народная Ливийская Арабская Жамхирия, гос-во в Сев. Африке. Пл. 1,76 млн. км². Нас. 5,4 млн. чел. (2003). Осн. нас. — арабы и берберы (97%), греки, турки, итальянцы, индусы и др. Религия — ислам суннитского направления. Гос. язык — арабский. Кр. города и порты: Тобрук, Триполи, Бенгази, Марса аль-Бурейка. Согласно Конституции высший испол-



Центр города Триполи

нит. орган — Высший Нар. к-т. Высший законодат. орган — Нар. Конгресс. Нац. праздник — 1 сент. (1969) — день переворота. С 1955 чл. ООН. Ден. единица — ливийский динар. Поч-

ва, в осн., каменно-песчаная, кам. низм., на В — Ливийская пустыня. Климат субтропич. Лето на берегу Средиземного м. жаркое, зима мягкая. Ср. темп-ры января 11—18°С, июля 27—35°С. Год. кол-во атм. осадков 100 мм. В нек-рых р-нах неск. лет подряд не бывает дождей. С 8 в. до н.э. — 7 в. на З. совр. Л. были финикийские города-гос-ва, а на В. — греч. колонии. В 5 в. до н.э. Л. завоевана Карфагеном, позже римлянами. В 533 вошла в состав Византийской империи. В 643 присоединилась к араб. халифату. В 16 — 19 вв. Л. была в составе Османской империи. Тур. султаны передали власть местным династиям. В кон. 19 в. в стране усилилось влияние итальянцев. В 1911—12 в результате итал.-тур. войны Л. перешла под власть Италии. В 1934 Л. официально объявлена колонией Италии. Во время 2-й мир. войны после поражения нем., итал. войск в Л. (1943) страну захватили франц., англ. войска.

Объединенным Независимым Королевством. 1 сент. 1969 в Л. произошел военный переворот под руководством Муаммара Каддафи. Повстанцы объявили страну Ливийской Арабской Республикой. С 3 марта 1977 гос-во наз. Социалистич. Нар. Ливийская Араб. Жамахирия. Система гос. управления Л. основана на "социализме, соответств. канонам исламской религии". Это направление изложено в тр. Муаммара Каддафи "Зеленая книга или третья мир. теория". После установления в 1992 дипломатич. отношений между Казахстаном и Л. в Казахстане открыто посольство Л., в 2003 — посольство Казахстана в Л. Между двумя странами установлены культурные, уч.-просветит. связи. Основу экономики Л. составляет нефть. пром-сть. С. х-во недостаточно развито. Выращивают зерновые культуры, финиковые деревья. Экспортируют нефть и нефтепродукты, импортируют продукты и пром. товары.

Лит.: Егорин А.З., История Ливии, 20-й век, М., 1999.

ЛИГА АРАБСКИХ ГОСУДАРСТВ, орг-ция, укрепляющая взаимоотношения араб. гос-в, защищающая их интересы и независимость. Основана 22 марта 1945 в Каире. В составе было 5 гос-в (Египет, Ирак, Сирия, Ливан, Иордания), позже присоединились Йемен и Саудовская Аравия. В ее составе также араб. гос-ва, получившие независимость. Лига объединяет 22 гос-ва: Мавритания, Марокко, Алжир, Ливия, Судан, Джибути, Эритрея, Сомали, Оман, Объединенные Араб. Эмираты, Катар, Бахрейн, Кувейт, Палестина. Руководящий орган Лиги — Совет министров иностр. дел, к-рый заседает два раза в год. Постоянные органы Совета — Ген. Секретариат, Совет Ген. Секретаря, штаб-квартира спец. к-тов (полит., военный, юрид., финансово-экон., культурный и др.), расположена в столице Египта — Каире.

Лит.: Политическая история государств Азии и Северной Африки, М., 1996.

ЛИГАНДЫ (лат. ligo — связываю), нейтральные молекулы, ионы или радикалы, связанные с центр. атомом комплексного соединения. Ими могут быть ионы (H⁺, Na⁺, NO₃⁻, NCS⁻ и др.), неорганич. молекулы (H₂, C_n, N₂, P_n, O₂, S_n, CO, CO₂, NH₃, NO, SO₂, NO₂, COS и др.), органич. соединения, содержащие элементы гл. подгрупп V, VI, VII гр. периодич. системы. Природа Л. определяет типы координац. соединений (аква-комплексы, аминоккомплексы, ацидокомплексы, молекулы аддукты, хелаты, π-комплексы и др.); от нее зависят свойства, строение и реакц. способность комплексных соединений и возможность их практич. применения.

ЛИГАТУРА (лат. ligatura — связь), 1) буква или знак фонетич. транскрипции, образованный из соединения элементов двух букв или транскрипц. знаков. Напр., знаки датск., исландск., норвежского языков. Такие виды Л. применяются в скорописи или для оформления текстов (в древних византийских, славянских письм. памятниках). 2) объединение неск. или двух букв, обозначающих один звук. Напр., в польском языке sz, cz; в нем. языке sch; 3) один буквенный знак, обозначающий сочетание букв, слогов или слов. Напр., в англ. языке значение "және" (и) выражает знак &.

Лит.: Лингвистический энциклопедический словарь, М., 1990; Словарь иностранных слов, М., 1999.

ЛИГНИН (лат. lignum — дерево, древесина), природный полимер; входит в состав почти всех наземных растений и по распространенности среди природных высокомолекулярных соединений уступает только полисахаридам. Содержание Л. в древесине хвойных и лиственных пород соотв. до 50% и 20—30% по массе. Л. расположен в клеточных стенках и межкле-

точном пространстве растений и скрепляет целлюлозные волокна. Вместе с гемицеллюлозами он определяет механич. прочность стволов и стеблей. Кроме того, Л. снижает проницаемость клеточных стенок для воды и питат. веществ.

ЛИГНИТ, ископаемая, слабообугленная древесина бурого цвета. В осн. образуется из шиповых листьев. Располагается также между слоями коричневого угля. В составе много полуразложившихся остатков дерева. Л. встречается в кайнозойских отложениях. Л. также наз. микрочастицы в составе ископаемого угля, превратившиеся в гель.

ЛИДИТ, плотная кремниевая осадочная горная порода. В его составе имеются в небольшом кол-ве глинистые соединения, мелкие расплывчатые углеродные вещества и битум. Объем SiO₂ доходит до 92—93%. Л. имеет черный цвет. Л. используется в произ-ве точильного камня. В Казахстане в больших объемах встречается в регионах Каратау, Улытау и др.

ЛИЗИНГ (англ. leasing — аренда), долгосрочная (от 6 мес.) аренда машин, оборудования, трансп. средств, сооружений производств. назначения, предусматривающая возможность их последующего выкупа арендатором. Л. осуществляется на основе долгосрочного договора между лизинговой компанией (лизингодателем), приобретающей оборудование за свой счет и сдающей его в аренду на неск. лет, и фирмой-арендатором (лизингополучателем), к-рая постепенно вносит арендную плату за использование лизингового имущества. По истечении срока действия договора арендатор либо возвращает имущество лизинговой компании, либо продлевает срок действия договора (заключает новый договор), либо выкупает имущество по остаточной стоимости. Междунар. Л. — договор, к-рый заключается между арендатором и

арендодателем, находящимися в разных странах.

ЛИЗОСОМА (греч. lysis — распад, разложение и soma — тело), структура в клетках животных и растит. организмов, содержащая ферменты (ок. 40), способные расщеплять (лизировать) белки, нуклеиновые к-ты, полисахариды, липиды. Открыта в 1955 бельг. химиком К. де Дювом. Диамет. 0,2—0,7 мкм. Различают 2 осн. вида Л.: первичные, служащие вместительным ферментов, не участвующие в процессе внутриклеточного переваривания, и вторичные, связанные с литич. процессами. Образуются при слиянии первичных Л. с вакуолями, предназначены для переваривания. Л. выполняют в клетке пищеварит., защитную, выделит. и др. функции. С действием лизосомных факторов связывают развитие системной красной волчанки, ревматизма, ревматоидного артрита, ряда заболеваний почек, злокачеств. новообразований и др.

ЛИЗУНОВА Евгения Васильевна (31.8.1926, Днепропетровск — 16.1.1993, Алматы), ученый, критик, литературо-



Е. Лизунова

вед. Д-р филол. наук (1964), проф. (1966), чл.-корр. АН Казахстана (1975). Засл. деятель науки РК (1982). 1946 окончила КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби), аспирантуру АН Казахстана (1950). С 1950 ст. науч. сотрудник, зав. отделом казах. лит-ры, зав. отделом лит. взаимосвязей Ин-та языка и лит-ры АН Казахстана (с 1961

Ин-т лит-ры и иск-ва). Науч. труды посв. истории казах. лит-ры, лит. связям, истории казах. романа, творчеству М.О. Ауэзова и др. Автор монографий "Мухтар Ауэзов" (1957, в соавт. с Ы.Дуйсеновым), "Современный казахский роман" (1964), "Мастерство Мухтара Ауэзова" (1968). Участвовала в создании тр. "Очерки истории казахской советской литературы" (1957, 1958, 1960), "История казахской советской литературы" (1967, 1971), "История многонациональной советской литературы" (М., 1970), "Братство литератур" (1986) и др. Перевела на рус. язык ряд науч. трудов М.Ауэзова и помогала в издании соч. М.Ауэзова в 5-ти томах. Многие труды Л. переведены на казах., рус., тадж., укр., кырг. и туркм. языки.

Соч.: История советской многонациональной литературы, т. 5, М., 1974; Советтік Қазақстан жазушылары, А., 1987; Национальная АН РК, А., 1996.

ЛИКВИДАЦИЯ НЕГРАМОТНОСТИ в Казахстане, система мероприятий, принятых на основе Декрета о ликвидации неграмотности (29.12.1919). В июле 1920 по инициативе В.И. Ленина создается Всеросс. чрезвычайная комиссия по ликвидации неграмотности. В 1921 было принято постановление о мобилизации всех грамотных для борьбы с неграмотностью. Возглавил работу нар. комиссариат просвещения Кирсовнаркома. В 1920—21 в республике работало св. 2412 пунктов ликбеза (ликпунктов), в к-рых обучалось более 72 тыс. чел. В 1923 создается Всесоюзное об-во "Долой неграмотность" (ОДН). К кон. 1925 в республике имелось 880 ячеек, объединявших 77800 чел. ОДН, действовало 6677 ликпунктов, где обучалось 173128 чел. Из Москвы, Ленинграда прибывали специалисты нар. просвещения. Улучшилось обеспечение пунктов ликбеза уч. пособиями, издавалась газ. "Төте оқу", спец. полосы в

газетах посвящались борьбе с неграмотностью. Большое значение для скорейшей Л. н. имели решения о переходе с араб. алфавита на латинский (1928), введение обязат. всеобщего обучения детей.

ЛИКИЙЯ (греч. Лукна), в древности страна на Ю. М. Азии. В 1-м тыс. до н.э. Л. населяли ликийцы, говорившие на одном из хетто-лувийских языков и пользовавшиеся в 5—4 вв. до н.э. буквенным письмом. С сер. 6 в. до н.э. Л. находилась под властью персов (в вост. ч. Л. в 4 в. до н.э. правил ликийский царь Перикл). В кон. 4 в. до н.э. Л. входила в состав державы Александра Македонского. В 295—197 до н.э. Л. под властью Птолемея. В 1 в. до н.э. в качестве автономн. гос-ва входила в Рим. державу, в 43 н.э. на терр. Л. и Памфилии была образована римская провинция.

ЛИЛЕЙНЫЕ (Liliaceae), сем. однодольных растений. Многолетние травы с корневищами, луковичами и клубнелуковичами; реже растения с древеснеющими стеблями и древовидным обликом; немногие — лианы. Из 3 тыс. видов, произрастающих в степях Евразии, Африки и Америки, в Казахстане встречаются 21 род и 196 видов. Листья цельные, часто узкие. Цветки обычно обоюполюе, правильные или слегка неправильные. Плод — коробочка, иногда — ягода. Мн. Л. растут в степях, полупустынях и в горах. 9 редких видов Л. занесены в Красную книгу Казахстана.

ЛИМАН (греч. limen — гавань, бухта), залив с извилистыми невысокими берегами, образующийся при затоплении морем долин равнинных рек и балок в результате относит. погружения прибрежных частей суши. Бывают открытые в сторону моря (губы) и закрытые, отделенные от моря косой, пересыпью, полностью или с сохранением узкого пролива (гирла). Л. сильно осолоняются, в них осаждаются соли или накапливаются солесодержащие и илистые от-

Лимит

ложения — грязи, нередко используемые как леч. средство. В условиях жаркого климата в Л. могут накапливаться окиси алюминия и железа, формирующие залежи бокситов.

ЛИМИТ (франц. limite, от лат. limes — граница, предел), предельная норма, дозволенное кол-во ч.-л., ограничение в закупке, продаже, использовании природных ресурсов, в валютных операциях и др.

ЛИМОН (*Citrus limon*), многолетнее вечнозеленое субтропич. растение. Родина — Юж. и Юго-Вост. Азия. В диком виде не обнаружен. Разводится в субтропиках Средиземноморья, США, Индии и др., на Черно-

ЛИНГВИСТИКА, см. *Языкознание*.

ЛИНЕЙНОЕ УКРЕПЛЕНИЕ, крепость, построенная на казах. земле Росс. пр-вом для укрепления своего господства. Первые Л. у. появились на зап. и сев. границах Казахстана в 30—40 гг. 18 в. Известно неск. Л. у., среди к-рых Уйское Л. у., дл. 770 км, протянувшееся от Верхне-Яицка (ныне Верхно-Уральск) до крепости Звериноголовск по побережью р. Тобыл; Ертисское Л. у. дл. 930 км, соединяющее Семипалатинск и Усть-Каменогорск. В 1752—55 построено Есильское Л. у. дл. 560 км, находящееся между крепостью Звериноголовск и р. Ертис. Во 2-й пол. 19 в. Л. у. начали строить на побережье Сырдарии и в Жетысу. Крепости в Гурьеве (Атырау), Уральске, Оренбурге, Троицке, Петропавловске, Семипалатинске и др. также относятся к Л. у.

ЛИНЗА (нем. linse, от лат. lens — чечевица), один из осн. элементов оптич. систем прозрачное тело, предназначенное для оптич. излучения в определенном интервале длин волн, ограниченное сферич. или плоскими поверхностями. Наиболее распространены Л. со сферич. поверхностями (двойковыпуклые, двояковогнутые, мениски), а также Л., в к-рых одна поверхность — сферич., а др. — плоская. Различают 2 осн. типа Л. — собирающие и рассеивающие. Оптич. сила Л. измеряется в диоптриях.

ЛИНКОЛЬН Авраам (12.2.1809, г. Ходженвилл, шт. Кентукки, США — 15.4.1865, Ва-

шингтон), гос. деятель США, 16-й президент США (1860—65), один из организаторов Респ. партии (1854). В ходе развязанной плантаторами Юга Гражд. войны в США 1861—65 пр-во Л. провело ряд демократич. преобразований (в частности, отмена рабства) и перешло к решит. методам ведения войны, что привело к военному разгрому южан. Убит агентом плантаторов.

ЛИННЕЙ Карл (23.5.1707, Росхульт, Швеция — 10.1.1778, Упсала), ботаник, швед. естествоиспытатель, создатель системы растит. и животного мира. Первый президент Швед. АН (1739). Разработал наиб. объективную классификацию растений и животных, описал и классифицировал ок. 10 тыс. видов растений, в т.ч. 1500 новых, открытых им. Выступил в защиту положения об неизменяемости видов и концепции, рассматривающей многообразие органич. мира результат его творения Богом (креационизм). Автор "Системы природы" (1735), "Философии ботаники" (1751) и др.

Соч.: *Flora lapponica*, L., 1732; пер. на рус. яз.: Система природы, Царство животных, ч. 1—2, СПб., 1804—05; Философия ботаники ..., СПб., 1805.

Лит.: Бобров Е.Г., Линней, его жизнь и труды, М.—Л., 1957; его же, Карл Линней, 1707—1778, Л., 1970.

ЛИНОГРАВИЮРА, выпуклая гравюра на линолеуме или на сходных с ним полимерно-

424



Плоды лимонного дерева

морском побережье Кавказа. В Центр. Азии — траншейная культура. Выс. 3—7 м. Ветки с колючками, редко без них. Листья кожистые, светло-зеленые, продолговато-ланцетные или продолговато-яйцевидные. Плод — многогнездная ягода, эллипсоидальной, реже почти круглой формы дл. 6—7 см, диам. 5—6 см (до 120 г) с 3—4 лет. Плоды (15—30 кг с растения) богаты лимонной кислотой, витамином С, полезны при авитаминозах и др. заболеваниях. Известны гибриды Л. с апельсином (лимонанжи), мандарином и др.; см. *Цитрусовые*. **ЛИМФА** (лат. lymphā — чистая вода, влага), бесцв. жидкость, образующаяся из плазмы крови путем ее фильтрации в межтканевые пространства и оттуда в лимфатич. систему. Содержит небольшое кол-во белков и различ. клетки, гл. обр. лимфоциты. Обеспечивает обмен веществ между кровью и тканями организма.



А. Линкольн



М. Кисамединов. Верблюдица. Из серии "Махамбет". Линогравюра. 1973

пластич. материалах; по технике близка к гравюре на дереве (*ксилография*). Возникла в нач. 20 в. Специфич. свойства Л. — лаконизм художеств. языка, контрасты белого и черного, сочный и живописный штрих, получаемый благодаря мягкости материала, возможность использовать значит. размер листа и цв. печать, высокая тиражность. Вначале в Л. под влиянием ксилографии сложился декорат.-обобщающий стиль, в к-ром выразит. роль играли силуэт и гладкое красочное пятно, в дальнейшем развивается и совершенствуется своеобразный художеств. язык Л. В Казахстане произв. в технике Л. созда-



И.Исабаев. Козы Коркеш — Баян Сулу. Иллюстрация к казахскому эпосу. Бумага, линогравюра. 1968

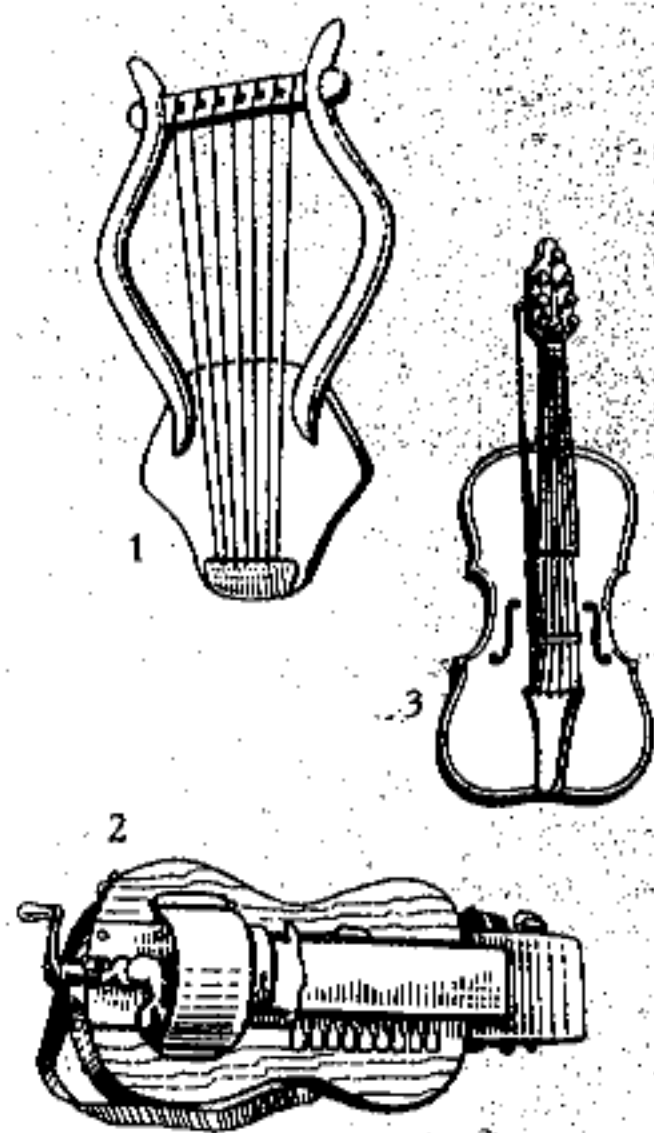
ны В.И. Антощенко-Оленевым, К.Я. Барановым, Н.С. Гаевым, А.А. Дячкиным, Э.Иристаевым, И.Н. Исабаевым, Ч.Б. Кенжебаевым, М.М. Кисамединовым, Б.П. Паком, Т.Ордабековым, Е.М. Сидоркиным, В.В. Тимофеевым и др.

ЛИНОТИП (лат. *linea* — линия и греч. *typos* — отпечаток), наборная строкоотливная машина для набора текста газет, книг и журналов и его отливки в виде монолитных металлич. строк с рельефной печатной поверхностью. Л. состоит из трех осн. аппаратов: наборного, отливного и разборочного. Сложность работы на Л. зависит от числа различ. знаков, используемых во время набора. Производительность Л. 150—200 знаков в мин. Изобретен О.Мергенталером в США (1884). С развитием фотонаборной машины в последнее время сократилось произ-во Л. **ЛИПА** (*Tilia*), жёлкое, род листопадных деревьев сем. липовых. В Казахстане 1 вид — Л. сердцевидная (*T. cordata*), растет повсеместно в парках и садах. Цветет в июне — июле, плодоносит в августе — сентябре. Размножается семенами, отводками и порослью от пня. Выс. до 30 м. Крона цилиндрическая, кора темная. Листья округлые. Цветки (6—7) мелкие, собраны в кисть. Плод — орешек. Медоносное и декорат. дерево. Используется в ме-

дицине как потогонное средство (липовый цвет). Древесина идет на изготовление мебели, муз. инструментов, посуды и др. изделий.

ЛИПОМА (греч. *lipos* — жир и *..ома*), жи ро в и к, доброкачеств. опухоль из жировой ткани.

ЛИРА (греч. *lyra*), др.-греч. струнный щипковый инструмент, струны к-рых натягиваются параллельно резонансному корпусу. Игрой на Л. сопровождали исполнение произв. эпич. и лирич. поэзии. Широко применялась в Греции, Риме, Египте и т.д. Существуют разновидности муз. инструментов, имеющих форму Л. Струнные



Лиры: 1 — древнегреческая; 2 — лира да браччо; 3 — колесная

щипковые инструменты распространены в славянской народности. В переносном смысле Л. — символ иск-ва.

ЛИРА (итал. *lira*, лат. *libra* — фунт), 1) ден. единица Италии и Сан-Марино, равная 100 центезимо, введена в 1862; 2) ден. единица Турции, равная 10 курушам. Введена в 1861 вместо пиастра; 3) ден. единица Мальты, равная 100 центам.

ЛИРИКА, род художеств. лит-ры (наряду с *эпосом* и *драмой*). В лирич. произв. явления жизни отражаются через субъек-



А.Смагулов. Аксуат. Иллюстрация к казахскому эпосу. Линогравюра



Липа мелколистная: 1 — цветущая ветвь; 2 — соплодие



активное переживание поэта, мироощущение автора или персонажа раскрывается как непосредственное выражение его чувств, мыслей, впечатлений, настроений, желаний и т.п. Лирич. жанры в лит-ре любого народа берут начало в устном поэтич. творчестве. В казах. лит-ре начало Л. лежит в бытовых, обрядовых песнях: свадебных (жар-жар, беташар), прощальных (сынсу, коштасу, жоктау, естирту, конил айту), причитаниях. Гл. объектом изображения в Л. явл-ся сам поэт. Напр., в песне-толгау казах. жырау Шалкииза, Махамбета (19 в.) нашли выражение заветные мечты казах. народа. В соответствии с темой и содержанием лирич. произв. различают полит., гражд., любовная, филос., пейзажная Л. В Л. выделяют стихотворные жанры: баллада, идиллия, ода, сонет, элегия, посвящение, романс, пастораль, эпиталама, эпитафия, эпиграмма и др. Баллада как произв. лирико-эпич. характера зародилась в поэзии зап. лит-ры в ср. века. Один из распространенных жанров Л. в античной лит-ре — идиллия, в к-рой описывается счастливая и беззаботная жизнь народа. Сонет отличается устойчивой стихотворной формой (2 четверостишия и 2 трехстишия). Совр. казах. поэзия охватывает все виды лирич. жанров. Примером баллады служат соч. М.Шаханова. Образцы Л. сонетов в казах. поэзии встречаются в творчестве К.Шангытбаева, К.Аманжолова. В казах. лит-ре мастером лирич. поэзии явл-ся Абай. Большой вклад в развитие казах. Л. внесли поэты С.Сейфуллин, М.Жумабаев, С.Муканов, С.Маулепов, А.Тажибаев, Г.Орманов, М.Макатаев, Ж.Нажимединов, Т.Молдагалиев, К.Мырзалиев и др.

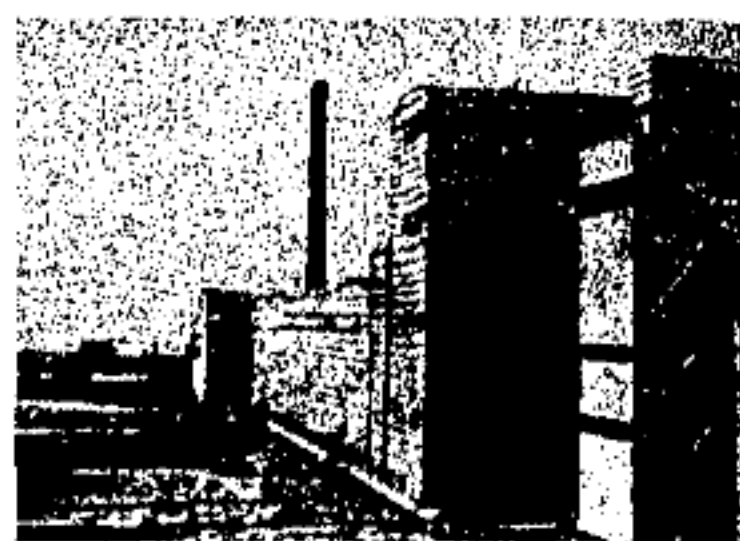
ЛИРИКО-ЭПИЧЕСКИЙ ЖАНР, жанр, сочетающий признаки лирики и эпоса. Повествование обычно основано на любви двух молодых героев. В фольклоре и

лит-ре казах. народа влюбленные становятся жертвами феод. законов. Осн. тема произв. Л.-э. ж. верность любви молодых людей. В казах. Л.-э. ж. отражены нар. традиции и обычаи, жизненный уклад и верования. Осн. разновидности казах. лирико-эпоса: 1) произв. казах. (тюрк.) фольклора ("Қозы Көрпеш — Баян сұлу", "Қыз Жібек", "Айман-Шолпан", "Күлше қыз", "Есім-Зылиха"); 2) произв. — кассы, основанные на популярных сюжетах вост. классич. лит-ры ("Мунлык-Зарлык", "Сейфулмалик", "Бозжигит", "Тахир-Зухра", "Жусип-Зылиха", "Шакир-Шакират" и др.). В Л.-э. ж. входят такие жанры нац. фольклора, как обрядово-быт. айтысы, жумбак айтысы, погребальные (жоктау, сынсу, коштасу); свадебные (жар-жар); утешительные (жубату). Этот жанр исследовали В.В. Радлов, И.Н. Березин, Г.Н. Потанин, С.Сейфуллин, М.Ауэзов, С.Муканов, К.Жумалиев, А.Қоныратбаев, И.Дуйсенбаев, М.Сильченко, Н.Смирнова, М.Габдуллин и др.

ЛИСАКОВСК, город в Костанайской обл., обл. подчинения (1971). Расположен в 120 км к Ю.-З. от г. Костанай. Образован в нач. 1950 в связи с открытием м-ния жел. руды у р. Тобыл. Числ. нас. 38,2 тыс. чел. (2003). Л. — кр. производств. центр горнорудной пром-сти Костанайской обл. Здесь работает Лисаковский обогатит. комб-т, пр-тия по произ-ву винно-водочных изделий, пива, хлеба, мол. продуктов, мяса и др.

ЛИСАКОВСКИЙ ГОРНО-ОБОГАТИТЕЛЬНЫЙ КОМБИНАТ, находится в г. Лисаковск Костанайской обл. Открыт в 1949 Уральским геол. управлением. В 1970 приступил к отгрузке руды Карагадинскому металлургич. комб-ту. С 1972 эксплуатируется 1-я очередь карьера мощностью 4,5 млн. труды. В 1973—74 введены дополнит. мощности по 3,6 млн. т в год. В 80-е гг. потребителями комб-та стали Зап.-Сиб. и Магнитогорск-

кий металлургич. комб-ты и др. 1 марта 2000 комб-т перешел в собственность ТОО "Оркен", учредитель к-рого ОАО "Испат-Кармет". Производств. мощность — 5,8 млн. т сырой руды в год, 3,4 млн. т товарного концентрата в год. В составе комб-та: комплекс ремонтно-вспомогат. цехов, комплекс инж. служб, состоящий из центр. лаборатории,

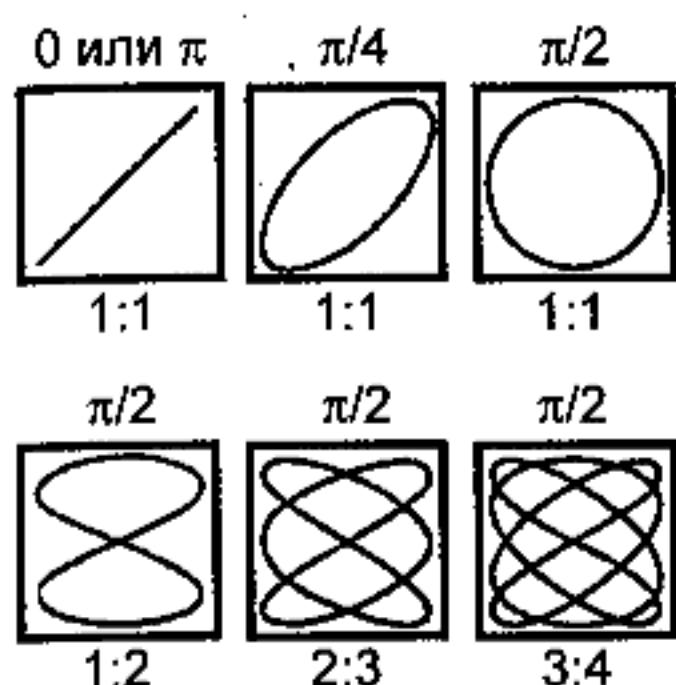


Общий вид комбината

центра информации и связи, проектно-инструкторский отдел.

ЛИСАКОВСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ ЖЕЛЕЗА, находится в Таранском р-не Костанайской обл., в 20 км к Ю. от ж.-д. ст. Тобыл. М-ние исследовано в 1937. Толщина рудного слоя 4—40 м. Руда делится на гидрогетит и гидрогетит-сидерит-лептохлорит. Эти минералы составляют наклонные рудные тела толщиной 4—24 м. В промежутках горных пород расположены 4 производств. (Главная, Южная, Полевая и Вост.) рудных м-ний. В руде имеются нач. и размельченные виды рудоносного камня. Минералы нач. руды: гидрогетит, магнетит, сидерит. Нерудные минералы: кварц, лептохлорит, пироксен, кальцит, эпидот, рутил, полевой шпат, гранат. Л. м. ж. осваивается открытым способом.

ЛИССАЖУ ФИГУРЫ, замкнутые траектории, очерчиваемые точкой, совершающей одновременно два гармонич. колебания в двух взаимно перпендикулярных направлениях. Впервые изучен франц. ученым Ж.Лиссажу (1822—80). Наблюдение Л. ф. — удобный метод исследования соотноше-



Вид фигур Лиссажу при различных соотношениях периодов (11, 12 и др.) и разностях фаз

ний между периодами и фазами колебаний, а также формы колебаний.

ЛИСТ Ференц (22.10.1811, г. Шопрон, Венгрия — 31.7.1886, Байреит, Германия), венг. композитор, пианист, дирижер. Ученик К. Черни (фортепиано), А. Сальери, А. Рейхи (компози-



Ф. Лист

ция). В 1823 жил в Париже, в 1835—47 в Европе, с 1848 в Веймаре, с 1861 в Риме, Будапеште и Веймаре. Гастролировал по Европе (в России с 1842). Обогастил фортепианный репертуар (фантазии на оперные темы, обработки и транскрипции для фортепиано, симфонич. и др. произв.). Возглавлял веймарскую школу. Композитор-романтик Л. в своих произв. стремился раскрыть внутр. связь музыки с поэзией (мн. соч. Л. имеют лит.-сюжетную основу). Им созданы оратории, «Фаустсимфонии» (1857), 13 программных одночастных симфонич. поэм; 2 концерта для фортепиано с оркестром (1856, 1861); соната си-минор (1853), фортепианные циклы, 19 венг.

рапсодий, этюды, вальсы и др. произв. для фортепиано; хоры, песни (ок. 70), культовая музыка (с 1865 был аббатом). Один из основателей (1875) и 1-й президент Академии музыки в Будапеште (ныне носит имя Л.). Содействовал становлению ряда нац. комп. школ, особенно венгерской.

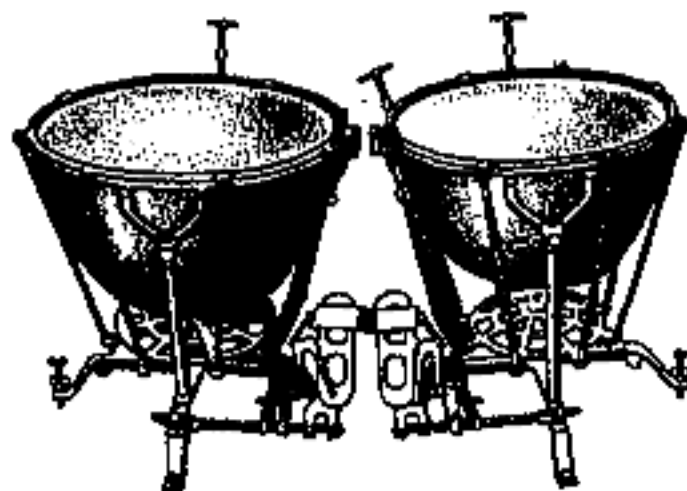
ЛИСТВЕННИЦА (*Larix*), балқарағай, род хвойных деревьев сем. сосновых. В Казахстане 1 вид — лиственница сибирская (*L. sibirica*). Образует лесной пояс в горах Вост. Казахстана, на Алтае и Сауре; растет на выс. 2400 м над ур.м. Выс. до 30 м.



Лиственница сибирская: 1 — ветвь с мужским и женским «соцветиями»; зрелая шишка; 3 — семя

Хвоя мягкая, линейная, опадает на зиму, шишки остаются на дереве 2—3 года. Цветет в мае — июне. Семена созревают в авг. Древесина смолистая, крепкая, устойчивая к гниению. Используется как строит. материал. Из коры и хвои получают дубильные вещества, краски, эфирные масла, венецианский терпентин. Культивируется в садах и парках как декорат. растение.

ЛИТАВРА, ударный муз. инструмент котлообразной формы



Литавры

с мембраной, часто парный (нагара и др.). Распространен с древнейших времен. В состав симфонич. оркестра входит с 17 в., обычно употребляются 2 и более Л. различ. строя.

ЛИТВА, Литовская Республика, гос-во в Вост. Европе, в Прибалтике, омывается Балтийским м. Пл. 65,2 тыс. км². Числ. нас. 3,61 млн. чел. (2001). Офиц. язык — литовский. Большинство верующих — католики (90%). Адм. терр. деление: 44 р-на и 11 городов респ. подчинения. Столица — Вильнюс. Глава гос-ва — президент. Законодат. орган — однопалатный парламент



Историческая башня в Вильнюсе

(Сейм). Поверхность земли равнинная, на В. и З. — всхолмленная. Климат переходный от мор. к континентальному. Ср. темп-ры января — 5°С, июля 17,2°С. Осадков 630 мм в год. Почвы подзолистые; 1/4 терр. занимают смешанные леса. Есть заповедники, Литовский нац. парк. В 1240 образовалось Вел. княжество Литовское. С 13 в. на протяжении 200 лет происходили военные столкновения между литовцами, рыцарями-мечепосцами, а также Тевтонским орденом. В 1558—83 участвовала в Ливонской войне с Россией. По Люблинской унии 1569 Л. объединилась с Польшей в Речь Посполиту. В 1795—1815 Л., за искл. Мемеля (Клайпеды), вошла в состав Росс. империи. В декабре 1918 — январе 1919 на б. ч. Л.



установлена Сов. власть. В феврале — августе 1919 входила в Литовско-Белорусскую ССР. В августе 1919 образована Литовская республика. В 1926 совершен гос. переворот, установлен авторитарный режим. В июле 1940 на терр. Л. были введены сов. войска, установлена Сов. власть, образована Литовская ССР (с августа 1940 в составе СССР). В 1941 оккупирована герм. войсками, освобождена Красной Армией в июле 1944 — январе 1945. В марте 1990 принято совр. название. В сентябре 1990 СССР признал независимость Республики Литва. Л. — индустр.-агр. страна. Ведущие отрасли пром-сти: маш-ние и

ной — Каунас. Экспортируется продукция маш-ния, пищ., легкой пром-сти. Осн. внешнеторг. партнеры: Россия, Белоруссия, Латвия, Украина и др. Ден. единица — евро.

Лит.: Риллантене Р., Палеолит и мезолит Литвы, Вильнюс, 1971; Ростов Е.Ф., Вся экономика планеты в цифрах и фактах (справочник), М., 2004; Страны мира, 2-е изд.; М., 2004.

ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА, вид лит. творчества, истолкование, оценка художеств. произв. Л. к. — одна из областей литературоведения (наряду с историей, теорией лит-ры, текстологией и библиографией). Освещает процессы, про-

образцами казах. Л. к. В казах. сов. Л. к. долгое время господствовало выдвинутое В.Г. Белинским положение об истолковании произв. как художеств. целого, при к-ром творчество писателя рассматривалось по отношению к эпохе, об-ву. Н.А. Добролюбов писал, что гл. задачей Л. к. явл-ся суждения о самой жизни и ее соц. типах. В сов. время нац. традиции Л. к. разрушались, ее функции брало на себя литературоведение, ориентированное на метод соцреализма. Л. к. 20-х гг. характеризуется движением от плюралистич. аналитизма ("Алқа") к псевдомонологизму, истолкованию произв. с позиций господствующей идеологии (С.Сейфуллин, С.Муканов, Г.Тогжанов и др.). Вследствие этого после репрессий 1937—38 были запрещены до кон. 80-х гг. работы А.Бокейханова, А.Байтурсынова, Ж.Аймауытова, М.Жумабаева, К.Кеменгерова, Х.Досмухамедова, М.Дулатова, М.Жолдыбаева, М.Ауэзова и др. Л. к. уже в нач. 20 в. в статьях Б.Майлина, С.Торайгырова, И.Жансугурова становится профессиональной, приобретая газетно-журнальный характер ("Қазақ", "Ақжол", "Жаңа әдебиет", "Жыл құсы", "Қызыл Қазақстан", "Темір қазық", "Сана"). В статьях А.Байтурсынова, М.Дулатова, Ж.Аймауытова, М.Жумабаева, М.Ауэзова произв. становится предлогом для раздумий над современностью, ее проблемами. Развивается Л. к., к-рая поднимали злободневные полит. и идеол. вопросы (Г.Тогжанов, С.Муканов, Н.Торекүлов и др.). В казах. литературоведении в 20-е гг. 20 в. возникают две тенденции. Формируется критика радикально-политизированного направления, сосредоточенная гл. обр. на феномене текста и одновременно обращенная к филос., религ. и эстетич. контексту произв. 40—50-е гг. отмечены как период упрочения авторитарного "единомыслия" и жесткого контроля за иск-вом



Замок Раудондварис

металлообработка (приборо-, станко-, судо-, строение, эл.-тех. и др.), хим. и нефтехим. (произ-во искусств. волокон, минерал. удобрений и др.), легкая (трикот., хл.-бум. и др.), пищ. (мясо-мол., маслосырдельная, рыбная и др.). Энергетика базируется гл. обр. на привозном топливе. Работают Каунасская ГЭС, Литовская ГРЭС, Игналинская АЭС. Нефтеперерабат. пром-сть; произ-во стройматериалов. Развиты художеств. промыслы (изделия из янтаря, керамики и др.). Осн. отрасль с. х-ва — животноводство (мол.-мясное скотоводство, беконное свиноводство, птицеводство). Выращивают лен-долгунец, сах. свеклу, картофель и овощи. Гл. мор. порт — Клайпеда, реч-

исходящие в совр. лит-ре анализируя текущую периодич. и книжную продукцию. В совр. литературоведении различают Л. к. профессиональную, писательскую и читательскую. К проф. критике относится лит.-критич. деятельность, ставшая для автора гл. родом занятий. Это работы С.Кирабаева, Т.Какишева, А.Нуркатова и др. Возникновение казах. Л. к. относится ко 2-й пол. 19 — нач. 20 в. Первым произв. проф. Л. к. явл-ся статья А.Бокейханова "Абай (Ибраһим) Кунанбаев" (1904). Литературоведч. статьи А.Байтурсынова, М.Жумабаева, Ж.Аймауытова, М.Дулатова, М.Ауэзова, К.Кеменгерова, Х.Досмухамедова в 1-й четв. 20 в. явл-ся лучшими

слова со стороны офиц. парт. Л. к. В 60-е гг. Л. к. характеризуется разрушением принципов "монологич. сознания", усилением субъективного начала, возвращением к утраченным формам и способам общения с читателем (возрождение относительно независимой от властей Л. к. и полемич. дискуссий). В это время появилась критика шестидесятников, отбросивших зависимость от постулатов идеологии. В статьях А.Кекильбаева, А.Сулейменова, С.Ашимбаева, З.Сериккалиулы А.Нуркатова, осн. внимание обращалось на художественность. 70—80-е гг. отмечены обращением Л. к. к классич. словесно-художеств. опыту, к нравственному потенциалу казах. нац. художеств. наследия, а также открытостью к мир. лит. опыту. В наст. время Л. к. представляет собой полемич. диалог с автором, читателями и оппонентами. Писательская критика представляет собой лит.-критич. и критико-публицистич. выступления литераторов (в частности, лит.-критич. статьи и письма М.О. Ауэзова, С.Муканова, С.Сейфуллина, Г.Мусрепова, Г.Мустафина, А.Нурпеисова, А.Кекильбаева, Г.Бельгера, М.Магауина и др.). Этот вид Л. к. отличается нетрадиционностью, оригинальностью оценок, стремлением понять "чужое слово" в свете собственной писательской практики, в масштабах своих творч. исканий. Читательская критика — оценка художеств. словесности людьми, профессионально не связанными с лит. деятельностью. Жанры совр. Л. к. статья, рецензия, обзор, эссе, лит. портрет, лит.-критич. диалог, полемич. реплика, библиогр. заметка.

Лит.: Белая Г.А., Литература в зеркале критики, М., 1986; Николюкин А.И., Американские писатели как критики, М., 2000; Қирабаев С.С., Шындық және шеберлік, А., 1983; Кәкішев Т., Қазақ әдебиеті сынының тарихы, А., 2003.

ЛИТЕРАТУРНЫЕ СВЯЗИ, взаимоотношения нац. лит-ры с лит-рой др. народов. Проникновение в художеств. мир др. народа, установление духовного взаимообмена между народами закономерны для развития лит-ры. Уровень развития нац. лит-ры определяется художеств. ролью и направлением Л. с. Среди множества видов и направлений Л. с. особое место занимают переводы. Л. с. способствуют возникновению новых лит. направлений в нац. лит-ре. В кон. 18 — нач. 19 в. сформировалось сопоставительное литературоведение — раздел литературоведения, исследующий Л. с. Проблемы Л. с. освещались в трудах И.Г. Гердера, И.В. Гете. Процесс взаимодействия казах. лит-ры с лит-рами народов мира имеет свои особенности. С древних времен казах. лит-ра находится в тесной связи с л-рой, культурой народов соседнего Востока, родственных тюрк. народов. Свидетельством тому являлись древние письм. памятники кырг., узб., тадж., туркм., азерб., тат. языков. Культурный обмен с Бл. и Ср. Востоком, Центр. Азией занимал важное место в Л. с. со времен ср.-вековья до современности. Кочевой быт казахов оказался восприимчивой и благоприятной средой для сохранения и передачи из уст в уста произв. фольклора и лит-ры др. народов. Эпоха 9—15 вв. отмечена именами ученых-историков, философов ал-Фараби, ал-Хорезми, ибн Сины, ал-Бируни, поэтов Рудаки, Фирдоуси, Омара Хайяма, Насира Хосрова, Саади, Хафиза, Джами, Алишера Навои. К этому времени относится проникновение в казах. степи вост. сюжетов из араб. сказочного цикла "Тысяча и одна ночь", инд. "Пачатантры" и "Рамаяны", особенно "Калилы и Димны", "Тотынама". В 18—19 вв. духовная жизнь и быт казах. народа вызвали интерес у европ. ученых и писателей. Кн. "Этнографические

известия о киргиз-кайсацких или киргиз-казацких ордах" (1830) А.И. Левшина, повести "Бикей и Маулен" (1831, Париж) В.И. Даля, "Киргизкайсак" (1834, Лейпциг) В.А. Ушакова первыми ввели европ. и росс. читателей в круг незнакомых переживаний и представлений жителей степи, в своеобразную обстановку кочевого быта поведали о жизни казах. народа в феод.-патриархальных условиях. В 1833 А.С. Пушкин во время путешествия записал содержание лирико-эпич. поэмы "Козы Корпеш — Баян сулу". В соч. "Пугачевское восстание", "Капитанская дочка" встречаются сведения о казах. народе. Свои воспоминания оставили, находясь в полит. изгнании на казах. земле, Т.Г. Шевченко, Ф.М. Достоевский, С.Ф. Дуров и др. Л.Н. Толстой переписывался с Ш.Кудайбердыулы и казах. учителем Р.М. Еликбаевым. Работа Ш.Уалиханова в Омске, Семипалатинске, С.-Петербурге, в Рус. геогр. об-ве, а также дружба с деятелями рус. культуры и науки (П.П. Семенов-Тянь-Шанский, Г.Потанин, Ф.Достоевский, С.Дуров, А.Бекетов, Я.Полонский и др.) имела большое значение в обогащении связей казах. и рус. лит-р. Исследования Ш.Уалиханова, написанные на рус. языке, вышли в свет в С.-Петербурге, нек-рые его науч. труды печатались в Вост. Европе. Прекрасную традицию в культуре, лит-ре и нар.-просветит. области продолжили А.Кунанбаев, Ы.Алтынсарин, Ш.Кудайбердыулы, А.Байтурсынов, Ж.Аймауытов, М.Дулатов, М.Жумабаев и др. Абай перевел на казах. язык ряд произв. А.Пушкина, М.Лермонтова, И.Крылова, Ф.Шиллера, Дж.Г. Байрона, И.Гете, А.Мицкевича и др. На основе сюжета вост. легенд он написал дастаны "Искандер", "Масгут", "Азим", трактат "Сократ". Абай оригинально претворял в своем творчестве элементы, заимствованные из культуры др. наро-



дов, перерабатывал художеств. наследие прошлого, черпал сюжеты из различ. источников, тем самым расширил горизонты казах. лит-ры.

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЭНЦИКЛОПЕДИИ, справочные издания, содержащие систематизированный свод знаний и сведений из мира художественной лит-ры: библиографич. очерки о писателях, истории лит-ры и направлений, характеристики персонажей, цитаты, понятия и термины теории лит-ры, а также понятия из смежных областей — фольклора, мифологии, языкознания, книговедения, эстетики, театра, публицистики, журналистики. Л. э. содержит сведения о фольклоре, совр. лит-ре и общем лит. процессе. Л. э., в отличие от др. энциклопедий, пишется свободным стилем. Делятся на универс., биографич., библиографич., справочные и др. Крупные Л. э.: “Мифы народов мира” (1—2 тт., М., 1980—82); “Энциклопедия мировой литературы” (Токио, Япония, 1973) и др. Л. э. в Казахстане стали издаваться с 60-х гг. 20 в. в осн. в виде справочных материалов: “Писатели Казахстана” 1917—1967 (А., 1969); “Казахстанские писатели. Справочник” (А., 1982) и др. В 1995 вышла в свет энциклопедия “Абай”, посв. 150-летию А. Кунанбаева. Ин-т развития Казахстана выпустил 3-томную энциклопедию “Казахская культура”, (“Казахский язык”, 1 т., 1998; “Казахская литература”, 2 т., 1999; “Казахское искусство”, 3 т., 2002). В изд-ве “Атамур” в 2005 вышла в свет энциклопедия “Мухтар Ауэзов”.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК, наддиалектная обработанная форма общенар. языка, используемая в художеств. лит-ре и средствах массовой информации, науч. сферах и делопроизводстве; обладающая письменно и устно закрепленными нормами. Л. я. характеризуется след. признаками: стилистич. дифференциация, наличие

устной и письм. форм, нормированность, общеобязательность норм и их кодификация. Первые исследователи истории казах. Л. я. рассматривали его как аналог письм. языка, как явление противоположное устной речи. История казах. Л. я. начинается с устно-поэтич. творчества, законов обычного права, устного шежира и языка дипломатии, возникшего задолго до появления письм. лит-ры. При определении литературности того или иного языка учитываются экон., соц., культурный уклад и образ жизни конкретного народа. Казах. народ, в отличие от зап.-европ. стран и нек-рых оседлых вост. народов с богатой письм. традицией, в теч. неск. веков из-за особенностей экон. уклада вел полукочевой образ жизни. В этих условиях развитие письменности и письм. лит-ры не могло достичь уровня народов. Творения поэтов и жырау, красноречие биев, состязания акынов, ведение дипломатич. дел с др. гос-вами осуществлялись на устном Л. я. Истоками казах. устного лит. языка являлся многожанровое устное нар. творчество, тюркояз. письм. памятники древних и ср. веков, разговорная речь. Наряду с устным Л. я. у казахов был письм. Л. я., продолжающий традиции др.-тюрк. (орхоно-енисейские памятники 5—7 вв.), старотюрк. (“Кутадгу билик”, “Дивани лугат ат-тюрк” 11 в., “Кодекс куманикус” 13 в., “Мухаббатнама”, “Огызнама” 14 в.) языков, позже чагатайского Л. я. Однако этот письм. Л. я., выполнявший функцию общего языка для всех тюрк. народов, не имел казах. языковой основы, и его нельзя считать собственно казах. Л. я. Письм. Л. я. казах. об-ва во мн. исследованиях обозначали как книжный язык (“кітаби тіл”), в нек-рых — староказах. письм. Л. я. Этот язык к кон. 19 в. синтезируется с новым письм. Л. я., общенар. в своей основе. Акыны использовали в своих произв. общенар.

лексич. фонд, опирались на существовавшие нормы письм. языка. Однако после Окт. революции лексика, используемая в общенар. письм. языке, постепенно вытеснила традиции старописьм. языка. Среди исследователей истории казах. Л. я. бытует обоснованное ист. и языковыми материалами мнение о том, что формирование совр. казах. Л. я. начинается с 15 в. Историю становления и развития Л. я. связывают с историей формирования казах. народа как нации размежевания его от родств. тюрк. народов. Сплочение казах. племен в 15 в. в единую народность и образование централизов. казах. ханства создало благоприятные условия для формирования казах. Л. я. Творчество жырау и поэтов способствовало созданию норм устного Л. я. В устной лит-ре 15—18 вв. функционировали элементы публицистич. речи. Своеобразие художеств. речи мастеров слова, использование богатства нар. языка, употребление заимствов. единиц являлись осн. факторами обогащения Л. я. По данным признакам определяются периоды формирования и развития казах. Л. я. В истории казах. Л. я. выделяют четыре периода: 1) Л. я. периода 15—17 вв., к-рый отражал лексико-грамматич. особенности языка того времени. Изречения, шежира, слова биев, песни (толгау) Асан Кайгы, Казтугана, Шалкииза, Доспамбета, Жиёмбета и др. жырау являлись образцами Л. я. этого периода (напр. выражения Шалкииза “сындыра арқа”, “сырт соқпақ”, “түнде жүріп түлкі өтер”, “сақалына сары шіркей ұялап, миығына қара шыбын балалап”). В лит-ре этого периода используются фразеологизмы (астана жұрт, қом су, алаң-алаң) и единицы военной лексики (байрақ, адырна, жезайыр, шора, аға (начальник), азамат (солдат)) и др. Лексич. состав устного Л. я. 15—17 вв. пополнялся за счет общенар. языка. В Л. я. также исполь-

зовались религ. слова араб. происхождения (халил, қағба, шаһид, ғазрейіл, бәйтолла). Примером грамматич. нормы того времени может послужить форма “-дың/-дің” инструмент. падежа (шығыс септік) (Бұл кеткендің қайтпассың), “-ым/-ім” родит. падежа (ілік септік) (бізім, менім) и т.д. 2) Л. я. 1-й пол. 18—19 вв. Образцами Л. я. этого периода служат произв. Таттикара и Бухар жырау в к-рых активизируется быт. лексика, вытесняющая лексику военной тематики (“Семіз жарау байда бар, құйрығы бітеу қойда бар” (Бухар); “Көз болып қой-бұзауға шамаң келсе, біреуге тамақ үшін жағынарсың” (Шал) и др.). Традиции акынов обогатили поэтич. лексику Л. я. 3) Л. я. 2-й пол. 19 — нач. 20 в. характеризуется многообразием форм, демонстрирующих процесс нормализации Л. я. В Л. я. начинают дифференцироваться функц. стили. 2-я пол. 19 в. стала определяющей эпохой в выборе направления развития казах. Л. я. — между приоритетом старого письм. Л. я. или общенар. устной лит. традицией. В основе творчества Ы.Алтынсарина, Абая лежит многовековая устная нар. речь и устный Л. я. Они обогатили Л. я., заложили основы нового нац. письм. Л. я., предопределили пути его развития. 4) Л. я. после Окт. революции. В кон. 19 — нач. 20 в. перед просветителями, тюркологами стояла задача освободить казах. письмо от традиций старого письм. языка, направить развитие Л. я. в новое русло. Для этого необходимо было реформировать араб. алфавит, приблизив его к фонетич. системе казах. языка. Эту задачу решил ученый-просветитель А.Байтурсынов. Реформированный алфавит был принят казах. общественностью и представителями нек-рых тюркояз. республик. А.Байтурсынов на основе нового алфавита разработал орфографию казах. языка, создал учебники на родном языке, положил на-

чало исследованию грамматич. строя и терминологич. системы казах. языка. Казах. Л. я., функционируя во всех сферах обществ. жизни, служил мощным средством образования народа, создания культ., духовного наследия. Мастера выразит. слова, обществ. деятели способствовали укреплению нормы Л. я. и развитию его функций. Расширились функции и устной формы Л. я. Значит. число норм Л. я. путем кодификации приобрело постоянство. Создана грамматика казах. языка, сформулированы правила правописания, составлены орфографич., орфоэпич. и толковые словари. Развитый нац. казах. Л. я. функционирует в различ. стилях: стиль художеств. лит-ры, публици., науч., офиц.-деловой, разговорный стиль.

Лит.: Аманжолов С., Қазақтың әдеби тілі, А., 1949; Жұбанов Қ., Қазақ тілі бойынша зерттеулер, А., 1966; Балақаев М., Қазақ әдеби тілі және оның нормалары, А., 1984; Сыздық Р., Қазақ әдеби тілінің тарихы (XV—XIX ғғ.), А., 2004; Исаяев С., Қазақ әдеби тілінің тарихы, А., 1989.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, наука о художеств. лит-ре, происхождении, сущности и развитии лит-ры. Совр. Л. представляет собой сложную систему дисциплин и состоит из трех отраслей теория лит-ры, история лит-ры и поэтика. Теория лит-ры исследует общие закономерности развития лит-ры. Первым теоретич. исследованием казах. Л. явл-ся “Әдебиет танытқыш” (1926) А.Байтурсынова. Предметом истории лит-ры явл-ся прошлые этапы развития лит-ры как процесс или как один из моментов целостного процесса. Первой книгой по истории казах. лит-ры явл-ся “Әдебиет тарихы” (1927) М.О. Ауэзова. Книга была изъята цензурой, потому что содержала анализ запрещенных художеств. текстов о Кенесары, Наурызбае, Исатае, Махамбете, о поэзии “зар-замап”. Науч. исследование “Қазақ халық әде-

биеті” (1928) Х.Досмухамедова впервые представило 46 жанров нар. лит-ры. Важнейшей ч. совр. Л. явл-ся поэтика — наука о структуре произв., эстетич. ср-вах, творчестве писателей, лит. направлениях. Различают общую (теоретич., или макропоэтика), частную (микропоэтика) и историческую поэтику. Классич. ч. Л. — стилистика художеств. речи — включается в теорию лит-ры, общую поэтику (как исследование стилистич. и речевого уровня произв.), в историю лит-ры (как изучение языка и стиля конкретной эпохи, направления), в лит. критику (как истолкование стилистич. своеобразия произв.). Для Л. характерна тесная взаимозависимость всех ее отраслей: лит. критика опирается на данные теории и истории лит-ры, к-рые, в свою очередь, учитывают и осмысливают опыт критики. К тому же литературоведческие дисциплины могут взаимопроникать: лит. критика постепенно становится материалом для истории лит-ры или ист. поэтики. В сер. 20 в. в мир. Л. усилилась роль матем. методов особенно в стиховедении, стилистике, текстологии. Л. связано с др. гуманитарными науками: одни из них служат теоретич. базой, (философия, эстетика, герменевтика, или наука об интерпретации), др. по задачам и предмету исследования близки к нему (фольклористика, общее искусствоведение), третьи объединены с ним общей гуманитарной направленностью (история, психология, социология, политология). Общеизвестны тесные связи Л. с языкознанием, обусловленные не только общностью материала (язык как средство коммуникации и “первозлемент” лит-ры), но и близостью функции слова и образа, определ. аналогичностью их структур. Истоки казах. Л. восходят к глубокой древности. Истоками казах. Л. явл-ся общетюрк. памятники письменности до лит-ры 19 в. Эстетика казах. словесного иск-

ва оформилась в фольклоре. В поэзии жырау и акынов впервые нашли отражение эстетич. и художеств. требования к слову. Об этом свидетельствует поэзия казах. жырау 15—18 вв. Труды *ал-Фараби*: “О поэзии”, “Категория — объект поэтики”, “Силлогизм и поэзия”, “Место поэтики в системе науки” и др. внесли значит. вклад не только в мир. культуру, но и в литературоведч. науку Центр. Азии. Большое влияние на казах. Л. оказали лит.-эстетич. взгляды Ш.Уалиханова, А.Кунанбаева, Ы.Алтынсарина. 1905—26 явл-ся периодом зарождения проф. Л. В 1917—1990 в казах. Л. господствовал “соцреализм”. 1991—2005 — новый период казах. Л. Статья А.Бокейханова “Абай Кунанбаев” (1904) знаменует начало проф. казах. Л. До революции 1917 казах. литературоведы занимались сбором лит. источников и памятников. Значимы в этот период труды рус. ориенталистов В.В. Радлова, Г.И. Потанина, А.Диваева, И.Н. Березина, И.И. Пантусова, П.М. Мелиоранского, Н.И. Ильминского, А.З. Алекторова. Во 2-й пол. 19 в. в развитие казах. Л. внесли значит. вклад Ш.Уалиханов, Ы.Алтынсарин, А.Кунанбаев. Ш.Уалиханов в работе “О видах казахской народной поэзии” впервые систематизировал формы казах. стихосложения (в жанрах жоктау, кайым өлең, қара өлең). Ы.Алтынсарин подчеркнул особую роль лит-ры в духовном воспитании. А.Кунанбаев обосновал теоретич. категории лит-ры, сформулировал новые эстетич. требования к стилю и художеств. слову. Большинство писателей нач. 20 в. явл-ся абаеоведами. Они начинали свое творчество с осмысления классич. наследия Абая. В 20-е гг. начался процесс системного исследования казах. лит-ры (“Әдебиет танытқыш” А.Байтурсынов, 1926). В этой книге впервые казах. лит. процесс получил теоретич. обоснование: были предложены осн. кате-

гории и термины казах. Л., к-рые используются до сих пор. Высокопроф. литературоведч. статьи А.Бокейханова, А.Байтурсынова, М.Жумабаева, Ж.Аймауытова, М.Дулатова, М.Ауэзова, К.Кеменгерова, Х.Досмухамедова в 1-й четв. 20 в. явл-ся лучшими образцами литературоведч. анализа. В сов. период в лит-ре господствует соц. реализм. Новые соц. условия требовали критич. отношения к культ. наследию. Это нашло выражение в трудах С.Сейфуллина “Қазақ әдебиеті” (1932), С.Муканова “Казахская литература 20 века” (1932). В 30-е гг. казах. Л. пыталось восполнить пробел в исследовании исторического прошлого казах. лит-ры. В этой связи появляются учебники И.Жансугурова, С.Сейфуллина, А.Маметова, Б.Майлина “Әдебиеттану оқу кітабы” (1932), И.Жансугурова и Г.Мусрепова “Көркем әдебиет жинағы” — “Сборник художественной литературы” (1933), М.Жолдыбаева, М.Ауэзова, А.Коныратбаева “XX ғасыр мен XIX ғасыр қазақ әдебиетінің оқу кітабы”, (1933), С.Сейфуллина, О.Турманжанова “Қазақ советәдебиеті” (1938), Е.Исмаилова “XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті” (1941), К.Жумалиева “Қазақ әдебиеті” (1942) и др. Под редакцией М.Ауэзова вышел 1-й том “Истории казахской литературы” (1948), под ред. К.Жумалиева “Очерки истории казахской советской литературы” (1949), книги К.Жумалиева “Казахская поэзия до Абая и поэтический язык Абая” (1947) и Б.Кенжебаева “Поэзия Султанмахмута” (1949). В 60-е гг. вышли “История казахской литературы” (1960—67) и “История казахской литературы” в 3-х т. на рус. языке (1968—79). Бурно развивалась казах. фольклористика: А.Маргулан “Древние мифы и легенды” (1965), Н.С. Смирнова “Казахская народная поэзия” (1975), “История казахского фольклора” (1991), М.Габдуллин, Т.Сыдыков “Героический

эпос казахского народа” (1972), Р.Бердибаев “Казахский эпос” (1992), О.Нурмагамбетова “Кобыланды батыр” (1988), “История казахской фольклористики” (1988) и др. В работах М.Магауина намечаются новые точки отсчета истории казах. лит-ры. 70—80-е гг. отмечены обращением казах. Л. к классич. словесно-художеств. опыту, нравств. потенциалу казах. нац. художеств. наследия, а также открытостью к мир. художеств. наследию. С возвращением в кон. 80-х гг. репрессированного науч.-художеств. наследия в науч. оборот вернулись фундаментальные исследования по теории и истории казах. лит-ры. С обретением независимости начинается новый этап истории казах. лит-ры. В казах. Л. вернулись “Әдебиет танытқыш” А.Байтурсынова, “История литературы” М.Ауэзова, книги К.Кеменгерова, Х.Досмухамедова, статьи М.Жумабаева, Ж.Аймауытова, М.Дулатова, Н.Орманбетова. Л. Закономерно появление новых книг: “Бес арыс” (1992), “Казахская литература 20—30-х годов” (1997), “Казахская литература 40—60 гг.” (1998) “Жусупбек” (1991) С.Кирабаева, “Становление казахской литературной критики” (1994) Т.Какишева, “Казахская литература начала XX века” О.Абдиманова и др. В абаеведение вернулись труды К.Мухамедханулы о школе и окружении Абая: “Литературная школа Абая” в 4-х томах (1992—1995). Появились новые исследования по абаеведению, ауэзоведению, по таким дисциплин, как Ахметтану, Магжантану, Мыржакыптану, Сагкентану, Бейимбеттану: труды С.Кирабаева, З.Ахметова, Б.Базарбаева, З.Кабдолова, Ш.Сатпаевой, К.Мухамедхан, Р.Нургалиева, Р.Бердибай, Г.Бельгера, М.Жолдасбекова, Г.Есима, А.Қыраубаевой, Ш.Елеуқенова и др. Взаимосвязи каз. лит-ры с др. нац. лит-рами исследовались рядом ученых (Е.Габдилов, Е.Лизунова, Ш.Сатпаева, К.Канафи-



ева, А.Муслинов, Н.Сағындықова, Р.Қайшыбаева, Р.Батырбекова, С.Ананьева и др.).

ЛИТИЕВЫЕ РУДЫ, природные минер. образования, содержание лития в к-рых достаточно для экономически выгодного извлечения лития или его соединений. Литий находится в рудах чаще в форме собств. минералов; в небольшом кол-ве в виде изоморфной примеси литий входит в состав породообразующих минералов (слюд, турмалинов и др.). Помимо руд, литий добывается из рапы нек-рых озер и минерализованных вод. В виде примесей литий встречается в составе 150 минералов. Известно ок. 30 литиевых минералов, из них 5 пром. значения (сподумен, петалит, амблигонит, циннвальдит, лепидолит). Л. р. образуются в связи с постагматич. процессами при относительно высоких темп-рах (250—500°C) и на глуб. 1,5—7 км. Все м-ния Л. р. явл-ся комплексными. Сподуменовые и петалитовые руды содержат, наряду с литием, бериллий, таллий, тантал, цезий, рубидий, свинец. Полевой шпат, часто встречающийся в рудах, может использоваться как керамич. сырье. Крупнейшие м-ния Л. р. находятся в Канаде, США и др. странах. В Казахстане открыты м-ния неск. редких металлов.

ЛИТИЙ, Li, хим. элемент I группы периодич. системы, относится к щелочным металлам, ат.н. 3, ат.м. 6,941. Состоит из двух стабильных изотопов ⁶Li (7,52%) и ⁷Li 92,48%). Содержание Л. в земной коре 6,5·10⁻³% по массе. Л. — серебристо-белый, легкий и пластичный металл, может обрабатываться прессованием и прокаткой. Плотность 0,533 (г/см³), темп-ра плавления (180,5°C). Л. химически очень активен, окисляется при обычной темп-ре, реагирует с азотом. Л. используют для раскисления, легирования и модифицирования сплавов (напр., аэрона, склерона). Применяют как теплоноситель в ядерных реакто-

рах, компонент сплавов в хим. источниках тока. Соединения Л. входят в состав пластичных смазок, спец. стекол, термостойкой керамики, используются в медицине. Л. открыл в 1817 А.Арфведсон, металлич. Л. впервые получил в 1818 Г.Дэви.

ЛИТОВЦЫ (самоназв. — летувяй), народ, осн. нас. Литвы. Числ. нас. 3,6 млн. чел. (1998). В России 150 тыс. чел., в Литве



Литовцы в национальной одежде

2,9 млн. чел.; в заруб. странах св. 500 тыс. чел. Язык — литовский. Верующие в осн. католики.

ЛИТОГЕНЕЗ (греч. lithos — камень и genesis, родство), совокупность природных процессов образования и последующих изменений осадочных гор. пород. Гл. факторы Л. — тектонич. движения и климат. В цикле Л. выделяют стадии: гипергенез, седиментогенез, диагенез, катагенез (эпигенез), метagenез. Различают ледовый, гумидный, аридный и вулканогенно-осадочный типы Л. С различ. стадиями Л. связано образование мн. полезных ископаемых (угля, нефти, газа, жел. и марганцевых руд, бокситов и др.). С гумидным типом связаны отложения углевых, бокситовых и марганцевых руд. В аридном типе встречаются отложения фосфорита, природных ледников, медных руд. Ледовый Л. связан с выс. гор. ледниками Сев. Тянь-Шаня, Иле Алатау, Жетысу Алатау, Алтая. Вулканогенно-осадочный Л. присущ вулканогенным р-нам. **ЛИТОГЕНЕЗНАЯ ГЕОХИМИЯ**, один из разделов геологии, к-рый изучает хим. про-

цессы, происходящие во время разных стадий литогенеза, т.е. во время образования и изменения осадков, их превращения в гор. осадки, в руду. Л. г. рассматривает процессы на поверхности земли и близких по глубине участках, к-рые происходят при низкой темп-ре и давлении. В осадочных породах определяются распространение хим. элементов, их выход из разрушительной коры, степень передвижения элементов из различ. осадочных кор, исследуется миграция элементов в речных водах. В литогенезе также изучается распространение типичных элементов в осадочных породах и физ.-хим. состояние формирования горных пород и руд, их эволюция в истории геологии земли. Л. г. исследовали ученые В.И. Вернадский, Н.М. Страхов, М.М. Альтгаузен и др.

ЛИТОГРАФИЯ, способ печати, при к-ром оттиск получается переносом под давлением краски с плоской (нерельефной) пе-



М.Кисамединов. Мать. Из серии "Образцы одной жизни". Литография. 1973

чатной формы непосредственно на бумагу; произв., выполненное литографским способом; пр-тие, специализирующееся на печати таким способом. В Казахстане Л. возникла в 1930. К Л. обращались худ. Е.М. Сидоркин (серии "Читая Сакена Сейфуллина", 1964; "Из мглы веков", 1971—79), М. Кисаме-

Литология

динов (серия "Образы одной жизни", 1974; "1941-й год", 1975). Значит. уровня развития Л. достигла после создания эстампного цеха при комб-те изостек-ва "Онер" (1967). В технике Л. работают И.Исабаев (серия "Казахский эпос. Кобыланды-батыр", 1979), А.Рахманов (серия "Мать моего поколения", 1967), Е.Бейсембинова (серия "Вдохновение", 1979). Выпол-



434

Е.Сидоркин. Национальные игры казахского народа. Байга. Литография. 1963

няются станковые серии (сюжетные композиции, портреты, пейзажи, иллюстрации, экслибрисы).

Лит.: Суворов П.И., Искусство литографии, М., 1967; Сарыкулова Г., Графика Казахстана, А., 1967; Ергалиев Р.А., От поэзии сказаний к поэтике красок, А., 2004.

ЛИТОЛОГИЯ, наука о совр. осадках и осадочных породах, их составе, строении, происхождении и закономерностях пространств. размещения. Л. как одна из отраслей геологии обособилась в кон. 19 — нач. 20 в. в результате стратиграфич. и палеогеографич. исследований, изучающих веществ. состав осадочных пород и связанных с ними полезных ископаемых. Основоположники Л. — иностр. ученые Й.Вальтер, Г.Сорби, Дж.Баррелл и др., рус. геологи: П.А. Землячченский, Я.В. Самойлов, Н.М. Страхов и др. Л. тесно соприкасается со стратиграфией, тектоникой, палеогеографией, геохимией, палеонтологией, климатологи-

ей, а также с циклом физ.-хим. и матем. наук. Гл. задача Л. заключается в выявлении различ. типов осадочных пород и полезных ископаемых в общем ходе процессов породообразования на протяжении геол. истории Земли. Для обобщения материалов лабораторных исследований существует ряд методов графич. выражения результатов (различ. диаграммы, кумулятивные кривые и т.д.), а также приемов матем. статистики, позволяющих использовать совр. вычислит. технику.

ЛИТОСФЕРА, твердая оболочка земной коры. Состоит из земной коры и верх. ч. мантии. Обладает высокой плотностью и прочностью. В верх. ч. Л. расположена атмосфера и гидросфера. Толщина Л. неровная, меняется через 50—200 км. Твердая Л. делится на слои, которые находятся в постоянном движении.

ЛИТОТА, художеств. прием, изображение предметов или явлений в уменьшенном виде, противоположный гиперболе. Часто применяется в героич. эпосе, песнях-небылицах. Напр., "От огромного копыта осталась часть, подобная кончику пальца" ("Ер Таргын"). Цель Л. — показать необычность объекта изображения. Используется для усиления изобр.-выразит. свойств речи. В совр. казах. поэзии Л. употребляется в айтыхах и песнях-небылицах.

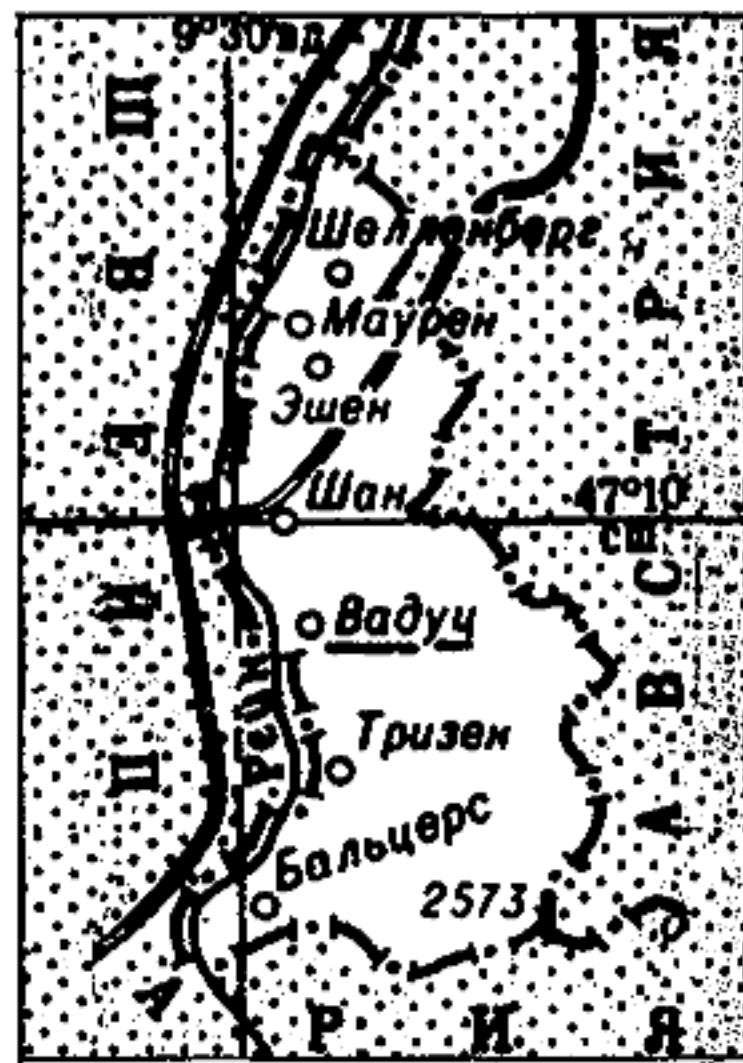
ЛИТР, внесистемная ед. объема (вместимости), равная $1 \text{ дм}^3 = 0,001 \text{ м}^3$, допускаемая к применению наравне с единицами СИ. Обозначение — л. Постоянное давление Л. (760 мм). Принято новое понятие Л.: $1 \text{ л} = 1 \text{ дм}^3 = 0,001 \text{ м}^3 = 1000 \text{ см}^3, 1000 \text{ мл}$.

ЛИХАРЕВА ЭКСПЕДИЦИЯ, экспедиция под начальством майора И.М. Лихарева, созданная по личному распоряжению Петра I. Гл. цель экспедиции — подробное исследование оз. Жамишколь, поиск и добыча сведений о "золотом песке".

Жонгары, следившие за маршрутом их следования, открыли огонь по отряду И.Лихарева, пытаясь принудить их к отступлению. После трехдневной перестрелки было достигнуто перемирие, и И.Лихарев вынужден был отступить. Построил Усть-Каменогорскую крепость (1720), к-рая являлась узловой точкой в системе военно-инж. сооружений России на границе с Цинской империей. Была составлена карта от побережья Ертиса до оз. Жайсан. Наряду с этим Л. э. доставила в С.-Петербург письма, рисунки и различ. изделия из Абылайкитского буддийского монастыря.

Лит.: Княжецкая Е.А., Когда был основан Усть-Каменогорск // Известия Всесоюзного географического общества, т. 101, вып. 1, 1969; Княжецкая Е.А., Новые сведения об экспедиции И.М. Лихарева (1719—1720) // Страны и народы Востока, вып. 26, 1989.

ЛИХТЕНШТЕЙН, Лихтенштейнское княжество, в Центр. Европе, между Швейцарией и Австрией. Пл. 157 км^2 . Числ. нас. 32 тыс. чел.



(2001), гл. обр. лихтенштейнцы. Офиц. яз. — немецкий. Большинство верующих — католики. Адм.-терр. деление — 11 коммун. Столица — Вадуц. Глава гос-ва — князь. Законодат. орган — однопалатный парламент (ландтаг). Расположен в

Альпах, к Ю. от Боденского оз. Выс. до 2573 м. Климат умеренный. Осадков 700—1200 мм в год. В Л. — верх. течение Рейна. Горные леса, субальп. и альп. луга. Неск. резерватов. Как единое княжество Л. существует с 1719. В 1815—66 в составе Герм. союза. В 1876—1918 Л. тесно связан с Австро-Венгрией, с 1924 — таможенной унией с Швейцарией, к-рая представляет интересы Л. за границей. Развиваются маш-ние, текст., хим.-фармацевтич., пищевая пром-сть; изготавливаются фарфоровые зубные протезы; выпускаются почтовые марки. Производится эл.-энергия. Большинство пром. пр-тий



Архитектурный памятник 16 в. — "Красный домик"

— филиалы швейц. фирм. Развито мол. животноводство; виноградарство. Центр междунар. финансовой деятельности. Осн. внешнеторг. партнеры — страны ЕС. Ден. единица — швейц. франк.

ЛИЦЕНЗИЯ (лат. licentia — свобода, разрешение), 1) предоставление юрид. или физ. лицу права использовать защищенные патентами изобретения, технологии, тех. и ком-мерч. информацию и т.д. Такая Л. может быть патентной и беспатентной; 2) офиц. документ, разрешение, выдаваемое гос. органами на ведение нек-рых видов деятельности (в т.ч. внешнеторг. операций с ценными бумагами и т.д.); 3) разрешение на осуществление разнообраз-

ных видов деятельности в определенных пределах, выдаваемое гос. органами применительно к тем видам, к-рые нуждаются в ограничении или в целях платёжной за выдаваемое разрешение (напр., Л. на отстрел редких диких животных).

ЛИЧИНКА, стадия индивид. развития мн. животных, отличная по строению и образу жизни от взрослых форм. Свойственна животным, у к-рых питат. веществ в яйцеклетке недостаточно для завершения зародышевого развития. Животное на стадии Л. ведет самостоят. образ жизни.

ЛИЧНОСТЬ, человек как субъект отношений (к себе, др. людям, окружающему миру) и сознательной деятельности. В этом смысле понятие Л., в отличие от этически нейтрального понятия психофиз. и духовной индивидуальности, включает в себя этич. момент самоопределения. Л. характеризуется системой взглядов, ценностных установок, предпочтений и т.п., раскрывающихся в действиях и поступках.

ЛИШАЙ, заболевание кожи различ. этиологии с характерной мелкой зудящей сыпью, не трансформирующейся в др. высыпания; воспалит. пятна, напулы (напр., красный плоский Л.).

ЛИШЕНИЕ СВОБОДЫ, вид наказания. Предусматривается Л. с. на определенный срок (от 6 мес. до 12 лет) и пожизненное Л. с. (как альтернатива смертной казни). При определении наказания по совокупности преступлений Л. с. может быть назначено до 25 лет, по совокупности приговоров — до 30 лет. Приговоренные к Л. с. лица отбывают наказание в колонии-поселении, исправит. колониях или тюрьме, несовершеннолетние — в воспитат. колонии. Время назначения и порядок отбывания Л. с. определены в Уголовном кодексе РФ.

ЛОБАЧЕВСКОГО ГЕОМЕТРИЯ, построенная в 1826 Н.И.

Лобачевским геом. теория, основанная на тех же осн. посылаках, что и обычная евклидова геометрия, за исключением аксиомы о параллельных. Евклидова аксиома гласит: в плоскости через точку, не лежащую на данной прямой, можно провести одну и только одну, прямую, параллельную данной, т.е. не пересекающуюся с ней. В Л. г. (неевклидовой геометрии) эта аксиома заменена следующей: в плоскости через точку, не лежащую на данной прямой, можно провести более одной прямой, не пересекающейся с данной. В Л. г. многие теоремы отличны от аналогич. теорем евклидовой геометрии. Напр., сумма углов треугольника меньше двух прямых; два подобных треугольника всегда равны между собой. Несмотря на внеш. парадоксальность этих выводов, Л. г. оказалась логически совершенно равноправной с евклидовой. Открытие неевклидовой геометрии (Л. г.) внесло коренные изменения в представления о природе пространства.

ЛОББИ, лоббизм (англ. lobby — кулуары, где депутаты парламента могли общаться с посторонними), специфич. ин-т полит. системы, представляющий собой механизм воздействия частных и обществ. орг-ций — полит. партий, проф-союзов, корпораций, предпринимат. союзов и т.п. (т.н. группа давления) на процесс принятия решений парламентом. Прежде всего, Л. относится к бюджетным ассигнованиям, финансовым дотациям, руководящим постами в парламентских к-тах и т.п. Л. возник впервые в США, где лоббистская деятельность с 1946 регулируется федеральным законом.

ЛОГАРИФМ данного числа N при основании a , показатель степени y , в к-рую нужно возвести число a , чтобы получить N ; таким образом $N = a^y$. Л. обозначается обычно $\log_a N$. Л. с основанием $e = 2,718...$ наз. натуральным и обозначается $\ln N$. Л. с основанием 10 наз. де-



считаются и обозначаются $\lg N$. Равенство $y = \log_a x$ определяет логарифмич. функцию. Осн. свойства Л. позволяют заменить умножение, деление, возведение в степень и извлечение корня более простыми действиями сложения, вычитания, умножения и деления. Л. открыты в нач. 17 в. шотл. математиком Дж. Непером и швейц. математиком Й. Бюрги.

ЛОГИКА (греч. *logos* — слово, понятие, рассуждение, разум), наука о мышлении, его формах и закономерностях. Л. представляет собой совокупность теорий, анализирующих определенные приемы и способы доказательства и опровержения. Осн. целью Л. исследования явл-ся вопрос о формах и законах мышления, о формировании выверенной системы познават. методов и способов. Понятие Л. применяется и в смысле отображения закономерностей развития объективного мира. В широком смысле Л. выражает связи не только мышления, но и бытия, и в этом отношении она созвучна с онтологией. Поскольку мышление и познание всегда сопряжены между собой, Л. связана и с теорией познания (гносеологией). Л. явл-ся одним из осн. разделов философии, т.к. философия всегда предполагает мышление, постигающее истину, поэтому философию определяют как “мышление о мышлении”. История Л. тесно связана с историей философии. Исторически первый вариант Л. (т.н. формальная Л.) был создан в 4 в. до н.э. др.-греч. философом *Аристотелем*. В сохранении логич. идей Аристотеля велика заслуга ср.-век. арабо-мусульм. философов ал-Кинди, ал-Фараби, Ибн Сины и Ибн Рушда. Ал-Фараби не только продолжал логич. учение Аристотеля во всем его объеме, но и развивал его применительно к условиям той эпохи, в к-рой он жил и творил. Нем. философ *Кант* считал, что традиц. Л., изучаю-

щая формы мышления (понятие, суждение, умозаключение) в отрыве от содержания, не имеет познават. ценности, и подчеркивал значимость т.н. трансцендентальной Л., раскрывающей условия возможности всеобщих и необходимых, следовательно, безусловно истинных знаний. Матем. Л. начинает развиваться с сер. 19 в. благодаря трудам Дж.С. Милля, Дж.Буля, О. Де Моргана, Э.Шредера, Ч.Пирса, П.С. Порецкого, Г.Фреге, Дж.Пеано и др., к-рые, широко применяя матем. методы для решения проблем логики, создали алгебру. В развитии матем. Л. в Казахстане огромна роль школы акад. А.Д. *Тайманова*.

Лит.: Черч А., Введение в математическую логику, ч. 1, М., 1960; Кондаков Н., Логический словарь, М., 1971; Ал-Фараби, Логические трактаты, А., 1975; Аристотель, Соч. в 4-х томах, т. 2, М., 1978; Смирнова Е., Логическая семантика и философские основания логики, М., 1986; Тургынбаев А., Есимханов Т., Раев Л. Логика, А., 1996 (на казах. яз.); Искакова Р., Габитов Т., Логика, А., 2004 (на казах. яз.).

“ЛОГИЧЕСКИЕ ТРАКТАТЫ”, название произв. Абу Насра ал-Фараби, посв. логич. проблемам. В трудах ал-Фараби логика известна под назв. “мантык” (араб. — “речь”, “слово”), она состоит из двух ч. В 1-й ч. речь идет об общих законах логики — силлогистич. рассуждениях и об осн. элементах логики. 2-я ч. охватывает пять видов иск-ва: аподейктика, диалектика, софистика, риторика, поэтика. Ал-Фараби автор трудов по логике и др. работ, посв. логич. проблемам. В трактате “Вводные разделы по логике” исследуется познаваемость вещей бездоказательным, интуитивным способом без всяких рассуждений и мыслит. процессов; познаваемость вещей доказательным, рациональным способом посредством рассуждений и мышления;

а также рассматривается не только сущность, бытие вещей, но и акцидентность вещей, т.е. случайные качества вещей; причины и следствия изменения вещей из одного состояния в другое; проблема взаимосвязи грамматики и логики. Во “Вводном разделе в логику” ал-Фараби раскрывает три гл. основы логики: 1) логика — мыслит. сила человека, благодаря к-рой он отличается от прочих живых созданий, и мыслит. категории, с помощью к-рых человек познает науку и иск-ва; 2) логика — речь, сосредоточенная в душе; 3) логика — речь, выведенная наружу посредством голоса. В “Трактате о канонах искусства поэзии” и трактате “Об [искусстве] поэзии” ал-Фараби рассматривает поэзию как вид иск-ва, созданного с помощью логич. рассуждений, сопоставляет поэтич. сравнения, образы, метафоры со структурой абстрактно-логич. мышления и на основании этого относит метод поэтич. рассуждения к логике. В трактатах “Диалектика” и “Силлогизм” рассматривается диалектич. единство сходства и отличия, субъекта и предиката, утверждения и отрицания, истины и лжи. Ал-Фараби уделяет особое внимание теории силлогизма, выявлению истины посредством сопоставления противоположностей. В тр. “Категурийас” (“Категории”) он рассматривает категории как высшие роды бытия. Высшие категории — общие понятия о вещах, посредством общих понятий осуществляется теоретич. познание осуществляется посредством общих понятий. Ал-Фараби рассматривает категориальные понятия в тесной связи с вещами, воспринимаемыми органами чувств. **ЛОГОПЕДИЯ**, отрасль дефектологии, изучающая нарушения речи при нормальном слухе и разрабатывающая пути их преодоления и предупреждения.

ЛОГОС, одно из осн. понятий др.-греч. философии; одновременно "слово" ("предложение", "высказывание", "речь") и "смысл" ("понятие", "суждение", "основание"). Введено Гераклитом: Л. как универс. осмысленность, ритм и соразмерность бытия, тождественная первостихия огня. В стоицизме — эфирно-огненная душа космоса и совокупность формообразующих потенциалов ("семенные Л."), от к-рых в инертной материи "зачинаются" вещи. В христианстве Л. отождествлен со 2-м лицом Троицы.

ЛОДКА, речное гребное (иногда парусное или моторное) судно. Дл. до 9 м, шир. до 3 м, грузоподъемность 3—5 т. Служит для промысловых, спорт.,

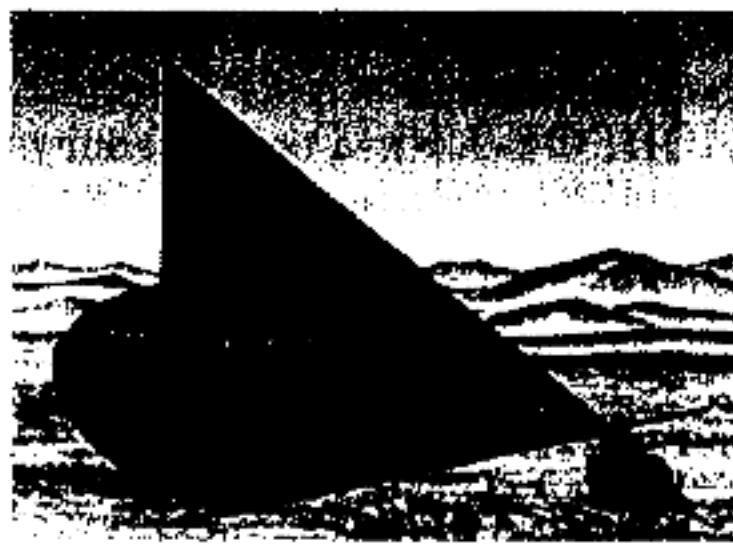


Парусная лодка

туристских, прогулочных и др. целей. В ВМФ Л. наз. корабли нек-рых классов, напр. канонерская Л., подводная Л.

ЛОЖБИНА, временный или незначит. постоянный водный поток на суше. Возникает в результате таяния снега, дождя, выхода на поверхность земли подземных вод. От соединения неск. Л. иногда начинаются реки. В Казахстане Л. бывают в осн. весной и осенью.

ЛОКАТОР, устройство для радиолокации (радиолокац. ст.), оптич. локация (оптич. Л., в т.ч. лазерный) или звуковой лока-



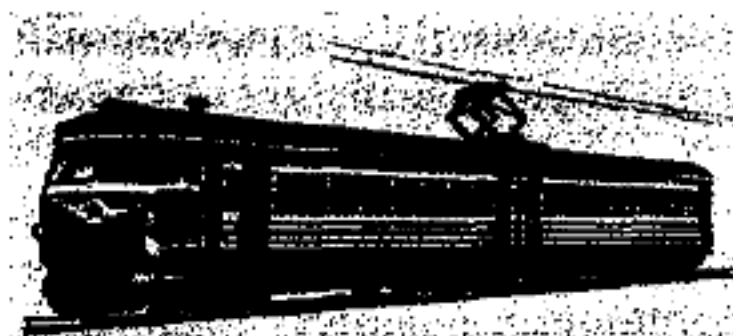
Радиолокатор

ции (звуковой Л., гидролокатор).

ЛОКАЦИЯ, определение местонахождения объекта посредством звука, отраженного от объекта или испускаемого этим объектом. На звуковой Л. основана гидролокация. Способностью к звуковой Л. обладают мн. животные. Подразделяется на пассивную и активную Л. Используется в дефектоскопии, мед. диагностике и др. областях.

ЛОККУМ, Л о к к у м, пески на Ю. оз. Балкаш. Простирается в ниж. ч. рр. Аксу и Каратал, с Ю.-З. на С.-В., сев.-вост. песков Жаманжал, сев.-зап. песков Косшагыл. Ср. выс. 340—400 м над ур.м. Выс. песчаных холмов 3—10 м, в нек-рых местах 20—25 м. Л. состоит из песков степного шпата и песчаного кварца. Растут ковыль, полынь, жузгун, саксаул, у побережья рек — камыш.

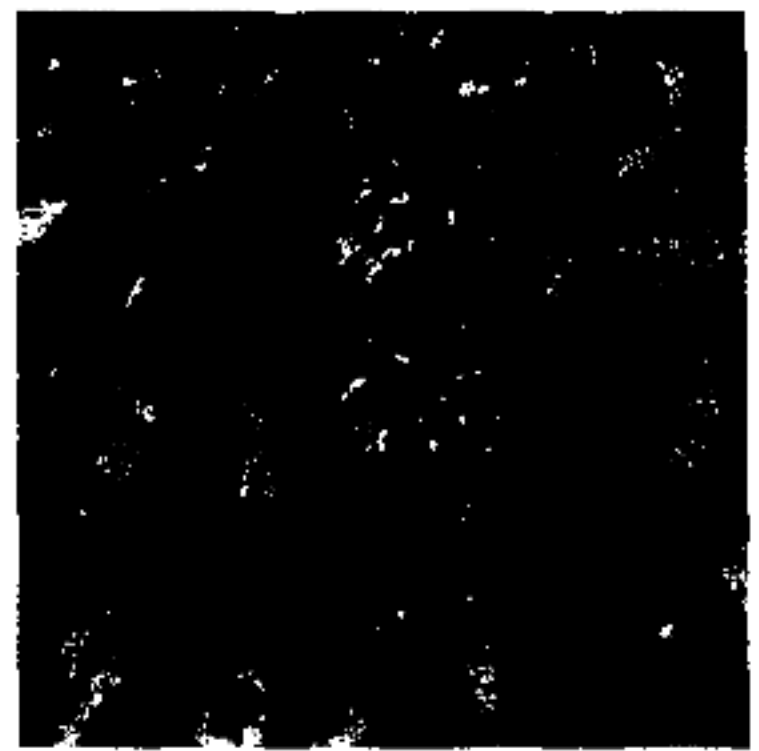
ЛОКОМОТИВ, тяговая машина для передвижения поездов по рельсам: электровозы (контактные и аккумуляторные), моторные (электро- и дизель-



Локомотив

поездов), тепловозы, автомоторы, мотовозы, газотурбовозы, паровозы, комбинированные (дизель-электровозы и др.).

ЛОМОНОС, род многолетних трав или деревянистых растений сем. лютиковых. Св. 250 видов. В Казахстане повсеместно



Ломонос

встречается 6 видов. В декорат. целях используют Л. с вьющимися стеблями и кр. цветками разнообразной окраски (белые, сиреневые, фиолетовые и др.). Хорошо растет на солнечных, защищенных от ветра участках, на плодородных дренированных почвах. Размножается делением куста, черенками, прививкой, семенами. Цветет летом.

ЛОМОНОСОВ Михаил Васильевич (8.11.1711, дер. Денисовка Архангельской обл., Россия — 4.4.1765, С.-Петербург), росс. ученый-естествоиспытатель мир. значения, поэт, языковед, литературовед, художник, историк, поборник развития просвещения, науки и экономики. Чл. академии художеств (1763). С 1731 учился в Славяно-греко-лат. академии в Москве, с 1735 в Академич. ун-те в С.-Петербурге, в 1736—41 в Германии. С 1742 адъютант, с 1745 акад. С.-Петербургской



М.В. Ломоносов

Ломоносова

АН. В 1748 основал при АН первую в России хим. лабораторию. В 1755 по инициативе Л. основан Московский ун-т (ныне МГУ им. М.В. Ломоносова). Развил атомно-молекулярные представления о строении вещества; сформулировал принцип сохранения материи и движения; исключил флогистон из числа хим. агентов; заложил основы физ. химии; исследовал атм. электричество и силу тяжести; выдвинул учение о цвете; создал ряд оптических приборов; открыл атмосферу на Венере и др. Автор поэм, поэтич. посланий, трагедий, сатир, фундамент. филол. трудов и науч. грамматики рус. языка. Возродил иск-во мозаики и произ-во смальты, создал с учениками мозаичные картины. Похоронен в С.-Петербурге, в некрополе 18 в.

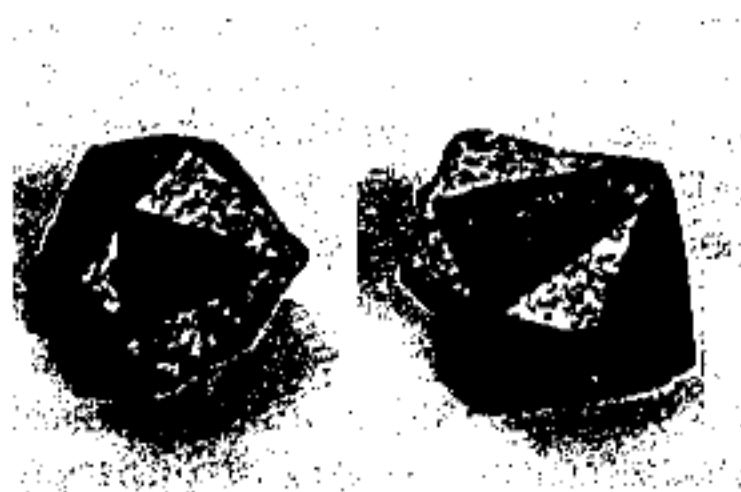
С о ч.: Полное собрание сочинений, т. 1—10, М.—Л., 1950—59; Избранные труды по химии и физике, М., 1961; Избранные произведения, М.—Л., 1965.

ЛОМОНОСОВА МЕСТОРОЖДЕНИЕ, открыто в 20 км к С.-З. от г. Рудный Костанайской обл. (1949). М-ние состоит из осадочно-вулканич. пород сарыбайской, соколовской, андреевской свит. В результате процессов метаморфизма образовались гранатовые, пироксеновые и гранато-пироксеновые скарны. Л. м. сложено двумя телами: Сев.-Зап. и Центр. Сев.-зап. ч. Л. м. расположено между пироксено-гранатовыми скарнами на стыке вулканич.-осадочных слоев. Протяженность до 1200 м с падающим направлением до 1600 м, толщина 303 м. Рудные тела состоят из неск. пластов. М-ния ср. ч. расположены между андезитовыми порфиритами и интрузивных пород. Протяженность 600—900 м. Ося. минерал — магнетит, дополнительные — пирит, гематит, сфалерит, халькопирит, галенит, редко встречаются сидерит, ильменит. Запасы жел. руд 117 млн. т, ср. содержание 35,8%. По

объему Л. м. относится к группе ср. м-ний.

ЛОНГФЕЛЛО Генри Уодсвор (1807—82), амер. писатель, поэт-романтик, филолог. В эпич. поэмах, балладах, лирике, часто афористически-дидактич., сентимент., сочетавших как песенно-фольклорную, так и книжную традицию, обращался к героич. прошлому США, ср.-век. легендам, христ. тематике, обличал рабство и религ. нетерпимость. Написаны сб-ки "У моря и очага" (1849), "Перелетные птицы" (1858); поэмы "Евангелина" (1847), "Сватовство Майлза Стэндиша" (1858) и "Песнь о Гайавате" (1855), близкая по жанру нац. эпосу (основана на индейском фольклоре, в к-ром Л. видел один из истоков амер. нац. культуры). Перевел на англ. язык "Божественную комедию" Данте (т. 13, 1867).

ЛОПАРИТ, минерал, относящийся к группе сложных оксидов. Хим. формула: $(\text{Na}, \text{Ce}, \text{Ca})_2(\text{Ti}, \text{Nb})_2\text{O}_6$. TR_2O_3 32—34%, TiO_2 30,2—44%, $(\text{Nb}, \text{Ta})_2\text{O}_5$ 8—10%. Кристаллизуется в моноклин-



Лопарит

ной сингонии. Л. имеет черный или коричневый цвет, характерный блеск. Твердость по шкале Моос 5,5—6,5; плотность 4,6—4,9 г/см³. Встречается в нефелиновых сиенитах и его пегматитах вместе с микроклином, альбитом, нефелином, эгирином в виде составляющих горных пород, минералов, присутствует в нек-рых щелочных магматич. горных породах Казахстана. В составе Л. ниобий, титан, редкие земные элементы и др.

ЛОПЕ ДЕ ВЕГА (Lope de Vega Carpio) Феликс (25.11.1562, Мадрид — 27.8.1635, там же),

исп. драматург. Автор 2000 пьес (500 из них изданы), романов, стихов, в т.ч. — ист. драма "Великий герцог Московский" (1617), соц. драмы "Кровь невинных" 1623) и "Звезда Севильи" (1623), нар.-героич. драмы "Саламейский Овехуна" (1619), (написана до 1610) и "Фуэнте Овехуна" (1619), комедии о любви "Учитель танцев" (1593), "Собака на сене"



Ф.Пачеко. "Портрет Лопе де Вега"

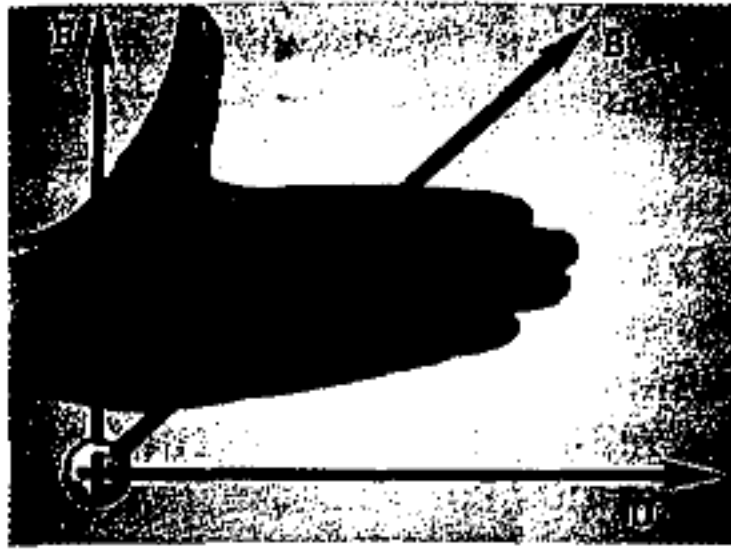
(1618). В 1961 в Казах. гос. академич. театре была поставлена пьеса "Любовь из ревности".

ЛОПИТАЛЯ ПРАВИЛО, правило раскрытия неопределенностей вида $0/0$, ∞/∞ , сведением предела отношения функций к пределу отношения производных рассматриваемых функций. Найдено И.Бернулли и сообщено им Г.Лопиталю, опубликовавшему это правило в 1696.

ЛОПОЛИТ, интрузивное тело в виде кр. линзы. Его центр. ч. имеет круглую выемку. Л. развит в платформенных р-нах, встречается в больших размерах, длина доходит до сотни км, а толщина — до сотни м. Такие тела находятся в кр. впадинах. Интрузивные горные породы состоят из осн., ультраосн. и щелочных магматич. разломов. В верх. ч. отобранных Л. замечаются кислотные виды. Напр., ниж. ч. Бушвельдского Л. состоит из норита, а верх. ч. — из гранита.

ЛОРЕНЦА СИЛА, сила (f), действующая на заряженную частицу, движущуюся в эл.-магн. поле; выражается уста-

повленной Х.А. Лоренцом в кон. 19 в. формулой: $f = e(E + [vB])$ (в СГС системе единиц), где e , v — заряд и скорость частицы, E — напряженность электрич. поля, B — магн. индукция, c — скорость света в вакууме. Ч. Л. с., обусловленная действием магн. поля, направлена перпен-



Правило силы Лоренца для левой руки

дикулярно v и B , она не совершает работы, а лишь искривляет траекторию частицы.

ЛОСОСИ (лососевые), сем. рыб отряда лососеобразных. Дл. от 50 см до 1,5 м. Пресноводные и проходные рыбы Сев. полушария. 8 родов, встречаются в басс. Сев. Ледовитого ок., в сев. ч. Атлант. и Тихого ок., Черного, Каспийского и Аральского



Лососи: 1 — семга; 1 а — семга в брачном наряде; 2 — озерная форель; 3 — каспийский лосось; 4 — микижа; 5 — горбуша; 5а — горбуша в брачном наряде

м. На терр. Казахстана водятся в оз. Жайсан, в Буктырминском вдхр., в рр. Ертис и Жайык. К Л. относятся мн. ценные промысловые рыбы — горбуша, кета, чавыча, нерка, семга, таймени, голец и др. Соленая

икра Л. ("красная" икра) — деликатес. Числ. снижается. 1 вид и 1 подвид охраняются.

ЛОСЬ (*Alces alces*), сохатый, самое кр. парнокопытное животное сем. оленей. Дл. тела до 3 м, выс. в холке до 2,3 м, масса до 570 кг, иногда более. У самцов большие лопатообразные



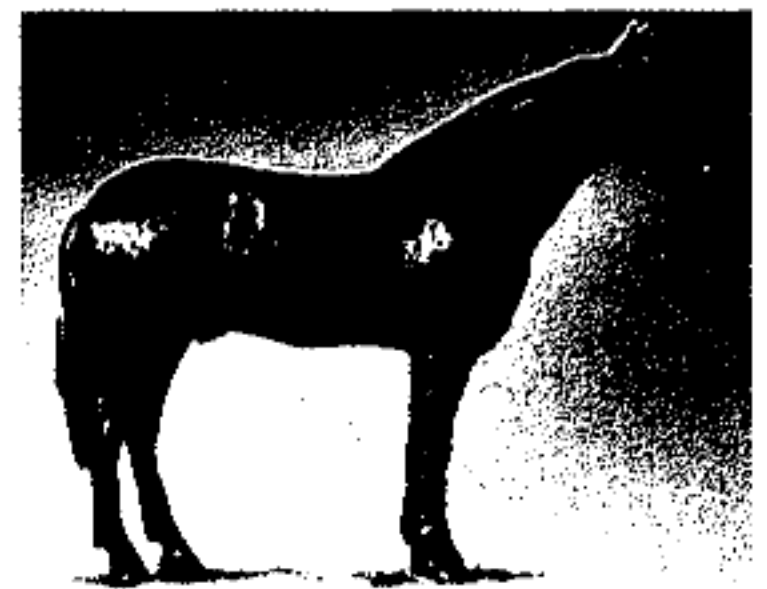
Лось

рога. Обитает в лесах Евразии и Сев. Америки. Объект промысла (ради мяса, кожи, рогов). Проводятся опыты по одомашниванию. Живет ок. 20 лет. В Казахстане встречается в лесах поймы р. Жайык и на В. республики.

ЛОУРЕНСИЙ (*Lawrencium*), Lr, искусств. радиоактивный хим. элемент III группы периодич. системы, ат.н. 103; относится к актиноидам. Стабильных изотопов не имеет. Получен искусственно в 60-х гг. 20 в. Назван по имени амер. физика Э.О. Лоуренса.

ЛОШАДИ (*Equus*), ж и л қ ы, род млекопитающих сем. лошадиных отр. непарнокопытных. Включает 4 подрода: настоящие Л. (Л. Пржевальского, Л. домашняя, исчезнувший тарпан), ослы, куланы, зебры. Наибольшее хоз. значение имеет Л. домашняя (*E. caballus*) — мясо-молочное, верхово-упряжное, спорт. животное. На терр. совр. Казахстана начали разводить в 3-м тыс. до н.э. Потомство домашней Л. от скрещивания с ослами (мул, лошак), куланом

(куланоиды), зебрами (зеброиды) бесплодно, но, скрещивая ее с Л. Пржевальского, получают плодовитое потомство. Продолжительность жизни в ср. 18—20 лет, иногда 30—40. Срок хоз. использования 14—15, племенных Л. 18—20 лет. Массти разнообразны: вороная, карая, гнедая, буланая и т.д. Рост от 50 до 185 см. В республике районировано 15 пород Л.: кушумская, казахская (в т.ч. типа джабе), адаевская, башкирская, чистокровная верховая, рус. рысистая, орловская рысистая, сов. тяжеловозная, владимирская тяжеловозная, донская, буденновская, костанайская, карабаирская, ахалтекинская. Осн. направления коневодства в Казахстане: племенное, продуктивное, спортивное, табунное. Л. используются в чабанских бригадах как вьючные, верховые, рабочие животные, а также в личных приусадебных и фермерских хоз-вах. Для казаха-кочевника конь был незаменим в мирное время и в ратном деле, без коня не обходилось ни одно празднество (нар. состязания кыз-



Лошадь породы русская рысистая

куу, кокпар и др.). Л. давала традиц. пищ. продукты: конину, кумыс. Л. посвящены песни и кюи ("Құлагер", "Маңмаңгер", "Құлагердің желісі" Акан сери, "Телқоңыр", "Бурыйтай", "Керкекіл" Биржана, "Көкшөлағы" К.Азербайбаева, "Шайтанқарасы" Е.Аязботаева и др.) Огромное поголовье Л. у казахов в до-революц. время (4 млн. голов в 1916) объясняется кочевым укладом жизни. Проведение

Лувр

насилъств. коллективизации с. х-ва нанесло значит. урон коневодству Казахстана, числ. лошадей снизилась. После Вел. Отечеств. войны наметилось нек-рое увеличение их численности. В 1961 было принято спец. постановление "О развитии коневодства и увеличении производства конины", к-рое осудило бытовавшую в 50-х гг. недооценку значения коневодства для нар. хоз-ва, способствовало усилению темпов развития коневодства, утвердило новое направление его развития — продуктивное. Было создано 19 конез-дов. Выведены костанайская и кушумская породы Л. Числ. Л. в республике неуклонно увеличивается, растет произ-во конины и *кумыса*. Науч.-исследоват. работу в области коневодства осуществляет Научно-производств. центр животноводства и ветеринарии.

ЛУВР (Louvre), памятник архитектуры Парижа. Первоначально — королевский дворец, затем — художеств. музей, одно из величайших художеств. хранилищ мира. Строился на месте замка нач. 13—14 вв. Со 2-й пол. 17 в. Л. перестал быть королевской резиденцией и пользовался гл. обр. для нужд Коро-

бывш. Королевские собрания, а также национализированные коллекции нек-рых монастырей, церквей и знатных семей. Собрание пополнялось за счет трофеев наполеоновских походов, закупок в разных странах, многочисл. пожертвований. К кон. 60-х гг. в каталоге живописи и скульптуры Л. значилось ок. 20 000 номеров. Музей состоит из 6 отделов: вост. древностей, егип. древностей, греч. и рим. древностей, скульптуры (ср.-век., эпохи Возрождения и позднейшего времени), живописи и рисунка, декоративно-прикладного иск-ва. Одним из самых значит. в мире явл-ся собрание вост. древностей. С наибольшей полнотой в Л. представлено франц. иск-во (произв. Л.Ленена, Н.Пуссена, Филиппа де Шампenea, Ж. де Латура, А.Ватто, Ж.Л. Дэвида, Э.Делакруа, Г.Курбе и мн. др.). Особенно богата картинная галерея В Л. хранится ряд всемирно известных пам. иск-ва: "Ника Самофракийская" (кон. 4 — 2 в. до н.э.), "Афродита Милосская" (2 в. до н.э.), статуи рабов работы Микеланджело, "Мадонна в скалах" и "Джоконда" Леонардо да Винчи, портрет Б.Кастильоне работы Рафаэля, "Сельский концерт" Джорджо-

с реконструкцией помещений музея. Совр. экспозиция Л. строится по хронологич. принципу и нац. школам, однако кр. частные собрания, пожертвованные музею, представлены отдельно. Л. административно подчинен Музей импрессионизма, в 1947 открыт в галерее Же де Пом. К Л. относится также т.н. Оранжерея (выставочное помещение и постоянная экспозиция серии панно "Кувшинки").

ЛУГ, участок суши с характерными типами сообщес-в травянистых, преим. многолетних растений, приспособленных к условиям ср. увлажнения, минерал. питания и нормального развития на протяжении всего периода вегетации. В Казахстане Л. — основа кормовой базы животноводства. Распространены в осн. в зоне с умеренным климатом. В Казахстане ок. 50% природных Л. Продуктивность пастбищных Л. — 1—4,5 ц сухой массы с га. Более урожайны сенокосы, 5—10 ц сена с га. Наиб. богаты пойменные Л. рр. Ертис, Есиль, Жайык, Тобыл. Важное хоз. значение имеют лиманные Л.

ЛУГАНСКИЙ Сергей Данилович (1.10.1918, Алматы — 1977, там же), казахст. летчик, дважд-

440



Здание Лувра

левской академии живописи и культуры, отчасти как хранилище королевских художеств. коллекций. В 1791 декретом революц. конвента Л. был превращен в нац. художеств. музей и в нояб. 1793 открыт для публики. Основу его составили

не, "Юноша с перчаткой" Тициана, "Брак в Кане" Веронезе, "Богородица канцлера Ролена" Я. ван Эйка, "Портрет Елены Фраурмент с детьми" Рубенса, "Вирсавия" Рембранта и мн. др. С 1934 широко проводится реорганизация коллекции вместе



С.Луганский

ды Герой Сов. Союза (2.9.1943; 1.7.1944). Окончил в 1938 Оренбургскую школу ВВС, в 1949 Московскую военно-возд. академию. Участник сов.-фин. войны 1939—40. В период 2-й мир. войны совершил 390 вылетов, сбил 37 вражеских самолетов, провел 2 возд. тарана.

После войны занимал высокие должности в рядах ВВС Казахстана. Награжден орд. Ленина, Александра Невского, дважды Красного Знамени, дважды Красной Звезды и медалями.

ЛУГОВОЙ МОТЫЛЕК (*Pugnausta sticticalis*), бабочка сем. ширококрылых огневок. Крылья в размахе 18—26 мм. Распространен широко. Появляется весной, иногда совершает значит. миграции. Повреждает сах. свеклу, коноплю, подсолнечник, овощные культуры, кукурузу. Осн. вред приносят гусеницы, питающиеся надземными частями растений; в поисках корма могут большими массами переходить с одного посева на другой.

ЛУК (*Allium*), п и я з, род дву- и многолетних травянистых растений сем. лилейных. Листья сочные, от дудчатых полых внутри до тесьмовидных желобчатых и плоских. Соцветие — плоский или шаровидный зонтик. Цветки мелкие, обоеполые, белые, фиолетовые, розовые, желтые, зеленоватые и др. окраски, перекрестноопыляющиеся. Плод — трехгранная, трехгнездная коробочка. Известно св. 400 видов в Сев. полушарии. В Казахстане наиб. распространен Л. репчатый (*Allium cepa*). Высеивается в Жамбылской, Алматинской и Южно-Казахст. обл. Л. репчатого богат витамином С, фитонцидами, в нем много фосфора, железа, цинка, алюминия. В зависимости от содержания сахаров и эфирных масел, сорта Л. репчатый подразделяются на острые, полуострые и сладкие. Осн. вредители: луковая мука, табачный луковый трипс, луковый скрытнохоботник.

ЛУК, ручное оружие для метания стрел. Употреблялся почти у всех племен и народов мира (кроме коренных жителей Австралии и Микронезии) с эпохи мезолита до 17 в. (у нек-рых народов и в 20 в.). П р о с т о й Л. представлял собой согнутую в дугу деревянную палку, концы к-рой стянуты тетивой

(употреблялся народами Юж. Африки, Юж. Америки, Меланезии, был распространен у римлян, древних германцев, норманнов, англо-саксов). С л о ж н ы й Л. составлялся из деревянной основы, на к-рую с внеш. стороны наклеивались сухожилия, а с внутр. — роговые пластинки, середина и концы рукояти иногда имели костяные накладки. Он был прочнее простого и превосходил его в дальности полета стрел; употреблялся народами Др. Востока. На терр. совр. стран СНГ известен в 1-м тыс. до н.э. у скифских и сарматских племен, гуннов Забайкалья и ср.-азиат. народов. Др.-рус. Л. относился к типу сложных. Им пользовались пешие и конные воины. В эпоху ср.-вековья Л. в течение длит. периода сосуществовал с огнестрельным оружием. Стрельба из Л. в наст. время — один из видов спорта.

ЛУКАШЕНКО Александр Григорьевич (род. 30.8.1954, п. Копысь Оршанского р-на Витебской обл., Республика

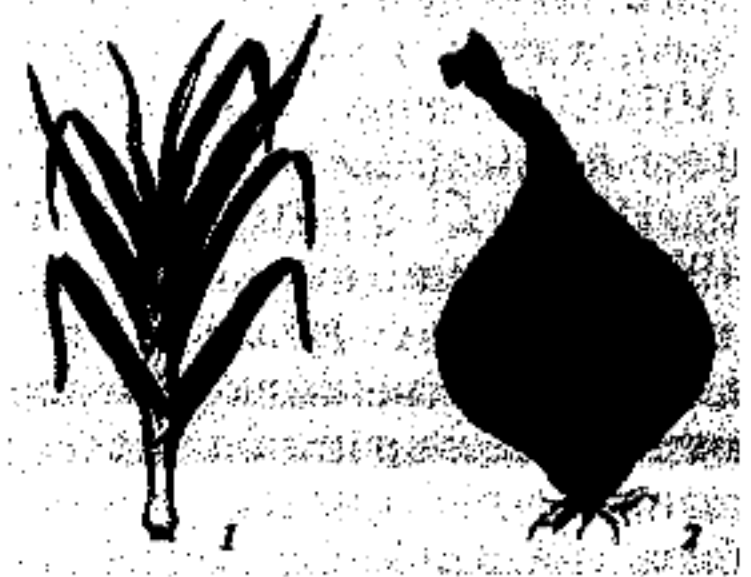


А.Лукашенко

Беларусь), гос. деятель, президент Белоруссии, Пред. Сообщества суверенных республик (ССР). Окончил Могилевский пед. ин-т (1975), Белорусскую с.-х. академию. В 1975—87 занимал различ. комсомольские и иные руководящие посты. С 1979—91 — чл. КПСС. В 1987—94 директор совхоза "Городец" (Шкловский р-н, Могилевская обл.). В июне 1993 возглавил парламентскую комиссию по борьбе с коррупцией, по результатам

деятельности к-рой был снят с поста пред. ВС республики С.Шушкевич. 10 июля 1994 избран президентом Республики Беларусь. В 1995 инициировал респ. референдум о гос. символике Беларуси и о придании рус. языку статуса 2-го гос. языка, об экон. интеграции с Россией. На референдуме 14 мая по всем вопросам получил поддержку населения. Осенью 1996 инициировал проведение респ. референдума по четырем вопросам: о введении новой Конституции, о собственности на землю, об изменении даты праздника "День независимости", об отношении к сохранению смертной казни. В 1996 распустил оппозиц. парламент и провел референдум, где была принята новая конституция, продлившая срок его полномочий на должности президента до 2001. 9 сент. 2001 вновь избран президентом Белоруссии. Принимает активное участие в интеграц. процессах на постсоветском пространстве.

ЛУКОВИЦА (*Bulbus*), видоизмененный, обычно подземный побег с сильно укороченным стеблем (т.н. донцем) и мясистыми чешуевидными листьями. Л. служит для запасания воды и питат. веществ (преим. саха-



1. Лук-порей, 2. Лук репчатый

ров), а также для вегетативного возобновления и размножения. **ЛУКПАН ХАКИМ**, художеств. образ, встречающийся в фольклоре вост. народов. Образ Л. х. разнообразен в сказках, легендах казахов, узбеков, туркмен и др. народов. Описывается как умный и храбрый защитник народа. В нар. легендах образ

Лукьянов

Л. х. очень схож с легендами о Жирепше шешен и Карашац. Более 40 изречений греч. мыслителя Эзопа, переведенных в Сирию на араб. язык (12 в.), касаются Л. х. В древних легендах тюрк. народа Л. х. упоминается как советник и врач Ескендира Зулкарная. В вост. легендах он правитель Йемена, святой и даже раб. Араб. ученые ср.-вековья считали, что Л. х. реально существовал. В Коране в 31 суре "Суре Лукмана" утверждается, что Л. х. был не пророком, а врачом. Оpubл. заветы Л. х. своему сыну.

ЛУКЬЯНОВ Алексей Тимофеевич (род. 12.4.1922, с. Отраднo-Ольгинск Армавирского округа Краснодарского края, Россия), ученый, д-р физ.-мат.



А. Лукьянов

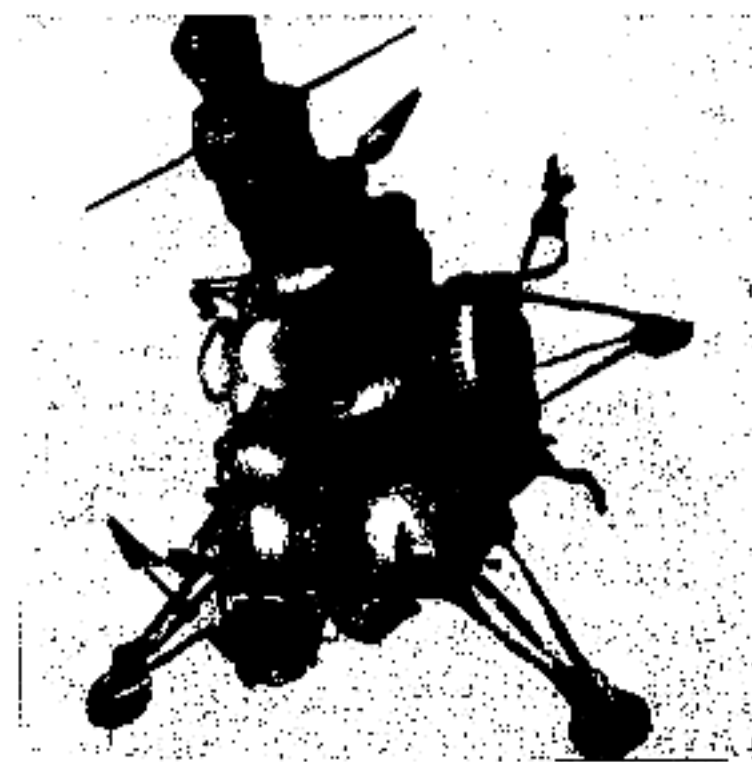
наук (1969), проф. (1972), акад. АН Казахстана (1991). Засл. деятель науки Казахстана (1974). Окончил хим. (1950), физ.-матем. ф-ты КазГУ (ныне КазНУ им ал-Фараби). В 1957—86 занимался науч.-пед. деятельностью. Оsn. науч. труды посв. применению методов матем. моделирования для решения задач физики, химии, биологии, техники и разработки средств вычислит. техники для уравнений в частных производных. Автор более 500 науч. трудов. Получил междунар. звание "Человек года" (Кембридж, Англия, 1992; Амер. ин-т биографии, 1993). Награжден орд. Вел. Отечеств. войны 2-й степени, Труд. Красного знамени, "Парасат" и медалями.

Соч.: Резонансное равновесие в задачах теории горения, А., 1989 (со-

авт.); Математическое моделирование процессов тепло- и массопереноса с подвижными границами, А., 1992 (соавт.); Математическое моделирование каталитического окисления газовых смесей, А., 2001 (соавт.).

ЛУМУМБА Патрис Эмери (2.7.1925, Оналуа, пров. Касаи, Республика Конго — 1961, Катанга (ныне Шабa)), деятель освободит. движения Республики Конго. После окончания миссионерских школ работал почтовым чиновником, затем служащим одной из бельг. компаний. Одновременно занимался лит-рой, журналистикой, основал газ. "Ухуру" ("Свобода"), был директором еженедельника "Эндепанданс". В 1958 основал партию Нац. движение Конго, выступившую за безоговорочное представление независимости Бельг. Конго, и был избран ее пред. Неоднократно подвергался репрессиям. Участвовал в работе "Круглого стола" в Брюсселе (январь — февраль 1960), к-рый принял решение о представлении независимости Бельг. Конго. С июня 1960 премьер-министр Республики Конго. Выступил против внутр. сепаратизма и вооруж. агрессии бельг. колонизаторов в июле 1960. В сент. 1960 был отстранен от власти, арестован, перевезен в Катангу и убит. В 1966 Л. официально провозглашен нац. героем. В 1961 имя Л. присвоено Ун-ту дружбы народов в Москве.

"ЛУНА", наименование сов. программы исследований Луны и серии автоматич. меж-



Автоматическая станция "Луна-16"

планетных станций. Первая серийная автоматич. станция запущена 2 января 1959. Первые станции этой серии ("Л.-1", "Л.-2", "Л.-3") совершили полет с Земли к Луне без предварительного вывода на орбиту искусств. спутника Земли, без проведения коррекций траектории и торможений в окололунном пространстве. При запусках автоматич. станций второго поколения использовались более совершенные методы предварительного выведения на орбиту искусств. спутника Земли, старт с этой орбиты в сторону Луны, коррекции траектории перелета и активные маневры (торможение) в окололунном пространстве. Межпланетные автоматич. станции предоставили первые науч. данные о Луне, отработали мягкую посадку, испытания новых систем и доставку

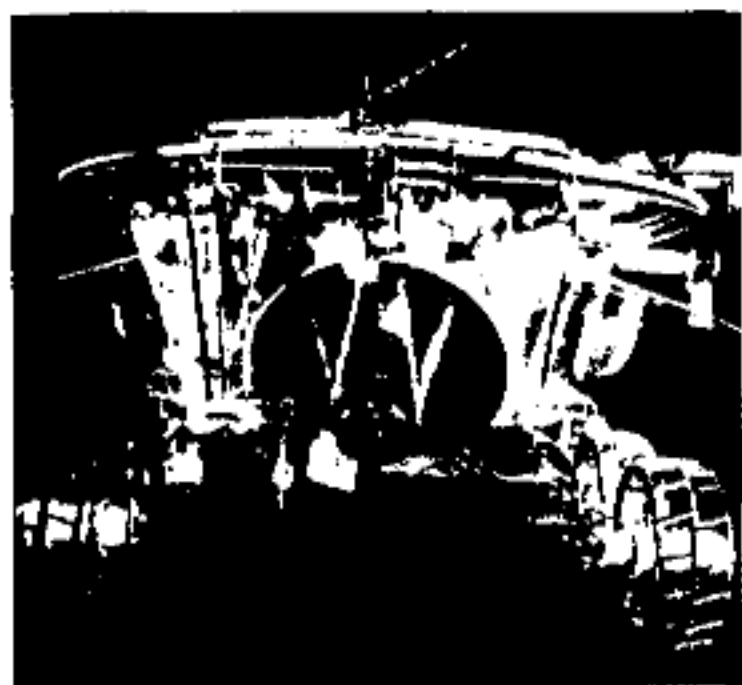


"Луна-9", первая приземлившаяся на Луну станция

на поверхность Луны науч. автоматич. лунных станций, взяли пробы грунта в различных местах Луны и доставили его на Землю.

ЛУНОХОД, трансп. устройство, управляемое автоматически или космонавтами, способное передвигаться по Луне, предназначенное для проведения исследований Луны. Впервые в истории космонавтики сов. "Луноход-1" был доставлен на Луну 17 ноября 1970 в 9 ч. 28 мин. 30 июля 1971 амер. космич. корабль спустил на поверхность Луны Л. "Довер", предназначенный для передви-

жения космонавтов. Его масса на поверхности Земли составила 211 кг, а на поверхности Луны — 36 кг. Чл. экипажа космич. кораблей “Аполлон-16” и “Аполлон-17”, приземлившись на поверхности Луны, использовали Л. для передвижения. 16 янв. 1973 в 4 ч. 14 мин. по московскому времени с помощью автоматич. межпланетной станции на солнечную



“Луноход-1”



Американская “Аполла-11” с астронавтами на Луне

поверхность Луны был доставлен “Л.-2”, к-рый проработал там 120 дней и прошел 37000 м. ЛУПА (франц. loupe), оптич. прибор для рассматривания мелких объектов, плохо различимых глазом. Увеличение Л. связано с ее фокусным расстоянием. Простейшие Л. представляют собой собирающие плосковыпуклые линзы. Для наблюдения как далеких, так и близких объектов используют телескопы. Применяются также бинокулярные (стереоскопич.) Л., представляющие

собой сочетание призматич. линз с биноклем малого увеличения.

ЛУЧ, в геом. оптике (световой Л.) и геом. акустике (звуковой Л.), линия, вдоль к-рой распространяется поток энергии, испущенной в определенном направлении источником света или звука. В однородной среде Л. — прямая. В среде с плавно изменяющимися оптич. (или акустич.) характеристиками Л. искривляется, причем его кривизна пропорциональна градиенту показателя преломления среды. При переходе через границу, разделяющую две среды с разными показателями преломления, Л. преломляется согласно закону преломления Снелля. Термин Л. употреблялся также для обозначения узкого пучка частиц (напр., электронный).

“ЛУЧ” АЛЬМАНАХ (“Сауле” альманах), орган ЦК Компартии Туркестана и Совнаркома республики. Лит. альманах, посвященный молодежи. Издавался в 1924 в Ташкенте. Издание выходило как приложение к газ. “Ақжол”. В свет вышло 6 номеров. Альманах знакомил казах., кырг., каракалп. молодежь с лит. наследием. В “Л.” а. впервые опубл. стихи Махамбета Отемисова, классич. толгау Ыгылмана Шорекова, Нарымбета, Мурата Манкеулы и др.

ЛУЧЕВАЯ БОЛЕЗНЬ, заболевание, возникающее в результате воздействия на организм ионизирующих излучений в дозах, превышающих допустимые нормы. Может развиваться при внеш. общем облучении всего тела или большей его ч., а также при внутр. облучении в связи с проникновением радиоактивных веществ в организм через дыхат. пути или вместе с зараженной пищей и водой. Радиоактивные вещества, попавшие внутрь, могут накапливаться в тканях и органах, создавая очаги постоянного облучения. Острая Л. б. возникает в результате однократного или ряда последоват. воздействий ионизирующих излучений в

больших дозах, хронич. — при длит. (в течение мн. месяцев и лет) облучении в малых дозах. Совр. диагностич. аппаратура и спец. защитные устройства надежно защищают пациентов и персонал от действия ионизирующего излучения, что позволяет многократно обследовать больного при миним. уровнях облучения, практически не опасных для здоровья.

ЛЫЖНЫЙ СПОРТ, включает лыжные гонки, прыжки с трамплина, лыжное двоеборье и горнолыжные дисциплины: слалом, слалом-гигант, супергигант, скоростной спуск. Лыжные гонки подразделяются на классич. (традиц.) и коньковые (свободный стиль). Индивидуальные гонки проводятся классич. и коньковым ходом, от спринта на 1,5 км до марафона 90 км. Эстафетные

443



Лыжный спорт

гонки спринтерские 2×1,5 км проводится по 3—5 этапов для каждого спортсмена, смешанные — два этапа женских, два этапа мужских, классич. — 4 этапа по 5 км у женщин и по 10 км у мужчин, по два этапа классич. и коньковым ходом. Первые офиц. соревнования проведены в Норвегии в 1767. Междунар. федерация Л. с. (ФИС) создана в 1924, объединяет 46 стран. В программе Зимних олимп. игр Л. с. с 1924 — среди мужчин, с 1952 — среди женщин. Чемп. мира проводится с 1924. В Казахстане первые соревнования состоялись в 1934. В разные годы большой вклад в развитие Л. с. внесли

Лысенко

М.Сергазинов, А.Проскурин, К.Ногамбаев, Л.Турчин, В.Смирнов (олимп. чемпион 1989, 1994). На 5 зимних Азиат. играх чемп. и призерами стали М.Однодворцев, А.Головко, Д.Емеленко, С.Малахова-Шишкина, О.Яцкая, Е.Антонова, Д.Старостина.

ЛЫСЕНКО Иван Захарович (7.9.1907, Криворожский р-н Днепропетровской обл., Украина — 28.5.1975, Алматы), ученый, д-р тех. наук (1962), проф. (1963). Засл. деятель науки Казахстана (1964). Окончил Криворожский горнорудный ин-т (1930). Работал в Казах. горно-металлургич. ин-те (ныне КазНТУ), в Ин-те горного дела (1945—49 и 1971—75) АН Казахстана. Осн. науч. работы посв. добыче полезных ископаемых в высокогорных р-нах. Создал и внедрил в произ-во машины, обеспечивающие безопасность, высокую продуктивность, погрузку и перевозку руды на м-ниях Жезказгана, Текели, Лениногорска. Открыл новые методы блокированного сваливания руд на Лениногорском и Текелийском комб-тах. Автор более 100 науч. работ. Награжден орд. Ленина, дважды орд. "Знак почета" и медалями.

ЛЫСУХА (*Fulica atra*), к а с к а л д а к, птица сем. пастушковых отр. журавлеобразных. В Казахстане встречается повсеместно, кроме безводных пустынь. Селится по берегам озер, прудов и мор. заливов, богатых водной растительностью. Крылья короткие 19—23 см, вес самки 500—700 г, самца 600—

900 г. Размер тела со ср. утку, похож на черную курицу. На лбу участок белой голой кожи — "бляха" (отсюда название). Питается Л. семенами и водными растениями, насекомыми, моллюсками. Прилетает в марте, к зиме улетает на Каспийское, Средиземное м., Переднюю и Центр. Азию, Сев. Африку. Л. — объект охотничьего промысла.

ЛЬНОВЫЕ, л е н о в ы е (*Lipaseae*), сем. двудольных растений. Травы, полукустарники и кустарники. Листья очередные, реже супротивные, цельные, с мелкими прилистниками, реже без них. Цветки, обоюполие, правильные, 5- или (реже) 4-членные. 6 родов (ок. 250 видов), гл. обр. в умеренных и субтропич. областях, нек-рые в тропиках. Более 25 родов (ок. 500 видов), в т.ч. деревья и лианы, распространенные от тропиков до умеренных областей обоих полушарий.

Лит.: Приступа А.А., Основные сырьевые растения и их использование, М., 1973.

ЛЮКИН Валерий Яковлевич (род. 11.9.1966, Актобе), гимнаст, засл. мастер спорта СССР



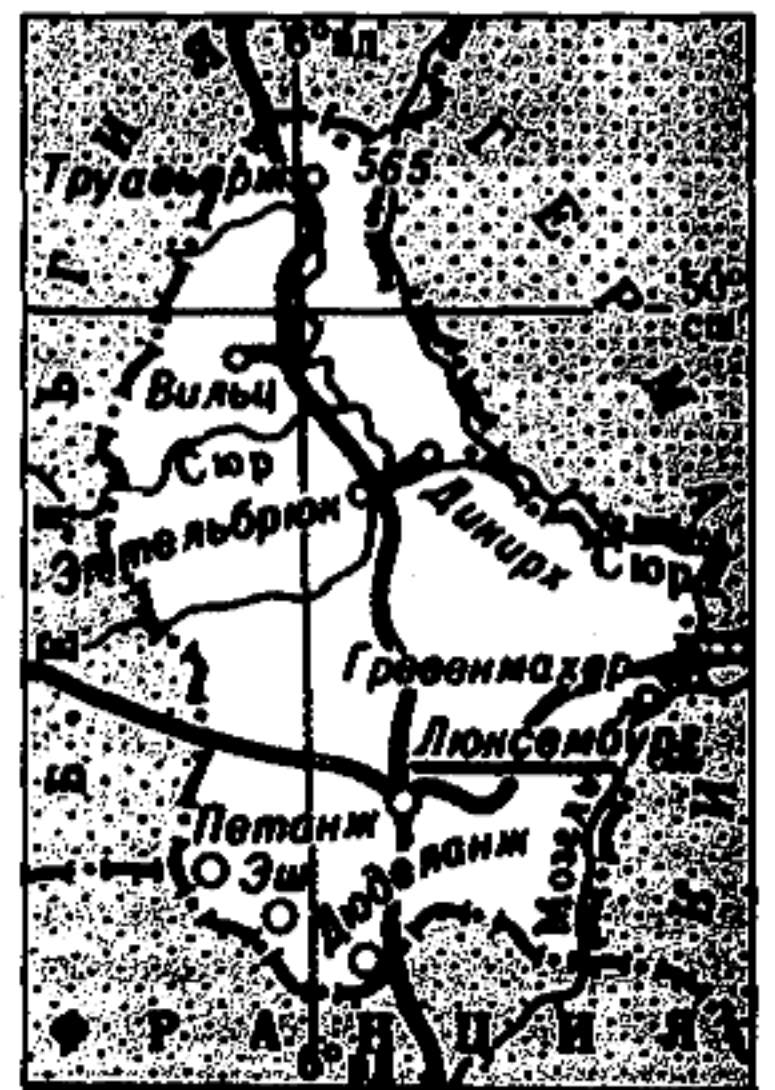
В.Люкин

(1987). С 1980 тренировался под руководством Е.Жарова. Серебр. и бронз. призер 9 Спартакиады СССР в отд. снарядах (Москва, 1986). Неоднократный призер и победитель Чемп.

и Кубка СССР. Победитель Игр Доброй воли (Москва, 1986, 2 зол. медалей; Сиэтл, США, 1990, 1 зол., 1 серебр. медали). Чемпион Европы (Москва, 1987) и Мира (Роттердам, Голландия, 1987). Чемпион 24 Олимп. игр и 3-кратный серебр. призер (Сеул, Корея, 1988). С 1992 тренер в США. Награжден орд. "Курмет" (1989).

ЛЮКС (лат. lux — свет), единица освещенности в междунар. системе единиц. Сокращенное обозначение — лк. 1 лк равен освещенности поверхности пл. 1 м² при световом потоке падающего на нее излучения, равном 1 лм. 1 лк = 10⁻⁴ фот. (единица освещенности СГС системы единиц)

ЛЮКСЕМБУРГ, Велико е герцогство Люксембург, гос-во в Зап. Европе. Пл. 2,58 тыс. км². Нас. 442 тыс. чел. (2004), ок. 63% — коренные жители, 15% — португальцы, 5% — итальянцы и др. Столица — Люксембург. Административно делится на 3 округа. Гос. языки — франц., нем. Господствующая религия — католицизм. Л. — конституционно-монархич. гос-во. Глава гос-ва



— Вел. Люксембургский герцог. Высший орган законодат. власти — Парламент (палата депутатов). Ден. единица — евро (2002). На С. Л. — отроги Арде-



Лысуха



Люминесценция

ни и Рейнских сланцевых гор, на Ю. — возвышенная равнина. Климат умеренный, морской. Ср. темп-ры янв. 0—2°С, июля ок. 17°С. Осадков 700—850 мм в год. Речная сеть густая, 1/3 терр. занимают леса. Во времена Рим. империи входил в провинцию Бельгика — Прима, а в раннем средневековье — во Франкское королевство. С 10 в. был составной ч. графства Люксембург, с 14 в. — герцогства Люксембург, в 15 в. стал одной из 17 провинций Нидерландов. После Нидерландской револю-

хим., металлургич. пром-сти, продукты и одежду, импортирует зерно, металл, нефть и т.д. Хорошо развито скотоводство, виноградарство, виноделие. Развит туризм. Л. — чл. ООН (1945), Европ. союза (1957) и др. междунар. орг-ций.

ЛЮМЕН (лат. *lumen* — свет), единица светового потока в междунар. системе единиц. Сокращенное обозначение — лм. Равен световому потоку, испускаемому точечным источником в телесном угле при силе света 1 кд.



Центральная улица Люксембурга

ции 16 в. остался в составе Исп. Нидерландов (с 1714 — Австр. Нидерландов). В 1794 австр. гос-во было ликвидировано, Л. включен в состав Франции. Решением Венского конгресса 1814—15 было образовано Великое герцогство Л. — в составе Герм. союза и в личной унии с Нидерландским королевством. Совр. границы Л. установлены в 1839 бельг.-нидерландским договором. На Лондонской конференции в 1867 Л. объявлен "вечно нейтральным" гос-вом. В 1948 из конституции Л. была изъята статья о его нейтралитете. Л. — страна с развитой пром-стью. Функционируют пр-тия по произ-ву электроники, хим., вязальной, цементной пром-сти. Экспортирует продукцию

ЛЮМИНЕСЦЕНТНЫЙ АНАЛИЗ, метод исследования различ. объектов, основанный на наблюдении их люминесценции. При Л. а. наблюдают либо собств. свечение исследуемых объектов (напр., паров исследуемого газа), либо свечение спец. люминофоров, к-рыми обрабатывают исследуемый объект. Чаще всего возбуждают фотолюминесценцию объекта, однако в нескольких случаях применяют для Л. а. катодолюминесценцию и хемилюминесценцию. В сортовой Л. а. применяется для диагностики заболеваний. С помощью сортового Л. а. производят анализ горных пород для разведки нефти и газов, изучают состав нефти, минералов, горных пород, сортируют алмазы

и т.д. Л. а. находит применение также в криминалистике, реставрац. работах, дефектоскопии, гигиене и т.п.

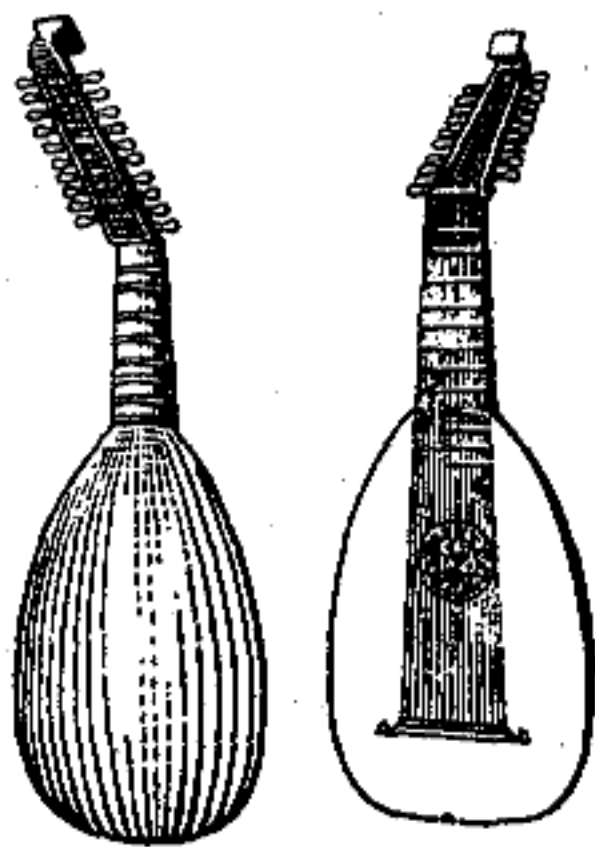
ЛЮМИНЕСЦЕНЦИЯ [лат. *lumen* (*luminis*) — свет и *escent* — суффикс, означающий слабое действие], неравновесное излучение света телами, избыточное над их тепловым излучением и имеющее длительность t после прекращения действия возбудителя Л., во много раз превышающую период световых волн. Л. объясняется испусканием света атомами (молекулами, ионами) вещества при их т.н. излучат. переходах обычно из состояния с повышенной энергией (возбужденные состояния) в состояния с меньшей энергией. По длительности Л. условно разделяют на флуоресценцию (кратковрем. свечение) и фосфоренцию (длит. свечение). Способностью к Л. обладают газы, мн. жидкости и твердые тела. Искусственно приготовленные вещества, способные давать яркую Л., наз. люминофорами. По способу возбуждения Л. различают: ионолюминесценцию — Л., вызываемую ударами ионов; катодолюминесценцию — Л., возбуждаемую ударами электронов; радиолюминесценцию и рентгенолюминесценцию — Л. под воздействием радиоактивных излучений и рентгеновских лучей; триболюминесценцию — Л. при трении и разламывании нек-рых кристаллов; фотолюминесценцию — Л., возбуждаемую светом; хемилюминесценцию (и ее частный вид — биолюминесценцию) — Л., возбуждаемую хим. реакциями; электролюминесценцию — Л., возбуждаемую электр. полем. Осн. энергетич. характеристика Л. — величина, наз. энергетич. выходом Л., к-рая показывает, какая доля энергии, поглощаемая веществом, преобразуется в энергию люминесцентного излучения. Для характеристики фотолюминесценции вводится понятие квантового выхода Л., равного

Люминофоры

отношению числа испускаемых фотонов к числу поглощаемых фотонов Л. используется для изучения строения и свойств молекул, при хим. анализе (люминесцентный анализ); в электроннолучевых приборах (кинескопах, осциллографах и др.); в люминесцентных лампах и газосветных трубках; для обнаружения, исследования и использования невидимых УФ и рентгеновского излучений; при регистрации α -, β - и γ -излучений радиоактивных препаратов и т.д.

ЛЮМИНОФОРЫ (лат. *lumen* — свет и греч. *phoros* — несущий), твердые и жидкие вещества, способные люминесцировать под действием различ. рода возбуждений. По типу возбуждения различают фотолюминофоры, рентгенолюминофоры, радиолюминофоры, катодолюминофоры, электролюминофоры.

ЛЮТНЯ, смычковый муз. инструмент. Корпус похож на домбру, шейка — на кобыз. Появление Л. берет начало с араб., перс. ударного инструмента.



Лютня

Л. получила распространение в кон. ср. веков в Испании и Сицилии, немного измененный вид в странах Зап., затем Вост. Европы. Л. широко использовалась в 16—17 вв. Во 2-й пол. 18 в. Л. оттеснила гитара.

ЛЮЦЕРНА (*Medicago*), ж о щ ы ш к а, род одно- и много-

летних травянистых растений сем. бобовых. Всего 100 видов, к-рые растут в Европе, Азии и Африке. Широко распространены Л. обыкновенная (*M. falcata*), Л. синяя (*M. sativae*) и др. В Казахстане растет 18 видов. Стебель разветвленный, выс. 40—80 см. Листья тройчатые, удлиненные.



Люцерна посевная (синяя)

Соцветие — кисть с 15—20 яркоокрашенными цветками. Плод — серповидный или свернутый спиралью боб. Используется на выпас, а также в скошенном виде на подкормку, сено, травяную муку, сенаж, силос.

ЛЮЦЕРНОВЫЙ КЛОП (*Adelphocoris lineolatus*), насекомое, относящееся к сем. кровопьющих. Распространен в Казахстане повсеместно. Л. к. — вредитель люцерны, эспарцета, верблюжьей люцерны, клевера, хлопка, сах. свеклы.

ЛЯГУШКИ, лягушковые (*Ranidae*), ба қ а, сем. земноводных отр. бесхвостых. В Казахстане 4 вида (озерная, травяная, остромордая и сибирская), входящие в один род. Наиболее распространена Л. озерная (*R. ridibunda*) — объект экспорта. Кожа гладкая или слабобугорчатая. На задних лапах хорошо развиты плават. перепонки. В разгар брачного периода самцы усиленно квакают. Л. зимуют на дне водоемов, на суше, под корнями, листвой и в ямах. Пи-

таются насекомыми, пауками, моллюсками, дождевыми червями и позвоночными.

ЛЯМБЛИОЗ, заболевание органов пищеварения, вызываемое паразитич. простейшими — лямблиями. Источник инфекции — человек (больной или носитель). Заражение происходит через рот при попадании в организм загрязненных лямблиями пищ. продуктов или воды, а также при занесении лямблий в рот грязными руками и т.п. Л. распространен во всех частях света.

Лит.: Декхан-Ходжаева Н.А., Лямблиоз, Таш., 1970.

ЛЯПИЧЕВ Георгий Филиппович (1.5.1922, с. Попов Волго-



Г.Ляпичев

градской обл., Россия — 11.2. 2001, Алматы), ученый, д-р геол.-минерал. наук (1986). Окончил Казах. горнорудный ин-т (ныне КазНТУ) (1945). Составил Гос. геол. карту сев.-вост. ч. Центр. Казахстана. Работал в Ин-те геол. наук АН Казахстана (1961—90). Получил Гос. премию СССР (1985) за участие в составлении карт “Магматический комплекс Казахстана”, “Структурно-формационный комплекс Казахстана”, “Металлогенный комплекс Казахстана”. Автор более 200 науч. работ.

Соч.: Геология СССР (Центральный Казахстан), 1-2 т, М., 1979; Магматические комплексы Казахстана, 4 тома, А., 1982—84; Магматические и метаморфические формации Казахстана, А., 1986; Магматические и метаморфические комплексы Казахстана, А., 1986; Магматизм и рудоносность Казахстана, А., 1991.



МАВАРАННАХР (араб. мавара ал-нахр, букв. — то, что за рекой), ср.-век. арабоязычное название ист.-геогр. области Центр. Азии в междуречье Амударии и Сырдарии. В кон. 7 — нач. 8 в. войска *Арабского халифата* подошли к южным границам Центр. Азии. Местные разрозненные династии тюркского или смешанного происхождения не оказали арабам длительного сопротивления. В 705 арабы от тактики набегов перешли к захвату областей к В. от Амударии. В 706 полководец и наместник арабов в Хорасане Кутайба ибн Муслим захватил *Балх* и двинулся на г. Пайкент (близ *Бухары*). На помощь согдийцам пришли войска *Тюркешского каганата*. Всю 1-ю пол. 8 в. арабы вели ожесточенные бои за обладание Бухарой, *Самаркандом*, р-нами Ферганы и Шаша. Наиболее длительное сопротивление им оказал тюркешский правитель, талантливый полководец Сулу (Сулук-каган), за свою смелость и решительность получивший у арабов прозвище “Абу Музахим” (бодливый). Против араб. господства повсеместно вспыхивали восстания (наиболее крупным антиараб. и антимусульм. восстанием было *Муканны движение*), положение усугублялось внутр. междоусобицами и агрессией Китая. С этого времени в араб. ист.-геогр. лит-ре терр. к С. и В. от Амударии именуется М. Для обозначения оседло-земледельческих оазисов Юж. Казах-

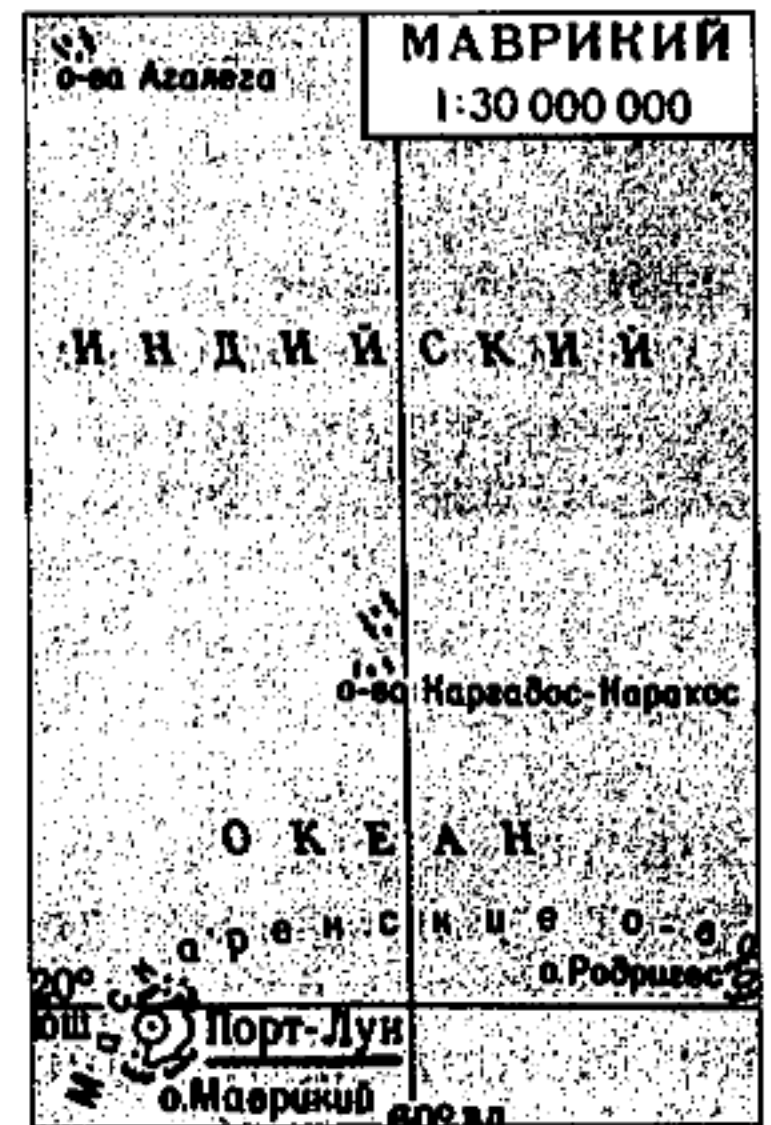
стана, также входившего в область М., иногда использовался термин “Туркистан”, к-рый характерен для тюрко-перс. соч. В 751 у г. *Атлаха*, ок. *Тараза*, произошло сражение между араб. военачальником Зияд ибн Салихом и кит. полководцем Гао Сянь-чжи, исход сражения решил восстание карлуков в тылу китайцев, войско к-рых было разгромлено. С 766 войну против арабов возглавили правители *Карлукского каганата*. С 20-х гг. 9 в. в М. образовались формально зависимые от арабов династии Тахиридов и *Саманидов*. Казахст. ч. М. перешла под управление правителей кочевых племен карлуков, огузов и кимаков. Араб. завоевание М. привело к исламизации населения Центр. Азии, распространению араб. языка, письменности и культуры. Города Юж. Казахстана *Отырар*, *Тараз* и др. стали кр. центрами культуры, здесь жили и творили великие ученые ал-Хорезми, ал-Фараби, ал-Бируни, Ибн Сина и мн. др. В 11 в. на терр. М. образовалось *Караханидов государство*, в 12 в. *Хорезмшахов государство*. В нач. 13 в. владения Хорезмшахов вошли в состав *Монгольской империи*. *Чингиз-хан* пожаловал земли М. своему сыну *Чагатаю*, от имени к-рого здесь правил управлял *Махмуд Ялавач*. Распад *Чагатаидского государства* в 14 в. привел к возвышению местных тюрк. и тюркизированных племен из среды к-рых в 60—70-е гг. 14 в. возвысился барлас *Тимур*, основавший в М. *Тимура государство*. В нач. 16 в. династия Тимуридов была свергнута *Мухаммадом Шайбани*, основавшим в М. *Узбекское ханство*. Между *Шибанидами* и казах. ханами шла постоянная борьба за обладание юж. городами М. (Туркистана). В кон. 16 в. казах. хан *Таукель* захватил Андижан, Ташкент и Фергану. Большая ч. М. вошла во владения династии *Аштарханидов* (1601—1756). Со 2-й пол. 17 в. здесь были образо-

ваны *Бухарское ханство*, *Хивинское ханство* и *Кокандское ханство*. В 19 в. терр. М. вошла в состав *Туркистанского генерал-губернаторства Российской империи*.

Лит.: История Казахстана, в 5-ти т., т. 1, 2, 3, А., 1996, 1997, 2000; Бартольд В.В., История Туркестана // Соч., т. 2, ч. 1 М., 1963; Иванов П.П., Очерки по истории Средней Азии, М., 1958; Ахмедов Б.А., Улугбек и политическая жизнь Мавераннахра первой половины XV в. // Из истории эпохи Улугбека, Таш., 1965; Пищулина К.А., Присырдарьинские города и их значение в истории казахских ханств в XV—XVII вв. // Казахстан в XV—XVIII веках, А., 1969.

МАВРИКИЙ, Республика Маврикий, гос-во на о. Маврикий и мелких о-вах зап. ч. Индийского ок. Пл. 2045 км². Числ. нас. 1,4 млн. чел. (1998); индомаврикийцы, маврикийцы и др. Гор. население 43,6%. Офиц. язык — ан-

447



глийский. Св. 50% верующих индуисты, ок. 30% христиане, остальные — мусульмане и буддисты. Адм.-терр. деление — 9 округов. Столица — Порт-Луи. Входит в Содружество. Глава гос-ва — президент. Законодат. орган — однопалатное Законодат. собрание. О-в вулканич. происхождения. Поверхность возвышенная (до 826 м). Бе-

Мавритания

рега окаймлены коралловыми рифами. Климат тропич., морской. Ср. темп-ры февр. 26°C, авг. 14—18,5°C. Осадков от 1500 до 5000 мм в год. Реки маловодны, в сухое время года пересыхают. В 1598 М. захвачен голландцами, в 1715 — французами. В 1810—1968 владение Великобритании. С 1968 независимое гос-во. М. — аграрно-индустриальная страна. Осн. товарные с.-х. культуры: сах. тростник, чай, табак. Развито животноводство (кр. рог. скот,

козы, свиньи) и рыболовство. Пром-сть: машиностроит., нефтеперерабат., легкая и пищ., обработ., электроэнергетика. Развит туристич. бизнес. Мор. порт — Порт-Луи. Экспорт: сахар и патоки, текст. и швейные изделия, табак, чай и др. Осн. внешнеторг. партнеры: Великобритания, Франция, США, ЮАР, Германия, Япония, Китай. Ден. единица — маврикийская рупия.

МАВРИТАНИЯ, Исламская Республика Мавритания (Аль-Джумхурия аль-Исламия аль-Муритания), гос-во на С.-З. Африки. На З. омывается Атлант. ок. Пл. 1030,7 тыс. км². Числ. нас.

ган — двухпалатный парламент (Сенат и Нац. собрание). Терр. М. — каменистые и песчаные пустыни Зап. Сахары, выс. до 915 м. Климат тропич. пустынный. Ср. темп-ры янв. 16—20°C, июля 30—32°C. Осадков 100—400 мм в год, на С.-В. — менее 50 мм. Рек с постоянным водотоком нет. Пустынная и полупустынная растительность. Нац. парк — Бан-д'Арген. В 4—сер. 11 в. юж. ч. терр. М. входила в состав ср.-век. гос-в Зап. Африки (Гана, Текрур и др.); в сев. ч. существовали гос. образования берберов-санхаджа. В сер. 11—12 вв. М. в составе гос-ва Альморавидов, в 13—14 вв. юж. ч. терр. М. в составе ср.-век. гос-ва

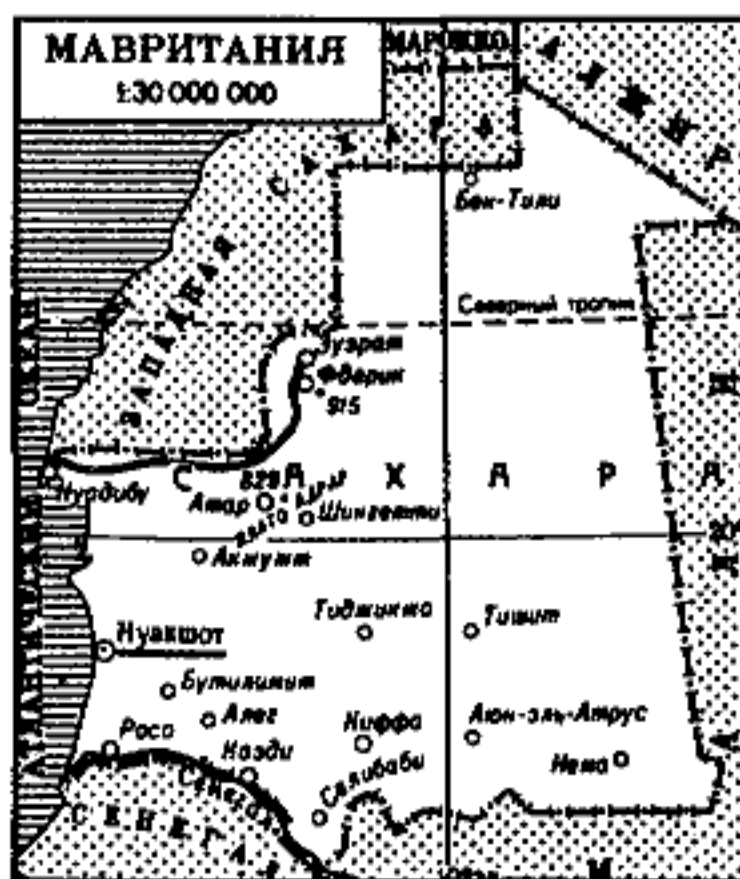
448



Аллеи в городе Порт-Луи

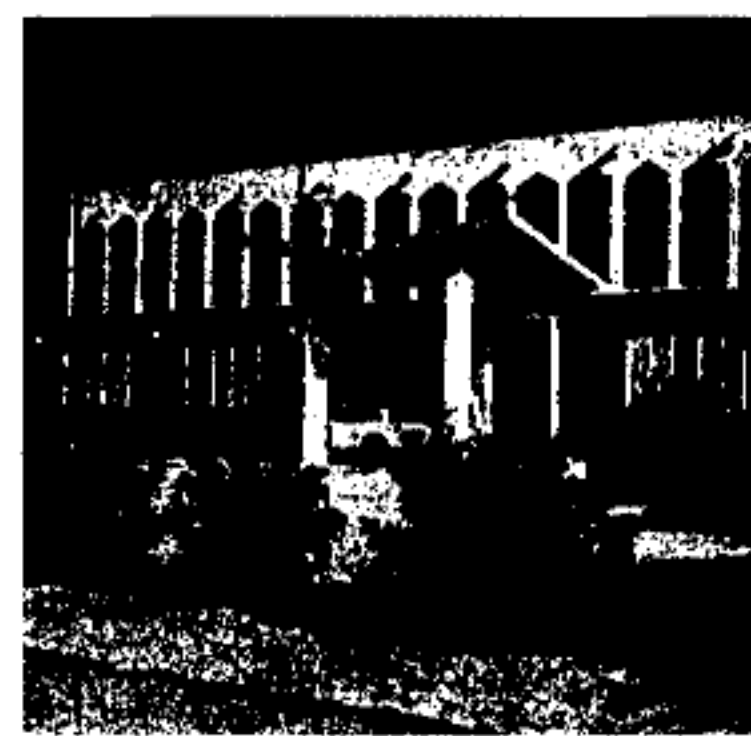


Чайная плантация



Ансамбль народных инструментов Туарега

2,7 млн. чел. (2000). Гор. нас. 53,8%. Офиц. язык — арабский. Гос. религия — ислам. Адм. терр. деление: 12 областей, 1 авт. столичный округ. Столица — Нуакшот. Глава гос-ва и пр-ва — президент. Законодат. ор-



Дом Парламента в Нуакшотте

Мали. Проникновение европейцев с 15 в. завершилось превращением М. во франц. колонию (1920). С 1946 М. — «заморская территория», с 1958 — самоопределяющаяся республика в составе Франц. Сообщества. 28 нояб. 1960 М. провозглашена независимой республикой. Основа экономики — скотоводство (кр. рог. скот, овцы, козы, верблюды), рыболовство и горнодобывающая пром-сть (жел. руда). Выращивают (в оазисах) финиковую пальму и зерновые. Мор. порты: Нуадибу, Нуакшот. Экспорт: рыба и рыбопродукты, жел. руда, скот, кожа и др. Осн. внешнеторг. партнеры: Франция, Япония, Италия, Испания. Ден. единица — мавританская угия.

МАВРЫ (самоназв. бейдан), 1) в древности назв., данное рим-

лянами коренному нас. Мавритании; 2) коренное население гос-ва Мавритания. Общая числ. 2,6 млн. чел. Живут также в Сенегале, Зап. Сахаре, Мали, Марокко, Нигерии, Гамбии и Гвинее. Появились в результате ассимиляции Зап. афр. берберских племен с арабами. Второе назв. — арабы Зап. Сахары. Говорят на мавританской ветви магрибского диалекта араб. языка. Ч. нас. говорит также на франц. языке. Занимаются скотоводством, земледелием. Существуют касты ремесленников

в 1964 в журн. "Жұлдыз". В сб. повестей и рассказов "Ақшақар" (1969), "Бір атаның балалары" (1973), "Қияндағы қыстау" (1977), "Көк кептер" (1979) описаны послевоенная мирная жизнь в городе и деревне, совр. жизнь интеллигенции и студенч. молодежи. Были изданы романы "Көк мұнар" (1971), "Шақан шері" (1984). В романе-дилогии "Аласапыран" (1981—83) описаны ист. взаимосвязи Казахстана с соседними гос-вами, межгос. дипломатич., соц.-полит. отно-

Вост-Казахст. обл. — 26.5.1904, там же), видный представитель поэтич. школы Абая. Мл. сын Абая Кунанбаева. В 1878 обучался в мусульм. школе. В 1884 продолжил учебу в рус. школе Семипалатинска. Получив 3-летнее образование, по состоянию здоровья был вынужден прервать учебу и вернуться в родной аул. Изучал рус., классич. лит-ру Востока, казах. устное нар. творчество. М. отличался среди сверстников образованностью, справедливостью. Служил аул. волост-



Мавр

(маллемин, игауэн), работающих по найму или продающих свои изделия.

МАГАУИН Мухтар Муканулы (род. 2.2.1940, Аягозский р-н Вост.-Казахст. обл.), писатель, ученый-литературовед. Лауреат Гос. премии (1984), нар. писатель Казахстана (1996). Окончил КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби) (1962). В 1965—86 зав. отделом газ. "Қазақ әдебиеті", зам. гл. редактора изд-ва "Жазушы", альманаха "Жалын", ст. науч. сотрудник Ин-та лит-ры и МОН РК, ст. преподаватель, доцент КазПИ (ныне КазНПУ им. Абая), гл. редактор журн. изд-ва "Жазушы". С 1988 гл. редактор журн. "Жұлдыз". Первый рассказ "Кешқұрым" опубликован



М. Магауин

шения во времена правления Казах. ханством (в кон. 16 — нач. 17 в.) Тауке-хана. В монографии "Қобыз сарыны" (1968) исследовал и систематизировал творчество казах. поэтов 15—18 вв. Составил антологию соч. акынов-жырау: "Алдаспан", "Бес ғасыр жырлайды", "Ай, заман-ай, заман-ай". Н.-и. труды "Ғасырлар бедері", "Қазақ тарихының әліппесі" ("Азбука казахской истории") охватывают 500-летний период казах. истории. М. — автор уч. "Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет" (1992), хрестоматии (1993) и др. уч. пособий. Ряд произв. М. переведены на языки народов заруб. стран.

Соч.: Қобыз сарыны, 15—18 ғасырлардағы қазақ ақын-жыраулары, А., 1968; Аласапыран, 1—2 кітап, А., 1981—83; Змеиное лето, М., 1984; Голубое марево, М., 1985; Ветшие снега, Роман-дилогия, А., 1985; Мен, А., 1999; Шығармалар жинағы, 13 т., А., 2002.

МАГАУИЯ Абайұлы Кунанбаев (1870, ныне Абайский р-н



Магауия Абайұлы

ным старшиной. Написал дастаны, проникнутые глубоким лиризмом. В поэмах "Енлик — Кебек" (1890), "Абылай" раскрылось поэтич. дарование М. По художеств. достоинствам выделяется поэма "Медгат-Касым" (1900). Поэма "Шамиль" повествует о героич. подвиге Шамиля, к-рый возглавил нац.-освободит. борьбу кавк. народа против колониализма. Рукопись поэмы не найдена. Стихи М. "Лунной летней ночью загоняли коней", "Этой ночью мне приснилась ты" и др. посвящены любви.

Лит.: Ауэзов М., Әр жылдар ойлары, А., 1957; Мухамедханов К., Магауя Абайұлы Кунанбаев, А., 1959; Сүйіншәлиев Х., Қазақ әдебиетінің қалыптасу кезеңдері, А., 1967.

МАГЕЛЛАН, Магальейнш Фернан (1470—1521), португальский мореплаватель, экспедиция к-рого совершила первое кругосветное плавание. В 1519—21 руководил исп. экспедицией по

Магия

поиску зап. пути к Молуккским о-вам. Открыл все побережье Юж. Америки, к Ю. от Ла-Платы, обогнул континент с Ю., открыл пролив, названный его именем, и Патагонскую Кордильеру; первым пересек Тихий ок. (1520), обнаружив о. Гуам, и достиг Филиппинских о-вов, где был убит в схватке с местными жителями. М. доказал наличие единого Мирового ок. и пред-



Ф. Магеллан

ставил практич. свидетельство шарообразности Земли.

МАГИЯ (греч. *mageia* — волшебник), 1) совокупность приемов и обрядов, имеющих, по суеверным представлениям, чудодейственную силу; **ч е р н а я М.** — колдовство с помощью темных сил; **б е л а я М.** — колдовство с помощью небесных сил; 2) перен. — необыкновенная сила воздействия на к.-л. (М. взгляда, М. музыки).

МАГМА (греч. *magme* — густая мазь), расплавленная масса преим. силикатного состава, возникающая в глубинных зонах Земли. При внедрении М. в земную кору или при ее излиянии на поверхность Земли образуются *магматические горные породы*. М. периодически образует отдельные очаги в пределах разных по составу и глубине оболочек Земли. Гл. типы М. — ультраосновная, осн. (базальтовая) и кислая

(гранитная), в редких случаях М. имеет щелочно-карбонатный и (или) сульфидный состав. С процессами внедрения (интрузии) и кристаллизации М. связано формирование разнообразных магматогенных м-ний полезных ископаемых.

Лит.: Серпухов В.И. и др., Курс общей геологии, Л., 1976.

МАГМАТИЧЕСКИЕ ГОРНЫЕ ПОРОДЫ, горные породы, обычно силикатного состава, образующиеся в результате застывания и кристаллизации магмы. Различают **эффузивные** (излившиеся, вулканич.) и **интрузивные** (глубинные, плутонич.). Гл. составной частью М. г. п. явл-ся кремнезем (SiO_2). М. г. п. могут использоваться как строит. материалы (туфы, лабрадориты и др.), абразивы (пемза, алмаз, корунд, кремень и др.), в качестве теплоизоляции (вермикулит, перлит), как сырье для извлечения ценных компонентов (напр., алюминия из нефелиновых сиенитов).

МАГМАТИЧЕСКИЕ МЕСТОРОЖДЕНИЯ, залежи полезных ископаемых, образованные при обособлении и застывании ч. магматич. расплава, содержащего ценные компоненты (м-ния руд железа, хрома, ванадия, фосфора, алмазов).

МАГНЕЗИТ (новолат. *magnesia* — магнезия), 1) минерал класса карбонатов MgCO_3 . Цвет белый, желтоватый, сероватый. Твердость по минералогич. шкале 4—4,5; плотность 2900—3100 кг/м^3 ; 2) кристаллич. горная порода, состоящая гл. обр. из минерала М. Применяется



Магнезит

в процессах хим., пищ., бум., лакокрасочной и др. отраслях пром-сти; 3) огнеупорный материал, состоящий гл. обр. из MgO , с 1—10% примесей.

МАГНЕТИЗМ (греч. *magnetis* — магнит), 1) раздел физики, изучающий взаимодействие движущихся электрически заряженных частиц (тел) или частиц (тел) с магн. моментом, осуществляемое *магнитным полем*; 2) общее наименование проявлений этого взаимодействия. В магн. взаимодействиях участвуют элементарные частицы (электроны, протоны и др.), электрич. токи и намагнич. тела, обладающие магн. моментом. М. атомов, молекул и макроскопич. тел определяется



Магнитное поле

в конечном счете М. элементарных частиц. В зависимости от характера взаимодействия частиц — носителей магн. момента — у веществ может наблюдаться ферромагнетизм, антиферромагнетизм, парамагнетизм, диамагнетизм и др. виды М. Магн. свойства вещества объясняются на основе законов *квантовой механики*.

Лит.: Вонсовский С.В., Магнетизм, М., 1971; Ландау Л.Д., Лившиц Е.М., Электродинамика сплошных сред, 2 изд., М., 1982.

МАГНЕТИТ, магнитный железняк, минерал, оксид железа Fe^{2+} , $\text{Fe}_2^{3+}\text{O}_4$. М. — природный феррит. Цвет черный, блеск полуметаллич. до металлического. Твердость по минералогич. шкале 5,5—6; плотность 4800—5300 кг/м^3 . Ферромагнетик. При темп-рах выше 500—600°C М. теряет ферромагн. свойства и становится парамагнетиком. Гл. руда железа.



Магнетит

На терр. Казахстана добывается на *Костанайском железном м-нии, Атасуйском рудном р-не.*

МАГНЕТОН, единица магн. момента, применяемая в атомной и ядерной физике. При измерении магн. моментов электронов, атомов и молекул пользуются магнетоном Бора.

МАГНИЕВЫЕ РУДЫ, горные породы, содержащие минералы: брусит (41,7% Mg), магнетит (28,8%), доломит (18,2%), кизерит (17,6%), бишофит (12%), лангбейнит (11,7%), эпсомит (9,9%), каинит (9,8%). М-ния приурочены к соленосным и карбонатным отложениям. Значительна роль мор. воды и рассолов как источников Mg (ср. содержание Mg в мор. воде 0,13%). Встречаются в соленых магниевых слоях эпсомита и астраханита в оз. Жаксыкылыш, Жаманкылыш Сев. Арала, в оз. Тузколь в Жамбылской обл.; распространены в тальк-карбонатных породах в м-ниях Вост.-Казахст., Костанайской, Карагандинской и Павлодарской обл.

МАГНИЙ, хим. элемент II группы периодич. системы, Mg, ат.н. 12, ат.м. 24,312. Блестящий серебристо-белый, очень легкий и прочный металл; плотность 1739 кг/м³, темп-ра плавления 650°C, в виде тонкой стружки горит, давая яркий белый свет. На воздухе покрывается защитной оксидной пленкой. По распространенности элементов в земной коре занимает 8-е место (минералы магнетит, доломит, карналлит). Применяются гл. обр. в произ-ве легких сплавов, для раскисления и обессеривания нек-рых металлов, для вос-

становления Ni, Ti, U, Zr и др. металлов (металлотермия), для получения спец. чугуна, изготовления гальванич. элементов, осветит. и зажигат. составов для снарядов и ракет; соединения М. используются в произ-ве строит. материалов, огнеупоров.

МАГНИТ, тело, обладающее намагниченностью, т.е. создающее *магнитное поле*. Материалами для изготовления М. служат магн. железняк, намагниченные магнитотвердые материалы (постоянные М.). М. способен притягивать железо, никель и нек-рые др. металлы. М. (напр., магн. стрелка в *компасе*) устанавливается в



Магнитное поле постоянного магнита

магн. поле Земли так, что линия, соединяющая его полюса, направлена приблизительно вдоль меридиана; при этом конец М., обращенный к С., называют сев., а к Ю. — юж. полюсом М. Широкое применение нашли эл.-М., в к-рых намагниченность создается электрич. током. М. широко используют в технике в качестве автономных источников постоянного магн. поля.

МАГНИТНАЯ БУРЯ, сильные возмущения *магнитного поля* Земли; могут длиться неск. суток; вызываются воздействием усиленных потоков солнечной плазмы (солнечного ветра) на магнитосферу Земли.

МАГНИТНАЯ ЗАПИСЬ, способ записи информации путем устойчивого пространств. изменения остаточной намагниченности магн. покрытия носителя записи (магн. лента, диск, барабан). Осуществляется при помощи магн. головки. При записи электрич. сигналы, не-

сущие информацию, преобразуются в переменное магн. поле рассеяния в рабочем зазоре головки, к-рое, намагничивая отд. участки магн. слоя движущегося носителя, образуют на нем т.н. дорожку записи. При воспроизведении информации носитель с дорожкой записи перемещают (с такой же, как при записи, скоростью) относительно головки, и остаточный магнитный поток в магн. слое носителя индуцирует в обмотке головки электрич. сигналы, тождественные тем, что использовались при записи. М. з. используется в системах звуко- и видеозаписи, в запоминающих устройствах ЭВМ, в измерит. и регистрирующей аппаратуре и др. Осн. преимущества перед др. тех. способами фиксации информации — моментальная готовность записи (без к.-л. дополнит. обработки носителя), возможность многократного использования одного и того же носителя.

МАГНИТНАЯ ОПТИКА, магнитооптика, раздел оптики, в к-ром изучаются испускание, распространение и поглощение света в телах, находящихся в *магнитном поле*. К магнитооптич. явлениям относят: расщепление спектральных линий в магн. поле (Зеемана эффект), вращение плоскости поляризации света в магн. поле (*Фарадея явление*), двойное лучепреломление света в изотропном веществе, находящемся в магн. поле (Коттона — Муттона явление) и др.

Лит.: Кричак Г.С., Физика магнитных явлений, М., 1985; Котов В.А., Магнитооптика тонких пленок, М., 1988; Воронько Ю.Г., Рандошкин В.В., Магнитооптические пленки феррит-гранатов и их применение, М., 1992.

МАГНИТНОЕ ПОЛЕ, силовое поле, к-рое действует на движущиеся электрич. заряды и на тела, обладающие магн. моментом (независимо от состояния их движения). М. п. характеризуется вектором их магн. индукции *B*. Значение *B* определяет

Магнитное

силу, действующую в данной точке поля на движущийся электрич. заряд (см. *Лоренца сила*) и на тела, имеющие магн. момент. Термин "М. п." ввел англ. физик М.Фарадей в 1845. Классич. теория эл.-магн. поля была создана англ. физиком Дж.Максвеллом (1873), квант.



цепи, равный отношению разности магн. потенциалов U_m к магнитному потоку Φ для данного однородного участка цепи. Понятие "М. с." образовано по аналогии с понятием электрич. сопротивления (эта аналогия чисто формальная, ибо физ. природа обоих сопротивлений различна). М. с. может быть вычислено по формуле: $R_m = l/\mu_a S$, где l — дл. однородного участка магн. цепи, S — пл. сечения магнитопровода, μ_a — абс. магн. проницаемость. М. с. в переменном магнитном поле — переменная величина, зависящая от частоты. Используется гл. обр. при расчетах магн. цепей. **МАГНИТНЫЙ УСИЛИТЕЛЬ**, устройство для усиления элект-

значит. изменения мощности переменного тока. Отличительная особенность М. у. — широкий диапазон усиливаемых мощностей (от долей Вт до неск. кВт), надежность, простота, стабильность характеристик при эксплуатации, пожаро- и взрывобезопасность. М. у. при-

452 Электрический заряд магнитного поля



Траектория заряженных частиц Солнечной системы (желтые линии) и силовых линий магнитного поля (серые линии)

теория — в 20-х гг. 20 в. Источниками макроскопич. М. п. являлись намагниченные тела, проводники с током и движущиеся электрически заряженные тела. М. п. в природе разнообразны по масштабам и вызываемым эффектам. М. п. Земли, образующее земную магнитосферу, простирается до 70—80 тыс. км в направлении к Солнцу и на млн. миллионы километров в противоположном направлении. **МАГНИТНОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ**, параметр магнитной

рич. колебаний низких частот; содержит катушку с магнитопроводом из ферро- или ферри-магнетика. Работа М. у. основана на изменении индуктивности катушки под действием усиливаемого напряжения. Магнитопровод простейшего М. у. выполняют из листовой стали, на нем размещают обмотки постоянного (обмотки управления) и переменного (первичные обмотки) тока. Небольшое изменение мощности постоянного тока вызывает

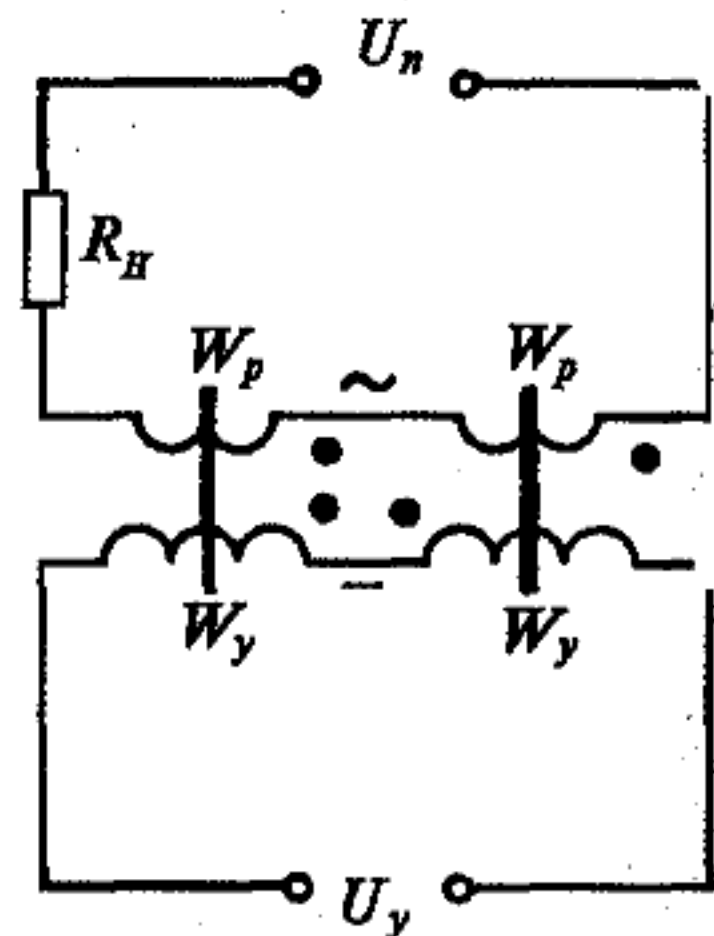


Схема магнитного усилителя: U_n — напряжение питания; U_y — напряжение управления; R_n — нагрузка; W_p — первичные обмотки; W_y — обмотки управления

меняются в измерит. приборах, системах автоматич. контроля, регулирования и управления и др.

МАДАГАСКАР, Республика Мадагаскар, гос-во на о. Мадагаскар и прилегающих мелких о-вах в Индийском ок. Пл. 596 тыс. км². Нас. 16,4 млн. (2003). Столица — г. Антананариву. Осн. нас. — малагасийцы. Офиц. языки — малагасийский и французский. Ок. половины населения придерживается местных традиц. верований (45%), остальные христиане (40%) и мусульмане (15%). По Конституции, принятой в 1993, гл. гос-ва явл-ся президент. Законодат. орган — двухпалатный парламент (Нац. собрание и Сенат). В адм. отношении терр. разделена на 6 провинций. Нац. праздник — 26 июня — День независимости (1960). Чл. ООН (1960), Африканской организации единства (1963). Ден. единица — малагасийс-

кий франк: Вост. и зап. берега о. Мадагаскар низкие, плоские; вост. берег на всем протяжении окаймлен дюнами; вдоль зап. берегов — коралловые рифы. На С.-З. и крайнем С. берег скалистый, высокий, сильно расчлененный. Климат о-ва тропич., на С.-З. — экваториальный муссонный. На приморской вост. низм. климат жаркий и влажный. Ср.-мес. темп-ра 13—33°C, осадков св. 1500 мм в год, местами до 3000 мм и более. На вост. побережье растут тропич. вечнозеленые леса. Древняя и ср.-век. история о-ва мало изучена. Первое гос-во, называвшееся Имерина, возникло в 14 в. В 16 в. франц.

силой, в результате чего в окт. 1958 М. был провозглашен авт. республикой в составе Франц. сообщества. 26 июня 1960 была провозглашена независимость М. Возникшее гос-во по назв. коренных жителей страны официально стало называться Малагасийской Республикой. В 1972 власть перешла под контроль военно-гражд. групп. Согласно предложенному ими документу под назв. "Хартия Малагасийской социалистической революции" М. переходит на социалистич. полит. курс, в связи с чем нек-рые производств. отрасли перешли в гос. собственность. В июне 1991 начались нар. волнения, в результате к-

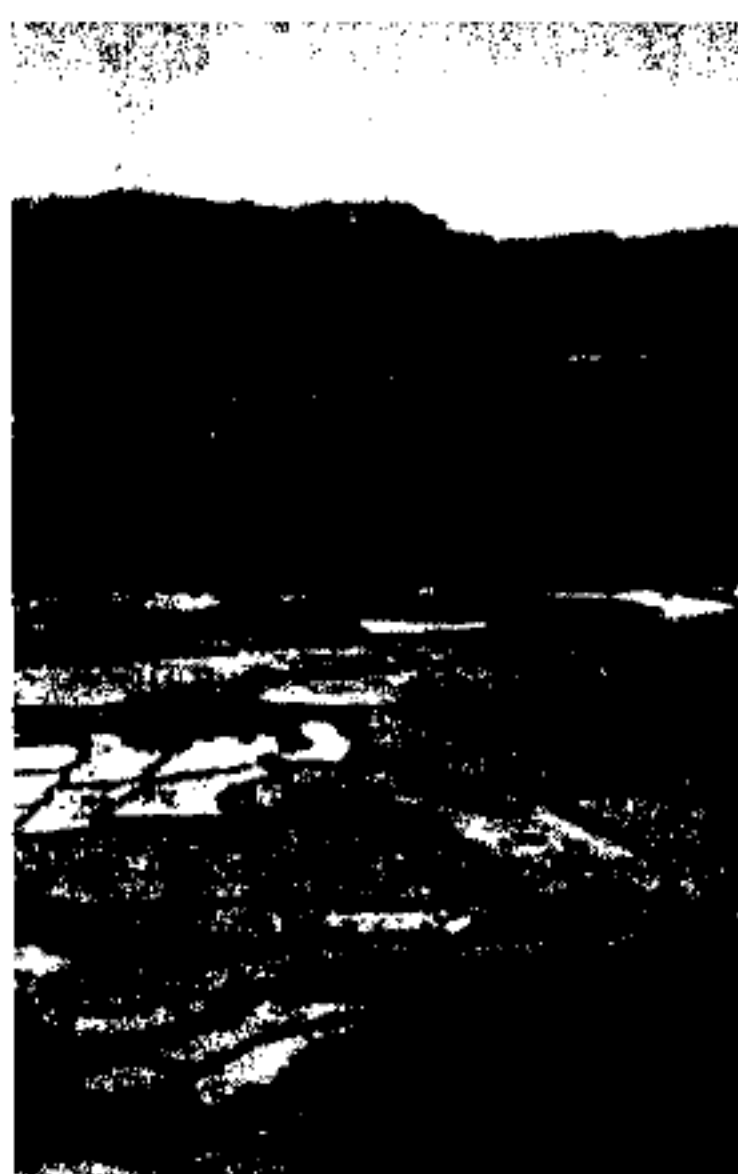
питания и предметы широкого потребления. Гл. торг. партнеры: Франция, США, Германия, Япония, Южно-Африканская Республика и др.

МАДЕЛИ Жусипкожаулы (1816, окрестности Арыса, Южно-Казахст. обл. — 1888, там же), акын. Изучал произв. классиков вост. лит-ры и устного нар. творчества. Лит. наследие М. — толгау, айтысы, песни-посвящения. Напр., в произв. "Батырбек пен Боздаққа", "Әбілда қожаға", "Айналайын, Әзірет", "Аман бол", "Қосжарсуат туған жерім", "Датқа-еке, мен осында туып едім", "Қайнаға", "Шәріпке", "Кетпейді бастан бұлт күн жайланып" и др. изображены ист. личности, защитившие народ от насильников Хивинского ханства. Иск-во акына отразилось в айтысах "Ұлбике мен Мәделі", "Айым қызбен жұмбақ айтысы" и др. М. состязался с известным акыном Майлыкожой ("Бес ғасыр жырлайды", 1-т., 1989). Соч. М. опубликованы в периодич. печати, в сб-ке хрестоматии-антологии ("Ертедегі қазақ әдебиеті хрестоматиясы", 1967; "Бес ғасыр жырлайды", 2-т., 1984, 1989, 1991), включены в уч. пособия для высших уч. заведений. Творчество акына исследовали ученые-литературоведы Х.Суйиншалиев, О.Оспанұлы и др.

МАДИ Бапиулы (1860, Каркаралинский р-н Карагандинской обл. — 1.2.1924, Каркаралы), казах. акын, певец и композитор. С детства прославился пе-



колон. неоднократно пытались утвердиться на М. В нач. 19 в. гос-во Имерина, объединив все о-ва, образовало королевство М. В 19 в. усилилось англо-франц. соперничество за влияние на о-ве. После вторжения франц. войск в 1883 пр-во М. вынуждено было принять протекторат Франции (1885). Предприняв в 1895 новое вторжение на М., Франция добилась аннексии о-ва (авг. 1896) и ликвидации власти монархов Имерины (1897). В колониальный период Франция эксплуатировала людские и природные ресурсы М. У населения было отнято ок. 10 млн. га плодородных земель и лесных угодий. После 2-й мир. войны борьба за независимость народа М. развернулась с новой



Рисовые поля

рых оппозиц. группы, проведя всенар. референдум, провозгласили новую нац. конституцию, по к-рой назв. гос-ва сменилось на Республику Мадагаскар. М. — страна с развитым с. х-вом, выращивается рис, картофель, кукуруза, сах. тростник, табак и т.д. Хорошо развиты животноводство и рыболовство. Тяжелая пром-сть не получила развития. Производств. отрасли направлены на обработку с.-х. сырья. На экспорт вывозится кофе, сахар, рыба и рыбные консервы, цв. металлы. В страну импортируются продукты



Мадн Бапиулы



нием и игрой на домбре. Встречался с известными певцами-импровизаторами Акапом сери, Биржан салом. По ложному обвинению был осужден. В тюрьме, тоскуя по родине, сочинил песню "Қаракесек". Во время нац.-освободит. восстания 1916 в Казахстане М. в своих стихах обличал произвол царской администрации и патриархально-феод. верхушки аула. Творч. наследие М. полностью не собрано. Его песни были использованы Е.Г. Брусиловским в первых казах. нац. операх: "Қаракесек", "Ер Таргын", "Ширкин-ай", "Мади" и "Қыз Жибек". Жизни и творчеству М. посвящены исследования А.Жубанова, А.Бектасова "Мади" (1973), роман А.Абишева "Гроза" (1969). **МАДИЕВ** Ускенбай Кабылбекулы (род. 17.6.1945, г. Арыс Южно-Казахст. обл.), д-р тех. наук (1980), проф. (1983), акад. НАН РК (2003). Окончил

454



У.Мадиев

Жамбылский технологич. ин-т легкой и пищ. пром-сти (1966). Работал в Жамбылском технологич. ин-те легкой и пищ. пром-сти (1966—68, 1971—98), Междунар. казах.-тур. ун-те (с 1998—2002), Таразском гос. ун-те (с 2002—2003). С 2003 ректор Жамбылского ин-та экономики и статистики. Открыл новое направление, разрабатывающее теоретич. основы синтеза новых дубителей на основе соединения циркония и титана, используемого в дублении кожи. Практич. рекомендации и различ. методики М. нашли широкое применение на ко-

жевенных ф-ках Казахстана и стран СНГ. Автор 4 монографий и св. 150 науч. трудов.

С о ч.: Минеральное дубление в производстве кож, М., 1986; Былғары және мех химиясы мен технологиясы, А., 1995 (соавт.); Былғары және мех технологиясы (соавт.), А., 2000.

МАЖОР, лад, устойчивые звуки к-рого составляют большое (мажорное, с большой терцией в основе) трезвучие, придающее ему светлую окраску. Осн. виды М.: натуральный, гармонический, мелодический. М. как трезвучие совпадает с книжными тонами натурального звукоряда и, как лад, построен на его основе. В противоположность минору М. воспринимается как светло окрашенный лад. Контраст М. и минора составляет один из важнейших эстетич. контрастов в музыке.

МАЗЕР, общее название усилителей радиодиапазона и квантовых генераторов, обладающих свойствами высокой монохроматности и когерентности. Один из осн. приборов квантовой механики — первый М. (в пучках молекул аммиака) — одновременно изобретен Н.Г. Басовым, А.М. Прохоровым (СССР) и Ч.Таунсом (США). Позднее были изобретены виды М., работающих в парамагн. кристаллах. М. используются в технике (особенно в космич. связи), физ. исследованиях, а также в качестве квантового стандарта частоты.

МАЗИН Виктор (род. 1954, г. Шахтинск Карагандинской обл.), засл. мастер спорта (1980), серебр. призер чемп. СССР (1981, Новосибирск), чемпион 22 Олимп. игр (1980, Москва), чемпион СССР (1980). Установил 6 мир. рекордов.

МАЗУРКА, польский нар. танец. Возник от названия жителей Мазовии — мазуров. Темп быстрый, муз. размер $\frac{3}{4}$. Для М. характерны пунктирный ритм, резкие скачки в мелодии, смещающиеся на вторую, а иногда и на третью долю такта. В 17 в. М. вошла в цикл польских крест. танцев. В 19 в. М.

получила распространение как бальный танец в др. странах Европы. М. танцуют парами по кругу. Ритмы М. использовали композиторы М.И. Глинка (в опере "Иван Сусанин"), П.И. Чайковский (в опере "Евгений Онегин"), также А.К. Лядов, А.Н. Скрябин, А.К. Глазунов и др.

МАЗУТ, густая жидкость темно-коричневого цвета, остаток после выделения из нефти или продуктов ее вторичной переработки бензиновых, керосиновых и газойлевых фракций. Плотность 0,89—1,00 г/см³, теплота сгорания 39,4—40,7 МДж/кг. Применяют как жидкое котельное топливо, для произ-ва моторных топлив и смазочных масел, битумов, кокса.

МАЙ, м а м ы р (лат. Maius, вероятно, от имени др.-итал. богини земли Майи), пятый месяц календарного года (31 сут.), третий месяц весны.

МАЙБАЛЫКТОБЕ, ср.-век. городище в 3 км к З. от а. Икан и от г. Туркистан Южно-Казахст. обл. Открыто и исследовано в 1949 Южно-Казахст. археол. экспедицией (рук. А.Н. Бернштам). Диам. 180 м, выс. 5 м. Поднятый материал: остатки посуды, кувшин для хранения зерна и камни для измельчения зерна, осколки больших грубых чашек. Датируется 7—9 вв.

МАЙБУЛАКСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ, расположено в Улытауском р-не Карагандинской обл., в 250 км к Ю.-З. от г. Жезказган. Структура м-ния обнаружилась в результате сейсморазведки в 1983—84. Разведочное бурение началось в 1989, завершилось в 1990. С тектонич. стороны связано с разломной антиклинальной складкой, вытянуто к С.-З. На расстоянии 1090—1300 м по разрезу обнаружены 4 нефт. скопления в отложениях юры. Состоит из литологич. песчаника, алевролита, слоев глины и аргиллита. Нефт. залежи слоистые, бугристые. Толщина полезных слоев, насыщенных нефтью 2,5—31,5 м. Откры-

тая пористость коллекторов 15,5—19,4%, проницаемость 0,015—0,062 мкм², коэфф. насыщения нефтью 0,52—0,63. Начальное по-слойное давление 10,8—12,65 МПа, темп-ра 46—53°С. Выход нефти в скважине 9,08—88,5 м³/сут. Нефть легкая, плотность 0,791—0,816 г/см³. В составе имеет 0,1—0,49% серы, 9,81—12,89% парафина, 0,45—4,1% смолы и 0,11—1,05% асфальтена. По-слойная вода хлоркальциевая, плотность 1,043—1,065 г/см³, минерализация 57,3—63,1 г/л. В составе воды встречаются микроэлементы йода, брома и бора.

МАЙЗЕЛЬ Любовь Яковлевна (21.12.1908, г. Волковск Гродненской обл., Беларусь — 25.8.1978, Алматы), актриса. Нар. арт. КазССР (1955). В 1925—28 училась в театр. студии в Харькове. С 1934 актриса Рус. театра драмы им. М.Ю. Лермонтова в Алматы. М. исполняла роли в пьесах казах. рус. и заруб. писателей: Саруар, Коклан (М.Ауэзов “Ночные раскаты” и “Каракыпчак Кобыланды”), Каникей (М.Ауэзов, Л.Соболев “Абай”) и др. Награждена орд. “Знак Почета” и медалями.

“МАЙКАЙЫН ЗОЛОТО”, Майкайынский золотообогатительный комбинат. Основан в 1932. В нояб. 1997 передан в управление фирмы “ДП Хандел ГМБХ” в составе компании “Ист поинт холдинг ЛТД” (Кипр). Эксплуатирует колчеданное золото полиметаллич. м-ний Майкайынской группы и прилегающих к ней м-ний Алпыс, Абыз. В наст. время разработаны открытым способом окисленные руды м-ний Майкайын, Майкайын В, Алпыс, Абыз, Торт-Кудук. В составе пр-тия 4 обогатит. ф-ки, хим. лаборатории и вспомогательные инфраструктуры.

МАЙКАЙЫНСКИЙ ЗОЛОТОЙ ПРИИСК, находится в Павлодарской обл., севернее на 45 км от Баянаульского р-на. М-ние известно с 1895. В 1914

выяснилось, что вместе с золотом можно добывать и медь. С 1915 медные руды добывали англичане. Поисково-разведочные работы ведутся с 1926. Имеются 9 осн. участков. Самый крупный из них по резерву — участок Майкайын В. Резерв 8 рудных тел на этом участке взят на баланс. Рудные тела прииска в виде линзы составляют углы от 80—90° (сверху) до 35—55° (снизу) к С.-З. Глуб. зоны окисления ок. 30 м, имеет в составе вкрапленные и цельные руды, полиметалл, барит, серу-колчедан. Гл. рудные минералы — пирит, сфалерит, халькопирит, чистое золото, ковеллин, серебро, куприт, малахит, аргентит, борнит. Гл. металлы и полезные составляющие — золото, серебро, медь, цинк, сера, барит; дополнительные — гандий, селен, теллур, кадмий, таллий, германий.

МАЙКАЙЫН, поселок Баянаульского р-на Павлодарской обл. (с 1937), центр округа. Расположен в 45 км к С. от р-ного центра — а. Баянаул, в сухом степном поясе. Числ. нас. 9,2 тыс. чел. (2002). Основан в 1915 в связи с освоением полиметаллического рудника англ. концессионерным об-вом. В годы Сов. власти построен комб-т “Майкайынский золото”. Сейчас М. явл-ся одним из гл. центров по обогащению и разработке полиметаллической руды, АО “Майкайын золото” находится в М. В состав АО входят открытое м-ние и обогатит. ф-ка, дизельная электростанция, к-рая связана с Екибастузской ГРЭС. В М. производятся концентраты меди, свинца, цинка, золота и серебра. Через М. проходит нефтепровод Павлодар — Шымкент.

МАЙКАНОВА Сабир (1.1.1914, Сырдаринский р-н Кызылординской обл. — 14.1.1995, Алматы), актриса, нар. арт. КазССР (1958) и СССР (1970). Воспитывалась в Кызылординском интернате. В 1932 была принята в труппу Казах. гос. академич. театра

драмы. Дальнейшая творч. деятельность М. связана с этим театром. Первая роль — Алтынай в спектакле “Фронт” Б.Майлина. В первый период своей сценич. деятельности создала образы современниц: Роза (“Документ” Д.Рахманкулова), Рая (“В яблоневом саду” М.Ауэзова), Гулжамила (“Белая береза” М.Ауэзова, А.Тажибаяева), Любовь Яровая (в одномим. пьесе К.Тренева), Улжан (по роману “Абай” М.Ауэзова), Зейнеп (“Чокан Валиханов” С.Муканова), Макпал (“Козы Корпеш—Баян сулу” Г.Мусрепова), Толганай (“Материнское поле” Ч.Айтматова, Гос. премия Казах. ССР, 1967). Играла



С.Майканова

роли женщин-матерей: Кесария (“Пока арба не перевернулась” О.Иоселиани), Тхань (“Звезда Вьетнама” И.Куприянова)



С.Майканова в роли Толганай в спектакле Ч.Айтматова “Материнское поле”

Майкопская

и др. М. создает реалистич., жизненно достоверные сценич. образы. Для творчества актрисы характерны яркий темперамент, естественность, простота. Среди ролей классич. репертуара — Фрозина (“Скупой” Ж.Мольера), Марья Антоновна (“Ревизор” Н.В. Гоголя), Кабаниха, Галчиха (“Гроза” и “Без вины виноватые” А.Н. Островского) и др. С 1954 снимается в кино: Макпал (“Поэма о любви”), Гулбарша (“Девушка-джигит”, 1955), Торгын (“Мы здесь живем”, 1957), Даметкен (“Сплав”, 1961) и т.д. Награждена орд. Труд. Красного Знамени и медалями.

Лит.: Львов Н.И., Казахский театр, Очерк истории, М., 1961; Бага-тенкова Л.И., Сабир Майканова // Услышать и понять человека, А., 1987; Римова Б., Сэбира Майканова, Өнердегі өнегелі өмірлер, А., 1997.

МАЙКОПСКАЯ КУЛЬТУРА, археол. культура 2-й пол. 3-го тыс. до н.э., распространенная в предгорьях Сев. Кавказа. Названа по Майкопскому кургану, исследованному в 1897 Н.И. Веселовским. Представлена многочисл. курганами, иногда укрепленными поселениями. На позднем этапе М. к. появляются кам. гробницы. Осн. орудиями труда и оружием, наряду с кам. сверлами, топорами, вкладышами для ножей и серпов, наконечниками стрел, были медные топоры, мотыги, долота, ножи, кинжалы, вилы, наконечники копий. Различ. украшения: золотая диадема, серебр. пронизки, разнообразные золотые и сердоликовые бусы, привески из бирюзы и ляпис-лазури, а также фигурки животных и нек-рые изображения на сосудах указывают на связи племен М. к. с Востоком. При раскопках найдены 3 черепа и львы (65 шт.), волы (19 шт.), образные золотые мешки, золотые обручи (38 шт.) и бижутерия, 2 золотые, 14 серебр. сосудов, статуи из золота и серебра, 6 золотых трубочек, ленты и др. Выс. кургана 10,6 м,

пл. 5,3×3,7 м. Керамика М. к., сделанная частично на гончарном круге, — преим. красная, лощеная, иногда орнаментированная. Ведущие формы хоз-ва — скотоводство и земледелие. Богатый погребальный инвентарь нек-рых курганов свидетельствует об имуществ. неравенстве в племени. Позднее предметы аналогичной культуры были найдены на Кубани. На основе собранных сведений А.Тальгери издал в 1911 тр. “Большие курганы Кубани”. В 1929 А.В. Шмидт памятники на Сев. Кавказе разделил на три периода: ранняя, ср. и последняя кубань. В сер. 20 в. были найдены и исследованы похожие памятники в Сев.-Зап. Кавказе, Кабардинском Бестау, вост. регионах Кавказа.



Скульптура золотого бычка, найденная в Майкопе

Поселения М. к. впервые были найдены в Кабарде, у берегов Черного м.: Скала, Хутор, Веселый, Хаджох. При сравнении с ранними памятниками культуры установлено время существования М. к. 2500—2000 до н.э.

МАЙКОТОВ Адильбек (18.12. 1869, а. Сарышой Атбасарского у. Акмолинской обл. — 1.6. 1919, Атбасар), обществ. деятель, один из борцов за установление Сов. власти в Казахстане. В 1887 окончил рус.-казах. уч-ще. Получил образование в Омской фельдш. школе. В 1905—07 принимал активное участие в орг-ции забастовок рабочих Атбасара. В 1916 выступал против мобилизации казах. молодежи для тыловых работ, собрал вооруж. отряд на

терр. Улытау. В окт. 1916 был арестован местными властями и заключен в тюрьму. В 1917 освобожден. В февр. 1918 на съезде Атбасарского у. совета избран в состав у. исполнит. к-та. Исполнял обязанности зам. пред. Атбасарского уездного совета, работал зав. отделом здравоохранения. Летом 1918 после свержения Сов. власти



А. Майкотов

вел борьбу против Временного Сиб. пр-ва, отделов Алашорды, позднее — диктатуры Колчака. Взят в плен в янв. 1919 и решением чрезвычайной комиссии пр-ва Колчака приговорен к расстрелу. В г. Атбасар установлен памятник М., одна из улиц названа его именем.

МАЙКУБИНСКИЙ БУРОУГОЛЬНЫЙ БАССЕЙН, расположен в Баянаульском р-не Павлодарской обл., в 160 км к Ю.-З. от г. Павлодар. Делится на м-ния Алап Сарыколь, Шоптиколь, Талдыколь, Таскудык и Тамды. Первым исследовал М. б. б. А.А. Краснопольский. Толщина угол. слоя в ниж.-ср. юре 1850 м. М. б. б. делится на 4 свиты: ашшыколь, талдыколь, шоптиколь и жиренколь. Осн. угол. слои и горизонты свит талдыколь и шоптиколь залегают на глуб. 500—650 м. В свите шоптиколь два угол. горизонта толщиной 25—30 и 15—25 м, а в свите талдыколь 4 угол. горизонта. Остальные составляют по одному слою (толщиной 5—6 м). Уголь серный (0,5—1%) и фосфоритный (0,1%). Судя по качеств. показателям, уголь при коксовании можно применять как смесь для угля свиты

долинка Карагандинского басс., а также превращать в качествен. энергетич. топливо, газ.

МАЙЛИН Беймбет (Бимухамед) Жармагамбетулы (15.11.1894, ныне а. им. Б.Майлина Таранского р-на Костанайской обл. — 26.2.1938), писатель, драматург. В 1911—12 учился у аул. муллы в медресе, в рус.-казах. школе Костаная, в мед-



Б. Майлин

ресе Галия в Уфе (1914—15), в школе “Узифе” в г. Троицк. В 1923—25 сотрудник, редактор Костанайской губ. газ. “Ауыл”, с 1925—28 лит. сотрудник, редактор газ. “Еңбекші қазақ”, в 1928—32 лит. сотрудник, редактор газ. “Ауыл тілі”; с 1932—37 зав. отделом, зам. директора газ. “Социалистік Қазақстан”, гл. редактор газ. “Қазақ әдебиеті”. Поддерживал творч. связи с поэтами-писателями Г.Ибрагимовым, М.Гафури. Первые соч. М. были опубл. в журн. “Айқап”, газ. “Қазақ” — очерк “Қостанай уезі, Дамбар болысы”, поэтич. стихи “Мұқтаждық”, “Көңіліме” (1914), “Мал” (1914), повесть “Шұғаның белгісі”, рассказ “Болған іс”. Герой мн. стихов, поэм, рассказов М. — в прошлом забитый бедняк, ставший сознательным строителем новой жизни. М. воспроизводит типичный образ выходца из казах. бедноты, ставшего хозяином своей судьбы. М. — автор более десяти поэм. В поэмах “Байская дочь” (1917), “Девушка Разия” (1919), “Беглянка” (1921), “Зайкуль” (1921), “Маржан” (1923) рассказал о трагич. судьбах женщин-каза-

шек, об их борьбе с неравноправием. Весомый вклад внес в развитие прозы, в особенности рассказа. М. принадлежат более 15 повестей. Процесс формирования казах. интеллигенции описан в романе “Азамат Азаматович” (1934). В романах “Красный флаг” (1931—36), “Соседи”, “Схватка” показаны важные ист. события, происходящие в казах. ауле. М. внес значит. вклад в разработку и развитие различ. жанров драматургии (ок. 25 пьес, либретто, сценарий). Талант художника, глубокое знание истории, поэзии и языка казах. народа, богатый жизненный опыт определили достойное место М. в казах. лит-ре.

Лит.: Жармагамбетов Қ., Бейімбет Майлин өмірі мен творчествосы, 2 бас., А., 1962; Нұртазин Т. Бейімбет Майлин творчествосы, А., 1966; Рүстенбекова Р.Б., Майлиннің драматургиясы, А., 1969.

МАЙЛЫКОЖА Султанкожаулы (1835, а. Қожатогай Отырарского р-на Южно-Казахст. обл. — 1898, а. Бадам Ордабасинского р-на Южно-Казахст. обл.), нар. поэт. Писать и читать научился у аул. муллы. Лит. наследие М. включает назидания, изречения (“Ер көгерер дұғамен”, “Жолдас болсаң жақсымен”, “Жақсы адам қартайса”); песни-посвящения (“Ахмет төреге”, “Тұрлыбекке” и др.); дастаны, басни (“Қасқыр”, “Тотынама”, “Аңқау мен қу” и др.); айтысы. Ряд песен М. вошел в составленный Я.Я. Лютшем сб-к “Киргизская хрестоматия” (1883, Ташкент). Творчество М. исследовал фольклорист А.А. Диваев. Произв. М. опубл. в сб-ках “Үш ғасыр жырлайды” (1964), “Поэзия пяти веков” (1964), “Ай, заман-ай, заман-ай” (1991), а также в отд. издании под назв. “Назидания” (1972). В сб-к “Айтыс” (2 т., 1988) вошли айтысы М.

МАЙРА Уаликызы Шамсутдинова (6.5.1896, г. Кереку, ныне Павлодар — 1.5.1927, там же), казах. нар. певица, композитор. Демонстрировала

свое иск-во на Баянаульской и Кояндынской ярмарках вместе с И.Байзаковым и Амре Кашаубаевым. В 1926 этнограф А.В. Затаевич записал 13 песен в ее исполнении, в т.ч. ее собств. сочинения (“Макпал”, “Баянауыл”, “Телконыр”, “Каракоз” и др.). Большую популярность получила песня “Майра” — своеобразный муз. “автопорт-



Майра Уаликызы

рет”, сочиненный в традициях иск-ва акынов.

Лит.: Затаевич А.В., 1000 песен казахского народа, М., 1963; Майра және өнер, А., 2001.

МАЙСКИЙ РАЙОН, адм.-терр. единица. Расположен на Ю.-В. Павлодарской обл. Образован в 1939. Пл. 18,1 тыс. км², числ. нас. 14,5 тыс. чел. (2003). Центр — а. Коктобе. На Ю.-В. р-на находится г. Курчатов. Рельеф терр. р-на в осн. холмис-



Холм Бала Коянды

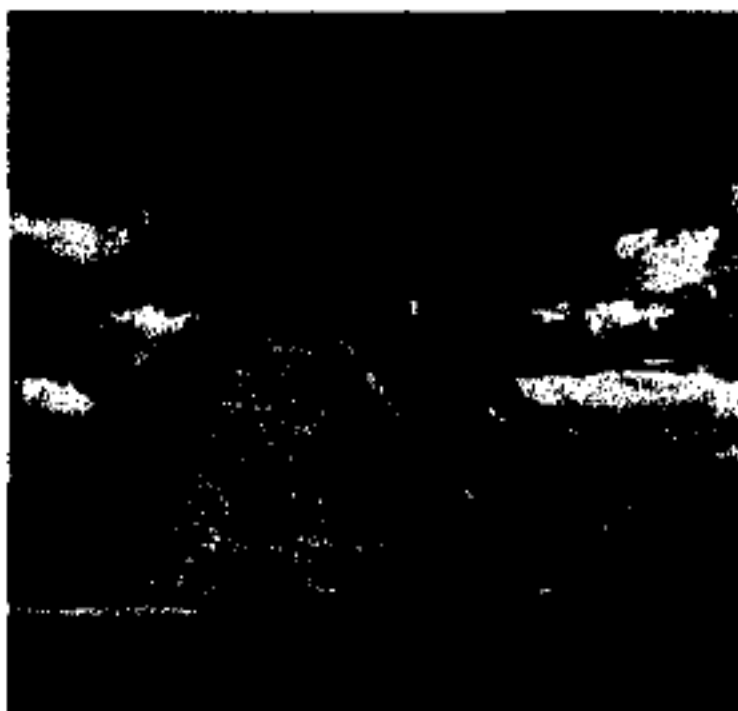
то-равнинный, на Ю., Ю.-В. — мелкосопочный (Сарыарка), на лев. берегу р. Ертіс. В недрах разведаны запасы естеств. строит. материалов. Климат континентальный. Ср. темп-ры янв. — 17—18°С, июля 12—22°С. Год. кол-во атм. осадков 200—250 мм. По терр. р-на протекают рр. Ертіс, Тундик, Ащысу, имеются оз. Карасор, Жамантуз, Алтыбайсар, Алкамерген

Майя

и др. Почвы каштановые, солончаковые. Растут ковыль, тишчак, осока, камыш, тальник. Обитают волк, лисица, корсак, суслик, хомяк. Осн. отрасль с. х-ва — скотоводство. Имеются в машинно-тракторных мастерских, комб-т быт. обслуживания, маслоз-д, цех жел.-бет. изделий, кирпичный з-д. По терр. р-на проходят автомоб. дороги Семипалатинск — Павлодар, Май — Баянаул.

МАЙЯ, гос-во в Центр. Америке в 10—15 вв. М. — одно из древнейших цивилизаций Америки, существовавших на терр. Мексики (п-ов Юкатан), Гондураса, Гватемалы. Возникновение цивилизации М. тесно связано с ольмекской культурой. Известно более 100 городов, наиб. кр. — Чичен-Ица, Майяпан, Ушмаль, Тикаль. Древние М. занимались подсечно-огневым земледелием. Выращивали кукурузу (маис), фасоль, тыкву, томаты, корнеплоды, хлопчатник (на равнинах); разводили индюков и собак, мясо к-рых шло в пищу; занимались также охотой, пчеловодством и рыболовством. Достигли значит. достижений в архитектуре, обработке цв. металлов, из к-рых изготавливались оружие и украшения. Обладали науч. знаниями в области математики, медицины,

астрономии. Создали свою словесно-словесную иероглифич. письменность. Письменность существовала до запрещения ее исп. церковью в 16 в. Расшифрована в сер. 1950—60 росс. ученым Ю.В. Кнорозовым. В результате вторжения индейских племен в 9—10 вв. большинство городов М. погибло. В 10 в. на Юкатане возникло новое майя-тольтекское гос-во (центр г. Чичен-Ица), в дальнейшем распавшееся на независимые города-гос-ва. Господствующий слой в об-ве М. составляли военная знать и жрецы. В М. сохранялись пережитки род. отношений, было развито рабство. Жители селе-



Пирамида майя в Чичен-Ица. 12—13 вв.

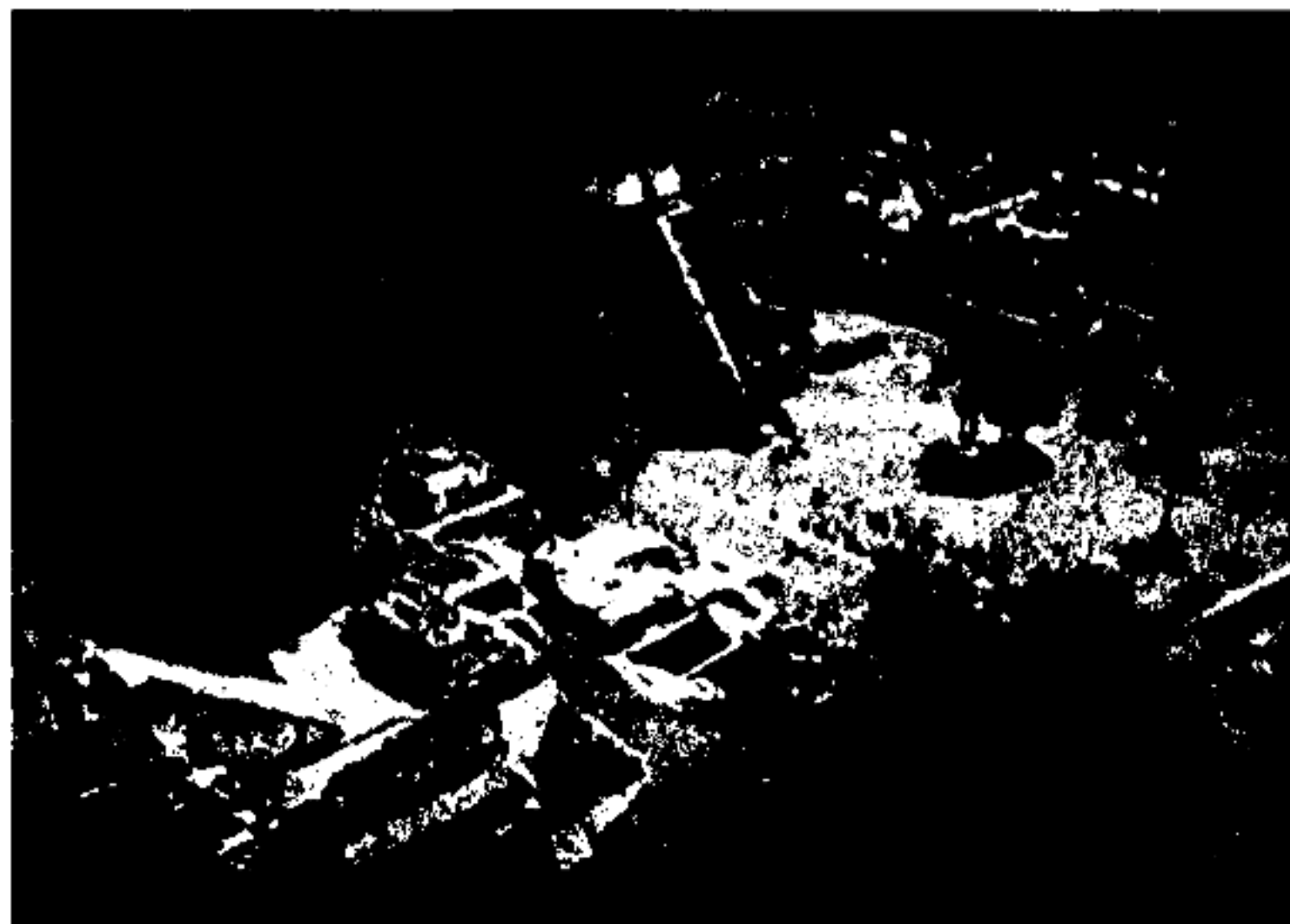
ний, составлявших терр. общины, несли различ. повинности. Было развито ремесл. произ-во.

Существовала многочисл. прослойка купцов. В религии М. особенно почитали божества дождя и ветра. В 1527 испанцы вторглись в землю майя. В 1546 осн. города М. лишились независимости.

МАЙЯ, группа индейских народов в Мексике и Центр. Америке. Общая числ. 2,8 млн. (2002). Живут в Мексике и Гватемале, а также в приграничных с ними тропич. лесах и горных равнинах Белиза, Зап. Гондураса и Зап. Сальвадора. Говорят на родственных языках майя и киче, составляющих отд. группу семьи индейских яз. пенути. Большинство верующих — католики. Осн. традиц. занятие М. — земледелие. М. также разводят коров, свиней, лошадей, коз, овец. Сохранились различ. виды ремесел, изготовление керамич. изделий, вышивание, ткачество, плотничество, вязание, изготовление муз. инструментов, лодок и глиняных кирпичей. Сохранились пережитки традиц. верований. Религ. праздники отмечаются по древнему календарю М. Сохранены традиц. произведения устной лит-ры, старинные песни, сказки, легенды и танцы.

Лит.: Народы мира, историко-этнографический справочник, М., 1988.

МАК (*Papaver*), к ө к н а р, род однолетних и многолетних травянистых растений сем. ма-



“Храм письмен” в Паленке. 7—8 вв.



Мак

ковых. В Казахстане 11 видов, произрастают в степных, пустынных и горных р-нах. Наиб. распространен М. павлиний (*P. pavoninum*), используемый при изготовлении красок. На полях как сорняк встречается М. самосейка (*P. rhoeas*). Цветет в апр. — авг. Выс. 20—90 см. Стебель прямостоячий, листья рассеченные. Цветки кр., одиночные, различ. окраски. Плод — многосеменная коробочка. Лекарств., пищ., красильное растение. М. тоненький (*P. tenellum*) занесен в Красную книгу Казахстана.

МАКАНШЫ, аул в Уржарском р-не Вост.-Казахст. обл., центр Маканшинского аул. округа. Расположен в 30 км от р-ного центра а. Уржар, в предгорьях Тарбагатай, на прав. берегу р. Катынсу. Нас. 12,5 тыс. чел. (2003). Основан в 1879 в связи с переселением рус. крестьян. С 1928—97 р-ный центр, с 1963 овцеводч. хоз-во. В 1997—2002 на его основе организованы АО “Маканшы-Астык” и “Маканшы”, ТОО “Сеним”, “Турсын”, “Науалы” и др. крест. хоз-ва. Проходит автомоб. дорога Алматы — Семипалатинск.

МАКАР Жапаров (1858, ныне Урдинский р-н Зап.-Казахст. обл. — 1926, там же), нар. композитор-кюйши. Ученик известного композитора Аликея. Известен как искусный исполнитель и пропагандист нар. кюев (“Старший ногайлы”, “Младший ногайлы” и др.). Автор кюев: “Күй шақыратын күй” (“Кюй, рождающий кюй”), “Меццер”, “Байжума”. На ханской ярмарке, проходившей в Бокеевской Орде, состязался с известными исполнителями-домбристами (Жакия Асан-улы и Сары Тортшеке-улы). Кюи М. были записаны на фонограф акыном Шангереем Бокеевым. Учениками М., пропагандистами его творчества явл-ся Махамбет и Науша Бокейхановы и др.

МАКАРЕНКО Антон Семенович (1888—1939), педагог, пи-

сатель. Разработал систему коллективного воспитания детей и подростков, в т.ч. с отклоняющимся поведением, к-рая применялась на им. практике в трудовой колонии им. М.Горького (1920—28, под Полтавой, с 1926 в Куряже, близ Харькова) и детской коммуне им. Ф.Э. Дзержинского (1927—35, пригород Харькова). Произв.: “Педагогическая поэма” (книжные публикации с 1934), “Флаги на башнях” (1938), “Книга для родителей” (1937) и др.

МАКАСАРЫ (самоназв. — мангасарак), народ в Индонезии (Ю.-З. о-ва Сулавеси). Числ. 2,7 млн. чел. (2004). Язык — макасар. Верующие — мусульмане-сунниты. Совр. письменность на основе лат. алфавита. Осн. занятие — поливное рисосеяние. Выращивают кукурузу, сах. тростник, местами суходольный рис, кокосовую пальму, табак, пряности и др. Домашние животные — буйволы, лошади, козы. Развиты ткачество, ювелирное дело, стр-во лодок и мелких судов.

МАКАТАЕВ Мукагали (Мукаметкали) Сулейменулы (9.2. 1931, а. Карасаз Райымбекского р-на Алматинской обл. — 27. 3.1976, Алматы), поэт. Окончил филол. ф-т КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби) (1948—49). Работал секретарем аулсовета (ныне а. “Текес”), учителем в ср. школе. В 1952—69 учитель рус. языка в Карасазской нач. школе, диктор Казах. радио, ответств. секретарь газ. “Советтік шекара” (ныне “Хан тәңірі”), лит. сотрудник “Социалистік Қазақстан” (ныне “Егемен Қазақстан”), “Мәдениет және тұрмыс” (ныне “Парасат”), журн. “Жұлдыз”, лит. консультант Союза писателей Казахстана. В 1970 принят в чл. Союза писателей, с 1973—74 учился в Ин-те иск-ва и лит-ры Москвы. Первые поэтич. стихи “Қырман басында”, “Қойшы бала — Әкітай” были напечатаны в р-ной газ. “Советтік шекара” (1949). Стихи “Інімнің ойы”, “Шебер” вошли

в сб. “Жастық жыры” (1951). М. — автор поэм-размышлений, к-рые вошли в нац. золотой фонд Казахстана (“Ақ қайың әні”, “Ильич”, “Ару-ана”, “Мавр” и др.). Написанный поэтом рекем “Моцарт. Жан азасы” проникнут филос. и психологич. мотивами. В произв. из 4-х частей “Табыт үні”, “Халық үні”, “Жесірлер үні”, “Бесік жыры” автор рассуждает о жизни и смерти. М. — медитативный лирик. Религии М. посвятил “Я, жаратушы Аллам”, “Сатқан емен”, “Дін — ғылымның анасы”, “Я, Алла” и др. Лирика М. представляет собой значит. наследие казах. лит-ры. М. внес вклад в развитие жанров



М.Макатаев

не только поэзии, но и прозы, драмы, критики. В сб-к “Қош, махаббат” (1988) вошли написанные в разные годы расска-



Памятник М.Макатаеву в Алматы. Скульптор Н.Далбай. 2002

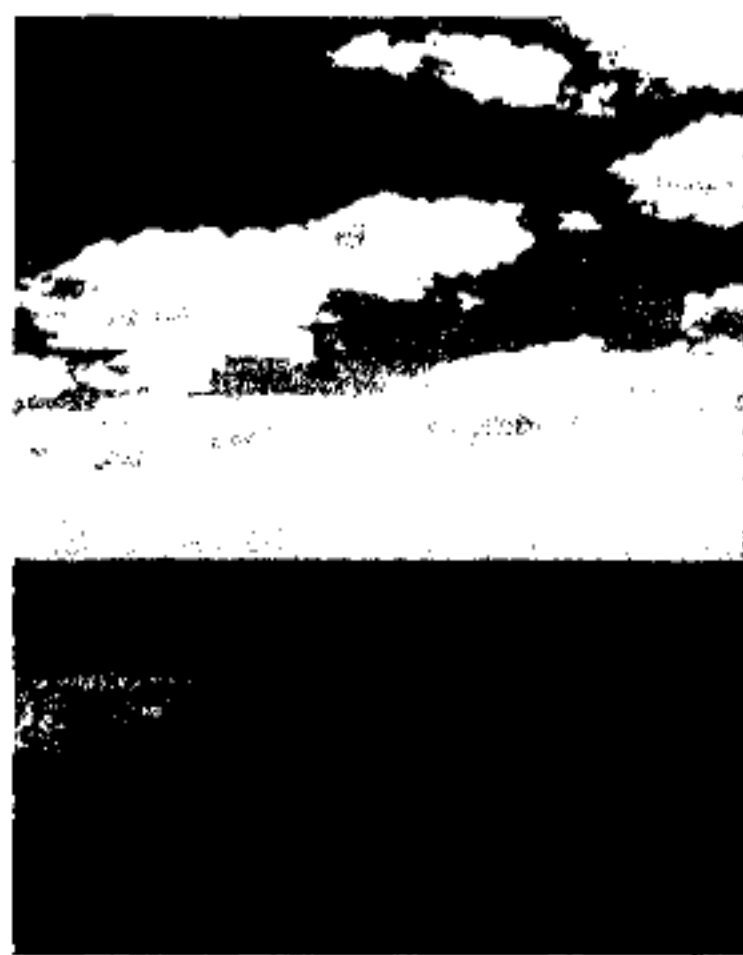
Мака́тский

зы “Құлыптас”, “Марусяның тауы”, “Өзгермепті”, “Әже”, повести “Қос қарлығаш”, “Жыл құстары”, пьеса “Қош, махаббат” и несколько критич. статей. В лит.-критич. статьях “Рух және сезім”, “Сезім найзағайы”, “1969 жылғы қазақ поэзиясы” М. анализирует соч. О.Сулейменова, М.Алимбаева, К.Мырзалиева, Ж.Нажимеденова, С.Мауленова, размышляет об иск-ве и поэзии. М. перевел на казах. язык сонеты У.Шекспира, стихи У.Уитмена, Н.Тихонова, Е.Евтушенко, Ф.Моргуна. Прозаич. произв. М. в переводах Ю.А. Александрова, М.М. Курганцева на рус. языке вышли под назв. “Зов души” (1981, 2001). Соч. М. переведены на узб., кырг. и др. языки. После смерти М. была присуждена Гос. премия РК (1999), звание “Поэт века”. На родной земле поэта открылся музей. В Алматы именем М. названы школа, улица, установлен памятник М. Многие стихи М. положены на музыку Н.Тлендиева, Д.Рақышева, Ш.Калдаякова, И.Жаканова, А.Коразбаева, Т.Рахимова, М.Рустемова, Т.Мухамеджанова, А.Тиналиева, Б.Оралулы, Т.Досымова и др.

Лит.: Мұқағали, А., 1995; Әбу-талиев Н., М.Мақатаев. Естелік-эссе, А., 1996; Алпысбаев Қ., Мұқағали өрнегі, А., 2000; Қау-

лыбайұлы Т., Аққу саздары, А., 2001; Мұқағалидастан. Зерттеулер, А., 2001.

МАКАТСКИЙ РАЙОН, адм.-терр. единица в центр. ч. Атырауской обл. Образован в 1938. Пл. 4,9 тыс. км², числ. нас. 26,6 тыс. чел. (2003). В состав входят 6 пос. Адм. центр — пос. Мака́т. М. р. занимает вост. ч. Прикаспийской низм. Рельеф терр. равнинный. В недрах разведаны м-ния нефти, газа, калийной соли и гипса. Кр. нефт. м-ния: Бекбике, Қошқар, Сағыз, Мака́т, Доссор, Танатар, Байшо́нас и др. Климат континентальный. Ср. темп-ры января -10°С, июля 25°С. Год. кол-во атм. осадков 150—175 мм. По терр. р-на протекает р. Сағыз. Почвы солончаковые. Растут полынь, ковыль, лебеда. Обитают



Равнины у реки Сағыз

волк, лисица, заяц, сайгак, суслик, хомяк и др. Нас. пункты: Доссор, Мака́т, Байшо́нас, Ескене, Комсомол, Кошқар. Пр-тия р-на специализируется на добыче и транспортировке нефти. К наиб. кр. пр-тиям р-на относятся нефтегазодобывающие управления, локомотивное депо, автотрансп. пр-тие, хлебоз-д, комб-т быт. обслуживания, типография. По терр. р-на проходят ж.д. Мака́т — Бейнеу — Конырат, Мака́т — Индербор и автомоб. дороги Атырау — Мака́т — Кандыағаш — Ақтобе, Доссор — Кульсары, Доссор — Байшо́нас, Мака́т — Сағыз.

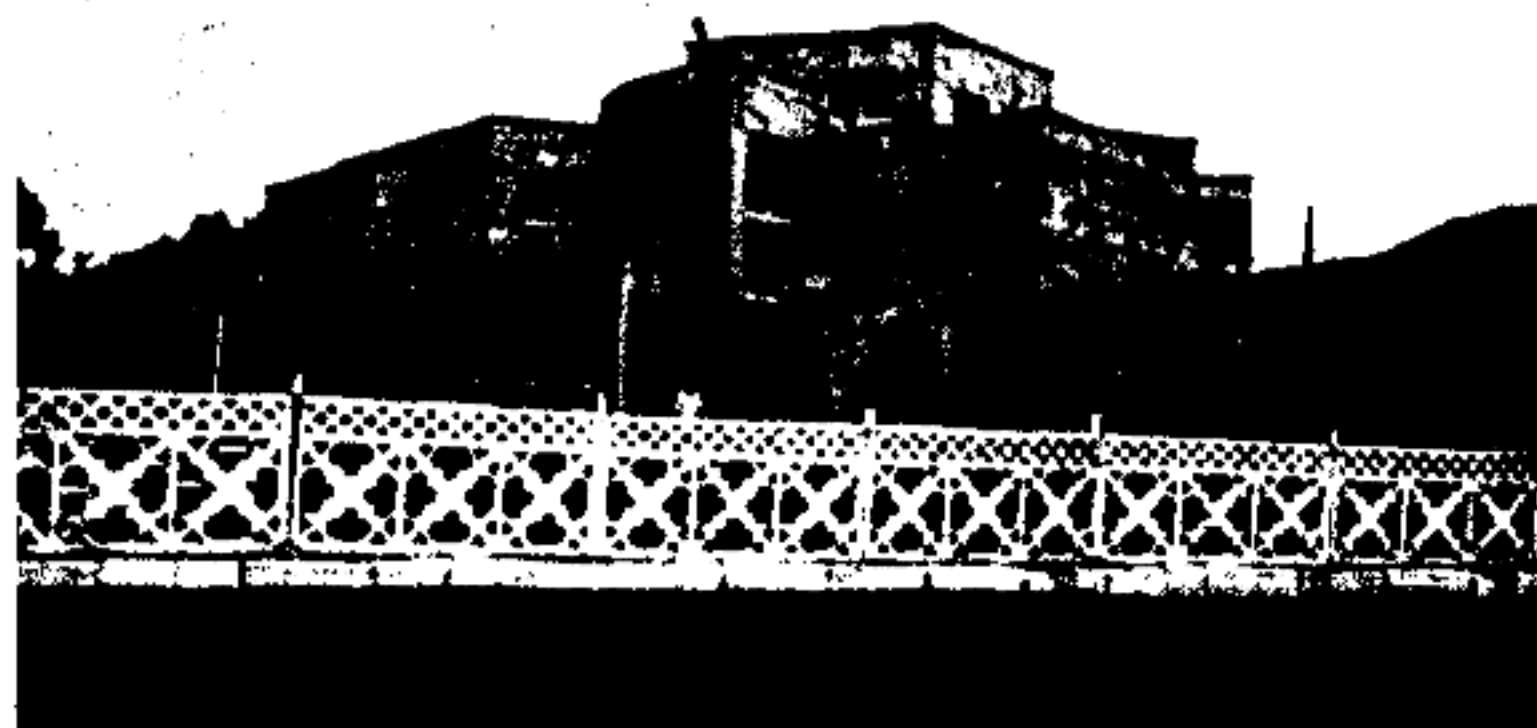
МАКАТСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ НЕФТИ, расположено в Мака́тском р-не Атырауской обл., в 100 км к В. от г. Атырау. Открыто в 1913. Структура м-ния подготовлена гравиметрич. съемкой и структурно-картировочным бурением в 1931. Тектонически приурочено к четырехкрылой солянокупольной структуре. Нефтеносные отложения ниж. мела, ср. юры и пермотриаса, где выделены нефтяные горизонты неокомский и газонефтяной. Горизонты залегают на глуб. 37—526 м. Выс. нефт. залежей 15—56 м. Залежи пластовые, сводовые, тектонически экранированные. Коэфф. нефтенасыщенности 0,47—0,81. Нач. дебиты нефти 0,3—3,3 м³/сут., темп-ра 13—27°С, плотность 0,803—0,895 г/см³. Объем серы в составе нефти 0,25—0,28%, парафина 0,25—0,8%. М-ние находится в завершающей стадии разработки.

МАКЕДОНИЯ Древняя, гос-во 5—2 вв. до н.э. на Балканском п-ове. Царь Филипп II



Война греков с персами

к сер. 4 в. завершил объединение терр. собственно М., с 359 — 338 присоединил Фокиду, Фессалию, Халкидику, Фра-



Дом-музей Мака́таева в а. Карасае Алматинской обл.

кию и др., в зависимости от М. попала Греция. Сын Филиппа II Александр Македонский (царь в 336—323), завоевав терр. перс. державы, образовал огромную монархию, к-рая распалась после его смерти (323). В М. в результате борьбы за власть между диадохами утвердилась династия Антигонидов. В результате Македонских войн (215—205, 200—197, 171—168) с Римом М. потерпела поражение и в 148 до н.э. была превращена в Рим. провинцию.

МАКЕДОНИЯ, Республика Македония, гос-во в Юж. Европе, на Балканском п-ове, в басс. р. Вардар. Пл. терр. 25,7 тыс. км². Числ. нас.



Б.ч. терр. — ср.-высотные горы (выс. до 2764 м), разделенные обширными котловинами. Климат средиземноморский. Ср. темп-ры января от -5 — 7°С, июля 24—26°С. Осадков 450—500 мм в год. Осн. реки: Вардар и Струмица, озера: Охридское, Преспа, Дойранское. До выс. 700—800 м — степная растительность, выше — леса (гл. обр. дубовые и буковые). Создана на терр. Вардарской М., к-рая в 1918 в составе Сербии стала ч. Королевства сербов, хорватов и словенцев (с 1929 Югославия). В 1941 в результате нем. оккупации Югославии б.ч. Вардарской М. была захвачена Болгарией, остальные р-ны — Италией. В нояб. 1944 терр. М. освобождена Нар.-освободит. армией Югославии. В 1945—91 входила в состав Югославии на правах республики. В нояб. 1991 принята новая конституция М., по к-рой М. провозглашена “суверенным, самостоятельным и демократическим гос-вом”. М. — агр.-индустр. страна. Добываются

зерновые (рис, пшеница, кукуруза). Возделывают хлопчатник, опийный мак, арахис, анис. М. — кр. производитель юж. сортов табака. Развиваются плодоводство, виноградарство, горно-пастбищное овцеводство, озерное рыболовство, лесное хоз-во. Экспортируется одежда, текстиль, машины, оборудование, лекарства, мебель, с-х. продукция. Осн. внешнеторг. партнеры: Болгария, Германия, Италия, Словения. Ден. единица — денар.

МАКЕДОНЦЫ, 1) назв. жителей ист. обл. Македония, различ. по своей этнич. принадлежности; 2) народ, осн. население Македонии. Общая



Город Скопье

2 млн. чел. (2001), гл. обр. македонцы. Гор. нас. 65%. Официальный язык — македонский. Большинство верующих — православные христиане. Адм.-терр. деление — 30 р-нов. Столица — Скопье. Глава гос-ва — президент. Высший законодат. орган — однопалатное Собрание.

хромиты, медные, свинцово-цинковые, жел. руды. Производится эл.-энергия. Развиты пр-тия черной и цв. металлургии, маш.-строит., хим.-фармацевтич., пищевой (табачной, винодельч., рисоочистит.), легкой, деревообработ. пром-сти. В с. х-ве преобладает растениеводс-



Македонцы в национальной одежде

числ. 1,77 млн. чел. (1995), в т.ч. в Македонии — 1,4 млн., в Греции — 150 тыс., Сербии и Черногории — 46 тыс., Албании — 15 тыс., США — 30 тыс., Австралии — 115 тыс. Язык македонский. Письменность на основе кириллицы. Верующие — православные, есть мусульмане-сунниты. Традиц. занятие — с. х-во, преим. земледелие (зерновые, тех. культуры — табак, мак, хлопок). Занимаются садоводством, виноградарством, огородничеством, скотоводством (гл. обр. овцеводством).

МАКИНСК, город (с 1945), адм. центр (с 1957) Буландинского р-на Акмолинской обл. Находится в 140 км к Ю. от г. Кокшетау. Основан в 1914. Нас.

Макинские

16,9 тыс. чел. (2004). Экон. и культурное развитие связаны со стр-вом ж.д. Кызылжар — Караганды (1928). В М. работают АО “Степгеология”, “Поршень-комплект”, “Макииск элеватор”, “Прогресс”, “Агротехсервис”, хлебоз-д, типография и др. учреждения. Трансп. связь с нас. пунктами осуществляется ж.д. и автомоб. дорогами.

МАКИНСКИЕ МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ, источники целебной подземной воды. Расположены в Акмолинской обл., в 7 км к В. от г. Макииск. Найдены при гидрогеол. исследовании окрестностей. М.м. в. имеют в составе радон. Пробурено 15 скважин, глуб. 50—71 м. Минер. воды залегают на глуб. 3,2 м. При понижении уровня воды на 10,7 м выход воды из скважины составляет 2,7 л/с. Минерализованность подземных вод 0,4 г/л, темп-ра 7°С. Состав воды хлоридно-гидрокарбонатный натриево-кальциевый, иногда гидрокарбонатно-хлоридный магниевый. М. м. в. обладают целебными свойствами. Применяются в бальнеологич. целях.

МАКОВЕЦКИЙ Петр Емельянович (гг. рожд. и смерти неизв.), этнограф. Исследовал обычаи и традиции казах. народа. Состоял почетным чл. Семипалатинского обл. статистич. к-та. Занимал должность судьи в г. Семипалатинск. М. дружил со ссыльными из России С.С. Гроссом, А.Л. Блеком, А.А. Леонтьев, Н.И. Долгополовым, П.Д. Михаэлисом, привлекал их к этнографич. исследованиям. В 1886 под рук. М. издана кн. “Материалы по изучению законов и традиции киргизов”. В 1887 передал в Семипалатинский музей собранный этногр. материал.

МАКПАЛКОЛЬ, аул в Жалагашском р-не Кызылординской обл., центр округа. Находится в 35 км к Ю.-З. от р-ного центра пос. Жалагаш. Нас. 2,1 тыс. чел. (2003). Основан в 30-х гг. 20 в. Образован как артель “Кыша”, “Тоз”. С 1938 хоз-во “Макпал-

коль”. Ныне в М. работают ТОО и неск. крест. хоз-в.

МАКРОМОЛЕКУЛА (от макро... и молекула, букв. “гигантская молекула”), молекула полимера. Построена из одинаковых или различ. повторяющихся звеньев (групп атомов), образующих цепь. Содержит большое число (от сотен до миллионов) атомов, соединенных различ. хим. связями. Способна изменять форму в результате теплового движения или действия внешних сил (т. н. гибкость макромолекулы). М. применяется в медицине, тяжелой, легкой и др. отраслях пром-сти.

МАКРОТОМИЯ (Macrotomia), многолетняя высокогорная невысокая трава с толстым темно-красящим корнем, пучками прикорневых ланцетных или линейных листьев, с соцветиями из завитков с довольно кр. фиолетовыми или желтыми правильными цветами. Плод — орешки 4—7 мм. Распространена в Центр. Азии, Иране, Гималаях, Зап. Тибете. В Казахстане известны 5 видов: М. красящая (*M. euchroma*) и М. угамская (*M. ugamensis*). Растет по каменистым склонам, реже по скалам в альп. поясе Алтая, Жетысу Алатау, Иле Алатау, Кунгей Алатау. Корневище имеет лекарств. значение. Используется в декорат. косметике и для окраски тканей.

МАКРОЭВОЛЮЦИЯ (от макро... и эволюция), совокупность процессов эволюции живых форм, протекающих на надвидовом уровне, т.е. после установления практич. полной межвидовой изоляции и прекращения нивелировки достигнутых различий путем скрещиваний. Впервые термин М. употребили биологи (Ю.А. Филипченко, 1927). Большинство биологов, изучающих механизм эволюции, считает, что основу образования видов, родов, сем. и т.д. составляют одни и те же микроэволюц. процессы; в связи с этим противопоставление М. и микроэволюции не оправдано.

МАКРОЭКОНОМИКА, раздел экон. науки, посв. изучению крупномасштабных экон. явлений и процессов, относящихся к экономике страны, ее хоз-ву в целом. Объектом изучения М. явл-ся сводные, обобщающие показатели по всему хоз-ву: нац. богатство, валовой нац. и валовой внутр. продукт, нац. доход, суммарные гос. и частные инвестиции, общее кол-во денег в обращении. Одновременно М. изучает ср. по стране экон. показатели, такие, как ср. доходы, ср. заработная плата, уровень инфляции, безработица, занятость, производительность труда. Предметом М. также явл-ся обобщающие показатели роста, темпы увеличения или уменьшения величин, характеризующих экономику страны, и происходящие в ней экон. процессы, структурные пропорции.

МАКРОЭКОНОМИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА, действия гос-ва, направленные на регулирование экономики в целом с целью обеспечения надежного ее функционирования.

МАКСВЕЛЛ (Мкс, Мх), единица магнитного потока в СГС системе единиц, названная в честь англ. физика Дж.Максвелла. 1 Мкс = 10^{-8} Вб (вебер).

МАКСВЕЛЛ Джеймс Клерк (1831—79), англ. физик, создатель классич. электродинамики, один из основоположников статистич. физики, организатор и первый директор (с 1871) Кавендишской лаборатории. Развивал идеи М.Фарадея, создал теорию эл.-магн. поля (*Максвелла уравнения*); ввел понятие о токе смещения, предсказал существование эл.-магн. волн, выдвинул идею эл.-магн. природы света. Установил статистич. распределение (назв. его именем), исследовал вязкость, диффузию и теплопроводность газов. Показал, что кольца Сатурна состоят из отдельных тел. Труды М. по цветному зрению и колориметрии (диск М.), оптике (эффekt М.), теории упру-

гости (теорема М., диаграмма М. — Кремоны), термодинамика, истории физики и др.

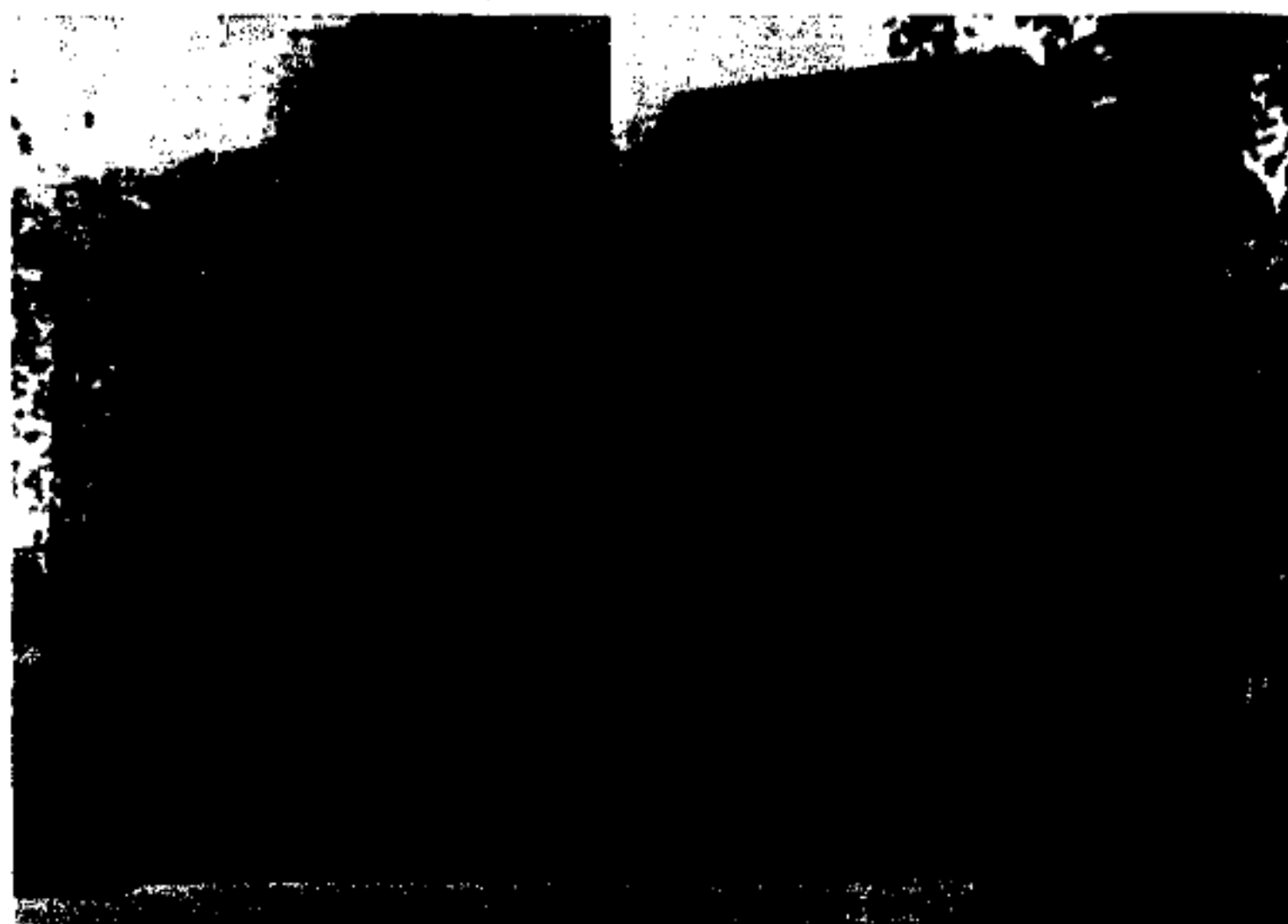
МАКСВЕЛЛА УРАВНЕНИЯ, фундаментальные уравнения классич. макроскопич. электродинамики, описывающие эл.-магн. явления в произвольной среде и вакууме. Получены и сформулированы в 60-х гг. 19 в. Дж. Максвеллом в результате обобщения выведенных из опыта законов электрич. и магн. явлений.

МАКТААРАЛЬСКИЙ РАЙОН, адм.-терр. единица на Ю. Южно-Казахст. обл. Образован в 1928. В 1997 вновь создан на основе Кировского, Жетысайского и Мактааральского р-нов. Пл. 1,8 тыс. км², числ. нас.

ковые участки. Растут полынь, баялыч, житняк, чий, жида, солодка. Обитают волк, лисица, заяц, тушканчик, сайгак. Пл. с.-х. угодий 136,8 тыс. га (2001), в т.ч. пашни 121,8 тыс. га. Осн. с.-х. продукция: зерно, хлопок (80% хлопка республики), сах. свекла, картофель, овощи, виноград; в животноводч. хоз-вах производится мясо-мол. продукция, шерсть и т.д. Работают АО "Макташы", "Мактаарал", "Контал", ТОО "Ак май", "Жетисаймай" и др. Имеются хлопкоочистительный з-д, з-ды хлопкового масла и др. агропром. объединения. Через М. р. проходит автомоб. дорога Жетысай — Шымкент — Алматы.

разование в медресе Шергазы в Хиве, хорошо знал фольклор и лит-ру народов Центр. Азии, Азербайджана и Ирана. Осн. место в творчестве М. занимает патриотич., гражд. лирика ("Судьба Туркмена", "С народом"). Мечты поэта о счастливой родине выражены в стих. "Светлое время", "Семь цветов мира", "Лучше". В сатирич. стихах М. высмеивал алчность богачей и мулл, тупеядство, смело выступал против реакционного духовенства ("Разве отдаст", "Страшный суд", "Безвременное" и др.). М. создал классич. образцы любовной лирики ("Суйдiм сенi", "Нұр түспес", "Налу", "Өкiнiшпен өтiпсiң" и др.). В своем творчестве М. приблизил поэтич. язык к народному. Произв. М. изданы на казах. яз. в переводах Г. Орманова, Г. Кайырбекова, Д. Канатбаева ("Избранные стихотворения", 1947, 1959, 1968, 1983). Ряд соч. М. изданы в 18 в. в Зап. Европе Ф. Шопенингом и А. Ходзо (1842).

МАЛАВИ (Malawi), Республика Малави, гос-во в Вост. Африке. Пл. 118,5 тыс. км². Числ. нас. 9,84 млн. чел (2003). Офиц. язык — англ. и чиньянджа (яз. Малави). Верующие — 40% католики, протестанты, 20% мусульмане и 40% придерживающиеся местных традиц. верований. Адм.-терр. деление: 3 области,



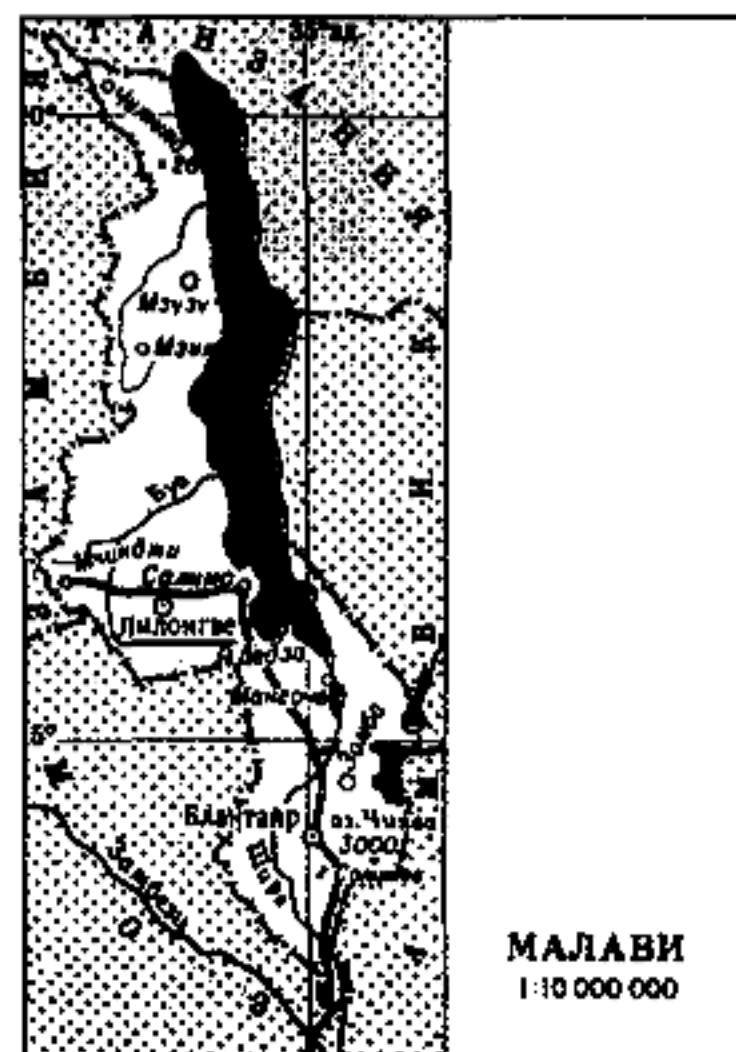
Диагностический центр в городе Жетысай.

254,3 тыс. чел. (2003). В составе р-на 180 нас. пунктов, объединенные в 1 гор., 3 пос., 20 аул. округов. Адм. центр — г. Жетысай. Рельеф терр. р-на в осн. равнинный, охватывает сев. ч. Мырзашольских песков. На С. граничит с Шардаринским и Сарыаганским р-нами. Остальная ч. граничит с Узбекистаном. Климат континентальный. Ср. темп-ры января -3—4°С, июля 28—29°С. Год. кол-во атм. осадков 200—250 мм. По терр. р-на протекает канал Достык (быв. Кировский канал). Почвы сероземные, встречаются солонча-

МАКТУМКУЛИ (лит. псевдоним Фраги) (1730, а. Геркез, Туркменистан — 1780), туркм. поэт и мыслитель. Получил об-



Ф.Мактумкули



Малайзия

включающие 24 округа. Столица — Лилонгве. Глава гос-ва и пр-ва — президент. Законодат. орган — однопалатное Нац. собрание. Б.ч. терр. М. — плоскогорье выс. 900—1200 м (г. Сапитва, 3000 м). Климат экв., муссонный. Ср. темп-ры ноября 23—27°C, июля 14—19°C. Осадков от 750 до 2500 мм в год. Осн. река — Шире; озера — Ньяса (Малави), Чилва. Тропич. листопадные леса, саванны, горн. степи. Нац. парки — Касунгу, Ленгве, Ливонде,



Народ чева на празднествах



Город Блантайр-Лимбе

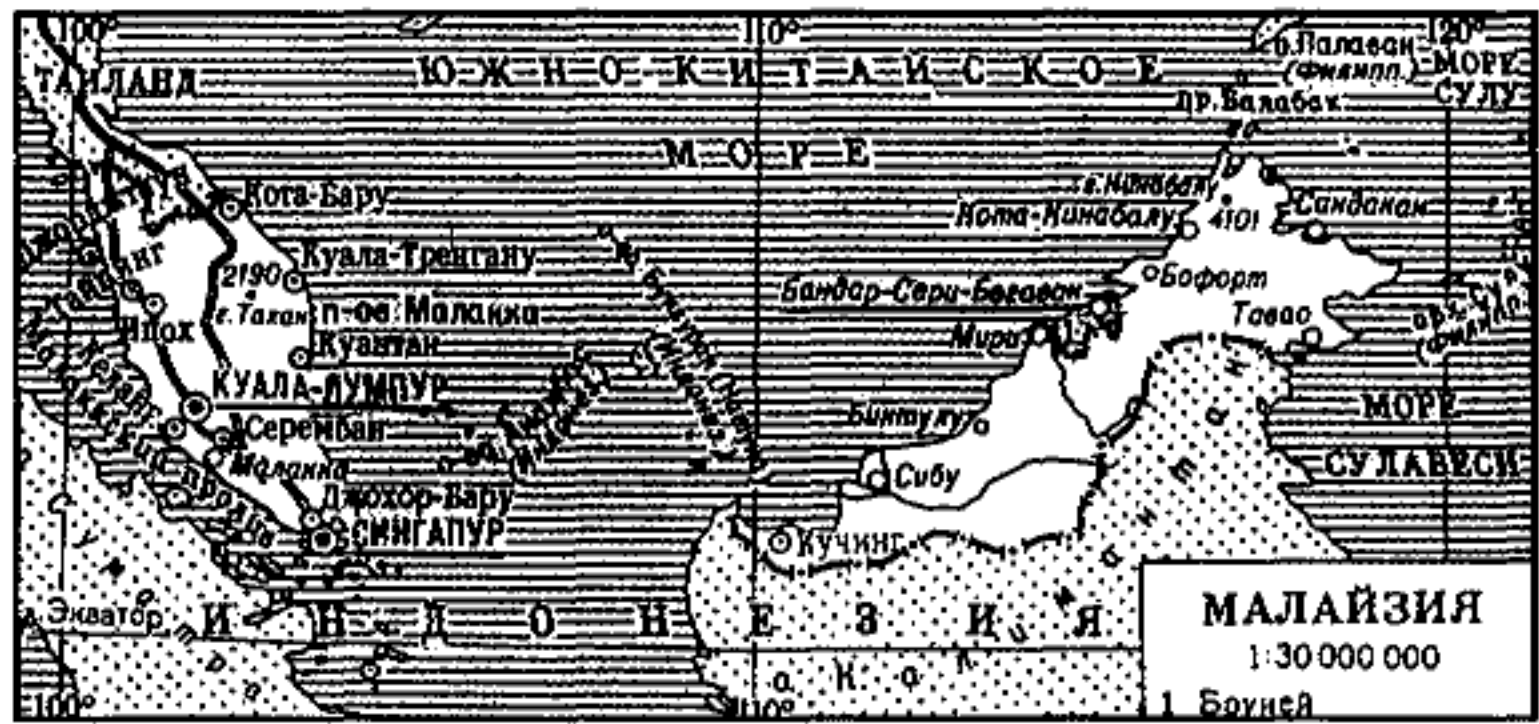
Ньяка, Лейк-Малави. В кон. 15 в. на терр. М., в р-не оз. Ньяса, сложилось племенное объединение М., распавшееся после смерти его вождя Каронги. Со 2-й пол. 19 в. сюда проникают европейцы. С 1891 терр. М. — брит. протекторат Ньясаленд. В 1953—63 в составе Федерации Родезии и Ньясаленда. С июля

1964 Ньясаленд — независимое гос-во. М. — агр. страна. Основа экономики — возделывание экспортных с.-х. культур: чая, табака, арахиса, хлопчатника, тунга, сах. тростника. Развиты рыболовство, заготовка древесины. Произ-во, эл.-энергии. Работают пр-тия по переработке с.-х. сырья. Экспортируется табак, чай, сахар. Осн. внешне-торг. партнеры: Великобритания, ЮАР, Германия, Япония. Ден. единица — квача.

Лит.: Африка, энциклопедический справочник, М., 1986; Страны мира, 2-е изд., М., 2004.

МАЛАЙЗИЯ, гос-во в Юго-Вост. Азии; состоит из разделенных Южно-Кит. м. частей:

буан. Столица — Куала-Лумпур. Входит в Содружество. М. — конституц. монархия. Глава гос-ва — верх. глава (король), избираемый на 5 лет из числа правителей штатов-султанатов. Законодат. орган — двухпалатный парламент. Омывается водами Южно-Кит. м., морей Сулу и Сулавеси. Преобладают невысокие холмы и горы. Наиб. выс. на о. Калимантан — г. Кинабалу (4101 м). Климат экваториальный, жаркий и влажный. Ср. темп-ра в течение всего года 25—28°C. Осадков 2000—2500 мм, в горах св. 4000—5000 мм в год. Тропич. леса. Первое гос-во возникло в начале н.э. на С. п-ова Малак-



Куала-Лумпур. Площадь

Зап. М. (Малайя) — на п-ове Малака; Вост. М. — в сев.-зап. ч. о. Калимантан. Пл. 332,8 тыс. км². Нас. 21,3 млн. чел. (2000): малайцы (54%), китайцы (35%), индусы (10%). Офиц. язык — малайзийский. Гос. религия — ислам. М. — федерация, в составе 13 штатов и фед. терр. Куала-Лумпур и Ла-

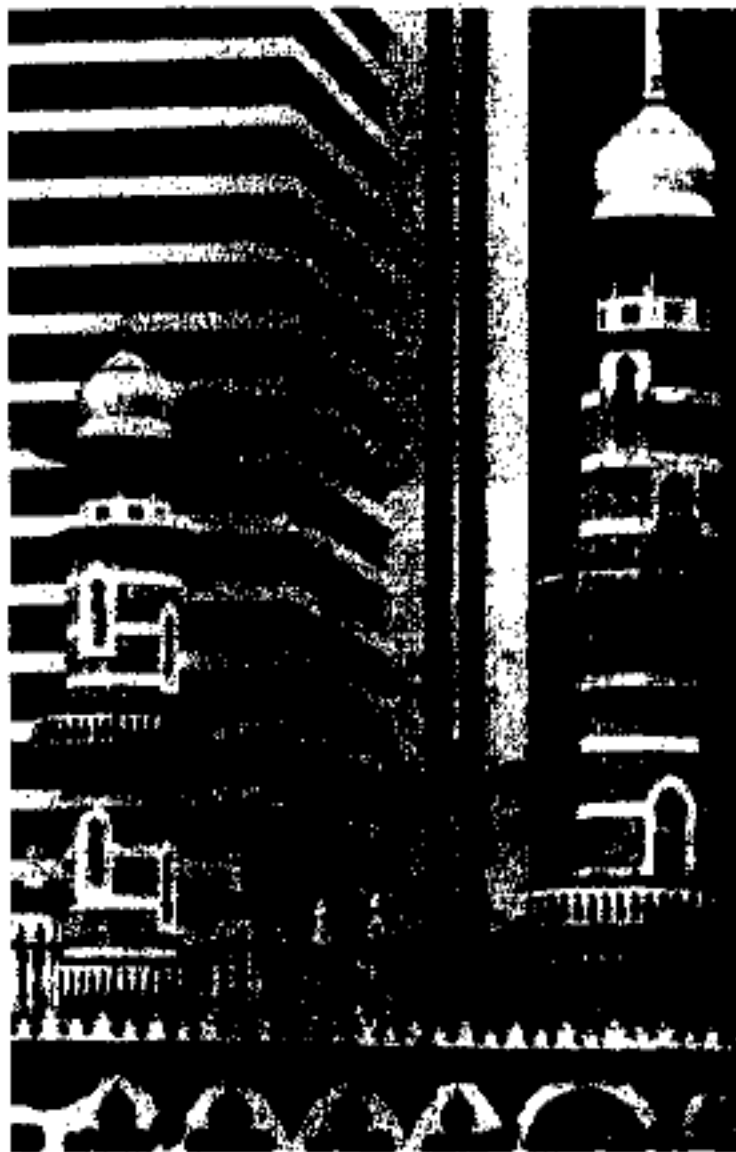
ка. В 15 в. терр. п-ова была объединена Малаккским султаном. Одноврем. усилился Бруней. После захвата Малаккского султана португальцами (1511) в 16—18 вв. велась борьба за власть над терр. зап. ч. М. между Джохором, Аче и г. Малакка (где укрепились европ. колонизаторы). В кон. 18 — нач. 20 в.

англичане захватили терр. Зап. М., образовали колонии Стрейтс-Сетментс и Брит. Малайю. В 1888 установлен англ. протекторат над Сабахом и Сараваком. В дек. 1941—45 терр. М. оккупирована японцами. В 1945 в М. вернулись англ. колониальные власти. В 1946 и 1948 проведены конституц. реформы. Сингапур отделен от Малайи, к-рая в 1946 получила статус Малайского Союза, а в 1948 Малайской Федерации; Сабах и Саравак в 1946 превращены в англ. колонии. В 1957 была провозглашена независимость Малайской Федерации. В 1963 из Малайской Федерации Сабаха, Саравака и Сингапура обра-

тво, мор. и речное рыболовство. Заготовка древесины. Мор. порты: Келанг, Джорджтаун, Куантан. Экспорт — электронные и эл.-тех. изделия, нефть, продукция с. х-ва и др. Осн. внешнеторг. партнеры; Япония, США, Сингапур, Казахстан. Ден. единица — ринггит (малайзийский доллар).

МАЛАЙСАРЫ (ок. 1700—1756), батыр и бий Ср. жуза, из рода аргын. М. был соратником Абылай-хана, к-рый высоко ценил М. за мужество, ум и отвагу. Лишь в вопросах сближения казах. правителей с Россией был против проводимой Абылаем политики. Участник Отечеств. войны казах. народа против жонгарской агрессии, на последнем этапе к-рой выступал за мирное и дипломатич. разрешение приграничных споров. Его именем названа гора в зап. хр. Жонгар Алатау.

МАЛАЙЦЫ, 1) распространенное ранее название народов Юго-Вост. Азии, говорящих на языке индонезийской ветви; 2) этнич. общность в Малайзии (св. 12,8 млн. чел.), Индонезии



Высотные здания в городе Куала-Лумпур

зована Федерация Малайзия (в 1965 Сингапур из нее вышел). Основа экономики — обработ., горнодоб. пром-сть и с. х-во. Осн. отрасли обработ. пром-сти: эл.-тех., нефтеперерабат., хим., металлургич., автомоб., текст., пищев., горнодоб. пром-сть — добыча нефти, природного газа, олова (одно из первых мест в мире), жел. и мед. руд, бокситов. Произ-во электроэнергии. Основа с. х-ва — произ-во натурального каучука, пальмового масла, какао-бобов, ананасов, перца. Развиты животноводс-



Малайцы

(гл. обр. о-ва Калимантан и Суматра, 10 млн. чел.), Таиланде, Сингапуре и Брунее. Общая числ. ок. 21,3 млн. чел. (1995). Язык малайский. Верующие в осн. мусульмане-сунниты. Осн. занятия — земледелие (гл. культура — заливной и суходольный рис, гевея, кокосовая пальма, кофе) и рыболовство. Развиты ремесла — ювелирное, ткацкое, в отд. р-нах — произ-во батика, плетение, стр-во лодок и кораблей.

МАЛАХАЙ, нац. казах. головной убор на меху. Изготавливается из меха животных (лисы,

бобра, соболя, куницы, сурка и домашних животных).

МАЛАХИТ, минерал класса карбонатов, $\text{Cu}_2[\text{CO}_3](\text{OH})_2$. Ярко-зеленый с оттенками. Твердость 3,5—4; плотность 4,0 г/см³. Образуется в зоне окисления медных м-ний. Ценный поделочный камень, землистый М. — сырье для красок (“ма-



Малахит

лахитовая зелень”). В России наиб. известны м-ния М. на Урале (Меднорудянокское, Гумешевское и др.), в Казахстане — на Конырате, Жезказгане.

МАЛАЯ НОГАЙСКАЯ ОРДА, К а з и е в у л у с, гос-во возникшее в результате распада Ногайской Орды во 2-й пол. 16 в. После завоевания Россией Казани и Астрахани Ногайская Орда ослабла и разделилась. Одна ч. присоединилась к России, др., кочевавшая между рр. Едиль-Жайыком и Жемом, — к Казах. ханству, остальные откочевали на З. (на терр. Крымского ханства) (см. Ногайская Орда). М. н. о. в 50-х гг. 16 в. основал Кази из улусов Ногайской Орды, перекочевавших на прав. берег р. Едиль и побережье Азовского м. (от Кубани до Дона). В 1-й пол. 17 в. М. н. а. распалась на мелкие орды (Буджак, Едичкуль, Ембулак, Едиссан и др.), к-рые расселились в степях сев. Причерноморья (до Дуная). Нек-рые улусы совместно с Большими ногайцами с сер. 17 в. кочевали в Прикаспии (от р. Едиль до Терека). До сер. 18 в. находились в зависимости от Крымского ханства и Турции. В 1770 Едиссанская и Буджакская орды приняли рус. подданство. В кон. 18 — нач. 19 в. ч. ногайцев переселились

Малдыбаев

на старые кочевья в Приазовье (от Дона до Кубани), остальная ч. — в пределы Турции, согласно Бухарестскому соглашению 1812.

Лит.: Третьяков В.В., История Ногайской Орды, М., 2002; Исин А.И., Казахское ханство и Ногайская Орда, Сем., 2002.

МАЛДЫБАЕВ Жакыпбек (15.5.1907, ныне а. Шенгельды Жайсанского р-на Вост.-Казахст. обл. — 8.6.1938, Ташкент), первый казах. летчик. В 1929 призван в армию, в том же году стал пом. командира взвода в 82-м полку Туркестанской особой конной военной

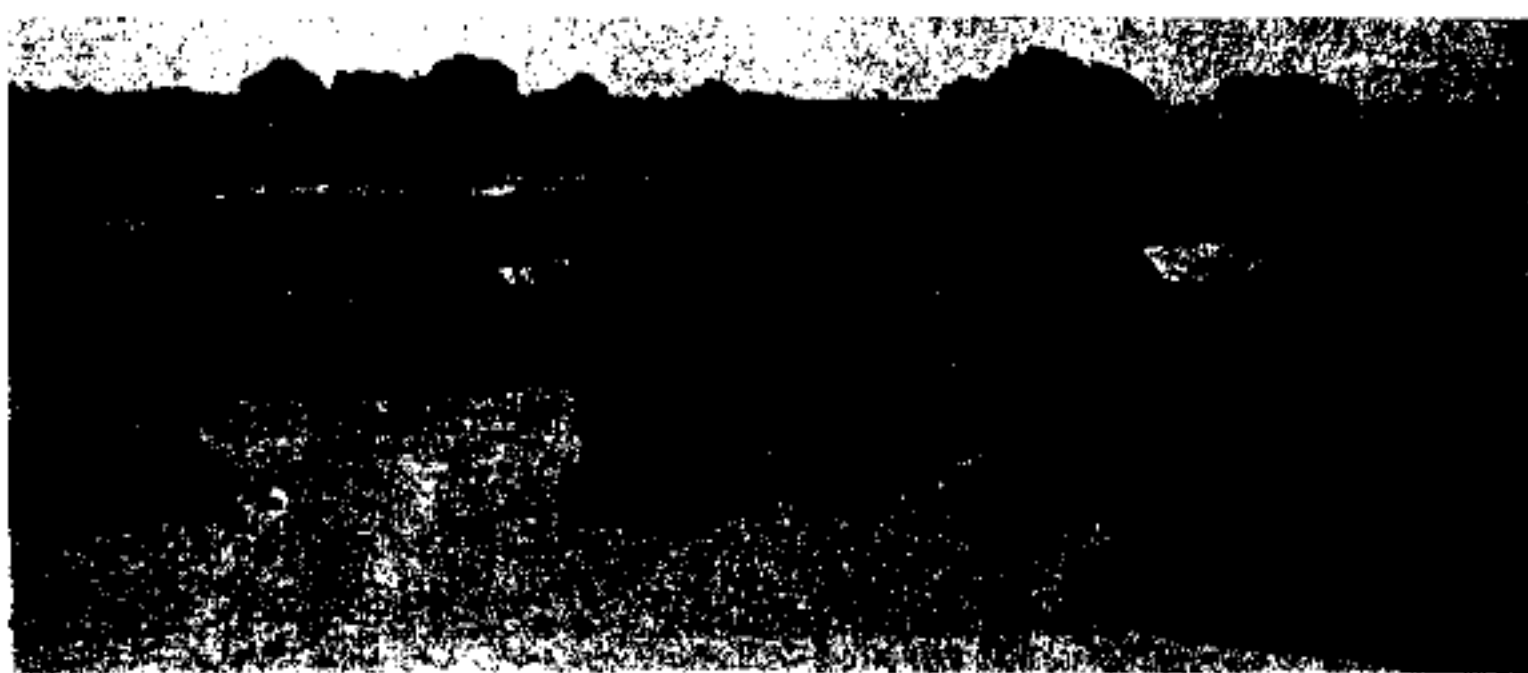


Ж. Малдыбаев

связи с освоением полиметаллич. м-ния.

МАЛИ, Республика Мали, гос-во в Зап. Африке. Пл. 1,2 тыс. км². Числ. нас. 10,7 млн. чел. (2000). Гл. обр. бамбара, фульбе, сенуфо, малинке, сонинке, туареги и др. Офиц. язык — французский. Большинство верующих — мусульмане, св. 80% нас. придерживается традиц. верований. Глава гос-ва — президент. Законодат. орган — парламент (Нац. собрание). Столица — Бамако. Адм.-терр. деление: 8 областей и особая адм. единица (дистрикт) Бамако. Нац. праз-

франц. владение под назв. Франц. Судан. С 1960 независимое гос-во. В марте 1991 в М. произошел гос. переворот. Президент М. Траоре (с 1979) был отстранен от власти, правящая и единств. партия Демократич. Союз малийского народа (осн. в 1979) распущена. Переходный к-т спасения народа выступил за проведение демократич. преобразований. В янв. 1992 на референдуме одобрена конституция, предусматривавшая введение многопарт. системы. В 1992 прошли всеобщие выборы, завершившие переход к гражд. правлению. М. — агр.



Мали. Поселение близ Томбукту

466

бригады. С марта 1932 учился в объединенной Ср.-азиат. военной школе на кавалерийском отделении. 1 янв. 1933 окончил школу летчиков и летчиков-наблюдателей, затем курс военной спецслужбы при военно-возд. силах. С 24 июля 1934 летчик-наблюдатель и нач. фотослужбы 40-го особого авиац. отряда Ср.-азиат. военного округа в г. Сталинабад, в 1937 назначен флаг-штурманом. В 1937—38 учился на штурмана в военно-возд. академии в Москве. Участвовал в битве близ г. Хасан, в гражд. войне в Испании. Погиб в авиакатастрофе. Его имя носят улица в г. Жайсан, в а. Куршим и Маркаколь, а также школа в а. Шенгельды.

МАЛЕЕВКА, село в Вост.-Казахст. обл., в составе Зырянской гор. администрации, центр округа. Находится в 6 км к С. от г. Зыряновск на лев. берегу р. Буктырма. Числ. нас. 2,2 тыс. чел. (2003). Основан в 1987 в



дник — 22 сент., День независимости (1960). Ден. единица — франк КФА. Поверхность преим. равнинная; на С., Ю. и В. — горные массивы выс. до 1155 м. Климат субэкваториальный (на Ю.), тропич., пустынный. Ср.-мес. темп-ра от 20 до 35°С; осадков от 50 до 150 мм в год. Осн. судоходные реки: Нигер и Сенегал. Растительность преим. пустынная и полупустынная, на Ю. — саванны. В сер. 1890 — 1958

страна. Экстенсивное (на 70—80% кочевое и полукочевое, низкопродуктивное) скотоводство: кр. рог. скот, овцы и козы. Осн. с.-х. экспортные культуры — хлопчатник, арахис, капок. Развиты плодоводство (ананасы, манго, папайя, цитрусовые), овощеводство, сбор орехов карите. В ниж. ч. Нигера — рыболовство. Небольшая добыча золота (на экспорт), фосфатов. Пр-тия по переработке с.-х. сырья; сборочные.

МАЛИНА (*Rubus*), тацкур ай, род многолетних полукустарников сем. розоцветных. В Казахстане 4 вида; М. красная (*R. idaeus*), костяника (*R. saxatilis*), М. сахалинская (*R. sachalinensis*), ежевика (*R. caesius*). Надземная ч. М. — многолетняя и двухлетняя. Цветет в мае — июне. Побеги прямостоячие или пониклые, выс. до 3 м. Листья непарноперистые с 3 или 5 листочками. Цветки обоепо-

лые. Плод (ягода) — сложная костянка, красная или желтая, созревает в июне — июле, содержит 5—13% сахара, 1—2% органич. кислот, витамин С, фолиевую кислоту, полифенол. Употребляется в свежем и



Малина обыкновенная

переработанном виде (варенье, джемы). Используется в нар. медицине.

МАЛИНОВКА (Коскопа), село в Целиноградском р-не Акмолинской обл., центр округа. Находится в 35 км к Ю.-З. от центра р-на — а. Коктал, на зап. берегу оз. Жаланаш. Числ. нас. 6,1 тыс. чел. (2003). Основан в 1932. В 1937—54 здесь находился АЛЖИР (Акмолинский лагерь жен изменников Родины), входивший в систему *КАРЛАГ*. С 1996 центр птицеводч. объединения. В М. работают колбасный цех, мини-мельница, АО «Акмола-Феникс». Через М. проходит автомоб. дорога Астана — Коргалжын.

МАЛОВ Сергей Ефимович (4.1.1880, Казань — 6.9. 1957, С.-Петербург), тюрколог, д-р филол. наук (1935), проф. (1923), чл.-корр. АН СССР (1939). Засл. деятель науки Казах. ССР (1945). Окончил Казанскую духовную академию (1904), С.-Петербургский ун-т. (1909). В 1909—11 и 1913—14 находился в науч. командировке в Зап. и Центр. Китае, собрал материалы по языку, фольклору и этнографии уйгуров, лобнорцев и салар. В 1918—19 преподавал на мусульм. трехгодичных курсах в Ин-тенар. образования (Казань),

в 1923—27 в САГУ (г. Ташкент), в 1923—38 в Ин-те вост. языков, на курсах нац. меньшинств Сов. Востока, в Ин-те красной профессуры, в аспирантуре Ин-та народов Севера, в Гос. академии истории материальной культуры. В 1934—57 зав. кабинетом (сектором) тюрк. языков Ин-та языков и мышления АН СССР (с 1950 — Ин-т языкознания). В 1943—45 преподавал в КазГУ и КазПИ. Осн. науч. труды посвящены изучению, переводу и публикации др.-тюрк., в т.ч. орхоно-енисейских письм. памятников, исследованию вопросов истории, грамматики и лексики



С. Малов

тюрк. языков и их диалектов. М. открыл и издал (совм. с В.В. Радловым) уникальную др.-уйг. рукопись «Сутры золотого блеска» («Алтун ярук»). Занимался классификацией тюрк. языков, изучал верования тюрк. народов, участвовал в создании письменности бесписьм. тюркоязычных народов. Награжден орд. Ленина, Труд. Красного Знамени и медалями.

С о ч.: К истории казахского языка. // Известия АН СССР, отд. литературы и языка, 1941, №3; Памятники древнетюркской письменности, Тексты и исследования, М.—Л., 1951; Енисейская письменность тюрков. Тексты и переводы, М.—Л., 1954; Памятники древнетюркской письменности Монголии и Киргизии, М.—Л., 1959; Уйгурские наречия Синьцзяна, Тексты, переводы, словарь, М., 1961; Язык желтых уйгуров, Тексты и переводы, М., 1967.

МАЛТАБАР (ок. 1680—1760), батыр. Из рода жалайыр Ст. жуза. В «Годы великого бедс-

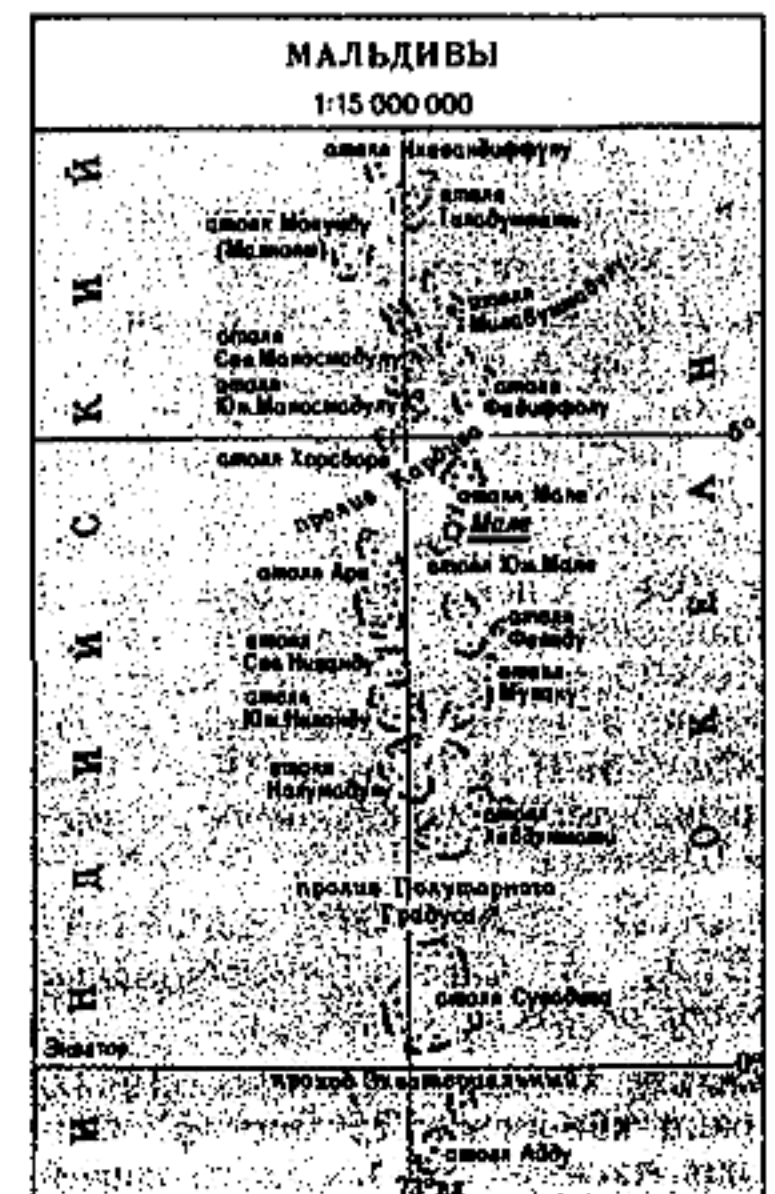
твия» («Ақтабан шубырынды, Алкакол сулама») воевал против жонгар в Жетысу. Народ сложил о нем легенды.

МАЛТАКАН (1819, ныне а. Жетибай, Бокейординского р-на Зап.-Казахст. обл. — 1892, там же), бий, оратор. Участвовал в крест. восстании под предводительством *Исатая Тайманова* и *Махамбета Отемисова*. Прославился красноречием при решении спорных вопросов по обычному праву казахов.

МАЛЫЙ БИЗНЕС, экон. деятельность, дающая прибыль на малых и ср. пр-тиях, не входящих в монополистич. объединение и выполняющих подчиненную по отношению к монополиям роль в экономике.

МАЛЬДИВСКИЕ ОСТРОВА, о-ва в Индийском ок. Образуют терр. гос-ва *Мальдивы*.

МАЛЬДИВЫ, Мальдивская Республика, гос-во в Юж. Азии, на *Мальдивских о-вах* (св. 2000 о-вов, гл. обр. коралловых атоллов) в Индийском ок., к Ю.-З. от о. Шри-Ланка. Пл. 298 км². Нас. 266 тыс. чел. (1996). 99% — мальдивцы. Гор. нас. 27% (1996). Офиц. язык — дивехи (мальдивский). Офиц. религия — ислам. Столица — Мале. Входит в *Содружество*. Глава



Мальта

гос-ва и пр-ва — президент. Законодат. орган — однопалатный парламент (Народный совет). Климат экваториальный, муссонный. Ср.-мес. темп-ры 24—30°C. Осадков ок. 2500 мм в год. Рощи кокосовых пальм, бананов. До 1968 — султанат. В 1887 над М. был установлен брит. протекторат. В 1965 получила гос. независимость. В 1968 провозглашена республика. Основа экономики — рыболовство и переработка рыбы. Осн. с.-х. культура — кокосовая пальма; возделывают также рис, овощи, фрукты, хлебное дерево. Развито птицеводство. Экспорт: рыба, в т.ч. консервированная, рыб-

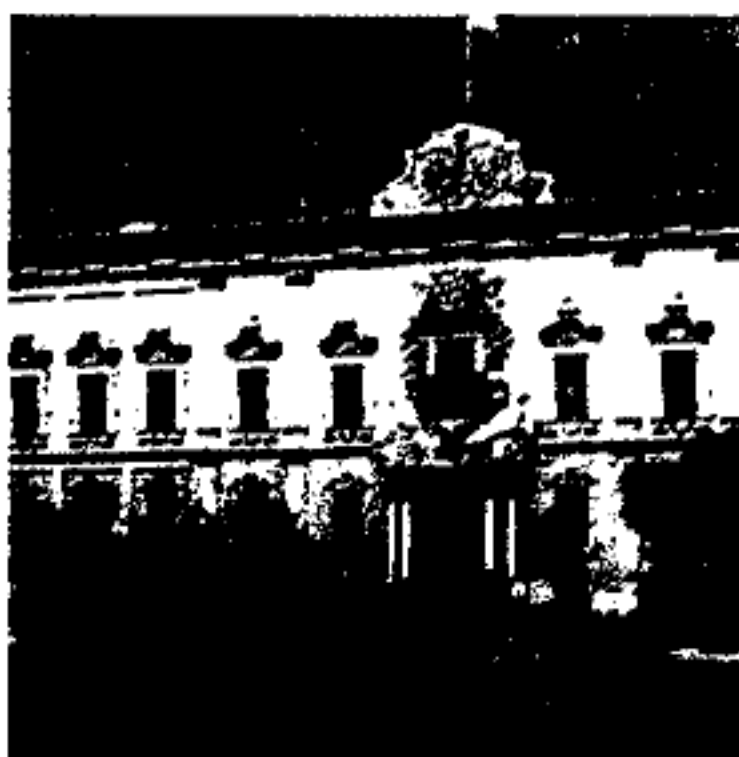
тийцы (90%). Офиц. языки — мальта и английский. Верующие — католики. Столица — Валлетта. Входит в Содружество. Глава гос-ва — президент. Законодат. орган — палата представителей. Известняковое плато выс. до 240 м, карст. Средиземноморский климат. Ср. темп-ры февраля 12°C, августа 25°C. Осадков ок. 530 мм в год. С 13 в. до н.э. М. владели финикийцы, с 6 в. — карфагеняне, с 3 в. до н.э. — римляне, с кон. 4 в. н.э. — Византия, с кон. 11 в. — норманны, присоединившие ее к Сицилии, с 16 в. — орден иоаннитов (Мальтийский орден). В 1798 М.

захвачена Францией, в 1800 — Великобританией, превратившей ее в колонию и военно-мор. базу. В 1921 получила самоуправление, в 1964 — независимость, с 1974 — республика. В 1979 на М. ликвидирована последняя англ. военно-мор. база. Осн. отрасли хоз-ва — транзитно-трансп. операции и иностр. туризм. Развивается судоремонтное стр-во и судостроение. Производится эл.-энергия. Развиты субтропич. плодоводство, виноградарство, цветоводство, рыболовство. Осн. внешнеторг. партнеры: Италия, Германия, Великобритания. Ден. единица — мальтинская лира.

468



Главная мечеть в городе Мале



Дом Парламента

ная мука, текст. изделия, копра. Осн. внешнеторг. партнеры: Сингапур, Шри-Ланка, Великобритания, Таиланд. Ден. единица — мальдивская рупия.

Лит.: Страны Южной Азии, М., 1970; Страны мира, 2-е изд., М., 2004.

МАЛЬТА, Республика Мальта, гос-во в Юж. Европе на Мальтийском архипелаге (о-ва Мальта, Гоцо, Комино и др.), в центр. ч. Средиземного м. Пл. 316 км². Числ. нас. 390 тыс. чел. (2000), преим. маль-

МАЛЬТОЗА, солодовый сахар; дисахарид, образованный двумя остатками глюкозы; в живых организмах образуется при расщеплении крахмала и гликогена ферментами амилазами, в больших кол-вах содержится в проросших зернах (солоде) ячменя и др. зерновых.

МАЛЯРИЙНЫЕ КОМАРЫ, анофелесы (*Anopheles*), род кровососущих комаров. Ок. 300 видов, распространены широко. Эпидемиологич. значение имеет обыкновенный М.к. Днем комары малоподвижны, прячутся в убежищах. Держат тело под углом к субстрату, вниз головой. М. к. питаются кровью кр. стадных животных и человека. По типу питания — фильтраторы, могут соскребывать пищу, разгрызать нитчатые водоросли. Все виды М. к. явл-ся переносчиками малярийный плазмодиев.

МАЛЯРИЯ (итал. *malaria* — дурной запах), паразитарная болезнь, переносчиком к-рой явл-ся самка малярийного комара. Возбудитель М. — простейшие виды плазмодиев. Открыт в 1880 франц. врачом А.Лавераном. Различают 4 формы М.: трехдневную, четырехдневную, тропич. и овалемаларию. Самая опасная — тропич. М. Заболевание обычно начинается внезапно: появляется сильный



Город Валлетта

озноб, темп-ра повышается до 40°C, затем быстро снижается до нормальной, сопровождаясь обильным потоотделением. Продолжительность приступа от 6 до 10 ч. В периоды между приступами состояние может быть удовлетворительным, остается слабость. Рекомендуется полноценное питание, обильное питье, смена постельного и нательного белья. При лечении М., кроме медикаментов, больному необходим покой и хороший уход.

МАМАЙ, озеро басс. р. Ерчис. Находится в Енбекшилдерском р-не Акмолинской обл. Пл. басс. изменяется от 41 км² до 44,5 км². Дл. 8,5 км, шир. достигает 7,9 км. Ср. глуб. 1,6 м. Озеро расположено в котловане среди небольших холмов. Берега ровные, у русла оз. Татгимбет с юго-вост. стороны берег обрывистый. Дно озера пологое, толщина ила 1 м. Вода озера имеет зеленый цвет, на вкус горькая. На С. озера расположен а. Мамай.

МАМАЙ (г. рожд. неизв. — 1380), полит. и военный деятель улуса Джучи периода междоусобной войны 1359—80, военачальник (темник) зап. крыла Джучидов в Крыму и Причерноморье, основатель и фактический правитель “Мамаевой Орды”. При хане *Бердибеке* предположительно возглавлял лишь улус *кият*ов Крыму. Значительно возвысился после смерти Бердибека с началом “великой замятни” в улусе Джучи. В своей Орде провозглашал подставных ханов-марионеток *Абдулла-хана*, *Мухаммада Булека*, от имени к-рых чеканил монеты в зап. городах улуса Джучи. На протяжении 60—70-х гг. 14 в. безуспешно пытался утвердиться в городах Поволжья, временный захват *Сарая*, *Хаджи-Тархана* (*Астрахань*) и др. городов смещался восстановлением в них власти противников М. В сер. 70-х гг. сложились два противоборствующих лагеря — все левобережье Волги отошло во

владения правителя *Ак-Орды Урус-хана*, включая столицу *Сарай* и др. города на Ниж. Волге, а к З. от нее укрепился М. В отношении Рус. улуса М. пытался проводить ту же политику, что и прежние джучидские ханы, но рус. князья не видели в нем законного правителя и неоднократно выступали против его отрядов. В 1373 и 1378 его войска совершали опустошительные набеги на земли Рязанского и Нижегородского княжеств. В 1378 на р. Воже московские отряды впервые разбили военные части М. В 1380 М. лично возглавил поход против московского князя *Дмитрия Донского*, но потерпел поражение в *Куликовской битве*. Поражение М. использовал ставленник эмира *Тимура Токтамыш*, к-рый распространил свою власть на большую часть улуса Джучи. М. бежал в Каффу (Феодосия), где был убит генуэзцами.

Лит.: Федоров-Давыдов Г.А., Золотоордынские города, М., 1995; Варваровский Ю.Е., “Мамаева Орда” (по данным письменных источников и нумизматики) // *Stratum*, Время денег, 1999, №6; Горский А.А., Москва и Орда, М., 2000.

МАМАЙ-СУЛТАН (г. рожд. неизв. — 1728), хивинский хан, сын *Токтамыша*, брата хана Мл. жуза *Абилхайра*. В войне с жонгарами рассчитывал на помощь Росс. империи. 5 марта 1718 возглавил делегацию в Тобольск для заключения договора с Сиб. губернатором М.П. Гагариным. После смерти хана *Шергазы* (1715—28) хивинские правители решили провозгласить М.-с. ханом. В 1728 М.-с. взшел на престол. В Хиве народ прозвал М.-с. “Сарыайгыр-хан”.

Лит.: Ерофеева И.В., Казахские ханы и ханские династии в 18 — середине 19 в. // *Культура и история Центральной Азии и Казахстана*, Проблемы и перспективы исследования, А., 1997; *История Казахстана (с древнейших времен до наших дней)*, 3-т, А., 2002.

МАМАШ, *Манаши* (г. рожд. неизв. — ок. 1521—22), хан Ка-

зах. ханства (1521—22), сын *Касыма*. Ок. 1521 М. удалось стать ханом. По сведениям Мирзы *Мухаммад Хайдара*, автора “*Тарихи Рашиди*”, в 1513 М. в числе казах. султанов, по поручению *Касым-хана*, встречал правителя могольского гос-ва в Кашгарии *Султан Саид-хана*. С его именем нек-рые исследователи связывают топоним “*Мамаштын сары булагы*” (“Золотой ключ *Мамаша*”), находящийся в юго-вост. ч. *Бетпакдалы*, на правобережье р. Шу. Предполагается, что в этой впадине находилась одна из ставок М. При правлении М. междоусобицы в Казах. ханстве не прекращались. После непродолжительного периода ханствования М. погиб в одном из междоусобных сражений казах. владетелей. Согласно сведениям ср.-век. историка *Хайдара Рази*, он “погиб от удушья из-за множества передвижений и тяжести боевого оружия” в 928 г. хиджры (1521—22). После его смерти престол занял *Тахир*, сын *Адика*.

Лит.: Султанов Т.И., Поднятые на белой кошме. Потомки Чингизхана. А., 2001; Акишев К., Хабдулина М., Казахское государство XV—XVI вв.: этническая территория, памятники культуры // *Евразийское сообщество: общество, политика, культура*, 1998, №1.

МАМБЕЕВ *Сабыр Абдрасилулы* (род. 1.5.1928, а. *Абайзар Келесского р-на Южно-Казахст.*



С.Мамбеев

обл.), художник. Засл. деятель иск-в Казахстана. (1963). Нар. художник Казахстана (1979). Окончил Алматинское художеств. уч-ще (1946), С.-Пе-

Мамбетказиев

тербургский ин-т живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Репина (1953, мастерская А.Ефимова, А.И. Авилова). В 1953—56 преподаватель Алматинского художеств. уч-ща; в 1956—62, 1968—82 и 1998 пред. правления Союза художников Казахстана. В творчестве М. отражены повседневные будни, передающие поэзию и красоту окружающего мира: "В горах" (1957, Музей народов востока, Москва), "У юрты" (1958, Третьяковская Галерея, Москва), "Весна" (1965), "Девушка у окна" (1961), портрет М.О. Ауэзова (1957) и др. В 70—80-х гг. в работах М. появляются динамика, ритмичность компо-

(1983), акад. НАН РК (2003), засл. деятель науки РК. Окончил КазПИ (ныне КазНПУ им. Абая) (1963) и аспирантуру КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби) (1968). В 1963--84 ассистент, доцент, зав. кафедрой общей химии КазГУ. С 1984—93 ректор и зав. кафедры органич. и аналитич. химии Усть-Каменогорского пед. ин-та. В 1993—1995 министр образования РК; с 1994 президент КАУ (г. Усть-Каменогорск). Осн. науч. труды в области эл.-химии координац. соединений. Занимался вопросами охраны окружающей среды и рационального использования природных ресурсов. Награжден орд. "Парасат".

Соч.: Табиғатты қорғау, А., 1990; Университеты 21 века: инновации и реформы, А., 1999.

МАМБЕТОВ Изтай Тлеуулы (1.1.1929, а. Табантал Алгинского р-на, Актобинской обл. — 1974, Алматы), поэт. Окончил КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби) (1953). В 1952—56

любовь, родной край. На лирич. стихи М. "Қаракоз", "Мен туышын ақпадатқан боранда" написаны песни. Поэмы М. "Жыр Жәмила", "Пушкин мен Әміржан", "Пугачев нөкері" отличаются широтой содержания и художественностью. Ряд произв. поэта переведен на языки народов мира.

МАМБЕТОВ Азербайджан Мадиевич (род. 1.9.1932, с. Савинка Палласовского р-на Волгоградской обл., РФ), режиссер, педагог. Нар. арт. СССР (1976; нар. арт. Казахстана с 1970, засл. деятель иск-в Казахстана с 1961) и Каракалпакстана (1972). В 1952 окончил балетное отделение Алматин-

470



С.Мамбеев. "В моем городе". 1960

зиции, образный мир создают характерные атрибуты быта казах. села. Картины М. хранятся в Гос. музее им. А.Кастеева. Награжден орд. Труд. Красного Знамени, "Дружбы народов", "Знак Почета".

Лит.: Сарыкулова Г.А., Искусство Казахской ССР, Л., 1972; Мастера изобразительного искусства Казахстана, А., 1972.

МАМБЕТКАЗИЕВ Ережеп Альхайрович (род. 13.9.1937, Астраханская обл., РФ), ученый, д-р хим. наук (1981), проф.



Е.Мамбетказиев

лит. сотрудник журн. "Жұлдыз", газ. "Қазақ әдебиеті", с 1957—69 зав. отделом Казгослитиздата, работал в секции поэзии Союза писателей Казахстана, в Актобинской обл. газ. Первый сб-к стихов "Тұңғыш" вышел в свет в 1955. Затем вышли поэтич. сб-ки "Счастлирое детство" (1956), "Исповедь" (1958), "Табантал" (1961), "Заветы" (1962), "Пламя" (1964), "Дорога уходит вдаль" (1966), "Сал Сары" (1970), "Тарланбоз" (1973), "Теплый ветер" (1974), "Ақпан" (1983). Произв. М. воспевают дружбу,



И.Мамбетов



А.Мамбетов

ского хореогр. уч-ща, в 1957 реж. ф-т ГИТИСа, где занимался у проф. Н.М. Горчакова и А.А. Гончарова. В 1957—64 режиссер, в 1964—77 (с 1970 — одноврем. директор театра), в 1980—86 и с 1988 гл. режиссер Казах. театра драмы; В 1978—80 художеств. руководитель (в 1986—87 режиссер) студии "Казахфильм". Снимался в кино, в 1956—57 поставил пьесы А.П. Штейна "Персональное дело" и К.Гольдони "Слуга двух господ" на сцене Гурьевского (ныне Атырау) и Жамбылского обл. Казах. театров драмы. Реж. деятельность в Казах. театре драмы начал с постановки пьесы "На берегу Иртыша" Ш.Хусаинова (1957). Поставил спектакли "Волчонок под шапкой" (1959, выступил в роли Арыстана) и "Сватья приехала" (1961) К.Мухамеджанова, "Айман — Шолпан" М.О. Ауэ-

зова (1960), "Ох, эти девушки" (1960) и "Ох, жигиты" (1970) К.Байсеитова и К.Т. Шангытбаева, "Собака на сене" Лопе де Вега (1962), "Дон Жуан, или Любовь к геометрии" М.Фриша (1968), "Мадемуазель Нитуш" Ф.Эрве (1984), в к-рых наиболее полно проявилось реж. дарование М. в сценич. воплощении произв. комедийного жанра. М. осуществил ряд постановок ярких, эмоциональных спектаклей, в т.ч. "Одно дерево — не лес" А.Тажимаева (1958), "Блудный сын" Э.Н. Раинета (1959), "Эпоха так начиналась" З.Шашкина (1960), "Восхожде-

и Л.А. Хамиди (1963) и "Енлик — Кебек" Г.Жубановой (1975); написал либретто балета "Легенда о белой птице" (1966). М. известен как постановщик художеств. фильмов "Крылья песни" (1966), "Кровь и пот" (1978, совм. с Ю.М. Мастюгиным) и "Гонцы спешат" (1980). Пед. деятельностью занимается с 1970, с 1971 проф. Алматинского театр.-художеств. ин-та. С 1981 пред. Казах. театр. об-ва (ныне — Союз театр. деятелей Казахстана). Чл. комиссии при пр-ве РК по лит-ре, иск-ву и архитектуре (1998), чл. комиссии по правам человека при Прези-

экспрессивностью и одновр. легкостью меняющихся ритмов.

МАМЕТОВА Маншук (наст. имя Мансия Мамытова) Жиенгалиевна (1922, Бокеевская Орда — 1943, г. Невель, Россия), Герой Сов. Союза (1944, посмертно). Студентка Алматинского мед. ин-та, совмещала учебу с работой в секретариате Совнаркома Казах. ССР. 13 авг. 1942 добровольцем ушла на фронт. Участвовала в боях в составе 100-й стрелковой бригады и 21-й стрелковой дивизии. Ст. сержант, командир пулеметного расчета. 16 окт.



Ч.Айтматов. Спектакль "Ана — Жерана". Толганай — Ш.Ахметова, муж — У.Султангазин. Режиссер А.Мамбетов. 1998



М.Ауэзов. Драма "Карагоз". Сырым — Е.Билялов, Карагоз — Ш.Аскарлова, Акбала — Н.Мышбаева. Режиссер А.Мамбетов. 1997

ние на Фудзияму" Ч.Айтматова и К.Мухамеджанова (1973), "Карьера и совесть" А.Абишева (1974), "Клятва" (1977) и "Потерянный друг" (1985) Т.Ахтанова, "Белый пароход" по Ч.Айтматову (1984, инсц. М.). В этих спектаклях режиссер стремился к глубокому раскрытию соц. содержания, к реалистич. трактовке драматич. произв. Спектакли "Абай" М.Ауэзова и Л.С. Соболева (1962), "Материнское поле" по Ч.Айтматову (1964; Гос. премия Казах. ССР, 1966) и "Козы Корпеш — Баян сулу" Г.М. Мусрепова (1971) были решены М. в оптимистич. ключе. Из нац. драматургии М. были поставлены "Каракылчак Кобыланды" (1967) и "Карагоз" (1981) М.Ауэзова, "Кровь и пот" по А.К. Нурпеисову (1973, инсц. М.; Гос. премия СССР, 1974), "Мы не ангелы" К.Мухамеджанова (1988). Поставил оперные спектакли "Тулеген Тохтаров" А.К. Жубанова

денте РК. Награжден орд. Труд. Красного Знамени и "Дружбы народов".

Лит.: Шостак И., Режиссер Мамбетов, А., 1990; Сығай Ә., Әзірбайжан Мәмбетов, соныкі; Сахна сацлақтары, А., 1998.

МАМЕН Ергалиулы (1868, ныне Жанакалинский р-н Зап.-Казахст. обл. — 1931, там же), казах. композитор-кюйши, ученик Курмангазы. Широко пропагандировал кюи Курмангазы, "Адай", "Байжума", "Торемурат", "Терискакпай" и др. М. сочинил кюи: "Ак Шолпан", "Кайгылы кара", "Каражан ханым", "Кербез акжелен" и др. В кюе, посв. нац.-освободит. восстанию в казах. степи 1916, отразил бедственное положение народа, показал проблески надежды, вольной, свободной жизни. Кюй "1917 год", посв. Окт. революции, полон радости и оптимизма. Мелодии кюев М. отличаются глубиной замысла,



М.Маметова

1943 в бою под г. Невель огнем из пулемета отразила атаку фашистов. За этот подвиг М. присвоено звание Героя Сов. Союза. Имя М. носят улицы в гг. Невель, Алматы, Уральск и др., десятки школ. На родине М. и



Памятник М.Маметовой в Уральске

Маметова

в г. Невель сооружены памятники, открыт мемориал. дом-музей. М. посвящен художеств. фильм "Песнь о Маншук" (сценарий А. Михалкова-Кончаловского, реж. М. Бегалин).

Лит.: Халимульдина А., Звездный час Маншук, А., 1985; Нұршағықов Ә., 4 томдық шығ. жнш., А., 1992; Мәмбетова А., Әліпқала Т., Мәңгілік маздаған қыршын ғұмыр, Орал, 2002; Уральск и Псков шаг в новый век, Уральск, 2002.

МАМЕТОВА Нурбуби Давлетовна (род. 10.7.1936, Кульджа, КНР), уйг. певица (меццо-сопрано), актриса. Нар. арт. Казах. ССР (1984; засл. арт. Казах. ССР с 1971). В 1951—53 училась на вокальных курсах в Кульдже и одноврем. работала в труппе муз. театра (1951—56). С 1958 певица и актриса Уйг. театра муз. комедии. Первая роль — старуха-знахарка в спектакле "Анархан" Д. Асимова и А. Садырова. С успехом выступала в ролях: Рисолат Пари ("Влюбленный Ташболта" Г. Гуляма), Майсара ("Проделки Майсары" Х.Н. Хамзы), Малике ("Герип и Санам" И. Саттарова и В.И. Дьякова), Баба-яга ("Дочь Кашгарии" С. Муканова), Тели ("Аршин мал алан" У.А. Гаджибекова), Софья Михайловна ("Свадьба в Малиновке" Б.А. Александрова и Л.А. Юхвида). Исполнительница нар. песен, дастанов из уйг. мукамов и танц. лопари (частушек). Снималась в фильме "Волшебное яблоко" в роли Холисахон (1985).

МАМЛЮКИ (араб. — невольники), воины-арабы, составлявшие гвардию династии Айюбидов. В 1250 командная верхушка М. свергла егип. ветвь Айюбидов и основала династию мамлюкских султанов, правившую до 1517 в гос-ве, включавшем Египет и Сирию. Египтом правили две династии М.: 1) Бахри (состояли из числа мамлюков-кыпчаков) в 1250—1390; 2) Бурджи (из числа кавк. народов) в 1390—1517. Общая числ. М. составляла от 9 до 12 тыс. чел., воз-

главляли их 24 бей. Свергнуты турками-османами. В 1711—98 мамлюкские эмиры (бей) фактически правили Египтом. Окончательно их власть была ликвидирована Мухаммадом Али в 1811.

Лит.: Семенова Л.А., Салах аддин и мамлюки в Египте, М., 1966.

МАМЛЮТСКИЙ РАЙОН, адм. единица в сев.-зап. ч. Сев.-Казахст. обл. Пл. 4,1 тыс. км². Числ. нас. 27,6 тыс. чел. (2003). В составе р-на 1 город, 11 аул. округов, 44 аула. Адм. центр — г. Мамлютка. На З. граничит с Жамбылским р-ном, на Ю. — с Есильским, на В. Кызылжарским р-ном, на С. имеет общую границу с Кур-

заяц, лось, косуля, хорек, суслик, хомяк, ондатра. Из кр. пром. пр-тий функционируют АО "Мукомольный комбинат", отделение агр.-пром. комплекса "Голден Грейс" и др. Пл. с.-х. угодий 32,5 тыс. га, в т.ч. пашня 16,7, остальная ч. отведена под пастбища. Пл. лесов 37,6 тыс. га. Через М. р. проходят Южно-Сиб. ж.д., автомоб. магистраль респ. значения Костанай — Петропавловск.

МАМУН, ал-Мамун Абуль-Аббас Абдаллах Маамун (786—833), араб. халиф династии Аббасидов (813—833). В годы его правления развивались лит-ра и иск-во, на араб. язык пере-



Леса в Мамлютском районе

ганской обл. РФ. Расположен в центр. ч. Есильской равнины на, Ю. Зап.-Сиб. впадины. Рельеф равнинный. В недрах разведаны запасы естеств. строит. материалов. Климат континентальный. Ср. темп-ры января -18—19°С, июля 18—19°С. Год. кол-во осадков 300 мм. На терр. р-на более 500 мелких озер. Почвы черноземные. В период освоения целинных и залежных земель (1954—56) значит. ч. терр. р-на была распахана. Растут ковыль, типчак, полынь, осока, камыш; осиново-березовые колки. Обитают волк, лисица,

водились науч. труды древних греков. М. выделил средства для постройки в Багдаде обсерватории, мед. школ и др.

МАМЫРОВ Нургали Кулшыманович (род. 27.9.1938, с. Алгабас Кегенского р-на Алматинской обл.), д-р экон. наук (1978), проф. (1980), акад. НАН РК (2003). Окончил КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби) (1961). В 1961—63 преподаватель кафедры отраслевых экономик и экономики пром-сти КазГУ. С 1963—66 аспирант Московского ин-та нар. хоз-ва; в 1966—86 ст. преподаватель, доцент, зав. кафедрой науч. организации

труда и пром. произ-ва Алматинского ин-та нар. хоз-ва (АИНХ); с 1976—87 проректор по науч. работе, ректор АИНХ; в 1987 проф. кафедры организации труда и произ-ва АИНХ; с 1987—88 ст. науч. сотрудник Таджикского НИИ экономики и организации с.-х. управления и АСУ Высшей школы управления агропром. комплексом;



М. Мамыров

в 1991—93 ректор Респ. ин-та повышения квалификации руководящих работников и специалистов Гос. к-та по архитектуре и стр-ву РК; в 1993—94 ректор Алматинского технологич. ин-та; с 1994 ректор Казах. гос. академии управления (с 2001 Казах. ун-т экономики). Лауреат премии им. Ш. Уалиханова (2002). Награжден орд. "Парасат", "Дружбы народа" и медалями.

С о ч.: Менеджмент и рынок: Казахская модель, А., 1998; Социально-экономические проблемы адаптации Казахстана к рынку, А., 1998; Формирование рынка труда в малых городах Казахстана, 2002; Микроэкономика (казах тілінде), А., 2000; Макроэкономика (казах тілінде), А., 2003

МАМЫРОВ Маулен Сатымбаевич (род. 14.12.1970, с. Акиык Караталского р-на Алматинской обл.), борец, мастер спорта (1990), засл. мастер спорта (1994). Первый тренер — Ш. Мурсалимов. Многократный чемпион РК, призер междунар. турнира им. И. Ярыгина (1988), бронз. призер Чemp. мира среди юношей (Австрия). Обладатель Кубка Азии (Филиппины), победитель 12 и 13 Азиат. игр (1994, Хиросима,

Японии), призер чemp. Мира (1997, г. Красноярск), победитель Центр.-Азиат. игр (1996, Ташкент; 1998, Алматы), 11 Вост.-Азиат. игр (Бусан, Корея). Бронз. призер 26 Олимп. игр (1996, Атланта, США), обладатель Кубка Азии (Бангкок, Таиланд). Чемпион Азии (1999, Ташкент), многократный победитель междунар. турниров.



М. Мамыров

Чемпион Вост. Азии (Япония, Осака, 2001). Награжден орд. "Айбын" 1-й степени.

МАНАПОВА Жупар (род. 25.12.1925, Алматы), актриса. Нар. арт. Казах. ССР (1980, засл. арт. Казах. ССР с 1963). В 1947 окончила Алматинское муз. уч-ще, была направлена в труппу Уральского обл. театра муз. комедии. Дебютировала в роли Роз-Мари в одноим. оперетте Р. Фримля и Г. Стотхарта. С 1948 актриса Гурьевского (ныне Атырау) обл. казах. драматич. театра им. Махамбета Отемисова. Роли Кыз Жибек, Баян ("Кыз Жибек" и "Козы Корпеш — Баян сулу" Г. М. Мусрепова), Тогжан ("Абай" по М. О. Ауэзову), Лагыл ("Кто мой отец" А. Абишева; Лауреат 2-го Респ. смотра драматич. театров, 1950), компесар ("Оптимистическая трагедия" В. В. Вишневского), Аркадина ("Чайка" А. П. Чехова), Лидия ("Бешеные деньги" А. Н. Островского), Маруся ("Порог" А. А. Дударева) и др. Награждена орд. "Знак Почета".

"**МАНАС**", героич. эпос кырг. народа. Осн. идея эпоса — борьба народа за независимость, единство и счастливую жизнь.

Относится к мир. сокровищнице устного эпич. творчества. Звенья единой эпич. трилогии "М." составляют "Манас", "Семетей" (сын Манаса), "Сейтек" (сын Семетея). Наряду с борьбой кырг. народа против врагов, описаны мирная жизнь народа, нар. обычаи и традиции, жизненный уклад. Эпос в течение веков сохранялся в устной форме. Первым исследователем "М." явл. казах. ученый-этнограф Ш. Уалиханов. Первые записи эпоса относятся к 1856, когда Ш. Уалиханов записал отрывок "Поминки по Кокетаю". В 1862 и 1869 рус. ученый, акад. В. В. Радлов также записал эпизоды из эпоса. Науч. исследова-



Эпос "Манас", вышедший в разные годы

ния и полная запись "М." стала возможной после Окт. революции. Записано более 60 вариантов эпоса. Науч. вклад в исследование эпоса внесли М. Ауэзов, В. Жирмунский, Б. Юнусалиев, А. Бернштам, А. Маргулан, А. Молдобаев и др. Высказались мнения о возникновении эпоса, характере персонажей, о сказителях и др. Осн. содержание эпоса — подвиги Манаса во главе дружины из 40 витязей (кырк чоро) во имя защиты кырг. земли от иноземных захватчиков. В облике сочетаются рассудительность, геройство, любовь к родной земле. В "М." гл. внимание уделяется общей судьбе кырг. и казах. народов. Верным товарищем и союзни-

Манат

474

ком Манаса в эпосе выступает казах. батыр Кокше. Эпос "М." казах. сказители воспевали вместе с героич. эпосами своего народа. Напр., *Ж.Жабаев* исполнял на нар. празднествах отрывки из эпоса "М.". Сюжеты и отрывки из "М." в своих жыр-дастанах использовал *К.Азербеев*. Сокращенный вариант "М." на казах. языке издан в 1961—63. На основе эпоса появились оперы "Манас", "Айшорек", снято неск. кинофильмов. Сказителям и героям "М." в г. Бишкек установлен скульптурный памятник. "М." явл-ся памятником культуры мир. значения, отразившим историю, художеств. опыт и мировоззрение многих поколений народов Центр.-Азиат. региона. По решению ЮНЕСКО в 1995 был отмечен 1000-летний юбилей эпоса "М."

Лит.: Жирмунский В.М., Введение в изучение эпоса "Манас" // Киргизский героический эпос, М., 1950; Ауэзов М., Әр жылдар ойлари, А., 1959; Валиханов Ч., Собр. соч. в пяти томах, А., 1961; Мамытбеков З., Абдылдаев Ә., Манас эпосунун изилдондун кээ бир маселлелери, Фр., 1966; Маргулан А., Шоқан және "Манас", А., 1971. Молдобаев Ә.Б., Эпос "Манас" как источник по истории государственности кыргызов, Бишкек, 2004.

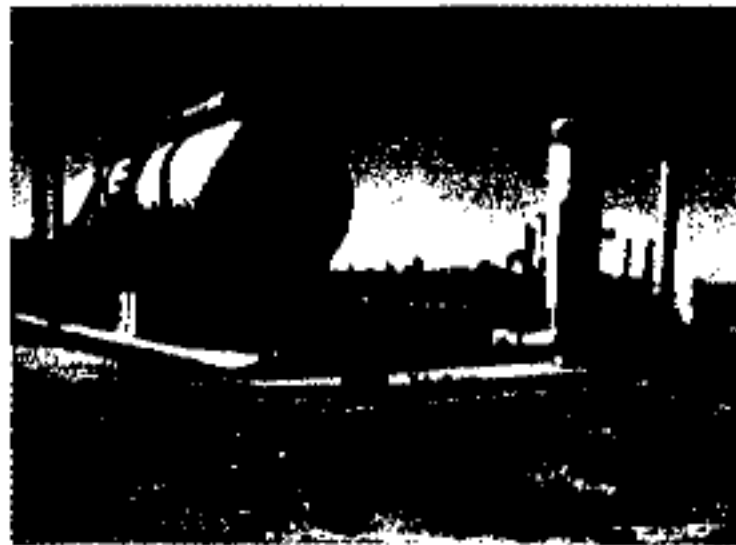
МАНАТ КЫЗ, Манат Бекбергенызы (1858, ныне Алгабасский р-н Южно-Казахст. обл. — 1890, там же), поэтесса, певица. С 14 лет выступала на айтысах. М. к. вступила в поэтич. состязание с акынами Кудери Кожой, Будаубаем. Прославилась исполнением нар. песен. До казах. народа донесла песни, исполняемые на юж. стороне Каратауских гор: "Күлянда-ай", "Қаршыға", "Өтеді-ай жалған" и др. Айтыс М. к. с Мусабекем опубликован в сб-ке "Айтыс" (1965).

МАНГЫСТАУ, центр Мангыстауской обл., поселок Актауской гор. администрации (с 1966), ж.-д. ст. Расположен в 5 км к С.-В. от г. Актау. Числ. нас. 12,4 тыс. чел. (2003). Ос-

нован в 1966 в связи со стр-вом ж.д. Актау — Бейнеу. В М. находятся 4 пр-тия АО "Мангыстаумунайгаз", 13 организаций Атырауского отделения перевозок, пр-тия в сфере нефти и газа, водного хоз-ва и агропром. комплекса, а также комб-т материалов дорожного стр-ва и нефтебазы.

"МАНГЫСТАУ", Мангыстауская обл. газета. Издавалась с 13 апр. 1973 под назв. "Коммунистический путь". В 1988 издание прекратилось. В 1990 выпуск газ. был возобновлен под назв. "М". Выходит 3 раза в неделю.

"МАНГЫСТАУМУНАЙГАЗ", ОАО, нефтегазодобывающее объединение (1999). Создан в нояб. 1963. Пром. объектами разработки ОАО "М." явл-ся м-ния Каламкас и Жетыбай. Год. уровень добычи нефти



Терминал "Мангыстаумунайгаза"

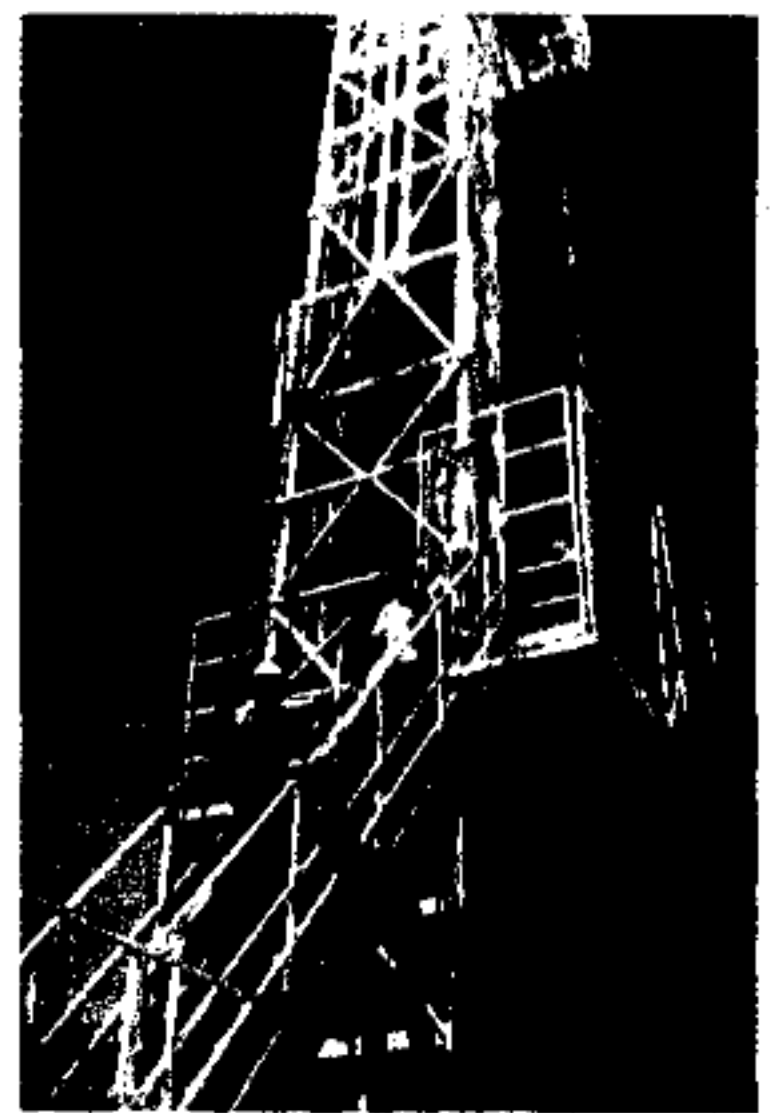
4500 тыс. т (31 500 баррелей). 97% добываемой нефти экспортируется за пределы страны, 3% — в страны СНГ.

МАНГЫСТАУСКАЯ ГРУППА МАРГАНЦЕВЫХ РУД, находится в Мангыстауской обл., в 15 км к Ю.-З. от ж.-д. ст. Шетпе. М-ние открыл Н.И. Андрусов (1861—1924) в 1908. Исследования в 1942—55 определили объем марганца и общий резерв. Образование М. г. м. р. связано с палеогенными осадками. Рудный слой состоит из песков кварц-глауконита и песчаника, смешанного с марганцем. Вытянутый с С.-З. на Ю.-В. (дл. 3,5—20 км, шир. 1,5—4 км) М. г. м. р. состоит из 4 участков (Сартаган, Шакырган, Каракыз, Кызылтуран). В каждом из них имеются от 1 до 8 рудных тел в

форме линзы. Руды окатанные. Объем марганца 20%. Гл. минералы: псиломелан, пиролюзит, вад, гидроокиси железа, кварц, глауконит, полевые шпаты, минералы.

МАНГЫСТАУСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ФИЛАРМОНИЯ, Мангыстауская областная государственная филармония, создана в 1975. В составе: камерный ансамбль, эстрадные ансамбли "Каспий" и "Ақ шағала" ("Белая чайка"). Пропагандирует муз. произв. нар. и совр. композиторов, оказывает помощь коллективам художеств. самодеятельности обл.

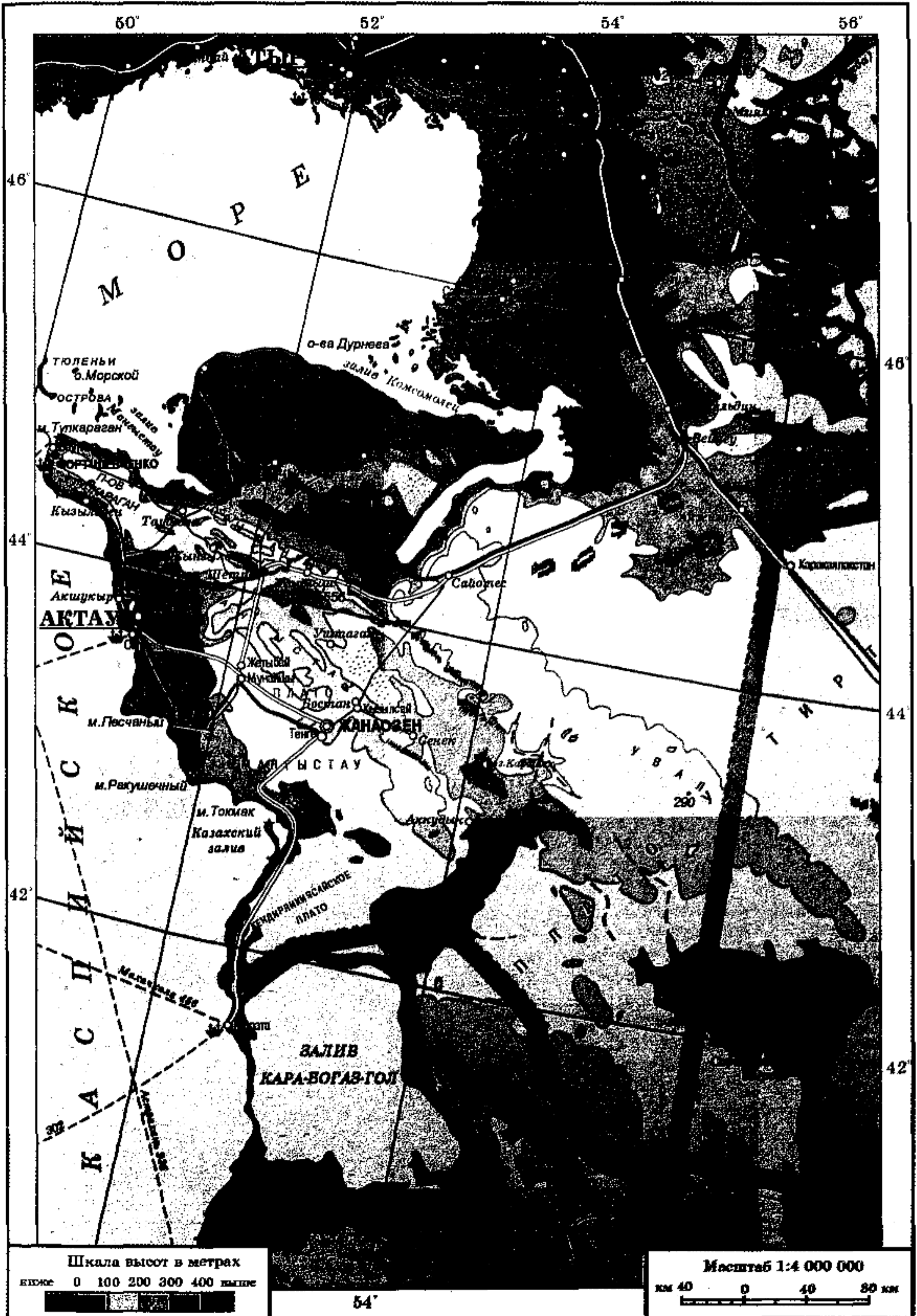
МАНГЫСТАУСКАЯ ОБЛАСТЬ, адм. единица на Ю.-З. Р. К. Основана в 1973. В 1988—90 была в составе Атырауской обл., с 1990 самостоят. обл. Пл. терр. 165,7 тыс. км². Нас.



Нефтяная вышка

349,6 тыс. чел. (2004). На С. обл. — Каспийское м., на суше граничит с Атырауской обл., на В. с Актобинской обл., на Ю. с Каракалпакстаном, Туркменистаном, на З. через Каспийское м. с Республикой Азербайджан. Рельеф терр. сложный. На З. обрывистых краях Устирта — горы Жаманайракты (153 м), Шольтау (229 м), Кольбай (321 м) и Карамая (209 м), расположенные поочередно от С.

МАНГЫСТАУСКАЯ ОБЛАСТЬ, ФИЗИЧЕСКАЯ КАРТА



Шкала высот в метрах

КАЖДЕ 0 100 200 300 400 МЕТРОВ

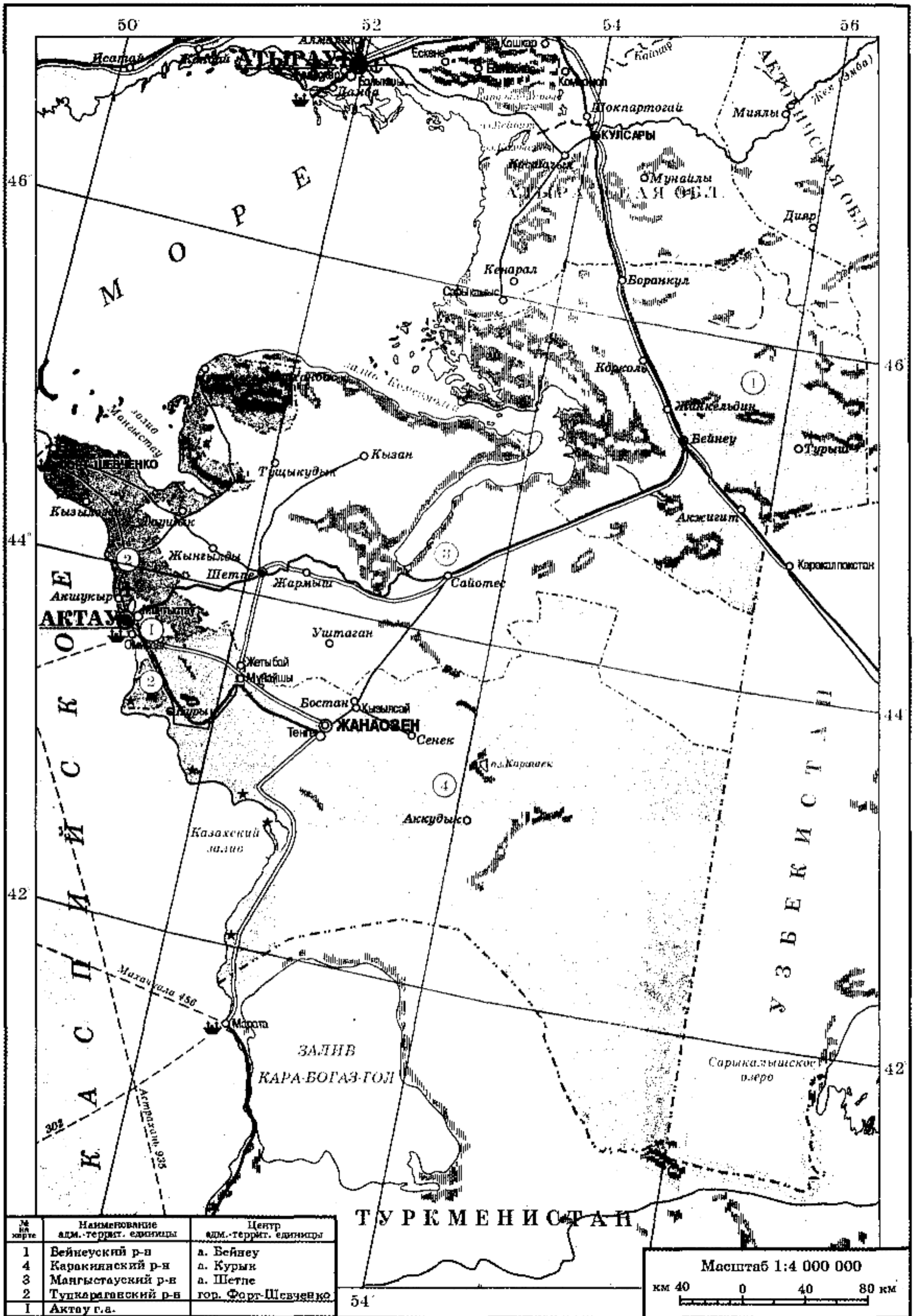


Масштаб 1:4 000 000

км 40 0 40 80 км



МАНГЫСТАУСКАЯ ОБЛАСТЬ, АДМИНИСТРАТИВНО-ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ ДЕЛЕНИЕ



к Ю. На сев. стороне — солончак *Каратулей*. Земной пласт обл. богат полезными ископаемыми. Имеются м-ния нефти и газа (Озен, Жетыбай, Каламкас, Каражамбас, Сев. Бозащы, Тенге, Тасболат и др.). Разведаны жел. руды, бурый уголь, известняк, ракушечник, мергель и др. Климат континентальный и сухой. Зимы короткие. Ср. темп-ры в январе на Ю. области 0 и -4°C , на С. $-8-12^{\circ}\text{C}$, в июле $26-28^{\circ}\text{C}$ (иногда 45°C). Кол-во год. осадков 120—160 мм. Большой резерв подземных вод. Имеются сотни колодцев и скважин. Распространены серый, светло-

галофитные сенокосные угодья и солончаковые растения. Водятся волк, лиса, заяц, джейран, сайгак, полевые мыши и птицы, змеи и др. Каспийское м. богато промысловыми рыбами. Города — Актау, Жанаозен, Форт-Шевченко. До 60-х гг. 20 в. в М. о. традиц. занятием было разведение скота и выращивание зерновых культур в небольших объемах. В 1988 на терр. обл. 33 учреждения были объединены в агропром. комб-т «Мангыстау». До 1996 по обл. работало 18 с.-х. учреждений (среди них «Кызылтас» и «Куланды», занимающиеся выра-

крест. хоз-в и 28 с.-х. пр-тий. С 50-х гг. 19 в. развиты рыбная пром-сть, сезонная ловля тюленей. Для развития рыболовства на побережье Каспийского м. были построены более 10 нас. пунктов. Добывается соль. Развитие пром-сти началось в 1965 с разработки м-ния Озен. В том же году нефть, добытая в Озен, отправилась на Атырауский нефтеперерабат. з-д. Затем в обл. открылись газоконденсаты Тенге и Бектурлы, Юж. Жетыбай, м-ния нефти Карамандыбас, Жетыбай, Асар, Каражамбас, Каламкас, Оймаша, Бурмаша, Алатобе, Сев. Каракия, Придорожное, Атамбай, Айрантакыр, Ащыагар и первый з-д (1973) по переработке газа, подключился терминал, обеспечивающий нефтеперевозку с Актауской пристани. Открылось объединение «Мангыстау-мунайгаз», имеющее 38 различ. управлений, з-ды и промыслы. На сегодняшний день работают 2 электр. системы, комб-т атомной энергетики, Каспийский з-д ср. машиностроения, промыслы нефтегазового произ-ва, пластмассовый з-д, пром. пр-тия, пр-тия по произ-ву ракушечника и др. строит. материалов, пр-тия Казах. рыбного флота, швейная ф-ка и мол. з-д. На терр. обл. имеются ж.д. Бейнеу — Актау, Актау — Жанаозен, автомоб. дорога Жанаозен — Фетисово и др. Их общая дл. 2581 км. После стр-ва нефт. трубопроводов Актау — Жанаозен, Жанаозен — Атырау — Самара, газовое м-ние Тенге присоединилось к Среднеазиат.-Центр. газовому трубопроводу. С 1973 в Актауском АЭС в связи с использованием спец. установки стала употребляться мор. опресненная вода. Для обеспечения нас. питьевой водой в 1979—84 были подключены водные трубопроводы Сайотес — Бозащы (272 км) в местностях Каражамбас и Каламкас, в 1987—90 водный трубопровод Опорный — Бейнеу — Сайотес — Озен, в 1984—92 трубопровод Жетыбай — Омирзак (72 км). В обл.

477



Месторождение Каламкас



Центр города Актау

серый и солончаковый почвенный покровы. В нек-рых местах встречаются тақыры; растут полынь, смешанная с солянкой,

содержанием породистых верблюдов и адайских лошадей), 1 птицефабрика, 40 дополнит. хоз-в. В обл. организовано более 393

Мангыстауский

работают 3 мор. пристани (Актау, Форт-Шевченко и Курык). В 1992 вступила в строй первая в РК междунар. компания мор. транспорта.

МАНГЫСТАУСКИЙ АТОМНО-ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ КОМБИНАТ (МАЭК), энергетич. пр-тие. Основан 1 июля 1968. Гл. цель — обеспечение потребителей эл.-энергией, теплом, дистиллятом и водой. С 1973 на пр-тии действует натриевый атомный реактор с мельчайшими нейтронами, доставляющий тепло. С 1983 функционируют 2 теплоэл.-станции, мощность к-рых составляет 210 МВт на каждую. Возросло число установок по очистке воды. Мощность производимой эл.-энергии составляет 1342 МВт, тепла — 1843 Гкал/ч, дистиллята — 120 тыс. м³. В сутки производится 75 тыс. м³ питьевой воды.

МАНГЫСТАУСКИЙ ЗАЛИВ, расположен на С.-В. Каспийского м. Участок на суше ок.

Бозащцы сторона расположена наклонно. Дно залива песчаное. Зимой замерзает.

МАНГЫСТАУСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ, науч.-документ. учреждение. Организован в 1973. В фонде архива собраны ист. документы гор., р-ного исполнит. к-тов, аулсоветов, материалы о работе нас. обл. в тылу в 1941—45, развитии с. х-ва, образования, культуры, здравоохранения в послевоенные годы. Фонд архива составляют более 159 тыс. документов. В состав М. о. г. а. входят 1 гор. (г. Жанаозен), 4 р-ных отделения. Ок. 500 экз. науч.-справочной лит-ры.

МАНГЫСТАУСКИЙ ПОЛУОСТРОВ, находится на С.-В. Каспийского м. Вытянут от малого п-ова Тупкараган на С.-З. до Устирта на Ю.-В., на С. от Каспийской низм. на 390 км до залива Кара-Богаз-Гол на Ю. Шир. доходит до 160 км. К

ленные, расположены глубоко. Большой резерв подземных вод наблюдается только на С. Актауского артезиана. Преобладает серая, коричневая и солончково-серая почва. Б.ч. полинно-соленая степь. Земной пласт богат нефтью и газом. Разведаны м-ния марганца, фосфорита, черного угля и др.

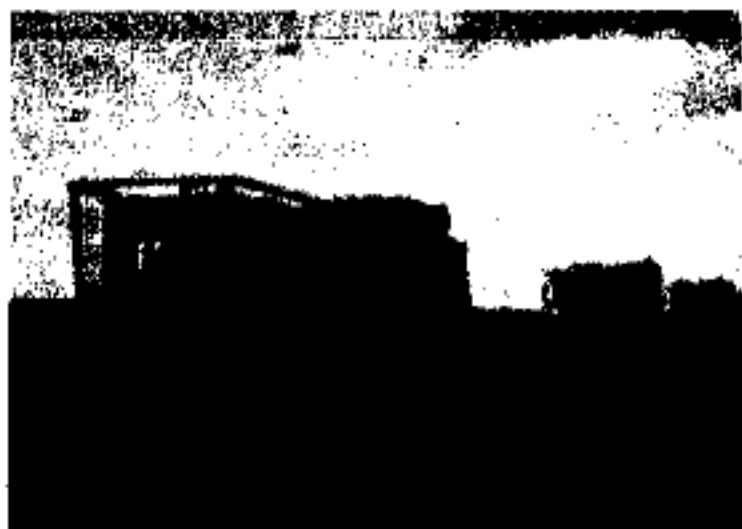
МАНГЫСТАУСКИЙ РАЙОН, адм. р-н в Мангыстауской обл. Пл. земли 4,8 тыс. км². Нас. 28,5 тыс. чел. (2003). Образован в 1928. В составе р-на 9 сел. округов, 22 аула. Земной рельеф сложный. Мангыстауские горы (Актау и Каратау) в центре зап. ч. дл. 200—250 км, состоят из неск. хребтов. На З. Актауского хр. находится Сев.-Актауский хр., на В. — Каскыржолский хр., от З. к Ю. Каратауский хр. делится на Южно-Актауский, Зап.-Каратауский и Вост.-Каратауский хр. Самые высокие точки Мангыстауских гор — г. Окпан (Отман) (532 м) в Зап.-

478



Геодезические разведочные работы в Мангыстауском заливе

100 км между п-овами Бозащцы и Тупкараган. Зап. ч. граничит с о-вами Тулен. Шир. соприкосновения залива с морем 65—70 км. Глуб. воды 13 м. Юж. берег, соприкасающийся с п-овом Тупкараган, образовался из известняка, песка, глинистых пород. Склоны с крутыми скатами (выс. 150 м). Омывающая п-ов



Сейсмические разведочные работы

М. п. относится и п-ов Бозащцы. В связи с понижением уровня Каспийского м. в 30-х гг. 20 в., высохли заливы Кайдак, Оле Колтык, и п-ов соединился с Каспийской низм. Сев.-зап. ч. охватывают Мангыстауские горы. Горная ч. образовалась из песчаника, сланцев, перми и триаса, имеющих слои известняка и конгломерата. Самое высокое место — г. Бешоки (556 м). Б.ч. п-ова занимает *Мангыстауское плато*. На юж. стороне находится плато Кендишликиясай. Климат сухой. Ср.-год. кол-во осадков 100—150 мм. Ср. темп-ры воздуха в январе $-4-6^{\circ}\text{C}$, в июле $25-28^{\circ}\text{C}$. Подземные воды со-



Окрестности Кайдаксора

Каратауском хр. и г. Бешоки (556 м) в Вост.-Каратауском хр. Сев. ч. охватывают пустынные местности (Шольшагыл, Кызыл, Жылымшык) и п-ов Бозащцы, юж. ч. — пустынные степи и пески Бостан. Здесь находятся Кокторткиль (271 м) и Торткиль (237 м). Рельеф Устирта на В. холмистый, плоский. Недра богаты полезными ископаемыми. Разведаны м-ния нефти и газа, бурого угля, марганца, меди, целестина, барита, фосфора, известняка (Акшмырау), кирпичного сырья (Аусары),

ракушечника (Шекара, Жамыш), щебня (Орта Косбулак), глины, бора и др. Климат континентальный и сухой. Зимы холодные. Ср. темп-ры января -4°C , июля 25°C . Ср. кол-во год. осадков 150 мм. Почвенный покров состоит из солончака и песка. Растут полынь, солончак, житняк, янтак и др. Водятся волк, лиса, корсак, барсук, джейран, сайгак, архар, хорек, лысуха, дрофа, змеи и др. Кр. нас. пункты: Шетпе, Тущукудык, Жынгылды, Уштаган, Акшымырлау, Жармыш, Отес, Оиды, Шайыр, Кызан. 79% общей пл. земли сенокосные угодья. Разводят овец, верблюдов и кр. рог. скот. До 1997 работа-



Центр района — поселок Шетпе

ло 7 учреждений по выращиванию каракульских овец. Сейчас на их основе организованы 118 крест. хоз-в. С 1941 выходит газ. "Новая жизнь". Через р-н проходят ж.д. Актау — Макат и автомоб. дороги Актау — Атырау — Жетыбай — Шетпе.

МАНГЫСТАУСКИЙ УЕЗД, адм.-терр. единица, бывшее Мангыстауское приставство. В 1881 относился к Кавк. военному округу, в 1899 к Туркестанскому ген.-губернаторству Закаспийской обл. Уезд состоял из 10 вол., 74 адм. аулов. Расформирован в 1920.

МАНГЫСТАУСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ БОТАНИЧЕСКИЙ САД, специализированное науч. учреждение в Зап. Казахстане. Создан в 1972. В составе Ин-та ботаники и фитоинтродукции Мин-ва образования и науки РК. Пл. 37,9 га. Насчитывается более 191 вида, 79 сем. высших растений. В дендрологич. коллекции сада 310 видов и сортов древесно-кустарниковых растений, из них 50 — декоративно-цветочных.

Лит.: Мангышлакский экспериментальный ботанический сад, Путеводитель, Актау, 2002.

МАНГЫСТАУСКОЕ ВОССТАНИЕ, связанное с введением в 1868 царской администрацией "Временного положения". Зем. вопрос у адаевцев встал более остро. 15 марта 1870 мангыстауский пристав, подполковник Рукин, с отрядом в 38 казаков, с четырьмя орудиями в сопровождении бия Б.Маяева, управителей отделений (всего 60 чел.), с обозом из 35 верблюдов выехал в урочище Куруп навстречу откочевавшим аулам. Появление в степи Рукина с отрядом послужило поводом к восстанию. В Бозащы под руководством пастуха Досана Тажиева, Исы Тленбаева собралось ок. 200 чел., вооруженных 30 ружьями. В теч. недели (15—21 марта 1870) царский отряд беспрепятственно прошел колодцы Буурлы, Кунансы, Тобекудук, урочище Уманколь и колодец Усак. Во время схватки отряд Рукина был разгромлен, Рукин застрелился. Победа воодушевила повстанцев, восстание распространилось на весь п-ов. Рабочие рыбных промыслов слободки форта Александровского и станицы Николаевской бросали работу, захватывали лодки. Из судов рабочие образовали своеобразную флотилию, к-рая позднее участвовала в осаде Александровского форта. К рабочим присоединились адаевцы, задержанные осенью 1969 царскими карательными отрядами в Эмбинском у. Кол-во восставших достигло 10 тыс.

чел. 5 апр. 1870 восставшие атаковали Александровский форт, Николаевскую станицу, сожгли маяк у форта, разгромили укрепление Нижнее. Однако артиллерийский огонь заставил их отойти. Несмотря на самоотверженное сопротивление казахов-адаевцев, восстание было подавлено. После поражения восстания в декабре 1870 его предводители И.Тленбаев, Д.Тажиев, И.Кулов и мн. адаевцы, опасавшиеся преследования царских карателей, ушли в пределы Хивинского ханства.

Лит.: Турсунова М.С., Казахи Мангышлака во второй половине XIX в., А., 1977; Қазақстан тарихы: көне заманнан бүгінгі дейін, А., 1994.

МАНГЫСТАУСКОЕ ПЛАТО, расположено на Ю. п-ова Мангышлак. Рельеф с С. на Ю. наклонно-плоский. М. п. образовалось из раковинно-оолитных известняков миоцена и плиоцена. Из-за сухого континентального климата,



Мангыстауское плато

действия аридной денудации часто встречаются сухие впадины ниже ур.м., как Каракия (-132), Кауынды (-54). Почвенный покров солончаковый. Растут солончаковые растения: биюргун, сарсазан. Разведаны богатые залежи нефти, железа, фосфорита, угля. Устирт круглый год используется как пастбищное угодье.

МАНГЫТАЙ, Макудай (гг. рожд. и смерти неизв.), хан Ак-Орды периода междоусобной войны (1308—10), сын Коници, брат Баяна у к-рого оспаривал власть. Начавшаяся после

Мангыты

смерти Кониши междоусобная война в Ак-Орде проходила с активным привлечением внеш. сил. Кублука и его сына Куш-Тимура поддерживали Хайду и Дува, к-рые стремились посадить своего ставленника в Ак-Орде для успешной борьбы с потомками Хубилая и ханом Газаном. Законный наследник Баян опирался на помощь Токты, пытаясь заручиться поддержкой империи Юань и гос-ва Хулагуидов. Ослаблением верховной власти воспользовалась ч. родо-племенной знати Ак-Орды, к-рая выдвинула своим ставленником М., но его правление было недолгим. Предположительно в 1310 Баян выдворил М. и вернул себе трон.

480

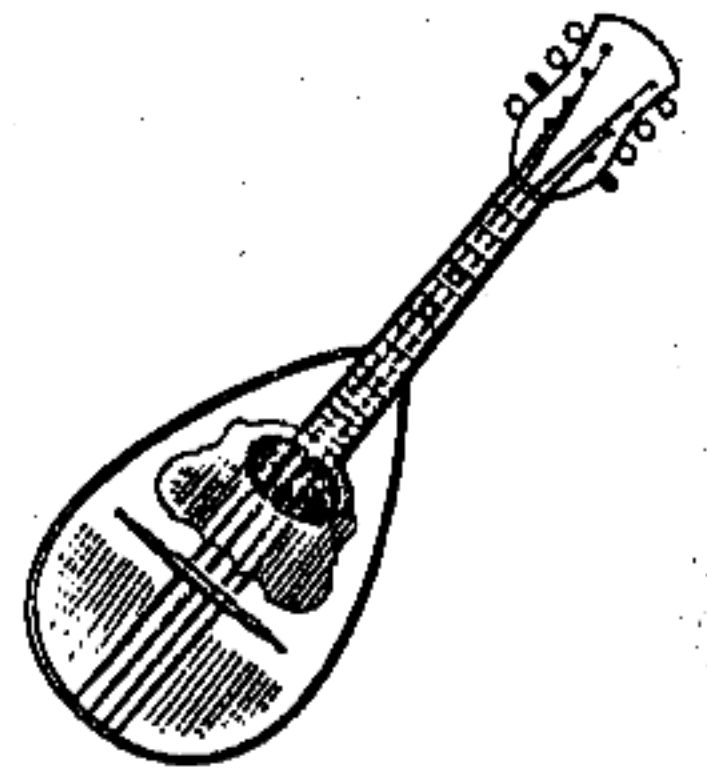
Лит.: Ускенбай К., Восточный Дашт-и Кыпчак в XIII — первой трети XV вв. Из истории Ак-Орды // Вопросы истории Казахстана. Часть 3. А., 2002.

МАНГЫТЫ, ср.-век. тюркояз. племя. Наибольшую известность получили в период ослабления улуса Джучи во 2-й пол. 14—15 вв. Согласно сведениям “Джами ат-таварих” Рашид ад-Дина и “Тайной истории монголов”, первоначально незначит. род М. входил в кр. монг. племенной союз вирунов, к-рый вместе с дарлекинами составлял осн. ч. ср.-век. монг. народа. Происхождение М. связывается с именем Джаксу (Яхши), сына Тумбинэ-хана, четвертого предка Чингиз-хана. Представители М. принимали активное участие в военной и полит. жизни Монголии в период образования империи Чингиз-хана. Дальнейшая история М. связывается с терр. Дашт-и Кыпчака. В результате адм.-терр. деления империи представители М. возглавили отдельный улус в зап. ч. улуса Джучи, дав ему свое имя. Основу этого улуса составили тюркояз. племена, гл. обр. кыпчакские, кочевавшие в степях Сев. Причерноморья. Предположительно в сер. 13 в. этот улус был пожалован внуку Джучи-хана — Ногаю. После поражения

Ногай в войне с ханом улуса Джучи Токтой, б.ч. подданных Ногай в нач. 14 в. перекочевала на В. в пределы Волго-Жайыкского междуречья. Наряду с термином “М.”, употребляемым в мусульм. источниках, в рус. источниках появляется термин “ногаи”, ставший впоследствии самоназванием нового этноса — ногайцы, ногайлы. Обособление М. начинается во 2-й пол. 14 в., когда они начинают играть заметную роль в полит. жизни Ак-Орды. Они занимали земли совр. Зап. Казахстана от Жема до левобережья Волги (Едиль). Представители мангытской знати были верными соратниками Урус-хана, его сына Тимур-Малика, а затем Токтамыша. Наиболее известным представителем М. этого времени был Едиге. Его потомки Нур ад-Дин, Мансур, Кей-Кавад, Гази, Науруз, Вакас и др., возглавлявшие в разное время мангытский юрт и его подразделения, были серьезной полит. силой в годы правления Дашт-и Кыпчаком ханов Барака, Абулхаира, Улуг-Мухаммада и Кучук-Мухаммада. В нач. 15 в. на базе мангытского юрта образуется Ногайская Орда. В период ослабления и распада Ногайской Орды ч. М. переселяется в др. регионы, на З. и на В. Б.ч. ногайских родов Зап. Казахстана вошла в состав Мл. и частично Ср. жуза. В 17—19 вв. представители М. возвысились в Бухаре и Хорезме. Мангытская династия правила в Бухарском ханстве до установления Сов. власти в 1920. Род М. встречается в родоплеменном составе многих совр. тюркояз. народов.

Лит.: Бартольд В.В., Мангыты // Соч. т. 5, М., 1968; Сафаралиев М.Г., Распад Золотой Орды, Саранск, 1960; Третьяков В.В., История Ногайской Орды, М., 2002; Исин А.И., Казахское ханство и Ногайская Орда во второй половине XV—XVI в., А., 2004.

МАНДОЛИНА, струнный щипковый инструмент типа лютни, известен с 17 в. Наиболее попу-



Мандолина

лярна сопрановая М. с 4 парными струнами. Играют плектром. Оркестр из М. (иногда с гитарами) называют “неаполитанским”.

МАНИПУЛЯТОР (франц. manipulateur; лат. manipulus — кулак, manus — рука), 1) механизм, снабженный исполнит. органом, выполняющим двигат. функции, похожие на движения руки человека при



Робот-манипулятор

обработке или перемещении к.л. предмета (изделие, заготовка) в пространстве. М. входит в состав многих машин, механизмов (напр., М. прокатного стана, ковшовый М., М. бурильной установки и др.), автоматич. систем автоматизированных рабочих мест, явл-ся частью пром. роботов. Управляемые М., обладающие всеми степенями подвижности, применяются на вредных произ-вах (в горячих, вакуумных и др. средах). Различают М. ручного и автоматич. управления; 2) телеграфный ключ, используемый при телеграфировании кодом Морзе.

МАНКЕНТ, Манкес, ср.-век. городище (6—12 вв.), развалины к-рого находятся в Сайрамском р-не Южно-Казахст. обл. На окраине а. Манкент на лев. берегу р. Аксу находится городище Булакковал, к-рое явл-ся остатками ср.-век. М., исследованного Жамбылским археол. пунктом под рук. Г.И. Пацевича (1940). В плане городище представляет собой бугор 120×140 м. В вост. ч. найдены остатки цитадели. Установлено, что центр М. был окружен торгово-ремесленным предместьем (60×240 м).

“МАНКЕНТ”, климато-бальнеологич. курортная местность в Сайрамском р-не Южно-Казахст. обл. Расположен на выс. 606 м над ур.м. в 6 км от ж.-д. ст. Манкент, в 30 км от г. Шымкент. Леч. учреждения (курортная поликлиника с пансионатом, семейный дом отдыха) открыты в 1984. Работает круглый год. Осн. леч. факторы — сульфатно-хлоридная натриевая термальная (39,5°С) вода, используемая в летнее время для лечения заболеваний органов пищеварения и нервной системы.

МАНСИ (устаревшее название — вогулы), народ в Ханты-Мансийском авт. округе (6,6 тыс. чел). В России 8,3 тыс.



Национальный ансамбль манси

чел. (1995). Язык мансийский, относится к обско-угорской ветви финно-угорских языков. Верующие — православные. Письменность на основе рус. алфавита. Традиц. занятия: рыболовство, охота, земледелие,

скотоводство и пушное звероводство.

МАНСКАЯ Инесса Ивановна (род. 15.8.1928, Алматы), арт. балета, нар. арт. Казахстана (1984; засл. арт. Казахстана с 1958). С 1945 после окончания Алматинского хореогр. уч-ща (класс А.В. Селезнева) — солистка Театра оперы и балета им. Абая (Алматы). С 1967 солистка, затем педагог и репети-



Танец “Айтис Биржана и Сары”. Сара — И.Манская, Биржан — Б.Аюханов. 1965

тор ансамбля классич. танца. С 1970 педагог-репетитор Театра оперы и балета. В репертуаре: Одетта — Одиллия, Фея, Карabas (“Лебединое озеро” и “Спящая красавица” П.И. Чайковского), Зарема (“Бахчисарайский фонтан” Б.В. Асафьева), Мирта (“Жизель” А.Ш. Адана), Алтынай (“Дорогой дружбы” А.Тлендиева, Л.Б. Степанова, Е.В. Манаева) и др. Награждена орд. “Знак Почета”.

МАНСУРОВ Фуат Шакирулы (род. 10.1.1928, Алматы), дирижер, нар. арт. Казахстана (1967; засл. деятель иск-в Казахстана с 1958) и Тат. АССР (1971). Окончил в 1950 Алматинскую консерваторию по классу дирижирования (у А.Жубанова и И.А. Зака), затем совершенствовался в Московской кон-

серватории (класс Л.М. Гинзбурга). В 1949—52 дирижер оркестра нар. инструментов им. Курмангазы, в 1953—56 — Театра оперы и балета им. Абая, затем симфонич. оркестра Казах. радио. С 1958 гл. дирижер симфонич. оркестра, с 1963—69 дирижер, гл. дирижер Театра оперы и балета, с 1969 дирижер Большого театра СССР. С 1951 преподавал в Алматинской



Ф.Мансуров

консерватории, с 1971 в Московской консерватории (с 1980 проф.). Награжден орд. “Знак Почета”.

Лит.: Кельберг А., К вершинам // Советская музыка, 1967, №10.

МАНСУРОВ Зулхаир Аймухаметулы (род. 26.6.1946, г. Сарканд Алматинской обл.), ученый, д-р хим. наук (1990), проф. (1992). Окончил КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби)



З.Мансуров

(1968). С 1968 науч. сотрудник, руководитель, проректор КазГУ (2001). Осн. направления науч. деятельности: проблемы конструирования и управления хим. процессами, разработка способов переработки и утилизации нефт. отходов и др. Лау-

Мансуров

реат Гос. премии Казахстана (1992) и премии им. К.И. Сатпаева (2002).

С о ч.: Некоторые проблемы конструирования и управления химическими процессами, А., 1994 (соавт.); Нефтяные отходы и способы их утилизации, А., 2003 (соавт.); Прикладные аспекты химии горения углеводородов, А., 2003.

МАНСУРОВ Таир Аймухаметулы (род. 1.1.1948, г. Сарканд Алматинской обл.), гос. и обществ. деятель, д-р полит. наук (1996). Окончил КазПИИ (ныне КазНТУ им. К.И. Сатпаева) (1971), Высшую парт. школу при ЦК КПСС (1978). Инженер, гл. инженер "Алмаатацентрстрой". С 1973—90 на руководящих парт. должностях обл. и респ. масштаба; в 1990—94 координатор Межпарламентской комиссии Казахстана и России. В 1991—93 президент фонда развития "Казахстан" в г. Москва. В 1994—2002 Чрезвычайный и Полномочный посол РК в РФ, 1996—2002 по совместительству посол РК в Финляндии. В 2002—03 советник президента РК. С 2003 аким Сев.-Казахст. обл. Осн. науч. труды посв. изучению обществ.-полит. процессов в Казахстане в период независимости, экон. и полит. интеграции Казахстана и России, казахст.-росс. отношениям на совр. этапе. Награжден орд. "Құрмет" (1996), "Достық" (2001), "Дружбы" (РФ, 2002).

С о ч.: Лики суверенитета. Суверенитет в призме социальной истории (в соавт., на казах и рус. яз.), 1994; Казахстан и Россия. Суверенизация, интеграция, опыт стратегического партнерства (на казах., рус., англ. яз.), 1997; Казахстанско-российские отношения в эпоху перемен, 2001.

МАНТИССА (лат. mantissa — прибавка), дробная ч. десятичного логарифма. М. десятичных логарифмов, приведенных в логарифмич. таблицах, вычисляются с точностью до определенных десятых. М. логарифма числа N не изменяется при умножении или делении

этого числа на 10^n (где n — целое число).

МАНТИЯ (греч. mantion — покрывало), 1) складка кожи у нек-рых беспозвоночных (моллюски, плеченогие, усонogie раки), охватывающая все тело животного или его ч. Из выделений М. образуется наружный скелет животного. 2) М., или туника, ч. образоват. ткани в конце нарастания стебля растений. Из М. дифференцируются эпидермис и первичная кора, из ядра — осевой цилиндр.

МАНТЫ, блюдо нац. кухни из пресного или дрожжевого теста с начинкой. В состав начинки входит, как правило, мясо (обычно баранина), нарезанное



Манты

небольшими кубиками, курдючный жир, лук, соль, специи или мелко порубленная тыква. Готовятся на пару в спец. кастрюле (мантоварке).

МАНУФАКТУРА, пр-тие, основанное на разделении труда. Как характерная форма произ-ва М. возникла в странах Зап. Европы в сер. 16 в., господствовала до последней трети 18 в. М. возникала двумя путями: 1) объединение в одной мастерской ремесленников разнородных специальностей; 2) объединение в общей мастерской ремесленников одной и той же специальности и разделение труда между ними. Тех. операции М. выполнялись вручную, как на мелких хоз-вах, вследствие чего М. не смогла охватить все обществ. произ-во. Несмотря на это, М. создала предпосылки для возникновения машинного произ-ва. Разделение процесса произ-ва, отбор оборудования

создали условия для внедрения и использования машин.

МАНЫРАК, низкий массив в Сауырском хр. Высокая точка — г. Шорбас (2035 м). Хр. М. растянут на 65—70 км с С.-З. на Ю.-В., шир. 15—25 км. Поверхность гор плоская. М. образовался из пород верх. палеозоя. Сев. склон хребта расчленен низкими горными надрезами, Espe глуб. ущельями р. Кусты, Уйдене. Юж. склон с крутым наклоном соединяется с поймой р. Шиликти. На склоне и у подножия растут полынь, караганник, пырей, ковыль, овсец и др. растения.

МАНЬЧЖУРЫ (самоназв. — маньчжу нялма), народ,



Маньчжуры в национальной одежде

коренное нас. Сев.-Вост. Китая. Числ. 10,3 млн. чел. (2003). Язык маньчжурский. Верующие — буддисты, даоситы, конфуцианцы. Письменность на основе монг. алфавита. Традиц. занятие — земледелие (зерновые, бобовые, кунжут, конопля, овощи и др.), животноводство (тягловый скот, свиньи), деревянные ремесла (плетение циновок, корзин, выделка веревок), ювелирное, кожевенное и кузнечное дело.

МАРАЛ (*Cervus elaphus*), парнокопытное млекопитающее сем. оленей. В Казахстане распространен в Талас, Иле, Кунгей и

Терискей Алатау, на хр. Кетпен, Сауыр, в Тарбагатае, в горах Юж. Алтая. Место обитания — арчовые, елово-пихтовые, лиственные и кедровые леса. Дл. тела 227—244 см. Выс. в холке 142—155 см, масса 120—416 кг. Рога имеют только самцы. Питается летом травянистой, зимой древесно-кустарниковой растительностью. Объект промысловой и спорт. охоты (по



Марал

лицензиям). Разводят в питомниках для получения пантов, из к-рых изготавливают леч. препарат пантокрин.

МАРАЛ ИШАН Курманулы (1780, близ Кайранколя Костанайской обл. — 1841, Кармакшинский р-н Кызылординской обл.), святой, религ. деятель. Отец М. и. — Курман Кенжебайулы, был современником



Марал ишана мавзолей

Абылай-хана, батыром и целителем. М. и. построил 7 мечетей, был религ. руководителем нац.-освободит. движения под рук. *Кенесары Касымова*. В 1821 написал письмо Оренбургскому ген.-губернатору П.Г. Эссену и нач. Сиб. военного отдела ген. П.М. Капцевичу о недовольстве в связи с насильств. изъятием земель у казах. крестьян. Придерживался политики присоединения к Росс.

империи, призывал к борьбе с захватчиками Кокандского и Хивинского ханств. Сведения о М. и. приведены в тр. "Этнология и этнография тюркских народов" нем. историка А.Вамбери, в "Воспоминаниях" И.Ф. Бларамберга, романах "Мөлдір махаббат", "Аққан жұлдыз" С.Муканова. В память о М. и. построены мечети в Костанайском регионе, Кармакшы, его именем названы улицы. Место рождения М. и. Кайранколь в народе называют Ауликколь.

Лит.: Казахско-русские отношения в XVII—XIX веках, Сб. документов и материалов, А., 1964; Нуртайулы С., Ислам және Марал баба, А., 1997; Буркитбайулы С., Марал ишанның нұр шапағаты, Костанай, 1998.

МАРАЛДЫ, озеро в Шарбактинском и Павлодарском р-нах Павлодарской обл. Пл. 54,7 км², дл. 9,5 км, шир. 8,3 км, дл. берега 27 км. Пл. водосбора 773 км². Берега глинистые, многие места имеют наклоны, юго-вост. ч. с крутым скатом. Сев. ч. озера продолжает болотистый солончак. Пополняется за счет осадков. Замерзает в 1-й декаде ноября и тает в 1-й декаде апреля. Вода соленая, дно озера грязное, плоское. Вокруг растут редкие кустарники, полынные растения, к-рые высыхают к концу лета.

МАРАТХИ (самоназв. — *ма-ратха*), народ в Индии, осн. нас. штата Махараштра. Числ. 60 млн. чел. (1995). Язык маратхи. Верующие в осн. инду-



Маратхи-рыбак

исты, есть мусульмане (в осн. шииты), буддисты, католики. Письменность на основе алфавита деванагари. Осн. занятие земледелие (просо, кукуруза, пшеница, поливной рис, бобовые, сах. тростник, лен, хлопок, табак и др.), огородничество и садоводство. На побережье культивируют кокосовую пальму, бананы; там же развито мол. животноводство. Ремесла — ткацкое, резьба по дереву, камню, слоновой кости и рогу, произ-во изделий из меди с чеканным и накладным орнаментом.

МАРАФОНСКИЙ БЕГ, в легкой атлетике, бег на дистанцию 42 км 195 м. Название и дистанция связаны с легендой о др.-греч. воине, прибежавшем из Марафона в Афины (ок. 40 км) с вестью о победе греков над персами (490 до н.э.). В программе Олимп. игр с 1986. В Казахстане соревнования по М. б. проводятся с 1960. В 1973 алматинец Д.Мухаметзянов (ЦСКА) получил звание мастера спорта. В 1986 в Москве прошел Междунар. марафон мира. Казахстанец Ж.Айтбаев, участвовавший в нем 15 раз, награжден золотой медалью.

МАРГАНЕЦ (лат. *Manganum*), Mn, хим. элемент VI группы периодич. системы, ат.н. 25, ат.м. 54,9381. Серебристо-белый металл, плотность 7,44 г/см³, темп-ра плавления 1245, темп-ра кипения 2150°С. Минералы — пиролюзит, псиломелан, марганит, гаусманит, браунит и др. Огромные запасы М. на дне океанов (железно-марганцевые конкреции). М. в виде сплавов с железом (ферро-марганец) и кремнием (силико-марганец) идет на произ-во рельсовой и конструкц. стали; им легируют сплавы на основе алюминия, магния и медь. Открыт в 1774 шведским химиком Ю.Ганом (1745—1818).

МАРГАНЦА ОКСИДЫ, MnO, Mn₃O₄, Mn₂O₃, MnO₂, Mn₂O₇ (т.н. марганцевый ангидрид). Встречаются в природе, напр., MnO₂ — пиролюзит — исходный про-

Марганцевые

дукт для получения марганца и его соединений. Применяются в произ-ве элементов Лекланше, катализаторов в качестве окислителя.

МАРГАНЦЕВЫЕ РУДЫ, природные минер. образования, содержание марганца в к-рых достаточно для экон. выгодного извлечения этого металла или его соединений. М. р. Казахстана представлены вулканогенно-осадочным гидротермальным, инфильтрационным генетич. типами. Атасуская группа марганцевых м-ний расположена в Жайылминской мульде (синклинали) и залегает в кремнисто-карбонат-терригенных отложениях фаменского яруса верх. девона. Пластовой и линзовидной формы рудные тела залегают с вмещающими породами, простираются от неск. сотен метров до 3—5 км. Мощность залежей жел. руд 40—90 м, марганцевых до 10 м, углы падения от 30—40° до 60—70°. Ср. содержание марганца в руде 24%. Осадочные и метаморфизов. м-ния выявлены в отложениях венда и кембрия, ордовика, силуро-девона, карбона, олигоцена, неогена.

МАРГАСКА ЖЫРАУ (гг. рожд. и смерти неизв.), поэт, жырау. Сведения о жизни и творчестве М. ж. не сохранились. Был дворцовым поэтом, предводителем войска Есим-хана. Участвовал в подавлении восстания (1627) Турсын-хана, правителя Ташкентского края, направленного против хана Есима. В песне “Ей, Қатағанның хан Тұрсыны” М. ж. обличает ташкентского хана в вероломном нападении на казах. аулы, убийстве людей. Есть версия, что М. ж. автор ист. песни “Ецсегей бойлы ер Есім”, посв. жизни, походам и подвигам хана Есима.

МАРГИАНА, название древней обл. в Центр. Азии, по течению р. Мургаб (ныне Ю.-В. Туркменистана и С. Афганистана). Самые ранние упоминания о М. — в “Авесте” и *Бехистунской надписи*. Исследована и описана в 1930 археологом А.А.

Марущенко. Столица М. находилась в р-не Древнего Мерва. Позднее М. последовательно входила в состав державы *Александра Македонского*, гос-ва *Селевкидов* и *Парфянского царства*. В ср. века земли М. вошли в Хорасан. К 3 в. восходят памятники буддийской архитектуры и скульптуры М. Хотя в ср. века города М. потеряли свое влияние, в 10—14 вв. продолжили развитие. Художеств. традиции М. находят продолжение в иск-ве Мерва, возле к-рого сохранился памятник султану Санжару, основателю гос-ва *Сельджуков*. М. входит в список памятников “мирового наследия” ЮНЕСКО.

Лит.: Пугаченкова Г.А., Шедевры Средней Азии, Таш., 1986; Древний Мерв, Ашх., 1989.

МАРГУЛАН Алькей Хаканович (11.5.1904, Баянаульский р-н Павлодарской обл. — 12.1.1985, Алматы), ученый, основоположник нац. школы этног-



А. Маргулан

рафии и археологии, востоковед, литературовед, искусствовед. Действит. чл. Всесоюзного геогр. об-ва (1933), д-р филол. наук (1945), акад. АН Казахстана (1958), проф. (1960), засл. деятель науки КазССР (1961). Окончил лит. ф-т Вост. ин-та (1929). В 1930—31 уч. секретарь терминологич. комиссии (К-т нового алфавита при Наркомпросе КазССР), с 1931—34 в Ленинграде, аспирант Гос. Академии материальной культуры, в 1931—35 преподаватель Вост. ин-та, с 1936—38 стажер, науч. сотрудник Ин-та истории

материальной культуры АН СССР в Москве. Подвергался репрессиям. С 1938 в Ин-те истории, археологии и этнографии Казах. филиала АН СССР, ст. науч. сотрудник (1939—41), зав. сектором истории (1941—46), зав. сектором археологии и отделом палеолита (1946—51), зав. отделом этнографии (1958—76). Богатое науч. наследие М. охватывает многие обл. казахст. науки: археологию, этнич. историю, историю культуры и иск-ва, этнографию и филологию. Внес значит. вклад в изучение письм. памятников, исследование духовной культуры и фольклора казах. народа. Впервые открыл и исследовал многие археол. памятники древнего нас. Казахстана. Важным результатом археол. изысканий М. в обл. гор. культуры Жетысу и Юж. Казахстана стала публикация работы “Из истории городов и строительного искусства древнего



А. Маргулан среди студентов. 1974

Казахстана” (1950), в к-рой были описаны кр. урбанистич. центры Казахстана в древности и средневековье. Археол. изыскания М. в послевоенные годы привели к открытию крупнейшего очага эпохи бронзы Центр. Казахстана — Бегазы-Дандыбаевской культуры, что позволило говорить о генетич. преемственности андроновской этнокультурной общности и сакской культуры. Фундамент. исследования М. нашли отражение в монографиях “Древняя культура Центрального Казахстана” (1966, премия им. Ш.Уалиханова), “Бегазы-

Дандыбаевская культура Центрального Казахстана” (1979). М. один из авторов науч. издания “История Казахской ССР (1982). С древнейших времен до наших дней. В пяти томах”, удостоен Гос. премии КазССР. Под его руководством дважды было издано пятитомное собрание соч. Ш.Уалиханова. Эти науч. исследования М. положили начало новому науч. направлению — шокановедению. М. — автор исследований по архитектуре Казахстана, этнографии и истории материальной культуры кочевников Казахстана. Науч. наследие М. дало жизнь новому направлению — этноархеологии. Имя М. присвоено Ин-ту археологии, мн. улицам и школам Казахстана. В Павлодаре установлен бюст М., в Павлодарском ун-те им. С. Торайгырова учреждена премия им. М., открыт музей. Решением ЮНЕСКО 100-летний юбилей М. отмечен на мировом уровне (2004). Награжден орд. Ленина, Трудового Красного Знамени, “Дружба народов” и медалями.

Соч.: Соч., в 14 т., А., (т. 1, 1998; т. 2; т. 3—4, 2003); Открытие новых памятников культуры эпохи бронзы Центрального Казахстана, А., 1966; Доисламская архитектура Казахстана, М., 1968; Ежелгі жыр аңыздар, А., 1985; Казахское народное прикладное искусство, 1—3 т., 1986—90.

Лит.: Алькей Хаканович Маргулан, А., 1984.

МАРДЖАНИ Шихабдин (Шихабеддин), Шихабдин ибн Бахаутдин ибн Субхан ибн Абдал-Карим ал-Марджани (16.1.1818, а. Ябынчы близ г. Казань — 28.6.1889, там же), видный тат. мыслитель, просветитель, ученый, историк. С 1838 учился в Бухаре у известных мусульм. деятелей Хусайна ибн Мухаммадал-Кирмани ал-Каргали, Абдал-Мумин Узбак ал-Афшанчи. В 1843—45 был учителем в самаркандском медресе “Ширдор”, в 1845—49 в бухарском медресе Мир Араб. В совершенстве владел араб.

и перс. языками, был знаком с соч. выдающихся мыслителей Востока (ал-Фараби, ал-Бируни, ибн Сины и др.). В 1849, вернувшись на родину, стал имамом мечети. В 1850 по решению Оренбургского муфтията назначен имамом Казанской мечети. В своих тр. “Назурат ал-хак” (Казань, 1870), “Хакк ал-марифат” (Казань, 1870), “Ал-хикмет ал-балига” (Казань, 1888), “Ал-бирак ал-вамид” (Казань, 1888), “Ал-газб ал-фураг” (рукопись), “Ет-Тарихатул-есна вел-акидетулхусна” и др. выступал с идеями о необходимости отделения медресе от схоластич. философии, критиковал каламистов, пропагандировал идеи свободы, выступал за сокращение предметов и программ в обучении и др. М. общался и сотрудничал с учеными В.В. Радловым, Казем-бек Мирза Мухаммадом Али, И.Готвальдом, В.В. Вельяминовым-Зерновым. С 1874 чл. об-ва археологов, историков и этнографов при Казанском ун-те. В 1877 на 4-м съезде археологов, организованном Казанским ун-том, выступил с науч. докладом “Из истории Булгарского государства и Казанского ханства”. В 1880 совершил хадж, изучил вост. рукописи б-к и архивов Александрии, Каира, Измира, Стамбула, познакомился с видными учеными Кудуратулло ал-Кундузи, Махмуд-беком ал-Фаллахи. Работа “Мустафад ал-ахбар фи ахвал Казан ва Булгар” (Казань, 1885) содержит ценные науч. сведения по ср.-век. истории тюрк. народов и гос-в Евразии; освещает историю Казанского, Крымского, Астраханского и Сиб. ханств, Ак-Орды и Ногайской Орды, внутр. и внеш. политику их правителей, в ней приводятся материалы о династиях Шибанидов и Бабуридов. Отд. главы посв. истории кыпчаков Дашт-и Кыпчака и Казах. ханству. Автор 7-томной кн. “Вафиат ал-Аслаф ау тахий-ат ал-Ахляф” (“Из жизни предков и приветствие их потомкам”)

на араб. языке, в к-рой приведены биографии св. 6 тыс. выдающихся мыслителей, религ. деятелей и правителей. М. — видный представитель джадизма Росс. империи, выступал против идей Н.И. Ильминского об использовании нар. просвещения для русификации тюрк. народов империи. Имя М. присвоено Ин-ту истории АН Республики Татарстан.

Лит.: Юсупов М.Х., Шигабутдин Марджани как историк, Казань, 1981; Очерки Марджани о восточных народах, Казань, 2003; Хабутдинов А.Ю., Лидеры науки, Казань, 2003.

МАРЕВЫЕ (Chenopodiaceae), сем. растений порядка гвоздичных. Преим. многолетние травы, кустарники, полукустарники и полукустарнички и небольшие деревья, иногда лианы. Ветро- и насекомоопыляемые растения, часто самоопыляемые. Семена распространяются ветром и животными. Ок. 1500 видов из более 100 родов. Распространены по всему земному шару, гл. обр. на Кавказе и в Центр. Азии. Среди М. — пищевые (свекла, шпинат), кормовые (различ. виды лебеды), пастбищные (различ. виды солянки, ежовника, кохии, кумарчика, верблюдки и др.), лекарств. (марь), красильные (марь, лебеда), инсектицидные (ежовник) растения, закрепители пустыни (саксаул, виды солянки и др.). 3 вида сем. М. занесены в Красную книгу Казахстана: солянка хивинская, солянка широколистная, ежовник тургайский.

МАРЖАНТОБЕ, развалины крепости. Расположен в 3 км к С.-З. от а. Кишибурыл Жамбылского р-на Жамбылской обл. В 1936 исследован Жетысуской археол. экспедицией (рук. А.Н. Бернштам). Выс. крепости 2,5 м, пл. четырехугольного бугорка 127×133 м. Выс. сев. ч. крепости 4,5 м, пл. 60×65 м, выс. с сев.-вост. стороны 6 м, пл. 25×35 м. Датируется 9—12 вв.

МАРИЙЦЫ, мари, мари́й, черемисы, народ,

Мариновка

коренное нас. Марийской Республики (310 тыс. чел.) и соседних обл. Поволжья и Урала. Общая числ. 624 тыс. чел. (2003). Язык марийский. Верующие — православные. Письменность на основе рус. алфавита. Впервые упоминаются в хазарской письменности как чермисы (чермисы). Осн. традиц. занятие — пашенное земледелие. Гл. полевые культуры — рожь, овес, ячмень, просо,



Марийские девушки

гречиха, конопля, лен; огородные — лук, капуста, редька, морковь, хмель, картофель.

МАРИНОВКА, село в Атбасарском р-не Акмолинской обл., центр аул. округа. Р-ный центр находится в 60 км к В. от г. Атбасар, на прав. берегу р. Калкутан. Нас. 3,1 тыс. чел. (2003). Основана в 1854—55 на месте ст. Амантай. С 1954 центр зернового хоз-ва, в 1975—97 центр Мариновского р-на. С 1997 на его основе были образованы ТОО “Мариновское”, “Амантай”, несколько крест. хоз-в. На терр. р-на расположены ж.-д.ст. Астана — Карталы, пр-тия по приему зерна и автотранспорту, отделение швейной ф-ки. Проходит автомоб. дорога Алматы — Астана.

МАРИЯМ ЖАГОРКЫЗЫ (наст. имя и фамилия — Ма-

рия Егоровна Рыкина) (1887, Коргалжынский р-н Акмолинской обл. — 1950, там же), автор и исполнитель нар. песен, засл. деятель иск-в Казахстана (1945). М. Ж. в совершенстве владела казах. языком, исполняла казах. нар. песни. Известна как автор и исполнитель песни “Дударай”, о любви рус. девушки к казах. жигиту Дуйсену, о силе чувства, не считающегося с нац. и религ. предрас-



М. Жагоркызы

судками. В 1920 музыкант-этнограф А.В. Затаевич записал более 10-ти вариантов песни “Дударай”. Впервые песня прозвучала в 1953 в Казах. театре оперы и балета в одноим. опере Е.Г. Брусилковского. Казах. поэт К.Бекхожин посвятил истории любви Марии и Дуйсена поэму “Мариям Жагоркызы” (1950).

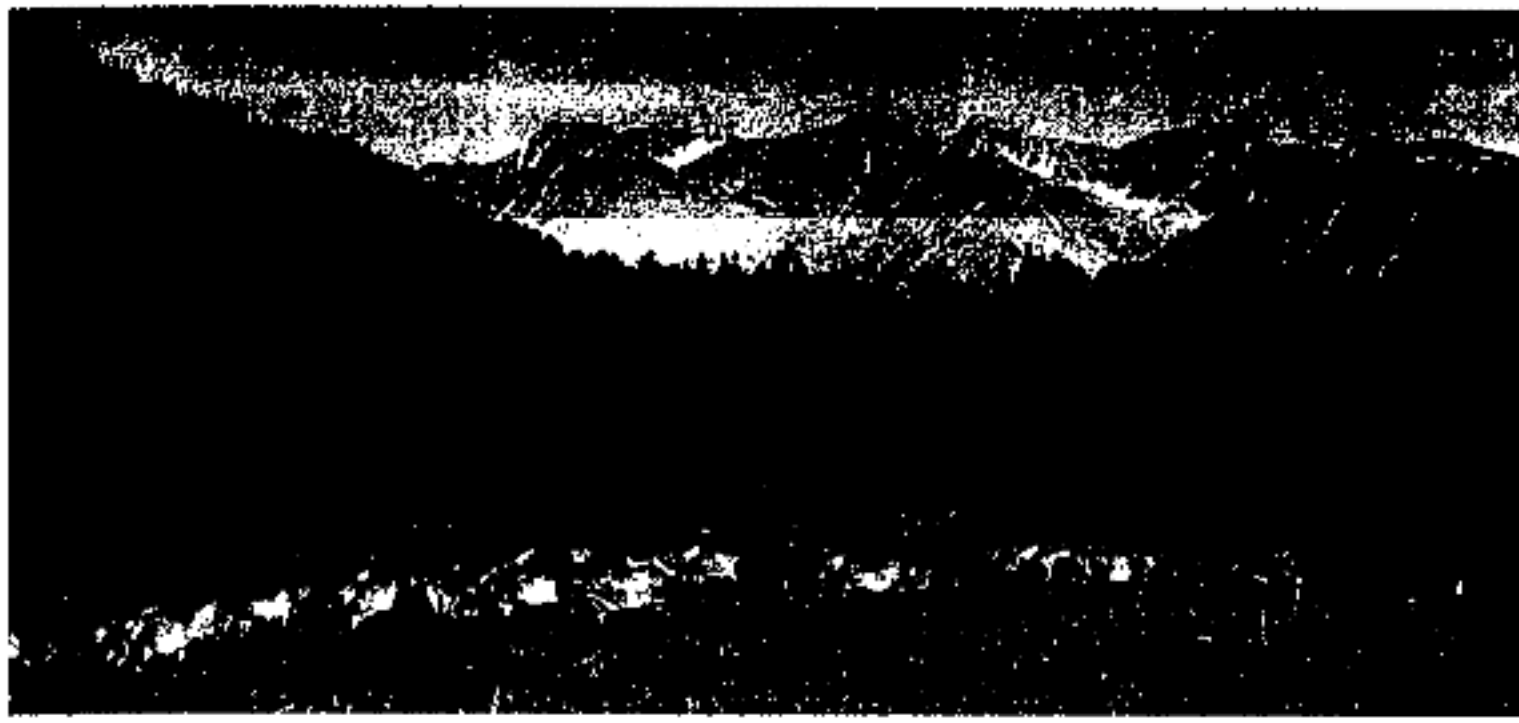
МАРКА (нем. Mark, фин. markka), 1) во Франкском гос-ве 8—9 вв. и ср.-век. Германии пограничный укрепленный адм. округ во главе с маркграфом; 2) крест. община в ряде ср.-век. стран Зап. Европы; 3) единица массы в гос-вах Зап. Европы в 9—19 вв.; 4) почтовый или гербовый знак различ. стоимости, обозначающий, что гос. сбор уплачен; 5) фабричное клеймо, знак фирмы, представляемый на изделии или его упаковке в целях индивидуализации изготовителя; 6) с 1871 ден. единица Германии, равная 100 пфеннигам; 7) с 1860 ден. единица Финляндии, равная 100 пенни.

МАРКАЗИТ, лучистый колчедан, минерал класса сульфидов, FeS₂. Примеси As, Ni и

др. Латунно-желтые агрегаты, массы, кристаллы. Твердость 6—6,5; плотность 4,9 г/см³. По происхождению гипергенный, реже гидротермальный (низкотемп-ный). Сырье для получения серной кислоты.

МАРКАКОЛЬ, озеро в Куршимском р-не Вост.-Казахст. обл. Расположено между хр. Азутау и Куршим, на 1449,3 м вышеур.м. Пл. 455 км², дл. 38 км, шир. 19 км, ср. глуб. 14,3 м. Пл. водосбора 1180 км². Объем воды 6567 млн. м³, дл. берега 106 км. Юж. сторона озера имеет крутой склон. Климат континентальный: зимой темп-ра воздуха понижается иногда до 55°С. В июле — августе поверхность воды нагревается до 16—17°С. В озеро впадают 27 малых рек и ручьев, кр. — Карабулак, Матабай, Жиренбайтал и др. Вода пресная, прозрачная, минерализация 0,07 г/кг, в составе — йод, фтор, бром. На побережье растут березовые, сосновые леса и ельники. Водятся лещ, карась, сазан, язь, хариус и др. В р. Калжыр разводят ондатру. Здесь организован *Маркакольский заповедник*.

МАРКАКОЛЬСКИЙ ЗАПОВЕДНИК, гос. заповедник, создан в 1976. Пл. 75 тыс. га. Занимает б.ч. одноим. озеро на Ю. Алтая, между хр. Куршим и Азутау (Маркакольский р-н Вост.-Казахст. обл.). В лесах преобладает сиб. лиственница, местами — пихта, ель, береза, осина. На субальп. и альп. лугах произрастают левзея сафлоровидная (маралий корень), борщевик, родиола розовая, копеечник, володушка, осока. В заповеднике обитают 4 вида рыб, 4 земноводных, 3 пресмыкающихся, ок. 250 птиц и 59 видов млекопитающих. В лесах обитают косуля, марал, медведь, рысь, бурундук, появился соболь, завезена ондатра. Водятся таежные птицы: глухарь, тетерев, рябчик, ястребиная сова, белая куропатка. Обитают 8 видов редких зверей и птиц (снежный барс, манул, кам. куница, алтайский улар,



Маралы в Маркакольском заповеднике

орлан-белохвост, скопа, сапсан, черный аист), к-рые занесены в Красную книгу Казахстана.

МАРКВАРТ Йозеф (1864—1930), нем. востоковед-тюрколог, историк. С 1902 хранитель музея этнографии, позже проф. Лейденского ун-та. С 1912 проф. перс. и арм. филологии Берлинского ун-та. Автор фундаментального исследования по истории кыпчаков “О народности команов” (1914), оказавшего существенное влияние на развитие кыпчаковедения (куманологии), выдвинул гипотезу о монг. происхождении кыпчаков, к-рую подвергли критике акад. В.В. Бартольд и П.Пельо.

Лит.: Лоумулин М.Т., Бейсембиев Т.К., Зарубежные исследователи Средней Азии и Казахстана, А., 1994.

МАРКЕТИНГ (англ. marketing, от market — рынок), система управления производственно-сбытовой деятельностью пр-тий и фирм, основанная на комплексном анализе рынка. Включает изучение и прогнозирование спроса, цен, организацию науч. исследования и опытно-конструкторских разработок по созданию новых видов продукции, рекламу, координацию внутрифирменного планирования и финансирования и др.

МАРКО ПОЛО (1254, Венеция — 1324, там же), итал. путешественник. Оставил богатый геогр. и ист. материал об Азии. В 1271—75 совершил путешествие в Китай. Побывал в Палестине, М. Азии, Ираке, Иране,

Памире и Кашгари, дошел до Пекина. В Китае провел 17 лет. Под защитой монг. хана Кубилая прошел по Китаю, посетил Индию. В 1295 обошел по мор. пути Юж. Азию и через Средиземное м. вернулся на родину. Был в плену во время войны с Генуей. Познакомился с писа-



М. Поло

телем Рустичелло, к-рый записал его воспоминания. М. П. собрал ценный материал о географии, истории и нас. Азии, Сев. Европы и нек-рых стран Африки. В его воспоминаниях содержатся ценные сведения об истории, географии и этнографии нас. Монг. империи, в т. ч. и совр. терр. Казахстана. Он оставил оригинальные данные о “Царе Севера” Коничи, к-рый правил в Ак-Орде в последнее 20-летие 18 в.

Лит.: Книга Марко Поло, А., 1990.

МАРКС Карл Генрих (Marx Karl Heinrich) (5.5.1818, г. Трир, Германия — 4.3.1883, Лондон, Англия), нем. ученый-экономист, философ, политолог, социолог, мыслитель и обществ. деятель, основоположник марксизма. В

1935—41 учился на юрид. ф-те ун-тов в Бонне и Берлине. С 1943 в Париже. Участвовал в работе междунар. организации “Союз коммунистов”, и вместе с Ф.Энгельсом написал ее программу — “Манифест Коммунистической партии” (1848). С авг. 1849 в Лондоне. Организатор и лидер 1-го Интернационала (1846—76). В 1867 вышел гл. труд М. — “Капитал” (т. 1; последующие тома подготовлены к изд. Энгельсом: т. 2, 1885; т. 3, 1894). Др. труды: “Немецкая идеология” (1845—46, изд. в 1924—32, совместно с Энгельсом), “Нищета философии” (1847), “Восемнадцатое брюмера Луи Бонапарта” (1852), “Гражданская война во Франции” (1871), “Критика Готской программы” (1875). М.

487



К.Маркс

разработал принципы материалистич. понимания истории (ист. материализм); выдвинул положение о неизбежности гибели капитализма и перехода к коммунизму в результате пролетарской революции; утверждал необходимость ликвидации частной собственности, парламентских ин-тов и разделения властей. Идеи М. оказали значит. влияние на соц. мысль и полит. практику кон. 19—20 вв.

Соч.: Маркс К., Энгельс Ф., Соч., 2-е изд., т. 1—50, М., 1954—81; Marx-Engels-Gesamtausgabe (MEGA), Berlin: Dietz, 1970—92.

МАРКСИЗМ, филос., экон. и полит. учение, основоположники к-рого — К.Маркс и Ф.Энгельс. Опираясь на изучение нем. классич. философии

Маркшейдерия

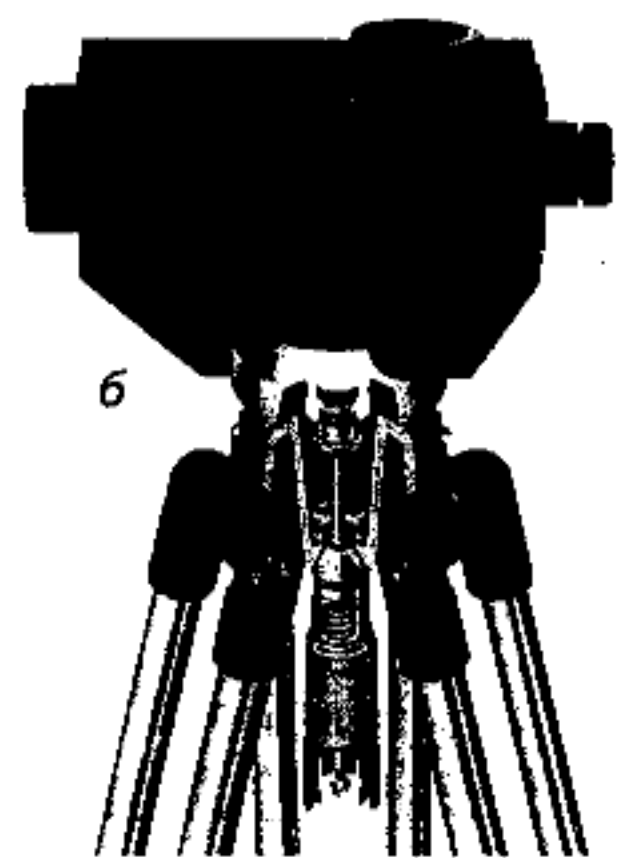
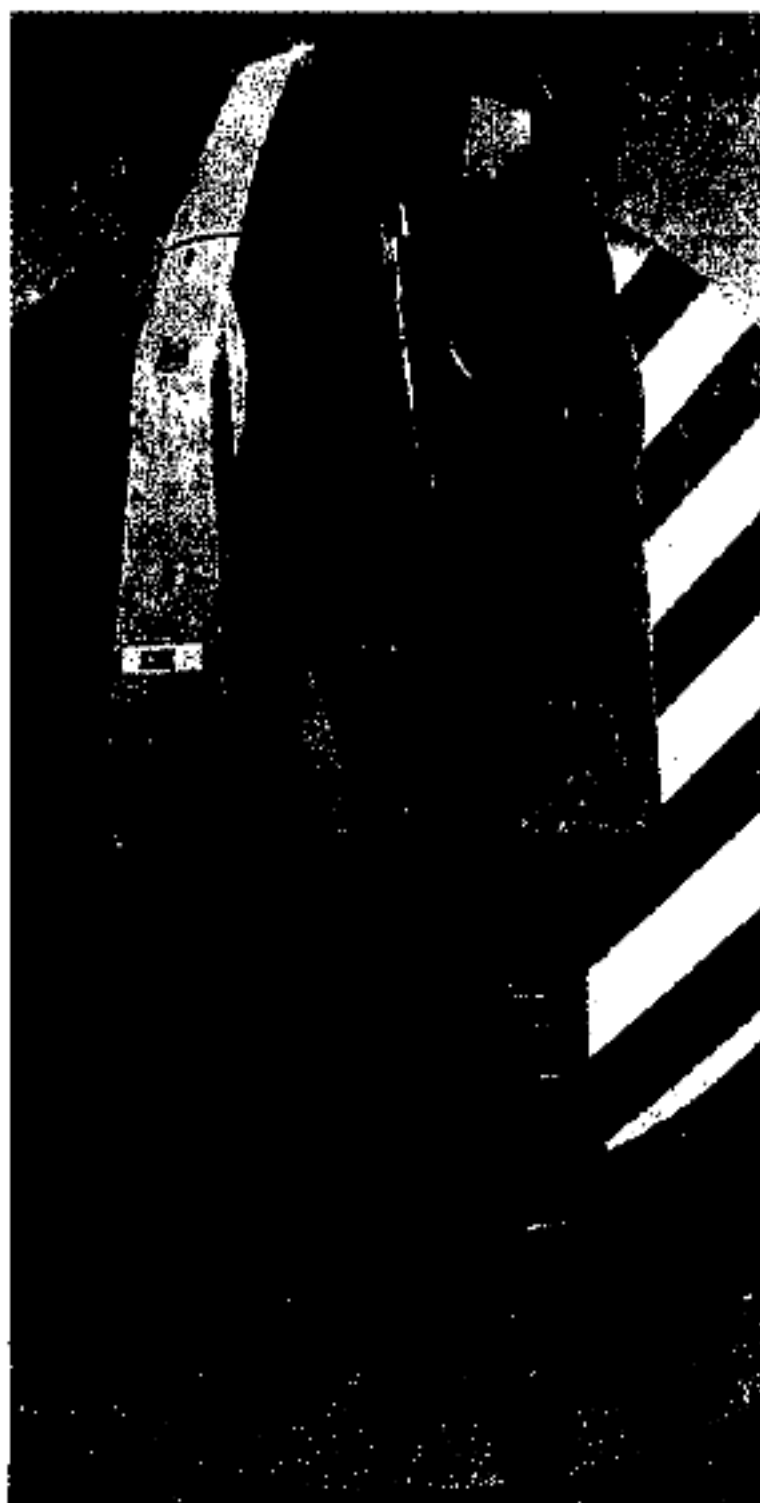
(Гегель, Фейербах и др.), англ. политэкономии (Смит, Риккардо и др.), франц. социализма (Сен-Симон, Фурье и др.), Маркс и Энгельс разработали диалектический материализм, теорию прибавочной стоимости и учение о коммунизме. Об-во в марксизме рассматривается как организм, в структуре к-рого производительные силы определяют производств. отношения, формы собственности, к-рые обуславливают классовую структуру об-ва, политику, гос-во, право, мораль, философию, религию, иск-во. Единство и взаимодействие этих сфер образуют определенный ист. тип об-ва — обществ.-экон. формацию. Развитие и смена первобытнообщинной, рабовладельч., феод., капиталистич. и коммунистич. формаций составляют процесс поступательного движения об-ва. Борьба господствующих и угнетенных классов — движущая сила истории, а ее высшее выражение — соц. революция. Капитализм — последняя эксплуататорская социальная формация, к-рая создает мощные стимулы развития об-ва и в условиях к-рой созревает пролетариат, призванный свергнуть господство буржуазии, установить свою власть и осуществить переход к коммунизму (уничтожение частной и утверждение обществ. собственности, создание бесклассового об-ва и условий для свободного развития личности). М. стал идеологич. основой социал-демократич. движения, к-рое с нач. 20 в. разделилось на революц. (В.И. Ленин, Р.Люксембург и др.) и реформистское (Э.Бернштейн, австромарксизм и др.) течения. После Окт. революции 1917 в России догматизированный М., став гос. идеологией, был поставлен на службу коммунистич. режиму. В 20 в. на Западе критика капиталистич. об-ва получила развитие в различ. направлениях неомарксизма.

МАРКШЕЙДЕРИЯ (нем. *Marksscheider, mark* — граница

и *scheiden* — различать, разделять), раздел горной науки, изучающий на основе натурных измерений и последующих геом. построений структуры, формы и размеры м-ний полезных ископаемых, расположение выработок, процессы деформации гор. пород и земной поверхности в связи с гор. работами. Осн. направления М., развивающиеся в Казахстане — геометрия недр и геомеханика (1939—49). Основоположником н.-и. работ по М. был П.А. Рыжов (1903—74), к-рый в 1937 организовал кафедру маркшейдерского дела в Казах. горно-металлургич. ин-те (ныне КазНТУ им. К.Сатпаева). В 1960 в Казах. политех. ин-те создана кафедра М. (рук. И.Н. Попов). Исследованиями в обл. М. в республике занимаются акад. Ж.Ержанов, ученые: А.Каюпов, А.Машанов, Ж.Канлыбаева и др.

МАРКШЕЙДЕРСКАЯ СЪЕМКА, совокупность измерений и вычислений, проводимых с целью точного определения положения гор. выработок и

подземных сооружений по отношению к объектам на земной поверхности (или под землей) для обеспечения правильного и безопасного ведения гор. работ. Осуществляется путем определения прямоугольных пространственных координат различ. рода точек на земной поверхности, в пределах объемных контуров м-ний полезных ископаемых (подземных выработках), по к-рым составляются чертежи горной графич. документации. Для М. с. используются след. приборы: электронный тахеометр "ТС-605/L", нивелир "НА-820", фототеодолит. **МАРОККО**, Королевство Марокко (араб. Аль Мамляка аль-Магрибия), гос-во в Сев.-Зап. Африке. Пл. 446,5 тыс. км². Нас. 30,1 млн. чел. (2000): гл. обр. марокканские арабы, а также берберы (народы шильх, тамазитхт, рифы) и др. Офиц. язык — арабский. Гос. религия — ислам. Адм.-терр. деление: 35 провинций и 8 префектур. Столица — Рабат. М. — конституц. монархия. Глава гос-ва — ко-



Маркшейдерские приборы: а — электронный тахеометр "ТС-605/L"; б — нивелир "НА-820"; в — фототеодолит

роль. Законодат. орган — однопалатный парламент (палата представителей). М. занимает приатлант. равнины, зап. ч. гор Атласа (выс. до 4165 м) и сев.-зап. ч. пустыни Сахары. Климат субтропич., средиземноморский. Ср. темп-ры января 10—12°C, июля 24—28°C. Осадков 500—1000 мм, на Ю. менее 200 мм в год. Речная сеть представлена гл. обр. уздами. В горах субтропич. леса; на Ю. и Ю.-В. — полупустынная растительность, песчаные и каменистые пустыни. В кон. 2-го тыс. до н.э. на побережье М. основаны финикийские колонии, позднее перешедшие под власть Карфагена. В 1 в. до н.э. — 5 в. н.э. большая ч. М. — под властью Рима. С кон. 7 в. началось проникновение в М. арабов и распространение ислама. В сер. 11 — сер. 13 в. М. составляло ядро гос-в Аль-

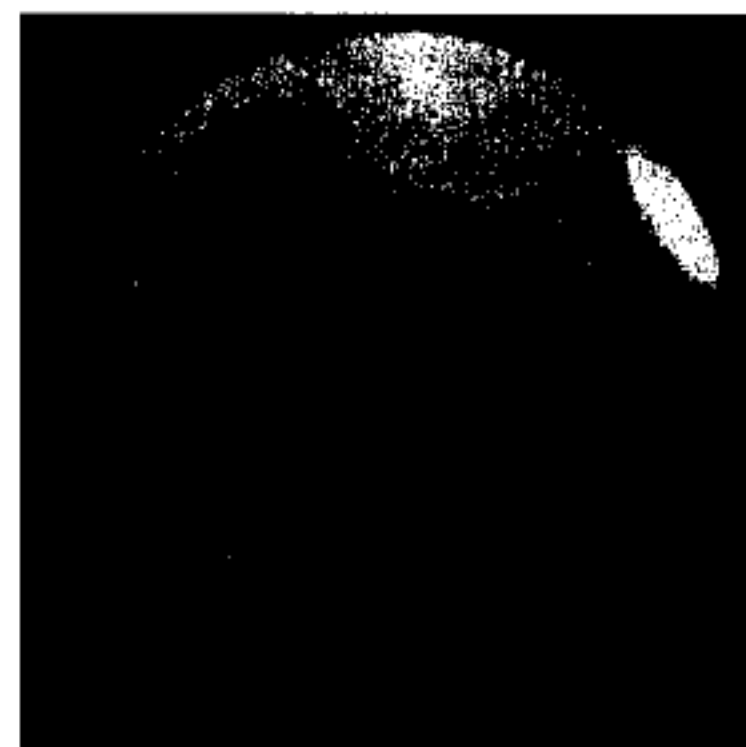
моравидов и Альмохадов. В 1269—1465 правили Мариниды. В 15 — нач. 16 в. Португалия и Испания захватили ряд прибрежных р-нов. Борьбу против европ. колонизаторов возглавили династии Ваттасидов (1465—1554), Саадидов (1554—1659), затем Алауитов. В марте 1912 М. перешло под франц. протекторат, по франко-исп. договору (нояб., 1912) небольшая его ч. перешла под власть Испании. Город Танжер с прилегающей терр. был объявлен междунар. зоной. В марте 1956 провозглашена независимость бывшего франц. М., в апр. 1956 — исп. зоны. Танжер включен в состав М. С кон. 80-х гг. усилилось влияние мусульм. фундаментализма. М. — агр. страна с относительно развитой горнодобывающей пром-стью. Осн. товарные с.-х. культуры: цитрусовые, виноград, оливки. Занимаются экстенсивным животноводством,

рыболовство. Идет добыча фосфоритов, свинца, цинка, жел. и марганцевой руды, кобальта, меди, угля, нефти. Развиваются пищевая, кож.-обувная, текст., хим., нефтеперерабат., металлообработ. пром-сть. Развита сеть ж.д. и автодорог. Мор. порты: Касабланка, Агадир, Сафи, Мохаммедия, Кенитра, Танжер. Экспортирует цитрусовые, рыбные консервы, текст. и кожаные изделия, фосфориты и фосфорную кислоту. Осн. внешнеторг. партнеры: Франция, Испания, США, Италия, Германия. Иностр. туризм. Ден. единица — дирхам.

МАРС (астрономич. знак ♃), планета земной группы, обладает малой массой, размерами и высокой ср. плотностью, ср. расстояние от Солнца 228 млн. км, период обращения 687 сут. (земных), период вращения



Образец национального архитектурного искусства



Марс. Съемка с космоса



Центр города Рабат



Робот "Оппортуни" на планете Марс



Поверхность планеты

Марс

24,6 ч., ср. диам. 6780 км, масса $6,4 \cdot 10^{23}$ кг; 2 естеств. спутника — Фобос и Деймос. Состав атмосферы: CO_2 ($\approx 95\%$), N_2 (2,5%), Ar (1,5—2%), CO (0,06%), H_2O (до 0,1%); давление на поверхности 5—7 гПа. Участки поверхности М., покрытые кратерами, похожи на лунный материк. Важные науч. материалы получены с помощью космич. аппаратов “Марс” и “Маринер”. Последние исследования М. проведены амер. космич. аппаратами “Opportunity” и “Spirit”, высадившимися на поверхность планеты 3 янв. 2004. Аппаратами были переданы фотографии и др. данные, свидетельствующие о наличии в прошлом на поверхности М. соленой воды. “МАРС”, серия сов. автоматич. межпланетных станций для изучения Марса и космич. пространства; программы их разработки и запусков. Макс. стартовая масса ок. 4,65 т. В 1962—77

490



Робот “Beagle” на планете Марс



Автоматическая станция “Марс-3”

совершили полеты 7 межпланетных станций “М.”. “М.-1” запущен в 1962. Капсула “М.-2” впервые достигла Марса; спускаемый аппарат “М.-3” совершил посадку на Марс (1971). В

1973 впервые по межпланетной трассе одновременно совершили полет 4 станции “М.”. “М.-5” стал 3-м сов. искусств. спутником Марса, “М.-6” достиг его поверхности. “М.-3” автоматич. межпланетная станция.

МАРТ (лат. Mars), третий месяц календарного года (31 сут.); назван по имени др.-рим. бога войны Марса.

МАРТЕНОВСКОЕ ПРОИЗВОДСТВО, произ-во стали в мартеновских печах (по имени франц. металлурга П.Мартена; 1824—1915) путем окислительной плавки железосодержащих материалов (чугуна и стального лома). Одно из гл. звеньев сталеплавильного произ-ва (наряду с конвертерным и эл.-сталеплавильным). В кон. 19 — 1-й пол. 20 в. М. п. — осн. сталеплавильный процесс. В 60-х гг. 20 в. в связи с развитием кислородно-конвертерного произ-ва стр-во мартеновских печей практически прекратилось. В Казахстане первые мартеновские печи были заложены на металлургич. з-де г. Темиртау в 1944.

МАРТЕНСИТ (по имени нем. металловеда А. Martens; 1850—1914), микроструктура игольчатого вида, наблюдаемая в закаленных металлич. сплавах и чистых металлах, к-рым свойственен полиморфизм. М. — осн. структурная составляющая закаленной стали; представляет собой пересыщенный твердый раствор углерода в α -железе такой же концентрации, как и у исходного аустенита. Мартенситной структуре соответствует наиб. высокая твердость стали. С прекращением М. при нагреве и охлаждении связан “эффект памяти” металлов и сплавов.

МАРТИНИКА (Martinique), остров в группе Наветренных о-вов, в Вест-Индии. Владение Франции (с 1946 “заморский департамент”). Пл. 1,1 т км². Нас. 385 тыс. чел. (1999), гл. обр. мулаты и негры. Офиц. язык — французский. Большинство верующих — като-

лики. Адм. центр — Фор-де-Франс. Управление возглавляет комиссар республики, назначаемый франц. пр-вом. Имеется выборный Ген. совет. Во франц. парламенте М. представлена 4 депутатами Нац. собрания и 2 сенаторами. Действующий вулкан Монтань-Пеле (1397 м). Климат тропич., пассатный. В горах разреженные вырубками леса, на побережье — мангры. Населенный индейцами о-в в 1502 был открыт Х. Колумбом. С 1635 началась франц. колонизация, сопровождавшаяся истреблением индейцев и ввозом негров-рабов для работы на плантациях. В 18 — нач. 19 в. за о-ва боролись Великобритания и Франция. По Амьенскому миру 1802 признан франц. владением. Развито тропич. земледелие (с.-х. тростник, бананы), животноводство, рыболовство. Функционируют пр-тия по переработке с.-х. продукции (сах. з-ды, произ-во рома, консервов). Развит туризм.

МАРТОБЕ, Ма й т о б е, хребет, ист. местность близ Сайрама. Во 2-й пол. 18 в. каждый год представители трех жузов собирались на М. для решения насущных проблем. Обсуждались и решались вопросы, касающиеся порядка миграции, раздела поселений и земель, споров между племенами и родами и т.п.

МАРТОБЕ, М а р т о б е, а. в Сайрамском р-не, Южно-Казахст. обл. Находится в составе а. округа Карасу. Центр р-на расположен в 5 км к Ю.-З. от а. Аксу, на берегу оз. Сайрамсу. Числ. нас. 2,9 тыс. чел. (2003). С 1996-97 работают ТОО “Мартобе” и неск. крест. хозяйств.

МАРТОК, аул в Мартокском р-не Актобинской обл., р-ный центр. Расположен в 75 км к С.-З. от г. Актобе, на берегу р. Елек. Числ. нас. 8,5 тыс. чел. (2003). Основан в связи со стр-вом ж.д. Ташкент — Оренбург. В М. действуют ТОО и крест. хоз-ва. Через М. проходят ж.д. Ташкент — Оренбург и авто-моб. дорога Актобе — Марток.

МАРТЫНОВ Александр Алексеевич (род. 23.10.1947, а. Сукулык, Кыргызстан), военный деятель, ген.-майор (1997). Окончил Ташкентское высшее военное командное уч-ще (1972), Военную академию бронетанковых войск (1985). В 1972—88 командир танк. взвода, роты, батальона, исполнял обязанности нач. штаба. В 1988—91 служил в Ген. штабе Вооруженных сил СССР и в Туркестанском военном округе. В 1991—97 руководитель базы складирования оружия и техники мотострелковых ВС стран СНГ, с 1997—99 зам. командира 1-го Армейского корпуса Казахстана. В 1999—2000 — в Мин-ве обороны РК. Награжден орд. Красной Звезды и медалями.

МАРШАК Самуил Яковлевич (3.11.1887, Воронеж — 4.7.1964, Москва), рус. поэт, драматург, классик дет. лит-ры. В 1920 в Краснодаре организовал театр для детей. Написал книжки для самых маленьких “Дом, который построил Джек”, “Детки в клетке” (1922), “Сказка о глупом мышонке” (1929—30). В 1923 — 25 возглавлял журн. “Новый Робинзон”. Руководил Ленинградской редакцией Детгиза. М. — автор дет. сказок, песен, загадок, пьес для дет. театров (“Двенадцать месяцев”, “Умные вещи” и др.), к-рые вошли в классич. фонд рус. лит-ры для детей. М. — мастер поэтич. перевода, познакомил читателей с поэзией Дж. Байрона, Дж. Китса, Р. Бернса, Дж. Р. Киплинга, Г. Гейне, Д. Родари и др. поэтов. На казах. языке изданы произв. М. “Двенадцать месяцев” (1954), “Сказка о глупом мышонке”. Лауреат Гос. премии СССР (1942, 1946, 1949, 1951), лауреат Ленинской премии (1963). Награжден орд. Ленина, Труд. Красного знамени, “Знак Почета” и медалями.

МАРШАЛЛА ПЛАН, программа восстановления и развития Европы после 2-й мир. войны путем предоставления ей амер. экон. помощи; выдвинут в 1947

Дж. К. Маршаллом (вступил в действие с апр. 1948). В осуществлении плана участвовали 17 стран, включая Зап. Германию. В 1951 заменен Законом “О взаимном обеспечении безопасности”, предусматривающим одновременное предоставление экон. и военной помощи. Лит.: Андри К., План Маршалла, М., 1950.

МАРШАЛЛОВЫ ОСТРОВА, Республика Маршалловы Острова (Republic of Marshall Islands), гос-во на одноим. архипелаге в Тихом ок., в Микронезии. Пл. 181 км². Нас. 68 тыс. чел. (2000), гл. обр. маршаллы (одна из этнич. групп микронезийцев). Верующие — протестанты. Офиц. язык — английский. Столица — Маджуро (на одноим. о-ве). Глава гос-ва и пр-ва — президент, избираемый вместе с вице-президентом законодат. органом страны — двухпалатным парламентом. Терр. М. о. состоит из неск. сотен небольших коралловых о-вов, атоллов и рифов, образующих две группы: Радак на В. и Ралик на З. Все о-ва низменные, сложены гл. обр. коралловыми известняками. Климат на С. тропич., пассатный, на Ю. — субэкваториальный. Осадков (на сев. о-вах) от 2000 до 4000 мм в год. Насаждения кокосовой пальмы, внутр. лагуны атоллов обрамляют мангровые заросли. Как гос. образование М. о. возникли в 1983 в процессе раздела Тихоокеанских о-вов подопечной терр. ООН. 21 окт. 1986 вступило в силу соглашение о свободной ассоциации М. о. с США. Основа экономики М. о. — добыча фосфатов (на атолле Аилингапалак), с. х-во, рыболовство. Выращивают кокосовую пальму, хлебное дерево, таро, батат. Экспорт: фосфаты, рыба, кокосовое масло. Осн. внешнеторг. партнеры: США, Япония. Ден. единица — доллар США.

Лит.: Невский В.В., Нильсон О.А., Океания, М., 1971; Страны мира, энциклопедический справочник, Минск, 1999.

МАСАК, аул в Енбекшиказахском р-не Алматинской обл., центр округа. Расположен в 80 км к С.-В. от р-ного центра г. Есик, на прав. берегу р. Шелек. Нас. 2,2 тыс. чел. (2003). В 1962—97 центр хоз-ва по выращиванию телят. На его основе в 1997 в М. и а. Нурлы, относящемся к округу, создано несколько крест. хоз-в.

“МАСАЛИК АЛ-АБСАР ФИ МАМАЛИК АЛ-АМСАР” (“Пути взоров по владениям городов”), геогр.-ист. энциклопедия араб. литератора Шихаб ад-Дин Ахмад ибн Яхья ибн Фазлаллах ал-Омари ал-Димашки (1301—49). 32-томная энциклопедия состоит из 2-х разделов. 1-й раздел — земля, гос-ва и страны (Китай, Индия, Гилан, Анатолы, Египет, Сирия, Африка, Марокко, Андалусия), 2-й раздел — народы, их история и религия. В энциклопедии приведены ценные сведения о Золотой Орде. Опубликовано лишь 1-й том энциклопедии (Лейпциг, 1924).

Лит.: Тизенгаузен В.Г., Сборник материалов, относящихся к истории Золотой Орды, СПб., 1884; Крачковский И.Ю., Изб. соч., т. 4, М.—Л., 1957.

МАСАНОВ Едиге Айдарбекович (19.11.1926, Семипалатинск — 14.07.1965, быв. Жезказганская обл.), казах. этнолог, исследователь казах. дореволюц. историографии, истории отечеств. этнографии и этнологии казахов, материал. культуры казах. народа. Участник Вел. Отечеств. войны. Окончил ист. ф-т МГУ им. М.В. Ломоносова (1953), аспирантуру Ин-та этнографии АН СССР (1958). В 1960 ст. науч. сотрудник Ин-та истории, археологии и этнографии АН Казахстана. Создал новое науч. направление — казах. дореволюц. историография. Опубликовал серию работ о первых казах. ученых просветителях Ш. Уалиханове, Ы. Алтынсарине, М.С. Бабажанове, М. Шорманове и мн. др. Впервые осветил и всесторонне проанализировал деятельность рос. ученых по изучению ис-

Масанчи

тории и культуры казах. народа в 17 — нач. 20 в. Ввел в науч. оборот ранее неизвестные факты истории казах. обществ. мысли. Возглавлял этногр. экспедиции в различ. регионы республики. Собрал богатый этногр. материал по различ. аспектам истории и культуры казахов. Автор специализированной этногр. монографии "Очерк истории этнографического изучения казахского народа в СССР", ок. 40 науч. работ по казах. этнографии.

МАСАНЧИ Магази (1885, Верный — 1935), гос. деятель, участник гражд. войны и борьбы за установление Сов. власти в Казахстане. В 1917 был избран в солдатский к-т и направлен пред-

производств. кооператива, более 30 крест. хоз-в. Аул носит имя гос. деятеля *М.Масанчи*.

МАСАТ АТА, некрополь. Расположен в 25 км к Ю. от пос. Уштаган Атырауской обл. По легенде, некрополь связан со "святым" по имени Масат, прибывшим в эти места из Мешхеда во времена нашествия калмыков (откуда и назв. бейита). При сооружении некрополя использован известняк. Полуподземная, однокамерная мечеть, вход ориентирован на Ю. В некрополе находятся туркм. и казах. бейиты. 1-я группа памятников (14—18 вв.) представлена мавзолеем и многочисл. надгробиями типа "койтас". Памятники украшены небольшим

Алматы), морфолог-гистолог, д-р биол. наук (1967), проф. (1968), чл.-корр. АН Казахстана (1983). Засл. деятель науки Казахстана (1974). Окончил КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби) (1939). С 1945—47 работал в к-те нар. просвещения Акмолинской обл. В 1947—2002 занимался науч.-пед. деятельностью в и.-и. ин-те эксперимент. биологии и КазНУ. Осн. науч. труды посвящены эволюц. морфологии животных. Награжден орд. Окт. революции, Отечеств. войны 1-й и 2-й степени и медалями.

Соч.: Сравнительная биоморфология легких наземных позвоночных

492



М.Масанчи

ставителем гарнизона в Ташкентский гор. совет. Участвовал в вооруж. восстании рабочих и солдат в 1917, к-рое завершилось установлением Сов. власти. В годы гражд. войны сражался с басмачами и "кокандскими автономистами" в Ташкенте, Жаркенте, Самарканде, Пржевальске. В 1921 чл. Туркистанского ЦИК, делегат 3-го конгресса Коминтерна. С 1922 нач. Жетысуской обл. адм. управления, чл. коллегии зсм. отдела, чл. правления Семиреченского обл. союза кооператоров. С 1932 зам. наркома юстиции Узбекистана. В честь М. установлен памятник и названа улица в Алматы, аул в Кордайском р-не Жамбылской обл.

МАСАНЧИ, аул в Кордайском р-не Жамбылской обл., центр округа. Расположен в 52 км к В. от р-ного центра а. Кордай. Нас. 9,8 тыс. чел. (2003). В 1928—97 центр колхоза. С 1997 созданы 2



Некрополь Масат Ата

декором и эпитафией. На надгробиях встречаются тамбовые знаки, различ. выемки фигур. Казах. ч. некрополя расположена компактно, на сев.-вост. окраине. **МАСЕНОВ** Толеген (14.11.1917, Нуринский р-н Карагандинской обл. — 5.12.2002,

животных, А., 1962; Биодинамика легких у млекопитающих, А., 1968; Сравнительное изучение ультраструктурной организации респираторного эпителлия легких наземных позвоночных // Биоморфология сельскохозяйственных и промысловых животных, А., 1985 (соавт.).

МАСКЕЕВ Куаныш Мубаракулы (род. 12.2.1932, Егендыбулакский р-н Карагандинской обл.), фтизиатр, д-р мед. наук (1972), проф. (1974), засл. деятель науки Казахстана (1981), акад. (1995) и вице-президент Академии естеств. наук Казахстана (1996). Окончил Алматинский гос. мед. ин-т (1955). С 1955—58 врач-терапевт в Алматинской обл., в 1958—61 аспирант, с 1961—63 зав. отделе-



Т.Масенов

нием респ. туберкулезного санатория, в 1963—75 ассистент, доцент, проректор Алматинского ин-та усовершенствования врачей Минздрава СССР. В 1976—87 ректор Алматинского гос. мед. ин-та (ныне Казах. нац. мед. ун-т), одновременно зав. кафедрой (1975—96), с 2002 проф. кафедры физиопульмонологии. Осн. науч. труды в области заболеваний органов дыхания. М. изучены источники и факторы передачи туберкулезной инфекции, уста-



К. Маскеев

новлены краевые особенности эпидемиологии, клиники и патоморфологии туберкулезного лимфаденита в Казахстане. Автор 177 науч. работ. Награжден орд. Труд. Красного Знаменем и медалями.

Соч.: Логико-дидактические структуры по курсу туберкулеза, А., 1981; Туберкулез, А., 1983; Туберкулез и вопросы подготовки кадров во фтизиатрии, А., 1991; Легочные инфильтраты, А., 1998 (соавт.).

МАСЛИНА, олива (*Olea*), род вечнозеленых деревьев и кустарников сем. маслиновых, масличная и плодовая культура. Существует до 60 видов. Выращивают М. культурную в странах Средиземноморья, в Крыму, Закавказье, Центр. Азии. В мякоти плодов (оливок) до 80% масла, лучшие сорта к-рого называют прованским. Древесина используется для столярных и токарных изделий.

МАСЛИХАТ, представительный орган населения на терр. обл., города, р-на. Полномочия М. определяются законом РК "О местных представительных и исполнительных органах влас-

ти". М. обеспечивают в рамках своих полномочий формирование бюджета, программ соц. и экон. развития, исполнение на местах Конституции, законов РК, др. нормативно-правовых актов, привлечение населения к управлению местными делами. Депутаты М. избираются на четыре года, являясь полномочными представителями избирателей и выражают их волю. М. осуществляют свою деятельность на сессиях, через постоянные комиссии, повседневную работу депутатов. Для контроля за исполнением бюджета избирается ревизионная комиссия. Депутаты наделены правом запроса в гос. органы и к должностным лицам. Первые выборы в М. областей состоялись 7 марта 1994.

МАСЛИХАТТОБЕ, ср.-век. городище. Расположено в 10 км к З. от а. Шауильдир Отырарского р-на Южно-Казахст. обл. Исследовано в 1966 Хорезмской археол.-этногр. экспедицией (рук. С.П. Толстов), в 1970 Отырарской археол. экспедицией (рук. К.Акишев). Ныне трапециевидный бугор с крутыми стенами и площадкой наверху. Выс. бугра 4,5 м. Размеры по основанию 130×80 м, площадки 100×60 м. Длинной стороной бугор с С.-З. на Ю.-В. вытянут рабад в виде подковообразной площадки, шир. 100 м и дл. 200 м. Найдены остатки кувшина, горшка и др. Технология изготовления посуды аналогична керамике Костобе, Пушыкмардана. Датируется 7—8 вв.

МАСЛИЧНЫЕ КУЛЬТУРЫ, растения, возделываемые для получения масел. В Казахстане выращивают одно- и многолетние растения из сем. сложноцветных (подсолнечник, сафлор), крестоцветных (рапс, горчица), маковых (мак), льняных (лен масличный). В плановом порядке они возделываются в республике с 1925. Отходы в маслостойной пром-сти используют как корм для с.-х. животных, зеленую массу — для

приготовления силоса, мак — лекарственное, рапс — медоносное растение.

МАСЛЯНАЯ КИСЛОТА, $\text{CH}_3(\text{CH}_2)_2\text{COOH}$, бесцветная жидкость с запахом прогорклого масла. Темп-ра кипения 163,5°C. М. к. и ее эфиры содержатся в коровьем масле и нефти. Эфиры М. к. (бутираты) применяют как душистые вещества, пластификаторы, эмульгаторы, в произ-ве ацетобутиратов целлюлозы.

МАСЛЯНЫЕ КРАСКИ, краски на основе олиф. Просты в применении, дешевы; выпускаются густотертые (пастообразными) и готовыми к употреблению (жидкими). Образуют покрытия с удовлетворит. атмосферостойкостью, невысокой твердостью, медленно набухающие в воде и разрушающиеся в щелочах. Используются в осн. в стр-ве (окраска стен и др.), а также в живописи.

МАСОНСТВО (франц. franc maçon — вольный каменщик), масонерия, религ.-этич. движение, возникло в нач. 18 в. в Великобритании, распространилось во мн. странах. Название, организация (объединение в ложи), традиции заимствованы М. от ср.-век. цехов (братств) строителей-каменщиков, отчасти от ср.-век. рыцарских и мистич. орденов. Масоны стремились создать тайную организацию с утопич. целью мирного объединения человечества в религ. братском союзе. Почитая Бога как великого архитектора Вселенной, М. допускает исповедание любой религии. Наибольшую роль играло в 18 — нач. 19 в. Мн. факты свидетельствуют о том, что именно с исламом связано создание мусульм. ветви братства. Первой чисто мусульм. ложой в М. являлась организованная в Каире полит. деятелем 2-й пол. 19 в., философом-просветителем шейхом Жамал ад-Дином ал-Афгани ложа "Махфала уатания" ("Национальное ложе"). В это же время во Франции либеральная



масонерия “Великий Восток” инициирует движение “Новых османов”, призванное осуществлять реформы в Османской империи. В кон. 19 в. в Турции образовано движение “младотурков”, в недрах к-рого стоял орден “Мемфис Мицраим” — тур. ветвь итал. иррационального М. В России под влиянием “младотурецких” ячеек в нач. 20 в. создаются тайные промасонские об-ва такие, как “Муссават” (“Равенство”) в Азербайджане, “Ислах” (“Реформа”) в Татарстане, “младобухарцев” в Мавараннахре. Парижское ложе “Великого Востока” с нач. 1-й рос. революции проводит работу по привлечению на свою сторону представителей одного из влиятельных полит. сил в России — мусульм. общины, обеспечив эту задачу через мусульман в составе своих дочерних лож в гг. С.-Петербурге и Москве — дербентского князя Давида Бебутова, тат. просветителя Садри Максуди (Арсала), казах. обществ. деятеля Алихана Бокейханова, дворянина ногайского происхождения Петра Кучушева и башкирки Амины Сыртлановой и др. Идеологич. основа движения “новых людей” — джадидов (джадидизм) среди тюрков-мусульман России — реформирование соц. обществ. жизни, социализация сознания общественности, всеобщая политизация, новая просветит. программа “усул-и джадид” явились предпосылками перехода к светскому строю жизни, являющиеся неотъемлемой частью в идеологии М. Тем самым джадиды объективно способствовали осуществлению задачи “каменщиков” по разрушению фундамента мировых монотеистич. религии в об-ве. Совр. М. явл-ся влиятельной силой, непосредственно формирующей направление мир. развития. Новая эпоха в истории М. характеризуется различ. методологич. глобальными проектами типа “Новый мировой порядок”, мегатренд, глобализация и т.п. С др. сторо-

ны, она указывает на неразрешимые разногласия внутри М., представленные двумя противоборствующими силами — либеральным М., в чьих руках сосредоточен мир. финансовый капитал, а также революц. М., к-рый нередко возглавляет направленные против мир. капитала нац.-освободит. движения. В наст. время сосуществование в странах мира полулегальных клубных орг-ций типа “Лайонз”, “Ротари”, закрытых клубов “Боэмиен”, “Сэркль”, лож офицеров военных баз, интеллектуальных об-в вроде “Организации 27”, промасонских террористич. организаций (“Хизб-ут Тахрир”) свидетельствует о серьезном кризисе внутри М.

Лит.: Черняк Е., Невидимые империи: Тайные общества старого и нового времени на Западе, М., 1987; Замойский Л., За фасадом масонского храма, М., 1990; Берберова Н., Люди и ложи: Русские масоны XX столетия, М., 1991; Бокейханов Э., Тандамалы, А., 1995.

МАССА, одна из осн. физ. характеристик материи, определяющая ее инертные и гравитац. свойства. В классич. механике М. равна отношению действующей на тело силы к вызываемому ею ускорению (2-й закон Ньютона) — в этом случае М. называется инертной; кроме того, М. создает поле тяготения — гравитац., или тяжелая, М. Инертная и тяжелая М. равны друг другу (принцип эквивалентности).

МАССАГЕТЫ (греч. *massagetai*), собират. название раннекочевых племен Прикаспия и Приаралья в сочинениях др.-греч. авторов. Этнич. принадлежность точно не установлен. По мнению большинства ученых, они были ираноязычными. Походы ахеменидских царей Дария и его предшественника Кира II в страну саков принадлежат к числу исторически установленных фактов. Геродот, подробно рассказывая об этих событиях, помещает

земли М. к В. от Каспийского м. “по направлению к восходу солнца за рекой Араксом”. Оба похода были направлены против племен саков и М. Земли М. — это регион вост. Прикаспия и Приаралья от Узбоя до р. Сырдария включительно. Массagetский союз объединял, вероятно, такие племена, как дербики, абии, апасиаки.

Лит.: Акишев К.А., Кушаев Г.А., Древняя культура саков и усуней долины реки Или, А., 1963; История Казахстана (с древнейших времен до наших дней), А., 1997.

МАССАЖ (франц. *massage*, от араб. *mass* — касаться, изучать), механич. воздействие спец. приемами на поверхность



Массаж

тела или к.-л. органа с леч. или гигиенич. целью. Усиливает пото- и салоотделение, улучшает крово- и лимфообращение, обмен веществ. Проводится руками, реже инструментами. М. сердца — метод оживления человека при остановке сердца; ритмичное сжатие сердца; непосредственно при операциях со вскрытием грудной клетки (открытый, или прямой, М. сердца) или без ее вскрытия при оказании первой помощи (закрытый, или непрямой, М. сердца). Различают следующие виды М.: гигиенический, лечебный, спортивный и косметический.

МАССОН Михаил Евгеньевич (3.12.1897, С.-Петербург

— 2.11. 1986, Ташкент), исследователь археологии, истории и архитектуры Центр. Азии, востоковед, д-р ист. наук (1949), проф. (1949), акад. АН Туркменистана (1951). Принимал участие в работе более 100 ист.-археол. экспедиций по Центр. Азии. Руководил археол. раскопками ср.-век. городищ Кушан и Термез (1936—38), Южно-Туркменской археол. комплексной экспедицией, исследовавшей городище Ниса (1940). В 1930—70 зав. кафедрой археологии Ср.-Азиат. ун-та (Ташкент). Провел детальное архит. исследование комплекса *Ходжа Ахмета Яссауи*, привел ценные сведения о захоронениях казах. ханов в мавзолее (1930). Внес вклад в становление археол. науки Казахстана. Соч.: Мавзолей Ходжа Ахмеда Яссауи, Таш., 1930; О постройке мавзолея Ходжа Ахмеда в Туркестане // Изв. Среднеазиатского геогр. об-ва, т. 19, Таш., 1929; По поводу некоторых монетных находок, зарегистрированных на территории Казахстана до 1942 года // Вестник АН КазССР, 1948.

Лит.: О в е з о в Д.М., Академик М.Е. Массон, Ашх., 1970.

МАСС-СПЕКТРОМЕТР, прибор для разделения с помощью электрич. и магн. полей пучков заряженных частиц (обычно ионов) с разным отношением массы частиц m к ее заряду e . По принципу действия М.-с. делятся на статические, в к-рых форма траектории ионов в постоянных (во времени) полях зависит от величины m/e , и динамические, в к-рых m/e определяется либо по времени их пролета от источника до коллектора, либо по периоду колебаний в переменных электрич. или магн. полях, либо по резонансным частотам и т.д. М.-с. применяют в физике, химии, биологии, ядерной технике, при космич. исследованиях и т.д.

Лит.: Рафальсон А.Э., Шерешевский А.М., Масс-спектрометрические приборы, М.—Л., 1968; Слободенюк Г.И., Квадрупольные масс-спектрометры, М., 1974.

МАСС-СПЕКТРОМЕТРИЯ, масс-спекроскопия, метод исследования вещества путем определения спектра масс частиц, содержащихся в веществе, и их относит. содержания (распространения). Универсальный аналитич. метод, широко применяемый в физике, химии, биологии и др. **МАСТИТ** (греч. *mastos* — грудь), грудница, воспаление мол. железы у человека и животных. Возникает обычно при проникновении инфекции через трещины сосков; возникает чаще всего в послеродовом периоде.

МАСТОДОНТЫ (*Mastodontidae*), сем. вымерших млекопитающих отр. хоботных. Ок. 15 видов. Наиб. древние М. известны из ниж. олигоцена Сев.



Оверские мастодонты

Африки. В Евразии вымерли в кон. плиоцена; в Африке — в нач. антропогена, в Америке дожили до нач. голоцена. Выс. 1,5—3,6 м. М. принадлежали к разным экологич. типам — от болотных до лесных. В Казахстане в результате раскопок остатки М. найдены в Сев.-Казахстане и Алматинской обл.

МАСТОПАТИЯ (греч. *mastos* — грудь и ... патия), заболевание мол. желез, в к-рых образуются опухолевидные узелки, обычно множественные, нередко в сочетании с нарушением функции яичников.

МАТАБЕЛЕ, м а т е б е л е , а м а н д е б е л е , народ на Ю.-З. Зимбабве. Числ. 1,3 млн. чел. (2000). Относятся к негрской расе большой негроидной расы. Язык исиндебеле. Придерживаются традиц. верований, есть христиане

(протестанты, католики). В кон. 19 в. земли М. были включены в состав англ. колонии Юж. Родезия. С 1980 в составе гос-ва Зимбабве. Традиц. занятия — скотоводство (кр. и мелкий рог. скот), разведение кур, земледелие. Традиц. ремесла — обработка кожи, гончарное дело, деревообработка. Распространены культы сил природы, предков, ритуальные танцы. Богат фольклор М.: мифы, ле-



Поселение матабеле

генды, сказки, хвалебные песни в честь героев-воинов.

МАТАЙ, поселок в Аксуском р-не Алматинской обл., ж.-д. ст., центр округа. Расположен в 120 км к С.-З. от р-ного центра пос. Жансугуров, на берегу р. Аксу. Нас. 3,9 тыс. чел. (2002). Основан в 1930 в связи со стр-вом ж.д. Туркистан — Сибирь. В 1982 в М. основано дорожно-строит. пр-тие "Матай" управления Алматинской ж.д. На его основе в 1997 в М. и а. Алажиде, им. Орманова, а также на ж.-д. ст. Кайракты и Караой созданы производств. кооперативы и крест. хоз-ва.

МАТВИЕНКО Борис Андреевич (род. 10.8.1918, Каркаралы Карагандинской обл.), д-р биол. наук (1960), проф. (1963). Окончил Алматинский



Б.Матвиенко



зоотех.-вет. ин-т (ныне Казах. нац. аграрный ун-т) (1937). В 1937—39 работал ветеринаром, с 1945—78 занимался науч.-пед. деятельностью в Алматинском зоотех.-вет. ин-те. Директор науч.-производств. объединения "Сальвак" по выпуску вет. биопрепаратов. Науч. труды посв. проблемам зоовет. микробиологии. Автор ок. 70 науч. работ. Лауреат Гос. премии Казахстана (1972).

МАТЕМАТИКА, (греч. — знание) наука, в к-рой изучаются пространств. формы и количеств. отношения. В развитие М. внесли вклад ср.-век. ученые, жившие на терр. Центр. Азии и Казахстана, Мухаммад ал-Хорезми, ученый Габбас ал-Джаухари из г. Отырара (Юж.-Казахст. обл.), абу Насыр ал-Фараби, ал-Бируни, Омара Хайяма, Абу Джафара ат-Туси, Улугбека, Жамала Туркистана и др. Широкое развитие в Казахстане получили исследования по изучению бесконечных систем дифференц. уравнений (К.П. Персидский, О.А. Жаутиков, В.Х. Харасахал). В задачу уравнений в частных производных, матем. физики внесли Е.Ким, М.Отельбаев, Т.Калменов, В области функц. анализа важные теоремы доказаны Н.Блиевым. В обл. геометрии внесли вклад В.Стрельцов, А.Закарин, Ж.Юсупов. Проведены работы в обл. построения машинной арифметики, И.Акушский, В.Амирбаев, И.Пак, А.Казангапов, Ш.Смагулов и А.Буленбаев участвовали в разработке численных методов решений уравнений газодинамики. под руководством К.Бектаева в Казахстане развивается матем. лингвистика. Вопросами прикладной М. занимаются А.Лукьянов, С.Айсагалиев, М.Жиеналиев, С.Серовский, М.Норонов, М.Калимолдаев и др. До нач. 17 в. М. — преим. наука о числах, скалярных величинах и сравнительно простых геом. фигурах; изучаемые ею величины (длины, площади, объ-

емы и пр.) рассматриваются как постоянные. К этому периоду относится возникновение арифметики, геометрии, позднее — алгебры и тригонометрии и нек-рых частных приемов матем. анализа. Областью применения М. являлись счет, торговля, землемерные работы, астрономия, отчасти архитектура. В 17—18 вв. потребности бурно развивающегося естествознания и техники (мореплавания, астрономии, баллистики, гидравлики и т.д.) привели к введению в М. идеи движения и изменения, прежде всего в форме переменных величин и функц. зависимости между ними. Это повлекло за собой создание аналитич. геометрии, дифференц. и интегрального исчисления. В 18 в. возникают и развиваются теория дифференц. уравнений, дифференц. геометрия и др. В 19—20 вв. М. поднимается на новые ступени абстракции. Обычные величины и числа оказываются лишь частными случаями объектов, изучаемых в совр. алгебре; геометрия переходит к исследованию "пространств", частным случаем к-рых явл-ся евклидово пространство. Развиваются новые дисциплины: теория функций комплексного переменного, теория групп, проективная и неевклидова геометрия, теория множеств, матем. логика, теория вероятности, функц. анализ и т.п. Практич. освоение результатов теоретич. матем. исследования требует получения ответа на поставленную задачу в числовой форме. В связи с этим в 19—20 вв. числовые методы М. вырастают в самостоят. ее ветвь — вычислит. М. Стремление упростить и ускорить решение ряда трудосмких вычислит. задач привело к созданию вычислит. машин. Потребности развития самой М., "математизация" различ. областей науки, проикновение матем. методов во мн. сферы практич. деятельности, быстрый прогресс вычислит. техники привели к появлению

целого ряда новых матем. дисциплин (теория игр, теория информации, теория графов, дискретная М., теория оптимального управления). Историю М. исследовали Ф.Крамар, А.Кобесов и др. ученые. Большой вклад в развитие М. в Казахстане внесли такие ученые, как М.Искаков, Ш.Омашев, М.Омирбаев, Ш.Еркегулов, С.Аяпбергенов, М.Сатпаев, Б.Жанбырбаев, Х.Ибрашев, А.Закарин и др.

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ЛИНГВИСТИКА, 1) раздел языкознания, использующий матем. методы исследования языка; алгебраич. лингвистика; 2) раздел математики, изучающий абстрактные матем. структуры, в нек-рых отношениях сходные с естеств. языками. В Казахстане М. л. развивается с 1964. Широкую известность получили науч. труды в области вероятностно-статистич. и теоретико-информац. методов исследования казах. языка, а также тюркологии с применением ЭВМ (К.Б. Бектаев, А.Бельтобаев, А.Ахабаев, Д.Байтанаева, А.Жубанов, К.Молдабеков, С.Мырзабеков и др.). Исследования по М. л. проводятся в Ин-те языкознания и в Шымкентском пед. ин-те.

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ЛОГИКА, см. *Символическая логика*.

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ СТАТИСТИКА, наука о матем. методах систематизации и использования статистич. данных для науч. и практич. выводов. Во мн. своих разделах М. с. опирается на теорию вероятностей, позволяющую оценить надежность и точность выводов, получаемых на основании ограниченного статистич. материала (напр., оценить необходимый объем выборки для получения результатов требуемой точности при выборочном обследовании). Значит. вклад в статистико-информац. исследования лексики, морфологии и фонетики групп тюрк. языков внес К.Б. Бектаев. Кр. исследования по применению статистич. методов ведутся в

Ин-те математики и механики и КазНУ им. ал-Фараби.

Лит.: Бектаев К.Б., Математические методы в языкознании, т. 1—2, А., 1973—74 (соавт.); Жапбырбаев Б.С., Ықтималдықтар теориясы мен математикалық статистика элементтері, А., 1988.

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ФИЗИКА, наука, занимающаяся разработкой проблем, находящихся на стыке математики и физики. Иногда под назв. “М. ф.” понимают матем. методы исследования и решения задач, связанных с дифференц. уравнениями в физике. В Казахстане исследования по М. ф. ведутся с 1940. В разных направлениях М. ф. работают О.А. Жаутыков (фильтрац. задачи), О.М. Султангазин, А.Т. Лукьянов (численные методы решения задач), Т.И. Аманов, К.Ж. Наурызбаев (вармац. методы задач типа Дирихле для эллиптич. уравнений), Н.К. Блиев (граничные задачи для эллиптич. системы), К.А. Касымов (задачи с малым параметром), М.О. Огельбаев, Т.Ш. Калменов (краевые задачи М. ф.) и др.

МАТЕМАТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ, совокупность разделов математики, посвященных исследованию функций методами дифференц. и интегрального исчисления. Осн. метод исследований М. а. — метод пределов. Понятие предела тесно связано с понятием бесконечно малой величины, поэтому можно сказать, что М. а. изучает функции и их обобщения методом бесконечно малых. Совр. теория чисел и теория вероятностей применяют и развивают методы М. а. Как единое и систематич. целое М. а. сложился в трудах И. Ньютона, нем. математика и физика Г.Лейбница (1646—1716), рос. физика-математика, механика Л.Эйлера (1707—83), франц. математика и механика Ж.Лагранжа (1736—1813) и др. ученых. База М. а. — теория пределов — была разработана в нач. 19 в. франц. математиком О.Коши (1789—1857). Глубокий анализ

исходных понятий М. а. был связан с развитием в 19—20 вв. теории множеств, теории меры, теории функций действительного переменного. Методы М. а. поддержаны и развиты в теории чисел и теории вероятностей.

МАТЕМАТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ, метод изучения сложных систем, основанный на создании и исследовании на ЭВМ матем. модели реальной системы — совокупности матем. соотношений (уравнений), описывающих эту систему. Уравнения (модель) вместе с программой их решения вводят в ЭВМ и, имитируя различ. значения входных (по отношению к системе) сигналов и условий функционирования системы, определяют (по реакции модели) величины, характеризующие поведение системы, ее параметры. Иногда М. м. дополняют натуральным моделированием. В Казахстане в 50-х гг. под рук. А.Т. Лукьянова разработан метод статистич. моделирования и на его основе созданы статич. электроинтеграторы. В КазНУ действует проблемная лаборатория для нелинейных процессов в физике и технике. В Ин-те математики и механики разработан метод М. м. переноса загрязняющих веществ в возд. басс. г. Алматы (У.М. Султангазин, Е.А. Закарин), в Ин-те ядерной физики — метод М. м. рационального повреждения материалов (Ш.Ш. Ибрагимов, В.В. Кирсанов).

МАТЕМАТИЧЕСКОЕ ПРОГРАММИРОВАНИЕ, матем. дисциплина, посвященная теории и методам нахождения экстремумов (максимумов или минимумов) функций мн. переменных при наличии дополнит. ограничений на эти переменные, имеющих форму равенств или неравенств. М. п. сформировалось в 50-х гг. 20 в. в связи с практич. задачами выбора оптимального варианта среди мн. возможных вариантов. Задачи такого рода возникают в экономике (планирование и управление экон. объектами),

в технике (выбор наилучшего проекта или оптимальной конструкции), в военном деле (при планировании боевых операций и управлении войсками) и др.

МАТЕРИАЛЬНАЯ ТОЧКА, понятие, вводимое в механике для имеющего массу объекта бесконечно малых размеров. Положение М. т. в пространстве определяется как положение геом. точки, что упрощает решение задач механики. Практически любое тело можно рассматривать как М. т., если оно движется поступательно и расстояния, проходимые им, велики по сравнению с его размерами. Звезды на небе, астероиды по отношению к движению Солнца и его планет можно считать М. т.

МАТЕРИАЛЬНОЕ ПРАВО, совокупность норм права, непосредственно регулирующих конкретные обществ. отношения (семейные, гражд.; юрид. ответственность за правонарушения и т.д.). Нормы М. п. обозначают виды собственности, правовое состояние лиц и собственности, определяют порядок построения и структуру гос. органов, утверждают правовой статус граждан, основ привлечения виновника к ответственности и меру ответственности.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА производства, совокупность матер., веществ. элементов производит. сил (средств и предметов труда). К М.-т. б. экономики относятся отраслевые структуры, осн. и вспомогат. отрасли инфраструктуры. М.-т. б. предприятия требует наличия производств. площади и ее комплектации, парка оборудования, соответствия подручных средств производств. программе.

МАТЕРИК, континент, кр. массив земной коры, б.ч. к-рого выступает над уровнем Мир. океана, а периферия находится ниже его уровня. В совр. геол. эпоху существуют М.: Австралия, Антарктида, Аф-

Материя

рика, Евразия, Сев. Америка и Юж. Америка. 36% поверхности М. горная, 64% равнинная. Толщина подземного слоя М. достигает от 25 до 75 км. Состоит из внутр. и внеш. континентального соединений. К первым относятся равнинные окрестности; к строениям второго типа относятся подводные продолжения континентов, пассивные кромки и очередно расположенные крайние терр. островов. М. являясь гетерогенными телами, образованными в результате длительного эволюц. развития. Форма М. менялась в результате открытия океанов и столкновения литосферных плит.

498

МАТЕРИЯ (лат. *materia*), вещество; субстрат, субстанция; содержание. В филос. науку термин введен Цицероном как перевод греч. *hýlē* (собственно — древесина). Понятие М. как субстрата веществ. мира было выработано в греч. философии в учениях Платона и Аристотеля, при этом М. понималась как не оформленное небытие (*теон*), чистая потенция. Сформулированное Декартом понятие М. как телесной субстанции (в противоположность “мыслящей” субстанции), обладающей пространств. протяженностью и делимостью, легло в основу материализма 17—18 вв. М. — центр. категория диалектич. материализма.

МАТРИАРХАТ (лат. *mater* (*matris*) — мать и греч. *arche* — начало, власть), согласно нек-рым гипотезам 19 в. (т.н. матриархальная теория), форма обществ. устройства в ранний период первобытного об-ва. Признаками М. считались высокое положение женщин в об-ве, матрилинейность, матрилокальность или дислокальность брачных поселений и др.

МАТРИЦА (нем. *Matrize*, от лат. *matrix* — матка, источник, начало), 1) в математике — прямоугольная таблица к.-л. элементов a_{ik} (чисел, матем. выражений), состоящая из m строк и n столбцов: если $m = n$, то М. называется квадратной. Над М.

можно производить действия по правилам матричной алгебры. М. используются во мн. разделах математики и физики, в частности при исследовании систем m линейных уравнений с n неизвестными. М. используются в матем. анализе при интегрировании систем дифференц. уравнений, в механике и теоретич. электротехнике при исследовании малых колебаний мех. и электрич. систем, в теории вероятностей, в квантовой механике и др. Впервые М. как матем. понятие появилась в работах У.Гамильтона, А.Кэли и Дж.Сильвестра в сер. 19 в. Основы теории М. созданы во 2-й пол. 19 в. и нач. 20 в. К.Вейерштрассом и Г.Фробениусом. Совр. обозначение (две вертикальные черточки) ввел А.Кэли (1841); 2) в металлообработке — рабочий инструмент со сквозным отверстием (реже углублением), применяемый при штамповке, прессовании и волочении для выдавливания, свертки или протягивания заготовки; 3) в полиграфии — рельефная копия, используемая при конгревном тиснении.

МАТУРИДИ АБУ, Мухаммад Ибн Махмуд Абу Мансур Ал-Матуриди Ас-Самарканди (870—944, г. Матурид близ Самарканда), основатель школы калам. Сформировал школу нравственности (акида) “Матуридийя”. По словам Таша Кубро Зада, М. А. изучал теорию ислама у ханафитских правоведов, позже стал преподавать фикх и калам. Его кн. “Та ауилатул ахлис-сунна”, “Та уаилатул-Куран” явл-ся гл. уч. пособием для приверженцев матуридийя. Произв. “Китаб-ут-таухид” — первый труд, показывающий различия религ. течений. Тр. “Ма ахузуш-шараиф”, “Аль-Жадль” написаны на основе шариата. Учение М. А. было известно, в осн., среди ханафитов Мавараннахра, его сподвижники решали мн. вопросы с точки зрения ашаритских понятий.

Придерживающиеся учения М. А. соглашались с тем, что у человека есть свобода выбора (ихтийар, ыктияр).

МАТЬ-И-МАЧЕХА ОБЫКНОВЕННАЯ (*Tussilago farfara*), өгейшөп, кәдімгі өгейшөп, многолетнее травянистое растение сем. сложноцветных. В Казахстане встречается повсеместно. Растет у берегов рек, в оврагах, на горных склонах, глинистых почвах. Цветет в марте — апр. плодоносит в мае — июне. Выс. 10—25 см. Корневище длинное, ползучее. Стебли паутинистопушистые. Листья кр., округлые или яйцевидные, сверху



Мать-и-мачеха

темно-зеленые, голые, снизу бело-войлочные, опушенные, содержат гликозиды, дубильные вещества, алкалоиды. Цветки желтые, в одиночных корзинах, появляются раньше листьев. Плод — семянка. Лекарств. медоносное растение.

МАУЛАНЕ ЗАДЕ (маулане-правитель), предводитель антимонг. восстания в Мавараннахре в 14 в. М. З. — представитель восстания сарбадаров. Сарбадары (“садр,” “садр и джахан” — “столб мира”) — потомки араб. правителей и религ. духовенства, распространявших ислам в Центр. Азии. Их влияние было сильным в Самарканде и Бухаре, они входили в состав

правлящей элиты. 22 мая 1365 могольская армия во главе с Ильяс-ходжой близ р. Чирчик нанесла поражение войскам Хусейна, эмира Самарканда и эмира Тимура, правителя Кашкадарийского вилайета. Эмиры бежали на С. Амударии, М. З. оборонял Самарканд. К сарбадарам присоединилось гор. население, крестьяне, к-рые признали М. З. своим эмиром, дав клятву верности. По приказу эмира Тимура и Хусейна были арестованы и приговорены к смертной казни руководители и сторонники сарбадаров. В бою был полностью уничтожен отряд сарбадаров. При участии эмира Тимура был помилован только М. З.

Лит.: Бартольд В.В., Народное движение в Самарканде в 1365 г. // Соч. т. 2, М., 1964.

МАУЛЕНОВ Сырбай (17.9.1922, а. Торгай Жангелдинского р-на Костанайской обл. — 13.2.1993, Алматы), акын,



С. Мауленов

нар. писатель (1990). Учился в Жамбылском пед. уч-ще, Кызылординском пед. ин-те. Окончил филол. ф-т КазПИ (ныне КазНПУ им. Абая, 1973). В 1943—50 работал в радиок-те Костанайской обл., газ. “Путь большевика”. С 1951—77 зав. отделом поэзии в Казах. гос. художеств. лит. изд-ве, зам. гл. редактора газ. “Қазақ әдебиеті”, лит. советник Союза писателей Казахстана, гл. редактор журн. “Жұлдыз”, газ. “Қазақ әдебиеті”. В 1948 был опубликован поэтич. сб-к “Өлеңдер”. В песнях и поэмах “Жолдас”, “Жас жүрек”, “Жол үстінде жа-

лындар” (1963), “Қызыл арша” (1969), “Боз қырау” (1976), “Шалқар”, “Жалын” (1979), “Шуақ”, “Алтын тасқын” (1981) сб-ках “Жұлдыз жүрек” (1985), “Шаңқай түс” и “Избранное” в 2-х т. М. внес вклад в развитие жанра лирики в казах. поэзии и получил высокую оценку лит. критиков. В кн. М. “Үркер төбеде тұр” нашли художеств. описание жизненный путь Абая, Ыбырая, Сакена, Бембета. М. посвятил детям сб-к песен и рассказов “Барлаушы бала” (1961), “Құлыншак”, “Бала жолбарыс” (1963), “Қорқақ торпақ” (1966) и др. Перевел на казах. язык произв. А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, Дж.Г. Байрона, А.Навои, Т.Г. Шевченко, А.Блока, Н.Хикмета и др. За поэтич. сб-к “Апрельский дождь”, “Красная арча” получил Гос. премию РК (1970). Награжден орд. Труд. Красного знамени, “Знак Почета”. В гг. Алматы, Астана, Костанай, Аркалык, Кызылорда именем М. названы улицы и школы.

Лит.: Қазақ совет әдебиеті тарихының очеркі, А., 1958; Қаратаев М., Вершины впереди, А., 1972; Омаров И., Шабыт шалқары, А., 1973.

МАУСЫМ, июнь (лат. Junius), шестой месяц календарного года (30 сут.), 1-й месяц лета. Назван по им. древнеримской богини Юноны. Месяц М. казахи иногда называют отамалы, что означает “полнотравье” (у таджиков и узбеков — “маусыл”, у славян — “травень”). **“МАУСЫМЖАН”**, казах. лирич. жен. танец, исполняется под одноим. песню. Сценич. вариант поставлен А.А. Александровым и в 1935 включен в муз.-драматич. пьесу Б.Ж. Майлина “Жалбыр”. Муз. размер 2/4. Темп медленный. В 60-гг. танцовщица Ш.Жиенкулова осуществила постановку “М.” в ансамбле песни и танца Казах. ССР и в Казах. гос. филармонии. В различ. вариантах входит в репертуар самодеят. танц. коллективов.

Лит.: Жиенкулова Ш., Сымбат, А., 1987.

“МАФАТИК АЛ-УЛУМ” (“Ключ к знаниям”), ист. произв. (976—991). Автор — араб. ученый Абу Абдаллах Мухаммад ибн Ахмад ибн Юсуф ал-Хорезми. Книга состоит из 15 разделов. Каждый раздел посв. отд. отраслям науки (природоведение, философия и т.д.). В разделе, посв. адм., соц. терминам Хорасана и Центр. Азии, дается определение назв. титулов тюрк. правителей (хакан, джабгу, тархан, инал-терин). Труд переведен и опубликован в 1895 араб. языковедом Г. ван Флотеном.

МАХА ЧИСЛО, безразмерная характеристика течения сжимаемого газа, равная отношению скорости течения v к скорости звука a в той же точке потока: $M = v/a$ — осн. критерий подобия для течения сжимаемого газа. Названо по имени Э.Маха.

“МАХАБХАРАТА” (“Сказание о великих Бхарата”), эпос народов Индии. Сложился на основе устных сказаний и легенд, бытовавших у племен и народностей сев.-зап. и сев. Ин-



Битва. Индийская миниатюра. Школа Раджастхана. 16 в.

дии во 2-й пол. 2-го тыс. до н.э. Совр. вид приобрел к сер. 1-го тыс. до н.э. Текст дополнялся и перерабатывался неск. раз. В центре “М.” — повествование о битве двух родов и союзников за господство над Хастинапурой (ныне Дели). “М.” состоит из 18 книг и неск. эпич. сказаний и легенд фольклорного характера: “Повесть о Чакунтале”, “Сказание о Раме”, “Повесть о Матсья”, “Повесть о царе Шиви”, “Сказание о Нале”,

Махайроды

“Повесть о Савитри”, позже в кн. включена поэма “Бхагавадгита”. Повествование в эпосе ведется от имени автора Вьяса, а также действующих лиц. Сюжеты и образцы “М.” получили развитие в нац. лит-рах народов Индии, Индонезии, Бирмы, Камбоджи, Таиланда, Шри-Ланка. В Европе “М.” стала известна с кон. 18 в., когда на англ., нем. и рус. языках появилась “Бхагавадгита”. В кон. 19 в. ученые признали “М.” как памятник с мир. значением. Полный перевод на англ. язык осуществлен в 1948. В 1950—67 опубл. перевод на рус. языке. Значит. вклад в изучение “М.”, наряду с учеными Индии, сделан европ. учеными Ф.Боппом, Л.Шредером, С.Соренсенем, Г.Бюллером и др.

Лит.: Ильвин Г., Старинное индийское сказание о героях древности “Махабхарата”, М., 1958.

МАХАЙРОДЫ, саблезубый тигр, род вымерших млекопитающих сем. кошачьих. Кр. хищник, обитавший в Зап. Европе, Азии, Африке в



Махайрод

эпоху неогена, 3—20 млн. лет назад. Впервые его кости найдены в Германии. Телосложение как у кр. тигра. Верх. клыки длинные, вытянутые, края острые. В Казахстане кости М. были найдены в фауне раскопок Асказансора, в Павлодарском, Карабастузском и Калмакпайском палеонтологич. местах раскопок.

МАХАМБЕТ Отемисов (1803, ныне Жанибекский р-н Зап.-Казахст. обл. — 20.10.1846, ныне а. Караой Махамбетского р-на Атырауской обл.), акын и один из организаторов и идеологов антиколониального восстания казах. шаруа под руководством *Исатая Тайманова*

(1836—38). В раннем возрасте увлекся устным поэтич. творчеством, проявил себя как талантливый поэт-импровизатор. М. пользовался большим уважением в народе. *Жангир*-хан пытался склонить его на свою сторону. За отказ стать придворным поэтом он подверг М. гонениям и добился его ареста. В 1834 М. присоединился к Исатаю Тайманову. Своими



М. Отемисов

ный людьми *Жангир*-хана, М. был доставлен в станицу Калмыково (ныне а. Тайнак Акжайыкского р-на Зап.-Казахст. обл.) и отправлен в Оренбург. Оренбургские власти освободили М., предупредив, чтобы он не участвовал в мятежах. Остерегаясь нового взрыва нар. возмущения, *Жангир*-хан и султан Б.Айшуаков пытались не допустить появления М. в подвластных им аулах. М. был убит ханскими приспешниками. Осн. тема стихов и песен М. (“Проклятие *Жангиру*”, “Султану Баймагамбету”, “Великая мечта”, “Нарын-пески”, “Пигалица” и др.) — борьба с угнетателями, ненависть к деспотизму, протест против феодалов. Творчество М. способствовало формированию жанров казах. поэзии (сатира, элегия, монолог, арнау и др.), развитию поэтич. языка. Распространению песен акына среди народа способствовали Ш.Жарылгапулы, Куан акын, Кобыланды, Кубала, Лукпан и др. Антропологом Н.Шаяхметовым восстановлен



Памятник Махамбету в Атырау

песнями М. призывал народ на борьбу с произволом ханов и царской власти. После гибели Исатая ушел в Хивинское ханство (1838). Его попытка вновь поднять восстание не увенчалась успехом. Тайно возвратившись в *Бокеевскую Орду*, стал агитировать против хана и его приближенных. Схвачен-

внеш. облик М. Именем М. названы улицы в Алматы, насел. пункт и р-н в Атырауской обл. В 2002 отмечен 200-летний юбилей акына.

Лит.: Кенжалиев И., Махамбет Отемисұлы, А., 1974; Жұмалиев Қ., Егеулі найза, А., 1979; Әуезов М., 20 томдық шығ. жин., 15 т., 1984; Аманшин Б., Махамбеттің тағ-

дыры, А., 1994; Қоңыратбаев Ә., Қазақ әдебиетінің тарихы, А., 1994; Тіленов Ж., Елім деп еңіреткен ерлер жыры, А., 1995; Сарай Ә., Исатай мен Махамбет, А., 1997; Сүйіншәлі Х., Сүйіншәлі Қ., Ішкі орда және жалпы ақын Махамбет, А., 2002

МАХАМБЕТ, аул, центр Махамбетского р-на Атырауской обл. Расположен в 75 км к С. от г. Атырау, на прав. берегу р. Жайык. Нас. 7,4 тыс. чел. (2003). До 1963 назывался "Жаманкала", был центром Баксайского р-на. В 1963 после присоединения Баксайского и Новобогатского р-нов стал центром Махамбетского р-на. Основан в нач. 20 в. Вблизи а. расположена могила Махамбета *Отемисулы*. Через аул проходит электр. сеть Атырау — Уральск и нефтепровод Индербор — Самара.

МАХАМБЕТСКИЙ РАЙОН, адм. единица в центр. ч. Атырауской обл. Пл. 27,6 тыс. км². Нас. 28 тыс. чел. (2003). В составе 11 аул. округа, 24 аула. Центр — а. Махамбет. На 3.



Верблюды

граничит с Исатайским, на С. Индерским, на В. с Макатским р-нами. Занимает центр. ч. Каспийской низм. Поверхность земли ровная, ниже ур.м. на 9 м (на С.) и 27 м (на Ю.). Р-н богат запасами нефти и газа. Рудники расположены на морском побережье р-на. Климат континентальный. Ср. темп-ры января -10°С, июля 25°С. Зимой темп-ра понижается до -38°С, летом повышается до 45°С. Кол-во атм. осадков 100—150 мм. Поверхностные воды составляют ниж. течение р. Жайык и ее

притоки (Баксай, Бугыл, Багырлысай, Аксай и Ащысай), на С. канал Курайлы, а также озера на сев. берегу Каспийского м. Кр. из них — оз. Жалтыр. Небольшой р-н между прав. берегом р. Жайык на сев. ч. Каспийского м. занимает солончак-овая местность Жамансор с красно-коричневыми почвами. Растительность р-на: полынь, саксаулоподобные кустарники, перекати-поле, ковыль, солянка, бурьян, кумыршык, тамариск, молочай, солодка, гармала, лебеда и др.; на побережье рек — карагачи, терек, кустарники. Разнообразен животный мир. Встречаются волк, лиса, заяц, корсак, барсук, лиса, хорек, тушканчик, суслик, ворона, беркут, сова, сыч и др. М. р. специализирован на с. х-ве. Пл. с.-х. земель 2355,7 тыс. га, из них 17,7 тыс. га посевных, 45,7 пашни, 2222,3 га пастбищных. В 1996 хоз-ва были приватизированы, на их базе созданы несколько ПК, АО, ТОО. Работают пр-тия водного, лесного хоз-ва, отдел р-ного коммунального



Берега Жайыка

хоз-ва и др. Через терр. района проходит ж. д. Атырау — Астрахань, автомоб. трасса Орал — Атырау — Индербор, Атырау — Астрахань. В 25 км к С. от М. р. месторасположение ср.-век. города *Сарайчик*.

МАХМУД II (20.7.1784, Стамбул — 1.7.1839), тур. султан (1808—39). Осуществил ряд реформ по укреплению Османской империи. В 1826 издал указ о создании постоянных войск, распустил янычарские полки. В 1836—38 утвердил европ. тип Мин-ва внутр., внеш. сил и эко-

номики. Потерпел поражение в бою, организованном в 1831—33 и 1839 против егип. правителя Мухаммада Али. После подписания в 1838 торг. конвенции между Англией и Францией зависимость Турции от стран Европы заметно возросла.

МАХМУД БИН АЛИ АТ-ТАРАЗИ (г. рожд. неизв. — 1135), ученый, живший в г. Тараз. Был лучшим чтецом Корана. Получил образование в Таразе, писал свои произв. на араб. языке. До наших дней дошла книга на араб. языке об Абу Садык Ахмет ибн Хасан аз-Занди ал-Бухари. О нем Якут ал-Хамауи Руми в тр. "Слово шайхидов" (написан ас-Самани, 1122) писал: "я получил с его рук иджаза (диплом)". Есть предположение, что М. бин А. ат-Т. руководил науч. центром.

МАХМУД ГАЗНАВИ, Махмуд ибн Сабуктегин, Ямин ад-Даул (970—30.4.1030, Газни), султан (в 998—1030) династии Газнавидов. Талантливый полководец и дальновидный политик. При М. Г. гос-во Газнавидов достигло наибольшего полит. могущества. Были завоеваны Вост. Иран, Рей и Исфахан, терр. Афганистана, Сев. Индии, земли до р. Амудария. Земля при М. Г. перешла в собственность гос-ва, он пытался контролировать доходы правящей знати. Распространяя исламскую религию, совершил 17 походов (1000—1027) в Сев. Индию (походы прозвали "Газиз"). М. Г. поощрял развитие науки и культуры в гос-ве Газнавидов. Правление М. Г. описал ал-Утби в кн. "Китаб ал-Йамини".

Лит.: Якубовский А.Ю., Махмуд Газневи, Л., 1934.

МАХМУД ИБН ВАЛИ (ок. 1595, г. Балх — г. смерти неизв.), ср.-век. ученый-энциклопедист. Его отец, Эмир Мухаммад Вали, родом из ферганского Косана (ныне Наманганская обл.), приехал в Балх во время правления Шибанида Пир-Мухаммад-хана (1546—67).

Махмуд

Находился при дворе Аштарханида Надир-Мухаммад-хана, ставшего затем ханом Бухары (1642—45). Автор поэтич. произв. “Махаббат-наме” (“Книга любви”), “Наджм-и сакиб” (“Метеор” или “Яркая звезда”), дивана газелей, касыд и др. стихов. Находился под влиянием суфизма. В 1614—23 написал прозаич. суфийское соч. “Равайих-и таййиба” (“Приятные запахи”). В 1625—31 путешествовал по Индии и Сарандибу, был в Пешаваре, Лахоре, Дели, Агре, Радж-Махале, Голконде, Хайдарабаде, Виджаянагаре, Калькутте, Бихаре. Осн. сочинение, прославившее его имя — “Бахр ал-асрар фи манакиб ал-ахйар” (“Море тайн относительно доблестей благородных”). В Бухаре служил при дворе Надир-Мухаммад-хана в должности библиотекаря (китабдар) ханской б-ки, занимался наукой. Изучал историю и лит-ру, географию и растениеводство, минералогия и медицину. Знаменитое соч. “Бахр ал-асрар фи манакиб ал-ахйар” написал по поручению Надир-Мухаммад-хана в 1634—41. Труд состоит из введения, заключения и 7-ми томов. Сохранился частично.

Лит.: А х м е д о в Б.А., Махмуд бен Вали, Таш., 1966; Материалы по истории казахских ханств XV—XVIII вв. (извлечения из персидских и тюркских сочинений), А., 1969; А л е к с е е в А.К., Сведения “Бахр ал-асрар” Махмуда б. Амира Вали о последних Шибанидах и их борьбе с казахскими ханами и представителями аштарханидской династии // 300 лет иранистике в Санкт-Петербурге, СПб., 2003.

МАХМУД КАШГАРИ, Махмуд ибн ал-Хусайн ибн Мухаммад (1029/1039, г. Барыскан, близ Иссык-куля — г. смерти неизв.), тюрк. ученый. Выходец из рода барсаган, династии Караханидов. Правнук правителя г. Бограхан (Бурахан). Получил образование в Кашгаре, продолжил в Бухаре и Багдаде. Получил знания по правоведению, ариф-

метике, Корану, шариату и хадису. Изучил арабо-перс. языки, лит-ру и культуру. В 11 в., написав тр. “Диван лугат-ат-тюрк”, поднял статус тюрк. языков. Книга написана на основе тр. “Китаб ул-айни” ученого из Багдада Абр ар-Рахман ал-Басри (8 в). Копия, сделанная в 1266 А. Абулфатхом, была найдена у продавца старых вещей в 1915. В труде, состоящем из 3 томов и 8 книг, научно систематизированы 6800 тюрк. слов. М. К. впервые в истории тюркологии использовал ист.-сравнит. метод, создал основы диалектологии. Сохраняя особенности тюрк. племен, при описании слов использовал 242 бейта и

товил к изданию А. Егеубаев. М. К., автор тр. “Китап-и-джавахир аннахв фи лугат ат-тюрк” (“Про ценные качества синтаксиса тюркских языков”), книга не сохранилась.

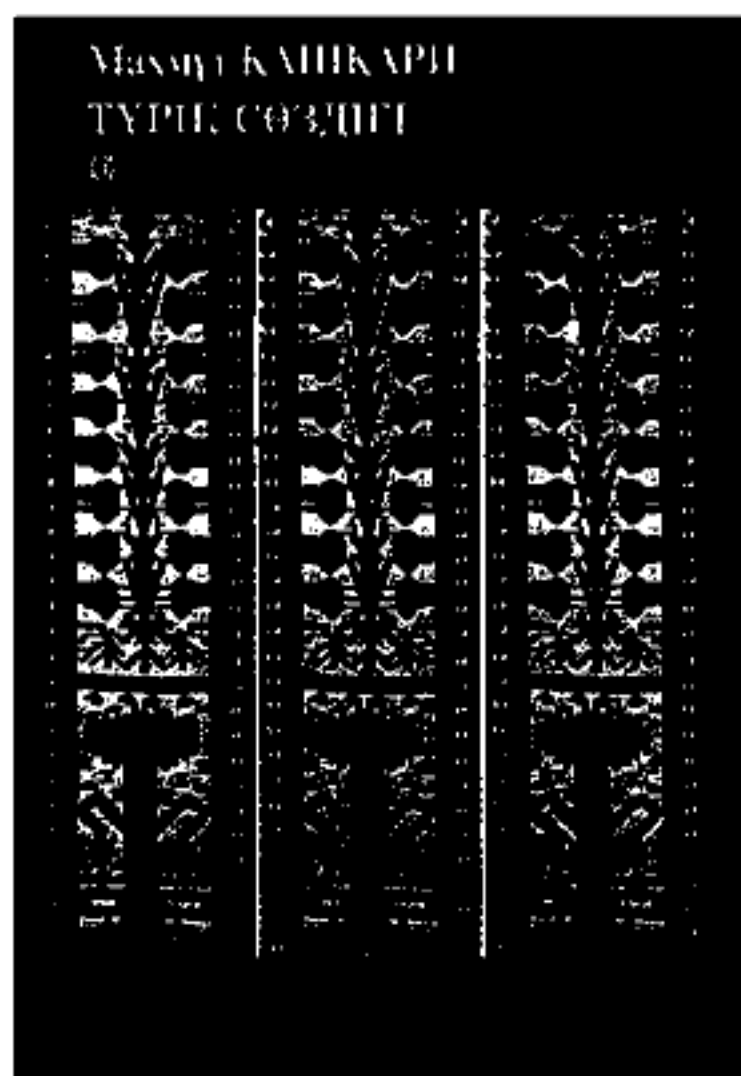
Лит.: Қ а ш қ а р и М., Түбі бір түркі тілі, А., 1993; Қ а ш қ а р и М., Түрік сөздігі, 3 т., А., 1997; К е л і м б е т о в Н., Қазақ әдебиетінің бастаулары, А., 1998; Қ ы р а у б а й к ы з ы А., Ежелгі әдебиет, А., 1999; Қ ұ р ы ш ж а н ұ л ы Ә., Ескі түркі жазба ескерткіштері, А., 2001.

МАХМУД СУЛТАН, правитель Созака, сын Жанибек-хана. Препятствовал усилению влияния в Туркистане *Мухаммада Шайбани*, при содействии *Буриндыка* расширил свои владения. В 70-х гг. 15 в. ок. Саурана, Созака, Каратау и др. мест произошло несколько кр. сражений. Казах. ханы в борьбе с Мухаммадом Шайбани завоевывали с переменным успехом Яссы (Туркистан), Сыганак. В одном из таких сражений М. с. погиб.

МАХМУД ТАРАБИ (г. рожд. неизв. — 1238), руководитель кр. восстания крестьян и ремесленников в 1238 в Бухаре против монг. администрации и местной знати, ремесленник из близлежащего с. Тараб. М. Т. пришел в город в окружении сторонников, к к-рым присоединились местное труд. нас. и крестьяне ближайших селений. Захватив власть, М. Т. провозгласил себя халифом. Представители духовенства, местная знать и чиновники были изгнаны из города, а нек-рые казнены. Бежавшие из Бухары местная знать и монг. военачальники выступили против М. Т. Во время сражения монг. войско было разбито, но М. Т. и его ближайший помощник Шамс ад-Дин Махбуби погибли. После их смерти монг. завоеватели жестоко подавили нар. движение, заняв Бухару и убив мн. участников восстания.

Лит.: Узбекистан Республикаси, энциклопедия, Таш., 1997.

МАХМУД ЯЛАВАЧ (г. рожд. неизв. — 1254/59, Пекин), на-



262 пословиц и поговорок. В книге встречаются строки, восхваляющие героизм народа, чувства влюбленных, явления природы. Приведены образцы суфийской поэзии времен Яссауи. В словаре М. К. употребляет этнонимы, топонимы, названия родственных отношений, одежды, обозначения традиций и обрядов 29 племен, описывает символы даже мелких родов. Круглая карта ученого известна как самая др.-тюрк. карта, в к-рой указывает места расселения тюрков. Книга завершена в Багдаде (1072—78). В 1997—98 впервые опубликована на казах. языке. Перевел и подго-

местник вел. ханов Монг. империи в Мавараннахре в 1225—38, богатый купец. Выполнял дипломатич. миссии Монг. империи. Носил титулы “наиб каана Чагатая”, “сахиб-диван”. Видный полит. деятель при вел. монг. ханах *Чингиз-хане*, *Угедее*, *Гуюке*, *Мунке*. После завоевания терр. гос-ва Хорезмшахов монголами в 1219—24 Чингиз-хан пожаловал междуречье Сырдарии и Амударии (*Мавараннахр*), наряду с др. терр. в улус своему сыну *Чагатаю*, а М. Я. назначил управляющим (даругачи) Мавараннахра при нем. Чагатай не вмешивался в дела управления этим регионом и все руководство осуществлялось даругачи. Резиденцией М. Я. стал г. Ходжент. При М. Я. в Мавараннахре сохранились прежние ин-ты власти и управления. Преемник Чингиз-хана, его сын Угедей (1229—41) также доверил управление Мавараннахром М. Я. В 1238 в Бухаре поднялось восстание против монголов промонг. аристократии Мавараннахра. Во главе восстания встали ремесленник *Махмуд Тараби* и знатный мусульм. богослов Шамс ад-Дин Махбуби. Силами монг. конников восстание было подавлено, его предводители погибли, Бухара подверглась ограблению войсками, от полного уничтожения город спасло вмешательство М. Я., к-рый прекратил бесчинства. После этого восстания М. Я. по приказу Угедея был переведен управляющим в Китай, а области его прежнего владения (от *Бесбалька*, *Кара-Ходжо*, составляющих владение Уйгуристан, от *Хотана*, *Кашгара*, *Алмалыка*, *Койлыка*, *Самарканда* и *Бухары* вплоть до берегов Амударии) были переданы его сыну Масудбеку. Дворцовые интриги неоднократно угрожали жизни М. Я., но его влияние, хитрость и огромное богатство спасали его от расправы. После смерти Угедея, его жена, регентша Туракина-хатун и ее служанка Фатима хотели избавиться от М. Я., по

ему удалось бежать. Его сын Масудбек также бежал во владения *Бату*. После восшествия на трон Мунке они вновь были приближены к хану и восстановлены в прежних званиях. Находясь в Китае, М. Я. оставался одним из влиятельных полит. фигур в империи. К престарелому М. Я. прислушивался Мунке-хан. Его многочисл. потомки занимали различ. должности в Мавараннахре при потомках Чагатая и в Китае при *Хубилае* и его преемниках.

Лит.: Рашид ад-дин, Сборник летописей, т. 2, М.—Л., 1960; История народов Узбекистана, т. 1, Таш., 1992.

МАЦУЦИН Дмитрий Дмитриевич (4.11.1898, г. Верный (ныне Алматы) — 30.1.1980, там же), композитор, дирижер, фольклорист, педагог. Засл. дея-



Д.Мацуцин

тель науки Казахстана (1978). Окончил в 1926 ф-т хорового дирижирования Московской консерватории (класс П.Г. Чеснокова), в 1930 этнографич. отделение (класс А.Д. Кастальского), в 1935 аспирантуру консерватории (под рук. Д.М. Данилина). В 1933 начал творч. деятельность в Казахстане, написал музыку к пьесе М. Ауэзова “Енлик — Кебек”. М. — муз. руководитель Казах. драматич. театра, дирижер хора филармонии, возглавлял оркестр Уйг. театра. В 1935—41 преподаватель в Алматинском муз. уч-ще. Участник Вел. Отечеств. войны. В 1944—58 продолжил пед. работу в консерватории и уч-ще им. Курмангазы. Записал и обработал более 100 казах. песен

для хора, голоса и фортепиано. Написал музыку к спектаклям: “Красные орлы” С. Сейфуллина (1937), “Козы Корпеш — Баян сулу” Г. Мусрепова (1938), “Майра” А. Тажибаева (1957), “Кто мой отец?” А. Абишева (1958) и др. пьесам, поставленным в нац. театрах. Написал музыку для рус., уйг. драм, симфонич. оркестра. Написал 12 пьес для фортепиано на тему казах. песен (1951). Награжден орд. Красной Звезды (1943), “Знак Почета” (1959), медалями.

МАШАНОВ Акжан Жаксыбекулы (2.9.1906, ныне с. Нуркен Каркаралинского р-на Карагандинской обл. — 2.5.1997, Алматы), ученый-геолог, д-р геол.-минерал. наук (1946), проф. (1968), чл.-корр. АН Казахстана (1946), писатель. Засл. деятель науки Казах-



А.Машанов

стана (1966). Окончил Казах. ин-т горной металлургии (ныне КазНТУ) (1939). Занимался н.-и. и преподават. деятельностью в Казах. отделе АН СССР (1943—46), КазПИ (ныне КазНПУ им. Абая) (1946—50), Казах. политех. ин-те (ныне КазНТУ) (1950—88). Внес вклад в изучение структуры геомеханики — кристаллич. закономерностей. Участвовал в открытии Акбастау-Кусмурынского, Лениногорского, Зырянского, Торгайского, Жезказганского и Каратауского м-ний. Нашел могилу Абу Насра ал-Фараби на кладбище Баб ас-Сагир в г. Дамаск (Сирия), добивался установки кулпытгаса. В ист. романе “Ал-Фараби” М. описал его художеств. образ, в



тр. "Ал-Фараби и Абай" исследовал науч. и духовную связь между двумя личностями. Изучал культурное наследие, науку, историю исламской науки тюркояз. стран. Автор более 350 науч. трудов. Награжден орд. Ленина, Труд. Красного Знамени и медалями.

в т.ч. технологич., преобразующие форму, свойства, положение материала (обрабатываемого предмета), трансп., преобразующие положение материала (перемещаемого предмета); информац. (шифровальные М., арифмометры, механич. интеграторы и др.),

увеличение продуктивности труда машины и др. проблемы. В связи с использованием автоматизированных машин в разных отраслях экономики в М. особое внимание уделяется автоматизированному управлению и использованию средств управления. На данном этапе науч.-тех. прогресса повышение давления скорости машин, давления и темп-ры рабочего помещения, работа нек-рых машин в вакууме, в среде сильной радиации и т.д. требует от М. всестороннего науч. изучения. Успехи М. тесно связаны с достижениями в области автоматизации, аэро-, газо-, гидро- и термодинамики, физ. химии и др. науч. отраслей.

МАШИНОСТРОЕНИЕ, осн. отрасль по произ-ву инструментов, предметов потребления и оружия. М. делится на энергетич., эл.-тех., изготовление станков и пром. инструментов, изготовление с.-х. машин и т.д. В Казахстане М. образовалось на базе оборудования, привезенного в годы 2-й мир. войны. После войны отрасль развивалась высокими темпами, появились новые виды пром-сти. Пр-тия Казахстана выпускают машины и оборудование, необходимые для горнодоб., угол., нефт., металлургич., пищ. пром-сти, а также машины, инструменты и эл.-тех. аппараты, станки для с. х-ва, транспорта, стр-ва. В Алматы функционируют пр-тия по выпуску металлорежущих станков, протягивающих станов, электроаппаратуры, гидротех. оборудования, в Караганды — по выпуску кокс-хим. техники, горнодоб. оборудования для шахт, в Шымкенте — по выпуску пресс-автоматов, карданвалов, в Усть-Каменогорске — по выпуску оборудования цв. металлургии, конденсатора, в Павлодаре — по выпуску тракторов, в Астане — по выпуску с.-х. техники, в Костанайе — по выпуску рентгеновской аппаратуры, в Атырау — по выпуску машин и оборудова-



Первые члены-корреспонденты Академии наук (слева направо): О.Оспанов, Р.Машанова, А.Маргулан, К.Сатпаев, Н.Сауранбаев, А.Машанов

Соч.: Как образовались горы, А., 1939; Геометрические методы изучения структуры рудных полей, А., 1946; Жер сілкінісі, А., 1949; Жер құрылымы, А., 1949; Терминологический русско-казахский словарь/геология, горное дело и металлургия. А., 1950; Жер астына саяхат, А., 1957; Механика массива горных пород, А., 1961; Кристаллография, минералогия және петрография, А., 1969; Әл-Фараби, А., 1971; Космология Аль-Фараби, А., 1971; Основы горной механики, А., 1972; Ғажайып от шоғында, А., 1978; Основы геомеханики скально-трещиноватых пород, А., 1985; Геомеханика, А., 1994; Ай арысы, А., 1996; Космос және космология, А., 1999; әл-Фараби және бүгінгі ғалым, А., 2004.

МАШИНА (франц. machine), устройство, выполняющее механич. движения с целью преобразования энергии, материалов или информации. Различают М.: энергетич., преобразующие любой вид энергии в механич. и наоборот; рабочие,

ЭВМ, в к-рых механич. движения служат для выполнения лишь вспомогат. операций. ЭВМ не явл-ся М. в строгом смысле; название сохранилось за ними в порядке преемственности от простых счетных М.

МАШИНОВЕДЕНИЕ, отрасль науки, комплексно изучающая актуальные вопросы машиностроения. Отрасли М.: теория машин и механизмов; предметы, изучающие свойства материалов, использующихся при машиностроении (металловедение), предметы, определяющие прочность и размеры частиц и запчастей машины (сопротивление материалов, теория упругости, теория пластичности, запчасти машины); теория трения, изучающая изнашиваемость взаимосвязанных частиц при трении; исследование эффективных методов изготовления частиц; надежность при использовании машин и эффективное использование энергии,

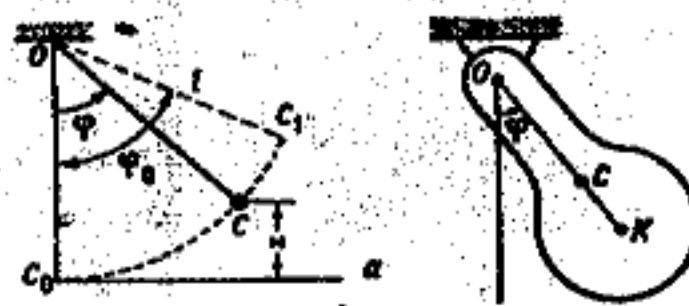
ния для нефт. пром-сти; в Талдыкоргане (Алматинская обл.) — по выпуску аккумуляторов, в Кентау — по выпуску экскаваторов.

МАЯК, сооружение башенного типа, устанавливаемое на выступающих в море частях берега, в устьях рек, на скалах, отмелях; служит навигац. ориентиром для судов. Оборудуется светооптич. системой, а также др. средствами сигнализации (сирена, диафон и др.), радиотех. устройствами.

МАЯКОВСКИЙ Владимир Владимирович (19.7.1893, с. Багдади (ныне с. Маяковский), близ г. Кутаиси, Грузия — 14.4.1930, Москва), рус. поэт. В 1902—06 учился в Кутаисской гимназии. В 1911 М. сблизился с футуристами (В.Хлебников, Б.Бурлюк, А.Крученых), к-рые организовали группу кубо-футуристов. В 1912 в сб-ке "Пощечина общественному вкусу" были опубликованы стих. М. В 1913 в театре С.-Петербурга была поставлена трагедия "Владимир Маяковский". В 1914 за участие в публичных выступлениях исключен из училища живописи, ваяния и зодчества. В 1915—19 жил в Петрограде, сотрудничал в журн. "Летопись", газ. "Новая жизнь". В стихах "Война объявлена" (1914), "Мама и убитый немцами вечер" (1914) проявилось отношение М. к бессмысленной войне. Дореволюц. творчество отразилось в поэмах М. "Облако в штанах" (1915), "Война и мир" (1916), "Человек" (1917). После 1917 — сотворение мифа о социалистич. миропорядке (пьеса "Мистерия Буфф" (1918), поэмы "150 000 000" (1921), "Хорошо" (1927) и трагически нарастающее ощущение его порочности (от стихотворения "Прозаседавшиеся" (1922) до сатирич. пьесы "Баня" (1929). М. оказал большое влияние на поэзию 20 в. Автор произв. "Люблю" (1922), "Про это" (1923). После поездок М. в заруб. страны (США, Германия,

Испания, Мексика, Франция, Куба и др.) появляются циклы стихов "Париж" (1924—25) и "Стихи об Америке" (1925—26). В соч. М. кон. 20 в. преобладают трагич. мотивы ("Разговор с финансовым инспектором о поэзии", 1926). Вступление к поэме "Во весь голос", считают завещанием поэта. М. оказал большое влияние на казах. поэзию (С.Сейфуллин, И.Жансугуров, С.Муканов, Т.Жароков, К.Аманжолов). Стихи М. на казах. язык переводили И.Жансугуров, Т.Жароков, К.Аманжолов, С.Мауленов, М.Алимбаев и др.

МАЯТНИК, 1) матем. М. — материальная точка, совершающая под действием силы тяжести колебат. движения. Приближенно такой М. может быть осуществлен в виде тяжелого груза



Маятники: а — математический; б — физический

достаточно малых размеров, подвешенного на нити. Период колебания М. Т вычисляются по формуле $T=2\pi\sqrt{l/g}$, где l — дл. нити, g — ускорение свободного падения; 2) физ. М. — тело, совершающее под действием силы тяжести колебания вокруг неподвижной горизонтальной оси, не проходящей через центр тяжести тела. Период

колебаний: $T=2\pi\sqrt{I/mgl}$, где I — момент инерции тела, m — масса тела, l — расстояние его центра тяжести C от оси вращения O . Приведенные формулы справедливы лишь при малых амплитудах колебаний. Свойства М. используются в часах и ряде др. приборов.

МЕГАПОЛИС, город с многомиллионным населением, кр. урбанистич. структура, формирование и существование к-рой зависит от степени развития производит. сил, концентрации, демографич. и соц.-профессиональной структуры населения и др.

МЕД пчелиный, сладкое сиропообразное вещество, вырабатываемое медоносной пчелой из нектара (цветочный мед) и пади (падевый мед). В цветочном меде 13—20% воды, 75—80% углеводов (глюкоза, фруктоза и др.), органич. кислоты, ферменты, минер. и ароматич. вещества, витамины. Корм для пчел, ценный продукт питания, леч. средство. При хранении кристаллизуется.

МЕДАЛЬ, металлич. знак, круглый, прямоугольный или др. формы, плоский, различ. размера, с двусторонним изображением и (или) надписью в память о к.-л. событии, деятеле или месте. Большинство М. из золота, серебра, бронзы. М. были известны в Др. Риме, но общепринято относить начало медальерного иск-ва к 14—15 вв. (Италия, Византия). М. как гос. или обществ. награда



Медали Республики Казахстан

Медведи

вручается за особые заслуги, храбрость, значит. достижения в области науки, культуры, спорта, в память о юбилейных датах, об участии в к.-л. событиях.

МЕДВЕДИ (медвежьи), сем. млекопитающих отр. хищных. Обитают в пустынях, высокогорьях, тропич. лесах, арктич. плавучих льдах. Юж. виды преим. растительоядные, сев. плотоядные и всеядные. Числ. и ареалы всех видов М. в 20 в. резко сокращаются; в ряде стран находятся под охраной. Иногда к сем. М. относятся малую и большую панду. В Казахстане 900—1000 особей,

506



Белый медведь



Бурый медведь

обитающих в горах Тянь-Шань, Жонгар Алатау, Тарбагатай, Саура. Масса тела до 150—200 кг, мех длинный, густой, буровато-палевый, темно-бурый, рыжеватый на спине. Типичный обитатель леса. В октябре — ноябре залегает в зимнюю спячку. Просыпается в марте — апр. Живет до 30 лет. Из 2 подвигов, обитающих в Центр. Азии и Казахстане, тянь-шанский М. занесен в Красную книгу.

МЕДЕТБАЕВ Жумабай (род. 8.3.1935, а. Назархан Кыпчацкого р-на, Каракалпакстан), актер. Нар. арт. Каракалпакстана (1993) и Казахстана (1998). С

1960—62 учился на реж. ф-те Ташкентского гос. театр.-художеств. ин-та (под рук. И.В. Радунца). В 1965 окончил актерское отделение театр. ф-ты Алматинской гос. консерватории (под рук. проф. А.Токпанова и Мен Дон Ука). В 1965—66 работал в Карагандинском обл. драм. театре. С 1966 актер Казах. гос. драм. театра. На сценах театра играл роли Кебека, Шуака, Алибека, Мамана, Асана ("Енлик — Кебек", "Каракыпчак Кобыланды", "Айман-Шолпан", "Каракоз" М.Ауэзова), Толегена ("Кыз Жибек" Г.Мусрепова), Ознобин ("Кровь и пот" А.Нурпеисова), Барака ("Ант"



Ж.Медетбаев

Т.Ахтанова), Орынбая, Гайни ("Келіндер көтерілісі", "Күйеу" С.Ахмада) и др. М. принимал участие в многосерийной телеигре "Кымызхана". В передачах радио и телевидения пропагандировал нац. культуру и иск-во. С 1970 снимался в кино и играл роли Аубакира ("Курмангазы"), Орынбая ("Ебелек"), Капана ("Ақырғы аманат") и др. **МЕДЕТБЕК** Темирхан (род. 6.3.1945, а. Амангелды Отырарского р-на Южно-Казахст. обл.), акын. Учился на фил.

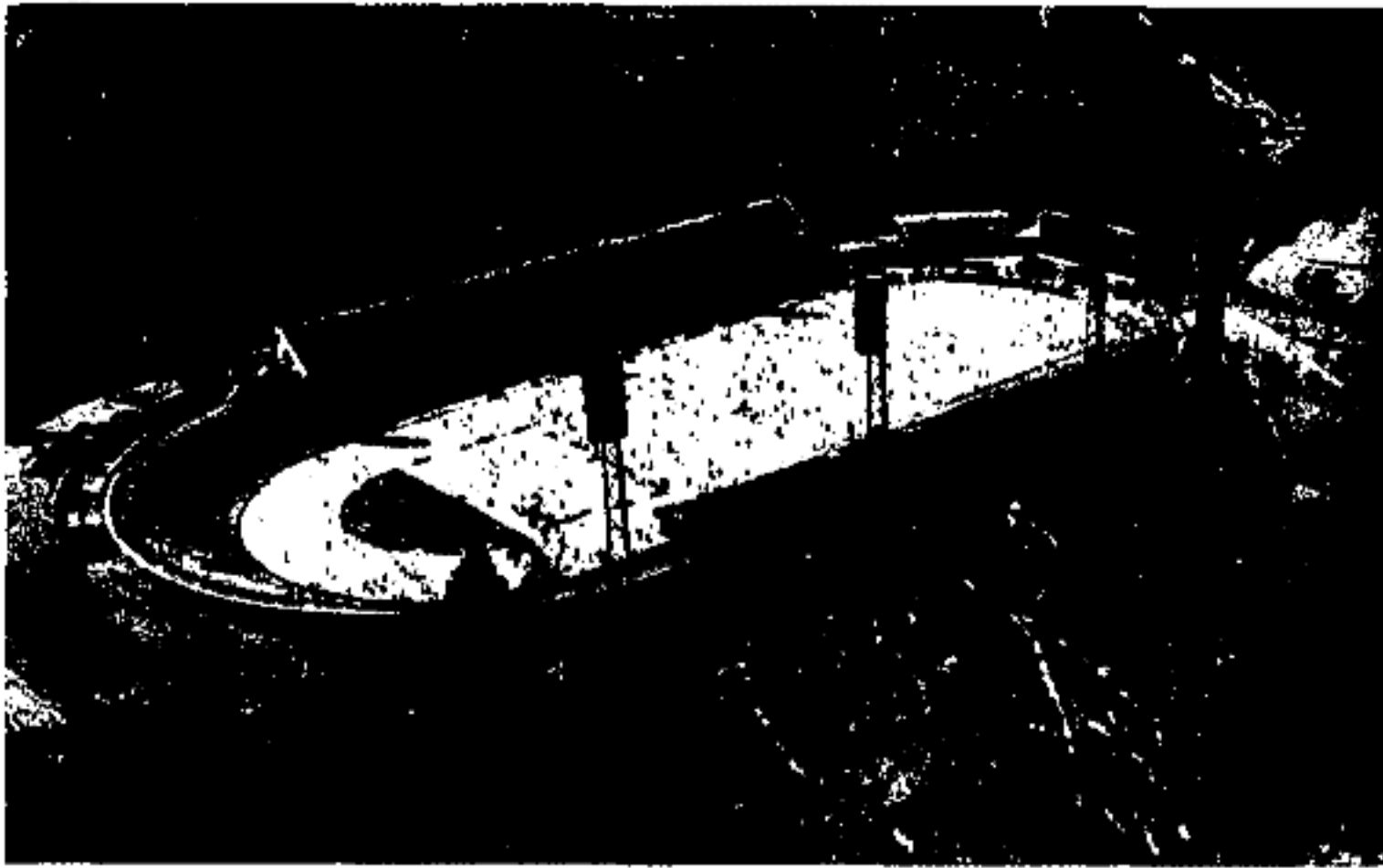


Т.Медетбек

ф-те КазПИ (ныне КазНПУ им. Абая) Работал на радио и телевидение, в редакциях газет, журналов, различ. изданиях. Был 2-м секретарем Союза писателей Казахстана, с 2003 гл. редактор журн. "Ақиқат". Первый сб-к стихов вышел в 1970 под назв. "Жанымның жас құрағы". Издано св. десяти поэтич. сб-ков. В лит.-критич. тр. "Мир Абая" (1995) и "Кто является наследником традиции предков: размышления о литературе" (2001) анализирует глубину поэтич. мира Абая, характер развития казах. культуры, дает оценку психологич. натуры поэта. За сб-к "Тағдырлы жылдар жырлары" получил Гос. премию РК (2000).

Соч.: Сапар алдында, А., 1973; Алыс шақырымдар, А., 1977; Әуедегі толқындар, А., 1980; Көгершін қауырсындары, А., 1982; Дауыс, А., 1984; Жүректегі ендіктер, А., 1987; Сырым бар саған айтатын, А., 1989; Аңқа кептірген аңызға, А., 1992; Тынышыңды алам, дүние, А., 1998.

"МЕДЕУ", крупнейший в мире высокогорный спорт. комплекс. Расположен в 18 км от г. Алматы, в горной долине р. Киши Алматы, на выс. 1691,2 м над ур.м. Сооружен в 1975 (арх. В.З. Кацев, А.С. Кайнарбаев, инж. С.Б. Матвеев и др.; Гос. премия СССР, 1975) на месте катка с естеств. льдом, к-рый функционировал в 1951—70. "М." имеет искусств. ледяную дорожку шир. 5 м, поле для катания на коньках и игры в хоккей 400 м, трибуны на 12,5 тыс. мест. Имеются подтрибунные помещения, в к-рых размещены 2 плават. басс., спортзал, ресторан, столовая, кинозал, б-ка и пресс-центр. Завершает его жел.-бетон. плита, в к-рой проложено 170 км труб с хладоносителем. Для освещения ледовой арены на 8 мачтах установлены 1600 прожекторов, что позволяет вести передачи цв. телевидения. На "М." проходят междунар. соревнования. Место активного отдыха алматинцев и гостей юж. столицы. С 1990 на



Высокогорный спортивный комплекс "Медеу"

"М." проходит традиц. междунар. конкурс "Азия дауысы".
МЕДЕУБЕКОВ Килыбай Усенулы (род. 15.5.1929, а. Абай Казыгуртского р-на Южно-Казахст. обл.), обществ. деятель, д-р с.-х. наук (1978), проф. (1979), акад. НАН РК (1996).



К. Медеубеков

Засл. деятель науки и техники Казахстана (1997). В 1953 окончил Московскую с.-х. академию им. К.А. Тимирязева и ее аспирантуру (1957). В 1957—62 ст. науч. сотрудник, зав. отделом, зам. директора по науч. работе, директор Жамбылской обл. с.-х. опытной станции, зам. нач. обл. управления с. х-ва; в 1962—74 директор КазНИИ животноводства; с 1974—84 директор НИИ овцеводства; в 1979—91 вице-президент Всесоюзной с.-х. академии, пред. Президиума Вост. отделения по Казахстану и Кыргызстану; с 1986—90 зам. министра с. х-ва РК. В 1991—97 директор

КазНИИ технологич. ин-та овцеводства; с 1997 руководитель Центра по селекции и генетике овец КазНИИТИ. Осн. науч. труды посвящены селекции и разведению овец. М. совместно с А. Еламановым создали новую породу овец — сев.-казахст. меринуса. М. — автор разработки науч. основ интенсивного откорма. Лауреат Гос. премии Казахстана в области науки и техники (1974). Награжден орд. Окт. революции, Труд. Красного знамени, "Дружбы народов" и медалями.

МЕДЕУОВ Ахметкал Рахметоллаулы (род. 20.12.1950, а. Муыр Коксуского р-на Алматинской обл.), д-р геол. наук (1994), проф. (1996). В 1977 окончил КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби). Занимался н.-и. и пед. деятельностью в Ин-те геологии АН Казахстана (1978—87), Ин-те географии АН РК (1987—2000), КазНУ (2000—01). С 2001 директор Ин-та географии. Автор более 100 науч. трудов и геоморфологич. карт. Подготовил карту масштабом 1:150000.

МЕДИНА, город в Саудовской Аравии. Совр. название получил в 662 после переселения из Мекки Мухаммада (до 662 — г. Ясриб). Священный город мусульман, один из центров паломничества (2-й по значению после Мекки). М. населяли племена апсаров, аусов и хазражов,

к-рые признали Мухаммада святым и одними из первых приняли мусульм. религию. В М. впервые утверждены религ. обычаи и традиции мусульман. В древности М. была крепостью. С 632—656 столица Арабского халифата, в 10 в. находилась в зависимости у правящей династии Египта. С 1517—1919 входила в состав Османской империи, в 1919—24 Хиджазского королевства. С 1924 в составе Саудовской Аравии. В М. находится гробница Мухам-



Мечеть пророка в городе Медина

мада. В 656 в центре города на месте дома, где жил Мухаммад, построена мечеть.

МЕДИЦИНА, область науки и практич. деятельность, направленные на сохранение и укрепление здоровья людей, предупреждение и лечение болезней. Опытным путем в течение мн. веков были накоплены леч. средства и приемы, к-рые сохранились в т.н. народной М. и позднее вошли в науч. М. Вершиной врачебного иск-ва в древнем мире была деятельность Гиппократов. Во 2 в. н.э. представления античной М. были систематизированы Галеном. Его система, дополненная Ибн Синою и канонизированная церковью, господствовала в М. вплоть до начала нового времени. Анат.-физиологич. открытия А.Везалия, У. Гарвея, труды Парацельса, клинич. деятельность А.Паре и Т.Сиденхема (16—17 вв.) способствовали возвращению М. на основы опытного знания. Достижения естествознания и техники, развитие клинич.-анат. и клинич.-эксперимент. направлений, методов объективного исследования больного

Медные

(18—19 вв.) определили становление науч. М. В процессе развития М. дифференцировалась на ряд самостоят. отраслей, изучающих строение и функции организма здорового человека — анатомия, физиология, гистология, биохимия и др.; организм больного человека — патологич. физиология, патологич. анатомия и др.; болезни и их лечение — терапия, хирургия и др.; влияние на здоровье людей условий окружающей среды, труда, быта и т.п. — гигиена. В Казахстане системные исследования в области М. начались в 1925 после открытия регионального (краевого) сан.-бактериологич. ин-та, позднее — в Казах. нац. мед. ун-те, Кожно-венерологич. н.-и. ин-те, Нац. центре по проблемам туберкулеза, Респ. н.-и. центре охраны здоровья матери и ребенка, Казах. н.-и. ин-те глазных болезней, н.-и. Центре гигиены и эпидемиологии, Науч. центре хирургии, Казах. н.-и. ин-те онкологии и радиологии, Науч. центре педиатрии и дет. хирургии, Казах. науч. центре карантинных и зоонозных инфекций, Алматинском ин-те усовершенствования и др.

МЕДНЫЕ РУДЫ, пром. минералы: медь самородная, борнит, халькопирит, халькозин, ковеллин, блеклые руды, куприт, азурит, брошантит и др. Осн. пром. типы руд: прожилково-вкрапленные (0,3—2% Cu), медистые песчаники и сланцы (1—5% Cu). Общие мир. запасы ок. 1 млрд. т меди. Гл. добывающие страны — Чили, США, Канада, Замбия, Демократическая Республика Конго, Перу. К кр. м-ниям М. р. Казахстана относятся м-ния Жезказган, Кобырат, Актогай, Жаманайбат и др. Меднопорфировые м-ния относятся к гл. пром. типу, из него производят медь (св. 50% мир. медного произ-ва) и молибден.

МЕДОЕВ Георгий Царасевич (30.6.1901, г. Дигора, Сев.-Осетинская Республика, Рос-

сия — 23.11.1991, Алматы), геолог, проф. (1967), чл.-корр. АН Казахстана (1962), засл. деятель науки Казахстана (1961). В 1930 окончил Ленинградский (ныне С.-Петербургский) горный ин-т. В 1930—35 работал в “Казгеолтресте”, Семипалатинском геол.-разведочном техникуме. С 1936 в Казах. политех. ин-те (ныне КазНТУ) и Ин-те геологии АН Казахстана. Осн. науч. труды посв. геологии и геоморфологии Казахстана, в частности исследованию геол. структуры Карагандинского угольного басс. Совместно с



Г. Медоев

К. Сатпаевым и др. учеными участвовал в составлении металлогенич. карты Центр. Казахстана. Лауреат Гос. премии СССР (1948) и Ленинской премии (1958). Награжден орд. “Знак Почета” и медалями.



Медресе

Соч.: Основные черты геологии и тектоники Карагандинского каменноугольного бассейна, М.—Л., 1936; Успехи изучения тектоники Казахстана за 25 лет, А., 1945; Геологическое и геоморфологическое строение гор Саяны (Зайлийский Алатау), А., 1951; Устройство поверхности Сары-Арки, А., 1960.

МЕДРЕСЕ (араб. мадраса), ср. (реже — высшая) религ. мусульм. школа. Возникло в 7—8 вв. у арабов на Ср. Востоке. История М. тесно связана с мусульм. образованием, распространенным в Индии, Иране, Афганистане, Алжире, Тунисе. Позднее М. получило широкое распространение в Центр. Азии. При сооружении и худож. оформлении здания М. использовались традиц. нац. орнаменты, на стенах — изречения известных мудрецов, писали год основания. М. называли мастера или именем человека, построившего его. В ср. века М. — центр не только мусульм. богословия, но и культуры. В них изучались араб. и перс. языки, мусульм. богословие, философия, законоведение, логика, математика и др. науки (кроме естественных). К 19 в. в большинстве М. обучение велось по предметам религ. содержания. При М. были б-ки. В Бухаре было ок. 100 М. — Мир Араб М. (1530), М. Кокелташ (1568); в Самарканде 19 — М. Улугбека (1420); в Коканде 37,

в Ташкенте 23; на терр. совр. Казахстана кр. М.: Исфиджаб, Аулиеата, Туркистан, Акмечеть, Зенги Ата и др., в Казани — 50 (Ахундова и Анаева М.); в Оренбурге — 10 (Хусаиния); в Уфе — ок. 10 (Галлия); в Бокеевской орде; также в Баку, Астрахани и т.д. Учителей М. называют “абыз”, “ахун”, “молла”, “хазирет”, “мударис” (проф.). Учащихся — учениками “талиб ал-илим” (последователь). М. подразделяют на четыре ступени: 1) начальное М., ибтидия, сроком на 4 года; 2) рошдия, сроком на 3 года; 3) икдадия — подготовка в высшее уч. заведение, сроком на 3 года; 4) галлия, высшая уч. ступень, сроком на 3 года. Срок обучения в М. 12—13 лет. М. оказало влияние на становление системы колледжей в Зап. Европе в 12 в. В мусульм. странах система М. постепенно пришла в упадок, изучаемые предметы и используемые пособия начали обновляться лишь в 19—20 вв. Исторически известны М. Низами в Багдаде, ал-Азхар в Каире и др. В Казахстане существовали в гг. Туркистан, Шымкент, Семипалатинск (известно М. муллы Ахмеда-Ризи, в к-ром обучался Абай Кунанбаев) и др. После 90-х гг. 20 в. в Центр. Азии и Казахстане кол-во М. увеличилось, где желающих обучают религии и др. предметам.

МЕДУНИЦА (*Pulmonario*), род многолетних лесных ранццветущих трав сем. бурачниковых. В Казахстане 1 вид — М. мягчайшая (*P. mollissima*). Растет на опушках лесов, луговых склонах, лесных долинах Сев. Казахстана, на Алтае, Тарбагатае, в Жонгар Алатау, на побережьях рр. Есил и Тобыл. Выс. 15—35 см. Стебли прямые, тонкоробристые, покрыты мягкими волосками, прикорневые. Листья продолговато-эллиптич. Трава М. содержит дубильные вещества и слизи. Отхаркивающее средство. Цветет ранней весной, цветки розовые или красные, фиолетовые, сиреневые или синие.

МЕДЬ (лат. *Cuprum*), Cu, хим. элемент I гр. периодич. системы. Металл красного (в изломе розового) цвета, ковкий и мягкий; хороший проводник тепла и электричества (уступает только серебру); плотность 8,92 г/см³, темп-ра плавления 1083,4°С. Хим. малоактивна; в атмосфере, содержащей CO₂, пары H₂O и др., покрывается патиной — зеленоватый пленкой основного карбоната (ядовит). Из минералов важны борнит, халькопирит, халькозин, ковеллин, малахит; встречается также самородная медь. Гл. применение — произ-во электр. проводов. Из М. изготавливают теплообменники, трубопроводы. Более 30% М. идет на сплавы.

МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ СОГЛАШЕНИЕ ПО ПРОБЛЕМАМ АРАЛЬСКОГО МОРЯ подписано 26 марта 1993 в г. Кызылорда. В соответствии с решением глав гос-в Центр. Азии и Казахстана в Ташкенте, состоялась 1-я междунар. конференция по проблемам Арала, к-рую возглавляли Президенты Республик Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана и Узбекистана. Рассмотрен широкий круг вопросов, связанный с кризисной ситуацией басс. Аральского м. Было отмечено, что резкое ухудшение окружающей среды Приаралья представляет собой глобальную проблему, решение к-рой требует объединения усилий и принятия безотлагательных мер. Главами гос-в-участников подписано Соглашение о совместных действиях по решению проблемы басс. Аральского м. и Приаралья, экологич. оздоровлению и обеспечению соц.-экон. развития Аральского региона и Положение о Междунар. Фонде спасения Арала.

МЕЖДОМЕТИЕ, часть речи, разряд неизменяемых, морфологически неделимых слов, употребляющихся обычно для выражения чувств и волевых побуждений, напр., “о!”, “ах!”, “эй!”. М. в казах. языке

делятся на 3 гр.: 1) эмоциональные М., выражают чувства, эмоции, настроения (“бәскезде”, “әттең”, “қап” и др.); 2) императивные (волевые) М., употребляются в целях побуждения, приглашения, запрещения, приказа, требования, призыва, человека или животных (“әуш”, “тәйт”, “жә”, “шөре-шөре”, “мөһ-мөһ” и др.); 3) М. бытового обихода, выражают слова благодарности, вежливости (“Қош”, “Қайыр” — “До свидания”, “Рахмет” — “Спасибо”, “Құп” — “Ладно” и др.). М. могут выступить в одном и в неск. значениях. Они морфологически неделимы, неизменяемы, не имеют ни окончаний, ни суффиксов, присущих только им, часто употребляются в варьированных формах (“Пай-пайпай” — “Құрай-құрай” и др.). М. не способны выступать как чл. предложения; они употребляются вне предложения и образуют односложные или двусложные слова-предложения.

МЕЖДУНАРОДНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ, положение в мире, состояние системы междунар. отношений, при к-ром страны мира соблюдают общепризнанные принципы и нормы междунар. права, в т.ч. и Устав ООН, исключающие решение споров между ними с помощью силы или угрозы силой, нарушение всеобщего мира и возникновение угрозы ему. Осн. принципами М. б. явл-ся неприменение силы или угрозы силой; разрешение междунар. споров мир. средствами; развитие партнерских отношений между странами и междунар. сотрудничество: уважение равноправия и самоопределения народов; принятие коллективных мер по предотвращению и подавлению актов агрессии и др. нарушений мира. Большое значение имело создание, укрепление и расширение ООН в целях поддержания мира и М. б. Совет Безопасности ООН явл-ся органом, несущим гл. ответственность за поддержание междунар. мира и



М. б. Важную роль в обеспечении и укреплении М. б. играют процессы ракетно-ядерного разоружения, ограничения обычных вооружений, укрепления режима нераспространения ядерного оружия, расширения безъядерных зон, борьба за полное запрещение ядерного испытаний и др. Отказ от полит. и идеологич. конфронтации на междунар. арене создает благоприятные условия и предпосылки дальнейшего упрочения М. б.

МЕЖДУНАРОДНАЯ МОРСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ (ИМО), междунар. межправительственная орг-ция, спец. учреждение ООН; функционирует с 1959 (до 22 мая 1982 Межправительственная морская консультативная орг-ция — ИМКО). РФ входит в ИМО как гос-во-правопреемник СССР. Цели ИМО: служить аппаратом для сотрудничества и обмена информацией между пр-вами информацией между пр-вами по тех. вопросам, касающимся междунар. торг. судоходства; содействовать отмене дискриминац. действий и излишних ограничений пр-в, затрагивающих междунар. торг. судоходство, так же принятию норм по обеспечению безопасности на море и предотвращению загрязнению моря с судов. Высший орган ИМО — Ассамблея, состоящая из ее чл. и созываемая раз в 2 года. Между сессиями Ассамблеи работой ИМО руководит Совет. Место-пребывание ИМО — Лондон (Великобритания).

МЕЖДУНАРОДНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ (ИКАО), специализированное учреждение ООН, к-рое занимается организацией и координацией междунар. сотрудничества гос-в по всем аспектам деятельности гражд. авиации. Учредительным актом ИКАО явл-ся Конвенция о междунар. гражд. авиации 1944, в тексте к-рой были включены положения, составляющие устав ИКАО. Цели ИКАО: разработка принципов и

методов междунар. аэронавигации, содействие планированию и развитию междунар. возд. транспорта, совершенствование летно-тех. правил, обеспечение безопасности полетов и др. С июля 1992 Казахстан — чл. ИКАО. В 1994 Казахстан присоединился к 4 конвенциям и протоколу М. о. г. а. В октябре 1995 Казахстан участвовал на 31-й Ассамблее ИКАО в г. Монреаль.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПО СТАНДАРТИЗАЦИИ И СЕРТИФИКАЦИИ, функционирует с 1947. Сфера деятельности — стандартизация во всех областях, за исключением электроники и электротехники. В работе участвуют более 120 стран. Гос. органом, осуществляющим деятельность в обл. стандартизации, метрологии и сертификации в Казахстане явл-ся К-т по стандартизации, метрологии и сертификации Мин-ва индустрии и торговли РК. В 2003 174 пр-тия Казахстана получили сертификаты соответствия требованиям М. о. с. с. Казахстан ввел междунар. стандарты по экологии.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ МИРА, учреждена на 1-м Всемирном конгрессе сторонников мира в апр. 1949; присуждается Всемирным Советом Мира (ВСМ), деятелям науки, культуры и иск-ва за лучшие произведения лит-ры и иск-ва, науч. работы и кинофильмы, способствующие укреплению мира между народами. Регламент М. п. м. был утвержден на 2-й сессии Постоянного к-та Всемирного конгресса сторонников мира (Рим, 28—31 окт. 1949). ВСМ установил (1951) три формы премий: Почетные М. п. м., М. п. м. (с 1957 не присуждались) и Золотые металлы Мира им. Жолио-Кюри.

МЕЖДУНАРОДНАЯ СИСТЕМА ЕДИНИЦ (SI; СИ), система единиц физ. величин, принятая 11-й Ген. конференцией по мерам и весам. Уточнена 12—18 Ген. конференци-

ями по мерам и весам. Достоинствами М. с. е. являются ее универсальность (охватывает все отрасли науки и техники) и согласованность производных единиц, к-рые образуются по уравнениям, не содержащим коэффициент пропорциональности. В таблице приведены наименования и обозначения основных, дополнит. и нек-рых производных единиц М. с. е. Первые три единицы (метр, килограмм, секунда) позволяют образовывать согласованные производные единицы для всех величин, имеющих механич. природу, остальные добавлены для образования производных единиц величин, не сводимых к механич.: ампер — для электрич. и магн. величин; кельвин — для тепловых; кандела — для световых и моль — для величин в области химии и молекулярной физики. Наименования десятичных кратных и дольных единиц образуются с помощью спец. приставок.

МЕЖДУНАРОДНАЯ СПУТНИКОВАЯ СВЯЗЬ, реализуется системами ИНТЕРСПУТНИК, ИНТЕЛСАТ, ИНМАРСАТ. В 1962 конгресс США принял Закон о спутниковой связи. 20 авг. 1964 представители 11 стран подписали Соглашение о временных мероприятиях по созданию всемирной коммерч. системы спутниковой связи и соответствующие спец. соглашение, таким образом под эгидой США — создана М. с. с. (ИНТЕЛСАТ). К кон. 1968 кол-во стран участников достигло 63. В 1969 в Вашингтоне принят Устав ИНТЕЛСАТ, к-рый вступил в силу 12 февр. 1973. Чл. М. с. с. может явл-ся любое гос-во, являющееся чл. Междунар. союза электросвязи. Помимо М. с. с. функционирует — междунар. межправительств. организация — ИНТЕРСПУТНИК, к-рая учреждена в 1971 с целью создания и развития М. с. с. в интересах входящих в ее состав гос-в. Организация объединяет 23 гос-ва: Афганистан, Беларусь, Болгария, Венгрия,

Вьетнам, Германия, Грузия, Казахстан, Куба, Монголия, Польша, Россия, Украина и др. В 1981 создается междунар. орг-ция морской спутниковой связи ИНМАРСАТ.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ПАЛАТА, междунар. неправительств. орг-ция. Основана в 1919. Штаб-квартира М. т. п. в Париже (Франция). В мире более 140 нац. палат, а на уровне регионов — ок. 10 тыс. Одним из важных документов М. т.-п. явл-ся сб-к междунар. правил ИНКОТЕРМС, обеспечивающий единообразное толкование осн. правил междунар. торговли. Торг. палата в Казахстане учреждена в декабре 1959. В 1972 переименована в Торг.-пром. палату Казахстана. С 1986 Палата самостоятельно представляет Казахстан на междунар. торг. ярмарках.

МЕЖДУНАРОДНОЕ АГЕНТСТВО ПО АТОМНОЙ ЭНЕРГИИ (МАГАТЭ), создано в 1957 для развития междунар. сотрудничества в области мирного использования атомной энергии. Место пребывания — Вена (Австрия). Объединяет 125 гос-в. Казахстан стал чл. М. а. п. а. э. в 1994.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ МЕРЫ ПО ЗАЩИТЕ АРАЛЬСКОГО МОРЯ, первое междунар. соглашение, направленное на оказание помощи пострадавшим от Аральской экологич. катастрофы. Подготовлено 24—26 янв. 1990 по предложению Программы по окружающей среде ООН (ЮНЕП). Протокол подписан 11—12 нояб. 1990.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ БАНК РЕКОНСТРУКЦИИ И РАЗВИТИЯ (МБРР), специализированное учреждение ООН, межгос. валютно-финансовая орг-ция. Основан в 1944. Операции банка начаты в 1946. Чл. МБРР могут быть только чл. Междунар. валютного фонда. Штаб-квартира в Вашингтоне (США). Предоставляет среднесрочные и долгосрочные кредиты. Имеет 3 филиала:

Междунар. ассоциация развития, Междунар. финансовая корпорация и Многостороннее агентство по гарантированию инвестиций, вместе с МБРР их часто наз. Мировым банком.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДОГОВОР, соглашение между гос-вами или иными субъектами междунар. права, устанавливающее их взаимные права и обязанности в полит., экон. или др. отношениях. М. д. делятся на двусторонние и многосторонние. Наименования М. д. различны: договор, соглашение, конвенция, пакт, декларация, статут, устав, коммюнике и др. **МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ** (8 марта), день междунар. солидарности женщин в борьбе за экон., соц. и полит. равноправие. Решение о ежегодном праздновании М. ж. д. принято в 1910 на 2-й междунар. конференции социалисток в Копенгагене по предложению К.Цеткин. Впервые проведен в ряде европ. стран в 1910, в России — 1913.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КАЗАХСКО-ТУРЕЦКИЙ УНИВЕРСИТЕТ и м. Х. А. Я с с а у и, высшее уч. заведение в г. Туркистан Южно-Казахст. обл. Открыт в 1991. Создан на базе Туркистанского гос. ун-та по соглашению между пр-вами Турции и Республики Казахстан (31 окт. 1992). Имеет филиалы в гг. Шымкент, Кентау, Алматы и Анкара. В составе ун-та 15 ф-тов и уч. центров, 3 н.-и. ин-та. Преподаватели ун-та проходят ежегодную стажировку в ведущих ун-тах США и Европы. Лекционные залы и корпуса оснащены совр. уч. оборудованием. Обучение проводится за счет гос-ва и частных средств.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КРЕДИТ, вид кредита, предоставляемого гос-вами, междунар. банками и финансовыми орг-циями, частными банками и фирмами в процессе междунар. экон. сотрудничества: временная передача ден. средств, товаров и др. ценностей одних стран другим на

условиях возвратности, срочности и уплаты процентов за пользование. Нередко используется странами-кредиторами экон. и полит. давления на страны, к-рые явл-ся заемщиками.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ (МОК), высший постоянно действующий орган совр. олимп. движения. Создан в 1894 по инициативе П. де Кубертена. В 1997 в составе МОК 100 чл. (св. 70 стран). МОК признал ок. 200 нац. олимп. к-тов (1997). Штаб-квартира в Лозанне (Швейцария).

МЕЖДУНАРОДНЫЙ РЫНОК, система постоянных ден.-товарных отношений между гос-вами, связанных участием в междунар. разделении труда. М. р. зародился в 16—17 вв. и окончательно сформировался на стыке 19—20 вв.

МЕЖЕЛАЙТИС Эдуардас Беняминович (3.10.1919, дер. Карейвишкий, ныне р-н Паркрой, Литва — 1997), нар. поэт Литвы, Герой Соц. Труда (1974). Начал печататься в 1935. Автор сб-ков стихотворений “Лирика” (1943), “Ветер с родины” (1946), “Южная панорама” (1963), “Янтарная птица” (1972), “Моя лира” (1979) и др. За сб-к стихотворений “Человек” удостоен Ленинской премии (1962). Обладатель междунар. премии им. Дж.Неру (1969). В 1970 опубликован сб-к избранных стихотворений М. на казах. языке. Награжден орд. Ленина, Труд. Красного Знамени, “Дружбы народов” и др.

МЕЗОЗОЙСКАЯ ЭРА (греч. mesos — средний, zoe — жизнь), м е з о з о й, мезозойская эратема, вторая эратема (группа) фанерозойского зона и соответствующая ей эра геол. истории Земли. Начало М. э. 235 млн. лет назад, продолжительность ок. 170 млн. лет. Название предложено в 1841 англ. геологом Д.Филипсом. Включает триасовую, юрскую и меловую системы (периоды). В М. э. отмечается интенсивное

Мезолит

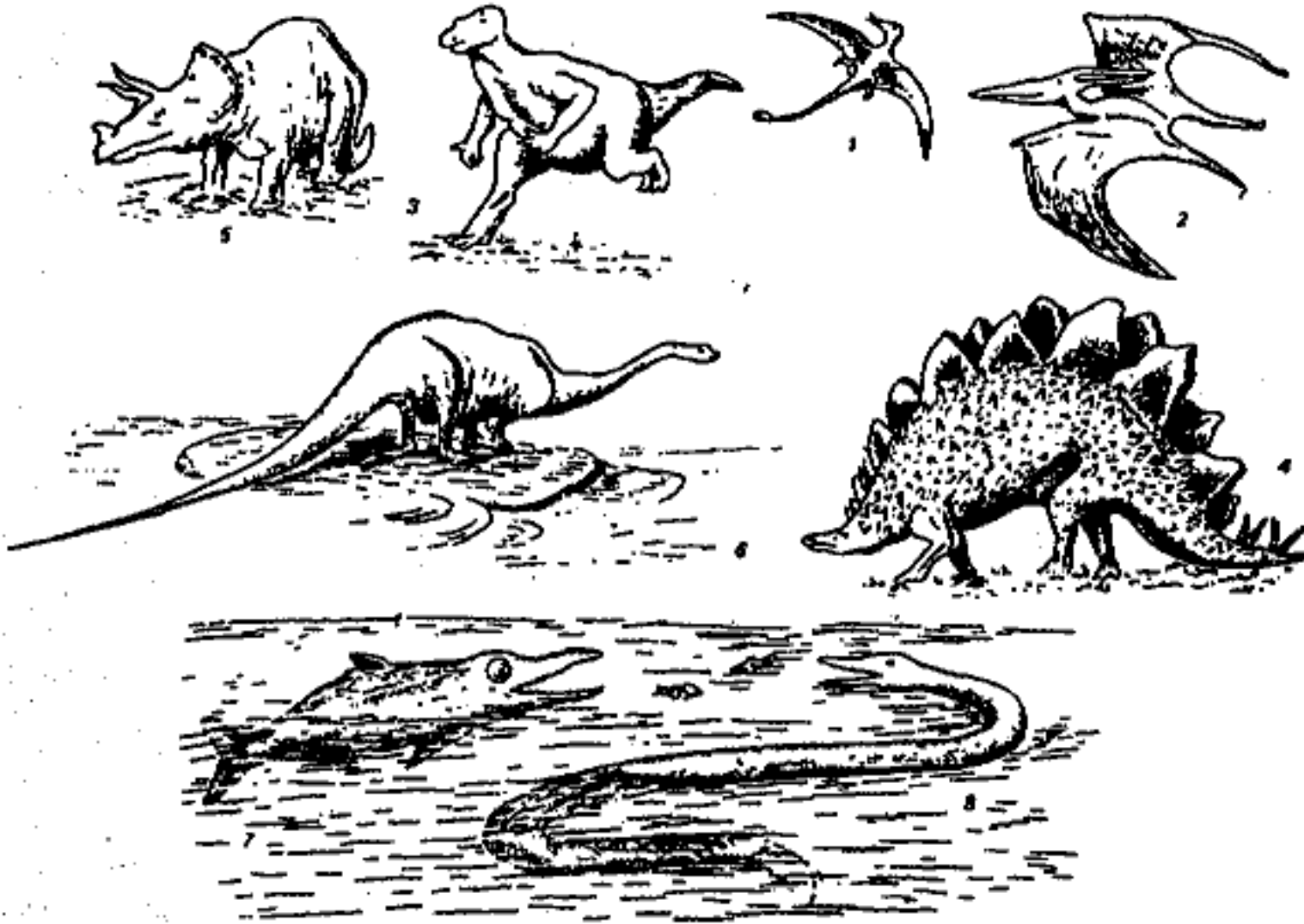
проявление складчатости, горообразования и магматизма. В течение М. э. существовали Среднеземноморский (Тетис) и Тихоокеанский геосинклинальный пояса, где накопились мощные терригенно-вулканогенные осадки, флишевые и карбонатные формации, прорванные кр. интрузиями. На платформах происходили неоднократные трансгрессии, наибольшая из к-рых в меловой системе. Теплый климат М. э. обусловил образование мощной коры выветривания и

иглокожие и костистые рыбы. В конце эры вымерли головоногие моллюски.

МЕЗОЛИТ (мезо и от греч. lithos — камень), эпоха кам. века, переходящая от палеолита к неолиту. Переход от палеолита к М. в осн. совпал со сменой плейстоцена голоценом, характеризующимся совр. климатом, растительностью и животным миром. Период М. Европы (установлен радиуглеродным методом) — 10—5 тыс. лет до н.э. (в сев. р-нах он продолжался до 6—5-го тыс.), М. Бл. Востока

в Крыму, Абхазии, в низовьях р. Волга. На терр. Казахстана найдены ок. 50 памятников М., найдены предметы и следы мезолитич. культур. Это, в осн., микролиты — мелкие кремневые орудия размером 1—2 см, имеющие форму треугольников, ромбов, трапеций, сегментов. Микролиты служили в качестве наконечников стрел и вкладышей. Вкладыши закреплялись в костяной или деревянной оправе и служили как оружие с кремневым режущим краем, к-рое употреблялось для

512



Виды пресмыкающихся мезозоя

накопления угленосных толщ (в кр. впадинах — Торгайская, Алакольская, Илейская и др.), в пределах Казах. щита — бокситов. На терр. Казахстана М. э. широко и полно представлена в р-не Арало-Каспийской низм., преим. морскими карбонатно-терригенными отложениями, нередко нефтегазоносными. Гл. особенность М. э. — господство на суше, море и в воздухе рептилий, к-рые вымерли в конце мела. В нач. эры исчезают амфибии, возникают первые млекопитающие, в середине появляются зубатые птицы. Из растительности в этот период доминируют покрытосеменные растения, в мелу — цветковые, в морях преобладали аммониты, белемниты, фораминиферы,



Орудия труда из кости

— 12—5 тыс. лет до н.э. В период М. появилось оружие дальнего действия — лук и стрелы, вероятно, была приручена собака, кости к-рой найдены на мн. мезолитич. стоянках человека в Европе и Азии. Стоянки периода М. были обнаружены



Скребла, рубящие орудия и пластины

охоты. Основой мезолитич. хозяйства были охота, рыболовство и собирательство.

МЕЙЕНДОРФ Егор Казимирович (1794—1863), путешественник, геолог, капитан Росс. армии. В 1820—21 в составе дипломатич. миссии А.Ф. Негрий посетил Бухарское ханство. В 1826 опубликовал в Париже тр. "Короткие записки путешествия русских послов из Оренбурга в Бухару" на франц. языке. Книга состояла из четырех разделов, первая глава посв. путешествию через казах. степи. Автор собрал многочисл. этнографич. сведения о казахах, кочевом образе жизни, быте, традициях, а также о положении казах. женщин в об-ве и др.

Соч.: Путешествие из Оренбурга в Бухару, М., 1975.

МЕЙИРМАН Галиолла Толениевич (род. 17.5.1946 с. Фрунзе Каратальский р-н Алматинская обл.), д-р с.-х. наук (1991),

проф. (1996), акад. АН Казахстана (2003). Закончил с.-х. ин-т (ныне КазГАУ, 1969). Занимался н.-и. работой в Казах. с.-х. ин-те (1969—74), Казах. н.-и. ин-те воспроизводства и пастбищ (1974—91), Казах. с.-х. АН (1991—93), с.-х. н.-и. ин-те (1993—2000), Казах. н.-и. ин-те зерноводства (2000—03), Казах. гос. аграрном ун-те (2003—04). С 2004 работает в Науч.-произв. центре зерноводческого и растениеводческого хоз-ва. Разработал теор. основы селекции люцерновой культуры, вывел новые сорта люцерновой культуры (Капша-

нается у Птолемея как Мако-раба. До зарождения ислама (7 в.) играла важную роль в торговле между Востоком и странами бассейна Средиземного м. Была религ. центром языч. племен Аравийского п-ова. В М. родился основатель ислама *Мухаммад*. С 7 в. М. — священный город мусульман, место хаджа. С распадом халифата Аббасидов (10 в.) находилась в зависимости от правивших в Египте династий. После завоевания Египта турками (1517) правители М. (шерифы) признавали суверенитет тур. султанов, но сохраняли

и 7 минаретами), сложившийся вокруг древнего святилища *Каабы* (возведено в 608).

МЕКСИКА, Мексиканские Соединенные Штаты, гос-во на Ю. Сев. Америки. 1958,2 тыс. км². Нас. 91,1 млн. чел. (1995), гл. обр. мексиканцы. Офиц. язык — испанский. Большинство верующих — католики. М. — федерация в составе 31 штата и столичный Федеральный округ. Столица — Мехико. Глава гос-ва и пр-ва — президент. Законодат. орган — двухпалатный Нац. конгресс (палата депутатов и сенат). Б.ч. страны — Мекси-

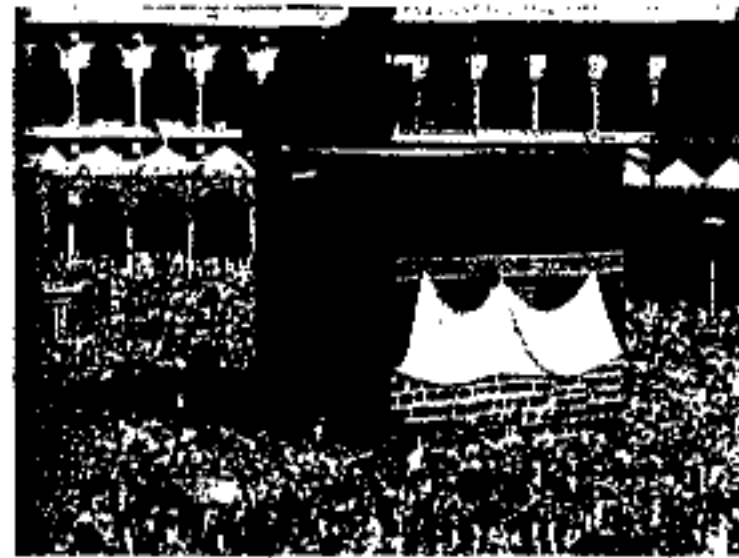


Г.Мейрман

гай-80, Дархан-90, Жайнак), донника (Аркас, Сарайшык), риса (Аружан). М. автор более 90 науч. работ.

Соч.: Особенности проявления самофертильности и фертильности при свободном опылении у инбредных линий люцерны // Вестник сельскохозяйственной науки Казахстана, 1988, № 1; Инбредная депрессия у люцерны в зависимости от уровня инцукта // Вестник сельскохозяйственной науки Казахстана, 1989, № 1.

МЕККА, город в Саудовской Аравии, адм. центр провинции Хиджаз. Гл. религ. центр ислама. Расположен в 70 км от побережья Красного м., окружен холмами и отвесными скалами. Числ. нас. св. 600 тыс. чел. Осн. занятие жителей — произ-во, торговля предметами религ. культы и обслуживание паломников. Развиты пр-тия и кустарные мастерские по произ-ву ковров, эфирных эссенций. Время основания М. неизвестно. Впервые упоми-



Кааба в Мекке

относит. самостоятельность. В 1916—24 М. столица королевства Хиджаз, с 1924 — в составе Саудовской Аравии (до 1932 — Хиджаз, Неджд и присоединенные области). В центре М. — священный комплекс Харам, или Бейт-Уллах (в совр. виде относится гл. обр. к 16—17 вв.; обширный двор окружен галереями с 3—4 рядами колонн, многочисл. воротами



Мехико. Здание библиотеки университета

канское нагорье, окаймленное хр. Вост. Сьерра-Мадре, Зап. Сьерра-Мадре, Поперечная



Мексиканцы

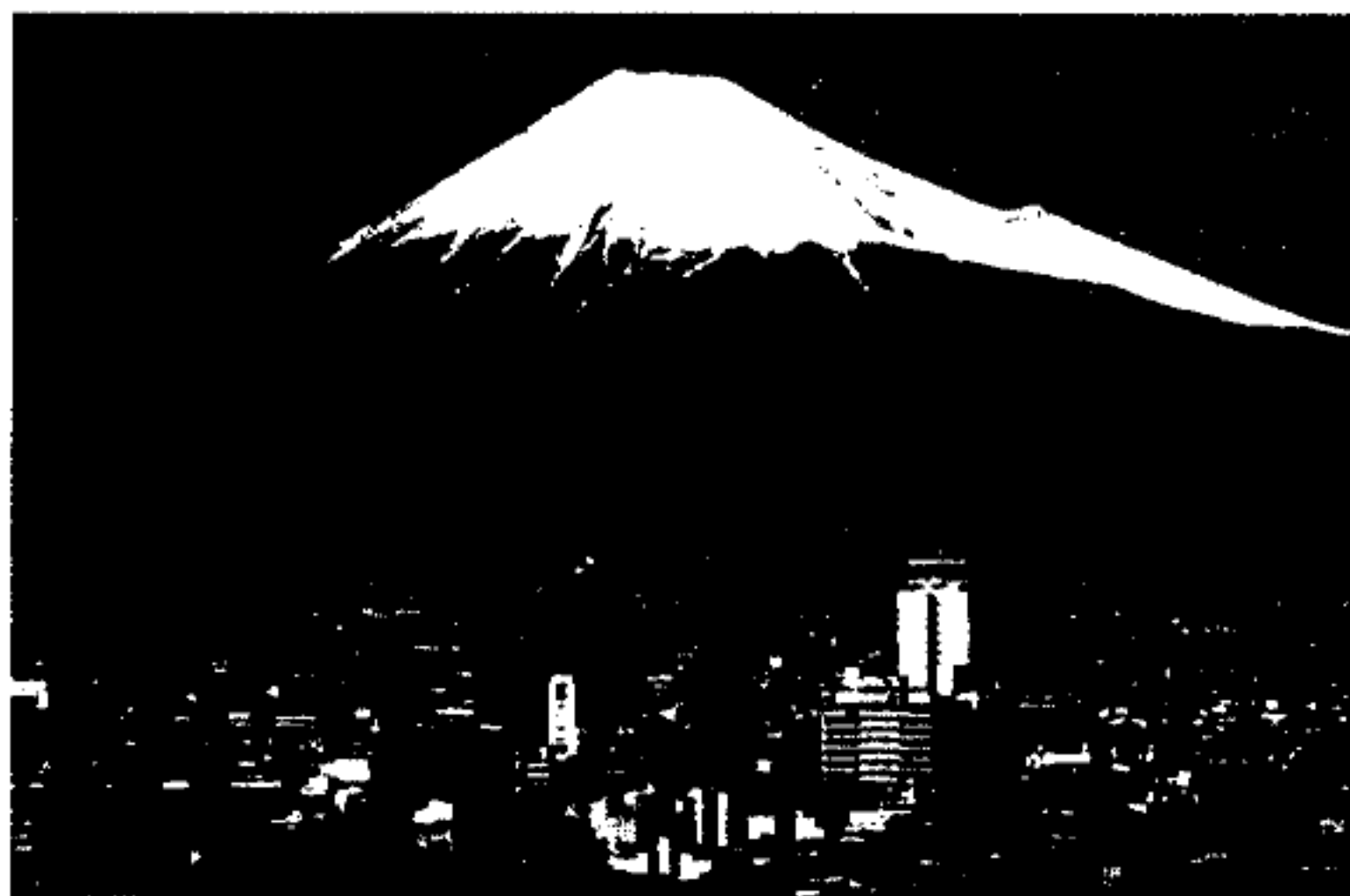
Вулканическая Сьерра (действующие вулканы Орисаба — 5700 м, Попокатепетль — 5452 м и др.). Климат тропич., на С. — субтропический. Ср. темп-ры января от 10°C на С.-З. до 25°C на Ю., июля от 15°C на нагорье до 30°C на побережье Калифорнийского залива. Осадков от 100 до 3000 мм в год. Кр. река — Рио-Браво-дель-Норте (пограничная с США), кр. озеро — Чапала. В засушливых р-нах — пустынная и полупустынная растительность, во влажных — тропич. леса, в горах на С. — хвойные. Нац. парки — Кумбрес-де-Монтеррей,

св. 1/2 терр. М. В 50-е гг. либералы осуществили ряд антиклерикальных реформ, вызвавших сопротивление внутр. реакции, к-рой оказали поддержку европ. гос-ва. В 1877 установлена клерикально-помещичья диктатура. Мексиканская революция 1910—17 покончила с диктатурой, несмотря на противодействие США (вторжение войск в 1914, интервенция в 1916—17). В 1929 основана национал-реформистская Институционно-революционная партия, к-рая с тех пор явл-ся правящей. С нач. 1960 пр-во М. проводит политику укрепления

Развиты скотоводство, свиноводство, овцеводство, коневодство и рыболовство. Гл. мор. порты: Веракрус, Тампико, Коакоалькос. Экспорт: цв. металлы, нефть, нефтепродукты, готовые изделия и полуфабрикаты, хлопок и кофе. Осн. внешнеторг. партнеры: США, страны ЕЭС, Япония, Канада. Ден. единица — мексиканское песо.

МЕКСИКАНЦЫ, мексиканцы, народ, осн. население Мексики. Общая числ. 91 млн. чел., из них 78 млн. чел. проживают в Мексике, 12 млн. в США, 25 тыс. в Канаде, остальная ч. в странах Лат. Америки и в Ис-

514



Теотиуакан — центр памятников древней культуры

Сьерра-де-Сан-Педро-Мартир, Каньон-дель-Рио-Бланко, Невадо-де-Толука и др. Терр. М. населяли индейские племена (ацтеки, тольтеки, майя и др.), достигшие высокого уровня цивилизации. В нач. 16 в. завоевана исп. конкистадорами и включена в исп. колон. империю. В ходе войны за независимость исп. колоний в Америке 1810—26 М. добилась независимости (1821) и была провозглашена республикой (1824). В 1829 отменено рабство. С 1820 в М. начал проникать иностр. капитал, гл. обр. английский и североамериканский. В 1845 США аннексировали Техас, а в результате амер.-мексиканской войны 1846—48 присоединили

нац. экономики, придерживается принципов невмешательства во внутр. дела др. стран. М. — индустриально-аграрная страна. Развиты пром-сть, с., лесное хоз-во и рыболовство. Добывают нефть (131 млн. т), природный газ, кам. уголь, жел. руду, свинец, цинк, серебро, медь, серу и др. Произ-во электроэнергии, черная и цв. металлургия, нефтеперерабат., хим. и нефтехим. пром-сть: машиностроение (в т.ч. машиностроение, произ-во пром. оборудования); текстильная, кожевенно-обувная, пищевкусовая пром-сть. Осн. товарные с.-х. культуры: хлопчатник, кофе, сах. тростник, хенекен; прод. культуры: кукуруза, бобовые, пшеница.



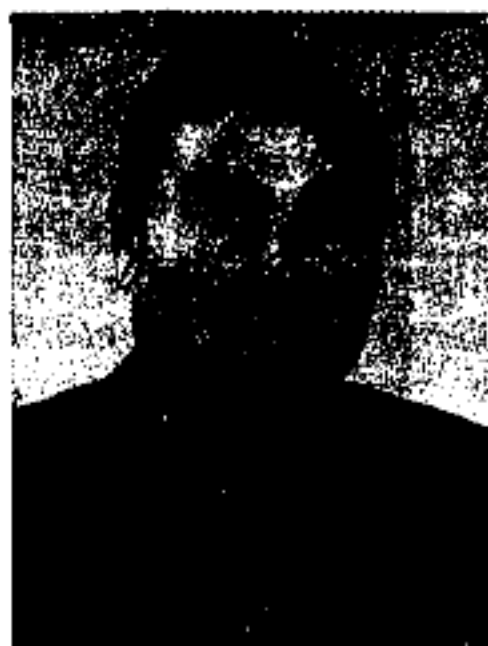
Национальная одежда мексиканских девушек

пани; в осн. метисы. Язык — испанский, много заимствований из различ. языков индейцев Мексики. Верующие в осн. католики. В культуре М. сохраняются исп. и индейские культурные традиции.

“МЕКТЕП”, ЗАО, книжное изд-во. Основан 20 мая 1947 на базе уч.-пед. редакции. Назывался “Издательство учебников”, в 1964 — “М.”, в 1990 — “Рауан”. С 2001 снова переименовано в “М.” ТОО “Издательство “Мектеп”. В год изд-во выпускает ок. 300 учебников, методич. пособий, видеофильмов, электронных учебников, а также художеств., ист. лит-ру и словари.

МЕЛДЕБЕКОВ Алихан Торгауыттеги (род. 24.3.1948, Байдибекский р-н Южно-Казахст. обл.), д-р с.-х. наук (1991),

проф. (1994), акад. АН Казахстана (2003). Окончил Алма-тинский зоовет. ин-т (ныне КазГАУ, 1970). В 1993—2000 директор Н.-и. ин-та животноводства. С 2003 директор Ин-та зоологии. Осн. науч. труды посвящены исследованию методов развития кр. рог. скота мясного направления в животноводстве, увеличению объема



А.Меддебеков

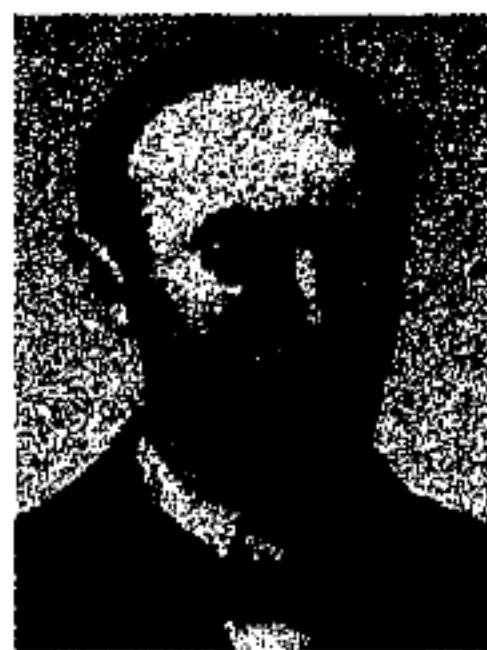
получаемой продукции. Один из авторов науч.-эксперимент. исследований по выведению мясной породы кр. рог. скота "Жетысу".

Соч.: Биотехнология снижения временного бесплодия у коров, А., 1998; Казахская белоголовая порода, Аст., 2000; Племенное дело пост приватизационного периода в Республике Казахстан, А., 2001; Совершенствование технологии производства говядины в Казахстане, А., 2002; Пути увеличения и улучшения качества говядины, А., 2002.

МЕЛИКОВ Эдуард Георгиевич (род. 19.2.1923, г. Кисловодск, Россия), архитектор. Засл. архитектор Казах. ССР (1969). Окончил Азербайджанский политех. ин-т (1951). В 1951—55 нач. инспекции Госархстройконтроля Карагандинского облисполкома, зав. Карагандинским обл. отделом по делам стр-ва и архитектуры. М. автор проектов здания Дома Советов, Дворца горняков в пос. Актас, планировки и застройки г. Караганды (Гос. премия Казах. ССР, 1978). Награжден орд. Труд. Красного Знамени.

МЕЛИОРАНСКИЙ Платон Михайлович (30.11.1868, С.-Петербург — 29.5.1906,

там же), рус. тюрколог, проф. С.-Петербургского ун-та. Ученик В.В. Радлова. Изучал казах. язык, собирал образцы казах. фольклора в Оренбургской губ. и Торгайской обл. Автор кн. "Краткая грамматика казак-киргизского языка" (ч. 1, 1894; ч. 2, 1897), "Киргизские пословицы и загадки" (1898). Науч. работы М. посвящены истории



П.Мелиоранский

тюрк. языков и лингвистич. исследованию памятников письменности. Осуществил перевод древних орхонских надписей и их лингвистич. анализ. "Краткая грамматика казак-киргизского языка" послужила образцом для последующих грамматик тюрк. языков.

Соч.: Отрывки из сочинении Абульгазы, Казань, 1889; Сельджукнаме, СПб., 1894; Отрывки из дивана Ахмеда Бурхан ад-Дина Сивасского, СПб., 1895; Памятник в честь Кюль-Тегина, СПб., 1900.

МЕЛОВЫЙ ПЕРИОД, меловая система, третья (самая верхняя) система мезозойской эратемы, соответствующая самому позднему периоду мезозойской эры геол. истории. Начался 132—137 млн. лет назад, продолжительность 66 млн. лет. Выделен в 1822 бельг. ученым Ж.Омалиусом д'Аллауа. Подразделяется на 2 отдела, объединяющих 13 ярусов. Изучение меловых отложений в Казахстане и Центр. Азии связано с именами Н.И. Андрусова, А.Д. Архангельского, А.Г. Бабаева, О.С. Вялова, А.Л. Яншина. Поднятия в кон. юрского периода сменяются в нач. М. п. опусканиями суши и 2-крат-

ной трансгрессией — наибольшей в истории Земли. В отделе ниж. мела преобладают терригенные осадки, в верх. — карбонатные (в т.ч. песчаный мел), кремнистые породы (трепела, опоки), на обломках Гондваны — траппы. Геосинклин. режим продолжал существовать в Средиземноморском и Тихоокеанском поясах, где накапливались вулканогенно-терригенные отложения и флиш. В кон. М. п. окончательно оформились складчатые горы вдоль вост. берега Азии — от Чукотки до Индокитая. Скалистые горы, Анды — по зап. берегу Америки. Засушливый климат раннего мела способствовал широкому развитию красноцветных формаций. В позднем мелу вплоть до Арктики установился влажный тропич. климат, обусловивший накопление углей, бокситов. Из беспозвоночных в М. п. достигли расцвета аммониты и белемниты, широко распространились пелециподы, губки, 6-лучевые кораллы, фораминиферы, головоногие моллюски, из позвоночных — гигантские рептилии. В нач. М. п. отмечено господство голосеменных и папоротникообразных растений, в позднем мелу их стали вытеснять покрытосеменные. В Казахстане с М. п. связано образование нефти и газа (Мангыстау, Прикаспий), жел. руд, бокситов, фосфоритов и др.

МЕЛЬНИЧЕНКО Юрий Васильевич (род. 5.6.1972, г. Джалал-Абад, Кыргызстан), борец греко-римского стиля. Засл. мастер спорта Казахстана



Ю.Мельниченко

Мемориал

(1994), мастер спорта СССР (1988). Тренер — Д. Турлыханов. Чемпион мира среди юниоров (1990), среди молодежи (1991), среди взрослых (Финляндия, Тампера, 1994, Польша, Вроцлав, 1997), серебряный призер (Греция, Парга, 1999), чемпион 26 Олимп. игр (США, Атланта, 1996). В 1997 по решению Междунар. федерации борьбы признан лучшим в мире борцом греко-римского стиля. Спортсмен года РК (1997). Награжден орд. "Парасат" (2000). **МЕМОРИАЛ СЛАВЫ**, сооружен в Алматы в 1975 в память о борцах, павших за свободу и независимость нашей родины (арх. Т.К. Басенов, Р.А.

лей, взятой с полей сражений. Скульптурные группы триптиха выполнены техникой чеканки по меди.

МЕНГЛИ ГИРЕЙ (г. рожд. неизв. — 1515), крымский хан из династии Гиреев (1468—1515). Сын основателя Крымского ханства Хаджи-Гирея. Во время правления М. Г. столица Солхаттан была перенесена в *Бахчисарай*. В 1443 Крымское ханство отделилось от *Улуса Джучи*, однако в 1475 попало в вассальную зависимость к Турции. М. Г. вел длит. борьбу с ханом Большой Орды — Ахматом и его сыновьями, но с помощью тур. султана и благодаря прочным союзнич. отношениям с

тербурге (1855). В 1859—61 подружился с учеными А.П. Бородиным, И.М. Сеченовым и др. Проф. С.-Петербургского ун-та (1865—90), ушел в отставку в знак протеста против притеснения студенчества. В 1869 открыл один из осн. законов естествознания — закон периодич. зависимости свойств хим. элементов от их атомных масс, руководствуясь к-рым, составил периодич. систему хим. элементов. Автор св. 500 печатных трудов, среди к-рых "Основы химии" — первое изложение неорганич. химии. Фундамент. исследования по химии, хим. технологии, физике, метрологии, воздухоплава-

516



Мемориал славы

Сейдалин, В.Н. Ким; скульп. В.В. Андрищенко, А.Е. Артимович). В центр. ч. мемориала расположена скульптурная композиция гвардейцев-панфиловцев. Триптих М. С. открывает скульптурная композиция "Клятва". Центр. композиц. место триптиха — "Вечный огонь над могилами героев". Эспланада, ограниченная гранитными стенами, заканчивается третьей скульптурной композицией — "Трубящие славу". В кам. блоках, расположенных у входа в М. С., замурованы капсулы с зем-

моск. князем Иваном III одержал в 1502 над Большой Ордой победу. М. Г. вел войны против Польши и Молдавии. В последние годы правления М. Г., его сыновья возглавили неск. походов против рус. гос-ва.

Лит.: Смирнов В.Д., Крымское ханство под верховенством Османской Порты до начала XVIII в., СПб., 1887.

МЕНДЕЛЕЕВ Дмитрий Иванович (27.1.1834, Россия, Тобольск — 20.1.1907, С.-Петербург), рус. химик. Чл.-корр. С.-Петербургской АН (1876). Окончил пед. ин-т в С.-Пе-



Д. Менделеев

нию, метеорологии, вопросам с. х-ва, экономики и т.д. Заложил основы теории растворов, предложил пром. способ фракц. разделения нефти, изобрел вид бездымного пороха, пропагандировал использование минер. удобрений, орошение засушливых земель. Радиоактивный хим. элемент менделевий, полученный искусств. путем назван по имени М.

Лит.: Менделеев Д.И., Жизнь и труды, М., 1957; Козлов В.В., Всесоюзное химическое общество имени Д.И. Менделеева, 1868—1968, М., 1971.

МЕНДЕЛЕЕВА ПЕРИОДИЧЕСКИЙ ЗАКОН, естественная классификация хим. элементов, являющаяся табличным (или др. графич.) выражением М. п. з. Разработан Д.И. Менделеевым в 1869—71. Пробразом М. п. з. явилась таблица "Опыт системы элементов, основанной

Менделя

на их атомном весе и химическом сходстве”, составленная Менделеевым в 1869. На протяжении последующих двух лет М. совершенствовал эту таблицу, ввел представления о группах, рядах и периодах элементов; сделал попытку оценить емкость малых и больших периодов, содержащих, по его мнению, соотв. по 7 и 17 элементов. В 1870 он назвал свою систему естественной, а в 1871 — периодической. Совр. формулировка закона: свойства элементов и образуемых ими простых и сложных веществ находятся в периодич. зависимости от заряда атомного ядра Z . Периодич. система состоит из 7 периодов, составляющих горизонтальный ряд (H, He, Li, Be...) и 8 групп (вертикальные столбцы). В периодах и группах элементы расположены по возрастанию Z . В группах, кроме того, объединяются элементы, сходные по свойствам (каждая группа подразделяется также на главную (а) и побочную (б) подгруппы). М. п. з. продолжает играть роль в развитии естествознания. Таблица явилась важным достижением атомно-молекулярного учения и оказала существенное влияние на разработку теории строения атомов.

МЕНДЕЛЯ ЗАКОНЫ или правила, закономерности распределения в потомстве наследств. факторов, назв. позднее генами. Сформулированы Г.И. Менделем. Включают законы: единообразия гибридов первого поколения, расщепления гибридов второго поколения, независимого комбинирования признаков (точнее, закон независимого расщепления). М. з. получили подтверждение и объяснение на основе хромосомной теории наследственности. Мендель доказал и подсчитал все возможные типы расщепления и комбинирования различ. пар генов между собой, дав общую формулу соотношения наблюдающихся в скрещивании типов. М. з. получили полное



подтверждение и объяснение на основе хромосомной теории наследственности.

МЕНДЕШЕВ Сейткали Мендешулы (16.6.1882, а. Калмак-Шагыл быв. Внутр. Орды — 1937), обществ. и гос. деятель. В 1903 окончил Казанскую учит.



С. Мендешев

семинарию. Работал учителем в аулах Бокеевской степи, вел революц. пропаганду. За участие в нац.-освободит. восстании 1916 был арестован и заключен в Астраханскую тюрьму. В годы Февр. революции 1917 участвовал в орг-ции Ревкома в с. Новая Казанка. В 1918 на Бокеевском губ. съезде Советов избирался чл. губисполкома, а в 1919 стал его председателем. В 1920—25 руководил чрезвычайной комиссией по борьбе с голодом в Казахстане. В 1924 участвовал в работе комиссии по нац.-гос. размежеванию республик Центр. Азии. В 1925—

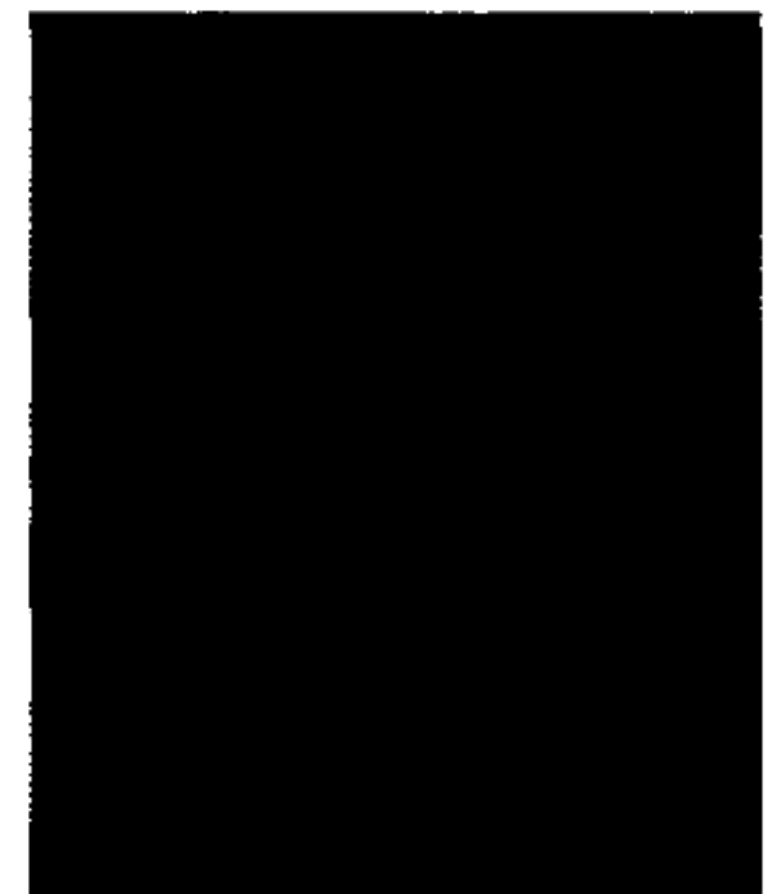
26 пред. Союза потребителей Казахстана. М. был членом комиссии ЦИК СССР по решению вопросов землепользования в республике. В 1930—37 участвовал в работе Наркомпроса. В 1937 репрессирован. Именем М. названы ср. школа в Жанакалинском р-не, улица в Алматы.

Соч.: Мои личные воспоминания о мобилизации казахского населения на тыловые работы в империалистическую войну в 1916 г., Кызыл-Орда, 1926.

Лит.: Первые лица государства: политические портреты, А., 1998.

МЕНДИГАЛИЕВ Нурлан (род. 1961, Алматы), мастер спорта по водному поло (1980). Засл. мастер спорта РК (1981). В 1977—80 играл в составе Алматинского “Динамо”, в 1981—90 в команде ВМФ ЦСКА. Чемпион СССР (1981—82), серебр. (1984, 1988), бронз. чемпион СССР (1980, 1983, 1985, 1987), Обладатель Кубка СССР (1982), Мира (1982), Европы (1985). Обладатель бронз. медали 24 Олимп. игр (1988, г. Сеул, Юж. Корея).

МЕНДИКАРИНСКИЙ РАЙОН, адм. единица на С. Костанайской обл. Образован в 1930, в январе 1963 преобразован в Боровской р-н. Пл. терр. 6,6 тыс. км². Нас. 36,5 тыс. чел. (2003). В составе р-на 1 пос. и 12 аул. округов, 58 нас. пункта. Р-ный центр — пос. Боровское. Терр. р-на находится в



Побережье реки Обаган

лесостепной зоне, на равнине с небольшими холмами и впадинами. Протекают рр. Тобыл, Уй, Обаган; имеется множество озер, из них кр. — Камыстытениз, Алаколь. Разведаны запасы жел. руды, естеств. строит. материалов. Климат континентальный. Ср. темп-ры января $-17-18^{\circ}\text{C}$, июля $20-22^{\circ}\text{C}$. Ср.-год. кол-во осадков 300—350 мм. Почвы черноземные и каштановые. Осн. направление с. х-ва — выращивание зерновых культур. Организовано 497 крест. хоз-в, 68 ТОО, 5 АО. Развито животноводство (мясо-, мол.-, маслоз-ды, птицеф-ка). Имеются лесные хоз-ва: Покровское, Узынколь, Усаково. В

архитектор Казахстана (1970). Чл.-корр. Академии архитектуры и стр-ва СССР (1957). Один из 1-х ученых-педагогов в обл. архитектуры, 1-й казах-пред. Союза архитекторов Казахстана (1948—55). Участник Вел. Отечеств. войны. Окончил Ср.-Азиат. индустр. ин-т (ныне политех.) в Ташкенте (1936). В 1937—41 архитектор в Ташкенте, в 1941 гл. архитектор г. Ташкент, пред. правления Союза архитекторов Узбекистана. В 1945—47 управляющий “Узпланпроект” в Ташкенте; 1947—55 ст. науч. сотрудник, зав. сектором архитектуры, директор Ин-та архитектуры, стр-ва и строит. материалов (г. Алматы); 1955—56 нач. Управ-

М. назван Бульвар в Алматы. В КазГАСА учреждена стипендия и диплом им. М. за отличную учебу, открыта аудитория.

МЕНДИКУЛОВА Гульнара Малбагаровна (род. 7.4.1961, Алматы), д-р ист. наук (1999). В 1983 окончила ист. ф-т КазГУ (ныне КазНУ им. ал-Фараби). В 1984—89 стажер-исследователь, аспирант КазНУ. В 1990—2000 науч., ст., ведущий науч. сотрудник Ин-та истории и этнологии им. Ш.Уалиханова МОН РК, в 2000—05 зав. отделом науч. информации Ин-та, зам. гл. редактора журн. “Отан тарихы”. С 2005 зав. отделом междунар. комплексных исследований Ин-та востоковедения им. Р.Сулейменова МОН РК. Осн. науч. исследования посвящены разработке нового направления в обществ. науке Казахстана — диаспорологии, изучению ист. и совр. вопросов формирования и развития казах. диаспоры и ирреденты; этнич. политики; демографии; ренатриации; гос. границам Казахстана, дореволюц. истории Казахстана и Центр. Азии.

Соч.: Исторические судьбы казахской диаспоры: Происхождение и развитие, А., 1997; Казахская диаспора и Республика Казахстан: проблемы и перспективы // Казахстан-Спектр, 1998, №1; Актуальные проблемы диаспорологии в Казахстане // Отан тарихы, 2000, №3—4.

МЕНЕДЖЕР (англ. manager — управляющий), 1) специалист по организации и руководству в сферах производства, сбыта и обслуживания, имеющий определенную адм.-хоз. самостоятельность; 2) лицо, организующее публичные выступления артистов, спортсменов.

МЕНЗБИР Михаил Александрович (4.11.1855, Тула — 10.10.1935, Москва), биолог-эволюционист, зоогеограф. Акад. Росс. АН (1896) и АН СССР (1929). Окончил Московский ун-т (1878). Ученик Н.А. Северцова. Основатель школы орнитологов, зоогеографов и анатомов. Осн. науч. труды в обл. орнитологии, зоогеографии и



Уборочная страда в Мендикаринском районе

М. р. работают комб-т строит. материалов, кирпичный з-д, деревообработ. цеха. Развита соц. инфраструктура.

МЕНДИКУЛОВ Малбагар Мендикулович (10.11.1909, Адамовский р-н Оренбургской



М.Мендикулов

обл. — 17.8. 1986, Алматы), основоположник архит. науки в Казахстане, 1-й проф. (1976) архитектуры в Казахстане, засл.

ления по делам архитектуры и стр-ва при Совете Министров КазССР; 1957—62 1-й президент Казах. филиала Академии стр-ва и архитектуры; 1962—64 зав. сектором градостроительства “Казгоспроект”; 1964—71 гл. архитектор г. Алматы; 1971—80 основатель и зав. кафедрой истории архитектуры в Казах. нац. тех. ун-те. Автор и разработчик ген. плана по развитию стр-ва г. Алматы, осуществил 12 архит. проектов (среди них Дворец бракосочетания в Алматы (1968), памятники М.Ауэзову и Жамбылу и др.). Депутат ВС КазССР 2-х созывов (1955, 1963). Награжден орд. Боевого Красного знамени, 3-я Отечеств. войны 1-й и 2-й степеней, Красной Звезды, 2-мя орд. “Знак Почета”, “Вертуген Миллитари”. В доме, где он жил установлена мемориальная доска. Именем



сравнит. анатомии. Выделил зоогеогр. зоны в Палеарктике (тундра, тайга, островные леса, степи, побережья и о-ва, пустыни), зоологич. участки в Туркистанском крае (1914). М. участвовал в исследованиях фауны Казахстана.

Соч.: Введение в изучение зоологии, М., 1887; Зоологические участки Туркестанского края и вероятное происхождение фауны последнего, М., 1914.

МЕНТАЛИТЕТ, діл (англ. mentaliti — склад ума, умонастроение), обобщенное понятие, обозначающее в широком смысле совокупность и специфич. форму организации, своеобразный склад различ. психич. свойств и качеств, обостренностей и проявлений. Используется для обозначения оригинального способа мышления, склада ума и умонастроений (напр., нац.-казах., рус., нем. и др. или региональный — лат.-амер., скандинавский и др. М.; М. соц. группы, слоя, класса — мелкобуржуазный и др.). Иногда понятие “М.” отражает способности мышления и уровень интеллекта его носителей. Понятие “М.” было введено представителями ист., психологич., культурного и антропологич. направлений Л.Леви-Брюллем, Л.Февром, М.Блоком и др. Со временем понятие “М.” стало использоваться и для описания свойств и особенностей организации соц. и полит. психологии людей, в частности, полит. сознания и самосознания. В более узком смысле “М.” представляет собой, общий для членов соц.-полит. группы или организации своеобразный политико-психологич. тезаурус, позволяющий единообразно воспринимать окружающую соц.-полит. реальность, оценивать ее и действовать в соответствии с определенными устоявшимися в общности нормами и образцами поведения. М. сам по себе явл-ся организующим фактором, образующим особую политико-психологич. общность людей на основе такого единого для всех ее членов М.

МЕНТЕКЕ, пески протяженностью 120 км вдоль сев. берега Каспийского м. Шир. ок. 30 км. Расположены на 9—14 м ниже ур.м. Выс. 10—11 м. М. переходят в пески Сев. Нарына. В М. растут полынь, биюргуш, ветвистые растения. Используются под пастбища.

МЕРА, филос. категория, выражающая диалектич. единство качеств. и количеств. характеристик объекта. Качество любого объекта органически связано с определенным количеством свойств сторон, признаков, размеров, числа, компонентов данной системы и т.п. В рамках данной М. количеств. характеристики могут меняться за счет изменения числа, размеров, порядка связи элементов, скорости движения, степени развития и т.п. М. выступает и как соразмерность; напр., грация — как соразмерность, гармония в движении тела. Соблюдение М. лежит в основе ритма, гармонии, мелодии в музыке, ансамбля в архитектуре и т.п. Категория М. имеет существенное теоретич. и практич. значение: нахождение М. в любой форме деятельности служит предпосылкой ее успеха.

МЕРВ, древний ср.-век. город в Центр. Азии на берегу р. Мургаб (близ г. Байрам-Али в Туркменистане). Наименование “М.” носила также ист. область по р. Мургаб (др.-перс. — Мургаш, греко-рим. — Маргиана). Наибольшего расцвета М. достиг в 11 — 1-й пол. 12 в., когда стал столицей гос-ва Сельджуков. В 329—328 до н.э. греко-македонские войска завоевали Маргиану, где построили г. Александрия и крепостную стену. В 292 до н.э. Селевк I назначил своего сына Антиоха правителем Маргианы. В это время пл. Гяуркала занимала 3,5 км², а оборонит. вышка Эргкала достигала 0,2 км². Пригород М. был окружен стеной дл. до 27 км. С 3 в. М. входил в гос-во Сасанидов, в 7 в. был завоеван арабами. В 9—10 вв. М. был кр. торг. и

ремесленным центром, построены мечети, караван-сарай, медресе и б.-ки. В 10 в. поэт из М. Масуд на основе древних нар. легенд написал “Книгу царей” (“Шах-Наме”). Построенный Мухаммадом ибн Атсызом в 12 в. монумент-мавзолей султана Санжара явл-ся прекрасным памятником архитектуры М. На терр. пригорода находился мавзолей Мухаммада ибн Зейда (1112/13), квартал керамистов и др. В кон. 12 — нач. 13 в. М. был кр. центром гос-ва Хорезмшахов. В 1222 М. разрушен монголами. В период правления Тимурида Шахруха переживал возрождение. В 1510—24 и 1601—1747 М. находился под властью персов. К 19 в. окончательно пришел в упадок, а центр области переместился в г. Мары, в 30 км к В. от М. С 1987 М. — историко-культурный заповедник “Древний Мерв”.

Лит.: Жуковский В.А., Древности Закаспийского края, развалины старого Мерва, СПб., 1894; Туркменская Советская Социалистическая республика, Ашх., 1984.

МЕРГЕНОВ Еркин Тилекулы (род. 6.3.1940, Алматы), скульптор, засл. деятель иск-в Казахстана (1981), нар. художник Казахстана (1992). В 1973 окончил Московский художеств. ин-т. В 1987—92 и с 1998 пред. управления Союза художников Казахстана. С 1980 зав. кафедрой в Алматинском театр.-художеств. ин-те (ныне Нац. академия иск-в). Много работает в жанре портрета: “Махамбет” (1973, бронза), “Портрет Олжаса Сулейменова” (1982, бронза), “Народный артист Казахстана Е.Омирзаков” (1982, гипс) и др. В 1975—88 М. выполнил ряд композиц. сюжетов (“Алма-Ата”, “Эхо”, “Крик”, “20 век” и др.).

МЕРГЕНТОБЕ, развалины древнего поселения в 15 км к С.-З. от ст. Арыс Южно-Казахст. обл. М. — овальное в плане теле. В 1948 обследовано Южно-Казахст. археол. экспедицией (рук. А.Н. Бернштам).

Племена канлы занимались земледелием и животноводством. При раскопках найдены металлич. кувшин, деревянная чаша с ручкой. Датируется 1 в. н.э.

МЕРКЕ, аул в Меркенском р-не Жамбылской обл., р-ный центр (с 1929). Расположен в 163 км к В. от г. Тараз. Числ. нас. 12,7 тыс. чел. (2003). Основан в 6 в. как торг. поселение. В 1905 в М. была открыта школа, где учился Турар Рыскулов. В 1996 на базе хоз. пр-тий образованы крест. хоз-ва. Через М. проходят автомоб. дороги Тараз

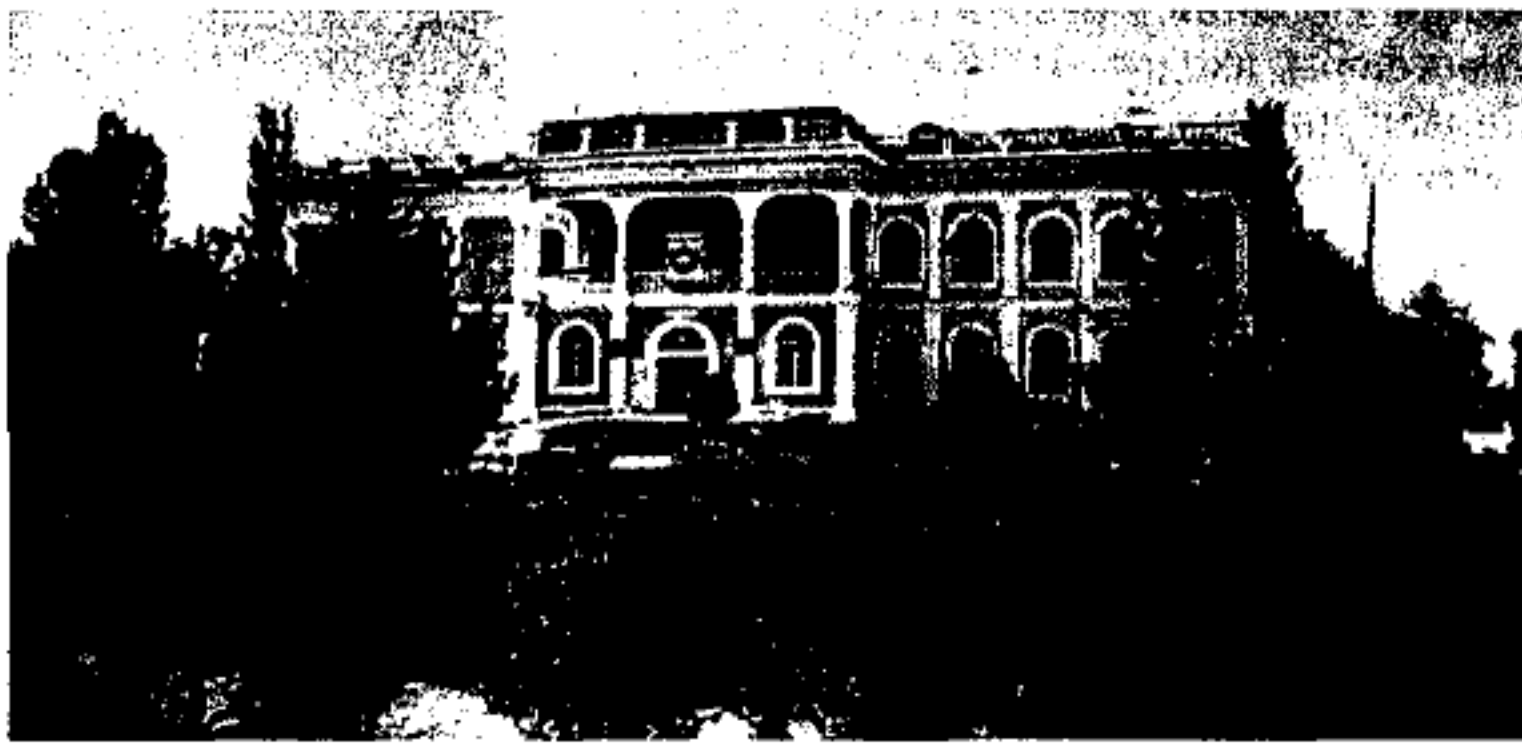
темпер-ры января $-16,6^{\circ}\text{C}$, июля $23,6^{\circ}\text{C}$. Год. кол-во атм. осадков 388 мм. Осн. лечение — радоновая сульфатно-гидрокарбонатно-хлоридно-натриевая минер. вода, содержащая фтор и кремниевую кислоту (используется в виде ванн), а также климатотерапия, физиотерапия, леч. физкультура. Показания: гинекологич. болезни, заболевания органов кровообращения.

МЕРКЕ, ср.-век. городище 7—13 вв. на зап. окраине а. Мерке к С. от автотрассы Алматы — Тараз. В 1893—94 производились раскопки экспедицией В.В.

городу дал ал-Макдиси, к-рый описывал М. как город — крепость. Центр. развалины М. — прямоугольный в плане бугор. Сев. сторона 380 м, вост. 275 м, зап. 250 м. В юго-зап. ч. городища найдены остатки цитадели, отделенные от шахристана стеной. Углы стен укреплены круглыми башнями. Цитадель имеет вид прямоугольной площадки (110×75 м). К сер. зап. стены примыкает прямоугольный холм выс. 4,5 м. Шахристан в плане неправильный четырехугольный бугор выс. 3 м, окружен стеной. При раскопках найдены материалы: фрагменты дастархана (9—10 вв.); грубые лепные крышки с резным орнаментом; обломок ножки светильника (7—8 вв.).

МЕРКЕНСКИЕ МИНЕРАЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ, находятся в Меркенском р-не Жамбылской обл., в 14 км к Ю.-В. от а. Мерке. Глуб. самоизливающихся скважин 83—310 м, темп-ра воды $20-23^{\circ}\text{C}$, минерализация 0,19—0,28 г/л. Воды по составу сульфатно-хлоридные, натриевые, слабощелочные, щелочные. Эксплуатац. запасы $354 \text{ м}^3/\text{сут}$. Минер. воды используются при лечении расстройств периферич. нервной и сосудистой систем, гинекологич. заболеваний.

МЕРКЕНСКИЙ РАЙОН, адм. единица на Ю. Жамбылской обл. Образован в 1929. Пл. 7,1 тыс. км², числ. нас. 72,1 тыс. чел. (2003). В составе 1 пос., 12 аул. округов и 43 нас. пунктов. Адм. центр — а. Мерке. Рельеф терр. р-на на Ю. горный, на С. равнинный (Мойынкум). В недрах разведаны запасы естеств. строит. материалов, имеются минер. источники. Климат континентальный. Ср. темп-ры января $-6-8^{\circ}\text{C}$, июля $20-25^{\circ}\text{C}$. Ср.-год. кол-во осадков 200—300 мм (в горах до 500 мм). По терр. р-на протекают рр. Кайнар, Мерке, Ойтал, Аспара. Почвы черноземные, каштановые, сероземные. Растут полынь, типчак, таволга, саксаул, береза. Обитают волк, лиси-



Дом культуры в Мерке

— Алматы, Тараз — Бишкек и ж.д. Тараз — Бишкек.

МЕРКЕ, бальнеологич. санаторий. Находится в 14 км к Ю. от ж.-д. ст. Мерке Меркенского р-на Жамбылской обл., на выс. 1200 м над ур.м. Открыт в 1961 как дом отдыха, с 1981 — санаторий. Работает круглый год. Ср.

Бартольда, в 1936 Жетысуской археол. экспедицией (рук. А.Н. Бернштам), в 1964 отрядом Жетысуской археол. экспедицией. В 7 в. был известен как г. Мерки. Кудам и Ибн Хордадбех (9—10 вв.) в своих путевых записях описывают М. как кр. нас. пункт. Точное описание



Санаторий "Мерке"

Меркенский

ца, заяц, горный козел, архар, сайгак, суслик. В М. р. с 1997 работают крест. хоз-ва по выращиванию пшеницы, сах. свеклы, также кр. рог. скота, овец и др. На терр. р-на действуют 10 кр. пром., автотрансп. и строит. пр-тий, маслоз-д, мельница, типография, различ. ТОО и АО. Развита соц.-бытовая сфера. Имеется 37 ср. школ, 2 больницы, 1 поликлиника, санаторий "Мерке" и др. На терр. р-на находятся ср.-век. г. Мерке, курганы "Кара кемпир", "Шанырак", Каратобе, Жетитобе, Актоган, Карасай, Жамбыл, Майтобе и др., к-рые явл-ся культурными и ист. памятниками. По терр. р-на проходят ж.д. Туркистан — Сибирь, Луговой — Бишкек,

автомоб. магистраль Алматы — Тараз.

МЕРКЕНСКИЙ САХАРНЫЙ ЗАВОД, агропр-тие по переработке сах. свеклы. Расположен в р-ном центре — а. Мерке. Образован в 1934. В 1964 реконструирован. В ср. за сутки з-д перерабатывает 3500 т сах. свеклы и производит 500—550 т сахара.

МЕРКУРИЙ (астрономич. знак ♀), ближайшая к Солнцу планета, расстояние от Солнца 0,387 а.е. (58 млн. км), период обращения 88 сут, ср. диам. 4878 км, масса $3,3 \cdot 10^{23}$ кг, в состав крайне разреженной атмосферы входят Ag, Ne, He. Первая информация с поверхности М. была получена в 1974 в

результате полета амер. космич. аппарата "Маринера — 10". Поверхность М. по внеш. виду подобна лунной.

МЕРУЕРТ, пещера (Жемчужная пещера) на сев.-зап. взгорье Казыгуртского р-на Южно-Казахст. обл. Структура сложная, напоминает шахту. Дл. 32 м, шир. 3 м, выс. 2—6 м. Стены глинистые, постоянно влажные. Темп-ра внутри пещеры 9—11°C.

МЕС, в традиц. казах. об-ве сосуд для хранения жидких мол. продуктов (кумыс, шубат, ай-

522



Горная равнина



Перевал Кумбель



Мес

ран, перебродившее молоко). Кожаный бурдюк из цельной шкуры козла или теленка, вмещает до 3—4 ведер напитка. Используется при приготовлении кумыса, при взбивании масла.

МЕТАЛЛОГЕНИЧЕСКИЕ ЭПОХИ, эпохи формирования рудных м-ний, отвечающие осн. этапам геол. развития земной коры. Термин М. э. впервые ввел в 1911—13 франц. геолог Л. де Лоне (1860—1938). М. э. охватывает длит. геол. период. В ист. эпоху земли возникли различ. литогенезы, образовались складки, тектонико-магматич. процессы и генетич. типы известных археол. раскопок и м-ний руд. Различают: архейскую, раннепротерозойскую, среднепротерозойскую, ранне-рифейскую, поздне-рифейскую, каледонскую, герцинскую и

альпийскую М. э. Рудные м-ния Казахстана формировались в протерозое, рифее, каледоне и герцине. Среди них особое место занимают полиметаллы, герцины.

МЕТАЛЛОГЕНИЧЕСКИЕ КАРТЫ, отображают закономерности размещения рудоносных площадей рудных м-ний и всех проявлений минерализации в связи с особенностями

осадконакопления, тектоники, магматизма и метаморфизма. По масштабу М. к. разделяются на обзорные, или мелкомасштабные; среднемасштабные; крупномасштабные. Геол. основой обзорных М. к. явля-ся карта формаций осадочных, магматич. и метаморфич. пород, последовательно возникающих в процессе преобразования геосинклиналей в складча-

тые области и платформы. На ср.-масштабных картах, кроме того, отображаются кр. складчатые и разрывные тектонич. структуры. М-ния полезных ископаемых показываются немасштабными условными знаками, отображающими их генетич. класс, минер. и хим. состав, размеры запасов минер. сырья и его качество. Совокупность сходных м-ний оконтуривается с выделением на М. к. площадей их распространения, определяемых к.-л. элементом геол. строения местности или их комбинацией. При этом выделяются металлогенич. области, р-ны и зоны, подчиненные породам определенного возраста, состава или строения.

МЕТАЛЛУРГИЯ (греч. metallurgeo — обрабатываю металлы), область науки и техники и отрасль пром-сти, охватывающие процессы получения металлов из руд или др. материалов, изменения хим. состава, структуры и свойств металлич. сплавов, придания металлу определенной формы. Подразделяются на черную и цветную. Черная М. охватывает произ-во сплавов на основе железа: чугуна, стали, ферросплавов. Богатство черной М. Казахстана — жел. руды, сконцентрированные в Костанайской, Карагандинской и Жезказганской обл. База сырьевых ресурсов черной М. производится в Соколовско-Сарыбайском горнообогатит. и Лисаковском комб-тах. Цветная М. включает произ-во большинства остальных металлов. В республике исследованием цветной М. занимаются Е.И. Пономарев, О.А. Сонгина. Вакуумную М. цв. металлов исследовала Р.А. Исакова. Металлургич. процессы применяются также для произ-ва полупроводников и неметаллов (кремний, германий, селен, теллур, мышьяк, фосфор, сера и др.). В зависимости от процесса М. делится на пирометаллургию и гидрометаллургию. Пирометаллургич. (высокотемпературные) методы извлечения осущест-

523



Метан

входят в шахтных, отражат. или электр. печах, конвертерах и др. агрегатах. Происходит концентрирование металлов и удаляемых примесей в различ. фазах системы, образующейся при нагреве или расплавлении перерабатываемых материалов. Такими фазами могут служить газ, жидкие металлы, шлак, штейн и твердые вещества. Для осуществления необходимых операций в пирометаллургии применяют окислит., восстановит. и др. процессы. Гидрометаллургич. методы не требуют высоких темп-р, базируются на использовании водных растворов. Для выделения элементов из раствора используют

524



Карагандинский металлургический комбинат

цементацию, кристаллизацию, адсорбцию, осаждение или гидролиз. Галламная М. впервые в Казахстане была исследована в 1960 В.Д. Пономаревым, А.И. Зазубиным. Данный метод был запатентован в заруб. странах (США, Канада, Япония). В Казахстане М. исследуются в Ин-те металлургии и обогащения руд, Хим.-металлургич. ин-те, Казах. нац. технологич. ин-те. В развитие М. в Казахстане внесли вклад Х.К. Аветисян, Е.А. Букетов, А.Кунаев, В.В. Михайлов, И.Онаев, В.Д. Пономарев, М.А. Соколов, А.Л. Цефт, Б.Бейсембаев, А.И. Зазубин, С.Кожакметов, Р.А. Исакова,

Е.И. Пономарева, Л.П. Ни и др. М.— одна из ведущих отраслей пром-сти Казахстана.

Лит.: Купаев А., Кожакметов С., Онаев И., Тонконогий А.В., Циклонная плавка, А., 1974; Бейсембаев Б., Кунаев А., Кенжалиев Б., Теория и практика кучного выщелачивания меди, А., 1998; Кайыпов С., Казахстанның минералдық шикізат байлықтары, Павлодар, 1999.

МЕТАН, болотный, бесцветный горючий газ без запаха, CH_4 , первый член гомологич. ряда насыщенных углеводородов. Темп-ра кипения $161,5^\circ\text{C}$, темп-ра плавления $182,5^\circ\text{C}$, теплота сгорания $50,08 \text{ МДж/кг}$ (11954 ккал/кг). Осн. компонент природных (77—99%), попутных нефт. (31—90%), рудничного и болотного газов. Из М. состоит атмосфера Сатурна и Юпитера. Встречается в вулканич. газах, образуется при гниении органич. веществ под действием метанобразующих бактерий в условиях ограниченного доступа воздуха (болотный газ, газы полей орошения). С воздухом образует взрывоопасные смеси. Сырье в произ-ве формальдегида, ацетилена, сероуглерода, хлороформа, синильной кислоты, сажи и др. М. используют как бытовое и пром. топливо и как сырье для пром-сти. При неполном сгорании М. получают сажу, при каталич. окислении — формальдегид, при взаимодействии с серой — сероуглерод. На терр. Казахстана газовые м-ния с большим содержанием М. (75—98,5%) расположены в осн. в Мангыстауской (Асар, Сарсенбай, Пионерское, Махат и др.), Жамбылской (Анабай, Малдыбай, Природное) и Актобинской (Кызылойское, Базайское) обл.

МЕТАНОЛ (метилловый спирт, древесный спирт), CH_3OH , бесцветная горючая жидкость со слабым спиртовым запахом, темп-ра кипения $64,5^\circ\text{C}$. Сырье для произ-ва формальдегида, сложных эфиров, уксусной кислоты, в произ-ве полиэ-

фирного волокна, как добавка к топливам; растворитель. Яд, действующий на первичную и сосудистую системы.

МЕТАТЕОРИЯ (греч. meta — после, за и theoria — наблюдение, рассмотрение, исследование), учение, анализирующее структуру, методы и свойства к.-л. теории, т.н. предметной (или объектной) теории. Наиболее развитый характер имеют М. логики (металогика) и М. математики (математика). Объектом рассмотрения в М. оказывается не сама по себе содержательная науч. теория, а ее формальный аналог — исчисление (формальная система). Подлежащая исследованию в М. содержательная теория предварительно подвергается формализации. Часть М., называется синтаксисом, изучает структуру своей предметной теории, а также ее дедуктивные средства. М. рассматривает различ. интерпретации исследуемой формальной системы; эта часть М., воспринимающая предметную теорию как формализованный язык, называется семантикой. Понятие М. впервые было выдвинуто Гильбертом в связи с его программой обоснования классич. математики средствами созданной его школой теории доказательств (математики). Ряд важных метатеоретич. результатов (гл. обр. семантич. содержания) был получен польским ученым Тарским.

МЕТАФИЗИКА (греч. "Meta ta physika" — то, что следует "после физики"), 1) наука о сверхчувствит. принципах и началах бытия; 2) понятие "М." обозначает в противоположной диалектике филос. метод, отрицающий качеств. саморазвитие бытия через противоречия, тяготеющий к построению однозначной, статичной и умоглядной картины мира. Термин "М." ввел систематизатор произведений Аристотеля Андроник Родосский (1 в. до н.э.), назвавший так группу трактатов о "бытии самом по себе", Аристотель построил классификацию

наук, в к-ром первое по значению и ценности место занимает наука о бытии как таковом и о первых началах и причинах всего сущего, названная им "первой философией", или "теологией" (учением о божестве). М., по Аристотелю, являясь самой ценной из наук, существуя не как средство, а как цель человеческой жизни и источник наслаждения. Ср.-век. философия признавала М. высшей формой рационального познания бытия, но подчиненной сверхразумному знанию, данному в откровении. Крупнейшими представителями аристотелизма и "М." в араб. мире были ал-Кинди, ал-Фараби, Ибн Сина, Ибн Рушд. Мусульм. М. была тесно связана с конкретными науками — медициной, астрономией, математикой. Они в меньшей степени стремились приурочить ее к букве Корана, чем на Западе к Библии: мусульм. мыслители развивали учили о вечности мира. М. нового времени вышла из границ очерченных теологией и сделала объектом своего исследования природу. Осн. черта М. нового времени — сосредоточенность на вопросах гносеологии, превращения ее в М. познания (в античности была М. бытия). М. рационализма развивалась в тесной связи с традиц. онтологией. М. в 17 в., получившая классич. выражение в системах Декарта, Спинозы и Лейбница, в 18 в. переживала кризис, обусловленный отъединением от нее рядом наук, вырождением метафиз. учения в догматич. системе (напр., в системах Вольфа и Баумгартена). Гегель впервые противопоставил М. диалектике. Вместе с тем он оценивал свою философию, как "истинную" М. и традиционно понимал ее как "науку наук". С развитием науки и техники в М. философии 20 в. рождаются новые идеи.

МЕТЕОРИТЫ, тела Солнечной системы (в осн. осколки астероидов), попадающие на Землю (и др. планеты и их спутники)

из межпланетного пространства. Различают жел., жел.-кам. и кам. М. Масса одного из крупнейших М. (жел. М. Гоба, найденного в 1920 в Юго-Зап. Африке) ок. 60 т. Вследствие взаимодействия с атмосферой М. частично или практически полностью теряют свою нач. массу; при этом возбуждается свечение и образуются ионизованные следы метеорного тела. Не очень яркий М. представляется внезапно возникающим, быстро движущимся по ночному небу и угасающим звездообразным объектом, в связи с чем раньше М. называли "падающими звездами". Остатки метеорных тел могут выпадать на поверх-



Метеоритный дождь

ность Земли. При вторжении в земную атмосферу более или менее компактной совокупности М. — при встрече Земли с метеорным роем — наблюдается метеорный поток; наиб. интенсивные метеорные потоки наз. метеорными дождями. Одиночные М., не принадлежащие к тому или иному потоку, наз. спорадическими. Наука о М. включает в себя физич. теорию М., в к-рой рассматриваются взаимодействие метеорных

тел с атмосферой и процессы в метеорных следах; метеорную астрономию, изучающую структуру, эволюцию и происхождение метеорного вещества в межпланетном пространстве; метеорную геофизику, изучающую параметры верхней атмосферы методами наблюдений М., а также влияние притока метеорного вещества на параметры атмосферы.

МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ, предназначена для регулярных наблюдений за состоянием атмосферы, включающих измерения темп-ры, давления и влажности воздуха, скорости и направления ветра, определение др. характеристик состояния атмосферы (облачность, осадки, видимость, солнечная радиация, излучение Земли и атмосферы), определение начала, окончания и интенсивности атм. явлений. В число приборов М. с. входят актинометры, анемометры, барометры, гелиографы, гигрометры, осадкомеры и др. Наблюдения обычно ведутся по стандартной программе и используются для составления прогнозов погоды, изучения климата и его изменений, предупреждения о неблагоприятных метеорологич. явлениях. Различают М. с. наземные, дрейфующие, устанавливаемые на судах, на буях в открытом море. Данные наблюдений передаются с М. с. посредством телеизмерений. Контрольные работы ведутся по программе утвержденного стандарта через 3 или 6 часов, иногда через каждый час.

МЕТЕОРОЛОГИЯ (греч. *meteora* — атмосферные явления и ... логия), наука о земной атмосфере и происходящих в ней процессах. Осн. раздел М. — физика атмосферы. М. изучает состав и строение атмосферы; теплооборот и тепловой режим в атмосфере и на земной поверхности; влагооборот и фазовые превращения воды в атмосфере; движения возд. масс; электр., оптич. и акустич. явления в атмосфере. К М. относятся

Метисы

актинометрия, динамич. И синоптич. М., атм. оптика и электричество и др. прикладные метеорологич. дисциплины. Казахст. ученые-метеорологи разрабатывают проблемы теории и техники метеорологич. наблюдений, совершенствуют методы измерений осн. метеорологич. элементов на сети станций; исследуют метеорологич. факторы, влияющие на чистоту возд. бассейна. По всей терр. республики ведется изучение температурного режима атмосферы, влагооборота, атм. осадков, опасных погодных явлений и др. В Казах. н.-и. ин-те гидрометеорологии проводится исследование атм. движений местных циркуляций, разработаны методы физ. моделирования обтекания горных хребтов стратифицированными потоками в атмосфере. Для анализа метеорологич. наблюдений применяются статистич. и синоптич. методы. Метеорологи республики исследуют метеорологич. факторы, влияющие на чистоту возд. бассейна.

МЕТИСЫ (франц. *metis*, позднелат. *mixticius* — смешанный), 1) в антропологии — потомство от смешанных браков представителей различ. рас. Метисы составляют большой процент населения в странах Америки, Африки, Азии и Австралии; 2) в узком смысле — потомство от браков представителей европеоидной расы с индейцами.

МЕТКА, е н, прорез в ушах домашних животных (скота), кроме верблюда. Различают: прорезную, аршинную, муравьиную и др. В последнее время М. ставят (на овцах) для указания порядкового номера.

МЕТЛИЦА (*Artemisia*), с и п с е б а с, с ы п ы р т к ы, род одно-, реже двухлетних травянистых растений сем. злаковых (мятликовых). В Казахстане 2 вида: М. обыкновенная и М. прерывчатая, распространенные в степной и пустынной зонах республики. М. растет на песках, как сорняк — в посевах и на огородах. Цветет в июле.

Выс. 10—100 см. Стебель многочисленный, реже одиночный, голый. Листья линейные или линейно-ланцетные, плоские. Цветки мелкие, зеленоватые или буровато-фиолетовые. Соцветие — метелка. Плод — зерновка. Кормовое растение.

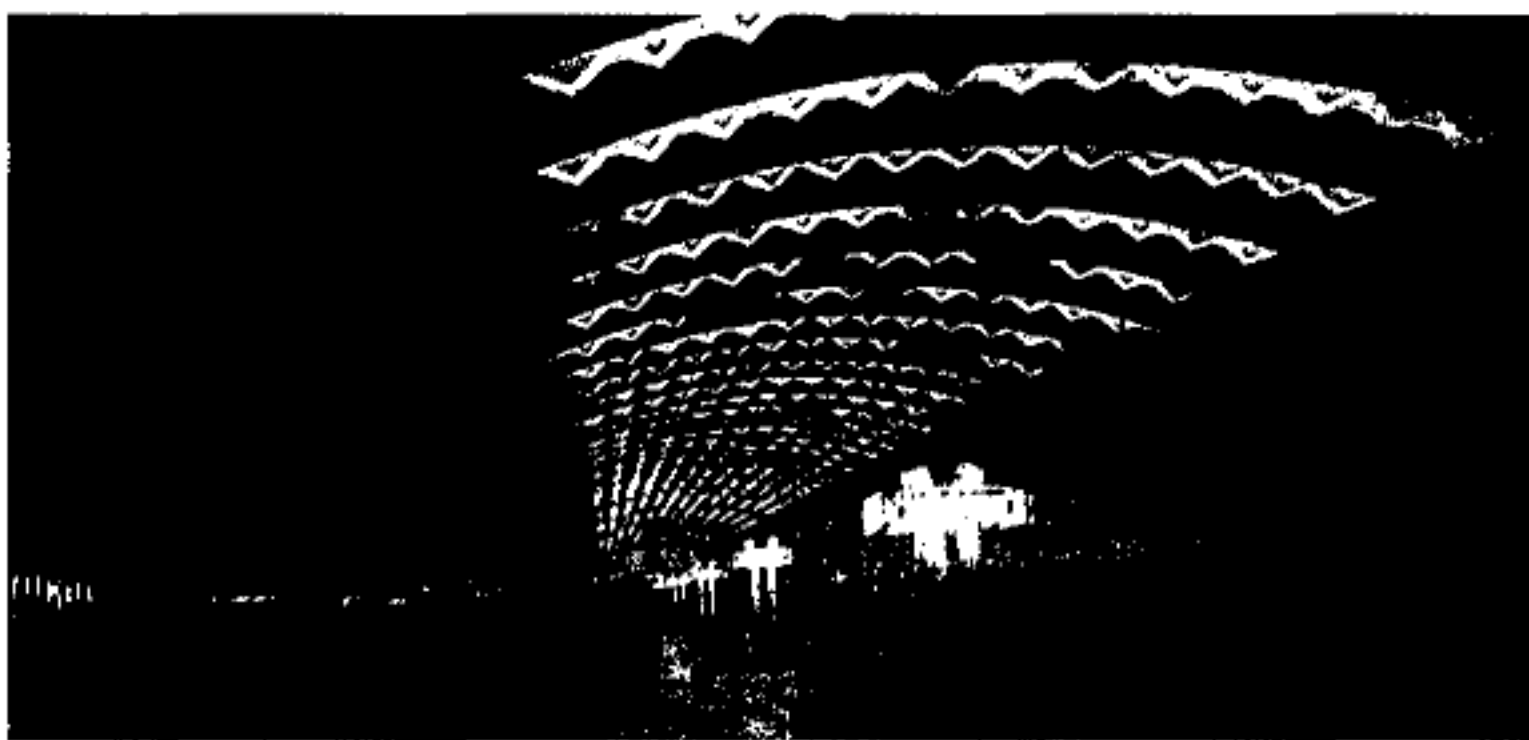
МЕТР (франц. *metre*, греч. *metron* — мера), осн. единица длины СИ, обозначение — м, m. Мера длины, воспроизводящая единицу длины — метр. Согласно определению, принятому 17-й Ген. конференцией по мерам и весам (1983), М. — дл. пути, проходимого светом в вакууме за $1/299792458$ долю секунды". В 1960—83 М. определяли как длину, равную

(в простых метрах) или самой сильной (в прочих метрах) об-разует такт.

МЕТРИКА, матем. термин, обозначающий формулу или правило для определения расстояния между любыми двумя точками (элементами) данного пространства (множества).

МЕТРО, метрополи-тен (франц. *metropolitain* — столичный, греч. *metropolis* — главный город), вид рельсового пассажирского транспорта, перспективный в условиях больших городов с насыщенным уличным движением. Отличается высокой эксплуатац. скоростью (до 45 км/ч) и провозной способностью (до 60

526



Станция метро "Перово" в Санкт-Петербурге

1650763,73 длины волны в вакууме излучения, соответствующего переходу между уровнями $2p^{10}$ и $5d^5$ атома ^{86}Kr . До 1960 междунар. прототипом М. служил брус из сплава Pt-Ir с нанесенными на одной из его плоскостей штрихами (хранится в Междунар. бюро мер и весов в Севре, близ Парижа). Первоначально (Франция, 1791) М. был определен как $1 \cdot 10^7$ часть $1/4$ длины земного меридиана.

МЕТР (греч. *metron*), равномерность чередования сильных и слабых долей в такте, система организации ритма. Метры бывают простые (2 или 3-дольные), сложные, состоящие из неск. групп простых (4-, 6-, 9-, 12-дольные), смешанные (напр., 5-дольные) и переменные. Каждая группа долей, начинающаяся с сильной

тыс. пассажиров в 1 ч в одном направлении). Линии М. обычно прокладывают под землей (в тоннелях), при необходимости — по поверхности и на эстакадах. Первая линия М. (3,6 км) построена в Лондоне в 1863. С 1868 М. действует в Нью-Йорке. Старейшие М. на Европ. континенте — Будапештское (1896), Венское (1898) и Парижское (1900). Впоследствии было построено в Мадриде, Берлине, Барселоне, Афинах, Стокгольме, Осло, Токио, Сеуле и др. городах. В Алматы запуск первой линии М. предполагается в 2008.

МЕТРОПОЛИЯ (греч. *metropolis*, *meter* — мать и *polis* — город), 1) в Древней Греции город-гос-во (полис) по отношению к созданным им поселениям (колониям); 2) гос-во,

имеющее колонии, являясь по отношению к ним М.

МЕЧЕТЬ (араб. масджид), культурное сооружение, место поклонения мусульман. Первая М. была построена в 1-й пол. 7 в. вскоре после прибытия *Мухаммада* в селение Куба близ г. Медина. Представляла собой квадратный двор с навесом вдоль стен, единств. вход был с З., т.е., молящиеся обращались лицом на В. В сер. 623 М. такого типа была построена в Медине рядом с домом Мухаммада, но уже ориентированная с С. на Ю., в сторону *Каабы*. Совр. образец сооружения М. относится к 8 в., оформляются минарет, максура и михраб. Позже появляются



Мечеть в микрорайоне "Орбита" в Алматы

минбар для проповедника и помост (дика), где возглашают призывы к молитве. Галерея и весь двор устилался циновками и коврами. В 10 в. распространение получили М. с монумент. порталами на гл. фасаде (ОАЭ) и центрич. купольные мечети (в Центр. Азии). Наряду с пятничными, соборными М. с первых десятилетий ислама появляются М. квартальные, домашние во дворцах и богатых домах, в караван-сараях. М. занимает особое место в жизни мусульм. об-ва. Для пребывания в действующей М. требуется ритуальная чистота, молящийся должен быть одет в лучшую одежду, вести себя достойно, не разговаривать громко. С кон. 8 в. при входе требуется снимать обувь. По данным Духовного управления мусульман Казахстана в республике насчитываются св. 1600 гор. и аул. М. (2004).

МЕЧЕХВОСТЫ (*Xiphosura*), семсер құйрықтылар,

класс мор. членистоногих под-типа хелицеровых. Известны с силура. Дл. 50—90 см. Тело уплощенное, разделяется на покрытую слитным спинным щитом головогрудь с 6 парами листовидных конечностей с многочисл. жаберными личточками. На спинной стороне головогруды — пара простых глазков, по бокам — пара сложных. Раздельнополые. Для размножения выползают во время отлива на отмели и роют ямки, в к-рые самка откладывает яйца, а самец их оплодотворяет. Зародыш проходит стадию развития. Из яйца выходит трилобитовая личинка. 12 ископаемых и 3 совр. рода; 5 совр. видов: один в Атлантич. ок. у берегов Вост. и Юго-Вост. Азии и прилегающих о-вов. Совр. М. — "живые ископаемые", существуют, почти не изменившись, ок. 350 млн. лет. Обитают на мелководье, закапываются в грунт, плавают брюшной стороной кверху. Питаются бентосом, иногда водорослями.

МЕЧ-ТРАВА (*Cladium*), семсершіл, род растений сем. осоковых. Многолетние травы выс. 1—1,5 м, имеющие кожистые листья с острорежущими краями (отсюда назв.). Цветки обоюполые, без околоцветника, в мелких, собранных в пучки колосках, образующих метельчатое соцветие. Плод орешковидный. Размножается гл. обр. посредством длинного корневища; плоды распространяются водой. В Казахстане 2 вида. Растут по краям зарастающих озер, низинным и ключевым болотам, болотистым берегам водоемов, местами образуют большие заросли. М.-т. обыкновенная (*C. mariscus*) занесена в Красную книгу Казахстана.

МЕЩАНСТВО (польский — горожанин), сословие в до-революц. России, включавшее различ. категории гор. жителей (ремесленников, мелких домовладельцев, торговцев и т.п.). В 14—17 вв. мещанами называли горожан юж. и зап. рус. областей, входивших в состав

Литвы и Польши, с 17 в. — жителей смоленских городов. По губернской реформе 1775 к М. относили посадских людей с капиталом менее 500 руб. Мещане платили подушную подать, несли рекрутскую повинность, были ограничены в свободе передвижения. Сословная принадлежность к М. была наследственной. Разбогатевшие мещане переходили в купечество, разорившиеся купцы становились мещанами. Ими становилась также часть крестьян, освободившихся от крепостной зависимости. Мещане каждого города, посада или местечка образовывали особое мещанское об-во, к-рым управлял мещанский староста и его помощники. В 1811 в России было 949 тыс. мещан (35,1% гор. населения), в 1897 — 7449,3 тыс. (44,3%). В результате реформ 60-х гг. 19 в. многие из них получили доступ на гос. службу или же стали лицами "свободных профессий". В переносном смысле мещанами называют людей, взглядам и поведению к-рых свойственны эгоизм и индивидуализм, стяжательство, аполитичность, безыдейность и т.п. С 1897 по 1916 в четыре области степного Казахстана переселилось 1,14 млн. чел. В соц. структуре всех этнич. групп переселенцев Степного, Юго-Вост. и Юж. Казахстана преобладали крестьяне, мещане, но вместе с тем определенный удельный вес имели категории "служилых людей" — казачества, военно-служащих регулярных войск, гражд. чиновников духовенства.

МИГРАЦИЯ (лат. migratio, от migro — перехожу, переселяюсь), 1) перемещения людей, связанные, как правило, со сменой места жительства по соц., экон., экологич., полит., религ., военным и др. причинам. В 20 в. М. происходили из-за войн и революций. Подразделяется на безвозвратную (с окончат. сменой постоянного места жительства), временную (переселение на достаточно длит., но



ограниченный срок), сезонную (перемещение в опред. периоды года). Существуют также внеш. (за пределы страны) и внутр. М. К внешней относятся эмиграция, иммиграция; к внутренней — движение из села в город, межрайонные переселения и др. Иногда к М. относят т.н. маятниковые М. (регулярные поездки к месту работы или учебы за пределы своего нас. пункта); 2) М. животных — передвижения животных, вызываемые изменением условий существования в местах их обитания или связанные с циклом их развития. Первые могут быть регулярными (сезонными, суточными) или нерегулярными (при засухах, пожарах и т.д.). Вторые обеспечивают расселение вида (у сидячих животных, напр. кораллов, губок, — на стадии личинки). Регулярные М. совершаются по более или менее определенным путям. М. птиц наз. перелетами.

МИКРОБИОЛОГИИ И ВИРУСОЛОГИИ ИНСТИТУТ, основан в 1956 в Алматы на базе сектора микробиологии Ин-та ботаники АН РК и на основе лаборатории вирусологии Ин-та региональной патологии. Осн. направления науч. исследова-



Лаборатория микробиологии

ний: физиология и биохимия, генетика и селекция, экология микроорганизмов и вирусов, использование микроорганизмов в консервировании кормов и изготовление нац. кисломолочных продуктов; разработка микробиол. методов борьбы с болезнями растений и насекомых. Ин-т изучает обмен веществ микроорганизмов, закономерности биосинтеза физиологически активных веществ микробного

происхождения; естеств. и индуцированную изменчивость микроорганизмов, эксперимент. мутагенез, пути усиления полезных свойств микроорганизмов, используемых в с. х-ве, мн. др. совр. науч. проблемы микробиологии и вирусологии, разрабатывает технологию новых микробиол. произ-в.

МИКРОРАЙОН (микро + район), структурная единица совр. жилой застройки города, где кроме жилых зданий расположены торг. точки, учреждения культурно-бытового обслуживания населения и др. В г. Алматы стр-во М. ведется с 60-х гг. в связи с увеличением числ. населения и объемом массового жилищного стр-ва.

МИЛИЦИЯ (лат. militia — войско), 1) в России во время рус.-пруско-франц. войны 1806—07 ополчение, созданное в связи с угрозой вторжения наполеоновских войск в пределы страны. Набиралось из гос. и помещичьих крестьян, офицеры — из дворян. Распущено после заключения Тильзитского мира. 2) М. — система гос. органов по охране обществ. порядка, защите прав и интересов граждан, пр-тий, орг-ций, учреждений от преступных посягательств и др. антиобществ. действий. М. подразделяется на общую (терр.), трансп. и ведомственную. Общая М. действует на определенной терр. (р-н, город), трансп. — на ж.д., водном и возд. транспорте. В Казахстане М. начала создаваться после установления Сов. власти. Первая казахст. М. образована в 1917 в Петропавловске, в Оренбурге (*Алашская милиция*). В связи с реорганизацией органов власти и М. произошло переименование казахст. М. в полицию.

МИЛОСЕРДИЕ, сострадательное, доброжелательное, заботливое, любовное отношение к др. человеку. С этич. точки зрения М. призвано осуществить нравственный идеал. М. достигает нравственной полноты, когда воплощается в действиях, направленных не только на удовлетворение интересов

другого, но и на стремление к совершенству. Однако М. — не только средство в процессе самосовершенствования, но и содержание его. Человек являясь милосердным не столько потому, что стремится к самосовершенствованию, а скорее потому, что милосердное поведение являясь выражением его совершенствования. М. соотносится с положительным идеалом, а не с себялюбием, хотя последнее и являясь отправной точкой любви к ближнему. Трудность М. связана с тем, что: а) М. может провоцировать конфликты: оказание помощи ставит того, кому она оказана, т.е. нуждающегося, в положение, к-рое может восприниматься как ущемляющее его нравственное достоинство, в этом случае М. может привести к неравенству; б) М. творится другому, чье понимание собственного блага может отличаться от понимания благотворителя; непозволительно навязывание блага другому; в) М. совершается в немилосердном, несовершенном мире. Последовательное М. предполагает не только самоотверженность и не просто доброжелательность, но и понимание др. человека, сострадание к нему, а в последовательном своем выражении — деятельное участие в жизни другого. Отсюда следует, что М. опосредствовано служением; этим оно возвышается над подаванием, услугой, помощью. В нормативном плане М. непосредственно связано с требованиями прощения обид, непротивления злу насилием и любви к врагам.

МИНДАЛИНЫ (лат. tonsilla — миндальная железа), скопление лимфоидной ткани у людей и наземных позвоночных, выполняющее защитную роль, находится в носовой и ротовой полостях. Играют значит. роль в защите организма от болезнетворных микроорганизмов и выработке иммунитета. При резком увеличении могут препятствовать дыханию и глотанию. В этом случае часть М. необходимо удалить.

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЕЙ “КАЗАХСТАН”

Энциклопедия — систематизированный справочник, в котором многие статьи взаимно связаны, дополняя, развивая одна другую. Связь тематически близких статей определённого цикла осуществляется системой ссылок, что позволяет избежать повторения одного и того же материала в разных статьях. Названия статей, на которые в статье делаются ссылки, даются курсивом. Важные в смысловом отношении слова или группы слов в тексте выделены разрядкой.

Термины иноязычного происхождения, являющиеся названиями статей, сопровождаются этимологической справкой непосредственно после названия статьи, т. е. после так называемого чёрного слова, например: лицензия (лат. licentia — свобода, право). При употреблении иноязычных имён и географических названий, а также иноязычных названий учреждений, организаций, монополий, периодических изданий и т. п. они даются в русском и в оригинальном написании (при первом упоминании).

Названия периодических изданий, упоминаемые в тексте статьи, приводятся в русской транскрипции, а в скобках — на языке оригинала; общеизвестные периодические издания (например, “Таймс”) приводятся только в русской транскрипции.

В описании произведений сохраняется орфография описываемого издания.

Все иностранные фамилии, имена, географические названия, названия газет, журналов, издательств, информационных агентств, монополий, произведений искусства, научных и других учреждений, а в некоторых случаях также названия литературных или научных произведений, политических или иных организаций передаются в статьях в русской транскрипции с учётом традиционности.

В энциклопедии начата (и будет продолжена) замена традиционных неправильных написаний казахских имён, названий и наименований правильными. Прочно укоренившиеся в русскоязычной научной, учебной и художественной литературе, в географических атласах и на картах имена и названия пишутся в энциклопедии по-новому, например: Абылай (вместо Аблай), Абилмамбет (вместо Абулмамбет), Жангельдин (вместо Джангильдин), жонгары (вместо джунгары) и т. п. В традиционной форме остаются некоторые личные имена (Амангельды Иманов, Кенесары Касымов и др.). При написании географических названий Республики Казахстан использован “Государственный каталог географических названий Республики Казахстан”. Транскрипция производится по фонетическому принципу, т. е. средствами русского алфавита передаётся возможно более точное произношение казахского слова. В основу транскрипции положены “Основные правила орфографии казахского языка”, которые распространяются не только на казахские названия, но также и на все иноязычные наименования. В отдельных случаях допускаются отступления от этих инструкций.

Приведённые примеры — только отдельные, наиболее характерные, случаи транскрипции.

При передаче составных географических названий в отдельном написании между частями названия ставится дефис, а составляющие название слова пишутся с прописной буквы, кроме союзов, предлогов и других вспомогательных слов, пишущихся в середине названия со строчной буквы, напр.: Фолл-Ривер (англ.), Хан-эз-Зебиб (араб.).

Все сложные личные имена даются без дефисов: Иоганн Себастьян, Жан Батист и т. п.

Частица “ал” (или “эл”) и её производные (“ас”, “аш” и др.)

в арабских именах и названиях произведений пишутся с дефисом и без мягкого знака (за исключением прочной традиции — в географических и других названиях), в именах — со строчной буквы (ат-Табари), в географических названиях — с прописной (Эль-Хаса). В названиях периодических изданий, театров и т. п. все составные слова названия (кроме начального слова и имён собственных) пишутся по-русски со строчной буквы, например: “Морнинг стар” (“Morning Star”).

Если название статьи дано в правильной фонетической форме, но в литературе встречается другое написание, то, кроме основной статьи, даётся ещё ссылочная статья, направляющая читателя к правильному написанию, например: аль-Фараби; см. Абу Наср ал-Фараби

В случаях очень прочной традиции правильная форма после названия статьи не указывается. Библиография в статьях энциклопедии содержит наиболее ценную литературу, дающую возможность расширить и углубить знания по освещаемому в статье вопросу. В библиографию включена, как правило, литература, имеющаяся в библиотеках республики и доступная читателю. Библиография к биографическим статьям разделяется на две основные части: а) произведения и труды данного лица, которые идут под заголовком “Сочинения” (сокращенно С о ч.); б) литература о данном лице (сокращенно Лит.); библиографические указатели располагаются в конце этого раздела.

Литература на языках народов, пользующихся латинской или русской системой письменности, приводится на языке оригинала. Литература на арабском, японском, китайском, хинди и других языках с иными системами письменности приводится в русской транскрипции, а в скобках в необходимых случаях

указывается перевод заглавия на русский язык.

Наименования величин, единицы величин и их обозначения соответствуют Международной системе единиц (СИ); приводятся и другие, встречающиеся в литературе, обозначения. В целях экономии места введена система сокращений. Если

слова, составляющие название статьи, повторяются в тексте, они обозначаются начальными буквами: например, в статье "Астрономия" — буквой "А.", в статье "Верненская мужская гимназия" — "В. м. г.". К числам, означающим год, слово "год" (или "г.") не прибавляется. Дата в скобках, которая

приводится после названия произведения (литературного, музыкального, научного и др.), означает год первого его опубликования, создания или исполнения; дата после названия премии, ученого звания и т. п. означает год присуждения премии, присвоения звания и т. п.

а. — аул
абс. — абсолютный
авг. — август, августовский
австр. — австрийский
австрал. — австралийский
авт. — автономный
автомоб. — автомобильный
агр. — аграрный
адм. — административный, адмирал
адм.-терр. — административно-территориальный
адм.-хоз. — административно-хозяйственный
азерб. — азербайджанский
азиат. — азиатский
акад. — академик
акц. — акционерный
алгебр. — алгебраический
алт. — алтайский
альм. — альманах
альп. — альпийский
алюм. — алюминиевый
амер. — американский
англ. — английский
антич. — античный
апр. — апрель, апрельский
араб. — арабский
аргент. — аргентинский
арм. — армянский
артилл. — артиллерийский
арх. — архитектор
археол. — археологический
архит. — архитектурный
ассир. — ассирийский
атм. — атмосферный
аул. — аульный
афг. — афганский
афр. — африканский
Б. — Большой
б. или м. — более или менее
б.ч. — большей частью
балт. — балтийский
басс. — бассейн
башк. — башкирский
белорус. — белорусский
бельг. — бельгийский
бенг. — бенгальский
библ. — библиографический
биол. — биологический
б-ка — библиотека
Бл. Восток — Ближний Восток
болг. — болгарский
ботан. — ботанический
браз. — бразильский
брит. — британский
бронз. — бронзовый
букв. — буквально
бум. — бумажный
бурж. — буржуазный
бурят. — бурятский

быв. — бывший
быт. — бытовой
в т.ч. — в том числе
В. — восток
в. д. — восточная долгота
в., вв. — век, века.
вел. — великий
верх. — верхний
вет. — ветеринарный
внеш. — внешний
внутр. — внутренний
возв. — возвышенность
возд. — воздушный
вол. — волость
вост. — восточный
выс. — высота
г. — год, гора, город
г. рожд. неизв. — год рождения неизвестен
газ. — газета
гал. — галерея
гвард. — гвардейский
гг. — годы, города
ген. — генерал
ген.-л. — генерал-лейтенант
ген.-м. — генерал-майор
ген.-полк. — генерал-полковник
геогр. — географический
геод. — геодезический
геол. — геологический
геом. — геометрический.
герм. — германский
гл. обр. — главным образом
гл. — глава, главный
глин. — глиняный
глуб. — глубина
гор. — городской, горный
горнодоб. — горнодобывающий
гос. — государственный
гос-во — государство
гражд. — гражданский
греч. — греческий
груз. — грузинский
губ. — губерния
даг. — дагестанский
дат. — датский
дек. — декабрь, декабрьский
ден. — денежный
деп. — депутат, департамент
дер. — деревня
деревообработ. — деревообрабатывающий
дес. — десятина
див. — дивизия
дл. — длина
дол. — доллар
д-р — доктор
др. — древне...
др. — другой, другие
Др. — Древний, Древняя

драм. — драматический
евр. — еврейский
европ. — европейский
егип. — египетский
ед. — единица
ед. ч. — единственное число
ж.д. — железная дорога
ж.-д. — железнодорожный
жел. — железный
жел.-бет. — железобетонный
жил. — жилищный
жит. — жители
журн. — журнал
З. — запад
з. д. — западная долгота
зал. — залив
зап. — западный
засл. арт. — заслуженный артист
з-д — завод
зоол. — зоологический
избр. — избранный
изд. — издание, издатель
изд-во — издательство
илл. — иллюстрация
имп. — император, императорский
ингуш. — ингушский
инд. — индийский
индонез. — индонезийский
инж. — инженер, инженерный
иностр. — иностранный
инструмент. — инструментальный
инсц. — инсценировка
ин-т — институт
ирак. — иракский
иран. — иранский
иск-во — искусство
исл. — исландский
исп. — испанский
ист. — исторический
итал. — итальянский
к.-л. — какой-либо
к.-н. — какой-нибудь
каб.-балк. — кабардино-балкарский
кабард. — кабардинский
кав. — кавалерийский
кавк. — кавказский
казах. — казахский
калм. — калмыцкий
кам. — каменный
кам.-ут. — каменно-угольный
канад. — канадский
канд. — кандидат
каракалп. — каракалпакский
кит. — китайский
кн. — книга
кож. — кожевенный
кол-во — количество
колон. — колониальный
комб-т — комбинат
комп. — композитор.

кооп. — кооперативный
корр. — корреспондент
кр. — крупный
кр. рог. скот — крупный рогатый скот
крест. — крест.
к-рый — который
к-т — комитет
культ. — культурный
кырг. — кыргызский
лаб. — лаборатория
лат. — латинский
лат.-амер. — латиноамериканский
латв. — латвийский
латыш. — латышский
лев. — левый
ленингр. — ленинградский
лесообработ. — лесобрабатывающий
лесопил. — лесопильный
лесопром. — лесопромышленный
леч. — лечебный
либр. — либретто
ливан. — ливанский
лин. — линейный
лингв. — лингвистический
лит. — литературный
лит.-художеств. — литературно-художественный
литов. — литовский
лит-ра — литература
М. — Малый
магн. — магнитный
макс. — максимальный
маслоб. — маслобойный
матем. — математический
маш.-строит. — машиностроительный
маш-ние — машиностроение
мед. — медицинский
междунар. — международный
мекс. — мексиканский
мес. — месяц
металлообработ. — металлообрабатывающий
метеорол. — метеорологический
метод. — методический
методол. — методологический
мин. — министр
мин-во — министерство
минер. — минеральный
минерал. — минералогический
мир. — мировой
мкр. — микрорайон
мл. — младший
м. — море
мн. — многие
мн. ч. — множественное число
м-ние — месторождение
мол. — молекулярный
молд. — молдавский
монг. — монгольский
мор. — морской
муж. — мужской
муз. — музыкальный
муком. — мукомольный
мусульм. — мусульманский
мясо-мол. — мясомолочный
н. э. — наша эра
н.-и. — научно-исследовательский*
(при названии института)
Н. — Новый
паз. — называемый, называется
назв. — название
наиб. — наиболее
напр. — например

нар. арт. — народный артист
нар. — народный
нас. — население
наст. время — настоящее время
наст. фам. — настоящая фамилия
науч. — научный
нац. — национальный
нач. — начало, начальник
нед. — неделя
неизв. — неизвестно, неизвестный
нек-рый — некоторый
нем. — немецкий
неск. — несколько
нефт. — нефтяной
нефтеперег. — нефтеперегонный
нефтеперерабат. — нефтеперерабатывающий
ниж. — нижний
низм. — низменность
нояб. — ноябрь, ноябрьский
о., о-ва — остров, острова
об-во — общество
обл. — область, областной
обработ. — обрабатывающий
одноим. — одноименный
оз. — озеро
ок. — океан, около
окр. — окр., окружной
окт. — октябрь, октябрьский
олимп. — олимпийский
олов. — оловянный
опубл. — опубликован, опубликованный
орг-ция — организация
орд. — орден
осет. — осетинский
осн. — основной
отд. — отдельный
отр. — отряд (биол.)
офиц. — официальный
п. — пик
пакист. — пакистанский
пам. — памятник
панам. — панамский
парагв. — парагвайский
парт. — партийный
пасс. — пассажирский
пед. — педагогический
пер. — перевод
первонач. — первоначальный
переим. — переименован
перен. — в переносном смысле
перс. — персидский
пех. — пехотный
пищ. — пищевой
пл. — площадь
плем. — племенной
п-ов — полуостров
подотр. — подотряд
пол. — половина
полиграф. — полиграфический
полит. — политический
полк. — полковник
полн. — полное (-ый)
португ. — португальский
пос. — поселок, поселковый
посв. — посвящен, посвященный
пост. — постановка, постановление
пр. — прочий
прав. — правый
пр-во — правительство
пред. — председатель
предисл. — предисловие

преим. — преимущественно
прим. — примечание
пров. — провинция
прод. — продовольственный
произв. — произведение
произ-во — производство
прол. — пролив
пром. — промышленный
пром-сть — промышленность
проф. — профессор, профессиональный
пр-тие — предприятие
псевд. — псевдоним
р., рр. — река, реки
разг. — разговорное
различ. — различный
ред. — редакция; редакционный
реж. — режиссер
религ. — религиозный
респ. — республиканский
рим. — римский
рис. — рисунок
р-н — район
род. — родился
росс. — российский
рус. — русский
с. — село
с.-х. — сельскохозяйственный
с. х-во — сельское хозяйство
с. ш. — северная широта
с., стр. — страница
С.-В. — северо-восток
С.-З. — северо-запад
С. — север
санскр. — санскритский
сатир. — сатирический
сауд. — саудовский
сах. — сахарный
сев. — северный
сев.-вост. — северо-восточный
сев.-зап. — северо-западный
сел. — сельский
сем. — семейство
сент. — сентябрь; сентябрьский
сер. — середина
серебр. — серебряный
сиб. — сибирский
симф. — симфонический
скульпт. — скульптурный
слав. — славянский
след. — следующий
см. — смотри
собр. — собрание
собств. — собственно
сов. — советский
совм. — совместно
совр. — современный
сод. — содержание
сокр. — сокращенно
соц.-дем. — социал-демократический
соц.-экон. — социально-экономический
соч. — сочинение
спец. — специальный
ср. — сравни
Ср. Азия — Средняя Азия
ср.-век. — средневековый
Ср. Восток — Средний Восток
ср.-год. — среднегодовой
ср. — средний
ст. ст. — старый стиль
ст. — станция, статья
стек. — стекольный

стих. — стихотворение
 стр-во — строительство
 суд. — судебный
 судох. — судоходный
 т.,тт. — том, тома
 табл. — таблица
 тадж. — таджикский
 тат. — татарский
 т-во — товарищество
 театр. — театральный
 текст. — текстильный
 телегр. — телеграфный
 телеф. — телефонный
 темп-ра — температура
 теоретич. — теоретический
 терр. — территория; территориальный
 тех. — технический
 торг. — торговый
 трансп. — транспортный
 трикот. — трикотажный
 тур. — турецкий
 туркм. — туркменский
 тыс. — тысяча, тысячелетие
 у. — уезд
 угол. — угольный
 уд. — удельный
 узб. — узбекский
 укр. — украинский
 ум. — умер
 ун-т — университет
 ур. м. — уровень моря
 уч. — учебный
 учит. — учительский
 уч-ще — уч-ще
 ф.ст. — фунт стерлингов
 ф. — фунт
 фаб. — фабричный
 фаш. — фашистский
 февр. — февраль, февральский
 фельдм. — фельдмаршал
 феод. — феодальный
 физ. — физический
 физиол. — физиологический
 филол. — филологический
 филос. — философский
 финанс. — финансовый
 ф-ка — фабрика
 фотогр. — фотографический
 фр. — франк
 франц. — французский
 ф-т — факультет
 хим. — химический
 хл.-бум. — хлопчатобумажный
 хоз. — хозяйственный
 хоз-во — хозяйство
 хол. — холодный
 хр. — хребет
 христ. — христианский
 худ. — художник
 цем. — цементный
 центр. — центральный
 церк. — церковный
 ч. — час; часть
 чел. — человек
 чемп. — чемпионат
 четв. — четверть
 числ. — численность
 чл. — член
 чл.-корр. — член-корреспондент
 чугу.-лит. — чугунолитейный
 чугу.-плав. — чугуноплавильный
 швейц. — швейцарский
 шир. — ширина

шосс. — шоссейный
 шт. — штука; штат
 экз. — экземпляр
 экон. — геогр. — экономико-географический
 экон. — экономический
 этногр. — этнографический
 Ю. — юг
 Ю.-В. — юго-восток
 Ю.-З. — юго-запад
 ю.ш. — южная широта
 юго-вост. — юго-восточный
 юго-зап. — юго-западный
 юж. — южный
 юрид. — юридический
 явл-ся — является
 яз. — язык
 якут. — якутский
 янв. — январь, январский
 япон. — японский

В прилагательных и причастиях допускается отсечение окончаний, включая суффиксы: "альный", "ельный", "енный", "еский", "ионный", "ующий" и другие. Напр., "континент.", "освободит.", "внутри.", "тропич.", "привилегиров." и др.

СОКРАЩЕННЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ЕДИНИЦ ВЕЛИЧИН

А — ампер
 атм — атмосфера (физическая)
 а. е. — астрономическая единица
 а. е. м. — атомная единица массы
 В — вольт
 В·А — вольт-ампер
 Вб — вебер
 Вт — ватт
 га — гектар
 Гн — генри
 Гр — грэй
 Гц — герц
 град — градус угловой
 дБ — децибел
 Дж — джоуль
 дптр — диоптрия
 К — кельвин
 кар — карат
 кг — килограмм
 Кл — кулон
 л — литр
 м — метр
 мес — месяц
 миля — морская миля
 мм вод. ст. — миллиметр водяного столба
 мм рт. ст. — миллиметр ртутного столба
 мин — минута
 мкм — микрометр
 Н — ньютон
 нед — неделя
 Ом — ом
 Па — паскаль
 пк — парсек
 рад — радиан
 °С — градус Цельсия
 св. год — световой год
 с — секунда
 сут — сутки

т — тонна
 ч — час

СОКРАЩЕНИЯ В БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ОПИСАНИЯХ

авт. — автор
 библи. — библиография
 бюл. — бюллетень
 в. — выпуск
 гл. — глава, главный
 дисс. — диссертация
 Докл. — Доклады
 доп. — дополнение, дополнительный
 загл. — заглавие
 Зап. — Записки
 избр. — избранные
 Изв. — Известия
 Лит. — литература
 огл. — оглавление
 отв. ред. — ответственный редактор
 Полн. собр. соч. — Полное собрание сочинений
 прил. — приложение
 публ. — публикация
 разд. — раздел
 реф. — реферат
 рец. — рецензия
 сб. — сборник
 сер. — серия
 соавт. — соавтор
 сокр. — сокращенный
 сост. — составитель
 Соч. — Сочинения
 Тр. — Труды
 Уч. зап. — Ученые записки

АББРЕВИАТУРЫ

АМН — Академия медицинских наук
 АН — Академия наук
 АО — автономная область, акционерное общество
 АОЗТ — акционерное общество закрытого типа
 АООТ — акционерное общество открытого типа
 АПК — агропромышленный комплекс
 АССР — автономная советская социалистическая республика
 АСУ — автоматизированная система управления
 АСУП — автоматизированная система управления предприятием
 АТС — автоматическая телефонная станция
 АХ — Академия художеств
 АЭС — атомная электростанция
 БСЭ — Большая советская энциклопедия
 ВАСХНИЛ — Всесоюзная академия сельскохозяйственных наук им. В.И.Ленина
 ВВП — валовой внутренний продукт
 ВВС — военно-воздушные силы
 ВГИК — Всероссийский (Всесоюзный) государственный институт кинематографии
 ВДВ — воздушно-десантные войска

ВДНХ — Выставка достижений народного хозяйства
 ВКП (б) — Всесоюзная коммунистическая партия (большевиков)
 ВЛКСМ — Всесоюзный Ленинский коммунистический союз молодежи
 ВМС — военно-морские силы
 ВМФ — военно-морской флот
 ВВП — валовой национальный продукт
 ВО — военный округ
 ВОЗ — Всемирная организация здравоохранения
 ВПК — военно-промышленный комплекс
 ВС — Верховный Совет
 ВСМ — Всемирный Совет Мира
 ВФП — Всемирная федерация профсоюзов
 ВЧК — Всероссийская чрезвычайная комиссия по борьбе с контрреволюцией и саботажем
 ГИТИС — Государственный институт театрального искусства
 ГК — Гражданский кодекс
 ГОК — горно-обогатительный комбинат
 ГОЭЛРО — Государственная комиссия по электрификации России
 ГРЭС — государственная районная электростанция
 ГЭС — гидроэлектростанция
 ДНК — дезоксирибонуклеиновая кислота
 ДОСААФ — Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту СССР
 ЕС — Европейское сообщество
 ЕЭС — единая электроэнергетическая система
 ЗАО — закрытое акционерное общество
 ИСЗ — искусственные спутники Земли
 К° — компания
 КСЭ — Казахская Советская Энциклопедия
 КГБ — Комитет государственной безопасности
 КЗоТ — Кодекс законов о труде
 КПСС — Коммунистическая партия Советского Союза
 ЛАГ — Лига арабских государств
 ЛЭП — линия электропередач
 МАГАТЭ — Международное агентство по атомной энергии
 МБРР — Международный банк реконструкции и развития
 МВД — Министерство внутренних дел
 МБЭС — Международный банк экономического сотрудничества
 МВФ — Международный валютный фонд
 МГУ — Московский государственный ун-т им. М.В. Ломоносова
 МИД — Министерство иностранных дел
 МОК — Международный олимпийский комитет

МОН РК — Министерство образования и науки Республики Казахстан
 МСОП — Международный союз охраны природы и природных ресурсов
 НАН РК — Национальная академия наук Республики Казахстан
 НАТО — Организация Североатлантического договора
 НИИ — научно-исследовательский институт
 НИОКР — научные исследования и опытно-конструкторские разработки
 НКВД — Народный комиссариат внутренних дел
 НОК — Национальный олимпийский комитет
 НПО — научно-производственное объединение
 НПЦ — научно-производственный центр
 НТП — научно-технический прогресс
 НТР — научно-техническая революция
 ОАЕ — Организация африканского единства
 ОАО — открытое акционерное общество
 ООН — Организация объединенных наций
 ООО — общество с ограниченной ответственностью
 ОСНАА — Организация солидарности народов Азии и Африки
 ОГПУ — Объединенное государственное политическое управление
 ОЦАГ — Организация центральноафриканских государств
 ПДК — предельно допустимая концентрация
 ПО — производственное объединение
 РНК — рибонуклеиновая кислота
 РСДРП (б) — Российская социал-демократическая рабочая партия (большевиков)
 СНК — Совет Народных Комиссаров
 СУАР — Синьцзян-Уйгурский Автономный район
 СП — Союз писателей
 СЭВ — Совет экономической взаимопомощи
 ТНК — транснациональные корпорации
 ТОО — товарищество с ограниченной ответственностью
 ТЮЗ — Театр юного зрителя
 УК — уголовный кодекс
 ФАИ — Международная автомобильная федерация
 ФАО — Продовольственная и сельскохозяйственная организация ООН
 ФИДЕ — Международная шахматная федерация
 ФИФА — Международная федерация футбольных ассоциаций
 ЦГМК — Центральный Государственный Музей Казахстана

ЦИК — Центральный исполнительный комитет
 ЦК — Центральный Комитет
 ЦГА РК — Центральный Государственный Архив Республики Казахстана
 ЦСУ — Центральное статистическое управление
 ЧК — Чрезвычайная комиссия
 ЭВМ — электронная вычислительная машина
 ЮНЕСКО — Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры

СОКРАЩЕННЫЕ НАЗВАНИЯ ГОРОДОВ

А. — Алматы
 Аст. — Астана
 Ашг. — Ашгабад
 Биш. — Бишкек
 Душ. — Душанбе
 Ер. — Ереван
 К. — Киев
 К. — Казань
 К.-О. — Кызыл-Орда
 Л. — Ленинград
 Лонд. — Лондон
 М. — Москва
 Новосиб. — Новосибирск
 Орен. — Оренбург
 П. — Париж
 Пек. — Пекин
 Сем. — Семипалатинск
 СПб — Санкт-Петербург
 Ст. — Стамбул
 Таш. — Ташкент
 Тб. — Тбилиси
 У.-Б. — Улан-Батор
 У. — Урумчи

ПРИСТАВКИ СИ И МНОЖИТЕЛИ ДЛЯ ОБРАЗОВАНИЯ ДЕСЯТИЧНЫХ КРАТНЫХ И ДОЛЬНЫХ ЕДИНИЦ И ИХ НАИМЕНОВАНИЙ

Приставка	Обозначение приставки		Множитель
	международное	русское	
экса	E	Э	10 ¹⁸
пета	P	П	10 ¹⁵
тера	T	Т	10 ¹²
гига	G	Г	10 ⁹
мега	M	М	10 ⁶
кило	k	к	10 ³
гекто	h	г	10 ²
дека	da	да	10 ¹
деци	d	д	10 ⁻¹
санти	c	с	10 ⁻²
милли	m	м	10 ⁻³
микро	μ	мк	10 ⁻⁶
нано	n	н	10 ⁻⁹
пико	p	п	10 ⁻¹²
фемто	f	ф	10 ⁻¹⁵
атто	a	а	10 ⁻¹⁸

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

НАСЕЛЕННЫЕ ПУНКТЫ



ПО ЧИСЛУ ЖИТЕЛЕЙ



свыше 1 000 000



от 500 000 до 1 000 000



от 100 000 до 500 000



от 50 000 до 100 000



от 10 000 до 50 000



менее 10 000

ПО АДМИНИСТРАТИВНОМУ ЗНАЧЕНИЮ И ТИПУ ПОСЕЛЕНИЯ

АСТАНА

Столицы государств

ТАРАЗ

Центры областей

АЛМАТЫ

Города республиканского подчинения

БАЛКАШ

Города областного подчинения

ЖАРКЕНТ

Города районного подчинения

Тулыкбас

Поселки

Баканас

Сельские населенные пункты

Примечание: На территории Республики Казахстан столица государства, центры областей и районов выделены красным цветом

ГРАНИЦЫ



государственные



областные



районные

ПУТИ СООБЩЕНИЯ



Железные дороги



Главные автомобильные дороги



Прочие автомобильные дороги



Морские пути и расстояния в километрах



Железнодорожные паромы

ПРОЧИЕ УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



Отмели и мели



Озера: а - пресные, б - соленые



Озера пересыхающие



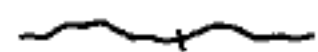
Отметки урезов воды над уровнем моря

651

Отметки глубин



Начало судоходства на реках



Водопады и пороги



Пересыхающие реки



Границы плавучих льдов в период наибольшего распространения



Границы плавучих льдов в период наименьшего распространения



Граница ледяного покрова



Мелиоративные каналы



Морские порты. Пристани



Маяки. Аэропорты



Пески



Болога



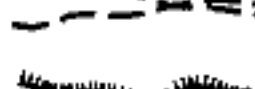
Солончаки



Скалы



Сухие русла



Уступы, чинки



Перевалы



Многолетняя мерзлота



Материковые льды



Вулканы

• 556

Отметки высот над уровнем моря



Коралловые рифы



Теплые морские течения



Холодные морские течения

СОКРАЩЕНИЯ, ПРИНЯТЫЕ НА КАРТАХ

а. - аул
Бол. - большой
В. - восток
в.д. - восточная долгота
вдп. - водопад
вдхр. - водохранилище
возв. - возвышенность
Вост. - восточный, восточно-...
впад. - впадина
г. - гора
г.а. - городская администрация

гор. - город
З. - запад
зал. - залив
Зап. - западный
запов. - заповедник
з.д. - западная долгота
им. - имени
кан. - канал
ледн. - ледник
м. - мыс
Мал. - малый

низм. - низменность
о., о-ва - остров, острова
обл. - область
оз. - озеро
пер. - перевал
п-ов, п-ова - полуостров, полуострова
пор. - пороги
пос. - поселок
прол. - пролив
р-н - район
Респ. - Республика

С. - север
с. - село
Св. - Святой
Сев. - северный, северо-...
с.ш. - северная широта
хр. - хребет
центр. - центральный
Ю. - юг
Юж. - южный, южно-...
ю.ш. - южная широта

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

- Абай Куванбаев — 5, 7, 9, 15, 16, 17, 24, 28, 30, 31, 33, 42, 45, 47, 65, 72, 97, 118, 159, 169, 197, 207, 235, 292, 316, 361, 412, 426, 429, 431, 449, 499
- Аббадо К. — 396
- Аббас — 73
- Абд ал-Латиф — 73
- Абд ал-Мумин Узбак ал-Афшанчи — 485
- Абд ар-Рахман ал-Басри — 502
- Абд ар-Рахман I — 297
- Абд ар-Рахман III — 297
- Абд ар-Рашид-хан — 69
- Абдалиев К. — 81
- Абдаллах — 67, 352
- Абдильдин Ж. — 43
- Абдильдин М.М. — 306
- Абдильдин С. — 276
- Абдиманов О. — 432
- Абдирахман Жами, Абд ар-Рахман Джами — 35
- Абдиров Н. — 81
- Абдоллов М. — 83
- Абдрахманов А.Ш. — 10
- Абдрахманов Е. — 220
- Абдрахманов Ж.Н. — 54
- Абдрашев Т. — 36, 41, 57, 138
- Абдужаббаров С.С. — 82
- Абдулла-хан — 469
- Абдуллин Р. — 36, 52
- Абдуллина А. — 50
- Абдуллоев М. — 83
- Абдурахманов Р.Ш. — 251
- Абдыгулов Ы. — 48
- Абилев Д. — 32
- Абилкасимов А. — 220
- Абилмамбет-хан — 74
- Абилпеиз — 246
- Абилхаир-хан — 72, 72, 74, 90, 147, 153, 258, 271, 394, 469
- Абиров Д.Т. — 48, 58, 258
- Абишев А. — 12, 32, 51, 107, 172, 207, 208, 454, 471, 473, 503
- Абишев О. — 12, 87, 220
- Абишева А. — 50
- Абишулы Ж. — 33
- Абишулы С. — 167
- Аблаева А. — 63
- Абрамов Н. — 251
- Абрамов Ф.А. — 395
- Абрикосов А.А. — 400
- Абу Али Ахмад ибн Русте — 226
- Абу Джафар ат-Туси — 496
- Абу Дулаф — 20, 218
- Абу Исхак ал-Истахри, ал-Истахри — 227
- Абу Наср ал-Фараби, ал-Фараби — 35, 41, 46, 184, 429, 432, 436, 447, 496, 485, 525
- Абубакир — 30
- Абубакиров М. — 58
- Абубакиров О. — 24
- Абулгази — 29, 160, 300, 284, 388
- Абул-л-Аббас Ахмад ал-Якуби, ал-Якуби — 218, 227
- Абу-л-Лайс ас-Самарканди — 228
- Абул-л-Касим ибн Хаукал, ибн Хаукал — 227
- Абу-л-Фарадж — 228
- Абулхайр, султан — 388
- Абулхайр-хан — 65, 73, 146, 213, 255, 480
- Абусейтов С. — 46, 60
- Абуталипов А. — 83
- Абызов В. — 224
- Абылай-хан — 17, 30, 74, 75, 89, 204, 205, 231, 263, 318, 363, 465, 483
- Абылайханов Суюк — 206
- Абылкасымов Б. — 44
- Авдеев И.П. — 85
- Авдеев Н.Д. — 82
- Аветисян Х.К. — 524
- Авиллов А.И. — 470
- Агади А. — 138
- Агасси Дж. — 332
- Агашаяк (Берикбол Копенулы) — 70
- Агеева Е.И. — 9, 151, 153
- Агыбай-батыр — 205, 206
- Агынтай-батыр — 149, 263
- Адабашьян А. — 221
- Адамбаев Б. — 44, 52, 90, 386
- Адамова Д. — 49, 58
- Адан А. — 48, 182, 481
- Адилов Д. — 50, 204
- Адилов К. — 130
- Адил-хан — 233
- Адильшинов К. — 50
- Ажар — 37
- Ажигали С.Е. — 105, 408, 371
- Ажигалиев Н.А. — 54
- Ажинияз — 144
- Азербайбаев К. — 256, 439, 474
- Азимов С. — 220
- Аимжанов А. — 32
- Айбергенова Т. — 32
- Айдарбек — 46
- Айдаров Г. — 355
- Айманов Ш.К. — 46, 50, 87, 107, 219, 221, 340
- Аймауытов Ж. — 15, 16, 31, 42, 45, 76, 132, 223, 428, 432
- Айнабеков Т. — 7
- Айни С. — 257
- Айсагалиев С. — 496
- Лайтабаев Г. — 340
- Айтаков А. — 292
- Айтиалиев Ж. — 132
- Айтан О. — 33
- Айтанулы О. — 33
- Айтбаев Ж. — 483
- Айтбаев С. — 271
- Айтеке Байбекулы — 13, 52, 90, 355
- Айтеков З. — 297
- Айткулов С. — 81
- Айтматов Ч. — 51, 107, 138, 198, 207, 266, 288, 299, 418, 455, 471
- Айтуаров А. — 220
- Айтхожина М. — 32
- Айтхожина Н. — 307
- Айтыков И.К. — 82
- Айшуак — 153
- Айшуаков Б. — 500
- Айымбетов А. — 40
- Акаев А. — 391
- Акаев С. — 248
- Аканаев Б.А. — 195
- Акатай С. — 45, 47
- Акбаев Ж. — 28
- Акимов Ф.Ф. — 81
- Акишев К.А. — 99, 128, 164, 257, 315, 346, 359, 493
- Акмамбетов Г. — 47
- Акназар-хан (Хакк-Назар) — 21, 67, 71, 73,
- Акпаев Ж. — 132
- Акрамов Н.М. — 85
- Аксельрод Г.Б. — 10
- Актамберды — 29, 41, 45, 46
- Актан — 13, 30
- Акушский И. — 496
- Акылбай — 30
- Акылбеков А. — 49
- Акынбабақызы А. — 35
- Акыт Улымжиулы — 33
- Акышев Н. — 25
- Алаканулы А. — 34
- Алатай Б. — 226
- Алдонгаров Е. — 31
- Алейников А.Г. — 83
- Александр II — 408
- Александр Невский — 352
- Александров А.А. — 48, 58, 377, 499
- Александров Б.А. — 139, 472
- Александров Е.А. — 376
- Александров Ю.А. — 460
- Алексидзе А. — 49
- Алекторов А. — 35, 43, 432
- Ален Ван — 27
- Али — 388

- Алибаев А. — 290
 Алибеков Калигула — 205
 Алибекова Ш. — 50
 Алиев Г. — 372
 Алиев М. — 17, 54
 Алимбаев М. — 24, 98, 370, 460, 505
 Алимбеков Б. — 34
 Алимбетов А. — 81
 Алимжанов А. — 32, 203, 288
 Алимжанов Б. — 266
 Алимкулов Т. — 32, 45
 Алим-хан — 256
 Али-хан — 14, 271
 Алпысбаев Х. — 14, 158, 199, 201, 314, 385
 Алтаев Ж. — 47
 Алтынсарин Ы. — 7, 16, 24, 28, 30, 42, 43, 45, 47, 52, 96, 186, 243, 336, 429, 431, 491, 499
536 Алшагыр — 88
 Альберт Г. — 332
 Альгазыулы Ш. — 33
 Альпиева Л. — 49
 Альтгаузен М.М. — 433
 Амангельды Иманов — 12, 129, 198, 246, 313
 Аманжолов К. — 24, 32, 275, 416, 426, 505
 Аманжолов С. — 120, 355, 412
 Аманов Т.И. — 497
 Аманшин Б. — 36
 Амбагай — 233
 Амеличкин С.Г. — 83
 Амир Хосров Дехлеви — 410
 Амирбаев В. — 496
 Амиргалиев О. — 284
 Амиркулов А. — 220
 Амирсана — 399
 Амре Нашаубаев — 35, 46
 Анаев С. — 315
 Ананьева С. — 433
 Анатай-батыр — 196
 Ангал-батыр — 205
 Андарбаев К.С. — 195
 Андреев А. — 268
 Андреев В. — 35, 83
 Андреев И.Г. — 43
 Андроник Родосский — 524
 Андрусенко В.К. — 85
 Андрусов Н.И. — 474, 515
 Андрющенко В.В. — 516
 Анищенко А.М. — 81
 Анкинович С.Г. — 201
 Антонино де Нола — 7
 Антонова Е. — 444
 Антощенко-Оленев В.И. — 239, 425
 Апрымов С. — 220
 Аншеулы Р. — 33
 Арабин К. — 33
 Аравин Ю. — 36
 Арбузов А.Н. — 138
 Ардабус А. — 128
 Арзыкулов Ж.А. — 54
 Аристов Н. — 120, 212
 Аристотель — 187, 436, 524, 525
 Армстронг Ю.А. — 307
 Арон В. — 138
 Арон Е. — 86, 175, 219, 221
 Арслан — 160, 185
 Артемов П.М. — 85
 Артимович А.Е. — 516
 Артык — 289
 Арфведсон А. — 433
 Архангельский А.Д. — 515
 Арынбаев А. — 46
 Арыстан — 30
 Арыстанова Ж. — 65
 Асан Кайгы — 28, 30, 41, 45, 46, 430
 Асан мулла — 353
 Асанов Б. — 378
 Асанов Ж. — 217
 Асафьев Б.В. — 182, 394, 481
 Асеев Г.С. — 82
 Асет Найманбайулы — 31, 37, 202
 Асимов Д. — 472
 Асир ад-Дин Абу Хайян — 227
 Астафьев И.М. — 83
 Асфандьяров З.Л. — 85
 Асфендияров С.Ж. — 55, 363
 Асылбеков А. — 25, 141, 273
 Асылдарулы О. — 33
 Асылмуратов А. — 48
 Атабаева З. — 50
 Атыгаев Н. — 388
 Аубакиров Т.О. — 85, 137, 307
 Аубакирова Ж. — 36, 41
 Аубекеров Б. — 345
 Аухадиев К. — 81
 Аушев Р.С. — 85
 Ауэзов М.О. — 5, 12, 16, 17, 31, 33, 37, 42, 43, 45, 50, 55, 72, 76, 87, 94, 97, 107, 128, 138, 159, 161, 170, 172, 197, 201, 203, 207, 219, 221, 235, 238, 243, 247, 254, 275, 288, 299, 301, 313, 318, 335, 340, 353, 395, 408, 412, 418, 420, 423, 426, 428, 432, 455, 470, 503, 506
 Афанасьев А.Н. — 81
 Афанасьев В.С. — 83
 Афанасьев Л.В. — 195
 Афиногенов А. — 372
 Ахабаев А. — 496
 Ахинжанов М. — 25, 50, 107, 246
 Ахмад ибн ал-Шафиг — 227
 Ахмад Касым — 188
 Ахмад С. — 266, 506
 Ахмад-хан — 185
 Ахмед Югнаки — 45, 46, 370, 388
 Ахмедсафин У.М. — 40
 Ахмедьяров Г. — 75
 Ахмедьяров К. — 36
 Ахметжанов Х. — 237
 Ахметов А. — 24
 Ахметов З. — 66, 432
 Ахметов К. — 41, 87, 138
 Ахметов М. — 130
 Ахметов Ш. — 52
 Ахметова К. — 25
 Ахметова М. — 36
 Ахметова Ш. — 51
 Ахмиров К. — 81
 Ахременко Н.А. — 82
 Ахтанов Т. — 12, 32, 51, 207, 471, 506
 Ашабай — 13
 Ашекеев Б. — 150
 Ашимбаев С. — 429
 Ашимов А. — 50
 Аширов С. — 83
 Аюка — 72
 Аюханов Б. — 48, 58, 374
 Аязботаев Е. — 439
 Аялбергенов С. — 496
 Бабаев А.Г. — 515
 Бабажанов Д. — 83
 Бабажанов М.С. — 9, 28, 491
 Бабажанов С. — 43
 Бабаков К. — 41
 Бабин И.В. — 83
 Бабиулы А. — 34
 Бабур, Захир ад-Дин — 29, 183, 188
 Багаев Г.Н. — 78
 Багланова Р. — 22, 36, 46, 166
 Багысова Ж. — 266
 Бадыров К. — 50
 Баетов К. — 206
 Баженов В.И. — 13
 Базар жырау — 30, 102, 320
 Базарбаев Б. — 432
 Базарбаев Ж. — 47
 Базарбаев Т. — 36, 45
 Базаргелди — 90
 Базаров Т. — 265
 Баисов М. — 82
 Баишев С.Б. — 40
 Баишева С.А. — 54
 Байбакты — 366
 Байболатулы А. — 33
 Байбосынов К. — 46, 380

- Байдал Х. — 237
 Байдаралин Ж.К. — 49, 58
 Байдилдаев М. — 121
 Байдин В. — 218
 Байжанов А. — 139
 Байжума — 366
 Байзаков И. — 31, 50, 169, 340, 57
 Байзаков М. — 30
 Байзакова Е.И. — 45
 Байзакова Ш. — 50
 Байкадамов Б. — 36, 44, 46, 195, 366
 Байкенов М. — 139
 Байкенова Г. — 70
 Байконыров О.А. — 40
 Баймагамбетов К. — 17
 Баймаганбетов С.Б. — 82
 Баймолдин А. — 378
 Баймолдин Ж. — 141
 Баймолдина Ж. — 396
 Баймурзаев О.Ж. — 93
 Баймуханов М.Б. — 83
 Байпаков К.М. — 157, 172, 200, 233, 380
 Байрам — 146
 Байрон Дж. — 96, 429, 491, 499
 Байсалыков М. — 141
 Байсеит-батыр — 205
 Байсеитов К. — 50, 51, 138, 154, 275, 340, 377, 418, 471
 Байсеитов Р. — 49
 Байсеитова К. — 36, 46, 50, 254, 376
 Байсентова Н. — 75
 Байсеркенов М. — 32
 Байсултанов С. — 52
 Байтанаева Д. — 496
 Байтасов М. — 46
 Байтерек — 121
 Байтереков С. — 46
 Байтик — 196
 Байток — 30
 Байтурсынов А. — 15, 28, 31, 40, 42, 43, 65, 72, 76, 132, 148, 268, 337, 428, 431
 Бакбергенов С. — 32
 Бакенова Ж. — 59
 Бакиев К. — 391
 Бакимбаев Е. — 191
 Бактыбай — 17, 30, 353
 Бакыжанов К. — 13
 Балакаев М. — 240, 412
 Баламайса — 366
 Балгабаев С. — 275
 Балгаев С. — 266
 Балгаева Ф. — 98
 Балгожин О. — 315
 Балгожин Ш. — 278
 Балкыбек — 386
 Балмуханов С.Б. — 54
 Балпык — 196
 Балтабаев М. — 45
 Балтабанов И. — 83
 Балуан Шолак — 30, 37, 70, 98, 265, 294, 353
 Балыкбаев О. — 217
 Балыкшыулы К. — 33
 Бальзак Оноре де — 94, 107
 Бальхозин И.Б. — 315
 Бапин А. — 34
 Бапов С. — 49
 Барак, султан — 90
 Барак-хан — 73, 212, 213, 346, 372, 480
 Баранов А.В. — 85
 Баранов Е.З. — 251
 Баранов К.Я. — 425
 Барков Г. — 217
 Баркы — 90
 Баррелл Дж. — 434
 Бартли У. — 332
 Бартольд В.В. — 95, 228, 238, 257, 487, 524
 Басенов Т.К. — 131, 215, 217, 516
 Басенова А. — 65
 Басов Н.Г. — 194, 454
 Баспакова Ж. — 52, 138
 Басыгара-батыр — 205
 Басыгарин Ж. — 257
 Батиньков С.А. — 83
 Батиста Ф. — 342
 Батищев-Тарасов С.Д. — 142
 Бату — 503
 Батур — 71, 90
 Батурия А.Г. — 81
 Батыр — 90
 Батырбеков Г.А. — 195
 Батырбекова Р. — 433
 Батыркасынулы М. — 34
 Баумштейн В.Г. — 79
 Бауыржан Момышулы — 32, 74, 78, 81, 85, 89, 220
 Бах И.С. — 10
 Баяганов Ж. — 13
 Баязитова Г. — 98
 Баян-батыр — 263, 343, 479
 Баяхунов Б.Я. — 195
 Бебутов Давид — 494
 Бегалин М. — 86, 219, 220, 222, 472
 Бегалин С. — 24
 Бегельдинов Т.Я. — 81
 Бегендинов Ж. — 36
 Бегенов М.К. — 82
 Бегенов Х. — 70, 59
 Беда Л.И. — 75, 81
 Бедренко Н.В. — 85
 Безголосов В.М. — 85
 Бездырев Г.А. — 85
 Безродный Г.М. — 81
 Безруков П.Л. — 156, 201
 Бейсов К. — 50
 Бейбарс — 387
 Бейсебаев А.А. — 54
 Бейсекова Ш. — 52, 347
 Бейсембаев Б. — 524
 Бейсембинов А. — 239
 Бейсембинова Е. — 239, 434
 Бейсенов А. — 379
 Бейсенулы И. — 167
 Бейсеуов А. — 36, 46
 Бекболат — 90
 Бекбосунов С. — 82
 Бекдайыров К. — 65
 Бекетов А. — 323, 429
 Бекмаханов Е. — 55
 Бектаев К. — 496
 Бектасов А. — 454
 Бектурганов Ш. — 140
 Бекхожин К. — 31, 107, 183, 486
 Бекхожин Т. — 36
 Белавин Н.И. — 82
 Белашов Н.Н. — 81
 Белгибайулы Т. — 34
 Беленко В.Д. — 82
 Белибаев З. — 81
 Белинский В.Г. — 428
 Белкожа — 206
 Белобородов В.А. — 139
 Белов Н.В. — 331
 Бельгер Г. — 429, 432
 Бельтобаев А. — 496
 Беляков И.Ф. — 83
 Беялов В. — 220
 Беяндра В.Я. — 81
 Бенберин В.М. — 83
 Бендинов С.М. — 83
 Беннигсен А. — 175
 Бердак — 144
 Бердибай (Бердибаев) Р. — 44, 52, 238, 243, 432
 Бердибек — 351, 469
 Бердикулов С. — 24
 Бердников Г.В. — 85
 Бердников Н.А. — 85
 Бережной И.М. — 83
 Березин И.Н. — 10, 43, 315, 426, 432
 Березовский М.С. — 235
 Берендей К. — 8
 Берестов Ф.С. — 83
 Беркимбаев Е. — 35, 98
 Берлиоз Г.Л. — 11, 49
 Бермаганбет — 121
 Бернс Р. — 491

- Бернулли Я. — 412
 Бернштам А.Н. — 151, 157, 162, 172, 199, 260, 292, 346, 358, 362, 364, 377, 380, 454, 473, 485, 520, 521
 Бернштейн Э. — 413, 488
 Беспяев М. — 46
 Бетховен Л. — 10, 11, 112
 Бехер Э. — 332
 Бигей М. — 370
 Бигельдинов Т.Ж. — 75
 Бизе Ж. — 49, 104, 208
 Бильге-каган — 43, 352, 355
 Бинаи, Камал ад-Дин — 29, 183
 Биржан сал — 30, 35, 37, 46, 98, 166, 264, 353, 454
 Биржанов Е. — 265
 ал-Бируни — 429, 447, 485, 496
 Бисенгалиев М. — 36
 Битимбайулы Ж. — 130
 Бичурин Н.Я. — 231
 Бларамберг И.Ф. — 358, 483
 Блек А.Л. — 462
 Блиев Н. — 496, 497
 Блинов П.Ф. — 85
 Блок А. — 499
 Блок М. — 520
 Боброк-Волынский Д.М. — 351
 Бовт В.А. — 83
 Богенбай-батыр — 5, 30, 74, 147, 263
 Боголюбов П. — 221
 Богра-хан Муса — 161
 Бодыков О. — 418
 Божек Т. — 33
 Бойко А.Г. — 140
 Бойченко В.К. — 81
 Бокеев О. — 25, 32, 172, 207
 Бокеев Ш. — 256
 Бокей — 154
 Бокейханов А. — 15, 28, 31, 42, 76, 97, 132, 208, 242, 253, 268, 428, 432, 494
 Бокейханов Н.М. — 41
 Бокенбай — 119
 Бокин Т. — 150
 Болганбаев К. — 248
 Болманов К. — 46
 Болотов А.Ф. — 78
 Болтаев Г.С. — 83
 Болтирик — 353
 Большакова Е.В. — 48
 Бомарше П. — 274
 Бондаренко Я. — 78, 81
 Бор Н. — 194
 Бораганский И. — 97
 Борибаев А. — 36
 Борибаев Ж. — 150
 Бориев Б. — 95
 Борис Годунов — 10
 Борисюк А.Е. — 83
 Боров И.Г. — 50, 377
 Боровский В.М. — 143
 Бородин А.П. — 12, 208, 271, 516
 Борозенец С.Н. — 83
 Боронбаева С. — 46
 Бортнянский Д.С. — 235
 Борукаев Р.А. — 201
 Ботвинник М.М. — 122
 Бочарников П.С. — 82
 Брамс И. — 112
 Бренок М. — 352
 Бреусов В.Е. — 81
 Бреусов С. — 82
 Брехт Б. — 275
 Брилин П.Т. — 83
 Бродский И.И. — 181
 Броневский С.Б. — 379
 Бронн Ф. — 500
 Брунеллески Ф. — 364
 Брусиловский Е.Г. — 35, 48, 49, 51, 112, 122, 182, 195, 207, 320, 344, 357, 366, 374, 376, 395, 454, 486
 Брэгг У.Г. — 331
 Брякина И.К. — 65
 Буало Н. — 235
 Бугаева Г. — 278
 Будаубай — 474
 Будилин И.М. — 85
 Будник Г.Д. — 81
 Буйрабаев Т. — 46
 Буйрин Е. — 77, 256
 Буйрык-хан — 372
 Букеева Х. — 46, 51
 Букенбаев М. — 83
 Букетов Е.А. — 524
 Булавский В.К. — 81
 Буланов Г.А. — 78
 Булебекова Ш. — 140
 Буленбаев А. — 496
 Булибеков К. — 59
 Буль Дж. — 436
 Бумын-каган — 143
 Бунин И. — 198
 Бунтовских В.В. — 82
 Буняковский В.Я. — 322
 Бурабаев М. — 47
 Буратбеков А. — 33
 Буркитбаев М. — 315
 Бурлаченко С.Ф. — 83
 Бурлюк Б. — 505
 Бурнашев А.А. — 82
 Бурхан ад-Дин ал-Маргинани — 188
 Бурындык-хан — 67, 73, 183, 213, 502
 Бусырманов А. — 217
 Бутаков А.И. — 131
 Бутарин Н.С. — 48
 Буторин В.В. — 82
 Бухар жырау — 28, 29, 41, 45, 46, 247, 292, 431
 Бухарбай-батыр — 205
 ал-Бухари — 501
 Бухарин Н.И. — 268
 Бушард Г. — 189
 Бушатайулы М. — 34
 Быковский В.И. — 81
 Бьюкенен Ф. — 403
 Бюллер Г. — 500
 Бюхман В. — 338
 Вавилов С.В. — 81
 Ваганов М.П. — 132
 Вагин Л.И. — 83
 Вагнер Р. — 72, 410
 Вальехо А.Б. — 51
 Вальтер А.К. — 404
 Вальтер Й. — 434
 Вамбери А. — 20, 483
 Ван Бин Хуа — 385
 Варепа И.И. — 82
 Варшавский Л. — 221
 Васильев А. — 43, 83
 Васильев В.П. — 231
 Васильев И.Р. — 81
 Васильев Т.П. — 83
 Ватто А. — 440
 Ватутин Н.Ф. — 367
 Вахалков Г.И. — 85
 Вахонин Г.И. — 85
 Вебер В.Н. — 201
 Вебер М. — 356
 Везалий А. — 507
 Великанов В.В. — 35, 48, 49, 51, 374
 Величко В.Ф. — 83
 Вельяминов-Зернов В.В. — 10, 485
 Венцль А. — 332
 Вербицкий Т.С. — 82
 Вергилий — 404
 Верди Дж. — 104, 208, 271, 347
 Верещагин И. — 220
 Вернадский В.И. — 433
 Веселовский Н.И. — 456
 Видяшев Н.Т. — 81
 Викторенко А.С. — 85
 Винер В. — 215
 Винник Г. — 59
 Винкин Н.К. — 70
 Виноградова Г.Е. — 44
 Вихрев П.Б. — 74, 81
 Вишневецкий В.М. — 82
 Вишневский А.П. — 83
 Вишневский В.В. — 473

- Владимир Святославич — 215
 Владимир Мономах — 216
 Владимир Храбрый — 351
 Владиславович-Рагузинский
 С.Л. — 395
 Власенко Л. — 138
 Власов Н.Д. — 81
 Власов С.В. — 82
 Вовнянко И. — 220
 Вовченко Н.Д. — 85
 Вожакин Г.М. — 83
 Войнаровский Н.И. — 139
 Войтехов Б. — 94
 Волков Ф.Г. — 85
 Володарский Э.Я. — 302
 Волошин М.Е. — 82
 Воробьев Н.Н. — 85
 Воробьев С.И. — 83
 Воронин А.Ф. — 82
 Воронин И.П. — 83
 Востров В. — 120
 Вычужанин Н.А. — 85
 Вэй Юань — 231
 Вялов О.С. — 515
- Габбас ал-Джаухари — 496
 Габдиров Е. — 432
 Габдуллин М. — 16, 44, 74, 81,
 243, 251, 394, 426, 432
 Габитов Т. — 47, 356
 Габитов-Жансугиров Б. — 86
 Гаврилов И.С. — 81
 Гагарин М.П. — 95, 469
 Гагарин Ю.А. — 307
 Гаджибеков У. — 269, 472
 Гадолин А.В. — 331
 Гаев Н.С. — 425
 Газан — 480
 Газиз — 353
 Газизов И.Г. — 195
 Гайдн Й. — 112
 Гаккель К. — 86
 Галдан Бошокту — 121
 Галдан-Цэрен — 90, 204, 399
 Галиакберов Н.З. — 24
 Галиева Г. — 22, 46, 70
 Галин М.П. — 85
 Галымбаева А. — 138, 271
 Гамзатов Р. — 288
 Гамильтон У. — 498
 Ган Ю. — 483
 Ганженко Г.Д. — 115
 Гапеев А.А. — 139
 Гарвей У. — 507
 Гардизи — 218
 Гареев Р.А. — 307
 Гартман Н. — 187
 Гасфорт Г.Х. — 271
 Гатаулин М. — 141
- Гаур Гулям — 288
 Гафури М. — 457
 Гашута В. — 59
 Гаюи Р.Ж. — 331
 Гегель Г. — 187, 488
 Гейзенберг В. — 194
 Гейне Г. — 72, 491
 Гейнс А.К. — 275
 Гелл-Ман М. — 195
 Гельдер Л. — 322
 Гельман А. — 127
 Георги И.Г. — 43
 Георги П. — 35
 Герасимова В. — 409
 Геращенко И.А. — 83
 Гердер И.Г. — 429
 Герман А.М. — 83
 Геродот — 131, 494
 Гете И.В. — 235, 307, 429
 Гиммельфарб Б.М. — 156
 Гинзбург В.Л. — 399
 Гинзбург Л.М. — 481
 Гиппократ — 507
 Гитлер — 354
 Гияс ад-Дин Мухаммад — 87
 Глазунов А. — 374, 454
 Глинин Ф.Ф. — 83
 Глинка М.И. — 11, 49, 208, 347,
 454
 Глиэр Р.М. — 48, 270, 374
 Глюк К.В. — 235
 Гоголь Н.В. — 138, 172, 254, 266,
 274, 299, 340, 456
 Голицын М.В. — 139
 Голль, Шарль де — 354
 Головки А. — 444
 Головченко В.Е. — 83
 Голощекин Ф.И. — 28, 153, 268,
 353
 Голубев Р.С. — 237
 Гольдони К. — 94, 138, 274, 395,
 470
 Гончар П.И. — 81
 Гончаров А.А. — 470
 Гораций — 404
 Горбатенко Н.З. — 85
 Горбачев М.С. — 276, 360
 Гордон Дж. — 194
 Горева З.Г. — 138
 Горин Г. — 127, 138
 Горобец А.Ф. — 31
 Горчаков Н.М. — 470
 Горчаков П.Д. — 205
 Горький М. — 59, 94, 152, 172,
 302, 372, 395, 408
 Горьков Н.Ф. — 82
 Готвальд И. — 485
 Готовский М. — 35
 Гофман А. — 374
- Гоцци К. — 51, 274
 Грая Э. — 138
 Гребнев А.Ф. — 83
 Грем Т. — 269
 Грибанов П. — 138
 Григ Э. — 49
 Григорий XIII — 100
 Григорьев В.Б. — 138
 Григорьев В.В. — 43
 Григорьев Г.В. — 199
 Григорьев Н.М. — 85
 Гридинский А.И. — 85
 Гринько И.У. — 82
 Грицынин К.Д. — 82
 Гришко В.С. — 83
 Громов И.И. — 83
 Гросс С.С. — 462
 Грузевич Б.И. — 85
 Грушко В.С. — 81
 Губанов М. — 83
 Губарев Г.М. — 85
 Губарьков Г.М. — 83
 Губин К.Я. — 83
 Гуденко С.Г. — 81
 Гудзь П.М. — 78
 Гук Р. — 236
 Гулак-Артемовский С.С. — 269
 Гулькин И.Т. — 82
 Гуляев С.К. — 81
 Гулям Г. — 472
 Гумарова М. — 243
 Гумель Ю.В. — 137
 Гумеров М. — 24
 Гуно Ш. — 104, 347
 Гуров Ю.С. — 82
 Гурунц Л. — 200
 Гурьянов А.В. — 60
 Гусев В.В. — 81
 Гутишев Д.И. — 79
 Гуцало А.С. — 85
 Гуюк — 146, 174, 503
 Гюго В. — 94
- Давацци — 399
 Давыдова Т.А. — 138
 Даль В.И. — 429
 Дальский И. — 46
 Даненов Ж. — 220
 Даникеров А. — 376
 Данилин Д.М. — 503
 Даниловский Н. — 356
 Данмурын — 121
 Данькевич К. — 272
 Дарвин Ч. — 271
 Даргомьжский А.С. — 12
 Дарканбаев Т.Б. — 40
 Дастенов Ж. — 36, 195
 Дауриш Али — 35
 Даулбаев Б. — 43

- Даулетбаев М. — 32
 Даулетбакова М. — 23
 Даулетбеков А. — 81, 367
 Даулеткерей — 35, 49, 98, 304, 394
 Дауренбеков Т. — 24
 Даурендауи М. — 102
 Даутаев Н. — 25
 Даутов И.С. — 82
 Делакура Э. — 440
 Делиба Л.К. — 48
 Дельмар В. — 51
 Демеуов Б. — 41
 Демидова А.А. — 138
 Демченков Ф.Т. — 81
 Денисов И.Ф. — 83
 Деннер И.К. — 234
 Дербисалин Г. — 251
 Дервянко А.П. — 158
 Державин Г.Р. — 235
 Джалилов Р.А. — 79
 Джамангараев К. — 81
 Джамии — 410, 429
 Джаухар ас-Сакали — 91
 Джаханшах — 146
 Джойс Дж. — 195
 Джоржак А. — 112
 Джучи — 19, 21, 254, 289
 Дзержинский И. — 12, 272
 Дзиган Е. — 86, 219
 Диваев А. — 37, 43, 72, 243, 275, 300, 348, 432, 457
 Дизавул, Истеми — 131
 Дилигей Н.К. — 82
 Дильмухамедов Э. — 220
 Дмитриев А.Ф. — 83
 Дмитрий Донской — 351, 469
 Днишев А. — 36, 46
 Добровольский В. — 35
 Добролюбов Н.А. — 428
 Довженко В.М. — 83
 Докучаев В. — 323
 Долгополов Н.И. — 462
 Должанский Н.И. — 82
 Дондук Даши — 72
 Донентаев С. — 15, 16, 31
 Дороненко Ф. — 278
 Досаев Г. — 217
 Досанов С. — 208
 Досжанов Д. — 32
 Доскалиев Е. — 13
 Доскараев Ж. — 378, 412
 Доскожа — 30
 Досмухамедов Ж. — 106
 Досмухамедов Х. — 37, 43, 72, 106, 428, 431
 Досов А. — 264
 Доспамбет жырау — 30, 41, 45, 430
 Достоевский Ф.М. — 266, 429
 Досымжанов Б. — 52
 Досымов Т. — 460
 Дрейк Д. — 332
 Дриш Г. — 332
 Дробжев В.И. — 307
 Дубовский И. — 36
 Дугашев Г. — 36, 377
 Дударев А.А. — 473
 Дударенко А.Е. — 83
 Дуимбаев О. — 86
 Дуйсебаев Т.Б. — 175
 Дуйсекеев К. — 60, 112
 Дуйсенбаев И. — 251, 426
 Дуйсенбиев С. — 25
 Дуйсенов Ы. — 423
 Дукенбаева Ш. — 265
 Дулат Бабатайулы — 30, 46
 Дулатов М. — 15, 31, 42, 45, 72, 76, 197, 268, 428, 432
 Дулов Д.А. — 78
 Думан Л.И. — 231
 Думлер Л.Ф. — 139
 Дунаевский И.О. — 138
 Дунгенов Е. — 266
 Дуров С.Ф. — 429
 Дусухамбетов А. — 81
 Дутов А.И. — 16
 Дутов П.Д. — 81
 Дьяк Н.И. — 78
 Дьяков В.И. — 472
 Дьяченко И.М. — 83
 Дэви Г. — 108, 433
 Дэвид Ж.Л. — 440
 Дюрко Л. — 51
 Дячкин А.А. — 425
 Евсюков В. — 409
 Евтушенко Е. — 123, 460
 Егеубаев А. — 502
 Егеубаев О. — 33
 Егоров А.С. — 75, 84
 Егоров Г. — 409
 Егоров М.А. — 85
 Егоров С.А. — 78
 Едиге — 66, 73, 87, 348, 480
 Ежов В.Е. — 138
 Екатерина II — 13, 258
 Екешев Б. — 95
 Еламанов А. — 507
 Еламанова С. — 37
 Елгин А.Н. — 83
 Елебеков Ж. — 22, 41, 50, 52, 166, 294
 Елеукинов Ш. — 432
 Елеуов М.Е. — 157, 380
 Елеусов Ж.А. — 85
 Елистратов С.А. — 81
 Ельцин Б.Н. — 80, 276
 Елюй Даши — 215
 Ембеков Ж. — 46
 Емеленко Д. — 444
 Емцов П.К. — 81
 Ен Сен Ен — 298
 Енге-торе — 109
 Ералиев Т. — 217
 Ералиева М. — 46
 Ералы, султан — 214, 394
 Ергалиев Г.К. — 201
 Ергалиев Х. — 32, 366
 Ержанов Ж. — 488
 Ержанов М. — 41, 46, 50, 62, 294, 377, 394
 Ерзакович Б.Г. — 35, 45, 112, 195
 Еримбет — 13
 Еркегулов Ш. — 496
 Еркинбеков С. — 36
 Ермеков А. — 268
 Ермеков М.А. — 139
 Ермекулы С. — 27
 Ерофеева И.В. — 408
 Ерубашев С. — 32
 Ершов А.М. — 83
 Есбаев А.С. — 377
 Есебулатов Н. — 81
 Есенберлин И. — 32
 Есен-Буга — 66, 213
 Есенжанов Х. — 32, 239
 Есенжолов А. — 48
 Есет Котибаров, Есет-батыр Котибарулы — 22, 317
 Есет-батыр Кокиулы — 72, 74, 119
 Есжанов Е. — 366
 Есим (Есимов) Г. — 36, 45, 47, 432, 356
 Есимжанова Р. — 166
 Есимов К. — 370
 Есим-хан — 21, 69, 73, 90, 153, 183, 484
 Ескалиев А. — 22, 36
 Ескалиев С. — 83
 Ескалиева Н. — 46
 Ескелди — 196
 Ескенова Р. — 70
 Еспаев А. — 36
 Есперсен О. — 187
 Естай — 294
 Естемисов С. — 82
 Есугей — 233
 Етекбаев М. — 25
 Ефанов Д.Я. — 78
 Ефименко П.П. — 314
 Ефимов А.И. — 85, 470
 Ефремов Д.И. — 85
 Жагыппаров М. — 165
 Жазыков К. — 83

- Жайымов А.Т. — 36, 55
 Жаканов И. — 460
 Жаксыгулов С. — 82
 Жаксылыков Б. — 48, 282
 Жаксылыков М.Ф. — 93
 Жакупов С. — 414
 Жакынбаев Б. — 317
 Жакыпбаев Ж. — 32
 Жакыпбеков Б. — 393
 Жакыпов Ж. — 292
 Жалантос Сейиткулулы — 13, 149, 257
 Жалилов А. — 48
 Жалмуканов Г.И. — 65
 Жалым-султан — 74
 Жамал ад-Дин ал-Афгани — 493
 Жамал Туркистани — 496
 Жамамбетов Ж. — 91
 Жаманкулов Т. — 46, 51
 Жаманова Р. — 36
 Жамбыл Жабаев — 30, 41, 149, 178, 192, 207, 219, 353, 412, 474
 Жамнова Р. — 52
 Жамшибай — 202
 Жанайдар-батыр — 205
 Жанайдаров О. — 266
 Жанак — 17, 251, 353
 Жанбайулы Е. — 415
 Жанбырбаев Б. — 496
 Жангельдин А. — 16, 148, 208, 241, 325
 Жангельдин Б. — 75
 Жангиров Г. — 9
 Жангирулы Ш. — 30, 226
 Жангир-хан — 71, 149, 164, 500
 Жандарбеков К. — 46, 50, 51
 Жандарбекова Ш. — 51
 Жандеркин А.Ы. — 48
 Жандосов О. — 16, 150
 Жандыбаев Т. — 363
 Жанзаков А. — 82
 Жанибек, Шакшак Жанибек — 5, 119, 372
 Жанибеков Ж. — 15
 Жанибекулы М. — 265
 Жанибек-хан — 20, 67, 71, 73, 183, 213, 502
 Жанкеулы К. — 34
 Жанкожа Нурмухамедулы (Нурмухамедов) — 13, 22, 74, 248
 Жансеркеев Т. — 90
 Жансугуров И. — 16, 24, 31, 43, 45, 65, 102, 197, 294, 341, 378, 416, 428, 432, 505
 Жантлеуов К. — 41
 Жантобетов Ж. — 340
 Жанторе — 153
 Жантурин С.А. — 37, 43
 Жанузак — 30
 Жаныш-султан — 69, 128
 Жапсарбаев К. — 342
 Жаркынбасов М. — 282
 Жармагамбетов К. — 32
 Жармухамедов М. — 52, 246
 Жароков Т. — 32, 172, 197, 416, 505
 Жарыкбаев К. — 47
 Жарылгапулы Ш. — 500
 Жаутыков О.А. — 40, 496, 497
 Жаутиков Т. — 115
 Жауыров О. — 130
 Жаяу Муса — 30, 35, 37, 166, 294, 353, 377
 Жебе — 372
 Жезмер Р.С. — 138
 Жеке-батыр — 205
 Железняков П.Ф. — 83
 Жемчужина Е.Н. — 182
 Жетес — 13
 Живов А.П. — 82
 Жиганов Е. — 278
 Жиганов Н. — 269
 Жидебай — 386
 Жиенбет жырау — 41, 430
 Жиен жырау — 144
 Жиеналиев М. — 496
 Жиеналин Е. — 315
 Жиенбай — 321
 Жиенкулова Ш. — 22, 41, 48, 49, 50, 58, 377, 499
 Жила Ф.М. — 85
 Жирмунский В. — 301, 394, 473
 Жоламан Тиленшиулы — 153, 205
 Жолбарыс С. — 46
 Жолдасбаев С.Ж. — 355
 Жолдасбеков М. — 238, 432
 Жолдасов Л.Б. — 83
 Жолдыбаев М. — 53, 290, 428, 432
 Жолыбайулы Т. — 33
 Жолымбетов А. — 46
 Жомартбаев Т. — 24, 31
 Жубанов А. — 11, 35, 40, 45, 56, 58, 112, 129, 143, 269, 287, 304, 366, 454, 471, 481, 496
 Жубанов К. — 54
 Жубанова Г. — 35, 49, 51, 112, 122, 139, 143, 195, 366, 395
 Жубатурова Р. — 36
 Жузбаева Ж. — 63
 Жуков Л.А. — 48
 Жуков П.К. — 81
 Жумабаев М. — 15, 31, 42, 45, 65, 72, 118, 235, 265, 426, 428, 432
 Жумабаева Т. — 75
 Жумабеков К. — 138
 Жумагалиев М. — 59, 237
 Жумагалиева Е. — 59
 Жумагулов О. — 50
 Жумадилов К. — 32
 Жумалиев К. — 45, 243, 426, 432
 Жуманиязов Б. — 36, 46, 122, 139
 Жуманулы А. — 34
 Жуматов Х. — 54
 Жумаханов К. — 34
 Жунисбаев К. — 10
 Жунисова А. — 266
 Жунусов С. — 12, 32, 172, 265, 275, 294, 314
 Жунусова М. — 22, 46, 81
 Журавлев Ю. — 266
 Журба И.М. — 82
 Журба П.П. — 82
 Жургунов Т. — 16, 53, 55, 170
 Журын — 119
 Жусипкожаулы М. — 30
 Жусупбек Шайхисламулы — 17, 30, 226, 376
 Жылкыайдар — 13
 Жылысбаев Б. — 143, 254
 Забелкин Н.И. — 82
 Забродин Н.Ф. — 82
 Задорожный М.И. — 85
 Зайончковский А. — 226, 228, 372
 Зак И.А. — 481
 Закарин А. — 496
 Закарин Е.А. — 497
 Заки Валиди Тоган А. — 20, 394
 Закиров Г.З. — 82
 Зарубин А.И. — 524
 Зарудин Ю.Ф. — 83
 Засимович С. — 409
 Засядько В.А. — 81
 Затаевич А.В. — 35, 214, 394, 457, 486
 Заурбекова Б.Е. — 65
 Зверев Г.А. — 78
 Зверев Н.А. — 82
 Зебницкий Н.В. — 75, 82
 Зейгер Г. — 194
 Зеленин Т.Ф. — 138
 Зельдович Я.Б. — 368
 Земарх — 131
 Земсков М.Я. — 83
 Земятченский П.А. — 434
 Зенков А.П. — 190
 Зенковский А.И. — 83
 Зильберд А. — 35
 Зильберман М.И. — 138
 Зильгара — 264
 Зиманов С. — 55

- Злобин А.Н. — 12
 Зрелов И.П. — 85
 Зубарев М.С. — 81
 Зуев А.П. — 217
 Зуев Ю.А. — 231

 Ибатов А. — 372
 Ибн Рузбихан — 128, 183
 Ибн Рушд — 436, 525
 Ибн Сина — 35, 429, 436, 447, 485, 507, 525
 Ибн Хаукал — 171
 Ибн Хордадбех, Абу-л-Касим Убайдуллах — 227, 349, 387, 521
 Ибрагим ал-Маусили — 226
 Ибрагимов А. — 58
 Ибрагимов Г. — 457
 Ибрагимов Т. — 81
 Ибрагимов Ш. — 189, 497
 Ибраев А.А. — 84
 Ибраев Б. — 301
 Ибраев И. — 84
 Ибрашев Х. — 496
 Иван Грозный — 15, 185
 Иван III — 14, 516
 Иванилов В. — 54, 84
 Иванишко Ф.Я. — 84
 Иванников А.М. — 85
 Иванов В. — 220, 221
 Иванов Г.П. — 65
 Иванов Г.Ф. — 84
 Иванов И.И. — 78
 Иванов Н.С. — 84
 Иванова З. — 409
 Иванов-Соколовский М.М. — 41
 Ившин Н.К. — 201
 Игельстром О.А. — 258
 Игишев Г.И. — 81
 Игнатъев Н.И. — 416
 Игорь Святославович — 289
 ал-Идриси — 218
 Идрисов Г.И. — 85
 Идрисов К. — 24
 Иессен А.А. — 240
 Избасаров А. — 141
 Избасарулы Н. — 385
 Измаилова А.Р. — 59
 Изтилеуов Т. — 226, 257
 Изтолин Б. — 31
 Иисус Христос — 417
 Ильин Е.К. — 85
 Ильин С.П. — 81
 Ильминский Н. — 43, 251, 432, 485
 Ильясов Г. — 398
 Ильясов Н. — 84
 Ильясулы Я. — 34
 Ильяс-ходжа — 499

 Иляев Г. — 63
 Иманасов С. — 32
 Иманбаев Ш. — 24
 Иман-батыр — 205
 Иманжанов М. — 24, 32
 Иманжусип — 30, 294, 353
 Иманкули — 69
 Инирбайулы Е. — 34
 Иноходцев П.Б. — 367
 Инюшин В. — 398
 Иоселиани О. — 455
 Иоффе А.Ф. — 368
 Ирисбеков К. — 82
 Иристаев Э. — 425
 Исабаев И. — 239, 425, 434
 Исабеков Д. — 32, 207, 266, 275
 Исаев Б. — 46
 Исаев О. — 16
 Исаева М. — 393
 Исаков П.М. — 84
 Исакова А. — 139, 195
 Исакова Р.А. — 523, 524
 Исатаев С. — 301
 Исатай Тайманов — 22, 41, 74, 243, 366, 431, 467, 500
 Исаханов Б. — 81
 Исетов Р. — 84
 Исина А. — 183
 Искаков А. — 412
 Искаков Б. — 25, 34
 Искаков Г.Б. — 146
 Искаков К. — 82, 221
 Искаков М. — 496
 Искакова А. — 49
 Искандер — 146
 Исмагулов А. — 59
 Исмагулов К. — 81
 Исмаил ибн Джами — 226
 Исмаилов А. — 49, 50, 58
 Исмаилов Е. — 37, 44, 353, 432
 Исмаилов Е. — 394
 Исмаилов С. — 44, 81
 Исмаилова Г. — 137, 315, 377
 Итина М.А. — 262
 Ищанов Е. — 81
 Ищенко В.И. — 217

 Йакут ал-Хамауи Руми — 501
 Йоллыг-тегин — 355

 Кабай — 5
 Кабанбаев М. — 25
 Кабанбай Кожакүлүлү — 5, 263
 Кабдолов З. — 32, 432
 Кабигожин О. — 41
 Кабилов Т. — 84
 Кабулов И. — 16
 Кабул-хан — 233
 Кавальери Б. — 8

 Каганович Л. — 268
 Кадамосто А. — 7
 Кадван Х. — 27
 Каддафи М. — 422
 Кадырбаев М. — 155, 253
 Кадырбекова Г. — 10, 36, 46
 Кадыргали Косымұлы — 10, 29, 252, 372
 Кадыржанов К. — 10
 Кадыри З. — 370
 Кадыров П. — 200
 Кажгалиев Т.Ш. — 10, 49, 112, 139
 Кажимуканов Б. — 46
 Кажыбаев Т. — 266
 Кажыгалиев Ш. — 11, 35, 55
 Кажыгумар Ш. — 11
 Кажымукан Мунайтпасов — 11, 50, 70, 169, 220, 340
 Кажымуратов С. — 12
 Казакбаева Г. — 12
 Казакевич А. — 12
 Казаков М.Ф. — 13
 Казаков Ю.П. — 13
 Казангап — 35, 98
 Казангапов А. — 496
 Казанцев И.М. — 14
 Казаченко В. — 200
 Казаченко Н.И. — 84
 Казвини — 86
 Казем-бек Мирза Мухаммед Али — 87, 485
 Кази, Гази — 87, 149
 Казтуган Суюншиулы — 30, 41, 45, 88, 430
 Казтурганова М. — 88
 Казыбаев К. — 89
 Казыбек Келдибекулы — 52, 89, 355
 Казыбек Ш. — 90
 Казымбет — 90
 Казыханова Б.Р. — 45
 Каипов Г. — 48
 Каирбаев А. — 91
 Кайдар А. — 92, 120
 Кайделов К.П. — 82
 Кайнарбаев А. — 93, 506
 Кайрбаев М.К. — 84
 Кайров П.О. — 94
 Кайс ибн Мунда — 410
 Кайсенов К. — 24, 75, 94
 Кайшыбаева Р. — 433
 Кайым Насыри — 102
 Кайып, Гайып — 95
 Кайып, Кайыпжан — 95
 Кайыпжанов Е. — 217
 Кайыпов А. — 95
 Кайыпов Д. — 95
 Кайыпов М. — 96

- Кайырбеков Г. — 96, 463
 Кайырбеков К. — 32
 Кайыр-хан — 96
 Какитай Ы. — 97
 Какишев Т. — 97, 428, 432
 Какпан Ж. — 97
 Каламбаев Ж. — 41, 98, 394
 Каламбаева К. — 36
 Каламкас — 353
 Калауов Д. — 34
 Калачанов И.А. — 138
 Калдаяков Ш. — 36, 46, 99, 460
 Калейников Д.М. — 81
 Калесник С. — 102
 Калжан Ахун — 102
 Калиаскарулы К. — 35
 Калибек Р. — 103
 Калиев Б. — 103
 Калиев Г. — 103
 Калиламбекова Х. — 104
 Калимолдаев М. — 496
 Калинин С.К. — 104
 Калиулы А. — 33
 Калкай Ишан — 105
 Каллаур В.А. — 105
 Калмагамбетов Ж. — 376
 Калмакбаев С. — 282
 Калматаев М.Д. — 106
 Калменов А. — 106
 Калменов Т.Ш. — 106, 496, 497
 Калмырзаев А. — 107
 Калнияз Ш. — 107
 Калтаев Б. — 107
 Калтаев К. — 266
 Калтаев М. — 31
 Калыбаев А.А. — 108
 Калымбаев С.А. — 108
 Калымбетов Б.К. — 108, 220
 Кальман И. — 139
 Кальн К.Н. — 217
 Камайулы Ж. — 35
 Камалдинов Ф.К. — 85
 Камалов С.М. — 108
 Камар ад-Дин — 109
 Каменский Р.Н. — 149
 Камерон А. — 305
 Камзин К. — 82
 Камисарова Т. — 93
 Камоликов Д.Т. — 84
 Кампанелла Т. — 113, 307
 Канагатов А. — 47
 Канагатов Т. — 191
 Канапия — 353
 Канапьянов Б. — 117
 Канапьянов Г.С. — 54
 Канапьянов С. — 117
 Канатбаев Д. — 463
 Канафиева К. — 432
 Каниева С. — 23
 Канкожек — 121
 Канлы Жусип — 120, 214
 Канлыбаев Ж. — 488
 Канлыбаев О.М. — 120
 Канлыбаева Ж.М. — 120
 Канси — 121
 Кант И. — 121, 187, 307, 356, 436
 Кантаров К. — 90
 Кантемир А.Д. — 235
 Кантор Г. — 122
 Канцев Г.Ф. — 84
 Капабланка Х.Р. — 122, 402
 Капаган-каган — 123
 Капанов А.К. — 124
 Капаш Кинакулы — 125
 Капица П.Л. — 127
 Капкызы Е. — 35
 Капулы Д. — 35
 Капустин Ю.Н. — 126
 Капцевич П.М. — 483
 Карабаев А. — 129
 Карабаев М. — 129
 Карабалина Б.Т. — 129
 Карабалинова К. — 48
 Каражанов К.Ж. — 143
 Каражигитов М.Н. — 143
 Кара-каган — 143
 Каракулов А. — 220
 Каракулов Б. — 36
 Каралдин Б. — 148
 Караманов У.К. — 148
 Карамзин Н.М. — 20
 Кара-Мухаммад — 146
 Карасай-батыр — 87, 149, 192, 263
 Карасакал Еримбет — 121, 150
 Каратаев Б. — 28, 77, 152
 Каратаев М. — 40, 44, 45, 152, 290, 353
 Каратаев П.Е. — 233
 Каратаев Т. — 65
 Каратай Нуралыулы — 153
 Карацупа Н.Ф. — 85
 Карачев М.В. — 85
 Карашаш ана — 161
 Карашев Г., Гумар Караш — 15, 31, 45, 77, 162, 256
 Карашев И.В. — 84
 Кара-Юсуф — 146
 Карелин Г.С. — 164
 Карелин П.Г. — 82
 Каретников В.П. — 60
 Карибжанов Ф. — 165
 Карим М. — 207, 288
 Каримбаев С. — 166
 Карими Ф. — 370
 Каримов И.А. — 166
 Каримов М. — 166
 Каримов Ш. — 166
 Каркач Б.З. — 139
 Карменов Ж. — 294
 Кармысов К. — 50, 182
 Кармысова В. — 60
 Карпини П. — 132, 147, 174
 Карпинский А.П. — 174
 Карпов А.Е. — 174, 179
 Карпыков А. — 220
 Каррер Э. — 175
 Карсакбаев А. — 175, 219, 220, 221
 Картабаева Ж. — 166
 Карутц Р. — 176
 Карушин А.Ф. — 82
 Кары В. — 237
 Касабек А. — 47
 Касабеков А.Т. — 177
 Касейулы Б. — 33
 Касиманов С. — 177
 Каскабасов С. — 44, 52, 177, 300
 Каспаров Г.К. — 174, 179
 Кассин Н.Г. — 181
 Кассирер — 356
 Кастальский А.Д. — 503
 Кастанье И.А. — 172, 181, 251, 257, 379
 Кастеев А. — 181
 Кастеева З.А. — 182
 Кастро Р.Ф. — 182, 343
 Касым, казахский хан — 21, 67, 69, 73, 183, 188, 388, 469
 Касым, правитель Хан-кермана — 184
 Касым-торе — 204, 264
 Касымбаев Ж. — 265
 Касымжанов А.Х. — 184, 356
 Касымжанов К. — 237
 Касымов Е. — 257
 Касымов К.А. — 184, 483, 497
 Катаев В. — 94
 Катаев М.М. — 82
 Катайулы А. — 33
 Катанов Н.Ф. — 186
 Катаринский В.В. — 186
 Катбаев А. — 34
 Каттабек — 188
 Кауам ад-Дин ал-Фараби — 188
 Кауков С. — 49
 Каумбаев Т. — 81
 Каупер Э.А. — 189
 Каутский К. — 413
 Кауфман К.П. — 189
 Кацев В.З. — 190, 506
 Кацнельсон С.Д. — 187
 Кашаган Куржيمانулы — 30, 37, 191
 Кашаганов Е. — 191
 Кашаубаев А. — 50, 169, 294, 457
 Кашимов М. — 24, 191

- Кашкаров Д.Н. — 192
 Кашке-батыр — 192
 Кашкымбайкызы К. — 34
 Кашкынбай Кожамбетулы — 150
 Кашпуров П.А. — 82
 Каюпов А. — 488
 Каюпова Н.А. — 192
 Квитков А.С. — 82
 Квятковский А.Н. — 196
 Кебекбай Б. — 196
 Кебек-хан — 196
 Кедрина З.С. — 197
 Кейки Кокембайулы — 198
 Кекильбаев А. — 32, 198, 208, 429
 Келдибек — 121
 Келимбетов Н. — 199, 238
 Кельман В.М. — 200
 Кеменгеров К. — 31, 47, 201, 428, 432
 544 Кемоглу Л. — 60
 Кемпирбаев Ы. — 201
 Кемпирбай — 17, 30, 202, 353
 Кенбаев М.С. — 202, 271
 Кенгирбай Ж. — 203
 Кендибаев Ф. — 37
 Кенебаев М.С. — 366
 Кенесарин А.А. — 204
 Кенесарин Н.А. — 204
 Кенесары Касымов — 17, 22, 74, 204, 256, 264, 431
 Кенесбаев С.К. — 206, 412
 Кенжебаев Б. — 37, 44, 206, 240, 243, 378, 432
 Кенжебаев Т. — 82
 Кенжебаев Ч.Б. — 425
 Кенжеев А. — 51
 Кенжеков А. — 207
 Кенжетаев К. — 52, 207
 Кенжеулы А. — 208
 Кенжин А. — 208
 Кеннан Джордж — 209
 Кеннеди Дж. — 165
 Кердань Ф.К. — 84
 Кердери — 30
 ал-Кердери — 188
 Кереев Ж. — 211
 Керейбаев М. — 65
 Керей-хан — 20, 66, 71, 73, 183, 213
 Керр Дж. — 213, 318
 Кесоглу Л. — 46
 Кетбуга — 214
 Кете Жусип Ешниязулы — 121, 214, 321
 Кетебай Ж. — 214
 Кибирова С. — 36
 Кизатов Ж.К. — 82
 Ким В.Е. — 298
 Ким В.Н. — 217, 516
 Ким Дин — 298
 Ким Е.И. — 217, 496
 Ким З. — 298
 Ким Ир Сен — 298
 Ким Л. — 49, 58
 Ким Н.В. — 217
 ал-Кинди — 436, 525
 Киплинг Дж.Р. — 491
 Кирабаев С. — 223, 428, 432
 Кирдищев Г.Ф. — 84
 Киреев С.Я. — 82
 Кириллов И.К. — 224, 394
 Кириченко А. — 59, 70
 Киришбаев А. — 33
 Киров С. — 268
 Кирпиченко И.П. — 82
 Кирсанов В.В. — 497
 Кирхгоф Г.Р. — 225
 Киршон Б. — 50
 Киршон В.М. — 408
 Кисамединов М. — 239, 425, 433
 Киселев Л.И. — 225
 Киселев С.В. — 147
 Киселев Я.М. — 82
 Кистауов Г. — 220
 Китс Дж. — 491
 Киякова Д.Ж. — 233
 Клайперон Б.П.Э. — 233
 Клаузиус Р. — 234
 Клеопатра — 236
 Клецов Г.И. — 79
 Клещев А.Е. — 85
 Клименко Т.М. — 82
 Климов В.И. — 85
 Климович С.И. — 81
 Клиновицкий К.Т. — 84
 Клочков В.Г. — 79, 82
 Клушкин Ю.С. — 57, 138, 238
 Клыпин Н.Я. — 85
 Клыч Арслан ибн Клыч — 160
 Клюге Х.Г. — 367
 Ключинский А. — 65
 Кляшторный С.Г. — 238, 387
 Кнорозов Ю.В. — 458
 Княжнин Я.Б. — 235
 Кобдииков Т. — 340
 Кобеев О. — 241
 Кобеев С. — 24, 31, 166, 241, 337
 Кобесов А. — 496
 Кобиков Х.К. — 84
 Кобыланды-батыр — 388, 500
 Ковалев Н.Н. — 85
 Ковалев Ю.П. — 48, 304
 Ковалевский А.Н. — 84
 Ковалевский Е.П. — 243, 354
 Коваленко П.В. — 84
 Ковтунов В.Т. — 78
 Ковтунов Г.Н. — 82
 Ковшарь А.Ф. — 74, 244
 Коган С.Б. — 244
 Когедай А. — 244
 Кодаров К. — 65
 Кодек — 353
 Кожабай Т. — 246
 Кожобеков К.М. — 246
 Кожаберген Т. — 247
 Кожамбердиева Ш. — 59
 Кожамкулов С. — 16, 46, 50, 221, 247
 Кожамкулов Т.А. — 247
 Кожанов С.К. — 140, 248
 Кожанов Т.С. — 306
 Кожантай — 386
 Кожанулы Т. — 34
 Кожяхметов П.Ж. — 237
 Кожяхметов С. — 248, 524
 Кожеберген А. — 81
 Кожеке Н. — 249
 Кожемякин М.С. — 84
 Козенков В.Г. — 84
 Козлов В.А. — 250
 Козлов П.К. — 250
 Козловский М.Т. — 250
 Козыбаев М.К. — 33, 40, 251, 265, 408
 Козыбай К. — 33
 Козырев А. — 129
 Козьмин-Караваяев В.В. — 138
 Койгелди С. — 252
 Койгелдиев М.К. — 10, 252
 Койдасов К. — 253
 Койдым — 353
 Койшыбаев М. — 195, 253
 Койшыбаева З. (Койчубаева З.) — 60, 254
 Койшыбаева Р. — 166, 253
 Кокбай Жанатайулы — 31, 255
 Кокбала — 366
 Кокебаев М. — 256
 Кокенов М. — 256
 Кокенов М.К. — 256
 Коккоз К. — 258
 Коконова Е. — 409
 Кокорин Ф.С. — 85
 Коктаубай-батыр — 261
 Кокшинова С. — 49
 Колбасов Н.И. — 82
 Колбин Г.В. — 360
 Колдыбек Е. — 17
 Колесников А.А. — 267
 Колесников В.А. — 84
 Колесников М.П. — 84
 Кологойда Н.В. — 82
 Колоденко В.М. — 269
 Колодий И.М. — 82
 Коломеец Е.В. — 270
 Колпаковский Г.А. — 271

- Колтон С.И. — 271
 Колумб Х. — 272, 342, 490
 Колчак — 16, 241, 273
 Колчанов М.Е. — 85
 Колчин А.А. — 82
 Кольцов П.Ф. — 85
 Комаров В.Л. — 75
 Комптон А. — 279
 Конакбаев С.К. — 280
 Конан Дойл А. — 280
 Кондратьев Н. — 268
 Конев А.К. — 142
 Конев Б.И. — 82
 Конев И.С. — 367
 Коничи, хан — 282, 342, 479, 487
 Конкашбаев Г. — 283
 Конквест Р. — 283
 Кононов А.Н. — 284
 Константин Багрянородный — 20, 178
 Константинов М.Р. — 85
 Конт О. — 286
 Конфуций — 288
 Коншак — 289
 Коншин Н.Я. — 289
 Коныратбаев А. — 15, 45, 238, 243, 251, 290, 300, 394, 426, 432
 Коныратбай Т. — 238
 Коняхин И.И. — 85
 Копбай А. — 292
 Копеев М. — 31, 43, 45, 172, 251, 265, 292, 317
 Коперник Н. — 292
 Копжасаров Г. — 77
 Коптев-Дворников В.С. — 292
 Копылов И.П. — 84
 Коразбаев А. — 293, 460
 Корамсаулы Акан сери — 17, 30, 35, 37, 46, 98, 166, 264, 294, 454
 Корганбайулы Р. — 35
 Коргасбеков Ж. — 25
 Кордабаев Т.Р. — 296
 Коржинский Д.С. — 299
 Коркыт ата — 41, 46, 299
 Корнеев И.И. — 84
 Корнейчук А.Е. — 138
 Корнель П. — 235
 Корниенко В.Ф. — 302
 Корниенко П.П. — 82
 Коровин А.И. — 84
 Коровин Я.И. — 84
 Королев В.И. — 84
 Королев Н.С. — 82
 Королев С.П. — 302
 Короленко В. — 15
 Корсунский М.И. — 303
 Косаев А. — 54, 78, 82
 Косанов Г.С. — 304, 409
 Косенков И.В. — 82
 Косов Н.Д. — 308
 Коспаков Э. — 36
 Костенко И.А. — 314
 Костылецкий Н.Ф. — 315
 Косшыгулов Ш. — 316
 Котельников Я.С. — 82
 Котенко С.В. — 317
 Котеш Р. — 29, 292, 317
 Котибар Б. — 317
 Котибаров А. — 317
 Котибаров А.И. — 317
 Котов К. — 318
 Коттон Э. — 318
 Коханов А. — 217
 Кохановский И.А. — 78
 Коцык И.В. — 195
 Кошанов А.К. — 319
 Кошбай — 33
 Кошекбаев С. — 320
 Кошелев И.М. — 138
 Кошеней Рустембекулы — 320
 Коши О. — 321
 Кошимов А. — 378
 Кошкарата — 105
 Кошкарбаев Р. — 321
 Кошкарбайулы Ш. — 70, 370
 Кошкимбаев М. — 166
 Кошкинов Ы. — 321
 Кошуков В.Б. — 82
 Кравцов Г.М. — 84
 Кравченко В.И. — 322
 Крамар Ф. — 496
 Краснов А.Н. — 323
 Краусс А. — 325
 Крафт И.И. — 325
 Крахмаль А.С. — 82
 Крачковский И.Ю. — 325
 Крашенников И.М. — 325
 Кребер А. — 356
 Крейн А. — 48
 Кременит Н.И. — 85
 Кречетов В.С. — 84
 Кривенко И.И. — 84
 Криволапов Г.А. — 85
 Криворучко Ф.Ф. — 78
 Кровко П.М. — 85
 Кронит А.В. — 82
 Крузенштерн И.Ф. — 335
 Крупнов Е.И. — 240
 Крутильников Н.И. — 335
 Крученных А. — 505
 Кручинина-Рутковская Е.Б. — 335
 Крыжановский С.П. — 82
 Крылов В.И. — 137
 Крылов И.А. — 15, 24, 166, 242, 336, 429
 Крючков А. — 78, 81
 Ксенофонт — 340
 Куан, акын — 500
 Куандыков Т.К. — 146
 Куанышев А.К. — 339
 Куанышпаев Ж. — 339
 Куанышпаев К. — 16, 46, 50, 59, 169, 221, 339
 Куат Терибайулы — 340
 Куатбаев К. — 340
 Куатбаев К. — 341
 Кубала Куанышкалиулы — 342, 500
 Кубатов Р.Ю. — 342
 Кубеев С. — 31
 Кублук, хан — 342, 480
 Куватова М. — 70
 Кудабаяева К. — 98
 Кудайбергенов С.Е. — 343
 Кудайбердиев А. — 203
 Кудама ибн Жафар — 15, 349, 521
 Кудебай — 46
 Кудери Жолдыбайулы — 344, 394
 Кудерикожа Кошекулы — 344, 474
 Кудерин Ж.М. — 344
 Кудин И.Н. — 84
 Кудияр — 344
 Кудуратулла ал-Кундузи — 485
 Кужамьяров К. — 35, 49, 52, 112, 195, 269, 344
 Кузденбаева Р.С. — 345
 Кузембаев Т. — 345
 Кузембаева С. — 36
 Кузенный А.А. — 78
 Кузеньткин Б.С. — 345
 Кузнецов Г.М. — 85
 Кузнецов Е.Н. — 217
 Кузнецов Н.А. — 345
 Кузнецов П.Н. — 344
 Кузьмин И.А. — 84
 Куйбышев В. — 268
 Куйурчук, хан — 346
 Кук Дж. — 346
 Кукин А.П. — 84
 Куклина-Врана Н.К. — 347
 Куклинская Г.А. — 266
 Куклинский Я.А. — 266
 Кул Отемисулы — 348
 Кулбай — 394
 Кулбарак Табылдыулы — 349
 Кулбек М. — 349
 Кулебаев Н.Г. — 83
 Кулеев Б. — 31, 350
 Кулекеулы Тлеуке — 45
 Кулешов А.Д. — 78
 Кулжабаев Б. — 350

- Кулжабаев Е.Б. — 350
 Кулжанова Н.С. — 350
 Кулибаев А.А. — 350
 Кулиев К.Ш. — 351
 Куликов Н.А. — 85
 Кулинич В.Н. — 265
 Куличев И.А. — 83
 Кулжыбаев Г.А. — 352
 Кулмамбет — 17, 30, 353
 Кулмухаммед — 353
 Кулназар — 214
 Кулов И. — 479
 Кулов Ф. — 391
 Кулон Ш. — 353
 Кулсариева А. — 356
 Кулсеитов З. — 70
 Култума О. — 30, 294, 353
 Кулыбекулы М. — 34
 Кулымбетов У.Ж. — 140, 353
 Кулыншак — 17, 30
 Кулыншак К. — 353
 Куль-тегин — 43, 354
 Кумекбаев Т. — 84
 Кумеков Б.Е. — 357
 Кумисбеков К. — 58, 112, 357
 Кунаев А. — 524
 Кунаев Д.А. — 360
 Кунаев Ж.С. — 361
 Кунанбаев А. — 43
 Кунанбай — 203, 361
 Кунанбайулы Е. — 191
 Кунанкараулы А. — 362
 Кунантаев К.К. — 362
 Кунгужинов К. — 59, 71
 Кунте П.П. — 362
 Купер Д.Ф. — 363
 Куприянов И. — 455
 Куралбаев Б.С. — 364
 Курамысов И.М. — 364
 Курбангали Халиди — 28, 365
 Курбе Г. — 440
 Курганский И. — 78
 Курганцев М.М. — 460
 Куренков И.И. — 85
 Курмакаев З.Х. — 306
 Курманбаев А. — 13
 Курманбаев О. — 70
 Курманбаева З. — 50
 Курмангазы — 35, 98, 203, 365, 394, 471
 Курмангалиев Г. — 46, 366
 Курмангалтев М.Р. — 366
 Курмангалиев С. — 52
 Курмандолдин Т. — 34
 Курманкулов Ж. — 253
 Курманов А. — 83, 226
 Курманханулы Б. — 34
 Куропаткин А.Н. — 367
 Курскеев А.К. — 307, 367
 Курчатов И.В. — 368
 Курышжанулы А. — 240, 369
 Кусаинов Г. — 33
 Кусаинов Ж. — 266
 Кусайынов А. — 370
 Кусепгали — 370
 Кусто Ж.-И. — 371
 Кутайба ибн Муслим — 447
 Кутб — 371, 388
 Кутлук-Тимур — 372
 Куттыбайулы Е. — 30
 Кутуев Р.И. — 84
 Кутурга И.В. — 84
 Куфтин Б.А. — 240, 372
 Кучина Т.И. — 372
 Кучлук-хан — 372
 Кучук-Мухаммад, хан — 184, 372, 480
 Кучум, хан — 10, 20, 67, 74, 185
 Кучушев П. — 494
 Кушев Г.Л. — 139, 373
 Кушербаева С. — 48, 52, 374
 Куш-Тимур — 480
 Кшибеков Д. — 375
 Кыдырбекова Б. — 112
 Кызданаева Ф. — 34
 Кылиулы К. — 415
 Кылышбай Ержанулы — 386
 Кылышев Л.К. — 387
 Кыпчакхан — 389
 Кыпшакбаев И. — 389
 Кыраубаева А. — 432
 Кырбасов А.М. — 390
 Кышкашбаев Т. — 130
 Кэли А. — 498
 Кэроу О. — 394
 Кэстль Дж. — 394
 Кюн Л.П. — 395
 Кюнер Н.В. — 231, 395
 Кюри П. — 395
 Лавджой А.О. — 332
 Лавренев Б. — 94, 408
 Лавуазье А.Л. — 396
 Лагранж Ж. — 497
 Ладускин И.М. — 84
 Лазуткин А.Г. — 398
 Лакатос И. — 331
 Лалиев Г.К. — 399
 Лама Доржи — 399
 Ламарк Ж.Б. — 399
 Ламберт И.Г. — 399
 Ландау Л.Д. — 399
 Ландышев И.М. — 84
 Ланнер Й. — 409
 Лаптев Д.Я. — 401
 Лаптев Х.П. — 401
 Ларашфук Ф. — 235
 Ларионов С.А. — 82
 Ларте Л. — 333
 Ларусс П. — 402
 Ласкер Э. — 122, 402
 Латур Жорж де — 440
 Латфуллин С. — 84
 Матышев Г.Д. — 404
 Лауэ М. — 331
 Лафонтен Ж. — 235
 Лебедев Б.В. — 40, 44
 Лебедев Б.Н. — 405
 Лебедев Д.И. — 85
 Лебедев И.В. — 12
 Лебедев С.А. — 84
 Левенгук А.В. — 407
 Леви-Брюль Л. — 520
 Левин М.Г. — 408
 Левин М.З. — 408
 Левинтов Б.Л. — 408
 Левшин А.И. — 20, 35, 37, 90, 289, 408, 429
 Легкунец Р.Е. — 409
 Ледовский И.Г. — 84
 Лежандр А. — 410
 Лейбниц Г. — 497
 Лейпунский А.И. — 404
 Лейст Э.Е. — 367
 Лекеров А. — 378
 Лenen Л. — 440
 Ленин В.И. — 276, 277, 413, 488
 Ленч Л. — 94
 Леонардо да Винчи — 414, 440
 Леонов Л.М. — 138
 Леонтьев А.А. — 462
 Леонтьев А.Л. — 415
 Леонтьев Л.П. — 137
 Лепесов С. — 378
 Лепехин И.И. — 415
 Лермонтов М. — 16, 96, 98, 416, 429, 499
 Лерх П.И. — 416
 Лессинг Г.Э. — 235, 307, 417
 Ли В.Г. — 418
 Ли М.Н. — 46
 Ли Н.П. — 298, 418
 Ли С. — 298
 Ли Хам Дек — 418
 Лившиц И. — 49, 400
 Лигети Л. — 245
 Лизунова Е.В. — 423, 432
 Лим Ден Ним — 298
 Линкольн А. — 424
 Линней К. — 424
 Лио Б. — 304
 Лисица В.К. — 60
 Лиссажу Ж. — 426
 Лист Ф. — 10, 427
 Листов К.Я. — 139

- Литвинов В.М. — 84
Литвинов П.Д. — 82
Лифлиц Е.М. — 400
Лихарев И.М. — 434
Лихотворик В.С. — 84
Лобачевский Н.И. — 436
Лобов П.Ф. — 78
Логвин П.И. — 85
Лозоренко Б.И. — 85
Локк Дж. — 419
Ломов Г.И. — 78
Ломоносов М.В. — 235, 437
Лонгфелло Г.У. — 438
Лоне де Л. — 522
Лопе Де Вега — 438, 471
Лоренц Х.А. — 439
Луганский С.Д. — 75, 81, 367, 440
Луговской Н.П. — 83
Лукашенко А.Г. — 441
Лукичев Ю.П. — 57
Лукпан — 500
Лукьянов А.Т. — 442, 496, 497
Лумумба П. — 282, 442
Лут Н.Е. — 83
Лысенко И.З. — 444
Лысенко Н. — 272
Лытанов П.С. — 85
Люкин В.Я. — 444
Люксембург Р. — 488
Люли Ж.Б. — 235
Люторо Д. — 394
Лютш Я.Я. — 457
Лядов А.К. — 454
Ляпичев Г.Ф. — 446
- Ма Бофан — 26
Магауи Султани — 34
Магауи М.М. — 32, 203, 429, 432, 449
Магауия А.К. — 30, 98, 449
Магеллан М.Ф. — 449
Мадели Ж. — 453
Мади Бапиулы — 35, 453
Мадиев У.К. — 454
Мадиевский А.Л. — 50
Мажитов У. — 24
Мазин В. — 454
Мазков Е.К. — 83
Мазкожаев Р. — 376
Мазурина З. — 278
Мазуров Ф.С. — 83
Майданов Н.С. — 85
Майзель Л.Я. — 455
Майканова С. — 50, 455
Майкот — 353
Майкотов А. — 456
Майкы — 121
- Майлин Б. — 15, 16, 24, 31, 43, 50, 76, 102, 107, 138, 197, 220, 221, 275, 340, 408, 428, 432, 455, 457, 499
Майлы — 353
Майлыкожа С. — 30, 453, 457
Майоран К. — 318
Майра У.Ш. — 35, 166, 457
Маканов К. — 23
Макар Жапаров — 459
Макаренко А.С. — 459
Макаров Л.Н. — 85
Макаров Н. — 268
Макатаев М. — 32, 426, 459
Макатов А. — 140
ал-Макдиси — 349
Македонский А. — 423, 461, 484
Макенова Б. — 265
Маковецкий П.Е. — 462
Маковский С.И. — 83
Максвелл Дж. — 452, 462, 463
Максимов Н.Г. — 81
Максимова А.Г. — 9, 147, 161, 199, 209, 379
Максимова С.Е. — 392
Максуди Садри — 494
Максут М. — 266
Мактумкули — 463
Макуш В.Т. — 138
Макшеев А.И. — 261
Малаев К. — 65
Малайсары — 465
Малахов Ю.Н. — 84
Малахова-Шишкина С. — 444
Малдыбаев Ж. — 466
Малеин А.И. — 174
Малиев М.А. — 83
Маликов И.А. — 85
Маликулы А. — 34
Малин И.Г. — 82
Малин К.Я. — 85
Малиновский Р.Я. — 367
Малков Г.А. — 85
Малов С.Е. — 355, 467
Малтабар — 467
Малтакан — 467
Малыгин А.А. — 414
Малышев Ф.А. — 83
Мамай — 233, 351, 469
Мамай-султан — 469
Мамаш-хан — 67, 469
Мамбеев С. — 137, 271, 469
Мамбетказиев Е.А. — 470
Мамбетов А. — 50, 221, 470
Мамбетов И. — 24, 470
Мамбетулы Байзак — 206
Мамен Ергалиулы — 366, 471
Маметов А. — 432
- Маметова М. — 54, 75, 83, 220, 471
Маметова Н.Д. — 472
Мамиев Т. — 358
Мамин-Сибиряк Д.Н. — 302
Мамраев М. — 83
Мамун — 472
Мамутов Х. — 83
Мамыров М.С. — 473
Мамыров Н.К. — 472
Манабай Д. — 220
Манаев Е.В. — 481
Манапбаева Ж. — 48
Манапова Ж. — 473
Манат кыз — 474
Мангытаев М. — 36, 58
Мангытай — 479
Манкан (Камка) — 90
Манская И.И. — 481
ал-Мансур — 298
Мансур — 73
Мансуров Б. — 220
Мансуров З.А. — 481
Мансуров Т.А. — 481
Мансуров Ф.Ш. — 36, 57, 481
Манштейн Э. — 367
Мао-Цзе-дун — 354
Марабай — 30
Марал Ишан — 483
Маралбайулы К. — 33
Маргаска жырау — 29, 41, 484
Марголиус Д. — 226
Маргулан А.Х. — 10, 16, 40, 45, 131, 142, 158, 160, 168, 210, 215, 217, 238, 243, 251, 261, 300, 303, 358, 379, 432, 473, 484
Марджани Ш. — 90, 485
Мариям Жагоркызы — 486
Марк Антоний — 236
Маркварт Й — 20, 487
Маркелов Н.Д. — 84
Марко Поло — 131, 147, 282, 487
Марке К. — 234, 268, 413, 487, 488
Мартен П. — 490
Мартехов В.Ф. — 82
Марти Х. — 342
Мартов Л. — 276
Мартынов А.А. — 491
Марущенко А.А. — 484
Маршак С.Я. — 491
Маршалл Дж.К. — 491
Маршалл Ф. — 402
Марьяшев А.Н. — 155
Масанов А. — 202
Масанов Е.А. — 10, 491
Масанов Н. — 120
Масанчи М. — 492

- Масенов Т. — 492
 Масео А. — 342
 Масин Т.Д. — 84
 Маскеев К.М. — 492
 Масликов А.Т. — 83
 Массон М.Е. — 494
 Мастюгин Ю.М. — 221, 471
 Масуд — 520
 Масудбек — 503
 Матвеев А.В. — 83
 Матвеев С.Б. — 506
 Матвиенко Б.А. — 495
 Матуриди Абу — 498
 Матыжанов К. — 44, 52
 Маукараулы А. — 35
 Маулане Заде — 498
 Мауленов С. — 16, 32, 426, 460,
 499, 505
 Махамбет Отемисов — 21, 31, 41,
 74, 243, 426, 431, 443, 467,
 500
 Махметов С. — 217
 Махмуд II — 501
 Махмуд бин Али ат-Тарази —
 501
 Махмуд Газнави — 501
 Махмуд ибн Вали — 501
 Махмуд Кашгари — 37, 43, 46,
 41, 160, 172, 207, 228, 304,
 370, 388, 502
 Махмуд султан — 502
 Махмуд Тараби — 502, 503
 Махмуд Ялавач — 447, 502
 Махмуд-бек ал-Фаллахи — 485
 Махмудов Х. — 412
 Махмутов С. — 220
 Махорин И.Ф. — 83
 Мацунин Д.Д. — 62, 503
 Машак Г. — 166
 Машанов А.Ж. — 220, 488, 503
 Машкара И.И. — 156, 201
 Маяев Б. — 479
 Маяковский В.В. — 505
 Медведев М.М. — 85
 Медведев П.П. — 335
 Медетбаев Ж. — 506
 Медетбек Т. — 506
 Медеу — 206
 Медеубеков К.У. — 507
 Медеуов А.Р. — 507
 Медеушиев Т. — 284
 Медноногов В.А. — 84
 Медоев А.Г. — 343
 Медоев Г.Ц. — 139, 508
 Межелайтис Э.Б. — 511
 Межов В.И. — 189
 Мейендорф Е.К. — 512
 Мейирман Г.Т. — 512
 Мейман Т. — 194, 397
 Мелдебеков А.Т. — 513
 Меликов Э.Г. — 515
 Мелиоранский П.М. — 43, 432,
 515
 Мельниченко Ю.В. — 515
 Мен Дои Ук — 506
 Менгли Гирей — 338, 516
 Менделеев Д.И. — 516
 Мендель Г.И. — 518
 Мендельсон Ф. — 112
 Мендещев С.М. — 53, 55, 518
 Мендикулов М. — 119, 148, 215,
 519
 Мендикулова Г.М. — 519
 Мендигалиев Н. — 10, 139, 518
 Менетай — 366
 Мензбир М.А. — 519
 Меньщиков П.М. — 83
 Мералиулы М. — 158
 Мергенов Е.Т. — 520
 Мергенталер О. — 425
 Меркулов М.К. — 84
 Мехнин Ф.М. — 83
 Мещанинов И.И. — 187
 Мигдал А.Б. — 400
 Мигин Г.С. — 81
 Микитенко Л. — 409
 Микоян А. — 268
 Милевский М.И. — 84
 Милецкий В.М. — 84
 Миллер А. — 127
 Миллер П.К. — 82
 Милов В. — 49
 Миловичов В.С. — 85
 Миль Дж. — 436
 Милютин Ю.С. — 139
 Мин А.П. — 84
 Мингазитдинов Ю. — 239
 Мингулов Н.Н. — 10
 Минкус Л.Ф. — 182
 Миннибаев Г.Х. — 85
 Минорский В. — 20
 Мираншах — 146
 Мирзо Турсун-заде — 288
 Митченко Н.А. — 81
 Михайленко Е.Е. — 83
 Михайлов В.В. — 524
 Михалева Г. — 49
 Михалков-Кончаловский А. —
 221, 472
 Михаэлис Н.Д. — 462
 Михеев Г.Я. — 82
 Михин М.И. — 85
 Мицкевич А. — 429
 Можанов А. — 217
 Моисеев А. — 258
 Моисеев М.Ф. — 48
 Моисеевский А.Г. — 84
 Моисеенко В.Т. — 84
 Молдабаев Е. — 83
 Молдабеков К. — 496
 Молдагалиев Ж. — 25, 32, 83
 Молдагалиев Т. — 24, 32, 426
 Молдагулова А. — 75, 83
 Молдакаримова Г. — 41
 Молдасанов Ж. — 48
 Молдобаев А. — 473
 Молодов А. — 36, 44
 Молодов Г.А. — 84
 Молотов В. — 268
 Мольер Ж. — 51, 172, 235, 254,
 274, 456
 Момджи Г.С. — 142
 Монро Дж. — 419
 Монтескье Ш. — 419
 Мопассан Ги де — 198
 Морган О. — 436
 Моргун Ф. — 460
 Мордасов И.А. — 82
 Мордвинцев С.А. — 85
 Мордвинцев С.И. — 140
 Моринич И.И. — 84
 Мороз А.И. — 82
 Мороз Д.Е. — 85
 Морозов В. — 221
 Морозов Л.И. — 85
 Морозов П.И. — 84
 Морозов С.И. — 82
 Москаленко И.В. — 81
 Московенко В.И. — 84
 Мохлаев Ф.П. — 83
 Моцарт В. — 10, 104, 112, 143
 Мукажанулы К. — 33
 Мукан-каган — 143
 Муканов С. — 12, 16, 31, 44, 45,
 106, 138, 172, 203, 207, 239,
 243, 265, 353, 372, 426, 428,
 429, 472, 455, 483, 505
 Мукатов Г. — 317
 Мумырганов М. — 237
 Мунке-хан — 146, 174, 358, 368,
 503
 Муравьев В. — 409
 Муравьев М.В. — 85
 Мурат Монкеулы — 443
 Мураталиев Н. — 25
 Муратбаев Г. — 220, 414
 Муратбеков С. — 32
 Муратова А. — 63
 Мурзабекова Г. — 36
 Мурсалимов Ш. — 473
 Муртаза Ш. — 12, 32, 138, 207,
 302
 Мурын жырау — 16, 393
 Мурынов Д. — 394
 Муса — 73
 Мусабаев Г. — 240, 412
 Мусабаев М. — 36, 46

- Мусабаев Р. — 46, 60
 Мусабаев Т. — 307
 Мусабек — 30, 474
 Мусагалиев Г. — 257
 Мусаходжаева А. — 36, 41, 46
 Мусин Б.М. — 24
 Мусин К. — 35, 55, 122, 195
 Мусин О. — 13
 Мусин Р. — 49
 Мусин Ш. — 51
 Мусинов А. — 433
 Мусоргский М.Н. — 12, 408
 Мусралиев М. — 48
 Мусрепов Г. — 12, 16, 24, 32, 44,
 50, 107, 127, 138, 154, 172,
 198, 208, 219, 220, 221, 239,
 247, 251, 254, 266, 288, 294,
 299, 302, 313, 376, 408, 418,
 420, 429, 432, 471, 473, 455,
 503, 506
 Мустафа Шокай — 28, 248, 252,
 268, 317
 Мустафин Г. — 32, 429
 Мусылманкул — 344
 Муталипов Ж.М. — 356
 Мути Р. — 396
 Муткенов С. — 83
 Мутоп Х. — 318
 Мухамадеев Х.М. — 82
 Мухамадиқызы Е. — 34
 Мухамадиулы К. — 34
 Мухамбетов Ж. — 83
 Мухамбетова А. — 36, 46
 Мухамдиулы К. — 34
 Мухамедгалиев Л. — 220
 Мухамеджанов К. — 32, 51, 172,
 208, 221, 275, 470, 471
 Мухамеджанов С. — 8, 11, 35,
 58, 104, 112, 122, 139, 143,
 208, 294, 370
 Мухамеджанов Т. — 36, 195, 460
 Мухамедқызы М. — 34, 36, 52
 Мухамедханулы К. — 432
 Мухаметзянов Д. — 483
 Мухаммад Али — 472, 501
 Мухаммад ал-Хорезми — 496
 Мухаммад Амин — 14
 Мухаммад Булек — 469
 Мухаммад ибн Зейд — 520
 Мухаммад Хайдар Мирза — 29,
 67, 183, 188, 469
 Мухаммад Шайбани — 67, 73,
 123, 128, 255, 447, 502
 Мухаммад, Пророк — 294, 386,
 507, 513, 527
 Мухаммад, хорезмшах — 160
 Мухаммад-Али (Мадали,
 Мадели) — 255
 Мухит — 35, 37, 377
 Мухитов К. — 129, 358
 Муштак Г. — 88
 Мхитарян Е. — 65
 Мыза В.И. — 83
 Мынбаев Т. — 36, 49
 Мынжани Н. — 33
 Мырзабеков С. — 496
 Мырзабекова Г. — 41, 138
 Мырзаболатов К. — 266
 Мырзагалиев К. — 376
 Мырзалиев К. — 24, 32, 426, 460
 Мырзалы С. — 47
 Мясоедов Г.П. — 82
 Навои А. — 183, 284, 410, 429,
 499
 Надеждин П.Ф. — 83
 Наджип Э. — 372
 Надир-Мухаммад-хан — 502
 Надиоров И.Н. — 35, 48
 Нажимеденов Ж. — 32, 426, 460
 Назарбаев Н.А. — 80, 117, 166
 Назаркин В.З. — 83
 Найденов А. — 104
 Найденов Г.А. — 82
 Найденов С.А. — 302
 Найманбаев А. — 33
 Накып — 121
 Накыпбекова Э. — 36
 Накыпов Д. — 49
 Налибаев Н. — 65
 Наполеон — 91
 Наргай — 35
 Нарымбет — 443
 Нарымбетов С. — 220, 221
 Насир Хосров — 429
 Насонов Б. — 50
 Насонов М.Г. — 50
 Насрулла-хан — 205
 Натаров И.В. — 81
 Наумов Г.В. — 83
 Наурызбаев К.Ж. — 497
 Наурызбаев Х. — 366
 Наурызбай — 17, 204, 431
 Наушанбаев Н. — 29
 Негимов С. — 37
 Негрий А.Ф. — 512
 Некрасов В.А. — 82
 Некрасов Н.А. — 96, 243, 499
 Нелюбов В.Г. — 84
 Ненашев А.И. — 315
 Непер Дж. — 436
 Неплюев И.И. — 72
 Нестеренко Д.П. — 85
 Неткалиев Е. — 84
 Нечипуренко С.В. — 82
 Ни Л.П. — 524
 Нижури Ф.Т. — 84
 Низам ад-Дин Шами — 212
 Низами — 410
 Никин С.И. — 84
 Никитенко Н.М. — 84
 Никитин И.С. — 350
 Никитин П.Р. — 13
 Никитин П.Ф. — 85
 Николаева Г.Е. — 335
 Николаева Е.П. — 65
 Ниязова М. — 63
 Новиков В.А. — 195
 Новиков В.К. — 84
 Новиков С.Е. — 84
 Новикова Г.Л. — 139
 Новожилов В. — 268
 Новожилов Г. — 220
 Ногай — 480
 Ногайбаев И. — 51
 Ногамбаев К. — 444
 Норец В. — 138
 Норонов М. — 496
 Нортенко В.И. — 85
 Нугманов А. — 41, 220
 Нугманов Р. — 220
 Нугманов Т. — 35
 Нуралы — 153, 370
 Нурахметов Т. — 47
 Нурбаев М. — 24, 167
 Нургалиев Р.Н. — 17, 40, 132,
 432
 Нургалиев Ы. — 36
 Нургожаев Т. — 65
 Нуржанов Б.Г. — 356
 Нуржанов К.Б. — 84
 Нуркатов А. — 428
 Нурланов К. — 45
 Нурланова К.Ш. — 45, 47
 Нурлыбаев Ж. — 84
 Нурлыханов С. — 257
 Нурмагамбетов С.К. — 84
 Нурмагамбетов Т. — 25, 275
 Нурмагамбетова О. — 44, 243,
 394, 432
 Нурмаков А. — 198
 Нурмаков Н. — 16, 140
 Нурмухамед-Гариб Андалиб —
 410
 Нурмухамедов Н. — 137
 Нурпеисов А. — 13, 32, 221, 429,
 471, 506
 Нурпеисов С. — 414
 Нурпеисова Д. — 41, 130, 366,
 394
 Нурсейтов Ж. — 83
 Нурсейтов Н. — 141
 Нуршаихов А. — 33
 Нурым — 30, 37
 Нусипжанов Н. — 46
 Нусипов У. — 52
 Ныгышулы Ш. — 34

- Нысанбаев А.Н. — 17
 Нысанбаев Б. — 82
 Нысанбайулы Н. — 30, 293
 Нысанбеков А. — 292
 Ньютон И. — 497
- Обручев В.А. — 205, 206
 Обуховский А.Р. — 83
 Овсянников В.В. — 82
 Огизбаев Ж. — 50
 Огнев А.Г. — 82
 Огнев П.Е. — 83
 Огородников Н.И. — 85
 Однодворцев М. — 444
 Озиказак А. — 284
 Озмитель Ф.Ф. — 75, 83
 Ойнакбаева К. — 34
 Океев Т. — 221
 Окуроков М.П. — 82
 Окунев Г.С. — 84
 Олег, князь — 215
 Олжабай-батыр — 106, 263
 Омалиус д'Аллауа Ж. — 515
 Омар Хайям — 102, 429, 496
 Омаров Б. — 220
 Омаров Г. — 75
 Омаров Е. — 76
 Омаров Ж. — 266
 Омаров К. — 25
 Омаров С. — 25
 Омаров Т.Б. — 306
 Омарова Ж. — 22, 41, 46, 166
 Омар-хан — 256
 Омашев Ш. — 496
 Омельянюк Ф.Т. — 85
 Омигов И.Ф. — 84
 Омиралиев К. — 355
 Омирбаев Д. — 121, 220
 Омирбаев М. — 496
 Омирзак — 33
 Онаев И.А. — 215, 524
 Онгалбаев О. — 176
 Онгарсынова Ф. — 32
 Оноприенко Н.Н. — 84
 Онтаев Б.С. — 82
 Онтоепов Д.А. — 301
 Ораз молда — 30
 Оразаев Мустафа — 15
 Оразалин Н. — 32, 313
 Оразбаев И. — 32, 275
 Оразбаев С. — 51
 Оразбеков А. — 47, 138
 Оразбекова К. — 47
 Оразгалиев Ж. — 58
 Ораз-Мухаммад — 10, 185, 352
 Оразымбетова Г. — 46
 Орак — 87, 150
 Оралтай Х. — 27
 Оралулы Б. — 460
- Ордабаев М. — 141
 Ордабеков Т. — 425
 Орда-хан, Орда-Ежен — 282
 Орджоникидзе Г. — 268
 Орисбаев К. — 398
 Орлов И.В. — 139
 Орлов Я.Н. — 84
 Орман — 370
 Орманбетов Н. — 31, 432
 Орманов Г. — 24, 32, 426, 463
 Орман-султан — 154
 Ормантаев К. — 54
 Орынбай — 17, 30, 264, 353
 Орынбеков М. — 47
 Оскенбаев Г. — 9
 Оскенбаев О. — 52
 Оскенбай Халиолла — 315
 Осман Батыр — 27
 Османов Т. — 36
 Оспан К. — 33
 Оспанов М. — 266
 Оспанулы А. — 33
 Оспанулы О. — 453
 Остапенко А.Н. — 85
 Островский А.Н. — 94, 254, 299, 302, 335, 372, 418, 456, 473
 Островский Н. — 51, 138
 Отарбай — 33
 Отеген — 5
 Отельбаев М. — 496, 497
 Отетлеуов Б. — 31
 Отеуов М. — 57
 Отт Д.О. — 401
 Оффенбах Ж. — 409
 Очиров В.Н. — 85
- Павленко Н.И. — 65
 Павлов Б.Т. — 84
 Павлов И.Ф. — 75, 81
 Павлов Ю.Н. — 83
 Павловский Р.С. — 84
 Пак Б.П. — 425
 Пак И. — 496
 Палиашвили З.П. — 366
 Паллас П.С. — 43
 Панежда П.А. — 82
 Паничкин В.С. — 85
 Панишев Г.И. — 78
 Панков А.И. — 85
 Пантусов И.И. — 432
 Пантусов Н.Н. — 20, 251
 Панфилов Д.И. — 84
 Панфилов И.В. — 74, 78
 Паньков В.И. — 84
 Паньков И.К. — 83
 Парадович А.И. — 86
 Паре А. — 507
 Паршин С.И. — 78
 Патопович И. — 409
- Пахомов Д.Ф. — 84
 Пацасв В.И. — 85
 Пацевич Г.И. — 15, 146, 151, 199, 233, 358, 362, 481
 Пашков А.А. — 51
 Пащенко А.П. — 84
 Пеако Дж. — 436
 Пельо П. — 487
 Пензин Н. — 409
 Перепечин М.Р. — 86
 Пересвет А. — 351
 Перикл — 423
 Перкун Г.В. — 70
 Перовский В.А. — 205
 Персидский К.П. — 55, 496
 Петр I — 74
 Петри Е. — 176
 Петров А.В. — 84
 Петров А.Ф. — 82
 Петровский А. — 129
 Пешковский А.М. — 412
 Пикайзен В. — 138
 Пильпай — 105
 Пиотровский Б.Б. — 240
 Пир-Мухаммад-хан — 501
 Пирогова В.С. — 44
 Пирс Ч. — 436
 Писаренко З.Ф. — 62
 Пискунов Ю. — 220
 Письманн Ф. — 65
 Письменный В.М. — 85
 Пищулина К.А. — 66, 408
 Плавт — 404
 Планк М. — 194
 Плетнева М. — 49
 Плеханов Г.В. — 276, 413
 Плешков П.А. — 86
 Плисецкая М. — 233
 Погодин М.А. — 78
 Погодин Н. — 94, 221, 408
 Погорелов В.Ф. — 84
 Подзолкин Г.А. — 138
 Подобед А.С. — 138
 Подольцев И.Г. — 84
 Подорожный А.С. — 85
 Подорожный Н.А. — 82
 Подсадник Н.Г. — 84
 Подушкин А.Н. — 159
 Подушкин Н.П. — 260
 Позняк В.Г. — 78
 Позолотин Т.С. — 81
 Полинг Л. — 331
 Полонский Я. — 429
 Поляков И.С. — 316
 Померанчук И.Я. — 400
 Понамарев М.С. — 85
 Понамарев Э.С. — 115
 Понамарчук С.Т. — 85
 Пономарев В.Д. — 524

- Пономарева Е.И. — 523, 524
 Понков И.И. — 78
 Попов А.Г. — 82
 Попов В.Г. — 65
 Попов И. — 94, 372, 488
 Попов М.М. — 367
 Попов Ю.Г. — 65
 Порецкий П.С. — 436
 Поросенков П.Ф. — 86
 Потанин В. — 44
 Потанин Г.Н. — 9, 37, 43, 169,
 243, 251, 393, 426, 429, 432
 Потапов Д.К. — 86
 Прагт Дж. — 332
 Пресняков А.А. — 307
 Притцак О. — 226
 Прокашева Л. — 292
 Прокофьев С.С. — 11, 49, 122
 Проскурия А. — 444
 Протопопов И.И. — 84
 Прохоров А.М. — 194, 454
 Прохоров М.С. — 84
 Птолемей — 513
 Птушкин Н. — 127
 Пугачев Е. — 74
 Пуладчи, Болатши — 109
 Пулек Ф. — 49
 Пупков М.А. — 84
 Пуссен Н. — 440
 Путин В.В. — 80
 Путинцев М. — 251
 Пуччини Дж. — 104, 272, 347
 Пушкин А.С. — 96, 98, 350, 416,
 429, 499
 Пфеннинг Р. — 35
 Пшеничных А.П. — 86
 Пырьев И.А. — 175
 Пьермарини Дж. — 396
 Пэнэжко Г.И. — 83
 Пятковский И.М. — 82

 Рабгузи — 388
 Равель М.Ж. — 49
 Радзинский Э. — 128
 Радлов В.В. — 37, 43, 178,
 240, 242, 251, 293, 345, 355,
 393, 426, 432, 467, 473,
 485, 515
 Радунн И.В. — 506
 Раевский Н.Н. — 271
 Разданулы М. — 33
 Разиева Г. — 46, 60
 Разумовский Г. — 360
 Райбаев З. — 49, 58, 374
 Ракышев Д. — 460
 Рамаев Г.Г. — 84
 Раманов С. — 271
 Рамстед Г.И. — 20
 Раннет Э.Н. — 471

 Расин Ж. — 235
 Распутин В. — 127
 Ратушный Ю.Г. — 77, 217
 Рауш К.М. — 138
 Рахим А. — 10
 Рахимов Т. — 460
 Рахмадиев Е. — 35, 51, 104, 112,
 122, 139, 208, 395
 Рахмадиев С. — 58
 Рахманинов С.В. — 11, 208
 Рахманкулов Д. — 455
 Рахманов А. — 239, 434
 Рахметов Е. — 376
 Рахметулы С. — 34
 Рахметулы Ш. — 34
 Рашид ад-Дин — 87, 300, 342,
 372, 387, 480
 Ращупкин А.М. — 84
 Ревякин В.А. — 70, 78
 Редько А.Н. — 82
 Резвых Л.С. — 84
 Резняков А.Б. — 215
 Рейтборд М.Б. — 79
 Рейхи А. — 427
 Ремпель Л.И. — 146
 Репин И. — 470
 Рерих В. — 220
 Решетник И.С. — 82
 Риддер Ф. — 413
 Риз Р. — 127
 Рикардо — 488
 Риккерт Г. — 356
 Римова Б. — 46, 51, 154, 208
 Римский-Корсаков Н.А. — 8,
 123, 271, 347
 Рипинский Н.И. — 217
 Рогачев А.Н. — 314
 Рогульский Ф.Н. — 83
 Родари Д. — 491
 Роджерс А.К. — 332
 Родионов П.З. — 86
 Рожковский Д.А. — 305
 Розов В. — 372
 Рой А.Х. — 84
 Рокоссовский К.К. — 367
 Романов А.Д. — 84
 Романов С. — 239, 315
 Романютин А.И. — 83
 Россини Дж. — 8
 Рошаль Г. — 86, 219
 Роцин Л.М. — 33
 Руанди — 388
 Рубенс П.П. — 236, 440
 Рубинштейн А.Г. — 208, 272
 Рубрук В. — 131, 147, 358
 Рубусин С.М. — 84
 Рудаки — 429
 Рудаков И.В. — 84
 Руднев Н.В. — 188

 Рузвельт Ф.Д. — 337
 Русаков М.П. — 132, 290
 Руссо Ж.Ж. — 356
 Рустамов Т. — 83
 Рустемов З. — 197
 Рустемов М. — 460
 Рустичелло — 487
 Рутковский Ю.Л. — 50
 Рутгер В. — 52
 Рыбаков С. — 35
 Рыбалко И.И. — 82
 Рыбина И. — 49
 Рыжов Г.Т. — 83
 Рыжов П.А. — 488
 Рыков А.Н. — 268
 Рымбаева Р. — 22, 36, 46
 Рымжанов О. — 220
 Рыскулов Т. — 140
 Рычков П.И. — 43

 Саади — 429
 Сабалулы А. — 30, 167
 Сабат В.Д. — 396
 Сабдыкеев К. — 65
 Сабдуков Г. — 251
 Савва В.А. — 82
 Саввин И. — 207
 Савельев И.А. — 84
 Савинков В. — 409
 Савичев Н. — 35
 Савченко Т.Л. — 65
 Сагатов А. — 182
 Сагатов М. — 36, 49, 112
 Сагди Е. — 370
 Сагындыкова Н. — 433
 Садомсков П.С. — 82
 Садуакасов Ж. — 16, 140
 Садуакасов С. — 31, 76, 197, 264
 Садуакасулы К. — 167
 Садыков Б. — 82
 Садыков Ж. — 265
 Садырбаев С. — 44, 394
 Садыров А. — 472
 Саид Ахмад — 200, 373
 Саид-Бурхан — 185
 Саин Ж. — 16, 32, 75, 265
 Саин-Болат — 185
 Сайтова Г. — 49, 58
 Сайф Сарай — 388
 Сайханов Т.С. — 399
 Салах ад-Дин — 331
 Салимбаев А. — 13
 Салов Н.М. — 201
 Салтыков П.С. — 95
 Салтыков-Щедрин М.Е. — 239,
 243
 Салыкбаева С. — 63
 Салыков К. — 32, 220
 Сальери А. — 427

- Сальников М.С. — 84
 Самарканди А. — 388
 Самароков Н.Н. — 83
 Самашев З. — 155
 Самашева Н. — 254
 Самединова Б. — 22
 Самеке-хан — 89
 Самойлов Я.В. — 434
 Самойлович А. — 372
 Самохвалов М.А. — 84
 Самохвалов Н.С. — 78
 Санджар-султан — 160
 Сандзоньо Н. — 396
 Санжар, султан — 484, 520
 Сантанов К. — 409
 Сантаяна Дж. — 332
 Саналев И.Г. — 82
 Сапарбай И. — 208
 Сапаргаликызы Ш. — 34
 Сапыра жырау — 29
 Сара — 30, 37
 Саржан-батыр — 205
 Сарибекян И.Б. — 86
 Сарсенбин Р. — 63
 Сартактай — 282
 Сарткожаулы К. — 35
 Сары — 30, 121
 Сарыбаев Б. — 98
 Сарыбаев Ш. — 197, 412
 Сасык — 73
 Сатпаев К.И. — 16, 23, 76, 508
 Сатпаев М. — 496
 Сатпаева Ш. — 432
 Саттаров И. — 472
 Сатук — 159
 Сатыбаев Н. — 284
 Сатыбалдин К. — 207
 Сатырбайулы Г. — 415
 Саудабаев К. — 70
 Сауранбаев Н. — 388, 412
 Саурык-батыр — 192
 Саурыков У. — 90
 Сауытбек — 386
 Сафа-Гирей — 14
 Сафаргалиев М.Г. — 10
 Сафиуллин Г.Б. — 82
 Сафонов Ф.М. — 84
 Саха Р. — 137
 Сахаров А.Д. — 368
 Сахиб-Гирей — 14
 Сацкий А. — 221
 Свечников П.С. — 82
 Свиначук Н.Д. — 86
 Северцов Н.А. — 271, 519
 Сегизбаев О. — 47
 Седнев С.Е. — 83
 Сейдалин Р.А. — 217, 516
 Сейдалин Т.К. — 37, 43
 Сейданов К. — 220
 Сейдеханов К. — 37, 52
 Сейдимбеков А. — 44
 Сейдуалиев Д. — 65
 Сейдулин Э.Ж. — 79
 Сейтек — 35, 394
 Сейтметов Р. — 51
 Сейфи Челеби — 228
 Сейфуллин С. — 16, 24, 31, 37, 43, 52, 55, 65, 76, 138, 140, 154, 167, 197, 201, 239, 243, 265, 266, 273, 426, 428, 432, 499, 503, 505
 Селевк I — 520
 Селезнев А.В. — 481
 Селларс Р.В. — 332
 Сембин А. — 46, 396
 Семенов А.А. — 20
 Семенов А.Д. — 82
 Семенова М. — 233
 Семенов-Тянь-Шанский П.П. — 429
 Семенченко К.А. — 81
 Сенгирбаев М. — 78, 81
 Сенгирбаев Т. — 393
 Сенигова Т.Н. — 149, 355, 359, 303
 Сен-Симон — 488
 Сералиев Н. — 24
 Сералин М. — 31, 166, 207, 309
 Сергазинов М. — 444
 Сергиенко Н.Д. — 84
 Серебряков И.И. — 78
 Середин Ф.Я. — 82
 Серикбаев А. — 36
 Серикбаев Б. — 273
 Сериккалиулы З. — 45, 429
 Сериков Т. — 46
 Серкебаев А.Е. — 49, 112, 182
 Серкебаев Е. — 36, 46, 52
 Серкебаев К. — 15
 Серкебаев М.Б. — 52, 112
 Серкебаева Ж. — 46
 Серовский С. — 496
 Сеченов И.М. — 516
 Сибелиус Я. — 49
 Сиденхем Т. — 507
 Сиди Ахмед — 388
 Сидоркин Е.М. — 239, 433, 425
 Сидорков С.М. — 83
 Силин Н.Н. — 82
 Сильвестр Дж. — 498
 Сильченко М. — 37, 426
 Сямашко М.Д. — 12
 Симоненко Р. — 59
 Симонов К.М. — 138, 395
 Синельников В.Я. — 82
 Синельников К.Д. — 404
 Сеницын Д.М. — 84
 Сеницын И.В. — 150, 304
 Синчук В.П. — 83
 Снявский Ю.А. — 307
 Сиразутдинова А.М. — 278
 Сиранов К. — 221
 Сихимов Е. — 82
 Скаков А.А. — 237
 Скачков В.М. — 83
 Склярлов И.А. — 81
 Скнарев А.И. — 83
 Скоробогатов А.М. — 84
 Скороходов А.Ф. — 79
 Скрябин А.Н. — 454
 Скуридин И.К. — 83
 Славин Л.И. — 265
 Слободник А. — 175
 Смагулов А. — 70
 Смагулов Б. — 49
 Смагулов Е.А. — 355
 Смагулов Ш. — 496
 Смаилов Ж. — 379
 Сматаев С. — 32, 90
 Смаханулы Ш. — 24
 Смирнов А.С. — 78
 Смирнов В. — 444
 Смирнов Н. — 278
 Смирнова Н. — 44, 52, 426, 432
 Смит А. — 419, 488
 Снегин Д. — 221
 Собко М.И. — 83
 Соболев Л. — 50, 172, 471
 Собынин Г.Е. — 84
 Созиген — 101
 Соколов А.В. — 70
 Соколов А.С. — 156
 Соколов М.А. — 50, 524
 Соколовский В.Д. — 367
 Соколовский М.В. — 50
 Сокольский Д.В. — 55, 185
 Сократ — 340
 Сокры Есжан — 366
 Солдатенко В. — 409
 Соловьев-Седой В. — 221
 Соломатин А.И. — 84
 Сон Л. — 298
 Сонгина О.А. — 523
 Сорби Г. — 434
 Соренсен С. — 500
 Сорокин А.А. — 84
 Сорокин П. — 356
 Спадавеки А.Э. — 48
 Спатаев К. — 82
 Сперанский М.М. — 264
 Спирин В.Р. — 86
 Сталин И.В. — 28, 32, 161, 268, 337, 354
 Стамгазиев Р. — 22
 Старостина Д. — 444
 Стеблев И.В. — 355
 Стейниц В. — 402

- Степаненко В.В. — 84
 Степанов А. — 94
 Степанов В. — 353
 Степанов Д.Т. — 83
 Степанов Л.Б. — 481
 Стотхарт Г. — 473
 Страхов Н.М. — 433
 Стрелец Д.Л. — 86
 Стрельников Е.С. — 84
 Стрельцов В. — 496
 Стрижаченко А.А. — 83
 Ступин В. — 46
 Субботин Е.Ф. — 86
 Сугир — 35, 49, 394
 Сугурбайулы Д. — 27
 Суйиншалиев Х. — 238, 453
 Сулеев Б. — 76
 Сулейман Бакыргани — 46, 388
 Сулейменов А. — 51, 429
 Сулейменов Ж. — 82
 Сулейменов М. — 366
 Сулейменов О. — 32, 221, 288, 460
 Сулейменов Т. — 220
 Султан Саид-хан — 67, 183, 469
 Султан-Али — 213
 Султанбеков А. — 90
 Султанбеков Ж. — 140
 Султанбеков М. — 292
 Султангазин О. — 307, 497
 Сулу (Сулук-каган) — 447
 Сумароков А.П. — 235
 Сумин А.В. — 83
 Суптель И.И. — 82
 Сураганов К.М. — 84
 Сураншы-батыр — 192, 205, 271
 Суриков Э.И. — 84
 Суртубаев М. — 51
 Сухамбаев А. — 84
 Сухов В.А. — 138
 Сухово-Кобылин А.В. — 408
 Сушков Д. — 49
 Сущев С.З. — 82
 Суюнбай — 17, 30, 37
 Счастнов В.М. — 84
 Съянов И.Я. — 84
 Сы Шу Гей — 415
 Сыдыков К. — 394
 Сыдыков Т. — 394, 432
 Сыдыкова Т. — 52
 Сыздыкова Г. — 50
 Сыздыкова Р.Г. — 10, 240, 252
 Сыма Цянь — 388
 Сыпыра жырау — 29
 Сырлыбай — 13
 Сыртланов М.И. — 82
 Сыртланова А. — 494
 Сырым Датов — 22, 74, 153, 317
 Сырымалай — 35
 Сырымбет — 90
 Сэджвик А. — 201
 Табылдиев А. — 24
 Тагирджанов А. — 372
 Тажибаев А. — 16, 24, 32, 221, 275, 340, 426, 455, 471
 Тажибаев Т. — 55, 503
 Тажиев Д. — 479
 Таити А. — 49
 Тайлакбаев Б. — 46
 Тайлор Э.Б. — 356
 Таймагамбетов Ж. — 252
 Тайманов А.Д. — 436
 Талеев Д. — 199
 Талифи Ш. — 101
 Талпакова Г. — 22
 Тальгери А. — 456
 Танеев Я.П. — 50
 Танеке, би — 196
 Танекеев С. — 170
 Танирбергенулы А. — 31, 226
 Таныш — 67
 Тапалова Н. — 22, 58
 Тарази А. — 32, 221, 275
 Тарасенко В.Ф. — 82
 Тарраш З. — 402
 Тастанбеков К. — 51
 Тасыбекова Т. — 51
 Татанай А. — 33
 Татенко В. — 220
 Татиная А. — 33
 Татищев В.Н. — 1119
 Таттикара — 431
 Таттимбет — 35, 49, 98, 377, 394
 Тауекель-хан — 21, 67, 71, 74, 185, 228, 352, 447
 Таукейулы С. — 34
 Тауке-хан — 21, 71, 72, 89, 95, 147, 183, 247, 355, 449
 Таунс Ч. — 194, 454
 Тахир-хан — 67, 71, 73
 Таш Кубро Зад — 498
 Ташенов Д. — 221
 Ташенов Ж. — 207
 Таштитов К. — 414
 Таян — 372
 Тверитин Г.Н. — 251
 Тевкелев А.И. — 74, 394
 Тезек — 353
 Тезекбай — 17, 202
 Тезек-торе — 196, 271
 Телжанов К. — 137, 271
 Тельгараев С. — 50, 221
 Телятников Л.П. — 84
 Теменов Т. — 220
 Темир кожа — 121
 Темирбаев С.Н. — 84
 Тен Дон Хек — 298
 Тенгиз-Буга — 233
 Терехин И.Д. — 82
 Терехин Н.И. — 84
 Терещенко Н.В. — 84
 Теркен-хатун — 96
 Теряев П.И. — 84
 Теткин Б. — 86
 Тилеубайулы Ж. — 27
 Тимирязев К.А. — 327
 Тимофеев В.В. — 425
 Тимофеев Д.Ф. — 81
 Тимошинов В.И. — 356
 Тимур, эмир — 19, 109, 146, 196, 447, 499
 Тимур-Кутлук — 346
 Тимур-Малик — 345, 480
 Тимур-хан — 372
 Тиналиев А. — 460
 Титков И.Ф. — 86
 Тифтикиди Н. — 36
 Тихоненко А.Я. — 84
 Тихонов Г.М. — 83
 Тихонов Н. — 288, 460
 Тихонов С.И. — 49
 Тишканбаев К. — 83
 Ткишев Т.Г. — 46, 57
 Тленбаев И. — 479
 Тлендиев А. — 481
 Тлендиев Н. — 36, 46, 51, 55, 58, 269, 344, 460
 Тобей — 121
 Тоган З.У. — 394
 Тогжанов Г. — 31, 428
 Тогысов К. — 273
 Тойбазаров М. — 115
 Тойнби А. — 356
 Токаев Г.Д. — 70
 Токаев К. — 154
 Токарев А. — 198
 Токарев С.К. — 84
 Токатаев Р. — 84
 Токжигитов Ш. — 16
 Токмагамбетов А. — 16
 Токмаков Е.П. — 83
 Токорков Д. — 301
 Токпанов А. — 50, 340, 506
 Токпаров Р. — 32
 Токта, хан — 342, 480
 Токтаган А. — 130
 Токтамыш, хан — 87, 109, 345, 352, 469, 480
 Токтаров Р. — 33
 Токтыбаев И. — 72
 Токтыбек — 372
 Толе Алибекулы — 52, 90, 355
 Толстов П.Е. — 86
 Толстов С.П. — 130, 200, 248, 262, 358, 375, 493

- Толстова Л. — 358
Толстой Л.Н. — 15, 24, 94, 96, 198, 429
Толусанова С. — 48
Томасевич П.В. — 84
Томский М.П. — 268
Томсон У. — 200
Тонконогий А.В. — 215
Тоньюкук, Тоньюкок — 43
Топаева Н.Е. — 48
Торайгыров С. — 15, 31, 42, 45, 65, 98, 207, 292, 428
Торобеков С. — 315
Торегожин З. — 140
Торекелди-батыр — 196
Торекулов Н. — 37, 43, 90, 353, 428
Торопкин А.Г. — 84
Тосканини А. — 396
Тохтаров Т. — 74, 78,
Тощенко В.Н. — 83
Тренев К. — 94, 299, 408, 418, 455
Трестин Т. — 59
Тригер М. — 50
Тропинин Э. — 221
Трофимов Н.И. — 81
Трясин Е.В. — 84
Тубек — 17, 30, 353
Туглук-Тимур — 109
Туктибай — 119
Туктыбаев О. — 84
Тулбаев М. — 11, 35, 51, 55, 58, 112, 119, 143, 207, 366
Тулегенова Б. — 36, 46, 52, 166
Тулегенова Р. — 168
Тулепбаев Е. — 271
Тулепов М. — 414
Туллубаев М.К. — 49
Тулешева Л. — 60
Тулинцев А.С. — 82
Тумбинэ-хан — 480
Туменбаев К. — 25
Туполев А.Н. — 302
Туракина-хатун — 503
Турганбаев М. — 16
Тургынбаева А. — 50
Турдыкулова У. — 166
Туребаев Н. — 121
Турлыханов Д. — 516
Турмагамбет — 102, 321
Турманжанов О. — 24, 197, 432
Туров Ф.Д. — 82
Турсун-Мухаммад — 69
Турсунов Е. — 52
Турсынай — 353
Турсынбаев Ж. — 36
Турсынов Е. — 44, 45, 300
Турсын-хан — 484
Турченко Н.А. — 82
Турчин Л. — 444
Туткибаева Г. — 49
Тухватуллин Ф. — 376
Туякбаев М. — 167, 243
Туяков А. — 409
Туяков Е. — 315
Туяков Ж. — 51
Тхай Дян Чен — 418
Тыныбеков К. — 65
Тынышбаев Е. — 86
Тынышпаев М. — 24, 120, 212, 242, 289, 387
Тыныштыгулова С. — 22, 46
Тьеполо Дж. — 236
Тюлькин В. — 220
Тюлькин Я.Н. — 83
Тюрин Р. — 221
Тютчев Ф.И. — 243
Уайс-султан — 146
Уайтхед А. — 187
Уалиди Ж. — 370
Уали-хан — 231, 264
Уалиханов Губайдолла — 265
Уалиханов Ш.У. — 393
Уалиханов Ш.Ш. — 9, 10, 16, 28, 31, 37, 41, 43, 45, 47, 65, 75, 90, 114, 219, 226, 243, 251, 264, 271, 315, 408, 429, 432, 473, 485, 491
Уалиханов Шынгыс — 264
Уан Иху — 34
Уахатов Б. — 37, 52
Угедей — 19, 146, 174, 282, 503
Узун-Хасан — 146
Уитмен У. — 460
Укили Ыбырай — 30, 35, 46, 98, 264, 353, 377
Улугбек — 102, 212, 496
Улуг-Мухаммад — 14, 184, 372, 480
Улькенбаева А. — 36
Ульянин Ф.И. — 83
Умбет — 13
Умбетбаев А. — 52
Умбетей жырау — 29, 41
Умбетов Ж. — 65
Умурзаков Е. — 46, 50
Уоткинс Дж. — 332
Уразбаев Э. — 221
Уракбаев Е.Ш. — 84
Ургенишбаев И. — 83
Урзля В.М. — 84
Урманчиев Т. — 36
Урус-хан — 66, 73, 213, 346, 372, 469, 480
Урюмов Н.С. — 78
Усенбаева Н. — 52, 138
Усенов А. — 83
Усин Г. — 49
Усманов М.А. — 10
Уткин Е.Д. — 84
Уфимцев С.К. — 82
Ухабов В.И. — 84
Ухоботов Л.Л. — 77, 217
Ухтомский Д.В. — 13
Ушаков В.А. — 429
Ушинский К.Д. — 242
Ущев Б.П. — 83
Фадеев А. — 372
Фадеева-Накыпова Д. — 49, 58
Фазлаев Н.Г. — 84
Фаиз Ахмед — 288
Файзуллаулы Г. — 46
Файк Э. — 175, 220, 222
Фальк И. — 43, 251
Фарадей М. — 452, 462
Фатима-Султан — 185, 503
Фахретдин Р. — 370
Фазрман А.Г. — 139
Фаязов М.Г. — 84
Февр Л. — 520
Федоров Г.В. — 70
Федоров Е.С. — 331
Федорова Н. — 398
Фейербах — 488
Ферсман А.Е. — 185
Фесенков В.Г. — 305
Фигаро К. — 8
Фигейредо Г. — 127
Физули — 410
Филимонов Г.Д. — 240
Филипченко Ю.А. — 462
Филлипс Дж. — 93, 511
Фирдоуси — 429
Фихте И.Г. — 307
Фомин Е.И. — 235
Фонов Н.Я. — 82
Фрег Г. — 436
Фрейд З. — 419
Фримль Р. — 473
Фриш М. — 471
Фролов А. — 251
Фролов М.П. — 83
Фулайх ибн ал-Авра — 226
Фурманов Д.А. — 246
Фурье — 488
Хаджи-Гирей — 338, 516
Хайдар Рази — 469
Хайдаров А. — 86, 220
ал-Хакам II — 297
Хакимжанова М. — 24, 393
Хакимов А. — 84
Хамза Х.Н. — 472

- Хамза-бек — 73, 344
 Хамзин М. — 22
 Хамиди Л. — 35, 49, 51, 55, 58,
 112, 143, 269, 304,
 366, 471
 Хан Дин — 298
 Ханафин М. — 249
 Ханафин О. — 33
 Хангелдин А. — 393
 Харасахал В.Х. — 496
 Харин М.Т. — 84
 Харитон Ю.Б. — 368
 Харитонов Н.П. — 86
 Харламов В.И. — 83
 Харузин А. — 43
 Харун — 160
 Хасангалиев Е. — 36, 46, 60
 Хасенов А. — 266
 Хасенов М. — 207
 Хафиз — 429
 Хафизова К.Ш. — 231
 Хацкевич В.Б. — 86
 Хачатурян А.И. — 11, 49, 182
 Хачин Е.А. — 86
 Херувимова Н.А. — 142
 Хикмет Н. — 499
 Хищенко А.М. — 84
 Хитеев Б.Н. — 82
 Хлебников В. — 505
 Хлудов Н.Г. — 181, 19
 Хмелев П.В. — 83
 Ходжа Ахмет Яссауи — 41, 44,
 46, 161, 172, 370, 386, 388
 Ходжа-Мухаммад — 213
 Ходжа-Эйнатов Л.А. — 347
 Ходжиков К. — 239, 315
 Ходжиков Л.М. — 315
 Ходжиков С. — 12, 87, 175, 219,
 220
 Ходзо А. — 463
 Хойл Ф. — 305
 Хондамир — 183
 ал-Хорезми — 388, 429, 447, 499
 Хренников Т.Н. — 12
 Хрущев Н.С. — 165, 276, 354
 Хубилай — 146, 282, 480, 503
 Худайдат — 109
 Худояр-хан — 271
 Хусаин ибн Мухаммад ал-Кир-
 мани ал-Каргали — 485
 Хусаинов А. — 82
 Хусаинов З. — 367
 Хусаинов Ш. — 25, 32, 51,
 59, 138, 107, 221, 207,
 246, 470
 Хусанов З.У. — 83
 Хусейн С. — 354
 Хуснутдинов Р. — 221
 Хутула — 233
 Хызр-Ходжа-хан — 109
 Цагарели А. — 395
 Цай Ен — 298
 Цезарь Ю. — 100, 236, 404
 Цеткин К. — 511
 Цефт А.Л. — 524
 Цицерон — 356, 404
 Цой В. — 220
 Цой Г. — 298
 Цой Ен — 418
 Цэван-Рабдан — 72, 90
 Чагатай — 19, 282, 289,
 447, 503
 Чайковский П.И. — 10, 11, 48,
 104, 123, 182, 208, 269, 271,
 366, 374, 454, 481
 Чалабаев К. — 59
 Чан Кайши — 27, 229
 Чапаев В.И. — 152
 Чарномский Э.В. — 315
 Чаушеску Н. — 354
 Чайнов А. — 268
 Чеботарев В.М. — 84
 Чеканинский И.А. — 379
 Чекрыгин А.И. — 48
 Челубей — 351
 Чепрасов М.М. — 82
 Чередниченко В.С. — 237
 Черкашин Г.Г. — 84
 Черненко Н.В. — 85
 Черни К. — 427
 Чернигов С.С. — 78, 248, 349,
 379, 386
 Чернов А.И. — 85
 Чернышевский Н.Г. — 243
 Чернышова А. — 258
 Черчилль У. — 337
 Чеснаков П.Г. — 503
 Чехов А.П. — 15, 127, 266, 335,
 473
 Чжан Цянь — 131
 Чиаурели М.Э. — 175
 Чижиков П.В. — 83
 Чингиз-хан, Темуджин — 19, 21,
 96, 131, 146, 174, 179, 183,
 212, 214, 231, 233, 246,
 254, 263, 289, 368,
 372, 392, 447,
 480, 503
 Чирсков Б. — 94
 Чистяков И.М. — 78
 Чишко О. — 272
 Чуйков Е.С. — 81
 Чулаки М.И. — 48
 Чумаев Г.И. — 85
 Чунтонов Н.Г. — 83
 Чуриков Н.С. — 83
 Чурилин А.П. — 85
 Шабданулы К. — 33
 Шабельский С.И. — 195
 Шагалева Ф.С. — 85
 Шадаева Б. — 46
 Шадрин И.Д. — 81
 Шайкенов Ж.А. — 146, 308
 Шаймерденов А. — 273
 Шаймерденов С. — 32, 266
 Шайх-Хайдар — 73
 Шакарим Кудайбердыулы — 15,
 16, 28, 30, 36, 42, 45, 47,
 118, 203, 212, 289,
 410, 429
 Шакей сал — 121, 214
 Шакенов К. — 83
 Шакиров М. — 363
 Шакиров С. — 82
 Шал — 29, 37, 45
 Шалабаев К. — 12, 29
 Шалабаев У. — 70
 Шалабаева Г. — 45
 Шалабай — 353
 Шалгынбаев Д. — 33
 Шалкииз жырау — 29, 41, 45, 46,
 426, 430
 Шалулы Ж. — 34
 Шамелов Т. — 36
 Шаменулы Н. — 242
 Шамова М. — 50
 Шампен Филипп де — 440
 Шамс ад-Дин Махбуби — 502,
 503
 Шамсудинов П. — 140
 Шамсутдинова М. — 340
 Шамшиев Б. — 219
 Шамшик Н.Е. — 86
 Шанбай — 102
 Шанбайулы А. — 33
 Шангереева А. — 98
 Шангытбаев К. — 275, 418, 426,
 471
 Шанин А.Т. — 138, 340
 Шанин Ж. — 50, 59, 169, 275,
 377
 Шапшаев И. — 78, 85
 Шарабарин Н.А. — 82
 Шараф ад-Дин Али Йазди —
 212, 346
 Шаргородский Л.М. — 41, 55
 Шарденов Ж. — 271
 Шарип Б. — 220
 Шарипов А. — 32, 75, 288
 Шарипов С. — 31, 207, 264
 Шарипова З. — 51
 Шарипова Ф. — 46, 51
 Шарманов Т. — 307
 Шаталов В.А. — 81
 Шатров Ф.А. — 83
 Шау жырау — 33

- Шах-али — 14
 Шаханов М. — 32, 426
 Шахворостов А.Е. — 85
 Шахворостов С. — 83
 Шахимардан — 51
 Шахрух — 146, 520
 Шацман Э. — 305
 Шашкин Э. — 32, 378
 Шашубай — 353
 Шаяхметов Н. — 500
 Шевелев Н.С. — 83
 Шевцов Г.Г. — 85
 Шевченко Т.Г. — 96, 118, 429, 499
 Шегенов Е. — 217
 Шекспир У. — 50, 172, 207, 236,
 247, 266, 274, 299, 340,
 418, 460
 Шелабин В.Я. — 346
 Шелехов Н.С. — 85
 Шеллинг Ф.В. — 356
 Шемякин Г.М. — 86
 Шенфлис А. — 331
 Шепетков И.А. — 81
 Шергазы — 469
 Шеркеш — 366
 Шернияз Жарылгасулы — 37, 150
 Шершин Д.И. — 78
 Шестаков К.К. — 85
 Шибанова А.И. — 54
 Шигым — 73
 Шидяк — 74
 Шилков А.П. — 86
 Шиллер Ф. — 107, 235, 299, 307,
 429
 Шиловский Н.П. — 82
 Шиляев Ф.Ф. — 83
 Шинарбаев Е. — 220
 Шихаб ад-Дин ал-Димашки —
 491
 Шишигина О. — 409
 Шишлянников В.И. — 82
 Шкляев Л.В. — 65
 Шлыгин Е.Д. — 375
 Шляпин Г.Ф. — 83
 Шмид О.Ю. — 305
 Шмидке А. — 49
 Шмидт А.В. — 456
 Шобан — 30
 Шоже — 17, 30, 37, 202, 251, 264,
 292, 353
 Шокаманулы А. — 130
 Шокпарулы Д. — 65
 Шолохов М. — 138, 152, 302
 Шонанов Т. — 76
 Шопен Ф. — 10, 49
 Шопенинг Ф. — 463
 Шореков Ы. — 443
 Шорманов М. — 28, 491
 Шортанбай — 31, 292
 Шостакович Д.Д. — 11, 122
 Шоу Б. — 236, 275
 Шпенглер О. — 356
 Шпинер Х. — 332
 Шредер Л. — 500
 Шредер Э. — 436
 Штейн А.П. — 470
 Штейн Я. — 50
 Штраус И. — 49, 139
 Штриголь В.М. — 86
 Шуберт Ф. — 112
 Шубников А.В. — 331
 Шувалов К.Ф. — 83
 Шукиров С. — 22
 Шуленбайкызы К. — 34
 Шулятиков В.А. — 82
 Шуман Р. — 10, 112
 Шуно Ш. — 12
 Шыгай-султан — 74
 Щеголихин И.П. — 127
 Щелкин К.И. — 368
 Щерба Л.В. — 412
 Щербаков П.Ф. — 85
 Щербанев Т.К. — 85
 Щетинин Г.Е. — 86
 Щурихин А.А. — 83
 Ыбраев Т. — 86
 Ыбыраев Ш. — 44, 238
 Ыкылас Дукенулы — 35, 99,
 242, 394
 Ыскак — 97
 Ыскаков К. — 31
 Ысмаилов А. — 370
 Эйк Я. ван — 440
 Эйлер Л. — 497
 Эйхорн А. — 35
 Элис Э. — 127
 Энгельс Ф. — 234, 268, 413, 487,
 488
 Эпштейн Г. — 266
 Эссен П.Г. — 154, 483
 Юань Чжень — 355
 Юдин В.П. — 20
 Юдин С.Т. — 85
 Юлдашев Ф. — 82
 Юмашев М. — 130
 Юмашев Н.Д. — 89
 Юнг К. — 356, 420
 Юнусалиев Б. — 473
 Юрьевский Л. — 268
 Юстиниан II — 131
 Юсупов Ж. — 496
 Юсуф Баласагуни — 37, 41, 44,
 46, 87, 160, 370
 Юхвид Л.А. — 472
 Яглинский М.В. — 85
 Ядринцев Н.М. — 147
 Яковлев Л.В. — 79
 Яковлев Т.А. — 86
 Якубов М.Я. — 82
 Якубовский А.Ю. — 257
 Ямгурчи — 73
 Ямщиков А.В. — 86
 Ян Цзэнсинь — 25
 Янко М.Е. — 85
 Яновский Д.М. — 402
 Яншин А.Л. — 515
 Ярема И.З. — 65
 Ярослав Мудрый — 215
 Яроцкий И.М. — 85
 Яруллин Ф.З. — 48, 374
 Ястребинский Н.Д. — 82
 Яцкая О. — 444
 Яценко Н.И. — 85

НАУЧНЫЕ КОНСУЛЬТАНТЫ

ИСТОРИЯ КАЗАХСТАНА

Кумеков Б., доктор исторических наук, академик НАН РК — председатель;

Алдажуманов К., кандидат исторических наук, доцент;

Асылбеков М., доктор исторических наук, академик НАН РК;

Кинаятулы З., доктор исторических наук;

Омарбеков Т., доктор исторических наук, профессор;

Утениязов С., кандидат исторических наук, доцент.

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ И МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Кожаметов К., доктор исторических наук, профессор — председатель;

Алдабек Н., доктор исторических наук;

Машимбаев С., доктор исторических наук;

Мухаметханулы Н., доктор исторических наук;

Тортаев С., кандидат педагогических наук, доцент;

Шопеков А., кандидат исторических наук, профессор.

ВОЕННОЕ ДЕЛО

Серикбаев К., кандидат военных наук, профессор, полковник — председатель;

Аманжолов К., доктор исторических наук, профессор, полковник;

Ахметжан К., кандидат исторических наук;

Белан П., доктор исторических наук;

Кошимбаев С., полковник.

ЭТНОЛОГИЯ И АНТРОПОЛОГИЯ

Исмагулов О., доктор исторических наук, академик НАН РК — председатель;

Калыш А., кандидат исторических наук, доцент;

Катран Д., кандидат исторических наук, доцент;

Токтабаев А., кандидат исторических наук;

Толеубаев А., доктор исторических наук, профессор;

Шокпарулы Д., этнограф.

АРХЕОЛОГИЯ

Таймагамбетов Ж., доктор исторических наук, профессор — председатель;

Алдабергенов Н., археолог;

Байгонаков Д., кандидат исторических наук;

Бейсенов А., кандидат исторических наук;

Жолдасбаев С., доктор исторических наук, профессор;

Курманкулов Ж., кандидат исторических наук;

Самашев З., кандидат исторических наук;

Талеев Д., кандидат исторических наук, доцент.

ФИЛОСОФИЯ И СОЦИОЛОГИЯ

Габитов Т., доктор философских наук, профессор — председатель;

Биекенов К., доктор социологических наук, профессор;

Нурмуратов С., доктор философских наук;

Сагикызы А., кандидат философских наук;

Сабит М., доктор философских наук, профессор.

РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ

Дербисали А., доктор филологических наук, профессор;

Кенжетай Д., кандидат философских наук;

Кыдырали Д., кандидат исторических наук.

ПРАВОВЕДЕНИЕ

Халыков К., доктор юридических наук, профессор — председатель;

Агыбаев А., доктор юридических наук, профессор;

Кенжалиев З., доктор юридических наук, профессор;

Узбекулы С., доктор юридических наук, профессор;

Сарсенбаев М., доктор юридических наук, профессор;

ПОЛИТОЛОГИЯ

Борбасов С., доктор политических наук, профессор — председатель;

Гали А., доктор исторических наук, профессор;

Жамбылов Д., доктор политических наук;

Иватова Л., доктор политических наук, профессор.

ЭКОНОМИКА

Окаев К., доктор экономических наук, профессор — председатель;

Аханов С., кандидат экономических наук;

Кажымурат К., доктор экономических наук, профессор;

Райханов Н., кандидат экономических наук;

Шеденов О., доктор экономических наук, профессор.

ПЕДАГОГИКА

Момынбаев Б., доктор педагогических наук, профессор — председатель;

Калиев С., доктор педагогических наук, профессор;

Узакбаева С., доктор педагогических наук, профессор.

ПСИХОЛОГИЯ

Жарыкбаев К., доктор педагогических наук, профессор — председатель;

Жакыпов С., кандидат психологических наук, профессор.

ДЕМОГРАФИЯ

Татимов М., доктор политических наук, профессор — председатель;

Елемесова А., кандидат экономических наук, доцент;

Мусабеков Е., демограф.

ЖУРНАЛИСТИКА

Омашев Н., доктор филологических наук, профессор — председатель;

Козыбаев С., доктор исторических наук, профессор.

АРХИТЕКТУРА И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Валиханов Ш., заслуженный архитектор Казахстана — председатель;

Монтахаев К., народный архитектор;

Наурызбаев Х., народный художник, профессор;

Телжанов К., народный художник;

Толебиев А., кандидат искусствоведения, профессор.

МУЗЫКА, БАЛЕТ, ЭСТРАДА

Рахмадиев Е., народный артист, профессор — председатель;

Абиров Д., народный артист, кандидат искусствоведения, профессор;

Жуманиязов Б., народный артист;

Каракулов Б., доктор искусствоведения, профессор;

Қоныратбаев Т., доктор филологических наук, профессор;

Қоспаков З., кандидат искусствоведения.

ТЕАТР, КИНО, ЦИРК

Қундақбаев Б., доктор искусств-

воведения, профессор — председатель;
Ашимов А., народный артист, профессор;
Мамбетов А., народный артист, профессор;
Ногербек Б., кандидат искусствоведения;
Сыгаев А., искусствовед, профессор.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Кирабаев С., доктор филологических наук, академик НАН РК — председатель;
Бердибаев Р., доктор филологических наук, академик НАН РК;
Жумагулов С., кандидат филологических наук;
Какишев Т., доктор филологических наук, профессор;
Корабай С., кандидат филологических наук;
Шаханов Б., писатель;
Исмакова А., доктор филологических наук.

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Сарыбаев Ш., доктор филологических наук, академик НАН РК — председатель;
Курышжанулы А., доктор филологических наук, профессор;
Салкынбай А., доктор филологических наук, профессор;
Уалиулы Н., кандидат филологических наук.

МАТЕМАТИКА

Блиев Н., доктор физико-математических наук, академик НАН РК — председатель;
Жанбырбаев Б., кандидат физико-математических наук, профессор;
Казангалов А., доктор технических наук, профессор;
Касымов К., доктор физико-математических наук, профессор, академик НАН РК;
Тунгатаров А., доктор физико-математических наук, профессор.

АСТРОНОМИЯ

Омаров Т., доктор физико-математических наук, академик НАН РК — председатель;
Ташенов Б., доктор физико-математических наук, профессор, академик НАН РК.

ФИЗИКА

Баймбетов Ф., доктор физико-математических наук, академик

НАН РК — председатель;
Аккошкаров Е., кандидат педагогических наук, доцент;
Абдильдин М., доктор физико-математических наук, академик НАН РК;
Бактыбаев К., доктор физико-математических наук, профессор;
Кожамкулов Т., доктор физико-математических наук, профессор.

ХИМИЯ

Пралиев К., доктор химических наук, академик НАН РК — председатель;
Бекишев Н., кандидат химических наук, доцент;
Жусипбеков О., доктор технических наук, профессор;
Коканбаев А., кандидат химических наук, доцент;
Наурызбаев М., доктор технических наук, профессор.

ГЕОГРАФИЯ

Достай Ж., доктор географических наук, профессор — председатель;
Абдрахманов С., географ;
Бирмагамбетов А., кандидат географических наук, профессор;
Жапбасбаев М., кандидат географических наук, профессор;
Мазбаев О., кандидат географических наук, доцент;
Темирбеков А., кандидат географических наук, доцент.

ГЕОЛОГИЯ И ГОРНО-МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОЕ ДЕЛО

Сыдыков Ж., доктор геолого-минералогических наук, академик НАН РК — председатель;
Байбатша А., доктор геолого-минералогических наук, профессор;
Бекботаев А., кандидат геолого-минералогических наук, профессор;
Бектибаев А., доктор технических наук, профессор;
Жаутиков Т., доктор геолого-минералогических наук, профессор;
Сеитов Н., доктор геолого-минералогических наук, профессор.

БИОЛОГИЯ И ЭКОЛОГИЯ

Бекенов А., доктор биологических наук, профессор — председатель;
Абиев С., доктор биологических наук, профессор;
Берсимбаев Р., доктор биологи-

ческих наук, академик НАН РК;
Даутбаева К., кандидат биологических наук, профессор;
Несипбаев Т., доктор биологических наук, профессор;
Сатимбекулы Р., доцент;
Шоканов Н., доктор сельскохозяйственных наук, профессор.

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

Исмухамбетов Ж., доктор сельскохозяйственных наук, академик НАН РК — председатель;
Аяпов К., кандидат сельскохозяйственных наук, профессор;
Жамалбеков Е., доктор биологических наук, профессор;
Жанабаев К., кандидат сельскохозяйственных наук, профессор;
Кенжебаев Т., кандидат сельскохозяйственных наук, доцент;
Койшыбаев М., доктор сельскохозяйственных наук, профессор.

МЕДИЦИНА

Алдашев А., доктор медицинских наук, профессор — председатель;
Абылаев Ж., доктор медицинских наук, профессор;
Жангабылов А., доктор медицинских наук, профессор;
Камалиев М., доктор медицинских наук, профессор;
Мамбеталин Е., доктор медицинских наук, профессор;
Нурмаков А., доктор медицинских наук, профессор.

СПОРТ И ТУРИЗМ

Закирянов К., доктор педагогических наук, профессор — председатель;
Буркашев А., доктор медицинских наук, профессор;
Кулназаров А., кандидат педагогических наук;
Алшынбеков С., специалист по туризму.

ТЕХНИКА

Алшынбаев М., доктор технических наук, академик НАН РК — председатель;
Ашимов А., доктор технических наук, академик НАН РК;
Коныспаев К., кандидат технических наук, доцент;
Телтаев Б., доктор технических наук, профессор;
Шокаев М., кандидат технических наук;
Шотан Ж., кандидат технических наук, доцент.

ЦЕНТР ИЗДАНИЙ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Руководитель, ответственный секретарь
кандидат исторических наук **К.З. УСКЕНБАЙ**

Заместитель руководителя, заведующая редакцией
Ж.Б. НУРЖАНОВА

Редакция социальных и гуманитарных наук
М.БОЖБАНБАЕВА, М.ЖАДЫКОВА, И.КОСЯЧНАЯ

Редакция естественных и технических наук
Р.КОСАНОВ, Г.МОНТАЕВА, А.НУСУПОВА

Отдел переводов
М.АБИШЕВА, А.КАЛТАЕВА, Р.ТЕМИРБАЕВА, С.НУРЖАНОВА

Редакция научного и литературного контроля
доктор филологических наук, профессор **З.К. САБИТОВА**
Корректор **М.БУРИБАЕВА**
Координатор **М.ЕРМУХАНБЕТОВ**

КОМПЬЮТЕРНЫЙ ЦЕНТР

Руководитель, дизайнер — **С.УТЕШЕВА**
Э.АЙТКУЛОВА — специалист 1-й категории (верстка)
Д.ОМАРГАЛИЕВА — ведущий специалист (тех. редактор)

ЦЕНТР МАРКЕТИНГА

Б.ЖАМАНКУЛОВ — вице-президент
Е.ЖАКСЫЛЫКОВ — управляющий делами
К.АТЕЙБЕКОВА — менеджер
Ж.САУРБАЕВА — инспектор отдела кадров
К.РАЗИЕВ — юрист

БУХГАЛТЕРИЯ

Г.КАЛИКБЕРГЕНОВА — главный бухгалтер
Ж.БЕКТУРГАНОВА — ведущий бухгалтер
Р. БАЙМУХАНБЕТОВА — бухгалтер-кассир

**Выражаем особую благодарность всем авторам,
которые приняли участие в подготовке 3 тома энциклопедии “Казахстан”.
Именной указатель авторов будет опубликован
в заключительном томе издания.**

Физическая карта Каспийского моря составлена **Б.КОЖАХМЕТОВЫМ**, карта
Казахского ханства — **К.УСКЕНБАЕМ**, физические и административные карты
областей Республики Казахстан подготовлены РГКП “Национальный картографо-
геодезический фонд”. Редакторы: **Е.ГЕССКО, О.ЧЕХОВИЧ**.
Компьютерная картография: **Г.РАГУЛИНА, Е.СКУДИНА**.

Использованы материалы
Центрального государственного архива кинофотодокументов и звукозаписей;
изданий и фотоальбомов:
“Красная книга Казахстана”, А., 1981—1996;
“Государственный музей искусств”, А., 1981;
“Свод памятников истории и культуры Казахстана. Южно-Казахстанская область”, А., 1994;
“Казахстан”, А., 1996;
“Весь Алматы”, А., 2000;
“Алматы. Южная столица”, А., 2001;
“Алматы. Портрет города”, А., 2004;
“Растительный мир Казахстана”, А., 2004;
“Животный мир Казахстана”, А., 2003;
“Все столицы мира”, М., 2004;
“Географический энциклопедический словарь”, М., 2003;
“Новый иллюстрированный энциклопедический словарь”, М., 2003;
“Хроника человечества”, М., 1996.

551
Подписано в печать 8.12.2005. Формат 70×108 1/16. Гарнитура “ММ Ylgili”.
Печать офсетная. Усл. п. л. 49. Уч. изд. л. 75. Тираж 3000. Заказ №2826

Министерство культуры, информации и спорта Республики Казахстан
ТОО “Қазақ энциклопедиясы”, 050035, г. Алматы, 8-микрорайон, дом 19А.

Отпечатано с файлов, предоставленных заказчиком на Полиграфкомбинате
ТОО “Корпорации Атамұра”, 050002, г. Алматы, ул. Макатаева, 41

ISBN 9965-9746-4-0



9 789965 974649

Замеченные ошибки и опечатки в 3 томе

Страница	Столбец	Строка	Напечатано	Следует читать
85	2	22 сверху	1996	1956
293	3	3 сверху		Лауреат Гос. премии РК (2004).
471	3	1 снизу	в Уральске	в г. Невель
472	1	10 сверху	Мамбетова	Маметова
494	2	10 снизу	установлен	установлена
495	2	16 снизу	Сев.-Казахстане	Сев.-Казахстанской
508	3	16 снизу	называли мастера именем	называли именем мастера
510	2	31 сверху	соответствии	соответствия
510	2	31 сверху	требовании	требованиям